



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DEL DEPORTE**

“Aplicación de los complejos K1 K2 K3 para mejorar habilidades técnicas colectivas en deportistas categoría Sub 14 Club Talentos Trujillo”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciado en Ciencias del Deporte

AUTOR:

Barboza González, Marco Antonio (ORCID: 0000-0001-5182-661X)

ASESOR:

Mg. Moreno Lavaho, Edwin Alberto (ORCID: 0000-0002-1775-0460)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Técnicas y Tácticas Deportivas

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Promoción de la salud, nutrición y salud alimentaria

TRUJILLO - PERÚ

2022

Dedicatoria

A Dios, por brindarnos sabiduría, fuerzas y salud para seguir adelante con cada uno de nuestros sueños y metas, a nuestros padres, principales pilares para la formación profesional, a nuestro Docente por el apoyo incondicional y conocimientos guiados para lograr nuestros objetivos y a la vez Al Club Talentos Trujillo por el apoyo para el desarrollo de nuestra investigación.

Con amor, Marco.

Agradecimiento

A Dios, por brindarnos salud y protección en todo nuestro proceso universitario, a nuestros padres por el esfuerzo y trabajo para que nosotros pudiéramos tener una carrera profesional y sobre todo a nuestro docente, por sus sabias enseñanzas y su apoyo incondicional. Con amor,
Marco

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de Figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	12
3.1. Tipo y diseño de investigación	12
3.2. Variables y operacionalización.....	12
3.3. Población, muestra y muestreo.....	13
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:.....	14
3.5. Procedimientos	15
3.6 Método de análisis de datos:.....	15
3.7 Aspectos éticos:	16
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	17
V. CONCLUSIONES.....	39
VI. RECOMENDACIONES	41
REFERENCIAS	43
ANEXOS.....	49

Índice de tablas

Tabla 1 : Nivel de rendimiento del objetivo específico 1 de los jugadores de voleibol de Club Talentos del año 2021	17
Tabla 2: Número de jugadores aplicadas por el cuestionario del Club Talentos de Trujillo, 2021	20
Tabla 3.- Estadística porcentual por cada nivel de rendimiento del objetivo específico 1 de las jugadoras de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021...	21
Tabla 4: Nivel de rendimiento del objetivo específico 2 de los jugadores de voleibol de Club Talentos del año 2021	24
Tabla 5.-Número de jugadores aplicadas por el cuestionario del Club Talentos de Trujillo, 2021	26
Tabla 6.- Estadística porcentual por cada nivel de rendimiento del objetivo específico 2 de las jugadoras de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021...	26
Tabla 7.-Nivel de rendimiento del objetivo específico 3 de los jugadores de voleibol de Club Talentos del año 2021	30
Tabla 8.-Número de jugadores aplicadas por el cuestionario del Club Talentos de Trujillo, 2021	32

Tabla 9.-Estadística porcentual por cada nivel de rendimiento del objetivo específico 2 de las jugadoras de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021... 33

Índice de Figuras

Ilustración 1.-:Nivel de Rendimiento porcentual del objetivo específico 1 de las 52 jugadores de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021. 23

Ilustración 2.-Nivel de Rendimiento porcentual del objetivo específico 2 de las 52 jugadores de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021. 28

Ilustración 3.- Nivel de Rendimiento porcentual del objetivo específico 3 de las 52 jugadores de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021. 34

Resumen

La necesidad de realizar un mejor juego a través de estrategias de habilidades técnicas deportivas mediante complejos es de suma importancia hoy en día para los deportistas, es por eso que el presente trabajo de investigación tuvo como objetivo aplicar los complejos K1, K2, K3 para mejorar las habilidades técnicas colectivas, en los jugadores de voleibol de la categoría Sub 14 del Club Talentos de la Ciudad de Trujillo, la investigación fue de diseño no experimental, de estudio descriptivo y transaccional, la población estuvo representada por 120 jugadores del Club Talentos Trujillo, teniendo como muestra a 52 jugadores de voleibol del sub 14, para realizar esta investigación se ejecutó, una encuesta en el cual se elaborará una guía para clasificar la información y ser procesada. Los resultados que se obtuvieron fue que se pudo mejorar el nivel de rendimiento más del 50% en los jugadores de voleibol de la sub 14, donde realizan juegos eficientes como: saque, recepción, colocación, ataque y contraataque. Concluyendo que a través de la aplicación de los complejos K1, K2 y K3 mejoró de manera positiva la habilidad técnica colectiva de los jugadores de voleibol sub 14 del Club Talentos Trujillo.

Palabras Clave: Complejo k1, Complejo k2, Complejo k3 y Habilidades Técnicas Colectivas.

Abstract

The need to play a better game through strategies of sports technical skills through complexes is of the utmost importance today for athletes, that is why the present research work aimed to apply the complexes K1, K2, K3 to improve the collective technical abilities, in the volleyball players of the Sub 14 category of the Club Talentos of the City of Trujillo, the research was of a non-experimental design, a descriptive and transactional study, the population was represented by 120 players of the Club Talentos Trujillo, Taking as a sample 52 volleyball players of the sub 14, to carry out this investigation, a survey was carried out in which a guide will be elaborated to classify the information and be processed. The results obtained were that the level of performance could be improved by more than 50% in the volleyball players of the sub 14, where they perform efficient games such as: serve, reception, placement, attack and counterattack. Concluding that through the application of the K1, K2 and K3 complexes, the collective technical ability of the sub 14 volleyball players of Club Talentos Trujillo improved positively.

Key Words: Complex k1, Complex k2, Complex k3 and Collective Technical Skills.

I. INTRODUCCIÓN

A lo largo del tiempo, en la ciudad de Trujillo, han aparecido diversos equipos que practican esta disciplina deportiva y cuyo objetivo es competir en ligas mayores; sin embargo, porque aún existe la deficiencia en los deportistas dedicados al voleibol que aún no aprenden a jugar en conjunto y de manera colectiva, esto es uno de los problemas que imposibilita el logro de este objetivo en que los entrenadores no utilizan los complejos para mejorar las habilidades técnicas tácticas de los deportistas que conforman sus equipos. (Peña, 2018)

De acuerdo al Diccionario de la Real Lengua Española, el deporte “es la actividad física ejercida como un juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas”. Uno de los deportes más practicados, a nivel mundial, nacional y regional es el voleibol. (Lozano, 2017)

En datos generales, este deporte tiene tres grandes estructuras y complejos que se presentan en las diferentes situaciones de juego. En primera instancia, el complejo 1 o K1, consta de 3 fases: la recepción, armado y ataque; el segundo complejo o K2, consta de 4 fases: el bloqueo, la defensa, el armado y el contraataque; y, por último, el complejo 3 o K3, que consta de 5 fases: el bloqueo, la defensa, el armado, el contraataque y el apoyo (Facundo, 2015).

Asimismo, para que un equipo pueda ser considerado competitivo debe, también, observar otros aspectos muy relevantes dentro de los complejos como son los aspectos técnicos conocidos como: el saque, la recepción, el armado, el bloqueo, la defensa y los apoyos, puesto que, sin ellos no se podrían efectuar con eficacia los complejos K1, K2 y K3. (Callejón & Hernández, 2019)

La técnica del saque está dividida en tres fases, empieza por la postura del cuerpo dependiendo si es zurdo o diestro, primera fase, lanzamiento del balón por encima de la cabeza, segunda fase, remate, por último, tercera fase, extensión del brazo y dirección a las diferentes zonas del campo que son 6 (Zhelezniak, 2016). Además, antes de la década del 90 el saque flotante fue más utilizado por modo de juego que se utilizaba en aquellos años. A su vez con el pasar del tiempo cuando comenzaron

los Juegos Olímpicos de Barcelona 92, el saque tuvo un incremento en su variante con salto con potencia, pero con ello trajo un margen de error más recurrente y elevado. (Palao et al., 2016)

Existen dos tipos de saques flotantes: en base y con salto. El flotante en base es usado más frecuentemente en las categorías inferiores y el saque con salto se aplica a partir de la especialización deportiva (Zelezniak, 2016).

Otro aspecto propuesto en investigación es recepción del saque, ya que esta técnica es fundamental para mejorar las habilidades de nuestros deportistas y así poder alcanzar un alto rendimiento colectivo. Conforme Ureña, Calvo y Lozano (2016) el primer componente del juego está medido por la recepción de saque, haciendo referencia al complejo K1. Siendo así la primera arma que debe tener todo equipo para la perfecta elaboración de su ataque y consecuentemente el rescate del saque.

De acuerdo a lo captado para que exista una buena recepción es de suma importancia el uso de los sistemas de juegos y la realización de movimientos sincronizados para obtener una excelente comunicación dentro del equipo. Por otro lado, el armador o colocador es indispensable dentro del equipo, puesto que es generador de intervenciones en jugadas dirigidas o remates. Por ello es de suma importancia que tenga gran capacidad intelectual, para poder elaborar jugadas y posibilidades de infiltraciones por los costados o encima del bloqueo adversario generando así punto para el equipo. (Ruiz & Arruza, 2016).

El remate, es el conjunto de trabajos individuales y colectivos efectuados para realizar el punto, sumándole a ello la fase ofensiva, tanto para la elaboración y finalización del remate, ambos con un ideal claro, generar situaciones de juego, pero a la vez generar irresolución en el equipo contrario. (Chacón, 2018)

Por otro lado, las realizaciones de estas acciones tienen casi siempre las mismas características: saque, recepción, colocación o armado, ataque o remate, bloqueo, defensa. (Molina y Salas, 2017). Por ende, toda acción está continuada por la anterior, así mismo le da énfasis a la secuenciación en los sistemas de juego o mejor dicho a los complejos divididos en 3 fases (K1, K2, K3).

Además, se busca determinar la eficacia perfecta sobre la utilización de complejos K1-K2-K3 para mejorar las habilidades técnicas colectivas de las deportistas de la categoría Sub 14 del Club Talentos de la ciudad de Trujillo.

Por ello, esta investigación contribuirá a generar mayor conocimiento sobre cuán importante es emplear los complejos desde la etapa de formación del jugador, puesto que a través del rendimiento deportivo irá en incremento.

Para finalizar, esta investigación servirá como otro modelo de antecedente que aporte a la contribución del mejoramiento del voleibol en nuestra región.

Este deporte, tiene 3 complejos (K1-K2-K3) como herramienta de mejoramiento y perfeccionamiento de las habilidades técnicas colectivas de deportistas categoría Sub 14 del club talentos Trujillo.

Luego de haber investigado la realidad problemática, se formuló la siguiente interrogante ¿Cuál será el efecto que se produce al aplicar habilidades técnicas colectivas mediante los complejos K1, K2 Y K3, en los jugadores de voleibol de la categoría Sub 14 del Club Talentos Trujillo?

Esta investigación se justificará teniendo presente las afirmaciones de Mongue y Palao (2015), teóricamente, debido a que se estudiarán las bases teóricas que están estrechamente relacionadas con el tema de investigación y los resultados que se obtendrán serán actuales y serán de refuerzo para las teorías ya existentes sobre la mejoría de las habilidades técnicas colectivas en los deportistas de la categoría sub 14 de Club Talentos Trujillo, mediante la aplicación de los complejos K1, K2 y K3.

Justificación por Conveniencia: El presente trabajo de investigación servirá para mostrar los recientes cambios de habilidad en los jugadores de vóley sub 14 del Club Talentos Trujillo, una de las necesidades más importantes en las instituciones debería aplicarse los complejos K1, K2 Y K3 para mejorar las habilidades técnicas colectivas. Relevancia Social: En la ciudad de Trujillo son pocas las instituciones privadas con un plan de aplicación de complejos para mejorar las habilidades de los

deportistas, y a través de ello es el interés de nuestro presente trabajo de investigación. Implicaciones Prácticas: Ayudará a resolver el problema del Club Talentos de Trujillo sobre el tema de habilidad técnicas colectivas. Valor Teórico: Con la investigación nos permitirá que los entrenadores de voleibol de la región deberán tener en cuenta la investigación propuesta para adaptarse a las nuevas circunstancias del ámbito de técnicas colectivas y profundizar los conocimientos de los complejos K1, K2 y K3. Utilidad Metodológica: El presente trabajo de investigación nos dará la respuesta si existe una efectividad a través de la aplicación de los complejos K1, K2 y K3 para mejorar las habilidades técnicas colectivas del Club Talentos Trujillo. Del mismo modo será justificada metodológicamente, al ser una investigación de tipo descriptiva correlacional y transaccional, de diseño no experimental, con análisis inferencial debido a que sus resultados serán recolectados en base a la comparación y comportamiento entre las variables Complejos K1 K2 K3 y las habilidades técnicas colectivas en los deportistas de la categoría sub 14 de Club Talentos Trujillo.

El objetivo general de la investigación fue aplicar los complejos K1, K2, K3 para mejorar las habilidades técnicas colectivas, en los jugadores de voleibol de la categoría Sub 14 del Club Talentos de la Ciudad de Trujillo. Los objetivos específicos fueron los siguientes: evaluar el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K1, evaluar el rendimiento deportista de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K2, evaluar el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K3.

La hipótesis de esta investigación fue la siguiente: Existe efecto positivo en los jugadores de voleibol sub 14 del Club Talentos Trujillo, al aplicar los complejos K1, K2 y K3 para mejorar las habilidades técnicas colectivas.

