FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Arquitectura emocional y sostenible del centro residencial geriátrico - Iquitos 2022.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecta

AUTORA:

Ramos Benites, Kelly Cynthia (Orcid.org0000-0003-3147-1457)

ASESOR:

Mg. Alcázar Flores, Luis Alberto (Orci.org0000-0002-2400-7157)

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Urbanismo Sostenible

TRUJILLO – PERÚ

2022

Dedicatoria

A mi pequeño amor de historieta la que es mi ángel, guardián y mi poeta la que del cielo escapó en un cometa. Mediante tu afecto y tu cariño son los detonantes de mi felicidad, de mi esfuerzo, de mis ganas de buscar lo mejor para ti. Aun a tu corta edad, me has enseñado y me sigues enseñado muchas cosas en esta vida.

Te agradezco por ayudarme a encontrar el lado dulce y no amargo de la vida. Eres mi motivación más grande para concluir con éxito este trabajo.

Gracias, mi niña, mi bebé, mi Daenerys Alessandra.

Agradecimiento

En este pequeño espacio quiero expresar mi gratitud a Dios, por ser mi guía y acompañarme en el transcurso de mi vida, quien, con su bendición, llena de esperanza para poder superar este catastrófico momento que estamos atravesando por la pandemia.

A mis padres por ser mi pilar fundamental y haberme apoyado incondicionalmente, pese a las adversidades e inconvenientes que se presenta a lo largo de mi existir.

A mi esposo y mi pequeña hija por estar siempre a mi lado y comprenderme en todo momento.

Índice de contenidos

1. Introducción 1
   1.1 Planteamiento del problema / realidad problemática 1
   1.2 Objetivos del proyecto 6
      1.2.1 Objetivos generales 6
      1.2.2 Objetivos específicos 6
2. Marco Análogo 7
   2.1 Estudio de casos urbano-arquitectónicos similares. 7
      2.1.1 Cuadro síntesis de los casos estudiados. (Formato N° 1) 7
      2.1.2 Matriz comparativa de aportes de casos. (Formato N° 2) 20
3. Marco Normativo 21
   3.1 Síntesis de Leyes, Norma y Reglamentos aplicados en el proyecto urbano arquitectónico. 21
4. Factores de Diseño 23
   4.1 Contexto 23
      4.1.1 Lugar 23
      4.1.2 Historia: 23
      4.1.3 Población: 24
      4.1.4 Costumbres y cultura: 24
      4.1.5 Condiciones bioclimáticas. 25
      4.1.5.1 Clima: 25
      4.1.5.2 Vientos: 26
      4.1.5.3 Precipitaciones: 27
      4.1.5.4 Asoleamiento: 28
      4.1.5.5 Humedad: 29
      4.1.5.6 Topografía: 30
   4.2 Programa Arquitectónico 30
      4.2.1 Aspectos cualitativos 30
      4.2.1.1 Tipos de usuarios y necesidades. (Formato N° 3) 30
      4.2.2 Aspectos cuantitativos 35

4.2.2.1 Cuadro de áreas. (Formato N° 4) 35
4.3 Análisis del Terreno 54
4.3.1 Ubicación del terreno 54
4.3.2 Topografía del terreno 55
4.3.3 Morfología del terreno 56
4.3.4 Estructura urbana 57
4.3.5 Vialidad y accesibilidad 58
4.3.6 Relación con el entorno 60
4.3.7 Parámetros urbanísticos y edificatorios 60
5. Propuesta del Proyecto Urbano Arquitectónico 61
5.1 Conceptualización del objeto urbano arquitectónico 61
5.1.1 Ideograma conceptual 61
5.1.2 Criterios de diseño 63
5.1.3 Partido arquitectónico 70
5.2 Esquema de Zonificación 71
5.3 Planos Arquitectónicos del proyecto 73
5.3.1 Planos de Ubicación y Localización 73
5.3.2 Plano Perimétrico – Topográfico 74
5.3.3 Plano General 74
5.3.4 Planos de Distribución por sectores y niveles 75
5.3.4.1 Sector A – administración. 75
5.3.4.2 Sector B – salud. 75
5.3.4.3 Sector C – cocina - comedor. 76
5.3.4.4 Sector D – S.U.M. - talleres. 76
5.3.4.5 Sector E – servicios generales. 77
5.3.4.6 Sector F – piscina. 77
5.3.4.7 Sector G – gimnasio. 78
5.3.4.8 Sector H – dormitorios 1. 78
5.3.4.9 Sector I – zona comun. 79
5.3.4.10 Sector J – dormitorios 2 79
5.3.5 Plano de Elevación por sectores 80
5.3.5.1 Sector A – administración. 80
5.3.5.2 Sector B – salud. 80

5.3.5.3 Sector C – cocina - comedor. 81
5.3.5.4 Sector D – S.U.M. - talleres. 81
5.3.5.5 Sector E – servicios generales. 82
5.3.5.6 Sector F – piscina. 82
5.3.5.7 Sector G – gimnasio. 83
5.3.5.8 Sector H – dormitorios 1. 83
5.3.5.9 Sector I – zona comun. 84
5.3.5.10 Sector J – dormitorios 2..... 84
5.3.6 Plano de Corte por sectores..... 85
5.3.6.1 Sector A – administración. 85
5.3.6.2 Sector B – salud..... 85
5.3.6.3 Sector C – cocina - comedor. 86
5.3.6.4 Sector D – S.U.M. - talleres. 86
5.3.6.5 Sector E – servicios generales. 87
5.3.6.6 Sector F – piscina. 87
5.3.6.7 Sector G – gimnasio. 88
5.3.6.8 Sector H – dormitorios 1. 88
5.3.6.9 Sector I – zona comun. 89
5.3.6.10 Sector J – dormitorios 2..... 89
5.3.7 Plano de Detalles Constructivos 90
5.3.7.1 Detalles arquitectónicos..... 90
5.3.7.2 Detalles constructivos..... 91
5.3.8 Planos de Seguridad..... 93
5.3.8.1 Plano de señalética..... 93
5.3.8.1.1 Plano de señalética – Sector H..... 94
5.3.8.2 Plano de evacuación 95
5.3.8.2.1 Plano de evacuación – Sector H. 96
5.4 Planos de Especialidades del proyecto (sector elegido) 97
5.4.1 Planos básicos de Estructuras 97
5.4.1.1 Planos de cimentación..... 97
5.4.1.2 Planos de estructura de losas y techos..... 98
5.4.2 Planos básicos de Instalaciones Sanitarias..... 99

5.4.2.1 Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendios por niveles. 99
5.4.2.2 Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles 100
5.4.3 Planos básicos de Instalaciones Electro mecanicas 101
5.4.3.1 Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas (alumbrado y tomacorrientes)..... 101
5.4.3.2 Planos de sistema electromecánicos..... 102
5.5 Información complementaria..... 103
5.5.1 Animación virtual (recorridos y 3Ds del proyecto). 103
6. Conclusiones..... 107
7. Recomendaciones 109
8. Referencias 110
9. Anexos 111

Índice de tablas

Tabla 1 Cantidad de CAM 2
Tabla 2 Matríz comparativa de aportes de casos. 20
Tabla 3 Síntesis de Leyes, Norma y Reglamentos. 21
Tabla 4 Caracterización de usuarios y necesidades. 30
Tabla 5 Programa arquitectónico - zona administrativa. 35
Tabla 6 Programa arquitectónico - zona social. 38
Tabla 7 Programa arquitectónico – zona complementaria. 41
Tabla 8 Programa arquitectónico – zona de salud. 44
Tabla 9 Programa arquitectónico – zona residencial. 47
Tabla 10 programa arquitectónico – zona de servicios generales. 49
Tabla 11 Resumen del programa arquitectónico 53

Índice de figuras

Figura 1 Censos Nacionales Población y Vivienda 2017..... 2
Figura 2 Mapa de los CEAPAM 3
Figura 3 Censos Nacionales 2017 3
Figura 4 Censos Nacionales 2017 4
Figura 5 Boom cauchero, intercambio económico que generó modernización. 24
Figura 6 Tradiciones y costumbres de Loreto. 25
Figura 7 Temperatura máxima y mínima promedio..... 26
Figura 8 Dirección del viento. 27
Figura 9 Probabilidad diaria de precipitación. 28
Figura 10 Salida de sol y puesta del sol. 29
Figura 11 Niveles de comodidad de la humedad..... 29
Figura 12 Porcentaje de la zona administrativa respecto al área total del terreno. 37
Figura 13 Porcentaje de la zona social respecto al área total del terreno. 40
Figura 14 Porcentaje de la zona complementaria respecto al área total del terreno..... 43
Figura 15 Porcentaje de la zona de salud respecto al área total del terreno 46
Figura 16 Porcentaje de la zona residencial respecto al área total del terreno 48
Figura 17 Porcentaje de la zona de servicios generales respecto al área total del terreno . 52
Figura 18 Porcentaje de área de cada zona..... 53
Figura 19 Ubicación del terreno propuesto a nivel macro. 54
Figura 20 Ubicación del terreno propuesto a nivel micro. 55
Figura 21 *Topografía del terreno.* 55
Figura 22 Morfología del terreno. 56
Figura 23 Estructura urbana. 57
Figura 24 Zonificación del terreno de acuerdo al PDU..... 58
Figura 25 Viabilidad y accesibilidad..... 58
Figura 26 Accesos del terreno 59
Figura 27 Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U. 60

Figura 28 Parámetros urbanísticos y edificatorios. 60
Figura 29 Generación de la idea. 61
Figura 30 Conceptualización de idea. 62
Figura 31 Desarrollo de idea conceptual. 63
Figura 32 Conceptualización gráfica de Arquitectura Sostenible. 64
Figura 33 Detalle Shipibo. 65
Figura 34 Ventana de PVC. 66
Figura 35 Ventana de PVC. 66
Figura 36 Esquema de conversión de aire frío en verano. 68
Figura 37 Esquema de conversión de aire tibio en invierno. 69
Figura 38 Juego de colores, patio, vegetación y muros de la Arquitectura Emocional. 70
Figura 39 Partido Arquitectónico. 71
Figura 40 Zonificación. 72
Figura 41 *Fotografía Dormitorios – Sector H*……..128
Figura 41 *Fotografía Dormitorios – Sector H*……..*129*
Figura 42 *Fotografía Sala SUM – Sector D*……*130*
Figura 34 *Fotografía Vista General*……*131*
Figura 44 *Fotografía Pérgolas*……*132*

Resumen

El proyecto de investigación propone el diseño de un Centro Residencial Geriátrico en la Ciudad de Iquitos 2022, con la aplicación de la Arquitectura Emocional y Sostenible para la mejora de calidad de vida de los Adultos Mayores, puesto que merecen un envejecimiento digno y respetuoso. Mediante este proyecto se busca solucionar las deficiencias existentes en cuanto a la dotación adecuada de este servicio, por ello este proyecto está priorizando la evolución del Adulto Mayor, donde pueda gozar de bienestar emocional, social, mental, intelectual y salud, el cual le permitirá al paciente recuperar parte de su vida, mejorar los intereses personales, fortalecer la autoestima, mejorar la percepción para sentirse útil, fortalecer las habilidades cognitivas y psicomotoras, acrecentar el estado de salud, aumentar la felicidad y la satisfacción. El resultado es un proyecto arquitectónico donde se emplea la arquitectura emocional proponiendo espacios que

estimulan los sentidos y crean emociones positivas en los ancianos; y la arquitectura sostenible donde se aprovecha las condiciones ambientales para lograr el confort térmico que ellos necesitan.

Palabras Claves: **Arquitectura Emocional y Sostenible, Centro Residencial Geriátrico.**

Abstract

The research project proposes the design of a Geriatric Residential Center in the City of Iquitos 2022, with the application of Emotional and Sustainable Architecture to improve the quality of life of Older Adults, since they deserve a dignified and respectful aging. This project seeks to solve the existing deficiencies in terms of the adequate provision of this service, for this reason this project is prioritizing the evolution of the Elderly, where he can enjoy emotional, social, mental, intellectual well-being and health, which will allow him the patient recover part of his life, improve personal interests, strengthen self-esteem, improve perception to feel useful, strengthen cognitive and psychomotor skills, increase health status, increase happiness and satisfaction. The result is an architectural project where emotional architecture is used, proposing spaces that stimulate the senses and create positive emotions in the elderly; and sustainable architecture where environmental conditions are used to achieve the thermal comfort, they need.

Keyword: Emotional and Sustainable Architecture, Geriatric Residential Center.

1. Introducción

1.1 Planteamiento del Problema / Realidad Problemática

A nivel mundial, se viene registrando un incremento significativo en la longevidad de las personas tomando en cuenta que el 11.5% de la población tiene de 60 años a más, considerándose que en el año 2050 alcanzará el 22%, lo cual se considera un fenómeno demográfico general o universal, pues a partir de la segunda mitad del siglo XX en diversos campos científicos, especialmente en ciencias médicas, instituciones religiosas y otras coinciden con la necesidad de brindar mayor atención al proceso de envejecimiento, esto determina utilizar métodos específicos para conocer el estado de salud de estas personas, entendida como la capacidad funcional para desenvolverse en el ámbito social y familiar y para realizar diversas actividades de la vida diaria, no está determinada por el número de enfermedades que puedan presentar; esto traerá profundas modificaciones en las estructuras sociales, económicas y culturales de los países. (Rodríguez et al., 2014)

Esto es importante en el diseño e implementación de políticas públicas, donde los modelos de política y las intervenciones se han utilizado con relativo éxito en países con diferentes trayectorias demográficas y socioeconómicas, muchas veces aplicadas y en ocasiones modificadas. (Aranibar, 2001)

Las familias y las personas mayores enfrentan muchos problemas en este país todos los días. Frente a la necesidad económica los miembros del hogar no tienen suficiente tiempo para cuidar a los ancianos, posiblemente debido a la pérdida de valores o responsabilidades familiares. (García & Vaillant, 2010)

Para el conjunto de países latinoamericanos, el Perú se encuentra en un estado de transición demográfica moderada, clasificación que toma en cuenta la tasa de natalidad actual y el envejecimiento de la población. (Cepal, 2012)

En la actualidad, 2´459,071 de los habitantes del país son personas adultas mayores (PAM) lo que equivale al 8.4% de la población total, en el cuadro mostrado indica que en los últimos 24 años anterior al último censo realizado, la población PAM se incrementó en casi un 78%, estos datos nos dan una idea que en el año 2050 la proyección demográfica proyectada por los investigadores será de 7´900,290 de PAM a nivel nacional.

Figura 1

Censos Nacionales población y vivienda 2017.

PERÚ: POBLACIÓN CENSADA, POR AÑOS CENSALES, SEGÚN GRANDES GRUPOS DE EDAD Y SEXO, 1993-2017

(Abscluto y distribución porcentual)

Grandes grupos de edad y sexo	1993		2007		2017	
	Abs	%	Abs.	%	Abs.	%
Total	**22 048 356**	**100,0**	**27 412 157**	**100,0**	**29 381 884**	**100,0**
0-14	8 155 376	37,0	8 357 533	30,5	7 754 051	26,4
15-64	12 866 861	58,4	17 289 937	63,1	19 168 762	65,2
65 y más	1 026 119	4,7	1 764 687	6,4	2 459 071	8,4
Hombre	**10 956 375**	**100,0**	**13 622 640**	**100,0**	**14 450 757**	**100,0**
0-14	4 139 206	37,8	4 259 594	31,3	3 938 412	27,3
15-64	6 330 010	57,8	8 518 103	62,5	9 353 084	64,7
65 y más	487 159	4,4	844 943	6,2	1 159 261	8,0
Mujer	**11 091 981**	**100,0**	**13 789 517**	**100,0**	**14 931 127**	**100,0**
0-14	4 016 170	36,2	4 097 939	29,7	3 815 639	25,6
15-64	6 536 851	58,9	8 771 834	63,6	9 815 678	65,7
65 y más	538 960	4,9	919 744	6,7	1 299 810	8,7

Fuente: *INEI*

En el Perú existe un total de 110 se puede visualizar la cantidad total de centros de atención al adulto mayor en Perú, divididos en diferentes sectores a nivel nacional a cargos del Seguro Social- Es Salud (ver tabla Anexo 01)

Tabla 1

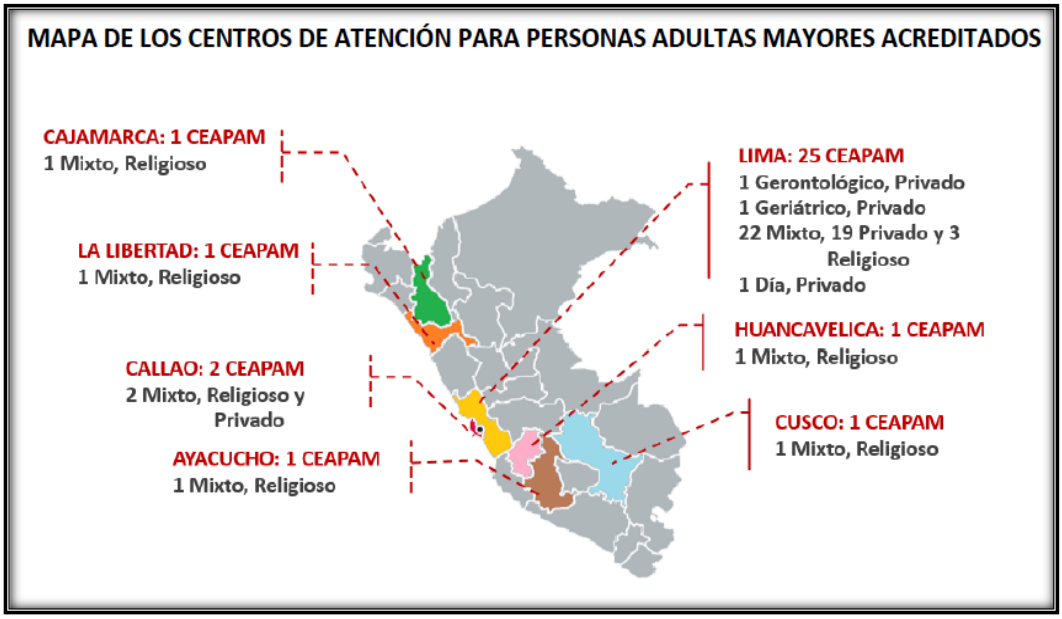
Cantidad de CAM

Lugar	EsSalud	Privada	Religiosas	Total
Norte	23		2	
Centro	22		2	
Sur	21		1	
Oriente	11	1		
Lima-Callao	33	23	4	
Sub Total	**110**	**24**	**9**	**143**

Fuente: *Elaboración propia.*

Figura 2

Mapa de los CEAPAM



Fuente: *MMPV*

Según el último censo del INEI realizado en el 2017, en Loreto existe una población de 883,510 habitantes (Tabla 3), donde el 5.9% aproximadamente más de 51,270 habitantes son adultos mayores con edades que abarcan desde los 65 años en adelante (Tabla 4)

Figura 3

Censos Nacionales 2017

LORETO: POBLACIÓN CENSADA URBANA Y RURAL, SEGÚN PROVINCIA, 2017
(Absoluto y porcentaje)

Provincia	Total	Urbana		Rural	
		Absoluto	%	Absoluto	%
Total	**883 510**	**606 743**	**100,0**	**276 767**	**100,0**
Maynas	479 866	405 630	66,8	74 236	26,8
Alto Amazonas	122 725	83 584	13,8	39 141	14,1
Loreto	62 437	23 370	3,9	39 067	14,1
Mariscal Ramón Castilla	49 072	17 631	2,9	31 441	11,4
Requena	58 511	33 973	5,6	24 538	8,9
Ucayali	54 637	28 185	4,6	26 452	9,6
Datem del Marañón	48 482	11 314	1,9	37 168	13,4
Putumayo	7 780	3 056	0,5	4 724	1,7

Fuente: *INEI*

Figura 4

Censos Nacionales 2017

LORETO: POBLACIÓN CENSADA, POR AÑOS CENSALES, SEGÚN SEXO Y GRUPOS DE EDAD, 1993, 2007 Y 2017
(Absoluto y porcentaje)

Sexo y grupos de edad	1993		2007		2017	
	Absoluto	%	Absoluto	%	Absoluto	%
Total	**687 282**	**100,0**	**891 732**	**100,0**	**883 510**	**100,0**
0 a 14 años	312 694	45,5	344 347	38,6	323 712	36,6
15 a 64 años	355 588	51,7	513 029	57,5	507 763	57,5
65 y más años	19 000	2,8	34 356	3,9	52 035	5,9
Hombre	**353 587**	**100,0**	**456 962**	**100,0**	**443 797**	**100,0**
0 a 14 años	158 761	44,9	175 498	38,4	164 332	37,0
15 a 64 años	185 151	52,4	263 635	57,7	252 408	56,9
65 y más años	9 675	2,7	17 829	3,9	27 057	6,1
Mujer	**333 695**	**100,0**	**434 770**	**100,0**	**439 713**	**100,0**
0 a 14 años	153 933	46,1	168 849	38,8	159 380	36,2
15 a 64 años	170 437	51,1	249 394	57,4	255 355	58,1
65 y más años	9 325	2,8	16 527	3,8	24 978	5,7

Fuente: *INEI*

Además se pudo observar en la Tabla 3 que la mayor concentración demográfica se encuentra situada en la Provincia de Maynas con un total de 479,866 habitantes entre zona urbana y rural; Maynas está dividida políticamente en 11 distrito de los cuales 4 distritos están dentro del casco urbano que conforman la ciudad de Iquitos para el proyecto se va tomar como referencia la densidad poblacional de los 4 distritos, que cuenta con 413,556 habitantes de los cuales 29,069 son adultos mayores lo que equivale al 7.2 % de la ciudad.

Olivares en el 2015 nos indica que, según estudios científicos, la idea no es incrementar la longevidad de la población, sino optimizar cualitativamente la salud y el bienestar de estas personas tanto sociales, físicas y mentales, buscando un modelo de envejecimiento competente que sean capaces de fortalecer desde el punto de vista general de la salud, su "Estilo de Vida". Este estilo o calidad de vida se asocia a la solidez económica y asegurar la inclusión social a través de infraestructura de apoyo y redes sociales. (Olivares 2015)

PROBLEMÁTICA DEL PROYECTO:

En Iquitos como en el resto de ciudades del Perú, los adultos mayores muestran carencias en cuanto al equipamiento adecuado para su estadía, así como actividades recreativas, exponiéndose a un deterioro de la salud ante posibles enfermedades; hoy en día, en la vida moderna de la ciudad, necesitan una amplia gama de actividades saludables tales como ejercicio preventivo, actividades de ocio, buena alimentación, etc., para que puedan llevar una vida digna en los que les resta de vida.

Actualmente en el país existen políticas para la creación de Centros de Integración Social para Adultos Mayores, el gobierno a través del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables ha desarrollado un decreto supremo N° 004-2016-MIMP, en la cual establece un reglamento para los Centro de Atención para personas Adultas Mayores.

En Iquitos existen 2 Centros de Atención al Adulto Mayor con diferentes tipos de servicio, uno realiza prestaciones sociales y salud (ESSALUD), y la otra de alojamiento al adulto mayor, ambos establecimientos no abastecen a la densidad poblacional y carecen de espacios para realizar diferentes actividades sociales, añadiendo a esta la poca efectividad de los servicios de salud.

El C.A.M. brinda los servicios de salud y esta no es el más adecuada, ya que no cuentan con consultorios que necesita un adulto mayor para ser atendido en casos de emergencia, solo cuentan con equipos e instrumentos básicos y cuando el paciente cae en peligro de salud se le tiene que trasladar a un hospital.

En otro caso, el alojamiento del Adulto Mayor cuenta con ambientes ya deteriorados a consecuencia de las constantes lluvias, haciendo que el lugar sea inadecuado para una estancia agradable y saludable, además que influye en el deterioro de la salud de sus habitantes; ambientes donde no permite que el anciano desarrolle actividades.

Viendo la importancia de la preservación de la calidad de vida y los precarios servicios actuales del adulto mayor se ha considerado realizar una propuesta de diseño del Centro Residencial Geriátrico en la ciudad de Iquitos, para brindar los servicios de integración social, atenciones médicas y alojamientos en

base a la necesidad que este requiera para mejorar estos últimos ciclos vitales y tener una calidad de vida activa, ya que es deber del estado y de las autoridades velar por la protección de nuestros adultos mayores considerados personas vulnerables.

1.2 Objetivos del Proyecto

1.2.1Objetivos Generales

"Elaborar una propuesta de Arquitectura Emocional y Sostenible del Centro Residencial Geriátrico - Iquitos 2022".

1.2.2Objetivos Específicos

- Establecer una programación arquitectónica para determinar ambientes óptimos que cumplan con satisfacer la necesidad de los Adultos Mayores.

- Desarrollar ambientes con características arquitectónicas, que estimulen los sentidos en el Adulto Mayor, que pueda contribuir en sus emociones positivas al habitar diversos ambientes.

- Plantear una arquitectura que esté integrada con el paisaje y su entorno natural mediante el correcto uso de los espacios y volúmenes, estableciendo los criterios de la arquitectura emocional, pensada y diseñada para satisfacer las necesidades de los ancianos.

2. MARCO ANÁLOGO

2.1 Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos Similares.

2.1.1Cuadro síntesis de los casos estudiados. (Formato N° 1)

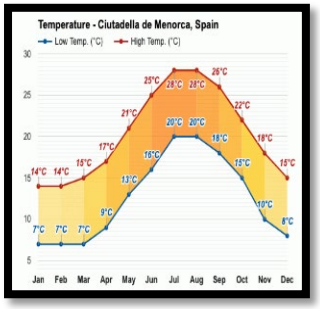
CUADRO DE SINTESIS DE CASOS ESTUDIADOS				
Caso N°	01		Centro Geriátrico Santa Rita.	
Datos Generales				
Ubicación	Isla de Menorca - España	Proyectista	Arq. Manuel Ocaña	Año: 2009
RESUMEN El centro geriátrico "Santa Rita" presenta un diseño dinámico y fluido, que se integra con su entorno natural y a su vez el espacio arquitectónico conjuga con el ecosistema que lo rodea, es una arquitectura sostenible. El concepto es que "Los Albergues para personas de la tercera edad deben ser lugares optimistas, en los que quieras vivir o viajar", por ello proponen crear un entorno lleno de funcionalidades en el espacio vital en el que predomine el tiempo libre y el usuario pasará los próximos años o meses para pasar toda la vida (ArchDaily Perú Arquitectes, 2009).				

<table>
<tr><td colspan="4">Análisis Contextual</td><td>Conclusiones</td></tr>
<tr><td colspan="2">Emplazamiento</td><td colspan="2">Morfología del Terreno</td><td rowspan="2">- Proyecto localizado en una zona residencial, que brinda tranquilidad a sus residentes.

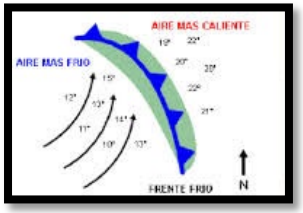
- El proyecto plantea una interacción con el entorno natural, y proyecta ambientes que no se asemejen a un centro hospitalario.</td></tr>
<tr><td>Descripción:
El C.G. se encuentra ubicado en la ciudadela de Menorca – España, con una superficie de 5.9990 m2. de área construida y 6.200 m2. de jardines.</td><td>Gráfico:
 </td><td>Descripción:
El C.G. proyecto, tiene el terreno de forma cuadrícula, acordonado por 4 vías o avenidas, esta tiene una morfología urbana irregular.</td><td>Gráfico:
 </td></tr>
<tr><td colspan="2">Análisis Vial</td><td colspan="2">Relación con el Entorno</td><td>Aportes</td></tr>
<tr><td>Descripción:

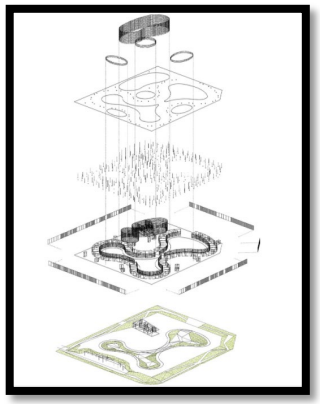
El C.G. está rodeada por 4 vías, tres de ellas son vías principales y una vía secundaria, las vías son concurridas sobre</td><td>Gráfico:
</td><td>Descripción:

Ubicado dentro de la ciudad – casco urbano, que cuenta con equipamientos de salud.
Se puede observar la interacción con el entorno mediante</td><td>Gráfico:
 </td><td>- Ubicación estratégica de rápido y fácil acceso a los equipamientos cercanos (clínica y hospital).
- Al proponer espacios verdes y jardines de descanso se mimetiza con el</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>todo en horas punta.</td><td></td><td>los espacios verdes que se proyecta.</td><td></td><td>ambiente que le rodea.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Análisis Bioclimático</td><td>Conclusiones</td></tr>
<tr><td colspan="2">Clima</td><td colspan="2">Asoleamiento</td><td rowspan="2">- El proyecto está diseñado para aprovechar la energía solar, sus ambientes aíslan temperatura durante los inviernos y ventilan los espacios en los veranos calurosos.
- Desarrollan la iluminación y ventilación adecuada.</td></tr>
<tr><td>Descripción:
El clima es con veranos calurosos e inviernos suaves. Con una temperatura media de unos 15 °C; En invierno, la temperatura máxima fluctúa entre los 35°C y la mínima entre los 4°C.</td><td>Gráfico:
 
</td><td>Descripción:
Se planteó un gran patio central que aporta iluminación aprovechando así la luz natural. Además, el empleo de luminarias en la fachada brinda efecto de luz.</td><td>Gráfico:

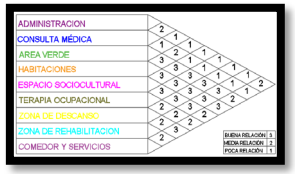
 </td></tr>
<tr><td colspan="2">Vientos</td><td colspan="2">Orientación</td><td>Aportes</td></tr>
<tr><td>Descripción:
A menudo aparecen vientos que en invierno pueden llegar a los 110km/hora. Los</td><td>Gráfico:</td><td>Descripción:
La ubicación estratégica logra aprovechar la luz natural.</td><td>Gráfico:
 </td><td>- El empleo de jardines o espacios verdes centrales facilita para aprovechar una adecuada</td></tr>
</table>

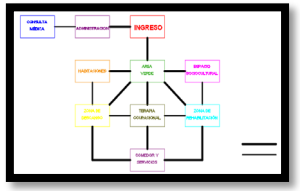
meses en que los vientos son notorios son de enero y diciembre.		Las fachadas compuestas por luminarias cumplen la función de transmitir luz y a la vez ventilan los espacios.		iluminación y ventilación natural. - La aplicación de luminarias en la fachada favorece en cuanto a la iluminación y ventilación.
Análisis Formal				Conclusiones
Ideograma Conceptual		Principios Formales		- El proyecto fija a la naturaleza como un medio que da vida a la arquitectura, formando espacios de recreación mas no hospitalario. - Proyecto sin barreras arquitectónicas (gradas, escaleras, pasillos cerrados) y de un solo nivel.
Descripción: El concepto arquitectónico es el empleo del jardín central, ésta ofrece espacios de circulación natural al interior, para fijar la relación entre la naturaleza y el hombre	**Gráfico**: 	**Descripción:** La fachada: el empleo de luminarias favorece para desarrollar una adecuada iluminación y ventilación. El jardín central: una arquitectura generada desde el interior.	**Gráfico**: 	

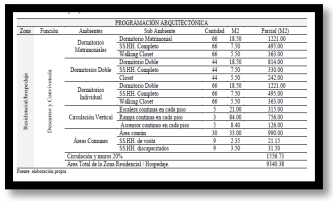
<table>
<tr><td colspan="2">Características de la Forma</td><td colspan="2">Materialidad</td><td>Aportes</td></tr>
<tr>
<td>Descripción:
El proyecto se genera en una sola planta, con volumen curvo principal, y un vacío central irregular compuesto áreas verdes interiores y exteriores.</td>
<td>Gráfico:
 </td>
<td>Descripción:
Es una estructura de hormigón armado con elementos como losas de cimentación, zapatas, vigas y columnas de acero.</td>
<td>Gráfico:
  </td>
<td>- El sistema constructivo empleado en el techo admite que el interior siga absorbiendo la luz, pero evite que la luz solar irradie directamente.
- El desarrollo de la Arquitectura Centrífuga, creada a partir de los espacios interiores.</td>
</tr>
<tr><td colspan="4">Análisis Funcional</td><td>Conclusiones</td></tr>
<tr><td colspan="2">Zonificación</td><td colspan="2">Organigramas</td><td>- Se puede visualizar el concepto claro que parte de un área verde central y que distribuye desde</td></tr>
</table>

Descripción: El C.G. de Santa Rita cuenta con 10 Zonas bien definas. El ingreso, la zona administrativa, consulta médica, área verde, habitaciones, espacio socio cultural, zona de rehabilitación, terapia ocupacional, zona de descanso y la zona de comedor y servicios.	**Gráfico**: 	**Gráfico**: Parte desde un espacio central bien definido 	ella hacia los demás espacios. - Todas las estancias o habitaciones de la casa hogar tienen dos accesos opuestos: el recibidor conduce al gran jardín y a las zonas comunes.
Flujogramas		Programa Arquitectónico	Aportes

Descripción: Denota el grado de relación que tienen las diferentes zonas para un adecuado funcionamiento general.	**Gráfico**:	**Descripción:** Proponen ambientes distintivos en espacios habitables donde prevalece el entretenimiento.	**Gráfico**:	- La ubicación de cada zona corresponde a la necesidad del adulto mayor, es el resultado óptimo para que pueda desarrollar sus actividades.







PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA

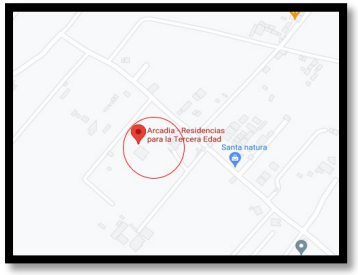
Zona	Función	Ambientes	Sub Ambiente	Cantidad	M2	Parcial (M2)
Residencial/Hospedaje	Dormitorios y Circulaciones	Dormitorios Matrimoniales	Dormitorio Matrimonial	68	18.50	1221.00
			SS.HH. Completo	68	7.50	495.00
			Walking Closet	68	7.50	495.00
		Dormitorios Doble	Dormitorio Doble	44	18.50	814.00
			SS.HH. Completo	44	7.50	330.00
			Closet	44	5.50	242.00
		Dormitorios Individual	Dormitorio Doble	68	18.50	1221.00
			SS.HH. Completo	68	7.50	495.00
			Walking Closet	68	5.50	385.00
		Circulación Vertical	Escaleras continuas en cada piso	5	21.00	315.00
			Rampas continuas en cada piso	5	84.00	756.00
			Ascensor continuo en cada piso	5	8.40	126.00
		Áreas Comunes	Áreas comunes	30	33.00	990.00
			SS.HH. de visita	9	2.35	21.15
			SS.HH. discapacitados	9	3.50	31.50
		Circulación y muros 20%				1558.78
		Area Total de la Zona Residencial / Hospedaje				9348.38

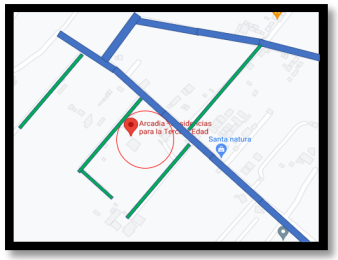
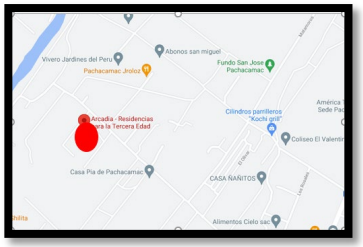
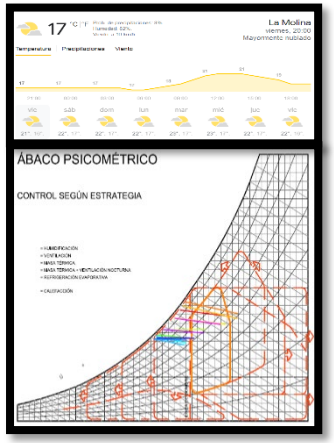
Fuente: elaboración propia

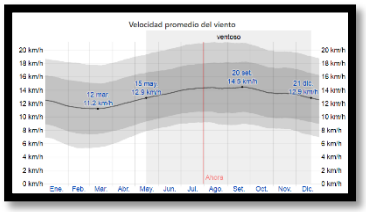
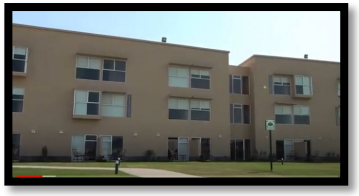
CUADRO DE SINTESIS DE CASOS ESTUDIADOS			
Caso N°	02	Resort para Adultos Mayores ARCADIA.	
Datos Generales			
Ubicación: Pachacamac		**Proyectista:** Guillermo Málaga	**Año 2014**

RESUMEN

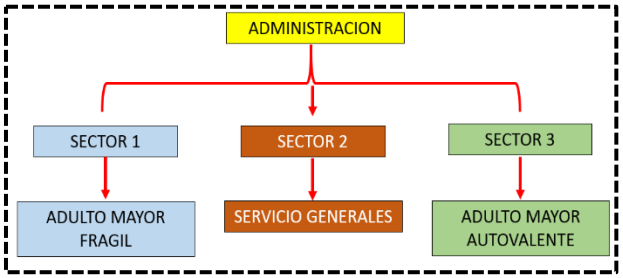
El Resort para Adultos Mayores "ARCADIA", este es un hogar de ancianos, similar a un hotel de cinco estrellas, único en su tipo en Perú, diseñado con los más altos estándares de los hogares de ancianos estadounidenses y europeos.

