



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Estrategias de arquitectura ecológica aplicadas en el diseño y construcción de un centro recreativo en el distrito de Salaverry, 2022.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTOR:

Bach. Arq. Aguilar Garcia Carlos Adán (orcid.org/0000-0002-0200-7922)

ASESOR:

Mg. Arq. Alcázar Flores Juan José (orcid.org/0000-0002-7997-3213)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo económico, empleo y emprendimiento

TRUJILLO – PERÚ

2022

DEDICATORIA

A mi hijo Alesso Joaquín, por ser impulso en mis momentos de flaqueza, por enseñarme, a su corta edad, que tengo que ser cada día mejor. Gracias, hijo por cambiar mi vida para bien.

Aguilar García, Carlos Adán

AGRADECIMIENTO

Agradezco a dios, por darme la vida, por brindarme las oportunidades para poder tomar este camino y más aún por ayudarme a terminar mi carrera.

Agradezco en especial a mi Madre, por enseñarme que nunca hay un límite en todo lo que quieras hacer, por su paciencia por sus sacrificios, por ser una luchadora y por sus enseñanzas día a día. Agradezco también a mi abuela, que a pesar de no acompañarme físicamente siempre está acompañándome y guiando mi camino.

A mi esposa Claudia por el apoyo mostrado día a día y por estar a mi lado en todo momento a pesar de las adversidades.

Agradezco a mis demás familiares y amigos por el apoyo y confianza brindada durante el desarrollo de mi carrera universitaria y durante la elaboración de mi proyecto de tesis.

Un agradecimiento muy especial a todos los docentes y arquitectos que con sus enseñanzas han logrado orientarme ciclo a ciclo, un agradecimiento especial al Arquitecto Luis Alberto Alcázar Flores por la orientación y enseñanza en la elaboración de mi proyecto de tesis.

ÍNDICE DE CONTENIDO

CARÁTULA.....	I
DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	IV
ÍNDICE DE TABLAS.....	VI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	VII
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT.....	X
I. INTRODUCCIÓN	1
Planteamiento del problema / realidad problemática.....	1
Objetivos del proyecto.....	3
II. MARCO ANALÓGICO.....	4
Estudio de casos Urbano – Arquitectónicos.....	4
III. MARCO NORMATIVO.....	10
Síntesis de leyes, normas y reglamentos.....	10
IV. FACTORES DE DISEÑO.....	11
Contexto.....	11
Programa arquitectónico.....	13
Análisis del terreno.....	87
Topografía del terreno.....	89
Morfología del terreno.....	89
Estructura urbana.....	90

	Viabilidad y accesibilidad.....	91
	Relación con el entorno	91
	Parámetros urbanísticos y arquitectónicos.....	93
V.	PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO.....	93
	Conceptualización del objeto urbano arquitectónico.....	93
	Esquema de zonificación.....	97
	Planos arquitectónicos del proyecto.....	99
	Planos de localización y ubicación.....	99
	Planos perimétricos y topográficos.....	100
	Plot plan.....	102
	Planos de distribución.....	103
	Planos de cortes.....	107
	Planos de elevaciones por sectores	108
	Planos de detalle arquitectónico y constructivo.....	109
	Planos de seguridad.....	112
	Memoria descriptiva de Arquitectura.....	123
	Planos de especialidades del proyecto (sector elegido).....	126
	Planos básicos de estructuras.....	126
	Planos básicos de instalaciones sanitarias.....	130
	Planos básicos de instalaciones electromecánicas.....	141
	Información complementaria (recorridos y 3Ds del proyecto).....	145
VI.	CONCLUSIONES.....	151
VII.	RECOMENDACIONES.....	152
	REFERENCIAS	154
	ANEXOS.....	155

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 01: análisis Complejo Turístico Rio Perdido	4
Tabla 02: análisis Hotel Royal de Cameron	6
Tabla 03: Matriz comparativa de análisis de casos	8
Tabla 04: calidades del aire	12
Tabla 05: caracterización de los usuarios	13
Tabla 06: cuadro de áreas	39
Tabla 07: cuadro de resumen del programa arquitectónico	87
Tabla 08: cuadro morfología del terreno.....	89
Tabla 09: cuadro de áreas – memoria descriptiva.	124
Tabla 10: cuadro normativo – memoria descriptiva	125

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 01: ubicación del terreno - distrito.....	88
Figura 02: ubicación del terreno – plano.....	88
Figura 03: topografía del terreno.....	89
Figura 04: estructura urbana.....	90
Figura 05: viabilidad y accesibilidad.....	91
Figura 06: relación con el entorno.....	92
Figura 07: ocypode gaudichaudii.....	93
Figura 08: proceso de conceptualización.....	94
Figura 09: proceso de conceptualización 02.....	95
Figura 10: partido arquitectónico.....	97
Figura 11: esquema de zonificación.....	98
Figura 12: 3ds 01.....	145
Figura 13: 3ds 02.....	145
Figura 14: 3ds 03.....	145
Figura 15: 3ds 04.....	146
Figura 16: 3ds 05.....	146
Figura 17: 3ds 06.....	146
Figura 18: 3ds 07.....	147
Figura 19: 3ds 08.....	147
Figura 20: 3ds 09.....	147
Figura 21: 3ds 10.....	148
Figura 22: 3ds 11.....	148
Figura 23: 3ds 12.....	148
Figura 24: 3ds 13.....	149

Figura 25: 3ds 14.....	149
Figura 26: 3ds 15.....	149
Figura 27: 3ds 16.....	150
Figura 28: 3ds 17.....	150
Figura 29: 3ds 18.....	150
Figura 30: foto satelital calles.....	155
Figura 31: fotografía 01.....	155
Figura 32: fotografía 02.....	156
Figura 33: fotografía 03.....	156
Figura 34: fotografía 04.....	157
Figura 35: fotografía 05.....	157
Figura 36: fotografía 06.....	158
Figura 37: fotografía 07.....	158
Figura 38: foto Google.....	159
Figura 39: fotografía 08.....	159
Figura 40: fotografía 09.....	160
Figura 41: fotografía 10.....	160

RESUMEN

El propósito de la presente investigación es comprender y entender los aspectos fundamentales de la arquitectura ecológica para que luego sean aplicados en el diseño de un Centro Recreativo en el Distrito de Salaverry. Se ha recaudado y analizado información de diferentes fuentes para poder entender la trascendencia de la arquitectura ecológica para el ser humano y el medio ambiente. La arquitectura ecológica está fundamentada tanto en el diseño de las edificaciones integradas con el entorno medioambiental en el cual están ubicadas, así como también, en la conservación, reducción de desechos, optimización, mejorar tanto la calidad de vida el confort de los ocupantes, la reutilización de materiales naturales entre otros. La finalidad de esta investigación es aplicar los principios y fundamentos de la arquitectura ecológica en la proyección de un Centro Recreativo teniendo un diseño que genere confort en el usuario, reduzca el impacto ambiental y optimice diferentes recursos naturales. La elaboración del diseño del centro recreativo estará orientado a minimizar el impacto medio ambiental, a la reutilización de insumos, y a la reducción del consumo de energía, esperando que la arquitectura ecológica sea tomada más en cuenta para la elaboración de futuros proyectos arquitectónicos.

Palabras clave: arquitectura ecología, Centro Recreativo, entorno, confort y reutilización.

ABSTRACT

The purpose of this research is to understand and understand the fundamental aspects of ecological architecture so that they can later be applied in the design of a Recreational Center in the District of Salaverry. Information has been collected and analyzed from different sources in order to understand the importance of ecological architecture for human beings and the environment. Ecological architecture is based both on the design of buildings integrated with the environmental setting in which they are located, as well as on conservation, waste reduction, optimization, improving both the quality of life, the comfort of the occupants, the reuse of natural materials among others. The purpose of this research is to apply the principles and foundations of ecological architecture in the projection of a Recreational Center having a design that generates comfort in the user, reduces the environmental impact and optimizes different natural resources. The elaboration of the design of the recreational center will be oriented to minimize the environmental impact, the reuse of supplies, and the reduction of energy consumption, hoping that ecological architecture will be taken more into account for the elaboration of future architectural projects.

Keywords: ecological architecture, Recreational Center, environmental, comfort and reuse.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA / REALIDAD PROBLEMÁTICA

Lo esencial en la arquitectura ecológica es poder diseñar y construir ambientes utilizando métodos que sean ecológicamente responsables y amigables, se debe tomar en cuenta el lugar donde se diseñará y construirá, los materiales a usar, las fuentes de energía y su eficiencia, así como también el mantenimiento. La *arquitectura ecológica*¹ tiene como meta principal reducir el impacto negativo que tienen las construcciones sobre el medio ambiente y las personas, lo ideal que se busca obtener con la arquitectura ecológica es tener un impacto positivo o mínimo un impacto neutro.

La arquitectura ecológica poco a poco se viene implementando en gran parte del mundo, por ejemplo; Noruega la conciencia ecológica tiene un gran impacto la población, haciendo que los proyectos nuevos de construcción se realicen bajo estándares sostenibles, teniendo en cuenta aspectos sociales, económicos medioambientales y ecológicos. Otro ejemplo es Canadá en donde se está trabajando alrededor de la arquitectura sostenible y ecológica con la finalidad de que esto influya en la salud de los habitantes. los que más desataca son las cubiertas verdes (techos verdes) en las ciudades como Toronto o Vancouver se ha reducido el efecto del calor y han generado ahorros económicos en las gestiones de aguas de lluvia.

Si bien en América latina no existen muchos países que tengan a la arquitectura ecológica como principio básico para grandes proyectos cabe destacar que Brasil tiene varios *edificios sostenibles*, en este país se ha comenzado, desde hace un tiempo ya, a proteger los recursos naturales y se prima la conservación de energía para tener una buena sostenibilidad eco-amigable. además, un dato no menor es que Brasil es un país pionero en edificios con *certificación LEED* (Leadership Energy & Environmental Design, en español: Liderazgo en Energía y Diseño Ambiental).

En el ámbito nacional se ha venido realizando proyectos ecosostenibles, por ejemplo, el edificio panorama, ubicado en la avenida Javier Prado, es el ejemplo más resaltante de la arquitectura ecológica en el Perú, algunas de sus bondades son mejora calidad ambiental en interiores usando muros verdes, el uso e iluminación eficiente natural y uso

de iluminación led, además de tener materiales con contenidos reciclados. otro punto fuerte es tratamiento y reutilización de agua, tratando las aguas residuales del edificio y usándola para el regadío de plantas y áreas verdes y el uso de fluxómetros del edificio.

En la región La Libertad, la cual es una de las regiones en donde su cultura y riqueza natural es amplia, no se tiene proyectos o edificaciones que tengan como enfoque principal la sostenibilidad ecológica, existen programas de apoyo social que el estado peruano brinda a familias que adquieran viviendas diseñadas y construidas con mínimos criterios de sostenibilidad para que tengan un menor impacto en el medio ambiente, este programa trabaja bajo el nombre de “Bono Verde” y es una de las opciones que el fondo Mi Vivienda ofrece para que las familias puedan acceder a una vivienda. Si bien este programa está enfocado en la sostenibilidad ecológica, el impacto es mínimo en comparación con algunos otros programas o proyectos nacionales e internacionales.

Ante este retardo que se tiene ante la sostenibilidad ecológica, en términos de arquitectura, se plantea la propuesta y el diseño de un centro recreativo que sea de aporte y modelo para la región, esta propuesta deberá traer una mejora en la calidad de vida de las personas, generando espacios de integración entre la comunidad y el medio ambiente. Para esta propuesta se tomará un terreno el cual está destinado a la recreación y cuya ubicación estará alejada de la ciudad, del tráfico, de la contaminación acústica y ambiental de la ciudad. Por su ubicación el proyecto tendrá un fácil acceso para la población, además el proyecto deberá de ser eco amigable con el medio ambiente, usando diferentes medios para reducir el impacto ambiental.

1.1.1. Problema general

¿qué estrategias ligadas a la arquitectura ecológica deberían de implementarse en la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry - La Libertad?

1.1.2. Problemas específicos

- ¿Cuáles son las características de la Arquitectura ecológica aplicadas en la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry – La Libertad?
- ¿Cuáles son las técnicas eco amigables que se deberían de seguir para la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry – La Libertad?
- ¿Cuáles son las necesidades arquitectónicas recreativas para la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry - La Libertad?
- ¿Qué tipo de materiales pueden usarse en la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry – La Libertad?

2.2. OBJETIVOS DEL PROYECTO

2.2.1. Objetivo general

Determinar que estrategias ligadas a la arquitectura ecológica deberían de implementarse en la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry - La Libertad

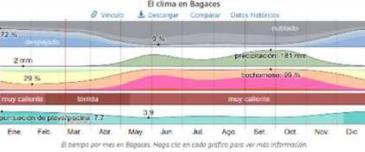
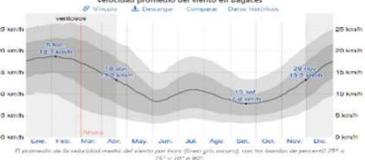
2.2.2. Objetivos específicos

- Determinar cuáles son las características de la Arquitectura ecológica aplicadas en la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry – La Libertad.
- Determinar cuáles son las técnicas eco amigables que se deberían de seguir para la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry – La Libertad.
- Identificar cuáles son las necesidades arquitectónicas recreativas para la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry - La Libertad.
- Reconocer que tipo de materiales pueden usarse en la propuesta de un centro recreativo en el distrito de Salaverry – La Libertad.

II. MARCO ANALÓGICO

2.1. ESTUDIO DE CASOS URBANO - ARQUITECTÓNICOS SIMILARES

2.1.1. Cuadro síntesis de los casos estudiados

CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS			
Caso N° 1		COMPLEJO TURÍSTICO RÍO PERDIDO	
Datos Generales			
Ubicación: San Bernardo de Bagaces, Guanacaste - Costa Rica		Proyectistas: PROJECT CR+d	Año de Construcción: 2013
Resumen:			
Análisis Contextual		Conclusiones	
Emplazamiento	Morfología del Terreno	El objetivo del diseño es crear espacios que abrazaran el paisaje y que se complementara con la armonía de la naturaleza que rodea el proyecto	
<p>Con ubicación en la provincia de Guanacaste, el complejo se encuentra a ubicado a unos 4km de San Bernardo de Bagaces y a unos 45 KM del aeropuerto internacional Daniel Oduber</p> 	<p>El terreno está ubicado en una ex finca la cual su uso fue modificado para que pueda funcionar como un terreno con fines recreativos.</p> 		
Análisis Bioclimático		Conclusiones	
Clima	Asoleamiento	El asoleamiento y el clima es importante para el diseño de todo proyecto, más aún en este proyecto, en donde se tiene que aprovechar la luz y el viento para tener la más optima iluminación y ventilación.	
<p>La temporada de lluvia es constante y acompañada de neblina; la temporada seca es húmeda y con vientos además es parcialmente nublada y es muy caliente durante todo el año la temperatura varía entre los 24° y 36° y muy rara vez baja hasta los 22° o sube hasta los 38°.</p> 	<p>La duración del sol no tiene mucha variación considerable durante el año, tiene una variación de 44 min de las 12 horas en todo el año.</p> 		
Vientos	Orientación	Aportes	
<p>La parte más ventosa del año dura 4.7 eses, del 29 de noviembre al 18 de abril, con velocidades promedio del viento de más de 13.2 kilómetros por hora. El mes más ventoso del año en Bagaces es febrero, con vientos a una velocidad promedio de 18.3 kilómetros por hora.</p> 	<p>La orientación está a favor del eje principal del volumen con mayor jerarquía (orientado de Norte a Sur) los demás ambientes tienen voladizos amplios que ayudan a que el sol no entre directamente por las ventanas.</p> 		

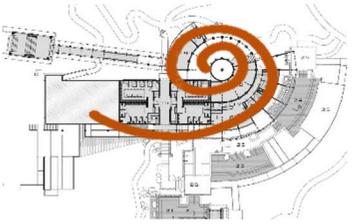
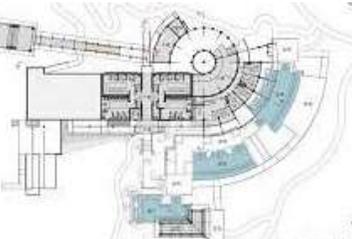
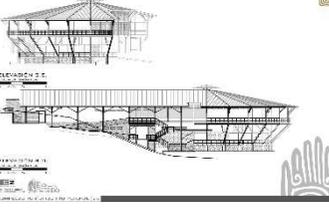
Análisis Formal			Conclusiones
Ideograma conceptual		Principios Formales	
<p>El proyecto tiene un diseño amigable con la naturaleza y está rodeado de vegetación y canchales de hasta 40 metros de altura, la inspiración para conceptualizar fue tomada del casco de un caracol, teniendo una forma circular espiralada.</p>		<p>Se utilizó el elemento de la loma como punto de partida, ubicando acá el volumen principal y a los alrededores las distintas partes del proyecto, y así aprovechar la visión periférica de 360 grados del entorno.</p>	
Características de la forma		Materialidad	
<p>El diseño por su topografía tiene un acceso directo a la segunda planta donde el ambiente principal es un restaurante, en el primer nivel se encuentran las piscinas y bar con una vista impresionante del entorno.</p>		<p>Los materiales usados son netamente naturales que sean nobles con medio ambiente y certificados. Dentro de los materiales más usados tenemos la madera, el acero y aluminio natural.</p>	
Análisis Funcional			Conclusiones
Zonificación		Organigramas	
<ul style="list-style-type: none"> LOBBY / RECEPCION BUNGALOWS BAR / RESTAURANTE SERVICIOS 		<p>El proyecto tiene su espacio principal sobre una colina en donde se realizan la mayoría de las actividades, a los alrededores podemos ver los bungalows estos están alejados para que los usuarios tengan la sensación de estar en la naturaleza y a la vez preservar la privacidad.</p>	
			<p>Este proyecto mezcla la recreación y el descanso con la naturaleza, el entorno causa la sensación de ser parte de la naturaleza y a la vez da la protección al usuario. La recreación es parte primordial del proyecto, por ejemplo, las piscinas están ubicadas a cierta altura donde los usuarios se pueden relajar y disfrutar del paisaje.</p>

Tabla 01: análisis Complejo Turístico Rio Perdido. Elaboración: Propia

CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS

Caso N° 2

HOTEL ROYAL DECAMERÓN - PUNTA SAL

Datos Generales

Ubicación: Distrito de Zorritos, Tumbes - Perú

Proyectistas: Grupo Terranum

Año de Construcción: 2012

Resumen:

Análisis Contextual

Conclusiones

Emplazamiento

Morfología del Terreno

Ubicado en el km. 1190 del distrito de Zorritos, departamento de Tumbes - Perú.



El proyecto está ubicado frente a la playa con una longitud de 1.5 km, ubicado en una zona turística, tiene cerca los centros poblados de Máncora y punta sal.



El proyecto está diseñado para que el usuario tenga una experiencia de confort y relaxo en el hotel, sus instalaciones cuentan con un lenguaje que hace que te sientas en una casa de playa, pero a la vez tengas todos los ambientes de unos de los resorts más completos del sur del Perú.

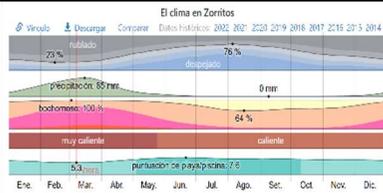
Análisis Bioclimático

Conclusiones

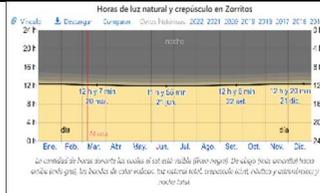
Clima

Asoleamiento

Zorritos tiene veranos largos y cálidos, los inviernos por lo general son secos, ventosos y despejados casi en su totalidad, la temperatura por lo general varía entre 20° y 31°, rara vez baja a menos de 19! O sube a más de 32°



La duración del sol en zorritos no tiene mucha variación durante el año, solo varía 20 minutos de las 12 horas en todo el año.



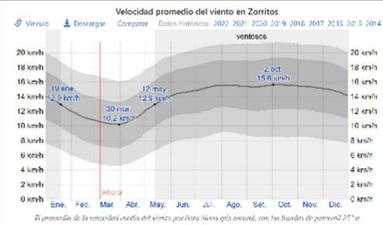
El asoleamiento y el clima es importante para el diseño de todo proyecto, más aún de un centro recreativo, en donde se tiene que aprovechar la luz y el viento para tener la más óptima iluminación y ventilación.

Vientos

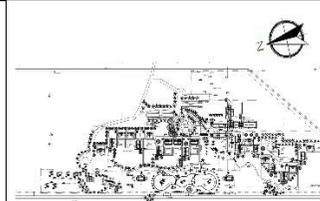
Orientación

Aportes

La parte con más viento del año dura 8.2 meses, del 12 de mayo al 19 de enero, con velocidades promedio del viento de más de 12.9 kilómetros por hora. El mes más ventoso del año en Zorritos es octubre, con vientos a una velocidad promedio de 15.6 kilómetros por hora.



La gran mayoría de los ambientes están alineados con la orientación solar, las habitaciones son frescas e iluminadas, los ambientes comunes tienen una iluminación natural adecuada y la gran parte de las áreas de servicio son iluminadas naturalmente.



Usando la orientación del sol y los vientos se han ubicados las ventanas para las habitaciones tengan una iluminación y ventilación correcta además los ambientes con grandes aforos tienen techos altos para que la ventilación natural.

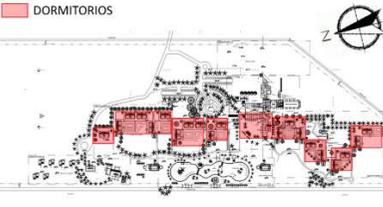
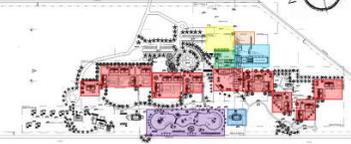
Análisis Formal		Conclusiones	
Ideograma conceptual		Principios Formales	
<p>El proyecto tiene una organización lineal, tomando a la playa como un eje, los dormitorios y demás ambientes están alineados a la costa.</p>		<p>Se ha tomado en cuenta las altas temperaturas y el clima tropical del norte peruano, para esto se ha trabajado colores cálidos y techos de gran altura hechos de madera, ya que son más resistentes a la brisa marina.</p>	
Características de la forma		Materialidad	
<p>El proyecto tiene una topografía casi plana, su ingreso está ubicado en la parte opuesta de la playa. Las habitaciones están ubicadas en la parte media, de donde, una vez instalado puedes dirigirte a la piscina o a los demás ambientes de la zona</p>	<p>DORMITORIOS</p> 	<p>Los materiales usados son resistentes a la corrosión, en los interiores los acabados de piso predominan cerámicas de alto tránsito, y en exteriores predomina los pisos de piedra lava.</p>	
Análisis Funcional		Conclusiones	
Zonificación		Organigramas	
<ul style="list-style-type: none"> ■ LOBBY / RECEPCION ■ DORMITORIOS ■ BAR / RESTAURANTE ■ SERVICIOS ■ CENTRO CONVENCIONES ■ PISCINA ■ DISCOTECA 		<p>La prioridad del proyecto es que las habitaciones ubicadas al centro de este creen un eje paralelo a la costa. Estos están ciertamente alejados para tener privacidad y tranquilidad acústica.</p>	

Tabla 02: análisis Hotel Royal de Cameron – Punta Sal. Elaboración: Propia

2.1.2. Matriz comparativa de aportes de caso

MATRIZ COMPARATIVA DE APORTES DE CASOS		
	CASO 1	CASO 2
Análisis Contextual	El objetivo del diseño es crear espacios que abrazaran el paisaje y que se complementara con la armonía de la naturaleza que rodea el proyecto	El proyecto tiene un diseño para que el usuario pueda sentir confort y relaxo en el hotel, sus instalaciones cuentan con un lenguaje que hace que te sientas en una casa de playa, pero a la vez tengas todos los ambientes de unos de los resorts más completos del sur del Perú.
Análisis Bioclimático	El asoleamiento y el clima es importante para el diseño de todo proyecto, más aún en este proyecto, en donde se tiene que aprovechar la luz y el viento para tener la más optima iluminación y ventilación.	El asoleamiento y el clima es importante para el diseño de todo proyecto, más aún de un centro recreativo, en donde se tiene que aprovechar la luz y el viento para tener la más optima iluminación y ventilación.
Análisis Formal	Este proyecto tiene un diseño amigable con el medio ambiente, aprovecha la luz y la ventilación natural para	El proyecto tiene un diseño que hace más llevadero para el usuario el clima de la zona, la luz y la ventilación son aprovechadas para tener el

	<p>minimizar recursos, además los volúmenes se entrelazan con la naturaleza haciendo que estos parezcan parte de esta.</p>	<p>mejor confort posible, se usaron materiales resistentes a la brisa. Debido a la zona árida y el calor de la zona el proyecto visto desde la playa da la impresión de ser un oasis.</p>
<p>Análisis Funcional</p>	<p>Este proyecto mezcla la recreación y el descanso con la naturaleza, el entono causa la sensación de ser parte de la naturaleza y a la vez da la protección al usuario. La recreación es parte primordial del proyecto, por ejemplo, las piscinas están ubicadas a cierta altura donde los usuarios se pueden relajar y disfrutar del paisaje.</p>	<p>El hotel royal Decamerón se ve y se siente como un oasis, la arquitectura te ayuda a tener la sensación de relajación dentro de los dormitorios y una vez afuera tienes diferentes ambientes en donde te puedes relajar y divertir, el diseño general hace que el conjunto resalte sobre los alrededores llamando la atención desde lejos.</p>

Tabla 03: Matriz comparativa de análisis de casos. Elaboración: Propia

III. MARCO NORMATIVO

3.1. SÍNTESIS DE LEYES, NORMAS Y REGLAMENTOS APLICADOS EN EL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICOS.

Reglamentos y documentos tomados en cuenta:

- R N E A.030 Hospedaje.
- R N E A.070 Comercio.
- R N E A.080 Oficinas.
- R N E A.100 Recreación.
- R N E A.120 Accesibilidad.
- R N E IS.010 Instalaciones sanitarias.
- R N E EM.010 Instalaciones Eléctricas y Mecánicas.
- Neufert - Aparcamientos: camiones, aparcamientos y giros.
- Neufert – Lavanderías.
- International Tennis Federation (ITF) – medidas de canchas de tenis.
- Federación deportiva peruana de paleta frontón – Medidas de canchas de paleta frontón.
- SISNE 2.4.1. caracterización del equipamiento de recreación y deporte.

IV. FACTORES DE DISEÑO

4.1. CONTEXTO

4.1.1.Lugar

El distrito de Salaverry pertenece a los once distritos que confirman la provincia de Trujillo, ubicado en el departamento de la libertad. Salaverry posee uno de los puertos comerciales con mayor actividad del Perú. Este distrito se encuentra aproximadamente a unos 14 kilómetros al sur de Trujillo.

Salaverry ha tenido en los últimos años un crecimiento turístico, uno de sus principales atractivos son las playas, los paseos en lanchas artesanales, el cerro carretas, la gastronomía basada en platos marinos y norteños y la pesca artesanal.

4.1.2.Condiciones bioclimáticas

Según el Servicio de meteorología e hidrografía del Perú (SENAMHI) el departamento de la libertad posee 13 tipos de climas, siendo el clima árido el que tiene mayor extensión y cuya presencia se encuentra situada en todo el litoral del departamento. El distrito de Salaverry no es ajeno a este tipo de clima el cual tiene una temperatura máxima de 31°C y una mínima de 21°C, además consta de una precipitación que varía entre los 0 MM y los 5 MM.

En cuanto al asoleamiento del distrito, la salida del sol se da por el lado Este, apareciéndose desde el cerro carretas y la puesta del sol se da hacia el oeste, ocultándose por el mar de Grau.

Los vientos en el distrito de Salaverry van desde el nor - oeste hacia el sur- oeste, la velocidad del viento anual varía desde los 10.00 km/h a los 12.00 km/h, siendo el mes de agosto el más ventoso con un promedio de 13.3 km/h.

Según el portal IqAir, organización que mide la calidad del aire a nivel mundial, la calidad que tiene el distrito de Salaverry es buena teniendo un puntaje promedio de 29 ICA teniendo una medida de $.4 \mu\text{g}/\text{m}^3$ (microgramo por metro cubico)

CALIDAD DEL AIRE	ICA	RIESGO
0 - 50	ACEPTABLE	No representa riesgo
51 - 100	MODERADO	Población sensible puede presentar problemas (niños, tercera edad, mujeres gestantes, personas con enfermedades respiratorias crónicas y cardiovasculares)
101 – 150	DAÑINO PARA GRUPOS SENSIBLES	La población general podría verse afectada
151 - 199	DAÑINO PARA LA SALUD	La población en general podría experimentar efectos graves en la salud
200 a más	MUY DAÑINO PARA LA SALUD	Toda la población tiene probabilidades de verse afectada. Es una situación de riesgo.