II. MARCO TEÓRICO

Se recopiló información de los estudios relacionados con el trabajo de investigación a nivel internacional, fueron los siguientes

En la presente investigación titula “Análisis notacional del colocador en la súper liga Masculina de voleibol”, Siendo el autor Ignacio Jarrin Luengo, Su población fue todos los colocadores de la Súper liga española, con una muestra de 15 jugadores, obteniendo como resultados “el K1 uno es la situación técnico-táctica, en donde para poder dar un buen saqué, complicar al colocador puesto en el k2, y una vez influenciada la complicación no se puede dar un armado eficaz por lo tanto existe un número de acciones bajas por parte del colocador en k2, esta acción se muestra en la tabla 2, obteniendo un resultado favorable para el k1 (73,8%), por otra parte partiendo del k3 su frecuencia también tiende a ser muy baja, ya que al existir un error en el armado, se finalizara los tres toques en el ataque siendo ineficiente, a través de esta acción se puede analizar las acciones técnico-tácticas que tiene el colocador, por ende las características de los bloqueadores puede ser un recurso que se puede utilizar como un rango para mejorar el valor de la acción del colocador. (Palao, 2016)

La siguiente investigación tiene como título “Aplicación de un programa de supervisión reflexiva para la optimización del conocimiento, la toma de decisiones y la ejecución en jugadores de voleibol en etapas de formación”, tiene como tipo de investigación “cuantitativa”, su población fue “en función a la categoría Cadete entre la edad de 14 y 15 años, la evaluación fue para 8 jugadores de voleibol de equipo masculino”, El objetivo general fue “qué en base a la mejoría de los aspectos cognitivos de los jugadores de voleibol que estén en etapa de formación, se creó un programa de supervisión reflexiva centrado en la acción de del ataque”; teniendo como conclusión que aquellos jugadores que se sometieron al programa, han tenido como resultado una capacidad de análisis eficiente en función de la acción del juego, que esta es relacionada por la variable conocimiento procedimental en la acción, trayendo consigo un crecimiento en cuanto a sofisticación, profundización y calidad de su reflexión de cada uno de los jugadores, por ende podemos interpretar

diciendo que mediante este tipo de programas de reflexión sobre la acción del juego y al aplicarse existe una pericia cognitiva favorable dónde puede aproximarse al perfil de un experto. (Moreno, 2018)

La siguiente investigación tiene como título “Análisis de la recepción en el voleibol y su relación con el rendimiento de ataque en función del nivel de los equipos”. Tiene como tipo de investigación “Cuantitativa”, Su población fue extraída del campeonato del mundo, la muestra fue todos los equipos participantes, teniendo como resultado “Que mediante el criterio de análisis qué existe en base a la relación entre el RA y los diversos factores de recepción por cada uno de los equipos, se encontró una significación estadística por parte del RR del 54%, no obstante, en comparación con los otros criterios analizados no se halló diferencias significativas”. La conclusión fue que para tener una mejor eficacia en el K2 tenemos que tener un juego determinante por parte del K1, esto se puede observar en las relaciones significativas encontradas entre el RR y RA”. (Hernández et al., 2019)

La Posterior Investigación tiene como título “Eficacia en la recepción del saque flotado en equipos masculinos de la máxima categoría de la liga de voleibol del sur 2012-2014”, tiene como tipo de investigación “Cuantitativa”, su población fue “ Las categorías Sub 12 y Sub 14”, Teniendo como resultados que en función al saqué flotante qué acecha el equipo rival, nuestro equipo tiene una buena recepción qué se muestra a través del porcentaje de un 66.1%, demostrando así qué existe un buen nivel de recepción qué se obtiene en el campeonato dado y que está dentro del rango de buenos valores. Por otra parte, en función al saque potencia, es donde por parte de nuestro equipo nos condiciona a limitar nuestro nivel de recepción, esto se muestra en el porcentaje de las malas recepciones que provienen del saqué potencia del equipo rival, siendo así que en comparación del resto de los saques, el saque potencia trae consigo una clara debilidad e ineficacia en la recepción. (Maciel, 2016)

Según el estudio realizado sobre el voleibol masculino de alto rendimiento, indica que a partir de un 68% que eficacia en la recepción, se encuentra dentro de las cifras recogidas por este estudio”, y tiene como conclusión “a través del Análisis que podemos obtener de los datos se concluye que “los saques flotados que predomina

una recepción son de toque arriba y por consiguiente la recepción con toque de abajo, donde podemos observar que existe una eficacia de recepción cuando se realizan los saques tenis, debido a que es el saque más simple que existe en el vóley, ya que no llega con gran potencia ni tampoco hace un solo efecto, solo la rosca; no obstante, dentro del porcentaje de otra buena recepción es para el saque flotante en apoyo. En otro plano, se puede decir que los saques potencia son los que más dificultan a la recepción de nuestro equipo". (Callejón & Hernández, 2019)

En esta investigación que tiene como título "Variantes técnicas SADE para el rendimiento competitivo de la selección de vóley de la institución educativa Abilia Ocampo, Rioja, 2016", que tiene como tipo de investigación "Cuantitativa", Su población fue "los 36 estudiantes de la institución, dentro de ellos existen dos categorías: categoría A y categoría B, que sirvieron como muestra para la investigación, ya que la evaluación se realizó a 24 estudiantes; 12 participantes de voleibol de la categoría A y 12 participantes de voleibol de la categoría B. El muestreo fue no probabilístico" y tiene como resultados "que se obtuvo un rendimiento técnico-táctico significativo, siendo favorable para la selección de voleibol de dicha institución, ya que en cuanto a los objetivos que se ha propuesto existe una influencia positiva, debido a la aplicación de las variantes técnicas SADE". (Chacón, 2018)

La presente investigación tiene como título Estrategia metodológica para mejorar los errores técnicos en el entrenamiento de las alumnas integrantes de la selección de voleibol femenino del instituto superior tecnológico publico San Martin de Pangoa, que tiene como tipo de investigación "cuantitativa", su población fue " La población está constituida por todas las alumnas del Instituto Superior Tecnológico Público San Martin de Pangoa"; teniendo como resultados "que al enfocarse en la recepción del equipo de la institución, se obtuvo que es mayor el promedio de la prueba de salida que el promedio de la prueba de entrada, según el test que se realizó a las alumnas integrantes de la Selección de dicha institución" y sus conclusiones fueron "se logró mejorar los errores técnicos de las alumnas de la selección de vóley de la Institución, mediante las estrategias metodológicas a

aplicarse, trayendo consigo resultados positivos a través de una secuencia debidamente planificada”. (Peña, 2016)

La siguiente investigación tiene como título “Análisis de la recepción del saque en voleibol, y su relación con el ataque en el k1”; tiene como tipo de investigación “cuantitativa”, su población fue “evaluada a 13 jugadores de voleibol, dentro de las edades de 23 a 28 años, este equipo de voleibol masculino proviene de la A.D.V., teniendo como resultados “qué de un total del 100% de la efectividad de las recepciones, se ha obtenido que 175 recepciones han sido de manera positiva que representa el 61% del total, por otro lado existe también 50 recepciones negativas que representan el 18%, y a su vez 60 recepciones neutras siendo el 21% de las acciones de recepción totales”, teniendo como conclusión “qué se sobreentiende que el 61% de efectividad de recepción positiva, existe la posibilidad de elegir la jugada, y por otro lado la representación del porcentaje del 18% muestra que no existe posibilidad de jugar y por lo tanto hay una pérdida de puntos”. (Vila & Arévalo, 2016)

Teorías relacionadas al tema, el contenido de la presente investigación se basa en la aplicación de los complejos K1 K2 Y K3, para mejorar las habilidades técnicas colectivas. Los complejos en el voleibol es un deporte colectivo en el cual, pese a que las acciones técnicas (saque, recepción, colocación, remate, bloqueo y defensa en campo) que realizan los jugadores son acciones discretas, el desarrollo del juego posee un carácter ordenado y repetitivo. Es decir, las acciones técnicas se repiten de forma ordenadas en el juego hasta que alguno de los equipos consigue su objetivo o comete un error. Para ello es necesario que se entiendan algunos conceptos básicos sobre el los complejos y sus elementos que lo componen.

En esta línea, se desarrolló una investigación cuyo objetivo fundamental fue la construcción de un sistema observacional para el análisis de la acción de juego en voleibol. Así, estableció una propuesta de análisis a través de los diferentes complejos de juego que tienen lugar por la propia naturaleza cíclica y secuencial del voleibol. Esta propuesta se basó en la configuración de complejos básicos de juego:

K0 o complejo de 0, en relación a la posesión del saque, como inicio de toda jugada. K1 o complejo 1, secuencia que realiza el equipo que recibe el saque, perteneciendo, por lo tanto, a esta situación las acciones de recepción, colocación y ataque. K2 o complejo 2, secuencia que realiza el equipo con posesión del saque, en posición defensiva (bloqueo, defensa, colocación y contraataque). K3 o complejo 3, secuencia que realiza cualquier equipo que esté en disposición defensiva, ante contraataques del rival. (Monge, 2017)

El Complejo 1 o K1 se define como la suma de acciones que realiza uno de los equipos con el objetivo inicial de neutralizar el saque del equipo contrario y ganar la “posesión” del balón para construir el ataque en las mejores condiciones posibles para conseguir el punto, incluye los elementos de Recepción, Armado y Ataque.

El Complejo 2 o K2 se define como la suma de acciones que realiza el equipo que se encuentra en posesión de saque con el objetivo inicial de neutralizar el ataque del equipo contrario y ganar la “posesión” del balón para construir el contraataque en las mejores condiciones posibles para conseguir el punto, incluye los elementos de Bloqueo, Defensa, Armado y Contraataque.

El Complejo K3 se origina a partir de la terminación de los complejos K1 y K2, se le denomina Juego Medio y está lo conforman las siguientes acciones: Recepción del saque del equipo contrario, Armado, Ataque.

El primer elemento del vóley, es la recepción del saqué, que está dentro del lugar de la secuencia k1, esto quiere decir que un equipo de voleibol, tiene que elaborar acciones eficientes dentro del primer contacto para poder realizar un buen ataque y traer consigo el saque, es por ello que se tiene que realizar una buena recepción para poder lograr un buen armado y por ende un buen ataque, pero para ello se requiere tener un dominio eficiente de técnicas individuales que sean necesarias para tener un movimiento veloz hacia la pelota y su combinación con el pase eficaz. (Ureña et al., 2016)

La recepción del servicio debe tener una efectividad del 80%, para poder entregar al armado en un área concreta dentro del campo, y así controlar y dirigir al ataque, y por ende traer consigo el punto eficiente, pero al no existir la precisión del pase

que proviene de una recepción de servicio ineficaz, no puede por ende realizarse ataques efectivos y rápidos” (AEAV, 2015).

Dentro del vóley masculino de alto nivel, se obtiene el porcentaje de recepciones perfectas entre un 66% y 77%, con una media del 70.3%, mientras que los errores que existen en recepción son demasiado mínimas, esto representa entre 2.28% y 4.7% con la media de 3.7%. Para tener una recepción efectiva, se debe realizar con los antebrazos, donde consiste en tener los brazos rectos y a su vez las piernas bien flexionadas con un pie un poco adelantado y los brazos lo más cerca que se pueda, una vez que se va a recepcionar el saque del servicio, los brazos deben estar firmemente rectos y al entrar en contacto con el balón deben ser llevados ligeramente hacia el cuerpo tratando de amortiguar el envío del balón (Lozano, 2017).

Existen tres tipos de factores que ayudarán a obtener una recepción eficiente, primero, los codos deben estar supremamente cerrados, segundo, los brazos tienen que estar lo más posible extendidos, y tercero, en la parte plana de los antebrazos debe estar hacia arriba siempre manteniéndolos lo más juntos posible (Lucas, 2020).

Por consiguiente, el jugador de voleibol debe estar atento a la trayectoria del saque del servicio, para tratar de dar una recepción eficiente, ante una recepción alta las piernas deben estar extendidas, mientras que para la recepción baja las piernas deben estar flexionadas. La recepción con antebrazos es una técnica fundamental para obtener una recepción eficiente, también es importante para la defensa de los remates; en alguna ocasión en que el jugador no pueda posicionarse detrás del balón, la recepción tiene que ser de forma lateral, de izquierda a derecha (Zhelezniak, 2016).

Cuando se realiza un saque flotante, la recepción debe estar con los antebrazos hacia delante y arriba, hasta poder alcanzar la altura de los hombros, por otro lado, el estar agachado ayuda al equilibrio del cuerpo y esto hará que el jugador no vaya hacia delante y las caderas deben estar ubicadas hacia atrás para que cuando se realiza el golpe de balón puedan adelantarse. Otra recomendación es que cuando

se realiza el saque, la posición por lo general debe ser al fondo de la cancha, para poder ir hacia la pelota y a su vez observar mejor cómo viene el saque, ayudando a la anticipación del balón para evitar el pase lateral (AEAV, 2015).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

La presente investigación es descriptiva, porque se pretende descubrir nuevos hechos y significados que ayuden a la elaboración del trabajo de investigación, de tipo básica, debido que, para su desarrollo no se han modificado las variables mencionadas para obtener resultados confiables, determinando solamente el comportamiento y características de cada variable. (Hernández Sampieri, 2014).

Este trabajo de investigación está desarrollado bajo el diseño no experimental porque no se va a manipular ni a modificar las variables de la investigación en todo el tiempo del proyecto, dicho esto los acontecimientos que haya entre ambas variables es de forma veraz y real sin tener una influencia directa. (Concytec, 2018)

3.2. Variables y operacionalización.

Variable independiente: Complejos

Conceptual: Los complejos van realizándose con el desarrollo de diferentes situaciones de juego. Por ende, el complejo 1 o K1, está compuesto de acciones que buscan neutralizar y contrarrestar al adversario. Por ende, sus acciones más influyentes son, la recepción, el armado y ataque. Después viene el complejo K2 que es considerada situación preventiva y localizada entre la finalización del ataque, con inicio defensivo. Por su parte el K2 busca mantener el saque e anular cualquier tipo de respuesta alguna del equipo contrario por eso es fundamental que se ejerza efectivamente acciones técnicas para poder generar puntuaciones. Y por último, está el K3 que se refiere todo lo que significa el K2 con el agregado del bloque.

Operacionalización: Esta variable será medida a través del método de cuestionario,

Variable dependiente: Técnicas Colectivas

Conceptual: Se define a las acciones que realizan dos o más jugadores, trabajando en conjunto para lograr el objetivo propuesto, mediante la eficacia del equipo, trayendo consigo la eficiencia para ganar el Partido jugado.

Operacionalización: Esta variable será medida a través del método de cuestionario

3.3. Población, muestra y muestreo

La población está representada por 120 jugadores del Club Talentos Trujillo.

Criterios de inclusión: En la investigación se tomará a los jugadores de voleibol que pertenezcan a la Sub 14 del Club Talentos Trujillo.

