



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Centro de atención integral para mejorar la calidad de vida del
adulto mayor en abandono en el Cercado de Lima 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTORES:

Dioses Bustamante, Lirio Junior Waldemar (orcid.org/0000-0002-4081-8486)

Sotelo Gutierrez, Frankie (orcid.org/0000-0003-1052-9138)

ASESOR:

Mg. Teran Flores, Carlos Eliberto (orcid.org/0000-0003-0345-916X)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Promoción de la salud, nutrición y salud alimentaria

LIMA – PERÚ
2023

Dedicatoria

Mi tesis la dedico a mis padres, a mis abuelos y en general a las personas, que se sienten identificadas con los adultos mayores, ya sea porque tienen uno en sus hogares.

Mi tesis la dedico a mis padres, a mis hermanos y a todos los adultos mayores, que en muchos casos los encargados de formar y enseñar a la sociedad y a las nuevas generaciones con su sabiduría producto de los años de vivencia.

Agradecimiento

*A mis mentores de la universidad que
sirvieron de soporte cada vez que teníamos
una crítica*

.

*A mi asesor por enseñarme y darme apoyo
durante la realización de la tesis*

*A mis padres por su fe en mí y estar
conmigo apoyándome.*

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de Figuras	viii
Índice de Tablas.....	ix
Resumen.....	xx
Abstract.....	xii
I. INTRODUCCIÓN.....	01
1.1. Planteamiento del problema.....	02
1.1.1. Realidad problemática.....	04
1.1.2. Formulación del problema holopraxico	09
1.2. Justificación.....	09
1.3. Hipótesis proyectual.....	10
1.4. Objetivos del proyecto	10
1.4.1. Objetivo General.....	10
1.4.2. Objetivos Específicos	10
II. MARCO TEÓRICO.....	12
2.1. Marco análogo	12
2.1.1. Estudio de casos urbano Arquitectónicos similares.....	12
2.1.1.1. Cuadro de síntesis de los casos estudiados.....	20
2.1.2.1. Matriz comparativa	24
2.2. Marco normativo.....	25
2.2.1 Síntesis de leyes, normas y reglamento.....	25
2.3. Teorías relacionadas al tema.....	27
III. METODOLOGÍA	29
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	29
4.1 Categorías y subcategorías condicionales del diseño	30
3.2.1 Contexto urbano	32
3.2.1.1. Equipamiento.....	33
3.2.2.4. Uso de suelo.....	34

3.2.2.3.	Morfología urbana.....	35
3.2.2.4.	Sistema viario	36
3.2.2.	Contexto medio ambiental	37
3.2.2.1.	Tipos de clima.....	37
3.2.2.2.	Aspectos bioclimáticas	37
3.3.	Escenario de propuesta de estudio	38
3.3.1.	Ubicación del terreno.....	38
3.2.2.	Topografía del terreno	38
3.2.3.	Morfología del terreno.....	39
3.2.4.	Viabilidad y accesibilidad.....	40
3.2.5.	Relación con el entorno	41
3.2.6.	Parámetros urbanísticos y edificatorios	42
3.4.	Participantes	43
3.4.1.	Tipos y Usuarios	44
3.4.2.	Demanda	44
3.4.3.	Necesidades urbano - arquitectónicas.....	44
3.4.4.	Cuadro de áreas	45
3.4.5.	Programa arquitectónico	55
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	56
3.6.	Procedimiento.....	59
3.7.	Rigor científico.....	59
3.8.	Método de análisis de datos	61
3.9.	Aspectos éticos	62
IV.	RESULTADOS.....	66
4.1	Resultados síntesis del diagnóstico.....	66
4.2.	Presentación de la propuesta urbano arquitectónica	66
4.2.1	Conceptualización del objeto urbano arquitectónico	66
4.2.1.1	Ideograma conceptual	68
4.2.1.2	Idea rectora	69
4.2.1.3	Partido arquitectónico.....	70

4.2.1.4	Criterios de diseño.....	72
4.2.2	Zonificación	83
4.2.2.1	Organigramas funcionales.....	83
4.2.2.2	Esquemas de relaciones funcionales	84
4.2.2.3	Flujogramas.....	85
4.2.2.4	Criterios de zonificación.....	86
4.2.2.5	Esquemas de zonificación	86
5.1.	Planteamiento de la propuesta urbano - arquitectónica.....	87
4.3.1	Descripción del proyecto	87
4.3.1.1	Funcionamiento: físico espacial y volumétrico.....	88
4.3.2	Comprobación de la hipótesis proyectual	88
4.3.3	Planos arquitectónicos del proyecto.....	89
4.3.3.1	Plano de ubicación y localización	89
4.3.3.2	Plano perimétrico - Topográfico.....	90
4.3.3.3	Planos generales	91
4.3.3.4	Planos de distribución por sectores y niveles	91
4.3.3.5	Plano de elevaciones por sectores.....	98
4.3.3.6	Plano de cortes por sectores	99
4.3.3.7	Planos de detalles arquitectónicos	102
4.3.3.8	Plano de detalles constructivos	103
4.3.3.9	Plano de seguridad.....	104
4.3.3.10	Plano de señalética	104
4.3.3.11	Plano de evacuación	104
4.3.4	Planos de especialidades del proyecto (sector elegido)	106
4.3.4.1	Plano básicos de estructuras.....	106
4.3.4.1.1	Plano de cimentación	106
4.3.4.1.2	Plano de estructura de losas y techos	107
4.3.4	Planos de especialidades del proyecto (sector elegido)	108
4.3.4.2	Planos básicos de instalaciones sanitarias.....	108

4.3.4.2.1 Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendio por niveles	108
4.3.4.2.2 Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles	108
4.3.4 Planos básicos de instalaciones eléctricas	109
4.3.4.3.1 Planos de distribución de redes instalaciones eléctricas (alumbrado y tomacorrientes)	109
4.3.4.4.1 Expresión volumétrica de la propuesta.....	111
4.3.4.4.2 Representación 3d de espacios exteriores.	111
V.DISCUSIÓN	127
VI. CONCLUSIONES	128
VII.RECOMENDACIONES	128
REFERENCIAS	130
ANEXOS	132

Índice de tablas

Tabla 1. Principales tipos de discapacidad que tiene la población adulta mayor .	16
Tabla 2. Cuadro de síntesis de casos análogos.....	24
Tabla 3. Matriz comparativa de aportes de casos	36
Tabla 4. Cuadro de síntesis normativa	37
Tabla 5. Categorías del trabajo de investigación	42
Tabla 6. Subcategorías de la investigación	42
Tabla 7. Matriz lógica de operacionalización variable independiente.....	43
Tabla 8. Matriz lógica de operacionalización variable dependiente	43
Tabla 9. Parámetros urbanísticos y edificatorios.....	54
Tabla 10. Cuadro programa arquitectónico	57
Tabla 11. Cuadro resumen programa arquitectónico	67
Tabla 12. Recursos y presupuestos de la investigación.....	75
Tabla 13. Financiamiento de la investigación.....	75
Tabla 14. Cronograma de la investigación	77
Tabla 15. Tabla de síntesis del diagnóstico	78
Tabla 16. Tabla de consideraciones mínimas zona administrativa	85
Tabla 17. Tabla de consideraciones mínimas zona residencial	86
Tabla 18. Tabla de consideraciones mínimas zona geriátrica.....	87
Tabla 19. Tabla de consideraciones mínimas zona recreativa.....	88
Tabla 20. Tabla de consideraciones mínimas zona de servicios generales.....	89
Tabla 21. Tabla de consideraciones mínimas zona de talleres.....	90

Índice de Figuras

Figura 1. Población adulta mayor a nivel nacional.....	2
Figura 2. Fotografía de adulto mayor en abandono	8
Figura 3. Fotografía de adulto mayor sin recursos	9
Figura 4. Fotografía adulto mayor siendo rescatado	11
Figura 5. Fotografía adulto mayor en abandono.....	11
Figura 6. Fotografías internas del cercado de lima.....	20
Figura 7. Fogaticas internas de la casa de reposo	21
Figura 8. Fotografías internas de la Casa de Reposo	21
Figura 9. Envejecimiento activo	39
Figura 10. Símbolo de intergeneracionalidad	40
Figura 11. Ubicación del terreno en el Cercado de Lima.....	44
Figura 10. Equipamiento urbano	45
Figura 11. Usos de suelo	46
Figura 12. Morfología urbana.....	47
Figura 13. Sistema viario	48
Figura 14. Clima en el Cercado de Lima.....	49
Figura 15. Ubicación del terreno en el Cercado de Lima.....	50
Figura 16. Topografía del terreno en el Cercado de Lima	51
Figura 17. Morfología del terreno en el Cercado de Lima.....	51
Figura 18. Viabilidad y accesibilidad.....	52
Figura 19. Adultos mayores en abandono	55
Figura 20. Encuesta número 1.....	68
Figura 21. Encuesta número 2.....	68
Figura 22. Encuesta número 3.....	69
Figura 23. Encuesta número 4	69
Figura 24. Encuesta número 5	69
Figura 25. Encuesta número 6.....	70
Figura 26. Encuesta número 7.....	70
Figura 27. Encuesta número 8.....	70

Figura 28. Encuesta numero 9.....	71
Figura 29. Encuesta numero 10	71
Figura 30. Beneficencia publicad de Lima	76
Figura 31. Ideograma conceptual	80
Figura 32. Mejora de la calidad de vida	81
Figura 33. Partido arquitectónico.....	82
Figura 34. Creación de la volumetría del proyecto	82
Figura 35. Creación de la volumetría del proyecto	82
Figura 36. Criterios espaciales	84
Figura 37. Temperatura del aire cercado de lima	91
Figura 38. Humedad relativa cercado de lima	91
Figura 39. Vientos cercados de lima.....	92
Figura 40. Criterios de ventilación	92
Figura 41. Criterios de asoleamiento	93
Figura 42. Criterios estructurales.....	93
Figura 43. Zonificación final del proyecto.....	94
Figura 44. Organigrama funcional	94
Figura 45. Matriz de interrelación por zonas.....	95
Figura 46. Esquema de relaciones funcionales	95
Figura 47. Flujogramas generales	96
Figura 48. Criterios de zonificación	97
Figura 49. Esquemas de zonificación	97
Figura 50. Descripción del proyecto	97
Figura 51. Funcionamiento físico espacial.....	98
Figura 52. Comprobación de la hipótesis	98

Resumen

Según la Organización de las Naciones Unidas a nivel mundial en (1999) declara que todas las generaciones deben estar vinculadas en una sociedad sin ningún tipo de segregación, en el Perú se registró un total de 20.4% de hogares donde residía el adulto mayor, esto es un indicio de abandono y segregación por parte del núcleo familiar, la sociedad y el estado (Defensoría del Pueblo , 2017)

El envejecimiento demográfico en el Perú está en aumento registrando en el 2022 el 10.4% de la población total actual, en contraste del 5.7% en el año 1950 esto es un indicativo importante a tener en cuenta para que se invierta más en proyectos para los adultos mayores. (INEI, 2021)

El objetivo de la tesis fue estudiar los conceptos derivados del envejecimiento saludable para crear una relación entre los mismos y la arquitectura, con este fin la pregunta de investigación es ¿Cuáles son los lineamientos para el desarrollo de un Centro de atención integral para mejorar la calidad de vida del adulto mayor en abandono? Para llevar a cabo esto se estudió los actuales centros del adulto mayor públicos y privados, estos centros tienen como finalidad acoger a los adultos mayores abandonados o maltratados por el núcleo familiar, así como también el contexto situacional de los adultos mayores que sufren vulneraciones al vivir en las calles.

Por lo tanto, el Centro Integral busca mejorar la calidad de vida del adulto mayor en abandono y generar una infraestructura especializada y sustentable para los adultos mayores abandonados, maltratados y en situación de discapacidad.

Palabras clave: Adulto mayor, abandono, envejecimiento activo.

Abstract

According to the United Nations Organization (1999) it declares that all generations must be linked in a society without any type of segregation, in Peru a total of 20.4% of household were registered where the older adult, this is an indication of abandonment and segregation by the family nucleus according Defensor del Pueblo (2017).

Demographic aging in Peru is increasing, registering 10.4% of the current total population in 2022, in contrast to 5.7% in 1950, this is an important indicator to take into account so that more is invested in projects for adults greates INEI,2021.

The objective of the thesis was to study the concepts related with the aging derived from the intergenerational theory, to create a relationship between these and the architecture, with this end the research question is what are the guidelines for the development of a Residential Center for the Adult Mayor with an intergenerational approach? To carry out this study, the current public and private adult centers were studied.

Therefore, the Residential Center for the Adult Mayor with an active aging or intergenerational approach seeks to create a specialized infrastructure for abandoned, abused and disabled adults, but at the same time a temporary residence for nurses, young people and students can help with adult care mayor

Keywords: Adult mayor, Abandonment, active aging

I. INTRODUCCIÓN

Uno de los temas más sensibles del siglo XXI a nivel mundial es el envejecimiento de la sociedad, este cambio demográfico ha generado que se enfrenten gigantes retos debido al aumento porcentual de la población adulta mayor que se vuelve dependiente y en muchos casos por diferentes situaciones experimenten abandono o diferentes vulneraciones por parte de su entorno, la sociedad y el estado. (Cardona Arango & Peláez, 2012)

En el año 2021 la cantidad 2021 de adultos mayores representaba el 12.7%, para el año 2030 representarían el 16.1% y en el 2050 el 24.1% evidenciándose que a partir del año 2045, los adultos mayores superarían a los menores de 14 años. (INEI, 2021)

Con lo anterior dicho a medida que los años pasen la sociedad y las familias tienden a envejecer, esto trae cambios físicos y mentales en los adultos mayores esto genera que tengan más dependencia según el número de morbilidades que tengan, en los primeros 3 meses del año 2018, el 42,2% de las viviendas del Perú tenía entre sus integrantes del hogar a un adulto de 60 años o más; por otra lado el 26,3% del total de familias del Perú tienen como jefe de la unidad familiar a una persona adulta mayor) (INEI, 2021).

Por lo tanto se puede concluir que a medida que el adulto mayor tenga más dependencia, genera que cada vez se tengan cuidados más especializados, que van más allá de los cuidados de su núcleo familiar, en consonancia con las estimaciones futuras de la población realizadas por el INEI. Se estima para mediados del 2030 que la población de sexagenarios se incremente y pase hacer 3 593 054 persona. (INEI, 2021).