Tabla 04: calidades del aire. Elaboración: Propia

4.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

4.2.1. Aspectos cualitativos

4.2.1.1. Tipos de usuarios y necesidades

CARACTERIZACIÓN DEL USUARIO					
ZONA	SUB - ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
ZONA ADMINISTRATIVA	ADMINISTRACIÓN	Coordinación y movimiento de recursos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Técnico de sistemas	logística
		Gestionar recursos económicos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Contador	Contabilidad
		Almacenar	Almacena documentos de importancia	Pers. Administrativo	Archivo
		Ingresos y egresos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Pers. Administrativo / público	Información y atención al cliente
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Pers. Administrativo / público	SS.HH. (1 ^{er} piso)

		Atención medica	Para atención de personas con necesidades medicas	Enfermera / público	tópico
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / público	Espera
		Atención al cliente	Recepción para el cliente y público	Secretaria / público	Secretaria
		Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Subgerente / público	Subgerencia
		Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / público	Gerencia + SS.HH.
		Reunirse y coordinar	Reuniones del personal	Pers. Administrativo	Sala de reuniones
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Pers. Administrativo / público	SS.HH. (2 ^{do} piso)

CARACTERIZACIÓN DEL USUARIO					
ZONA	SUB - ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
ZONA RECREATIVA	RECREACIÓN P/ NIÑOS	Recreación	Para actividades recreativas	Público (según edad)	Juegos para niños
		Recreación	Para actividades recreativas	Público (según edad)	Juegos para niños
	PLAZA CENTRAL	Recreación	Para actividades recreativas	Público	Plaza para eventos
	PISCINA	Recreación	Para actividades recreativas	Público	Piscina adultos
		Recreación	Para actividades recreativas	Público	Piscina niños
		Descansar	Para relajación y descanso	Público	Área de descanso
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	Vestidores mujeres
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	Vestidores hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	Vestidores mujeres

DISCOTECA		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	Vestidores hombres
		Ducharse	Para ducharse	Público	Duchas
		Estacionamiento, carga y descarga	Donde aparcen los vehículos	Personal	Área de descarga
		Control de ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Control 01
		Monitoreo y mantenimiento de maquinaria	Vigilar y monitorear	Personal	Cuarto de maquinas
		Almacenar	Almacenar y ordenar	Personal	almacén
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal	Recepción
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal / público	Espera
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal administrativo / público	Estar personal (1 ^{er} piso)
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. mujeres
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores hombres

		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores mujeres
		Esperar	Para espera del público en general	Público	Hall ingreso visita
		Esperar / prepararse	Espera de invitados antes de presentarse	Personal / invitados	Previo
		Esperar / prepararse	Espera de invitados antes de presentarse	Personal / invitados	Camerinos + SS.HH.
		Almacenar	Almacenar diferentes bebidas	Personal	almacén de licores 01 (1 ^{er} piso)
		Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Bar 01 (1 ^{er} piso)
		Almacenar	Almacenar prendas y pertenencias del público	Personal	Guardarropa 01
		Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Control 02
		cobro de ingreso	Cobrar el ingreso al público	Personal	Boletería
		Almacenar	Almacenar prendas y pertenencias del público	Personal	Guardarropa 02

		Almacenar	Almacenar diferentes bebidas	Personal	almacén de licores 02 (1 ^{er} piso)
		Controlar	Controlar luces	Personal	Cuarto de luces
		Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Bar 02 (1 ^{er} piso)
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Escenificar	Cantar, bailar, etc.	Personal / invitados	Escenario
		Recreación	Bailar	Público	Pista de baile
		Comer descansar	Para el descanso y alimentación del público	Público	Área de mesas 01 (1 ^{er} piso)
		Comer descansar	Para el descanso y alimentación del público	Público	Área de mesas 01 (2 ^{do} piso)
		Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Control 03
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres

		Planeamiento y desarrollo	Planeación y desarrollo de diferentes estrategias de marketing	Personal	Marketing
		Organizar y gestionar	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Contador	Contabilidad
		Coordinación y movimiento de recursos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Técnico sistema	Logística
		Atención al cliente	Recepción para el cliente y público	Personal	Secretaria
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Público	Espera
		Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / Público	Administración + SS.HH.
		Reunirse y coordinar	Reuniones del personal	Pers. Administrativo	Sala de reuniones
		Esperar	Para espera del público en general	Público	Estar personal (2 ^{do} piso)
		Vigilar	Vigilancia del lugar	personal	Cuarto de vigilancia y seguridad

		Contratación de insumos	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Personal	Contratación
		Esperar	Para espera y descanso del personal	Personal	Hall (2 ^{do} piso)
		Almacenar	Almacenar diferentes bebidas	Personal	almacén de licores 01 (2 ^{do} piso)
		Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Bar 01 (2 ^{do} piso)
		Reproducción pistas musicales	Colocar y mezclar pistas musicales	D.J.	Cabina D.J.
		Almacenar	Almacenar diferentes bebidas	Personal	almacén de licores 02 (2 ^{do} piso)
		Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Bar 02 (2 ^{do} piso)
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Comer descansar	Para el descanso y alimentación del público	Público	Área de mesas 01 (2 ^{do} piso)

GIMNASIO	Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres
	Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres
	Atención al cliente	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Recepción
	Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Espera
	Venta de servicios	Ofrecer y vender servicios al público	Personal / Público	Área de ventas
	Venta de productos	Ofrecer y vender productos al público	Personal / Público	Stand de venta
	Almacenar	Almacenar y ordenar	Personal	Almacén (1 ^{er} piso)
	Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. hombres
	Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. mujeres
	Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores mujeres
	Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores hombres

		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Área de calentamiento (1 ^{er} piso)
		Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios con maquinas	Público	Área de pesos libres
		Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios con maquinas	Público	Área con maquinas
		Atención medica	Para atención de personas con necesidades medicas	Enfermera / Público	tópico
		Control de ingreso	Control de ingreso y salida de personal	Personal	Control personal
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Espera
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres

		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	Vestidores mujeres
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	Vestidores hombres
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Almacenar	Almacenar y ordenar	Personal	Almacén (2 ^{do} piso)
		Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Área de calentamiento (2 ^{do} piso)
		Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Cuarto de yoga
		Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Cuarto de baile
		Ejercitarse	Ejercicios con máquinas específicas	Público	Cuarto de spinning

		Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Área de calentamiento / cardio (2 ^{do} piso)
		Reunirse	Realizar reuniones o diferentes actividades	Personal / Público en general	S.U.M.
		Orientación alimenticia	Control y orientación de nutrición	Nutricionista / Público	Nutrición
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Espera
		Venta de servicios	Ofrecer y vender servicios al público	Personal / Público	Área de ventas
		Atención al cliente	Recepción para el cliente y público	Secretaria / Público	Secretaria
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Espera
		Gestionar recursos económicos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Contador	Contabilidad
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal administrativo / Público	Estar personal

		Reunirse y coordinar	Reuniones del personal	Pers. Administrativo	Sala de reuniones
		Dirigir personal	Supervisa personal de venta	Personal	Jefe fuerza de venta
		Planeamiento y desarrollo	Planeación y desarrollo de diferentes estrategias de marketing	Personal	Marketing
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / publico	Gerencia + SS.HH.
	LOSA POLIFUNCIONAL	Recreación	Diferentes actividades deportivas	Público	Losa polideportiva (36*20)
	PALETA FRONTÓN	Recreación	Diferentes actividades deportivas	Público	Loza paleta frontón (12.8*8.5)
	TENIS	Recreación	Diferentes actividades deportivas	Público	Cacha de arcilla

CARACTERIZACIÓN DEL USUARIO					
ZONA	SUB - ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
ZONA COMPLEMENTARIA	RESTAURANTE	Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal / Público	Espera
		Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Control
		Carga y descarga	Donde se descarga y revisa la mercadería	Personal	Descarga de distribuidor
		Almacenar	Almacena diferentes productos	Personal	Almacén alimentos
		Conservar y almacenar	Almacena y conserva diferentes productos	Personal	Cuarto de congelación
		Almacenar objetos	Donde se almacena vajillas y cubiertos limpios	Personal	Vajillas y cubiertos
		Lavar y secar	Lavado y secado de vajillas y cubiertos	Personal	Lavado
		Cocinar	Preparación y cocción de alimentos	Personal	Cocina fría

		Cocinar	Preparación y cocción de alimentos	Personal	Cocina caliente
		Emplatar	Donde se sirven y decoran platos antes de salir	Personal	Emplatao
		Almacén desechos	Almacena desechos para luego eliminarlos	Personal	Cuarto de basura
		Atención al cliente	Recepción y atención al cliente	Personal / Público	Recepción (publico)
		Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Bar
		Comer	Donde el público se alimenta	Público	Área de mesas (1 ^{er} piso)
		Cobrar y atender	Despacho de platos, cobra de cuentas	personal	Mostrador caja (1 ^{er} piso)
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza

		Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / Público	Administración + SS.HH.
		Contratación de insumos	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Personal	Contratación
		Gestionar recursos económicos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Contador	Contabilidad
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. mujeres
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Comer	Donde el público se alimenta	Público	Área de mesas (2 ^{dr} piso)
		Cobrar y atender	Despacho de platos, cobra de cuentas	personal	Mostrador caja (2 ^{er} piso)
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza

		Preparar bebidas	Almacena y prepara bebidas	personal	Cafetería
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres
	MÓDULOS DE COMIDA	Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Control (lado izquierdo)
		Espera	Recepción para el personal administrativo y público	personal	Espera
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. hombres (lado Izquierdo)
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. mujeres (lado Izquierdo)
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores mujeres (lado Izquierdo)
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores hombres (lado Izquierdo)
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza (lado Izquierdo)
		cocinar	Preparación de alimentos	Personal	Cocina módulos de venta (lado Izquierdo)

		Cobrar, despachar	Cobranza y despacho de alimentos	Personal	Caja y entrega de alimentos (lado Izquierdo)
		Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Control (lado derecho)
		Espera	Recepción para el personal administrativo y público	personal	Espera
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. hombres (lado derecho)
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. mujeres (lado derecho)
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores mujeres (lado derecho)
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores hombres (lado derecho)
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza (lado derecho)
		cocinar	Preparación de alimentos	Personal	Cocina módulos de venta (lado derecho)
		Cobrar, despachar	Cobranza y despacho de alimentos	Personal	Caja y entrega de alimentos (lado derecho)

	PATIO DE COMIDAS	Comer	Para el descanso y alimentación del público	Público	Área de mesas
	HOSPEDAJE	Recreación	Para actividades recreativas	Público	Piscina adultos
		Recreación	Para actividades recreativas	Público	Piscina niños
		Descansar	Para el relajo y descanso del público	Público	Área de reposeras
		Descansar	Para el relajo y descanso del público	Público	Área de pérgolas con reposeras
		Cobrar / atender	Cobranza y despacho de alimentos	Personal	Caja mostradora (Cafetín)
		Comer	Para el descanso y alimentación del público	Público	Área de mesas (cafetín)
		Recreación	Para diferentes actividades recreativas	Público	Karaoke (cafetín)
		Cobrar / atender	Cobranza y despacho de alimentos	Personal	Caja mostradora (juegos de mesa)
		Recreación	Entretención o con juegos de mesa	Público	Área de juegos (Juegos de mesa)

		Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal administrativo / Público	Estar de personal
		Almacenar	Donde se almacena ropa sucia	Personal	Cuarto de ropa sucia
		Lavar y secar	Se realiza lavado y secado de ropa	Personal	Lavado y secado
		Planchar y doblar	Se realiza el planchado o doblado de ropa	Personal	Planchado
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	SS.HH. mujeres
		Almacenar	almacenar implementos de limpieza	Personal	Área de implementos de limpieza
		Ingreso al hotel	Nexo entre el ingreso y la recepción	Personal / Público	Lobby
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres

		Esperar e informar	Recepción u orientación al público	Personal / Público	Recepción
		Esperar	Para espera del público en general	Público	Espera
		Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / Público	Administración + SS.HH.
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Relajo	Para el relajo y descanso del público	Público	Estar 2 ^{do} piso
		Almacenar	Almacena productos	Público	Almacén 2 ^{do} piso
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza 2 ^{do} piso
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación simple + SS.HH. (202 – 205)

		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación para discapacitados+ SS.HH. (203)
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación simple + SS.HH. (204)
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Suite + SS.HH. (201 – 206)
		Relajo	Para el relajo y descanso del público	Público	Estar 3 ^{er} piso
		Almacenar	Almacena productos	Público	Almacén 3 ^{er} piso
		Almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza 3 ^{er} piso
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación doble + SS.HH. (301 – 308)
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación simple + SS.HH. (302 – 307)
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación simple + SS.HH. (303 – 306)
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación simple + SS.HH. (304 – 305)
		Relajo	Para el relajo y descanso del público	Público	Estar 4 ^{to} piso

		Almacenar	Almacena productos	Público	Almacén 4 ^{to} piso
		Almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza 4 ^{to} piso
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación doble + SS.HH. (401 – 408)
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación simple + SS.HH. (402 – 407)
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación simple + SS.HH. (403 – 406)
		Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Habitación simple + SS.HH. (404 – 405)
	MÓDULOS DE ORIENTACIÓN TURÍSTICA	Orientar / atender	Brindar información	Personal	Módulos de información + archivo
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal / Público	SS.HH.
		Almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Esperar	Para la espera del público	Público	Hall – espera
	MÓDULOS DE VENTAS	Vender	Ofrecer y vender servicios al público	Personal / Público	Módulo de venta

CARACTERIZACIÓN DEL USUARIO					
ZONA	SUB - ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS
ZONA DE SERVICIO	PERSONAL DE SERVICIO	Control de ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Control
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Espera
		Dirigir personal	Supervisa personal de vigilancia	Personal	Supervisor de vigilancia
		Vigilar	Vigilancia del lugar	personal	Cuarto de cámaras
		Reunirse y coordinar	Reuniones del personal	Pers. Administrativo	Sala de reuniones
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de limpieza
		Dirigir personal	Supervisa personal de seguridad	Personal	Jefe de seguridad
		Dirigir personal	Supervisa personal de limpieza	Personal	Jefe de limpieza
		almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Cuarto de implementos de limpieza
Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. hombres		

		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	SS.HH. mujeres
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores mujeres
		Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	Vestidores hombres
	COMEDOR DE SERVICIO	Cobrar y atender	Despacho de platos, cobra de cuentas	personal	Mostrador
		Comer descansar	Para el descanso y alimentación del publico	Personal	Área de mesas
		almacenar	Almacenar diferentes productos	Personal	Cuarto de productos
	PATIO DE MANIOBRAS Y ESTACIONAMIENTO	Maniobrar, girar vehículos	Espacio sin obstrucciones	Personal	Patio de maniobras
		estacionamiento	Espacio donde se dejan los vehículos	Personal / Público	Estacionamiento 01
		estacionamiento	Espacio donde se dejan los vehículos	Personal / Público	Estacionamiento 02
		estacionamiento	Espacio donde se dejan los vehículos	Personal / Público	Estacionamiento 03
	BOLETERÍA	Recaudar dinero	Cobro de entrada al centro recreativo	Personal	Cajas

	CASSETAS DE VIGILANCIA	Seguridad	Vigilar y controlar los ingresos	Personal	Casetas
	SERVICIOS GENERALES	Monitoreo y mantenimiento	Funciones requeridas para el área de mantenimiento	Personal	Cuarto de maquinas
		Monitoreo y mantenimiento	Funciones requeridas para el área de mantenimiento	Personal	Cuarto de bombas
		Monitoreo y mantenimiento	Funciones requeridas para el área de mantenimiento	Personal	Grupo electrógeno
		Monitoreo y mantenimiento	Funciones requeridas para el área de mantenimiento	Personal	Cisterna

Tabla 05: caracterización de los usuarios. Elaboración: Propia

4.2.2. Aspectos cuantitativos

Cuadros de áreas:

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA												
ZONA	SUB -ZONA	PISO	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA REAL	ÁREA SUB-ZONA	ÁREA ZONA
ZONA ADMINISTRATIVA	ADMINISTRACIÓN	PRIMER PISO	Coordinación y movimiento de recursos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Técnico de sistemas	Escritorio, silla, estante y basurero	logística	1	2	19.26	237.44	237.44
			Gestionar recursos económicos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Contador	Escritorio, silla, estante y basurero	Contabilidad	1	2	22.77		

			Almacenar	Almacena documentos de importancia	Pers. Administrativo	Escritorio, silla, estante y basurero	Archivo	1	2	22.77		
			Ingresos y egresos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Pers. Administrativo / Público	Escritorio, silla, estante y basurero	Información y atención al cliente	1	2	19.26		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Pers. Administrativo / Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. (1 ^{er} piso)	2	-	7.82		
			Atención medica	Para atención de personas con necesidades medicas	Enfermera / Público	Camilla, escritorio, silla, estante, lavatorio y basurero	tópico	1	3	21.83		

SEGUNDO PISO	Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Silla, estante y basurero	Espera	1	4	25.05
	Atención al cliente	Recepción para el cliente y público	Secretaria / Público	Caunter de recepción, silla, estante y basurero	Secretaria	1	2	6.00
	Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Subgerente / Público	Escritorio, silla, estante y 1 basurero	Subgerencia	1	2	19.26
	Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / Público	Escritorio, silla, estante y basurero	Gerencia + SS.HH.	1	2	22.77
	Reunirse y coordinar	Reuniones del personal	Pers. Administrativo	Mesa estante, silla y basurero	Sala de reuniones	1	7	42.83
	Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Pers. Administrativo / Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. (2 ^{do} piso)	2	-	7.82

CARACTERIZACIÓN DEL USUARIO

ZONA	SUB -ZONA	PISO	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA REAL	ÁREA SUB-ZONA	ÁREA ZONA
ZONA RECREATIVA	RECREACIÓN P/ NIÑOS	PRIMER PISO	Recreación	Para actividades recreativas	Público (según edad)	Juegos requeridos para la actividad de los usuarios	Juegos para niños	1	20	131.2	523.27	7075.27
			Recreación	Para actividades recreativas	Público (según edad)	Juegos requeridos para la actividad de los usuarios	Juegos para niños	1	20	392.07		

	PLAZA CENTRAL	PRIMER PISO	Recreación	Para actividades recreativas	Público	-	Plaza para eventos	1	120	181.7	181.7
	PISCINA	PRIMER PISO	Recreación	Para actividades recreativas	Público	-	Piscina adultos	1	67	301.7	1857.01
Recreación			Para actividades recreativas	Público	-	Piscina niños	1	62	281.46		
Descansar			Para relajo y descanso	Público	Reposera, muebles y sillas	Área de descanso	1	4	1167.62		
Vestirse y desvestirse			Para cambiarse de prendas	Público	-	Vestidores mujeres	1	3	16.39		
Vestirse y desvestirse			Para cambiarse de prendas	Público	-	Vestidores hombres	1	3	16.39		

			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	17.29		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	17.29		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	-	Vestidores mujeres	1	-	16.4		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	-	Vestidores hombres	1	-	16.4		
			Ducharse	Para ducharse	Público	-	Duchas	6	1	6.07		

DISCOTECA	PRIMER PISO	Estacionamiento, carga y descarga	Donde aparkan los vehículos	Personal	-	Área de descarga	1	1	67.67	1852.78
		Control de ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Silla y basurero	Control 01	1	1	2.74	
		Monitoreo y mantenimiento de maquinaria	Vigilar y monitorear	Personal	Maquinaria necesaria para el funcionamiento	Cuarto de maquinas	1	2	38.89	
		Almacenar	Almacenar y ordenar	Personal	anaqueles	almacén	1	1	58.54	
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal	Caunter de recepción, silla, estante y basurero	Recepción	1	1	9.6	

			Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal / Público	Silla, estante y basurero	Espera	1	3	10.3		
			Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal administrativo / Público	Silla y basurero	Estar personal (1 ^{er} piso)	1	5	30.26		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	25.37		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	16.83		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores hombres	1	-	12.81		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores mujeres	1	-	12.81		

			Esperar	Para espera del público en general	Público	Sillas y basurero	Hall ingreso visita	1	4	30.88		
			Esperar / prepararse	Espera de invitados antes de presentarse	Personal / invitados	Sillas y basurero	Previo	1	4	38.86		
			Esperar / prepararse	Espera de invitados antes de presentarse	Personal / invitados	Sillas muebles y basurero	Camerinos + SS.HH.	1	2	33.78		
			Almacenar	Almacenar diferentes bebidas	Personal	Anaqueles	almacén de licores 01 (1 ^{er} piso)	1	1	6.23		
			Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Caunter atención, silla, estante y basurero	Bar 01 (1 ^{er} piso)	1	1	11.88		
			Almacenar	Almacenar prendas y pertenencias del público	Personal	Caunter atención, silla, estante y basurero	Guardarropa 01	1	1	11.8		

			Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Silla y basurero	Control 02	1	1	3.35		
			cobro de ingreso	Cobrar el ingreso al público	Personal	Silla y basurero	Boletería	1	1	3.35		
			Almacenar	Almacenar prendas y pertenencias del público	Personal	Caunter atención, silla, estante y basurero	Guardarropa 02	1	2	16.42		
			Almacenar	Almacenar diferentes bebidas	Personal	Anaqueles	almacén de licores 02 (1 ^{er} piso)	1	1	12.02		
			Controlar	Controlar luces	Personal	Escritorio, sillas y basurero	Cuarto de luces	1	1	11.35		
			Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Caunter atención, silla, estante y basurero	Bar 02 (1 ^{er} piso)	1	2	26.99		

			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	estantes	Cuarto de limpieza	1	1	2.14		
			Escenificar	Cantar, bailar, etc.	Personal / invitados	-	Escenario	1	8	70.29		
			Recreación	Bailar	Público	-	Pista de baile	1	113	90.62		
			Comer descansar	Para el descanso y alimentación del público	Público	Mesas y sillas	Área de mesas 01 (1 ^{er} piso)	1	74	112.77		
			Comer descansar	Para el descanso y alimentación del público	Público	Mesas y sillas	Área de mesas 02 (1 ^{er} piso)	1	136	204.51		
			Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Silla y basurero	Control 03	1	1	3.5		

			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	40.27		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	25.93		
		SEGUNDO PISO	Planeamiento y desarrollo	Planeación y desarrollo de diferentes estrategias de marketing	Personal	Escritorio, silla, estante y basurero	Marketing	1	3	38.86		
			Organizar y gestionar	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Contador	Escritorio, silla, estante y basurero	Contabilidad	1	3	28.83		
			Coordinación y movimiento de recursos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Técnico sistema	Escritorio, silla, estante y basurero	Logística	1	3	28.83		

			Atención al cliente	Recepción para el cliente y público	Personal	Escritorio, silla, estante y basurero	Secretaria	1	1	18.67		
			Esperar	Recepción para el cliente y público	Público	Sofás y sillas	Espera	1	3	21.75		
			Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondiente	Gerente / Público	Escritorio, silla, estante y basurero	Administración + SS.HH.	1	3	44.08		
			Reunirse y coordinar	Reuniones del personal	Pers. Administrativo	Sillas, mesa y basurero	Sala de reuniones	1	7	44.57		
			Esperar	Para espera del público en general	Público	Sillas y basurero	Estar personal (2 ^{do} piso)	1	5	30.26		
			Vigilar	Vigilancia del lugar	personal	Escritorio, silla, estante y basurero	Cuarto de vigilancia y seguridad	1	5	54.76		
			Contratación de insumos	Realizar trabajos administrativos correspondiente	Personal	Escritorio, silla, estante y basurero	Contratación	1	3	27.98		

			Esperar	Para espera y descanso del personal	Personal	Sillas y basurero	Hall (2 ^{do} piso)	1	4	30.88
			Almacenar	Almacenar diferentes bebidas	Personal	Anaqueles	almacén de licores 01 (2 ^{do} piso)	1	1	6.23
			Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Caunter atención, silla, estante y basurero	Bar 01 (2 ^{do} piso)	1	1	11.27
			Reproducción pistas musicales	Colocar y mezclar pistas musicales	D.J.	Mesa, basurero e instrumentos de mezcla	Cabina D.J.	1	1	11.35
			Almacenar	Almacenar diferentes bebidas	Personal	Anaqueles	almacén de licores 02 (2 ^{do} piso)	1	1	12.02
			Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Caunter atención, silla, estante y basurero	Bar 02 (2 ^{do} piso)	1	1	26.99

			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	estante	Cuarto de limpieza	1	1	2.14		
			Comer descansar	Para el descanso y alimentación del público	Público	Mesa y sillas	Área de mesas 01 (2 ^{do} piso)	1	202	304.35		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	40.27		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	25.93		

GIMNASIO	PRIMER PISO	Atención al cliente	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Caunter de recepción, silla, estante y basurero.	Recepción	1	3	5.08	1564.8
		Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Silla, estante y basurero	Espera	1	4	8.44	
		Venta de servicios	Ofrecer y vender servicios al público	Personal / Público	Caunter de recepción, silla, estante y basurero.	Área de ventas	1	2	5.34	
		Venta de productos	Ofrecer y vender productos al público	Personal / Público	Caunter de recepción, silla, estante y basurero.	Stand de venta	2	2	17.94	
		Almacenar	Almacenar y ordenar	Personal	anaqueles	Almacén (1 ^{er} piso)	1	1	41.3	

			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	29.41		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	25.28		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores mujeres	1	-	42.1		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores hombres	1	-	42.1		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	estantes	Cuarto de limpieza	1	1	3.08		

			Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Implementos requeridos para la actividad de los usuarios	Área de calentamiento (1 ^{er} piso)	1	14	35.34		
			Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios con maquinas	Público	Implementos requeridos para la actividad de los usuarios	Área de pesos libres	1	20	186.88		
			Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios con maquinas	Público	Implementos requeridos para la actividad de los usuarios	Área con maquinas	1	21	296.41		
			Atención medica	Para atención de personas con necesidades medicas	Enfermera / Público	Camilla, escritorio, silla, estante, lavatorio y basurero	tópico	1	3	23.66		

			Control de ingreso	Control de ingreso y salida de personal	Personal	Silla y basurero	Control personal	1	1	3.97		
			Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Silla, estante y basurero	Espera	1	3	5.84		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	21.15		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	17.55		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	-	Vestidores mujeres	1	-	22.74		

			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Público	-	Vestidores hombres	1	-	14.88		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza	1	1	2.33		
		SEGUNDO PISO	Almacenar	Almacenar y ordenar	Personal	Estantes	Almacén (2 ^{do} piso)	1	1	41.02		
			Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Implementos requeridos para la actividad de los usuarios	Área de calentamiento (2 ^{do} piso)	1	20	73.31		
			Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Implementos requeridos para la actividad de los usuarios	Cuarto de yoga	1	12	56.8		

			Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Implementos requeridos para la actividad de los usuarios	Cuarto de baile	1	22	69.93		
			Ejercitarse	Ejercicios con máquinas específicas	Público	Implementos requeridos para la actividad de los usuarios	Cuarto de spinning	1	17	56.39		
			Ejercitarse	Diferentes tipos de ejercicios sin uso de maquinas	Público	Implementos requeridos para la actividad de los usuarios	Área de calentamiento / cardio (2 ^{do} piso)	1	21	126.83		
			Reunirse	Realizar reuniones o diferentes actividades	Personal / Público en general	Sillas, mesas, carpetas	S.U.M.	1	50	57.29		

			Orientación alimenticia	Control y orientación de nutrición	Nutricionista / Público	Escritorio, silla, estante y basurero	Nutrición	1	3		
			Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Silla, estante y basurero	Espera	1	4		
			Venta de servicios	Ofrecer y vender servicios al público	Personal / Público	Mesa, estante, sillas y basurero	Área de ventas	1	2		
			Atención al cliente	Recepción para el cliente y público	Secretaria / Público	Caunter de recepción, silla, estante y basurero	Secretaria	1	1		
			Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / Público	Sillas, estantes y basurero	Espera	1	4		
			Gestionar recursos económicos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Contador	Escritorio, silla estante y basurero	Contabilidad	1	3		

			Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal administrativo / Público	Sillas y basurero	Estar personal	1	6	17.98		
			Reunirse y coordinar	Reuniones del personal	Pers. Administrativo	Sillas, mesa, escritorio y basurero	Sala de reuniones	1	6	36.06		
			Dirigir personal	Supervisa personal de venta	Personal	Escritorio, silla estante y basurero	Jefe fuerza de venta	1	8	35.97		
			Planeamiento y desarrollo	Planeación y desarrollo de diferentes estrategias de marketing	Personal	Escritorio, silla estante y basurero	Marketing	1	4	35.93		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	estantes	Cuarto de limpieza	1	1	29.34		
			Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / Público	Escritorio, silla estante y basurero	Gerencia + SS.HH.	1	3	3.9		

	LOSA POLIFUNCIONAL	PRIMER PISO	Recreación	Diferentes actividades deportivas	Público	-	Losa polideportiva (36*20)	1	12	720	720
	PALETA FRONTÓN	PRIMER PISO	Recreación	Diferentes actividades deportivas	Público	-	Loza paleta frontón (12.8*8.5)	1	2	180.08	180.08
	TENIS	PRIMER PISO	Recreación	Diferentes actividades deportivas	Público	-	Cacha de arcilla	1	4	195.63	195.63

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA

ZONA	SUB -ZONA	PISO	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA REAL	ÁREA SUB - ZONA	ÁREA ZONA
ZONA COMPLEMENTARIA	RESTAURANTE	PRIMER PISO	Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal / Público	Sofás, sillas	Espera	1	5	12.29	880.5	2545.39
			Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Silla y basurero	Control	1	1	2.48		
			Carga y descarga	Donde se descarga y revisa la mercadería	Personal	-	Descarga de distribuidor	1	2	9.72		
			Almacenar	Almacena diferentes productos	Personal	Escritorio, sillas y anaqueles	Almacén alimentos	1	1	8.02		

			Conservar y almacenar	Almacena y conserva diferentes productos	personal	Estantes	Cuarto de congelación	1	1	17.8 4		
			Almacenar objetos	Donde se almacena vajillas y cubiertos limpios	Personal	Estantes	Vajillas y cubiertos	1	1	10		
			Lavar y secar	Lavado y secado de vajillas y cubiertos	Personal	Estantes, lavadero y maquina secado vajillas	Lavado	1	1	10.0 1		
			Cocinar	Preparación y cocción de alimentos	personal	Cocina, lavadero, entre otros implementos	Cocina fría	1	2	20.0 3		
			Cocinar	Preparación y cocción de alimentos	personal	Cocina, lavadero, entre otros implementos	Cocina caliente	1	2	20.2 5		

			Emplatar	Donde se sirven y decoran platos antes de salir	Personal	Mesa, estantes, lavadero, entre otros implementos	Emplatado	1	1	10.99		
			Almacén desechos	Almacena desechos para luego eliminarlos	Personal	Contenedores de basura	Cuarto de basura	1	1	5.94		
			Atención al cliente	Recepción y atención al cliente	Personal / Público	Caunter de recepción, silla, estante y basurero	Recepción (Público)	1	4	27.05		
			Atención preparación de bebidas	Se preparan y sirven diferentes bebidas	Personal	Caunter de recepción, silla, estante y basurero	Bar	1	7	17.28		
			Comer	Donde el público se alimenta	Público	Mesas y sillas	Área de mesas (1 ^{er} piso)	1	120	209.55		

