



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL EDUCACIÓN INICIAL

**Actividades que favorecen la coordinación visomotriz en niños  
y niñas de ii ciclo de educación inicial: revisión de  
investigaciones del 2018 al 2020**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

**AUTORA:**

Ramirez Araujo, Angie Jennifer Alexandra ([orcid.org/0000-0002-6588-456X](https://orcid.org/0000-0002-6588-456X))

**ASESOR:**

Mgtr. Orbegoso Dávila, Luis Alberto ([orcid.org/0000-0002-4089-6513](https://orcid.org/0000-0002-4089-6513))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Didáctica y Evaluación del Aprendizaje

LIMA – PERÚ

2020

## Dedicatoria

A Dios, mi guía en el camino de la vida a mi madre, quien con mucho esfuerzo y sacrificio logró inculcarme valores que cimentan mis acciones.

A mis estudiantes, razón de mis aspiraciones profesionales y objetivo de vida.

## Agradecimiento

A Dios por quererme tanto. A mi familia por ser mi fuerza en el logro de mis metas, a mis maestros por ser la luz en la oscuridad de mi ignorancia.

## Índice de contenido

Carátula	
Dedicatoria .....	i
Agradecimiento.....	ii
Índice de contenido.....	iii
Índice de tablas.....	iv
Índice de figuras .....	v
Resumen .....	vi
Abstract .....	vii
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>10</b>
<b>III. METODOLOGÍA .....</b>	<b>28</b>
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	28
3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización .....	28
3.3 Escenario de estudio.....	29
3.4. Participantes.....	30
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	31
3.6. Procedimiento .....	31
3.7. Rigor científico .....	32
3.8. Método de análisis de datos .....	32
3.9. Aspectos Éticos. ....	33
<b>IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>	<b>35</b>
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>42</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>44</b>

## Índice de tablas

Tabla 1 Fuentes .....	29
Tabla 2 Base de Datos .....	31

## Índice de figuras

Figura 1 Matriz Prisma .....	32
------------------------------	----

## Resumen

El objetivo de la investigación fue describir las actividades que favorecen la coordinación visomotriz en niños y niñas de II ciclo de Educación Inicial: Revisión de Investigaciones del 2018 al 2020. Metodológicamente tuvo un diseño de revisión sistemática, cuyo escenario de estudio fueron las diferentes bases de datos de impacto como: Scielo, Redalyc, Dialnet y Scopus, después de establecidos los criterios de inclusión y exclusión respectivos, fueron seleccionados 15 artículos científicos orientados a la temática de interés. Luego de realizado el análisis de cada uno de los artículos de las diferentes investigaciones utilizadas para este estudio que respaldaron tanto la coordinación visomotriz como uno de los apoyos más relevantes para el aprendizaje natural, cuyo resultado fue que los niños aprenden mediante los órganos del sentido y la observación para comprender el mundo que los rodea. Se llegó a la conclusión desde una mirada pedagógica que la coordinación visomotriz tiene un valor propio e intrínseco, facultando con ello la estimulación del desarrollo emocional y social, del ser humano, puesto que posee un carácter universal, y por lo tanto cobra un protagonismo especial en cuanto al desarrollo de la lecto escritura y su avance académico.

**Palabras clave:** Coordinación Visomotriz, precisión, control del movimiento, adaptación al esfuerzo muscular.

## Abstract

The objective of the research was to describe the activities that favor visual-motor coordination in boys and girls of the II cycle of Initial Education: Research Review from 2018 to 2020. Methodologically, it had a systematic review design, whose study scenario was the different bases of impact data such as: Scielo, Redalyc, Dialnet and Scopus, after establishing the corresponding inclusion and exclusion criteria, 15 scientific articles oriented to the topic of interest were selected. After carrying out the analysis of each of the articles of the different investigations used for this study that supported both visual-motor coordination as one of the most relevant supports for natural learning the result of which was that children learn through the sense organs and observation to understand the world around them. It was concluded from a pedagogical perspective that visual-motor coordination has its own intrinsic value, thus empowering the stimulation of emotional and social development of the human being, since it has a universal character, and therefore takes on a leading role especially in terms of the development of reading and writing and their academic progress.

**Keywords:** Visomotor coordination, precision, movement control, adaptation to muscular effort.



## I. INTRODUCCIÓN

La investigación estuvo orientada hacia el análisis exhaustivo de información considerando fuentes fidedignas con la finalidad de brindar aportes significativos sobre la coordinación visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial. Con el transcurso del tiempo la educación inicial ha sido considerada de poca relevancia en la vida del niño, pero muchos estudios demuestran lo contrario, en base a lo mencionado en los diversos documentos internacionales, que destacaron la importancia y el aporte que brindan frente a esta problemática, consecuentemente se evidenció aportes que profundizan y añaden fuerza a la importancia de la coordinación visomotriz.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef, 2017) en su informe: “La primera infancia importa para cada niño” estableció que la infancia es importante para todos los niños y niñas ya que, muestran el desarrollo de sus conocimientos, su desenvolvimiento con sus congéneres y hasta el manejo de sus emociones que van desde la concepción hasta el comienzo de la instrucción educativa. La educación escolar brinda oportunidades de influencia únicas y decisivas para el desarrollo cerebral infantil, en esta etapa la evolución como el progreso del cerebro es asombrosa por ende la velocidad de establecer contacto nunca volverá a suceder.

Así que determinar e influir profundamente en sus conocimientos, su ámbito social y afectivo contribuirá en la capacidad de los niños para aprender un sin fin de conocimientos, resolver problemas y socializar con los demás. A su vez, esto afectará la vida de los adultos, al determinar su capacidad de ganarse la vida, así como colaborar con la comunidad en la que se desarrolla, puede llegar a perjudicar o beneficiar su felicidad futura.

Muy pocos padres tienen la disponibilidad de brindar a sus niños la estimulación de sus habilidades tempranas; con esto apoyar al crecimiento y maduración que ayuda a la adaptación de la lectura y escritura, siendo esta una habilidad fundamental para el desarrollo académico, teniendo presente que la mayor captación o desarrollo del cerebro se realiza en los primeros cinco años de vida.

Unicef (2020) en su documento informativo ratificó que la prioridad a la educación de calidad en la primera infancia es primordial por las siguientes razones: los primeros años de enseñanza de alta calidad prepararán a los niños y niñas a lograr el éxito en todo el proceso educativo. Amplias investigaciones en varios aspectos del país han demostrado que los estudiantes que han completado preescolar no es probable que repita las calificaciones y tienen más probabilidades de completar la educación primaria y secundaria. Estos estudiantes también son más propensos a poder leer, escribir, además tiene habilidades básicas de aritmética, tiene mayor desarrollo social y emocional.

El total de estos datos empíricos mostró que al final, la educación preescolar de calidad ayuda a un país en vías de desarrollo a lograr mejoras en la educación. Si se enfoca el trabajo educativo desde una mirada de desarrollo integral se podrá considerar y aportar en aspectos tan relevantes como el desarrollo psicológico, cognitivo, afectivo y psicomotriz; durante los primeros años de vida se establecerá lograr modelos regulados por el ministerio de educación, y siendo la coordinación visomotriz una de las más importantes, gracias a ella los niños y niñas podrán incorporarse progresivamente a la lectura y la escritura.

La Organización de Estados Americanos (2010) citado en Rodríguez (2018) en su publicación Primera infancia: Una mirada desde la neuroeducación, refirió que frecuentemente los infantes desde su origen se les reconoce facultades inherentes a los que tiene derecho como: a ser asistidos por especialistas que manejan la función y potencialidad que su desarrollo cerebral permita. El propósito de este texto, fue lograr que se obtenga más interés e instrucción de una manera integral en las diversas áreas, se observó la calidad educativa y el potencial de los niños pequeños, afirmaron que se debe comenzar propalando y trascendiendo el análisis preciso que los cuidadores o tutores , docentes y la propia sociedad generen en ellos con respecto a esta etapa tan importante en la evolución del infante dado que su duración no es muy extendida si hablamos de tiempo, esta etapa nunca regresará y dejará sus rastros de la vida, es la conclusión a la que se llega.

De la misma forma, el informe consideró que se debe dar a conocer los puntos de vista educativos, para trabajar en equipo de forma multidisciplinaria;

así se podrá promover en niños y niñas estrategias dinámicas que permitan el aprendizaje a través de recursos y medios orales, escritos y televisivos. Es necesario utilizar todas las técnicas y herramientas imprescindibles que logren el avance psicomotor el cual integra la coordinación visomotriz, además de su desarrollo socioafectivo, la comunicación entre otras capacidades necesarias para su desempeño académico.

Unesco (2018) en el Acuerdo de Cochabamba refirió con respecto a la Asociación Latinoamericana de Educación Internacional, se debe defender que la educación pública es imprescindible que sea garantizada, administrada y financiada por el estado porque es un fundamento de la igualdad. Si bien es cierto el estado brinda una educación gratuita, la cual es una oportunidad de igualdad que se oriente al sector humano con escaso poder adquisitivo o de clase media, y mediante esto poder desarrollar las capacidades y desempeños que están estipulados en el Minedu. Aunque muchas veces la realidad que vive el Perú es muy distinta a lo planeado, ya que los contextos son diversos según la realidad de cada escuela, no todos los colegios cuentan con los materiales e infraestructura para poder desarrollar el área de Psicomotricidad, siendo este un pilar importante para su proceso de aprendizaje.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco, 2019) reconoció un plan para niños menores de 5 años que están relacionados con la atención médica, la alimentación, el progreso con el fin de lograr se reconozca que las actuaciones en varios países tienen un lado positivo. Sin embargo, en los Estados Unidos solo el 53% de los niños hispanos pueden usar estos programas desde estos países subdesarrollados o en vías de desarrollo.

Desde la concepción y durante la infancia, el desarrollo de la imagen requiere un desarrollo evolutivo completo, porque de lo contrario, tendrá un impacto en su vida si tienen problemas con la coordinación visomotora; no desarrollarán una buena caligrafía, ya que requiere ser preciso para lograr un avance académico adecuado, e incluso, es una capacidad fundamental del ser humano.

De acuerdo con los resultados de Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (Pisa) y las pruebas de Evaluación Censal de Estudiantes (Ece), mencionado en Taboada-Caro (2019) se pudo encontrar que hace falta un plan para promover una educación de calidad desde la primera infancia porque América Latina no considera la educación inicial para estas evaluaciones, puesto que se considera a la educación preescolar como actividades en las que pierden el tiempo, ya que los niños solo van a jugar, obviamente sin considerar que se lleva a cabo un aprendizaje lúdico-cognitivo y socioemocional.

El documento destaca que, a nivel internacional, algunos países valoran el desarrollo de la coordinación del movimiento, porque esta es la base de su entrenamiento, Piaget admite, que la actividad física del niño contribuye a su creación, considerando la resolución de problemas, aunque los hechos se pueden ser abstractos. Se debe prestar más atención a la educación inicial por que los infantes tienen una etapa de formación que se define desde una perspectiva social, educativa, que refleja lo que en el futuro podrían ser como prestar más atención a la educación inicial, porque representa la base de la educación y puede determinar lo que los niños serán de aquí en adelante.

Las deficiencias en las habilidades de integración visomotora pueden conducir a deficiencias en los campos académicos; la integración motriz visual de los niños, en la escritura, dibujo, física, influyen en diversas áreas como la actividad, el desarrollo social y personal, ante algún problema con la integración sensorial, en conclusión, podría afectar el desarrollo de todos los sistemas del individuo. En Perú, la primera etapa de la educación se llama educación inicial, los niños menores de 6 años, deben lograr una coordinación fina y aproximada porque este nivel debe estar vinculado al siguiente estadio (es decir, el primario), por lo que el niño en el primer nivel, debe dominar ciertas habilidades para coordinar sus movimientos, para la etapa posterior de lectura y escritura, la mayor deficiencia es que no hay una determinada motivación de que los niños aprendan algunas habilidades básicas.

Las Rutas de Aprendizaje del Área de Personal Social, documento del Ministerio de Educación (Minedu, 2015) citado en Ayala (2018) describió la evolución del sistema psicomotor y el hecho mismo de instruirse en la atención de su persona para conservar saludable el cuerpo aunado a los sentimientos

forman parte trascendental en la constitución general del infante y de las actividades humanas, lo que lleva a observar, las habilidades motoras, aparte de realizar ejercicios físicos también busca explorar, experimentar, comunicar y aprender.

Por lo tanto, a nivel educativo Inicialmente (de tres hasta cinco años) genera una correspondencia entre los niños y su entorno mediante: deportes, actividades autónomas y diversión de entretenimiento, que promuevan el desarrollo integral, las diversas habilidades y capacidades (físicas, cognitivas y emocionales). Durante la infancia, su cuerpo es el foco de atención; esto lleva a considerar el crecimiento de un infante resaltando las características más convenientes. Para ello, se debe estimular las actividades de juegos libremente como la creación y la expresión en las que pueda vivir y trabajar en el mundo (p.15).

A través del Currículo Nacional, el Minedu (2016) mencionó que la probabilidad respecto a la interacción del niño debe ser adquirida libremente con su entorno, de tal manera que lo hará e intentará activar ciertas posturas o movimientos hasta que los domine, con ello el infante se sentirá seguro para luego animarse a probar diversas actividades. De esta manera, se desarrolla con su propia estrategia de regulación y proporción simétrica, lo que antes era inquietante para él, porque no sabía cómo desarrollarlo, sin una presión de parte de personas a su alrededor.

Además, todas estas acciones pueden hacer que los niños se entiendan entre sí y mejoren su fuerza física, así como el desarrollo, control de sus posturas, equilibrio de movimientos y coordinación. Del mismo modo, tienen una idea de la posición y organización de los objetos, el espacio, el tiempo y personas en su entorno. En otras palabras, los niños y las niñas se adaptarán ajustando sus cuerpos, teniendo en cuenta los objetos que usan o el entorno, el espacio en el que se encuentran y el tiempo que tienen, el periodo que dedicaron a la actividad (duración, semestre o el tránsito entre ellos) y considere cómo interactúan con su propia organización con compañeros y adultos que los acompañan (p. 99).

Minedu (2016) citado en Durand & Medina (2019) mediante el taller de psicomotricidad mencionó que en la actualidad se sabe que todos son individuos complejos y completos, compuestos de diversas dimensiones (cuerpo, pensamiento y emoción) estos aspectos no son independientes entre sí, se aseguró entonces que están relacionados a cada momento de nuestras vidas. Desde que se nace se establece conexiones con el mundo a través del cuerpo ya sea con movimientos, generando estímulos en nuestros sentidos y por ende conocimiento, con los cuales se adapta y se convierte en parte de la experiencia de vida.

