



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA
EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

Influencia de los recursos educativos innovadores en la
comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. Santo Domingo,
Manchay 2019

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestro en Administración de la Educación**

AUTOR:

Juscamayta Cayllahua Junior (orcid.org/0000-0002-9687-4313)

ASESOR:

Dr. Orihuela Salazar Jimmy Carlos (orcid.org/0000-0001-5439-7785)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y Calidad educativa

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

LIMA – PERÚ

2019

Dedicatoria

Dedico a mis padres por toda su fe puesta en mí y los docentes que hicieron de mí un gran profesional, en especial al Dr. Johnny Mario Prado Poma

Agradecimiento

Doy gracias a mis padres por su ayuda incondicional, sus sabios consejos y la fe depositada en mí que fortaleció mis ganas de salir adelante

Al Dr. Johnny Mario Prado Poma por brindarme sus sabias enseñanzas, por sus tiempo y su dedicación inspiradora

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de gráficos.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
III. METODOLOGÍA.....	23
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	23
3.2. Variables y operacionalización.....	24
3.3. Población (criterios de selección), muestra, muestreo, unidad de análisis.....	25
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	27
3.5. Procedimientos.....	30
3.6. Método de análisis de datos.....	30
3.7. Aspectos éticos.....	31
IV. RESULTADOS.....	32
V. DISCUSIÓN.....	43
VI. CONCLUSIONES.....	47
VII. RECOMENDACIONES.....	49
REFERENCIAS.....	50
ANEXOS.....	55

Índice de tablas

Tabla 1: Unidad de análisis.....	26
Tabla 2: Muestra de la investigación.....	26
Tabla 3: Validez de instrumento para evaluar la comprensión lectora por juicio de expertos.....	29
Tabla 4: Confiabilidad del instrumento.....	27
Tabla 5: Resultados descriptivos prueba de entrada y de salida del grupo de control, según niveles de comprensión lectora.....	36
Tabla 6: Resultados descriptivos prueba de entrada y de salida del grupo de control, según niveles de comprensión lectora.....	38
Tabla 7: Prueba de normalidad.....	38
Tabla 8: Prueba T-de Student para muestras relacionadas Pre-test y Postest	39
Tabla 9: Prueba T-de Student para muestras relacionadas Pre-test literal y Postest literal.....	40
Tabla 10: Prueba T-de Student para muestras relacionadas Pretest inferencial y Postest inferencial.....	41
Tabla 11: Prueba T-de Student para muestras relacionadas Pretest crítico y Postest crítico.....	42

Índice de gráficos

Gráfico 1: Competencia lectora por tipo de pregunta según pretest grupo control.....	32
Gráfico 2: Competencia lectora por tipo de pregunta según pretest grupo tratamiento.....	33
Gráfico 3: Competencia lectora por tipo de pregunta según pretest grupo tratamiento.....	34
Gráfico 4: Competencia lectora por tipo de pregunta según pretest grupo tratamiento.....	35
Gráfico 5: Preguntas de pretest y postest del grupo control.....	36
Gráfico 6: Preguntas del pretest y postest del grupo tratamiento.....	37

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo general Determinar la influencia de los recursos educativos innovadores en la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019. Además, el enfoque de la investigación fue cuantitativo de diseño cuasiexperimental, cuya población fue de 39 estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019. El muestreo es no probabilístico en los cuales se seleccionó a un grupo control de 13 estudiantes y un grupo experimental de 26 estudiantes.

Para la aplicación de la investigación se utilizó una prueba de comprensión lectora para medir los resultados del desarrollo de la competencia lectora constituyéndose en un pretest, logrando implementar un módulo de desarrollo de las estrategias para finalmente aplicar la misma prueba, pero como postest. Se empleó una lista de cotejo para medir el conocimiento de las estrategias de comprensión en los estudiantes, aplicándose la prueba T- de Student para muestras relacionadas permitiendo aseverar que existe relación directa y de fuerte potencialidad, por ello se concluyó que a mayor aplicación de los recursos educativos innovadores mayor será el nivel de comprensión lectora.

Palabras clave: recursos educativos, innovación, comprensión lectora y Tics.

Abstract

The present investigation had as general objective is oriented to Determine the influence of innovative educational resources on reading comprehension in students of the second grade of secondary school of the I.E Santo Domingo, Manchay 2019. In addition, the focus of the research was quantitative design. quasi-experimental, whose population was 39 students of the second grade of secondary school of the I.E. Santo Domingo, Manchay 2019. The sampling is non-probabilistic in which a control group of 13 students and an experimental group of 26 students were selected.

For the application of the research, a reading comprehension test was used to measure the results of the development of reading competence, constituting a pretest, managing to implement a strategy development module to finally apply the same test, but as a posttest. A checklist was used to measure students' knowledge of comprehension strategies. applying the T-Student test for related samples allowing to assert that there is a direct relationship and strong potential, therefore it was concluded that the greater the application of innovative educational resources, the higher the level of reading comprehension.

Keywords: educational resources, innovation, reading comprehension and Tics.

I. INTRODUCCIÓN

Desde una perspectiva internacional, para propios y extraños del quehacer educativo se sabe que la educación se encuentra en una agonizante realidad social que ostenta las falencias de las políticas educativas y en tales condiciones se encuentra cada vez más distante con una educación integral, la situación latente ha constatado que centenares de niños y adolescentes están en riesgo existente en relación al aspecto académico su formación académico por los recursos o métodos tradicionales que aun imparten las escuelas. Por ende, tales circunstancias afectan el adecuado desarrollo de las competencias en los disimiles niveles del educando, pues las estrategias metodológicas no logran alcanzar ni desarrollar los estándares requeridos.

Para Vargas, (2017) dado que no adaptar e innovar los recursos educativos se seguirán presentando falencias en el rendimiento, pues no se habría logrado aún desarrollar las competencias requeridas en los diferentes niveles. Un hombre lector que inicia desde la escuela y que deba ser competente; debe ser aquel que logre realizar el proceso cognitivo, automático e inconsciente (Alegría, 2006). Esto no logra darse, puesto que en la forma como los educandos adquieren la capacidad de decodificar cada palabra con los métodos y recursos impartidos en la escuela carece de ciertos lineamientos que faculte una adecuada comprensión lectora en el estudiante.

Desde la perspectiva nacional, la realidad de las aulas en cuanto la comprensión lectora como refieren Sánchez et al. (1992), respecto a la comprensión que debe consistir en introducir el orden lógico y consecuente de las ideas y así esto no se logra a cabalidad en las aulas, dado que hay una gran ineficiencia de parte de las estrategias tradicionales o de su uso es por esta razón que muchos estudiante no logran concretar el significado total que refuerza la capacidad intrínseca del texto, esto acrecienta la gran dificultad que tienen para formular y expresar sus ideas.

Desde la perspectiva local, se ha corroborado según los resultados de la prueba (PISA) del 2015 (MINEDU, 2017) la datos conciben un ligera disminución en relación a la comprensión lectora. Esta data son tanto en

colegios estatales no estatales, pues se muestra un resultado de 5,4 en colegios no estatales, como 2,9 en colegios estatales a comparación del 2017 que se muestra 6,2 en colegios no estatales y un en colegios estatales 3,1, esto acrecienta la gran preocupación, La falta de hábito a la lectura y la aplicación a las diversas estrategias tradicionales o aplicadas de forma inadecuada son causales de las dificultades en el estudiantes al momento de expresar sus ideas referentes a lo que leen, dado a los modelos tradicionales que evitan un adecuado progreso de las capacidades requeridas.

De tal forma, mediante la latente situación se propone como problema general: ¿De qué manera influye los recursos educativos innovadores en la comprensión lectora en los estudiantes del segundo año de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019?

Por otro lado, esta situación permite establecer como Problema específicos: (1) ¿Cómo influye el uso de recursos educativos innovadores en la obtención de los textos escritos en los estudiantes del segundo año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019?, (2) ¿Cómo influye el uso de recursos educativos innovadores y la inferencia e interpretación de los textos escritos en los estudiantes del segundo año de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019?”,(3) ¿Cómo influye el uso de recursos educativos innovadores en la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto de los textos escritos en los estudiantes del segundo año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019”?

En relación a la justificación se basa en el análisis de las variables, elaboradas con la data a la revisión, optimización de la información disponible de la influencia y/o efectos de los recursos educativos innovadores en la comprensión lectora queda bajo la disponibilidad de la comunidad científica en la predilección de los temas, de los descubrimientos y las conclusiones que en suma establecen el discernimiento obtenidos de la presente investigación y que posibilitan la sustitución de con los recientes saberes y constata con apreciaciones que antes no se había suscitado. Es plausible que esta investigación ahondará el conocimiento en favor a la educación y sociedad.

Según la contingencia en el ejercicio se justificar esta indagación, ya que se cuantificará las variables para cotejar en su implicación en los niveles de lectura, con el objetivo de brindar una data a la I.E. de la constante progresión de los educandos, y así seguir reforzando con la propuesta de recursos innovadores para conciliar un mejor desarrollo en cuanto a la comprensión lectora de los estudiantes.

Y finalmente desde el aspecto metodológico en tanto a la justificación metodológica se presenta un insondable interés por explicar la influencia y/o efecto para determinar la mejora de los problemas planteados a investigar, para lo cual aplicamos un instrumento específico justo a la exigencia para recoger la información o data sobre las variables por lo que era necesario un minucioso proceso de validación para poder estar prestos a ser aplicados en otras investigaciones y así intensificar la medición de la lista de cotejo cuyo propósito es constatar la eficacia de dicha data que se ira adquiriendo y así seguir en nuestro mismo derrotero en cuanto a nuestra investigación.

Es así como se plantea como objetivo general: Determinar los efectos de la influencia de aplicar los recursos educativos innovadores en la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019, asimismo se plantearon los objetivos específicos: (1) Determinar el efecto de aplicar los recursos educativos innovadores en la obtención de información de los textos escritos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019, (2) Determinar el efecto de aplicar los recursos educativos innovadores y la inferencia e interpretación de los textos escritos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019, y (3) Determinar el efecto de aplicar los recursos educativos innovadores y la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto de los textos escritos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019.

Finalmente, se llegó a plantear como hipótesis general: Si se aplica la técnica de los recursos educativos innovadores se elevará el nivel de la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019. Entre las hipótesis específicas tenemos: (1) Si se aplica la técnica de los recursos educativos innovadores

se elevará el nivel de la obtención de información de los textos escritos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019, (2) Si se aplica la técnica de los recursos educativos innovadores se elevará el nivel de la inferencia e interpretación de los textos escritos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019, y (3) Si se aplica la técnica de los recursos educativos innovadores se elevará el nivel de la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto de los textos escritos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019?

II. MARCO TEÓRICO

En relación a las investigaciones como antecedentes internacionales, se tomó como referente la investigación de Aguinsaca (2016). En Ecuador cuyo objetivo trabajo la aplicación de talleres de manualidades en formix, en los estudiantes de séptimo grado para estimular y desarrollar la creatividad. Es así que la indagación desarrollada es transversal y preexperimental. Las técnicas aplicadas fueron la encuesta y la observación directa, de ello los instrumentos empleados fueron: el cuestionario y la observación. Intervinieron 20 discentes, 28 estudiantes; 1 profesor. Una vez aplicada los instrumentos se utilizó el cuadro estadístico y representación gráfica. La conclusión obtenida de esta investigación es que el docente no realiza estrategias que potencializan la creatividad lograda constatar en el resultado de diagnóstico. Se aconseja que los maestros conozcan las disimiles actividades de las manualidades en específico en formix, y logren aplicar en los estudiantes determinando el grado.

Del mismo modo Coolh y Córdor (2016 – 2017) en Ecuador, en su investigación nos da de conocimiento sobre la importancia de la aplicación de estrategias didácticas y su relación con la comprensión lectora. La población que se desarrolló este estudio fue de 51 estudiantes en donde se evidencia la intervención de cuatro profesores. Realizado en base a una investigación cuali-cuantitativo. Basado en un estudio netamente descriptivo. La data estuvo en base a la encuesta y como instrumento un cuestionario a cargo de los maestros, en donde a los educandos se les brindaron una ficha, así constatando un análisis estadístico. El resultado muestra que los estudiantes no cuentan con ciertas estrategias didácticas en relación a la comprensión lectora.

Para Arce (2015). En Chile en su investigación sobre el desarrollo en la Competencia Lectora en implementación de Recursos Digitales, que postula como la salida ante un desafío que se encuentra Chile. En la correlación con la motivación que instan los educandos en el ámbito académico. Plantea la utilización u aplicación de textos en formatos virtuales o digitales que espera lograr a la necesidad de los jóvenes estudiantes. En esta investigación se revisa una bibliografía de (RDA) y de los modelos

paradigmáticos de comprensión lectora. El objetivo fue poder describir la trayectoria de una muestra de estudiantes del 1ª año, en un liceo de la capital. Fueron evaluados mediante un pretest, luego se dio la aplicación pedagógica de la RDA, que estaba constituida por ítem de evaluación de comprensión lectora, consecutivamente se realiza la aplicar un post test con el objetivo de detectar las mejoras para con la comprensión lector. En conclusión, al cambiar la metodología tradicional por la RDA responde de manera óptima al estímulo de, los estudiantes, logrando en ellos una participación activa.

Para Muñoz (2015). En Tolima Colombia, desarrolla el trabajo de investigación, abordó el objetivo la mejora de los niveles de la comprensión lectora mediante la aplicación de las Tics que fue aplicado en los adolescentes que cursan el séptimo grado en la I.E.T Agropecuaria Mariano Melendro. El estudio fue realizado con una muestra por medio de tres distribuciones, Utilizándose el método del enfoque mixto, compuesta en este caso por las estrategia metodológica cualitativa tales como la observación y rejilla, en el nivel cuantitativo se sistematizó y graficó de los instrumentos aplicados. El diseño fue experimental. Los instrumentos: encuesta, indagándose la relación de los estudiantes con las TIC. También se aplicó una prueba diagnóstica. Como conclusión, la aplicación de las Tic lo que comprobó lo que la aplicación de estos recursos digitales en el ámbito educativo favorece en el logro de competencias.

Y por último, se consideró la investigación de Álvarez (2016). En Barranquilla, Colombia realiza su notable investigación con el objetivo establecer la relación existente entre las habilidades en el uso de TIC y la comprensión lectora en alumnos de la universidad de Barranquilla. Bajo un enfoque cuantitativo, puesto se desea cuantificar la recolección de data, y establecer la correlación entre las habilidades y la aplicación de las TICs y la comprensión lectora. Dentro del *diseño de la investigación se da* de tipo correlacional, en vista que desea describir dos o más variables y medir la relación entre ellas. En tanto con una muestra de 135 alumnos. Se aplicó la encuesta, y una prueba de comprensión lectora. Para lograr los resultados se aplicó la Media y Desviación estándar. Se realizó el correlato de Spearman. En conclusión los estudiantes tienen habilidades básicas y

medianas que favorecen el buen uso de las TIC, que se relaciona profundamente con el desarrollo significativo de la comprensión lectora.

De singular manera nos basamos a estudios nacionales, como nos muestra en su estudio Larico (2017) definió como objetivo establecer a la “Eficacia Del Programa que lleva por Título “Leyendo para comprender”, en los niveles de la comprensión lectora. El estudio de investigación es cuasi experimental. La rigurosa investigación trabaja con una población con un total de 93 alumnos. El instrumento fue una prueba de evaluación enmarcado los niveles de comprensión. En conclusión la data indica que existe una disparidad significativa de medias entre el grupo de control y grupo experimental, dando como respuesta $p = 0.000 < \alpha (0.05)$ esto demuestra que el programa X si logra la eficacia en la comprensión.

Por último también fue conveniente considerar el trabajo de Cusihualpa, J. (2016), cuyo objetivo de la investigación era constatar la influencia significativa en el desarrollo de las capacidades en la competencia lectora en los alumnos de secundaria de la EBR. El diseño es cuasiexperimental de tipo cuantitativo. Aplicada en una muestra no probabilística, conformada por 60 estudiantes del VI ciclo de secundaria, que estudian en la I.E. Parroquial Reina de la Paz. El instrumento empleado fue el cuestionario de comprensión lectora. El resultado obtenido fue favorable de manera significativa y sustancial entre ambos grupos.