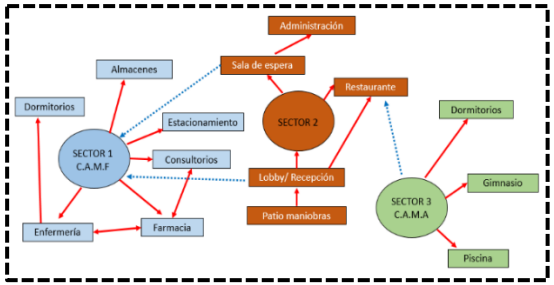
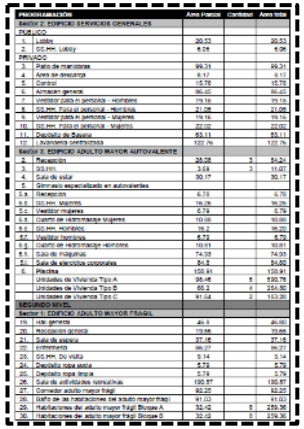
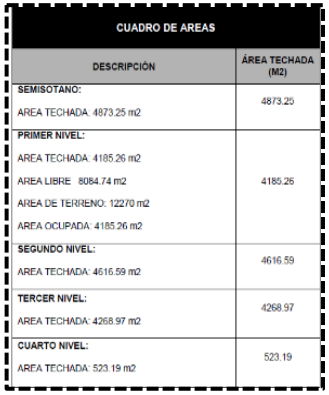
<table>
<tr><th colspan="4">Análisis Contextual</th><th>Conclusiones</th></tr>
<tr><th colspan="2">Emplazamiento</th><th colspan="2">Morfología del Terreno</th><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>El terreno se encuentra ubicado en la ciudad de Lima, Distrito de Pachacamac, con 11.000 m2. que corresponde a la zona verde y 7.000 m2. De área construida, dispone de 102 habitaciones y tiene capacidad para 140 personas adultos mayores.</td><td> 
</td><td>Es una parcela Semirústica de Campo Verde, predominantemente plano.</td><td> </td><td>El proyecto tiene como finalidad relacionarse con el contexto a través de su función y espacios verdes.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="2">Análisis Vial</th><th colspan="2">Relación con el Entorno</th><th>Aportes</th></tr>
<tr><td>El Resort Arcadia situado en una parcela, por el frente principal pasa una avenida principal y por su contorno cuenta con vías secundarias, vías regularmente transitadas.</td><td>  </td><td>El terreno está integrado al entorno urbano ya que cuenta con diferentes equipamientos como clínicas, iglesias, comercio, etc</td><td>  </td><td>Busca aprovechar el equipamiento urbano existente integrando con servicios adicionales especializados en personas adultas mayores.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Análisis Bioclimático</td><td>Conclusiones</td></tr>
<tr><td colspan="2">Clima</td><td colspan="2">Asoleamiento</td><td rowspan="2">Se consideró hacer usos de los recursos renovables para protección de la radiación directa y ahorro de energía eléctrica.</td></tr>
<tr><td>El clima es húmedo y la temperatura entre 15 °C y 27 °C durante todo el año, rara vez por debajo de los 13 °C o por encima de los 29 °C.</td><td> 
</td><td>Se consideró la orientación adecuada para plantear vanos amplios en los bloques y así aprovechar la iluminación natural.</td><td> </td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="2">Vientos</th><th colspan="2">Orientación</th><th>Aportes</th></tr>
<tr><td>Vientos fuertes, poca variación estacional en la velocidad media del viento y dirección por el lado sur durante todo el año.</td><td> 
</td><td>Ubicación de los bloques precisamente para aprovechar la luz natural, uso de áreas verdes para una adecuada ventilación</td><td>
 </td><td>Uso de grandes ventanales, espacios libres para iluminación natural, en la zona recreativa uso de elementos urbanos para protegerse de la radiación solar.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Análisis Formal</td><td>Conclusiones</td></tr>
<tr><td colspan="2">Ideograma Conceptual</td><td colspan="2">Principios Formales</td><td rowspan="2">Se considera las actividades y funcionalidad del usuario para determinar la forma.</td></tr>
<tr><td>La amplitud del proyecto, el grado de independencia del usuario, el nivel de complejidad del programa, da resultado para la creación de la forma</td><td> </td><td>La propuesta arquitectónica se plantea en tres grandes volúmenes, incluyendo espacios con diferentes funciones.</td><td> </td></tr>
</table>

Características de la Forma		**Materialidad**		**Aportes**
Se basa en tres volúmenes separados, conectados espacios de circulación que recorren todo el espacio libre o área verde del proyecto.		Con sistema constructivo aporticado de concreto armado, con losas de viguetas pretensadas y paredes de bloques de concreto. En el piso el material empleado antideslizante.		La relación de los bloques busca integrarse a través de espacios conectores (recorridos) y áreas verdes. Se hace uso de elementos naturales y elementos de protección

Análisis Funcional		**Conclusiones**
Zonificación	**Organigramas**	El proyectos se divides en 3 sectores: 1 que es servicios generales y complementarios y 2 de ellos diferenciados por la necesidad que requiere el usuario.
Sector 1 Sector 2 Sector 3 	***Sector 1***: Asistencia del Adulto Mayor Frágil ***Sector 2***: Servicios Generales ***Sector 3:*** Asistencia Adulto Mayor Autovalente 	

Flujogramas	Programa Arquitectónico		Aportes
	 PROGRAMACIÓN / Area Planos / Cantidad / Area total SECTOR 2: EDIFICIO SERVICIOS GENERALES PÚBLICO 1. Lobby 20.53 20.53 2. SS.HH. Lobby 6.06 6.06 PRIVADO 3. Patio de maniobras 99.31 99.31 4. Area de descarga 8.17 8.17 5. Control 15.76 15.76 6. Almacen general 86.65 86.65 7. Vestidor para el personal - Hombres 19.16 19.16 8. SS.HH. Para el personal - Hombres 21.06 21.06 9. Vestidor para el personal - Mujeres 19.16 19.16 10. SS.HH. Para el personal - Mujeres 22.02 22.02 11. Depósito de Basura 53.11 53.11 12. Lavandería centralizada 122.76 122.76 SECTOR 3: EDIFICIO ADULTO MAYOR AUTOVALIENTE 2. Recepción 28.08 3 84.24 3. SS.HH. 3.69 3 11.07 4. Sala de estar 30.17 30.17 5. Gimnasio especializado en autovalientes 5.a Recepción 6.78 6.78 5.b SS.HH. Mujeres 16.26 16.26 5.c Vestidor mujeres 5.74 5.74 5.d Cuarto de Hidromasaje Mujeres 10.00 10.00 5.e SS.HH. Hombres 16.2 16.20 5.f. Vestidor hombres 5.72 5.72 5.g Cuarto de Hidromasaje Hombres 10.91 10.91 5.h Sala de Fisioterapia 74.05 74.05 5.i Sala de ejercicios corporales 54.5 54.50 6. Piscina 130.91 130.91 Unidades de Vivienda Tipo A 98.46 6 590.76 Unidades de Vivienda Tipo B 66.2 4 264.80 Unidades de Vivienda Tipo C 91.54 2 183.08 SEGUNDO NIVEL Sector 1: EDIFICIO ADULTO MAYOR FRAGIL 19. Hall general 46.6 46.60 20. Recepción general 19.66 19.66 21. Sala de espera 37.16 37.16 22. Enfermería 86.27 86.27 23. SS.HH. De visita 9.14 9.14 24. Depósito ropa sucia 8.72 8.72 25. Depósito ropa limpia 5.79 5.79 26. Sala de actividades terapéuticas 120.87 120.87 27. Comedor adulto mayor frágil 92.25 92.25 28. Baño de las habitaciones del adulto mayor frágil 41.03 41.03 29. Habitaciones del adulto mayor frágil Bloque A 32.42 8 259.36 30. Habitaciones del adulto mayor frágil Bloque B 32.08 8 256.64	Resumen cuadro de áreas  CUADRO DE AREAS DESCRIPCIÓN / ÁREA TECHADA (M2) SEMISOTANO: AREA TECHADA: 4873.25 m2 4873.25 PRIMER NIVEL: AREA TECHADA: 4185.26 m2 AREA LIBRE 8084.74 m2 AREA DE TERRENO: 12270 m2 AREA OCUPADA: 4185.26 m2 4185.26 SEGUNDO NIVEL: AREA TECHADA: 4616.59 m2 4616.59 TERCER NIVEL: AREA TECHADA: 4268.97 m2 4268.97 CUARTO NIVEL: AREA TECHADA: 523.19 m2 523.19	Crear ambientes de acuerdo al grado de necesidad del usuario

2.1.2Matriz comparativa de aportes de casos. (Formato N° 2)

Tabla 2

Matriz Comparativa de Aportes de Casos.

Matriz Comparativa De Aportes De Casos		
	CASO 1	**CASO 2**
Análisis Contextual	El proyecto crea una interacción con su entorno, mediante el empleo de áreas verdes desde el exterior hasta el interior.	Para la ubicación del proyecto se consideró un lugar en las afueras del bullicio de la ciudad, para un mejor confort del paciente,
Análisis Bioclimático	Diseñado para aprovechar la energía solar, en épocas de fuertes vientos los ambientes aíslan calor y en el verano los espacios verdes son los encargados de realizar una ventilación natural.	Se resalta una arquitectura sostenible con el uso de recursos renovables y elementos arquitectónicos para captar y proteger de la radiación solar.
Análisis Formal	Una arquitectura generada desde el interior, gracias al empleo de áreas verdes, que conjuga con la forma centrífuga del proyecto, donde busca aprovechar el entorno natural.	Uso de bloques que se integran por circulaciones peatonales y que se envuelven a través de áreas verdes para formar una unidad.
Análisis Funcional	Su diseño responde las necesidades del usuario, no emplea barreras en la circulación (pasillos, escaleras), utiliza espacios abiertos (las áreas verdes) para trasladarse de un ambiente a otro.	Los ambientes son plasmados de acuerdo al grado de necesidad y complejidad del usuario asimismo se generar una calidad de vida y confort al adulto mayor.

***Fuente**: Elaboración propia.*

3. MARCO NORMATIVO

3.1 Síntesis de Leyes, Norma y Reglamentos Aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico.

Tabla 3
Síntesis de Leyes, Norma y Reglamentos.

Síntesis de Leyes, Norma y Reglamentos			
Normativa	**Fecha de Aprobación**	**Item**	**Contenido**
REGLAMENTO NACIONAL DE EDIFICACIONES		**NORMA A.010**	**CONDICIONES GENERALES DE DISEÑO**
		CAPÍTULO I	CARACTERÍSTICAS DE DISEÑO
		CAPÍTULO V	ACCESOS Y PASAJES DE CIRCULACION
		CAPÍTULO VI	ESCALERAS
		CAPÍTULO VIII	REQUISITOS DE ILUMINACION
		CAPÍTULO IX	REQUISITOS DE VENTILACION Y ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL
		CAPÍTULO XI	ESTACIONAMIENTOS
		NORMA A.020	**VIVIENDA**
		CAPITULO I	GENERALIDADES
		CAPITULO III	CARACTERÍSTICAS DE LAS VIVIENDAS
		NORMA A.050	**SALUD**
		CAPITULO I	ASPECTOS GENERALES
		CAPITULO II	CONDICIONES DE HABITABILIDAD Y FUNCIONALIDAD
		SUB-CAPÍTULO III	PUESTOS DE SALUD
		CAPÍTULO III	CONDICIONES ESPECIALES PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD
		NORMA A.090	**SERVICIOS COMUNALES**
		CAPITULO I	ASPECTOS GENERALES

Síntesis de Leyes, Norma y Reglamentos			
Normativa	**Fecha de Aprobación**	**Item**	**Contenido**
		CAPITULO II	CONDICIONES DE HABITABILIDAD Y FUNCIONALIDAD
		CAPITULO IV	DOTACIÓN DE SERVICIOS
		NORMA A.120	**ACCESIBILIDAD PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD**
		CAPITULO II	CONDICIONES GENERALES
		NORMA A.130	**REQUISITOS DE SEGURIDAD**
		CAPITULO I	SISTEMAS DE EVACUACIÓN
		TÍTULO I	**DISPOSICIONES GENERALES**
		TÍTULO II	**DE LOS CENTROS DE ATENCIÓN PARA PERSONAS ADULTAS MAYORES**
DECRETO SUPREMO Nº 004-2016-MIMP. REGLAMENTO DE LOS CENTROS DE ATENCIÓN PARA PERSONAS ADULTAS MAYORES-	28 DE MAYO DE 2016	CAPÍTULO I	DE LA CLASIFICACIÓN DE LOS CENTROS DE ATENCIÓN
		CAPÍTULO II	DE LOS SERVICIOS DEL CENTRO DE ATENCIÓN
		CAPÍTULO III	DEL PERSONAL DE LOS CENTROS DE ATENCIÓN PARA PERSONAS ADULTAS MAYORES
		CAPÍTULO IV	DE LOS AMBIENTES E INFRAESTRUCTURA DE LOS CENTROS DE ATENCIÓN
		TÍTULO III	**DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES USUARIAS DE LOS SERVICIOS DE LOS CENTROS DE ATENCIÓN**
		CAPÍTULO I	DEL CONSENTIMIENTO PREVIO E INFORMADO

Síntesis de Leyes, Norma y Reglamentos			
Normativa	**Fecha de Aprobación**	**Item**	**Contenido**
		CAPÍTULO II	DE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES USUARIAS DE CENTROS DE ATENCIÓN

Fuente: *RNE, D.S.004-2016-MIMPV.*

4. FACTORES DE DISEÑO

4.1 CONTEXTO

4.1.1Lugar

4.1.2 Historia:

Iquitos comienza a albergar a sus primeros habitantes durante la época Precolombina, las etnias Selváticas como los Yemos o los Nativos Napeanos y Los Iquitos (de ahí donde concibe el nombre Iquitos) son los primeros asentamientos. Durante los años 1638 – 1769 con la llegada de los españoles las etnias fueron agrupándose y reducidos, administrados por los misioneros Jesuitas y en el año de 1767 los misioneros son obligados a retirarse de las colonias españolas. Los Iquitos quienes habitaban en la orilla del río se trasladan hacia el margen izquierdo del río amazonas y son conocidos con el nombre de "San Pablo de Nuevo Napeanos" y a finales del siglo XVIII es fundada como Caserío de Iquitos con 171 habitantes, posteriormente en el año 1842 ya es elevada a Distrito y cuenta con más de 200 habitantes. (Arellano Juan, 2012).

En el año 1864 se instala la Factoría Naval convirtiéndose en un puerto y punto de partida hacia otros Departamentos, gracias a la Marina Iquitos logró un importante desarrollo social y económico; en el año 1866 Iquitos es nombrado como capital del Departamento de Loreto. En la Época Moderna (1880-1914), se da la fiebre del caucho y llama la atención comercial en la ciudad, convirtiéndose en uno de los centros de mayor explotación del caucho, en esta época también se construye la arquitectura de Iquitos dotándose de equipamientos, se instala el alumbrado eléctrico (año 1905), el ferrocarril urbano, la corte superior, el hospital, la iglesia matriz.

Figura 5

Boom cauchero, intercambio económico que generó modernización.

***Fuente**: fotografía de Javier Medina.*

Hasta el año 2000 Iquitos se consolida como la ciudad más importante del Amazonas, Cuenta con universidades públicas y privadas, politécnicos, un moderno aeropuerto y un puerto fluvial.

4.1.3Población:

En la actualidad Iquitos es la ciudad más grande de la región Amazónica Peruana, con una población de 479 mil 866 personas, Ubicado en los Grandes Llanos, rodeado por los ríos Amazonas, Nanay e Italia, y el lago Morona Cocha. El Iquitos metropolitano cuya provincia es Maynas la conforman cuatro Distritos: Iquitos, Punchana, Belén y San Juan Bautista. (INEI 2017).

4.1.4 Costumbres y cultura:

La cultura de Iquitos es predominantemente la del Amazonas occidental, a menudo formada con la llegada de los mercados europeos durante el auge del caucho que impulsó la economía de la ciudad. Tiene su propio dialecto, música, arte, sociedad, gastronomía y costumbres populares. Iquitos es una ciudad de diversidad racial y étnica debido a la inmigración de otros países y pueblos amazónicos de la región. (Francisco Bardales, noviembre de 2010).

Figura 6

Tradiciones y Costumbres de Loreto.

Fuente: *Adaptado del escrito de Santiago Arias.*

La cultura Iquiteña contiene más elementos conservadores que tipos liberales, con una gran presencia católica. Su personalidad social, incluyendo la empatía y la hospitalidad, son rasgos que empiezan a representar a la ciudad. El vocabulario del dialecto Iquiteño es sorprendentemente amplio, por ejemplo, el dejo charapa o castellano de loreto suele considerarse uno de los dialectos más recordados del Perú.

Entre las festividades más famosas destacan: el aniversario de Iquitos que se realiza anualmente el 5 de enero, que celebra la identidad de la ciudad como importante ciudad portuaria fluvial, el carnaval Amazónico de Iquitos celebrado entre febrero y marzo, evento cultural que se enfoca principalmente en exhibición de artesanías, bailes típicos y comidas típicas; la Fiesta de San Juan, se realiza anualmente el 24 de junio, es una celebración que conserva sus símbolos de estatus más importantes como son la comida del Juane y está en consonancia con la tradición de la Danza Shuntu, que consiste en saltar sobre una fogata, dicha sesión purifica y limpia el espíritu, la reunió es acompañada con música y bailes característicos. (revista Lonely Planet).

4.1.5Condiciones bioclimáticas.

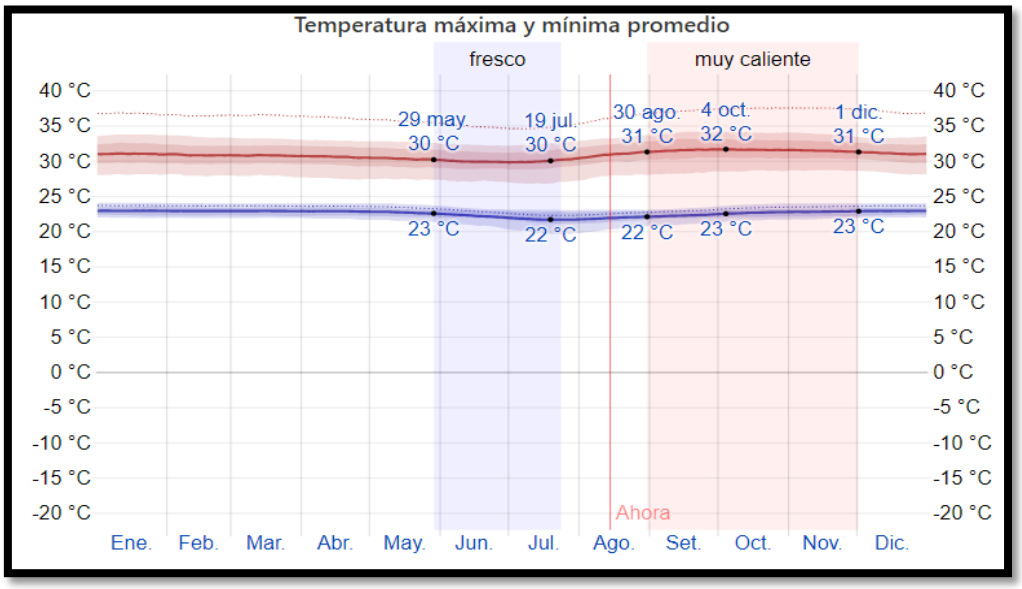
4.1.5.1 Clima:

Iquitos experimenta un clima tropical que se caracteriza por las altas temperaturas, que oscilan entre los 21 °C a 33 °C., su temperatura promedio anual es

de 27° C. Tiene exclusivamente 2 estaciones bien definidas. (weather Spark – Clima de Loreto 2022).

Figura 7

Temperatura Máxima y Mínima Promedio.



Fuente: *weather Spark – Clima de Loreto 2022.*

- **El invierno:** Que llega en el mes de noviembre y termina en mayo.
- **El verano:** En el verano, el clima es completamente diferente, en julio. Agosto, septiembre y octubre son los más secos, pero todavía hay períodos de fuertes lluvias con temperaturas que alcanzan los 32 °C.

4.1.5.2 Vientos:

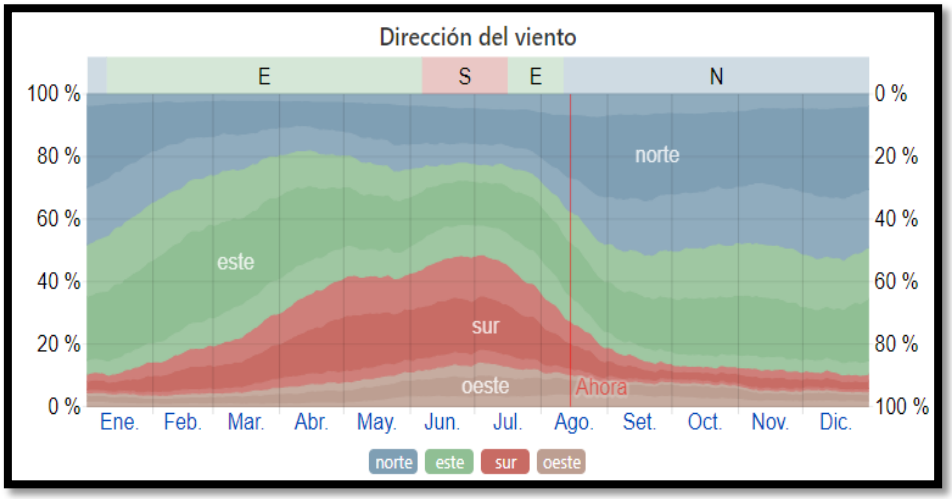
La velocidad promedio por hora del viento en Iquitos no varía significativamente durante el año, permaneciendo entre 0,1 km/h y 2,8 km/h. (weather Spark – Clima de Loreto 2022).

Se puede diferenciar tres frecuencias de viento:

- El viento con más frecuencia viene del este durante 4.9 meses, del 10 de enero al 6 de junio y durante 3.7 semanas, del 16 de julio al 11 de agosto, con un porcentaje máximo del 55 % en 4 de marzo.
- El viento con más frecuencia viene del sur durante 1.3 meses, del 6 de junio al 16 de julio, con un porcentaje máximo del 35 % en 24 de junio.
- El viento con más frecuencia viene del norte durante 5.0 meses, del 11 de agosto al 10 de enero, con un porcentaje máximo del 48 % en 1 de enero.

Figura 8

Dirección del Viento.



Fuente: *weather Spark – Clima de Loreto 2022.*

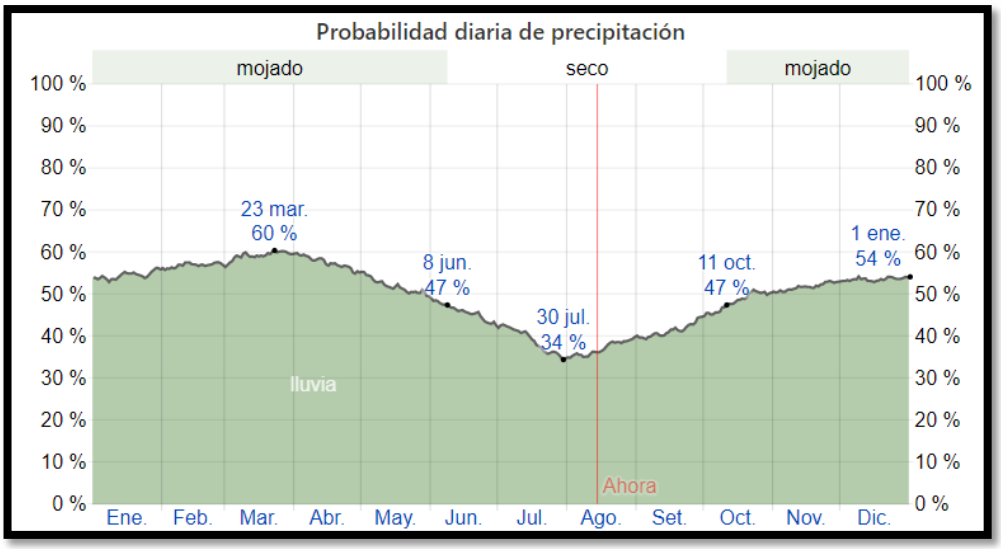
4.1.5.3 Precipitaciones:

La probabilidad de días de lluvia en Iquitos varía durante el año, con una temporada de lluvias de 7,9 meses, del 11 de octubre al 8 de junio, y una temporada seca de 4,1 meses, del 8 de junio al 11 de octubre.

En días lluviosos, distinguimos entre solo lluvia, solo nieve o ambos. Según esta clasificación, el tipo de precipitación más común del año es la lluvia. (weather Spark – Clima de Loreto 2022).

Figura 9

Probabilidad Diaria de Precipitación.



Fuente: *weather Spark – Clima de Loreto 2022.*

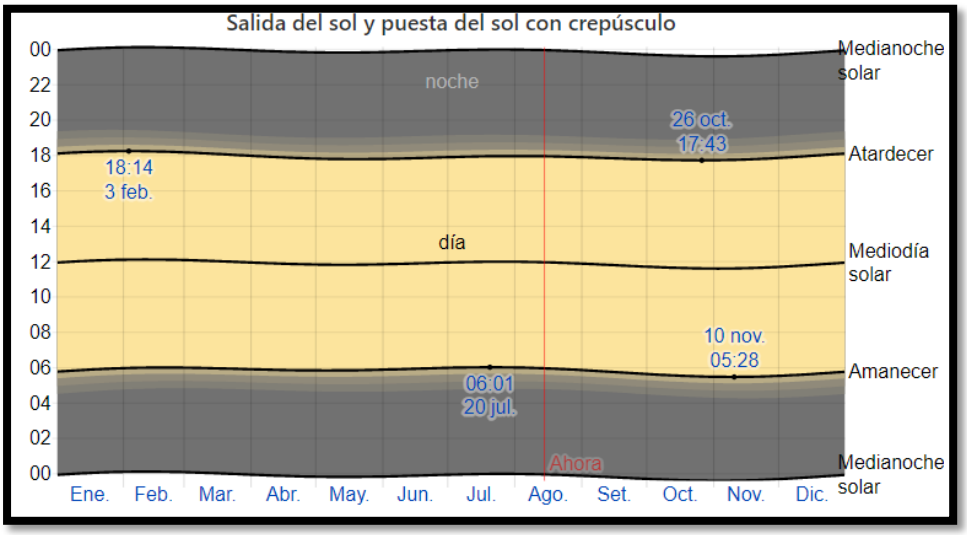
4.1.5.4 Asoleamiento:

La duración de la luz del día en Iquitos no cambia significativamente durante el año, oscilando entre 20 minutos de las 12 horas del año. El día más corto de 2022 es el 20 de junio con 11:54 horas de sol y el día más largo el 21 de diciembre con 12 horas y 21 minutos de sol.

La salida del sol más temprana es a las 5:28 a. m. el 10 de noviembre y la última es 33 minutos más tarde a las 6:01 a. m. el 20 de julio. Atardecer tan pronto como a las 5:43 p. m. el 26 de octubre y la más tardía como 31 minutos a las 6:14 p. m. el 3 de febrero. (weather Spark – Clima de Loreto 2022).

Figura 10

Salida de Sol y puesta del Sol.



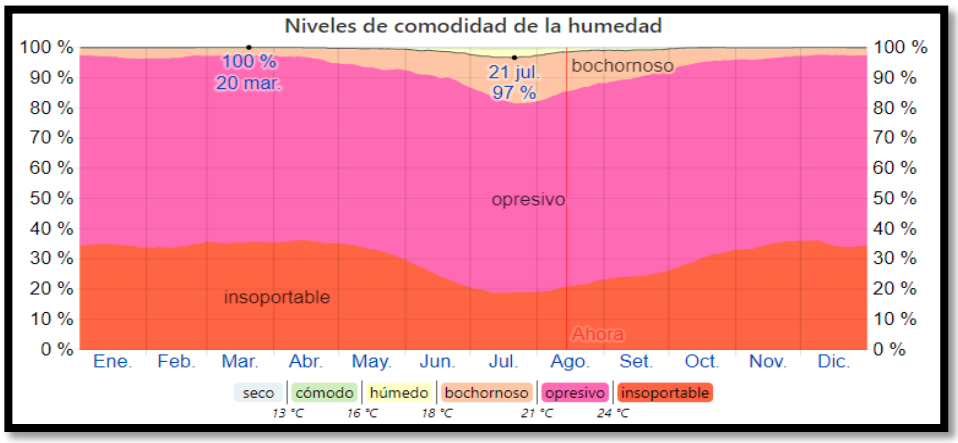
Fuente: *weather Spark – Clima de Loreto 2022.*

4.1.5.5 Humedad:

Los niveles de humedad percibidos en Iquitos, medidos como el porcentaje de veces que los niveles de humedad de comodidad son vaporosos, incómodos o insatisfactorios, no cambian considerablemente durante el año, con una frecuencia constante entre el 2 % y el 98 %. (weather Spark – Clima de Loreto 2022).

Figura 11

Niveles de comodidad de la Humedad.



Fuente: *weather Spark – Clima de Loreto 2022.*

4.1.5.6 Topografía:

Las coordenadas geográficas de Iquitos son las siguientes: latitud: -3.749°, longitud: -73.254°, altitud: 92 m. El área dentro de los 3 km de Iquitos tiene un cambio de elevación moderado, con un cambio de elevación máximo de 34 metros y una elevación promedio de 90 metros. (Martha Rodríguez Achung julio de 1994).

4.2 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

4.2.1Aspectos cualitativos

- Usuarios PAM Autovalentes (Independientes)
- Usuarios PAM Frágiles (Dependencia Parcial)
- Usuarios PAM Dependientes (Dependencia total)
- Personales administrativos
- Visitas
- Médicos
- Personal de Servicios

4.2.1.1 Tipos de usuarios y necesidades. (Formato N° 3)

Tabla 4

Caracterización de Usuarios y Necesidades.

Caracterización y Necesidades de Usuarios (En concordancia al D.S. 004-2016-MIMP. / R.N.E. y otras investigaciones)			
Necesidad	**Actividad**	**Usuarios**	**Espacios Arquitectónicos**
Administrar el Centro Geriátrico	Administración y control del equipamiento	Personal administrativo.	Administración + SS.HH Contabilidad Logística RR.HH Secretaria
Coordinar	dialogar, programar		Sala de reuniones
Recepción-Espera	Recibir y Esperar	PAM Personal Visitas Personal, Visitas	Recepción Hall General Sala de espera SS.HH Mujeres

Caracterización y Necesidades de Usuarios (En concordancia al D.S. 004-2016-MIMP. / R.N.E. y otras investigaciones)			
Necesidad	**Actividad**	**Usuarios**	**Espacios Arquitectónicos**
Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.		SS.HH Varones
Desarrollar actividades	Relajarse actuar ejercitarse cuidarse producir	PAM	Taller Ocupacional Taller Artístico Taller de Cultura Física Taller Autocuidado Taller productivo
Relajarse y distraerse	Leer Mirar		Sala de Lecturas Sala de TV
Recepción-Espera	Recibir y Esperar	PAM, visitas	Recepción
Almacenar alimentos, preparar y alimentarse	Cocinar Comer	PAM	Despensa cocina Comedor social Cafetería
Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.	Personal, Visitas	SS.HH Mujeres SS.HH Varones
Recrearse y educarse	Actividades múltiples	PAM, público en general	SUM
Recepción-Espera	Recibir y Esperar	PAM	Recepción
Desestresarse, distraerse, relajarse	Ejercitar y bailar		Sala de aeróbicos Sala de baile Sala de máquinas
Vestidores - Necesidades fisiológicas	Vestir, lavar, miccionar y duchar		Vestidores Mujeres Vestidores Varones
Relajarse, distraerse y curarse	Relajarse ejercitarse cuidarse	PAM	Piscina temperada Cuarto de hidroterapia Cuarto de Kinesiología Cuarto de sauna - vestidor
Cuidado personal	Acicalarse, engreírse, relajarse		Peluquería - barbería Manicure - pedicura Podología

Caracterización y Necesidades de Usuarios (En concordancia al D.S. 004-2016-MIMP. / R.N.E. y otras investigaciones)			
Necesidad	**Actividad**	**Usuarios**	**Espacios Arquitectónicos**
Divertirse, distraerse, pasar el tiempo	Jugar, reír y relajarse	PAM	Sala de juegos de mesa
Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.	Personal, Visitas	SS.HH Mujeres SS.HH Varones
Recepcionar Espera	Recibir, atender y esperar	PAM, público en general	Recepción Sala de espera
Atención con expendio de medicamentos	vender y entregar medicina	PAM, público en general	Farmacia
Atención en emergencia, atención preventiva, primeros auxilios.	Atender, diagnosticar, controlar y curar.	PAM	Triaje Tópico Laboratorio Consultorio Medicina Consultorio Gerontológico Consultorio Geriátrico Consultorio Nutrición Consultorio Psicología
Reunirse, prepararse, descansar	Coordinación,	Personal médico	Área de cuidados Sala de médicos Estar de enfermería
Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.	Personal, Visitas	SS.HH Mujeres SS.HH Varones
Descansar, relajarse	Dormir, relajarse	PAM	Dormitorios AMI mujeres + SS.HH Dormitorios AMDP Mujeres + SS.HH Dormitorios AMDT varones + SS.HH
Sala estar	Sala de descanso	Personal de atención	Sala estar + SS.HH
Descansar	dormir		Dormitorio varones + SS.HH

Caracterización y Necesidades de Usuarios (En concordancia al D.S. 004-2016-MIMP. / R.N.E. y otras investigaciones)			
Necesidad	**Actividad**	**Usuarios**	**Espacios Arquitectónicos**
			Dormitorio mujeres + SS.HH
Organizar, almacenar medicamentos y registrar	Acopio de medicinas, toma de datos y archivo		Sala de oficio
Controlar ingreso de trabajadores	Controlar, registrar	Empleados	Control personal
Estacionar, descargar, trasladar y cargar	Estacionar para cargar, descargar y trasladar		Patio de maniobras
Abastecer energía alterna	Control de generador eléctrico		Grupo electrógeno
Almacenar energía	Control eléctrico		Sub estación
Suministrar energía eléctrica	Control de tableros eléctricos		Tablero general
Abastecer agua fría	Control de máquinas hidráulicas e impulsor de agua		Cuarto de bombas
Organizar y conservar equipos sin uso	Almacén de equipos		Almacén general
Organizar y conservar productos	Almacenar productos de primera necesidad		Almacén de productos de primera necesidad
Recolectar deshechos (basura)	Depositar, clasificar la basura		Cuarto de basura

Caracterización y Necesidades de Usuarios (En concordancia al D.S. 004-2016-MIMP. / R.N.E. y otras investigaciones)			
Necesidad	**Actividad**	**Usuarios**	**Espacios Arquitectónicos**
Organizar equipos de limpieza	Almacén de equipos de limpieza		Cuarto de limpieza
Guardar equipos y reparar	Almacén de equipos para reparación		Área de mantenimiento
Mantener limpio las habitaciones	Lavar, secar, planchar		lavandería
Estacionar	Estacionar vehículo	Público en general	Estacionamiento
		Personal del equipamiento	Estacionamiento
		Personal médico	Estacionamiento
Desarrollar actividades	Relajarse	PAM	Taller Ocupacional
	actuar		Taller Artístico
	ejercitarse		Taller de Cultura Física
	cuidarse		Taller Autocuidado
	producir		Taller productivo
Relajarse y distraerse	Leer		Sala de Lecturas
	Mirar		Sala de TV
Recepción-Espera	Recibir y Esperar	PAM, visitas	Recepción
Almacenar alimentos, preparar y alimentarse	Cocinar	PAM	Despensa
	Comer		cocina
			Comedor social
			Cafetería
Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.	Personal, Visitas	SS.HH Mujeres
			SS.HH Varones

Fuente: *Elaboración propia.*

4.2.2. Aspectos cuantitativos

4.2.2.1 Cuadro de áreas. (Formato N° 4)

Para determinar los ambientes del siguiente Programa Arquitectónico se tuvo como referencia el **Decreto Supremo N° 004- 2016-MIMPV, el R.N.E. y otras investigaciones similares.**

Tabla 5

Programa Arquitectónico - Zona Administrativa.