De la misma manera, las acciones están directamente relacionadas con el mundo interno, dicho de otro modo, se actúa de acuerdo con sus propios sentimientos e ideas (p.1), la escuela y los maestros tienen, sobre todo en los primeros años, un rol valioso en el desarrollo de los niños, en lo que se refiere a la aptitud física, los profesionales podrían ejecutar juegos recreativos y juegos que estimulen diversos aspectos del niño, como el desarrollo motor, social, afectivo y cognitivo.

La Dirección Regional de Educación (DREL, 2015) en su IV Congreso Pedagógico Internacional “Ciudad en el Aula”, analizó: la importancia del trabajo en equipo de la comunidad educativa con el fin de mejorar la metodología de enseñanza individualizada en la I.E.I 017 – Virgen de la Medalla Milagrosa, puesto que se observó un ambiente individualista, además los espacios de la I.E.I no eran correctamente aprovechados por el personal docente para generar aprendizajes en los estudiantes, incluso los padres de familia exigían tareas y cuadernos para llevar a casa.

Este programa utilizó las estrategias de Psicomotricidad (un medio para aprender y comunicar), el cuerpo en acción, danza, lenguaje gráfico, lenguaje musical; y se tomó la labor de concientizar a los padres de familia sobre el ritmo en el cual sus niños deben aprender; y se obtuvo como resultados a niños creativos y sociables, con mejor carácter y capacidad de socialización, expresivos e inclusivos. Esta experiencia da a conocer que el trabajo en equipo compartido y cooperativo favorece las relaciones interpersonales y el desarrollo de su psicomotricidad.

Conocer las razones es hallar un sustento creíble y sustentado en teorías validas, para reflexionar acerca de la importancia que podría tener dicho estudio, consecuentemente, se observará la relevancia del trabajo en equipo que podría tener en un futuro cercano y con ello influenciar a la comunidad.

Esta investigación se realizó con el propósito de informar el gran avance de la ciencia en la educación como fuente principal para conocer el desarrollo del infante y como esta puede beneficiar de manera fructífera el proceso de enseñanza – aprendizaje, a través del estudio del cerebro y las funciones motoras, ya que cada razonamiento es único y particular, por lo tanto, no puede ser limitado por el medio externo, sino que existe una relación estrecha entre el aprendizaje por medio de las experiencias, emociones y el cerebro, esto ocurre porque las funciones motoras se van desarrollando desde el nacimiento y a lo largo del desarrollo madurativo del infante.

Este trabajo fue analizado para desarrollar las habilidades motoras visuales de los niños, para que los maestros puedan encontrar otras alternativas como ayuda en la formación de este tipo de coordinación, que será asistida más tarde durante el desarrollo de la lectura y la escritura, debido a la coordinación de la visión y el movimiento, se logrará ciertos tipos de movimiento que necesitan ser controlados y precisos porque los ojos, las manos y los dedos desempeñarán un papel muy relevante en las diversas actividades realizadas por el niño.

Al final de la etapa de educación preescolar, el maestro debe garantizar lo mejor; por otro lado, el desarrollo de otros campos de aprendizaje en la escuela primaria. Los maestros hacen innovaciones permanentes cuando usan estrategias para promover su desarrollo cognitivo, desde esta perspectiva, se tiene la intención de utilizar este trabajo para mejorar el proceso de movimiento ocular, coordinación manual, percepción visual, escritura, porque según la investigación neuropsicológica, evoluciona mejor su plasticidad neuronal, por lo que mediante este estudio se contribuye también al conocimiento, teoría y estrategias de aplicación, para alcanzar la madurez visomotora.

El informe de investigación tuvo como justificación práctica, fomentar actividades para el desarrollo de la coordinación visomotora, en base a la revisión que se realizó coincide en que el niño debe ser estimulado desde

temprana edad para que tengan mayor capacidad de aprendizaje como refiere Doman (2002) citado en Umiña (2018) afirmó que la estimulación en edades tempranas permitirá al niño una mayor capacidad de aprendizaje, proporcionándole habilidades fundamentales para la vida diaria, en aspectos variados como su lectura, socialización, desarrollo afectivo, motricidad, etc.

Según Groos (1902) citado en Rojas (2019) mencionó que los juegos son un ejercicio necesario para los adultos en la vida, porque ayuda al desarrollo de funciones y habilidades y permite a los niños realizar actividades posteriores al crecimiento. Este punto de vista de las expectativas funcionales sostiene que se requieren movimientos preparatorios en los juegos para alcanzar la madurez y que tales movimientos no pueden realizarse hasta el final de la infancia. Él cree que tales movimientos "se preparan exactamente para los juegos y la vida", así como en la estimulación psicomotora para el desarrollo de la coordinación visual, motriz fina y en general.

El estudio tuvo como justificación social, demostrar la relevancia de la coordinación visomotriz en niños menores de 6 años, mejorando con ello la comunicación con sus pares produciendo un mayor aporte en la interacción con su comunidad, dando a conocer los beneficios que otorga desarrollar la habilidad antes mencionada, utilizando ciertas actividades en favor del desarrollo de movimientos controlados y por consiguiente mejorar su capacidad de expresión, observación de las personas que lo rodean manifestándose mejor en sociedad.

Mamani (2019) enfatizó que tiene relevancia social, porque las formas de expresión ya sea con sus manos, gestos, mirada, envían mensajes que los demás a su alrededor puedan descifrar y les sirve en la transmisión de mensajes que conllevan conocimientos, pensamientos, críticas siendo una herramienta básica para adaptarse a su entorno y crear vínculos afectivos. Por consiguiente, dicho estudio ayudó a abrir un panorama amplio sobre las condiciones y medios que se necesitan para poder contar con un desarrollo óptimo ya que las condiciones del entorno o influencias del exterior, el centro de estudio y nivel, el aspecto cultural, o prácticas deportivas o todo lo que se realice en nuestro día a día son las que regulan las funciones motoras de los niños, por lo tanto la educación debe aceptar que el aprendizaje se encuentra ligado al desarrollo biológico normal por edad, algo que muchas veces los maestros no respetan y



los fuerzan a quemar etapas, de igual forma esta investigación servirá de guía para los maestros y padres de familia quienes deben conocer la importancia que presta a la sociedad.

De igual forma el estudio ofreció una justificación teórica sobre las principales variables que se mencionó en la investigación sustentando todo lo mencionado anteriormente, incluyendo mediante la revisión de investigaciones, teorías, innovaciones y actividades para el conocimiento de la coordinación óculo manual tanto para docentes como padres, informando y describiendo distintas formas de cómo mejorar esta capacidad fundamental para el niño que de forma consecuente adquiera habilidades en lectoescritura y con ello la mejora de sus aprendizajes comparando las diferentes disciplinas que se ven inmersas en esta área ya que va más allá de una explicación de procesos en el campo del conocimiento, puesto que hablar de coordinación viso motriz no solo es dividirlo en aspectos diferenciados, sino también con su orden llegar a la escritura.

De acuerdo con la realidad problemática observada, se elaboró las preguntas generales y específicas de la investigación. El problema general de la investigación: ¿Cuáles son las actividades que favorecen la coordinación visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación inicial: revisión de investigaciones del 2018 al 2020?

Los problemas específicos de la investigación fueron los siguientes (a) ¿Cuáles son las actividades que favorecen la precisión en niños y niñas de II ciclo de educación inicial? (b) ¿Cuáles son las actividades que favorecen el control del movimiento en niños y niñas de II ciclo de educación inicial? (c) ¿Cuáles son las actividades que favorecen la adaptación al esfuerzo muscular en niños y niñas de II ciclo de educación inicial?

Baena (2017) citado en Fernández (2020) señaló que el objetivo muestra hasta qué punto se tuvo que realizar una investigación, y el objetivo real alcanzado debería ser el mismo que las metas propuestas; sin embargo, por varias razones, a veces no puede ser alcanzado. Consideró que el hecho de realizar una investigación es justamente el proceso de la búsqueda de una situación presentada para alcanzar mejoras en su ámbito general.

Esta investigación propuso como objetivo general: Describir las actividades que favorecen la coordinación visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación inicial: revisión de investigaciones del 2018 al 2020. Los objetivos

específicos fueron los siguientes: OE1. Explicar las actividades que favorecen la precisión en niños y niñas de II ciclo de educación inicial. OE2. Explicar las actividades que favorecen el control del movimiento en niños y niñas de II ciclo de educación inicial. OE3. Explicar las actividades que favorecen la adaptación al esfuerzo muscular en niños y niñas de II ciclo de educación inicial.

## II. MARCO TEÓRICO

Este estudio tuvo como antecedentes, extranjeros y a nivel nacional: Castillo (2019) en su estudio: Taller trabajamos con porcelana en frío beneficiando la motricidad fina en la I.E N° 215 – 2018, menciona: El título de este estudio es 'Trabajamos con Cold Porcelain'. para resolver los problemas de las habilidades motoras finas en la mayoría de los niños en edad preescolar. Mediante el trabajo manual de porcelana fría, esto establecerá un buen desarrollo de las habilidades motoras finas para los niños, lo que es propicio para el desarrollo general de los niños. Este estudio utilizó un diseño previo al experimento, y solo un grupo experimental realizó pruebas previas y posteriores. El estudio se realizó con una muestra de 29 niños de aulas de color azul claro, incluidos 14 hombres y 15 mujeres de la I.E. No 215.

Los resultados obtenidos en la prueba preliminar muestran que, en términos de habilidades motoras finas, la mayoría de los estudiantes están en el nivel insuficiente, y los estudiantes en el nivel completo alcanzan la minoría, después de aplicar el taller, se utilizó porcelana fría; hubo un cambio drástico y la mayoría se encontró en nivel suficiente y menos de la cuarta parte se encuentra en nivel deficiente. Se observa una mejora con respecto a su coordinación visomotora. Se señala que existen diferencias en la mejora de las habilidades motoras finas en el grupo experimental siendo ellas: coordinación de manos, coordinación de gestos, coordinación de voz y coordinación facial.

Además, Quispe (2020) en su tesis: Talleres de Dactilopintura para mejorar la coordinación Viso manual, menciona el propósito de este estudio es determinar si la aplicación del seminario de huellas digitales puede mejorar la capacidad de coordinación mano-ojo de niños de 4 años. Este estudio explicativo, nivel cuantitativo, realizó un impacto determinado de la tecnología de dactilopintura para mejorar la coordinación mano-ojo de 18 muestras de niños de 4 años de edad, que son parte de la población y la muestra. Después de

probar para la prueba de hipótesis, se analizó de distintas formas y usando un instrumento de análisis, el cual arrojó una mejora de la mayoría con respecto a su coordinación visomotriz. Concluyendo que la dactilopintura mejora la coordinación visomotriz y brinda beneficios en el desempeño académico.

Asimismo, Aguilar & Tapara (2018) en su investigación: Talleres gráfico plástico en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 5 años, desarrollada en Arequipa mencionó que el propósito de su investigación fue apoyar la relevancia de los gráficos plásticos para el desarrollo de habilidades motoras finas en niños y niñas de 5 años, de la misma manera, determinar si el maestro de educación inicial ha estimulado el desarrollo de habilidades motoras finas a través de la tecnología.

La base teórica de los gráficos plásticos en las instituciones educativas contiene definiciones, objetivos, tecnología, materiales plásticos y concretos que apoyan la aplicación de seminarios para desarrollar las habilidades motoras finas necesarias para el procesamiento gráfico posterior y, por lo tanto, tienen un amplio conocimiento en el desarrollo motor fino. El estudio se describió de forma cuantitativa y descriptiva, inició con el diagnóstico de la realidad de las actividades de los niños, que corresponde a un taller factible para proporcionar soluciones, alternativas a los problemas planteados; seguido por la revisión de la literatura, bibliografía e investigación de campo.

Se utilizó datos estadísticos descriptivos para analizar el registro de las cantidades obtenidas durante el proceso de investigación y se permita tabular estos resultados estadísticos para calcular sus respectivos porcentajes; luego, se explicó los resultados y se dio la discusión correspondiente para redactar las conclusiones y recomendaciones, apoyando así la preparación de la propuesta.

Las guías gráficas de tecnología plástica constituyen estrategias de calidad para métodos dinámicos, ágiles e innovadores, se utilizan para desarrollar habilidades motoras finas, lo que beneficia a la comunidad educativa, especialmente a los estudiantes.

Juli (2019) en su investigación cuyo propósito fue estudiar la importancia de los juegos de estimulación psicomotora para el desarrollo de la coordinación visual, motriz fina y general. Con este fin, se contó con 18 estudiantes de 4 y 5

años, este estudio fue relevante. Se aplicó 05 juegos psico deportivos a este grupo de estudiantes para maximizar el rendimiento en los juegos anteriores. Posteriormente, se realizó una prueba de coordinación motriz en 04 niños para evaluar el nivel de desarrollo de la coordinación motora fina y motora general. El puntaje final de cada prueba fue de 0 a 25.

El resultado señaló que existe una relación significativa entre la ejecución de juegos psicomotores y la prueba de coordinación motora general y fina, este resultado se entiende como una correlación positiva significativa. Mostrando un buen desarrollo en la coordinación fina aproximada por los juegos psico deportivos y el deporte. Se recomendó a las autoridades universitarias que los estudiantes realicen una capacitación profesional adecuada, compra de equipos e infraestructura para facilitar la investigación.

Ramírez (2019) en su investigación se descubrieron problemas a través de la investigación de campo, basada en la información recopilada de libros, folletos, revistas e Internet, estableciéndose una base teórica para cada variable a estudiar. Una vez que se formuló el método de investigación, se preparó las herramientas de procesamiento de información apropiadas. En este caso, las listas y entrevistas de niños y maestros se utilizaron para analizar cuantitativa y cualitativamente las variables investigadas.

Se procedió al análisis estadístico con los datos obtenidos para verificar posteriormente las hipótesis y tratar de establecer conclusiones correspondientes, así como recomendaciones relacionadas al tema. Finalmente, se determinó que los niños no tienen suficientes habilidades de coordinación visual motora, porque los maestros no entienden las diferentes características del desarrollo, además desconocen actividades previas para estimular la motricidad fina, lo que trae como consecuencia que se presenten dificultades en el desarrollo de la preescritura.

Haro (2019) en su investigación cuyo propósito fue mejorar las habilidades motoras finas de los niños dentro de los tres años posteriores, al comienzo de la creación de la institución educativa Bellavista-Cilla-Partaz mediante la aplicación de actividades plásticas. Este estudio tuvo un diseño de investigación experimental que explicó la prueba previa y la prueba posterior de un solo grupo.

Se consideró una muestra de 21 niños de tres años. Los instrumentos fueron aplicados para medir las habilidades motoras finas de los estudiantes antes y después de realizar actividades plásticas en 10 sesiones de aprendizaje. Existe una diferencia porcentual entre el nivel de capacidad de ejercicio obtenido antes y después de la actividad plástica; el nivel alto aumentó de manera significativa y el nivel bajo disminuyó de manera exponencial.