En relación al soporte teórico de la variable recursos educativos innovadores que en vía de posibilitar la enseñanza dentro del aula. Los materiales y recursos son entes palpables visibles a los sentidos. La diferencia es que los materiales fueron diseñados con un propósito enteramente educativo, en tanto que los recursos tienen otros fines (Castro 2001), es por ello que los profesores como ejecutores de las metodologías educativas son los gestores que decidirán valerse de estos medios para dar lugar parte de su proceso de sesión de clase y lograr una mejor calidad de enseñanza. La excedencia y la aplicación de los diversos recursos educativos en el aula es un factor imprescindible en la escuela que muchas veces dista por la metodología que se emplea de manera tradicional.

Como exponen (Hernán, F y Carrillo, E 1998). Los recursos perceptible a los sentidos y palpables por las manos como objeto se vuelven

una representación y modelización de definiciones y el anclaje de una comprensión factible para los estudiantes. La búsqueda de las regularidades en el manejo de los recursos, pone en vilo la disimiles ventajas que se logran con el cambio de reglas donde los estudiantes son participes, del tipo de planteamientos de problemas que desencadena el objeto o recurso, que dependerá de la riqueza y calidad de la atención con que el estudiante va generando conocimientos significativos.

Recurso es el medio o material de cualquier origen que uno pone en práctica con el objetivo de lograr lo que uno pretende. (RAE). Todo buen recurso educativo debe lograr crear condiciones de aprendizaje sugerentes para los estudiantes, de esta manera, deben estimular el interés de los mismos, logrando así una consistente mejora en la conducta, en la comprensión lectora y debe acrecentar la creatividad al momento de la búsqueda de resoluciones de estrategias con el eje central de resoluciones de los disimiles problemas de una manera innovadora y que deba por si, adaptarse a las exigencias y posibilidades de cada estudiante. Cuanto más camandulero sea un material más ideal será para utilizarlo en el aula dentro del proceso educativo, pues que dispondremos de una infinidad de posibilidades. Esto se logra cuando el estudiante trabaja de manera dinámica, activando su comprensión y así desplegando sus capacidades.

Hay diversos materiales que se encuentran al alcance, sin costo, que los maestros pueden utilizar promoviendo en los estudiantes la destreza para elaborar y construir diversos recursos manuales (Gonzales T., 2014). Poner en ejecución este tipo de materiales en la elaboración de recursos que faciliten el proceso educativo tiene incidencia en la innovación, pero a qué llamamos innovación. Este vocablo es el efecto de crear o modificar cualquier tipo de producto para que desempeñe una acción determinada dentro de un campo u mercado (RAE). Innovación puede verse desde tres usos entre sus particularidades. Desde el punto de invención, como eje transversal del procesamiento creativo, en el cual dos o más objetos ya existentes son mezclados o alterados de una forma original, para lograr una composición novedosa.

Un segundo engranaje la innovación es entendida como el recurso u objeto existente logra ser univoco del estado cognoscitivo de un sujeto y

dentro de su inventario actitudinal. Una tercera idea, es una práctica o un objeto material que fue creado como novedad. (Zaltman y otros ,1973). La innovación ha tenido una mayor incidencia en el ámbito de la educación, como el uso de recursos tradicionales y no tradicionales. A esto lo podremos clasificar como recursos educativos no digitales y recursos educativos digitales.

De este modo presentamos los recursos educativos no digitales como ya se menciona en la presente investigación los recursos educativos son todo tipo de instrumentos a favor de mejorar y propiciar la enseñanza-aprendizaje. Mediante los medios o recursos propuestos por el profesor de aula, que intrínsecamente responden a un fin pedagógico, que logra en el estudiante comprender los contenidos de la materia, de ese modo promueve al estudiante el desarrollo de su aprendizaje autónomo y reflexivo mediante la creatividad y el desarrollo motor mediante la elaboración de las manualidades mediante el plegado de hojas o cartón. Las habilidades manuales son la ejecución y el dominio de movimientos restringidos y precisos de los músculos de nuestras manos (Gordon y Browne).

En efecto las manualidades son todo trabajo efectuado con las manos y que por ende tiene un propósito. El término manualidades Trabajo llevado a cabo con las manos u trabajos manuales propios de los escolares (RAE). Y asimismo las manualidades son actividades que se realizan por la acción de uso de las manos. Menciona que las manualidades son. Todos aquellos trabajos que se desarrollan por medio de las manos con o sin la ayuda de herramientas empleando materiales (Usando mis manos, 2009). Es en este caso se propone las manualidades como recursos educativos innovador que brindaran una mejora al reconocimiento de la macro y micro estructura de los textos escritos. Además, que estimula la creatividad que está asociado con la imaginación. Es una actividad cotidiana que una persona realiza, relacionando al mismo tiempo su pensamiento con el aprendizaje dando como resultado la modificación de su propio ser (Quintana, 2005).

La producción y ejecución de las manualidades viene hacer un medio ordenado y estructurado, donde se facilita la creatividad de la persona, también la invención y la experiencia de nuevos saberes a través de las destrezas motoras (Albalat, 2006). Con la aplicación de recursos u

materiales definidos para la elaboración de un objeto original con un fin pedagógico que son utilizados como recursos educativos innovadores por parte del profesor.

La importancia de las manualidades es importante como nos hace mención el artículo. Mediante esta acción u ejecución, el niño estimula su imaginación y creatividad y al mismo tiempo, va a ejercitar sus destrezas y coordinación fina, reforzando su autoestima, su atención y atención mientras se va divirtiendo en el proceso (Usando mis manos, 2009). La Labor manual es el único medicamento contra la falta espiritual de este mundo de hoy (Richard Sennett, 2009). Una de las formas de fomentar el aprendizaje, es mediante la creatividad, pues la escuela reprime de una forma u otra, como tenemos de conocimiento en el sistema educativo imperante se tiene una jerarquía de las asignaturas y es esto como las habilidades académicas son promisorio a las habilidades artísticas, y esto repercute en nuestras creencias y nociones de las inteligencias.

Hoy en día debemos apostar por poner las manualidades en la escuela y parte del currículo educativo, de esta manera ejercer un papel predominante –para realizarlas – y trabajarlas de manera innovadora y creativa que guste al estudiante. Y es justamente por la cual hacemos una reflexión sobre el tiempo que se pierden de horas tratando de que el estudiante reconozca, infiera y valore las ideas que plantea el auto en el texto, mediante las técnicas del subrayado, sumillado, elaboración de resúmenes y organizadores visuales.

Podemos cambiar el panorama general utilizar los recursos educativos de manera novedosa, asimismo estableciendo las conexiones entre la mente y las manos que alienta el impulso del interés por el que hacer educativo. Es por el alto nivel de creatividad e inventiva que se generan en los estudiantes mediante la imaginación, es de necesidad que el docente elabore o fabrique sus manualidades como material educativo que afiance el aprendizaje, mediante recursos educativos innovadores (Reynolds, 2001).

Para que el aprendizaje sea significativo la clase tiene que ser novedosa y/o innovadora, es en este aspecto que el docente cumple el papel de gestor y guía que inducirá al estudiante al mundo de la imaginación y la reactividad mediante el juego y la estimulación mediante la elaboración de las

manualidades del papel o cartón, de esta manera estimulará del humor y creatividad, que intrínsecamente tienen que ver con el aprendizaje de las distintas destrezas.

El juego es el papel que desempeña una gran masificación evolución y/o desarrollo en los niños y niñas (Silberg, 2001). Cabe mencionar que en este caso las manualidades o trabajos mediante la manipulación de las manos como su nombre lo indica desarrollan la psicomotricidad fina mediante la ejecución de recursos innovadores como el plegado de papel llamado origami y de sus derivados. Debemos ser partícipes de este nuevo engranaje de la metodología educativa pues el proceso es lo que importa y de ello el resultado del enfoque constructivista, mediante el aprendizaje significativo.

Las manualidades presentan elementos que enfatiza y aborda un área que se encuentra netamente asociada con lo bello, lo útil, lo práctico y agradable que toda persona u estudiantes desarrollan a través de su vida, y que por ende será un recurso facilitador para abordar la comprensión lectora. Los materiales creados como recursos educativos innovadores es un medio que permite a los estudiantes poder realizar un sin fin de combinaciones, modelos con una temática pedagógica, que le haga disfrutar del mismo proceso, que sea acorde con la edad cronológica y cognoscitiva que medie el fin educativo, que aborden las características del propio material, que no ofrezca dificultad en el momento de la elaboración. Para lograr un progreso de la misma, es indispensable contemplar el acceso total de los recursos educativos para que los educandos dispongan de su uso.

Manualidades que nos ayudaran al desarrollo de nuestra comprensión lectora tenemos el libro pop-up pues, este tipo de manualidad suscribe a cualquier tipo den libros tridimensionales. “El libros Pop Up, libro móvil; es aquel libro que al momento que lo abrirlo y pasar sus hojas, podemos observar ilustraciones que de manera mágica se mueven y hasta se transforman, saliendo figuras increíbles y en tres dimensiones que se van levantando a medida que vas abriendo cada vez más y que a la vez sirven para interactuar con ellas (Serrano, 2015). Consiste en los diversos recortes de las hojas y dobleces para lograr obtener figuras tridimensionales que se

irán moviendo que se contendrán en un libro o tarjeta para el disfrute de la persona.

La característica que guarda este singular libro de papel para elaborar un sinfín de efectos, mediante las ilustraciones tridimensionales es sin duda un fontanal de maravilla que deleita al placer de la vista, en la tradición ancestral, este libro era calificado como un objeto o juguete, hoy en día la mentalidad ha ido cambiando , y hoy este libro es vanagloriado visto como un libro de trabajo artístico y no solo para el deleite de niños , sino también para el placer de la vista de los adultos. Es un recurso lúdico creado para ser manipulado. Toma cualquier lectura se incorpora otras dimensiones haciéndola de esta manera más inesperada y divertida. Este elemento sorpresa es el más característico de este ejemplar con una finalidad más educativo. No existe diferencia singular si este libro lúdico sea netamente para los niños, puesto que hay una gran acogida de parte de adultos que gustan leer de estos libros (Ron Van der Meer, 2007)

De igual manera tenemos el Origami - plegado infinito de papel; pues, desde sus orígenes El origami nace casi después de la creación del papel (Decio & Battaglia, 2017).cuyo origen es en China. Con el pasar de los siglos y la invención de la imprenta y la llegada de esta al país de Japón a mediados del siglo XVII el conocimiento del origami logra expandirse, con libros que mostraban las instrucciones de la elaboración de diversas figuras entre animales y otros. En un afán de catalogar las disimiles figuras con que se puede elaborar con simples horas. Este tipo de plegados llamado origami que consiste en el trabajo manual utilizando un papel donde se desplegar una y otra vez y nunca llega al final articulando las dimensiones de las hojas. Al momento de iniciar los dobleces el docente o estudiante están un singular contacto con figuras geométricas, que permite ubicarse en el espacio y medida de la figura que desea realizar (López & García, 2008).

Las figuras que llevan muchos siglos desde su elaboración son el Sembazuru Oriката, que es un libro que describe como elaborar o plegar mil grullas y también el Kan No Mado, con el que nos da a conocer el plegado de la rana. Su uso va más allá de solo una función netamente recreativa, sino que ha trascendido a otros campos como el terapéutico y educativo, así que hoy en día es utilizado como generador de habilidades manuales para

niños, jóvenes y adultos dentro del ámbito de la escuela. El origami en el campo de la educación como técnica que desde el punto de realización del mismo, se haya nos permita ver y palpar aspectos disimiles en la realidad tridimensional, de esta manera la persona va desarrollando competencias, y a un muy bajo costo.

Es en este plegado llamativo y hegemónico nos brinda el desarrollo de muchos aspectos como son: la indudable exactitud manual para formar las múltiples figuras, la propia motiva individual que logrará ostentar una continuo dela práctica. El entretenimiento que es una facultad de cada persona cuya habilidad desarrollara el aprendizaje significativo. Esto ayudará a la concentración y relajación de la persona, nos permitirá desarrollar el ejercicio de la memoria y sobre todo la expresión artística (Gonzalez Suso, 2012) En su esfuerzo por optimizar sus ventajas dentro del ámbito de enseñanza –aprendizaje. La conversión de un hoja o cartón en una figura de contornos tridimensionales llamado papiroflexia es una actividad muy útil en el razonamiento espacial y desarrollo delas habilidades finas.

La aplicación didáctica empleada en la escuela por parte del educador asegura una mejora en el desarrollo del aprendizaje (Blanco & Otero, 2006), puesto que despliega un sinfín de habilidades mientras va formando de manera simétrica las figuras o representaciones, asimismo va desarrollando la abstracción de determinadas figuras geométricas que agudizan sus habilidades manuales para la ejecución de la representación con el papel o cartón.

Tenemos una singular manualidad llamado Cuadrigami; este tipo de trabajo artístico manual a base de hojas u cartón es una variante del origami, en la cual consiste básicamente con cuatro hojas de papel se hace en cada uno un plegado dándole forma triangular tridimensional. Luego de plegar cada papel se pegan las cuatro estructuras para luego jerarquizas las partes de un cuento. De esta manera también nos abre el camino a buscar nuevas alternativas de uso de este trabajo manual como viene hacer la clasificación de la macro estructura y microestructura textual, poniendo en énfasis las ideas relevantes en sus tres niveles de comprensión.

Es una nueva y singular forma de cómo implementar el hábito lector de los estudiantes en pleno siglo XXI. Es esa expresión artística, de la expresión de nuestros sentimientos, de la imaginación que versan a través de las múltiples técnicas incluida la lingüística entre muchas otras. La palabra “ars” es la destreza para desarrollar un tipo determinado de actividad que cuenta con ingenio para desempeñar una cosa (Carlé, 2006). Es desde luego notable. La exigencia que dota al docente de este conocimiento para innovar el material didáctico y transformarlo en un recurso novedoso.

El acordeón literario o álbum en forma de acordeón; es un tipo de manualidad es una variante del origami a base de hojas u cartón donde la forma de presentación de un texto en prosa o en verso se diversifique de una manera diferente las ideas presentes en el texto en una jerarquía. Desarrollado a una medida específica. Cuenta con disímiles formas para elaborarlo hacerlo. El docente presenta el modelo que es a base de tres hojas o tres trozos de cartón, cumpliendo una medida para el corte de cada hoja, y en sucesiva los dobleces.

Su elaboración consta de cuatro trozos, donde con el apoyo de un marcador o lápiz trazamos la primera figura que se debe elaborar son cuatro cuadrados. Una vez establecida los cortes a la medida plegamos cada hoja. Una hacia arriba y otra hacia abajo. Una vez que. Pegamos con cinta o cola para su mejor ejecución. Ya terminado de elaborar el acordeón proseguimos con la diversificación de las ideas del texto o lectura. Lo interesante de este tipo de origami o plegado manual es que descubre la creatividad en el proceso de su elaboración, que facilitara el acceso a las competencias y el hábito lector. Cualquier asignatura que se enseñe puede ser explicada mediante la hoja de papel (Aboblanco, 2006) y de manera total, todo absolutamente toda asignatura puede explicarse y ser mejor entendido por el estudiante a través del plegado del papel.

En esta investigación, también presentamos los recursos educativos abiertos REA o digitales. Estos términos fueron acuñados a mediados del año 2002 en una conferencia dada por la UNESCO. La adquisición y transformación de la cultura estudiantil y la nueva relación de la enseñanza y el uso de las tics (Vicente, 2008). En consecuencia, es una realidad inefable para nuestro contexto como docentes dentro de nuestro derrotero

en la enseñanza nos inmiscuye como personas que vivimos en esta generación nativos informáticos usamos la tecnología en nuestro quehacer; ya sea para elaborar unidades, sesiones, desarrollar nuestras clases mediante plataformas. La incorporación de la tecnología de información ha traído grandes cambios en nuestra realidad actual como va haciendo el internet, que es la herramienta que ha estado cambiando todos los esquemas tradicionales del comercio a nivel mundial (Gonzales, 2005).