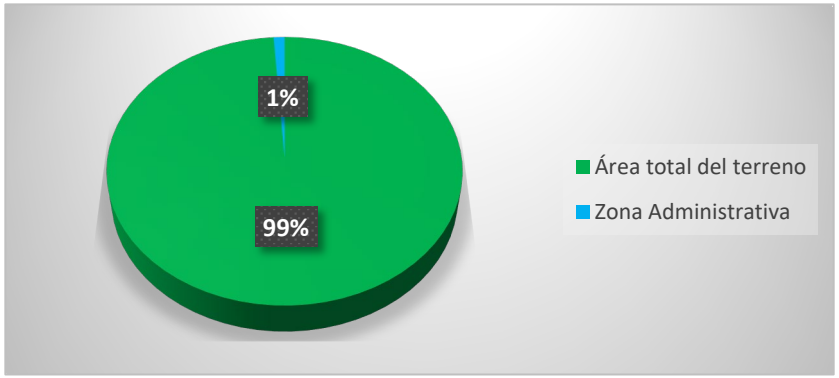
Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
ADMINISTRATIVA	Dirección y oficinas administrativas	Administrar el Centro Geriátrico	Administración y control del equipamiento	Personal adm.	Escritorio- inodoro, lavatorio	Gerencia + SS.HH	1	3	18.00	113.00	240.00
					Escritorio	Administración	1	3	12.00		
					Escritorio	Contabilidad	1	3	12.00		
					Escritorio	Logística	1	3	12.00		
					Escritorio	RR.HH	1	3	12.00		
					Escritorio	Secretaria	1	2	9.00		
		Coordinar	dialogar, programar		Mesas, sillas - inodoro, lavatorio	Sala de reuniones + SS.HH.	1	12	38.00		
	Descanso	Recepción-Espera	Recibir y Esperar	PAM	Sillas, mesa	Recepción	1	3	18.00	118.00	
				Personal	Sillas	Hall General	1	20	40.00		
				Visitas	Sillas	Sala de espera	1	30	60.00		
					Inodoros, lavatorios	SS.HH Mujeres	1	1	5.00	8.00	

Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
	Complementario	Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.	Personal, Visitas	Inodoros, Lavatorios, urinarios	SS.HH Varones	1	1	4.00		
	CIRCULACIÓN (30 %)									72.00	
	MUROS (15 %)									36.00	
	TOTAL									**348.00**	

Fuente: *R.N.E., otras investigaciones.*

Figura 12

Porcentaje de la Zona Administrativa respecto al área total del terreno.



Fuente: *Elaboración propia.*

- Para la elaboración del Programa Arquitectónico de la zona Administrativa se tuvo como referencia el R.N.E. asimismo otras investigaciones; en la figura se aprecia que dicha zona ocupa el 1% del área total del terreno que comprende un área total de 240.00 m2.

Tabla 6

Programa Arquitectónico - Zona Social.

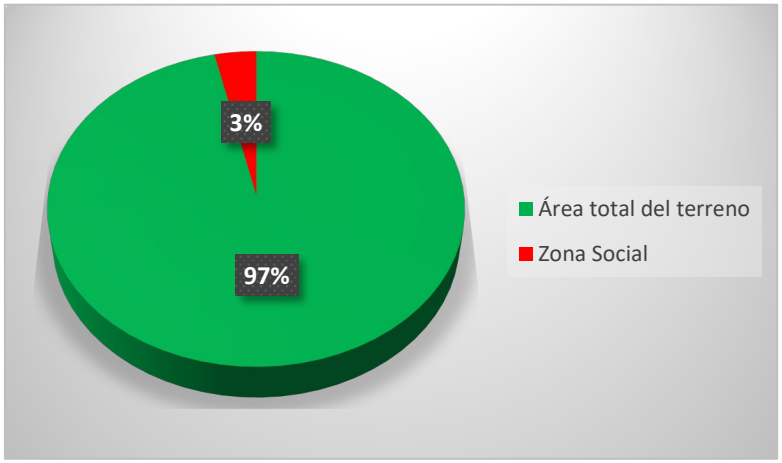
Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
SOCIAL	Talleres	Desarrollar actividades	Relajarse	PAM	Mesas, sillas	Taller Ocupacional	1	16	44.00	176.00	788.00
			actuar	PAM	Mesas, sillas	Taller Artístico	1	16	44.00		
			ejercitarse cuidarse		muebles	Taller de Cultura Física	1	16	44.00		
			producir		Mesas, sillas	Taller manualidades	1	16	44.00		
	Descanso	Relajarse y distraerse	Leer		Mesas, sillas	Sala de Lecturas	1	12	30.00	90.00	
			Mirar		Muebles. sillas	Sala de TV 1	1	10	25.00		
					Muebles, sillas	Sala de TV 2	1	14	35.00		
	Juegos	Divertirse, distraerse, pasar el tiempo	Jugar, reír y relajarse		Mesas, sillas, muebles	Sala de juegos de mesa	1	24	50.00	50.00	
	Recepción	Recepción-Espera	Recibir y Esperar	PAM, visitas	Mesas, sillas, archivador	Informes	1	2	12.00	92.00	
					Mesas, sillas	Recepción	1	80	80.00		
	Servicios	Almacenar alimentos, preparar y alimentarse	Cocinar	PAM	Mesas, estantes	Despensa	1	1	16.00	320.00	
			Comer		Mesas, sillas, archivador	Nutricionista	1	2	9.00		
					Estantes	Limpieza	1	1	15.00		
					Mesas, barras	cocina	1	3	80.00		

Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
					Mesas, sillas	Comedor social – cafetería	1	45	200.00		
	Complementario	Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.	Personal, Visitas	Inodoros, lavatorios	SS.HH Mujeres	1	3	30.00	60.00	
					Inodoros, Lavatorios, urinarios	SS.HH Varones	1	3	30.00		
	CIRCULACIÓN (30 %)									236.40	
	MUROS (15 %)									118.20	
	TOTAL									**1,142.60**	

Fuente: D. S. N° 004- 2016-MIMPV.*, otras investigaciones.*

Figura 13

Porcentaje de la Zona Social respecto al área total del terreno.



Fuente: *Elaboración propia.*

- Se aprecia que la Zona Social ocupa el 3% del total de área del terreno, en esta zona interactúan los Adultos Mayores en su totalidad, los ambientes expresados en el Programa fueron el resultado de lo que indica el Decreto Supremo N° 004- 2016-MIMPV, así como también otras investigaciones similares.

Tabla 7

Programa arquitectónico – Zona Complementaria.

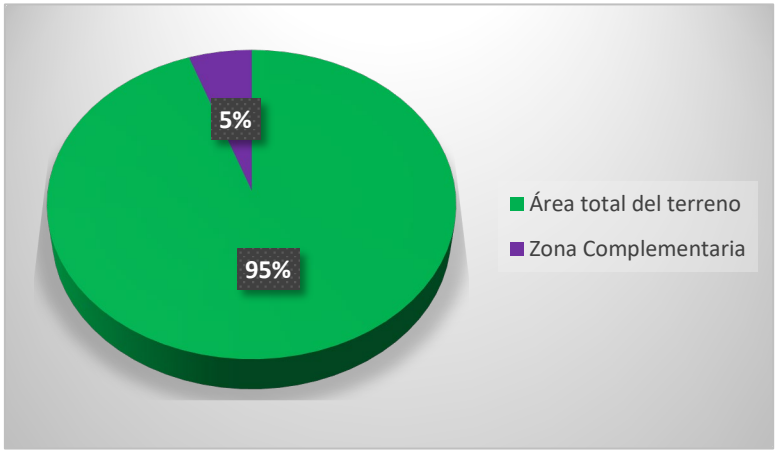
Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes Arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
COMPLEMENTARIA	Sala de Usos Múltiples	Recrearse y educarse	Actividades múltiples	PAM, público en general	Sillas, butacas	SUM	1	80	240.00	400.00	1,244.00
					Bancas	Escenario	1	5	30.00		
					Sillas, armario	Oficio	1	4	18.00		
					Dispersión	Vestíbulo	1	30	76.00		
					Muebles, sillas	Estar	1	14	36.00		
	Capilla	Conectarse espiritualmente	Orar, meditar	PAM, público en general	Dispersión	Atrio	1	20	54	188.00	
						Capilla	1	30	97		
						Altar	1	2	13		
						Vestidor + SS.HH.	1	2	14		
						Oficio	1	2	10		
	Gimnasio	Recepción-Espera	Recibir y Esperar	PAM	Sillas	Recepción	1	2	15.00	332.00	
		Desestresarse, distraerse, relajarse	Ejercitar y bailar		Muebles, estantes y equipos	Sala de aeróbicos	1	15	45.00		
					Muebles, estantes y equipos	Sala de baile	1	15	45.00		
					Muebles, estantes y equipos	Sala de spinning	1	15	45.00		

Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes Arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
					Máquinas, muebles, estantes, barras y equipos	Sala de máquinas	1	20	85.00		
		Vestidores - Necesidades fisiológicas	Vestir, lavar, miccionar y duchar		Vestidores, duchas, inodoros, lavatorios y urinarios	Vestidores Mujeres	1	6	42.00		
						Vestidores Varones	1	6	42.00		
		Cuidado personal	Acicalarse, engreírse, relajarse		Máquinas, estantes, sillas, lavatorio y muebles	Peluquería - barbería	1	3	13.00		
	Sauna	Relajarse, distraerse y curarse	Relajarse ejercitarse cuidarse	PAM	Mesas, sillas y bancas lavatorios	Piscina temperada	1	8	140.00	264.00	
						Cuarto de hidroterapia	1	6	22.00		
					Mesas, sillas, camilla	Cuarto de Kinesiología	1	6	22.00		
					Bancas, vestidores, duchas, inodoros, lavatorios y urinarios	Cuarto de sauna - vestidor	2	8	80.00		
	Complementario	Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.	Personal, Visitas	Inodoros, lavatorios	SS.HH Mujeres	1	3	30.00	60.00	
					Inodoros, Lavatorios, urinarios	SS.HH Varones	1	3	30.00		
	CIRCULACIÓN (30 %)									373.20	
	MUROS (15 %)									186.60	
	TOTAL									**1,803.80**	

Fuente D. S. N° 004- 2016-MIMPV*., otras investigaciones.*

Figura 14

Porcentaje de la Zona Complementaria respecto al área total del terreno.



Fuente: *Elaboración propia.*

- En la zona Complementaria se encuentran espacios de integración, recreativos, educativos, culturales y espiritual, en esta zona además de los A.M. (Adultos Mayores) interactúa el público en general; estos espacios son el resultado de los lineamientos del D. S. N° 004- 2016-MIMPV. Asimismo, dicha zona ocupa el 5% de área respecto al total del terreno.

Tabla 8

Programa arquitectónico – Zona de Salud.

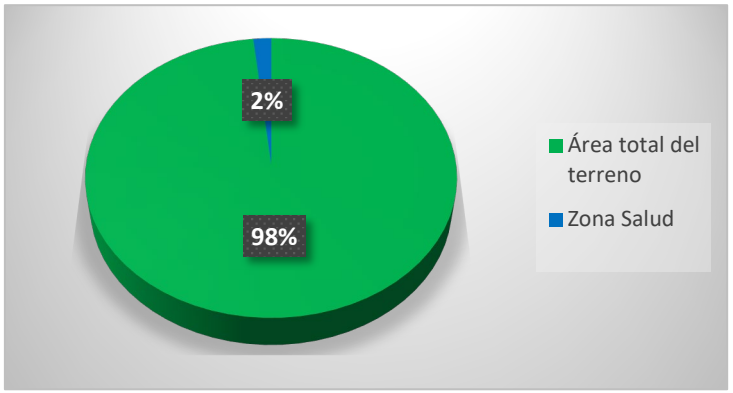
Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
SALUD	Recibidor	Recepcionar	Recibir, atender y esperar	PAM, público en general	Mesas, sillas, módulo	Recepción	1	3	12.00	107.00	377.00
		Espera			Sillas	Sala de espera	2	36	95.00		
	Farmacia	Atención con expendio de medicamentos	vender y entregar medicina	PAM, público en general	Mesas, sillas, anaqueles	Farmacia - Laboratorio	1	3	28.00	28.00	
	Consulta externa	Atencion en emergencia, atención preventiva, primeros auxilios.	Atender, diagnosticar, controlar y curar.	PAM	Mesas, sillas, balanza	Triaje	1	3	9.00	141.00	
					Mesas, sillas, camilla, biombo	Tópico	1	3	12.00		
					Mesas, sillas, camilla, biombo y equipos médicos	Consultorio Medicina	1	4	15.00		
					Mesas, sillas, camilla, biombo y equipos médicos	Consultorio Geriatría	1	4	15.00		
					Mesas, sillas, camilla, biombo y equipos médicos	Consultorio Psicológico	1	4	15.00		
					Mesas, sillas, camilla, biombo y equipos médicos	Consultorio Nutrición	1	4	15.00		

Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
					Mesas, sillas, camilla, biombo y equipos médicos	Consultorio Oftalmológico	1	4	15.00		
					Mesas, sillas, camilla, biombo y equipos médicos	Consultorio Otorrino	1	4	15.00		
					Mesas, sillas, camilla, biombo y equipos médicos	Área de cuidados	1	8	30.00		
	Estar médico	Reunirse, prepararse, descansar	Coordinación,	Personal médico	Mesas, sillas, mueble	Sala de médicos + SS.HH.	1	5	35.00	65.00	
					Mesas, sillas, mueble	Estar de médicos	1	6	18.00		
					Mesas, sillas, mueble	Estar de enfermería	1	5	12.00		
	Complementario	Necesidades fisiológicas	Lavar, Miccionar.	Personal, Visitas	Inodoros, lavatorios	SS.HH Mujeres	1	3	18.00	36.00	
					Inodoros, Lavatorios, urinarios	SS.HH Varones	1	3	18.00		
	CIRCULACIÓN (30 %)									113.10	
	MUROS (15 %)									56.55	
	TOTAL									**546.65**	

Fuente: *R.N.E. – NORMA A.050.*

Figura 15

Porcentaje de la Zona de Salud respecto al área total del terreno



Fuente: *Elaboración propia.*

- La zona de Salud en concordancia al R.N.E. Norma A.050, es un Puesto de Salud, de primer nivel de atención que brinda atención integral con el objetivo de prevención y promoción de la salud. Dicha zona ocupa el 2% del total del terreno.

Tabla 9

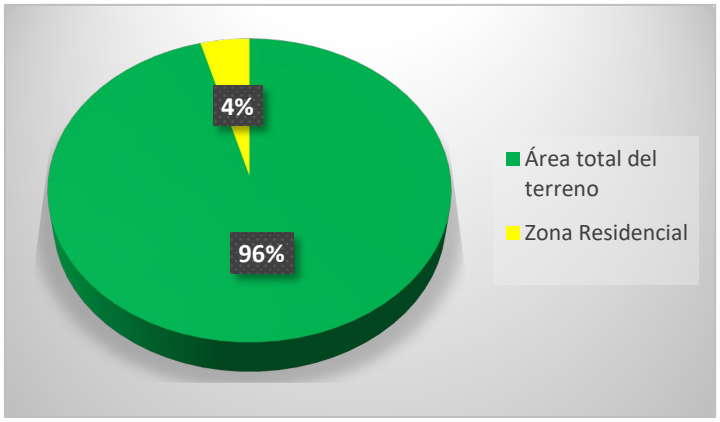
Programa arquitectónico – Zona Residencial.

Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
RESIDENCIAL	Pabellón AMI	Descansar, relajarse	Dormir, relajarse	PAM	Camas, ropero, veladores	Dormitorios AMI mujeres + SS.HH	16	64	30.00	480.00	976.00
	Pabellón AMDT				Camas, ropero, veladores	Dormitorios AMDP Mujeres + SS.HH	4	32	65.00	260.00	
	Pabellón AMDP				Camas, ropero, veladores	Dormitorios AMDT varones + SS.HH	8	8	22.00	176.00	
	Estación de enfermeras	Descansar	Dormir	Personal de atención	Camas, ropero, veladores	Dormitorio varones + SS.HH	1	4	36.00	60.00	
		Organizar, almacenar medicamentos y registrar	Acopio de medicinas, toma de datos y archivo		Mesas, sillas, estante	Sala de oficio	1	2	24.00		
	CIRCULACIÓN (30 %)									292.80	
	MUROS (15 %)									146.40	
	TOTAL									1,415.20	

Fuente: D. S. N° 004- 2016-MIMPV.

Figura 16

Porcentaje de la Zona Residencial respecto al área total del terreno



Fuente: *Elaboración propia.*

- La Zona Residencial ocupa el 4% del total del terreno, en esta zona se alberga a tres tipos de usuarios: el primero se trata de A.M. independientes, el segundo A.M. con dependencia parcial y el tercero A.M. con dependencia total; tal como lo indica el D. S. N° 004- 2016-MIMPV.

Tabla 10

Programa arquitectónico – Zona de Servicios Generales.

Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
SERVICIOS GENERALES	Control	Controlar ingreso de trabajadores	Controlar, registrar	Empleados	Mesas, sillas, módulo	Control personal	1	2	12.00	12.00	1,274.00
	Carga y descarga	Estacionar, descargar, trasladar y cargar	Estacionar para cargar, descargar y trasladar		Camión, carretilla, montacarga	Patio de maniobras	1	3	450.00	450.00	
	Máquinas	Abastecer energía alterna	Control de generador eléctrico		Grupo electrógeno	Grupo electrógeno	1	2	30.00	105.00	
		Almacenar energía	Control eléctrico		Sub estación	Sub estación	1	2	30.00		
		Suministrar energía eléctrica	Control de tableros eléctricos		Tableros eléctricos	Tablero general	1	2	15.00		
		Abastecer agua fría	Control de maquinas hidráulicas e		Equipos de bombeo	Cuarto de bombas	1	2	30.00		

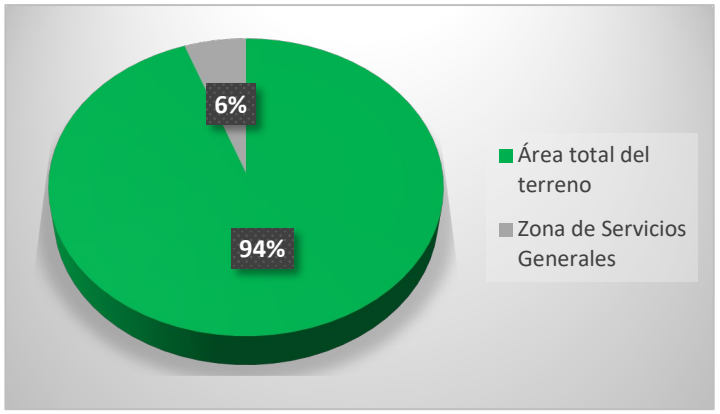
Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
			impulsor de agua								
	Almacén	Organizar y conservar equipos sin uso	Almacén de equipos		Estantes de metal	Almacén general	1	2	30.00	50.00	
		Organizar y conservar productos	Almacenar productos de primera necesidad		Estantes, nevera, congeladora	Almacén de productos de primera necesidad	1	1	20.00		
	Depósito de basura	Recolectar deshechos (basura)	Depositar, clasificar la basura		Tachos de plástico	Cuarto de basura	1	1	20.00	20.00	
	Limpieza	Organizar equipos de limpieza	Almacén de equipos de limpieza		Estantes	Cuarto de limpieza	1	2	15.00	15.00	
	Mantenimiento	Guardar equipos y reparar	Almacén de equipos para reparación		Estantería y mesa metálica	Área de mantenimiento	1	2	30.00	30.00	
	lavandería	Mantener limpio las habitaciones	Lavar, secar, planchar		Lavadoras, lavaderos, planchador, tendedero	lavandería	1	6	80.00	80.00	

Programa Arquitectónico											
Zonas	**Sub zona**	**Necesidad**	**Actividad**	**Usuario**	**Mobiliario**	**Ambientes arquitectónicos**	**Cant.**	**Aforo**	**Área M2**	**Área Sub zona**	**Área Zona**
	Caseta de seguridad	Guardianía	Resguardar, controlar	Empleados	Mesa, silla, inodoro, lavamanos	Caseta de seguridad + SS.HH.	4	1	32.00	32.00	
	Estacionamiento	Estacionar	Estacionar vehículo	Público en general	Carros	Estacionamiento	21	215	280.00	480.00	
				Personal del equipamiento	Carros	Estacionamiento	8	30	100.00		
				Personal médico	Ambulancia	Estacionamiento	8	15	100.00		
	CIRCULACIÓN (30 %)									382.20	
	MUROS (15 %)									191.10	
	TOTAL									1,847.30	

Fuente: D. S. N° 004- 2016-MIMPV

Figura 17

Porcentaje de la Zona de Servicios Generales respecto al área total del terreno



Fuente: *Elaboración propia.*

- La Zona de los Servicios Generales se determinó luego de revisar investigaciones similares, asimismo se tuvo en cuenta el D. S. N° 004- 2016-MIMPV, dicha Zona ocupa el 6% del total del terreno.

Tabla 11

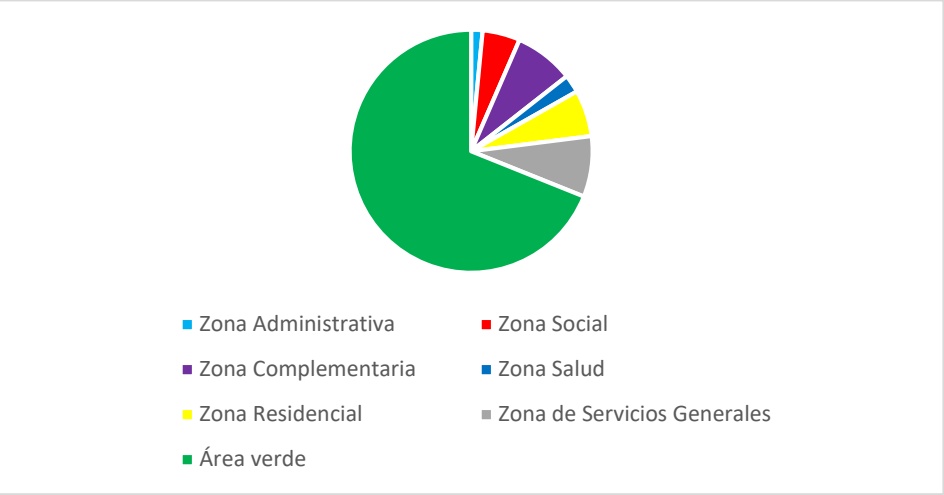
Resumen del Programa Arquitectónico

Programa Arquitectónico	
Zonas	**Total**
Administrativa	348.00 m^2
Social	1,142.60 m^2
Complementaria	1,803.80 m^2
Salud	546.65 m^2
Residencial	1,415.20 m^2
Servicios Generales	1,847.30 m^2
Cuadro Resumen	
Total, Área Construida	7,103.55 m^2
30 % Muros	2,131.065 m^2
15 % Circulaciones	1,065.53 m^2
Total, Área Libre	11,427.50 m^2
Total	**21,727.64 m^2**

Fuente: *Elaboración propia.*

Figura 18

Porcentaje de área de cada zona.



Fuente: *Elaboración propia.*

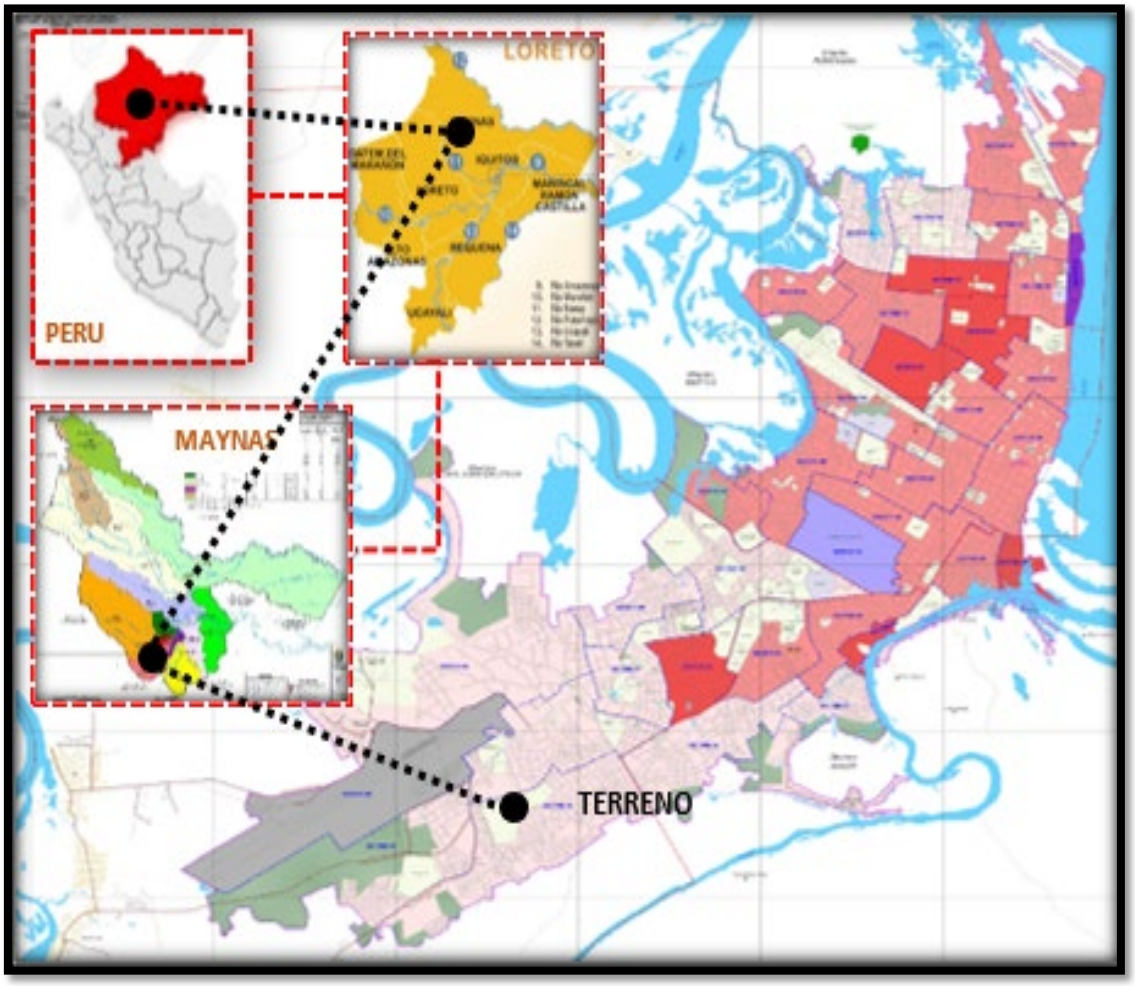
4.3 ANALISIS DEL TERRENO

4.3.1Ubicación del terreno

El terreno a nivel macro se ubica en Perú, región Loreto, provincia de Maynas hacia el sur de la ciudad de Iquitos.

Figura 19

Ubicación del terreno propuesto a nivel macro.



Fuente: *Elaboración propia.*

A nivel micro se encuentra en el distrito de San Juan Bautista; entre la avenida José Abelardo Quiñones y calle Independencia.

Figura 20

Ubicación del terreno propuesto a nivel micro.

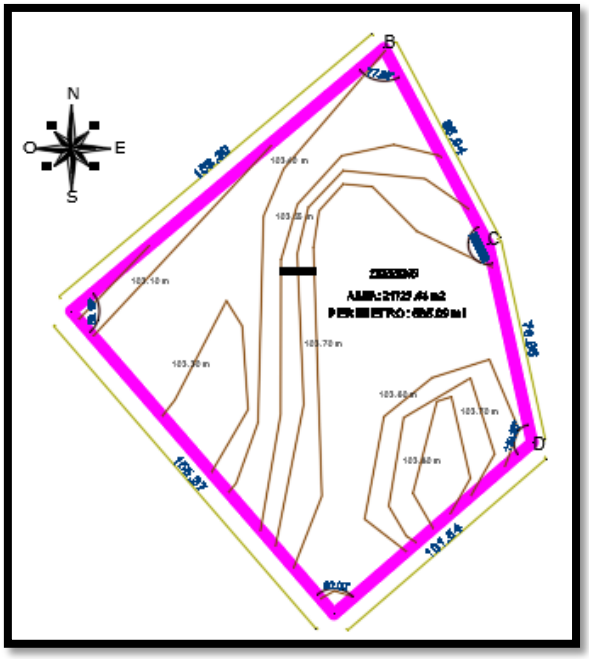
Fuente: *Elaboración propia.*

4.3.2Topografía del terreno

El terreno tiene un desnivel máximo de 0.80 cm, en la parte central, siendo la cota más baja 102.90 y la más alta de 103.70, se va considera como terreno plano ya que el desnivel no supera los 1.00m, sacando cierta ventaja para los usuarios, en el cual, no es necesario realizar diseños con juegos de niveles por la dificultad que tienen dichas personas.

Figura 21

Topografía del terreno.



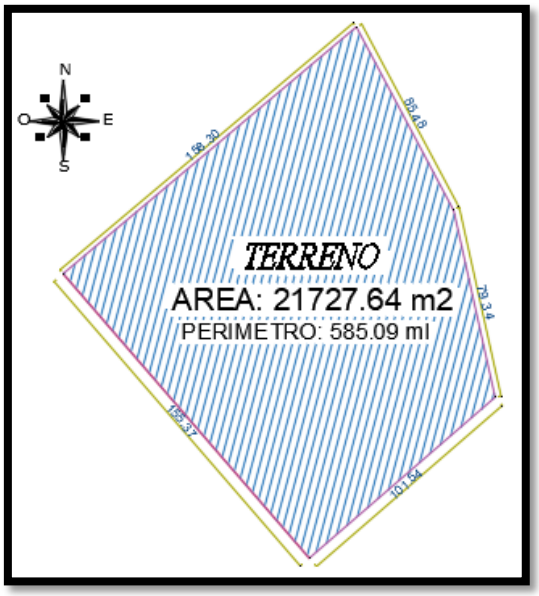
Fuente: *Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U.*

4.3.3Morfología del terreno

Se encuentra en el Km 1 de la Av. José Abelardo Quiñones el terreno es de forma irregular, tiene un área de 51765.38 m2 y un perímetro 915.38 ml.

Figura 22

Morfología del terreno.



Fuente: *Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U.*

Cuenta con 2 accesos y sus linderos son:

<u>Por el Frente</u>: Cuenta con un tramo recto de *A-B* de 266.61 ml y colinda con la Av. José Abelardo Quiñones

<u>Por la Derecha:</u> Colinda con Calle Independencia teniendo 2 tramos de *B-C* con 85.89 ml y de *C-D* con 190.69 ml

<u>Por la Izquierda:</u> cuenta con un tramo de *A-E* tiene 225.62 ml, y colinda con viviendas.

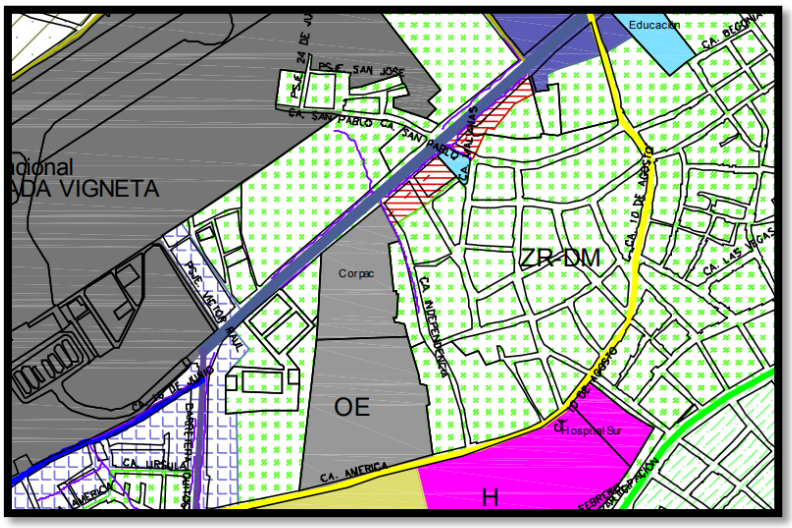
<u>Por el Fondo</u>: colinda con área verde y con un solo tramo de *E- D* con 146.59 ml.

4.3.4Estructura Urbana

Se encuentra en una zona residencial baja (ZRDM), y por compatibilidad de usos de suelo el terreno está considerado como "otros usos" según zonificación.

Figura 23

Estructura urbana.



Fuente: *Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U.*

Figura 24

Zonificación del terreno de acuerdo al PDU.

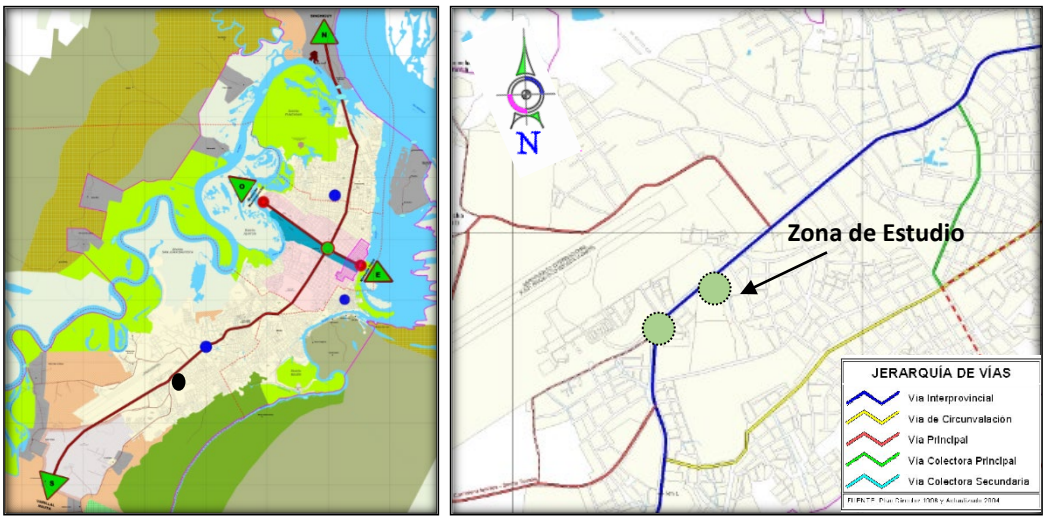
Fuente: *Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U.*

4.3.5 Vialidad y Accesibilidad

La estructura vial de la ciudad es de forma lineal, en la orientación de norte a sur, teniendo en su recorrido como primer tramo a la Av. Abelardo Quiñones y en segundo tramos a la Av. La Marina, estas vías son el eje articulador a las vías colectoras y de circunvalación, que conectan a diferentes sectores y centros poblados de la ciudad, así mismo forman parte del sistema de transporte urbano.

Figura 25

Viabilidad y Accesibilidad.

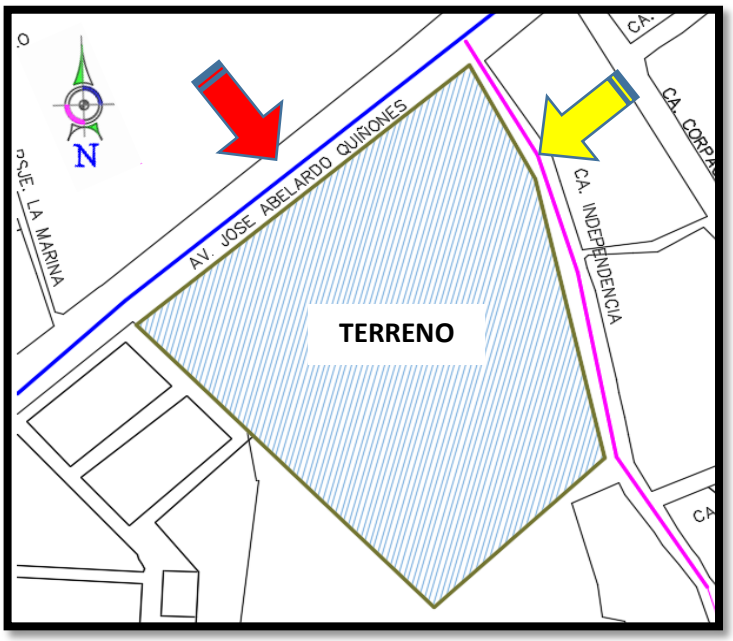


Fuente: *Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U.*

En cuanto a la accesibilidad el terreno cuenta con 2 accesos por la parte frontal con la Av. José Abelardo Quiñones considerada como una vía interprovincial, y como acceso secundario la Calle Independencia.