Asimismo, Loyola & Narciso (2019) en su investigación analizó en la práctica pre profesional y descubrió que la falta de comprensión dificulta la coordinación visual-manual, lo que afectó negativamente sus actividades de aprendizaje y por ende dificulta el aprendizaje de la escritura previa siendo este el principal problema en el proceso de aprendizaje en párvulos de 5 años de la institución educativa No. 215. En vista de esto, se propuso un proyecto de tesis titulado "Taller de manos artesanales" para mejorar la relación de coordinación viso manual de niños de 5 años de la I.E No. 215, 2018. La investigación fue aplicada con un diseño pre experimental con un solo grupo de 28 niños. Los resultados arrojaron que más de 50% llegaron a un nivel de Coordinación Visomotriz alto, mejorando así su capacidad de escritura.

Además, Vallejos & Chappa (2019) en su tesis refirió que el objetivo de la investigación fue evaluar el nivel de coordinación visual-manual en niños 4 y 5 años, con una muestra constituida por 29 niños: 10 de 4 años y 19 de 5 años de edad matriculados en el año escolar 2019. La metodología utilizada fue descriptiva, se utilizó la técnica de observación. Como resultado, se obtuvo una escala alta en las dimensiones de memoria auditiva y coordinación visomotora. Es decir, 82.8% están en el nivel medio y 17.2% están en el nivel bajo, resultados que corresponden a la hipótesis presentada.

Se comprobó que la coordinación visomotora y la memoria auditiva guardan una estrecha relación en el aprendizaje de los niños de 5 años que posterior a estos estudios los docentes pueden utilizarlo como estrategia para mejorar la coordinación visomotriz y con ellos los procesos de escritura.

Rojas (2019) en su investigación refirió que el propósito de este trabajo de investigación es mejorar la coordinación ojo-pie, la habilidad motora fina y el pie-ojo del estudiante de 5 años de una institución educativa particular en el área

de Los Olivos aplicando el estudio de animación de títeres de cuerpo de pierna prestado. El estudio utilizó la animación de títeres humanos como una herramienta, hizo una gran contribución al desarrollo de la psicomotricidad de los estudiantes, y también desarrolló la creatividad y la socialización, porque al personificar al títere, estimula el desarrollo de la coordinación de ojos y pies.

El tipo de estudio es experimental, con aplicaciones previas y posteriores a la prueba en un grupo de 12 estudiantes. La importancia de la falta de coordinación del movimiento ocular y las herramientas se puede demostrar a través de técnicas de observación como la marioneta representa un medio para mejorar las habilidades motoras. Finalmente, el objetivo de la investigación es revisar y aplicar herramientas de arte dramático relacionadas con las pruebas psicológicas, que sientan las bases para un entrenamiento coordinado y equilibrado, que es importante no solo en el aula sino también en la vida diaria y mostrar mejoras en las habilidades motoras.

Aguirre (2019) esta investigación tuvo como objetivo determinar el grado de conexión entre el desarrollo motor fino y habilidades de aprendizaje. La institución educativa N ° 110 llevó a cabo el aprendizaje de grafiti entre los estudiantes de primaria que han recibido tres años de educación inicial. Sobre la base de la teoría, se describió y analizó las variables de aprendizaje, a saber, las habilidades motoras finas y el aprendizaje del grafiti, que es un tema de gran importancia para el desarrollo psicomotor y académicos en la etapa preescolar. Desde niños necesitan más esfuerzo para mostrar excelentes habilidades motoras, para esto se requiere estar más concentrado y coordinar mejor sus pequeños movimientos. En términos de aprendizaje el garabatear significa una nueva experiencia del niño, cuando realiza sus primeros trazos y si recibe el estímulo adecuado para las actividades de rayar, desarrollará una escritura correcta y un mejor aprendizaje en su futuro. Este trabajo fue descriptivo-correlativo, ya que además de describir las características de las habilidades motoras finas y garabatear en los escolares de la institución educativa, también se determinó el grado de conexión entre estas variables de estudio. Los datos se obtuvieron de escolares de 3 años que pertenecieron a un aula en la escuela No. 110 en Ventanilla. El instrumento con el que se obtuvieron los datos es la guía de observación, uno sobre habilidades motoras finas y otro sobre garabatos.

El procesamiento de la información proporcionó resultados con respecto a las propiedades de las variables de estudio y la relación entre ellas.

Ramírez et al. (2020) en su artículo mencionó que la coordinación visomotriz considera actividades de acción prudente, en otras palabras, requieren un alto grado de concreción, utilizó el procesamiento óptico sintético (ojos, manos, dedos), en actividades como: cortar, pintar, rasgar, unir, etc. Al realizar estas tareas, comienza el proceso de mover la vista, luego iniciara el desarrollo de anotar, saber y digitar. Este análisis se realizó en una corporación educativa privada en el boreal de Guayaquil. Los métodos utilizados son in situ, descriptivos y explicativos; las técnicas de exploración, entrevista y estudio se utilizan para resumir documentación, así como la tentativa psicológica Beery-Buktenica. Los resultados reflejaron las ventajas del rendimiento promedio, seguidos de bajo rendimiento y muy bajo rendimiento. Como memoria, se pudo manifestar que la coordinación motora óptico se relacionaron con actividades que involucran movimientos controlados y el uso de procesos oculares artificiales fue básico para que los niños obtuvieran una escritura clara y satisfactoria.

Cedeño (2019) en su investigación mencionó que la coordinación visomotora es la capacidad de ajustar con precisión el movimiento que debe mejorarse en los primeros 5 años para desarrollar las habilidades motoras finas, que son cruciales para la instrucción pre escolar. Por el contrario, se ha demostrado que el valor de la coordinación visomotora a nivel superior no se tiene en cuenta, por lo que esta observación se propuso para analizar la incidencia de la coordinación visomotora para el desarrollo de las habilidades motoras finas en niños de 3 a 4 años en un colegio de Guayaquil.

Se desarrolló una metodología explicativa cualitativa-cuantitativa, que incluyó a 25 niños de 3 a 4 años, a los que se aplicó un cálculo que reveló que hay déficits en la coordinación visomotora que ha dañado el recurso de habilidades motoras finas. Por ello se proponen pautas educativas que incluyen actividades gráficas, no gráficas y basadas en juegos, que va a fortalecer el desarrollo de las habilidades motoras finas.

Ramos (2018) mencionó que el estudio se basó en el impacto del ejercicio previo al desarrollo visomotriz en el sector educativo "Ciudad de Ibarra"; en el desarrollo apropiado de las habilidades de coordinación visual motora para niños y niñas, inicialmente sin maestros de educación física, y debido a la falta de

actividades previas al conocimiento de ejercicios pre deportivos en los jardines de infantes. El proceso de investigación se integró en la realidad de los maestros, lo que permitió a los jardines de infancia obtener información valiosa sobre cómo desarrollar la coordinación visual-motora en niños menores de 4 años.

¿Qué reflejó un desarrollo inadecuado de la coordinación de la motivación? ¿Qué hace posible que sirva como una solución alternativa al problema? Se llevaron a cabo encuestas entre los maestros de jardín de infantes, cuyos resultados mostraron que no conocen en absoluto los ejercicios predeportivos que contribuyen al desarrollo de una coordinación visual-motriz efectiva para evitar problemas de aprendizaje en general.

Las encuestas mostraron que los maestros estaban listos para implementar la guía de práctica predeportiva en la educación de pregrado porque son innovadores y permiten a los estudiantes participar activamente, lo que también fue el comienzo del desarrollo deportivo en cualquiera de las disciplinas que se le estimulen. La guía permite a los maestros de jardín de infantes usar ejercicios apropiados para desarrollar y mejorar la coordinación visual-motora. Sobre todo, complacerán completamente al menor.

Salinas (2019) en su tesis tuvo como objetivo analizar la importancia de utilizar la tecnología de plasticidad del grafito para beneficiar el buen manejo psicomotor fino, que es una parte esencial de sus habilidades y destrezas, como la orientación o el desarrollo del movimiento ocular en ciertas situaciones. Las pinzas digitales se pueden avanzar a medida que crecen. Esta tesis identifica las principales técnicas de plasticidad del grafito que los maestros usaron de manera apropiada, de modo que cuando realizaron diferentes temas de cualquier tipo de actividad artística en la vida diaria de los estudiantes, se obtuvo un mayor efecto.

La tecnología de plasticidad del grafito fue una conexión directa entre maestros y niños, por lo que gradualmente promovió su buen desarrollo psicomotor, fue la razón por la que se proporcionó diferentes materiales, estos materiales se utilizaron para obtener mejores resultados en un mejor tono. Es importante reconocer el papel de la tecnología plástica de grafito, como: cortar, pegar, arrugar, extender, pintar y colorear en la realización de actividades psicomotoras, porque estos procesos son muy adecuados en la etapa temprana de aprendizaje del niño.



Igualmente, Escobar (2019) en su investigación determinó que las habilidades surgen en los primeros años de la infancia de tres a seis años cuya actividad inicia en la lactancia, de cero a tres años de edad y su evolución en la primera infancia. Las habilidades motoras son una relación cercana entre el deporte, el desarrollo psicológico y el desarrollo humano como una actividad de ejercicio continuo, esto es muy importante para el crecimiento de los niños entre dos y cuatro años de edad, en esta etapa, como gatear, saltar, correr, rodar, arrojar objetos, avanzar y patear, han hecho un progreso significativo.

Esto incluye habilidades esenciales para el desarrollo académico y el desarrollo, brinda oportunidades para promover su desarrollo, por lo que la propuesta facilitará que los padres y los maestros realicen actividades que los niños puedan desarrollar, porque son estas disciplinas las que les brindan las oportunidades deportivas necesarias para la edad. Esto no solo beneficiará su evolución psicomotora, sino que también desarrollará sus habilidades sociales cognitivas y emocionales asimismo su posterior aprendizaje, que se reflejará en su vida adulta.

Por otro lado, Mesa (2018) en su investigación refirió que este trabajo acercó a colegas y futuros profesionales de la enseñanza al tema en relación con la estimulación sensorial de las personas con discapacidad. El estado de ánimo de los estudiantes se ve reflejado en el desarrollo de su aprendizaje, lo cual es observado por el docente a cargo. Por lo tanto, es importante saber cómo reconocer la necesidad educativa que requiere el estudiante. Fomentando la estimulación sensorial con la utilización de las estrategias necesarias para apoyar al niño o niña. Desde que el niño nace y a través de los procesos naturales de los sentidos, captan y aprenden del entorno, por lo que es importante que se sientan estimulados ya que a través de él, la información del medio ambiente llega al sistema nervioso cuidadosamente construido.

Contribuir a la percepción y el desarrollo cognitivo humano de la estimulación sensorial es esencial para trabajar con personas con cierto grado de discapacidad. Es importante saber que la estimulación debe ser adecuada tanto en calidad como en cantidad. La sobreestimulación provoca impulsos excesivos para promover la percepción de las cosas y, por lo tanto, la cantidad de información recibida es menor. Una sugerencia fue que la cantidad de datos recibida a través de los sentidos no sea buena para el desarrollo infantil, tanto

psicomotor como a nivel de coordinación, lenguaje, socialización y autonomía. Es importante considerar el trabajo del maestro y las familias para estimular al niño apropiadamente, utilizando una metodología y una gama de actividades organizadas, contribuyendo a un mayor aprendizaje para lograr buenos resultados en el desarrollo de la persona y una mejora de las condiciones de vida.

Considerando a García (2018) en su estudio mencionó que el objetivo principal de este trabajo es analizar cómo el estilo de ejercicio afecta a los niños en edad preescolar. Por un lado, los resultados mostraron la salud física y mental que tales juegos brindan a los niños. Por otro lado, mostró las ventajas de los niños con discapacidades y su importante papel como componente indispensable de los estudiantes. Existen guías sobre cómo los educadores deben tomar medidas para lograr los resultados deseados, y un análisis de otro tipo de estrategias. Los juegos móviles también son propicios para lograr un mejor rendimiento académico y tienden a alentar a los estudiantes a realizar actividades educativas. Las ventajas de los juegos motrices para los estudiantes de la primera infancia son notables, ayudan a los niños con su desarrollo motor y desempeñan un papel fundamental en el área de integración, por lo que deben promoverse en las aulas de los centros educativos.

Jiménez et al. (2020) en su investigación cuyo propósito fue analizar la relación entre las habilidades motoras gruesas y finas de los preescolares, la frecuencia de la actividad motora informada por los padres y las creencias sobre el desarrollo motor en diferentes niveles socioeconómicos (NSE). La población consideró a 75 padres y sus respectivos hijos con SES bajo y alto asistieron a la reunión. Registraron su frecuencia de entrenamiento con sus hijos y su creencia en el desarrollo motor a través de cuestionarios.

Las habilidades motoras se evaluaron en la escala de ejercicio general de Battelle (BDI-2) y la escala de ejercicio fino. En los resultados, los padres confirmaron que aprecian el desarrollo de las habilidades motoras finas más que las habilidades motoras gruesas. Los niños con SES bajo tuvieron puntajes generales de habilidades motoras más altas que sus compañeros con SES más alto, pero no hubo diferencias en los puntajes sobre habilidades motoras finas

entre los dos grupos. Se señaló que las habilidades motoras preescolares no parecen estar relacionadas con las creencias de los padres.

De la misma manera, Cardoso (2019) en su investigación tuvo como objetivo principal elaborar una prueba de competencia en escritura a mano (TPEM) para estudiantes de primaria, de 9 a 14 años de edad, que evalúa tres áreas: legibilidad y velocidad de escritura, función motora fina y habilidades de percepción, visomotora. Por lo tanto, se presentó en forma de dos estudios. El estudio 1 tuvo como objetivo preparar la prueba. Como método, se realizó una encuesta bibliográfica para verificar cómo se lleva a cabo actualmente la evaluación de la escritura, las habilidades de percepción visual-motora y la función motora fina. A partir de entonces, se elaboró el procedimiento y se realizó el estudio piloto. (Traducido del idioma portugués)

Saavedra (2018) el propósito de investigación fue analizar el nivel de coordinación motora de los niños participantes en el programa Inderbu Sports Enlightenment School (EID) en la ciudad de Bucaramanga, se usó un método cuantitativo, pero con diseño de sección transversal experimental y descriptiva. La población estuvo conformada por 940 niños registrados. En el plan escolar de iluminación deportiva del Instituto de Juventud, Deportes y Educación Física el entretenimiento de Bucaramanga-Inderbu.