			Cobrar y atender	Despacho de platos, cobra de cuentas	personal	Caunter de recepción, silla, estante y basurero	Mostrador caja (1 ^{er} piso)	1	3	20.69		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	20.31		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	15.51		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza	1	1	3.94		
		SEGUNDO PISO	Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / Público	Escritorio, estante, silla y basurero	Administración + SS.HH.	1	2	24.12		
			Contratación de insumos	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Personal	Escritorio, estante, silla y basurero	Contratación	1	2	17.98		

			Gestionar recursos económicos	Realizar trabajos administrativos propios del departamento	Contador	Escritorio, estante, silla y basurero	Contabilidad	1	2	20.42		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	3.84		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	3.65		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza	1	1	3.11		
			Comer	Donde el público se alimenta	Público	Sillas, mesas y basurero	Área de mesas (2 ^{dr} piso)	1	172	285.97		
			Cobrar y atender	Despacho de platos, cobra de cuentas	personal	Caunter de atención, estantes, silla y basurero	Mostrador caja (2 ^{er} piso)	1	2	19.44		

			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza	1	1	5.26		
			Preparar bebidas	Almacena y prepara bebidas	personal	Barra, silla, basurero y demás implemento	Cafetería	1	2	19.29		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	20.31		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	15.51		
MÓDULOS	PRIMER	Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Silla y basurero Silla y basurero	Control (lado izquierdo)		1	1	14.65	429.16	

			Espera	Recepción para el personal administrativo y publico	personal	Silla, estante y basurero	Espera	1	3	2.9		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres (lado Izquierdo)	1	-	20.39		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres (lado Izquierdo)	1	-	16.29		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores mujeres (lado Izquierdo)	1	-	15.52		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores hombres (lado Izquierdo)	1	-	16.92		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza (lado Izquierdo)	1	1	4.23		

			cocinar	Preparación de alimentos	Personal	Cocina, lavadero, entre otros implementos	Cocina módulos de venta (lado Izquierdo)	6	2	88.3 2		
			Cobrar, despachar	Cobranza y despacho de alimentos	Personal	Caunter de atención, cocina, silla y basurero	Caja y entrega de alimentos (lado Izquierdo)	6	2	73.0 8		
	PRIMER PISO		Control e ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Silla y basurero	Control (lado derecho)	1	1	8.56		
			Espera	Recepción para el personal administrativo y publico	personal		Espera	1	3	2.66		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres (lado derecho)	1	-	10.7 3		

			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres (lado derecho)	1	-	11.12		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores mujeres (lado derecho)	1	-	11.58		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores hombres (lado derecho)	1	-	13.62		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza (lado derecho)	1	1	2.93		
			cocinar	Preparación de alimentos	Personal	Cocina, lavadero, entre otros implementos	Cocina módulos de venta (lado derecho)	4	2	66.68		

			Cobrar, despachar	Cobranza y despacho de alimentos	Personal	Caunter de atención, cocina, silla y basurero	Caja y entrega de alimentos (lado derecho)	4	2	49		
	PATIO DE COMIDAS	PRIMER PISO	Comer	Para el descanso y alimentación del público	Público	Mesas sombrillas, basureros y sillas	Área de mesas	1	600	1077.7	1077.7	
	HOSPEDAJE	PRIMER PISO	Recreación	Para actividades recreativas	Público	-	Piscina adultos	1	10	45.82	1059.67	
Recreación			Para actividades recreativas	Público	-	Piscina niños	1	10	45.82			
Descansar			Para el relajo y descanso del público	Público	Reposeras, muebles y sillas	Área de reposeras	1	12	73.44			

			Descansar	Para el relajo y descanso del público	Público	Reposeras, muebles y sillas	Área de pérgolas con reposeras	4	8	120.46		
			Cobrar / atender	Cobranza y despacho de alimentos	Personal	Mostrador, estantes, sillas y basurero	Caja mostradora (Cafetín)	1	3	18.05		
			Comer	Para el descanso y alimentación del público	Público	Mesas y sillas	Área de mesas (cafetín)	1	40	60.01		
			Recreación	Para diferentes actividades recreativas	Público	Sofá y sillas	Karaoke (cafetín)	1	10	19.35		
			Cobrar / atender	Cobranza y despacho de alimentos	Personal	Mostrador, estantes, sillas y basurero	Caja mostradora (juegos de mesa)	1	2	17.82		
			Recreación	Entretenimiento con juegos de mesa	Público	Juegos diversos	Área de juegos (Juegos de mesa)	1	26	85.81		

			Esperar	Recepción para el cliente y público	Personal administrativo / Público	Sillas y basureros	Estar de personal	1	4	11.39		
			Almacenar	Donde se almacena ropa sucia	Personal	Contenedores de ropa sucia	Cuarto de ropa sucia	1	1	8.97		
			Lavar y secar	Se realiza lavado y secado de ropa	Personal	Lavadores, secadoras y estantes	Lavado y secado	1	2	7.73		
			Planchar y doblar	Se realiza el planchado o doblado de ropa	Personal	Planchador, plancha y estantes	Planchado	1	2	10.81		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	11.66		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	9.9		

			Almacenar	almacenar implementos de limpieza	Personal	Estantes	Área de implementos de limpieza	1	1	4.4		
			Ingreso al hotel	Nexo entre el ingreso y la recepción	Personal / Público	Sofá, mesas y sillas	Lobby	1	-	34.94		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	3.05		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	2.96		
			Esperar e informar	Recepción u orientación al público	Personal / Público	Caunter de atención, silla, estantes y basureros	Recepción	1	1	15.12		

			Esperar	Para espera del público en general	Público	Sillas y basureros	Espera	1	7	10.16
			Planear y dirigir	Realizar trabajos administrativos correspondientes	Gerente / Público	Escritorio, estante, silla y basureros	Administración + SS.HH.	1	2	19.48
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	26.53
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	23.19
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza	1	-	3.49
		SEGUNDO	Relajo	Para el relajo y descanso del público	Público	Sofá, sillas y mesas	Estar 2 ^{do} piso	1	8	23.53

			Almacenar	Almacena productos	publico Público	Estantes	Almacén 2 ^{do} piso	1	1	7.67		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	estantes	Cuarto de limpieza 2 ^{do} piso	1	1	7.67		
			Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación simple + SS.HH. (202 – 205)	2	1	20.5 6		
			Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación para discapacitados+ SS.HH. (203)	1	1	16.1 2		
			Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación simple + SS.HH. (204)	1	1	15.1 3		
			Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Suite + SS.HH. (201 – 206)	2	2	46.9 6		

TERCER PISO	Relajo	Para el relajo y descanso del público	Público	Sofá, sillas y mesas	Estar 3 ^{er} piso	1	8	23.53
	Almacenar	Almacena productos	Público	Estantes	Almacén 3 ^{er} piso	1	-	7.67
	Almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Público	Estantes	Cuarto de limpieza 3 ^{er} piso	1	-	7.67
	Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación doble + SS.HH. (301 – 308)	2	2	18.9
	Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación simple + SS.HH. (302 – 307)	2	1	20.58
	Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación simple + SS.HH. (303 – 306)	2	1	16.07
	Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación simple + SS.HH. (304 – 305)	2	1	5.11

CUARTO PISO	Relajo	Para el relajo y descanso del público	publico	Sofá, sillas y mesas	Estar 4 ^{to} piso	1	8	23.5 3
	Almacenar	Almacena productos	publico	Estantes	Almacén 4 ^{to} piso	1	-	7.67
	Almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza 4 ^{to} piso	1	-	7.67
	Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación doble + SS.HH. (401 – 408)	2	2	18.9
	Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación simple + SS.HH. (402 – 407)	2	1	20.5 8
	Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación simple + SS.HH. (403 – 406)	2	1	16.0 7
	Alojarse / descansar	Para el relajo y reposo de los ocupantes	Público	Cama, velador, ropero y basurero	Habitación simple + SS.HH. (404 – 405)	2	1	16.0 7

MÓDULOS DE ORIENTACIÓN TURÍSTICA	PRIMER PISO	Orientar / atender	Brindar información	Personal	Caunter de atención, silla, estante y basurero	Módulos de información + archivo	4	1	65.9 2	97.66
		Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Personal / Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH.	1	-	3.73	
		Almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza	1	1	2	
		Esperar	Para la espera del público	Público	Sillas y basurero	Hall – espera	1	8	26.0 1	
MÓDULOS DE VENTAS	PRIMER PISO	Vender	Ofrecer y vender servicios al público	Personal / Público	Sillas, anaqueles y basurero	Módulo de venta	10	2	78.1	78.1

PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA

ZONA	SUB -ZONA	PISO	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA REAL	ÁREA SUB -ZONA	ÁREA ZONA
ZONA DE SERVICIO	PERSONAL DE	PRIMER PISO	Control de ingreso	Control de ingreso de personal y/o público	Personal	Caunter de recepción, sillas, estantes y basurero	Control	1	1	4.11	203.41	4508.31
			Esperar	Recepción para el cliente y público	Pers. Administrativo / publico	Sillas y estantes	Espera	1	4	12.2		

			Dirigir personal	Supervisa personal de vigilancia	Personal	Escritorio, silla, estante y basurero	Supervisor de vigilancia	1	2	17.17		
			Vigilar	Vigilancia del lugar	personal	Escritorio, estante, silla y basurero	Cuarto de cámaras	1	6	23.29		
			Reunirse y coordinar	Reuniones del personal	Pers. Administrativo	Mesa, estante, sillas y basurero	Sala de reuniones	1	4	26.26		
			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de limpieza	1	1	3.54		
			Dirigir personal	Supervisa personal de seguridad	Personal	Escritorio, silla, estante y basurero	Jefe de seguridad	1	2	16.6		
			Dirigir personal	Supervisa personal de limpieza	Personal	Escritorio, silla, estante y basurero	Jefe de limpieza	1	2	17.46		

			almacenar	Almacenar artículos de limpieza	Personal	Estantes	Cuarto de implementos de limpieza	1	1	17.5 1		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. hombres	1	-	20.9 3		
			Necesidades fisiológicas	Para realizar necesidades fisiológicas	Público	Inodoro, lavamanos, urinarios y basurero	SS.HH. mujeres	1	-	17.8 9		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores mujeres	1	-	12.9 4		
			Vestirse y desvestirse	Para cambiarse de prendas	Personal	-	Vestidores hombres	1	-	13.5 1		

COMEDOR DE SERVICIO	PRIMER PISO	Cobrar y atender	Despacho de platos, cobra de cuentas	personal	Mostrador, estante, silla y basurero	Mostrador	1	1	11.75	66.8
		Comer descansar	Para el descanso y alimentación del publico	Personal	Mesas, sillas y basureros	Área de mesas	1	24	47.35	
		almacenar	Almacenar diferentes productos	Personal	Anaqueles	Cuarto de productos	1	1	7.7	
P. MANIOBRAS Y ESTACIONAMIENTOS	PRIMER PISO	Maniobrar, girar vehículos	Espacio sin obstrucciones	Personal	-	Patio de maniobras	1	2	765.92	4269.82
		estacionamiento	Espacio donde se dejan los vehículos	Personal / Público	-	Estacionamiento 01	1	19	927.9	
		estacionamiento	Espacio donde se dejan los vehículos	Personal / Público	-	Estacionamiento 02	1	64	1962.5	

		estacionamiento	Espacio donde se dejan los vehículos	Personal / publico	-	Estacionamiento 03	1	16	513.5		
	BOLETERÍA	PRIMER PISO	Recaudar dinero	Cobro de entrada al centro recreativo	Personal	Estantes, sillas y basureros	Cajas	1	3	14.53	14.53
	CASETAS DE VIGILANCIA	PRIMER PISO	Seguridad	Vigilar y controlar los ingresos	Personal	Estantes, sillas y basureros	Casetas	5	1	38.75	38.75

SERVICIOS GENERALES	PRIMER PISO	Monitoreo y mantenimiento	Funciones requeridas para el área de mantenimiento	Personal	-	Cuarto de maquinas	1	2	5	15.00
		Monitoreo y mantenimiento	Funciones requeridas para el área de mantenimiento	Personal	-	Cuarto de bombas	6	-	2	
		Monitoreo y mantenimiento	Funciones requeridas para el área de mantenimiento	Personal	-	Grupo electrógeno	1	2	8	
		Monitoreo y mantenimiento	Funciones requeridas para el área de mantenimiento	Personal	-	Cisterna	6	0	0	

Tabla 06: cuadro de áreas. Elaboración: Propia

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	
ZONAS	TOTAL
ZONA ADMINISTRATIVA	237.44
ZONA RECREATIVA	7075.27
ZONA COMPLEMENTARIA	2116.27
ZONA DE SERVICIO	4508.31
TOTAL	13937.29
CUADRO DE RESUMEN	
TOTAL DE ÁREA CONSTRUIDA	13937.29
15% DE MUROS	2090.59
25% DE CIRCULACIÓN	3484.32
ÁREA TOTAL LIBRE	5324.86
TOTAL	24837.06

Tabla 07: cuadro de resumen del programa arquitectónico. Elaboración: Propia

4.3. ANÁLISIS DEL TERRENO

4.3.1. Ubicación de terreno

DEPARTAMENTO: LA LIBERTAD

REGIÓN: LA LIBERTAD

PROVINCIA: TRUJILLO

DISTRITO: SALAVERRY

el terreno donde se desarrollará el centro eco-recreativo se encuentra ubicado en el distrito de Salverry, en la cuadra 4 de la calle Piura

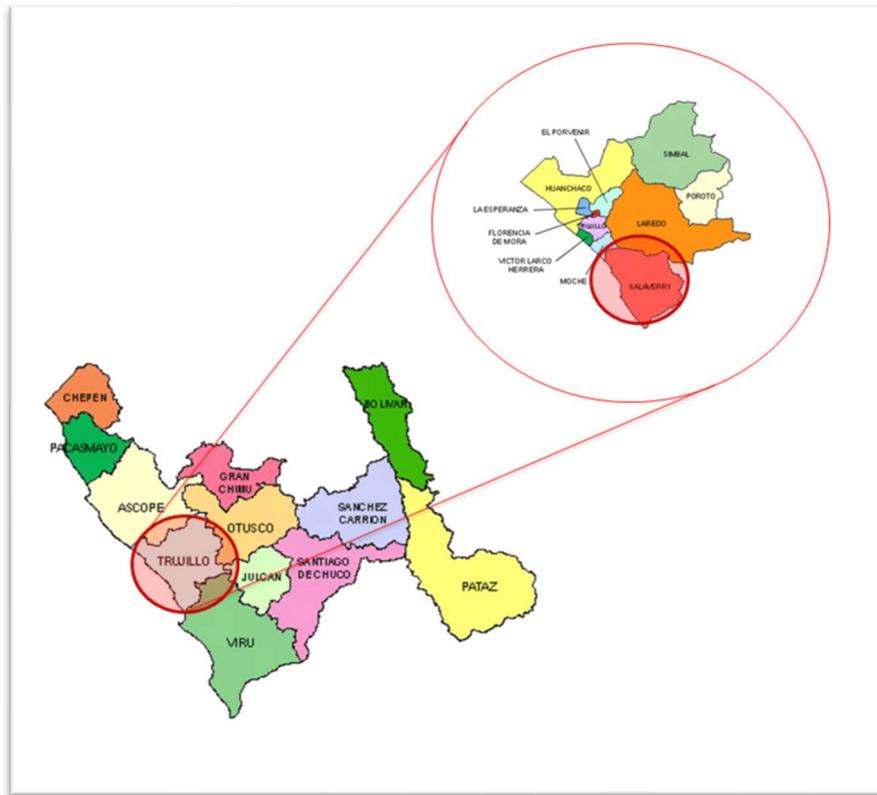


Figura 01: ubicación del terreno - distrito. Elaboración: Propia

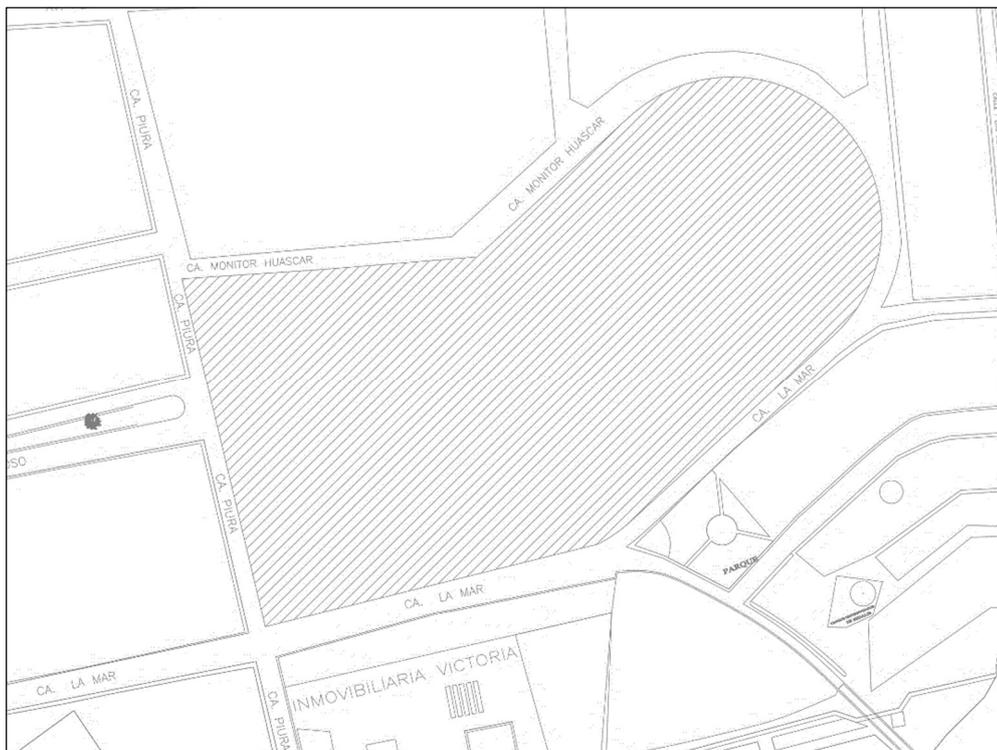


Figura 02: ubicación del terreno - plano. Elaboración: Propia

4.3.2. Topografía del terreno

El terreno cuenta con una topografía casi plan, tiene una elevación de 1.0mt en la zona norte del terreno, la pendiente es del 0.009%

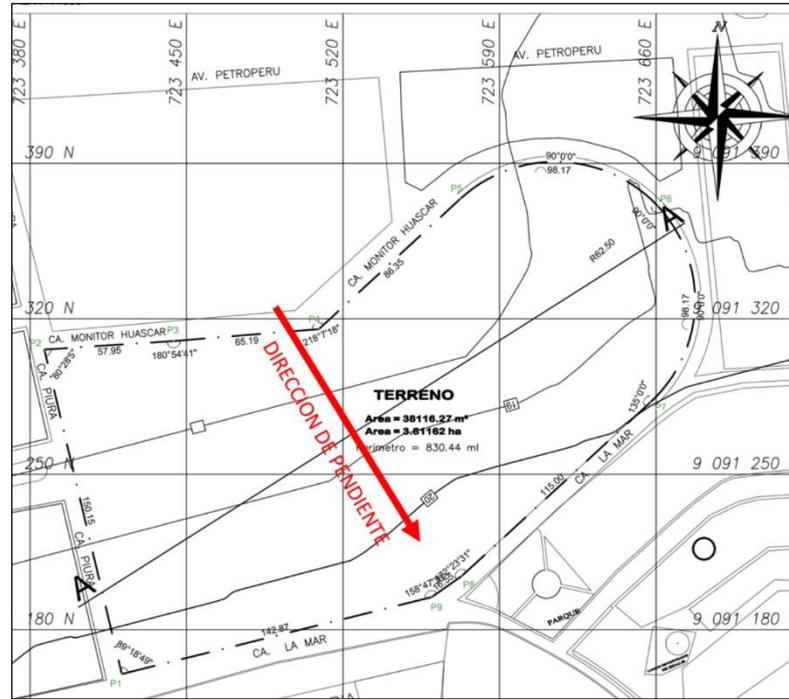


Figura 03: topografía del terreno. Elaboración: Propia

4.3.3. Morfología del terreno

El terreno tiene los siguientes linderos:

Frente: calle Piura

Derecha: calle la mar

Izquierda: calle Monitor Huáscar

Fondo: calle Monitor Huáscar / calle La Mar

LINDERO	COLINDANTE	METROS LINEALES
Frente	Calle Piura	150.15 ml
Derecha	Calle La Mar	274.42 ml
Izquierda	Calle Monitor Huáscar	209.44 ml
Fondo	Calle Monitor Huáscar / Calle La Mar	196.34 ml

Tabla 08: cuadro morfología del terreno. Elaboración: Propia

4.3.4. Estructura urbana

El terreno al estar en una zona urbana posee servicios de agua luz y desagüe. Adicional a los servicios básicos también cuenta con redes de telefonía e internet. En los alrededores del terreno podemos ver que tiene una trama ordenada, teniendo en cuenta que la forma del terreno es irregular. Esta trama se adapta a la topografía del terreno, ya que tenemos por un lado la playa y por otro el cerro carretas que va este a oeste formado una barrera curva.



Figura 04: estructura urbana. Fuente: Google maps

4.3.5. Vialidad y accesibilidad

El acceso al distrito de Salaverry es por la carretera Salaverry, la cual nace de la carretera panamericana norte (altura cruce de Salaverry) una vez en el distrito se puede tomar la calle Orbegoso o la calle La Mar para ir directo al terreno.

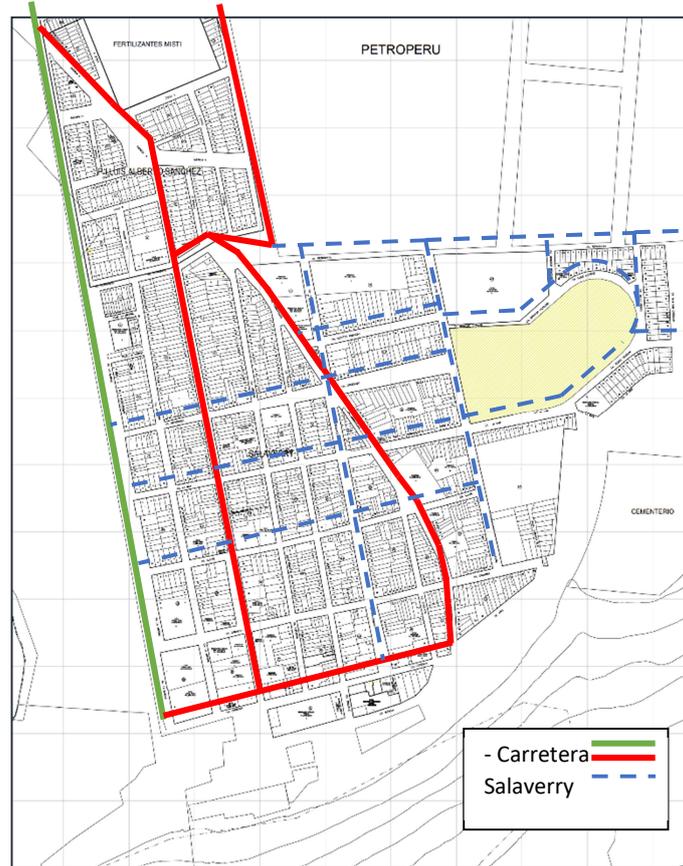


Figura 05: viabilidad y accesibilidad. Elaboración: propia

4.3.6. Relación con el entorno

En el contexto inmediato el terreno está rodeado en su mayoría por viviendas, la densidad residencial de la zona es media. Además, por el lado izquierdo, en la calle Monitor Huáscar, colinda con un centro educativo. En el contexto mediato tenemos parques, posta médica, colegios, mercados y tiendas y viviendas.



Figura 06: relación con el entorno. Elaboración: propia

4.3.7. Parámetros urbanísticos y edificatorios

La zona donde se encuentra el terreno no cuenta con parámetros urbanísticos específicos.

V. PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

5.1. Conceptualización del objeto urbano arquitectónico

5.1.1. Ideograma conceptual

CONCEPTUALIZACIÓN:

Analizando la fauna del Distrito de Salaverry nos encontramos con los cangrejos fantasmas (*ocypode gaudichaudii*) o carreteros como son llamados por los pobladores del distrito



Figura 07: ocypode gaudichaudii. Fuente: revista imarpe

PROCESO DE CONCEPTUALIZACIÓN:

Los Carreteros son cangrejos que habitan en playas arenosas y viven en grandes grupos, estos tienen la particularidad de hacer agujeros de hasta 1m de profundidad, en donde viven y se protegen de los depredadores.

Este hábito natural de los carreteros hace que tomemos la idea de un pequeño grupo de carreteros los cuales tienen sus casas bajo tierra cerca, siendo estas casas áreas donde la gente se reúne y los cangrejos los volúmenes.

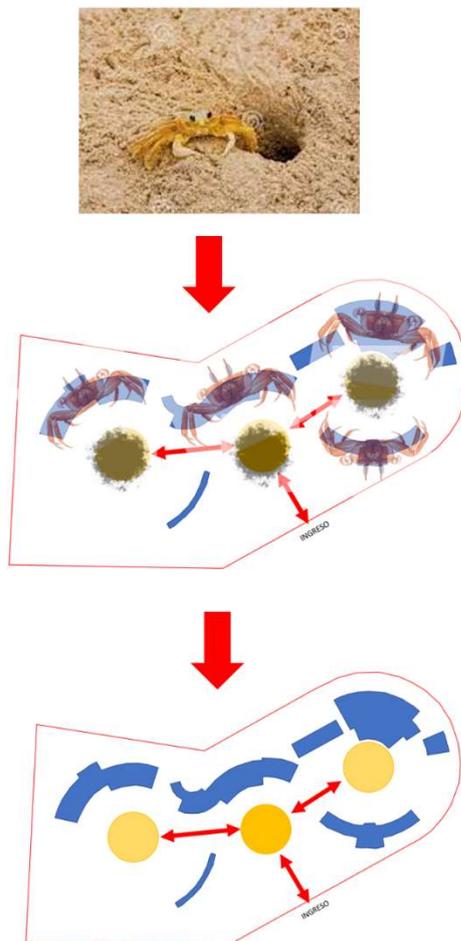


Figura 08: proceso de conceptualización. Elaboración: propia

Si seccionamos al “carretero” en dos partes podemos ver al caparazón y las pinzas con las patas.

El caparazón formara la parte más jerárquica de los volúmenes, mientras que las pinzas y patas serán representadas con volúmenes de menos jerarquía.

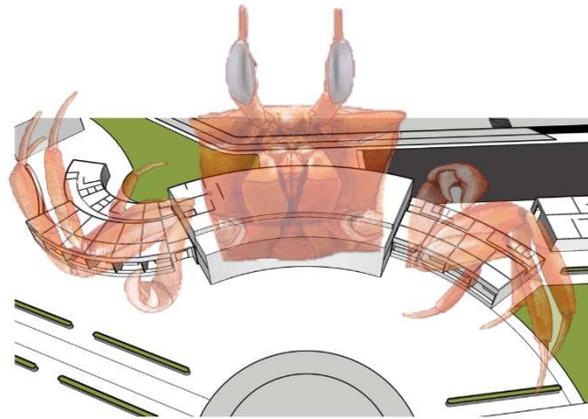


Figura 09: proceso de conceptualización 02. Elaboración: propia

5.1.2. Criterios de diseño

Aspectos Funcionales:

El proyecto constara de un centro de orientación turística y una boletería, los cuales estarán ubicados cerca a la entrada principal.

La zona administrativa tendrá un acceso independiente y alejado al ingreso principal para el público.

La zona de servicios generales está ubicada lejos del ingreso principal y ubicado de preferencia por una calle no muy transitada.

Aspectos Tecnológicos y constructivos

Las fachadas principales tendrán elementos virtuales los cuales en su mayoría serán de madera, además servirán de parasoles para controlar el ingreso agresivo de luz solar, ayudando a controlar la temperatura de los ambientes, además se usarán grandes mamparas y ventanas para tener la mayor iluminación natural posible.

Aspectos Ambientales

La ventilación de los ambientes será cruzada, se tendrá en consideración las alturas de los ambientes para que se tenga mejor control de la temperatura.

Se controlará el ingreso de la luz con virtuales a modo de parasoles.

Se controlará la contaminación sonora, tanto la que viene del exterior, así como la emitida en el centro recreativo.

Aspectos formal y espacial

El ingreso al centro recreativo nos llevara a una amplia plaza central. Desde esta nos podemos dirigir a las diferentes zonas mediante un eje conector.

La circulación en el centro recreativo será de la forma más fluida posible. Los senderos serán amplios y los volúmenes estarán alrededor de grandes áreas circulares, generado así circulaciones radiales.

5.1.3. Partido arquitectónico

El proyecto del centro recreativo tendrá una organización radial, teniendo una plaza central como punto medio y desde el cual, mediante dos ejes el

público se puede desplazar a las demás áreas, estos ejes remaran en grandes ambientes circulares. Teniendo así una buena fluides en la circulación.