Figura 26

Accesos del terreno

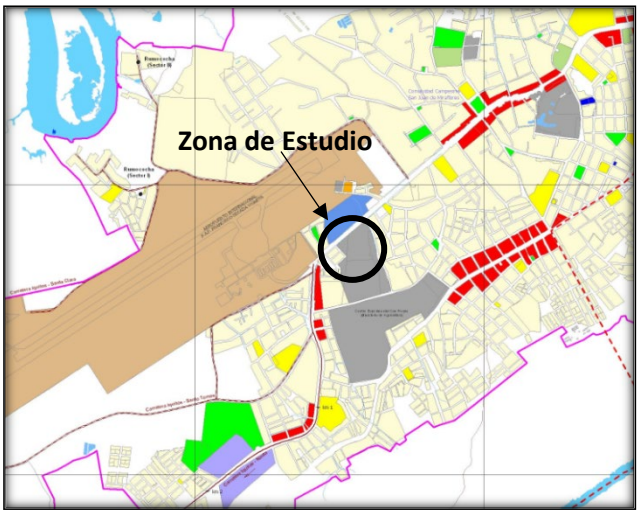


Fuente: *elaboración propia.*

4.3.6Relación con el entorno

Figura 27

Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U.



ESTRUCTURA PORCENTUAL DEL USO DE SUELO

Uso	Superficie (ha)	%
Vivienda	1,463.36	57.23
Comercio	212.01	8.29
Educación	93.61	3.66
Salud	26.30	1.03
Recreación	81.68	3.19
Industria	65.67	2.57
Puertos y Aeropuertos	264.77	10.35
Delegación Policial	0.66	0.03
Entidad Pública	16.19	0.63
Área Militar	203.75	7.97
Estación de Bomberos	0.45	0.02
Otros usos	128.60	5.03
Total (ha)	2,557.05	100.00

Fuente: *Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U.*

4.3.1. Parámetros urbanísticos y edificatorios.

4.3.7Parámetros urbanísticos y Edificatorios

Los Parámetros Urbanos con respecto a Otros Usos no están descritos en el P.D.U., por lo que se está tomando los Parámetros de la Zonificación inmediata que es un RDMA.

Figura 28

Parámetros urbanísticos y edificatorios.

NORMAS DE EDIFICACION RESIDENCIAL

TIPO DE EDIFICACION	SIMBOLO	USOS	DENSIDAD MAXIMA (hab./Ha.)	LOTE NORMATIVO (1) (2)		MAXIMO COEFICIENTE EDIFICACION	ALTURA DE EDIFICACIÓN		RETIROS NORMATIVO m. (2)			AREA LIBRE MINIMA %	ESTACIONAMIENTO MINIMO
			NETA	FRENTE (m.)	AREA (m2.)		PISOS	METROS	FRONTAL	LATERAL	POSTERIOR		
RESIDENCIAL DE DENSIDAD BAJA–1	ZR–DB1	Unifamiliar Bifamiliar Condominial	200 ; 400	15.00	450.00	1.80	3	11.00	3.00	1.50	3.00	40.00	1 ESTACIONAMIENTO DE VEHICULO MENOR POR VIVIENDA
RESIDENCIAL DE DENSIDAD BAJA PRODUCTIVA	ZR–DB–P	Unifamiliar Bifamiliar (Condominial)	80 ; 240	25.00	1250.00	1.20	2	4.00	6.00	3.00	3.00	40.00	1 ESTACIONAMIENTO DE VEHICULO MENOR POR CADA 4 DEPARTAMENTO
RESIDENCIAL DE DENSIDAD BAJA–2	ZR–DB2	Unifamiliar Multifamiliar Multifamiliar (1*)	400 ; 540	12.00	360.00	1.80 (3 pisos) 2.40 (4 pisos)	3 4	11.00 14.00	3.00	–	3.00	40.00	1 ESTACIONAMIENTO DE VEHICULO MENOR POR CADA 4 DEPARTAMENTO
RESIDENCIAL DE DENSIDAD MEDIA	ZR–DM	Unifamiliar Multifamiliar Multifamiliar (1*)	750 ; 1000	10.00	200.00	2.10, 2.80	3 4	11.00 14.00	3.00	–	3.00	30.00	1 ESTACIONAMIENTO DE VEHICULO MENOR POR CADA 4 DEPARTAMENTO
RESIDENCIAL DE DENSIDAD MEDIA ALTA	ZR–DMA	Unifamiliar Multifamiliar Multifamiliar (1*) (2*)	900 ; 1250 1600	8.00	160.00	2.10, 2.80 3.5	3 4 5	11.00 14.00 17.00	3.00	–	3.00	30.00	1 ESTACIONAMIENTO DE VEHICULO MENOR POR CADA 4 DEPARTAMENTO
RESIDENCIAL DE DENSIDAD ALTA	ZR–DA	Multifamiliar Cunjunto residencial	2000	15.00	450.00	4.20	6	20.00	3.00	–	3.00	30.00	1 ESTACIONAMIENTO DE VEHICULO MENOR POR CADA 4 DEPARTAMENTO

Fuente: *Municipalidad Provincial de Maynas – P.D.U.*

5. PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

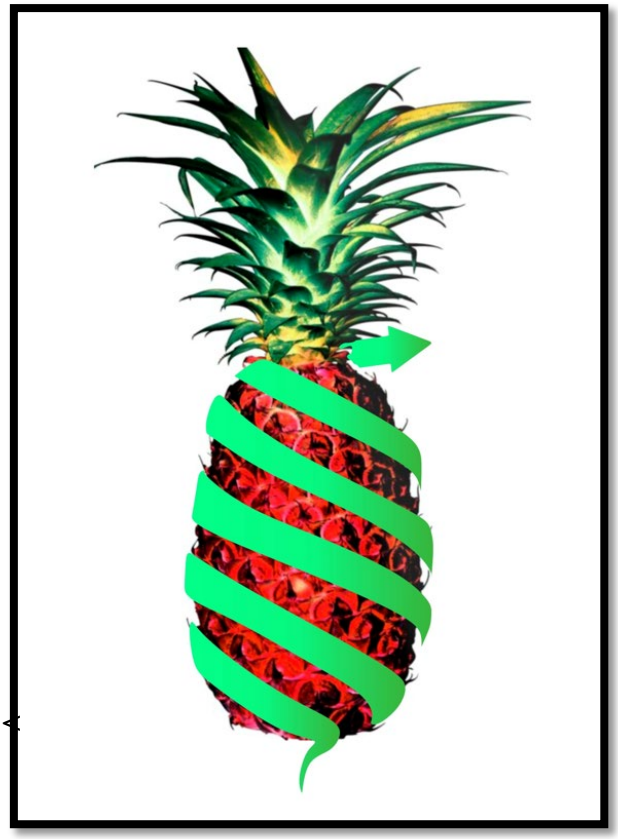
5.1 CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTONICO

5.1.1Ideograma conceptual

El ideograma conceptual o la idea principal elegida para el proyecto es la EVOLUCIÓN y la INTEGRACIÓN, representada a través de la forma de un ESPIRAL (inspirada en la fruta típica de la ciudad de Iquitos que es la Piña Roja), que desde un punto de inicio va evolucionando progresivamente generando el proceso de integración.

Figura 29

Generación de la idea.



Fuente: *Elaboración propia.*

Figura 30

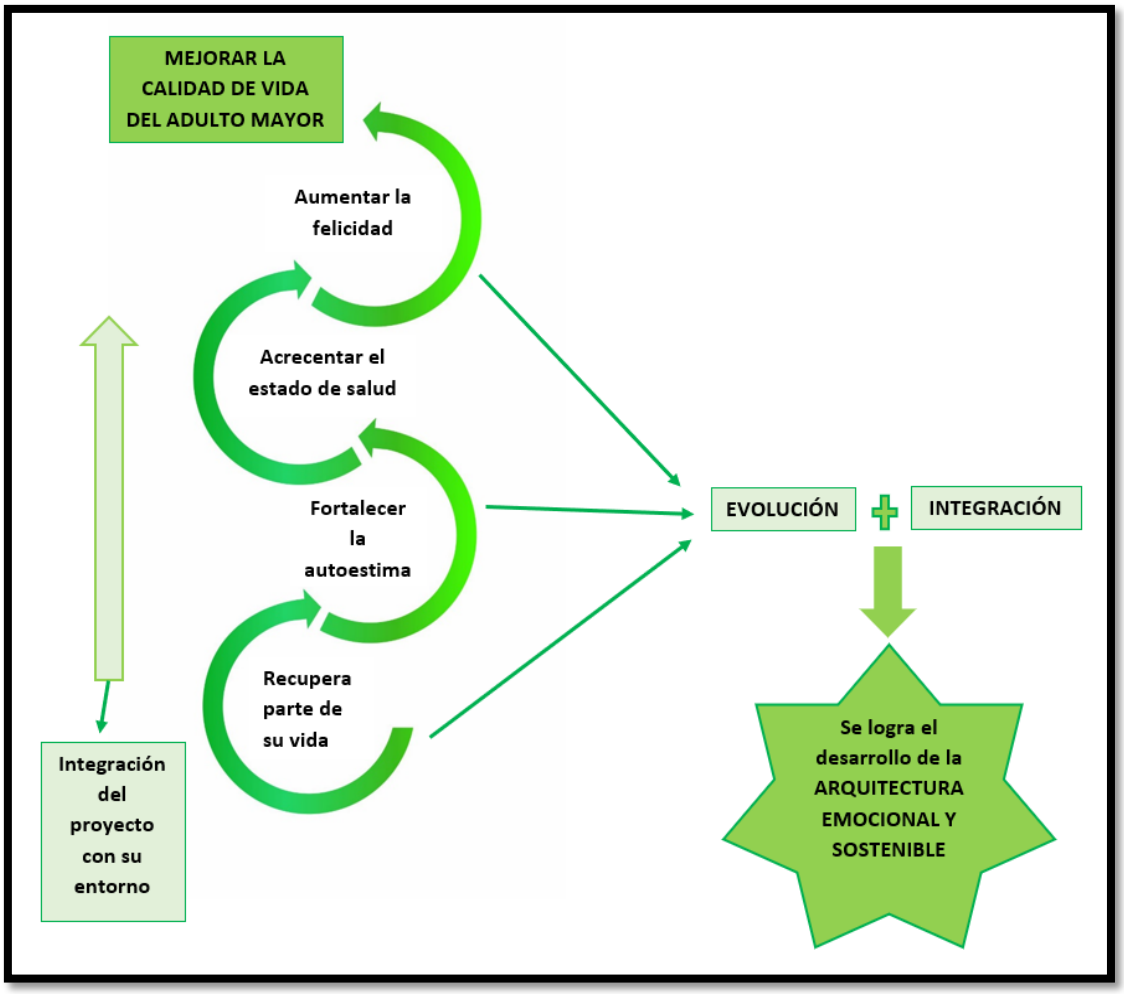
Conceptualización de idea.

Fuente: *Elaboración propia.*

Basados en esta idea, se busca priorizar la evolución del Adulto Mayor de la ciudad de Iquitos, haciendo que el paciente recupere parte de su vida, mejore los intereses personales, fortalezca la autoestima, mejore la percepción para sentirse útil, fortalecer las habilidades cognitivas y psicomotoras, acrecentar el estado de salud, aumentar la felicidad y la satisfacción; todo lo mencionado conlleva a optimizar la calidad de vida del Adulto Mayor, puesto que se le otorga el bienestar emocional, físico, social, mental, intelectual y laboral les permitirá satisfacer sus necesidades individuales y colectivas. (Santiesteban Pérez – 2009).

Figura 31

Desarrollo de idea conceptual.



Fuente: *Elaboración propia.*

Conforme van creciendo los anillos del espiral estas van creando una integración, bajo ese concepto la propuesta arquitectónica buscará integrarse con su entorno, mediante el empleo de áreas verdes desde el interior hacia el exterior, mimetizándose con el contexto, ya que Iquitos es una ciudad tropical rodeada de abundante naturaleza, conservando así la identidad de la localidad; desarrollar una arquitectura sostenible aprovechando la energía natural (solar, eólica) para que los pacientes se sientan identificados con el lugar donde se encuentran y así poder satisfacer sus necesidades

5.1.2Criterios de diseño

Figura 32

Conceptualización gráfica de Arquitectura Sostenible.

Fuente: *Adaptado de la web. Arquitectura Sostenible.com.*

Los criterios de diseño a utilizar en el proyecto se basan en el concepto de la Arquitectura Emocional y Sostenible; en este contexto, en la propuesta arquitectónica se pretende aprovechar condiciones ambientales correspondientes a las necesidades humanas de los Adultos Mayores, es por ello que se diseñará el Centro Geriátrico donde se consiga estratégicamente el máximo confort térmico con el mínimo consumo energético (Barranco Arévalo, 2015); para ello se tendrá en cuenta los siguientes:

La orientación: Mediante el uso de sistemas de captación orientados adecuadamente para una climatización adecuada.

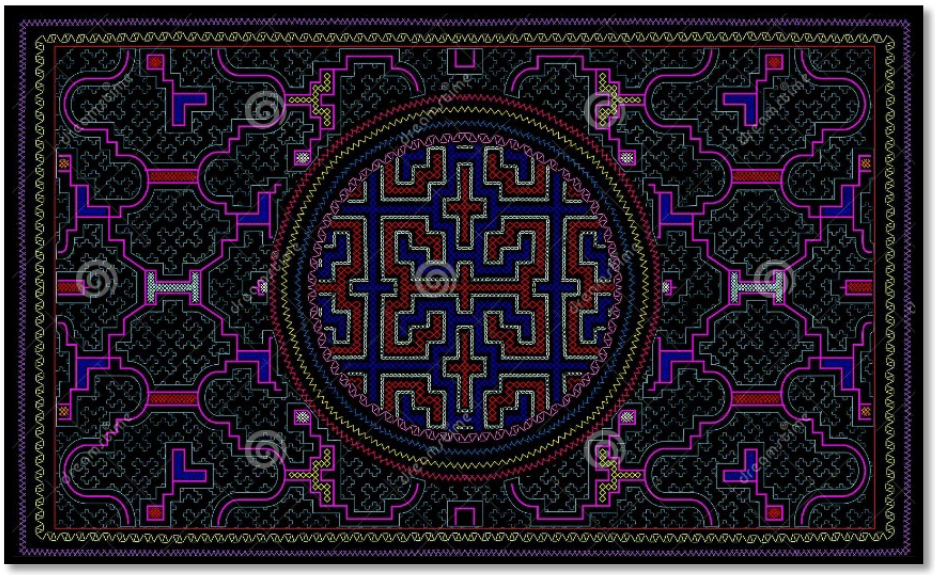
La ventilación: El empleo de vegetación y árboles interiores y exteriores también permite un control más preciso del acondicionador de aire, optimizando el rendimiento del sistema y reduciendo el consumo de energía.

El aislamiento: Empleo de sistemas que contribuirán a mantener la temperatura interior, para reducir las pérdidas de calor en invierno y las ganancias en verano, todo un conjunto de factores que ayuden a mantener la temperatura adecuada.

se utilizarán grandes ventanales que contengan detalles de la región Iquiteña este será el “detalle SHIPIBO”, donde sus ocupantes se sientan identificados con su entrono asimismo representados con su cultura, todo este proceso será el resultado de la Arquitectura Emocional.

Figura 33

Detalle Shipibo.



Fuente: *Dreamstime.com*

Al proponer grandes ventanales también se tendrá en cuenta el aislamiento térmico del establecimiento, para ello se utilizará el sistema constructivo que cuenta con la implementación de **VENTANAS DE PVC**, éstas están hechas de cloruro de polivinilo (PVC), un material muy popular en la construcción moderna, debido a la capa de aislamiento, la capacidad de aislamiento es más alta que la temperatura exterior. Al interrumpir los fuertes flujos de aire frío o caliente, puede controlar mejor el clima en sus instalaciones. Esto contribuye a un importante ahorro energético en cuanto a refrigeración y calefacción del Centro Geriátrico, no solo es un excelente aislante del calor exterior sino también aísla satisfactoriamente el ruido.

Figura 34

Ventana de PVC.

Fuente: *Homesolution.net.*

Entre sus ventajas se puede distinguir los siguiente: óptimo aislamiento térmico como también acústico, los materiales cálidos evitan la concentración – condensación, armonioso con el medio ambiente al ser reciclable, versátil puesto que se adapta a cualquier necesidad arquitectónica, con acabados ilimitados.

Figura 35

Ventana de PVC.

Fuente: *Tecno Space.*

Materiales empleados: Los materiales seleccionados para el diseño deben poseer características sostenibles y en armonía con el medio ambiente.

Teniendo en cuenta los aspectos de una arquitectura bioclimática, se busca armonizar o integrar el proyecto arquitectónico con su entorno optimizando los recursos naturales con el objetivo de satisfacer las necesidades de confort de los usuarios, logrando así un desarrollo sostenible; bajo esas premisas para el Proyecto del Centro Residencial del Adulto Mayor de Iquitos se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:

Aspectos Funcionales:

El diseño responderá a las necesidades del usuario, eliminando barreras arquitectónicas en la circulación (escaleras), se optimizará el uso de espacios abiertos (las áreas verdes, vegetación) para trasladarse de un ambiente a otro.

Aspectos Espaciales:

Tal como el RNE lo establece, el proyecto contará con una edificación de un solo nivel para el rápido y fácil acceso de un ambiente a otro, se empleará la vegetación como un factor integrador con su entorno. El proyecto se integrará con el entorno gracias a la existencia de equipamientos de salud.

Aspectos Formales:

En el proyecto se implementará la arquitectura bioclimática, bajo esa premisa se desarrollarán espacios verdes entre cada uno de los volúmenes y que conjuguen entre sí, los espacios abiertos (áreas verdes y vegetación) realizarán la función de iluminación y ventilación adecuada.

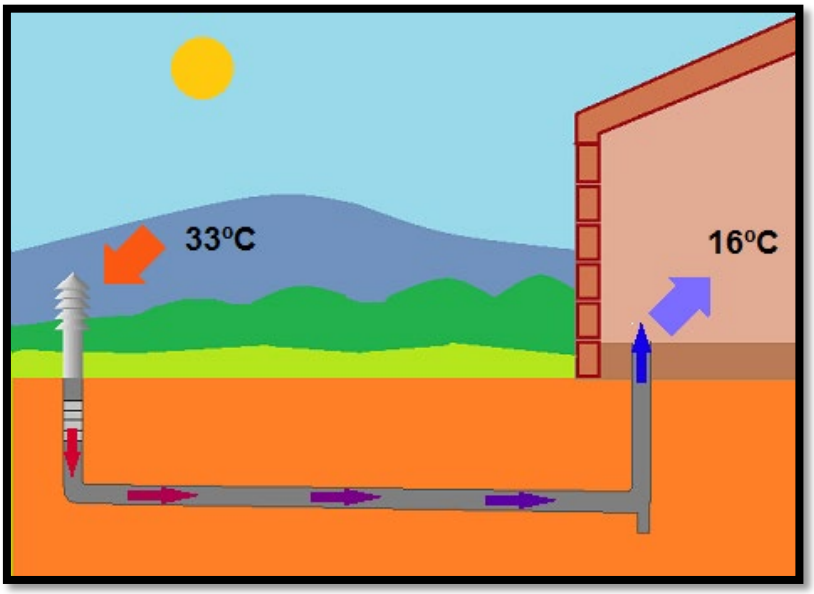
Aspectos Ambientales:

Al desarrollar la arquitectura bioclimática, el empleo de áreas verdes desde el interior al exterior contribuirá con la respectiva iluminación y ventilación natural, la cobertura (techos) tendrán una inclinación para evacuar el agua producto de las precipitaciones. además, se emplearán luminarias para una ventilación óptima puesto que en Iquitos en la mayor parte del año el clima es caluroso (bordea los 27 °C.). y para ofrecer un ambiente confortable se desarrollará el sistema constructivo

“POZO CANADIENSE” que se trata de lograr la climatización de forma ecológica y eficiente que consiste en aprovechar la energía del sub suelo, dicho sistema funciona entre dos a cinco metros bajo el suelo, en el que se colocan conductores o tuberías por donde circula el aire y este proceso ayuda a que el aire adquiera la temperatura de la tierra (18° - 23° C.), posteriormente circula el aire por el ambiente generando sensación térmica adecuada; el objetico de este sistema es brindar aire frío en épocas de verano y precalentar el aire en épocas de invierno.

Figura 36

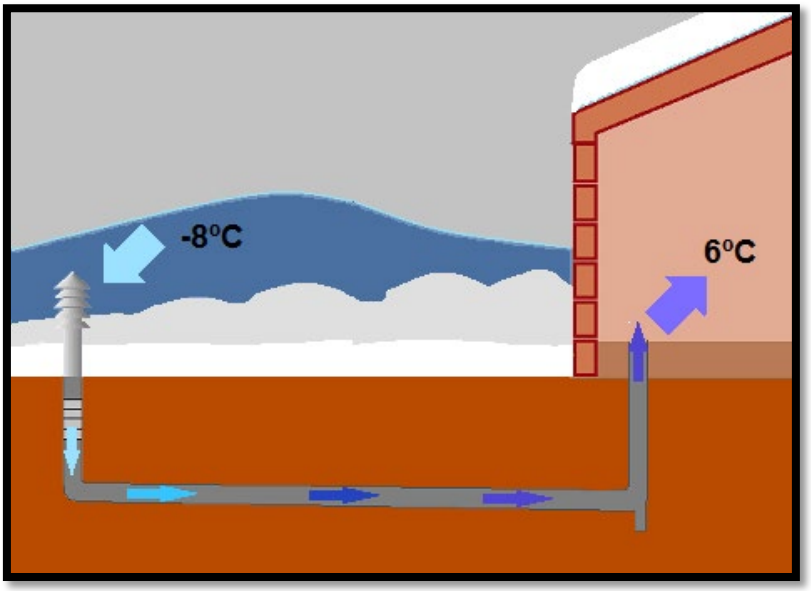
Esquema de conversión de aire frío en verano.



Fuente: *Sitio Solar.com.*

Figura 37

Esquema de conversión de aire tibio en invierno.



Fuente: *Sitio Solar.com.*

Aspectos Tecnológicos - Constructivos:

En el proyecto se usarán tecnologías idóneas para un centro residencial geriátrico optimizando el confort térmico de los pacientes, estos serán empleados en los techos, revestimientos, los pisos; los materiales a emplear serán de la zona.

La Arquitectura Emocional:

Es aquella que se basa fundamentalmente en estimular los sentidos de sus habitantes, desarrolla ambientes donde crea emociones positivas de modo que progrese y/o aumente la percepción de los usuarios, es una arquitectura que se entrelaza de forma directa con las personas.

Dicha arquitectura para lograr la sensación positiva se basa en factores como: la iluminación, espacios verdes, el agua, los colores, grandes ambientes, patios, las cuáles estas logran captar todos los sentidos de los que las habitan generando emociones y sensaciones únicas.

Figura 38

Juego de colores, patio, vegetación y muros de la Arquitectura Emocional.

Fuente: *Del documental Arquitectura Emocional - Luis barragán*

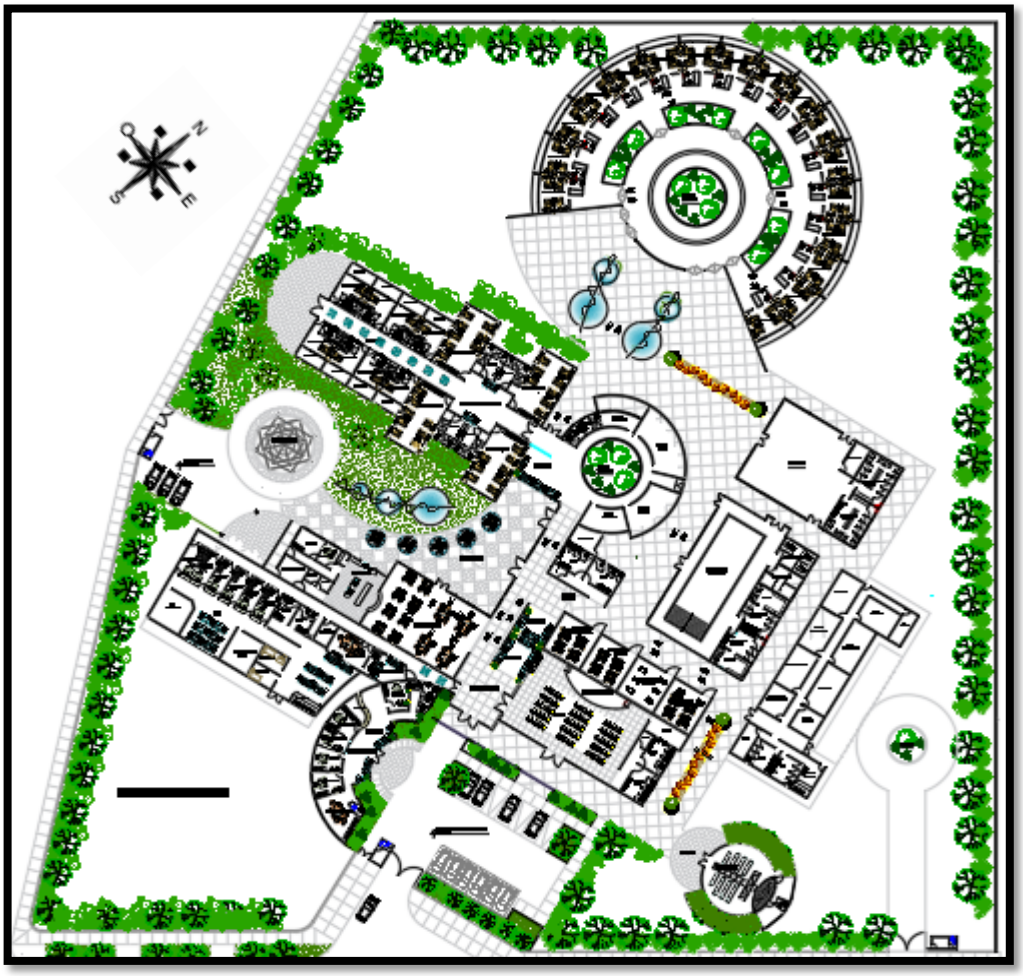
5.1.3Partido arquitectónico

Para dar inicio ya la propuesta arquitectónica se consideró priorizar los recursos naturales que el lugar nos ofrece, en este caso la vegetación. (desde el interior al exterior)

El proyecto se asemeja a la forma de un anciano sobre una silla de ruedas, se emplean jardines y áreas verdes hacia el exterior que cumplen la función de conexión entre las diferentes zonas; generando integración con los espacios internos como también con el entorno.

Figura 39

Partido Arquitectónico.



***Fuente**: Elaboración propia.*

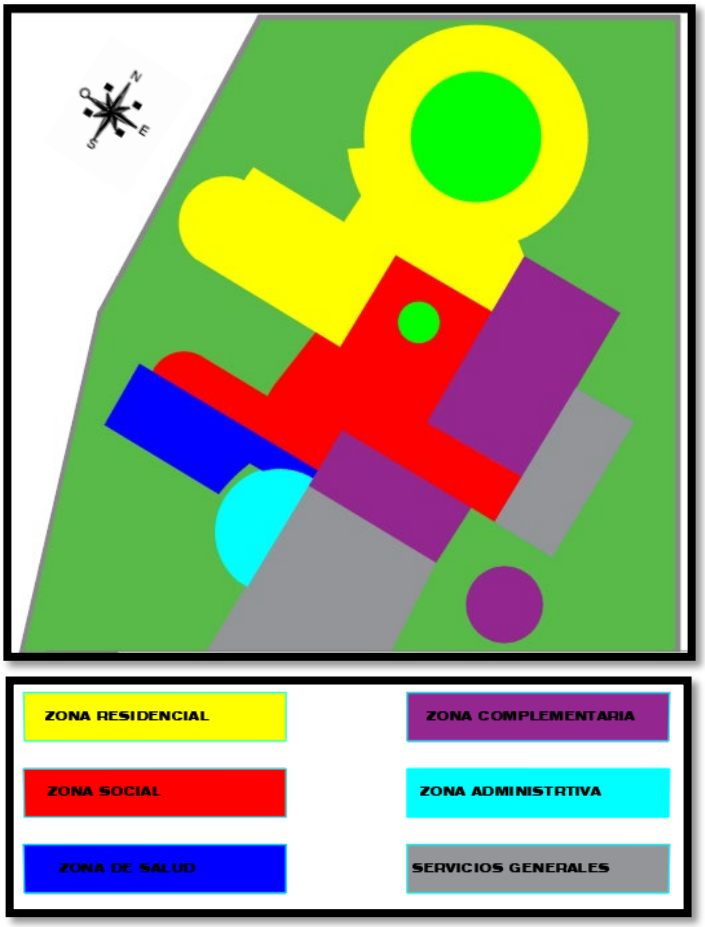
5.2 ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN

De acuerdo al análisis del programa arquitectónico, se determinó 6 zonas:

- Zona Administrativa.
- Zona social.
- Zona de Salud.
- Zona Complementaria.
- Zona Residencial.
- Zona de Servicios Generales

Figura 40

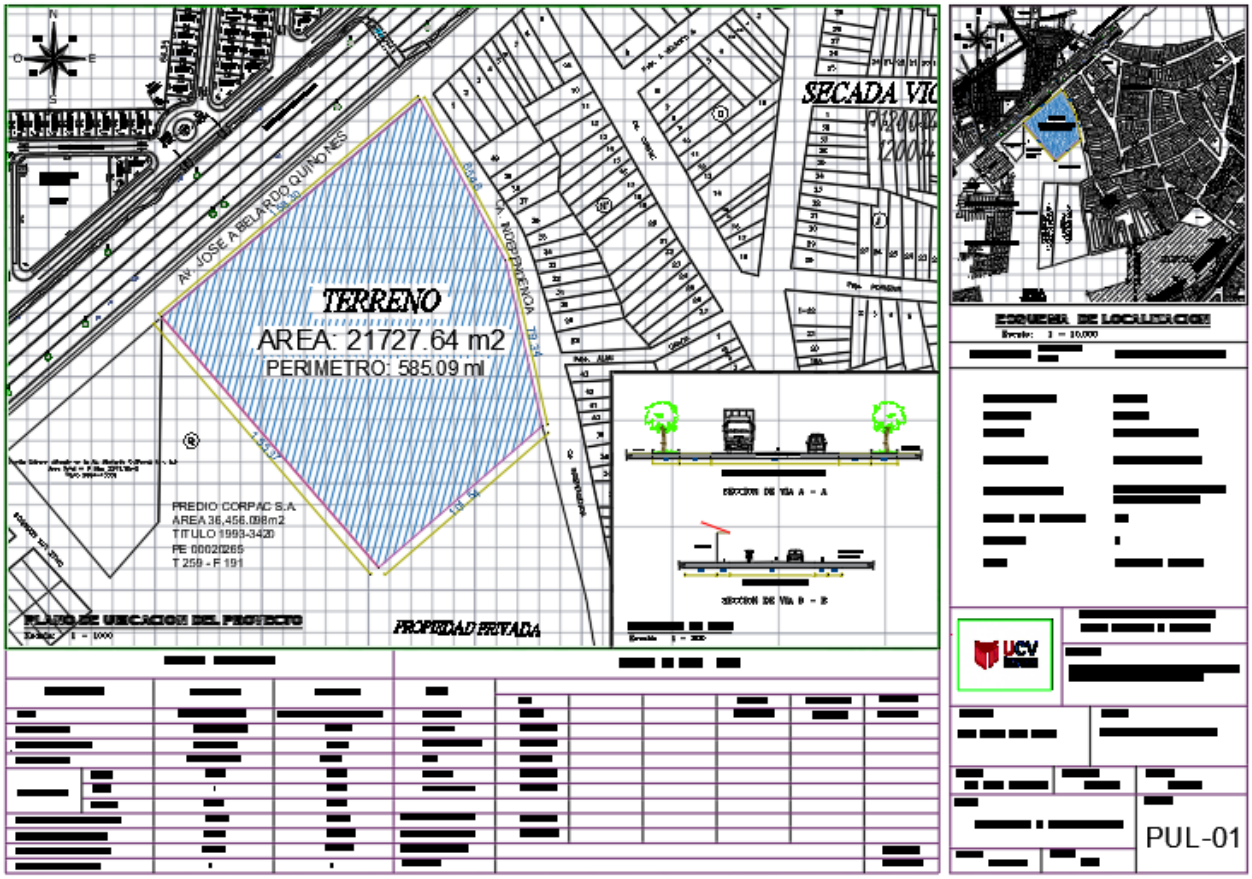
Zonificación.