1. Atletas con rango de edad de 12 a 14 años de edad.
2. Ser integrantes del Club Talentos que es parte de la investigación.
3. Tener un tiempo de práctica no menor a 2 años.
4. Entrenar 6 veces por semana.
5. Contar con 4 años de práctica deportiva.
6. La autorización fue firmada por Carlos Aguilar Pereda

Criterios de exclusión: En la investigación se excluye a los jugadores que tengan 15 o más años.

1. Atletas que no estén de acuerdo con la investigación
2. Contar con un tiempo de práctica mayor de 2 años.
3. Atletas con lesiones de largo o corto plazo.
4. Atletas que no formen parte del Club.

La muestra representativa estará conformada por los 52 jugadores de voleibol de sub 14 del Club Talentos Trujillo.

El muestreo: con el fin de determinar el tamaño de la muestra que será estudiada se empleará el método no probabilístico, aplicándose el muestreo por conveniencia,

después de aplicar la fórmula de la población finita, se procedió a trabajar con 52 jugadores que tenga la habilidad de mejorar mediante los complejos planteados.

$$n_o = \frac{NZ^2P}{(N-1)e^2 + Z^2P}$$

Dónde:

n = corresponde al tamaño de la muestra final, si exceda el 5%

n_o = Tamaño de la muestra precedente

N = 120 deportistas

Z = 1,96 (con 95% de confianza y nivel de significancia 0,05)

e = Margen de error (0.05) P =

Probabilidad de ocurrencia= 0,50

Q = Probabilidad de no ocurrencia= 0,50

$$n_o = \frac{1 \cdot 1.9^2 \cdot 0.5 \cdot 0.2}{(1 - 1)0.0^2 + 1.9^2 \cdot 0.5 \cdot 0.2} = 51.52$$

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

La validez, para los autores Reyes y Sánchez (2015) sostuvieron que calcular la validez del instrumento que se utilizará en la investigación, se realiza para demostrar la efectividad y los aspectos que respalde la medición de la capacidad de los resultados. (p.167). Los instrumentos serán validados a través del Criterio de Juicios de Expertos, quienes validarán el cuestionario por cada una de las variables.

Para poder dar relación entre las variables de la investigación, se utilizó la técnica de encuesta, debido a que se recolectó información importante para dar interpretación a la relación existente entre las variables a analizar.

El instrumento fue una ficha de cuestionario, el cual constaba en elaborar preguntas para determinar las variables de Complejos y Técnicas Colectivas, en relación a la información del año 2022.

Los materiales utilizados para validar y efectuar esta investigación para recolectar datos, fue garantizado por profesionales especializados sobre el tema. Estos fueron:

3.5. Procedimientos

Este proyecto de investigación fue realizado con el consentimiento informado de las personas evaluadas, los datos obtenidos de las personas serán protegidos y guardados por el investigador. Por ello se llevó a cabo el consentimiento del gerente del Club Talentos Trujillo, permitiéndome realizar los test físicos con las personas de dicho club, dejando en claro la colaboración de cada persona evaluada teniendo así el consentimiento informado por las personas de objeto de estudio.

Los datos recolectados fueron mediante la aplicación de cuestionario, dirigido a la categoría sub14 del Club Talentos Trujillo. Para determinar si existe una mejoría entre Complejos y Técnica Colectiva, se determinó el nivel rendimiento a través de la puntuación dado para cada complejo con su respectivo cuestionario. La propuesta inicial englobó un total de 40 preguntas para el cuestionario, de las que fueron eliminadas un total de 25 manteniendo una equidad con el cuestionario original en relación a las diferentes acciones del juego (saque, recepción, colocación, ataque, bloqueo y defensa) a la categoría sub 14. Por tanto, los cuestionarios enfocados en habilidades técnicas colectivas fueron de un total de 15 preguntas correspondientes a la categoría mencionada. Todas las preguntas del cuestionario, quedaron configuradas con respuestas múltiples (4 respuestas posibles), respetando la misma estructura que el cuestionario original.

3.6 Método de análisis de datos:

Se utilizó el programa Excel para poder medir el nivel de puntuación del rendimiento de las respuestas correspondientes del cuestionario, para poder dar los resultados

según cada objetivo planteado, en el cual se crearán las bases de datos que se obtendrán del cuestionario, Para su presentación será ordenada, clasificada y calculada para poder demostrar los objetivos de la investigación.

También se utilizó el programa estadístico informático SPSS. 25 para poder medir el nivel eficiente de los jugadores de voleibol sub 14 mediante las variables de Habilidades Técnicas Colectivas y los Complejos K1, K2 y K3, tales como bajo, medio y alto de acuerdo a los resultados que brinda el programa estadístico. Para ello, se realizó un análisis de correlación a través de R de Pearson para hallar el coeficiente de correlación que indica el grado de eficiencia de las dos variables.

3.7 Aspectos éticos:

Es conveniente hacer mención que, en el trabajo de investigación, se ha tenido en cuenta las consideraciones éticas que se han realizado respecto a la autoría de las fuentes de información, se utilizará la guía de elaboración de productos de investigación de fin de carrera, aprobada mediante la resolución de Vicerrectorado de investigación N° 110-2022-VI-UCV. Así mismo se tendrá en cuenta la normativa de redacción y citación normas APA séptima edición 2021. Así mismo, se empleará los principios éticos de la investigación: autonomía por que se respetará la iniciativa y el consentimiento de la información que nos brinda la entidad o empresa Club Talentos de la ciudad de Trujillo la confidencialidad y la anonimidad de esta, y a su vez la libre participación.

IV.RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Resultados de cuestionarios realizados.

El presente capítulo, da a conocer los resultados que se obtuvieron después de haber aplicado los instrumentos que sirvieron para la recolección de datos, los mismos que facilitaron respuestas a los objetivos específicos de la investigación, presentando los resultados de los cuestionarios que fueron realizadas a los jugadores de voleibol del Club Talentos Trujillo, referente a la propuesta de la aplicación de los complejos K1, K2 y K3 mediante el juego técnico colectivo, a continuación se mostrará cuáles fueron los resultados:

En cuanto al objetivo específico 1, evaluar el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K1:

Tabla 1 : Nivel de rendimiento del objetivo específico 1 de los jugadores de voleibol de Club Talentos del año 2021

DESPUES DE APLICAR EL COMPLEJO K1						
EVALUACIÓN						
N° DE JUGADORES DE VOLEIBOL	RESPUESTAS CORRECTAS	RESPUESTAS INCORRECTAS	PUNTAJE POR RESPUESTA CORRECTA (4PUNTOS)	PUNTAJE POR RESPUESTA INCORRECTA (4 PUNTOS)	NIVEL % APROBADO	NIVEL % DESAPROBADO
1	3	2	12	8	60%	40%
2	5	0	20	0	100%	0%
3	4	1	16	4	80%	20%
4	3	2	12	8	60%	40%
5	4	1	16	4	80%	20%
6	5	0	20	0	100%	0%
7	4	1	16	4	80%	20%
8	3	2	12	8	60%	40%

9	2	3	8	12	40%	60%
10	4	1	16	4	80%	20%
11	4	1	16	4	80%	20%
12	5	0	20	0	100%	0%
13	4	1	16	4	80%	20%
14	1	4	4	16	20%	80%
15	4	1	16	4	80%	20%
16	3	2	12	8	60%	40%
17	3	2	12	8	60%	40%
18	3	2	12	8	60%	40%
19	4	1	16	4	80%	20%
20	5	0	20	0	100%	0%
21	4	1	16	4	80%	20%
22	4	1	16	4	80%	20%
23	4	1	16	4	80%	20%
24	5	0	20	0	100%	0%
25	4	1	16	4	80%	20%
26	5	0	20	0	100%	0%
27	4	1	16	4	80%	20%
28	4	1	16	4	80%	20%
29	4	1	16	4	80%	20%
30	4	1	16	4	80%	20%
31	4	1	16	4	80%	20%
32	4	1	16	4	80%	20%
33	5	0	20	0	100%	0%
34	3	2	12	8	60%	40%
35	1	4	4	16	20%	80%
36	5	0	20	0	100%	0%
37	4	1	16	4	80%	20%
38	3	2	12	8	60%	40%
39	5	0	20	0	100%	0%
40	4	1	16	4	80%	20%
41	5	0	20	0	100%	0%
42	4	1	16	4	80%	20%
43	4	1	16	4	80%	20%
44	5	0	20	0	100%	0%
45	5	0	20	0	100%	0%
46	4	1	16	4	80%	20%
47	3	2	12	8	60%	40%
48	2	3	8	12	40%	60%

49	4	1	16	4	80%	20%
50	5	0	20	0	100%	0%
51	4	1	16	4	80%	20%
52	4	1	16	4	80%	20%

Nota: Elaboración Propia

En la siguiente tabla podemos observar a las jugadoras de voleibol que son de la sub 14 del club talentos Trujillo 2021, donde por cada jugadora se puede representar la aplicación que se le ha dado por el cuestionario para el complejo k1, para poder mejorar las habilidades técnicas colectivas donde cada alumna o jugadora de vóley, mantiene los ítems relacionados por 5 preguntas donde cada una ellas se ha evaluado con su entrenador de dicho club, dándole un puntaje por la evaluación que se le ha hecho demostrando así el nivel de porcentaje aprobado y el nivel de porcentaje desaprobado, dónde podemos interpretar de manera general que las jugadoras de voleibol al aplicar el complejo k1 solo existen 4 que están por debajo del nivel aprobatorio. En primera instancia esta la alumna C.F.B.R. que a pesar de que se haya aplicado el complejo k1 cuenta con 2 respuestas correctas y 3 respuestas incorrectas, dónde podemos evaluar que solo tiene un nivel de aprobación del 40% y un nivel de desaprobación del 60% siendo desfavorable para la alumna como proyecto de investigación para poder mejorar su habilidad técnica colectiva mediante el complejo k1, por otro lado también tenemos a la alumna Y.C.R. que solo tuvo una respuesta correcta y 4 incorrectas, dónde se puede determinar que su nivel de aprobación es solo del 20% y su nivel desaprobatorio es del 80% siendo desfavorable e ineficiente para la jugadora de voley para poder crecer como deportista. Por otro lado podemos determinar que también la jugadora D.C.R.Z. cuenta con solo una respuesta correcta y 4 incorrectas sino de nivel aprobatoria de un 20% y un nivel de desaprobación del 80% demostrando así la incapacidad que tiene la jugadora para poder resolver momentos de las jugadas que se realizan dentro del campo en el momento de hacer el partido de voleibol, asimismo también la jugadora J.F.A. días tiene un nivel aprobatorio con tan sólo dos respuestas correctas y tres respuestas incorrectas donde se puede demostrar la ineficiencia de la jugadora con un 60% de desaprobación. Muy aparte de ello, se sabe que se cuenta con una muestra de 52 jugadoras, evaluadas 48 jugadoras

eficiente, que quiere decir que están a nivel de aprobatorio siendo así de manera favorable para la aplicación de este proyecto de investigación para poder dar conocimiento habilidad intelectual para que las jugadoras de voley puedan crecer de manera eficiente como deportistas.

Mediante esta tabla también nos permite identificar el nivel de puntaje que tiene cada jugadora para poder determinar la evaluación necesaria que se necesita para poder realizar el objetivo específico número 1 dónde es medir la evaluación del rendimiento que tiene cada jugadora en 5 rangos en el primero se va a determinar con un puntaje de 0 a 4 puntos para poder determinar si la jugadora es deficiente, con un nivel de puntaje de 5 a 8 puntos se determina que la jugadora tiene un nivel de juego bajo; en el momento de realizar el puntaje de 9 puntos hacia 12 puntos se determina que la jugadora tiene una capacidad para poder resolver dentro del momento del juego del voleibol con un rendimiento regular, dentro del puntaje de 13 a 16 puntos se puede determinar que la jugadora de voleibol tiene una capacidad buena para poder realizar un juego de voleibol; dentro del rango de 17 a 20 puntos se determina que la jugadora de voleibol tiene una excelente capacidad para poder hacer frente a cualquier situación al momento de realizar un juego de voleibol.

Tabla 2: Número de jugadoras aplicadas por el cuestionario del Club Talentos de Trujillo, 2021

Estadísticos		
puntaje (agrupado)		
N	Válidos	52
	Perdidos	0

Nota: Extraído del programa SPSS.25

En la tabla número 2 podemos observar la muestra que se aplican en el siguiente Trabajo de investigación donde el cuestionario fue aplicada a 52 jugadoras del club talentos de Trujillo en el año 2021 la terminando Así que se ha evaluado a todas las jugadoras mediante el programa estadístico.

Tabla 3.- Estadística porcentual por cada nivel de rendimiento del objetivo específico 1 de las jugadoras de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021.