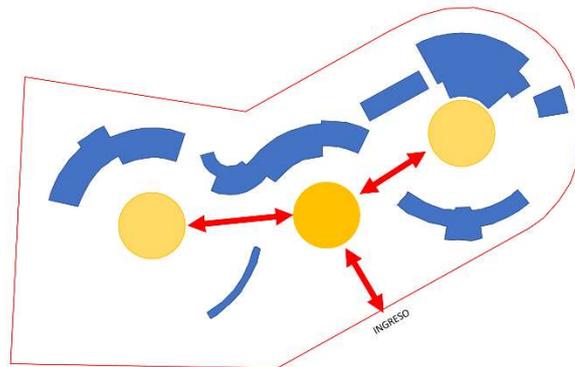


Figura 10: partido arquitectónico. Elaboración: propia

5.2. Esquema de zonificación

El proyecto ha sido zonificado en 4 zonas, estas son:

Zona administrativa

Tenemos las siguientes subzonas:

- Recepción y administración

Zona recreativa

Tenemos las siguientes subzonas:

- Recreación para niños
- Plaza central
- Piscina
- Discoteca
- Gimnasio
- Losa polifuncional

- Paleta frontón
- Tenis

Zona complementaria

Tenemos las siguientes subzonas:

- Restaurante
- Módulos de comida
- Patio de comidas
- Hospedaje
- Orientación turística
- Módulos de venta

Zona de servicio

Tenemos las siguientes subzonas:

- Limpieza y seguridad
- Patio de maniobras
- Estacionamientos
- Boletería
- Casetas de vigilancia
- Servicios generales

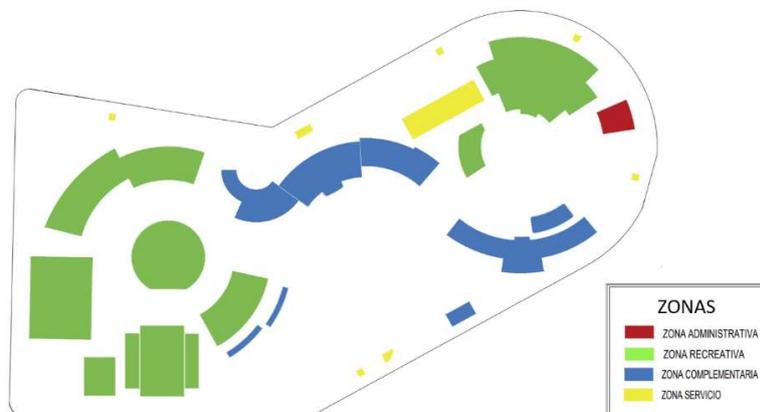
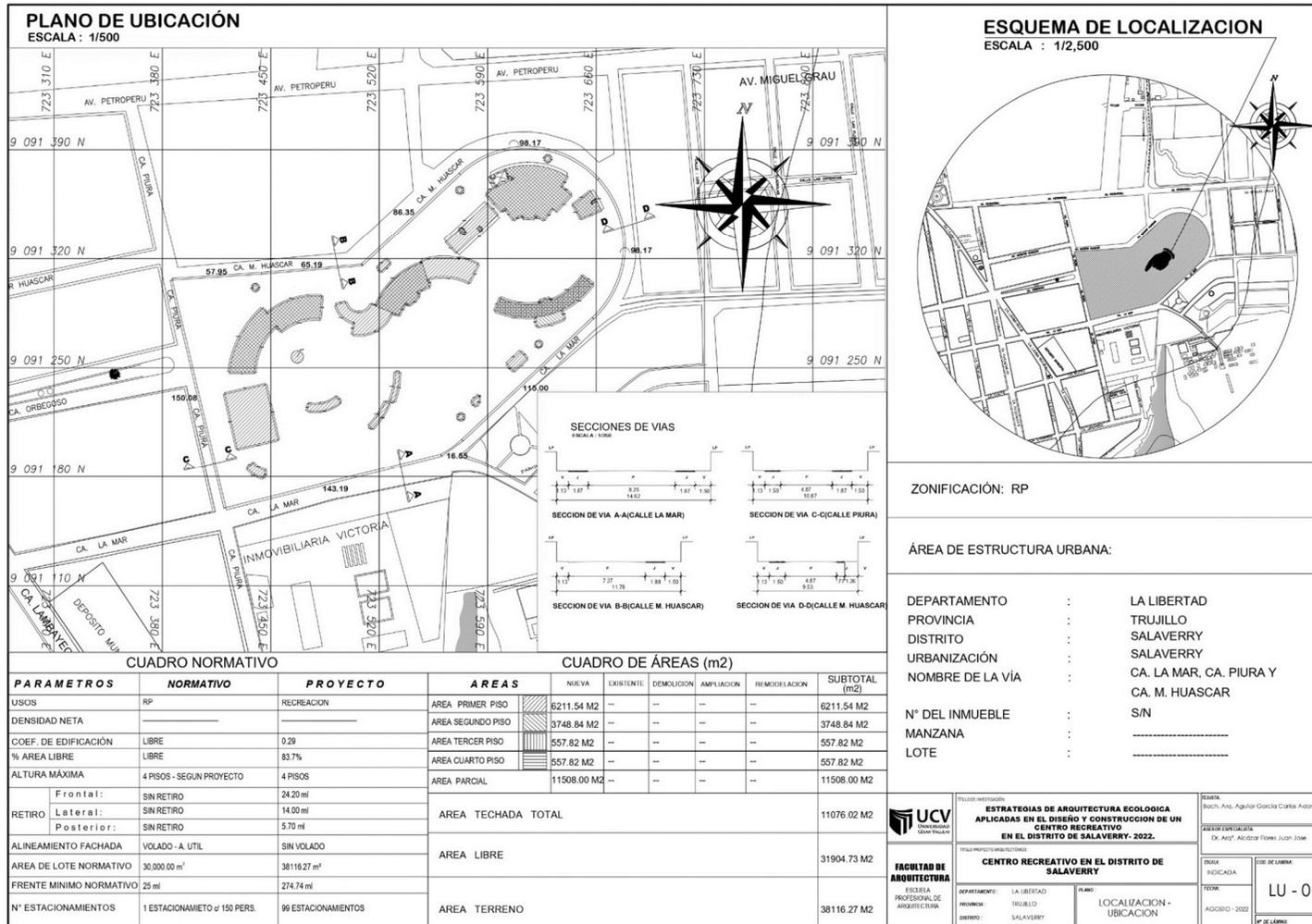


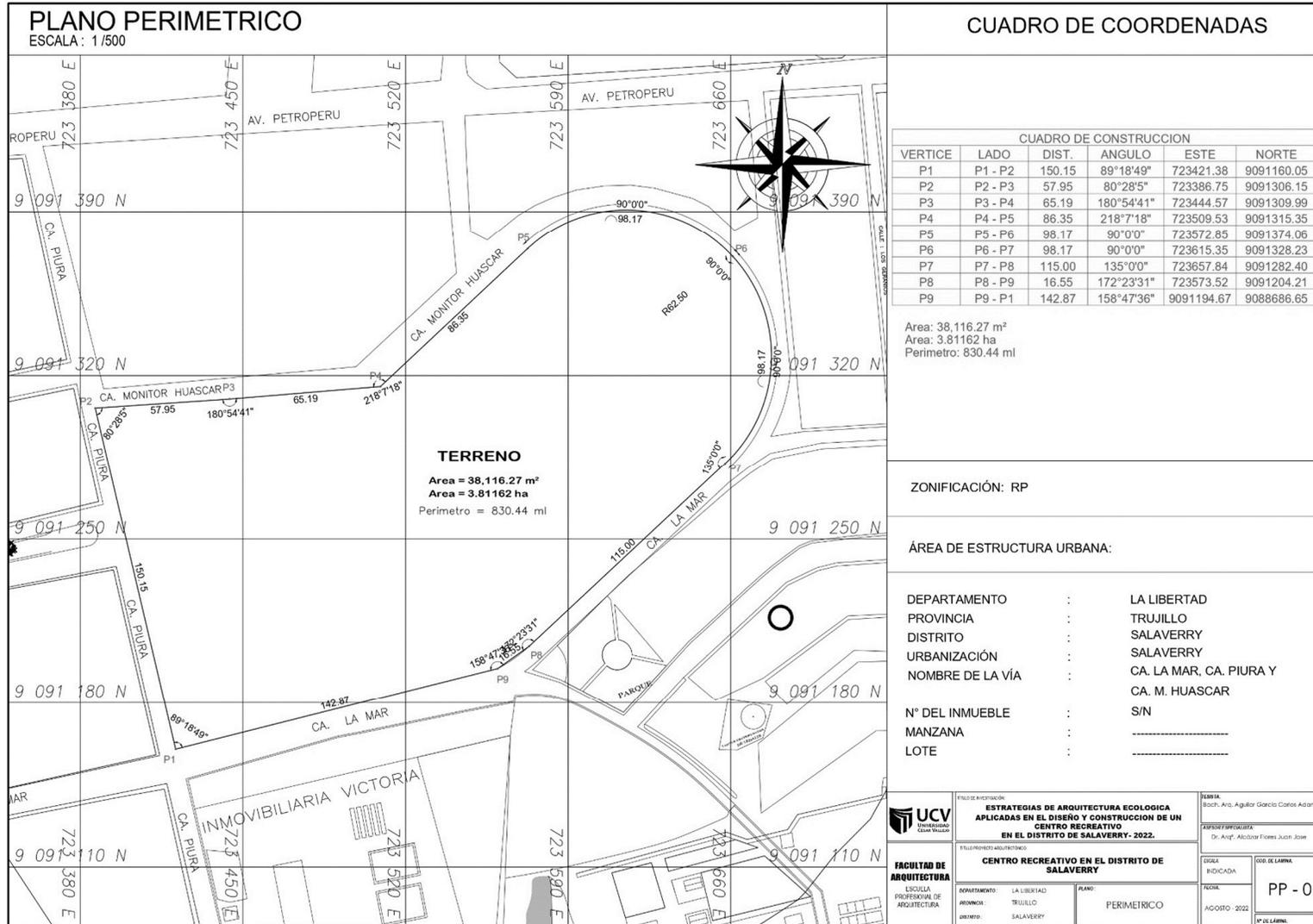
Figura 11: esquema de zonificación. Elaboración: propia

5.3. PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO

5.3.1. Plano de localización y ubicación:

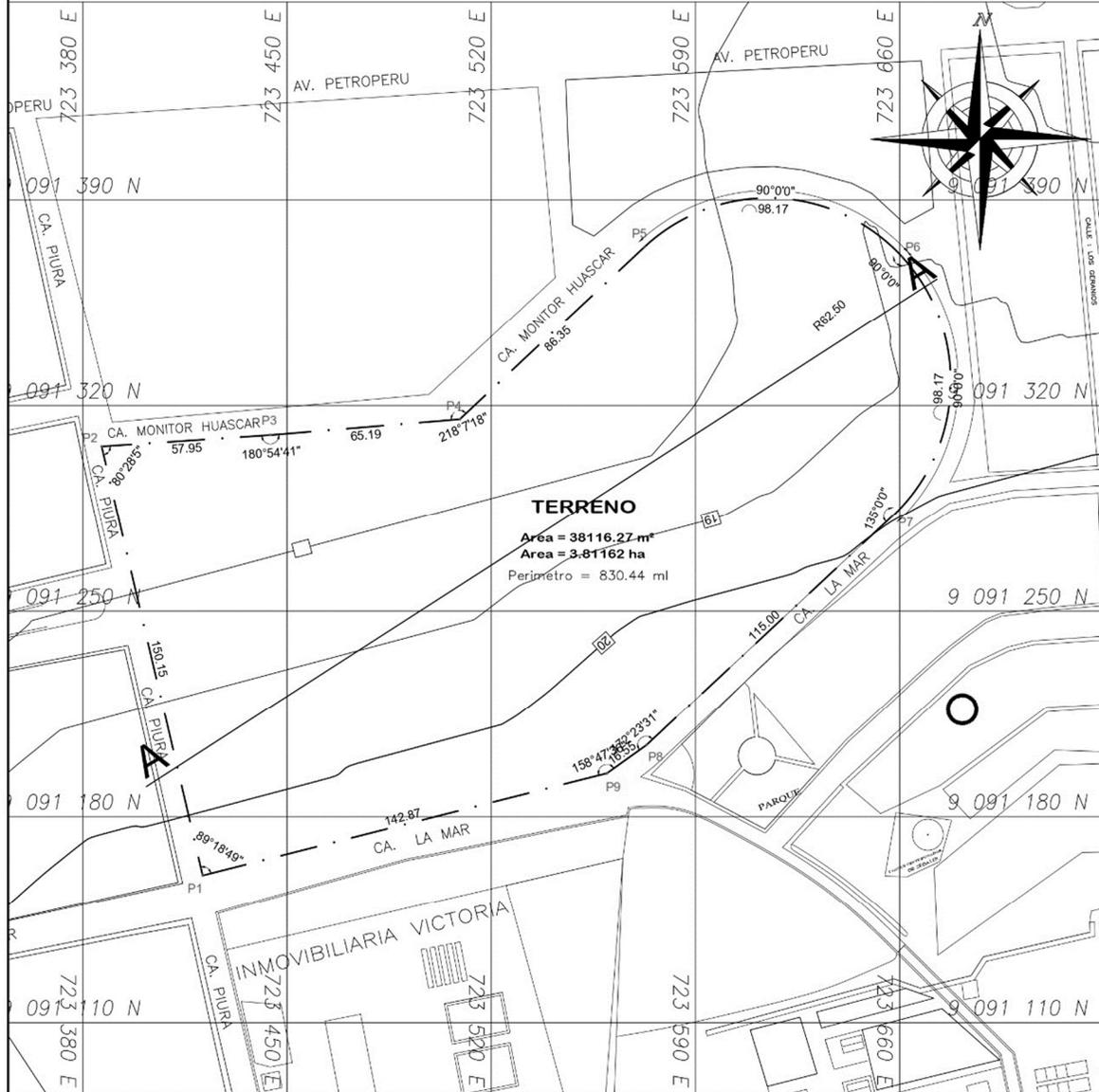


5.3.2. Plano perimétrico y topográfico:

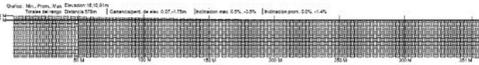


PLANO TOPOGRAFICO

ESCALA : 1/500



PERFILES TOPOGRAFICOS



ZONIFICACIÓN: RP

ÁREA DE ESTRUCTURA URBANA:

DEPARTAMENTO : LA LIBERTAD
 PROVINCIA : TRUJILLO
 DISTRITO : SALAVERRY
 URBANIZACIÓN : SALAVERRY
 NOMBRE DE LA VÍA : CA. LA MAR, CA. PIURA Y CA. M. HUASCAR
 N° DEL INMUEBLE : S/N
 MANZANA : -----
 LOTE : -----



TÍTULO DE INVESTIGACIÓN:
ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY- 2022.

DE DISEÑO:
 Rocio, Ana, Aguilera Garcia Carlos Adnan.

ASESOR FORMALIZANTE:
 Dr. Arqº. Alcedora Flores Juan Jose

FACULTAD DE ARQUITECTURA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY

DEPARTAMENTO : LA LIBERTAD
 PROVINCIA : TRUJILLO
 DISTRITO : SALAVERRY

PLANO : TOPOGRAFICA

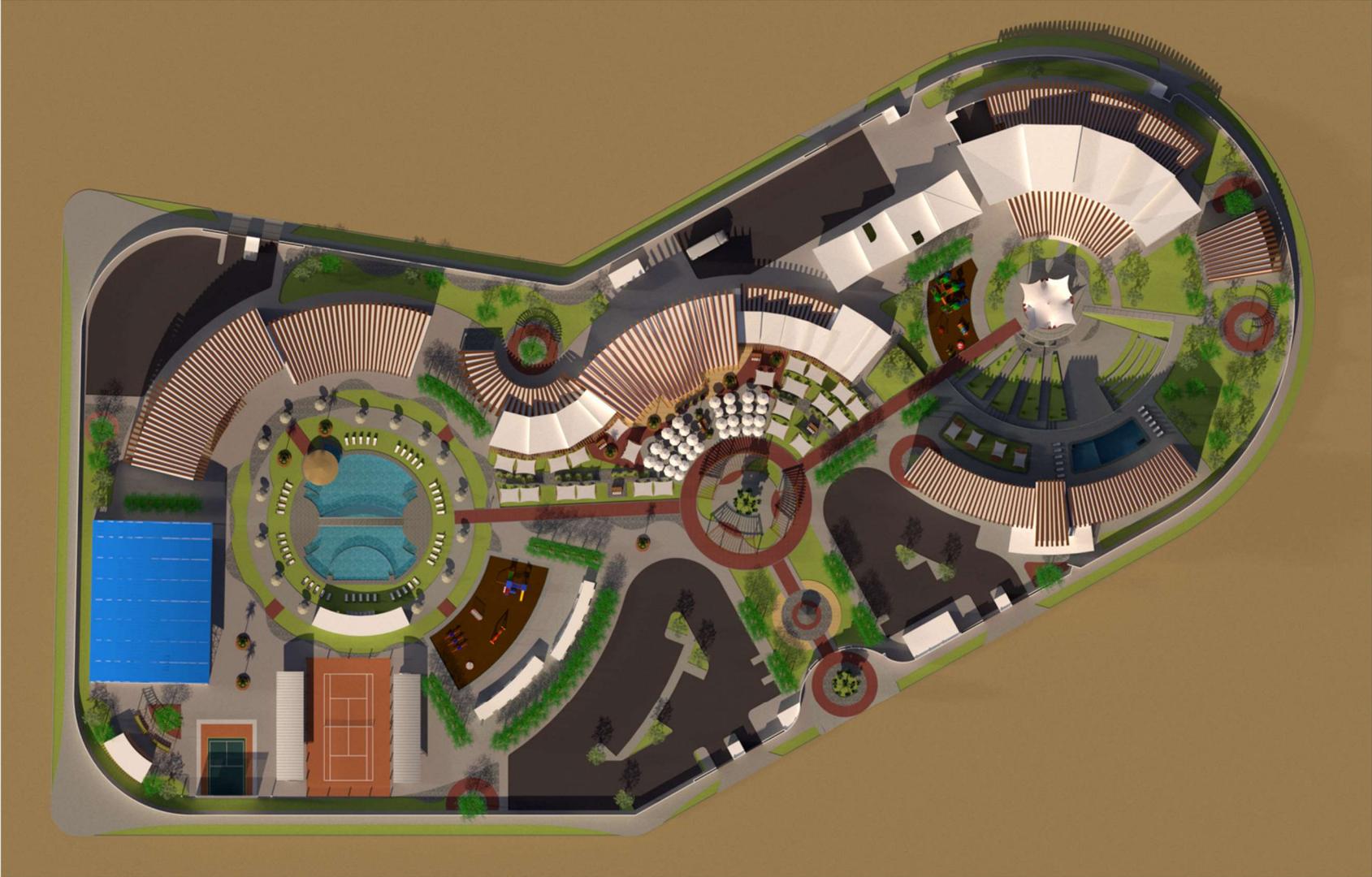
ESCALA INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2022

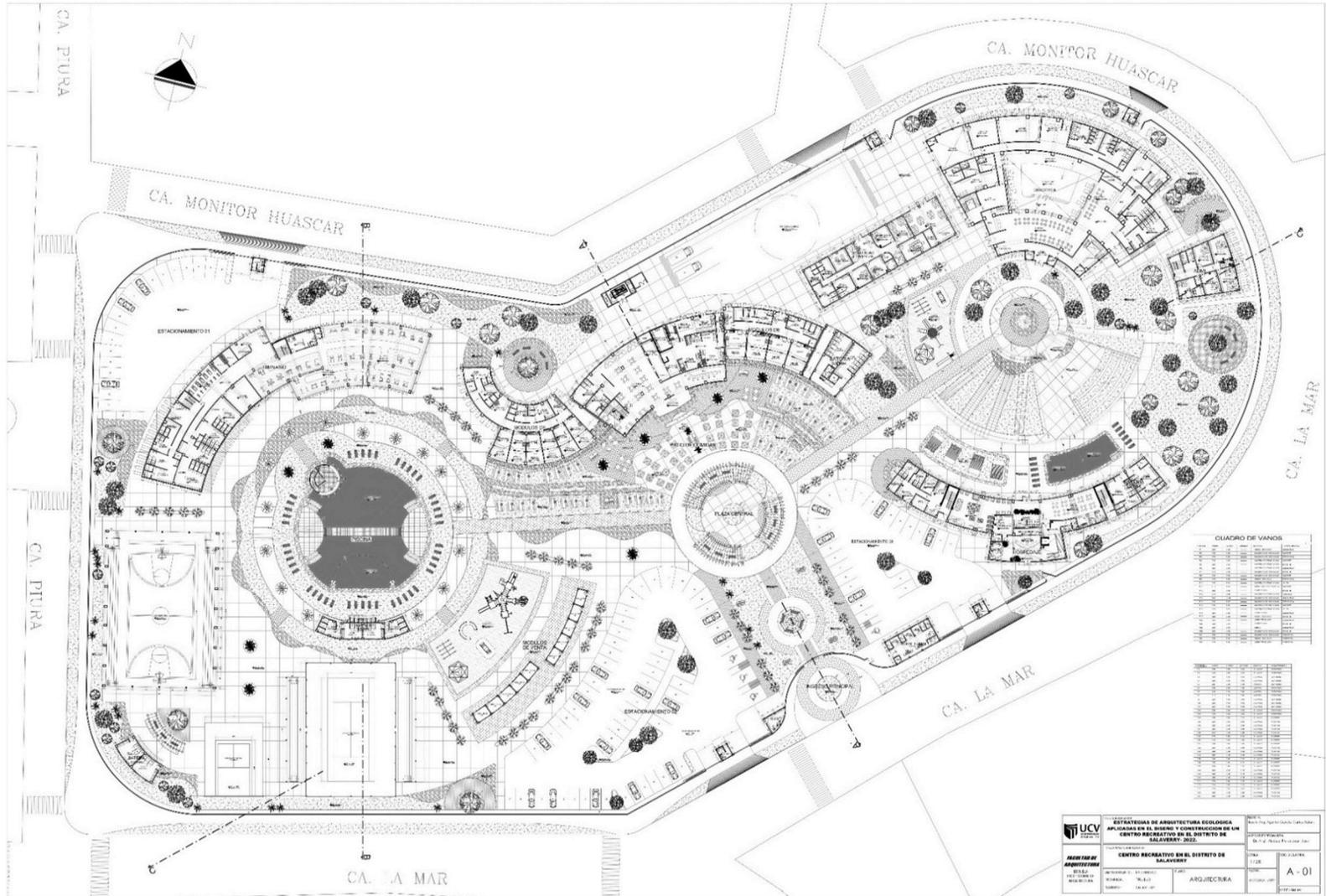
CODI DE LAMINA
PT - 01

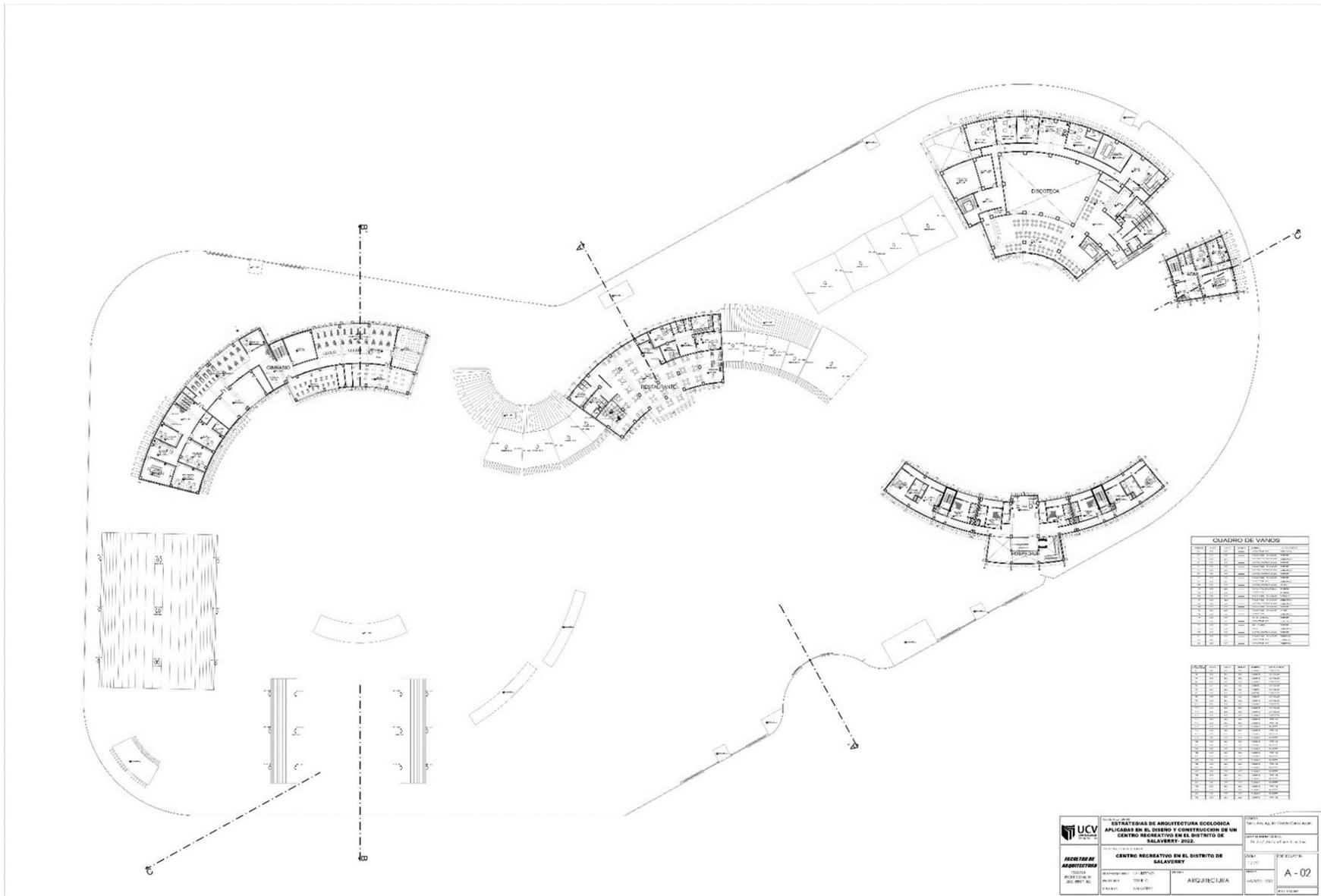
Nº DE LAMINA

5.3.3. Plot-Plan



5.3.4. Planos de distribución por niveles

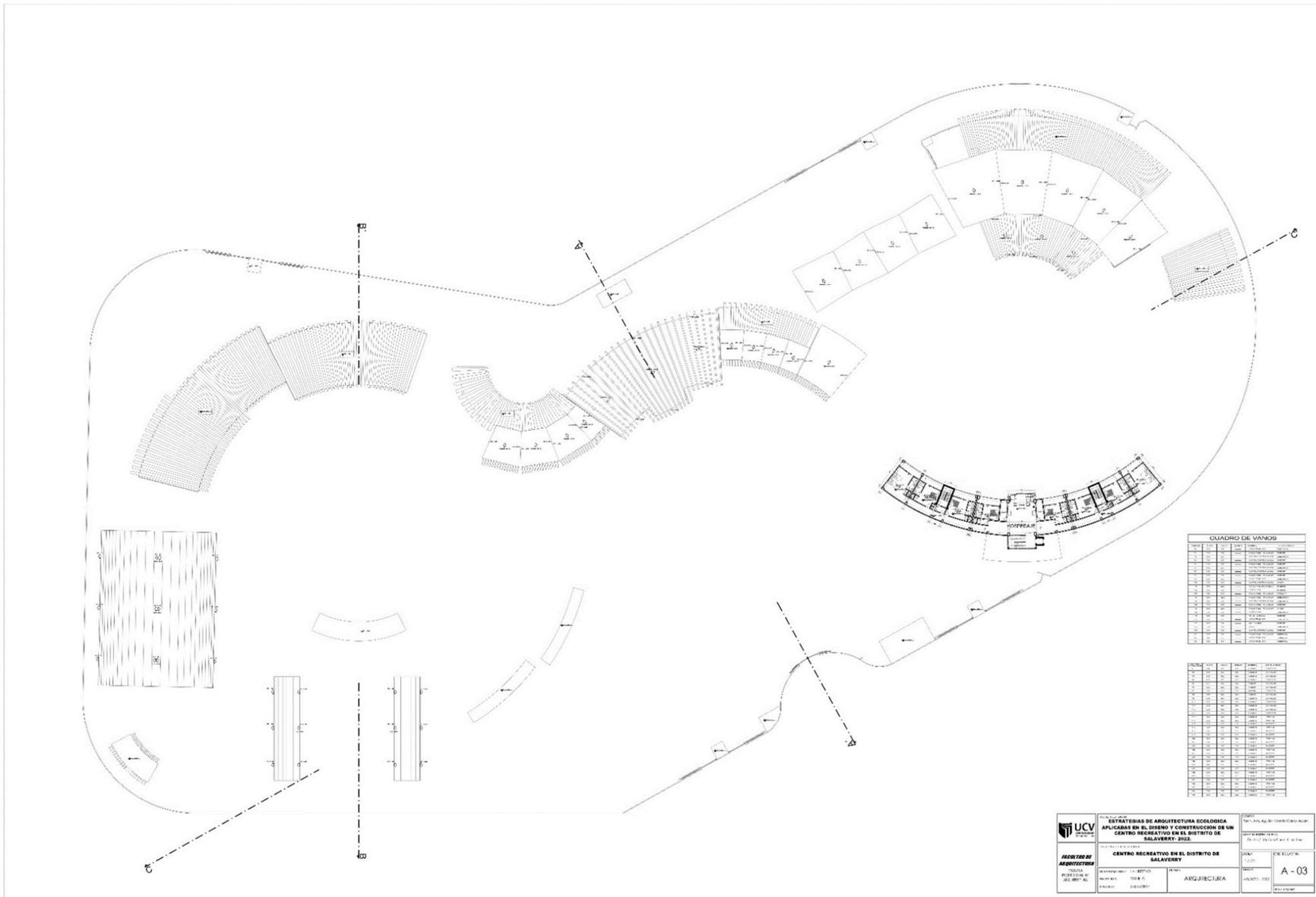




CUADRO DE VANOS									
Nº	TIPO	SECCION	ANCHO	ALTO	MATERIAL	REVISION	FECHA	PROYECTISTA	PROYECTISTA
1	V	A	1.50	2.00	ALUMINIO				
2	V	B	1.50	2.00	ALUMINIO				
3	V	C	1.50	2.00	ALUMINIO				
4	V	D	1.50	2.00	ALUMINIO				
5	V	E	1.50	2.00	ALUMINIO				
6	V	F	1.50	2.00	ALUMINIO				
7	V	G	1.50	2.00	ALUMINIO				
8	V	H	1.50	2.00	ALUMINIO				
9	V	I	1.50	2.00	ALUMINIO				
10	V	J	1.50	2.00	ALUMINIO				
11	V	K	1.50	2.00	ALUMINIO				
12	V	L	1.50	2.00	ALUMINIO				
13	V	M	1.50	2.00	ALUMINIO				
14	V	N	1.50	2.00	ALUMINIO				
15	V	O	1.50	2.00	ALUMINIO				
16	V	P	1.50	2.00	ALUMINIO				
17	V	Q	1.50	2.00	ALUMINIO				
18	V	R	1.50	2.00	ALUMINIO				
19	V	S	1.50	2.00	ALUMINIO				
20	V	T	1.50	2.00	ALUMINIO				
21	V	U	1.50	2.00	ALUMINIO				
22	V	V	1.50	2.00	ALUMINIO				
23	V	W	1.50	2.00	ALUMINIO				
24	V	X	1.50	2.00	ALUMINIO				
25	V	Y	1.50	2.00	ALUMINIO				
26	V	Z	1.50	2.00	ALUMINIO				