La influencia del aprendizaje virtual en los estudiantes se vivencia en la misma interacción que tienen los educandos de hoy con la tecnología, pues debe trascender a la ejecución de la enseñanza en las escuelas ya que es más factible que un estudiante de hoy se desconcentre si tiene de manera directa la tecnología. El aprendizaje digital no solo se circunscribe a un determinado ámbito como las instituciones educativas, ni el aprendizaje puede limitado a un determinado temporal en el ciclo vital de la persona, el aprendizaje debe ser del día a día (Covadonga .2019). Por eso la práctica debe ser constante, pero en mención a esto tanto el docente debe saber manejar todos estos medios tecnológicos que ayudaran a mejorar el aprendizaje de sus estudiantes

Como recursos educativos innovadores tenemos las plataformas digitales, debido a que en esta medida el docente debe manejar con cabalidad estos medios tecnológicos puesto que hoy las TIC o comúnmente llamados plataformas virtuales acrecientas la mejora en el aprendizaje de nuestros estudiantes, puesto que al estar interactuando con la tecnología se vuelve instrumento de un aprendizaje constructivismo por excelencia. Continuamente el mundo online está en constante adaptándose a las nuevas interacciones interactivas virtuales (O'Connell y Groom, 2010)

Debido a los avances actuales en la tecnología como instrumento que nos facilita una interrelación de los medios comunicativos digitales. En esta medida se han ido creando las plataformas virtuales de aprendizaje, y se han convertido en un recurso indispensable para el nuevo modelo educativo, que desarrolla un aprendizaje colaborativo, donde interactúan los sistemas de comunicaciones, y los estudiantes, donde él ejecuta una actividad en un tiempo y lugar diferentes mediante una red de ordenadores (Sabaduche,

2014). De esta misma manera debemos considerar que los individuos tenemos formas de captar las ideas e informaciones de múltiples maneras y eso depende de los estímulos que encuentren en su entorno o que se les pueda brindar. Este sistema de memorias virtual es indispensable, puesto que ayuda a visualizar y simular la realidad virtual (Aarno y Engblom, 2014).de esta manera el docente y estudiante pueden permitirse trabajar en la computadora de manera práctica.

Es en este sentido las TICs facilitan y mejoran el aprendizaje tanto de los docentes y estudiantes (Ruiz, Callejo y Gonzales). El instrumento o estrategia junto con las actividades las que interiorizan un tipo u otro de aprendizaje, utilizando el método de enseñanza expositivo, el objetivo de las TIC es reforzar el aprendizaje por adquisición con el método de enseñanza constructivista (Vicente, 2010)

El empleo del tic en el aula facilita la aprehensión del estudiante dentro de la interacción del aprendizaje nos menciona que “Detrás de una estrategia explícita en el aula aparece un modo de actuar del profesor frente a las TIC, en el que se descubre cómo las integra en la enseñanza –aprendizaje (Sales, 2009).

La obligación inherente de toda persona hoye pleno siglo XXI es propiciar la divulgación y el uso de estos recursos. En el marco actual de los desarrollos científicos y tecnológicos obligan desarrollar competencias que permitan a las personas y entiendes jurídicas como empresas estar a la vanguardia y es así que de esta manera se desarrollan políticas y estrategias que aseguren el liderazgo y a la par se integran los sistemas connacionales y siendo de esta manera la piedra angular orientadas al éxito financiero, empresarial y personal (Cabrejos ,1995).

Los software aplicados a la educación maximizan la concreción en el quehacer educativo dentro del aula (Marqués Graells, 2000).Cuáles son estas Plataformas que ayudaran tanto a docentes y estudiantes a tener mayor interacción con el mundo virtual. Para la mejora e inserción continua de estas plataformas es indispensable que los educandos practiquen en el proceso de las aplicaciones virtual (Haftor , 2010).

Entre una de las más innovadoras y llamativas para los estudiantes tenemos Kahoot. Esta plataforma como recurso. Es una herramienta interactiva que tiene por finalidad que las sesiones lectivas puedan ser mucho más activas y participativas (Alejandre, 2017). Es un recurso virtual que consiste en elaborar cuestionarios, donde se involucra al educando de manera individual o en grupo (Covili y Provenzano, 2015). Por ende esta plataforma será un engranaje que mejorará en el análisis textual de los educandos.

Es por ello, que nos deberíamos hacer la siguiente interrogante ¿por qué debemos utilizar Kahoot? Permite a la persona crear encuestas o si desea cuestionarios (Hernández, 2017). Que en la praxis el docente puede aplicar esta app para que los estudiantes puedan responder a través de su dispositivo móvil (celular), siempre y cuando haya un acceso a la red y pueda así navegar en la Web.

Desde su creación como dispositivo de aprendizaje mixto basado en la diversión mediante el juego, y en suma permite tanto al educador como al aprendiz investigar, crear y generar un ambiente de colaboración dentro del aula. Mediante la formulación de preguntas sencillas o preguntas en las que se pueden plasmar imágenes y videos para su mejor fin educativo. Este aplicativo puede marcar dentro del estudiante un aprendizaje significativo, y depende de la maestría con que el educando plasma las preguntas, ya que puede trabajar en ello la resolución de disímiles jerarquías en cuanto a la comprensión de un texto. Generando la innovación dentro de los centros educativos como herramienta que afiance el aprendizaje de los nuevos conocimientos.

Otra muy importante es Power Point, también llamado gestores gráficos. Es un programa que nos ofrece Microsoft Office para hacer presentaciones usando diapositivas por medio de la computadora (Ibáñez y García, 2009). Este programa facilita el aprendizaje, además que el alumno se encuentra entretenido por el contenido visual. Este programa tiene como creador Robert Gaskins y Dennis Austin, fue puesto en ejecución en el año 1987. Mas adelante Microsoft compro el programa a los tres meses de su creación.

PowerPoint en congruencia con las demás apps de computadores. El programa nos brinda automáticamente una acción fiel al contexto para el empleo de cada usuario (Habraken y Habraken, 2001). Es una herramienta indispensable y de fácil acceso para la visualización de la clase.

El verdadero misticismo de la sociedad de utilizar este programa para interrelacionar sus ideas casi todo a casi todos (Davies, 2016) Como nos ha sido necesario y de total trascendencia para dictar las cátedras y escuelas. Por el fácil acceso a maestros y educandos, de lo atractivo que resulta ser por visual y auditivo, que mejor manera de captar la atención de nuestros estudiantes y lograr un aprendizaje significativo. Las escuelas deben implementarse con este tipo de tecnologías que nos ponga acorde con este mundo del conocimiento y tecnología de la comunicación. Los servidores tienen la facultad de contener o sintetizar estrategias de comprensión lectora que facilita, puesto que tiene una función indispensable. (McNamara, 2012)

En esta medida también tenemos GoConqr ; es una plataforma online incluye herramientas de aprendizaje que nos permite crear y compartir organizadores visuales como mapas mentales, fichas de estudio entre otros. La plataforma GoConqr.com como alternativa cuya finalidad es que el estudiante sea responsable de su aprendizaje mediante un guía que favorecerá la aplicación de esta aplicación. Esto haciendo la diferencia de un aprendizaje pasivo al compromiso activo del estudiante, que le permita a este mismo quien elija y lleve a la realización del proceso de aprendizaje La llamada internalización u aprendizaje intrínseco del propio estudiante que va generando sus recurso como herramienta del desarrollo de la clase, (Mailen, 2015), esto le hace profundizar los procesos de aprendizaje de manera significativa y dentro del desarrollo metacognitivo.

En esta presente investigación, buscamos explicar la influencia de estos recursos educativos innovadores en la comprensión lectora, es de esta manera que iniciaremos a dar los alcances propios de ella. Incidiendo desde el eje central del lenguaje, que es el conjunto de códigos que facilitan la lectura. La herramienta práctica del hombre es su lengua y esta a su vez como un sistema innato que facilita la interacción con otros. Asimismo, Del

Carmen opina que Este sistema la podemos transmitida mediante sonidos articulados (Carmen, 1989).

Y esto encadenado sin duda priorizado a la lectura que es una actividad propia de las personas que logra tener un realce significativo en la estimulación de la destreza crítica y analítica del sujeto lector; que desarrolla mediante el acto mismo de leer la lectura. La lectura es una acción enriquecedora, puesto que de una u otra manera nos apropiamos de una extraordinaria riqueza, y así siendo de esta manera la vía y la entrada a un mundo de extraordinaria abundancia de imaginación (Sastrias, 2008). Es el vehículo de significación e interiorización a un tipo de información o ideas que se transmite mediante un tipo de idioma (Espinoza, 1998) Este mundo que lleva a todo individuo es la imaginación, y entonces que vía o recursos son factibles para que el estudiante pueda imaginar y comprender lo que lee.

En esta medida la lectura es una herramienta necesaria en todo el desarrollo del quehacer de cada individuo. Para apreciar su funcionalidad basta saber que el porcentaje de lo que se aprende llega por vía de la letra escrita. Y desde luego ya leer analíticamente la lectura implica interpretar e interiorizar la enseñanza del texto en nuestra vida diaria (Cassany, 2006). Es importante enfatizar que la enseñanza de la lectura requiere una exigencia, de parte del diseño de estrategias metodológica (Álvarez, 1996) que partan de una relación de lo complejo que es la lectura y verse como una actividad de disfrute. Entendamos que el texto o lectura se interrelacionan significados que viene a constituir todo un sistema social de comunicación, por esta razón la lectura conforma y cumple una función cultural intra - extra personal.

De otra manera. La lectura deba ser motivadora, guarde una presentación, una práctica controlada, una praxis creativa, donde la evaluación se desarrolle y concluya con la consolidación (G. Terroux y H. Woods 1991). Este proceso a nivel de las neuronas se haya ligado a la red de la formulación de las ideas dentro del cerebro. (Korzeniewski, 1968).

Los educadores son gestores de las estrategias y los educandos ponen en ejecución las estrategias dadas (Moreillon,2007). las estrategias son reconsideradas dentro del proceso de aprendizaje. Concluyendo del

contenido del sentido del texto llamado comprensión lectora, que desde luego es el acto de inferencia que se desarrolla mediante el acto de leer y que tiene como consecuencia interiorizar la intención comunicativa del texto. La comprensión lectora es primordial para la asimilación y acumulación por los hombres (Santiesteban y Velázquez, 2011). Esta como tal es una habilidad donde intervienen una serie de capacidades que el hombre debe ir desarrollando a lo largo de toda su existencia. Como acción de interpretar ajustada a las necesidades verbales dentro de su quehacer lingüístico (Cassany, 2007). La comprensión de textos es una conjetura constructivista y una actividad estratégica, donde se da la interrelación del sujeto y el texto. (Díaz, 1999).

Para hablar netamente de estrategias debemos entender sus alcances y generalidades, para poder comprender la importancia de ellas dentro de la comprensión lectora. Las estrategias son destrezas que perfilan a la persona en su praxis cotidiana, por ende, busca dar solución de forma eficiente a la problemática diaria (Contreras, 2013). La lectura es el eje central de la educación, puesto que brinda y contribuye un fin por lograr, siendo así la vía para aprender y operar todas las habilidades (Sánchez, 2008). Darle valor a este conjunto de procedimientos para enfrentar los retos que se suscitan, por ello, entendamos que una estrategia es el conglomerado de métodos secuenciales que nos ayudan en el día a día, puesto que estas herramientas como habilidades se pone en práctica para la realización de un objetivo definido. Otra gran pedagoga no es ajena Al tema y sostiene. Toda estrategia contiene la flexibilidad como eje de cambio, por lo que se atañe a la coyuntura. (Solé, 1998)

Al contacto con la lectura, el cerebro de manera automática recrea los mecanismos de aprendizaje que permiten crear estructuras mentales, es de esta manera que se producen conexiones entre nuestras redes mentales dando de esta manera un significado logrado por el lector a partir de la decodificación y ejecución de los mensajes.

Es en este derrotero que presentamos los niveles de comprensión lectora o dimensiones. Los niveles de comprensión lectora tienen sus basamentos en tres dimensiones que vislumbran la importancia y

profundidad de la ubicación del espacio y tiempo, de la interpretación de la información del texto, basándonos en el currículo optaremos por el enfoque cognitivo, donde se desarrollan mediante las siguientes dimensiones. Se muestra de manera gradual, donde se identifican las fases o dimensiones de menos a mayor jerarquía. (Manual de Animación Lectora, 2007).

Comprensión literal: es la capacidad de poder entender. El lector identifica los datos que se encuentran escritos de manera en el texto. La exploración de este nivel se desarrolla mediante las preguntas: ¿Qué? ¿Cuál? ¿Cómo?, etc". (Pinzas, 1997). Solo requiere de habilidades mínimas para su identificación. Este nivel es la entrada de hacia el significado del texto. Su función del lector es decodificar los constructos oracionales, palabras y relaciones superficiales existentes en los textos. (Kabalen, 2000), citado por García.

Comprensión inferencial: Se colige la información del texto a través de inferencias que van descubriendo el sentido del texto, los significados implícitos y explícitos permitiendo que la información del texto se desarrolle desde un punto de vista general. Una vez ya logramos identificar los datos literales nos compete coleccionar el texto. Es el nivel más profundo, en donde el lector acota sus aprendizajes previos que tenga respecto al tema u asunto. Para ello aborda ciertas hipótesis u inferencias reconstruyendo así el significado (Pinzas, 1997). Una vez logrado identificar los datos literales nos compete interpretar el texto. Es el nivel más profundo. Para ello aborda ciertas hipótesis u inferencias reconstruyendo así el significado (Pinzas, 1997). Se busca que el sujeto lector interprete en el sentido del autor y ello relacionar con sus saberes, para luego brindar conjeturas y generando en el proceso nuevas ideas. (Cooper, 1998).

Comprensión crítica: Requiere de una comprensión integral y total del texto, esto supone el conocimiento de la postura del autor y la capacidad de poder emitir juicios de valor a través de apreciaciones argumentadas que permitan realizar una interpretación del texto. El lector en este nivel confrontará el significado de la lectura con sus saberes previos, y así emitiendo un juicio crítico, expresando así su opinión personal de lo leído (Pinzas, 1997). Este nivel es inherente del lector cuajoso. (Saussure, 1985).

El acto de dar nuestro punto de vista de la lectura un juicio apreciativo del texto. El lector en este nivel confrontara el significado de la lectura con sus saberes previos, y así emitiendo un juicio crítico, expresando así su opinión personal de lo leído (Pinzas, 1997). Estas ideas subyacen al texto mismo.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de Investigación

3.1.1. Tipo de investigación

En el presente trabajo de investigación se pone en práctica el método científico. Es un camino para poder concretar un objetivo, pues este método científico tiene un fin con poder hallar la veracidad dentro de la ciencia epistemológica Hernández, et al. (2014).

Tipo de estudio esta presenta investigación, puede ser unificada del tipo aplicada, puesto que está establecida sobre las variables independientes (recursos educativos innovadores) sobre la variable dependiente (comprensión de textos) Este estudio de investigación tiene un enfoque cuantitativo, ya que busca medir los resultados de la que tiene la influencias y su relación entre las mismas.

3.1.2. Diseño de investigación

Está comprendido bajo el marco metodológico cuasiexperimental. Según Hernández (2014) sostiene que los diseños cuasiexperimentales tienen la potestad de manipular una variable para ver su influencia ejercida en las dependientes. Por lo que la variable independiente ha de ser la que permita la flexibilidad de los instrumentos que medirán las relaciones entre las variables "X" (Estrategias de comprensión) sobre la variable "Y" (Competencia lectora) para determinar las incidencia que produce la variable "X" sobre "Y" siguiendo la dinámica de pretest y postest.. El diseño tiene el siguiente esquema:

GC	0 ₁	X	0 ₂
GE	0 ₃		0 ₄

Dónde: GE: Grupo experimental, GC: Grupo de control, X: Variable Dependiente (Comprensión lectora), 0₁: Preprueba Grupo de control, 0₂:

Prueba Grupo de control, 0₃: Preprueba Grupo experimental y 0₁: Prueba Grupo experimental

3.2. Variables y operacionalización

Variable 1: Recursos educativos innovadores

Definición conceptual: Según se consigna el vocablo variable, denota características, aspectos, propiedad o dimensión de un hecho que a su vez puede asumir disimiles valores (Oseda, 2015), por consiguiente, el término variable se entiende como un conglomerado de cualidades, rasgos que varía según sea el tipo de investigación, pues busca medir el instrumento para ser confiable y valido.