1.1. Planteamiento del problema.

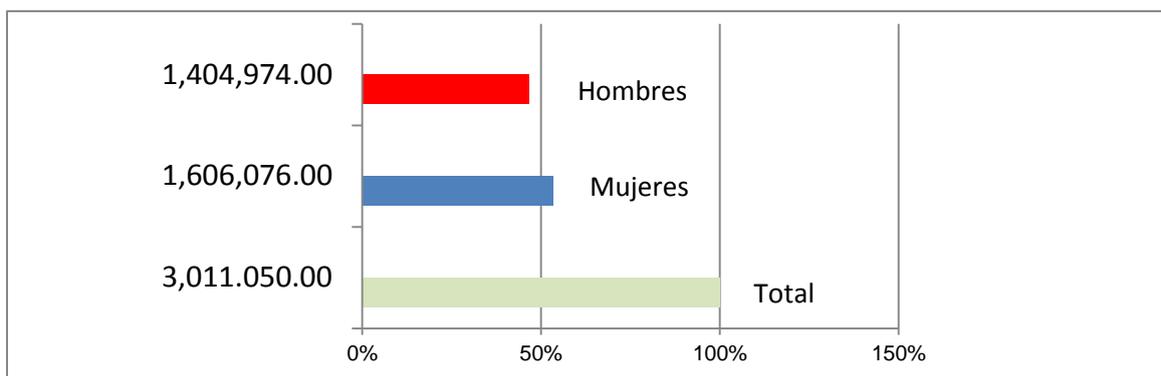
La cantidad de adultos mayores en el 2019 ascendía a 703 millones habitantes. Siendo el continente asiático el que tiene mayor cantidad de adultos mayores (261 millones), luego sigue Europa y Estados Unidos (más de 200 millones). (Naciones Unidas, 2022)

Los padecimientos más comunes de los adultos mayores son la disminución parcial o total de audición, problemas en la vista, lumbago o lumbalgia y cuello, enfermedades relacionadas a las articulaciones, problemas neurológicos, la diabetes, la depresión y la demencia. Los adultos mayores más longevos pueden padecer varias enfermedades al mismo tiempo (Organización Mundial de Salud, 2022).

En América Latina la población de adultos mayores se incrementará en casi 9%, la cifra actual, a 24%, en 2050. Debido a los avances en la medicina el ciclo de vida de una persona va aumentado, disminuyendo el número de muertes. Los efectos serán de mayor impacto en la economía ya que generará mayor inversión monetaria para subvencionar a la población adulta mayor e incrementar la atención médica. Los adultos mayores con alguna enfermedad representan un desafío para los ministerios de salud de cada país, ya que afrontar mayor de enfermedades, relacionadas al corazón, cancerígenas, diabetes, entre otras. (Martínez, 2005)

En nuestro país se observa que hubo un alza considerable de gente mayor de 60 años, teniendo que el 53.30% de gente adulta mayor son mujeres, en contraposición el 46.60% representa la cantidad de adultos mayores son hombres, denotando que a nivel nacional está comenzando en una fase de ancianidad demográfico, las mejoras científicas en el ámbito médico, el aumento del índice de desarrollo humano genera que las personas sean más longevas. (INEI, 2021)

Figura 1. Población adulta mayor – a nivel nacional.



Fuente: Elaboración propia basado en el Instituto Nacional de Estadística e Informática – 2017, Análisis de la situación de salud del distrito de Cercado de Lima 2019

En los primeros tres meses del 2018, el 42,2% de los hogares del Perú había un integrante de 60 años o más; mientras que el 26,3% del total de familias del Perú tenían como integrante principal a una persona adulta mayor. (INEI, 2021)

Gran parte de la adultos mayores de 60 años que padecen una o varias enfermedades al mismo tiempo no acuden a un centro de salud para atenderse (72,7%) y un poco más de la cuarta parte (25,6%) no asistió a un centro médico por la distancia que tenían que recorrer para poder atenderse y debido a la mala reputación que cuenta nuestro sistema de salud por el exceso de espera para la atención médica o falta de profesionalismo (INEI, 2021).

Con respecto a los casos de agresión física o psicológica que han vivido los adultos mayores, el MIMP (2018) afirma que los números van aumentando, preocupando a las autoridades locales. Los Centros Emergencia Mujer (CEM) del MIMP pudieron atender 5 594 acontecimientos de agresión hacia los adultos mayores en todo el 2017 y, en el primer trimestre del 2018, se pudieron registrar 3 157 casos (MIMP 2018: 7). donde la mayoría son personas del sexo femenino registrando 2 336 casos (74%) seguidos de los varones registrando 821 casos (26%); asimismo, se debe precisar que los atacantes más recurrentes de agresión física, mental y relacionados a temas monetarios, son ocasionados por los propios hijos del adulto mayor (Blouin, Tirado Rao, & Mamani Ortega, 2018).

La defensoría del Pueblo han hecho público esta problemática en cuanto a la cantidad de personas de adultos mayores (PAM) que padece algún tipo de discapacidad, también que a su vez son maltratados por su núcleo familiar, adicionalmente se advierte que alrededor del 20,4% de hogares con PAM conformados por una persona que es la que se encarga de todo por sí sola, por lo cual se observa un alto grado de abandono y segregación. (Blouin, Tirado Rao, & Mamani Ortega, 2018)

Tabla 1. Principales tipos de discapacidad que tiene la PAM a nivel nacional

Tipo de discapacidad	Año 2016 (42.1%)	Año 2018 (45.1%)	Año 2020 (46.1%)
Dificultad para usar brazos Y piernas	27.5%	33.9%	29.5%
Dificultad para ver	12.8%	14.8%	12.5%
Dificultad para oír	10.5%	12.5%	14.2%
Dificultad para entender o Aprender	1.7%	2.7%	6.8%
Dificultad para relacionarse	1.0%	1.5%	2.0%
Con 2 o más	28.6%	33.6%	34.4%

Fuente: Elaboración propia basado en el Instituto nacional de estadística e Informática – 2017 y Análisis de la situación de salud del distrito de Magdalena del mar 2021

1.1.1. Realidad problemática

Cercado de Lima tenía el año 2017 268 352 habitantes (habs.) y alrededor de 34442 habitantes era PAM, es decir más del 12% de habitantes eran sexagenarios a más años, cada año aumenta la cantidad de adultos mayores y por consecuencia crece la dependencia, así como el número de morbilidades de propios de la edad.

En el 2020 se registró cerca de 6000 adultos mayores en estado de abandono se encontraban alrededor del distrito del Cercado de Lima, debido a la insuficiencia de espacios especializados para albergar a los adultos mayores en abandono. (Jhudá, 2020)

Esta misma publicación nos indica que la Casa de Todos y La Plaza de Acho ya hay insuficiencia de espacios para poder albergar adultos mayores en abandono. Muchos de estos adultos mayores sufren de morbilidades y para subsistir realizan trabajos no acordes a su edad generando que estos vivan en las calles por la falta de recursos ya que no cuentan con ningún apoyo familiar, la sociedad y el estado **(Jhudá, 2020)**.

En el 2019 la Municipalidad creó un programa llamado “Volver a casa” en el cual se acondicionó un espacio temporal denominado “Hogar de Paso”, sin embargo, este programa presentó una serie de complicaciones debido a falta de espacio en los centros el Albergue Municipal “María Rosario Araoz”, entre otros muchos quedaron con espacios insuficientes. A continuación, mostraremos imágenes de personas de la tercera de edad que ocupan las áreas públicas dentro del Cercado de Lima **(Jhudá, 2020)**.

Figura 2. *Fotografía de Adulto mayor en abandono en el cercado de Lima*



Fuente: Adultos mayores en condiciones de indigencia, (<https://somosperiodismo.com/seis-mil-adultos-mayores-viven-en-condiciones-de-indigencia-en-las-calles-de-lima-cercado/>), 2019

Figura 3. *Fotografía de Adulto sin recursos en el Cercado de Lima*



Fuente: Adultos mayores en abandonono, <https://larepublica.pe/sociedad/2022/05/16/albergues-privados-para-adultos-mayores-cobran-hasta-s2500-al-mes-municipalidad-de-lima/>, 2019

Figura 4. Adulto mayor siendo rescatado en el Cercado de Lima



Fuente: Adultos mayores en condiciones de indigencia <https://somosperiodismo.com/seis-mil-adultos-mayores-viven-en-condiciones-de-indigencia-en-las-calles-de-lima-cercado/>, 2019

Figura 5. Adulto mayor abandonado en el Rímac



Fuente: Adultos mayores en condiciones de indigencia <https://elcomercio.pe/lima/sucesos/rimac-anciano-fue-abandonado-en-la-avenida-paseo-de-aguas-video-nndc-noticia/?ref=ecr>, 2022

La Defensoría del Pueblo (2017) declara que existen pésimas condiciones de servicios a la PAM y esto genera que los adultos mayores no cuenten con las condiciones básicas en estos establecimientos, muchos de estos no son adecuados para dar un servicio eficiente.

- **Insuficientes Equipamientos para atender a la PAM**

La Dra. Eugenia Fernán Zegarra nos precisó que es importante considerar impulsar nuevos centros especializados en el cuidado del adulto mayor abandonado ya sea con inversión pública o privada debido a que existen inadecuadas e insuficientes condiciones en los establecimientos de salud dedicados a la atención para el adulto mayor, perjudicando las condiciones básicas para tener una vida con dignidad, salud e integridad. Además, los adultos mayores sufren múltiples dificultades el cual el MIMP ha podido observar siendo las principales, la falta de personal humano e infraestructura para poder cubrir la demanda de atención, formativa y planes de pensión, así como el desinterés para una mayor integración a la sociedad, campañas para contrarrestar la agresión física y psicológica y la exclusión laboral por la avanzada edad. (Defensoría del Pueblo , 2017)

Las entidades tanto del estado como privadas son las que se encargan de ofrecer asistencia de resguardo y de cuidado global especializada en la tercera edad, a pesar de esto, para ellos no existe una infraestructura especializada y encargada de reinsertar a la PAM en abandono (Defensoría del Pueblo , 2017)

Se han observado que uno de los problemas que se denotan en el Perú y en el Cercado de Lima contra los adultos mayores es la insuficiencia de capacidad de atención médica, así como las ineficientes condiciones para la integración hacia la sociedad, la exclusión laboral por edad, las agresiones físicas y psicológicas que sufren. A continuación, veremos algunos de los centros donde se evidencian algunos de los problemas que enfrenta la PAM (Defensoría del Pueblo , 2017).

- CAM Cercado de Lima

Está ubicada en la av. Jirón Echenique. 276, en Cercado de Lima, en el cual se realizan varias actividades que comparten el mismo espacio siendo que no está reglamentado y no es adecuado.

Figura 6. Fotografías internas del Cercado de Lima.



Fuente: Google maps.

- La Casa de Reposo Virgen del Perpetuo Socorro

Está ubicado en el Jr. Rodolfo Rutte, en Magdalena del Mar, es de uso residencial RDM, las actividades se realizan en ambientes pequeños, improvisados como se puede observar a continuación.

Figura 7. Fotografías internas de la Casa de Reposo Virgen del Perpetuo Socorro.



Fuente: Google maps.

En conclusión, se observa que los establecimientos mencionados son el resultado del desinterés del sector público y privado lo largo de las década, reflejando insuficiencias e inadecuaciones que no satisfacen las necesidades de la PAM.

Figura 8. *Fotografías internas de la casa de reposo Virgen del Perpetuo Socorro.*



Fuente: google maps.

1.1.2 Formulación del problema holopraxico

Una vez conocida la realidad problemática, podemos formular el enunciado holopraxico, vendría a ser lo que quiero saber, sobre los eventos, las situaciones, las personas, el contexto y cuando, inclusive también se puede tener una idea de los resultados que se intentan obtener con la investigación Hurtado de Barrera (2000). De esta manera para esta investigación se formula el siguiente enunciado holopraxico. ¿Qué resultado provocaría un centro de atención integral para mejorar la calidad de vida del adulto mayor en abandono?

1.2. Justificación

Es obligatorio fundamentar los motivos que impulsan el estudio de la investigación porque y cuáles son los beneficios de la investigación (Vizmanos Lamotte, Bernal Orozco, López Uriarte, Olivares Cano, & Valadez Toscano, 2019).

De esta manera se exponen los criterios que justifican el porqué de esta

investigación:

Se justifica debido a la ineficiencia de los organismos públicos y privados, el desinterés que existe hacia las personas de la tercera edad en abandono, debido a que varios centros actuales públicos no brindan condiciones adecuadas para el adulto mayor, además de ser insuficientes.

Esta investigación sirve como diagnóstico ya que estos resultados pueden servir para proyectos de inversión a futuro.

Socialmente se justifica debido a que una fracción del conjunto de adultos mayores en abandono a nivel local y nacional se verá beneficiada además de que se facilita al acceso de la PAM a servicios residenciales, medicina especializada, consultoría, que se planteó en este trabajo de investigación.

1.3. Hipótesis proyectual

Ferrero Rezzoagli, A.et.al. (2009) Este tipo de hipótesis tienen el grado de generalidad y abstracción altos. Por lo tanto, la hipótesis para esta investigación sería si se implementara un centro de atención integral en para el adulto mayor en abandono entonces si se mejorara la calidad de vida del adulto mayor en abandono.

1.4. Objetivos del proyecto

1.4.1 Objetivo general

Creación de un de centro de atención integral para mejorar la calidad de vida del adulto mayor en abandono en el Cercado de Lima 2023.

1.4.2 Objetivos específicos

OE1 Elaborar un esquema de diseño a través de espacios arquitectónicos especializados con la adecuada accesibilidad que permita el correcto funcionamiento de la edificación para que el usuario pueda desplazarse sin ninguna dificultad.

OE2 Identificar las principales afecciones que generan morbilidad al adulto mayor, para tener en cuenta al momento del diseño en los ambientes recreativos, terapéuticos, etc.

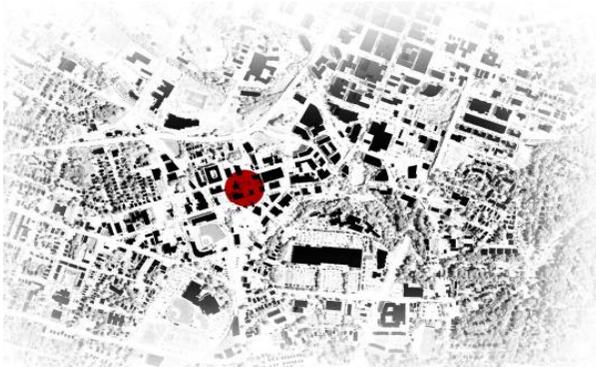
OE4 Analizar factores climáticos, contexto urbano, poblacional, así como los centros de atención actuales que sirvan de referencias para el proyecto.