Nº	TIPO	SECCION	ANCHO	ALTO	MATERIAL	REVISION	FECHA	PROYECTISTA	PROYECTISTA
1	P	A	1.00	2.00	ALUMINIO				
2	P	B	1.00	2.00	ALUMINIO				
3	P	C	1.00	2.00	ALUMINIO				
4	P	D	1.00	2.00	ALUMINIO				
5	P	E	1.00	2.00	ALUMINIO				
6	P	F	1.00	2.00	ALUMINIO				
7	P	G	1.00	2.00	ALUMINIO				
8	P	H	1.00	2.00	ALUMINIO				
9	P	I	1.00	2.00	ALUMINIO				
10	P	J	1.00	2.00	ALUMINIO				
11	P	K	1.00	2.00	ALUMINIO				
12	P	L	1.00	2.00	ALUMINIO				
13	P	M	1.00	2.00	ALUMINIO				
14	P	N	1.00	2.00	ALUMINIO				
15	P	O	1.00	2.00	ALUMINIO				
16	P	P	1.00	2.00	ALUMINIO				
17	P	Q	1.00	2.00	ALUMINIO				
18	P	R	1.00	2.00	ALUMINIO				
19	P	S	1.00	2.00	ALUMINIO				
20	P	T	1.00	2.00	ALUMINIO				
21	P	U	1.00	2.00	ALUMINIO				
22	P	V	1.00	2.00	ALUMINIO				
23	P	W	1.00	2.00	ALUMINIO				
24	P	X	1.00	2.00	ALUMINIO				
25	P	Y	1.00	2.00	ALUMINIO				
26	P	Z	1.00	2.00	ALUMINIO				

<p>UNIVERSIDAD CAYMAHUAYAN FACULTAD DE INGENIERIA</p>	<p>ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, PERU.</p>		<p>PROYECTO DE GRADUACION AUTOR: ALVARO RAMIRO VARGAS</p>	
	<p>CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY</p>		<p>FECHA: 2023</p>	<p>ESCALA: A-02</p>
	<p>PROYECTISTA: ALVARO RAMIRO VARGAS</p>	<p>PROYECTISTA: ALVARO RAMIRO VARGAS</p>	<p>PROYECTISTA: ALVARO RAMIRO VARGAS</p>	<p>PROYECTISTA: ALVARO RAMIRO VARGAS</p>

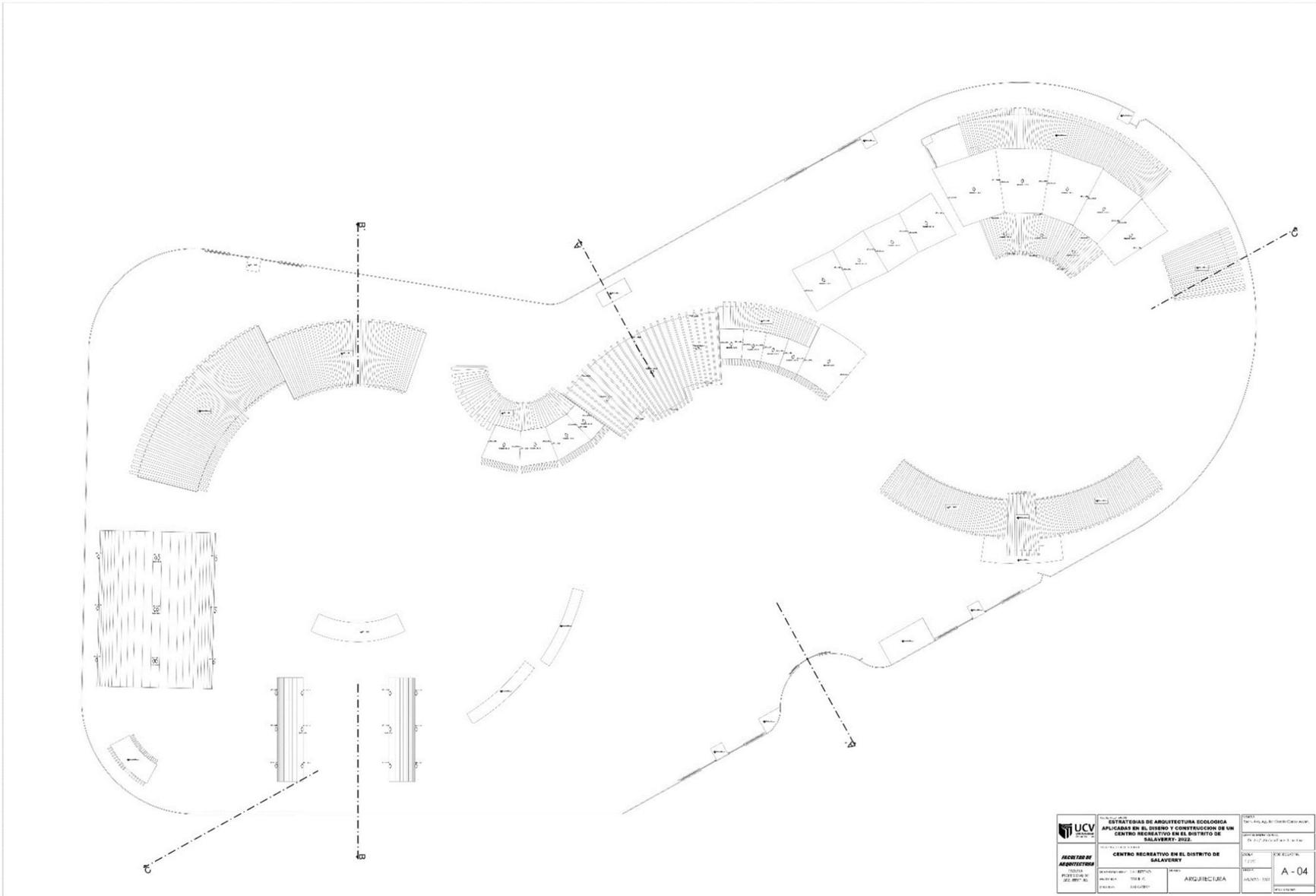


CUADRO DE VAMOS

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

<p>UNIVERSIDAD CAYMAHUASI VICERRECTORADO DE INVESTIGACION Y DESARROLLO TECNOLÓGICO</p>	<p>ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, 2022</p>		<p>FECHA: 15/05/2022</p>
	<p>CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY</p>		<p>PROFESOR: ING. J. J. C.</p>
<p>INSTITUCION: UNIVERSIDAD CAYMAHUASI</p>	<p>TITULO: PROYECTO DE DISEÑO DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, 2022</p>	<p>ASIGNATURA: ARQUITECTURA</p>	<p>FECHA DE ENTREGA: 15/05/2022</p>
<p>ALUMNO: ING. J. J. C.</p>			<p>NOTA: A - 03</p>



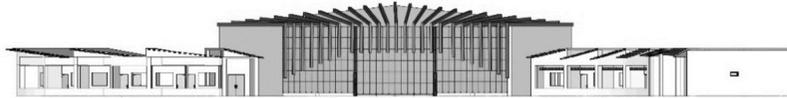
 UCV UNIVERSIDAD CECILIA ACOSTA VENEZUELA	ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, 2022.		FECHA: 2022-03-20
	AUTOR: MARIA ANTONIA GARCIA		INSTITUCION: UCV
ACERCA DE TITULO: ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, 2022.	CARRERA: ARQUITECTURA	SEMESTRE: 10	GRUPO: A-04

5.3.5. Planos de cortes

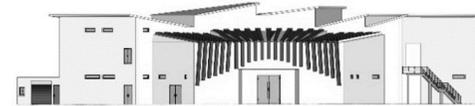


	ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA AFIANZADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, CDD.		AUTOR: DR. JOS. AGUIAR GONZALEZ ADRIAN
	TITULO: CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY		FECHA: 19/07/2020
INSTITUCION: UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA	DEPARTAMENTO: ARQUITECTURA	MATERIA: ARQUITECTURA	IDENTIFICACION: A - 05

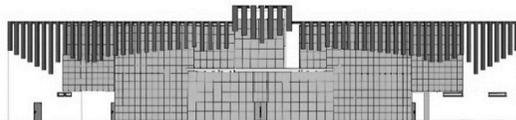
5.3.6. Plano de elevaciones por sectores:



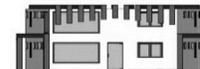
ELEVACION RESTAURANTE Y MOD. DE COMIDA



ELEVACION DISCOTECA



ELEVACION HOTEL



ELEVACION ADMINISTRACION



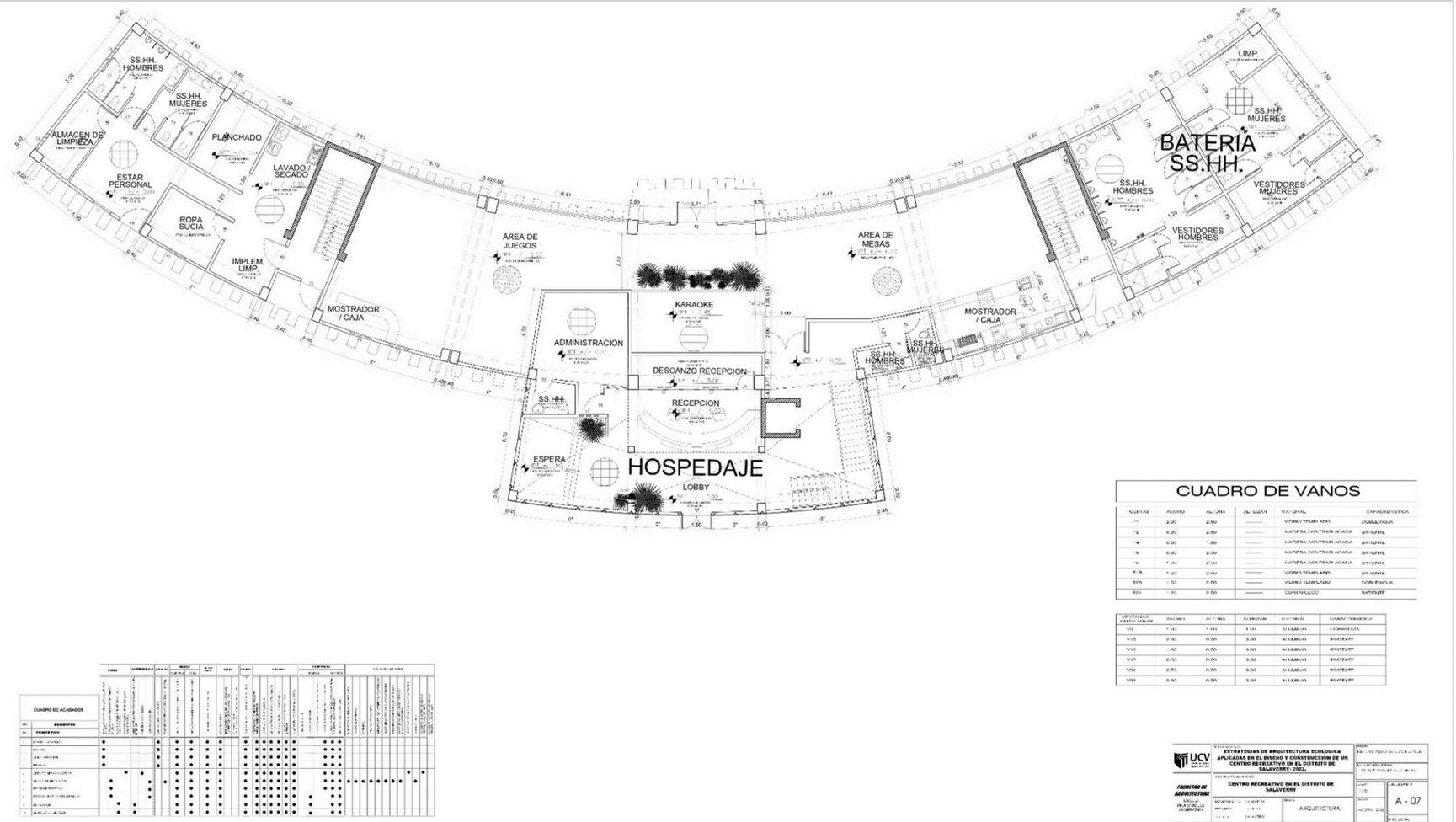
ELEVACION GIMNASIO



ELEVACION Z. SERVICIO

<p>UNIVERSIDAD CENTRO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS</p>	<p>ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLÓGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALVERRY, C.Z.</p>		<p>PROFESOR DR. VICTOR GUERRA GARCÍA</p>
	<p>INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS</p>	<p>CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALVERRY</p>	<p>ÁREA: ARQUITECTURA</p>

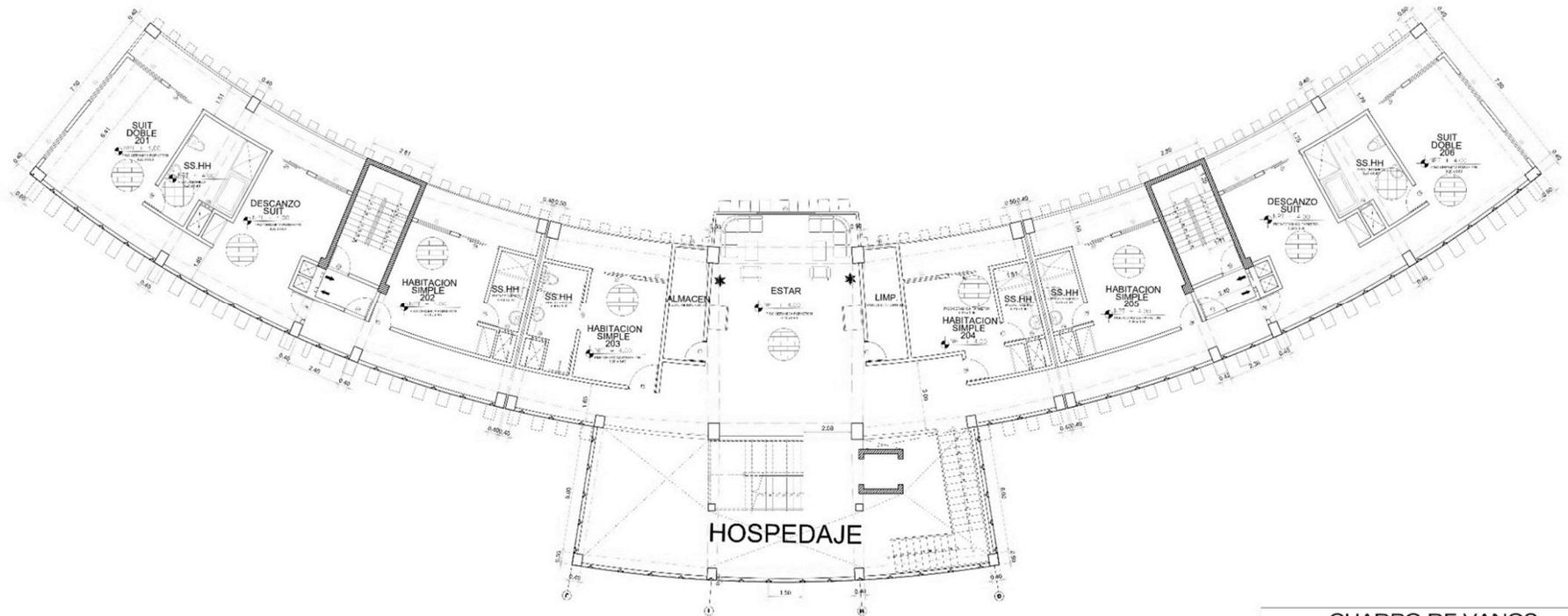
5.3.7. Planos de detalles arquitectónicos y constructivos:



CUADRO DE ACABADOS		TIPO	CONCRETO	CEMENTO	ARENA	GRANULADO	GRASA	AGUA	ADHESIVO	REVESTIMIENTO	OTROS
1	CONCRETO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
2	CEMENTO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
3	ARENA	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
4	GRANULADO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
5	GRASA	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
6	AGUA	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
7	ADHESIVO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
8	REVESTIMIENTO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
9	OTROS	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI

NÚMERO	ANCHO	AL. CIMA	AL. BAJA	MATERIAL	CONDICIONES
101	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
102	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
103	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
104	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
105	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
106	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
107	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
108	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
109	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO
110	0.90	2.80	2.80	ALUMINIO	VIDRIO TEMPLADO

UNIVERSIDAD CAYMAHUASI
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ENTRADA DE ARQUITECTURA ECOLÓGICA
ANÁLISIS DE EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRI-2020
CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRI
 TÍTULO: A-07
 ESCALA: 1:50
 FECHA: 2020



CUADRO DE VANOS

TIPO DE VANO	ANCHO	ALTEZA	ALUMBR.	MATERIAL	CONDICIONES
V1	0.80	2.00	---	MADEIRA OBTURA/LAMINA	BALESTRE
V2	1.00	2.00	---	MADEIRA OBTURA/LAMINA	BALESTRE
V3	1.30	2.00	---	CONCRETO	BALESTRE
V4	1.30	2.00	---	CONCRETO	BALESTRE
V5	1.00	2.00	---	MADEIRA OBTURA/LAMINA	BALESTRE

TIPO DE VANO	ANCHO	ALTEZA	ALUMBR.	MATERIAL	CONDICIONES
V6	1.00	2.00	---	MADEIRA OBTURA/LAMINA	BALESTRE
V7	1.00	2.00	---	MADEIRA OBTURA/LAMINA	BALESTRE
V8	1.00	2.00	---	MADEIRA OBTURA/LAMINA	BALESTRE
V9	1.00	2.00	---	MADEIRA OBTURA/LAMINA	BALESTRE

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1
2
3
4

UCV UNIVERSIDAD CAYUEÑA

ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY-2022

CARRERA DE INGENIERIA EN ARQUITECTURA

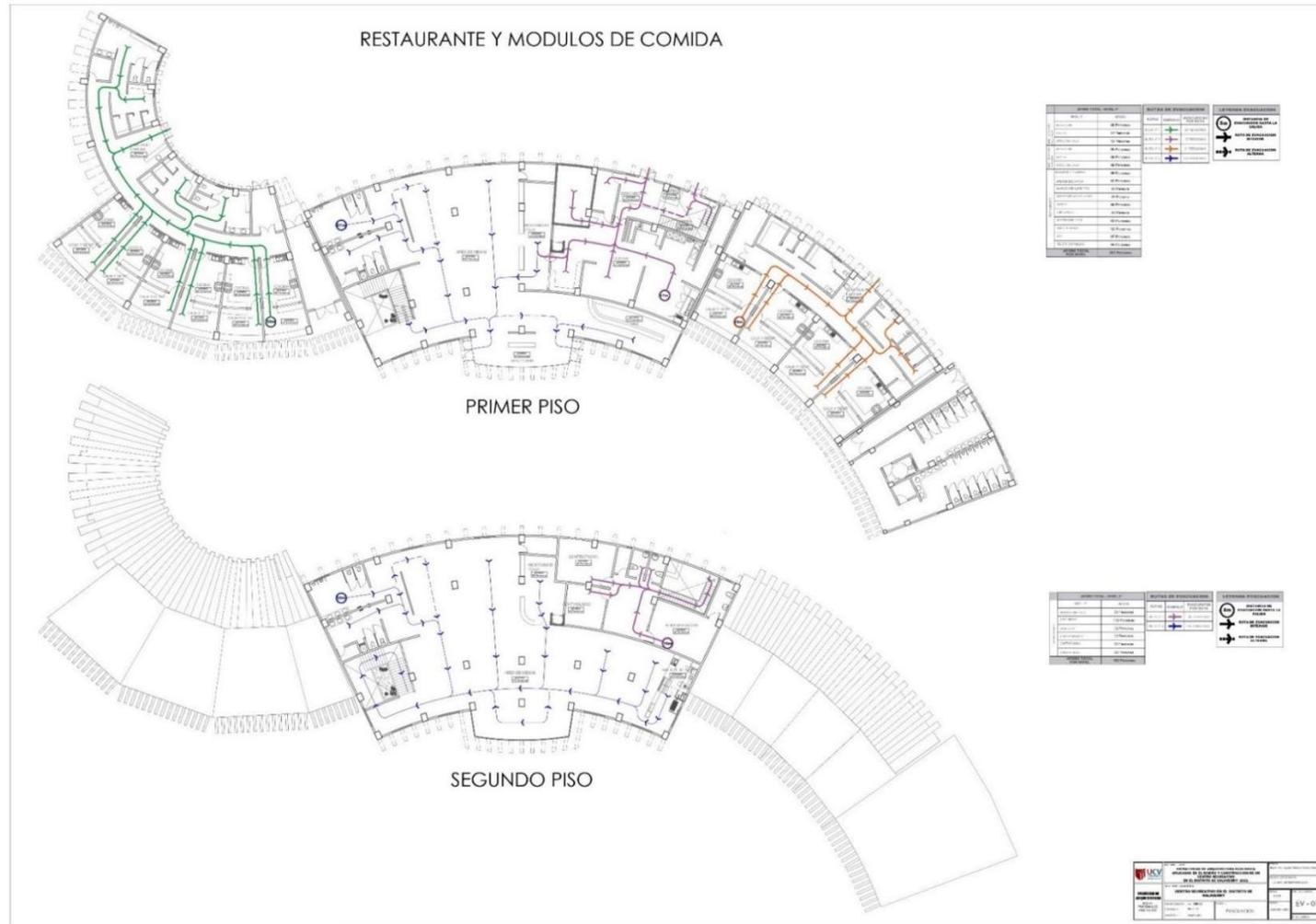
CATEDRA DE ARQUITECTURA

ALUMNO: ...

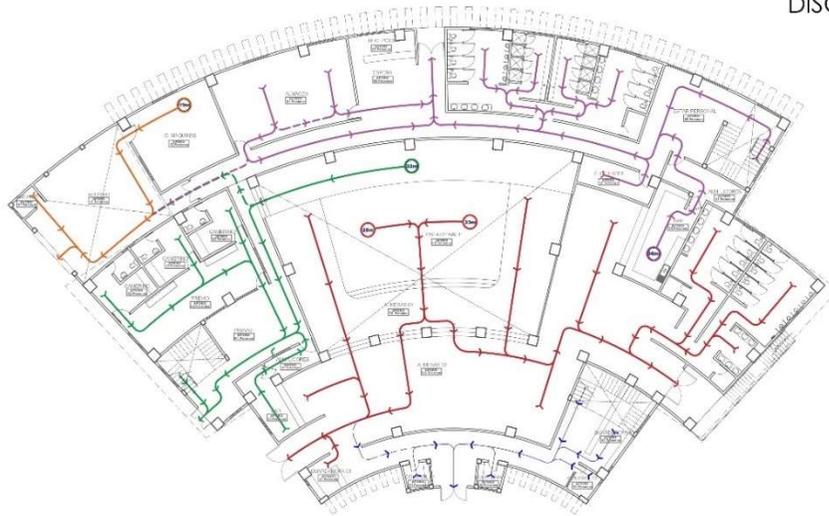
TITULO: A-08

5.3.8. Planos de seguridad:

5.3.8.1. Planos de evacuación:



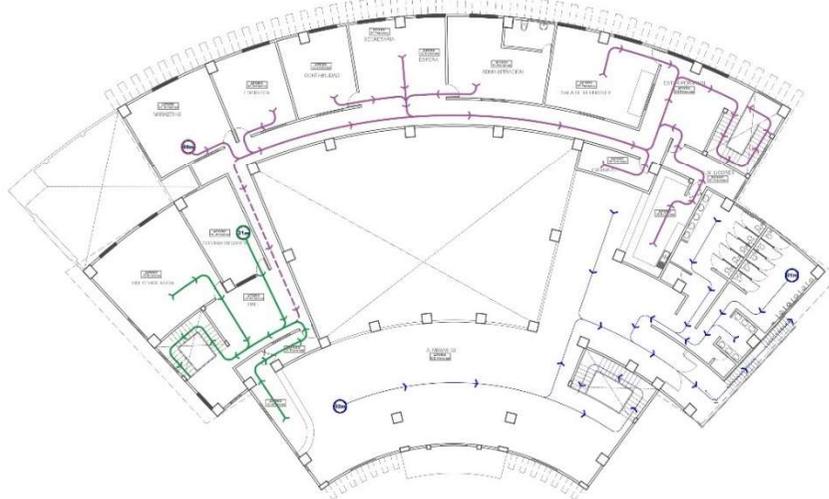
DISCOTECA



PRIMER PISO

SEÑALIZACION	DESCRIPCION
(10)	SEÑALIZACION DE EMERGENCIA PARA LA SALIDA
(→)	SEÑAL DE EVACUACION DIRECTA
(↘)	SEÑAL DE EVACUACION AL PASADIZO

SEÑALIZACION	DESCRIPCION
(→)	SEÑAL DE EVACUACION DIRECTA
(↘)	SEÑAL DE EVACUACION AL PASADIZO



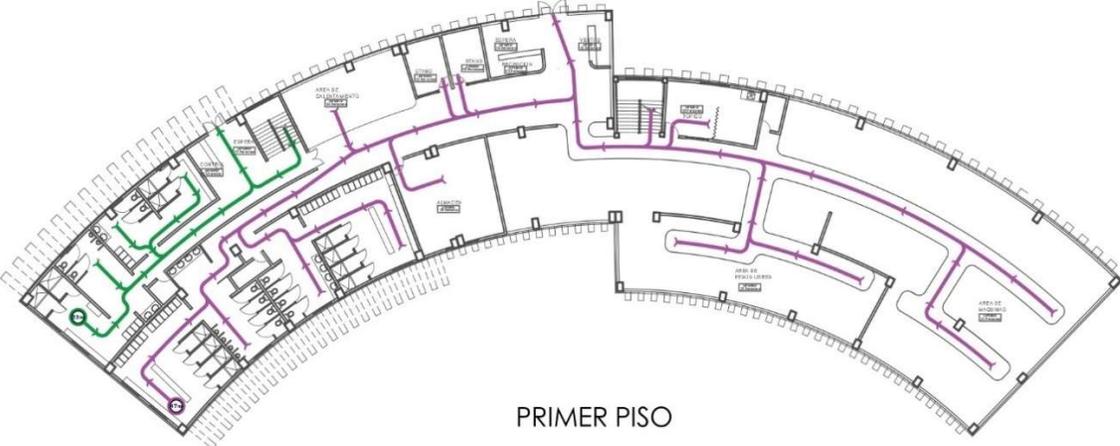
SEGUNDO PISO

SEÑALIZACION	DESCRIPCION
(10)	SEÑALIZACION DE EMERGENCIA PARA LA SALIDA
(→)	SEÑAL DE EVACUACION DIRECTA
(↘)	SEÑAL DE EVACUACION AL PASADIZO

SEÑALIZACION	DESCRIPCION
(→)	SEÑAL DE EVACUACION DIRECTA
(↘)	SEÑAL DE EVACUACION AL PASADIZO

UNIVERSIDAD CAYMAHUASI
MUNICIPALIDAD DEL DISTRITO DE SAN MARCOS
CENTRO REGULATORIO DEL DISTRITO DE SAN MARCOS
 Fecha: 15/11/2024
 Hora: 14:30
 Lugar: SAN MARCOS
 Escala: 1:500
FV - 02
 P. 1 de 1

GIMNASIO



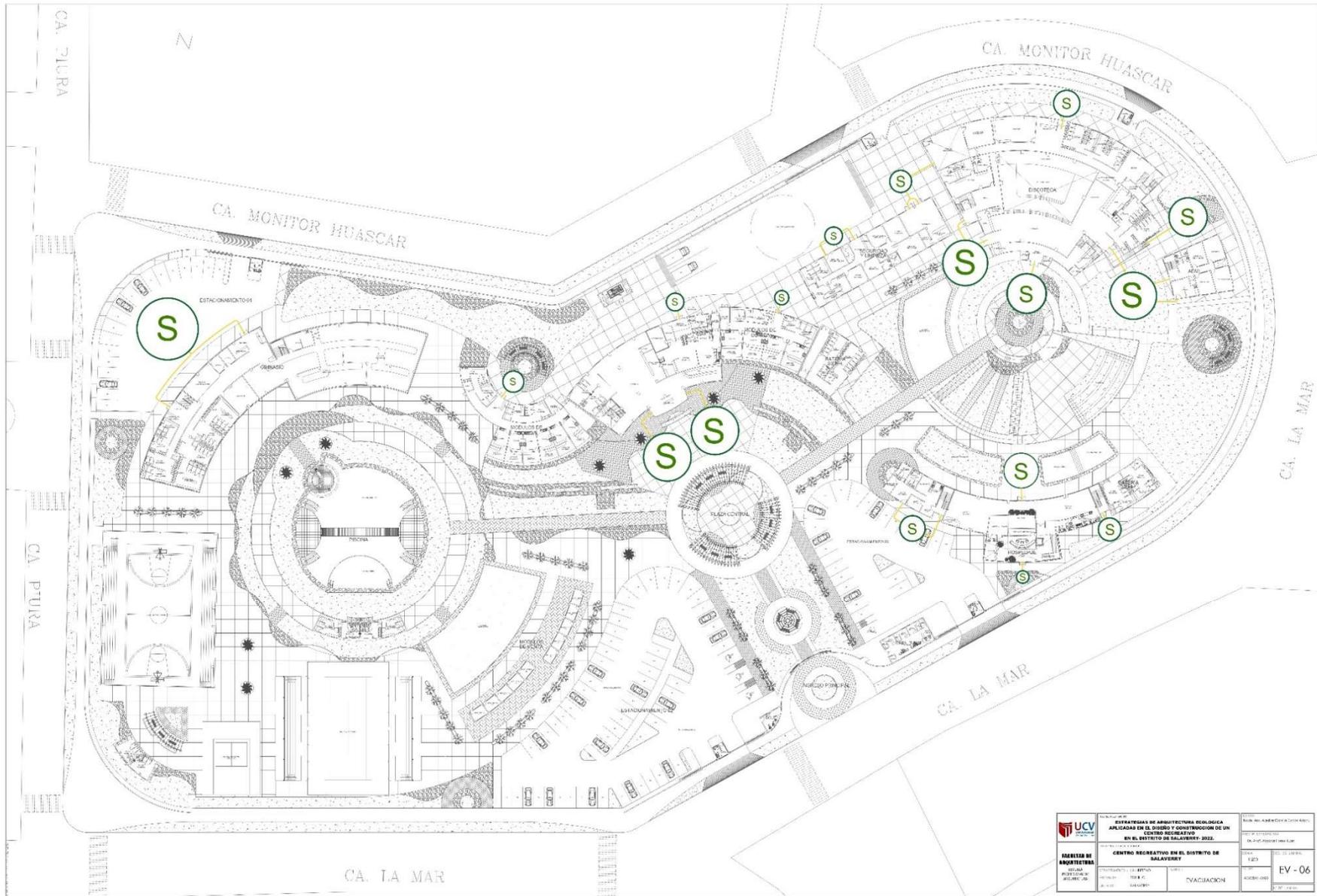
PRIMER PISO

ÁMBITOS: VOL. I		RUTA DE EVACUACIÓN		LETERRAS EVACUACIÓN	
AREA DE	00	AREA DE	00	AREA DE	00
...
TOTAL SUPERFICIE	...	TOTAL SUPERFICIE	...	TOTAL SUPERFICIE	...