Entre ellos, se seleccionó una muestra de los 273 niños, consta de 152 niños varones (56%) y 121 mujeres (44%), la tecnología para recopilar información es la antropometría y coordinación de movimientos. Los resultados obtenidos indican que los niños en formación tienen dificultades en su coordinación dinámica general y coordinación visual-motora, los datos recopilados muestran que el rendimiento deportivo de los participantes en cada escuela de Actividad deportiva Inderbu (EID) en Bucaramanga fue la indicada según su maduración.

La coordinación Visomotriz es una destreza que posee cada ser al emplear sus manos y su vista a la hora de llevar a cabo un movimiento o alguna tarea motriz, es por ello, que se utiliza diferentes actividades como el lanzamiento y la recepción de objetos. Para López-Higuera et al. (2020) en su artículo tuvo como propósito detallar las transformaciones posteriores a la aplicación en un conjunto de niños dándole utilización a las herramientas tecnológicas en el caso

de “Grafomagia” y a tareas entrenadas en el caso del programa “Figuras y formas”, ambas destinadas a estimular las habilidades que tiene relación con la coordinación motriz fina y percepción visual.

Fue un estudio cuantitativo desarrollado en dos periodos: uno de elaboración de proyecto y el otro de aplicación de ambos programas. La población considerada fue 38 estudiantes de dos instituciones educativas de inicial, el hallazgo principal posterior a la ejecución es más significativos para el grupo experimental por el uso de las herramientas tecnológicas que para el otro grupo que utilizó la técnica de tareas entrenadas.

Esta investigación tuvo como sustentos teóricos a diversos autores que definieron la variable tratada, en cuanto a la coordinación visomotriz para Marquina (2014) citado en Gibson (2020) en su observación explica, por ejemplo, que el infante alarga su mano para poder lanzar cualquier cosa que él desee por lo que logra un objetivo a través de la coordinación visomotora. Durante su crecimiento el niño va realizando diferentes actividades que van a requerir un mayor nivel de destreza y maduración en la coordinación motora visual.

Asimismo, se trabaja la prensión, conocido también como reflejo de prensil, que consiste en contraer la palma hacia adentro al palpar un objeto, recordar que el ser humano experimenta movimientos voluntarios como la movilidad global, que tiene que ver con el movimiento corporal; la oro motricidad que domina lo que son los sonidos y la vocalización y por último cabe mencionar la motricidad pinza digital o motricidad fina que es la encargada de desarrollar la escritura.

Desde sus actividades primeras el estudiante pre escolar desarrollará ejercicios capaces de ir mejorando la agudeza haciéndose cada vez más fina, eran estos movimientos de las manos y en especial de los dedos, para ello puede realizar varias actividades como: agarrar, tocar, desmigalar, introducir, tirar, cortar, colocarse la ropa, sacarse la ropa, comer granos pequeños como desgranar choclo, arvejas, cancha, bañarse, trabajos de modelado con diversos materiales, colorear, realizar líneas y grafos, manipular herramientas ya sean musicales o de otras categorías, juegos de objetos pequeños, etc.

La coordinación óculo manual es la base para fundamentar el lenguaje escrito por la obtención de destrezas motoras finas. Debemos tener presente que la escritura es esencial en el lenguaje de la mayoría de personas con la que

desarrollamos una mejor comunicación, obviamente ella mejorará en el tiempo, la experiencia, el día a día, así como el conocimiento que reforzará su capacidad. El niño en la edad preescolar debe desarrollar la escritura y lo hace imitando imágenes con líneas irregulares, empieza con el garabateo para después discriminar sus detalles, el dibujo de la grafía, así el niño puede iniciar la escritura a través de letras sueltas.

Asimismo, la coordinación viso-motriz implica poder trabajar mediante actividades que requieren moverse, pero de una forma vigilada e intencionada para lograr la eficacia necesaria y que son solicitados de manera particular a través de actividades en las que se usen al mismo tiempo el ojo, la mano, los dedos, como por ejemplo rascar, tajar, ensartar, concordar, lanzar flechas, etc.

Bender (1969) citado en López (2019) definió la coordinación visomotora como el funcionamiento del organismo integrado el cual responde a los estímulos. La sensación visual de un objeto con su entorno de acuerdo a su dirección y la manifestación corporal de lo captado. Para poder llevar a cabo esta función es de suma importancia la capacidad de observación y atención. Desde que la Dra. Laretta Bender comunicó por primera vez sobre "Prueba de movimiento de vibración Gestalt y su aplicación clínica" en 1938, resumió su trabajo en el Hospital Bellevue desde 1932, especialmente después de la publicación de 9 Pruebas de Bender en las placas y manuales utilizados por la Asociación Americana de Psiquiatría Ortopédica en 1946 siendo una de las herramientas de evaluación psicológica más utilizadas en la práctica clínica y la investigación.

El sistema de prueba y evaluación de Bender fue desarrollado por el Dr. Koppitz, recordando los diferentes métodos de puntuación utilizados en ese momento. Por lo tanto, en 1958 la preparación para una prueba corta comienza a evaluar la percepción del movimiento coloidal de los niños a pequeña escala, con niveles de madurez de 20 categorías de distorsión inicial: El orden de alteración de la forma, rotación, borrado, omisión, caos, números, comprensión. El segundo intento fue perseverancia, círculos o rayas en lugar de puntos, líneas, ondulado, redondo, oblicuamente compensado, rayas o puntos en lugar de redondo, aplanamiento, número incorrecto de puntos, desigualdad entre la cuadra.

En base a estos factores se tomó como instrumento de análisis a la prueba de Chi, cuya población consideró a 1200 estudiantes de Ohio de 5 a 10 años, percibiendo que tiene diferentes niveles de inteligencia, función nerviosa y regulación emocional. Su resultado es la llamada madurez que conocemos ahora, que contiene sólo 7 tipos de distorsión original. En 1959, el Dr. Koppitz hizo una revisión, principalmente para mejorar la precisión, el criterio de elegibilidad y las curvas, omite o agrega ángulos y cuadros.

El trabajo desarrollado por la Dra. Bender se centra en el estudio de la psicología perceptiva, para lo cual utilizó el diseño creado por Max Wertheimer en 1923 para probar el principio de la Gestalt. Este autor define la función de objeto como la función de un organismo integrado, mediante el cual puede responder a un grupo de constelaciones dado como un todo y la respuesta en sí es una constelación, un modo, una Gestalt. La función visomotor gestáltica involucra una serie de acciones que cambia mientras el niño crece. No existe ley sobre el desarrollo para que el sujeto pueda madurar más rápidamente de ciertas maneras, y más lento entre otros. Koppitz cree que esta variable puede usarse para construir su escala se llama "Escala de Maduración para el Bender Infantil".

Por otro lado, Corbin (1973) citado en Flores et al. (2018) trabajó arduamente la coordinación visomotora en infantes la cual dividió en etapas: La primera etapa es la exploración visual activa y repetida (17 – 28 semanas); el infante observa algo del medio en el que se encuentra, luego en sus manos, retorna a fijar la mirada en el objeto e intenta tomarlo, cuando lo llega a hacer lo traslada a su boca e inicia una exploración.

La segunda etapa es la de iniciación a la presión, prensión y/o manipulación (28-40 semanas): El menor utiliza su sentido visual para encaminar sus acciones y realiza una serie de hechos; ubica un objeto con la vista, intenta alcanzarlo para lo cual se estira, se entretiene, observa el objeto con detenimiento, lo coge y continúa observándose. La tercera etapa es de refinamiento y precisión (40 semanas a más): El infante examina y utiliza cosas con mejor precisión. La coordinación visomotora se empieza a desarrollar desde edades muy tempranas, esto es de suma relevancia para la adquisición de la escritura en su etapa escolar.

Frostig (1980) citado en Jiménez & Parizaca (2018) señaló que la coordinación viso motriz es la disposición de relacionar la vista con oscilaciones

de tipo corporal, ya sea cualquiera de sus componentes refiriéndose específicamente a los movimientos mano cuerpo, los cuales responderán a la vista. Este autor trabajó con dedicación en los componentes de los problemas de percepción visual, lo cual dividió en diversas fases: coordinación ojo mano, la cual determinó la destreza para graficar, trazar segmentos o arcos con exactitud en base a los parámetros visuales; posición en el espacio, define la capacidad para semejar dos formas conforme a cualidades frecuentes; copia, involucra la capacidad de identificar características de una forma y semejar en base a un ejemplo; figura-fondo, establece la competencia para observar representaciones camufladas en un fondo distorsionado y complicado; relaciones espaciales, se dice de la capacidad en graficar un modelo expuesto de forma visual; cierre visual, mediante este aspecto podemos identificar un gráfico que no ha sido completado; velocidad visomotora, habla sobre la agilidad del infante para graficar signos relacionados a distintos diseños; constancia de forma, determina la capacidad de identificar formas simétricas que han sido graficadas con distintas características.

Berruezo (2002) citado en Llaguarimay & Quispe (2020) definió que la coordinación visomotora es la ejecución del movimiento controlando por la visión. La visión de un objeto estacionario o en movimiento, es lo que hace que el movimiento funcione con precisión para la acción de agarrar a mano o golpear con el pie. Además, el objetivo es, el movimiento preciso del cuerpo, se puede ajustar de acuerdo con el peso y el tamaño del objeto para alcanzar la meta. Básicamente se estipuló la coordinación del movimiento visual y los movimientos de las manos, por lo que generalmente se dice coordinación visomanual. El desarrollo de este tipo de colaboración ojo-mano es muy importante. En términos de aprendizaje de la escritura, ¿qué quiere decir con ajuste y precisión cuando domina y ejecuta el grafema? Este es el punto de vista que debe ayudar a determinar la ubicación trazos en línea recta, juntos o separados, etc. Le Boulch (1986) citado en Clemente (2019) reclamó las características de seguimiento implícito de un punto a otro que obligarán al mismo mecanismo a comenzar las regulaciones propioceptivas en las extremidades superiores con la práctica precisa, como atrapar la pelota en el aire.

La actividad básica de la coordinación ojo-mano es lanzar y recibir. Ambos ejercicios mejorarán la precisión y el autocontrol, pero al recibir ejercicios usualmente adaptados a estímulos sensoriomotor (visual, coordinación táctil, la cinestésica y la coordinación de la reacción) para adaptarse a la fuerza muscular y la conciencia, gestos para lograr la acción deseada. Se describió las actividades de transmisión y recepción, siendo conveniente que se detenga el proceso anterior; el alcance y la comprensión del objeto.

El desarrollo del comportamiento de divulgación es el siguiente: Primero, para un acto de atención visual primitiva, se observa la apariencia se realiza un seguimiento de los objetos vistos; por otro lado, tienen el comportamiento de quitar objetos que se tocan con las manos, pero ninguno de estos comportamientos está relacionado entre sí. En algún momento, el niño moverá su mano y luego comenzará a mirarla, este es el punto de partida de la coordinación mano-ojo. Poco después apuntará su mano al objeto, pero no lo abrirá antes de tocarlo.

El siguiente paso da lugar a que el niño pase de un objeto a otro. El comportamiento aquí está unido ojo, manos y objetos oculares. En este punto, el comportamiento se coordina y se observa, extendiendo la mano para recoger un objeto. La secuencia comienza desde la vista, posteriormente abre la mano antes de tocar el objeto. Patear la pelota como un comportamiento visomotor en el que la mano no se engancha. Si se ha referido a los comportamientos anteriores como actividades óculo-manual, este otro, puede denominarse óculo-pedal, ya que la vista coordina los movimientos de la pierna y el pie para que la pelota sea golpeada (pateada).

La patada primero es una colisión con la pelota en una posición estacionaria, se observó que el niño de dos años levanta temporalmente una pierna mientras mantiene el apoyo en la otra para golpear con la pierna liberada, la patada presupone el avance y la flexión de la pierna de apoyo, el balanceo hacia atrás de la pierna a golpear, la posición ligeramente inclinada del tronco, la posición opuesta de los brazos y el avance de la pierna con el impacto, la pierna sigue la dirección del móvil y el peso se desplaza hacia el frente de la pierna de soporte. La coordinación visomotriz supone para el niño el mundo de



los objetos, puede hacer andar a ellos, manejarlos y proyectarlos en el sitio, lo hace consciente de su movimiento y de las cosas que le rodean.

La investigación tuvo como corriente pedagógica el cognitivismos donde el papel de los maestros en cognición es organizar y desarrollar experiencias de enseñanza que conduzcan al aprendizaje de los estudiantes. Los maestros son responsables de promover las estrategias de cognición y motivación de los estudiantes a través de experimentos, lo que conducirá a un aprendizaje significativo.

Bruner (1961) citado en Calero (2019) sostuvo que el niño no dominaba las reglas de la gramática desde el principio, pero previo a aprender a hablar, aprendió a usar el lenguaje vinculado al mundo. Así como el lenguaje, el desarrollo de la percepción comienza con la interacción del niño con su entorno desde el nacimiento junto al desarrollo visomotor que tiene un lugar importante en el desarrollo del niño. La forma más estudiada de Bruner son los juegos, en los que las habilidades sociales elementales para la comunicación, se aprenden antes del lenguaje, basado en esta conceptualización, Bruner afirmó que el uso de recursos técnicos será positivo, siempre y cuando les guste promover la estimulación cognitiva al ingresar materiales para operaciones lógicas básicas, o si estos recursos permiten a los estudiantes buscar una o más respuestas.

Piaget (1980) citado en Ramirez & Ramirez (2018) en su teoría sobre la epistemología genética, cuyo estudio se basó en estudiar cómo comprender el mundo exterior a través de los sentidos, teniendo en cuenta la perspectiva evolutiva, y establecer cuatro etapas generales de desarrollo: sensación motora, pensamiento preoperativo, operación específica y formal, donde el aprendizaje deba contar con una secuencialidad flexible, dado que es un proceso y los medios deben ser capaces de estimular la experiencia. La integración visomotora, por otro lado, incluye recibir y discernir estímulos del entorno a través del sentido de la visión, es decir, como reaccionar adecuadamente a un estímulo dando movimiento a la parte del cuerpo que está relacionada con el estímulo integrándolo con experiencias existentes.

Gagné (1916) citado en Torres (2018) elaboró un esquema que consideraba las condiciones internas, es decir, las diversas etapas del proceso de aprendizaje (motivación, comprensión, adquisición, retención y memoria),

mostrando las diferentes etapas del proceso de aprendizaje; condiciones externas, a saber, las acciones impuestas por el entorno sobre el tema pueden conducir a un aprendizaje óptimo. Por supuesto, esta teoría ayuda a diseñar modelos de capacitación en cursos de desarrollo de programas educativos, puesto que el desarrollo de la integración visomotora será eficaz, cuando la integración sensorial también permita o se estimule la entrada sensorial del entorno a través de los órganos de los sentidos para que tenga lugar el desarrollo visomotor, el estado psicológico del individuo debe ser adecuado para mirar, por tanto, percibir visual, sensorial y mentalmente.