Definición operacionalización: La operacionalización de variables es necesaria para realizar la medición de nuestros resultados. Este procedimiento “se aplica en indagaciones para designar la variable de las, dimensiones e indicadores (Áreas, 2006). Esto es lo que permite que nuestras investigaciones sean medibles y direccionan de alguna manera el tratamiento que le vamos a dar a la información y el diseño de nuestros instrumentos.

Indicadores: En cuanto a la dimensión digitales, contiene tres indicadores: emplea recursos audiovisuales en el proceso de la sesión de comprensión lectora, organiza las ideas a través de la plataforma Goncorp y emplea la aplicación Kahoot para evaluar la comprensión lectora; la dimensión no digitales, contiene tres indicadores: presenta textos en cuadrigamis para desarrollar textos, usa tarjetas pop up para presentar textos narrativos y emplea origamis para evaluar la comprensión lectora.

Escalada de medición: Se consideró utilizar una escala de tipo nominal de tres de respuesta: positivo y negativo, como se cita en el anexo 1 (operacionalización de variables)

Variable 2: Comprensión lectora

Definición conceptual: la comprensión lectora está estrechamente relacionada con el hombre en su interacción intrínseca y extrínseca, pues

encarna la relación con la lectura y de ello la toma de decisiones (Marina, 2012).

Definición operacional: La comprensión lectora, es fundamental, e intrínseca del desarrollo del proceso de comprensión en el individuo en su quehacer académico e integral. En este sentido las dimensiones de estudios se clasificarán en base a la comprensión lectora.

Indicadores: En cuanto a la dimensión Obtiene información del texto escrito, contiene un indicador: Identifica información explícita relevante y complementaria seleccionando datos específicos en el texto: asimismo, la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito, en cuanto a la dimensión cuenta con seis indicadores: deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, deduce las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares en el texto, establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia en el texto., explica la intención del autor y la información que aportan gráficos e ilustraciones en el texto, deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado a partir de información explícita en el texto y explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo en el texto.

En cuanto a la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito cuenta con un indicador: opina sobre el contenido, la organización del textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor

Escalas de medición: Se llegó a utilizar una escala de tipo nominal: positivos y negativos como consta en el anexo 1 /operacionalización de variables)

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1. Población:

Resulta oportuno dar a entender que la población de la presente investigación estuvo integrada por 39 escolares de segundos años de la institución educativa Santo Domingo, El Caminante de Manchay. La población viene a ser el grupo de casos que se relacionan de la manera

específica. Por lo tanto, Las poblaciones deben aunarse de manera pertinente, tomando en cuenta su contenido, las dimensiones espaciales y temporales (Hernández, Fernández y Baptista 2014). En torno a esto dice que la población en una exploración, que se encuentra adjudicada a dicho conjunto de agentes al que ulteriormente serán generalizados ya sean por los resultados de este sondeo (Oseda, 2015).

Criterios de inclusión: Los alumnos de trece años de edad segundo año de una IE. de Manchay, en Lima, los escolares que cuyos adnes otorgaron el consentimiento asimismo los alumnos mujeres y varones que cursan dicho grado.

Criterios de exclusión: Los escolares que tengan edades entre doce años y catorce años de edad, los escolares que estudian en otras instituciones de nivel secundaria de Manchay que no han sido tomados en cuenta para la investigación y los escolares que sus padres voluntariamente decidieron que sus menores hijos no formen parte de la investigación.

Tabla 1

Unidad de análisis

EDAD	Grados	Cantidad
13	2° "L1"	25
	2° "L2"	14
Total		39

Nota: elaboración propia.

Para realizar la investigación, se han considerado los siguientes puntos para la inclusión de los participantes:

Estar matriculado oportunamente.

El estudiante asiste desde el primer día de clases.

Los estudiantes se encuentran en el mismo grupo etéreo

3.3.2. *Muestra:*

En relación a la muestra, la puntualiza como fracción de la población conseguida con el propósito de indagar entre las propiedades de la población, en otras palabras, es indudablemente el subconjunto que se encuentra destinado a representar a la población, de la cual se separó. (Parra, 2003). Por ende, la muestra de la presente investigación será examinada por los estudiantes del segundo grado de educación secundaria IEP "Santo Domingo –Manchay. Esta representación es dada sobre la intención propia de quien en este caso selecciona dicha muestra.

En efecto, la muestra está conformada de esta manera:

Tabla 2:

Muestra de la investigación

CICLO	Naturaleza del grupo	Grados	Cantidad
VI	Grupo Experimental (G.E.)	2° "L1"	25
	Grupo Control (G: C:)	2° "L2"	14
Total			39

Nota: elaboración propia.

3.3.3. *Muestreo*

El muestreo es no probabilístico porque se busca que los sujetos a los que se les ha de realizar el estudio sean manipulados de manera intencionada. Según Carrasco (2009) que sostiene que este tipo de muestra no dispone de un cálculo matemático. Por lo que se realiza de manera libre.

3.4. **Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.**

Para realizar una investigación es necesario emplear técnicas. Según Méndez (1999) valora a estas como una fuente de información que le permiten a cualquier investigador realizar indagaciones que se constituirán en documentos que sustentarán tal fin. Las técnicas empleadas en este trabajo académico fueron la lista las listas de cotejo y la encuesta. La lista de cotejo permite sistematizar la información a partir de conductas observables

que buscan determinar una información a partir de su sistematización (Valderrama, 2009). La misma que sirvió para conocer el manejo y conocimiento de la comprensión lectora.

Por otro lado, se empleó la técnica de la encuesta a través de un examen o cuestionario de preguntas. Esta es usada en la investigación porque nos ayuda a conocer diferentes aspectos que tienen que ver con el problema de investigación que estemos realizando (Sierra, 1994). Por lo que es más fácil recolectar datos con este instrumento, en resumen, esta técnica resulta más confiable por su naturaleza. Nuestro cuestionario tiene una estructura y características definidas que se presentan en la siguiente ficha técnica:

Ficha técnica del cuestionario

Nombre: Cuestionario de comprensión lectora.

Autores: Junior Juscamayta Cayllahua y Freddy Chauca Collatupa

Duración: 60 minutos.

Aplicación: Individual

Significación: Evalúa los tres niveles de la comprensión lectora

Como también, resulta oportuno explicar, que la lista de cotejo, sometida a una verificación rigurosa para su aplicación mediante la validez, dado por medio de la solicitud de tres expertos, quienes dieron su opinión sobre los reactivos con los indicadores y dimensiones de cada variable (Guilford, 1954; Nunnally, 1967; Anastasi, 1976; Magnusson, 1982)

Igualmente, los instrumentos deben ser sometidos a evidenciar la confiabilidad, por ende, se ha llegado a aplicar a un grupo reducido de alumnos con motivo de recabar información y esta sea procesada y analizada con apoyo del coeficiente de Cronbach para constatar la confiabilidad de los mismos y así poder medir para lo que fueron construidos en diferentes poblaciones y con similares maneras. Sobre lo manifestado Arispe et al. (2020) expresa que esta prueba se concreta inicialmente con una prueba piloto

Validez

Para acopiar la data de la variable se maneja los instrumentos, cuya cualidad es ser perecederos e invariable, puesto que garantizan la llamada no varianza de la data acopiada. El instrumento mide los aspectos para lo cual se creó, por ende debe mostrar claridad, relevancia y pertinencia. De igual manera el instrumento esta agrupado con un número acorde de ítems que permitan adquirir o recoger la información de manera integral. Este tipo de instrumentos son evaluados por aquellos duchos en el estudio las variables. Necesitamos la aprobación de tres personas expertos (as), cuyos jueces establecieron que el instrumento (cuestionario) es válido.

Tabla 3

Validez del instrumento para evaluar la comprensión lectora por juicio de expertos

OPINIÓN DE EXPERTOS	JUICIO
Mg, Yonny Mario Prado Poma	Aplicable
Mg. Jimmy Carlos Orihuela Salazar	Aplicable
Mg. Huaita Franco Yolanda	Aplicable

Nota: Elaboración propia

Confiabilidad

La confiabilidad se determina evaluando la consistencia interna del instrumento “estrategias lectoras en el desarrollo de la competencia lectora” se aplicó una prueba a los alumnos del segundo año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay, 2019, que poseen características similares a la muestra de estudio. Para procesar los datos, se empleó el coeficiente Kuder Richardson -20 que es la técnica más adecuada para calcular la confiabilidad del instrumento; pues al tratarse de un cuestionario, cuyos ítems tienen naturaleza binaria (admiten dos valores que pueden ser correcto e incorrecto como es el caso de nuestro instrumento)

Los resultados de esta prueba permitieron obtener un coeficiente Kuder Richardson - 20 de 0,66 por tanto permite señalar que el instrumento es confiable para la prueba.

Tabla 4

Confiabilidad del instrumento

Estadísticas de fiabilidad	
Índice de Kuder Richardson	N° de elementos
0.66	20

Nota: Software SPSS

3.5. Procedimiento

Para realizar el estudio, se debe de recordar que su naturaleza es cuasiexperimental, lo que supone que se debe de realizar dos pruebas: un pretest y un postest.

Se aplicó una evaluación de entrada (postest) para recoger los datos que permitieron tener el primer dato estadístico que se detalla en el capítulo de resultados. Acto seguido, se implementaron las técnicas innovadoras usando los origamis, acordeones y otros recursos como organizadores de información que permitieron que los estudiantes integren sus conocimientos adquiridos de la lectura en estos materiales, logrando así el desarrollo de las capacidades motrices y las habilidades lectoras, que devino en la creación de objetos interactivos que motivaron el concurso masivo de los estudiantes. Estos recursos fueron empleados en las tres dimensiones de la comprensión lectora (literal, inferencial y crítico)

Finalmente, se realizó el postest para medir la efectividad de dichas estrategias empleadas. El resultado fue positivo y aleccionador para los participantes del estudio realizado.

3.6. Métodos de análisis de datos

El estudio fue mediado en una secuencia o sucesión de procedimientos, siendo de esta manera el primero fase de recojo de datos, en donde se diseñaron cuatro bases o cimientos para la organización y registro de la operacionalización de la data obtenida de la variable. Consecutivamente en la fase descriptiva dada a partir de cada base de la data y acorde con las escalas de medición y los rangos y niveles constituidos en la investigación se muestran en tablas de frecuencias y gráficos o figuras estadísticas que posibilitaron su contemplación neutral en relación de la condición de la información.

En tanto para realizar las pruebas de hipótesis fue indispensable la prueba de normalidad, puesto que las variables fueron de propiedades cuantitativas y antes de contrarrestar las hipótesis, se realizó la prueba de Shapiro-Wilk para comprobar si los datos de las variables en estudio siguen una distribución normal. Como el valor de significancia de la prueba es mayor a 0.05, se acepta la hipótesis nula, es decir los datos de los cuatro grupos se ajustan a una distribución normal. Por tanto, para el desarrollo de la contrastación de las hipótesis se utilizaron las pruebas paramétricas T de Student para comprobar si existen diferencias significativas entre los grupos de estudio.

3.7. Aspectos éticos

En la presente investigación se tuvo presente la consumación de los principios éticos que conciernen a la investigación que comprometen a seres humanos. El principio o reglamento de autonomía fomenta la información adecuada para que los integrantes tomen un dictamen de los beneficios y costos de su intervención, respaldando la suma transparencia en contra de cualquier abuso. Acorde con el reglamento de no maleficencia no se causó ningún tipo de daño a los integrantes en este trabajo de investigación, descartando así el provecho propio.

El principio o reglamento de beneficencia apremia sea el producto resultante de las personas que participaron obtuvieran el provecho a que ello daba lugar, en relación con los beneficios a la sociedad, y condición

latente de esta investigación y para finalizar damos muestra del principio o reglamento de justicia se dio a cada participante la legitima justicia pertinente en muestra de un trato de igualdad, la suma privacidad ,el anonimato y por ende la confidencialidad en muestra del resto que merecen cada uno de ellos.

VI. RESULTADOS

Resultados descriptivos

Se presentan los resultados descriptivos de pretest y postest para presentar los resultados de la investigación

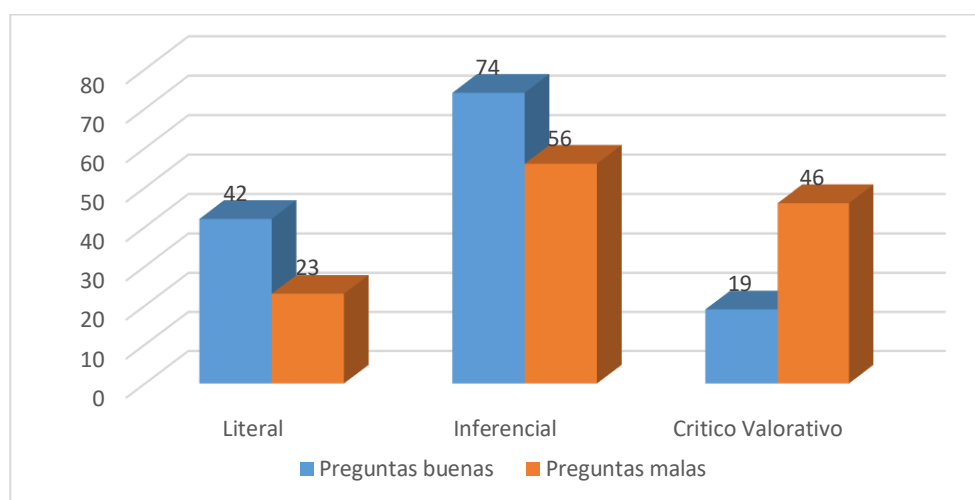
Resultados de la prueba de comprensión lectora por grupo de estudio según tipo de prueba

Pretest Grupo control

Resultados de las evaluaciones tomadas a los estudiantes del 2do año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019, se evidencia que los estudiantes del grupo control (pre test) en el nivel inferencial de la comprensión lectora obtuvieron 74 puntos por responder las preguntas buenas y 56 puntos por responder las preguntas malas, por otro lado, en el nivel literal de la comprensión lectora los estudiantes presentaron 42 puntos por las preguntas buenas frente a 23 puntos que obtuvieron por responder las preguntas malas, finalmente en cuanto al nivel crítico, los estudiantes obtuvieron 46 puntos por las preguntas malas y solo 19 puntos por las preguntas buenas.