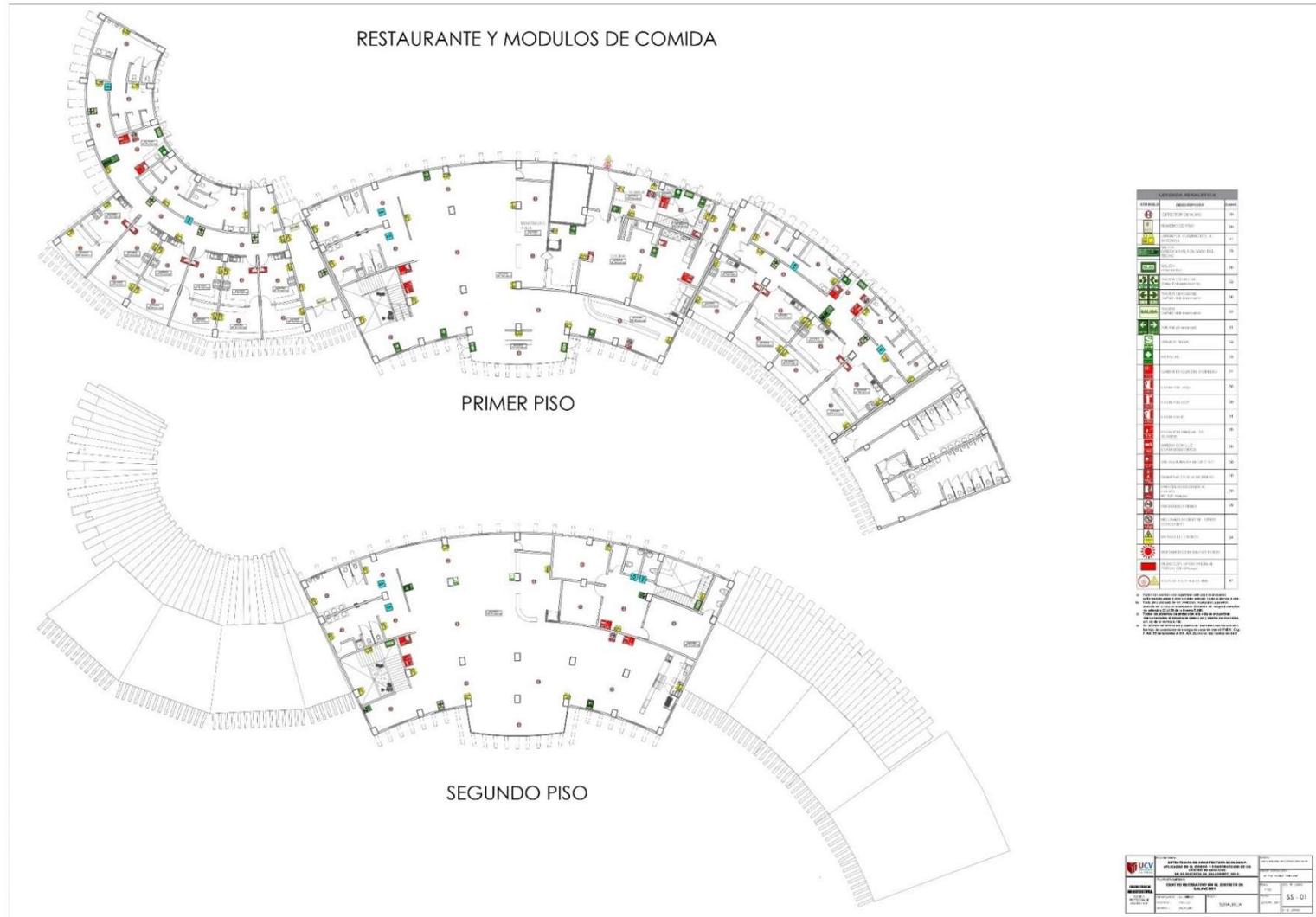
SEGUNDO PISO

ÁMBITOS: VOL. I		RUTA DE EVACUACIÓN		LETERRAS EVACUACIÓN	
AREA DE	00	AREA DE	00	AREA DE	00
...
TOTAL SUPERFICIE	...	TOTAL SUPERFICIE	...	TOTAL SUPERFICIE	...



 UNIVERSIDAD CAYMAHUASI	TÍTULO DEL PROYECTO: EXPERIENCIAS DE ARQUITECTURA BIOLÓGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, 2022.	AUTOR: INGENIERO(A) EN ARQUITECTURA DAVID ANTONIO GARCÍA
	INSTITUCIÓN: CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY	FECHA: 2023
ESCALA: 1:500	TÍTULO DE LA TESIS: INICIACIÓN	AUTOR: DAVID ANTONIO GARCÍA

5.3.8.2. Planos de señalética:



HOTEL Y SALA DE JUEGOS

PRIMER PISO



SEGUNDO PISO



TERCER Y CUARTO PISO



LEYENDA SIMBOLÓGICA		
ÍCONO	DESCRIPCIÓN	CÓDIGO
[Icono]	OPORTUNIDAD DE NEGOCIO	10
[Icono]	HABER DE PAGO	11
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	12
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	13
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	14
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	15
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	16
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	17
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	18
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	19
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	20
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	21
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	22
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	23
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	24
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	25
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	26
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	27
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	28
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	29
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	30
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	31
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	32
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	33
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	34
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	35
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	36
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	37
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	38
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	39
[Icono]	PLANTAS Y ANIMALES EN PELIGRO	40

- 1. Todos los espacios con actividad deben tener señalización de evacuación y salida de emergencia.
- 2. Señalización de evacuación y salida de emergencia en todos los espacios.
- 3. Señalización de evacuación y salida de emergencia en todos los espacios.
- 4. Señalización de evacuación y salida de emergencia en todos los espacios.
- 5. Señalización de evacuación y salida de emergencia en todos los espacios.

UNIVERSIDAD CAROLINA DE GUAYAMA INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA	INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA	INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA
	INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA	INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA DEL DISTRITO DE CALABOZO, ZONA

5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA:

OBRA:

“CENTRO TURÍSTICO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY “

1. GENERALIDADES:

La presente memoria descriptiva se emite con fines de fundamentar el proyecto del “Centro turístico recreativo en el distrito de Salaverry” ubicado en la cuadra 4 de la Calle Piura, distrito de Salaverry, Provincia de Trujillo, Departamento de la Libertad.

2. DEL TERRENO:

2.1. PROPIETARIO:

El terreno donde se construirá el “Centro turístico recreativo en el distrito de Salaverry” pertenece a la Municipalidad de Salaverry.

2.2. UBICACIÓN:

El terreno donde se construirá el “Centro turístico recreativo en el distrito de Salaverry” está ubicado en la 4 de la calle Piura, Distrito de Salaverry, Provincia de Trujillo, Departamento de la Libertad.

2.3. LINDEROS Y MEDIDAS PERIMÉTRICAS:

El terreno, presenta los siguientes linderos y medidas perimétricas:

- **FRENTE:** Con calle Piura / 150.15 ml
- **FONDO:** Con calle Monitor Huáscar y calle la mar / 98.17 ml + 98.17 ml
- **DERECHA:** Con calle la mar / 142.87 ml + 16.55 ml + 115.00 ml
- **IZQUIERDA:** Con calle Monitor Huáscar / 57.95 ml + 65.19 ml + 86.35 ml

2.4. ÁREA: 38,116-27 m² – 3.8 ha

2.5. PERÍMETRO: 830.44 ml

3. DE LA ARQUITECTURA DE LA EDIFICACIÓN:

El proyecto de la edificación plantea una Arquitectura de uso recreativo, en la cual se ha proyectado estacionamientos con un total de 99 plazas, distribuidas en 3 sectores. Además de contar con un gimnasio de 2 pisos, lozas deportivas (fútbol, tenis, y paleta frontón), piscina, módulos de venta, restaurante de 2 pisos, módulos de comida, patio de comida, área de personal y video vigilancia, discoteca de 2 pisos, área administrativa de 2 pisos, hotel y sala de juegos de cuatro pisos, boletería y casetas de vigilancia.

4. DEL CUADRO DE ÁREAS QUE PLANTEA EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:

El proyecto de “Centro turístico recreativo en el distrito de Salaverry” cuenta con edificaciones que van desde 1 piso hasta 4 pisos las mismas que de acuerdo con su distribución arquitectónica plantean las áreas techadas por niveles o pisos que se describen en el siguiente cuadro:

CUADRO DE AREAS (m ²)						
AREAS	NUEVA	EXISTENTE	DEMOLICION	AMPLIACION	REMODELACION	SUB TOTAL
1 ^{ER} PISO	6211.54 m ²	-	-	-	-	6211.54 m ²
2 ^{DO} PISO	3748.84 m ²	-	-	-	-	3748.84 m ²
3 ^{ER} PISO	557.82 m ²	-	-	-	-	557.82 m ²
4 ^{TO} PISO	557.82 m ²	-	-	-	-	557.82 m ²
AREA PARCIAL	11508.00 m ²	-	-	-	-	11508.00 m ²
AREA TECHADA TOTAL						11076.02 m ²
AREA LIBRE						31904.73 m ²
AREA TERRENO						38116.27 m ²

Tabla 09: cuadro de áreas – memoria descriptiva. Elaboración: Propia

5. PARÁMETROS URBANÍSTICOS EDIFICATORIOS:

No se encontraron parámetros urbanísticos arquitectónicos para el proyecto.

CUADRO NORMATIVO		
PARÁMETROS	NORMATIVO	PROYECTO
USOS	RP	RECREACIÓN
DENSIDAD NETA	-	-
COEF. DE EDIFICACIÓN	LIBRE	0.29
% ÁREA LIBRE	LIBRE	83.7 %
ALTURA MÁXIMA	4 PISOS - SEGÚN PROYECTO	4 PISOS
RETIRO	Frontal:	SIN RETIRO 24.20 ml
	Lateral:	SIN RETIRO 14.00 ml
	Posterior:	SIN RETIRO 5.70 ml
ALINEAMIENTO FACHADA	VOLADO – A. UTIL	SIN VOLADO
ÁREA DE LOTE NORMATIVO	30,000.00 m ²	38116.27 m ²
FRENTE MÍNIMO NORMATIVO	25 ml	274.74
Nº ESTACIONAMIENTOS	1 ESTAC. C/ 150 PERS.	99 ESTAC.

Tabla 10: cuadro normativo – memoria descriptiva. Elaboración: Propia

6. DE LA CONSTRUCCIÓN:

6.1. Sistema Constructivo de la Edificación que cuenta con Licencia de Edificación:

El “Centro turístico recreativo en el distrito de Salaverry”, Es una Edificación que va a ser construido con el Sistema Constructivo mixto (Albañilería Confinada y albañilería aporticada), las mismas que se soportarán en un Sistema Estructural Dual, conformado por los siguientes componentes: Muros de ladrillo maquinado de arcilla, columnas y vigas estructurales y de confinamiento de concreto armado, placas de concreto armado y losas aligeradas horizontales estructurales.

6.2. Características Constructivas y Proyectuales de la Edificación (En Base al Cuadro de Valores Unitarios Oficiales de Edificaciones para la Costa al mes de octubre del 2022).

6.2.1 Estructuras

Muros y Columnas: Placas de Concreto E=10 a 15 cm, Albañilería Armada con columnas y vidas de Amarre de concreto armado.

Techos: Aligerado o Losas de concreto Horizontales.

6.2.2. Acabados:

Pisos: Parquet de 1era, cerámica nacional, adoquines de concreto, cemento pulido, piedra laja y asfalto.

Puertas y Ventanas: Ventanas De Aluminio y madera, Puertas Contraplacadas De Madera, puertas cortafuego, portones enrollables de metal, Vidrios Simple Transparente y vidrio simple translucido.

Revestimientos: Tarrajeo frotachado y pintura lavable.

Baños: Baños completos Nacionales Blancos con Mayólica Blanca.

6.2.3. Instalaciones Eléctricas y Sanitarias:

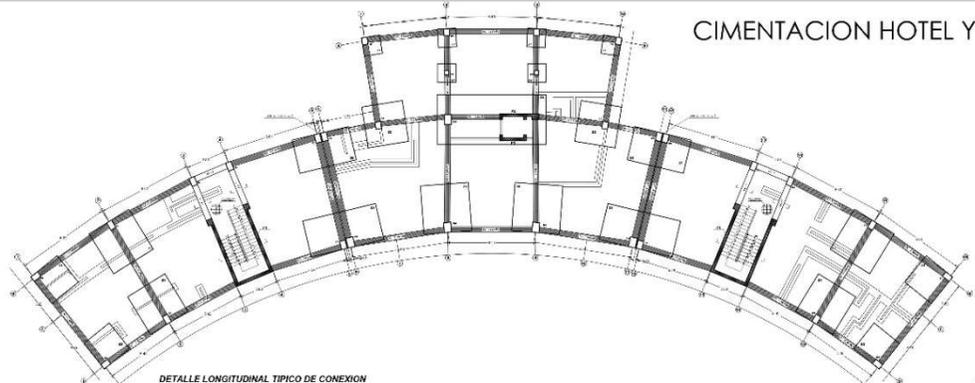
Agua Fría, Caliente, corriente Monofásica, teléfono y ascensor

5.5. PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO (SECTOR ELEGIDO)

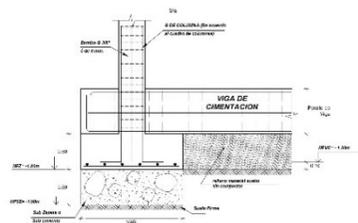
5.5.1. PLANOS BÁSICOS DE ESTRUCTURAS

5.5.1.1. Planos de cimentación

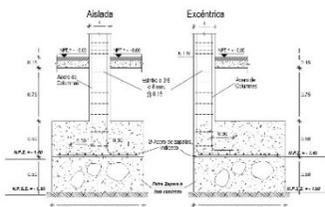
CIMENTACION HOTEL Y SALA DE JUEGOS



**DETALLE LONGITUDINAL TÍPICO DE CONEXION
ZAPATA - VIGA DE CIMENTACION**
Escala 1/20



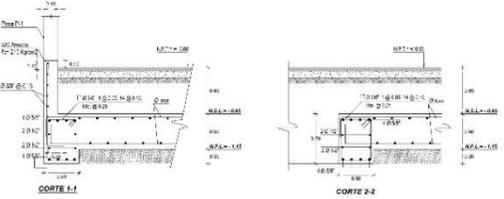
DETALLE DE ZAPATAS TÍPICAS
Escala 1/20



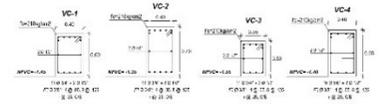
CUADRO DE ZAPATAS

Nº	Área (m²)	X (m)	Y (m)	Ex (m)	Ey (m)
1.1	4.00	4.00	0.00	0.00	0.00
2.2	3.30	3.30	0.00	0.00	0.00
3.3	3.30	3.30	0.00	0.00	0.00
4.4	3.30	3.30	0.00	0.00	0.00
5.5	4.10	4.10	0.00	0.00	0.00
6.6	3.30	3.30	0.00	0.00	0.00
7.7	3.30	3.30	0.00	0.00	0.00
8.8	4.00	4.00	0.00	0.00	0.00
9.9	3.30	3.30	0.00	0.00	0.00

DETALLE VIGAS DE BORDE
ESCALA 1/20



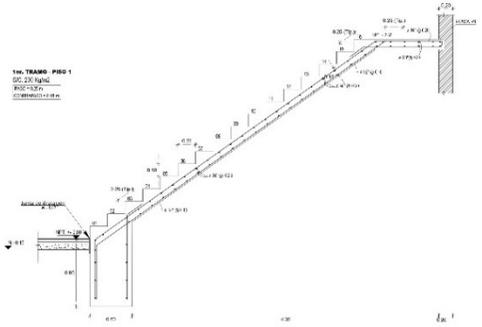
CORTES DE VIGAS DE CIMENTACION
ESCALA: 1/20



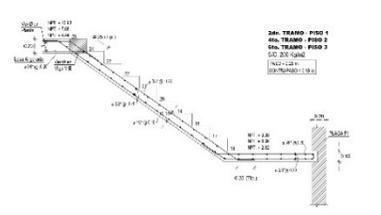
DETALLE ESCALERA EMERGENCIA
Escala 1/20



DETALLE ESCALERA EMERGENCIA
Escala 1/20



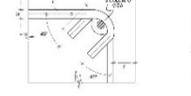
DETALLE ESCALERA EMERGENCIA
Escala 1/20



CUADRO DE COLUMNAS DE CONCRETO ARMADO, Fc = 210 Kg/cm²

NIVEL	TIPO	C1	C2	C3	C4
SECCION		30x30	30x30	30x30	30x30
ESTRIBOS		#3 @ 150	#3 @ 150	#3 @ 150	#3 @ 150
ANCLAJE		4 Ø 24 + 4 Ø 20	6 Ø 20	4 Ø 24 + 6 Ø 20	4 Ø 24 + 6 Ø 20

DETALLE DOBLADO DE ESTRIBOS

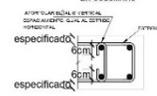


DETALLE GANCHO ESTANDAR



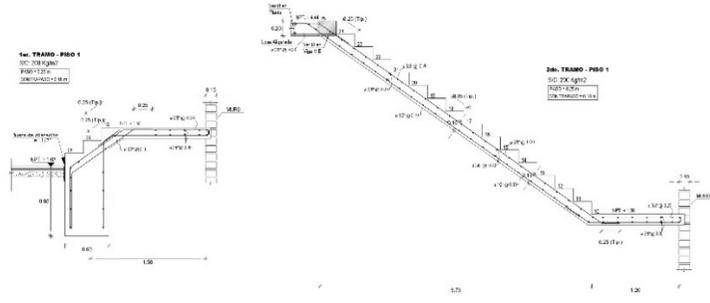
Ø	L	Ø
10"	175	10"
12"	175	12"
16"	175	16"
20"	175	20"

DETALLE DE GANCHO EN COLUMNAS

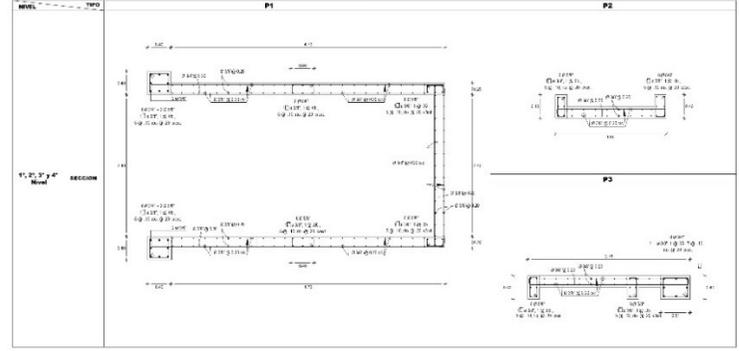


INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS ANEXO DE LA UNIVERSIDAD VENEZOLANA INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
	INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS	INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

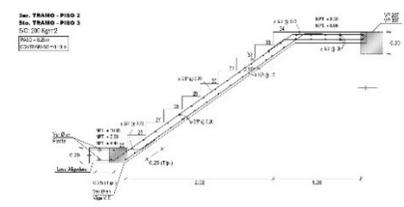
DETALLE ESCALERA HOTEL
Escala 1/20



CUADRO DE PLACAS DE CONCRETO ARMADO
Escala 1/25



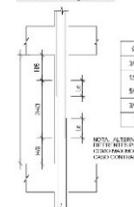
DETALLE ESCALERA HOTEL
Escala 1/20



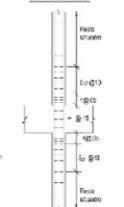
DETALLE ESCALERA HOTEL
Escala 1/20



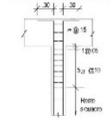
Empalme de Refuerzo Vertical en Columnas y Placas



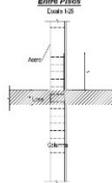
Concentración de Estribos en Columnas



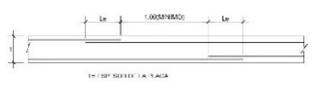
Romate de Columnas



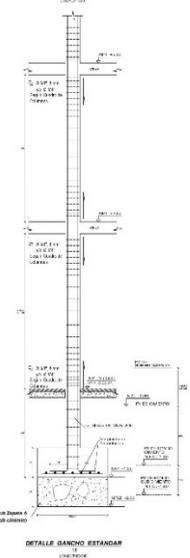
Anclaje de columnas



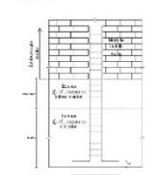
DETALLE DE TRASLAPE DE REFUERZO HORIZONTAL EN PLACA Y MURO



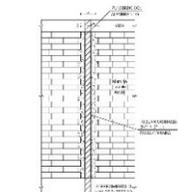
ZAPATA Y COLUMNA



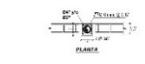
ANCLAJE DE COLUMNA ENTRE MUROS



DETALLE DE FALSA COLUMNA MONTAJE DE DESAGÜE



DETALLE DE BAJADA M.D. EN FALSA COLUMNA



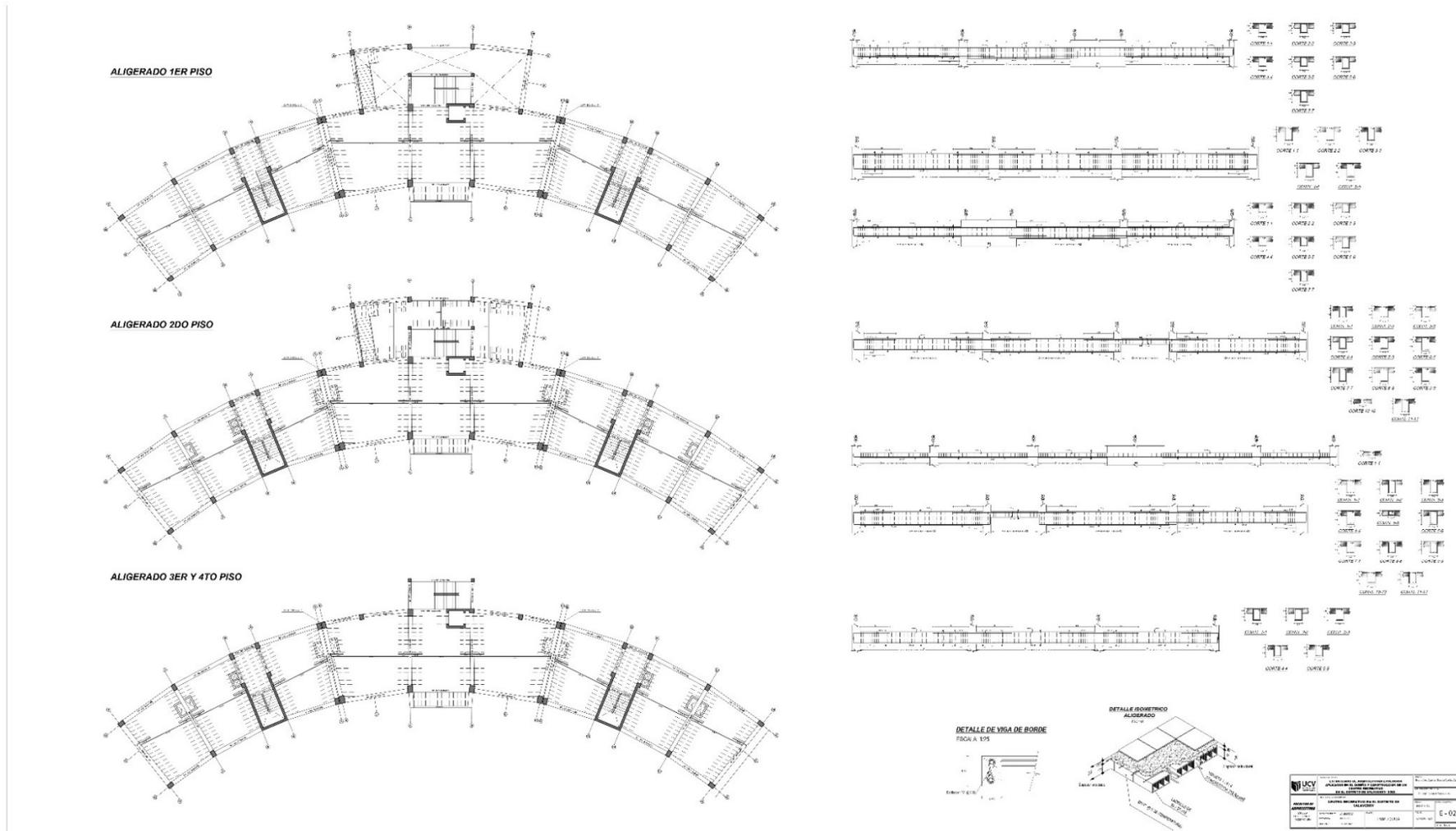
LEYENDA	
TIPO 01	REINFORZO
N.F.C.	NIVEL DE FONDO DE FALSA CIMENTACION
N.F.Z.	NIVEL DE FONDO DE FALSA ZAPATA
N.F.C.	NIVEL DE FONDO DE CIMENTACION
N.F.Z.	NIVEL DE FONDO DE ZAPATA
N.V.C.	NIVEL DE VIGA DE CIMENTACION
N.F.C.	NIVEL DE FONDO DE CIMENTACION
N.F.P.	NIVEL DE FONDO DE PISO
N.F.P.	NIVEL DE FALSO PISO
N.	NIVEL DE CIMENTACION

ID	LITRO
01	40
02	40

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERU
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL
CENTRO DE INVESTIGACION Y DESARROLLO TECNOLÓGICO
CATEDRA DE INGENIERIA DE OBRAS DE CONCRETO
PROYECTO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE SALUD EN EL DISTRITO DE SALAVERRI - ICA