Chomsky (1950) citado en Avellana (2018) llamó a la gramática generativa reglas innatas con las que puede traducir combinaciones de ideas en mezcla de palabras. Descubrió, o más bien, fundó, ya que había intuiciones previas en este sentido de que la gramática es un sistema combinatorio discreto que permite que se formen infinitas oraciones usando varias reglas. Los niños deben tener un sistema de conocimiento innato de la gramática básica que sea común a todos los idiomas humanos (lo que presupone que cada idioma existente es una especie de restricción).

Se argumentó que modelar las habilidades del lenguaje a través de la gramática formal explica la "productividad" del lenguaje con un conjunto reducido de reglas gramaticales y un conjunto finito de términos, el hombre puede producir un número infinito de oraciones, incluidas oraciones que nadie ha dicho antes. Durante el procesamiento del lenguaje, los humanos forman representaciones integradas complejas a partir de entradas secuenciales; jugando el niño tendrá la oportunidad de desarrollar estas u otras habilidades esenciales para su futuro desempeño, como la atención, el afecto, el hábito de mantenerse concentrado y otras habilidades psicomotoras perceptivas.

El Paradigma que acompaña a esta investigación es el Positivismo, el cual explica que debe haber un método (científico) aplicable a todas las ciencias, debe tener la misma forma en cualquier ciencia; el propósito del conocimiento positivista es explicar la causalidad a través de leyes generales y particulares, tratando así a la razón como una unidad. El camino de la cognición es inductivo, ignorando la creación teórica de principios que aún no han sido reconocidos objetivamente.

En la metodología histórica, lo más fundamental es la prueba bien documentada, que es la base del conocimiento y casi no tiene síntesis interpretativa. El positivismo promovió la promoción de hechos, conceptos opuestos dando paso a la ciencia experimental más allá de la teoría.

Cárcamo (2005) citado en Ferro (2020) mencionó que el punto de vista principal del positivismo es acordar constituciones generales cerca de la gracia de ciertos trances sociales. Por su parte, la localización respaldada por el paradigma humanista se centra en la reseña de fenómenos específicos que ocurren internamente de un periodo y lado restringidos.

Saint Simón (1760 – 1825) citado en Pérez (2019) Es uno de los principales representantes del positivismo sociológico. Fue un filósofo francés y uno de los pensadores más destacados del siglo 19. Estaba profundamente influenciado por la filosofía de la Ilustración, y trató de reconstruir la sociedad con su teoría de la igualdad y los derechos naturales. La nueva sociedad propuesta por Saint Simón estará guiada por las élites científicas y espirituales y las élites industriales o del tiempo.

Comte (1830- 1845) citado en Dueñas (2018) es el principal representante del positivismo sociológico al filósofo y sociólogo francés, quien se propuso reformar la sociedad a través de una organización basada en la ciencia y la filosofía positiva. Para Comte, el progreso y el orden son inseparables, sosteniéndose este trabajo en dos reglas importantes de estas teorías, siendo estas las que se mencionan: Estado teórico o teológico, en esta primera etapa, la causa del descubrimiento humano de los fenómenos es causada por fuerzas sobrenaturales; estado positivo, esta última etapa es la etapa positiva, que destruye cualquier explicación metafísica porque es confusa.

Stuart Mill (1806-1873) citado en Mercado (2020) se desvió de las características dogmáticas del positivismo británico y sus métodos de conocimiento matemático, apostando por el modelo empírico del modernismo. Por lo tanto, el filósofo trató de hacer de la moral una ciencia, lo que le permitió cambiar la sociedad y hacer felices a todos los seres humanos.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 Tipo y diseño de investigación

El presente informe de investigación cuenta con un marco metodológico que utiliza como referente al libro de metodología de la investigación, desarrollado por Hernández et al. (2018) el cual sirve como una orientación para desarrollar una adecuada investigación.

De tipo básica, según Hernández et al. (2018) mencionaron que, “este tipo de estudio mejora el conocimiento más que generar resultados” (p.358). De lo antes expuesto se puede inferir que esta investigación busca brindar nuevos conocimientos, enfocados en el desarrollo de nuevas alternativas de solución, pero centradas en la búsqueda de información a través de la revisión de material informativo, esto a su vez permitirá analizar los resultados y conclusiones, los cuales servirán como un aporte significativo dentro del campo de las investigaciones.

Así mismo, en el informe de investigación se consideró como un recurso importante para la búsqueda de información a la revisión sistemática. Fuentes-Doria et al. (2020) mencionaron que el objetivo principal de una revisión sistemática, es la recolección de información o evidencia que están centradas hacia la búsqueda de resultados, y la realización de comparaciones para generar nuevos aportes acerca de una teoría ya existente o de alguna temática que está causando un gran impacto en la sociedad.

#### 3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

Fuentes-Doria et al. (2020) afirmó que la categorización de una variable es considerada como una estrategia metodológica la cual permite la descripción de un fenómeno. Así mismo, durante el proceso de la categorización y el análisis surgen sub categorías que van a dirigir la investigación. En vista que el estudio estuvo enfocado a las actividades que favorecen la coordinación visomotriz en niños, se vio por conveniente dividir cada categoría en las siguientes sub categorías: concepciones y actividades; dado que para que tenga lugar la percepción visual, el estado psicológico del individuo debe ser adecuado para mirar, ver, por lo tanto, percibir.

En el desarrollo de la coordinación visomotriz, la integración sensorial también permite la entrada sensorial del entorno a través de los órganos de los

sentidos, por ello la importancia de responder adecuadamente a este estímulo. Por ello se realizó un análisis desde distintos puntos de vista y/o estudios realizados en favor de encontrar hallazgos que sirvan a generaciones futuras en el desarrollo de las mismas.

Para Oxford Languages (2020) aseveró que las concepciones son ideas, opiniones o maneras de entender ciertas cosas. Asociándolo a la investigación, el fin principal es conocer las opiniones o ideas de distintos investigadores sobre las subcategorías. Las ideas surgen en la mente a raíz de las situaciones cotidianas al producirse una situación problemática que necesita resolverse para el logro de sus objetivos.

De igual manera, Fernández (2018) definió las actividades como acciones que desarrolla un individuo o una institución de manera cotidiana, como parte de sus obligaciones, tareas o funciones. El ser humano cumple en su quehacer diario muchas actividades que promueven un aprendizaje, el cual forma parte importante de la vida tanto de él como de las personas que lo rodean.

### 3.3 Escenario de estudio.

En la investigación se consideró como escenario de estudio a las diferentes bases de datos de impacto, las cuales han permitido luego de una selección previa y análisis de los artículos utilizando la construcción de nuevos conocimientos direccionados al cuidado infantil.

Criterios de inclusión y exclusión: Para realizar la determinación del marco muestral se ha realizado los siguientes procedimientos de inclusión y exclusión. Criterios de inclusión: El término utilizado fue coordinación visomotriz, educación inicial, el idioma español, inglés y portugués; los años considerados 2018 al 2020, los tipos de recursos a utilizar en la búsqueda: tesis, artículos, revistas y publicaciones científicas.

Criterios de exclusión que se tuvo en cuenta: Fuentes de información que no tienen ningún prestigio, considerando los canales de YouTube que no cuentan con una trayectoria y experiencia evidenciada dentro del campo de la investigación, blogs personales y redes sociales. Además del periodo delimitado en el título (2018 – 2020) educación superior, idiomas diferentes al español, inglés y portugués.

**Tabla 1***Fuentes*

Fuentes	Descripción
Artículos	Se realizó la búsqueda de artículos enfocados a la categoría sobre la importancia de las actividades que favorecen la coordinación visomotriz en niños y niñas de 3 a 5 años en las bases de datos como: Research Gate, Redalyc y Google Académico, Scielo, Scopus, Dialnet
Revistas	Se realizó la búsqueda de revistas orientadas a la categoría de estudio sobre importancia de las actividades que favorecen la coordinación visomotriz en niños y niñas de 3 a 5 años en las bases de datos como: Google Académico, Science Direct.

Fuente: Elaboración propia

### 3.4. Participantes

En la investigación se consideró como participantes a los artículos y revistas de alto impacto, dentro del campo pedagógico que están orientadas hacia la temática de la coordinación visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial.

**Tabla 2***Base de datos*

Base de datos	Términos de búsqueda	Artículos encontrados	Artículos seleccionados
Google académico	Coordinación visomotriz en niños preescolares	114	15
Dialnet	Coordinación visomotriz en niños	4	3
Redalyc	Coordinación visomotriz	27	2
Elsevier	Coordinación visomotriz en niños	5	1

---

Fuente: Elaboración propia

### 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En la investigación se utilizó una revisión sistemática, donde se usaron técnicas e instrumentos de recolección de datos como la matriz Prisma cuya base es la Hermenéutica. La búsqueda de información se realizó desde diversas bases de datos, a continuación, se brinda a detalle: EBSCO, ProQuest, ELSEVIER, Google Académico, Dialnet, Redalyc considerando el método PRISMA.

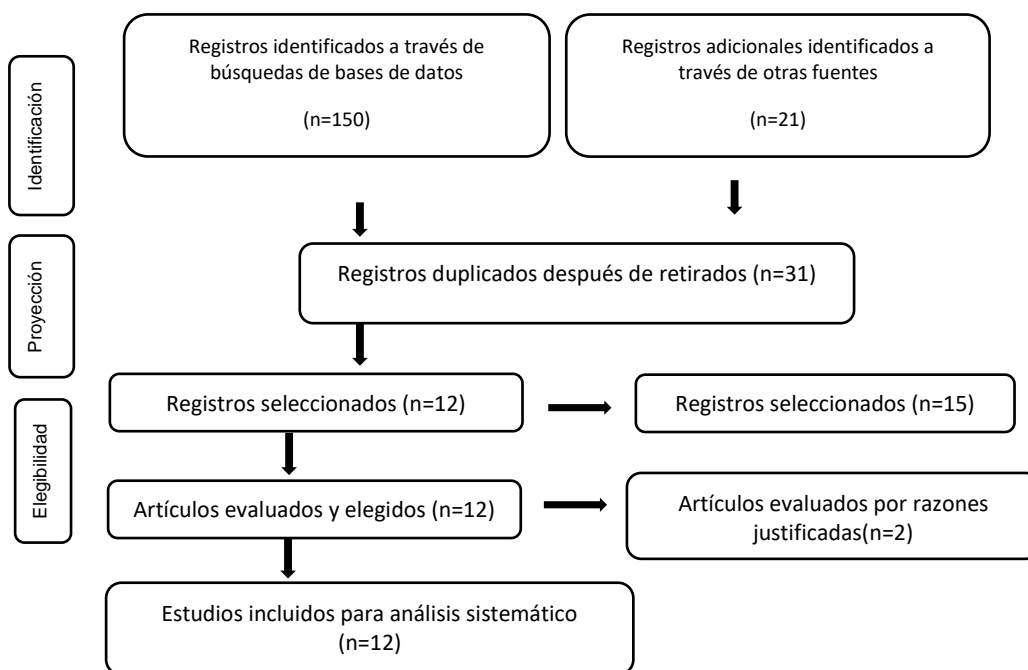
### 3.6. Procedimiento

Los estudios fueron seleccionados teniendo en cuenta la temática en los idiomas español, inglés y portugués. La recopilación de la información se basó en la metodología Prisma. De la misma manera, Jiménez (2018) mencionó que “el procedimiento es un método por el cual se va a recopilar la información que adjunta como paso principal a la toma de decisiones respecto a la problemática,

a la preparación de la idea, y por último a efectuar y conseguir los resultados” (p. 6)

**Figura 1**

*Matriz prisma*



*Nota.* Resultados de la revisión en las bases de datos según la metodología PRISMA.

### 3.7. Rigor científico

Fuentes-Doria *et al.* (2020) afirmaron que el rigor científico, es aquel acto de integridad que se desarrolla dentro de una investigación. Es fundamental que quien desarrolle investigación tenga cualidades, valores y actitudes que estén orientadas a actuar con responsabilidad, transparencia y objetividad. Es importante resaltar que el rigor científico permite la construcción de lineamientos que sirven como guía durante el proceso y desarrollo de una investigación.

### 3.8. Método de análisis de datos

Para dar respuesta a los objetivos de investigación propuestos se aplicó el método analítico interpretativo. Se siguió el siguiente protocolo: (a) lectura de los artículos, (b) vaciado de la información en una matriz diseñada en el programa informático Excel, (c) ubicación en un área temática de acuerdo con el título y las palabras claves, (d) construcción de categorías (e) registro de los principales aportes en una matriz en el programa Word (f) análisis de los



resultados, en correspondencia con las categorías propuestas y la afinidad o diferencia entre los artículos, finalmente, en la discusión de los resultados se sintetizaron las diferentes perspectivas que plantean los artículos en relación con construcción de la temporalidad y especialidad en desarrollo integral de los niños de educación inicial y la practica pedagógica del docente, identificando los vacíos percibidos en relación con el tema de investigación.

En este estudio, se consideró la precisión de los resultados; tomó como base moral principal, respetar y proteger la identidad de los demás individuos e instituciones involucradas en el desarrollo de esta investigación. Respetar los derechos de autor, respetar la honestidad y la privacidad; la información obtenida es justa y verdadera cuyo único propósito es mostrar realidad; cita del autor y texto consultado nada ha cambiado al establecer el marco teórico. Las comillas incluyen formato estándar requerido (APA). Referencias mencionadas todos los autores o teóricos mencionados en este estudio. Precisión de resultados, porque todos los resultados ahora se respetan en la investigación.

### 3.9. Aspectos Éticos.

Dentro de los aspectos éticos que se dan en esta investigación se contó con: objetividad; toda la información proporcionada en el informe de investigación es auténtica y objetiva, porque mencionó completamente los hechos que surgieron durante la investigación, contiene un cronograma para el proceso, porque su objetivo es revelar los hechos que ocurrieron en la relación de la misma, no hay juicio de valor y actitud justa. Asimismo, Burgos (2019) aseveró que la objetividad es entendida como un recurso de validación intersubjetiva del conocimiento, con independencia de particulares preferencias o valoraciones de un sujeto cualquiera, dándole fuerza a la veracidad del tema de investigación y haciendo notable los aspectos éticos aplicados en la misma.

Confiabilidad: La información obtenida durante la investigación es verdadera, por lo tanto, mantiene la confiabilidad necesaria para legitimar su legalidad y mantener la confidencialidad profesional. Para Moral-de la Rubia (2019) la confiabilidad de una herramienta de medición tiene valor connotativo debido a su competencia de extraer medidas con pocas equivocaciones. Se estableció mediante tres técnicas: confiabilidad por un tiempo establecido o una

correlación en la aplicación de la misma herramienta en dos o más ocasiones diferentes; confiabilidad interjuez o una correlación en el que se considere distintos evaluadores con la misma situación anterior, es decir considerando a las mismas personas y la misma herramienta; confiabilidad por consistencia interior o correlación cambiando los ítems o de uso paralelo del test.