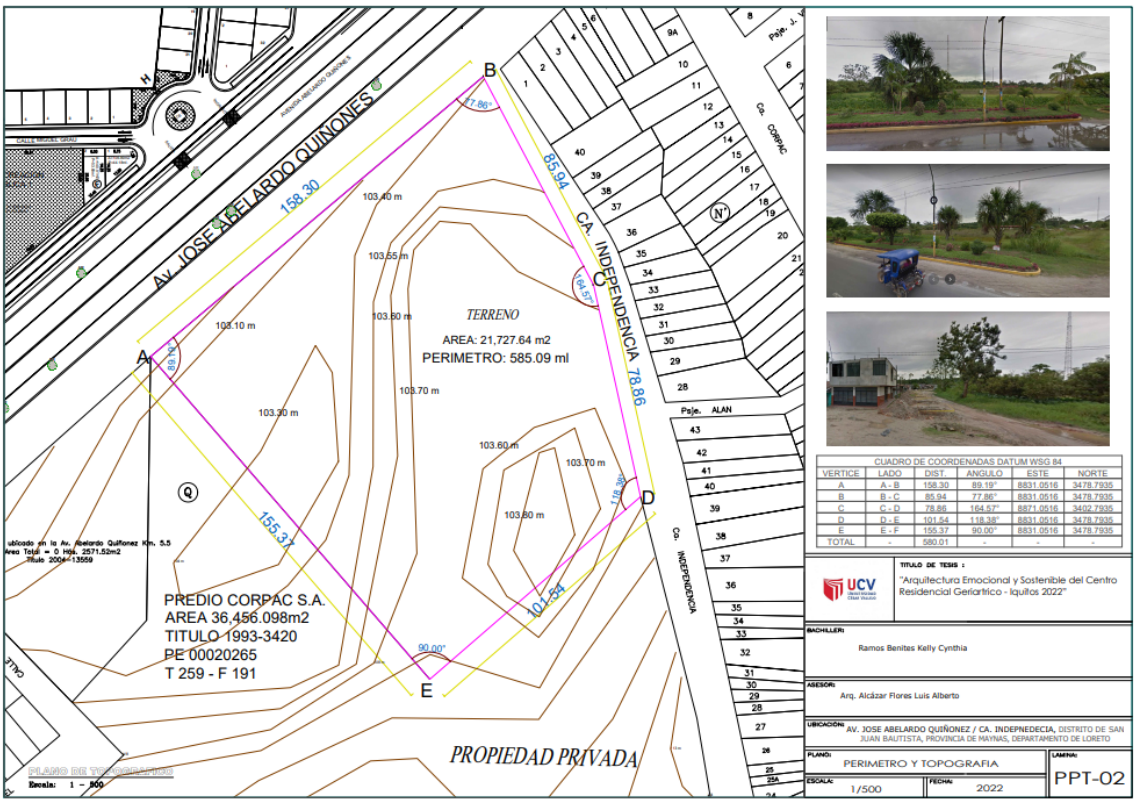
Fuente: *Elaboración propia.*

5.3 PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO

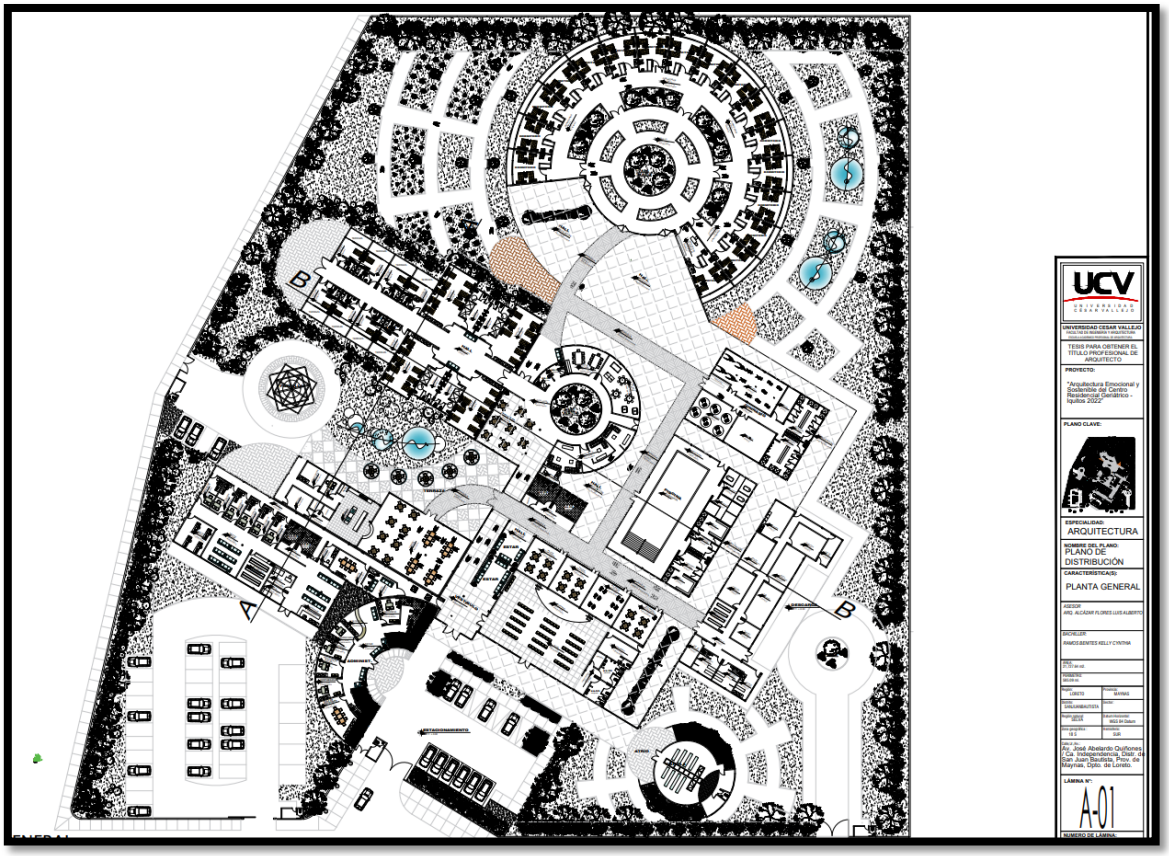
5.3.1Planos de Ubicación y Localización



5.3.2. Plano Perimétrico – Topográfico

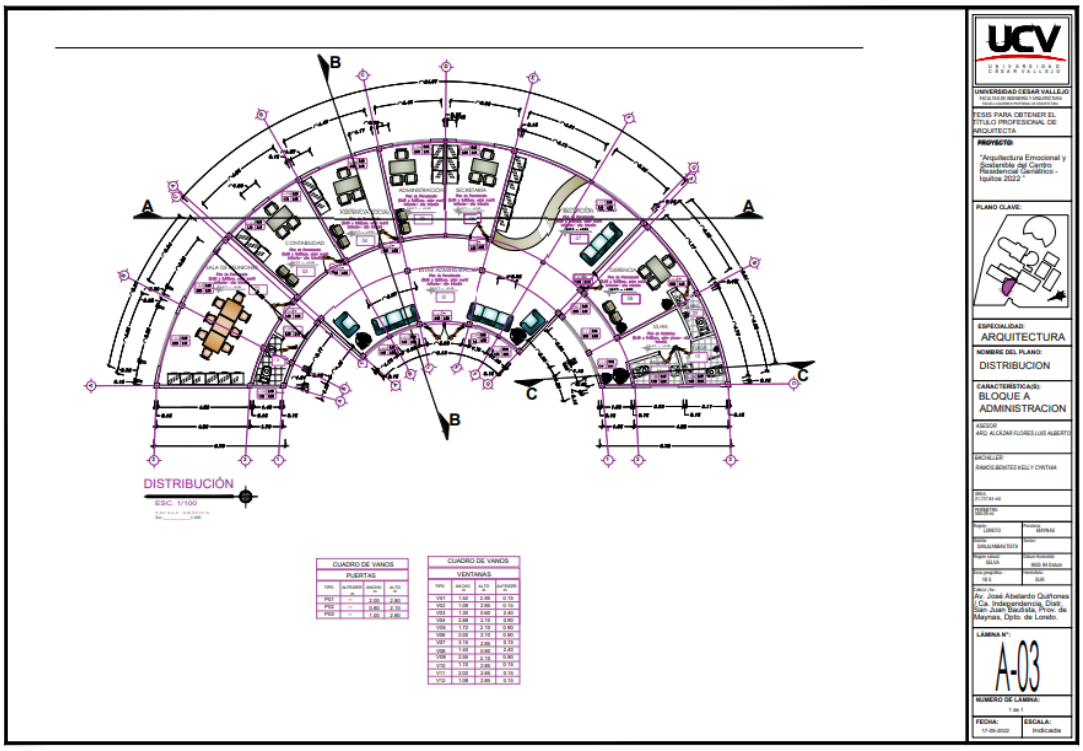


5.3.3Plano General

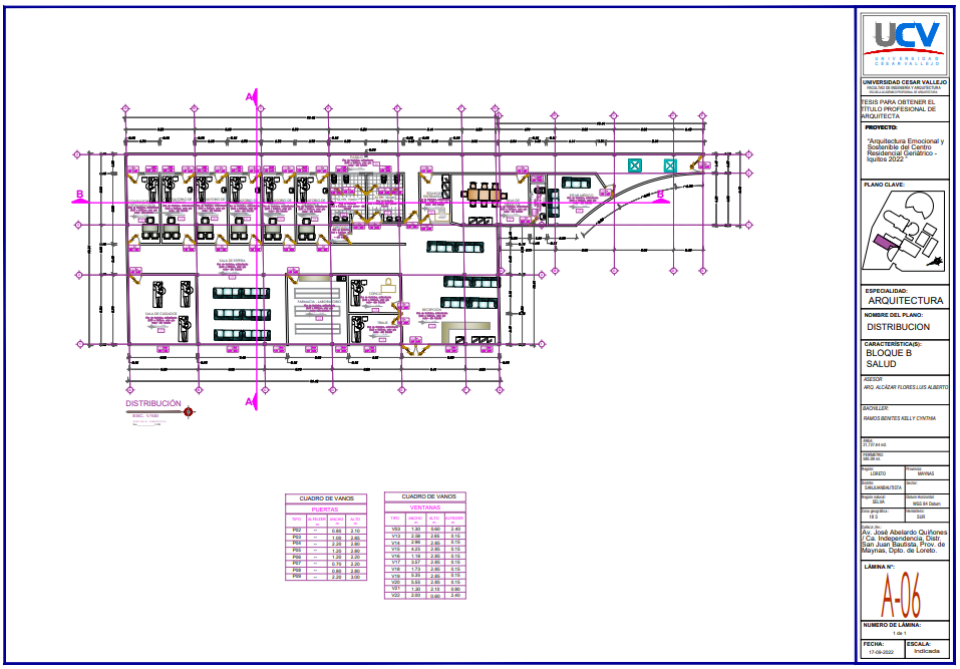


5.3.4Planos de Distribución por Sectores y Niveles

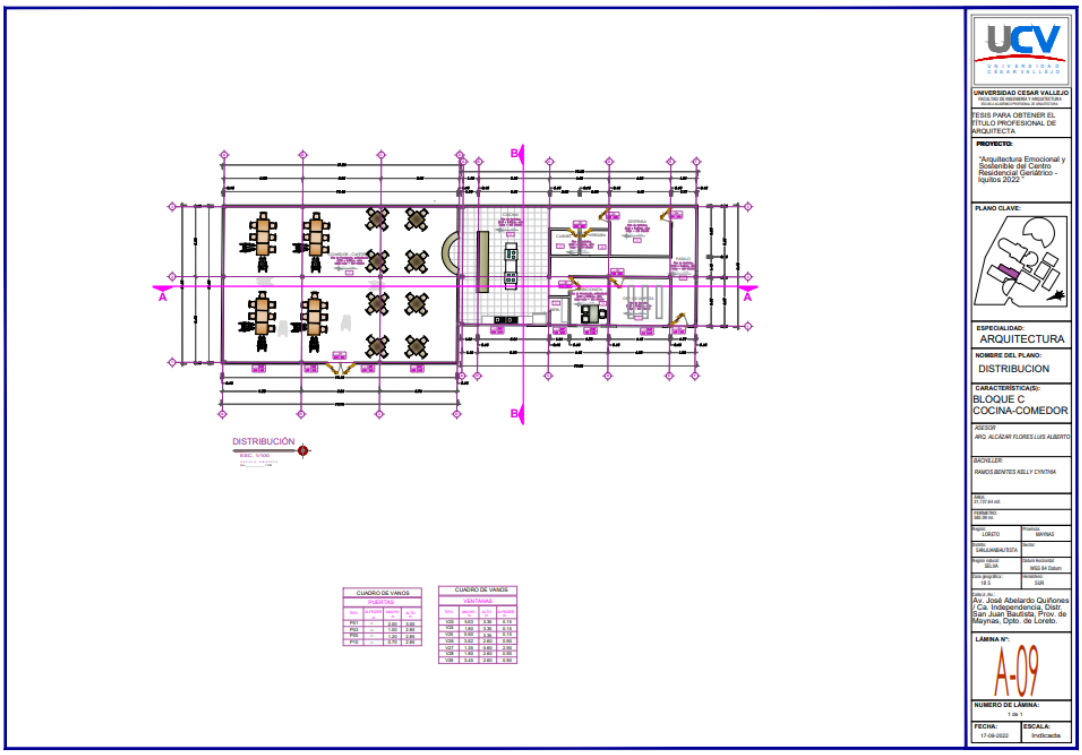
5.3.4.1 Sector A – ADMINISTRACIÓN.



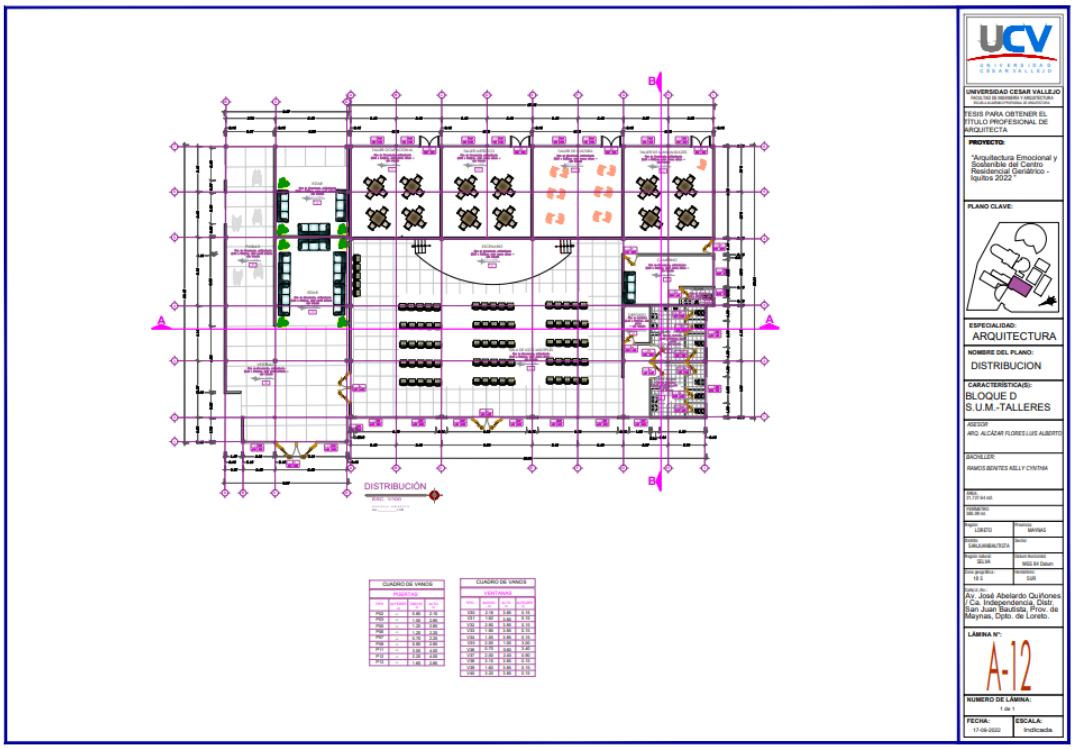
5.3.4.2 Sector B – SALUD.



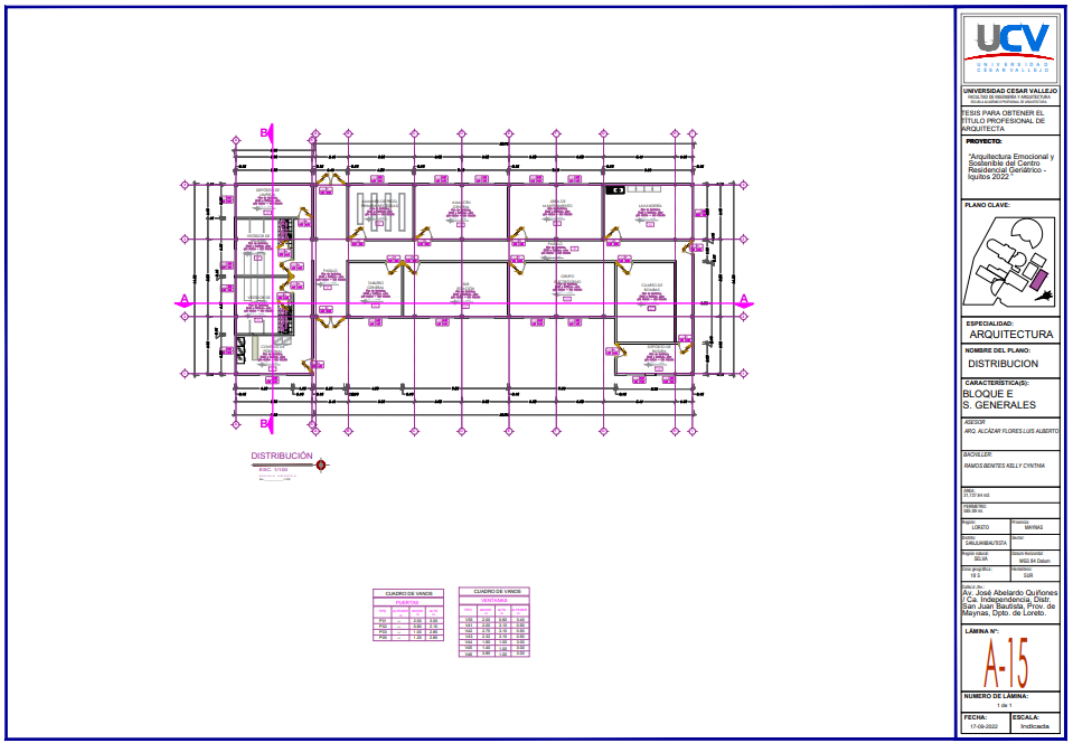
5.3.4.3 Sector C – COCINA - COMEDOR.



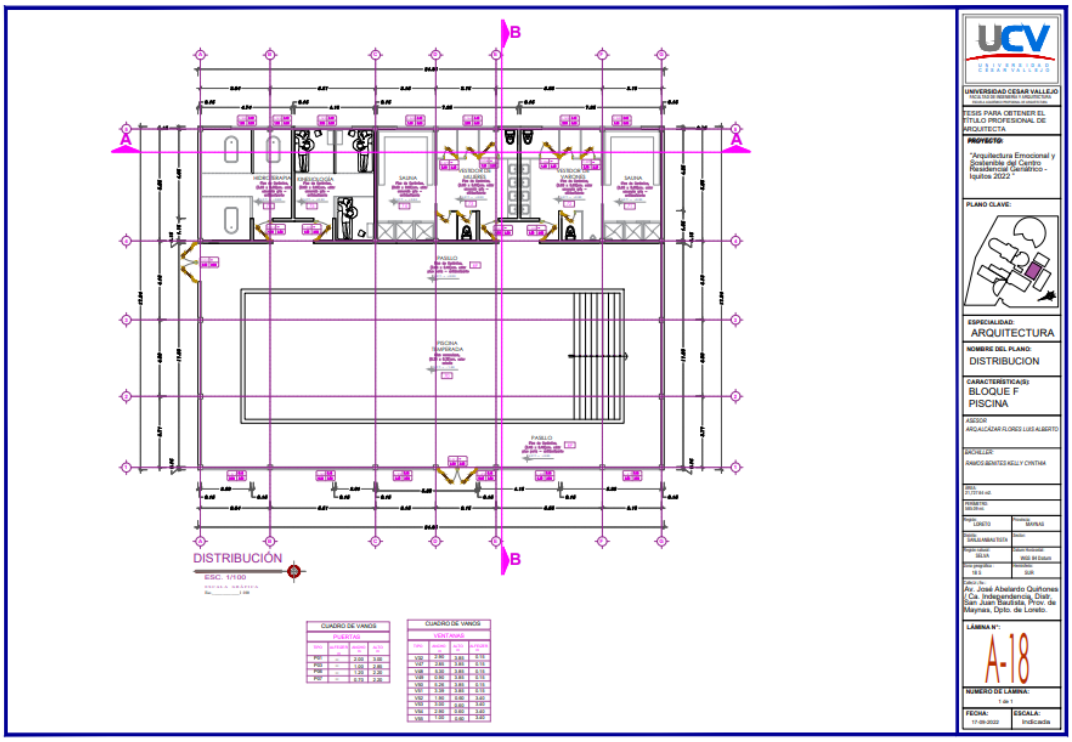
5.3.4.4 Sector D – S.U.M. - TALLERES.



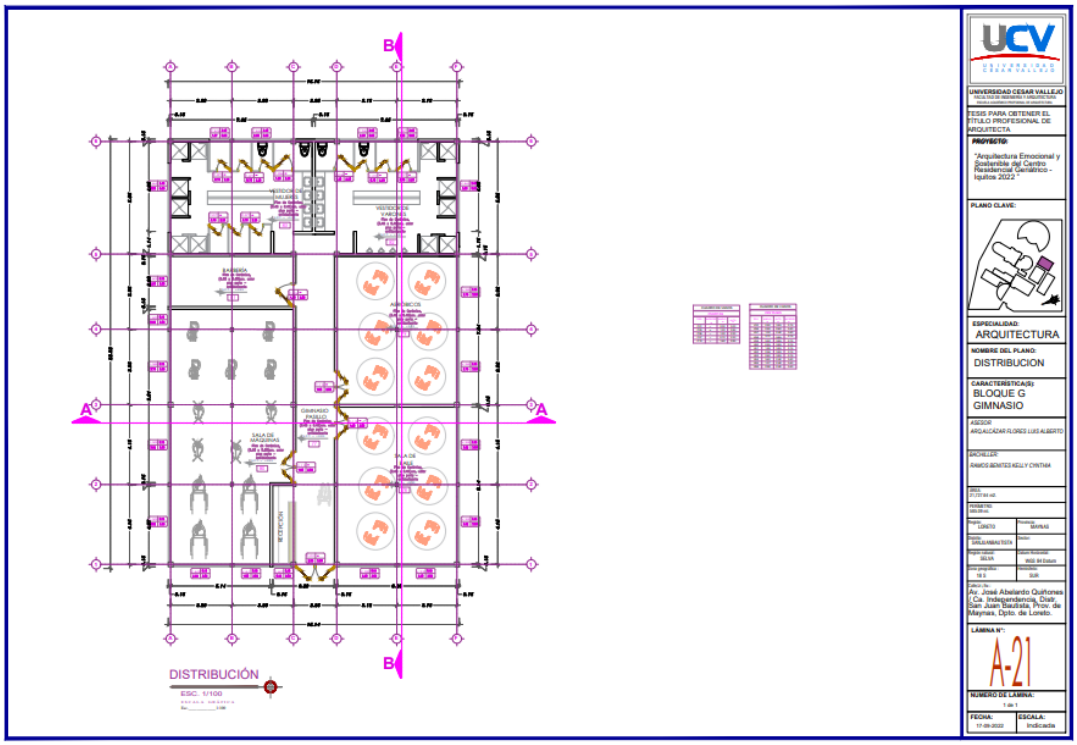
5.3.4.5 Sector E – SERVICIOS GENERALES.



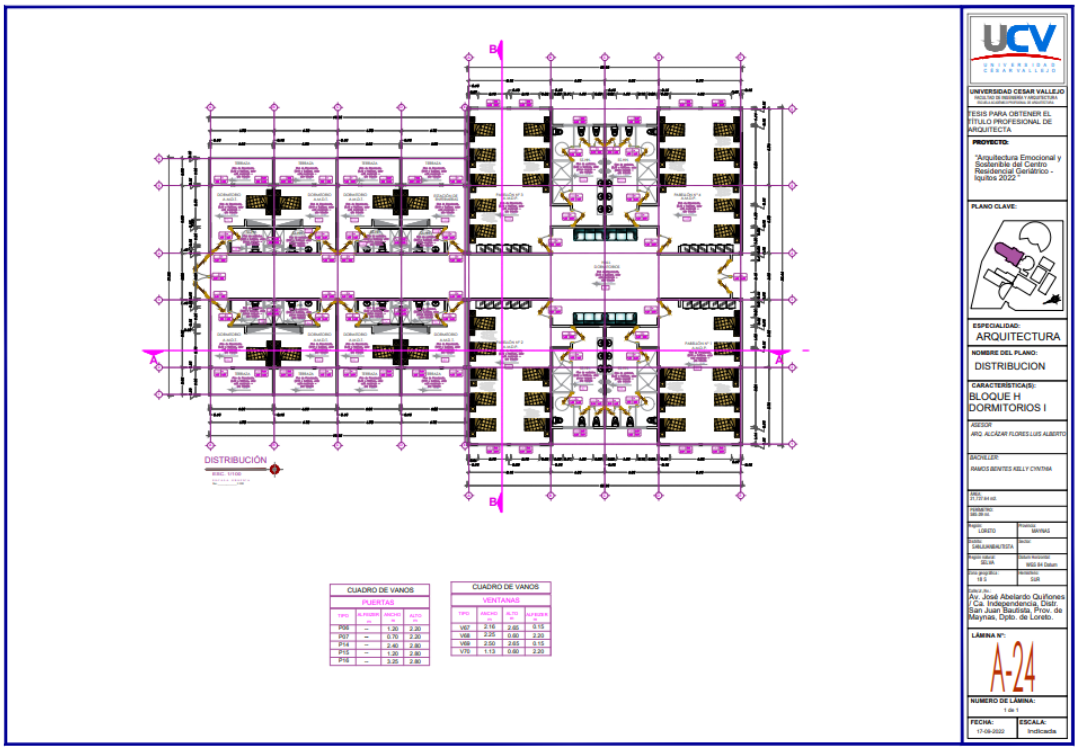
5.3.4.6 Sector F – PISCINA.



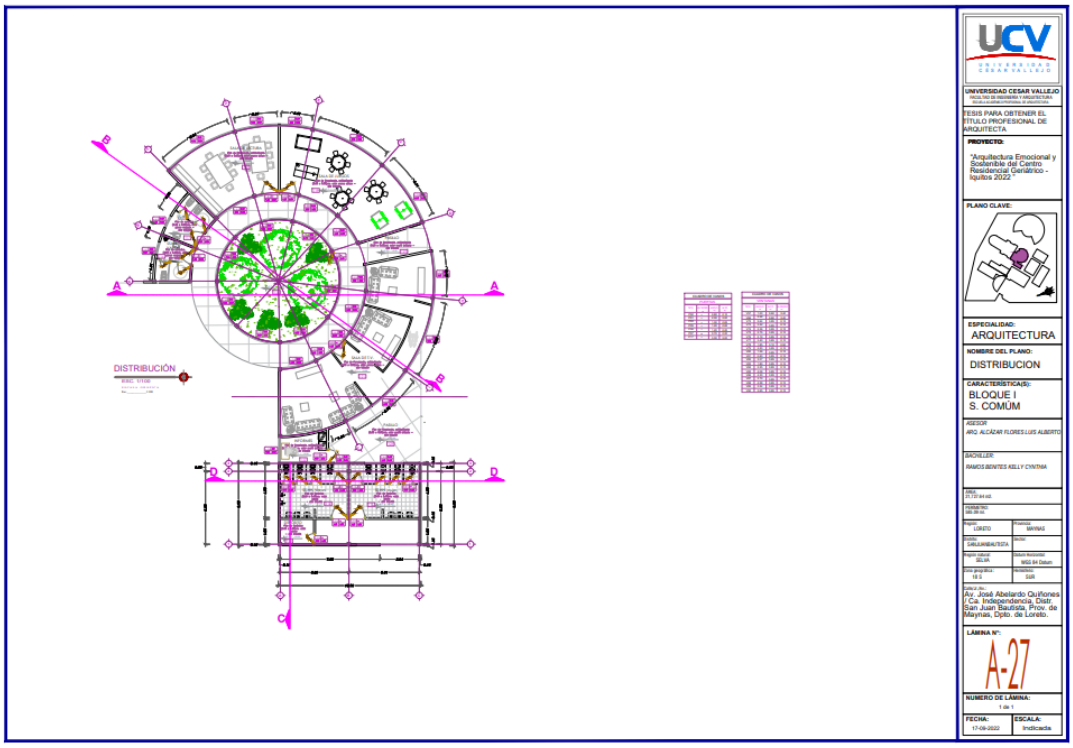
5.3.4.7 Sector G – GIMNASIO.



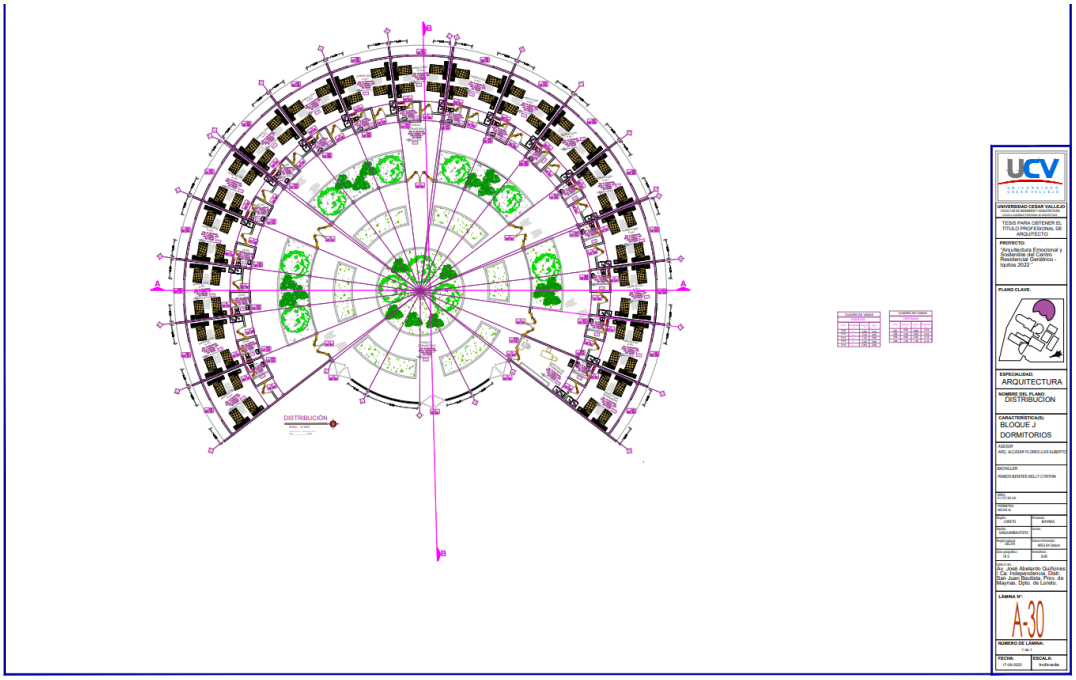
5.3.4.8 Sector H – DORMITORIOS 1.



5.3.4.9 Sector I – ZONA COMUN.

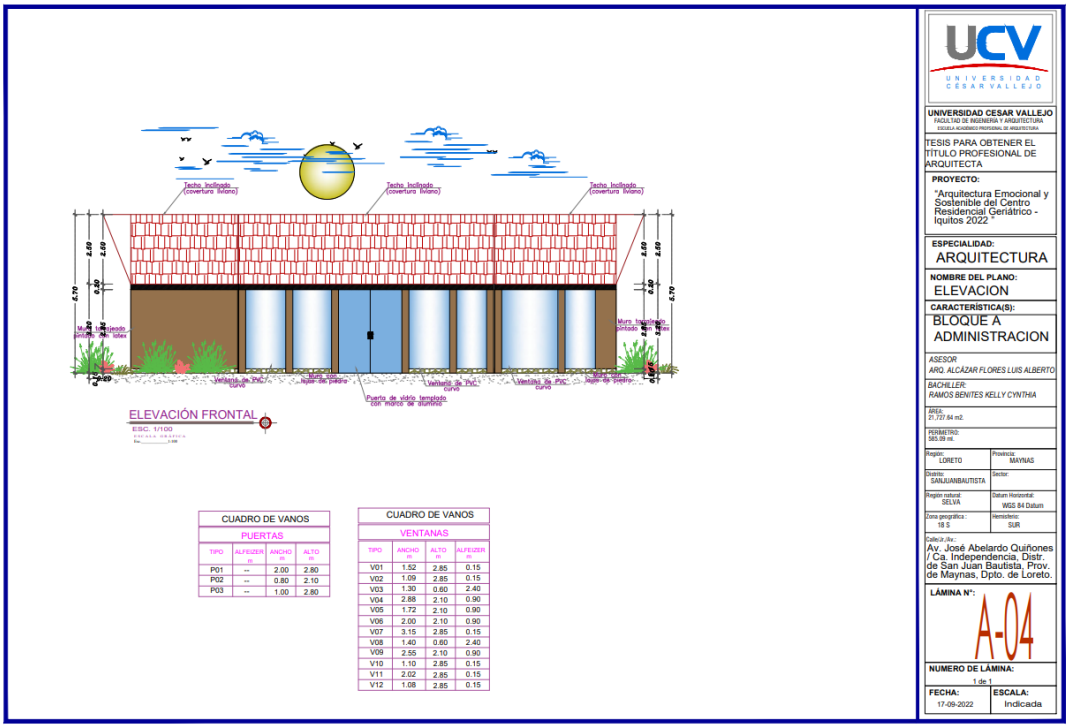


5.3.4.10 Sector J – DORMITORIOS 2.



5.3.5Plano de Elevación por sectores

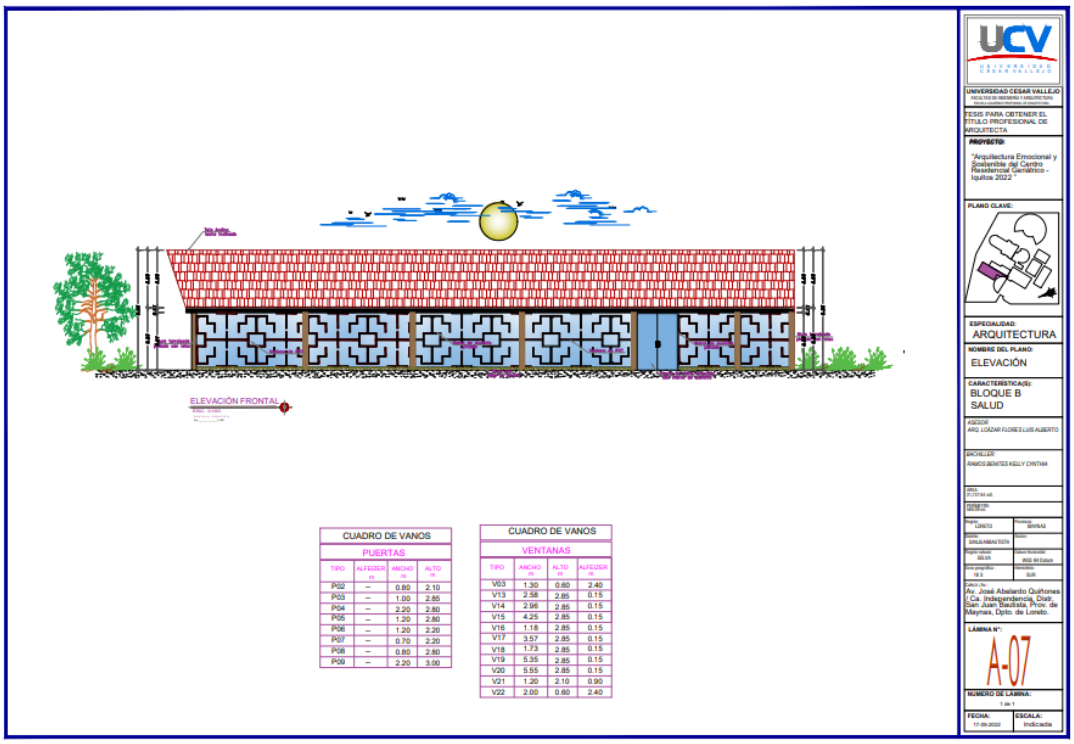
5.3.5.1 Sector A – ADMINISTRACIÓN.



CUADRO DE VANOS			
PUERTAS			
TIPO	ALFEIZER m	ANCHO m	ALTO m
P01	--	2.00	2.80
P02	--	0.80	2.10
P03	--	1.00	2.80

CUADRO DE VANOS			
VENTANAS			
TIPO	ANCHO m	ALTO m	ALFEIZER m
V01	1.52	2.85	0.15
V02	1.09	2.85	0.15
V03	1.30	0.60	2.40
V04	2.88	2.10	0.90
V05	1.72	2.10	0.90
V06	2.00	2.10	0.90
V07	3.15	2.85	0.15
V08	1.40	0.60	2.40
V09	2.55	2.10	0.90
V10	1.10	2.85	0.15
V11	2.02	2.85	0.15
V12	1.08	2.85	0.15

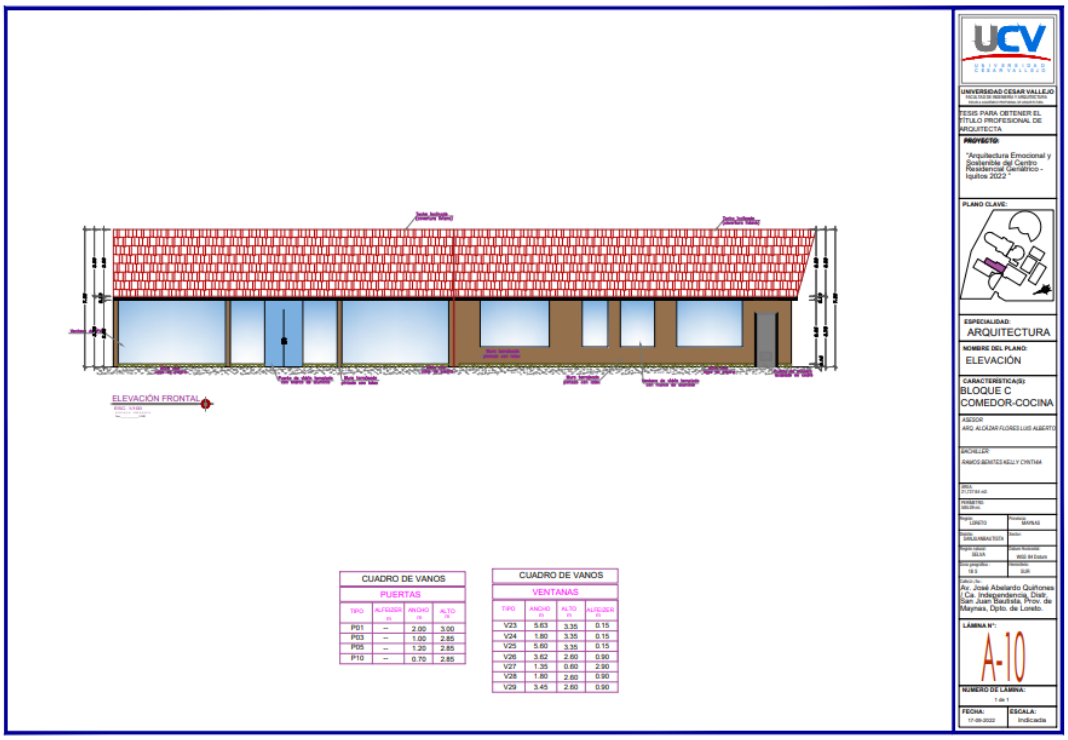
5.3.5.2 Sector B – SALUD.