TABLA 3 Estadística porcentual por cada nivel de rendimiento del objetivo específico 1 de las jugadoras de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021.

		puntaje (agrupado)			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	2	3,8	3,8	3,8
	Bajo	2	3,8	3,8	7,7
	Regular	9	17,3	17,3	25,0
	Alto	26	50,0	50,0	75,0
	Excelente	13	25,0	25,0	100,0
	Total	52	100,0	100,0	

Nota: Extraído del programa SPSS.25

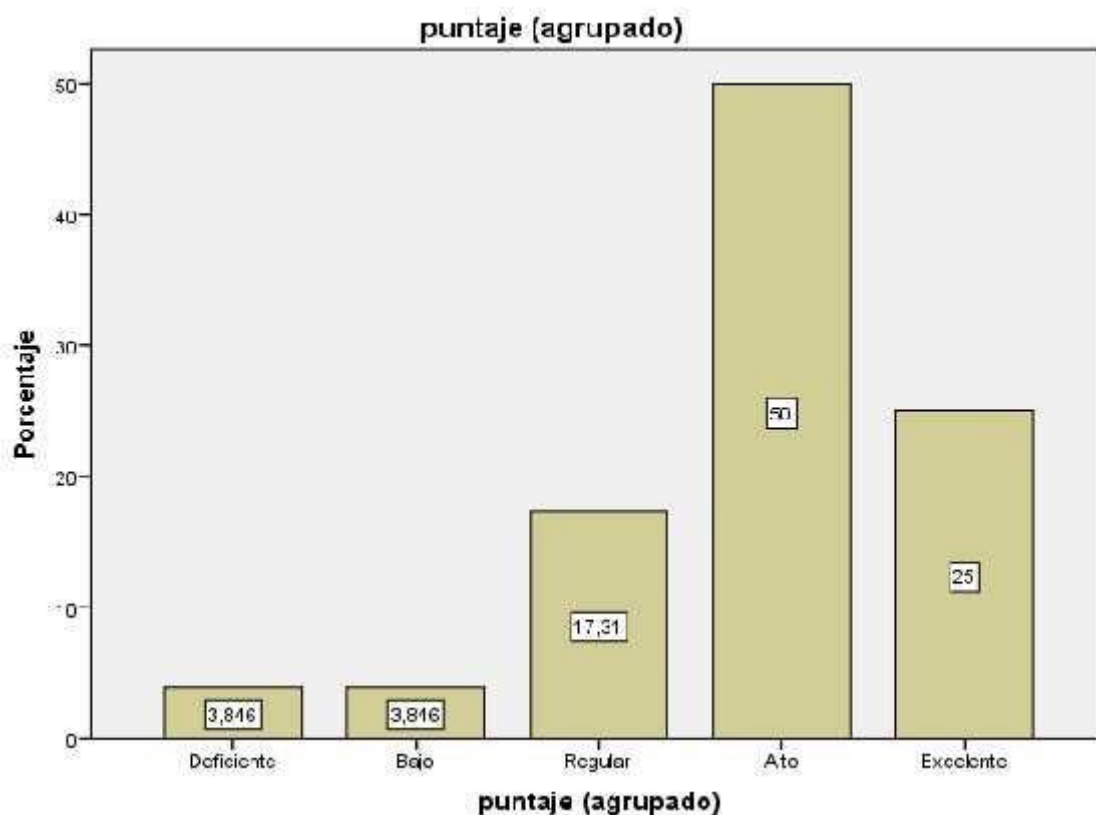
En la tabla 3 podemos determinar la estadística porcentual que se ha tenido por el rendimiento de cada jugador según dentro del Rango al que pertenecen en primer lugar tenemos que determinar que el nivel deficiente que tiene cada jugadora está por dentro del Rango de 0 a 4 puntos dentro del nivel de rendimiento bajo se puede determinar que la una jugadora de voleibol está dentro del puntaje de 5 a 8 puntos dentro del Rango del rendimiento regular se evalúa a la jugadora de voleibol que está dentro de 9 a 12 puntos en el rango del rendimiento alto se puede terminar que la jugadora está dentro del puntaje de 13 a 16 puntos en el rango de nivel de rendimiento excelente es cuando la jugadora de voleibol tiene un puntaje entre 17 a 20 puntos

Al realizar el análisis del nivel de rendimiento que tienen las jugadoras de voleibol de manera general se puede determinar que existe dos jugadoras de voleibol que están en nivel en el nivel deficiente demostrando Así que existen dos jugadoras que están en la incapacidad de poder desarrollarse dentro del campo de voleibol para poder ser frente a un juego y ser de maneras competitivas también podemos observar que dentro del rango bajo también Existen dos jugadoras de voleibol que

no tienen la capacidad para poder desarrollarse como jugadoras eficientes dentro del campo del voleibol por otro lado se observa también que existen 9 jugadoras de voleibol que están dentro del nivel de rendimiento al regular donde las jugadoras pueden entrar y salir en momentos cuando de verdad se necesitan para poder realizar el apoyo al equipo del club talentos Trujillo dentro del Rango de nivel de rendimiento alto se puede terminar que existen 26 jugadoras de voleibol que están en toda la capacidad para poder estar dentro del campo de voleibol y poder resolver problemas que puedan padecer en el momento de juego que realiza su equipo contra la competencia dentro del Rango de nivel de rendimiento Excelente se puede terminar que existen 13 jugadoras de voleibol que tienen la capacidad excelente para poder desarrollar su nivel de juego de manera eficiente siendo éstas jugadoras primordial es de suma importancia para poder conseguir el triunfo en cada partido que se proponga la el club de aliento Trujillo 2021

Hablando de manera porcentual podemos determinar que dentro del objetivo específico número uno se determina que las jugadoras de voleibol con un 50% son de nivel alto para poder desarrollarse dentro del campo para poder hacer frente a la competencia en cualquier partido de juego y poder así desarrollar la victoria que se Proponen en cada momento que se realiza el partido.

Ilustración 1.-: Nivel de Rendimiento porcentual del objetivo específico 1 de las 52 jugadoras de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021.



Nota: Extraído del programa SPSS.25

En la siguiente figura podemos observar de manera general como las jugadoras de voleibol han estado calificadas según el nivel de Rango que se ha propuesto en el siguiente Trabajo de investigación determinando así que 26 jugadoras de voleibol representan el 50% que tienen un nivel de rendimiento alto para poder hacer frente a su nivel de juego de manera eficiente en segundo lugar obtenemos información que la cuarta parte de todos los jugadores que se han evaluado se puede decir que representan el 25% dentro del nivel de rendimiento excelente por este lado se puede determinar que la el club talentos Trujillo cuenta con una eficiencia debido a que representa el 25% sus jugadoras que tienen una manera de juego excelente siendo así la importancia que tiene la técnica de juego colectivo y a su vez la aplicación de la del complejo k1 determinando así los resultados obtenidos la eficiencia que se tiene por estas jugadoras de voleibol en comparación que solo una cuarta parte es

la que demuestra según la estadística que las jugadoras de voleibol tienen un nivel de rendimiento deficiente bajo irregular representando así tan solo el 25% frente al 75% que tiene Club talentos Trujillo de manera eficiente.

En cuanto al objetivo específico 2, evaluar el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K2:

Tabla 4: Nivel de rendimiento del objetivo específico 2 de los jugadores de voleibol de Club Talentos del año 2021

DESPUES DE APLICAR EL COMPLEJO K1						
EVALUACIÓN						
N° DE JUGADORES DE VOLEIBOL	RESPUESTAS CORRECTAS	RESPUESTAS INCORRECTAS	PUNTAJE POR RESPUESTA CORRECTA (4PUNTOS)	PUNTAJE POR RESPUESTA INCORRECTA (4 PUNTOS)	NIVEL % APROBADO	NIVEL % DESAPROBADO
1	4	1	16	4	80%	20%
2	4	1	16	4	80%	20%
3	5	0	20	0	100%	0%
4	3	2	12	8	60%	40%
5	5	0	20	0	100%	0%
6	4	1	16	4	80%	20%
7	5	0	20	0	100%	0%
8	4	1	16	4	80%	20%
9	5	0	20	0	100%	0%
10	2	3	8	12	40%	60%
11	5	0	20	0	100%	0%
12	5	0	20	0	100%	0%
13	5	0	20	0	100%	0%
14	4	1	16	4	80%	20%
15	2	3	8	12	40%	60%
16	1	4	4	16	20%	80%
17	1	4	4	16	20%	80%
18	3	2	12	8	60%	40%
19	5	0	20	0	100%	0%
20	4	1	16	4	80%	20%
21	3	2	12	8	60%	40%
22	2	3	8	12	40%	60%

23	4	1	16	4	80%	20%
24	5	0	20	0	100%	0%
25	4	1	16	4	80%	20%
26	3	2	12	8	60%	40%
27	2	3	8	12	40%	60%
28	1	4	4	16	20%	80%
29	4	1	16	4	80%	20%
30	5	0	20	0	100%	0%
31	4	1	16	4	80%	20%
32	5	0	20	0	100%	0%
33	5	0	20	0	100%	0%
34	4	1	16	4	80%	20%
35	5	0	20	0	100%	0%
36	4	1	16	4	80%	20%
37	3	2	12	8	60%	40%
38	5	0	20	0	100%	0%
39	5	0	20	0	100%	0%
40	4	1	16	4	80%	20%
41	5	0	20	0	100%	0%
42	3	2	12	8	60%	40%
43	4	1	16	4	80%	20%
44	1	4	4	16	20%	80%
45	3	2	12	8	60%	40%
46	2	3	8	12	40%	60%
47	5	0	20	0	100%	0%
48	5	0	20	0	100%	0%
49	4	1	16	4	80%	20%
50	4	1	16	4	80%	20%
51	5	0	20	0	100%	0%
52	5	0	20	0	100%	0%

Nota: Elaboración propia

En la siguiente tabla podemos interpretar qué existe 43 jugadoras de voleibol que representan con un nivel de aprobación más del 50% representados en un 60 80 y 100% siendo de manera eficiente para el club talentos Trujillo En comparación con las jugadoras de voleibol que tienen un nivel desaproboria que solo son 9 dentro de ellas están la alumna Y. con un 60% la luna y de con un 60% de desaprobación al igual que la alumna Valeria con un nivel desaprobación 80% el alumno Jimena con niveles aprobatorio del 80% la alumna A. con un nivel desaproboria del 60%

alumna Luana con un nivel desaprobatario de 60% al igual que la alumna D. con niveles aprobatorio del 80% la L. S. con niveles aprobatorio del 80% y la alumna Rafaela con un nivel de 60% estos jugadores de voleibol representan la ineficiencia que tiene el club talentos Trujillo siendo las mismas y con unas jugadoras más agregadas que para el objetivo específicos número uno que también han salido con su nivel desaprobatario es de suma importancia determinar cuál es el problema que tienen las jugadoras para poder jugar de una manera colectiva que le funcione como técnica al aplicar el complejo k2 esta representación tiene que dar versión el evaluador que ha efectuado dicha cuestionario esta información nos servirá para poder determinar a través del programa spss dar el nivel de rendimiento que tienen las jugadoras con un Rango de nivel deficiente nivel bajo nivel alto nivel regular y nivel excelente es por ello que se te ha determinado los siguientes datos para poder dar facilidad al trabajo estadístico.

Tabla 5.-Número de jugadoras aplicadas por el cuestionario del Club Talentos de Trujillo, 2021

Estadísticos

puntaje (agrupado)

N	Válidos	52
	Perdidos	0

Nota: Extraído del programa SPSS.25

En la tabla número 5 podemos observar la muestra que se aplican en el siguiente Trabajo de investigación donde el cuestionario fue aplicada a 52 jugadoras del club talentos de Trujillo en el año 2021 la terminando Así que se ha evaluado a todas las jugadoras mediante el programa estadístico.

Tabla 6.- Estadística porcentual por cada nivel de rendimiento del objetivo específico 2 de las jugadoras de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021

puntaje (agrupado)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado

	Deficiente	4	7,7	7,7	7,7
	Bajo	5	9,6	9,6	17,3
	Regular	7	13,5	13,5	30,8
Válidos		18	34,6	34,6	65,4
	Alto	18	34,6	34,6	100,0
	Excelente	18	34,6	34,6	100,0
	Total	52	100,0	100,0	

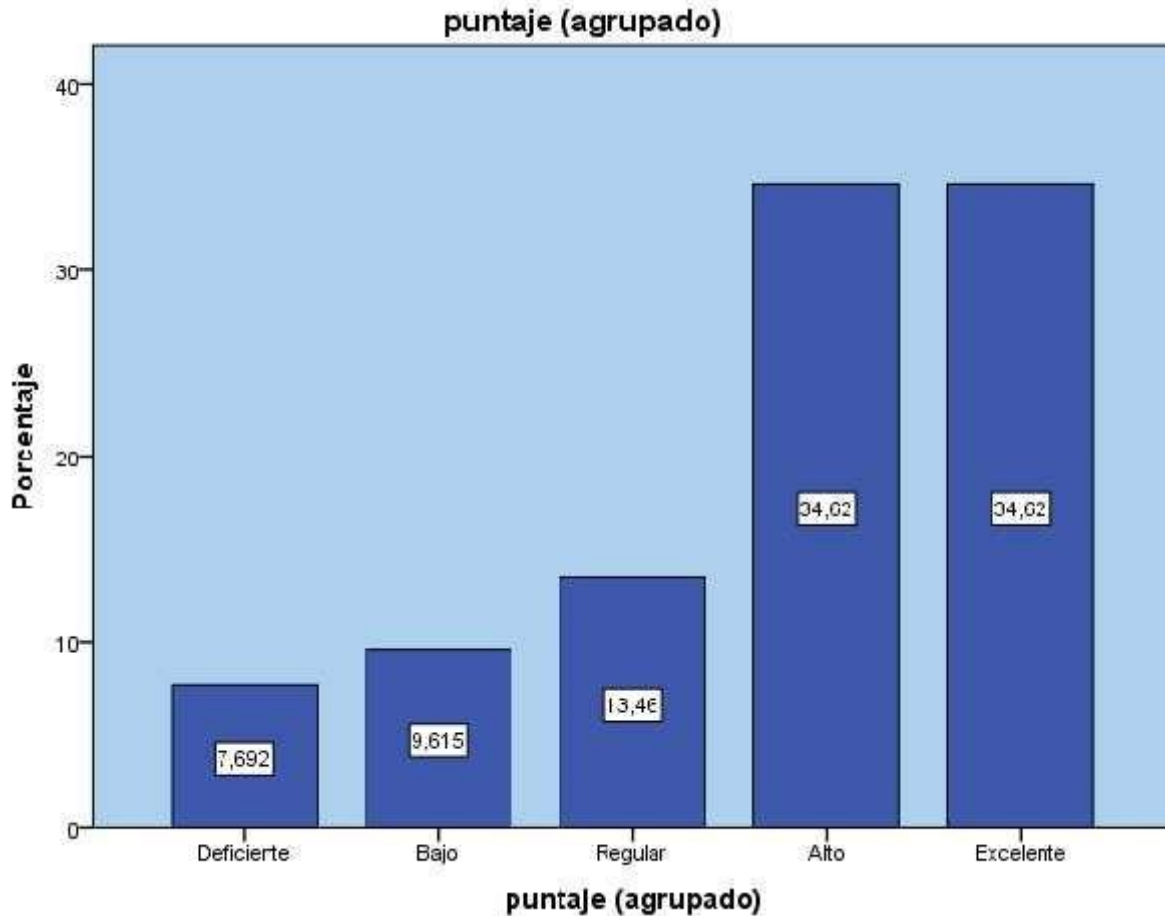
Nota: Extraído del programa SPSS.25

En la tabla 6 podemos observar el cuadro estadístico que se ha realizado de manera porcentual a las jugadoras de voleibol de club talentos Trujillo 2021 para medir su nivel de rendimiento a través del siguiente puntaje de 0 a 4 puntos las alumnas jugadoras de voleibol tienen un nivel de rendimiento deficiente con 5 a 8 puntos las jugadoras de voleibol tienen un nivel de rendimiento bajo de 9 a 12 puntos a jugadoras de voleibol tienen un nivel de rendimiento regular con 13 a 16 puntos las jugadoras de voleibol tienen un nivel de rendimiento alto con 17 a 20 puntos las jugadoras de voleibol tienen un nivel de rendimiento excelente por lo tanto se puede decir que dentro del Rango de nivel de rendimiento deficiente para el complejo k2 mediante las técnicas colectivas existe 4 jugadoras de voleibol que representan la deficiencia e ineficiencia por parte de no realizar la capacidad suficiente dentro del campo de voleibol para poder apoyar a su equipo estos jugadores no están dentro del apoyo o el refuerzo que se puede necesitar en cualquier problema o situación de manera crítica que puede existir en un momento de juego que padezca el equipo por otro lado se puede determinar que existe 5 jugadoras de voleibol que están dentro del nivel de rendimiento bajo siendo estas jugadoras también la ineficiencia que tiene el club de lentes Trujillo que no cuenta con esas jugadoras para poder hacer frente a un partido de voleibol dentro del Rango de nivel de rendimiento regular se puede decir que existe 7 jugadoras de voleibol que están en la capacidad de poder entrar a un juego por ejemplo tan solo realizando un saque pero no es una pieza clave fundamental para poder entablar un juego de voleibol colectivo ni mucho menos para poder tener conocimiento sobre el complejo k2 dentro del nivel de rendimiento alto se puede decir que existe 18 jugadoras de voleibol que están en la capacidad de poder hacer frente a un partido competitivo de voleibol estás