OE4 Proponer estrategias intergeneracionales mediante espacios adecuados que genere la mejora de la calidad de vida del adulto mayor en abandono.

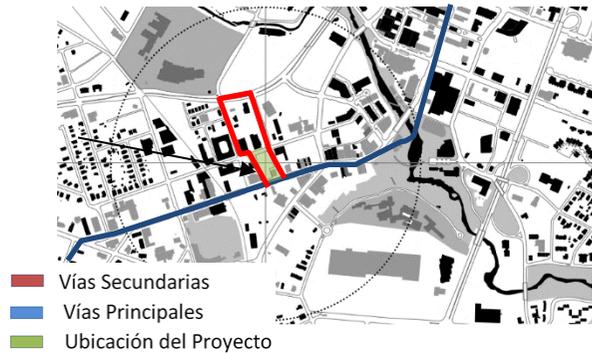
II. MARCO TEÓRICO

2.1. Marco análogo

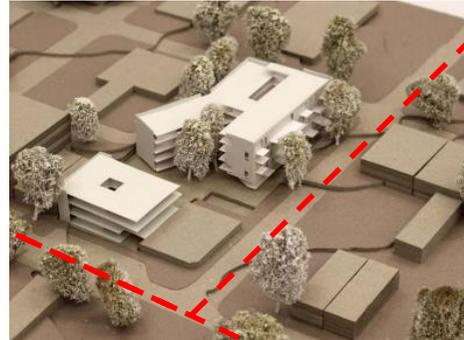
2.1.1 Estudio de casos urbano Arquitectónicos similares

CUADRO SINTESIS DE CASOS ESTUDIADOS		
Caso N°: 01	Nombre del Proyecto: Diseño multigeneracional comunitario creando un entorno de jóvenes y adultos en EE.UU.	
Datos Generales		
Ubicación: Greenville South Carolina.	Tesista: Tatiana Epimakhova	Año :mayo 2016
Resumen: Esta tesis propone explorar nuevas estrategias de diseño y planeamiento para la creación de una edificación inclusiva para los adultos mayores integrando jóvenes		
Análisis Conceptual		Conclusiones
Emplazamiento <p>La tesis se proyecta en una ciudad pequeña en Greenville al sur de California.</p> 	Morfología del terreno <p>El terreno es árido con pendiente comprende 2379 metros cuadrados con ligeras pendientes el terreno es regular.</p> 	<p>El Proyecto está ubicado al centro del tejido urbano haciendo que sea accesible además de la creación de un plaza para todas las personas en la ciudad también .</p> 
Análisis Vial	Relación con el entorno	Aportes:

El proyecto está ubicado al centro de la ciudad se conecta con la ciudad a través de una vía arterial y 2 secundarias.



El terreno se encuentra enlazado con su entorno siguiendo la geometría del terreno y del eje principal de las vías.



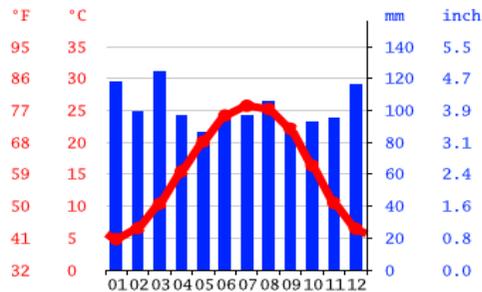
Uno de los principales aportes de este proyecto es la manera en cómo se divide los accesos ya sean peatonales por vías secundarias y la vía principal la dejo para no alterar el flujo vehicular.

Análisis bioclimático

conclusiones

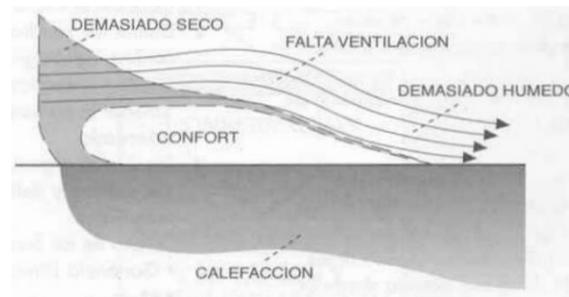
Clima

El clima es templado en la época de verano en los inviernos es mojado debido a la presencia de lluvias y nublado con una temperatura que oscila entre 1 a 32 grados.

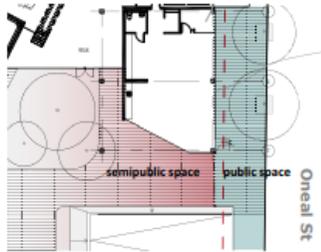
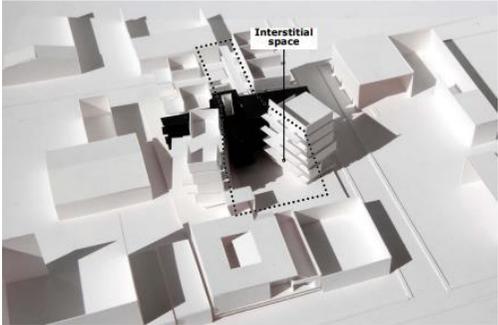


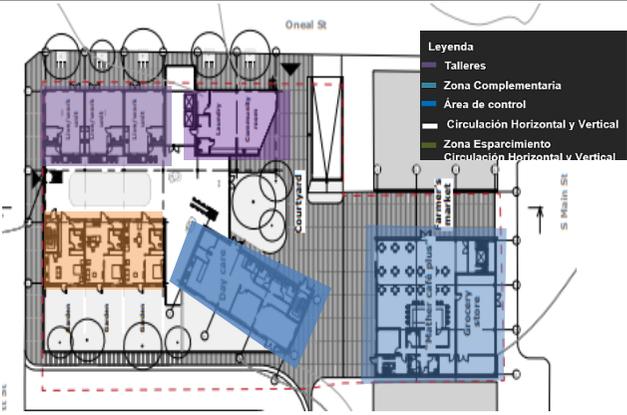
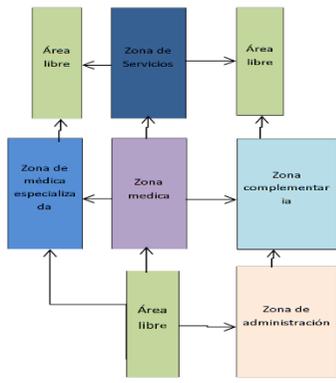
Vientos

El proyecto fue diseñado con el objetivo de que el área libre está protegida de vientos debido a que cuenta con una barrera Arborea



El equipamiento ha considerado los vientos protegiendo la zona de área libre en el centro del proyecto, así como la salida del sol a dispuesto de estrategias como el de orientar las fachadas y corredores para maximizar la ganancia de luz natural, así como también tomo en consideración la arborización como barrera de protección de los vientos.

Análisis Formal		Conclusiones
<p>Ideograma Conceptual</p> <p>El concepto de este proyecto surge a raíz de una escena del libro en donde se aprecia diferentes generaciones conviviendo en un mismo lugar en armonía.</p> 	<p>Principios Formales</p> <p>Este equipamiento jerarquiza sus volúmenes de acuerdo a cada zona además de dividir la zona pública de la privada.</p> 	<p>-El proyecto está configurado dentro del terreno, predominantemente llano regular.</p> <p>-Formalmente al proyecto se le aplican los principios ordenadores de la arquitectura como lo son simetría, modulación, jerarquía, ritmo, escala.</p>
<p>Característica de la Forma</p> <p>Se planteo la creación de un núcleo central vacío que haga las veces de una plaza que sea pública, pero a su vez que sirva para ordenar los ambientes alrededor de este mismo.</p> 	<p>Materialidad</p> <p>El edificio está proyectado con materiales cálidos como el ladrillo para el confort térmico de los adultos mayores además de brindar escala.</p> 	

Análisis Funcional		Conclusiones		
<p>Zonificación</p> 	<p>Organigramas</p> 	<p>El recorrido es el importante ya que el área recreativa del proyecto se conecta con todas las otras áreas generando corredores laterales que van conectando las 4 áreas del proyecto.</p>		
<p>Flujogramas</p> <p>La circulación del proyecto está Conectada por un núcleo central, así mismo generando zonas de confort donde el adulto mayor Genera vínculos de interacción con la sociedad.</p> 	<p>Programación Arquitectónica</p> <table border="0"> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px;"> <p>en el interior:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tienda de comestibles Cafetería Clínica ambulatoria Fisioterapia Espacio de trabajo compartido Centro de aprendizaje Guardería Sala comunitaria Almacenes, cocina Pista de carreras" Patio parque infantil </td> <td style="background-color: #d2b48c; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> guardería * sala de la Comunidad * Talleres de trabajo * espacio para <u>co-working</u> * sala de fitness * parques infantiles * espacio para caminar * patio / espacio exterior * campos deportivos * terrenos de juego * habitación para invitados </td> </tr> </table>	<p>en el interior:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tienda de comestibles Cafetería Clínica ambulatoria Fisioterapia Espacio de trabajo compartido Centro de aprendizaje Guardería Sala comunitaria Almacenes, cocina Pista de carreras" Patio parque infantil 	<ul style="list-style-type: none"> guardería * sala de la Comunidad * Talleres de trabajo * espacio para <u>co-working</u> * sala de fitness * parques infantiles * espacio para caminar * patio / espacio exterior * campos deportivos * terrenos de juego * habitación para invitados 	<p>Aportes</p> <p>Se basa en la interacción del adulto mayor con generaciones de otras edades mediante espacios de encuentro, con programas, Recreativos. y también desarrollado para adultos mayores en diferentes estados de valencia</p>
<p>en el interior:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tienda de comestibles Cafetería Clínica ambulatoria Fisioterapia Espacio de trabajo compartido Centro de aprendizaje Guardería Sala comunitaria Almacenes, cocina Pista de carreras" Patio parque infantil 	<ul style="list-style-type: none"> guardería * sala de la Comunidad * Talleres de trabajo * espacio para <u>co-working</u> * sala de fitness * parques infantiles * espacio para caminar * patio / espacio exterior * campos deportivos * terrenos de juego * habitación para invitados 			

CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS

Caso N°: 02 **Nombre del Proyecto:** Centro intergeneracional aymara plataforma integral para el adulto mayor.

Datos Generales

Ubicación: Región de Arica y Parinacota. Tesista: Karla Condori Catacora Año: abril 2018

Resumen: Este proyecto busca integrar los diferentes grupos poblacionales con la etnia aymara debido a que no existe un lugar que agrupe estas actividades

Análisis Conceptual

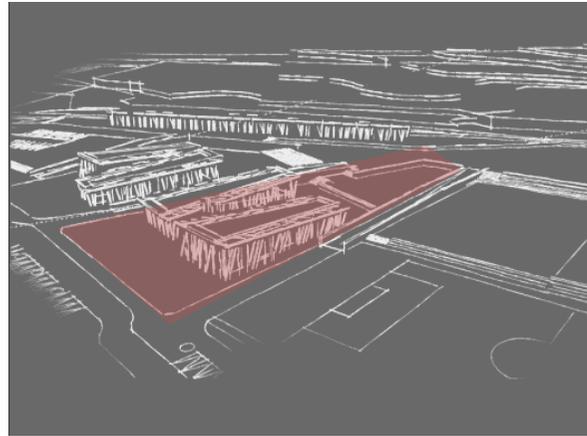
Emplazamiento

La tesis se encuentra emplazada en la zona sur de Chile en donde parte es rural y la otra urbana



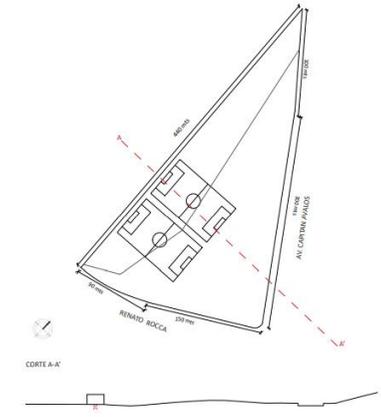
Morfología del terreno

El terreno es árido con pendiente comprende 4 hectáreas con pendientes pronunciadas.



Conclusiones

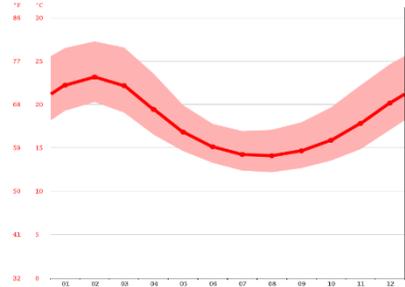
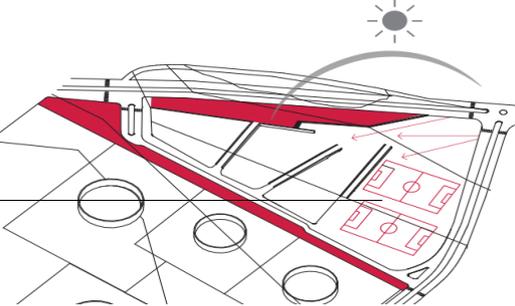
El Proyecto está ubicado al norte del centro de región de Arica y Parinacota el edificio se comunica con la ciudad a través de una plaza principal.