Gráfico 1

Comprensión lectora por tipo de pregunta según pre test grupo control



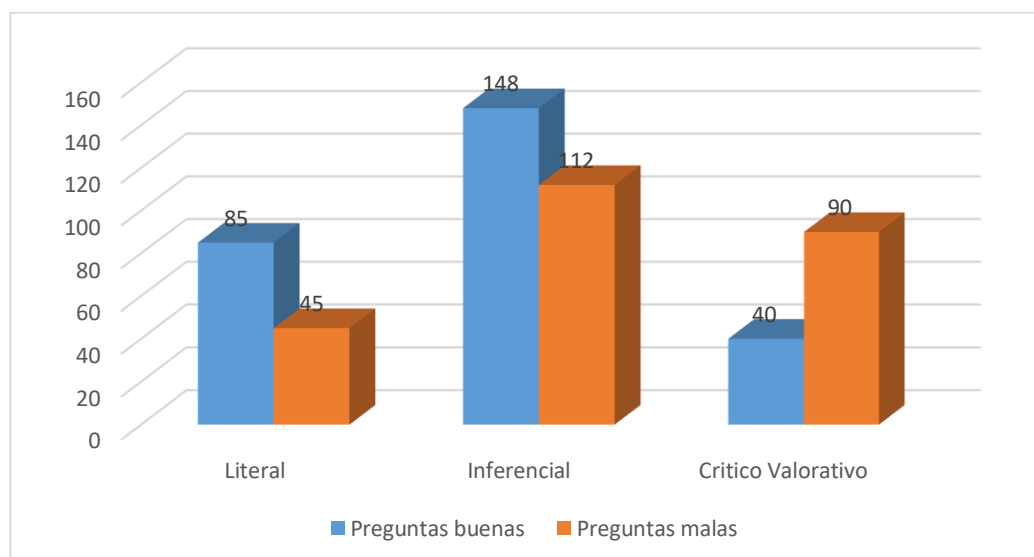
Nota: Elaboración propia

Postest Grupo control

De los resultados de las evaluaciones tomadas a los estudiantes del 2do año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019, se evidencia que los estudiantes del grupo tratamiento (pre test) en el nivel inferencial de la comprensión lectora presentaron 148 puntos por responder las preguntas buenas en comparación a 112 puntos por las preguntas malas, por otro lado, en el nivel literal de la comprensión lectora, los estudiantes obtuvieron 85 puntos por las preguntas buenas y 45 preguntas malas, finalmente en el nivel crítico valorativo la situación fue diferente puesto los estudiantes tuvieron 90 puntos por las preguntas malas y solo 40 puntos por las preguntas buenas.

Gráfico 2

Comprensión lectora tipo de pregunta según pre test grupo tratamiento



Nota: Elaboración propia

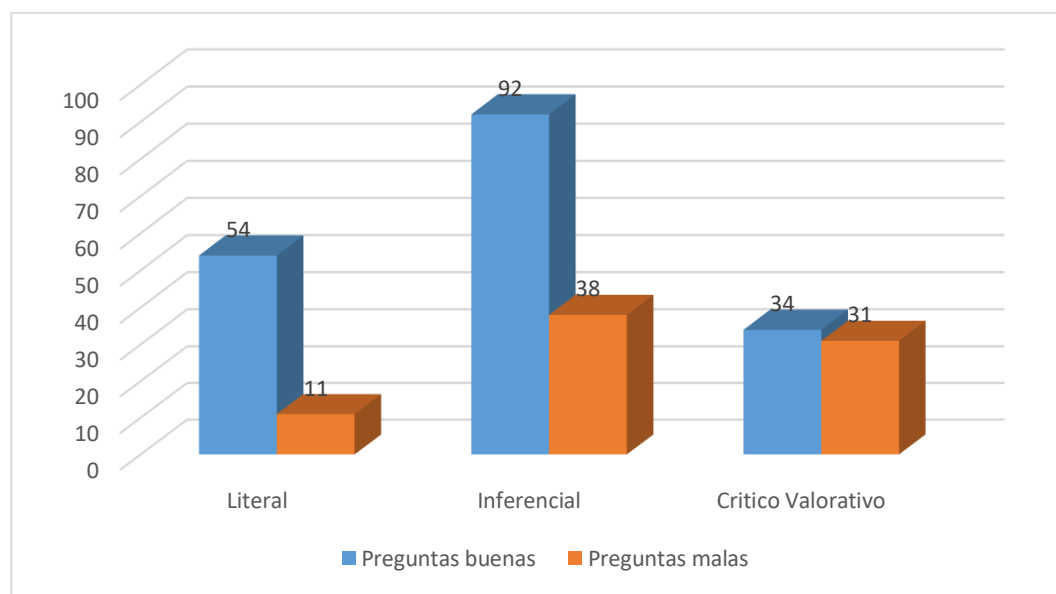
Pretest Grupo tratamiento

Según los resultados de las evaluaciones tomadas a los estudiantes del 2do año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019, mostró que los estudiantes del grupo tratamiento (post test) en el nivel inferencial los estudiantes obtuvieron 92 puntos por las preguntas buenas en comparación de 38 preguntas malas, asimismo, para el nivel literal los estudiantes obtuvieron 54 puntos por las preguntas buenas frente a 11

puntos por las preguntas malas de la comprensión lectora, finalmente en el nivel crítico valorativo de la comprensión lectora los estudiantes obtuvieron 34 puntos por las preguntas buenas y 31 puntos por las preguntas malas.

Gráfico 3

Comprensión lectora tipo de pregunta según pre test grupo tratamiento



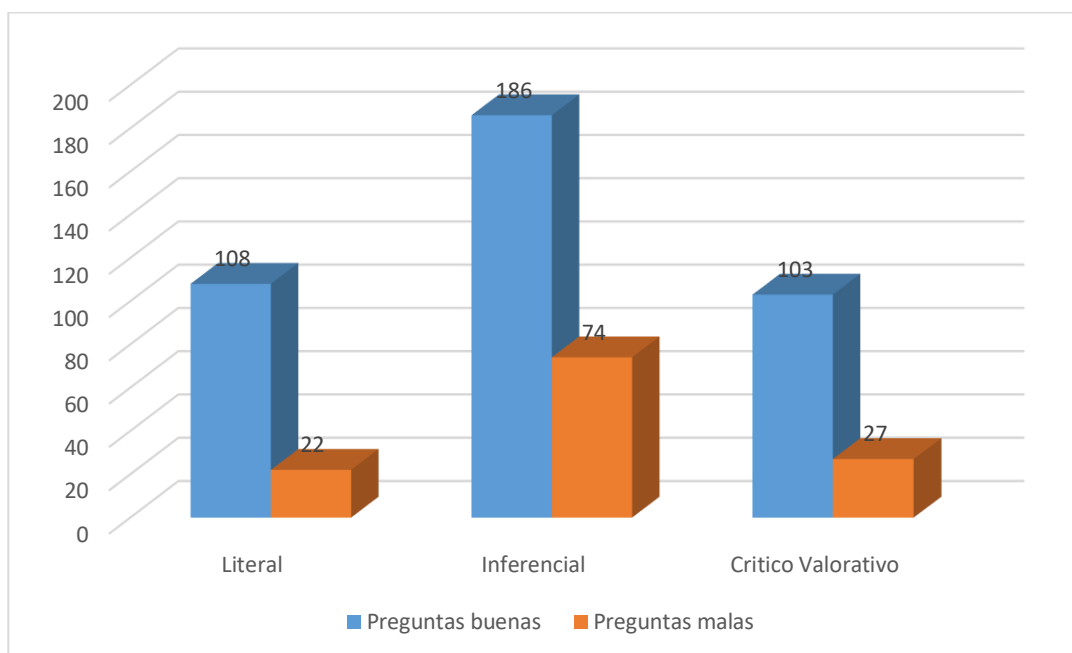
Nota: Elaboración propia

Postest grupo tratamiento

Según los resultados de las evaluaciones tomadas a los estudiantes del 2do año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019, mostró que los estudiantes del grupo tratamiento (post test) en el nivel inferencial los estudiantes presentaron 92 preguntas buenas en comparación de 38 preguntas malas, asimismo, para el nivel literal los estudiantes obtuvieron 54 preguntas buenas frente a 31 preguntas malas de la comprensión lectora.

Gráfico 4

Comprensión lectora tipo de pregunta según pretest grupo tratamiento



Nota: Elaboración propia

Resultados de la prueba de comprensión lectora comparativo, según tipo de prueba

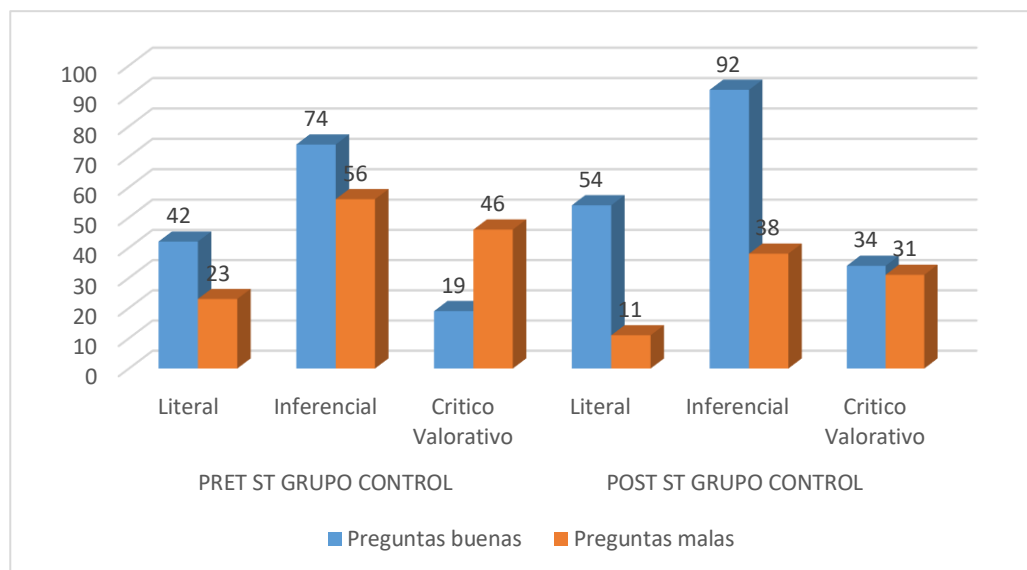
Grupo control

De los resultados se puede observar que existe altos puntajes por responder las preguntas buenas de la comprensión lectora realizada por los estudiantes del 2do año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019, estos altos puntajes por responder preguntas buenas, estos resultados se evidenciaron en los niveles inferencial y literal tanto para el pretest y el postest de los estudiantes que formaron el grupo control.

Todo esto se evidencia en el cuadro N° 4 que nos ofrece gráficamente las estadísticas de los resultados obtenidos en la ejecución de las pruebas.

Gráfico 5

Preguntas del pretest y postest del grupo control



Nota: Elaboración propia

Asimismo, se puede apreciar los resultados descriptivos en la prueba de entrada y salida para el grupo de control para la comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión valorativa. Se observa que el promedio de preguntas buenas fue mayor en los niveles inferencial en el pre test y crítico en el post test.

Tabla 5

Resultados descriptivos prueba de entrada y de salida del grupo de control, según niveles de comprensión lectora

Nivel	Pre test		Post test	
	Media	D.S.	Media	D.S.
Literal	3.2	1.5	4.2	1.0
Inferencial	5.7	2.8	7.1	2.8
Crítico	1.5	1.4	2.6	1.2
N	13			

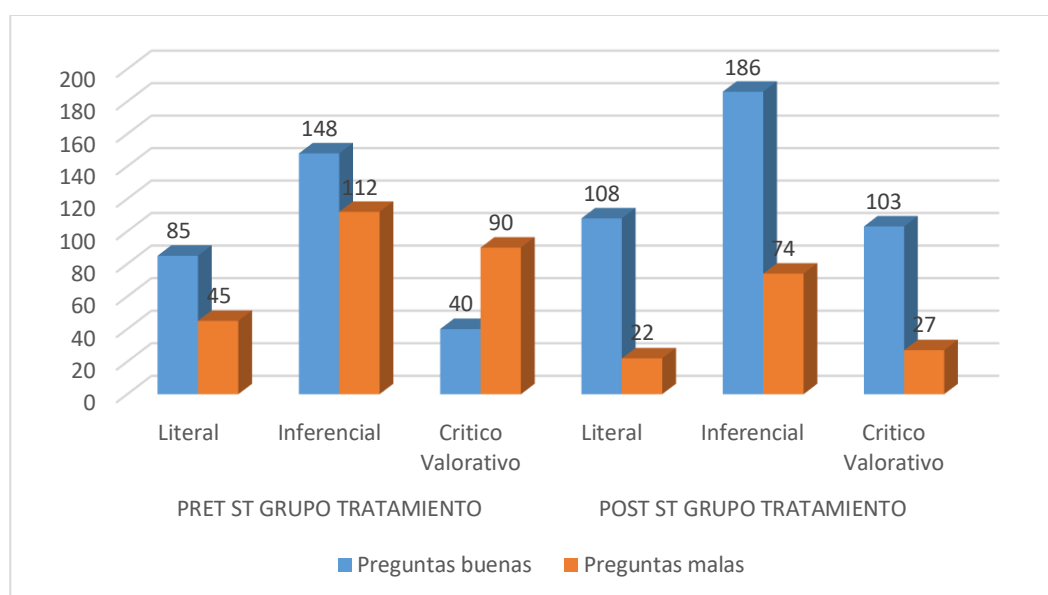
Nota: Software SPSS

Grupo tratamiento

De los resultados se puede observar que existe un mayor puntaje por contestar las preguntas buenas que fueron de la comprensión lectora realizada por los estudiantes del 2do año de secundaria de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019, estos puntajes altos se evidenciaron principalmente en el nivel inferencial donde se presentó 186 puntos por las preguntas buenas del grupo de tratamiento (post test) en comparación a 148 puntos por contestar las preguntas buenas de la comprensión lectora del grupo tratamiento (pre test). Se evidencia una mejora significativa en los resultados después de usar los recursos educativos innovadores, lo mismo ocurre en el nivel literal donde el grupo tratamiento (pre test) obtuvo 85 puntos por las preguntas buenas y el grupo tratamiento (post test) obtuvo 108 puntos por las preguntas buenas.

Gráfico 6

Preguntas del pretest y postest del grupo tratamiento



Nota: Elaboración propia

Asimismo, se puede evidenciar que el promedio de preguntas acertadas para la variable comprensión lectora son mayores en el post test del grupo que recibió el tratamiento. Se observa que el promedio de preguntas buenas fue mayor en los tres niveles en el postest.

Tabla 6

Resultados descriptivos prueba de entrada y de salida del grupo de control, según niveles de comprensión lectora

Niveles	Pre test		Post test	
	Media	D.S.	Media	D.S.
Literal	3.3	1.5	4.2	0.8
Inferencial	5.7	2.7	7.2	1.6
Crítico	1.5	1.4	4.0	0.9
N	26			

Nota: Software SPSS

Resultados inferenciales

Prueba de normalidad

Antes de contrarrestar las hipótesis, se realizó la prueba de Shapiro-Wilk para comprobar si los datos de las variables en estudio siguen una distribución normal (los datos del estudio son menores a 30).

Para ello, se plantean las siguientes hipótesis:

H0: Los datos se ajustan a una distribución normal.

H1: Los datos no se ajustan a una distribución normal.

Tabla 7

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pretest del grupo control	,181	13	,200*	,949	13	,577
Postest del grupo control	,216	13	,100	,940	13	,458
Pretest del grupo tratamiento	,201	23	,008	,929	26	,074
Postest del grupo tratamiento	,139	26	,200	,937	26	,115

***. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.**

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota.Software SPSS

Como el valor de significancia de la prueba es mayor a 0.05, se acepta la hipótesis nula, es decir los datos de los cuatro grupos se ajustan a una distribución normal. Por tanto, para el desarrollo de la contrastación de las hipótesis se utilizará las pruebas paramétricas T de Student para comprobar si existen diferencias significativas entre los grupos de estudio.

Pruebas de hipótesis

Para contrarrestar la hipótesis general de investigación:

“Si se aplica la técnica de los recursos educativos innovadores se elevará el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019”.

Se aplica la prueba T- de Student para muestras relacionadas:

Tabla 8

Prueba T-de Student para muestras relacionadas Pretest y Postest

		Diferencias relacionadas					t
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
					Inferior	Superior	
Par 1	Pretest Postest	-4,769	3,409	,669	-6,146	-3,392	-7,133

Nota: .Software SPSS

De los resultados presentados en la tabla anterior, el análisis comparativo antes y después del tratamiento en el grupo experimental permite apreciar la existencia de diferencias significativas entre los dos momentos ($t=-7,133$, $p<.05$), evidenciando que los valores obtenidos en el postest son mayores que el pre test, lo que afirma la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el desarrollo de la comprensión lectora.

Para contraste de la primera hipótesis específica:

“Si se aplica la técnica de los recursos educativos innovadores se elevará el nivel de obtención de información del texto escrito en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019”.

