



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
COMUNICACIÓN SOCIAL

Discrepancias y controversias en el contexto de la democracia  
peruana: Representación social del periodista desde la perspectiva  
de los políticos

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
DOCTOR EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**AUTOR:**

Fasanando Lescano, Kilver Manuel (orcid.org/0000-0003-0367-4433)

**ASESOR:**

Dr. Apolaya Sotelo, Jose Pascual (orcid.org/0000-0002-8484-8476)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Procesos y estructuras comunicacionales

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA :**

Desarrollo económico, empleo y emprendimiento

TRUJILLO - PERÚ

2022

## DEDICATORIA

A mis hijos, Fabrizio y María Fe,  
motor de mi vida e inspiración de mis esfuerzos.

A mi madre, por su respaldo y cobijo,  
cada día de mi vida.

A la memoria de mi padre,  
ejemplo de integridad personal y profesional.

## **AGRADECIMIENTO**

Al asesor, Dr. José Apolaya, por su apoyo  
y guía a lo largo de la investigación.

A los participantes del presente estudio,  
por su disposición a colaborar con el logro de los objetivos del presente trabajo.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas .....	v
Resumen .....	vi
Abstract .....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
III. METODOLOGÍA .....	20
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	20
3.2 Categorías y matriz de categorización: .....	20
3.3 Escenario de estudio:.....	20
3.5 Técnicas e instrumento de recolección de datos.....	23
3.6 Procedimiento .....	25
3.7 Rigor científico.....	26
3.8 Método de análisis de la información .....	26
3.9 Aspectos éticos .....	27
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	28
V. CONCLUSIONES.....	40
VI. RECOMENDACIONES.....	42
VII. PROPUESTA .....	43
REFERENCIAS .....	47
ANEXOS .....	54

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Participantes expertos en periodismo .....	21
Tabla 2.	Participantes informantes (políticos) .....	21
Tabla 3.	Fuentes escritas o documentales empíricas .....	22
Tabla 4.	Sujetos del discurso en fuentes documentales analizadas .....	22
Tabla 5.	Análisis de entrevistas a informantes (políticos) .....	29
Tabla 6.	Análisis de entrevistas a expertos (periodistas) .....	32
Tabla 7.	Análisis del discurso de políticos .....	34
Tabla 8.	Análisis del discurso de periodistas.....	36

## RESUMEN

El presente estudio tiene por objetivo interpretar la representación social del periodista desde la perspectiva de los políticos, las discrepancias y controversias en el contexto de la democracia peruana. La investigación es de tipo básica, diseño hermenéutico interpretativo, bajo un enfoque cualitativo. Las unidades de análisis son políticos de ámbito nacional, en calidad de fuentes informantes, y periodistas de larga trayectoria, en condición de fuentes expertas. Además, se analizó documentos digitales, con que contenían discurso de políticos y periodistas. La recopilación de información se desarrolló a través de guías de entrevista y fichas de análisis de discurso, las que fueron resultado de la elaboración de una matriz de construcción de instrumentos, aporte metodológico de este estudio. Se concluyó que la representación social del periodista desde la perspectiva de los políticos está construida a partir del conocimiento empírico del rol que cumple en la sociedad, una imagen y una opinión desfavorable por la diferencia entre el rol que debería cumplir con el que realmente cumple, y una actitud positiva hacia ellos, basada en una buena relación en general, con expectativa de cambio y mejora del desempeño. Finalmente se propone un perfil del periodista para una sociedad democrática, con componentes de formación, desempeño, cívico y ciudadano, y ético, que ayude de manera directa e indirecta, a una mejor convivencia entre los actores del sistema democrático para su fortalecimiento.

**Palabras clave:** representación social, periodismo, política, democracia

## **ABSTRACT**

This study aims to interpret the social representation of the journalist from the perspective of politicians, discrepancies and controversies in the context of Peruvian democracy. The research is of a basic type, interpretive hermeneutic design, under a qualitative approach. The analysis units are national politicians, as informant sources, and long-standing journalists, as expert sources. In addition, digital documents were analyzed, which contained speeches by politicians and journalists. The collection of information was developed through interview guides and speech analysis sheets, which were the result of the elaboration of an instrument construction matrix, a methodological contribution of this study. It was concluded that the social representation of the journalist from the perspective of politicians is built from the empirical knowledge of the role he plays in society, an image and an unfavorable opinion due to the difference between the role he should play and the one he actually plays. and a positive attitude towards them, based on a good relationship in general, with the expectation of change and performance improvement. Finally, a profile of the journalist for a democratic society is proposed, with training, performance, civic and citizen, and ethical components, which help directly and indirectly, to a better coexistence between the actors of the democratic system for its strengthening.

**Keywords:** social representation, journalism, politics, democracy



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, APOLAYA SOTELO JOSE PASCUAL, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "DISCREPANCIAS Y CONTROVERSIAS EN EL CONTEXTO DE LA DEMOCRACIA PERUANA: REPRESENTACIÓN SOCIAL DEL PERIODISTA DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS POLÍTICOS", cuyo autor es FASANANDO LESCANO KILVER MANUEL, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 21 de Julio del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
APOLAYA SOTELO JOSE PASCUAL <b>DNI:</b> 10712595 <b>ORCID</b> 0000-0002-8484-8476	Firmado digitalmente por: JAPOLAYAS el 31-07- 2022 10:03:54

Código documento Trilce: TRI - 0358076