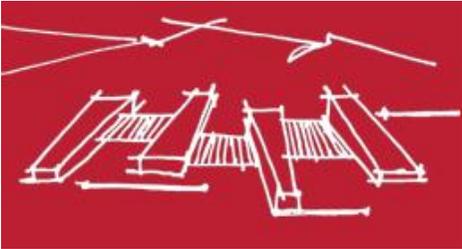
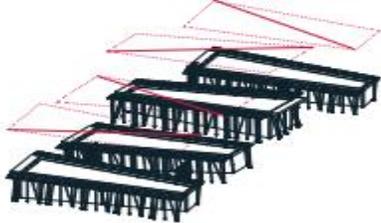
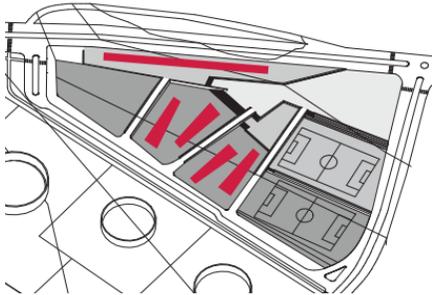
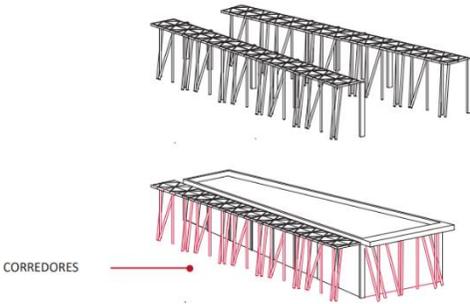


Análisis Vial

Relación con el entorno

Aportes:

<p>El proyecto está ubicado al norte de la ciudad se conecta con la ciudad a través de una vía arterial.</p>  <p> ■ Vías Secundarias ■ Vías Principales ■ Ubicación del Proyecto </p>	<p>El terreno se encuentra enlazado con su entorno siguiendo la geometría y los ejes principales de las vías.</p> 	<p>Uno de los principales aportes de este proyecto es su accesibilidad ya que está conectado con la ciudad a través de una plaza un espacio público que puede ser usado por la ciudad donde se podrían realizar actividades intergeneracionales que generara que las personas de diferentes generaciones etnias y razas puedan vincularse.</p>
<p>Análisis bioclimático</p>		<p>conclusiones</p>
<p>Clima</p>	<p>Vientos</p>	
<p>El distrito de Parinacota es árido con poca vegetación este lugar se diferencia de otros debido a que tiene desniveles pronunciados ocasionando diferentes microclimas y temperaturas que en su mayoría del año son cálidas y calientes</p> 	<p>El proyecto fue diseñado con el objetivo de que el área libre está protegida de vientos debido a que cuenta con una barrera Arborea</p> 	<p>El equipamiento a considerado los vientos, así como la salida del sola dispuesto de estrategias como el de orientar las fachadas y corredores para maximizar la ganancia de luz natural, así como también tomo en consideración la arborización como barrera de protección de las corrientes de viento.</p>
<p>Análisis Formal</p>		<p>Conclusiones</p>

<p>Ideograma Conceptual</p> <p>La idea es de los patios como espacios recíprocos el Ayni como lugar de interacción según la cultura andina principalmente de pueblos originarios</p> 	<p>Principios Formales</p> <p>Formalmente este equipamiento va formando terrazas para vincularse con el contexto urbano por lo que existe un vínculo entre el terreno y el edificio.</p> 	<p>-El proyecto está configurado dentro del terreno, adosándose a este mediante terrazas</p> <p>-Formalmente al proyecto se le aplican los principios ordenadores de la arquitectura como lo son asimetría y modulación ritmo.</p>
<p>Característica de la Forma</p> <p>El edificio fue proyectado como un conjunto, para esto se proyectaron plazas que sirvieran de enlaces para conectar cada parte del edificio que fue dividió en 4 partes.</p> 	<p>Materialidad</p> <p>El edificio está proyectado con perfilería metálica con marcos de acero</p>  <p>CORREDORES</p>	<p>Aportes:</p> <p>Se puede observar que el proyecto cuenta con un movimiento entre sus diferentes elementos que lo conforman a través de un eje que los ordena de forma horizontal, a la vez uniendo las 4 plazas. Para darle una sensación de esbeltez se utilizó material metálico para poder usar menos sección en sus elementos estructurales.</p>
<p>Análisis Funcional</p>		<p>Conclusiones</p>

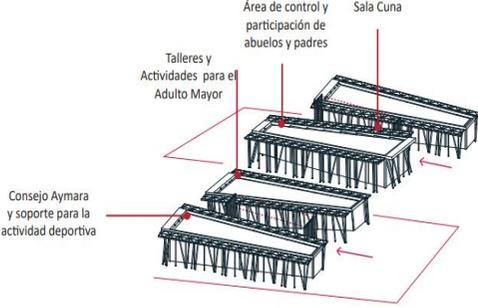
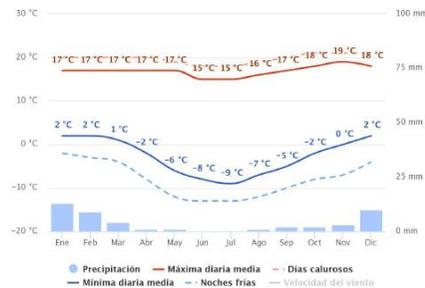
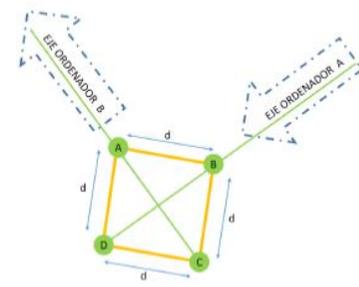
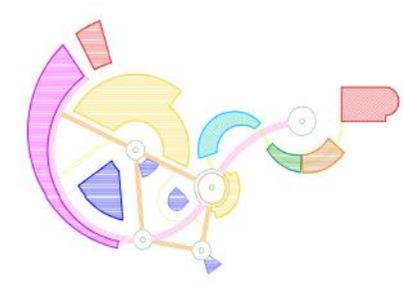
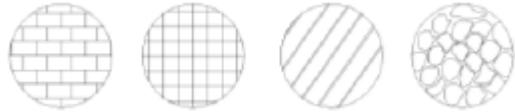
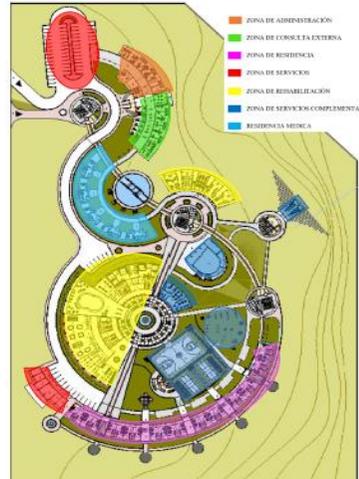
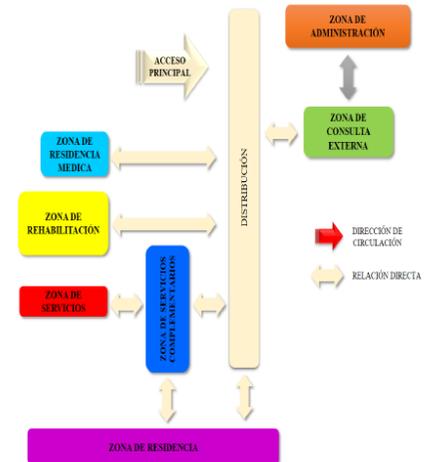
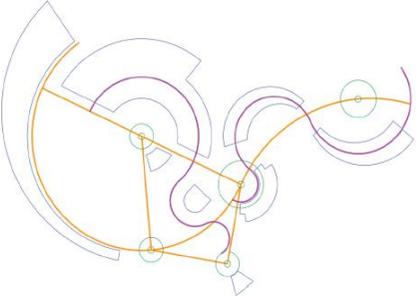
Zonificación	Organigramas																																																																																																																																	
 <p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Talleres Zona Complementaria Área de control Circulación Horizontal y Vertical Zona Esparcimiento Circulación Horizontal y Vertical 		<p>El área recreativa del proyecto se conecta con todas las otras áreas generando corredores laterales que van conectando las 4 áreas del proyecto.</p>																																																																																																																																
Flujogramas	Programación Arquitectónica	Aportes																																																																																																																																
<p>La circulación del proyecto está Conectada por un núcleo central, así mismo generando zonas de confort donde el adulto mayor Genera vínculos de interacción con la sociedad.</p> 	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">AREA COMUN</th> <th colspan="2">AREA ADULTO MAYOR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ÁREAS</td> <td></td> <td>Sala Actividad Principal</td> <td>60 m²</td> </tr> <tr> <td>Recepción</td> <td>8 m²</td> <td>Sala terapia ocupacional</td> <td>48 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala de usos Múltiple</td> <td>24 m²</td> <td>Sala Gimnasio</td> <td>60 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala Multimedia</td> <td>30m²</td> <td>Sala Computación</td> <td>30 m²</td> </tr> <tr> <td>Biblioteca</td> <td>40m²</td> <td>Sala de Taller Artesanía</td> <td>48 m²</td> </tr> <tr> <td>Huerto</td> <td>20 m²</td> <td>Consulta General</td> <td>20 m²</td> </tr> <tr> <td>Patios</td> <td>60m²</td> <td>Sala de Culto</td> <td>48 m²</td> </tr> <tr> <td>Dirección</td> <td>8 m²</td> <td>Baños</td> <td>12m²</td> </tr> <tr> <td>Administración</td> <td>8 m²</td> <td>Cocina</td> <td>15 m²</td> </tr> <tr> <td>Baños</td> <td>15 m²</td> <td>Comedor</td> <td>30 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala de Reuniones</td> <td>24m²</td> <td>Oficinas Profesionales</td> <td>48 m²</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Bodega Materiales</td> <td>20 m²</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Enfermería (Primeros auxilios)</td> <td>20 m²</td> </tr> <tr> <th colspan="2">AREA NIVEL MEDIO</th> <th colspan="2">AREA DEPORTIVA</th> </tr> <tr> <td>Sala actividad de Nivel Medio</td> <td>56 m²</td> <td>Dirección Aymara</td> <td>24 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala hábitos higiénicos Nivel Medio</td> <td>12 m²</td> <td>Asistencia social</td> <td>12 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala de Exposición Nivel Medio</td> <td>24 m²</td> <td>Oficinas Asociación andina de Fútbol</td> <td>24 m²</td> </tr> <tr> <td>Patio de Exposición</td> <td>36 m²</td> <td>Consejo nacional Aymara</td> <td>30 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala de Mudos</td> <td>8 m²</td> <td>Sala de reuniones</td> <td>15 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala de Lactancia</td> <td>12 m²</td> <td>Baños</td> <td>20 m²</td> </tr> <tr> <td>Cocina general</td> <td>12 m²</td> <td>Camarines</td> <td>20 m²</td> </tr> <tr> <td>Bodega de alimentos</td> <td>6 m²</td> <td>Cocina</td> <td>12 m²</td> </tr> <tr> <td>Baños</td> <td>8 m²</td> <td>Comedores</td> <td>30 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala Multiuso Párvulo-Cuna</td> <td>40 m²</td> <td>Quincho</td> <td>48 m²</td> </tr> <tr> <td>Oficina Dirección</td> <td>8 m²</td> <td>Bodega de materiales</td> <td>13 m²</td> </tr> <tr> <td>Oficina Educadora</td> <td>8 m²</td> <td>Bodega de Aseo</td> <td>4 m²</td> </tr> <tr> <td>Sala de espera</td> <td>8 m²</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sala Multiuso Docente</td> <td>12 m²</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sala de Amamantamiento</td> <td>4 m²</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Bodega de Material Didáctica</td> <td>4 m²</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Bodega General</td> <td>4 m²</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	AREA COMUN		AREA ADULTO MAYOR		ÁREAS		Sala Actividad Principal	60 m ²	Recepción	8 m ²	Sala terapia ocupacional	48 m ²	Sala de usos Múltiple	24 m ²	Sala Gimnasio	60 m ²	Sala Multimedia	30m ²	Sala Computación	30 m ²	Biblioteca	40m ²	Sala de Taller Artesanía	48 m ²	Huerto	20 m ²	Consulta General	20 m ²	Patios	60m ²	Sala de Culto	48 m ²	Dirección	8 m ²	Baños	12m ²	Administración	8 m ²	Cocina	15 m ²	Baños	15 m ²	Comedor	30 m ²	Sala de Reuniones	24m ²	Oficinas Profesionales	48 m ²			Bodega Materiales	20 m ²			Enfermería (Primeros auxilios)	20 m ²	AREA NIVEL MEDIO		AREA DEPORTIVA		Sala actividad de Nivel Medio	56 m ²	Dirección Aymara	24 m ²	Sala hábitos higiénicos Nivel Medio	12 m ²	Asistencia social	12 m ²	Sala de Exposición Nivel Medio	24 m ²	Oficinas Asociación andina de Fútbol	24 m ²	Patio de Exposición	36 m ²	Consejo nacional Aymara	30 m ²	Sala de Mudos	8 m ²	Sala de reuniones	15 m ²	Sala de Lactancia	12 m ²	Baños	20 m ²	Cocina general	12 m ²	Camarines	20 m ²	Bodega de alimentos	6 m ²	Cocina	12 m ²	Baños	8 m ²	Comedores	30 m ²	Sala Multiuso Párvulo-Cuna	40 m ²	Quincho	48 m ²	Oficina Dirección	8 m ²	Bodega de materiales	13 m ²	Oficina Educadora	8 m ²	Bodega de Aseo	4 m ²	Sala de espera	8 m ²			Sala Multiuso Docente	12 m ²			Sala de Amamantamiento	4 m ²			Bodega de Material Didáctica	4 m ²			Bodega General	4 m ²			<p>Se basa en la interacción del adulto mayor, mediante un rol, activo con programas, Recreativos. y también desarrollado para adultos mayores en diferentes estados de valencia</p>
AREA COMUN		AREA ADULTO MAYOR																																																																																																																																
ÁREAS		Sala Actividad Principal	60 m ²																																																																																																																															
Recepción	8 m ²	Sala terapia ocupacional	48 m ²																																																																																																																															
Sala de usos Múltiple	24 m ²	Sala Gimnasio	60 m ²																																																																																																																															
Sala Multimedia	30m ²	Sala Computación	30 m ²																																																																																																																															
Biblioteca	40m ²	Sala de Taller Artesanía	48 m ²																																																																																																																															
Huerto	20 m ²	Consulta General	20 m ²																																																																																																																															
Patios	60m ²	Sala de Culto	48 m ²																																																																																																																															
Dirección	8 m ²	Baños	12m ²																																																																																																																															
Administración	8 m ²	Cocina	15 m ²																																																																																																																															
Baños	15 m ²	Comedor	30 m ²																																																																																																																															
Sala de Reuniones	24m ²	Oficinas Profesionales	48 m ²																																																																																																																															
		Bodega Materiales	20 m ²																																																																																																																															
		Enfermería (Primeros auxilios)	20 m ²																																																																																																																															
AREA NIVEL MEDIO		AREA DEPORTIVA																																																																																																																																
Sala actividad de Nivel Medio	56 m ²	Dirección Aymara	24 m ²																																																																																																																															
Sala hábitos higiénicos Nivel Medio	12 m ²	Asistencia social	12 m ²																																																																																																																															
Sala de Exposición Nivel Medio	24 m ²	Oficinas Asociación andina de Fútbol	24 m ²																																																																																																																															
Patio de Exposición	36 m ²	Consejo nacional Aymara	30 m ²																																																																																																																															
Sala de Mudos	8 m ²	Sala de reuniones	15 m ²																																																																																																																															
Sala de Lactancia	12 m ²	Baños	20 m ²																																																																																																																															
Cocina general	12 m ²	Camarines	20 m ²																																																																																																																															
Bodega de alimentos	6 m ²	Cocina	12 m ²																																																																																																																															
Baños	8 m ²	Comedores	30 m ²																																																																																																																															
Sala Multiuso Párvulo-Cuna	40 m ²	Quincho	48 m ²																																																																																																																															
Oficina Dirección	8 m ²	Bodega de materiales	13 m ²																																																																																																																															
Oficina Educadora	8 m ²	Bodega de Aseo	4 m ²																																																																																																																															
Sala de espera	8 m ²																																																																																																																																	
Sala Multiuso Docente	12 m ²																																																																																																																																	
Sala de Amamantamiento	4 m ²																																																																																																																																	
Bodega de Material Didáctica	4 m ²																																																																																																																																	
Bodega General	4 m ²																																																																																																																																	

Tabla 5 Cuadro de síntesis de casos análogos N°2.