Se aplica la prueba T- de Student para muestras relacionadas:

Tabla 9

Prueba T-de Student para muestras relacionadas Pretest literal y Postest literal

		Diferencias relacionadas				t	
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
					Inferior	Superior	
Par 1	Pretest_literal - Postest_literal	-,885	1,705	,334	-1,573	-,196	-2,646

Nota: .Software SPSS

Dado que el valor de significancia (p-valor) es menor a 0.05, se rechaza la hipótesis estadística nula y se concluye que existe diferencias significativas entre los dos grupos, por lo que se puede afirmar la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el nivel de obtención de información del texto escrito.

Para el caso de la segunda hipótesis:

“Si se aplica la técnica de los recursos educativos innovadores se elevará el nivel de inferencia e interpretación de la información del texto escrito en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019”.

Se aplica la prueba T- de Student para muestras relacionadas:

Tabla 10

Prueba T-de Student para muestras relacionadas Pretest inferencial y Postest inferencial

		Diferencias relacionadas					t
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
					Inferior	Superior	
Par 2	Pretest inferencial – Postest inferencial	-1,462	2,611	,512	-2,516	-,407	-2,854

Nota: .Software SPSS

De los resultados presentados en la tabla anterior, el análisis comparativo antes y después del tratamiento en el grupo experimental permite apreciar la existencia de diferencias significativas entre los dos momentos ($t=-2,854$, $p<.05$), evidenciando que los valores obtenidos en el postest son mayores que el pretest, lo que afirma la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el nivel de inferencia e interpretación de la información del texto escrito.

Finalmente, para el caso de la tercera hipótesis:

“Si se aplica la técnica de los recursos educativos innovadores se elevará el nivel de reflexión, evaluación de la forma, el contenido y el contexto de la información del texto escrito en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E Santo Domingo, Manchay 2019”.

Se aplica la prueba T- de Student para muestras relacionadas:

Tabla 11

Prueba T-de Student para muestras relacionadas Pretest crítico y Postest crítico

		Diferencias relacionadas					t
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia		
					Inferior	Superior	
Par 3	Pretest crítico - Postest crítico	-2,423	1,362	,267	-2,973	-1,873	-9,074

Nota: .Software SPSS

Dado que el valor de significancia (p-valor) es menor a 0.05, se rechaza la hipótesis estadística nula y se concluye que existe diferencias significativas entre los dos grupos, por lo que se puede afirmar la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el nivel de reflexión, evaluación de la forma, el contenido y el contexto de la información del texto escrito.

V. DISCUSIÓN

En el trabajo de investigación se ha estudiado de manera contundente los objetivos que hemos planteado, con el propósito que fue conocer la influencia de los recursos educativos innovadores en la comprensión lectora en los estudiantes del 2do grado de la I.E. Santo Domingo, Manchay.

Puesto que desde nuestra realidad nacional desde la visión de los recursos educativos tradicionales llegan a hacer un material fuera de contexto en donde no motiva al estudiante y ello impide su comprensión al momento de leer. Las estrategias muchas veces quedan obsoletas y aún más si el docente no se actualiza y busca nuevas opciones. Es en esta medida que se necesario aplicar las manualidades u origami y sus derivados dentro del proceso educativo por el educador para fomentar las interdisciplinaria y el mediante el uso de las manos de los estudiantes.

Este desarrollo y aplicación esta ahondado en un proceso también llamado estilos de aprendizaje, donde se visora al estudiante como gestor de su propio aprendizaje en la comprensión lectora, y agente hegemónico del mejoramiento educativa nacional. Es de esta manera que estos tipos de recursos innovadores no digitales favorecen en demasía tanto a los educadores como educandos en un sinfín de estrategias que el docente de comunicación tiene la bondad de ejecutar con el propósito de tener estudiante que logran una mejora en la inferencia de textos escritos y la ejecución de sus propias opiniones favoreciendo por ende al hábito lector.

Es de esta manera que apoyados en los aportes de Aguinsaca (2016) desde su ardua labor en su investigación de las manualidades como el formix como base estratégica y metodológica potenciadora de la creatividad. Mediante los talleres que afianzan la didáctica y estimulan en los estudiantes la creatividad. Desarrolla esta investigación en baso de investigación de tipo transversal y pre experimental, donde utilizo la técnica de la observación directa y la encuesta, mediante el método científico, analítico sintético, inductivo y deductivo, su conclusión es que por falta de estrategias innovadoras que potencian el aprendizaje los estudiantes no logran la creatividad y por ende el poco interés en momento de la lectura. Afianzando

mi trabajo de investigación en estos estudios de investigación se colige que hoy en día y siempre el docente es el gestor de la innovación pedagógica, es el eje central que debe utilizar cualquier medio para desarrollar las destrezas intrínsecas de los estudiante y lograr potenciar sus competencias y de ello parte de la lectura como precursor de las demás asignaturas. Es así que nuestro papel está más allá de dictar o escribir en la pizarra.

Desde el mismo modo las Tic son un complemento perfecto y fundamental, una herramienta en pleno siglo XXI que salvaguarda la interacción permanente del estudiante con su medio. Es, puesto que los estudiantes de hoy en gran medida encuentran la fascinación y un atractivo por la tecnología es en esta medida que la aparición de los medios tecnológicos de comunicación, desde luego resulta ser un engranaje perecedero en el proceso educativo. Es así como Arce L. en su investigación sobre el desarrollo de la comprensión lectora mediando por los recursos digitales llama RDA, cuyo objetivo es poder describir la influencia de RDA en los alumnos aplicando un pre test y un postest, resultados muy alentadores, cuya conclusión tiene y dicta que debemos cambiar la metodología tradicional e incluir los tic a la educación, ya que incentiva la participación del estudiante y le hace gestor de su propio desarrollo educativo.

De igual manera sostiene Muñoz (2015) en su investigación de la comprensión través de las llamas tecnologías de la información, desarrollando una investigación experimental cuyos resultados fue evaluado con el instrumento de encuesta y dando un logro satisfactorio en la implementación de este recurso en la educación, ya que ayuda al desarrollo de otras competencias mediante el asesoramiento del educador.

Tenemos la mira de una gran investigación que afianza a nuestras creencias y pone en tela de juicio las ya demostradas estrategias tradicionales como obsoletas donde del desarrollo de la sesión de clase. Dentro de su estudio Espejo las clases monótonas de una forma tradicional resultan ser poco motivadores y, puesto que los docentes no se encuentran actos para utilizar una aplicación específica como estrategias, apoyada en

las TIC. Centra exclusivamente en la importancia que tiene la aplicación Kahoot, como estrategia de enseñanza, y en suma del rendimiento académico en las disimiles materias. Aplicando en una muestra 110 estudiantes, para tal logro utilizo la técnica de encuesta para la apreciación la data, permitiendo de este modo la constatación de las hipótesis. De la data se establece que la aplicación Kahoot incide de forma favorable el rendimiento de los estudiantes. Es así que desde este punto de vista y demostrada la plataforma Kahoot no solo afianza el rendimiento de los estudiantes, sino que es una herramienta que posibilita el propio interés de los estudiantes como un recurso educativo indispensable que es muestra de innovación en la comunidad manchaína, donde la tecnología llega, pero no hay docentes lo suficientemente preparados para afrontar estos cambios de enfrentar las nuevas estrategias pedagógicas mundiales.

En el estudio de la presente investigación prescritas están constituidos en un arquetipo estadístico, para lo cual se requirió Antes de contrarrestar las hipótesis, se realizó la prueba de Shapiro-Wilk para corroborar si la data de las variables siguen una distribución adecuada (los datos del estudio son menores a 30). Como el valor de significancia de la prueba es mayor a 0.05, se acepta la hipótesis nula, es decir los datos de los cuatro grupos se ajustan a una distribución normal. Por tanto, para el desarrollo de la contrastación de las hipótesis se utilizará las pruebas paramétricas T de Student para comprobar si existen diferencias significativas entre los grupos de estudio.

De esta manera resultados presentados del análisis comparativo antes y después del tratamiento en el grupo experimental permite apreciar la existencia de diferencias significativas entre los dos momentos ($t=-7,133$, $p<.05$), evidenciando que los valores obtenidos en el posttest son mayores que el pretest, lo que afirma la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el desarrollo de la comprensión lectora. Esto incide a favor en el efecto de influencia de los recursos educativos innovadores en las comprensión lectora en cuanto al nivel literal Dado que el valor de significancia (p-valor) es menor a 0.05, se rechaza la hipótesis estadística nula y se concluye que existe diferencias significativas entre los dos grupos,

por lo que se puede afirmar la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el nivel de obtención de información del texto escrito.

En el nivel inferencial de los resultados presentados, el análisis comparativo antes y luego del tratamiento en el grupo experimental aprecia la existencia de disimiles significativas entre los dos momentos ($t=-2,854$, $p<.05$), resultados de los valores en el postest son mayores que el pretest, lo que afirma la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el nivel de inferencia e interpretación de la información del texto escrito. En tanto al nivel crítico-valorativo Dado que el valor de significancia (p-valor) es menor a 0.05, se rechaza la hipótesis estadística nula y se concluye que existe diferencias significativas entre los dos grupos, por lo que se puede afirmar la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el nivel de reflexión, evaluación de la forma, el contenido y el contexto de la información del texto escrito. Es de esta manera que la estadística resulta a favor de nuestra creencias sobre los efectos que conlleva la influencia en la aplicación para la mejora de la comprensión lectora.

VI. CONCLUSIONES

Primero:

Se determina que existe influencia de uso de recursos educativos no digitales en la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa Particular Santo Domingo – Manchay en el área de comunicación se encontró que existen diferencias estadísticamente significativas, a diferencia del pre test y post test después de que los estudiantes recibieron el tratamiento con dicho recursos de las manualidades del origamis y karigami y pop ap. Asimismo en los estudiantes que recibieron el tratamiento con dicho recursos digitales del Kahoot ,Powerpoint y Goncorp

Segundo:

Se apreció que hubo un mejor rendimiento en la comprensión lectora del grupo experimental, es por ello importante aplicar los recursos educativos innovadores con la entera finalidad de que los alumnos identifiquen de manera significativa su comprensión de los textos en sus tres niveles. Mediante la elaboración de manualidades mediante el papel o cartón llamado origami, Karigami y pop ap y/o mediante la aplicaciones digitales tales como: Kahhot , Goncorp

Tercero:

Dado que el valor de significancia (p-valor) es menor a 0.05, se rechaza la hipótesis estadística nula y se concluye que existe diferencias significativas entre los dos grupos, por lo que se puede afirmar la efectividad de la técnica de los recursos educativos innovadores en el nivel de reflexión, evaluación de la forma, el contenido y el contexto de la información del texto escrito. Lográndose constatar con la prueba de T studens entre el grupo control y grupo experimental.

Cuarto:

Para finalizar mediante la aplicación de estos recursos educativos innovadores, también el estudiante desarrolla sus destrezas artísticas y matemáticas; por ende creativo al momento de elaborar las manualidades con papel o cartón que es un eje central que todo estudiante y persona debe desarrollar.

VI. RECOMENDACIONES

Primero:

Se invita a los docentes de la I.E. Santo Domingo y a otras I.E. que pongan en praxis estos recursos educativos innovadores que ayudan a afianzar la entera comprensión de los disímiles tipos de textos en sus tres niveles en los estudiantes, y así puedan elaborar su propio conocimiento, en sus sesiones de clase para que promuevan en cada estudiante sus destrezas, en la búsqueda de logros aptitudinales y de mejores alternativas en su desarrollo personal.

Segundo:

Dado que la comprensión lectora es un arma muy importante en el quehacer del hombre es necesario seguir integrando recursos educativos innovadores más que hoy nos encontramos en una era de la tecnología y así los estudiantes logren a cabalidad un aprendizaje idóneo en su formación.

Tercero:

Es necesario aplicar las pruebas paramétricas T de Student ya que facilitan la comprobación si existen diferencias significativas entre los grupos de estudio que se realizan en una investigación y así concretar la viabilidad de nuestro estudio.

Cuarto:

Es necesario y útil recurrir a las áreas transversales, puesto que ayudan a los estudiantes a desarrollar todas sus habilidades y destrezas de manera integral mejorando de por sí su comprensión lectora.

REFERENCIAS

- Aboblanco, J. (2006). Papiroflexia y animación a la lectura. *Revista Nuestra Realidad Educativa*, 19 (28), 235.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/93608/00620073000090.pdf?sequence=1>
- Aguinsaca, N. E. (2016). *Las manualidades en fomix como estrategia metodológica para potenciar el desarrollo de la creatividad en los estudiantes de séptimo grado, de la unidad educativa "22 de mayo de 1981", de la parroquia San José, Cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo académico 2014 – 2015*. (Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.). Universidad de Loja.
<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/11002/1/proyecto%20y%20tesis%204.pdf>
- Alejandre, M. (2017). *Buenas prácticas en la docencia universitaria con apoyo de potenciar el desarrollo de la creatividad en los estudiantes de séptimo grado, de la unidad educativa "22 de mayo de 1981", de la parroquia San José, Cantón Catamayo, provincia de Loja, periodo académico 2014 – 2015* [Tesis previa a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, España].
<https://puz.unizar.es/2090-buenas-practicas-en-la-docencia-universitaria-con-apoyo-de-las-tic-experiencias-en-2018.html>
- Álvarez, L. (septiembre-diciembre, 1996). La Lectura: ¿Pasividad o dinamismo? *Revista cubana*.
<http://redbiblio.unne.edu.ar/opac/cgi-bin/pgopac.cgi?VDOC=4.85505>
- Álvarez, N. (2016). *Habilidades en el uso de las tics y la comprensión lectora en estudiantes universitarios de barranquilla* (para optar el título de magister).
<http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/8051/131749.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Albalat, H. (2006). *Manos a la obra. Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje* [Tesis para optar al grado académico de Magíster en Educación con mención en Informática Educativa].

http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136324/Tesis%2021_09_15%20revisada.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Alegría, J. (2006). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades, 20 años después. *Revista Infancia y Aprendizaje*.

<https://logopediacuena.files.wordpress.com/2013/12/alegrc3ada.pdf>

Arce, L. A. (2015). *Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje*. (Tesis para optar al grado académico de Magíster en Educación con mención en Informática Educativa). Universidad de Chile.

https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136324/Tesis%2021_09_15%20revisada.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Blanco, C. & Otero, T. (2006). La papiroflexia como herramienta en el estudio de las matemáticas.

<https://sctmates.webs.ull.es/modulo2tf/2/cblanco.pdf>

Beskeen, D. W. (2014). *Illustrated Course Guide:Microsoft PowerPoint 2013 Basic*.

https://books.google.com.pe/books?id=HGLpAgAAQBAJ&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

Briones, G. (2002). *Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales*.