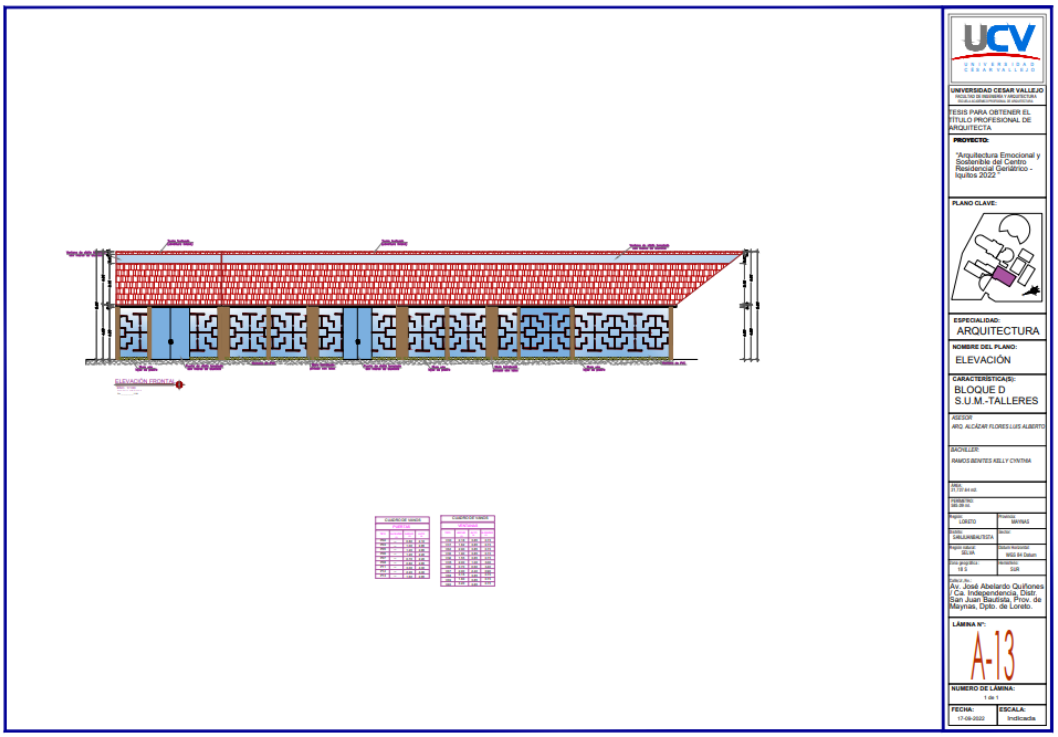
CUADRO DE VANOS			
PUERTAS			
TIPO	ALFEIZER m	ANCHO m	ALTO m
P02	--	0.80	2.10
P03	--	1.00	2.85
P04	--	2.20	2.80
P05	--	1.20	2.80
P06	--	1.20	2.20
P07	--	0.70	2.20
P08	--	0.80	2.80
P09	--	2.20	3.00

CUADRO DE VANOS			
VENTANAS			
TIPO	ANCHO m	ALTO m	ALFEIZER m
V03	1.30	0.60	2.40
V13	2.58	2.85	0.15
V14	2.96	2.85	0.15
V15	4.25	2.85	0.15
V16	1.18	2.85	0.15
V17	3.57	2.85	0.15
V18	1.73	2.85	0.15
V19	5.35	2.85	0.15
V20	5.55	2.85	0.15
V21	1.20	2.10	0.90
V22	2.00	0.60	2.40

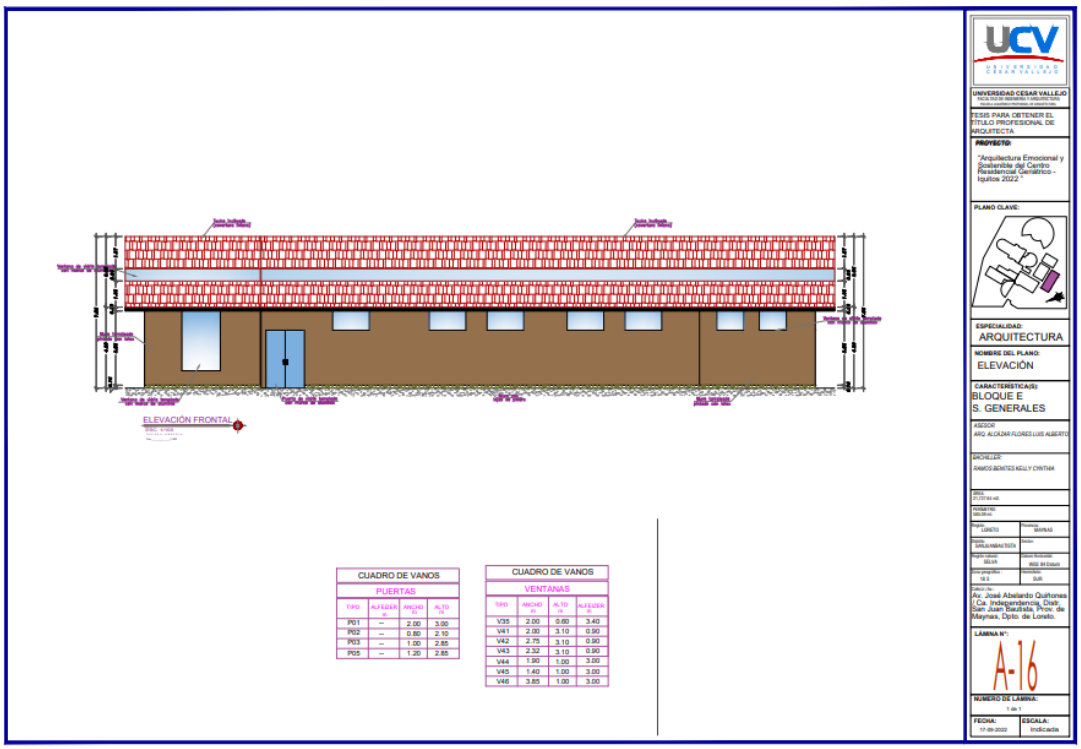
5.3.5.3 *Sector C – COCINA - COMEDOR.*



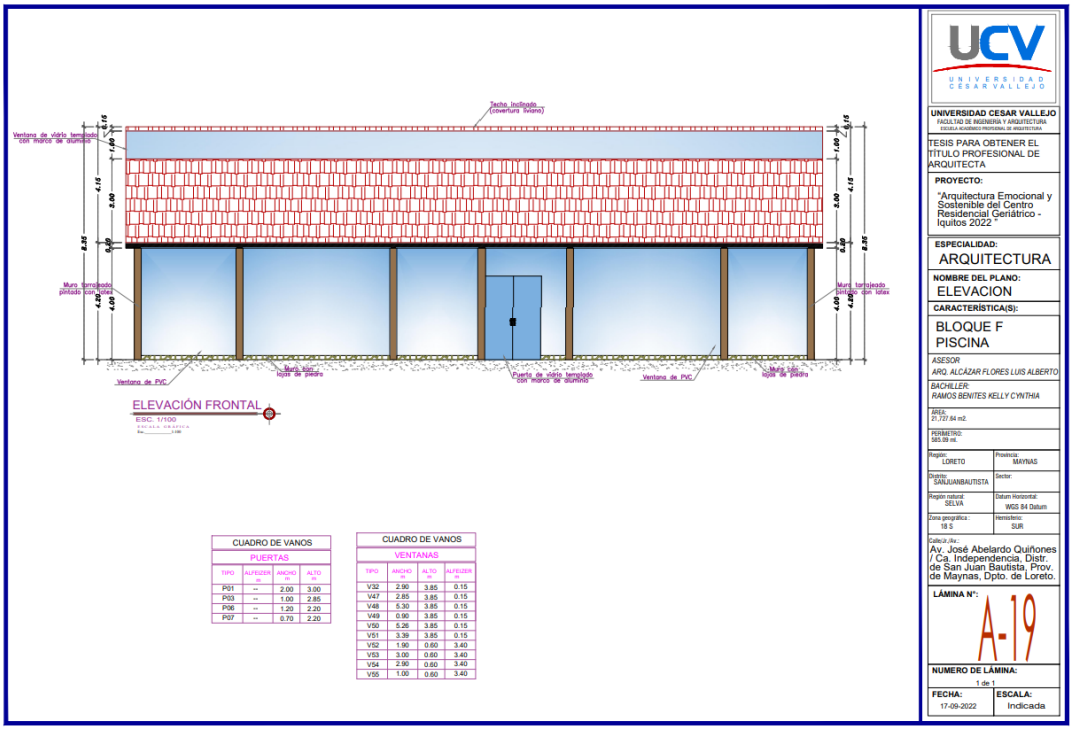
5.3.5.4 *Sector D – S.U.M. - TALLERES.*



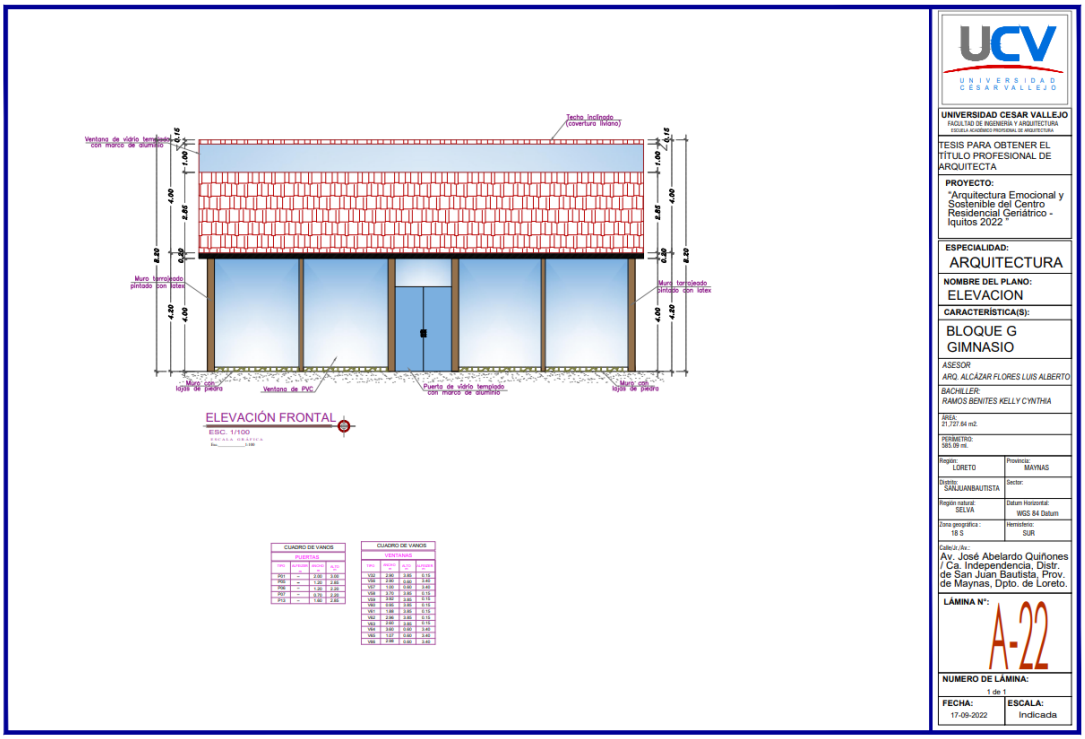
5.3.5.5 *Sector E – SERVICIOS GENERALES.*



5.3.5.6 *Sector F – PISCINA.*

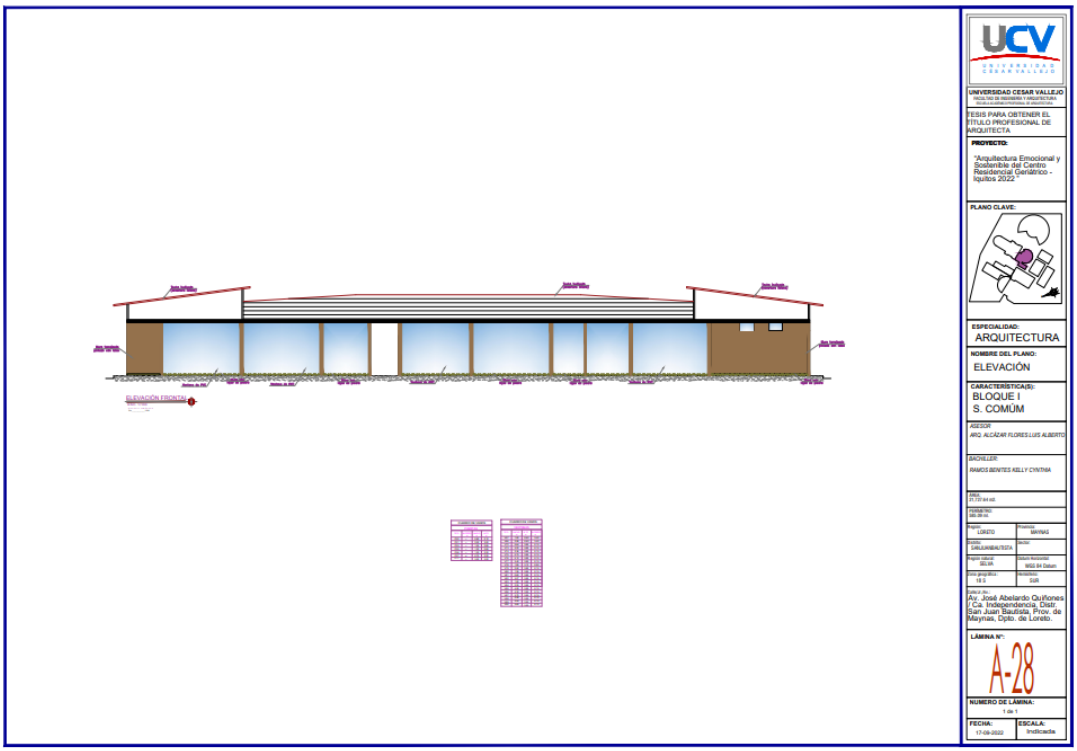


5.3.5.7 *Sector G – GIMNASIO.*

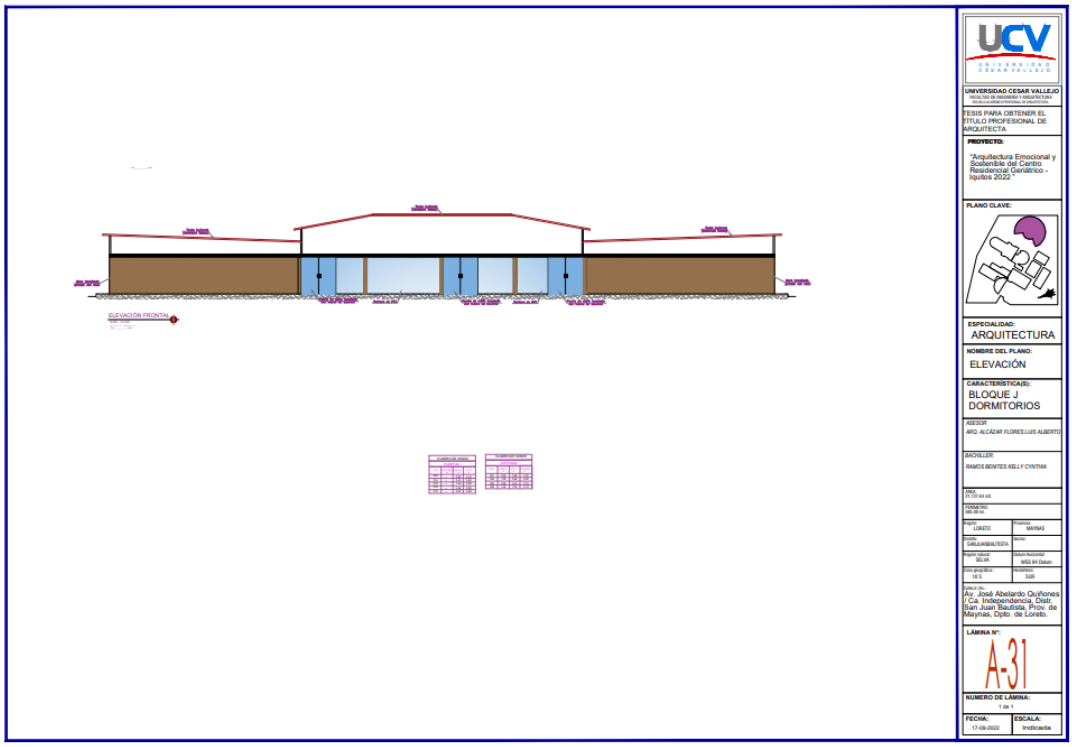


5.3.5.8 *Sector H – DORMITORIOS 1.*

5.3.5.9 Sector I – ZONA COMUN.

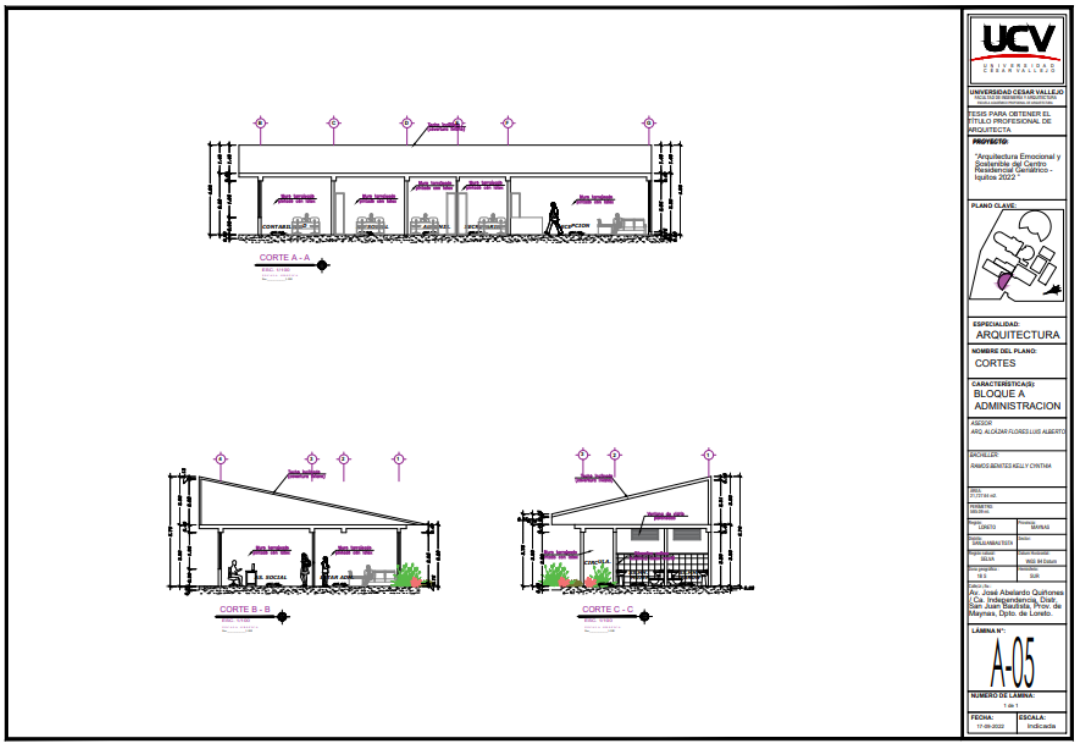


5.3.5.10 Sector J – DORMITORIOS 2.

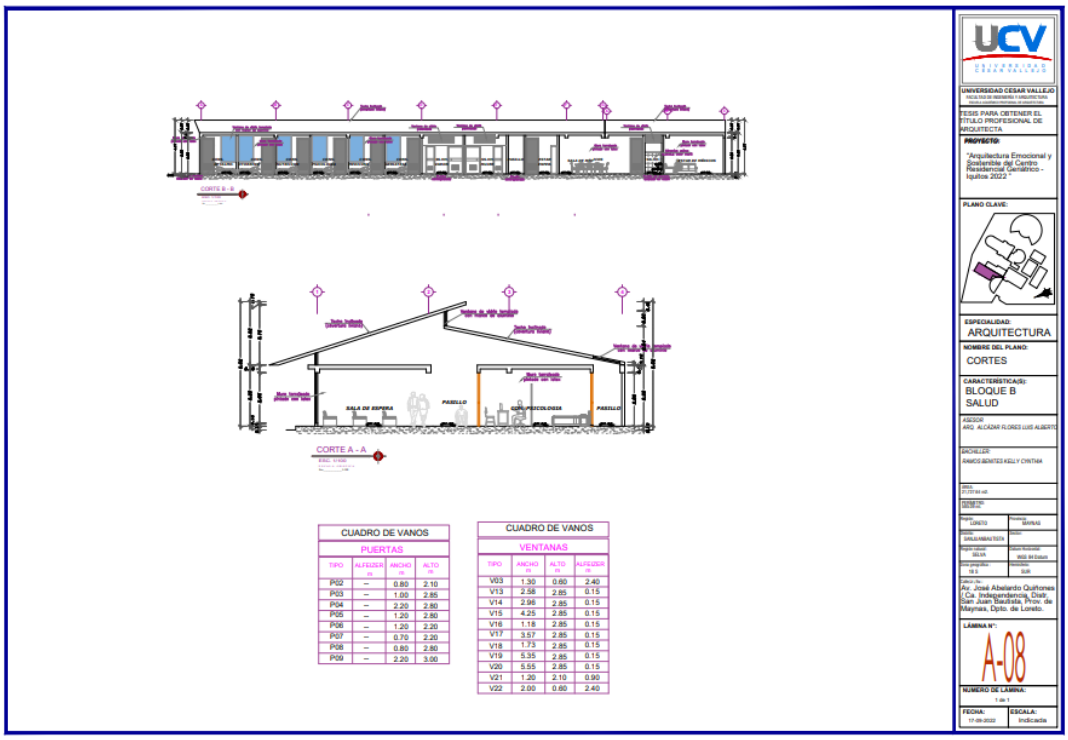


5.3.6Plano de Corte por Sectores

5.3.6.1 Sector A – ADMINISTRACIÓN.



5.3.6.2 Sector B – SALUD.



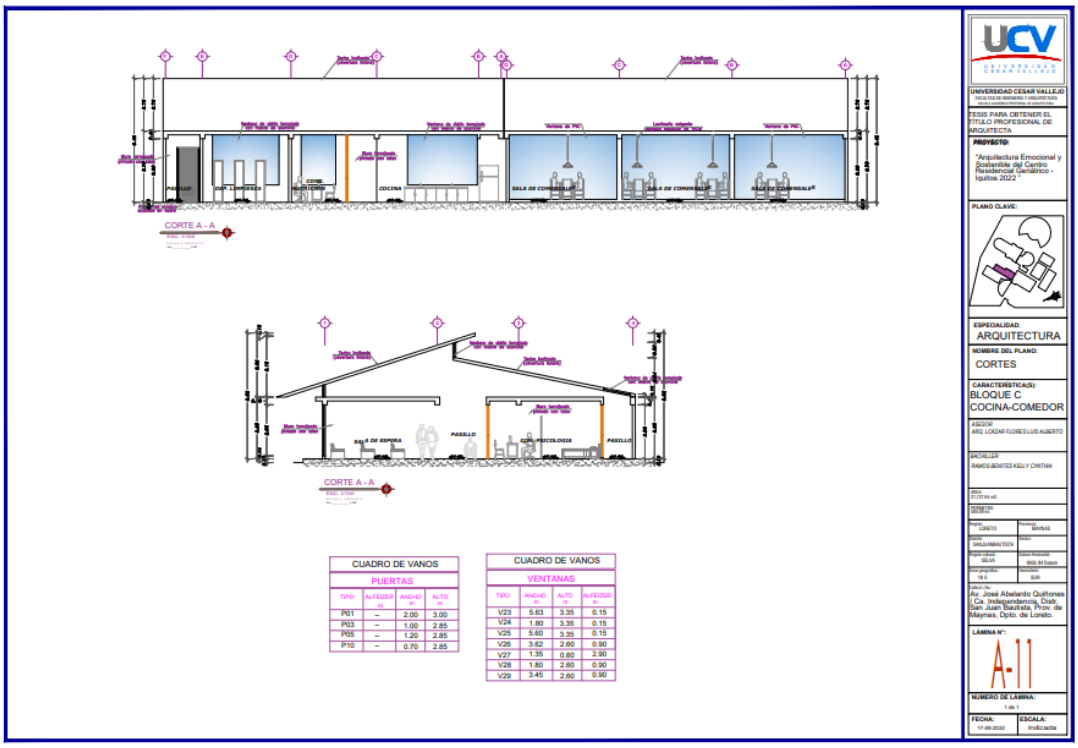
CUADRO DE VANOS

PUERTAS			
TIPO	ALFEIZER (m)	ANCHO (m)	ALTO (m)
P02	–	0.80	2.10
P03	–	1.00	2.85
P04	–	2.20	2.80
P05	–	1.20	2.80
P06	–	1.20	2.20
P07	–	0.70	2.20
P08	–	0.80	2.80
P09	–	2.20	3.00

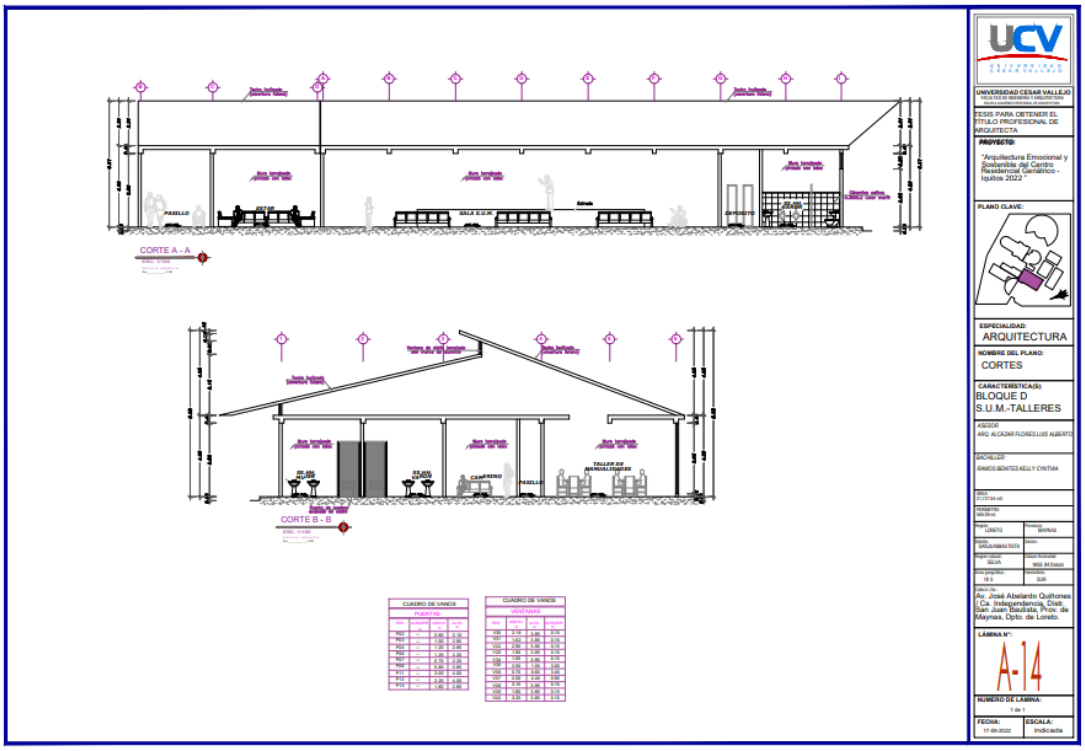
CUADRO DE VANOS

VENTANAS			
TIPO	ANCHO (m)	ALTO (m)	ALFEIZER (m)
V03	1.30	0.60	2.40
V13	2.56	2.85	0.15
V14	2.96	2.85	0.15
V15	4.25	2.85	0.15
V16	1.18	2.85	0.15
V17	3.57	2.85	0.15
V18	1.73	2.85	0.15
V19	5.35	2.85	0.15
V20	5.55	2.85	0.15
V21	1.20	2.10	0.90
V22	2.00	0.60	2.40

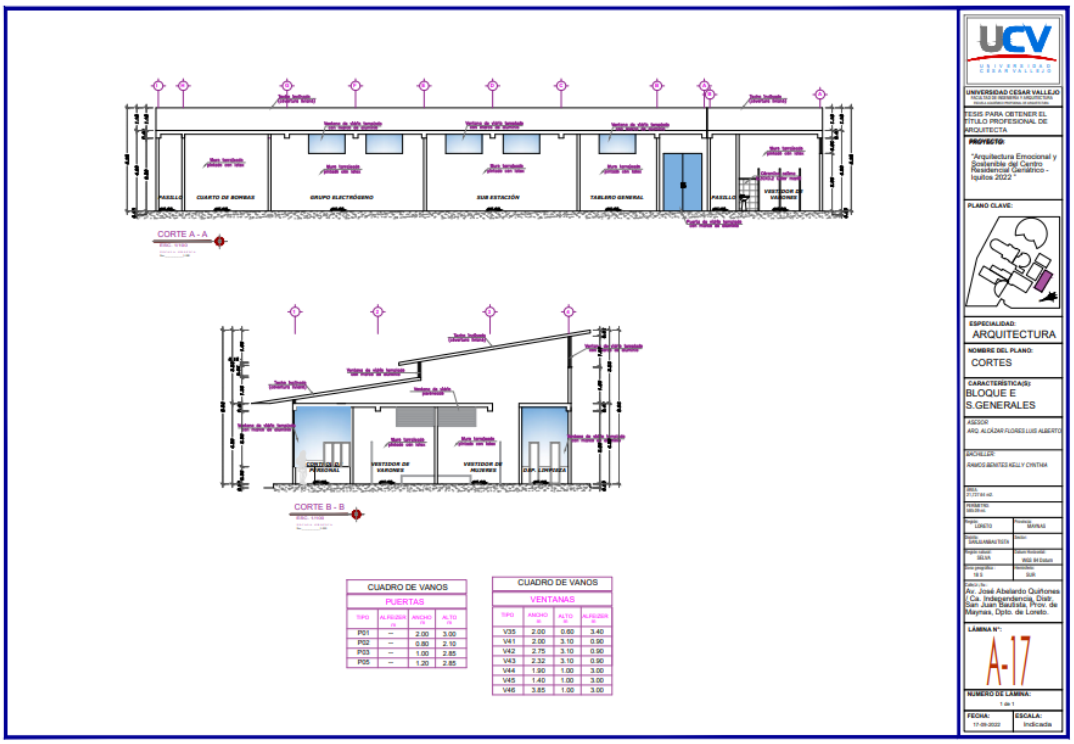
5.3.6.3 Sector C – COCINA - COMEDOR.



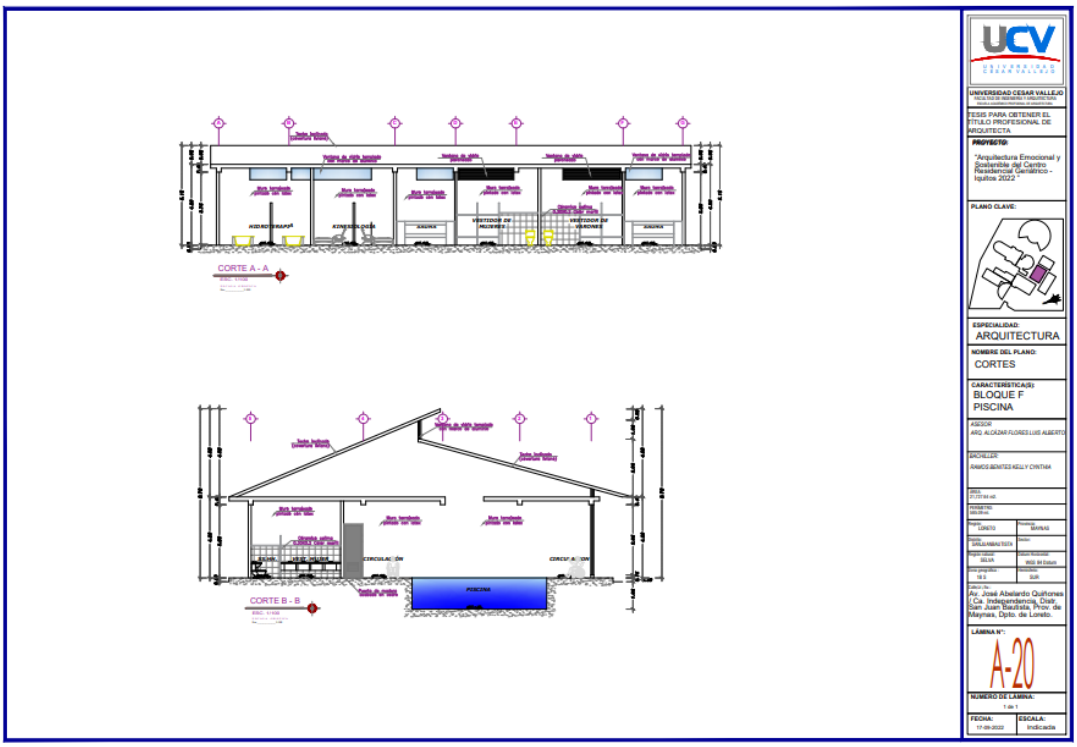
5.3.6.4 Sector D – S.U.M. - TALLERES.