Derecho a conocer resultados y hallazgos: Vale la pena mencionar que todas las personas que quieran conocer los resultados de la investigación pueden usar el estudio analizado, ya que esto se convertirá en el trasfondo para la mejora y la investigación continua. Para Sherwood (1992) citado en Flores & Vega (2019) refirió que la propiedad intelectual es una combinación de dos cosas. El primero es la expresión de ideas, inventos y creatividad. Son esencialmente el resultado de actividades privadas. En segundo lugar, el público está dispuesto a otorgar estos inventos y derechos para expresar la propiedad.

Los antecedentes y los autores: En la investigación, las citas de texto se utilizan para el desarrollo de marcos teóricos y metodológicos, que no han cambiado, y respetan la contribución de cada autor al tema en estudio. Por otro lado, este documento se refiere a los autores según las regulaciones internacionales de la APA como corresponde, sin violar la información obtenida.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Después de observar el análisis de los datos obtenidos en los diversos artículos sobre las actividades que favorecen la Coordinación visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial según las recientes investigaciones científicas se encontró aspectos importantes a notarse cómo : las actividades que favorecen la precisión; los artículos analizados demostraron que las actividades elegidas al ser acciones en las que intervienen la vista y las manos logran así desarrollar en el niño una mayor coordinación visomotriz con lo que se estimuló una mejora en los aprendizajes.

Según Ramírez et al. (2020) en su investigación mencionó que la coordinación visomotora implica movimientos controlados, es decir, requieren una alta precisión, en este caso se utilizó al mismo tiempo el procesamiento manual y visual (ojos, manos, dedos), como cortar, pintar, rasgar y pegar. Al realizar estas tareas, puede articular el proceso de movimiento de los ojos y luego usarlo para iniciar el proceso de escritura de letras y números.

Estos aportes son imprescindibles en la formación de los procesos cognitivos que servirán de base en el mundo de sus conocimientos y si le agregamos el factor de ser una actividad divertida no tan compleja; como pintar, rasgar, pegar; su mundo abstracto se hace realidad y con ello el aprendizaje para descifrar códigos complejos como las letras y los números serán aprehendidos de forma simultánea al desarrollo de la coordinación visomotriz.

De la misma manera Bécquer (1999) citado en Gutiérrez & Poma (2020) sostuvo el concepto de motricidad fina como la armonía de los movimientos precisos finos de los músculos de las manos, la cara y los pies. Cabrera & Dupeyrón (2019) definieron que la motricidad fina son los movimientos de la mano y de los dedos de manera precisa, donde la visión o el tacto contribuyen en la ubicación de los objetos, dándose en casi el total de acciones que realiza el ser humano.

Cabe resaltar que los aportes dados por estos autores fue determinar las actividades que lograron los objetivos trazados para obtener como resultado que estas acciones consigan mejorar gradualmente la motricidad fina de una manera divertida, poco complicada. Se debe focalizar la atención en el uso de los dedos y de la vista para obtener los resultados propuestos. Para estos autores las

actividades a su desarrollo son de uso cotidiano y que el niño puede ejecutar sin complicaciones.

Dentro de estas actividades podemos mencionar algunas investigaciones entre ellas: León (2020) mencionó que una de las actividades propicias para realizar el ejercicio de la precisión es abrochar botoncitos, cierres o corchetes. Se les pedirá que aten lo pasadores de los zapatos con velcro, que se suelten las correas, que se abrochen la túnica, que abran las mochilas e incluso que se abrochen los cinturones de seguridad. Puede ser complicado al principio. Se le puede ayudar, pero se debe tener en cuenta las intervenciones decrecientes.

Estas actividades estimulan ambos campos centralizados en este estudio, son actividades sencillas, en las que tanto la vista como los dedos(mano) van a participar y con el que lograremos los objetivos trazados en el nivel inicial. Por otro lado, Simón & Lores (2018) refirieron que es indispensable realizar juegos como: “Mi juego con los colores” en vista de que permite caminar o saltar sobre líneas curvas, rectas y figuras geométricas, dibujos realizados con el uso de las mismas, y su principal objetivo es estimular el equilibrio, la memoria, la coordinación de los movimientos. Con actividades de este tipo se logrará estimular la vista y la coordinación con el cuerpo (movimiento) aquí se recurre a una serie de acciones que se refuerzan en el juego y la competencia entre ellos, lo que hará que sean actividades divertidas.

Las actividades que favorecen el control de movimiento radican en estimular el desplazamiento para lograr que los niños de inicial adquieran habilidades de coordinación con las que obtendremos mejoras en la adquisición de sus destrezas conjuntas como de sus conocimientos. Barret et al. (2010) citado en Herguedas et al. (2018) menciona en una revista científica que, la actividad motora somática depende del modo de disparo y la velocidad de las neuronas motoras de la médula espinal y las neuronas homólogas en el núcleo motor del nervio craneal.

Estas neuronas son la vía universal definitiva del músculo esquelético y reciben información de una serie de vías descendentes, otras neuronas espinales y nervios aferentes circundantes. El aferente desencadena actividades voluntarias, ajusta la postura corporal para proporcionar un fondo estable de movimiento y coordina los movimientos de varios músculos para que el

desplazamiento sea suave y preciso. Se debe planificar ejercicios voluntarios en la corteza, los ganglios basales y el cerebelo lateral (p.18).

Barret et al. (2010) citado en Herguedas et al. (2018) refirieron que la base científica de lo que sucede cuando se ocasiona el movimiento y esto da el motivo de la investigación: Ante un estímulo de acción se desencadena una serie de actividades que favorecen la movilidad haciéndolos cada vez más precisos. Estas habilidades perceptivas visuales, según refirió Frostig (2002) citado en Jiménez & Parizaca (2018) intervienen en tareas escolares y permiten al niño realizar el aprendizaje de destrezas relacionadas con algunas tareas en la lectura, escritura, operaciones lógico-matemáticas y otras competencias que favorecen su desempeño escolar. La interrelación de las habilidades perceptivas y las motoras-integración visomotora, posibilitan la realización de movimientos corporales generales y aquellos que requieren de mayor precisión, como los que ejecutan las manos para escribir, recortar, dibujar o colorear.

Dentro de estas actividades podemos mencionar algunas como: Serna (2020) mencionó algunos deportes que se pueden utilizar en el control del movimiento en las primeras etapas, puede caminar con la ayuda de un adulto para fortalecer sus músculos y ganar suficiente equilibrio. Otro ejercicio para dominar las habilidades motoras grandes es el entrenamiento con obstáculos, este entrenamiento tiene ciertas limitaciones, los niños deben caminar y gatear. El ejercicio de salto con cable es otro método de ejercicio que puede ayudar a los niños a desarrollar músculos y controlar sus cuerpos.

El juego del espejo es una actividad que afecta la psicomotricidad y los gestos, es un juego del espejo en el que una persona se para frente a un niño, que debe imitar todos los movimientos y gestos que realiza. Serna refirió que los juegos deportivos pueden estimular el movimiento y con ello el desarrollo de los músculos y el control del cuerpo, recomienda el estímulo desde pequeños para lograr un mayor logro al llegar a la etapa del nivel inicial. Cada aporte que se agregó debe ser considerado divertido, a modo de juego para que la coordinación que debemos desarrollar no se vea obligado sino de una manera guiada y libre. Estas actividades propuestas también relacionan la coordinación visomotriz, saltar la soga, gatear, mirarse en el espejo y repetir acciones son parte de estas actividades.

Además, Simón & Lores (2018) propusieron el juego “Atrapar la pelota”, que ejercita el lanzar y atrapar pelotas y tiene como objetivo la estimulación y coordinación tiempo-espacio, viso motriz, los movimientos prensiles y la precisión. Y su desarrollo consiste en diferentes técnicas que permiten estimular para realizar mejor los movimientos y lograr que durante el juego los niños se diviertan. Dentro de lo mostrado se puede describir lo que necesita el niño para realizar un movimiento el cual conlleva a un control de fuerza para realizar dicho movimiento, relacionado con la coordinación visomotriz con respecto a la adquisición de la escritura, esta necesita precisión y control de la fuerza para el movimiento ya que cada letra tiene una precisión diferente.

Para Simón y Lores el “atrapar la pelota” es un juego que va a estimular la coordinación visomotriz, propósito de la investigación, que con la práctica de estos estímulos logrará que los movimientos prensiles, así como la precisión se vean fortalecidas en el acto de aprendizaje de la escritura, por tanto, el movimiento al ser controlado es direccionado al logro de un objetivo.

En cuanto a las Actividades que favorecen la adaptación al esfuerzo muscular se mencionó a Terjung (1998) citado en Flores et al. (2018) planteó introducir las adaptaciones musculares al entrenamiento aeróbico. Aunque la adecuación al entrenamiento de resistencia es compleja e involucra una amplia gama de áreas, se ha observado después del entrenamiento que los cambios en los músculos activos pueden ser la base de cambios en el metabolismo y la función, que pueden apoyar el rendimiento aumentando la resistencia. Las adaptaciones que implican remodelación muscular (por ejemplo, aumento del contenido mitocondrial y aumento de capilares) se ven afectadas por la duración y la intensidad del ejercicio diario, requieren mucho tiempo de entrenamiento para lograr una adaptación en estado estable y están sujetas a inactividad.

Se destacó que la teoría que brinda Terjung facilitaría el impulso si se logra estimular los movimientos en los niños del nivel inicial, con ello se logrará cambios beneficiosos en el metabolismo y por ende al rendimiento de sus actividades, por lo que se destaca el ejercicio aeróbico, se conoce sobre la predisposición de los niños al movimiento y el gusto que tienen por realizar ejercicios y cuando logran mostrar sus alcances se motivan a seguir practicando

actividades que incluso le ayudan en su crecimiento y fortaleza, de la misma manera se observa una mejor autoestima y seguridad.

Cabezas (2019) explicó que para entender el funcionamiento de este sistema se puede decir que los músculos (parte activa) son los encargados de hacer mover los huesos y las articulaciones (parte pasiva). Sistema que se compara con el movimiento de un vehículo, donde los músculos son el motor y la estructura ósea pasaría a ser la estructura metálica y las ruedas. Es elemental que los músculos necesiten de energía para producir movimiento. Gracias al proceso de transformación llamado metabolismo donde la energía se transforma permitiendo el movimiento.

Cabezas, refirió que el ser humano necesita hacer un desgaste, entiéndase como el gasto que efectuaremos al momento de realizar cualquier movimiento, por lo tanto, estos movimientos incluso ayudan a procurar mejoras en el organismo y de hecho apoya a la teoría de Terjung.

Según Padial (2001) citado en Prieto (2019) mencionó que los tipos de adaptaciones se clasifican en dos grandes grupos: adaptaciones específicas, las que se desarrollan en el músculo u órgano que se esté trabajando es decir las de carácter metabólico o adaptaciones a largo plazo que facultan un incremento de la capacidad de trabajo; adaptaciones generales o inespecíficas, vinculadas a todo el organismo, es decir, son las adaptaciones de carácter hormonal, relacionadas con el síndrome general de adaptación (SGA).

Se observó que para Padial las adaptaciones son importantes porque de manera gradual la persona puede tener mayor resistencia e incremento en la capacidad de trabajo y con ello, repetir las acciones llamadas adaptaciones específicas (músculo u organismo) asimismo, la relación con las adaptaciones generales que abarca todo el organismo, por lo que el movimiento favorece al desarrollo del mismo. Es notable en este estudio que el músculo es el que ayudará a mejorar la coordinación visomotriz.

Dentro de estas actividades podemos mencionar algunas como Viviana & Ramírez (2018) sostuvo que una de las actividades que podrían favorecer al esfuerzo muscular sería el uso de masas o plastilinas, el trabajar con masa fortalece los músculos de las manos, si a esto se le suma que los niños copian

figuras, estarán estimulando la concentración. Cuando se trabaja con este material lo primero que se necesita en el infante es adaptar la señal lanzada desde el cerebro hasta las manos o extremidades y así poder lograr el objetivo.

La actividad que proponen Viviana y Ramírez es una de las más comunes en el trabajo con niños de inicial, pero se le puede adherir actividades cada vez más complejas con las masas de diferentes tipos, incluso que puedan hacer sus propias plastilinas o masas con diferentes ingredientes, pero lo valioso es como este tipo de actividad afecta a los músculos logrando mejoras que luego se transformará en un mejor empleo manual en su vida diaria y por ende en su desenvolvimiento académico.

Simón & Lores (2018) mencionó que el juego el esquivo pelota tiene como objetivo desarrollar la coordinación dinámica para mejorar el equilibrio y que es necesario un espacio abierto, además del uso de pelotas. Explicó también que esta actividad consiste en que a los niños no les topen las pelotas en el efecto del rebote.

En el patio se establece un área, en los extremos se coloca un representante de cada equipo y en el medio se coloca todo el tercer equipo, el cual tiene que esquivar las pelotas, en caso de no hacerlo, el participante que fue tocado por la pelota perderá y así hasta que todos los integrantes sean vencidos. En esta actividad podemos observar la adaptación enviada por el cerebro mediante la sinapsis, el cual envía a todos los nervios transformándose en un mensaje y con ello se adapta esta señal al movimiento realizado por el menor.

Los aportes que se realizan en el juego planteado por Simón y Lores desarrollan con mayor énfasis la coordinación visomotriz, siendo uno de los juegos en el que los niños se divierten y entrenan su agudeza visual, así como sus desplazamientos y movimientos rápidos, de esta manera, se logra los objetivos trazados en el presente trabajo. El desarrollo de la percepción comienza desde el nacimiento en la interacción del niño con su entorno. La percepción visual tiene un lugar importante en el desarrollo de las habilidades de integración visomotora, que muestran un rápido desarrollo en el niño, por ello se



define como el proceso de percepción y procesamiento de información visual a partir de procesos.

## V. CONCLUSIONES

Las investigaciones elegidas para ser analizadas fueron propuestas con la intención de lograr conocer aportes en las actividades que favorecen la coordinación visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial y en relación con los objetivos de investigación, por lo que se llegó a las siguientes conclusiones:

La conclusión general de este informe de investigación es que se observa, por evidencias de las diversas teorías, que la estimulación en el desarrollo visomotriz hará que los niños y niñas de educación inicial alcancen logros de manera gradual que lo lleven al éxito de sus actividades como la lectoescritura y de paso al desarrollo de su pensamiento, la atención y por ende los procesos cognitivos más complejos en su proceso evolutivo de crecimiento.