CUADRO SINTESIS DE CASOS ESTUDIADOS		
Caso N°: 03	Nombre del Proyecto: CENTRO DE REHABILITACIÓN Y RESIDENCIA GERIÁTRICA EN LA CIUDAD DE PUNO	
Datos Generales		
Ubicación: Urbanización Matarini, PUNO - PERU	Tesisista: BRETT DANITZA SALAS HINOJOSA RHOMEL HECTOR SUCA YANARICO	Año: 2018
Resumen: Esta tesis plantea la creación de un centro especializado en el cuidado del adulto mayor, proponiendo cumplir con la adecuada accesibilidad, sin dejar de lado la atención del paciente adulta mayor.		
Análisis Conceptual		Conclusiones
Emplazamiento El terreno se encuentra en una zona urbanizada donde predominan solo casas de 1 piso hasta 2 pisos, cercana a vías principales y secundarias. 	Morfología del terreno El proyecto cuenta con una extensión de 38000.00 m ² , (38 Hectáreas) y un perímetro de 880 ml., con forma rectangular. 	El Proyecto está emplazado en una parcela con una leve pendiente, cerca vías principales, con presencia de flora, contando con los servicios básicos (agua, luz).
Análisis Vial	Relación con el entorno	
Está relativamente cerca de dos tipos de vías: Trocha carrozable el cual finaliza con el Santuario de Virgen de Cancharani y de asfalto el cual nos dirige al terreno. 	La zonificación predominante donde se ubica el proyecto es de residencial baja, lo cual hace que el proyecto desarrolle acorde a la imagen urbana. 	Aportes: Al tener una zonificación de residencia baja el proyecto le da un dinamismo al entorno, impulsando la circulación peatonal y dotando de espacios públicos para la interacción social.

Análisis bioclimático		Conclusiones
<p>Clima</p> <p>- La temperatura varía entre los meses de junio y noviembre, varía entre 22°C y 1,4°C., al estar cercano al Lago Titicaca presenta humedad, lo cual hace que la zona sea más templada</p> 	<p>Vientos</p> <p>Los vientos más predominantes ocurren durante todo agosto, provenientes del Lago Titicaca hacia el proyecto. Se registran que estos vientos varían entre 2 y 4 m/s.</p> 	<p>El Equipamiento está ubicado en la zonificación de residencia baja, con un clima húmedo en el exterior pero que en el interior con la ayuda del gran patio crea un ambiente de calidez.</p>
Análisis Formal		Conclusiones
<p>Ideograma Conceptual</p> <p>Trata de reflejar la vida del adulto mayor a través del eje ordenador A de forma que esta decayendo, pero el eje B nos indica las ganas de superación.</p> 	<p>Principios Formales</p> <p>Formalmente este equipamiento urbano no rompe con el contexto urbano por la comunicación que existe entre la parte interna del proyecto con su entorno.</p> 	<p>La finalidad del proyecto es reflejar en su forma la vida del adulto que va en deterioro, pero sin dejar las ganas de superarse y aprender hasta que la vida nos permita.</p>

Característica de la Forma	Materialidad	Aportes:
<p>Los bloques presentan un dinamismo, con una escala que debe de ser imponente para poder resaltar en el entorno urbano hito.</p> 	<p>El proyecto presenta muros de ladrillo en su mayoría, pisos de cerámico y piedra para los exteriores</p> 	<p>Tiene una forma radial para darle dinamismo a la circulación y materiales cálidos para el confort de los usuarios.</p>
Análisis Funcional		Conclusiones
Zonificación	Organigramas	<p>Cada volumen radial se logra intersectar con otro dándole continuidad al recorrido y funcionalidad, a la vez creando un gran recorrido</p>
		

Flujogramas	Programación Arquitectónica	Aportes																																																																																																																																																																				
<p>La circulación del proyecto es lineal conectando cada sector, y dándole mayor dinamismo al tener edificios en forma radial.</p> 	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">PROGRAMA ARQUITECTÓNICO</th> </tr> <tr> <th>ITEM</th> <th>ZONAS</th> <th>CANTIDAD DE AMBIENTE</th> <th>ÁREA DE AMBIENTE m²</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4">01.00 ZONA ADMINISTRATIVA</td> </tr> <tr><td>01.01</td><td>DIRECCION GENERAL + SS.HH.</td><td>1</td><td>45.80</td></tr> <tr><td>01.02</td><td>SECRETARIA Y ARCHIVO</td><td>1</td><td>45.80</td></tr> <tr><td>01.03</td><td>ADMINISTRACION</td><td>1</td><td>24.90</td></tr> <tr><td>01.04</td><td>CONTABILIDAD</td><td>1</td><td>18.90</td></tr> <tr><td>01.05</td><td>LOGISTICA</td><td>1</td><td>18.90</td></tr> <tr><td>01.06</td><td>TRABAJO SOCIAL</td><td>1</td><td>24.90</td></tr> <tr><td>01.07</td><td>JEFE DE PERSONAL</td><td>1</td><td>18.90</td></tr> <tr><td>01.08</td><td>SALA DE REUNIONES</td><td>1</td><td>79.60</td></tr> <tr><td>01.09</td><td>HALL DE RECEPCION</td><td>1</td><td>134.00</td></tr> <tr><td>01.10</td><td>SS.HH. VARONES Y DAMAS</td><td>2</td><td>40.00</td></tr> <tr> <td colspan="4">02.00 ZONA DE CONSULTA EXTERNA</td> </tr> <tr><td>02.01</td><td>GERIATRIA + SS.HH.</td><td>2</td><td>45.80</td></tr> <tr><td>02.02</td><td>ODONTOLOGIA</td><td>1</td><td>34.80</td></tr> <tr><td>02.03</td><td>NUTRICION</td><td>1</td><td>34.80</td></tr> <tr><td>02.04</td><td>PSIQUIATRIA</td><td>1</td><td>34.80</td></tr> <tr><td>02.05</td><td>REHABILITACION + SS.HH.</td><td>1</td><td>45.80</td></tr> <tr><td>02.06</td><td>OPTALMOLOGIA</td><td>4</td><td>34.80</td></tr> <tr><td>02.07</td><td>TRAUMATOLOGIA Y REUMATOLOGIA + SS.HH.</td><td>1</td><td>45.80</td></tr> <tr><td>02.08</td><td>CARDIOLOGIA + SS.HH.</td><td>1</td><td>45.80</td></tr> <tr><td>02.09</td><td>TÓPICO + SS.HH.</td><td>1</td><td>45.80</td></tr> <tr><td>02.10</td><td>FARMACIA + ALMACEN</td><td>1</td><td>69.60</td></tr> <tr><td>02.11</td><td>LABORATORIO + SS.HH.</td><td>1</td><td>89.80</td></tr> <tr><td>02.12</td><td>RAYOS X + CUARTO OSCURO</td><td>1</td><td>69.60</td></tr> <tr><td>02.13</td><td>CAJA Y ADMISION</td><td>1</td><td>32.20</td></tr> <tr><td>02.14</td><td>HISTORIAL CLINICO</td><td>1</td><td>34.80</td></tr> <tr><td>02.15</td><td>SALA DE ESPERA + CIRCULACION</td><td>1</td><td>352.00</td></tr> <tr><td>02.16</td><td>CAFETERIA</td><td>1</td><td>115.70</td></tr> <tr><td>02.17</td><td>SS.HH. VARONES Y DAMAS</td><td>3</td><td>88.40</td></tr> <tr><td>02.18</td><td>DEPOSITO DE LIMPIEZA</td><td>2</td><td>14.00</td></tr> <tr> <td colspan="4">03.00 ZONA DE RESIDENCIA</td> </tr> <tr><td>03.01</td><td>DORMITORIO INDIVIDUAL + SS.HH.</td><td>24</td><td>1798.08</td></tr> <tr><td>03.02</td><td>DORMITORIO DOBLE + SS.HH.</td><td>24</td><td>1392.00</td></tr> <tr><td>03.03</td><td>ESTACION DE ENFERMERAS + SS.HH.</td><td>2</td><td>100.00</td></tr> <tr><td>03.04</td><td>ROPA LIMPIA</td><td>1</td><td>20.00</td></tr> <tr><td>03.05</td><td>DEPOSITO DE LIMPIEZA</td><td>1</td><td>7.90</td></tr> <tr><td>03.06</td><td>CUARTO DE ROPA SUCLA</td><td>1</td><td>7.90</td></tr> <tr><td>03.07</td><td>CUARTO DE TV.</td><td>1</td><td>45.00</td></tr> <tr><td>03.08</td><td>ESTAR DE INTIMO</td><td>1</td><td>45.00</td></tr> </tbody> </table>	PROGRAMA ARQUITECTÓNICO				ITEM	ZONAS	CANTIDAD DE AMBIENTE	ÁREA DE AMBIENTE m ²	01.00 ZONA ADMINISTRATIVA				01.01	DIRECCION GENERAL + SS.HH.	1	45.80	01.02	SECRETARIA Y ARCHIVO	1	45.80	01.03	ADMINISTRACION	1	24.90	01.04	CONTABILIDAD	1	18.90	01.05	LOGISTICA	1	18.90	01.06	TRABAJO SOCIAL	1	24.90	01.07	JEFE DE PERSONAL	1	18.90	01.08	SALA DE REUNIONES	1	79.60	01.09	HALL DE RECEPCION	1	134.00	01.10	SS.HH. VARONES Y DAMAS	2	40.00	02.00 ZONA DE CONSULTA EXTERNA				02.01	GERIATRIA + SS.HH.	2	45.80	02.02	ODONTOLOGIA	1	34.80	02.03	NUTRICION	1	34.80	02.04	PSIQUIATRIA	1	34.80	02.05	REHABILITACION + SS.HH.	1	45.80	02.06	OPTALMOLOGIA	4	34.80	02.07	TRAUMATOLOGIA Y REUMATOLOGIA + SS.HH.	1	45.80	02.08	CARDIOLOGIA + SS.HH.	1	45.80	02.09	TÓPICO + SS.HH.	1	45.80	02.10	FARMACIA + ALMACEN	1	69.60	02.11	LABORATORIO + SS.HH.	1	89.80	02.12	RAYOS X + CUARTO OSCURO	1	69.60	02.13	CAJA Y ADMISION	1	32.20	02.14	HISTORIAL CLINICO	1	34.80	02.15	SALA DE ESPERA + CIRCULACION	1	352.00	02.16	CAFETERIA	1	115.70	02.17	SS.HH. VARONES Y DAMAS	3	88.40	02.18	DEPOSITO DE LIMPIEZA	2	14.00	03.00 ZONA DE RESIDENCIA				03.01	DORMITORIO INDIVIDUAL + SS.HH.	24	1798.08	03.02	DORMITORIO DOBLE + SS.HH.	24	1392.00	03.03	ESTACION DE ENFERMERAS + SS.HH.	2	100.00	03.04	ROPA LIMPIA	1	20.00	03.05	DEPOSITO DE LIMPIEZA	1	7.90	03.06	CUARTO DE ROPA SUCLA	1	7.90	03.07	CUARTO DE TV.	1	45.00	03.08	ESTAR DE INTIMO	1	45.00	<p>El proyecto busca dar dinamismo al recorrido, conectando espacios libres con recorridos que invitan al usuario a usar de estos, generando una fuerte vinculación del exterior con el interior.</p>
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO																																																																																																																																																																						
ITEM	ZONAS	CANTIDAD DE AMBIENTE	ÁREA DE AMBIENTE m ²																																																																																																																																																																			
01.00 ZONA ADMINISTRATIVA																																																																																																																																																																						
01.01	DIRECCION GENERAL + SS.HH.	1	45.80																																																																																																																																																																			
01.02	SECRETARIA Y ARCHIVO	1	45.80																																																																																																																																																																			
01.03	ADMINISTRACION	1	24.90																																																																																																																																																																			
01.04	CONTABILIDAD	1	18.90																																																																																																																																																																			
01.05	LOGISTICA	1	18.90																																																																																																																																																																			
01.06	TRABAJO SOCIAL	1	24.90																																																																																																																																																																			
01.07	JEFE DE PERSONAL	1	18.90																																																																																																																																																																			
01.08	SALA DE REUNIONES	1	79.60																																																																																																																																																																			
01.09	HALL DE RECEPCION	1	134.00																																																																																																																																																																			
01.10	SS.HH. VARONES Y DAMAS	2	40.00																																																																																																																																																																			
02.00 ZONA DE CONSULTA EXTERNA																																																																																																																																																																						
02.01	GERIATRIA + SS.HH.	2	45.80																																																																																																																																																																			
02.02	ODONTOLOGIA	1	34.80																																																																																																																																																																			
02.03	NUTRICION	1	34.80																																																																																																																																																																			
02.04	PSIQUIATRIA	1	34.80																																																																																																																																																																			
02.05	REHABILITACION + SS.HH.	1	45.80																																																																																																																																																																			
02.06	OPTALMOLOGIA	4	34.80																																																																																																																																																																			
02.07	TRAUMATOLOGIA Y REUMATOLOGIA + SS.HH.	1	45.80																																																																																																																																																																			
02.08	CARDIOLOGIA + SS.HH.	1	45.80																																																																																																																																																																			
02.09	TÓPICO + SS.HH.	1	45.80																																																																																																																																																																			
02.10	FARMACIA + ALMACEN	1	69.60																																																																																																																																																																			
02.11	LABORATORIO + SS.HH.	1	89.80																																																																																																																																																																			
02.12	RAYOS X + CUARTO OSCURO	1	69.60																																																																																																																																																																			
02.13	CAJA Y ADMISION	1	32.20																																																																																																																																																																			
02.14	HISTORIAL CLINICO	1	34.80																																																																																																																																																																			
02.15	SALA DE ESPERA + CIRCULACION	1	352.00																																																																																																																																																																			
02.16	CAFETERIA	1	115.70																																																																																																																																																																			
02.17	SS.HH. VARONES Y DAMAS	3	88.40																																																																																																																																																																			
02.18	DEPOSITO DE LIMPIEZA	2	14.00																																																																																																																																																																			
03.00 ZONA DE RESIDENCIA																																																																																																																																																																						
03.01	DORMITORIO INDIVIDUAL + SS.HH.	24	1798.08																																																																																																																																																																			
03.02	DORMITORIO DOBLE + SS.HH.	24	1392.00																																																																																																																																																																			
03.03	ESTACION DE ENFERMERAS + SS.HH.	2	100.00																																																																																																																																																																			
03.04	ROPA LIMPIA	1	20.00																																																																																																																																																																			
03.05	DEPOSITO DE LIMPIEZA	1	7.90																																																																																																																																																																			
03.06	CUARTO DE ROPA SUCLA	1	7.90																																																																																																																																																																			
03.07	CUARTO DE TV.	1	45.00																																																																																																																																																																			
03.08	ESTAR DE INTIMO	1	45.00																																																																																																																																																																			

2.1.1.2 Matriz comparativa de aportes de caso

Tabla 3. Matriz comparativa de aportes de casos.