<https://metodoinvestigacion.files.wordpress.com/2008/02/metodologia-de-la-investigacion-quillermo-briones.pdf>

Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2008). *Enseñar lengua*. Graó

[. https://www.upf.edu/web/daniel_cassany/ensenar-lengua](https://www.upf.edu/web/daniel_cassany/ensenar-lengua)

Castañeda, S. E., Peñalosa E. y Austria F. (2012). El aprendizaje complejo: Desafío a la educación superior. *Investigación en Educación Médica. Revista Investigación en Educación Médica* 1 (3), 140-145.
<https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2023.46.23511>

Contreras, Sierra E. (2014). El concepto de estrategia como fundamento de la planeación estratégica. *Revista Pensamiento y Gestión*. (35), 152-181. <http://www.redalyc.org/pdf/646/64629832007.pdf>

Coolh, T.M. (2017). *Estrategias Didácticas en la Comprensión Lectora en niñas y niños de quinto, sexto y séptimo año de Educación General Básica del “Colegio Particular Johann Amos Comenius”, Parroquia Cumbayá, D.M. Quito, periodo, 2016 – 2017*. [Tesis de licenciatura, Universidad Central de Ecuador]
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/13294/1/T-UCE-0010-002-2017.pdf>

Covili, P.J. y Provenzano, N. (2105). *Classroom in the Cloud: Innovative Ideas for Higher Level Learning 1st Edición*.
<https://www.amazon.com/-/es/Jared-Covili/dp/1483319806>

Cooper, D.J. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*.
https://books.google.com.pe/books/about/C%C3%B3mo_mejorar_la_comprensi%C3%B3n_lectora.html?hl=es&id=9febSAAACAAJ&redir_esc=y

Cusihualpa, J. I. (2016). *Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora en estudiantes del sexto ciclo en una institución educativa, San Isidro – 2016*. Tesis para optar el grado académico de: Doctora en Educación. Universidad César Vallejo

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/5240/Cu_sihualpa_TJl.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Decio, F. & Battaglia, V. (2017). *Origamis tradicionales japoneses*. RBA.
- De Miguel, M. (2009), *Estrategias de metodología para el aprendizaje*. Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado, Vol. 20(3) ,71-91. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411311004.pdf>
- Del Carmen, U. (1989). *EL Lenguaje caracterización de sus formas fundamentales* <file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-EILenguaje-5476029.pdf>
- González, T. (2014). *Materiales y recursos didácticos en el aula de matemáticas*.<https://educrea.cl/wp-content/uploads/2018/12/MATERIALES-Y-RECURSOS-MATEMATICAS.pdf>
- Instructional Fair (2002). *Reading Comprehension Practice - Level 3*. https://books.google.com.pe/books?id=oc009HFsKkIC&dq=Reading+comprehension+in+Spanish,+level+3&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj39_2mr_HjAhWhtVkJHfPOAsgQ6wEILjAA
- Korzeniewski, B. (25 de julio 2017). Does matter matter? Should we take care of the mind? Can philosophy be reduced to neurophysiology?. *An Academic Research* <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=77884>
- Larico, M. C. (2017). *Eficacia del programa “Leyendo para comprender” en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de los colegios de la Asociación Educativa Adventista Central Este de Lima Metropolitana* (Tesis para

optar al grado de Doctora en Educación). Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

<https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/7447>

López, C. & Matesanz, M. (2009). Las plataformas de aprendizaje: del mito a la realidad. *Revista de innovación educativa*, (3), 146-148.
<https://www.redalyc.org/pdf/3495/349532299025.pdf>

Ministerio de Educación (2017). *El Perú en PISA 2015 Informe nacional de resultados*.

http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/04/Libro_PISA.pdf

Muñoz, D.M. (2015). *La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación*. [Tesis de maestría, Universidad de Tolima]. <https://docplayer.es/90259681-La-comprension-lectora-a-traves-del-uso-de-las-tecnologias-de-la-informacion-y-la-comunicacion-diana-marcela-munoz-moreno.html>

Olivares, J. (2003). Guía de muestreo

<https://www.urbe.edu/UDWLibrary/InfoBook.do?id=9936>

Sánchez, E., Orrantía, J. y Rosales, J. (1992). Cómo mejorar la comprensión de textos en el aula. *Revista Comunicación, Lenguaje y Educación*. Pg. 89 – 112.

https://aiape.usal.es/docs/comprehension_textos.pdf

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*.

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

- Suarez-Rodríguez, J. M., Almerich, G., Diaz-García, I. y Fernandez-Piqueras, R. (2012). Competencias del profesorado en las TIC. Influencia de factores personales y contextuales. *Revista Universitas Psychologica*, 11(1), 293-309
<https://www.redalyc.org/pdf/647/64723234024.pdf>
- Terroux, G.y Woods, H. (1991). *Teaching English in a World at Peace*.
<http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.468.4725&rep=rep1 &type=pdf>
- Tomas, B. E., Santana, P. y Portillo A.D. (2015) *Antología de recursos digitales para desarrollar las inteligencias múltiples*.
<https://es.scribd.com/document/467615484/Antologia-de-recursos-digitales-para-desarrollar>
- UNESCO. (2008) ¿Qué hace la UNESCO en relación con el uso de las TIC en la educación?
<https://es.unesco.org/themes/tic-educacion/accion>
- UNESCO. (2008). *Estándares de competencia TIC para docentes*.
<http://www.eduteka.org/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>
- Vallés, A. A. (1998). *Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica: lectura, comprensión lectora, escritura, lenguaje oral, matemáticas atención y comportamiento*
http://andrea-blogeducativo.blogspot.com/2009/02/por-que-son-importantes-las_24.html
- Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista Cuadernos Hospital de Clínicas*.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011
- Zayas, H. (2012). 10 ideas claves: La comprensión lectora según PISA. Graò.

[https://books.google.es/books?id=bjp6gggdFxEC&printsec=frontcover
&hl=es#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?id=bjp6gggdFxEC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false)

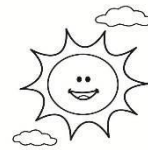
ANEXOS

Anexo 1. Operacionalización de variables

VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Recursos educativos innovadores	Según se consigna el vocablo variable, denota características, aspectos, propiedad o dimensión de un hecho que a su vez puede asumir disimiles valores (Oseda, 2015), por consiguiente, el término variable se entiende como que estos recursos tren innovación a las prácticas pedagógicas.	La operacionalización de variables es necesaria para realizar la medición de nuestros resultados. Este procedimiento “se aplica en indagaciones para designar la variable de las, dimensiones e indicadores (Áreas, 2006). Esto es lo que permite que nuestras investigaciones sean medibles y direccionan el tratamiento que le vamos a dar a la información	Digitales	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea recursos auditivos en el desarrollo de las clases de comprensión lectora. • Organiza las ideas a través de la plataforma Goncorp. • Aplica la aplicación Kahoot para evaluar la comprensión lectora 	Nominal
			No digitales	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza Los medios audiovisuales. • Sistematiza información usando programas educativos digitales. • Emplea recursos auditivos para la enseñanza 	
Comprensión lectora	La comprensión lectora está estrechamente relacionada con el hombre en su interacción intrínseca y extrínseca, pues encarna la relación con la lectura y de ello la toma de decisiones (Marina, 2012).	La comprensión lectora, es fundamental, e intrínseca del desarrollo de los procesos de comprensión en el individuo en su quehacer académico. En este sentido las dimensiones de estudios se clasificarán en base a la comprensión lectora.	Obtiene información del texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita relevante del texto escrito. • Recoge datos específicos del texto escrito • integra información implícita del texto escrito. 	Nominal
			Infiere e interpreta información del texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la intención del autor del texto escrito. • Infiere el tema y los subtemas. • Deduce relaciones lógicas en el texto. • Deduce características sobre personajes, circunstancias y lugares. 	
			Reflexión y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> • Opina y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 	

EXAMEN DIAGNÓSTICO DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

**LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS
ESCRITOS**



2

º GRADO

DE SECUNDARIA

APELLIDOS Y NOMBRES

NÚMERO DE ORDEN

SECCIÓN

Lee atentamente el texto N° 01, enumera párrafos, subraya ideas y palabras claves.

LA LEYENDA DEL AMARÚ

Cuentan que hace muchísimos años, una terrible sequía se extendió por las tierras de los quechuas (...) Las rocas comenzaban a agrietarse y el aire caliente levantaba remolinos de polvo aquí y allá. Si no llovía pronto, todas las plantas y animales morirían. En esa desolación, sólo resistía tenazmente la planta de qantu, que necesita muy poca agua para crecer y florecer en el desierto. Pero hasta ella comenzó a secarse.

Dicen que la planta, al sentir que su vida se evaporaba gota a gota, puso toda su energía en el último pimpollo que le quedaba. Durante la noche, se produjo en la flor una **metamorfosis** mágica.

Con las primeras luces del amanecer, agobiante por la falta de rocío, el **pimpollo** se desprendió del tallo, y en lugar de caer al suelo reseco salió volando, convertido en colibrí. Zumbando se dirigió a la cordillera. Pasó sobre la laguna de Wacracocha mirando sediento la superficie de las aguas, pero no se detuvo a beber ni una gota. Siguió volando, cada vez más alto, cada vez más lejos, con sus alas diminutas. Su destino era la cumbre del monte donde vivía el dios Waitapallana.

Waitapallana se encontraba contemplando el amanecer, cuando olió el perfume de la flor del qantu, su preferida, la que usaba para adornar sus trajes y sus fiestas. Pero no había ninguna planta a su alrededor. Sólo vio al pequeño y valiente colibrí, oliendo a qantu, que murió de agotamiento en sus manos luego de pedirle piedad para la tierra **agostada**.

Waitapallana miró hacia abajo, y descubrió el daño que la sequía le estaba produciendo a la tierra de los quechuas. Dejó con ternura al colibrí sobre una piedra. Triste, no pudo evitar que dos enormes lágrimas de cristal de roca brotaran de sus ojos y cayeran rodando montaña abajo (...) Las lágrimas de Waitapallana fueron a caer en el lago Wacracocha, despertando a la serpiente Amarú. Allí, en el fondo del lago, descansaba su cabeza, mientras que su cuerpo imposible se enroscaba en torno a la cordillera por kilómetros y kilómetros. Aquellas alas, que podían hacer sombra sobre el mundo, cola de pez tenía, y escamas de todos los colores, cabeza llameante tenía, con unos ojos cristalinos y un hocico rojo.

El Amarú salió de su sueño de siglos desperezándose, y el mundo se sacudió. Elevó la cabeza sobre las aguas espumosas de la laguna y extendió las alas, cubriendo de sombras la tierra castigada. El brillo de sus ojos fue mayor que el sol, su aliento fue una espesa niebla que cubrió los cerros. De su cola de pez se desprendió un copioso granizo. Al sacudir las alas empapadas hizo llover durante días, y del reflejo de sus escamas multicolores surgió, anunciando la calma, el arco iris. Luego volvió a enroscarse en los montes, hundió la luminosa cabeza en el lago, y volvió a dormirse. Pero la misión del colibrí había sido cumplida (...) Y cuentan desde entonces, a quien quiera saber, que en las escamas del Amarú están escritas todas las cosas, todos los seres, sus vidas, sus realidades y sus sueños. Y nunca olvidan cómo una pequeña flor del desierto salvó al mundo de la sequía.

Agostada: Que ha rendido todo el fruto posible y ya no tiene casi vida.

Pimpollo: Brote, rama o tallo tiernos de una planta.

Metamorfosis: Transformación.

Ahora responde las preguntas

1. Según el texto leído ¿Quién es él o la protagonista de la historia y qué hizo?

- a) La flor de qantu salvó al mundo de la sequía. c) Huaitapallana quien lloró por lo sucedido.
 b) El arco iris simboliza las escamas del Amará. d) El Amaru que pobló el Valle del Mantaro.

2. Ordene la secuencia de acciones respetando la progresión narrativa (de forma ascendente)

LETRA	ACCIONES	ORDEN
A	Huaitapallana no soportó ver morir al colibrí transportando el aroma a qantu.	
B	El pimpollo de la qantu se convirtió en colibrí.	
C	La planta de qantu se resistía a la sequía.	
D	El Amará despertó provocando la lluvia y devolviendo.	
E	El picaflor voló hasta la cordillera en busca de ayuda.	

Ahora elige la respuesta que se ajuste al orden de la narración. (Desde el inicio al final)

- a) A, C, B, D, E b) C, A, B, D, E c) D,C,B,A,E d) C, B, E,A, D

3. De acuerdo al texto ¿Qué alternativa contiene al personaje y su valor simbólico?

- a) Huaitapallana – tristeza. c) El colibrí - sacrificio.
 b) El amarú – lluvia. d) El qantu - alegría

4. Se puede afirmar que el dios Huaitapallana se entristeció por el colibrí porque:

- a) El dios solía ser su amigo y se ponía triste. c) Cantaba desconsoladamente.
 b) Era misericordioso con los quechuas. d) ya no volvería verlo volar.

5. Dada la expresión “cola de pez tenía” con el propósito de:

- a) Expresar la importancia de la cola en su cuerpo, porque así se sentía único.
 b) Darle una forma de expresión distinta a la empleada en el castellano.
 c) Escribir la expresión diferente y novedosa porque es diferente a la expresión normal.
 d) Anunciar que la forma de su cola era muy buena para distribuir el agua.

Lee atentamente el texto N° 02, subraya e identifica ideas.

RIESGOS POR EL USO DEL CELULAR

Conoce los principales peligros a los que se enfrenta el ser humano por el uso excesivo del teléfono celular.

AL CAMINAR EN LA CALLE
 4 veces más propenso a sufrir un accidente (hablar, mensajear, escuchar música o consultar el celular). Puede ser atropellado o sufrir caídas.

AL MANEJAR
 Incrementa 23 veces el riesgo de sufrir un accidente (hablar o mensajear o consultar el celular). Las distracciones visuales, auditivas y cognitivas son determinantes en 80% de los accidentes viales.

EN LA SALUD

Nomofobia
 Ansiedad y estrés cuando no se tiene el celular, no hay cobertura, batería o crédito. Los nomofóbicos consultan el celular en promedio 34 veces al día. 53% de la población mundial la padece y 33% de los mexicanos.

Tendinitis
 Inflamación y dolor en los tendones por el uso excesivo del celular. 1 millón de personas lo padecen en México.

Bacterias
 Los celulares son transmisores de bacterias en 92% de los casos, por el continuo contacto con las manos sucias. El 16% de las bacterias podrían ser de E. Coli (Escherichia coli).

SABÍAS QUE...
 Se cree que la radiofrecuencia (radiación no ionizante) que emiten los celulares podrían tener efectos dañinos en los tejidos cerebrales, pero aún continúa en análisis.

Fuente: Consejo Nacional para la Prevención de Accidentes (Conapra), British Medical Journal, London School of Hygiene & Tropical Medicine del Reino Unido, Centro de Estudios Especializados en Trastornos de Ansiedad (CEETA) de España. Investigación y edición: Mónica I. Fuentes Pacheco. Arte y Diseño: Alberta Nava Consultoría.

Ahora responde las preguntas

6. Deduce. La nomofobia es peligrosa porque:

- a) Produce estrés y ansiedad en los usuarios de internet.
- b) Genera dependencia sobre uno, al punto de obsesionarse.
- c) Más de la mitad de la población mexicana sufre de este problema.
- d) Con el tiempo puede llegar a causar impaciencia.

7. De acuerdo con lo leído, una idea no concuerda con los riesgos del uso del celular:

- a) Incrementa 23 veces el riesgo de sufrir accidentes.
- b) Los celulares transmiten bacterias en un 92% de casos.
- c) Causan estrés y ansiedad por diferentes motivos.
- d) La radiación no ionizante, permite que las ondas viajen por el aire.

8. La intención del autor al presentar la ilustración en combinación con el texto es para:

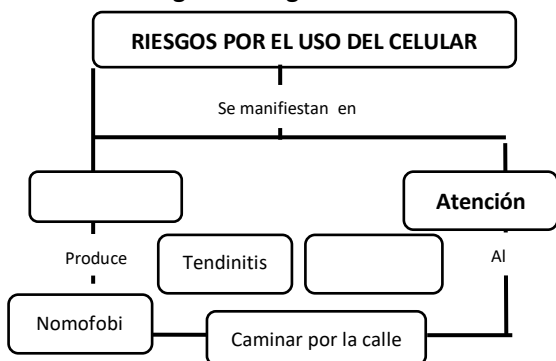
- a) Representar una leve consecuencia del uso del celular.
- b) Sensibilizar a los lectores a no manejar en estados inapropiados.
- c) Buscar describir las consecuencias del choque de un auto.
- d) Darle un mayor significado a través de la ilustración.



9. María cree que puede caminar viendo el celular sin mayor problema porque ella cree que “puede hacer más de dos cosas” ¿Está de acuerdo o en desacuerdo con María?

- a) No, porque creo que ella debe de ser responsable, no está chiquita.
- b) Sí, porque ella le gusta ser así, y así hay que respetarla.
- c) No porque la falta de atención la predispone a sufrir más accidentes.
- d) De acuerdo con ella porque ella es consciente de sus capacidades.

10. Llene el siguiente organizador considerando los conectores y criterios establecidos:



Considere la posición de la idea para jerarquizar entre subtema e idea principal.

	Subtema – Idea principal
a)	Salud – manejar
b)	Manejar – salud
c)	Escuchar música – salud
d)	Salud – bacterias

Lee atentamente el texto N° 03, subraya, enumera y toma notas.