jugadoras se tiene toda la confianza para poder realizar un buen partido y sacar adelante la victoria del equipo y por último dentro de nivel de rendimiento excelente existe también 18 jugadoras de voleibol En comparación con el objetivo específico número uno que está por encima por 5 jugadoras de voleibol debido a que al tener ya un conocimiento del juego colectivo de manera técnica y al poder aplicar la enseñanza que tiene el complejo k1 se puede terminar que para el complejo k2 nivel de excelencia es un poco más alto entonces quiere decir que es una manera eficiente que tiene el club de lentes Trujillo para demostrar como equipo competitivo para poder representar a nivel nacional

Por otro lado hablando de manera porcentual se determina que el 34.6% se cuenta con jugadoras excelentes Al igual con el mismo tasa porcentual se cuenta con las jugadoras de voleibol de nivel alto siendo la representación de un 69, 2% siendo más de la mitad de las jugadoras que son de manera eficiente para poder representar un equipo de voleibol y a la vez tener un juego de manera colectiva eficiente mediante el complejo k2.

Ilustración 2.-Nivel de Rendimiento porcentual del objetivo específico 2 de las 52 jugadores de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021.



En la figura 2 podemos observar en los resultados generales que tienen las jugadoras de voleibol dentro de un cuadro comparativo donde podemos determinar que las jugadoras con nivel de rendimiento alto al igual que las jugadoras de voleibol con nivel de rendimiento excelente las dos tienen el mismo porcentaje con un 34,62% representando así la mayoría en comparación a las de nivel rendimiento de jugadoras de voleibol regular bajo y deficiente sino de manera favorable para el club talentos Trujillo 2021 con un equipo representante de manera competitiva y eficiente para poder realizar un equipo de voleibol mediante el complejo k2 de una manera colectiva siendo favorable al igual que de manera técnica para que las jugadoras puedan tener la capacidad suficiente de poder entrar en competición con otras jugadoras de voleibol que tengan el mismo nivel esto es gracias a que se el mediante el trabajo de investigación que se realizó se aplicó de una manera eficiente en las jugadoras mediante el complejo k2 representando Así que tengan un buen

armado un buen contrata que un buen saqué para poder definir partidos y llevar la victoria qué es lo que tanto se anhela

En cuanto al objetivo específico 3, evaluar el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K3:

Tabla 7.-Nivel de rendimiento del objetivo específico 3 de los jugadores de voleibol de Club Talentos del año 2021

ANTES DE APLICAR EL COMPLEJO K1						
EVALUACIÓN						
N° DE JUGADORES DE VOLEIBOL	RESPUESTAS CORRECTAS	RESPUESTAS INCORRECTAS	PUNTAJE POR RESPUESTA CORRECTA (4PUNTOS)	PUNTAJE POR RESPUESTA INCORRECTA (4 PUNTOS)	NIVEL % APROBADO	NIVEL % DESAPROBADO
1	5	0	20	0	100%	0%
2	5	0	20	0	100%	0%
3	5	0	20	0	100%	0%
4	4	1	16	4	80%	20%
5	3	2	12	8	60%	40%
6	4	1	16	4	80%	20%
7	3	2	12	8	60%	40%
8	5	0	20	0	100%	0%
9	5	0	20	0	100%	0%
10	4	1	16	4	80%	20%
11	3	2	12	8	60%	40%
12	5	0	20	0	100%	0%
13	4	1	16	4	80%	20%
14	5	0	20	0	100%	0%
15	3	2	12	8	60%	40%
16	4	1	16	4	80%	20%
17	5	0	20	0	100%	0%
18	4	1	16	4	80%	20%
19	5	0	20	0	100%	0%
20	4	1	16	4	80%	20%
21	3	2	12	8	60%	40%

22	5	0	20	0	100%	0%
23	5	0	20	0	100%	0%
24	4	1	16	4	80%	20%
25	2	3	8	12	40%	60%
26	1	4	4	16	20%	80%
27	5	0	20	0	100%	0%
28	0	5	0	20	0%	100%
29	4	1	16	4	80%	20%
30	5	0	20	0	100%	0%
31	3	2	12	8	60%	40%
32	5	0	20	0	100%	0%
33	5	0	20	0	100%	0%
34	5	0	20	0	100%	0%
35	4	1	16	4	80%	20%
36	5	0	20	0	100%	0%
37	3	2	12	8	60%	40%
38	5	0	20	0	100%	0%
39	4	1	16	4	80%	20%
40	5	0	20	0	100%	0%
41	4	1	16	4	80%	20%
42	5	0	20	0	100%	0%
43	5	0	20	0	100%	0%
44	5	0	20	0	100%	0%
45	3	2	12	8	60%	40%
46	5	0	20	0	100%	0%
47	5	0	20	0	100%	0%
48	5	0	20	0	100%	0%
49	4	1	16	4	80%	20%
50	5	0	20	0	100%	0%
51	4	1	16	4	80%	20%
52	5	0	20	0	100%	0%

Nota: Elaboración propia

En la tabla número 7 podemos determinar que solo Existen tres jugadoras de voleibol con un nivel de deficiencia estás jugadoras son D.T. con un nivel desaprobatoria de 60% la jugadora R.P. con niveles aprobatorio del 80% y la alumna D.V. con un nivel de psa probatorio del 100% estos jugadores de voleibol son las que llama la atención debido a que en las anteriores complejos que sea aplicado han salido con un nivel de rendimiento alto Esto se debe a que no han puesto de

todo su aporte para poder tener la capacidad de poder realizar los juegos que se tienen que aplicar dentro del complejo k3 Pero esto es un problema no de suma importancia debido a que las demás jugadoras de voleibol que salieron con un nivel de deficiente para el complejo k1 y k2 ahora están con un nivel aprobatorio más del 50% demostrando así que están en la capacidad de poder crecer ya que su nivel de rendimiento de juego ha crecido En comparación con los demás complejos por otro lado podemos interpretar que 49 jugadoras de voleibol han representado nivel aprobatorio siendo esto de manera eficiente para el club talentos Trujillo Qué cuenta con un nivel competitivo como equipo para poder hacer Frente a cualquier competencia que estén dentro del mundo del voleibol a nivel local y a nivel nacional Esto se debe gracias al informe de investigación que se ha implementado debido a que se ha aplicado los complejos que tienen la suma importancia para poder tener un juego de manera colectiva representaba así como una técnica fundamental para las jugadoras de voleibol.

Tabla 8.-Número de jugadoras aplicadas por el cuestionario del Club Talentos de Trujillo, 2021

Estadísticos		
puntaje (agrupado)		
N	Válidos	52
	Perdidos	0

Nota: Extraído del programa SPSS.25

En la tabla número 8 podemos observar la muestra que se aplican en el siguiente Trabajo de investigación donde el cuestionario fue aplicada a 52 jugadoras del club talentos de Trujillo en el año 2021 la terminando Así que se ha evaluado a todas las jugadoras mediante el programa estadístico.

Tabla 9.-Estadística porcentual por cada nivel de rendimiento del objetivo específico 2 de las jugadoras de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021.

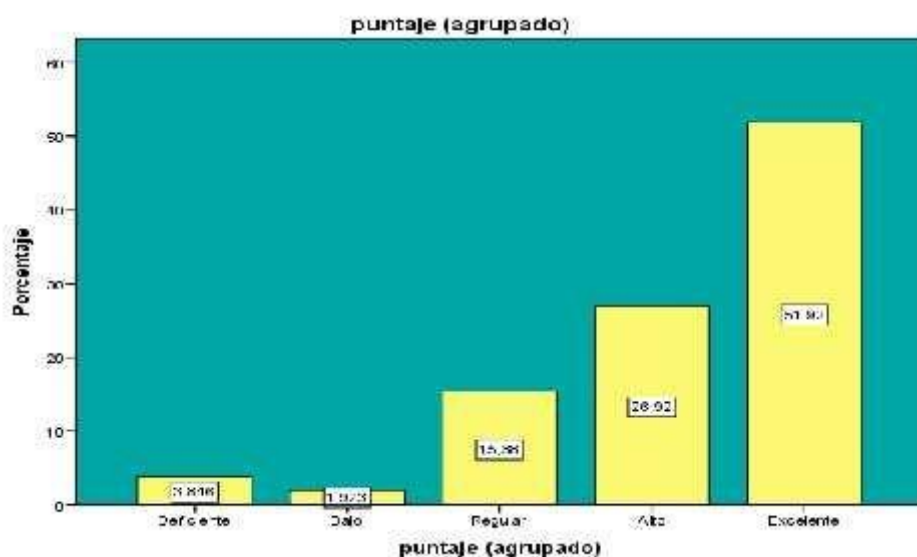
		puntaje (agrupado)			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	2	3,8	3,8	3,8
	Bajo	1	1,9	1,9	5,8
	Regular	8	15,4	15,4	21,2
	Alto	14	26,9	26,9	48,1
	Excelente	27	51,9	51,9	100,0
	Total	52	100,0	100,0	

Nota: Extraído del programa SPSS.25

En la siguiente tabla podemos dar interpretación a través de la estadística del cuadro estadístico que se observan dónde podemos representar que el nivel de rendimiento que tienen para este complejo k3 de un juego colectivo de manera técnica es que tan solo dos jugadoras de voleibol tienen un nivel de rendimiento deficiente Aunque la el club talentos Trujillo cuenta en estos momentos pero que no son de pieza clave para poder entablar un juego dentro de la cancha por otro lado observamos que el nivel de rendimiento bajo solo existe una jugadora de voleibol que solo representa el 1, 9% de toda la totalidad de las alumnas del sub 14 siendo favorable para el club talentos Trujillo por otro lado nivel de rendimiento regular solo se cuenta con 8 jugadoras de voleibol representando un 15.4% de todo las jugadoras de voleibol esto quiere decir que existe un nivel de jugadoras bajas por decir por los tres niveles de Rango de deficiente bajo irregular representando solo 11 jugadoras de voleibol que están por debajo de la de la manera competitiva que se tiene para poder demostrar dentro en una cancha el juego capaz y verás y eficiente para poder ser frente a un partido de voleibol por otro lado dentro del nivel de rendimiento alto se obtiene que existe 14 jugadoras de voleibol que representa el 26, 9% siendo más de la cuarta parte del total esto es de manera favorable y eficiente debido a que existen jugadoras con un alto nivel de rendimiento competitivo y capaz para poder hacer frente a un partido de voleibol Y por último se tiende se tiene en nivel de

rendimiento excelente dónde existen 27 jugadoras de voleibol que representan más de la mitad del 50% es decir con un 51, 9% las jugadoras de volleyball tienen una manera excelente de juego al aplicar el complejo k3 para poder desarrollarse como jugadoras profesionales de capacidad y poder traer victorias para su equipo de manera general se puede decir que Club talentos Trujillo cuenta con jugadoras más de la mitad Qué hace el frente para poder ser competitivas en el deporte siendo así que la aplicación del complejo k3 es de suma importancia para estas chicas jugadoras de voleibol

Ilustración 3.- Nivel de Rendimiento porcentual del objetivo específico 3 de las 52 jugadores de voleibol del Club Talentos Trujillo, 2021.



Nota: Extraído del programa SPSS

En la figura 3 dónde obtenemos el resultado del nivel de rendimiento porcentual para la aplicación del complejo k3 mediante un juego colectivo se puede decir que las jugadoras de voleibol con un nivel ineficiente solo representan el 22% de la totalidad de todas las jugadoras frente al 78% Qué son las jugadoras que están por un nivel de rendimiento alto y de manera excelente esta comparación es de manera

favorable al aplicar el complejo k3 mediante una técnica colectiva por otro lado se puede decir que las jugadoras de voleibol que tienen un nivel de alimento excelente son más del 50% representando Así que la Club talentos Trujillo cuenta con jugadoras que están en toda la capacidad de poder desarrollarse como profesionales de jugadoras de voleibol dentro del equipo para participar a nivel local y a nivel nacional esto permite que Club talentos Trujillo cuenta con un nivel de eficiencia de jugadoras de voleibol que al implementarse complejo las complejo las jugadoras de voleibol que están en toda la capacidad y el conocimiento en todas las ganas de ser las mejores por este lado también lo representan las jugadoras de voleibol de nivel alto representando el 26, 92% siendo jugadoras con total capacidad también para poder desarrollarse en un nivel de juego las jugadores que están en nivel de rendimiento regular son jugadoras que pueden también Apoyar el equipo pero en momentos donde de verdad se necesite o jugadoras de nivel de rendimiento alto y excelente se bloqueen o de repente en tengan algún problema físico y ya no puedan seguir en el partido aquí ya se entra las jugadoras del nivel regular.