MATRIZ COMPARATIVA DE APORTES DE CASOS			
	CASO 1	CASO 2	CASO 3
Análisis Contextual	<p>-Está ubicado en un entorno urbano-rural con perfiles de ciudad por lo que el edificio se integra al perfil aterrazado.</p> <p>-Por otro lado, el terreno es irregular con pendientes.</p>	<p>-La infraestructura está emplazada en un entorno urbano donde no existen áreas rurales alrededor del mismo</p> <p>-Por otro lado, el terreno es simétrico sin grandes pendientes por lo que el edificio se adosa al terreno sin mucha dificultad.</p>	<p>-La infraestructura está emplazada en un entorno urbano donde existen pequeñas áreas urbanas alrededor del mismo</p> <p>-Por otro lado, el terreno es asimétrico con grandes pendientes, u el edificio se va acoplado al terreno mediante andenes.</p>
Análisis Bioclimático	<p>-El Equipamiento está ubicado en un entorno semi urbano, con un clima seco en el exterior pero que en el interior con la ayuda de los materiales y la vegetación se mantiene cálido.</p> <p>-La fachada está correctamente colocada para aprovechar la luz natural.</p>	<p>-La infraestructura está ubicada en un terreno urbano, se aprovecha la luz natural durante el día de sus 4 lados en su fachada.</p> <p>-La orientación es buena debido a que el clima en este lugar es cambiante haciendo que en invierno el edificio sea cálido y en verano sea fresco por la materialidad del mismo.</p>	<p>-La infraestructura está ubicada en una región con temperaturas bajo 0 pero se contrarresta con ayuda de la materialidad del mismo,</p> <p>-La orientación es buena debido a que el clima en este lugar es cambiante haciendo que en invierno el edificio sea frío sin embargo la forma y la disposición de la volumetría generan calidez al interior</p> <p>-Se usa el ladrillo madera piedra, así como materiales aislantes de frío.</p>
Análisis Formal	<p>-El uso de una forma geométrica como idea principal el triángulo uso de la asimetría, la conexión y la modulación.</p> <p>-Se usa el vidrio y perfilería de acero.</p>	<p>-El uso de una forma geométrica muy definida como la es el rectángulo que va formando la edificación.</p> <p>-Se usa el vidrio y concreto en su fachada.</p> <p>Es simétrico por fuera y por dentro.</p>	<p>-El uso de una forma geométrica circular irregular no muy definida, uso de un eje como elemento integrado que sirve para conectar las demás áreas.</p> <p>Es simétrico por fuera y por dentro.</p> <p>-Uso de los principios ordenadores al momento del diseño</p>
Análisis Funcional	<p>-Se conecta las zonas recreativas con las demás zonas, generando espacios de encuentro.</p>	<p>-El recorrido es dividido por un patio interior el cual parte la edificación para diferenciar el área pública de la privada.</p>	<p>-El edificio funcionalmente cuenta con patios que van configurando los ambientes de consulta administración residencia, etc</p>

2.2. Marco Normativo

2.2.1 Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico.

Tabla 4. Cuadro de síntesis normativa.

Ley N° 30490 Ley para la Persona Adulta Mayor	
DS. N° 007-2018-MIMP - Reglamento de la LEY N° 30490	
Articulado	Descripción
Artículo 31 Centros de atención para Personas adultas mayores - CEAPAM	A: Los establecimientos para la Atención residencial de personas mayores brindan servicios como: Gerontológico, Geriátrico y Mixto. B: Establecimiento para el cuidado en horario diurno C: Establecimiento para el cuidado en horario nocturno D: Establecimiento para el cuidado de forma provisional.
Artículo 32 – Servicios de los centros de atención para personas adultas mayores (CEAPAM)	Numeral 14.2: Prestan los siguientes servicios: <ul style="list-style-type: none">• Cuidados y atenciones de acuerdo al tipo de equipamiento.• Prestan servicios de manera integral para el adulto mayor desde el primer, segundo y tercer nivel según sea el tipo de equipamiento.• Prestan servicios de nutrición de acuerdo al tipo de adulto mayor.• Actividades recreacionales, culturales e integración con la sociedad• Prestan residencia las 24 horas, atención y evaluación médica según sea el tipo de morbilidades que presenten los pacientes.
Artículo 36.1 Ambientes infraestructura	Aquí nos indica los requisitos que deben de tener los espacios (accesibilidad, iluminación, ventilación, ambientes, número de usuarios)
Neufert Modulación	
Hospitales Neufert el arte de proyectar	<i>Aquí nos precisa los ambientes que se deben ubicar por niveles, medida de los pasillos, ambientes de un hospital, características de las ventanas, puertas, escaleras y consideraciones para los minusválidos.</i>
Reglamento Nacional de Edificaciones	
Norma A.010 Condiciones generales de diseño	<i>Aquí nos indica las características generales del diseño como el uso de suelo, área libre, retiros, cantidad de escaleras por ocupantes, ascensores, rampas y estacionamientos.</i>
Norma. A.040 Educación	<i>Aquí nos indica los ambientes y requisitos necesarios para el desarrollo cognitivo (altura, iluminación, ventilación. Salidas de evacuación y circulación).</i>
Norma A.050 Salud	<i>Esta norma trata de diferentes tipos de centros de atención Centro de Salud: infraestructura de atención principalmente dedicada al primer</i>

	<i>nivel de atención brinda una atención integral prevención y recuperación, condiciones que debe de tener el terreno, Área libre del recinto, y el metro cuadrado por usuario depende del ambiente.</i>
Norma A.050 Salud	<i>Aquí precisa las áreas principales áreas dentro de un centro de salud, características del diseño de una rampa, pasamanos, pasadizos, ascensores, ambiente para usuarios con discapacidad, pisos, circulaciones de los baños, área de hospitalizados, auditorios o recintos usos múltiples, comedor para usuarios discapacitados, cantidad y dimensiones del estacionamiento.</i>
Norma A.070 Comercio	<i>Aquí nos indica el área de ocupación por persona según el ambiente, la altura mínima (comercio 3.00, servicios complementarios: 2.40), vanos según el ambiente, medidas de los pasillos, material de piso.</i>
Norma A.080 Oficinas	<i>Aquí nos indica el área ocupada por persona y cantidad de aparatos sanitarios, ventilación, características de los ambientes y requisitos de los vanos.</i>
Norma A.090 Servicios Comunales	<i>Aquí nos indica los ambientes y el área ocupada por persona.</i>
Norma A.120 Accesibilidad para personas con discapacidad	<i>Aquí nos precisa los materiales del piso, medias de circulación, puertas, rampas, elevadores, condiciones generales para discapacidad, estacionamientos.</i>
Norma A.130 Requisitos de seguridad	<i>Todos los recintos deben ser accesibles y deben contar también con señalética adecuada según el tipo de equipamiento. Aquí nos indica los requisitos prioritarios de seguridad de un centro de salud.</i>
NTS N°043- MINSA/DGSP-V.01: "Norma Técnica de Salud para la Atención Integral De Salud De Las Personas Adultas Mayores"	
Capítulo 6 - Componentes	<p>A. Ordenamiento en la labor intra y extramural</p> <p>b) Equipamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • La infraestructura debe estar de acuerdo a la disponibilidad ordenamiento de los ambientes mobiliarios para la labor intra y extramural. <p>Se debe tener en cuenta la ubicación de los consultorios que sea preferentemente en los primeros niveles con excelente iluminación amplias rampas con materiales antideslizantes para que sea más accesible para los adultos mayores.</p>
Norma Técnica de Salud N° 113 - MINSA - Infraestructura y Equipamiento de los Establecimientos de Salud del Primer Nivel de Atención	
Capítulo VI Disposiciones Específicas	<p>Numeral 6.4.1 – Consulta Externa</p> <p>Aquí nos indica las características y medidas mínimas que deben de tener los consultorios y áreas (admisión, asistencia, tratamiento clínico, atención diferenciada, administrativa) .</p>

3.2.2.7 Teorías relacionadas al tema

Teoría del Envejecimiento Activo: El envejecimiento activo se define a aquellas personas adultas mayores que tienen participación en las sociedades con diferentes tipos de actividades como laborales recreativas de este modo se aseguran una calidad de vida saludable a medida que envejecen (Echeverría, 2014). Las personas adultas mayores son aquellas personas que sufren dificultades cognitivas y corporales, debido a que no cuentan con las mismas energías de años atrás que cuando eran jóvenes. (Alexandra Valdiviezo, 2017)

Figura 8. *Envejecimiento activo.*



Fuente: google maps.

Teoría de la arquitectura sustentable: García (2010), la idea principal de esta arquitectura es que la edificación cumpla con criterios de sostenibilidad y del aprovechamiento de los recursos es decir hacer uso de materiales alternativos como el reciclaje, el diseño bioclimático, ahorro energético, y en general ahorro de los recursos naturales, etc. (Garcia, 2010)

Teoría del adulto mayor abandonado: Esto es una problemática que nace a partir de una serie de factores que van desde problemas intrafamiliares, problemas económicos, no tener hogar y apoyo esto produce el rompimiento de las interacciones con la sociedad, esta condición se reduce cuando existen terapias grupales para la reinserción del adulto mayor a la sociedad. (Delgado, 2012)

Teoría intergeneracional: Para entender este concepto se hace necesario recurrir a la segunda asamblea sobre el envejecimiento en donde la ONU declara una sociedad inclusiva, donde no exista la segregación, una sociedad en la cual todas las generaciones estén vinculadas sin ninguna clase de exclusión. (Muñoz, 2016)

Programas intergeneracionales. Con respecto a estos permiten vincular personas en distintos tipos de edad, estos programas surgen para resolver problemas de segregación. (Hernandez, 2013)

Figura 9. Símbolo de la intergeneracionalidad.



Fuente: google maps.

Teoría de la Calidad de vida: Las personas o grupo de personas que logran satisfacer necesidades y que en su mayoría no se les impide de realizarse tanto personal como socialmente para poder alcanzar la felicidad y poder realizarse personalmente (Salaz, 2013)

Teoría del Centro de atención residencial: Se define como un espacio público o privado en donde pueden vivir niños, jóvenes, adultos mayores en situación de abandono, riesgo, discapacidad con la finalidad de reinsertarlos a la sociedad. (MIMP, 2020)

Teoría del diseño universal: Los principios de diseño de accesibilidad universal estos se enfocan en el diseño que va desde los materiales hasta la infraestructura sea adecuada para personas con diferentes tipos de discapacidades. (Huerta, 2007)

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El enfoque aplicado es de tipo **cualitativo**, siendo el rasgo más importante lograr entender el entorno a partir del estudio de la realidad del mismo, por lo tanto, se describe el entorno y las situaciones del entorno para conseguir información directa y que de validez a la investigación. (Taylor & Bodgan, 2014)

La investigación no experimental transversal descriptiva se define como el análisis de cualidades rasgos y propiedades que son extraídas de una realidad específica sin que los investigadores intervengan. Por lo tanto, este trabajo es una investigación de tipo **no experimental transversal descriptivo** debido a que se extrae información del objeto de estudio de una realidad y tiempo conocido sin manipular ningún aspecto para luego analizar y determinar la realidad problemática de los adultos mayores abandonados en el Cercado de Lima en el año 2022. (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014)

El diseño de investigación de un trabajo de investigación de tipo **fenomenológico** se vale del estudio de las experiencias de vida respecto a la percepción de la persona, por lo que para este trabajo es de tipo **fenomenológico**, debido a que se recaba información de fuentes tales como tesis, experiencias del objeto estudiado, encuestas, entrevistas etc. (Husserl, 1992)

Ademas se describe algo clave para poder desarrollar la investigación, que es la adecuada formulación de la pregunta, luego de esto nace la duda de como poder solucionar los cuestionamientos de la pregunta con datos validados, por lo tanto, el diseño de la investigación es lo más adecuado para probar la información que se deriva de la investigación con bases científicas válidas para rechazar o aceptar la hipótesis Portney (2000).

3.2.2.1 Categorías, subcategorías y matriz de categorización

Fernández (2020). Para la identificación de las categorías son fuentes resaltantes que plantean diferentes tipos de soluciones a distintos problemas. De acuerdo con esta investigación estas categorías nos esclarecerán los conceptos que brindan una validez teórica, en ese sentido las sub categorías son detalles que son obtenidos de la categoría, para este caso las categorías se extraen a partir del título de la investigación

Tabla 5. Categorías del trabajo de investigación.

Número	Categorías
Categoría 1	Atención integral
Categoría 2	Adulto mayor abandonado
Categoría 3	Calidad de Vida

Tabla 6. Subcategorías de la investigación.

Categorías	Subcategorías
Atención Integral para adultos mayores	<ul style="list-style-type: none">• Atención primaria• Atención ambulatoria• Atención especializada
Adulto mayor Abandonado	<ul style="list-style-type: none">• Adulto mayor saludable• Adulto mayor discapacitado• Adulto mayor enfermo
Calidad de Vida	<ul style="list-style-type: none">• Vinculo intergeneracional• Diseño intergeneracional• Envejecimiento activo

Luego de conseguir las categorías y subcategorías se propondrá un matriz de categorización, en donde se establecerá los problemas y objetivos, que son relevantes para la investigación, y que tienen un rol primordial ya que estos contienen características cualitativas de un fenómeno, por lo tanto a continuación se mostrara la matriz de categorización (Carballo Barcos, 2016).