MACHU PICCHU, BELLEZA SINGULAR

En la margen izquierda del río Vilcanota se encuentran los restos de la antigua y maravillosa ciudad de Machupicchu (a 130 kilómetros del Cusco), cuyo nombre proviene del Quechua (machu pikchu, “Montaña Vieja”). Existe un ferrocarril que conduce hasta la estación, que lleva el mismo nombre de esta ciudad antigua, desde donde se asciende por carretera un recorrido de 8 kilómetros.

Apuntes de ideas importantes

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Edificada aproximadamente a mediados del siglo XV en un incesible formación rocosa que une las montañas Machu Picchu y Huayna Picchu en la vertiente oriental de los Andes Centrales, al sur del Perú. **El torreón, es uno de los más admirables restos** que se puede apreciar entre los numerosos que se encuentran en esta zona. Para su construcción se ha aprovechado de una roca y los sillares que completan el edificio se han engastado en la roca con una precisión matemática. En su interior existen doce nichos empotrados en sus muros. Según algunas opiniones, este edificio nunca estuvo techado.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Unos datos más, esta ciudadela es famosa, quizá la más famosa del mundo, por muchas razones: su belleza, su carácter inaccesible, lo maravilloso y misterioso de su construcción y por sus hermosos paisajes. Tal vez por estas y otras razones Machu Picchu ha sido considerada Patrimonio de la humanidad por la UNESCO desde 1983, y forma parte del conjunto cultural y ecológico conocido bajo el nombre de Santuario Histórico de Machu Picchu.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ahora responde las preguntas

11. Según lo referido en el texto ¿Dónde ha sido edificado Machu Picchu?

- a) En una formación rocosa.
- b) En la vertiente oriental de los Andes.
- c) En la margen derecha de Vilcanota.
- d) en la sierra central.

12. Del texto se extrae el siguiente fragmento

“El torreón, es uno de los más admirables restos que se puede apreciar entre los numerosos que se encuentran en esta zona.”

El autor tiene como propósito resaltar en **negrita** la expresión porque desea

- a) Proponer una idea que simbolice al texto.
- b) Señalar la idea base del texto.
- c) Resaltar una idea secundaria.
- d) Resaltar la idea base del fragmento.

13. Según el texto ¿qué expresión es compatible con “precisión matemática”?

- a) Forma que comprende su construcción.
- b) La perfección alcanzada en la obra.
- c) El uso de ángulos en la arquitectura.
- d) el grado de exactitud de los incas.

14. Del texto se extrae la expresión “el edificio está engastado en la roca...” ¿Qué significa la palabra subrayada? (busque la expresión e infiera el significado de la palabra)

- a) Gastada
- b) perfecta
- c) Encasillada
- d) Determinada

15. Lea atentamente el fragmento

“En la margen izquierda del río Vilcanota se encuentran los restos de la antigua y maravillosa ciudad de Machupicchu (a 130 kilómetros del Cusco)”

Los paréntesis tienen la función de:

- a) Agrupar una idea de explicación.
- b) Definir el espacio de Machu Picchu.
- c) Precisar la información del fragmento.
- d) Resaltar la síntesis del fragmento.

Lee atentamente el texto N° 04, enumera los párrafos y subraya ideas.

Alarmante preocupación sobre el deterioro del Ártico

El calentamiento global es un fenómeno mundial preocupante, pues lleva con él, consecuencias como el cambio climático, destrucción de la capa de ozono, el efecto invernadero y el que nos interesa; el deshielo de los polos. Este tema ha ocupado gran parte de los esfuerzos de la comunidad científica internacional, para estudiarlo y controlarlo, porque afirman, pone en riesgo el futuro de la humanidad y que tienes grandes consecuencias para las próximas generaciones.

Una de las causas del derretimiento de los hielos polares, es el efecto invernadero, pues este es un fenómeno atmosférico natural que permite mantener la temperatura del planeta, al retener parte de la energía proveniente del sol, sin embargo el aumento en la concentración del dióxido de carbono CO₂ proveniente del uso de combustibles fósiles han provocado la intensificación de este problema, que traería como gran consecuencia el aumento irreversible del nivel de los océanos.

Una explicación a nivel científico sobre el efecto invernadero es que el vapor del agua, el dióxido de carbono y el gas metano forman una capa natural en la atmósfera terrestre que retiene parte de la energía proveniente del sol.

Pero el uso de los combustibles fósiles y la deforestación han provocado el aumento de la temperatura y de concentraciones de CO₂ junto al metano, además de otros gases, como el óxido nitroso, que aumentan este fenómeno. Según los estudios de la NASA, explicaron que desde el año 2000 ha habido fuertes vientos, por lo que se habla también del ritmo acelerado con el que cambiarán las condiciones atmosféricas en distintos lugares del mundo con gran rapidez; en algunos casos retrocediendo en el verano o simplemente cambiando la duración de las estaciones de tiempo en las distintas regiones del mundo.

Ahora responde las preguntas

16. ¿Qué es lo que está haciendo que se deshíelen los polos?

- a) La capa de ozono en la atmósfera.
- b) El efecto invernadero.
- c) Los combustibles fósiles.
- d) Las corrientes cálidas de agua.

17. Dentro del texto la palabra “concentración” atribuye a:

- a) Estar prestando atención.
- b) La cantidad acumulada.
- c) La calidad del CO₂
- d) Una unidad de medida.

18. Según el texto uno de los factores NO contribuye al efecto invernadero:

- a) El paso de los rayos solares.
- b) La destrucción de los bosques.
- c) El uso de combustibles fósiles.
- d) El derretimiento de los polos.

19. ¿Cuál es el propósito del texto?

- a) Explicar cómo funciona el efecto invernadero y cómo afecta al clima mundial.
- b) Informar sobre los riesgos que corre el planeta por las conductas irresponsables.
- c) Describir los distintos caminos que la tierra correrá a lo largo del tiempo.
- d) Narrar las tragedias que enfrentan las especies en extinción.

20. Lea el siguiente enunciado:

“...Según los estudios de la NASA, explicaron que desde el año 2000 ha habido fuertes vientos...”

La palabra NASA está escrito en mayúsculas porque:

- a) Es un nombre propio.
- b) Intenta resaltar la idea, es por ello que está en mayúsculas.
- c) Se usan las letras mayúsculas para nombrar instituciones.
- d) Porque el nombre en mayúscula en realidad son siglas.

Anexo 3. Validación mediante juicio de expertos



CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Mg. Orihuela Salazar Jimmy Carlos

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Nos es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de POSGRADO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN con mención EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN de la UCV, en la sede LIMA ESTE, promoción 2018 – 1, aula 207 requerimos validar los instrumentos con los cuales recogeremos la información necesaria para poder desarrollar nuestra investigación y con la cual optaremos el grado de Magíster.

El título nombre de nuestro proyecto de investigación es: “Influencia de los recursos educativos innovadores en la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019” y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,

Firma

Apellidos y nombre

LIC. JUNIOR JUSCAMAYTA CAYLLAHUA
D.N.I: 44315801

Firma

Apellidos y nombre

LIC. FREDDY CHAUCA COLLATUPA
D.N.I: 80035257

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPETENCIA LECTORA

TEXTO	Nº	DIMENSIONES / ítems	DIMENSIÓN	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
				Si	No	Si	No	Si	No	
LA LEYENDA DEL AMARÚ TEXTO 1	1	Según el texto leído ¿Quién es él o la protagonista de la historia y qué hizo?	LITERAL	X		X		X		
	2	Ordene la secuencia de acciones respetando la progresión narrativa (de forma ascendente) (LINFIERE RELACIONES)	INFERENCIAL	X		X		X		
	3	De acuerdo al texto ¿Qué alternativa contiene al personaje y su valor simbólico? (Deduce características de personajes)	INFERENCIAL	X		X		X		
	4	Se puede afirmar que el dios Huaitapallana se entristeció por el colibrí porque: (Establece conclusiones)	INFERENCIAL	X		X		X		
	5	Dada la expresión "cola de pez tenía". El propósito de expresar de esa manera el enunciado es:: (Opina sobre el contenido)	CRÍTICO	X		X		X		
RIESGOS POR EL USO DEL CELULAR TEXTO 2	6	Deduce. La nomofobia es peligrosa porque: (Establece conclusiones)	INFERENCIAL	X		X		X		
	7	De acuerdo con lo leído, una idea no concuerda con los riesgos del uso del celular	LITERAL	X	No	X	No	X	No	
	8	La intención del autor al presentar la ilustración en combinación con el texto es para: (Explica la intención del autor al usar ilustraciones)	INFERENCIAL	X		X		X		
	9	María cree que puede caminar viendo el celular sin mayor problema porque ella cree que "puede hacer más de dos cosas" ¿Está de acuerdo o en desacuerdo con María? (Opina sobre el contenido)	CRÍTICO	X		X		X		
	10	Llene el siguiente organizador considerando los conectores y criterios establecidos. Considere la posición de la idea para jerarquizar entre subtema e idea principal (Explica el tema y los subtemas)	INFERENCIAL	X		X		X		
MACHU PICCHU, BELLEZA SINGULAR TEXTO 3	11	Según lo referido en el texto ¿Dónde ha sido edificado Machu Picchu?	LITERAL	X		X		X		
	12	Del texto se extrae el siguiente fragmento (...). El autor tiene como propósito resaltar en negrita la expresión porque desea. (Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales)	INFERENCIAL	X		X		X		
	13	Según el texto ¿qué expresión es compatible con "precisión matemática"? (Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado)	LITERAL	X		X		X		
	14	Del texto se extrae la expresión "el edificio está engastado en la roca..." ¿Qué significa la palabra subrayada? (Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado)	INFERENCIAL	X		X		X		
	15	Lea atentamente el fragmento. Los paréntesis tienen la función de:	CRÍTICO	X		X		X		
ALARMANTE PREOCUPACIÓN SOBRE EL DETERIORO DEL ÁRTICO TEXTO 4	16	¿Qué es lo que está haciendo que se deshielen los polos?	LITERAL	X		X		X		
	17	Dentro del texto la palabra "concentración" atribuye a: (Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado)	INFERENCIAL	X		X		X		
	18	Según el texto uno de los factores NO contribuye al efecto invernadero	LITERAL	Si	No	Si	No	Si	No	
	19	¿Cuál es el propósito del texto? Explica el propósito comunicativo en el texto.	INFERENCIAL	X		X		X		
	20	Lea el siguiente enunciado. La palabra NASA está escrito en mayúsculas porque (EMITA OPINIÓN): (Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales)	CRÍTICO	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Suficiente

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: J. O. S. DNI: 25860670

Especialidad del validador:

.....de.....del 20...

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Mg. Prado Poma Yohnny Mario

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Nos es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de POSGRADO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN con mención. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN de la UCV, en la sede LIMA ESTE, promoción 2018 – 1, aula 207 requerimos validar los instrumentos con los cuales recogeremos la información necesaria para poder desarrollar nuestra investigación y con la cual optaremos el grado de Magíster.

El título nombre de nuestro proyecto de investigación es: "Influencia de los recursos educativos innovadores en la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019" y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,



Firma

Apellidos y nombre

LIC. JUNIOR JUSCAMAYTA CAYLLAHUA
D.N.I: 44315801



Firma

Apellidos y nombre

LIC. FREDDY CHAUCA COLLATUPA
D.N.I: 80035257

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Mg. Huayta Franco Yolanda Josefina

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Nos es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de POSGRADO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN con mención. EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN de la UCV, en la sede LIMA ESTE, promoción 2018 – 1, aula 207 requerimos validar los instrumentos con los cuales recogeremos la información necesaria para poder desarrollar nuestra investigación y con la cual optaremos el grado de Magister.

El título nombre de nuestro proyecto de investigación es: "Influencia de los recursos educativos innovadores en la comprensión lectora en los estudiantes de la I.E. Santo Domingo, Manchay 2019" y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Firma

Apellidos y nombre

LIC. JUNIOR JUSCAMAYTA CAYLLAHUA
D.N.I: 44315801



Firma

Apellidos y nombre

LIC. FREDDY CHAUCA COLLATUPA
D.N.I: 80035257

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPETENCIA LECTORA

TEXTO	N°	DIMENSIONES / ítems	DIMENSIÓN	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
				Si	No	Si	No	Si	No	
LA LEYENDA DEL AMARÚ TEXTO 1	1	Según el texto leído ¿Quién es él o la protagonista de la historia y qué hizo?	LITERAL	✓		✓		✓		
	2	Ordene la secuencia de acciones respetando la progresión narrativa (de forma ascendente) (INFIERE RELACIONES)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	3	De acuerdo al texto ¿Qué alternativa contiene al personaje y su valor simbólico? (Deduce características de personajes)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	4	Se puede afirmar que el dios Huaitapallana se entristeció por el colibrí porque: (Establece conclusiones)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	5	Dada la expresión "cola de pez tenia". El propósito de expresar de esa manera el enunciado es:: (Opina sobre el contenido)	CRÍTICO	✓		✓		✓		
RIESGOS POR EL USO DEL CELULAR TEXTO 2	6	Deduce. La nomofobia es peligrosa porque: (Establece conclusiones)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	7	De acuerdo con lo leído, una idea no concuerda con los riesgos del uso del celular	LITERAL	Si	No	Si	No	Si	No	
	8	La intención del autor al presentar la ilustración en combinación con el texto es para: (Explica la intención del autor al usar ilustraciones)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	9	María cree que puede caminar viendo el celular sin mayor problema porque ella cree que "puede hacer más de dos cosas" ¿Está de acuerdo o en desacuerdo con María? (Opina sobre el contenido)	CRÍTICO	✓		✓		✓		
	10	Llene el siguiente organizador considerando los conectores y criterios establecidos. Considere la posición de la idea para jerarquizar entre subtema e idea principal (Explica el tema y los subtemas)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
MACHU PICCHU, BELLEZA SINGULAR TEXTO 3	11	Según lo referido en el texto ¿Dónde ha sido edificado Machu Picchu?	LITERAL	✓		✓		✓		
	12	Del texto se extrae el siguiente fragmento (...). El autor tiene como propósito resaltar en negrita la expresión porque desea. (Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	13	Según el texto ¿qué expresión es compatible con "precisión matemática"? (Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado)	LITERAL	✓		✓		✓		
	14	Del texto se extrae la expresión "el edificio está engastado en la roca..." ¿Qué significa la palabra subrayada? (Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	15	Lea atentamente el fragmento. Los paréntesis tienen la función de:	CRÍTICO	✓		✓		✓		
ALARMANTE PREOCUPACIÓN SOBRE EL DETERIORO DEL ÁRTICO TEXTO 4	16	¿Qué es lo que está haciendo que se deshieren los polos?	LITERAL	✓		✓		✓		
	17	Dentro del texto la palabra "concentración" atribuye a: (Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado)	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	18	Según el texto uno de los factores NO contribuye al efecto invernadero	LITERAL	Si	No	Si	No	Si	No	
	19	¿Cuál es el propósito del texto? Explica el propósito comunicativo en el texto.	INFERENCIAL	✓		✓		✓		
	20	Lea el siguiente enunciado. La palabra NASA está escrito en mayúsculas porque (EMITA OPINIÓN): (Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales)	CRÍTICO	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. / Mg.: HUAYTA FRANCO, Yolanda JosefinaDNI: 09333287

Especialidad del validador:.....DOCTORA EN EDUCACIÓN.....

- ¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

22 de Junio del 2019



Firma del Experto Informante.

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, **ORIHUELA SALAZAR, JIMMY CARLOS**, docente de la Escuela de posgrado programa académico de maestría en **Administración de la educación** de la Universidad César Vallejo filial San Juan de Lurigancho, asesor del proyecto de investigación / tesis, titulada:

**“INFLUENCIA DE LOS RECURSOS EDUCATIVOS INNOVADORES EN LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. SANTO
DOMINGO, MANCHAY 2019**

”,


del autor: **Junior Juscamayta Cayllahua**

Constato que la investigación tiene un índice de similitud de 19 % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el proyecto de investigación / tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Lima-San Juan de Lurigancho, 10 de agosto de 2019

Apellidos y Nombres del Asesor: ORIHUELA SALAZAR, JIMMY CARLOS	
DNI 25580673	Firma 
ORCID 0000-0001-5439-7785	