En cuanto a las actividades que favorecen la precisión se observó que la coordinación visomotriz exige movimientos controlados que requieren una alta prensión, utilizando para ellos la relación vista- mano, de tal manera que complementen para llegar a un proceso de escritura de letras y números. Dentro de las actividades que pueden lograr de una manera eficaz favorecer la precisión se mencionan abrochar botones, uso de cremalleras o corchetes, el uso del velcro para abrochar, que se suelten correas, abrir y cerrar las mochilas, los cinturones de seguridad. De la misma manera se puede fomentar juegos que permitan realizar caminos de colores con órdenes diversas que ayudarán a estimular el equilibrio, la memoria, la coordinación de los movimientos y la precisión.

Con respecto a las actividades que favorecen el control del movimiento, los diversos autores han destacado que ante un estímulo de movimiento se desencadena una serie de actividades que poco a poco los van a hacer más precisos y estimulan los procesos cognitivos. Dentro de las actividades se mencionan: el gateo, el caminar, el saltar la soga, el juego del espejo, el atrapa pelota. Cada uno de estos juegos logrará en los niños controlar los movimientos que realiza para obtener su objetivo. Por ello, la práctica de estos estímulos hará que consigan que los movimientos prensiles, así como la precisión se vean fortificados en el acto de aprendizaje de la escritura por tanto el movimiento al ser controlado es direccionado al logro de un objetivo.

Las actividades que van a favorecer las adaptaciones al esfuerzo muscular son muy conocidas como el uso de la plastilina, así como diversas texturas que fortalece los músculos de la mano, así como el copiar, pintar. Si se aplica al juego podemos mencionar el “Esquiva pelotas”. Ambas técnicas son conocidas, pero se debe lograr variarlo y hacerlo más divertido. Se debe tomar en cuenta que el esfuerzo muscular debe ser gradual y con estas actividades se podrá conseguir una destreza óptima para lograr la escritura.

## RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que surgieron en este informe de investigación observado como una revisión sistemática son las siguientes: la primera, considerar los aportes para los futuros investigadores sobre el tema y sobre la educación, para ello requieren mucho interés en la ejecución de una revisión que recopile aportes pedagógicos sobre la Coordinación Visomotriz, en vista de que se considera un tema muy tratado, sin embargo, hay muchos aportes que se pueden dar y mejorar de acuerdo al contexto de la situación observada tomando en consideración los enfoques pedagógicos al 2020, así como, al avance de la tecnología y la exposición que tiene las próximas generaciones frente a las mismas.

Además, es importante considerar que la coordinación visomotriz es un componente pedagógico para la vida y el desarrollo integral de la persona, es considerado de suma importancia puesto que ayuda al desarrollo cognitivo y a la adquisición de aprendizajes, sin embargo, es importante tener en cuenta que las actividades dadas deben ser reguladas para las distintas edades y avances en su desarrollo considerando que, cada niño tiene su propio proceso de aprendizaje para obtener sus logros.

Por último, es fundamental recomendar a los padres de familia que deben tener una información y participación dentro del aprendizaje de sus hijos, asumiéndolo como un hecho natural, ejercitar sus sentidos, brindar el tiempo y paciencia necesaria para cada niño y su desarrollo de la coordinación visomotriz, este será un proceso muchas veces frustrante y demandante, pero con los cuidados y amor los niños tendrán un correcto desarrollo y, por consiguiente, favorecerá a su progreso académico.

## REFERENCIAS

- Aguilar, R y Tapara, Y. (2018). *Talleres gráfico plástico en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Víctor Andrés Belaunde, del distrito de Cerro Colorado*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Repositorio: UNSA. Perú.  
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6386/EDCagzera.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aguirre Hidalgo, O. (2019). Desarrollo de la motricidad fina y aprendizaje del garabateo en niños de tres años de educación inicial en la institución educativa N 110-Ventanilla-2017 [Tesis de licenciatura]. SUNEDU.
- Avellana, A. (2018). El contacto lingüístico en la Gramática Generativa. Logros, discusiones y desafíos / Language contact in Generative Grammar. Achievements, discussions and challenges. *Quintú Quimün. Revista De lingüística*, (2), 104–128. Recuperado a partir de <http://relibro.uncoma.edu.ar/index.php/lingustica/article/view/2073>
- Ayala, M. (2019, 23 diciembre). *Desarrollo de competencias matemáticas en niños de 5 años de educación inicial*. Repositorio Digital UNTUMBES. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/695>
- Burgos, Raúl El concepto de objetividad en Gramsci. *Tempo Social* [online]. 2019, v. 31, n. 2, pp. 95-121. Disponible en: <<https://doi.org/10.11606/0103-2070.ts.2019.157686>>. Epub 29 Ago 2019. ISSN 1809-4554. <https://doi.org/10.11606/0103-2070.ts.2019.157686>.
- Cabezas, F. (2019). *Estudio sobre el requerimiento de NEDD4-1 en la miogénesis de los progenitores musculares y la regeneración del músculo esquelético*. Pontificia Universidad Católica de Chile. <https://repositorio.uc.cl/handle/11534/26942>
- Cabrera, B., y Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *MENDIVE, Revista de Educación*, 17(2), 222-239. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1499>
- Calero Rivera, V. (2019). El andamiaje estrategia fundamental para el aprendizaje en educación inicial.
- Cardoso, M. (2019). *Análise da escrita manual de escolares do ensino fundamental: elaboração de um protocolo de avaliação educacional*. Universidade Estadual Paulista (Unesp). <https://repositorio.unesp.br/handle/11449/181202>

- Castillo, D. (2019, 11 octubre). *Taller trabajamos con porcelana en frio para mejorar la motricidad fina en los niños de 3 años de la I.E N°215 – 2018*. Repositorio UNT. <https://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/14598>
- Cedeño, Y. T. (2019). *Coordinación viso motriz en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 a 4 años*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil]. Repositorio: UG. Ecuador. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45653>
- DRELM. (2015, 12 noviembre). *IV Congreso Pedagógico Internacional 'La Ciudad en el Aula'*. DRELM. <http://www.dreilm.gob.pe/dreilm/portal/4to-congreso-pedagogico-internacional-la-ciudad-en-el-aula-2/>
- Dueñas Gaitán, F. F. (2018). El sentido cientificista de la “investigación” desde el positivismo de Augusto comte. *lyD*, 5(2), 1–4. <https://doi.org/10.26620/uniminuto.inclusion.5.2.2018.1-4>
- Durand Valencia, L., & Medina Guizado, Y. J. (2019). Taller de psicomotricidad y desarrollo de competencias del área de matemática en niños y niñas de 4 años de la institución educativa ecológica “TARPURISUNCHIS” de Abancay-2018.
- Escobar, I. (2019). *Actividades motoras en niños de 2 a 4 años para desarrollar habilidades cognitivas y Afectivo-Sociales*. <http://biblioteca.galileo.edu/tesario/handle/123456789/907>
- Fernández Marchesi, Nancy Edith. (2018). Actividades prácticas de laboratorio e indagación en el aula. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (44), 203-218. Recuperado el 10 de agosto de 2022, de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0121-38142018000200203&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-38142018000200203&lng=en&tlng=es).
- Ferro, M. V. E. (2020). Hermenéutica en Arqueología Histórica. *Teoría y Práctica de la Arqueología Histórica Latinoamericana*, 11, 17–41. <https://doi.org/10.35305/tpahl.vi11.94>
- Flores, A., Rodríguez, E., y Rodríguez, Y. (2018). Adaptaciones fisiológicas al entrenamiento concurrente de la resistencia con la fuerza muscular (Revisión). *Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma.*, 14, 119-129. <https://Dialnetdialnet.unirioja.es>
- Flórez, S. F., Laiton, M. F. & Rueda, H. P. (2018). El juego como mediación para contribuir al proceso de aprestamiento de la lectoescritura en niños de 4 a 6 años. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12749/853>

- Fernández Bedoya, V. H. (2020). Tipos de justificación en la investigación científica. *Espíritu Emprendedor TES*, 4(3), 65–76. <https://doi.org/10.33970/eetes.v4.n3.2020.207>
- Fuentes-Doria, D. D., et al. (2020). *Metodología de la investigación: Conceptos, herramientas y ejercicios prácticos en las ciencias administrativas y contables*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.11912/6201>.
- Flores, J., & Vega, J. (2019, 7 marzo). *Repositorio Institucional, UNAN-León: Diseño e implementación del sitio Web de la Facultad de Ciencias Medicas de la UNAN-León bajo el gestor del contenido Joomla*. Repositorio Institucional UNAN-León. <http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/handle/123456789/4835>
- García, S. (2018). *El juego motor como estímulo en educación infantil*. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/31530>
- Gibson R., Y. M. (2020). *Falta de destreza psicomotriz fina por la falta de estimulación temprana en niños de 4 años de una escuela privada en el distrito de Bellavista, Callao*. Repositorio de la Usil. <https://repositorio.usil.edu.pe/handle/usil/11099>
- Gutiérrez, L., & Poma, M. (2020, 11 agosto). *Importancia de la marinera norteña en la coordinación motriz*. Repositorio Institucional ENSFJMA. <http://200.1.180.227:8090/dspace/handle/123456789/19>
- Haro, E. (2019). *Actividades plásticas en la habilidad motriz fina en niños de tres años. I.E N°1868 Bellavista-Chillia; 2018*. [Tesis de pregrado, Universidad San Pedro]. Repositorio: USANPEDRO. Perú. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/11909>
- Herguedas, M. (2018). *Bases teóricas para la elaboración de un programa educativo de intervención psicomotriz en niños con tdah*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542208>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2018). *Metodología de la investigación* (Vol. 4, pp. 310-386). México: McGraw-Hill Interamericana.
- Jiménez, C., Benavides, E., Ornelas, M., Rodríguez, J., Lira, S., y Laguna, A. (2020). *Habilidades motrices y su relación con las actividades y creencias parentales en preescolares; comparaciones por nivel socio-económico*. <http://hdl.handle.net/2183/24674>

- Jiménez, N., & Parizaca, L. (2018, 13 agosto). *Coordinación visomotora en los niños y niñas de segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 40616 Casimiro Cuadros de Cayma, Arequipa 2017*. Repositorio de la UNSA. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/6391>
- Juli, D. (2019). *La importancia de los juegos psicomotrices en el desarrollo de la coordinación visomotora fina y gruesa en los alumnos de 4 y 5 años del nivel inicial N° 244 Julia Zuñiga Murillo de Juli 2018*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano, Puno]. Repositorio: UNAP. Perú. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12834/Juli\\_Calder\\_%c3%b3n\\_Dayana\\_Clara.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12834/Juli_Calder_%c3%b3n_Dayana_Clara.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- León, T. (2020, 8 noviembre). *10 actividades para ejercitar la motricidad fina*. The Indian Lion. <https://indianlioneducation.com/10-actividades-motricidad-fina/>
- Llaguarimay, S., & Quispe, M. (2021, 2 septiembre). *Estudio comparativo de las habilidades grafomotoras entre los estudiantes del primer grado de primaria de una institución educativa pública y otra privada del distrito de Chorrillos, 2017*. Repositorio de La PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/20225>
- López-Higuera, A., Pérez Tenorio, L. M., Gaviria Campo, P. A., Montilla Rojas, D., Navarro Canencio, K. D., Díaz Córdoba, J. J., Meneses Delgado, A. C., Manzano Collazos, A. V., Hoyos Joiro, A. Y., & Castrillón Chaves, Y. P. (2020). Cambios en las habilidades de coordinación visomotriz y percepción visual posterior al entrenamiento con una herramienta tecnológica en niños de 5 y 6 años. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (74), 234-249. <https://doi.org/10.21556/edutec.2020.74.1795>
- López-Novoa, D. S. (2019). Programa de prevención de dificultades en lectura y matemática para niños de inicial de un colegio regular de Lima.
- Loyola, M., y Narciso, N. (2019). *Taller manitos artesanas para mejorar la coordinación visomanual en los niños de 5 años de la I.E. N° 215, 2018*. [Investigación]. <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/13323>
- Mamani, J. (2019, 18 octubre). *La coordinación visomotriz y la alfabetización de inicio de los estudiantes de primer grado de la institución educativa N°40694 Centro de Innovación Pedagógica ISPPA, Arequipa 2018*. Repositorio Digital UNSA. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/20.500.12773/13077>
- Megías, A., y Saborido, A. (1989). *Adaptación muscular al ejercicio*. APUNTS.



- Mercado-Pérez, D. (2020). Positivismo y Positivismo Jurídico. *Sostenibilidad, Tecnología Y Humanismo*, 11(1), 107-117. <https://doi.org/10.25213/2216-1872.41>
- Mesa, R. (2018). "Programa estimulación multisensorial". Universidad de la Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10921/Programa%20de%20Estimulacion%20Multisensorial%20.pdf?sequence=1>
- MINEDU. DCN, 2016-2. Diseño Curricular Nacional. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Ministerio de Educación. (2015). *Rutas de aprendizaje: Personal Social*. Versión 2015, MINEDU.gob (Primera Edición ed.). Metrocolor S.A.
- Moral-de la Rubia, J. (2019). Revisión de los criterios para validez convergente estimada a través de la Varianza Media Extraída. *Psychologia*, 13(2), 25-41. doi: 10.21500/19002386.4119.
- Pérez Rodas, W. A. (2019). Consideraciones y críticas del positivismo. *Revista Científica Internacional*, 2(1), 19–22. <https://doi.org/10.46734/revcientifica.v1i1.4>
- Prieto, J. (2019, 20 enero). *La adaptación del organismo al esfuerzo*. Foroatletismo.com. <https://www.foroatletismo.com/entrenamiento/la-adaptacion-del-organismo-al-esfuerzo/>
- Quispe, M. (2020, 16 enero). *Talleres de Dactilopintura para mejorar la coordinación Visomanual en niños de 4 años de la institución educativa Privada Happy School- Chimbote -2017*. ULADECH. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/15660>
- Ramírez Apud López, Z., & Ramírez Apud López, T. (2018). Inteligencias Múltiples en el trabajo docente y su relación con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget. *Killkana Social*, 2(2), 47–52. <https://doi.org/10.26871/killkanasocial.v2i2.299>
- Ramírez, C (2019) *La coordinación visomotora en la pre-escritura de niños/as de 4 a 5 años del inicial ii del CECIBEB "INTI-ÑAN" de la comunidad Sanjaloma alto del pueblo Salasaka cantón Pelileo*. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio: UTA. Ecuador. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/30232>
- Ramírez, C. Y., Arteaga, M. A. y Luna, H. E. (2020). Las habilidades de coordinación visomotriz para el aprendizaje de la escritura. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(1), 116-120. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202020000100116#:~:text=A%20manera%20de%20conclusi%C3%B3n%20podemos,una%20escritura%20legible%20y%20satisfactoria.](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000100116#:~:text=A%20manera%20de%20conclusi%C3%B3n%20podemos,una%20escritura%20legible%20y%20satisfactoria.)