Contrastación de la hipótesis

En la hipótesis anteriormente planteada en el trabajo de investigación: Existe efecto positivo en los jugadores de voleibol sub 14 del Club Talentos Trujillo, al aplicar los complejos K1, K2 y K3 para mejorar las habilidades técnicas colectivas.

De los resultados obtenidos después de aplicar las guías de encuesta a los jugadores de voleibol sub 14 del Club Talentos Trujillo, se ha podido demostrar que al aplicar los complejos k1, k2 y k3 tuvo en efecto positivo en las habilidades tecnicas colectivas de los jugadores debidio a que se pudo mejorar el juego de manera eficiente tanto al realizar un buen saque para complicar al equipo contrario, una buena recepcion al momento de neutralizar el balon despues del ataque del equipo contrario, la habilidad del colocador para poder dar al atacante con un solo bloque para poder realizar el punto y la labor del atacante para poder resolver con asertividad el ataque para poder efectuar el punto correspondiente, trayendo

consigo la sumatoria de puntos en beneficio del equipo y a su vez conseguir la victoria.

Discusión

Se planteó el objetivo específico 1, evaluar el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K1. En la presente investigación mediante la figura 1, se obtuvo como resultado que se mejoró el nivel de rendimiento deportista con un 50% representado por 26 jugadores con nivel de rendimiento alto y un 25% de nivel de rendimiento excelente representado por 13 jugadoras de voleibol. En el estudio realizado por Palao (2017), Análisis notacional del colocador en la súper liga Masculina de voleibol, corrobora debido a que se obtuvo un resultado con eficiencia de 73.8% para el complejo K1 mediante la técnica colectiva. En tal sentido, bajo lo mencionado anteriormente y al analizar los resultados confirmamos para obtener un juego colectivo eficiente se debe aplicar el complejo k1.

Se planteó el objetivo específico 2, evaluar el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K2. En la presente investigación mediante la figura 2, se obtuvo como resultado que se mejoró el nivel de rendimiento en saque y bloqueo con un nivel alto y excelente representado con 34.62% y 34.62% respectivamente. En el estudio realizado por Moreno (2018), “Aplicación de un programa de supervisión reflexiva para la optimización del conocimiento, la toma de decisiones y la ejecución en jugadores de voleibol en etapas de formación, corrobora debido a que mediante el complejo K2 se obtuvo un resultado con una capacidad de análisis eficiente en función de la acción del juego (recepción, saque y bloqueo). En tal sentido, bajo lo mencionado anteriormente y al analizar los resultados confirmamos mediante el complejo k2 ayuda a mejorar la capacidad de juego colectivo.

Se planteó el objetivo específico 3, evaluar el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K3. En la presente investigación mediante la figura 3, se obtuvo como resultado que se mejoró la recepción y el contrataque de las jugadoras de voley representado en 51.92% con un nivel de rendimiento excelente. En el estudio realizado por Hernandez (2019), Análisis de la recepción en el voleibol y su relación con el rendimiento de ataque en función del nivel de los equipos, corrobora debido a que mediante la aplicación del

complejo K3 ayudo a mejorar la recepción teniendo una capacidad de juego colectivo representado en un nivel de rendimiento eficiente del 54%. En tal sentido, bajo lo mencionado anteriormente y al analizar los resultados confirmamos mediante la aplicación del complejo k3 ayuda a mejorar las habilidades de las deportistas para tener un juego colectivo eficiente.

V. CONCLUSIONES

1. A nivel de objetivo general se determinó que a través de la aplicación de los complejos K1, K2 y K3 mejoró de manera positiva la habilidad técnica colectiva de los jugadores de voleibol sub 14 del Club Talentos Trujillo; lo más importante de este objetivo fue aplicar los complejos en cada jugador de vóley porque de esta manera se mejoró las habilidades del juego como equipo demostrando de manera colectiva las técnicas mejoradas a través de estos complejos. Lo que más ayudó a aplicar estos complejos fue mejorar el rendimiento de juego eficiente en conjunto de los jugadores de voleibol del club Talentos porque de esta manera se obtendrán resultados esperados por la mejora de la habilidad técnica colectiva. Lo más difícil fue hacer la supervisión de los jugadores en visualizar el rendimiento que ha obtenido cada jugador de voleibol a través de la aplicación de los complejos para poder mejorar sus habilidades técnicas de manera colectiva.
2. A nivel de objetivo específico 1 se evaluó el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K1 del Club Talentos Trujillo; lo más importante de este objetivo fue evaluar el rendimiento eficiente mediante el complejo k1 de los jugadores de voleibol porque a través de este complejo se mejoró el trabajo en equipo, realizando el juego de manera asertiva con la habilidad técnica en conjunto para poder realizar el juego efectivo. Lo que más ayudó a evaluar este rendimiento mediante el complejo k1 fue cumplir el objetivo mediante la acción de realizar un buen saque porque a través de este complejo al complicar al equipo contrario con el saque se pudo conseguir la posesión del balón para realizar un ataque efectivo. Lo más difícil fue que todos los jugadores de voleibol del Club Talentos realicen un buen saque.
3. A nivel de objetivo específico 2 se evaluó el rendimiento deportista de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K2 del Club Talentos Trujillo; lo más importante de este objetivo fue evaluar el rendimiento eficaz y eficiente mediante el complejo k2 de los jugadores de

voleibol porque a través de este complejo se mejoró las habilidades técnicas colectivas de los deportistas al momento de realizar los ataques y poder conseguir el punto y la victoria del equipo. Lo que más ayudó a evaluar este rendimiento mediante el complejo k2 fue que los jugadores de voleibol pudieron neutralizar el ataque del equipo contrario porque de esta manera se pudo conseguir la posesión del balón y de esta forma se construyó el contraataque en las mejores habilidades técnicas colectivas para poder realizar el punto efectivo. Lo más difícil fue que todos los jugadores de voleibol del Club Talentos realicen un buen contraataque.

4. A nivel de objetivo específico 3 se evaluó el rendimiento de los jugadores de voleibol sobre la habilidad técnica colectiva mediante el complejo K3 del Club Talentos Trujillo; lo más importante de este objetivo fue evaluar el rendimiento de mejoría mediante el complejo k3 de los jugadores de voleibol porque con respecto a la recepción del saque hubo una habilidad técnica eficiente de manera colectiva. Lo que más ayudó a evaluar este rendimiento mediante el complejo k3 fue que los jugadores de voleibol pudieron realizar una colocación eficiente y por ende realizar un buen ataque porque de esta manera se pudo conseguir el punto efectivo de manera colectiva. Lo más difícil fue que todos los jugadores de voleibol del Club Talentos realicen una buena recepción y buen ataque.

VI. RECOMENDACIONES

1. Con respecto al objetivo general, se recomienda a los entrenadores de voleibol de la ciudad de Trujillo, que para obtener un juego colectivo de manera eficiente con habilidades técnicas, debe aplicar los complejos K1, K2 y K3, para poder trabajar en equipo y poder resolver problemas de juego que puedan suceder dentro de un partido de manera profesional deportiva. Por otro lado, la supervisión de los jugadores con la aplicación de estos complejos, debe ser de manera constante, para poder medir el nivel de rendimiento de las jugadores de voleibol, para poder determinar si efectivamente están demostrando sus habilidades técnicas de manera colectivas a través, de un buen saque, una buena colocación, una buena recepción, un buen ataque y contraataque.
2. De acuerdo al objetivo específico 1, se recomienda a los entrenadores de voleibol de la ciudad de Trujillo, aplicar el Complejo K1 para poder mejorar las habilidades técnicas de manera colectiva en los jugadores de voleibol sub 14, porque de acuerdo a este complejo se puede realizar dentro del juego, un buen saque para poder complicar al equipo contrario y conseguir la posesión del balón y de esta forma de manera asertiva e inteligente realizar un contraataque y de manera eficiente poder conseguir el punto de manera favorable para el equipo. Se debe tener en cuenta que es de suma importancia y de manera clave realizar un buen saque.
3. Con respecto al objetivo específico 2, se recomienda a los entrenadores de voleibol de la ciudad de Trujillo, aplicar el Complejo K2 porque de esta manera los jugadores de voleibol sub 14, podrán captar habilidades técnicas de manera colectiva para poder neutralizar el ataque, obteniendo la posesión del balón con una recepción de manera técnica positiva para poder realizar una colocación eficiente, y de manera inteligente realizar el contraataque, obteniendo así el punto decisivo que es de manera favorable para el equipo. Es de suma importancia aplicar este complejo dentro del juego para poder neutralizar el ataque del equipo contrario para así mejorar la habilidad técnica de los jugadores de voleibol.
4. Con respecto al objetivo específico 3, se recomienda a la Gerencia del Club Talentos Trujillo a los entrenadores de voleibol de la ciudad de Trujillo, aplicar el

Complejo K3 en los jugadores de voleibol para poder mejorar sus habilidades técnica como lo son en la recepción, la colocación y el ataque eficiente como se muestra en esta investigación, que a través de este complejo se pudo mejorar todos estos aspectos, por eso es de suma importancia aplicar este complejo para obtener resultados favorables y mejorar el nivel de rendimiento de los jugadores para poder conseguir el punto para el equipo.

REFERENCIAS

- Araújo, D., y Serpa, S. (2018). Toma de decisión dinámica en diferentes niveles de expertise en el deporte de la vela. *Revista de Psicología del Deporte*, 8:1, 103- 115. <https://efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes>
- Arias, J. L., & Castejón, F. J. (2017). Review of the instruments most frequently employed to assess tactics in physical education and youth sports. *Journal of Teaching in Physical Education*, 31, 381-391.
- Bar-Eli, M., & Raab, M. (2016). Judgment and decision making in sport and exercise: Rediscovery and new visions. *Psychology of Sport and Exercise*, 7(6), 519-524.
- Beal, D. (2016). Basic Team System and Tactics. En FIVB (Ed.), *Coaches Manual I* (pp. 333-356). Lausanne: FIVB.
- Bergeles, N., Barzouka, K., & Elissavet, N. (2019). Performance of male and female setters and attackers on Olympiclevel volleyball teams.
- Blomqvist, M., Vänttinen, T., & Luhtanen, P. (2015). Assessment of secondary school students' decision-making and game-play ability in soccer. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 10(2), 107-119. <http://www.efdeportes.com/efd24b/obs.htm>.
- Bulger, S. M., & Housner, L. D. (2016). Modified delphi investigation of exercise science in physical education teacher education. *Research Quarterly for Exercise & Sport*, 77(1), 51.
- Carrasco, F.; Moreno, A.; Gil, A.; García-González, L., & Moreno, M. P. (2018). Representación de problemas en jugadores de voleibol, especialistas en defensa, con distinto nivel de pericia deportiva. *Motricidad*, 31, 3756.
- Carretero-Dios, H., & Pérez, C. (2017). Normas para el desarrollo y revisión de estudios instrumentales: Consideraciones sobre la selección de tests en

la investigación psicológica. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 7(3), 863-882. <https://efdeportes.com/efd43/volei.htm>

Castro, J., & Mesquita, I. (2018). Estudo das implicações do espaço ofensivo nas características do ataque no Voleibol masculino de elite. *Revista Portuguesa de Ciências do Desporto*, 8(1), 114-125.

César, B., & Mesquita, I. (2016). Characterization of the opposite player in function of game complex, attack tempo, and attack effectiveness: Research conducted in elite women's volleyball. *Brazilian Journal of Physical Education and Sport*, 20(1), 59-69. <https://efdeportes.com/efd64/voleib.htm>

Damas, J. S., & Julián, J. A. (2020). La enseñanza del voleibol en las escuelas deportivas de iniciación. Madrid: Gymnos.

Drikos, S.; Kountouris, P.; Laios, A., & Laios, Y. (2019). Correlates of team performance in volleyball. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 9(2), 149-156.

Dunn, J. G.; Bouffard, M., & Rogers, W. T. (2019). Assessing item content relevance in sport psychology scale-construction research: Issues and recommendations. *Measurement in Physical Education and Exercise Science*, 3(1), 15-36. <https://efdeportes.com/efd42/voley.htm>

García-Alcaraz, A., Palao, J. M., & Ortega, E. (2016). Perfil de rendimiento técnico-táctico de la recepción en función de la categoría de competición en voleibol masculino. *Kronos*, 13(1). <https://efdeportes.com/efd121/tiempos-de-juego-y-pausa-en-elvoleibol-masculino-y-femenino.htm>

García-González, L., Del Villar, F., & Moreno, M. P. (2016). Métodos e instrumentos de medición del conocimiento y la toma de decisiones. En F. Del Villar & L. García-González (Eds.), *El entrenamiento táctico y decisional en el deporte* (pp. 94-110). Madrid: Síntesis.

- García-Tormo, J. V., Redondo, J. C., Valladares, J. A., & Morante, J. C. (2016). Análisis del saque de voleibol en categoría juvenil femenina en función del nivel de riesgo asumido y su eficacia. *Motricidad*, 16, 99-121.
- Garganta, J. (2019). Trends of tactical performance analysis in team sports: Bridging the gap between research, training and competition. *Revista Portuguesa de Ciências do Desporto*, 9(1), 81-89. <https://efdeportes.com/efd48/ensb.htm>
- Hernández-Hernández, E., & Palao, J. M. (2018). Diseño y validación de un conjunto de instrumentos de observación para valorar la actuación del equipo en competición en voleibol. *Journal of Sport and Health Research*, 5(1), 43-56.
- Hopper, T. (2017). Teaching tennis with assessment 'for' and 'as' learning: A TGfU net/wall example. *Physical and Health Education Journal*, 73(3), 22-28.
- International Journal of Performance Analysis in Sport, 9(1), 141-148.
- Jiménez, J., Salazar, W., & Morera, M. (2018). Diseño y validación de un instrumento para la evaluación de patrones básicos de movimiento. *Motricidad*, 31, 87-97.
- Johnson, J. G. (2016). Cognitive modeling of decision making in sports. *Psychology of Sport and Exercise*, 7(6), 631-652.
- Juan-Llamas, C. (2015). Diseño y validación de un cuestionario sobre la forma de trabajo de los instructores de clases colectivas. *Retos*, 27, 19-23.
- Junior, L. A., & Deprá, P. (2017). Validação de lista para análise qualitativa da recepção no voleibol. *Motriz*, 16(3), 571-579.
- Kaplan, O. (2018). El saque en voleibol y algunas formas de su aprendizaje y perfeccionamiento. *Trener*, 8, 388-369.