Tabla 7: Matriz Lógica de Operacionalización operativización: variable Independiente

VARIABLE INDEPENDIENTE	INDICADORES	U. MED.N / O	APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS – INSTRUMENTOS DE CAMPO				
			MAPEO	ANÁLISIS GRAFICO	ENTREVIS TA	OBSERV PARTICIP.	ANALISIS DOCUM.
ATENCION PARA ADULTOS MAYORES EN ABANDONO	Deficiente atención integral tanto física, mental y socialmente.	Nominal	✓	✓	✓	✓	✓
	Deficiencias de accesibilidad física	Nominal	✓	✓	✓	✓	✓
	Deficiente participación social.	Nominal	✓	✓	✓	✓	✓
	Deficiente atención terapéutica	Nominal	✓	✓			✓
	Deficiente Calidad de atención residencial	Nominal	✓	✓			✓

Tabla 8: Matriz Lógica de Operacionalización operativización: variable Dependiente

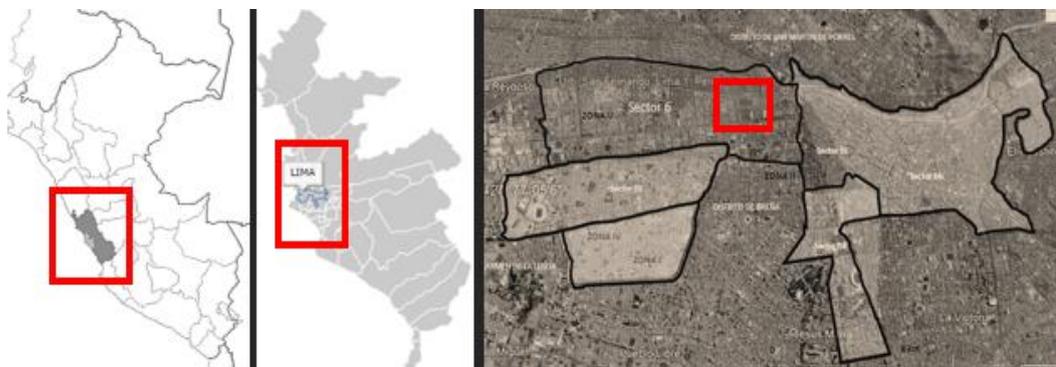
VARIABLE INDEPENDIENTE	INDICADORES	U. MED.N / O	APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS – INSTRUMENTOS DE CAMPO				
			MAPEO	ANÁLISIS GRAFICO	ENTREVIS TA	OBSERV PARTICIP.	ANALISIS DOCUM.
CALIDAD DE VIDA QUE GENERA LA MEJORA DEL ADULTO MAYOR	Teoría del envejecimiento activo	Nominal	✓	✓	✓		✓
	Teoría del diseño universal	Nominal	✓	✓	✓		✓
	Teoría del Diseño intergeneracional	Nominal	✓	✓	✓		✓
	Teoría del diseño psicométrico	Nominal	✓	✓	✓		✓
	Sistematización de la calidad de Atención residencial	Nominal	✓	✓			

3.2.2.7 Contexto urbano

3.2.2.1 Ubicación

Cercado de Lima está localizado en la parte central de Lima Metropolitana es uno de los más antiguos del Perú en un principio nació como un poblado por Don José de San Martín en el año de 1821 para luego convertirse en distrito proclamado por Ramon Castilla dentro de este se ubica el Centro de Lima que fue declarado por la UNESCO como patrimonio de la humanidad. El proyecto se encuentra estratégicamente inscrito en el sector 6 del Cercado de Lima.

Figura 111. Ubicación del terreno en el Cercado de Lima.



Fuente: Bibliocad, 2017

3.2.2.3Límites

Limita por el Norte: con el distrito de San Martín de Porres y el distrito de Rímac.

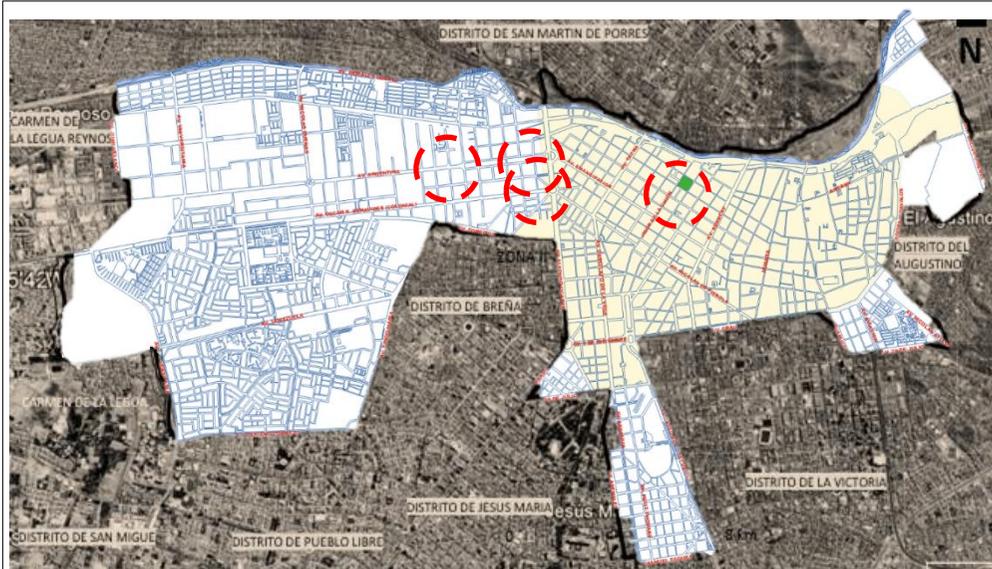
Limita por el Sur: con el distrito de La Victoria, Jesús María, Breña, Pueblo Libre y San Miguel.

Limita por el Oeste: con la provincia constitucional del Callao Carmen de la Legua Reynoso.

Limita por el Este: con el distrito de San Juan de Lurigancho el Agustino y San Luis.
Población

3.2.1.1. EQUIPAMIENTO

FOTOS DEL EQUIPAMIENTO URBANO



Se llama equipamiento urbano al conjunto de edificaciones, espacios abiertos donde la comunidad hace actividades complementarias. Cercado de Lima tiene una gran diversidad de equipamientos urbanos, estos se destacan por ser visitados de forma continua por distintos tipos de usuarios tanto de Lima Metropolitana como a nivel nacional e internacional, clasificadas según



Fuente: Google Maps

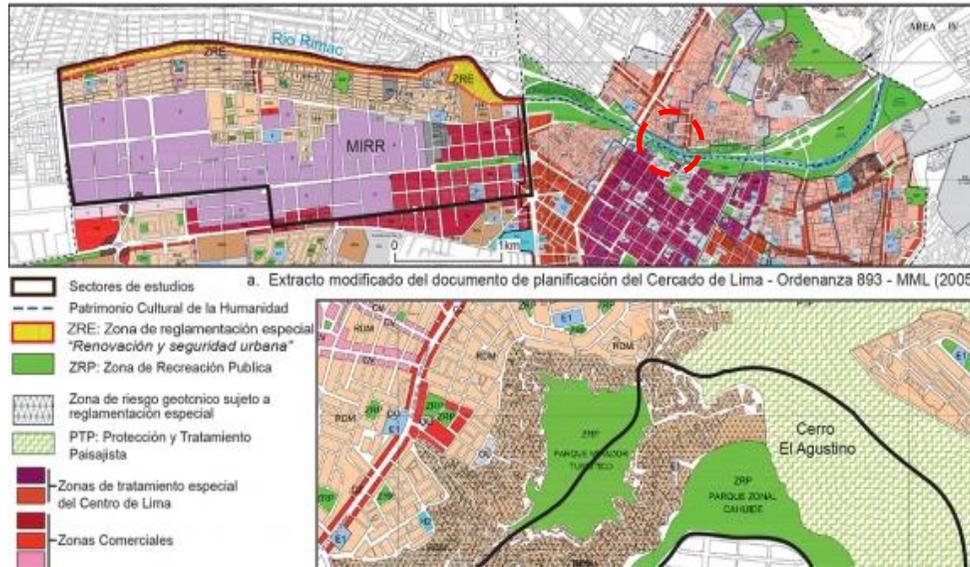


Fuente: Google Maps

Salud	Deportivo
1 hospital Loayza	8 Estadio Lolo Fernandez
2 policlínico 2 de mayo	9 Mariano Melgar
3 hospital Cayetano Heredia	Identidades públicas
4 hospital almenara	10 palacio de Gobierno
Cultural	11 banco de la Nación
5 huaca Palomino	12 ministerio de relaciones exteriores
Religioso	13 migraciones
6 iglesia las nazarenas	Otros usos
7 iglesia San Francisco de Asís	14 CC las Malvinas

3.2.2.2. USOS DE SUELO

FOTOS DE USOS DE SUELO

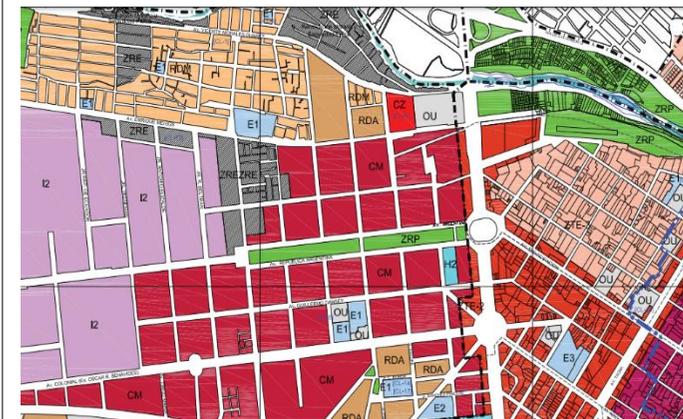


Fuente: Ordenanza 893 MML (2005)

Cercado de Lima es de uso variado entre ellos podemos ver comercio desde el distrital hasta el nacional, zonas residencia, ZRE, etc dentro también podemos encontrar algunos hospitales y centros médicos importantes tales como el Hospital Loayza, tiene áreas verdes importantes, existen área de residencia media, alta y baja por lo que existen edificaciones de 1 a más de 10 pisos.



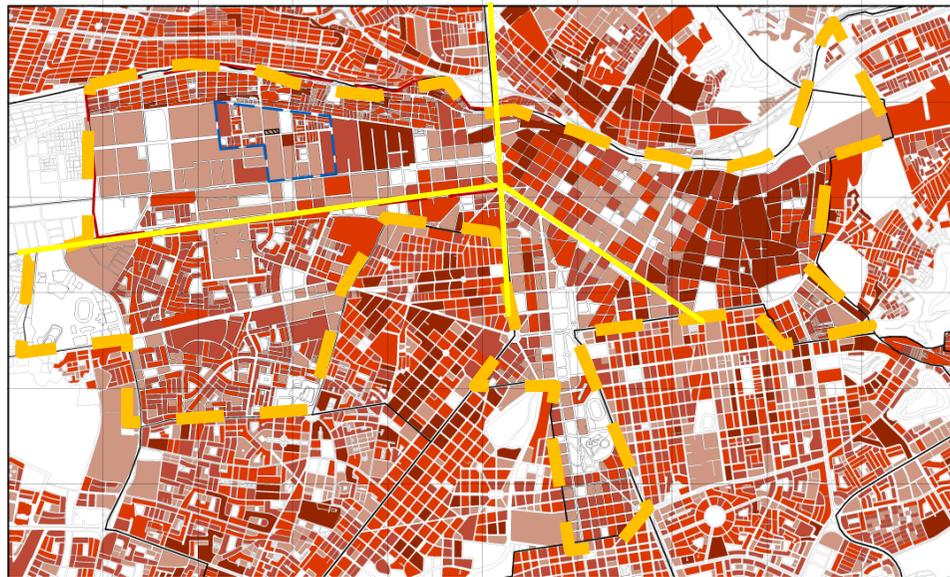
Fuente: Google Maps



Fuente: Ordenanza 893 MML (2005)

3.2.2.3. MORFOLOGÍA URBANA

FOTOS DE LA TRAMA URBANA



Bosselmann (2008). La morfología urbana estudia la geografía, la forma de evolución de la trama urbana a partir de sus edificios, sus aspectos naturales y artificiales, por lo tanto, se puede definir para este caso el tejido urbano es de tipo regular se ordena mediante calles y avenidas principalmente ortogonales.



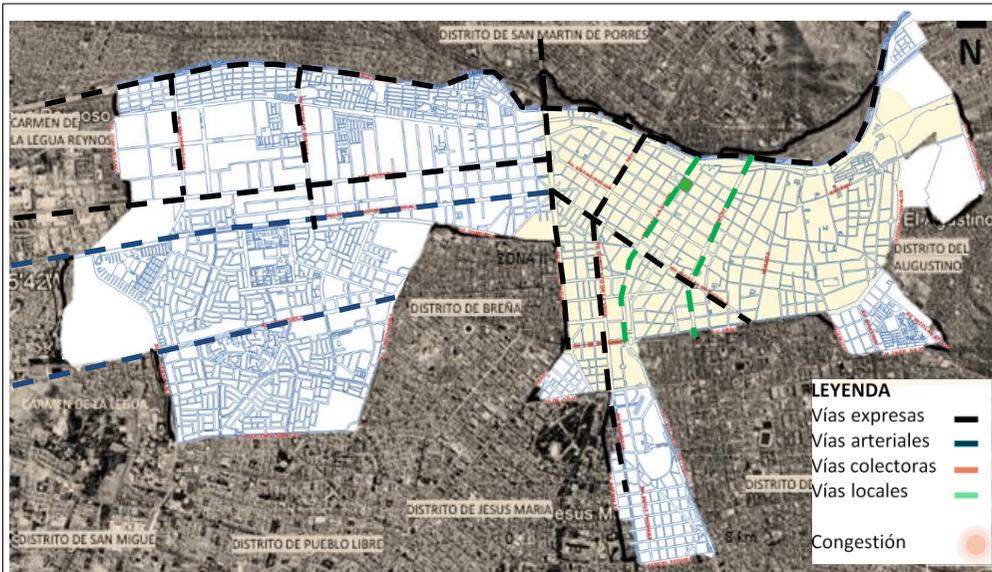
Fuente: Google Maps



Fuente: Google Maps

3.2.2.4. SISTEMA VIARIO

FOTOS DE VIAS ALREDEDOR DEL TERRENO



Cercado de Lima es un distrito en donde existen vías principales como lo son Alfonso Ugarte, la avenida argentina que conecta el callao con lima así mismo la avenida colonial, también algunas vías como la avenida moral duarez, Enrique Meiggs, Avenida Abancay, Grau algunos jirones históricos como el jirón cárcamo etc.