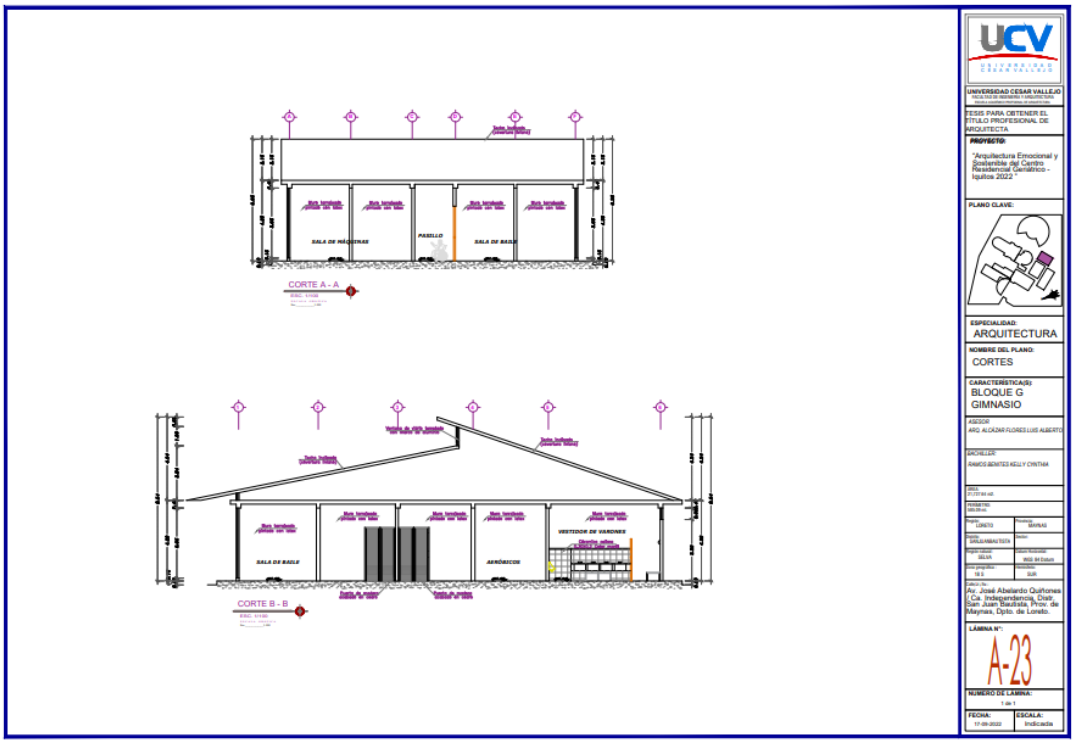
5.3.6.5 *Sector E – SERVICIOS GENERALES.*



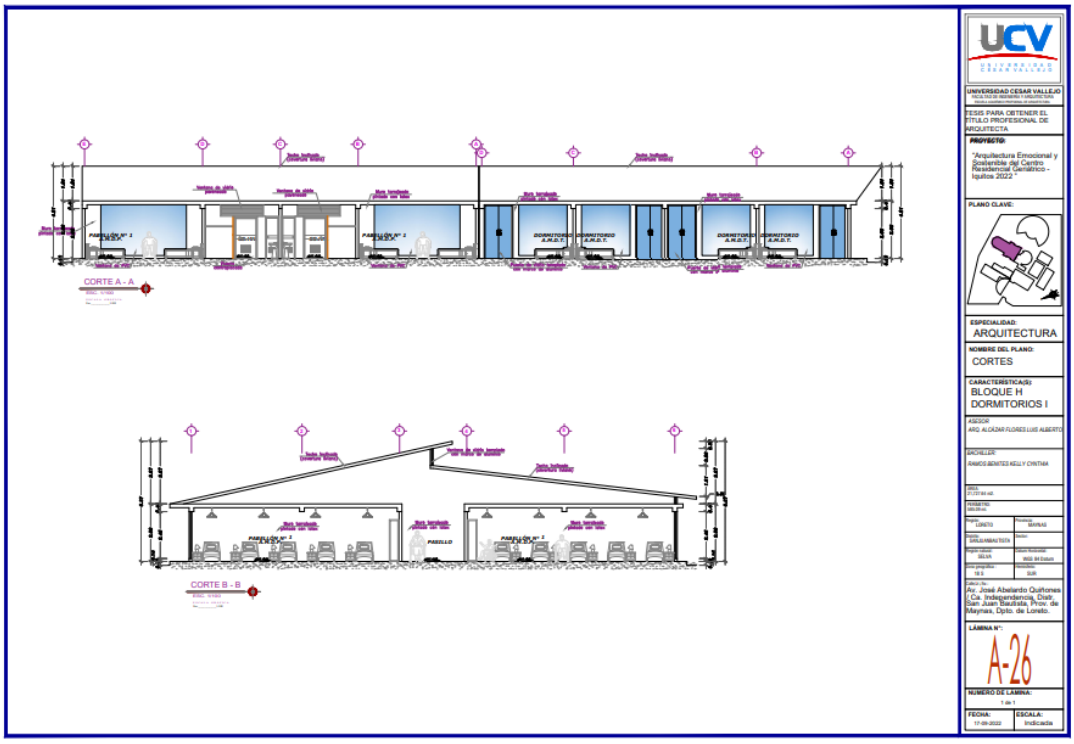
5.3.6.6 *Sector F – PISCINA.*



5.3.6.7 Sector G – GIMNASIO.

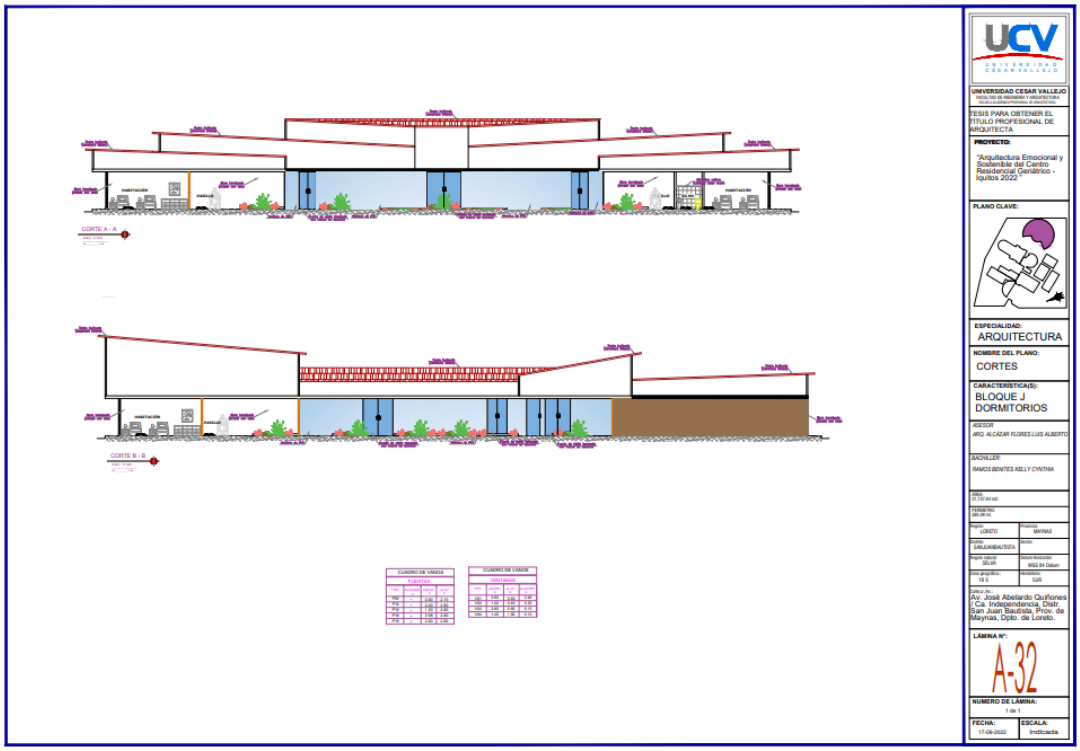


5.3.6.8 Sector H – DORMITORIOS 1.



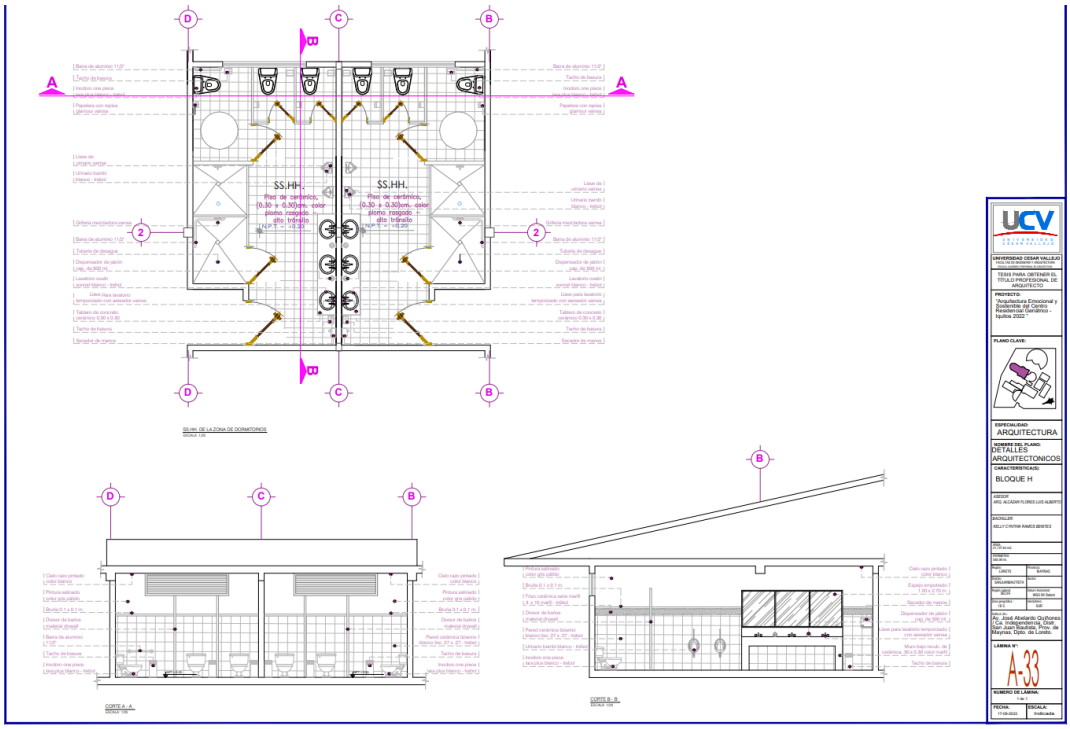
5.3.6.9 Sector I – ZONA COMUN.

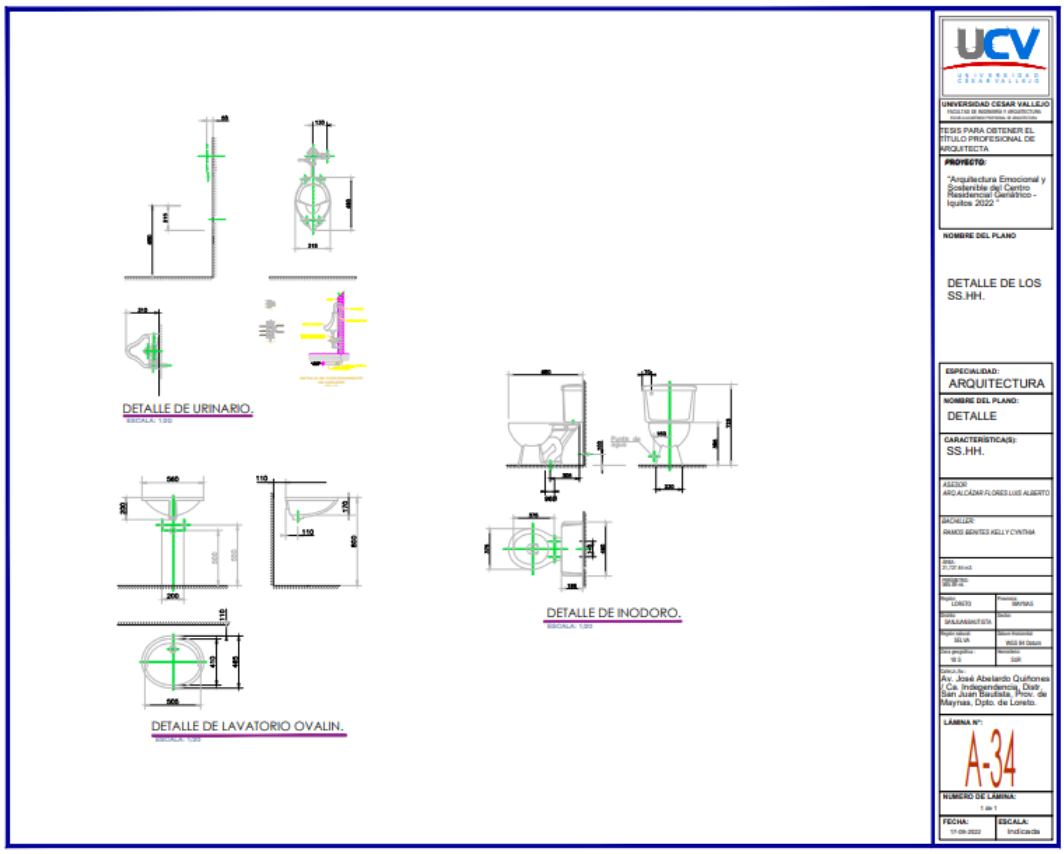
5.3.6.10 Sector J – DORMITORIOS 2.



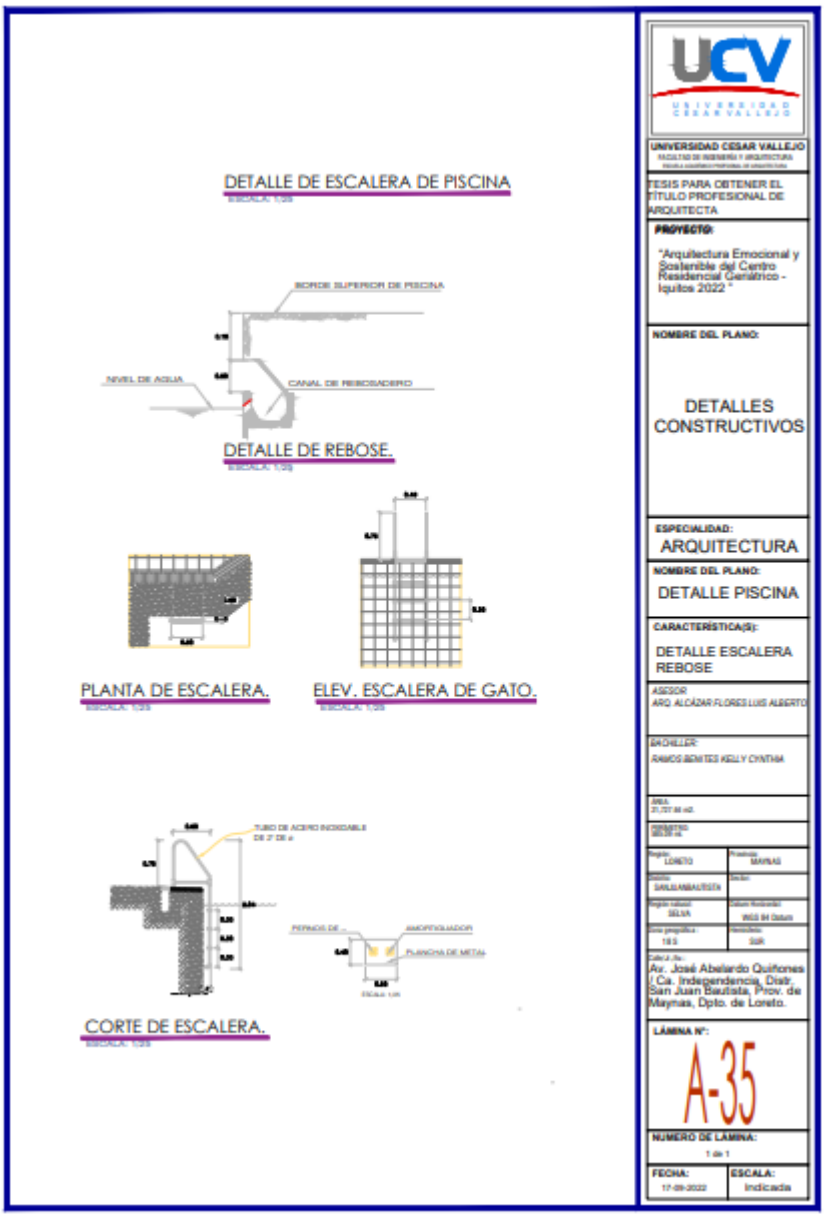
5.3.7Plano de Detalles Constructivos

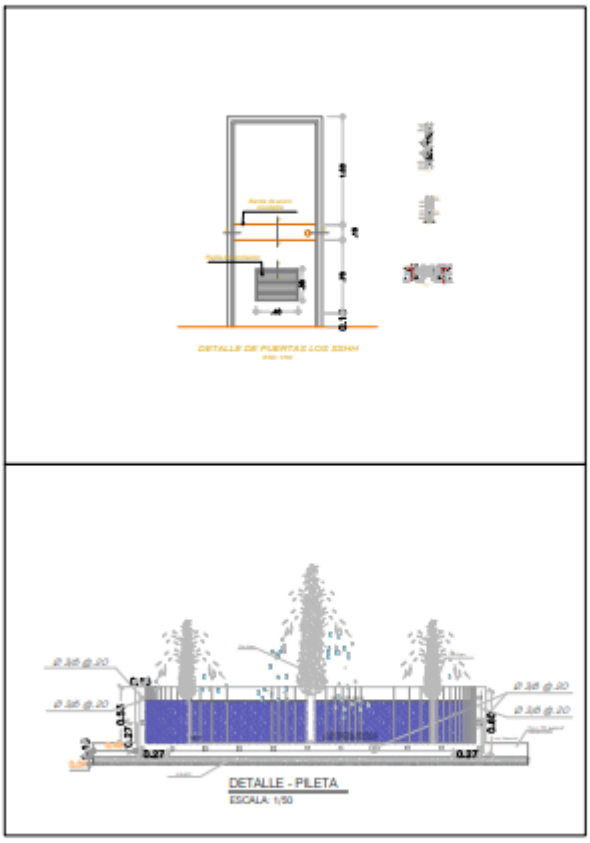
5.3.7.1 DETALLES ARQUITECTÓNICOS.





5.3.7.2 DETALLES CONSTRUCTIVOS.





UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA ACADEMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA

PROYECTO:

"Arquitectura Emocional y Sostenible del Centro Residencial Geriátrico - Iquitos 2022 "

NOMBRE DEL PLANO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

NOMBRE DEL PLANO:

DETALLES

CARACTERÍSTICA(S):

DETALLE PUERTA - PILETA

ASESOR:

ARQ. ALCÁZAR FLORES LUIS ALBERTO

BACHILLER:

RAMOS BENITES KELLY CYNTHIA

AREA:

21,707.84 m2.

PERIMETRO:

Región: LORETO

Provincia: MAYNAS

Distrito: SAN JUAN BAUTISTA

Sector:

Región natural: SELVA

Datum Horizontal: WGS 84 Datum

Zona geográfica: 18 S

Hemisferio: SUR

Calle / Jr. /Av.:

Av. José Abelardo Quiñones / Ca. Independencia, Distr. San Juan Bautista, Prov. de Maynas, Dpto. de Loreto.

LÁMINA N°:

A-36

NUMERO DE LÁMINA:

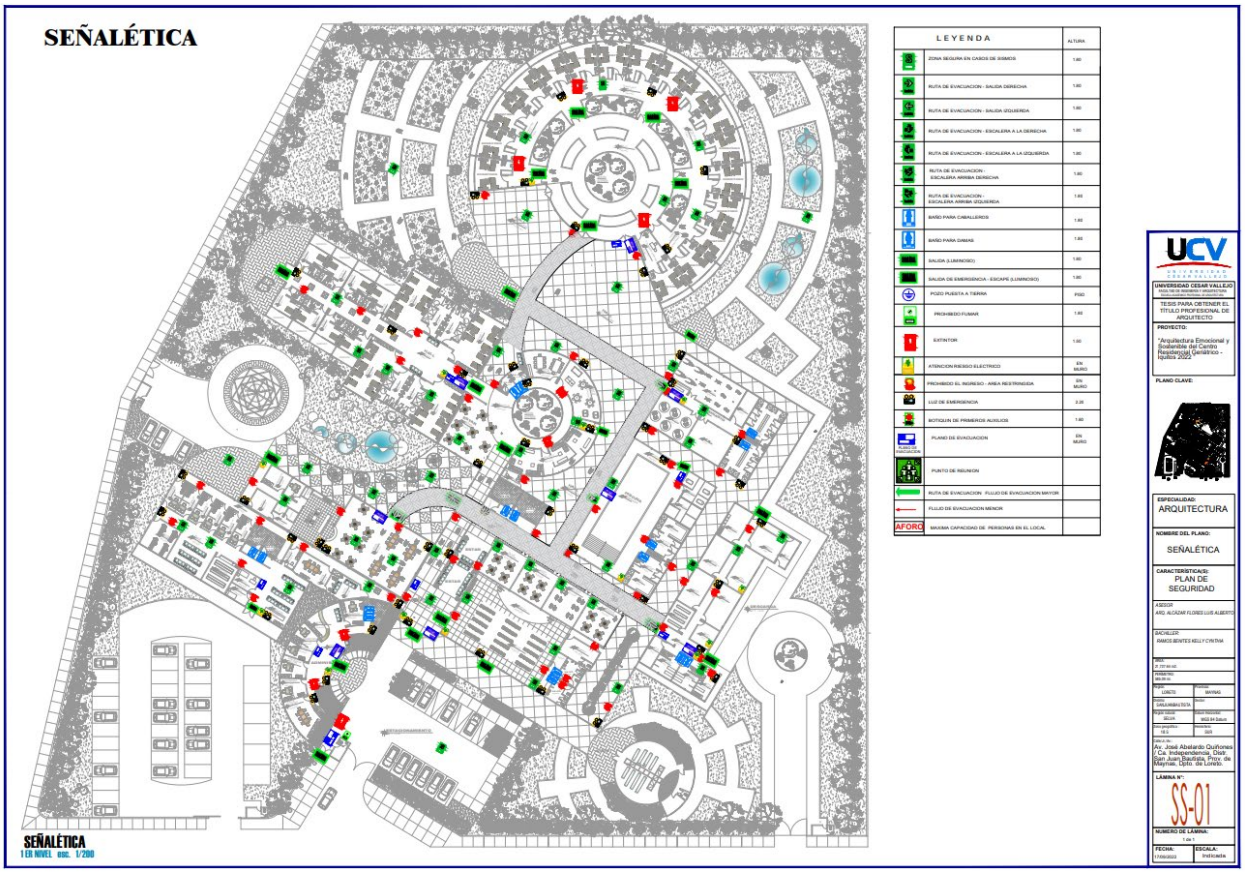
1 de 1

FECHA: 17-09-2022

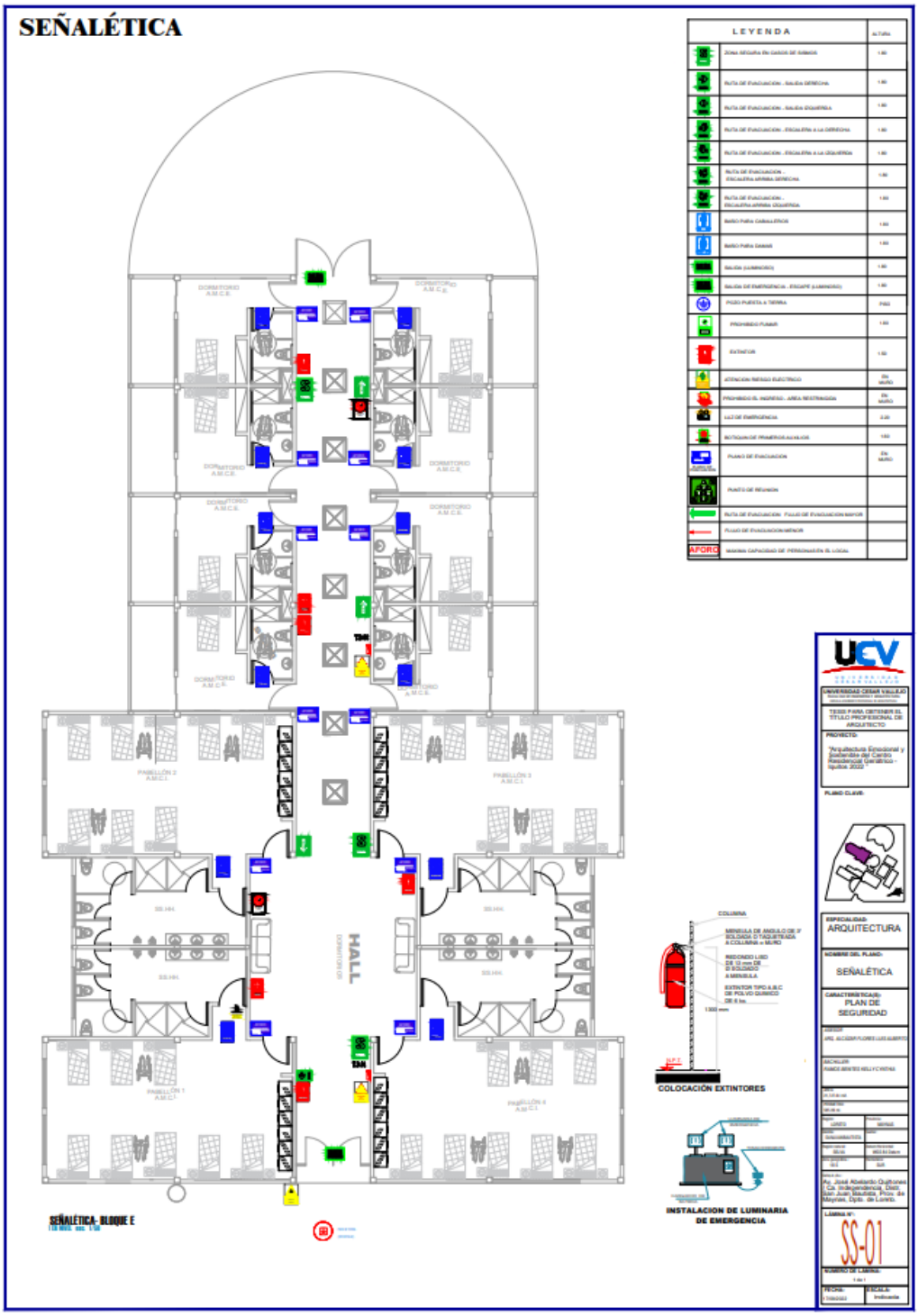
ESCALA: Indicada

5.3.8Planos de Seguridad

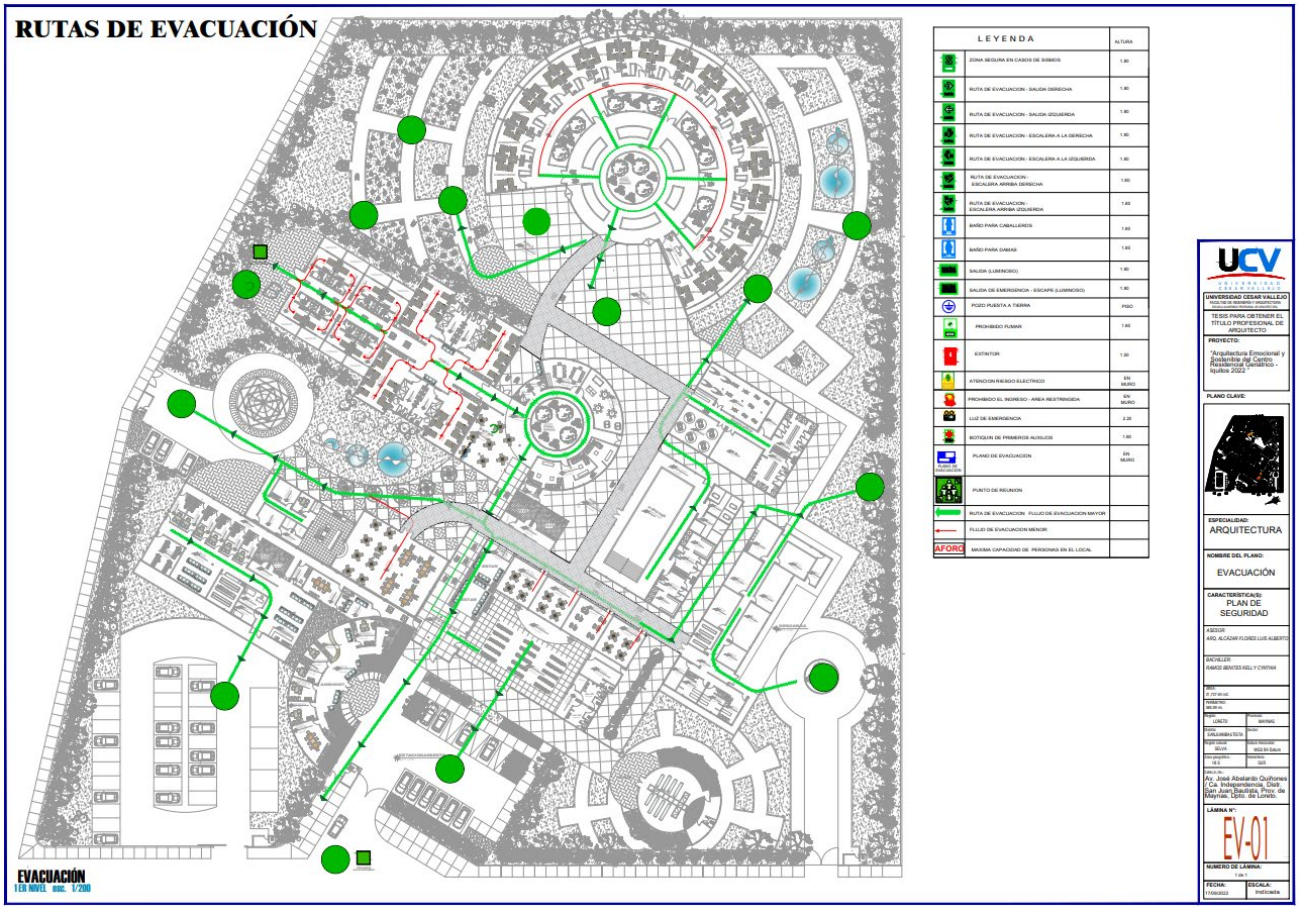
5.3.8.1 Plano de señalética



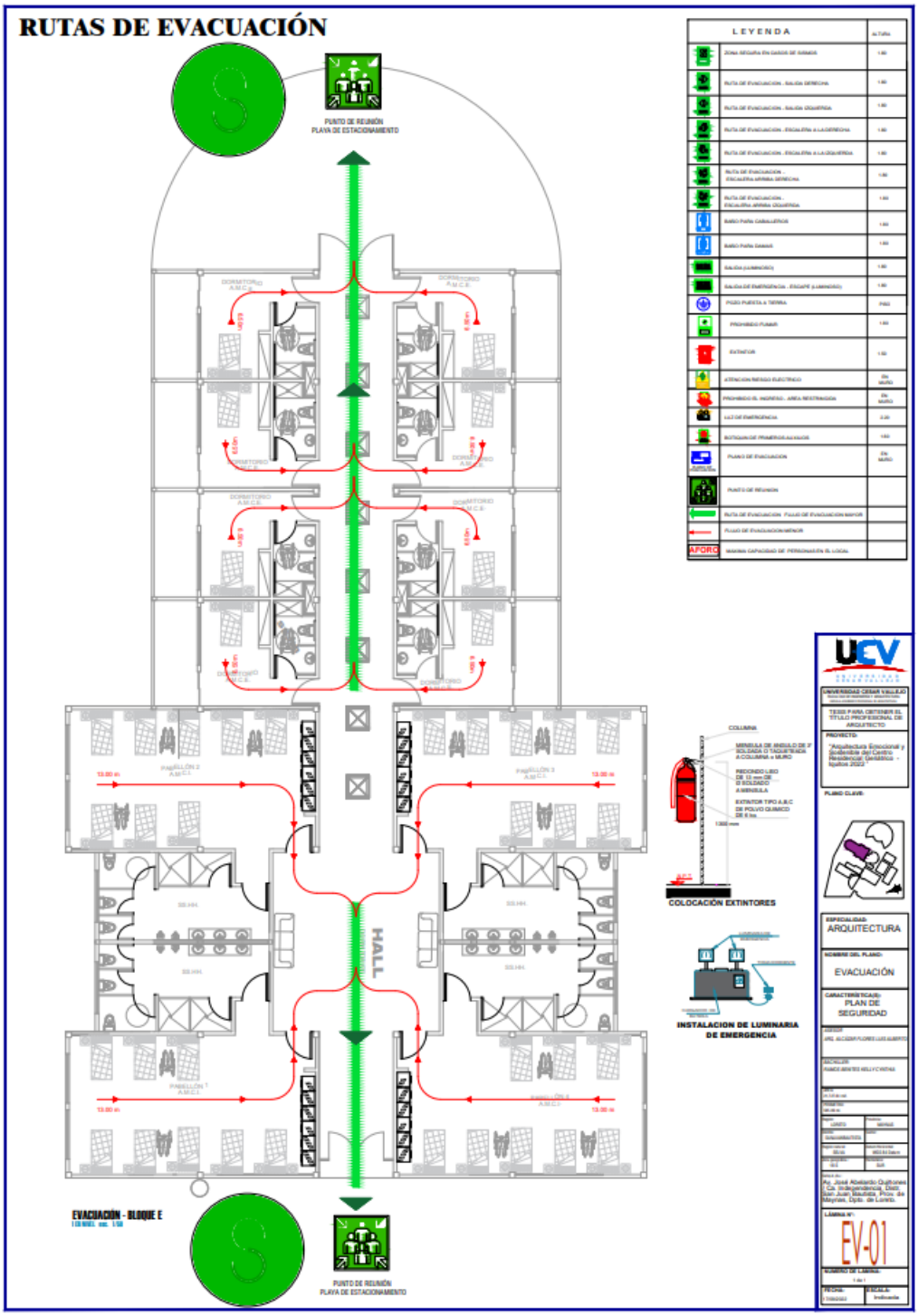
5.3.8.1.1 Plano de señalética – Sector H.



5.3.8.2 Plano de evacuación



5.3.8.2.1 Plano de evacuación – Sector H.



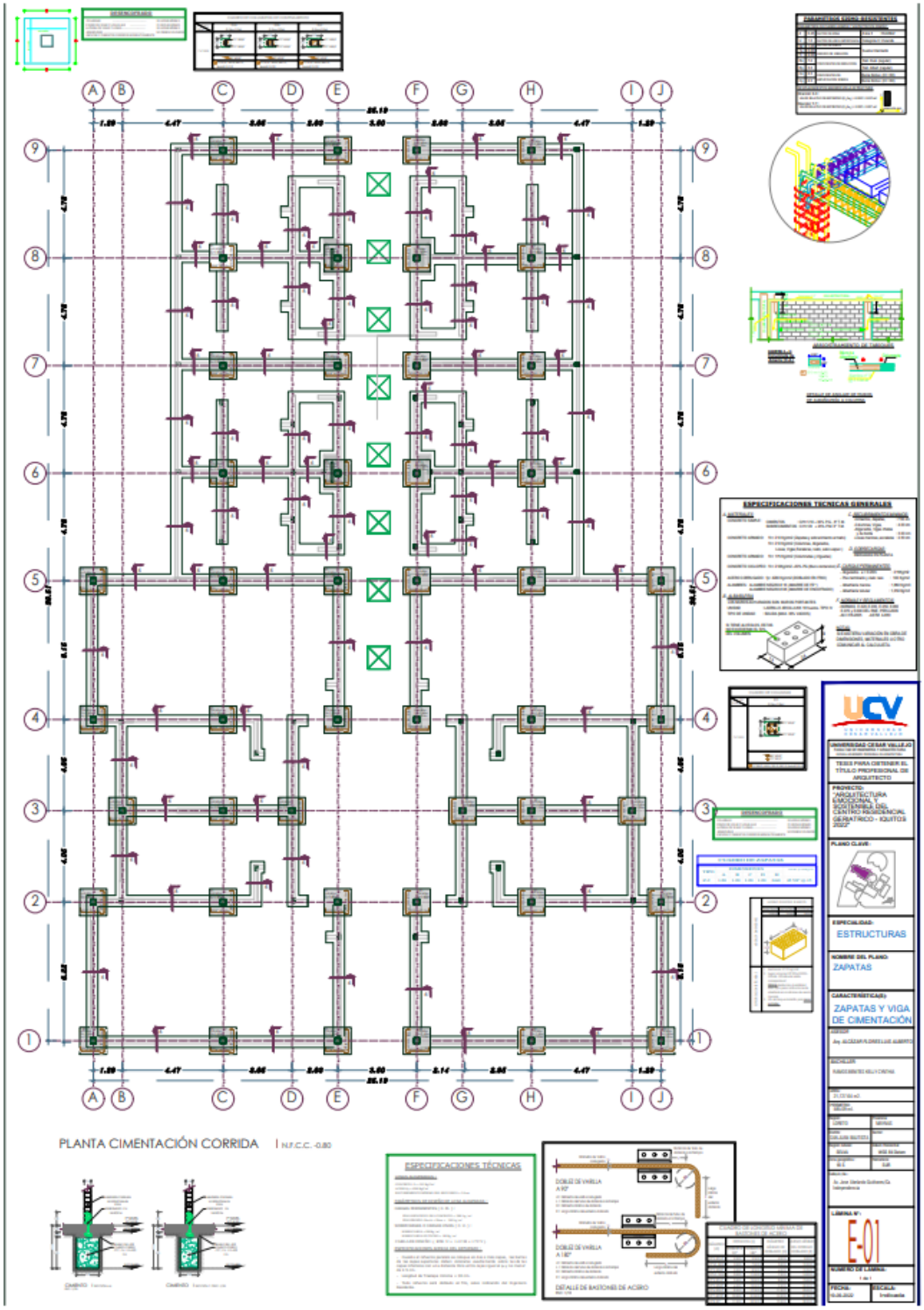
5.4 MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA.

Se detalla en anexo.