- Landis, J. R., & Koch, G. G. (2017). The measurement of observer agreement for categorical data. *Biometrics*, 33(1), 159-174.
- Liu, R. (2019). Teaching games for understanding: Implementation in Hong Kong context. En R. Light, K. Swabey & R. Brooker (Eds.), 2nd International Conference: Teaching Sport and Physical Education for Understanding (pp. 53-61). Melbourne: University of Melbourne. <https://core.ac.uk/download/pdf/61896841.pdf>
- Lleixà, T., Capllonch, M., & González, C. (2015). Competencias básicas y programación de Educación Física. Validación de un cuestionario diagnóstico. *Retos*, 27, 52-57.
- Marcelino, R., Mesquita, I., Palao, J. M., & Sampaio, J. (2019). Home advantage in high-level volleyball varies according to set number. *Journal of Sports Science & Medicine*, 8(3), 352.
- Monteiro, R., Mesquita, I., & Marcelino, R. (2019). Relationship between the set outcome and the dig and attack efficacy in elite male volleyball game. *International Journal of Performance Analysis of Sport*, 9(3), 294305.
- Moran, A. P. (2017). Thinking in action: Some insights from cognitive sport psychology. *Thinking Skills and Creativity*, 7(2), 85-92.
- Moreno, A., Del Villar, F., García-González, L., Gil, A., & Moreno, M. P. (2016). Intervención en la toma de decisiones en jugadores de voleibol en etapas de formación. *Revista de Psicología del Deporte*, 20(2), 785-800.
- Moreno, A., Moreno, M. P., García-González, L., Gil, A., & Del Villar, F. (2016). Desarrollo y validación de un cuestionario para la evaluación del conocimiento declarativo en voleibol. *Motricidad*, 25, 183-195.
- Moreno, A., Moreno, M. P., Iglesias, D., García-González, L., & Del Villar, F. (2016). Estudio del conocimiento declarativo en función de la experiencia y de la edad en jugadores jóvenes de voleibol. *Cultura_Ciencia_Deporte*, 5(2), 73-80.

- Moreno, A., Moreno, M. P., Julián, J. A., y Del Villar, F. (2015). Estudio de la relación entre la eficacia de las acciones de primer contacto y la eficacia en el ataque en voleibol masculino de alto nivel. *Kronos*, 8, 57-61.
- Moreno, M. P., García de Alcaraz, A.; Moreno, A., Molina, J. J., y Santos, J. A. (2017). Estudio de la dirección del saque en la Superliga masculina de voleibol. *European Journal of Human Movement*, 18, 111-134.
- Moreno, M. P., Moreno, A., Ureña, A., Iglesias, D., & Del Villar, F. (2018). Application of mentoring through reflection in female setters of the Spanish national volleyball team. A case study. *International Journal of Sport Psychology*, 39(1), 59-76.
- Moutinho, C. A. (2017). La estructura funcional del voleibol. En A. Graça & J. Oliveira (Coords.), *La enseñanza de los juegos deportivos* (pp. 139-155). Barcelona: Paidotribo.
- Palao, J. M. y Echevarría, C. J. (2018). Evolución de la utilización colocación en salto en el voleibol femenino y su efecto sobre el juego. *Kronos*, 13, 35-44.
- Quiroga, M. E., Bautista, P., García Manso, J. M., y Moreno, M. P. (2015). Análisis del saque en voleibol femenino: estudio práctico en la Final Four de las Indesit European Champions Leagues 2003---2004 y 2004---2005. V Congreso Internacional sobre Entrenamiento Deportivo. Real Federación Española de Voleibol. Valladolid.
- Salas, C. (2016). Observación y análisis del ataque y la defensa de primera línea en voleibol. Tesis Doctoral. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Barcelona.
- Santos, J. A. (2017). Estudio sobre las variaciones en el rendimiento en equipos de voleibol de élite a través de la información obtenida mediante un sistema estadístico informatizado. Tesis doctoral. Universidad de Granada. Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico.
- Sanz, D. (2018). Análisis y optimización de la conducta del entrenador de tenis en silla de ruedas de alta competición durante el proceso de entrenamiento.

Tesis doctoral. Universidad de Extremadura, Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.

Tallir, I., Musch, E., Lanoo, K., y Van de Vooorde, J. (2018). Validation of video-based instruments for the assessment of game performance in handball and soccer. En R. Light, K. Swabey y R. Brooker (eds.). 2nd International Conference: Teaching Sport and Physical Education for Understanding (108-113). Melbourne: University of Melbourne.

Ureña, A. (2018). Incidencia de la función ofensiva sobre el rendimiento de la recepción del saque en voleibol. Tesis doctoral. Universidad de Granada. Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico.

Ureña, A., Santos, J. A., Martínez, M., Calvo, R., Hernández, E., y Oña, A. (2017). El principio de variabilidad como factor determinante en la táctica individual del saque en voleibol masculino de nivel internacional. *European Journal of Human Movement*, 7, 63-74.

Ureña, A., Santos, J. A., Martínez, M., Calvo, R., Y Oña, A. (2020). La facilitación defensiva a través del saque en el voleibol femenino de alto nivel. *European Journal of Human Movement*, 6, 175-189.

Valadés, D. (2015). Efecto de un entrenamiento en el tren superior basado en el ciclo estiramiento--acortamiento sobre la velocidad del balón en el remate en voleibol. Tesis doctoral. Departamento de Educación Física y Deportiva. Universidad de Granada.

Valladares, J. A., Morante, J. A., y Riaño, C. (2014). Metodología del entrenamiento: la preparación técnico---táctica basada en los complejos K1 y K2. *Boletín Técnico de Entrenadores de la ENE (RFEVb)*, 3, 10-13

ANEXOS: Matriz Operacionalización De Variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	ESCALA MEDIC.
COMPLEJOS (Variable Independiente)	Los complejos van realizándose con el desarrollo de diferentes situaciones de juego. Por ende, el complejo 1 o K1, está compuesto de acciones que buscan neutralizar y contrarrestar al adversario. Por ende, sus acciones más influyentes son, la recepción, el armado y ataque. Después viene el complejo K2 que es considerada situación preventiva y localizada entre la finalización del ataque, con inicio defensivo. Por su parte el K2 busca mantener el saque e anular cualquier tipo de respuesta alguna del equipo contrario por eso es fundamental que se ejerza efectivamente acciones técnicas para poder generar puntuaciones. Y por último, está el K3 que se refiere todo lo que significa el K2 con el agregado del bloque.	La variable independiente se medirá mediante la técnica de cuestionario.	K1, K2 Y K3	Razón
			Habilidades	
TECNICAS COLECTIVAS (Variable Dependiente)	Se define a las acciones que realizan dos o más jugadores, trabajando en conjunto para lograr el objetivo propuesto, mediante la eficacia del equipo, trayendo consigo la eficiencia para ganar el Partido jugado.	La variable independiente se medirá mediante la técnica de cuestionario.		Razón

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE VARIABLES

TITULO DE LA TESIS: APLICACIÓN DE LOS COMPLEJOS K1 K2 K3 PARA MEJORAR HABILIDADES TÉCNICAS COLECTIVAS EN DEPORTISTAS CATEGORÍA SUB 14 CLUB TALENTOS TRUJILLO

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR:

GRADO ACADÉMICO:

Variables	Dimensiones	Concepto	Criterios de Evaluación	
			ITEMS	Nivel de Rendimiento
Complejos (variable independiente)	COMPLEJO K1	la suma de acciones que realiza uno de los equipos con el objetivo inicial de neutralizar el saque del equipo contrario y ganar la "posesión" del balón para construir el ataque en las mejores condiciones posibles para conseguir el punto, incluye los elementos de Recepción, Armado y Ataque.		
	COMPLEJO K2	la suma de acciones que realiza el equipo que se encuentra en posesión de saque con el objetivo inicial de neutralizar el ataque del equipo contrario y ganar la "posesión" del balón para construir el contraataque en las mejores condiciones posibles para conseguir el punto, incluye los elementos de Bloqueo, Defensa, Armado y Contraataque.		
	COMPLEJO K3	se origina a partir de la terminación de los complejos K1 y K2, se le denomina Juego Medio y está lo conforman las siguientes acciones: Recepción del saque del equipo contrario, Armado, Ataque.		
Técnica Colectiva (variable dependiente)	Habilidades	Se define a las acciones que realizan dos o más jugadores, trabajando en conjunto para lograr el objetivo propuesto, mediante la eficacia del equipo, trayendo consigo la eficiencia para ganar el Partido jugado.		

Observaciones:



FIRMA DEL EVALUADOR

DNI: 18168764

Consentimiento informado

Estimados padres: El motivo de esta comunicación es presentarme y pedir su consentimiento para autorizar a su hijo a realizar un cuestionario sobre la aplicación de los complejos K1 K2 K3 para mejorar sus habilidades técnicas colectivas. Mi nombre es Marco Antonio Barboza González, estudiante del X ciclo en Ciencias del Deporte en la Universidad César Vallejo. Al encontrarme en mi último año de facultad estoy desarrollando lo que es mi trabajo de fin de grado para la realización de mi tesis, en el cual es necesario la evaluación de deportistas de hasta 14 años de edad por medio de un cuestionario que evaluará sus habilidades colectivas aplicando los complejos K1, K2 Y K3 sobre el VOLEIBOL, para poder conocer el grado de capacidad deportista de jugadores realizantes. Las pruebas que se van a realizar es en base a tratar de recepcionar un balón, la eficiencia del armado y la capacidad de atacar para poder conseguir el partido de juego a favor. Es uno de los cuestionarios más usados en el juego de VOLEIBOL, dentro de los colegios e institutos y no lleva más de 15 minutos su ejecución. La realización de dicho cuestionario incluye las respuestas efectivas sobre los conocimientos de los “Complejos del Voleibol”, ya que posteriormente es necesario su análisis. Dicha realización es total y absolutamente VOLUNTARIA, aplicado a los jugadores de 14 años del Club Talentos Trujillo y en caso de consentimiento, será totalmente anónimo, no escribiéndose ningún nombre a la hora de su registro y destruyéndose los cuestionarios tras su análisis. En caso de existir padres interesados en conocer los resultados de sus hijos, estaríamos totalmente a favor de comunicarlos. Una vez aprobada se comunicará que día/s se procederá a la medición. Concluyo esta comunicación pidiéndoles su comprensión y su aceptación, ya que para mí es muy importante su colaboración. Quedo a su disposición Muchas gracias

Yo _____ padre/madre/tutor de
_____ AUTORIZO a mi hijo/a a
participar en el estudio sobre la aplicación de los Complejos K1, K2 y K3 para
mejorar las habilidades técnicas colectivas.

FIRMA DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO:



VALIDEZ DEL CUESTIONARIO

TITULO DE LA TESIS: APLICACIÓN DE LOS COMPLEJOS K1 K2 K3 PARA MEJORAR HABILIDADES TÉCNICAS COLECTIVAS EN DEPORTISTAS CATEGORÍA SUB 14 CLUB TALENTOS TRUJILLO

INDICACION: Señor especialista, se le pide su colaboración para realizar el análisis de los ítems del nivel de eficiencia de los jugadores de voleibol mediante la aplicación de Complejos (k1, k2 y k3) para mejorar las habilidades técnicas colectivas. Marque con un aspa el casillero que crea que conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional.

NOTA: Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 5 donde:

	1. Muy Poco	2. Poco	3. Regular	4. Aceptable	5. Muy aceptable					
N°	ITEMS					Puntajes				
						1	2	3	4	5
COMPLEJO K1										
1	Posición del cuerpo antes de contactar con el balón al realizarse el saque.									
2	Posición que tiene que adoptar las manos cuando se ejecuta el pase de dedos.									
3	Aspecto que contribuye a dar altura al salto en el mate.									
4	Un jugador del equipo contrario efectúa el saque hacia la zona 5. Recepción correctamente de dicho saque.									
5	Cuando el armador del equipo recibe un balón defectuoso teniendo que realizar un pase desde zona 1. Disposición del ataque.									
COMPLEJO K2										
1	La zona de posición de defensa habitual que toma el jugador cuando se realiza el contraataque paralelo de zona 4.									
2	Se efectúa el bloque por 3 atacantes del equipo contrario. ¿El jugador coloca o ataca el balón?									
3	Le arman un balón muy pegado a la red y el bloqueo contrario está dispuesto correctamente para bloquear tu ataque. ¿Qué hace el jugador?									
4	El jugador esta en posición 4 y entra de forma diagonal, el ataque lo realiza:									
5	Al momento de atacar se observa que el bloqueo ha saltado antes de tiempo y está descendiendo. Ataque del jugador.									
COMPLEJO K3										
1	Durante el partido se comprueba que el atacante de zona 3, le llevo el balón en el segundo toque y tiene que realizar un armado, pero se percata que los atacantes de zona 4 y zona 2 están con el bloque a 4 manos. Decisión del atacante al armar.									
2	Se debe realizar un armado fundamental para conseguir el punto de partido para su equipo.									

3	El equipo realizó una mala recepción y el armador no puede llegar, teniendo que armar el jugador encuestado, que se encuentra en zona 2. ¿Hacia dónde armó?					
4	El jugador encuestado en zona 4 comprueba que el jugador en posición 4 del equipo contrario que no bloquea, siempre se sale de la red, hacia zona 5, para defender la diagonal. ¿Qué ataque realiza?					
5	El atacante al momento de rematar, ¿Qué observa primero en el equipo contrario?					