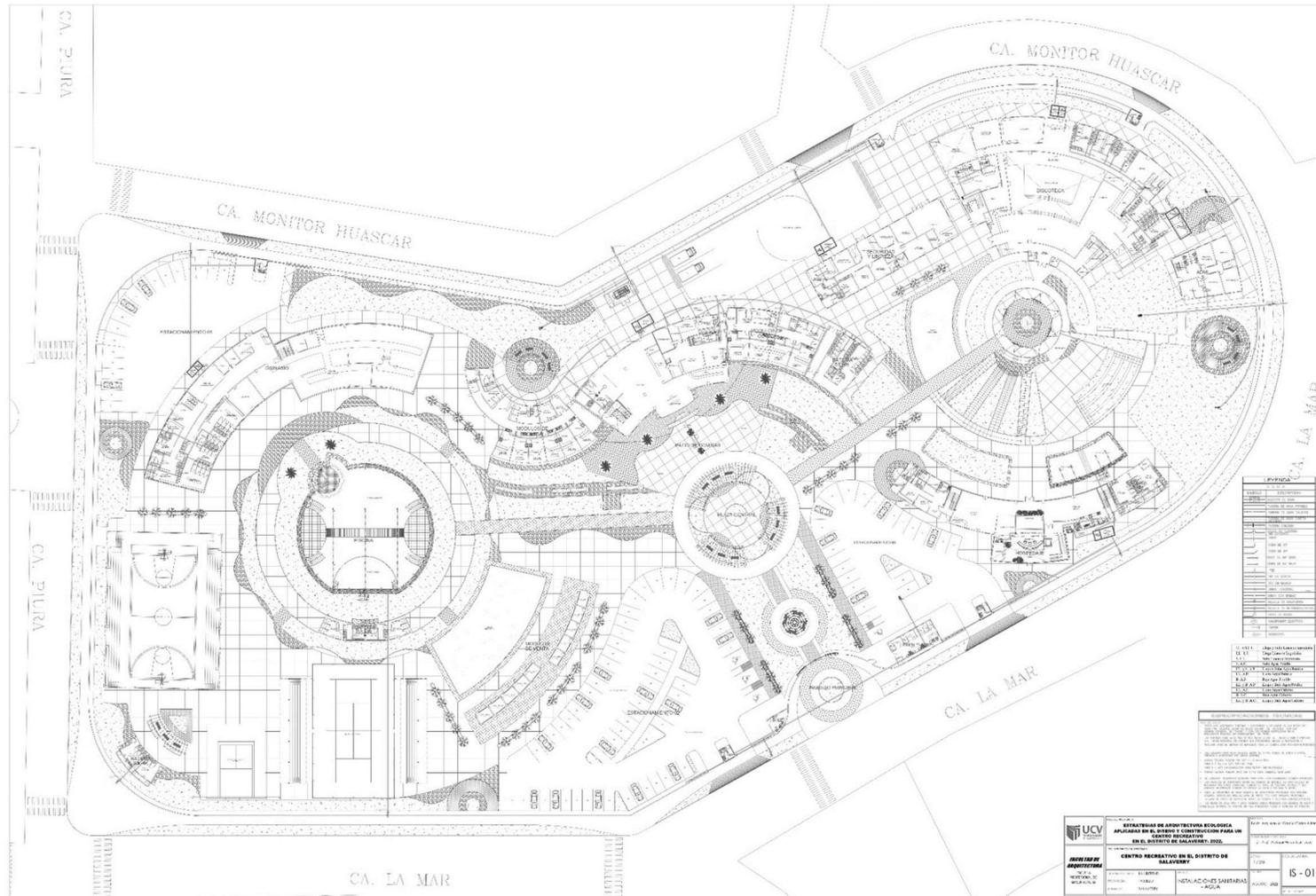
FECHA: 11 DE ABRIL DE 2024
Escala: 1/20

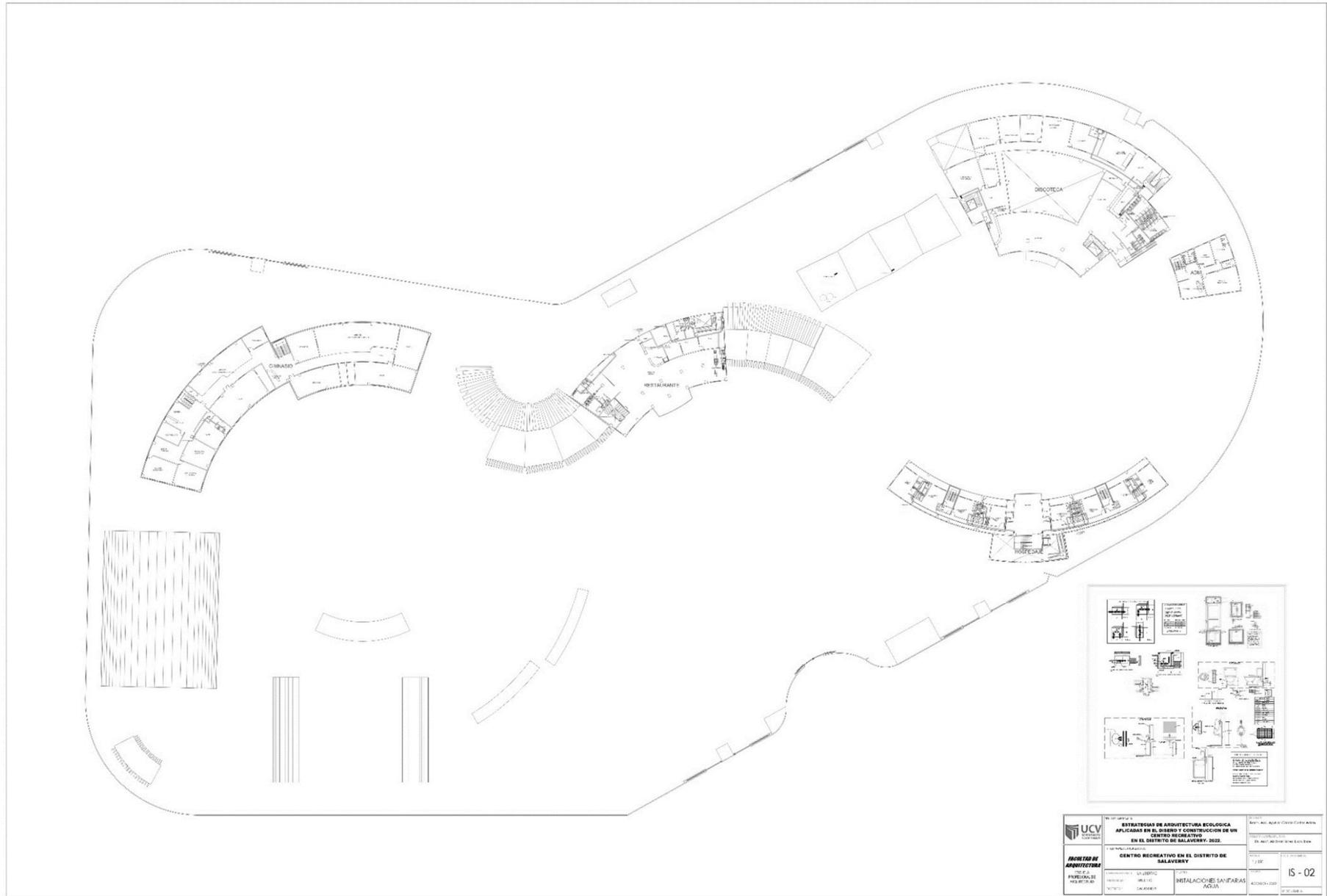
5.5.1.2. Planos de estructuras de loza y techos



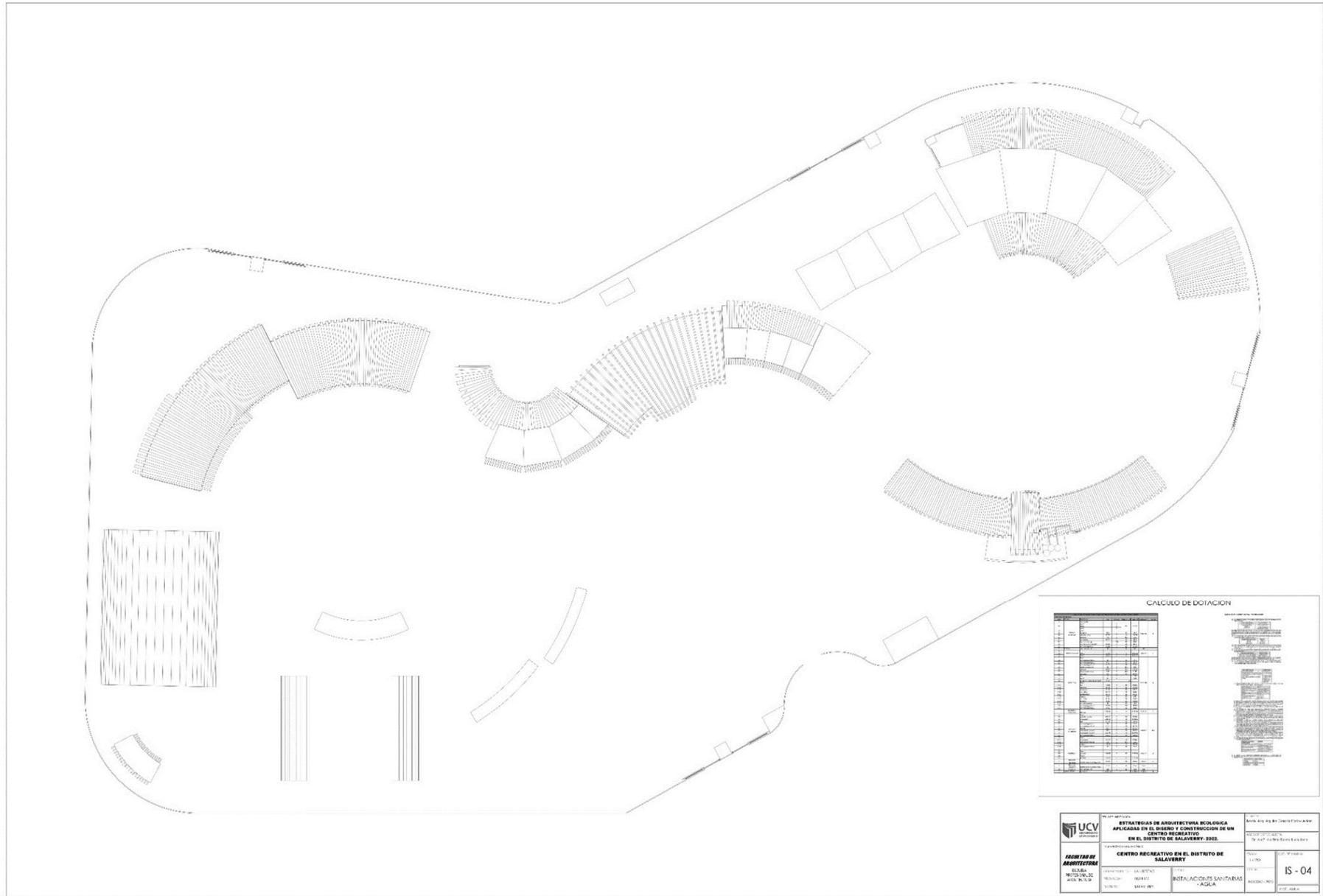
5.5.2. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS

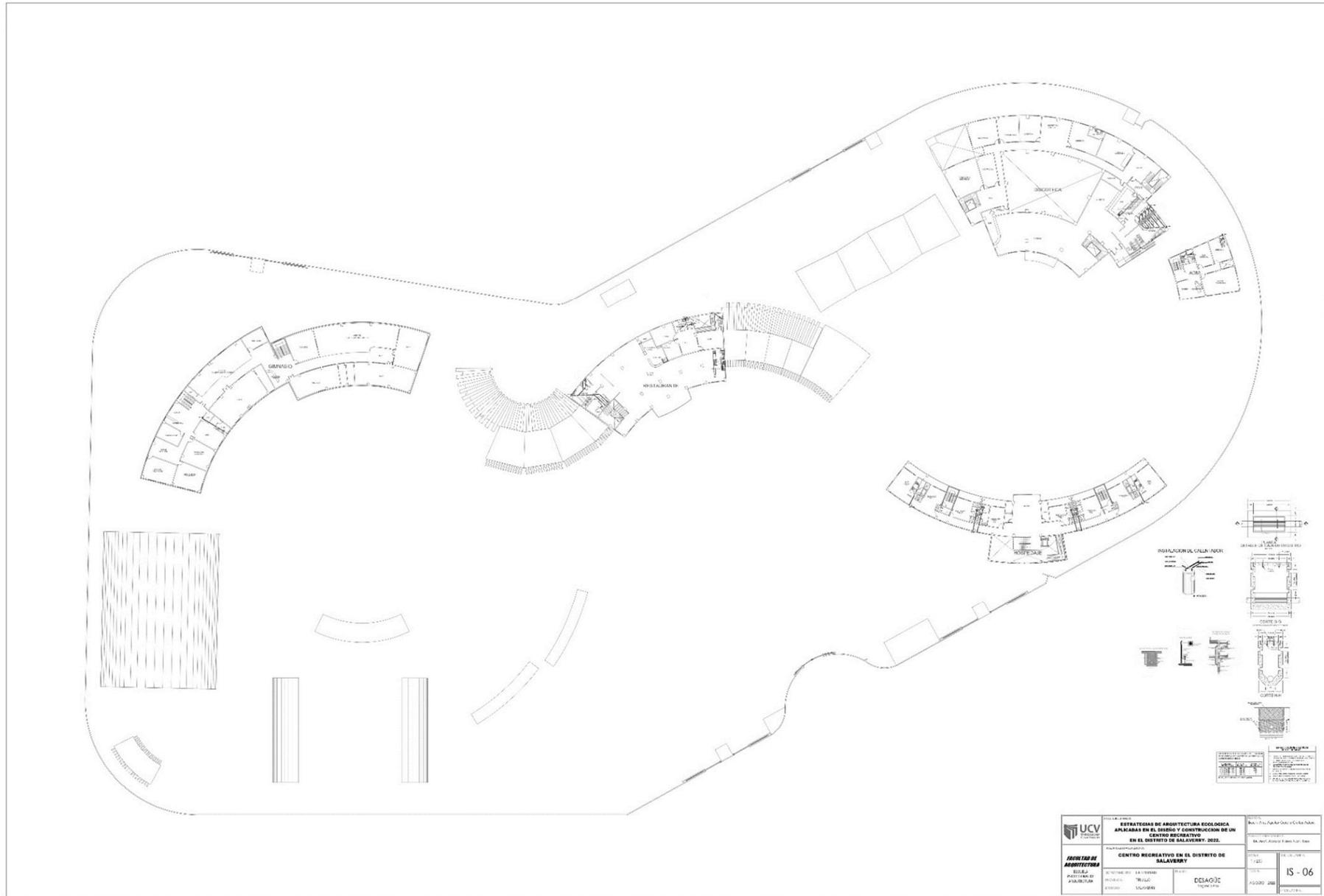
5.5.2.1. Planos de distribución de redes de agua potable



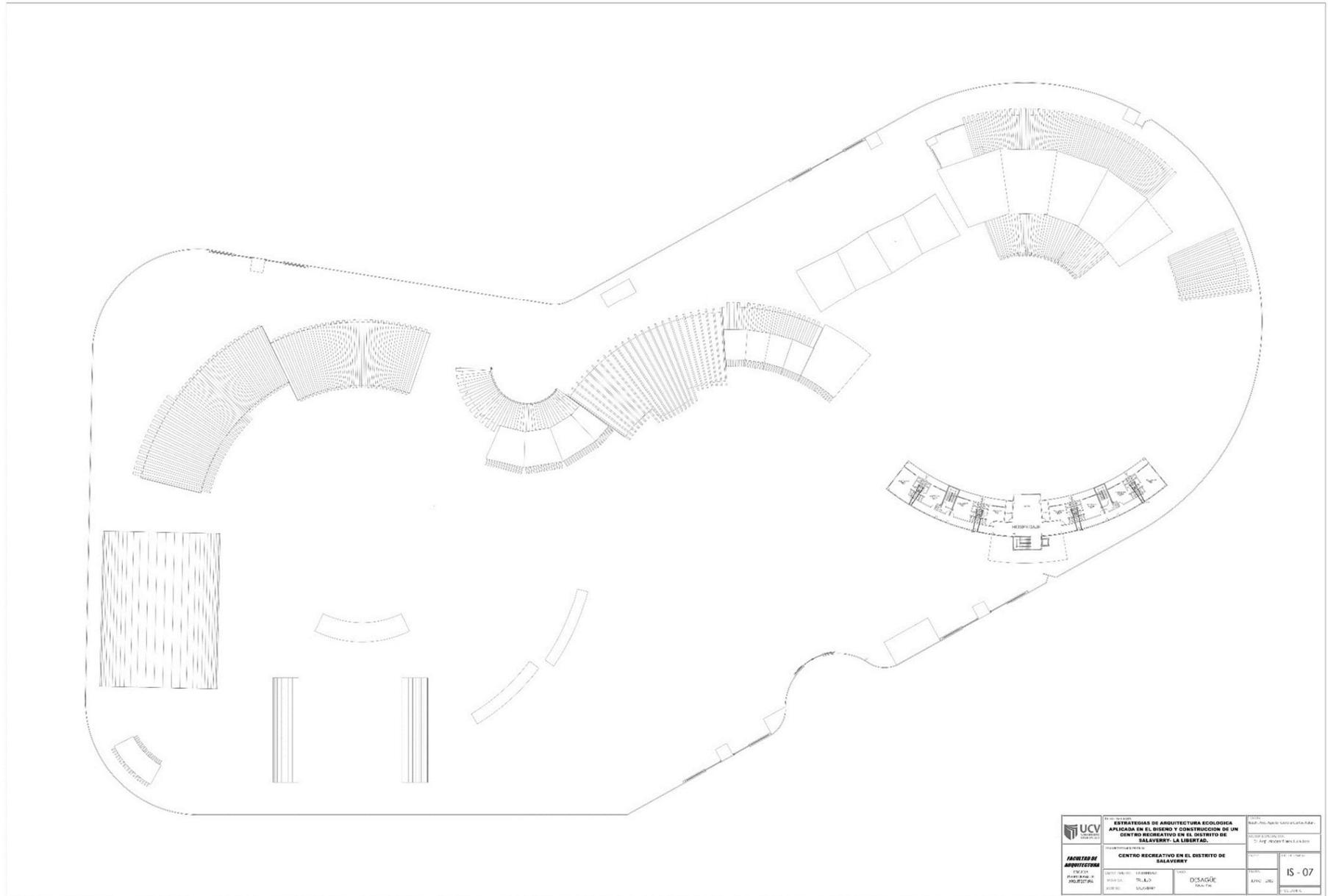


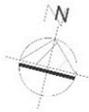
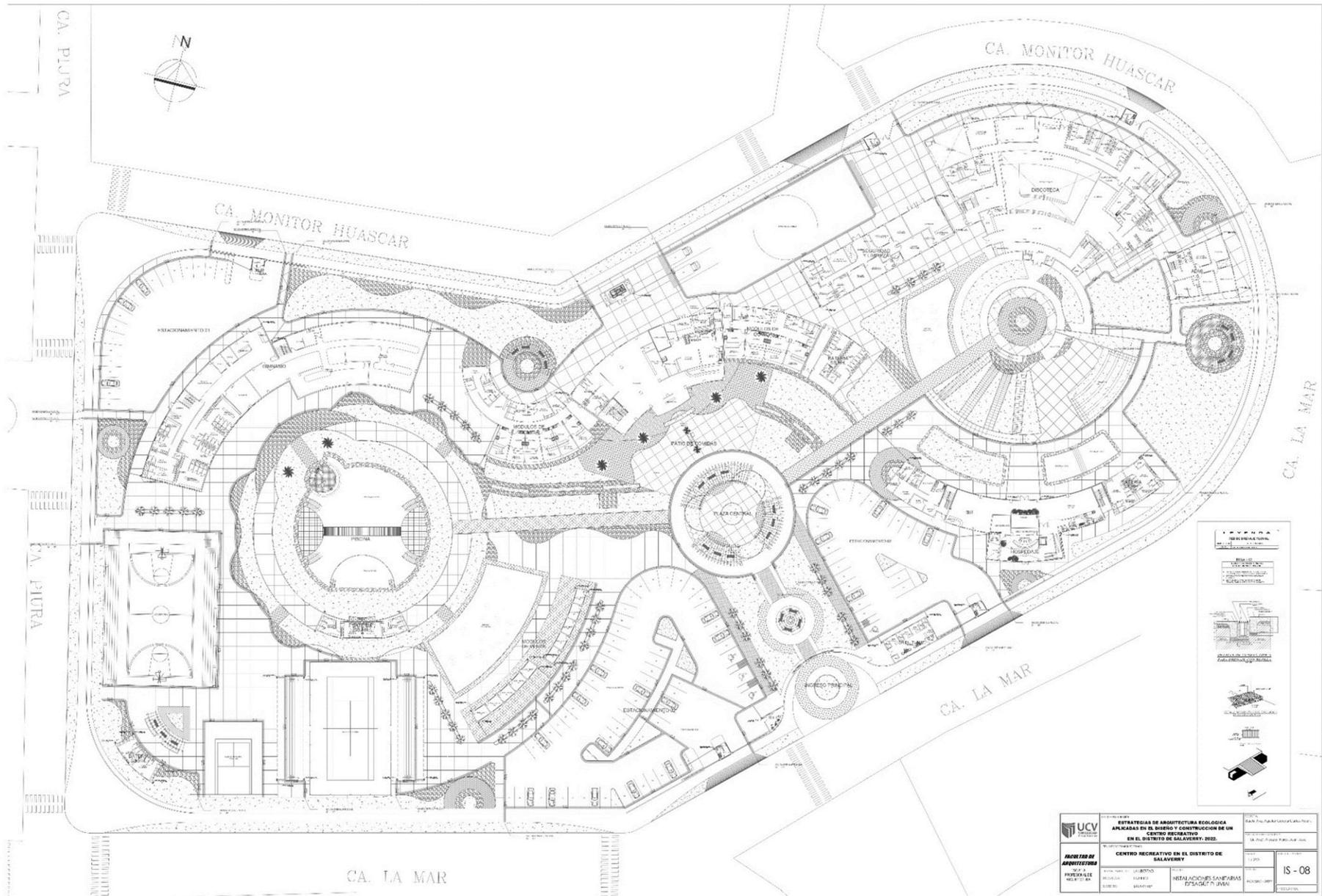
 UNIVERSIDAD CENTRAL VENEZUELA	ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE MALAVERBY, 2022.		AUTOR: ANA LUCY GONZALEZ VILLALBA COAUTOR: JUAN CARLOS GONZALEZ VILLALBA
	CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE MALAVERBY		
FACULTAD DE ARQUITECTURA DEPARTAMENTO DE PRELIMINARES Y PROYECTOS	PROFESOR: DAVID GARCIA ALUMNO: DANIELA GARCIA	TÍTULO: INSTALACIONES SANITARIAS ASIGNATURA: ACQUA	INSTITUCIÓN: UCV FECHA: 2022



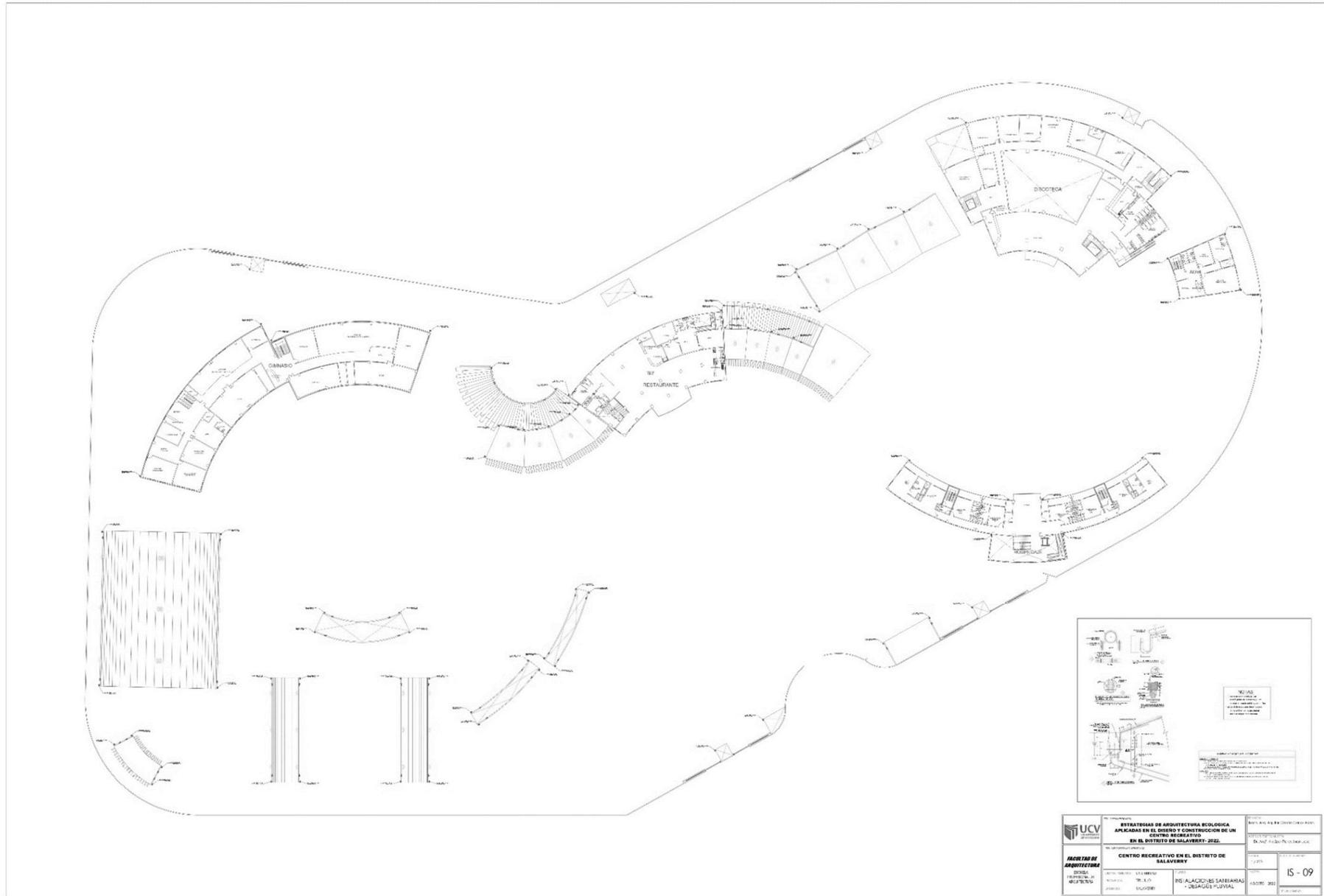


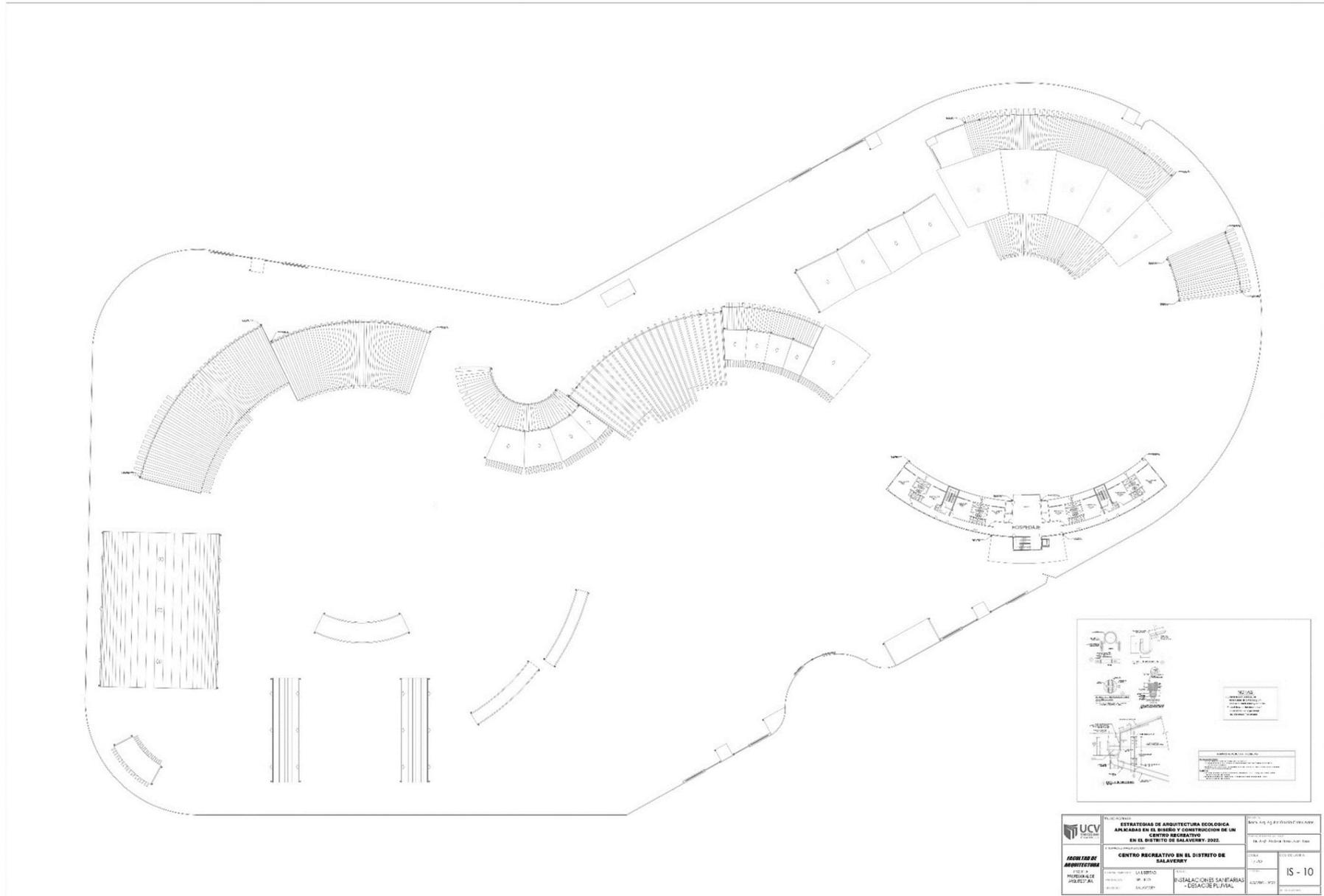
 UNIVERSIDAD CAYMAHUASI FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY - DES.		Autores: Yessica Paola Ochoa de Córdova Director: Dr. Raúl Antonio de Soto Ruiz
	CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY		Fecha: 14/08/2018 Escala: 1:400 Proyecto: TEJIDO URBANO Estado: VIAS DE ACCESO
INSTITUCION: UCV CARRERA: ARQUITECTURA SEMESTRE: VI TÍTULO: PROYECTO DE GRADUACIÓN		DISEÑO: YESSICA PAOLA OCHOA DE CORDOVA ASESOR: RAUL ANTONIO DE SOTO RUIZ FECHA: 14/08/2018 ESCALA: 1:400	IS - 06 01/01/2018