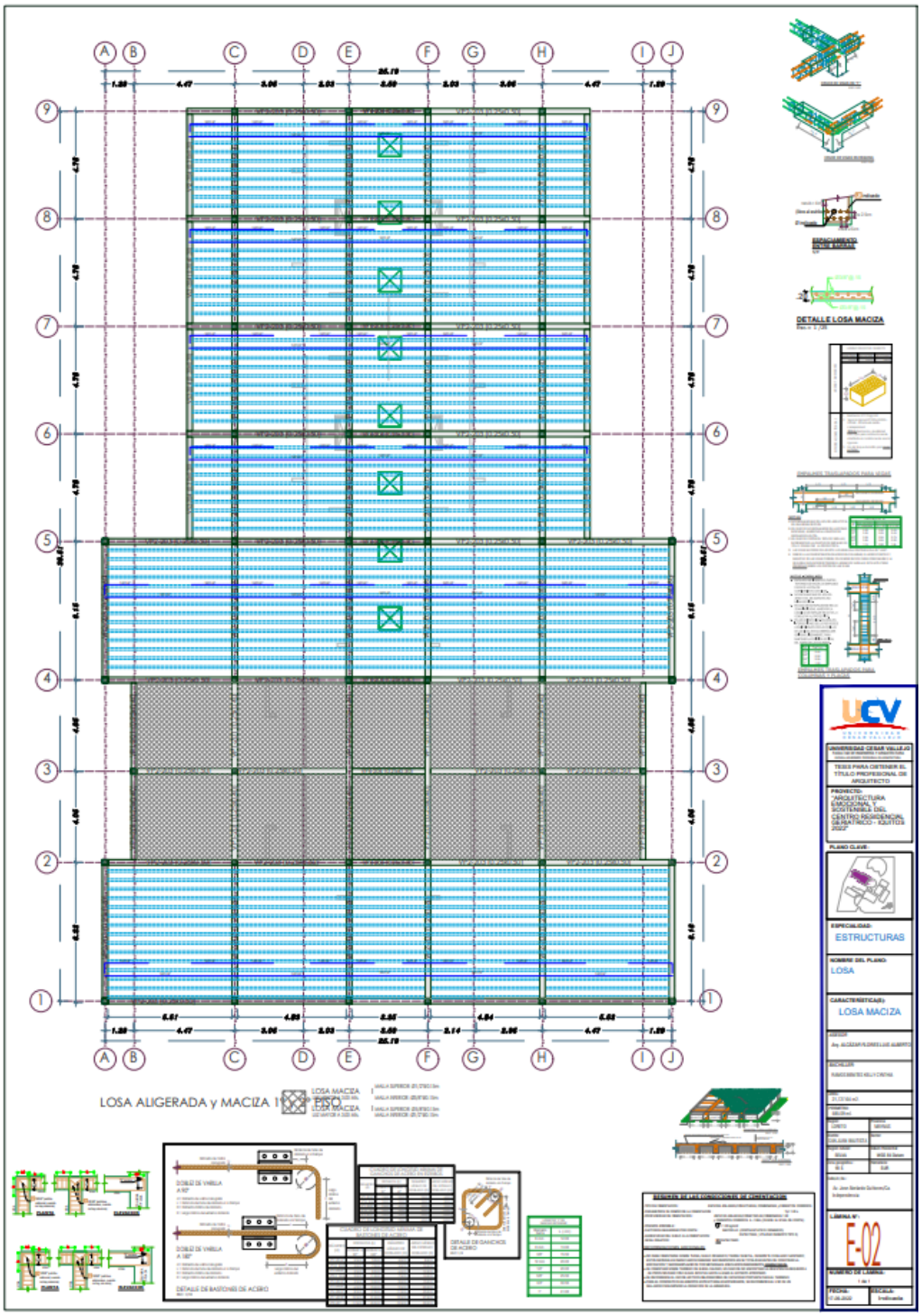
5.5 PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO (SECTOR ELEGIDO)

5.5.1PLANOS BÁSICOS DE ESTRUCTURAS

5.5.1.1 Planos de Cimentación

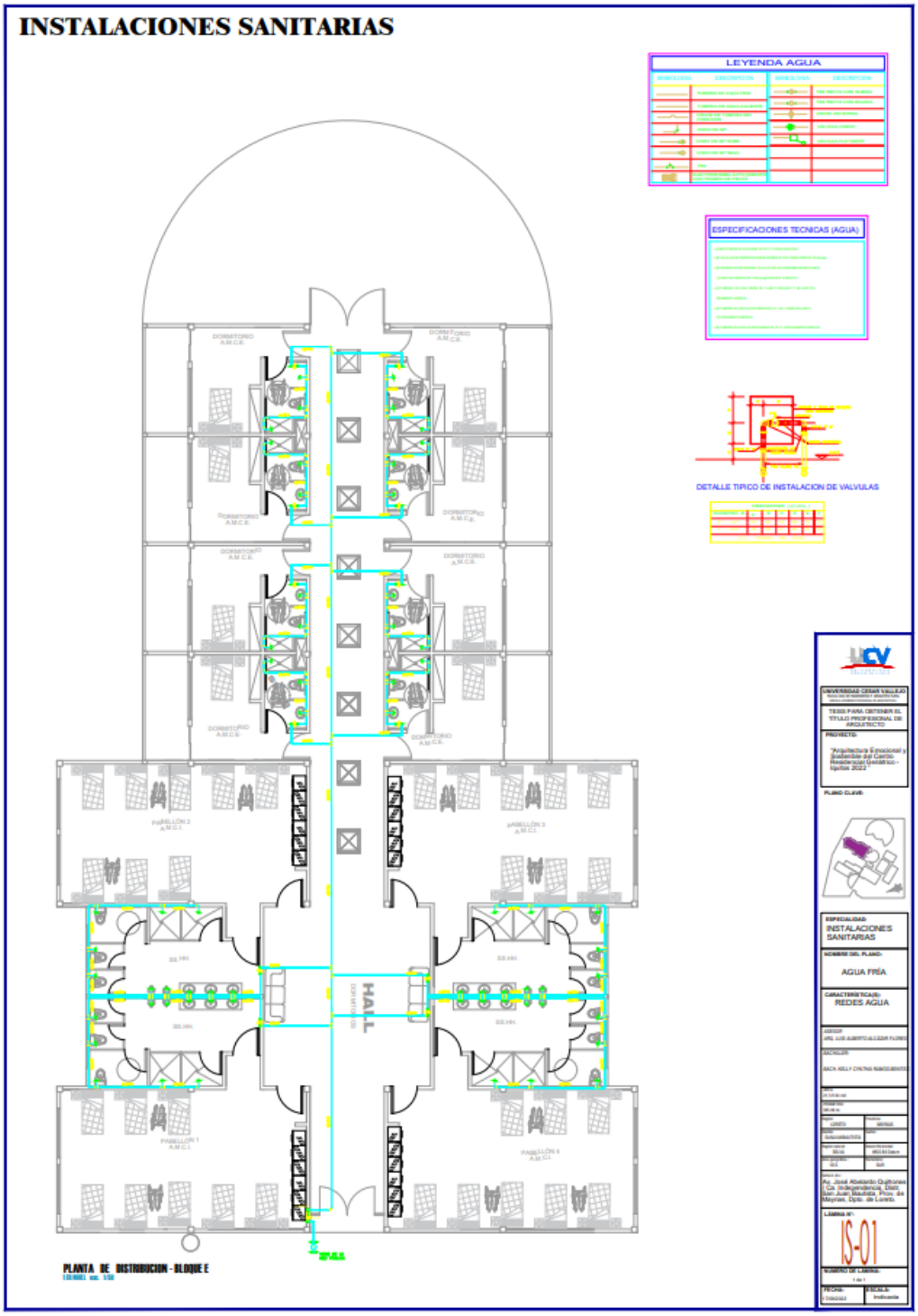


5.5.1.2 Planos de estructura de losas y techos

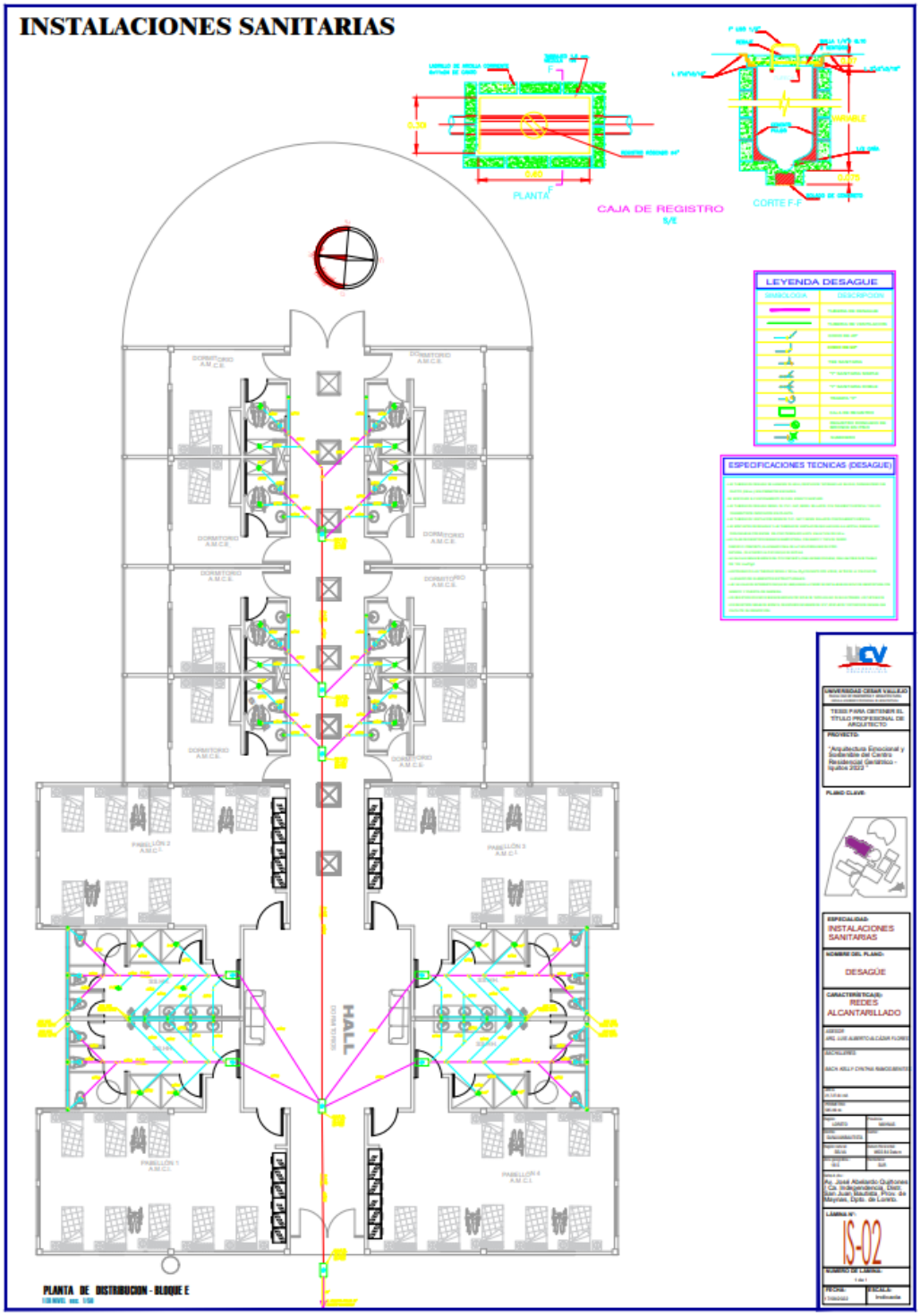


5.5.2PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS

5.5.2.1 Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendios por niveles.

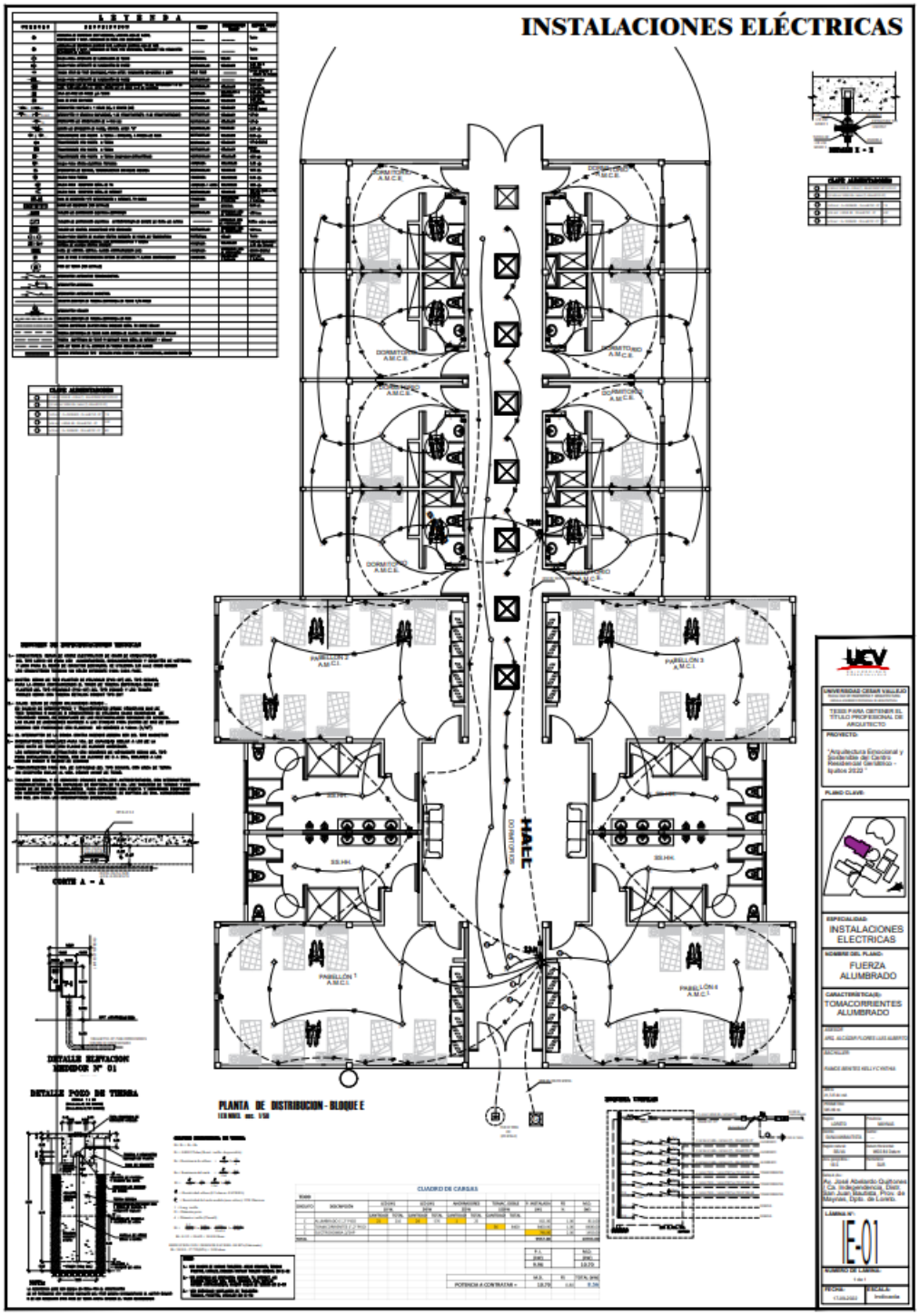


5.5.2.2 Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles

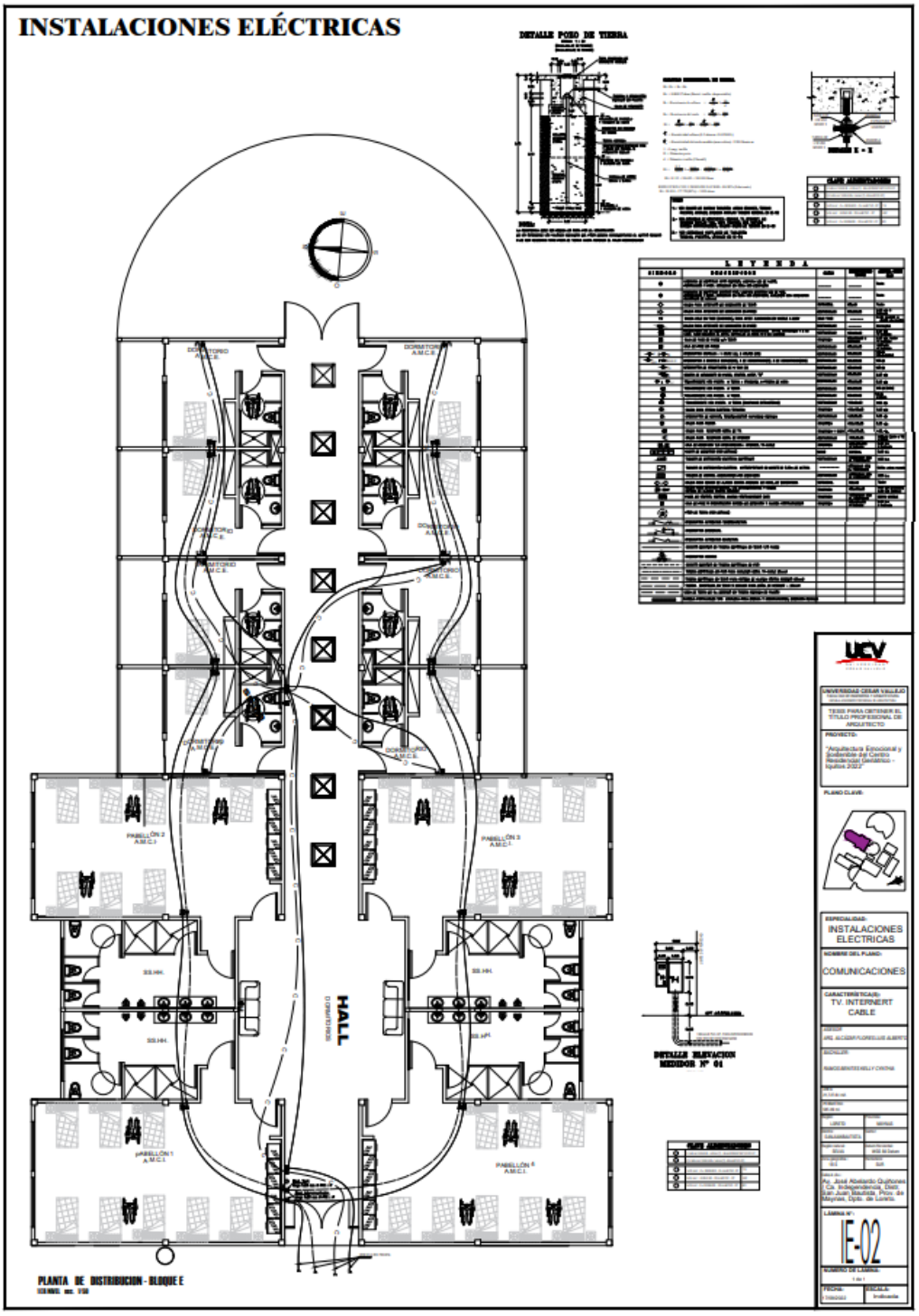


5.5.3PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES ELECTRO MECANICAS

5.5.3.1 Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas (alumbrado y tomacorrientes).



5.5.3.2 Planos de sistema electromecánicos

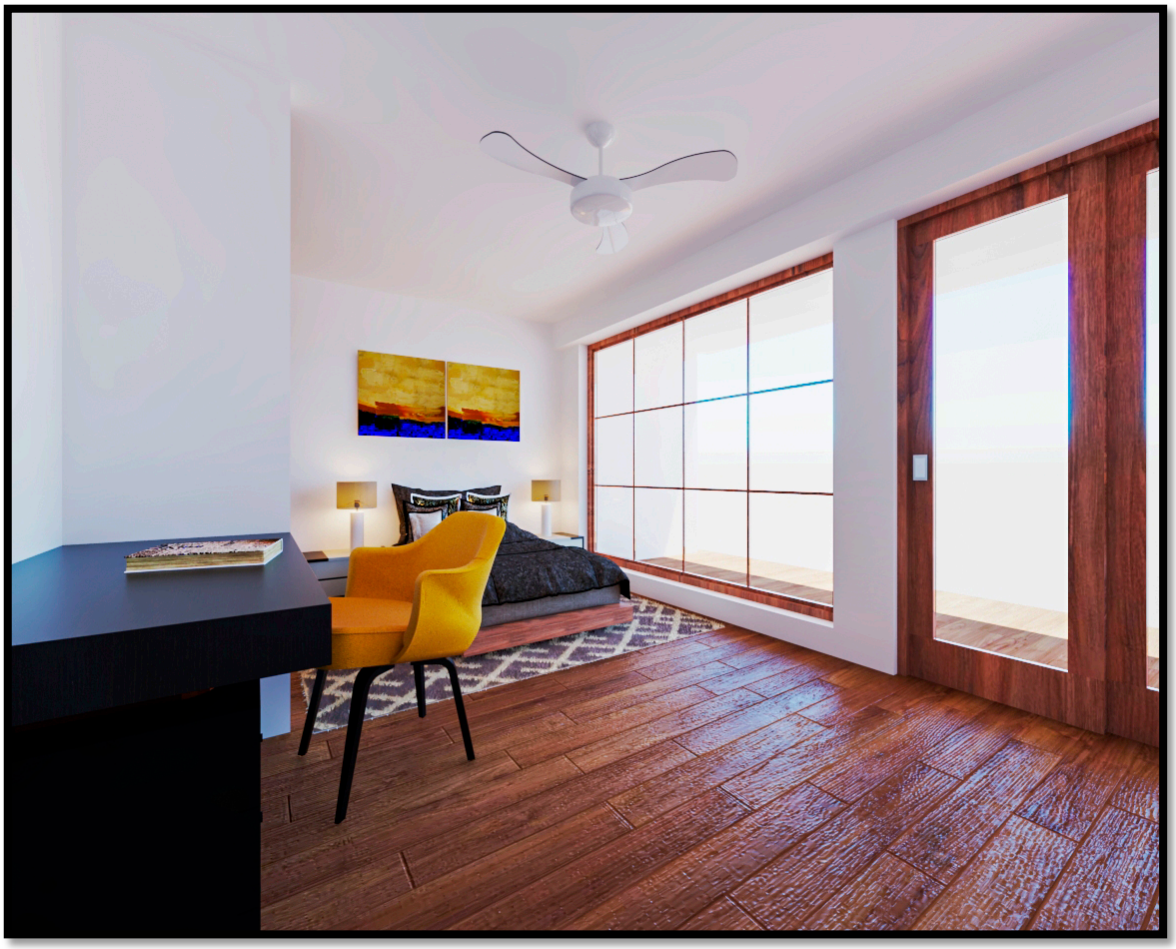


5.6 INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

5.6.1Animación virtual (Recorridos y 3Ds del proyecto).

Figura 41

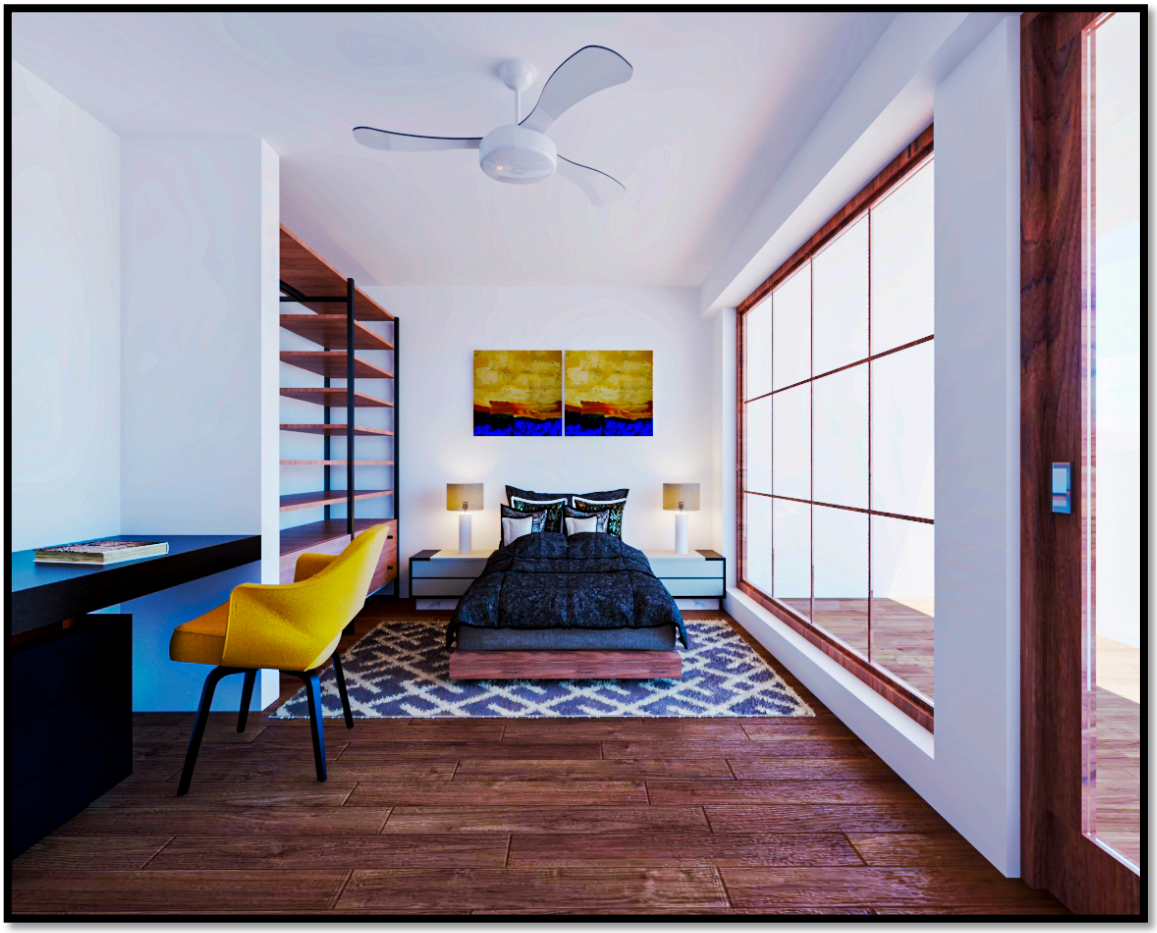
Fotografía Dormitorios – Sector H



Fuente: *Elaboración Propia*

Figura 45

Fotografía Dormitorios – Sector H



Fuente: *Elaboración Propia*

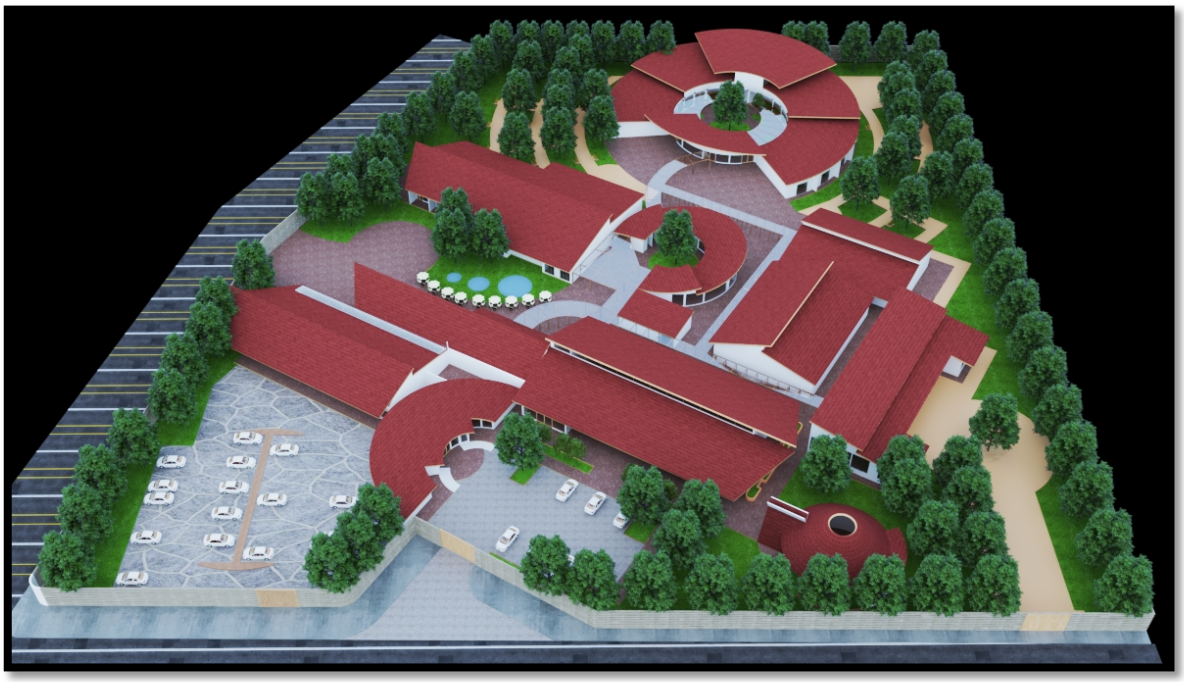
Figura 46

Fotografía Sala SUM – Sector D

Fuente: *Elaboración Propia*

Figura 74

Fotografía Vista General



Fuente: *Elaboración Propia*

Figura 48

Fotografía Pérgolas

Fuente: *Elaboración Propia*

6. Conclusiones

Para conocer más de cerca las carencias por las que pasan los Adultos Mayores se tuvo que analizar los Centros de Atención de Iquitos, esto conllevó a realizar un estudio especializado para luego determinar nuevas alternativas de solución y mejorar el estilo de vida de las personas de la tercera edad, plasmado en un proyecto arquitectónico que cumple con satisfacer principales necesidades de dichas personas y todo ello conlleva a que disfruten de un envejecimiento saludable.

Se estableció un Programa Arquitectónico en el que se prioriza el bienestar emocional del paciente y la vez se desarrolla la arquitectura sostenible; el bienestar emocional se logra creando espacios que reflejen sentimientos positivos y donde la percepción va aumentando; la arquitectura sostenible está presente como un elemento importante en el proyecto puesto que también es un factor que brinda satisfacción emocional de los pacientes Adultos Mayores, sumado a ello que el proyecto se identifica con el lugar, ya que Iquitos es una zona con rodeada de abundante naturaleza y se aprovecha dicho factor en todo el proyecto para satisfacer a sus pacientes que disfrutan de los espacios verdes.

Se desarrolló ambientes con características arquitectónicas que estimulan los sentidos del Adulto Mayor, ambientes que contribuyen en sus emociones de forma positiva; son espacios que entrelazan de forma directa con los usuarios, para ello los ambientes son caracterizados por contar con iluminación natural durante el día, el uso de colores en cada ambiente que los ayuda a diferenciar la zona en el que se encuentran, los espacios verdes para conectar cada ambiente, los patios grandes donde socializan de forma continua al encontrarse en una zona estratégica, las grandes ventanales que contienen detalles de la región Iquiteña el “detalle SHIPIBO”, donde sus ocupantes se sienten identificados con su entrono asimismo representados con su cultura y todo aquello que logra captar los sentidos del Paciente y dar como resultado sensaciones únicas que les harán sentir que se encuentran en el lugar idóneo donde pasarán sus últimos años de vida.

Se desarrolla una arquitectónica que está integrada con el paisaje y su entorno natural, donde se proyecta áreas verdes desde el interior hacia el exterior generando integración con su entorno, dicha integración agrada y satisface al Adulto Mayor, puesto que les hace sentir identificados con su entorno y que se encuentran en casa; el empleo de

vegetación y árboles interiores y exteriores también permite un control más preciso del acondicionador de aire, optimizando el rendimiento del sistema y reduciendo el consumo de energía.

El resultado final que ofrece la arquitectura es que mediante un proyecto arquitectónico se puede solucionar muchas necesidades, en este caso se diseñó una infraestructura donde se priorizó los criterios de arquitectura emocional sostenible para satisfacer principales necesidades de los Adultos Mayores, es un proyecto que busca preponderar la evolución del Adulto Mayor de la ciudad de Iquitos, haciendo que el paciente recupere parte de su vida, mejore los intereses personales, fortalezca la autoestima, mejore la percepción para sentirse útil, fortalece las habilidades cognitivas y psicomotoras, acrecienta el estado de salud, aumenta la felicidad y la satisfacción; a su vez la propuesta arquitectónica logra integrarse con su entorno, mediante el empleo de áreas verdes desde el interior hacia el exterior, mimetizándose con el contexto, ya que Iquitos es una ciudad tropical rodeada de abundante naturaleza, conservando así la identidad de la localidad.

7. Recomendaciones

Al momento de realizar una investigación siempre es bueno analizar casos similares del lugar o espacio donde se pretenda realizar un proyecto, ya que éste te brindara un enfoque mucho más real de las principales problemáticas y necesidades, basado en ello uno va visionando de cómo sería el lugar idóneo, el espacio correcto, la volumetría ideal, y demás factores que abrirá en tu mente un sinfín de posibilidades o alternativas para lograr satisfacer las necesidades.

Establecer un programa arquitectónico que se encuentre ligada a la realidad de la localidad en el que se encuentra, así podrán aprovechar cada espacio, cada ambiente de forma esporádica, todo ello conlleva a que los usuarios se sientan identificados con el proyecto; se recomienda también incluir la arquitectura emocional en los proyectos ya que busca priorizar el bienestar emocional de los usuarios y ésta se logra creando espacios que reflejen sentimientos positivos y donde la percepción va aumentando; de igual manera la arquitectura sostenible que es un factor que brinda satisfacción emocional a sus habitantes, utilizar diversos factores propias de la zona que logre identificarse con el lugar y así poder satisfacer necesidades de las que las ocupan.

Proyectar espacios donde busque integrarse con su entorno natural, realizar un diseño dinámico y fluido, donde el espacio arquitectónico conjuga con el ecosistema que lo rodea, una arquitectura sostenible, creando lugares optimistas, donde los usuarios quieran vivir o viajar, por ello proponer un entorno lleno de funcionalidades en el espacio vital en el que predomine el tiempo libre.

Proponer un equipamiento para una estadía saludable de los Adultos Mayores, donde contenga una amplia gama de actividades saludables tales como ejercicio preventivo, actividades de ocio, buena alimentación, etc., para que puedan llevar una vida digna en los que les resta de vida; asimismo recomendar a las autoridades nacionales y regionales hacer cumplir las normativas existentes, fiscalizar los centros existentes, ir desarrollando políticas para la creación de estos Centros de Atención para los Adultos Mayores, ya que hay bastante demanda y ellos necesitan un espacio idóneo donde puedan pasar el resto de sus días, un espacio que contenga ambientes especializados que ayuden a mejorar la calidad de vida de los pacientes, puesto que merecen un envejecimiento digno.

8. Referencias

Aranibar, P. (2001). *Acercamiento conceptual a la situación del adulto mayor en América Latina*. CEPAL.

Caruso Alvarado, A., & Pasco Glenny, J. (2017). *Centro de Atencion Residencial Sostenible para el Adulto Mayor en la Molina*.

Cepal, C. (2012). Población mundial Y de américa latina Y el caribe: Transformaciones Y nuevos (des) equilibrios. *Astrolabio*, *8*.

García, C. M., & Vaillant, D. (2010). *¿Desarrollo profesional docente? ` cómo se aprende a enseñar?* (Vol. 115). Narcea Ediciones.

Olivares, D. Y. R., Martínez, L. R., Oquendo, L. de la C. B., & Crespo, F. V. G. (2015). Calidad de vida en el adulto mayor. *VARONA*, *61*, 1-7.

Rodríguez, J. R. R., Tabares, V. Z., Jiménez, E. S., López, R. S., & Ramos, M. del C. C. (2014). Evaluación geriátrica integral, importancia, ventajas y beneficios en el manejo del adulto mayor. *Panorama Cuba y Salud*, *9*(1), 35-41.

9. ANEXOS

9.1 MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA

Antecedentes

De acuerdo a la recopilación de datos de la investigación, se pudo dar como resultado que los actuales centros asistenciales al adulto mayor no abastecen ni se complementan con el desarrollo de las diferentes actividades y funciones, paralelo a ello, tampoco cumplen con los estándares de calidad de vida al AM.

Estos factores muchas veces impulsan al abandono de estas personas, dando lugar a la propagación de enfermedades que pueden presentar o enfermedades depresivas generando un riesgo para la sociedad.

Objetivo del Proyecto

"Elaborar una propuesta de Arquitectura Emocional y Sostenible del Centro Residencial Geriátrico - Iquitos 2022".

Ubicación

Dirección: Av. José Abelardo Quiñones y Calle Independencia
Distrito: San Juan Bautista
Provincia: Maynas
Región: Loreto

Accesibilidad

La estructura vial de la ciudad es de forma lineal, en la orientación de norte a sur, teniendo en su recorrido como primer tramo a la Av. Abelardo Quiñones y en segundo tramos a la Av. La Marina, estas vías son el eje articulador a las vías colectoras y de circunvalación, que conectan a diferentes sectores y centros poblados de la ciudad, así mismo forman parte del sistema de transporte urbano.

Descripción

De acuerdo al estudio realizado y a la falta de establecimientos asistenciales y de alojamiento al Adulto Mayor, se propone realizar una Infraestructura específicamente para dar mayor importancia a estos usuarios, para optimizar la calidad en sus últimos ciclos vitales, asimismo el AM pueda ser atendido, como también expresar y realizar actividades sociales, físicas, psicológicas entre otras, a través de espacios y ambientes de confort.

ÁREAS Y ZONAS CON LAS QUE CUENTA EL PROYECTO:

ZONA ADMINISTRATIVA

- Gerencia + SS.HH.
- Recepción
- Secretaría
- Administración
- Asistencia social
- Contabilidad
- Sala de reuniones
- Hall General
- Sala de espera
- SS.HH Mujeres
- SS.HH Varones

ZONA SOCIAL

- Taller Ocupacional
- Taller Artístico
- Taller de Cultura Física
- Taller Manualidades
- Informes
- SS.HH.
- Estar Visitas
- Sala de Lecturas.
- Sala de Juegos.
- Sala de TV.
- Cocina - Comedor social
- Cafetería
- Huertos

ZONA SALUD

- Recepción
- Sala Espera
- Triaje
- Tópico
- Farmacia – Laboratorio
- Sala de Espera 2.
- Sala de Cuidados
- Consultorio de Oftalmología
- Consultorio de Otorrino.
- Consultorio de Nutrición
- Consultorio de medicina
- Consultorio de Psicología.
- Consultorio de Geriatría.
- SS.HH.
- Estación de Enfermeras.
- Sala de Médicos
- Estar Médico

ZONA COMPLEMENTARIA

- SUM
- Gimnasio
- Sauna
- Piscina
- Capilla
- Peluquería
- Área recreativa pasiva
- SS.HH

ZONA RESIDENCIAL

- Dormitorios AMI mujeres + SS.HH
- Dormitorios AMI varones + SS.HH
- Dormitorios AMDP Mujeres + SS.HH
- Dormitorios AMDP varones + SS.HH
- Dormitorios AMDT varones + SS.HH
- Dormitorios AMDT varones + SS.HH
- Dormitorios Personal + SS.HH

ZONA SERVICIO

- Control de personal + vestidores

- Depósito de limpieza.
- Almacén de productos de primera necesidad.
- Almacén general
- Área de mantenimiento
- Lavandería
- Tablero general
- Sub estación
- Grupo electrógeno
- Cuarto de bombas
- Depósito de basura.
- Patio Maniobras
- Área de carga y descarga

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, ALCAZAR FLORES LUIS ALBERTO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "ARQUITECTURA EMOCIONAL Y SOSTENIBLE DEL CENTRO RESIDENCIAL GERIATRICO - IQUITOS 2022", cuyo autor es RAMOS BENITES KELLY CYNTHIA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 17.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 20 de Setiembre del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	**Firma**
ALCAZAR FLORES LUIS ALBERTO **DNI:** 08862598 **ORCID:** 0000-0002-2400-7157	Firmado electrónicamente por: LUISAAF el 20-09-2022 11:37:25

Código documento Trilce: TRI - 0429799

INVESTIGA UCV