Observaciones:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL JUEZ EXPERTO: Carlos Enrique Aguilar Pereda



GRADO ACADÉMICO: Doctor en Docencia

FIRMA DEL JUEZ EXPERTO

PRE CUESTIONARIO PARA EL COMPLEJO K1

A continuación te presentamos una serie de preguntas con las que estamos midiendo el nivel de juego sobre voleibol que tienen los/as jugadores/as antes de aplicar el complejo K1.

De las respuestas que se plantean en cada una de las preguntas, **SÓLO 1** de ellas es correcta, con lo que únicamente debes marcar una. A su vez, el puntaje debido, donde cada ítem equivale a 4 puntos, si marca el entrenador la respuesta correcta frente al deportista evaluado.

Nombre del deportista:

Gracias por su colaboración.

Edad:

Sexo:

1. Posición del cuerpo antes de contactar con el balón al realizarse el saque.

- El hombro y el brazo derecho está en línea con la trayectoria de aproximación del balón.
- El hombro y el brazo derechos está en línea con la zona de destino del balón.
- La línea media del cuerpo del jugador está en línea con la zona de destino del balón.
- La línea media del cuerpo del jugador está en línea con la trayectoria de aproximación del balón.

2. Posición que tiene que adoptar las manos cuando se ejecuta el pase de dedos

- Los pulgares e índices forma un triángulo.
- Los pulgares e índices forma una U.
- Los pulgares e índices forma un diamante.

d. Los pulgares e índices forma una W.

3. Aspecto que contribuye a dar altura al salto en el mate

a. Realiza una carrera de aproximación en una dirección más diagonal.

b. Realiza un ajuste adecuado con la colocación.

c. Realiza una acción de la espalda durante el vuelo.

d. Realiza una extensión de las piernas y el movimiento de los brazos en la batida.

4. Un jugador del equipo contrario efectúa el saque hacia la zona 5. Recepción correctamente de dicho saque.

a. Espera en el puesto de recepción, sin realizar ninguna modificación, puesto que es responsable de esa zona del campo.

b. Se orienta hacia la zona 5 del campo contrario y adelanta ligeramente.

c. Se orienta hacia la zona 5 del campo contrario y retrasa.

d. Se orienta hacia la zona 1 del campo contrario y adelanta su posición.

5. Cuando el armador del equipo recibe un balón defectuoso teniendo que realizar un pase desde zona 1. Disposición del ataque.

a. Espera sin entrar al ataque adaptando su carrera.

b. No entra al ataque, y solo pasa el balón.

c. Entra por una zona más próxima al armador, aunque no estuviera previsto.

d. Sigue entrando como hasta ese momento, teniéndose que adaptar el armador a esta nueva situación.

PRE CUESTIONARIO PARA EL COMPLEJO K2

A continuación te presentamos una serie de preguntas con las que estamos midiendo el nivel de juego sobre voleibol que tienen los/as jugadores/as antes de aplicar el complejo K2.

De las respuestas que se plantean en cada una de las preguntas, **SÓLO 1** de ellas es correcta, con lo que únicamente debes marcar una. A su vez, el puntaje debido, donde cada ítem equivale a 4 puntos, si marca el entrenador la respuesta correcta frente al deportista evaluado.

Nombre del deportista:

Edad:

Sexo:

1. La zona de posición de defensa habitual que toma el jugador cuando se realiza el contraataque paralelo de zona 4.

- a. Zona 3.
- b. Zona 2.
- c. Zona 6.
- d. Zona 1.

2. Se efectúa el bloque por 3 atacantes del equipo contrario. ¿El jugador coloca o ataca el balón?

- a. Ataca
- b. Coloca

3. Le arman un balón muy pegado a la red y el bloqueo contrario está dispuesto correctamente para bloquear tu ataque. ¿Qué hace el jugador?

- a. Remata contra el bloqueo para que el balón salga rechazado fuera del campo
- b. Remata y es bloqueada.
- c. No remata y espera a que el bloqueo toque el balón y luego defiende.
- d. Realiza un pase de dedos al fondo del campo.

4. El jugador está en posición 4 y entra de forma diagonal, el ataque lo realiza:

- a. Hacia la línea.
- b. Hacia la diagonal larga.
- c. Hacia el centro del campo.
- d. Hacia las zonas traseras del campo.

5. Al momento de atacar se observa que el bloqueo ha saltado antes de tiempo y está descendiendo. Ataque del jugador.

- a. Retrasa el golpeo del balón.
- b. Remata lo más rápido posible.
- c. Finta detrás del bloqueo.
- d. Remata fuerte para evitar cualquier acción del bloqueo.

PRE CUESTIONARIO PARA EL COMPLEJO K3

A continuación, te presentamos una serie de preguntas con las que estamos midiendo el nivel de juego sobre voleibol que tienen los/as jugadores/as antes de aplicar el complejo K3.

De las respuestas que se plantean en cada una de las preguntas, **SÓLO 1** de ellas es correcta, con lo que únicamente debes marcar una. A su vez, el puntaje debido, donde cada ítem equivale a 4 puntos, si marca el entrenador la respuesta correcta frente al deportista evaluado.

Nombre del deportista:

Gracias por su colaboración.

Edad:

Sexo:

1. Durante el partido se comprueba que el atacante de zona 3, le llegó el balón en el segundo toque y tiene que realizar un armado, pero se percata que los atacantes de zona 4 y zona 2 están con el bloque a 4 manos. Decisión del atacante al armar.

- a. Arma de todas formas a posición 4
- b. Arma de todas formas a posición 2.
- c. Pasa el balón a la concha contraria
- d. Arma a posición 6, realizando el ataque a un solo bloque.

2. Se debe realizar un armado fundamental para conseguir el punto de partido para su equipo.

- a. Arma al atacante más fuerte, aunque no estuviese bien colocado.
- b. Arma a la zona por la que tengas el bloqueo más débil.
- c. Intenta sorprender al contrario mediante un armado a un atacante imprevisible.
- d. Arma al atacante que tenga más opciones con relación al bloqueo.

3. El equipo realiza una mala recepción y el armador no puede llegar, teniendo que armar el jugador encuestado, que se encuentra en zona 2. ¿Hacia dónde armó?

- a. Hacia el centro de la red.
- b. Hacia el otro atacante delantero, en zona 4.
- c. Hacia el armador, que esta por zona 3.
- d. Hacia el atacante zaguero, enviando el balón al fondo del campo.

4. El jugador encuestado en zona 4 comprueba que el jugador en posición 4 del equipo contrario que no bloquea, siempre se sale de la red, hacia zona 5, para defender la diagonal.

¿Qué ataque realiza?

- a. La línea.
- b. La diagonal larga.
- c. La finta sobre la diagonal corta, cerca de la red.
- d. El centro del campo.

5. El atacante al momento de rematar, ¿Qué observa primero en el equipo contrario?

- a. El bloqueo.
- b. A la defensa de segunda línea.
- c. Tanto al bloqueo como a la defensa de segunda línea.
- d. A ninguno de ellos, solo realiza el ataque.

CUESTIONARIO PARA EL COMPLEJO K1

A continuación te presentamos una serie de preguntas con las que estamos midiendo el nivel de juego técnico colectivo sobre voleibol que tienen los/as jugadores/as mediante el complejo K1.

De las respuestas que se plantean en cada una de las preguntas, **SÓLO 1** de ellas es correcta, con lo que únicamente debes marcar una. A su vez, el puntaje debido, donde cada ítem equivale a 4 puntos, si marca el entrenador la respuesta correcta frente al deportista evaluado.

Nombre del deportista:

Edad:

Sexo:

2. Posición del cuerpo antes de contactar con el balón al realizarse el saque.

- a. El hombro y el brazo derecho está en línea con la trayectoria de aproximación del balón.
- b. El hombro y el brazo derechos está en línea con la zona de destino del balón.
- c. La línea media del cuerpo del jugador está en línea con la zona de destino del balón.
- d. La línea media del cuerpo del jugador está en línea con la trayectoria de aproximación del balón.

2. Posición que tiene que adoptar las manos cuando se ejecuta el pase de dedos

- a. Los pulgares e índices forma un triángulo.
- b. Los pulgares e índices forma una U.
- c. Los pulgares e índices forma un diamante.
- d. Los pulgares e índices forma una W.

3. Aspecto que contribuye a dar altura al salto en el mate

- a. Realiza una carrera de aproximación en una dirección más diagonal.
- b. Realiza un ajuste adecuado con la colocación.
- c. Realiza una acción de la espalda durante el vuelo.
- d. Realiza una extensión de las piernas y el movimiento de los brazos en la batida.

6. Un jugador del equipo contrario efectúa el saque hacia la zona 5. Recepción correctamente de dicho saque.

- a. Espera en el puesto de recepción, sin realizar ninguna modificación, puesto que es responsable de esa zona del campo.
- b. Se orienta hacia la zona 5 del campo contrario y adelanta ligeramente.

- c. Se orienta hacia la zona 5 del campo contrario y retrasa.
- d. Se orienta hacia la zona 1 del campo contrario y adelanta su posición.

7. Cuando el armador del equipo recibe un balón defectuoso teniendo que realizar un pase desde zona 1. Disposición del ataque.

- e. Espera sin entrar al ataque adaptando su carrera.
- f. No entra al ataque, y solo pasa el balón.
- g. Entra por una zona más próxima al armador, aunque no estuviera previsto.
- h. Sigue entrando como hasta ese momento, teniéndose que adaptar el armador a esta nueva situación.

CUESTIONARIO PARA EL COMPLEJO K2

A continuación te presentamos una serie de preguntas con las que estamos midiendo el nivel de juego técnico colectivo sobre voleibol que tienen los/as jugadores/as mediante el complejo K2.

De las respuestas que se plantean en cada una de las preguntas, **SÓLO 1** de ellas es correcta, con lo que únicamente debes marcar una. A su vez, el puntaje debido, donde cada ítem equivale a 4 puntos, si marca el entrenador la respuesta correcta frente al deportista evaluado.

Nombre del deportista:

Edad:

Sexo:

1. La zona de posición de defensa habitual que toma el jugador cuando se realiza el contraataque paralelo de zona 4.

- a. Zona 3.
- b. Zona 2.
- c. Zona 6.
- d. Zona 1.

6. Se efectúa el bloque por 3 atacantes del equipo contrario. ¿El jugador coloca o ataca el balón?

- a. Ataca
- b. Coloca

7. Le arman un balón muy pegado a la red y el bloqueo contrario está dispuesto correctamente para bloquear tu ataque. ¿Qué hace el jugador?

- a. Remata contra el bloqueo para que el balón salga rechazado fuera del campo
- b. Remata y es bloqueada.
- c. No remata y espera a que el bloqueo toque el balón y luego defiende.
- d. Realiza un pase de dedos al fondo del campo.

8. El jugador está en posición 4 y entra de forma diagonal, el ataque lo realiza:

- a. Hacia la línea.
- b. Hacia la diagonal larga.
- c. Hacia el centro del campo.
- d. Hacia las zonas traseras del campo.

9. Al momento de atacar se observa que el bloqueo ha saltado antes de tiempo y está descendiendo. Ataque del jugador.

- a. Retrasa el golpeo del balón.
- b. Remata lo más rápido posible.
- c. Finta detrás del bloqueo.
- d. Remata fuerte para evitar cualquier acción del bloqueo.

CUESTIONARIO PARA EL COMPLEJO K3

A continuación, te presentamos una serie de preguntas con las que estamos midiendo el nivel de juego técnico colectivo sobre voleibol que tienen los/as jugadores/as mediante el complejo K3.

De las respuestas que se plantean en cada una de las preguntas, **SÓLO 1** de ellas es correcta, con lo que únicamente debes marcar una. A su vez, el puntaje debido, donde cada ítem equivale a 4 puntos, si marca el entrenador la respuesta correcta frente al deportista evaluado.

Nombre del deportista:

Edad:

Sexo:

6. Durante el partido se comprueba que el atacante de zona 3, le llega el balón en el segundo toque y tiene que realizar un armado, pero se percata que los atacantes de zona 4 y zona 2 están con el bloque a 4 manos. Decisión del atacante al armar.

- a. Arma de todas formas a posición 4
- b. Arma de todas formas a posición 2.
- c. Pasa el balón a la concha contraria
- d. Arma a posición 6, realizando el ataque a un solo bloque.

7. Se debe realizar un armado fundamental para conseguir el punto de partido para su equipo.

- a. Arma al atacante más fuerte, aunque no estuviese bien colocado.
- b. Arma a la zona por la que tengas el bloqueo más débil.
- c. Intenta sorprender al contrario mediante un armado a un atacante imprevisible.
- d. Arma al atacante que tenga más opciones con relación al bloqueo.

8. El equipo realiza una mala recepción y el armador no puede llegar, teniendo que armar el jugador encuestado, que se encuentra en zona 2. ¿Hacia dónde armó?

- a. Hacia el centro de la red.
- b. Hacia el otro atacante delantero, en zona 4.
- c. Hacia el armador, que está por zona 3.
- d. Hacia el atacante zaguero, enviando el balón al fondo del campo.

9. El jugador encuestado en zona 4 comprueba que el jugador en posición 4 del equipo contrario que no bloquea, siempre se sale de la red, hacia zona 5, para defender la diagonal.

¿Qué ataque realiza?

- a. La línea.
- b. La diagonal larga.
- c. La finta sobre la diagonal corta, cerca de la red.
- d. El centro del campo.

10. El atacante al momento de rematar, ¿Qué observa primero en el equipo contrario? a. El

bloqueo.

- b. A la defensa de segunda línea.
- c. Tanto al bloqueo como a la defensa de segunda línea.
- d. A ninguno de ellos, solo realiza el ataque.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DEL DEPORTE

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, EDWIN ALBERTO MORENO LAVAHO, docente de la FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS de la escuela profesional de CIENCIAS DEL DEPORTE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Aplicación de los complejos K1 K2 K3 para mejorar habilidades técnicas colectivas en deportistas categoría Sub 14 Club Talentos Trujillo", cuyo autor es BARBOZA GONZALEZ MARCO ANTONIO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 15.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 16 de Julio del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
EDWIN ALBERTO MORENO LAVAHO CARNET EXT.: 001331192 ORCID: 0000-0002-1775-0460	Firmado electrónicamente por: EAMORENOL el 19- 07-2022 09:02:05

Código documento Trilce: TRI - 0347328