- Ramos, M. (2018). *Ejercicios pre - deportivos y su incidencia en el desarrollo de la coordinación viso motriz en niños y niñas de 4 a 5 años del centro de Educación Inicial "Ciudad de Ibarra" durante el año lectivo 2014 - 2015*. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica del Norte]. Repositorio: UTN. Ecuador. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/8235>
- Rodríguez, G. (2018) Evaluación del programa Triple e: Educación y desarrollo integral de primera infancia empoderamiento de familias y jóvenes y entorno protector comunitario en comunidades seleccionadas. *Global Society*. El Salvador. <https://evaluationreports.unicef.org/GetDocument?fileID=10299>
- Rojas , C. (2019). juego como punto de partida dentro de las prácticas asociadas al pensamiento de juego. *Designio*, 1(2), 90–102. <https://doi.org/10.52948/ds.v1i2.99>
- Rojas, E. (2019). Diagnóstico de la coordinación óculo-pédica de los niños de 5 años de la educación inicial de la I.E.P. Manitas creativas, del distrito de Los olivos, como fundamento para una propuesta pedagógica basada en la animación de títere corporal de piernas prestadas. Lima. Escuela Nacional Superior de Arte Dramático
- Saavedra, J. (2018). *Valoración de la coordinación motriz de los niños participantes en el programa de Escuelas de Iniciación deportiva (EID) del INDERBU en la ciudad de Bucaramanga* (Vol. 2018). Universidad Santo Tomas de Aquino. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10287/Saavedrajuan2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Salinas, C. (2019). Técnicas grafo plásticas y su influencia en el desarrollo psicomotor fino en niños de 3 a 4 años de edad, en la escuela de educación básica sueños y fantasías. Guayaquil. ULVR. Facultad de Educación Carrera de Párvulo. 103 p.
- Serna, A. (2020, 3 diciembre). *Repositorio Institucional Universidad de Antioquia: Desarrollo psicomotriz en la primera infancia a través de actividades rítmico-dancísticas de los estudiantes de la Academia Mundo Danza*. Repositorio Digital Universidad de Antioquia. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/17628>
- Simón, Y., y Lores, A. (2018). Juegos en la estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales. *EduSol*, 13(45), 93-101. <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/441174>
- Taboada, M. (2019). Resultados de la prueba PISA en el Perú: análisis de la problemática y elaboración de una propuesta innovadora (Trabajo de Suficiencia Profesional para optar el título de Economista). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Programa

Académico de Economía. Piura, Perú. Recuperado en [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3949/TSP\\_ECO\\_017.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3949/TSP_ECO_017.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

The Oxford English Dictionary | Oxford Languages. (2020, 11 febrero). OXFORD DICCIONARY. <https://languages.oup.com/research/oxford-english-dictionary/>

Terjung, R. L. (2003, 8 diciembre). *Adaptaciones musculares al entrenamiento aeróbico*. Grupo Sobre Entrenamiento (G-SE). <https://g-se.com/adaptaciones-musculares-al-entrenamiento-aerobico-226-sa-f57cfb2711a4a0#:~:text=El%20m%C3%BAsculo%20se%20adapta%20al,proveedor%20de%20energ%C3%ADa%20m%C3%A1s%20efectivo.&text=Por%20supuesto%2C%20la%20performance%20tambi%C3%A9n,cambios%20bioqu%C3%ADmicos%20en%20los%20m%C3%BAsculos>

Torres, N. (2018, 14 marzo). *TIC's en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de educación inicial de la escuela Alejo Lascano, El Triunfo, 2019*. Repositorio de La UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/11102>

Umiña, C. (2019, 14 marzo). *Eficacia del programa "Método Doman" para la estimulación del desarrollo de la lectura en estudiantes de 4 y 5 años de la IEI. N° 1223 "Divino Niño Jesús" Coata, 2018*. Universidad Peruana Union. <https://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/1664>

UNESCO. (2018). *Acuerdos de Cochabamba*. Ministerio de Educación. Universidad de Cantabria. (2017, 12 junio). G367: Tema 5. Sistema motor: control del movimiento reflejo y voluntario. <https://ocw.unican.es/mod/page/view.php?id=578>.

UNESCO, B. (2019, 19 febrero). *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*. Naciones Unidas y El Estado de Derecho. <https://www.un.org/ruleoflaw/es/un-and-the-rule-of-law/united-nations-educational-scientific-and-cultural-organization/>

UNICEF. (2017, 9 septiembre). *La primera infancia importa para cada niño*. UNICEF. <https://www.unicef.org/peru/informes/la-primera-infancia-importa-para-cada-nino>

UNICEF. (2020, 17 enero). *La importancia de la calidad en la educación para la Primera Infancia en América Latina y el Caribe*. UNICEF. <https://www.unicef.org/lac/informes/la-importancia-de-la-calidad-en-la-educacion-para-la-primera-infancia-en-alc>

Valencia, A., Mercedes, M., Mora, G., y Victoria, C. (2011). El rigor científico en la investigación cualitativa. *Revista Investigación y Educación en*

Enfermería,29(3),500-514.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1052/105222406020.pdf>.

Vallejos, L., y Chappa, M. (2019). *Coordinación visomanual en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial Corazón de Jesús N.º 233, Chuquimal- 2019*. Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas. . [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza]. Repositorio: UNTRM. Perú.  
<http://repositorio.untrm.edu.pe/handle/UNTRM/1965?show=full>

Viviana, N., y Ramírez, J. (2018). El efecto de los programas de fuerza muscular sobre la capacidad funcional. Revisión sistemática *Rev. Fac. Med.* Vol. 66 No. 3: 399-410 Universidad de Antioquia.  
<https://doi.org/10.15446/revfacmed.v66n3.62336>  
<http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v66n3/0120-0011-rfmun-66-03-399.pdf>

## ANEXOS

### **Anexo 1: Declaratoria de autenticidad del autor**

#### DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL AUTOR

Yo, Angie Jennifer Alexandra Ramírez Araujo, estudiante de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad César Vallejo, Lima Este, declaro bajo juramento que todos los datos de información que acompañan al trabajo de investigación titulado “Actividades que favorecen la Coordinación Visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial: Revisión de Investigaciones del 2018 al 2020”, son:

1. De mi autoría.
2. El presente trabajo de investigación no ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
3. El trabajo de investigación no ha sido publicado ni presentado anteriormente.
4. Los resultados presentados en el presente trabajo de investigación, son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

San Juan de Lurigancho, 30 de diciembre de 2020

.....  
Ramírez Araujo, Angie Jennifer Alexandra

DNI: 72701517

## **Declaratoria de autenticidad del asesor**

### **DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR**

Yo, Luis Alberto, Orbegoso Dávila, docente de la Facultad de Derecho y Humanidades y Escuela Profesional de Educación Inicial, de la Universidad César Vallejo, Lima Este, revisor del trabajo de Investigación titulado “Actividades que favorecen la Coordinación Visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial: Revisión de Investigaciones del 2018 al 2020”: de la estudiante Angie Jennifer Alexandra Ramírez Araujo , consto que la investigación tiene un índice de similitud de .....% verificable en el reporte de originalidad del programa Turniting, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y he concluido que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

San Juan de Lurigancho, 30 de diciembre de 2020

.....

Orbegoso Dávila, Luis Alberto

DNI:

Anexo 3: Matriz de categorización apriorística

<b>TÍTULO DEL PROYECTO:</b>	
Actividades que favorecen la Coordinación Visomotriz en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial: Revisión de Investigaciones del 2018 al 2020	
<b>ÁMBITO TEMÁTICO:</b>  Didáctica y evaluación del aprendizaje.	<b>PROBLEMA GENERAL:</b> ¿Cuáles son las Actividades que favorecen la Coordinación Visomotriz en niños y niñas de II ciclo de Educación Inicial: Revisión de Investigaciones del 2018 al 2020?
	<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Describir las Actividades que favorecen la Coordinación Visomotriz en niños y niñas de II ciclo de Educación Inicial: Revisión de Investigaciones del 2018 al 2020
<b>PROBLEMAS ESPECIFICOS:</b>	<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS:</b>
¿Cuáles son las Actividades que favorecen la Precisión en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial?	Explicar las Actividades que favorecen la Precisión en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial
¿Cuáles son las Actividades que favorecen el Control del Movimiento en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial?	Explicar las Actividades que favorecen el Control del Movimiento en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial
¿Cuáles son las Actividades que favorecen la Adaptación al esfuerzo muscular en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial?	Explicar las Actividades que favorecen la Adaptación al esfuerzo muscular en niños y niñas de II ciclo de educación Inicial
<b>CATEGORIAS</b>	<b>SUBCATEGORIAS</b>
PRECISIÓN	CONCEPCIONES
	ACTIVIDADES
CONTROL DEL MOVIMIENTO	CONCEPCIONES
	ACTIVIDADES
ADAPTACION AL ESFUERZO MUSCULAR	CONCEPCIONES
	ACTIVIDADES

ARTÍCULO	TÍTULO	AUTOR	AÑO	TIPO DE ESTUDIO	RESUMEN	BASE DE DATOS
Art 1	Las habilidades de Coordinación Visomotriz para el aprendizaje de la escritura	Ramírez, Arteaga y Luna	2020	CUALITATIVO	El objetivo plantea determinar el grado de desarrollo de la coordinación visomotriz de los niños de tercero de educación básica para ejecutar un plan de estrategias psicoeducativas que le permitan alcanzar las habilidades necesarias para el aprendizaje de la escritura.	Scielo
Art 2	El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar	Cabrera y Dupeyrón	2019	CUALITATIVO	La motricidad fina es una de las habilidades sobre la cual aún no se alcanzan los niveles deseados en la preparación de los niños del grado preescolar, elemento este que al finalizar la etapa preescolar sistema de actividades valorado en la práctica pedagógica obteniéndose resultados satisfactorios en cuanto a la realización de trazos, con regularidad, precisión y ajuste al renglón, en la realización de sus trabajos	Dialnet
Art 3	10 actividades para ejercitar la motricidad fina	León	2020	CUALITATIVO	La adquisición de la motricidad fina es un hito importante en el desarrollo del ser humano. Por ello, en este informe se presento 10 tipos de actividades que puedes incluir en casa o en el aula para trabajar la movilidad de los músculos finos en niños y niñas	
Art 4	Juegos en la estimulación a la psicomotricidad en niños y niñas con necesidades educativas especiales	Lores y Simón	2018	CUALITATIVO	Los juegos que permiten la estimulación de la motricidad como elemento indispensable para el desarrollo del niño con necesidades educativas especiales, lo que permitirá favorecer el movimiento psicomotor con el fin de mejorar las	EduSol



					capacidades intelectuales, afectivas y sociales.	
Art 5	Bases teóricas para la elaboración de un programa educativo de intervención psicomotriz en niños con tdah	Herguedas, M. Rubia, M. Iruña, M.	2018	CUALITATIVO	El Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) tiene importantes repercusiones psicosociales y es una de las principales causas de fracaso escolar. Tanto su diagnóstico como su tratamiento farmacológico se han incrementado notablemente en los últimos años por lo que diversos organismos internacionales han aconsejado que las intervenciones conductuales y educativas sean las medidas principales en este trastorno.	Dialnet
Art 6	Habilidades de coordinación visomotriz y percepción visual en niños: resultados del entrenamiento con una herramienta tecnológica	López, A. Pérez, L. Gaviria, P. Montilla, D. Navarro, K. Díaz, J. Meneses, A. Manzano, A. Hoyos, A. Castrillón, Y.	2020	CUALITATIVO	La etapa de aplicación presentada en este artículo tuvo como objetivo describir los cambios después de la intervención exponiendo a un grupo de niños y niñas al uso de la herramienta "Grafomagia" y a otro grupo a entrenamiento con el programa "Figuras y Formas". Participaron 38 niños y niñas de dos instituciones de educación básica..	EduTEC
Art 7	Adaptaciones musculares al entrenamiento aeróbico	Flores, A. Rodríguez, E. Rodríguez, Y.	2018	CUALITATIVO	En tanto las adaptaciones a un entrenamiento tipo de resistencia son muy complejas y multifacéticas, los cambios en los músculos activos, probablemente, son fundamentales para las alteraciones metabólicas y funcionales que soportan la performance con un incremento de la resistencia.	Dialnet

Art 8	Estudio sobre el requerimiento de NEDD4-1 en la miogénesis de los progenitores musculares y la regeneración del músculo esquelético. Pontificia Universidad Católica de Chile.	Cabezas, F.	2019	CUALITATIVO	Altes, refiere que el ser humano necesita hacer un desgaste, entiéndase como el gasto que efectuaremos al momento de realizar cualquier movimiento, por lo tanto estos movimientos incluso nos van a ayudar a procurar mejoras en el organismo y de hecho apoya a la teoría de Terjung.	
Art 9	La adaptación del organismo al esfuerzo	Prieto	2019	CUALITATIVO	Las adaptaciones son importantes para que de manera gradual la persona pueda tener mayor resistencia e incremento en la capacidad de trabajo y con ello pueda repetir las acciones y a estas las llama adaptaciones específicas (músculo u organismo) y la relación con las adaptaciones generales que abarca todo el organismo.	Foroatletismo
Art 10	El efecto de los programas de fuerza muscular sobre la capacidad funcional.	Viviana, N. Ramirez, J.	2018	CUALITATIVO	La actividad que propone Narváez es una de las más comunes en el trabajo con niños de inicial, pero se le puede adherir actividades cada vez más complejas con las masas de diferentes tipos, incluso que puedan hacer sus propias plastilinas o masas con diferentes ingredientes.	Scielo
Art 11	Desarrollo psicomotriz en la primera infancia a través de actividades rítmico-dancísticas de los estudiantes de la Academia Mundo Danza	Serna	2020	CUALITATIVO	Cerna refiere que los juegos deportivos pueden estimular el movimiento y con ello el desarrollo de los músculos y el control del cuerpo, recomienda el estímulo desde pequeños para lograr un mayor logro al llegar a la etapa del nivel inicial. Cada aporte que se agregue debe ser.	



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, ORBEGOSO DAVILA LUIS ALBERTO, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, asesor de Tesis titulada: "ACTIVIDADES QUE FAVORECEN LA COORDINACIÓN VISOMOTRIZ EN NIÑOS Y NIÑAS DE II CICLO DE EDUCACIÓN INICIAL: REVISIÓN DE INVESTIGACIONES DEL 2018 AL 2020", cuyo autor es RAMIREZ ARAUJO ANGIE JENNIFER ALEXANDRA, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 30 de Diciembre del 2020

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
ORBEGOSO DAVILA LUIS ALBERTO <b>DNI:</b> 18105659 <b>ORCID</b> 0000-0002-4089-6513	Firmado digitalmente por: LAORBEGOSO el 30-12- 2020 22:38:13

Código documento Trilce: TRI - 0107044