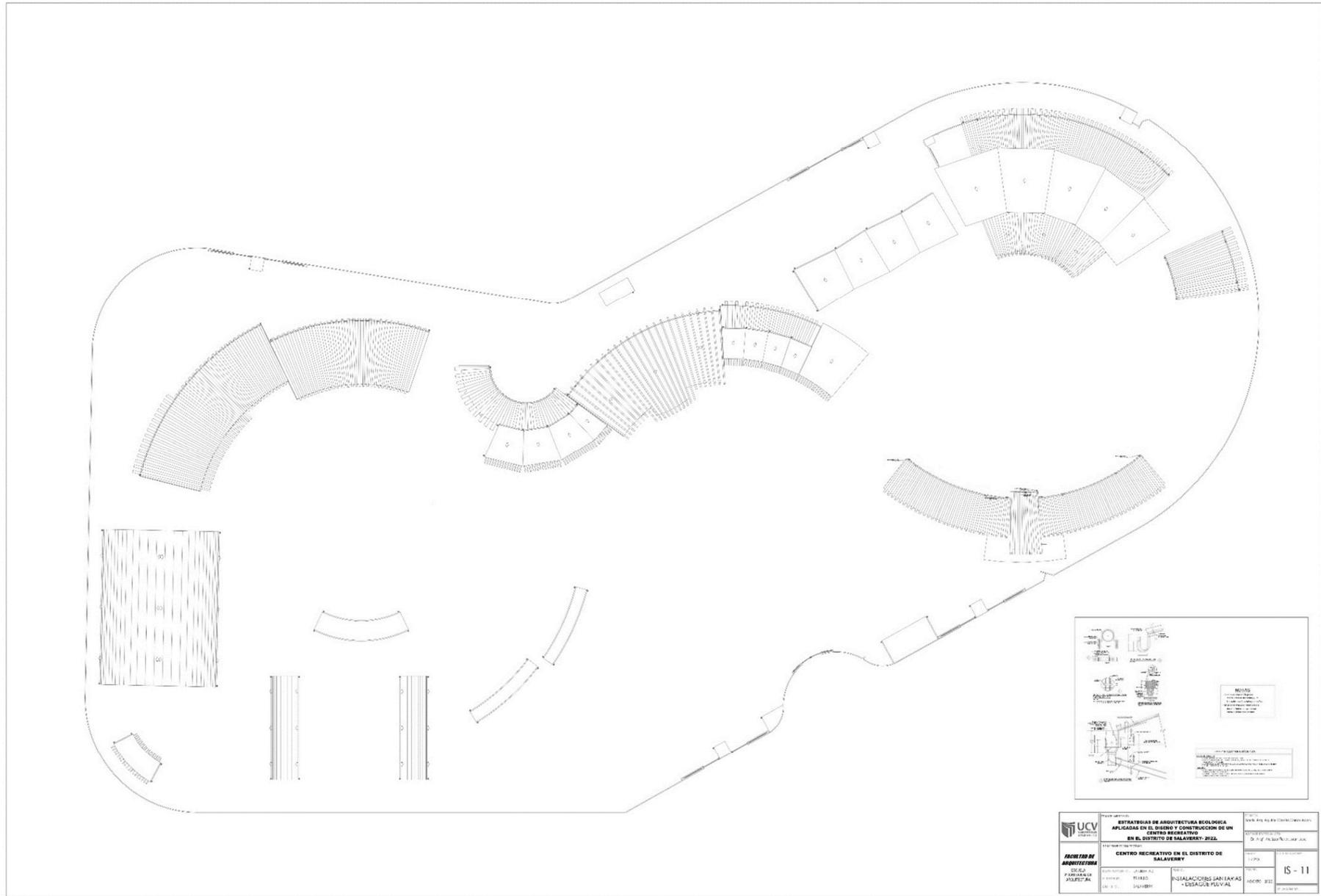




 UNIVERSIDAD CAYMAHUASI FACULTAD DE INGENIERIA	TÍTULO: ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, 2022.	AUTOR: SAN PI. NABIA MARICOLA LARREA
	INSTITUCION: CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY	TUTOR: DR. PROF. ROBERTO RAMOS ALBA
FECHA DE ELABORACION: MARZO 2022	FECHA DE DEFENSA: MARZO 2022	INSTITUCION: UCV
AUTOR: SAN PI. NABIA MARICOLA LARREA	TUTOR: DR. PROF. ROBERTO RAMOS ALBA	INSTITUCION: UCV
CODIGO: 150000000	CODIGO: 150000000	INSTITUCION: UCV
CODIGO: 150000000	CODIGO: 150000000	INSTITUCION: UCV

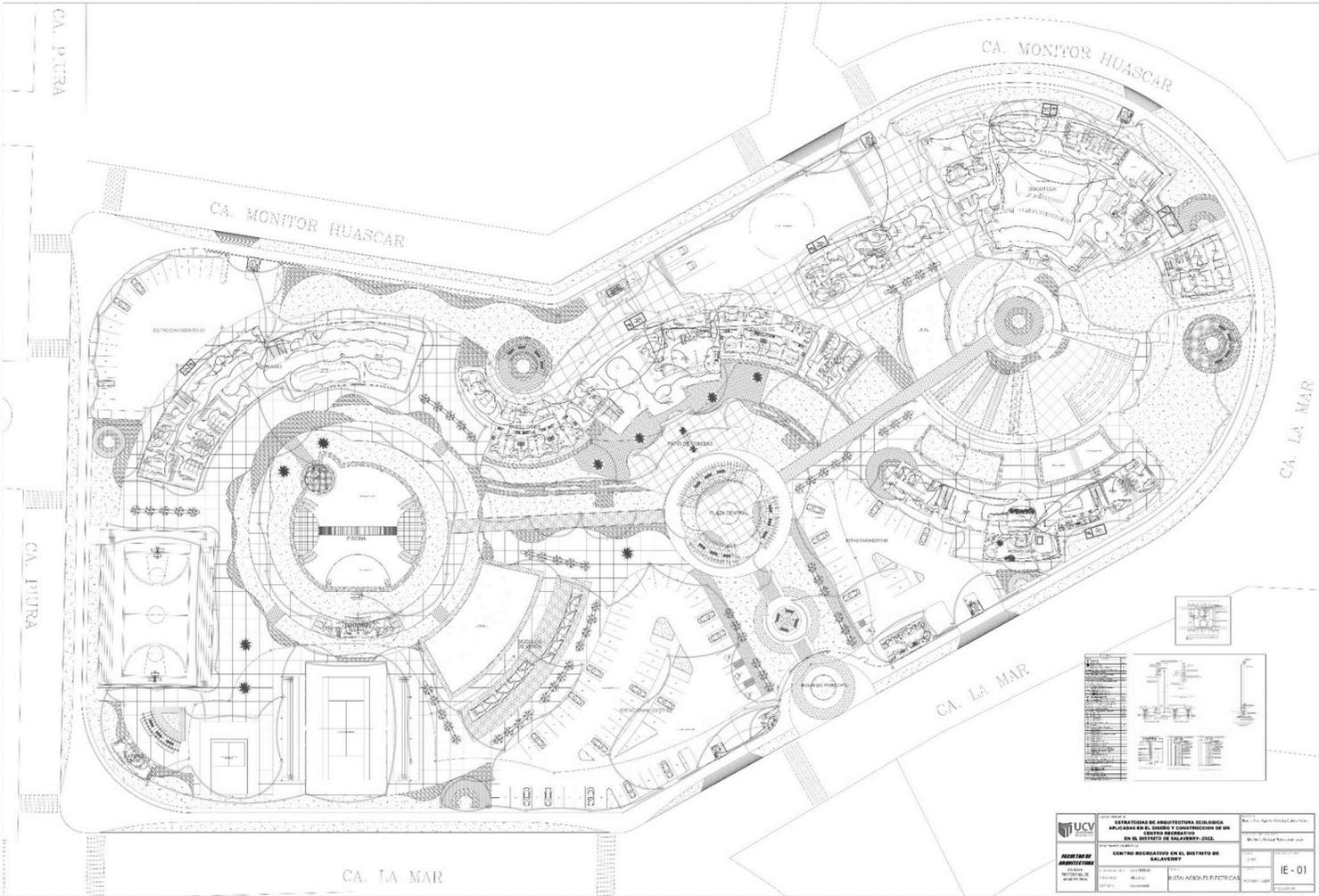


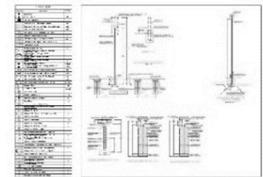
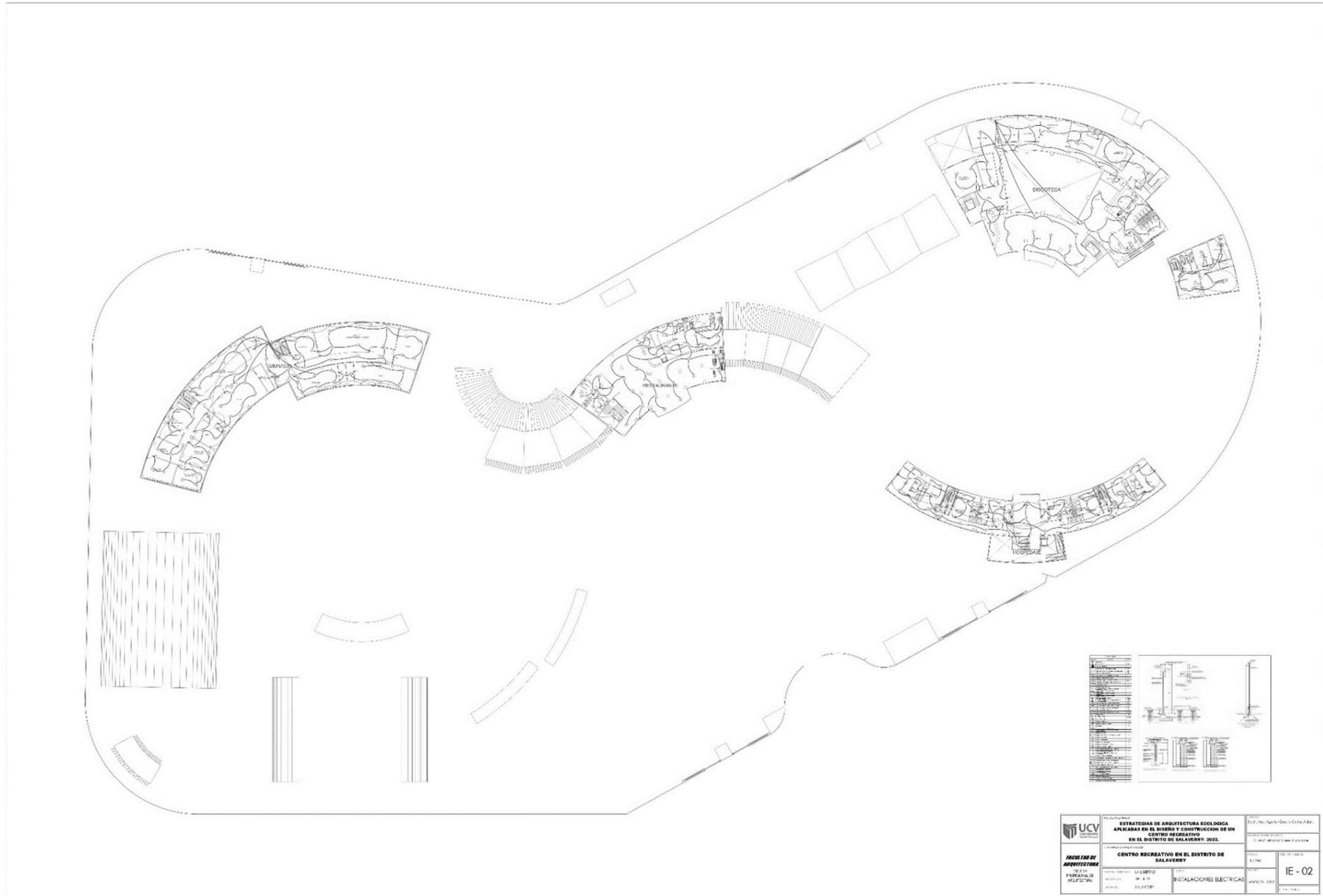




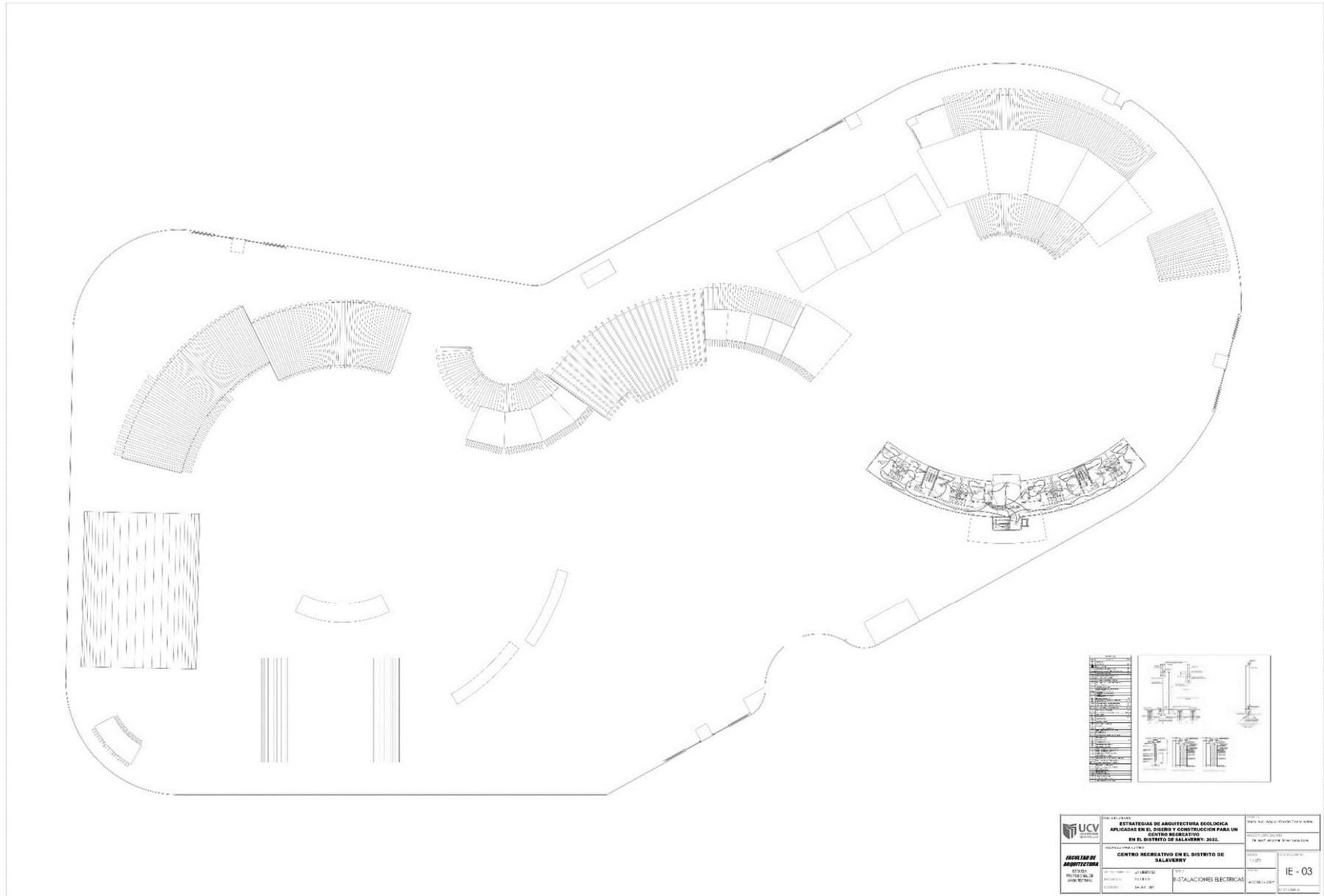
5.5.3. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES ELECTROMECAÑICAS

5.5.3.1. Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas



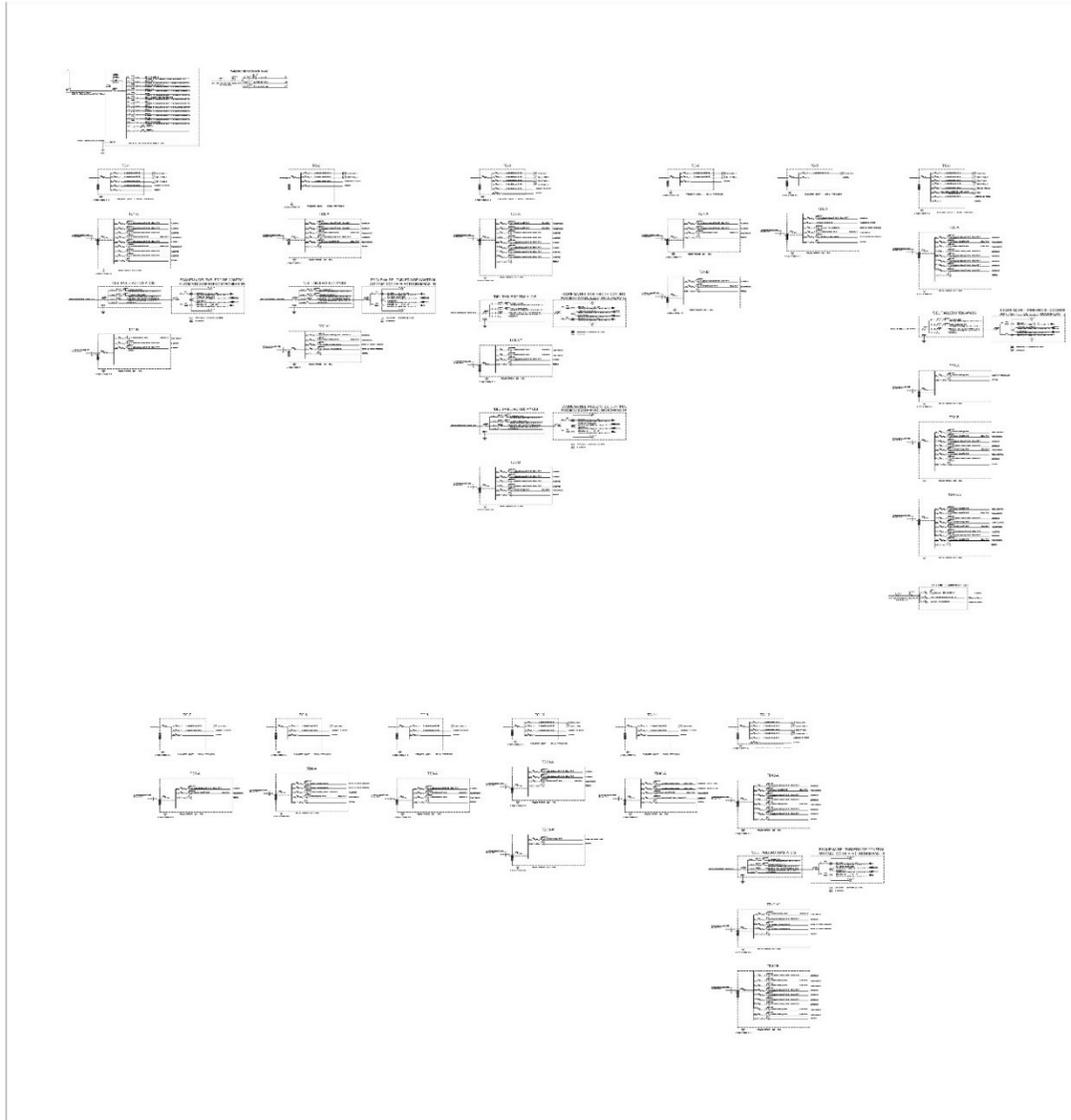


 UNIVERSIDAD CAYMAHUASI	ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY	Ing. Arq. Apurtho Ochoa Cordero
	FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE INGENIERIA EN ARQUITECTURA	CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY
TITULO DE LA ASIGNATURA:	LA BIBLIOTECA	01
AUTOR:	ING. ARQ.	02
ASIGNATURA:	INSTALACIONES ELECTRICAS	03
FECHA:	2020/07/13/21	04
INSTITUCION:	UCV	05
IDENTIFICACION:	IE - 02	06



 FACULTAD DE INGENIERIA INSTITUTO TECNOLÓGICO DE INGENIERIA	ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION PARA UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY, ICA.		TÍTULO: ARQUITECTURA TEMA: ARQUITECTURA
	CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY		AUTOR: [Nombre del autor] FECHA: [Fecha] ESCALA: [Escala]
TÍTULO: [Título del proyecto] AUTOR: [Nombre del autor] FECHA: [Fecha] ESCALA: [Escala]	TÍTULO: [Título del proyecto] AUTOR: [Nombre del autor] FECHA: [Fecha] ESCALA: [Escala]	TÍTULO: [Título del proyecto] AUTOR: [Nombre del autor] FECHA: [Fecha] ESCALA: [Escala]	IE - 03 [Otras especificaciones técnicas]

DIAGRAMAS UNIFILARES



CALCULO DE MAXIMA DEMANDA

Región CMO - Lima Metrolima - Sección 050 - 308

CALCULO DE LA MAXIMA DEMANDA

PROYECTO: CENTRO RECREATIVO - RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY
 UBICACIÓN: SALAVERRY
 FECHA: A-17

ÁREAS:

TORRE 1 RESTAURANTE	1,546.95
TORRE 2 ZOOLOGICO Y EMPRESA	839.50
TORRE 3 EDUCATIVA	249.15
TORRE 4 ADMINISTRACION	128.46
TORRE 5 CASITA	26.20
TORRE 6 HORTICULTAS	2,212.93
TORRE 7 MODULO DE ORIENTACION	71.20
TORRE 8 SOLITARIA	21.41
TORRE 9 MODULO DE VENTA	51.81
TORRE 10 ALM. 1	85.30
TORRE 11 ALM. 2	34.47
TORRE 12 COMISION	3,144.70
TOTAL	8,522.95

Accesiones y Alimentaciones
000-000 HOTELES, MOTELLES, DOMINATORIOS Y EDIFICIOS DE USOS SIMILARES
 La menor capacidad es calculada por considerarse los consumos de accesiones y alimentaciones. Antes de la mayor sea tomada en la aplicación de los parámetros (a) y (b) siguientes:

Ítem	Descripción	Área Total (m²)	WATT/m²	Carga (kW)	FA. (cos φ)	Dem. Máx. (kW)
000-000-000	Cargas Básicas	8,522.95	30	255.69		
Total Cargas Básicas**					178.00%	178.00%
000-000-001	Iluminación de áreas de trabajo	1,000	4	4.00	100%	4.00%
Cargas Accesorias						
000-000-002	Iluminación exterior y especial		11.40%			
	Accesorios, telefonía y la señalización		0.00%			
Total Cargas**				21.40%	100%	21.40%
000-000-003	Equipos electrónicos		0.02%			
	Equipos electrónicos de oficina		2.04%			
	Partes accesorias		2.70%			
Total Cargas**				4.76%	100%	4.76%
Carga total del edificio (kW) =				26.26%		26.26%
Intensidad de corriente =				377 Amperios		
	FA. (cos φ) =			0.75	100%	
	TOTAL (kW) =			377 Amperios		
	FA. (cos φ) =			0.75	100%	

b) Intensidad mínima de corriente = 40 Amperios

Se toma el mayor entre a) y b) = 377 Amperios

000-000 Selección Mínima de Conductores:
 Todos los conductores deben ser de aluminio y los conductores de esta sección pueden ser de 2.5 mm² para los circuitos de potencia y 1.5 mm² para los circuitos de control y señalización. Con excepción de conductores flexibles, alambres para equipo y conductores a cables para conductores de control.

RESERVA	FACTOR DE	SECCION
TORRE 1 RESTAURANTE	NEUTRAL	DE MAXIMA DEMANDA (CMU)
FA. (cos φ)	0.7	150mm²

UNIVERSIDAD DE CUYO (UCV)

ESTRATEGIAS DE ARQUITECTURA ECOLOGICA APLICADAS EN EL DISEÑO Y CONSTRUCCION DE UN CENTRO RECREATIVO EN EL DISTRITO DE SALAVERRY 2022.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN ARQUITECTURA

DEPARTAMENTO: ARQUITECTURA
 MODULO: PROYECTO
 SEMESTRE: SALAVERRY

ESTUDIANTE: DITAMIRIS DEL ROSA ALACON BARRON

FECHA: 17-03-2023

PROFESOR: DR. JUAN CARLOS MORALES

IE - 04

5.6. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

5.6.1. Animación virtual (recorridos y 3ds del proyecto)



Figura 12: 3ds 01. Elaboración: propia



Figura 13: 3ds 02. Elaboración: propia



Figura 14: 3ds 03. Elaboración: propia



Figura 15: 3ds 04. Elaboración: propia



Figura 16: 3ds 05. Elaboración: propia



Figura 17: 3ds 06. Elaboración: propia



Figura 18: 3ds 07. Elaboración: propia



Figura 19: 3ds 08. Elaboración: propia



Figura 20: 3ds 09. Elaboración: propia



Figura 21: 3ds 10. Elaboración: propia



Figura 22: 3ds 11. Elaboración: propia



Figura 23: 3ds 12. Elaboración: propia



Figura 24: 3ds 13. Elaboración: propia



Figura 25: 3ds 14. Elaboración: propia



Figura 26: 3ds 15. Elaboración: propia



Figura 27: 3ds 16. Elaboración: propia



Figura 28: 3ds 17. Elaboración: propia



Figura 29: 3ds 18. Elaboración: propia

VI. CONCLUSIONES

Este proyecto se realiza a través de un proceso metodológico de estudio, entendimiento e investigación de diferentes centros recreativos, complejos recreativos y/o resorts de descanso. Además, se ha tomado muy en cuenta la normatividad de cada uno de estos, tanto la de casos internacionales como nacionales.

- El diseño debe de estar orientado al uso de diferentes características ecológicas y se debe de usar materiales que ayuden a reducir o a mantener en cero el impacto ambiental y que optimice los diferentes recursos naturales del lugar.
- El proyecto deberá contar con técnicas comprobadas que sean sostenibles y eco amigables con el medio ambiente.
- Debido, en parte, a la escasez de espacios para la recreación y al poco desarrollo que se le presta a esta como espacios capaces de promover la interacción y convivencia de los habitantes, el proyecto debe contar con diferentes características y ambientes adecuados para los habitantes.
- Se deberán usar materiales cuya fabricación no tenga impacto ambiental y no sean dañinos para la naturaleza.

VII. RECOMENDACIONES

Estas recomendaciones se presentan como sugerencias a las conclusiones previamente planteadas, tomando la iniciativa de plantear la mejor solución ante los diferentes problemas. Las recomendaciones planteadas son las siguientes:

- Se recomienda el aprovechamiento de aguas pluviales para el riego de áreas verdes, así también se deberá plantear una correcta orientación en cuanto a la iluminación solar y ventilación de los ambientes.
- Se sugiere diferentes técnicas de construcción que sean amigables con el medio ambiente, tales como:
 - Muro tapial (construcciones muros con tierra húmeda colocada en moldes y compactados con un pisón manual)
 - Muro gavión (son estructuras flexibles construidas con malla de alta resistencia, por lo general en forma de caja, las cuales son rellenas con bloques de roca)
 - el uso de estructuras de bambú, ya que es un material resistente, consta de una gran dureza y es muy flexible.
 - Muros de piedra (piedras sobrepuestas unidas con mortero de cemento y arena)
- Se recomienda tener espacios que favorezcan a diferentes actividades deportivas, actividades de encuentro y que faciliten la interacción de los habitantes y espacios que sean capaces de satisfacer la recreación de personas de diferentes edades.
- Para tener un mejor proyecto eco amigable, se sugiere usar materiales que sean sostenibles tanto para su construcción como para su obtención e implementación en el diseño. Algunos de los materiales recomendados podrán ser:

- La madera y sus derivados como el OSB (para el aprovechamiento de las virutas) y el MDF.
- Celulosa de papel como material aislante.
- Barro cocido, como material de acabado rústico.
- Pinturas de origen natural para repercutir positivamente en el medio ambiente y en la salud de las personas.
- Bambú o similares por su resistencia, y acabado puede ser como una alternativa a la madera.

REFERENCIAS

- U.S. Green Building Council (Consejo de la Construcción Verde de los Estados Unidos) – 2013 / Guía de referencia para el diseño y la construcción de edificios (Leed reference guide for building desing and construction).
- Francis D. K. Ching. – 2015 / Arquitectura ecológica. un manual ilustrado.
- Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento – 2021 / Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE).
- Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento – 2011 / Sistema Nacional de Estándares de Urbanismo (SISNE).
- Ernst Neufert – 1995 / Neufert - Arte de Proyectar en arquitectura.
- Federación Internacional de Tenis – 2021 / ITF Reglas de Tenis.
- Walter Villavicencio Ugarte – 2017 / Guía de Diseño de Instalaciones Deportivas.
- Huw Heywood – 2016 / 101 Reglas básicas para una arquitectura de bajo consumo energético.
- Allan Philips – 1993 / Lo mejor en Arquitectura recreativa y espacios públicos.

ANEXOS



Figura 30: foto satelital calles. Fuente: Google Maps.



Figura 31: fotografía 01. Elaboración: propia



Figura 32: fotografía 02. Elaboración: propia



Figura 33: fotografía 03. Elaboración: propia



Figura 34: fotografía 04. Elaboración: propia



Figura 35: fotografía 05. Elaboración: propia



Figura 36: fotografía 06. Elaboración: propia



Figura 37: fotografía 07. Elaboración: propia



Figura 38: foto Google. Fuente: Google Maps



Figura 39: fotografía 08. Elaboración: propia



Figura 40: fotografía 09. Elaboración: propia



Figura 41: fotografía 10. Elaboración: propia



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, ALCAZAR FLORES JUAN JOSE, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Estrategias de arquitectura ecológica aplicadas en el diseño y construcción de un centro recreativo en el distrito de Salaverry, 2022.", cuyo autor es AGUILAR GARCIA CARLOS ADAN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 11.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 15 de Noviembre del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
ALCAZAR FLORES JUAN JOSE DNI: 08861590 ORCID: 0000-0002-7997-3213	Firmado electrónicamente por: JJALCAZARF el 15- 11-2022 20:50:06

Código documento Trilce: TRI - 0441427