Fuente: Google Maps



3.2.2. Contexto medio ambiental

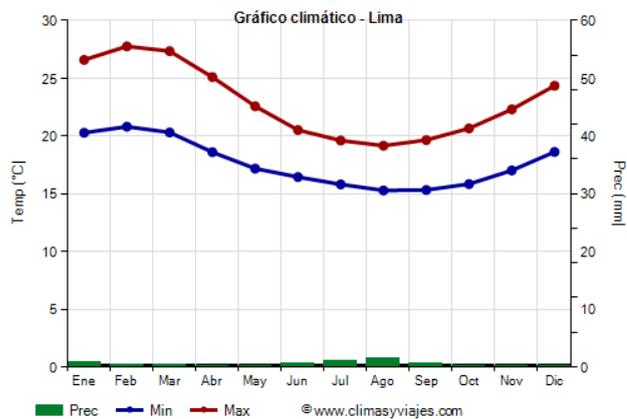
3.2.2.1 Tipos de Clima

La autoridad nacional del agua (2019) Cercado de Lima tiene un clima principalmente húmedo, nubloso y con sol en distintos meses del año, esto puede ser debido a que el cercado de Lima está situado en una parte más desértica de Lima metropolitana.

3.2.2.2 Aspectos bioclimáticos

Vientos El plan local de cambio climático de cercado de Lima (2021). Se evidencia que los vientos producidos en su mayoría en la temporada de verano es aquí donde vienen los vientos conocidos como paracas que traen partículas de polvo. El viento mayormente es de sur oeste.

Figura 14. Clima en el Cercado de Lima



Fuente: Meteo Blue, 2021.

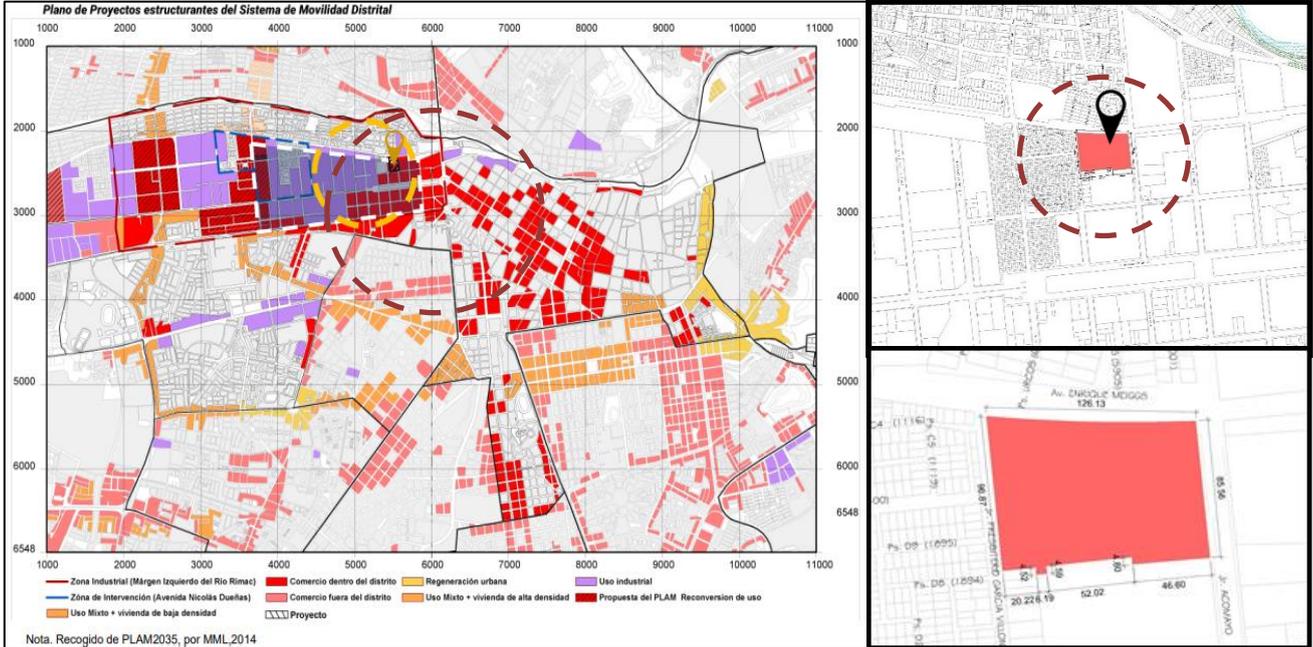
Humedad Relativa Según el portal web weather spark en el (2020). La humedad del cercado de Lima puede llegar a más del 90% en los meses de invierno y al 85% en los meses calurosos por lo que la humedad de lima depende las estaciones del año.

Precipitaciones Según el portal web weather spark en el (2020). Las precipitaciones en cercado de Lima son variables, pero son más evidentes durante los meses de invierno, la misma que puede variar entre 0.5% y 1.0% debido al cambio constante de clima.

Temperatura Inrena (2003). La temperatura promedio anual varía entre los 13°C a 28°C siendo la máxima en el mes de febrero, la característica principal de Cercado de Lima es que tiene un clima ecuatorial, además se considera los diferentes tipos de escalones altimétricos.

3.3.1. Ubicación del terreno

Figura 15. Ubicación del terreno en Cercado de Lima

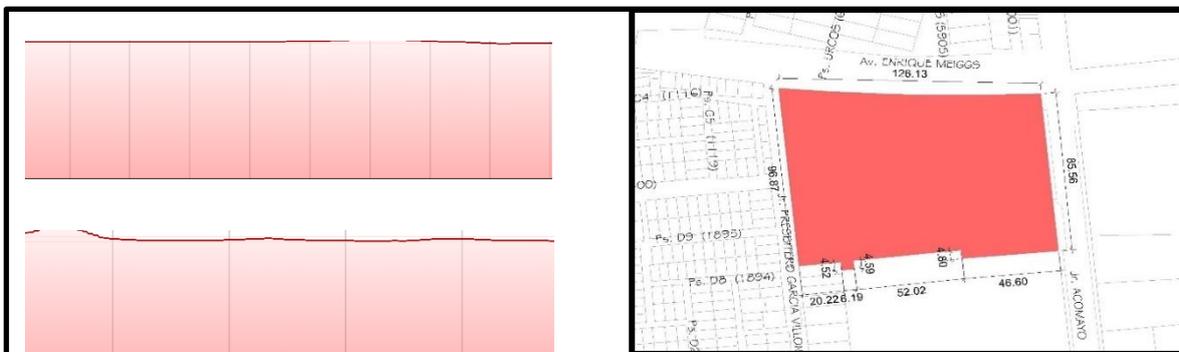


Fuente: Plan de desarrollo urbano de Lima, 2014

Está ubicado en el Cercado de Lima, El terreno es de tipo industrial sin embargo según el PLAM MML 2014 se viene proyectando la reconversión de terrenos industriales a residenciales, en una zona donde la accesibilidad tanto peatonal y vehicular es fluida. Este sector es predominantemente de tipo residencial baja e industrial, cerca al terreno encontramos centros comerciales ferreteros y depósitos los cuales se encuentran en su mayoría en la Av. Argentina.

3.2.2. Topografía del terreno

Figura 16. Topografía del terreno en Cercado de Lima



Fuente: Global Mapper, 2022

La topografía del terreno es predominantemente llana, donde la cota más baja es de 62m y la más alta es de 64m al norte en el sur la pendiente es decir la diferencia entre cotas no será relevante para la realización del proyecto.

3.2.3. Morfología del terreno

Figura 17. Morfología del terreno en Cercado de Lima



Medidas del terreno seleccionado:

Por el frente en línea curva con Av. Enrique Meiggs: 126.13 m

Por la izquierda en línea recta con Jr. Presbítero García Villón: 96.87 m

Por el fondo en línea quebrada con propiedad de terceros: 20.22 m, 4.52 m, 6.19 m, 4.59 m, 52.02 m, 4.80 m, 46.60 m.

Por la derecha en línea recta con Jr. Acomayo: 85.56 m

Perímetro: 447.48 m

Área total del terreno: 11170.45 m²

El terreno es de forma irregular, que se adapta al tejido urbano que tiene una trama de tipo ortogonal con manzanas de tipo cuadrada.

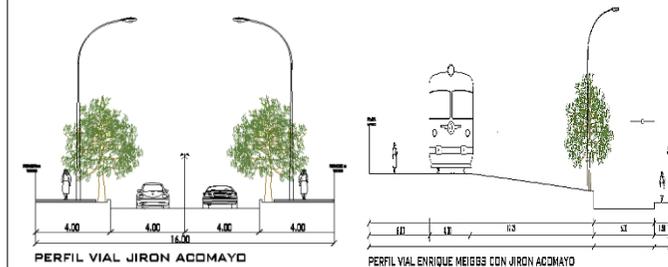
3.2.4. VIABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

FOTOS DE LAS PRINCIPALES VIAS

El proyecto se encuentra ubicado estratégicamente en el distrito de Cercado de Lima, entre la Avenida Enrique Meiggs y Jr. Presbítero García Villón y Jr. Acomayo, por donde el tránsito vehicular y peatonal es fluido en ambas vías, estas vías cerca al proyecto se encuentra la vía metropolitana Av. Vicente Morales Duares y la Av. Argentina, que es una de las vías de acceso principal en esta zona la circulación vehicular es congestionada en hora punta (6.00 – 9.00) por el excesivo número de vehículos de transporte público.



Fuente: Google Maps



3.2.5. RELACIÓN CON EL ENTORNO

FOTOS DE VIVIENDAS

El terreno está ubicado cerca de depósito de herramientas industriales, unas viviendas multifamiliar y viviendas unifamiliares de 2 niveles en su gran la trama es predominantemente lineal, también encontramos calles de un solo ingreso. El terreno está totalmente desconectado con el entorno ya que su fachada solo cuenta con muros ciegos generando inseguridad por las noches. En el entorno urbano inmediato hay una escasez de áreas públicas para el esparcimiento de los vecinos.



Fuente: Google Maps

3.2.6. Parámetros urbanísticos y edificatorios

Tabla 9. Parámetros urbanísticos y edificatorios

Zonificación	Industria Liviana.
Alineamiento de fachada	En la Avenida Nicolas Dueñas, en el Jirón José Celedón y en el Jirón teniente Pedro Garzón Alineamiento del Derecho de vía aprobado en la Habilitación Urbana y el retiro. Av. Nicolas Dueñas: 17.00 -20.00 m (Ordenanza N°341-MML del 06-12 2001, modificada. con Ordenanza N°1050-MML del 23-07-2007).
Usos Permisibles y Compatibles Industria Liviana	El terreno se encuentra enmarcado en una zona de reconversión de uso de suelo según el anexo MML (2014) en donde se declaran zonas de para futuros proyectos de uso residencial
Coefficiente de Edificación	No se indica.
Porcentaje mínimo de Área Libre	Según Actividades Específicas y consideraciones ambientales
Altura Máxima de Edificación	Según Proyecto y Según Entorno
Área de Lote mínimo	1000 m'.
Frente de Lote mínimo	20 m.
Densidad Neta Hab./Ha	No se indica
Estacionamiento	1 estacionamiento por cada 6 habitantes
Calificación de bien cultural	No tiene
Cerramiento de lotes no edificados	2.50 m. de altura mínima
Calle de tipo 3	Ancho de vía de 7.60 a más se considera edificaciones de 4 a 6 pisos que sería más de 11.00m

3.4. Participantes

De acuerdo con Gómez (1996) en un estudio cualitativo, los que integran esta investigación son fundamentales debido a que ellos nos brindan alcances sobre el problema de investigación. Se considera a estos como personas u organizaciones públicas o privadas las que nos permite al investigador que comprenda la situación real y que pueda realizar sus propias interpretaciones.

Además, para este trabajo de investigación también se tomará en cuenta instituciones públicas relacionadas con el problema como lo son el Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables, el Instituto nacional de estadística e informática, la defensoría del pueblo, los centros de atención para el adulto mayor públicos y privados.

3.4.1 Tipos y usuarios

De acuerdo con Gomes (1996) los tipos y usuarios son informantes clave o es un conjunto de personas que tienen información verídica acerca de las actividades en un contexto, un grupo, personas que manejan las instituciones que se están estudiando estas personas tienen suficiente conocimiento acerca del tema de investigación.

Para este trabajo se considera la cantidad de adultos mayores en abandono que existen en las calles del Cercado de Lima en ese sentido los usuarios sub dividen en diferentes grupos como lo son adultos mayores con morbilidades, también adultos mayores sanos sin embargo para esta investigación no se tomar en cuenta adultos mayores con estado Valente

Figura 20. Adultos mayores en abandono



Fuente: Plan de desarrollo urbano de Lima, 2014

3.4.2 Demanda

Se define a la demanda como la cantidad de consumidores que están dispuestos a obtener un bien, para este caso la demanda sería la cantidad de adultos mayores en estado de abandono que existe en el Cercado de Lima que para este caso según el portal periodístico de la PUCP en el 2021 existe una cantidad de demanda que sobrepasa a la oferta, que para este caso la oferta sería la cantidad de centros para el adulto mayor, que como ya vimos en anterioridad existe una brecha gigante entre la demanda y la oferta que se brinda en estos centros de atención (Mankiw, 2008)

3.4.3 Necesidades urbanas arquitectónicas

Luego de haber evidenciado la problemática del lugar se plantea un diseño que satisfaga las necesidades en este caso de los adultos mayores entonces seguiremos con establecer la programación urbano arquitectónica que requiere que las personas mayores cuenten con establecimiento para el cuidado de ellos, en este caso sería el conjunto de ambientes que se necesita para que la infraestructura este en óptimo funcionamiento para las futuras actividades que se realizaran, así pues tendremos en cuenta las necesidades sociales de los adultos mayores que se presentan en la localidad del Cercado de Lima para poder determinar la solución al problema de la presente investigación, para esto utilizaremos un cuadro base de necesidades de usuarios, en el cual vamos a usar como base, para el estudio de las actividades en general de las actividades que se realizaran dentro del centro, en resumen tomaremos en cuenta el estudio y el análisis de lo anteriormente analizado para poder dimensionar cada uno de los ambientes. Como por ejemplo Zona Administrativa, Zona residencial, Zona de talleres, Zona terapéutica, Zona de consultorios y una zona de recreación.

3.4.4 Cuadro de áreas

ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA UNIDAD (m2)	ÁREAS AMBIENTES (m2)	ÁREA SUB ZONA (m2)	ÁREA ZONA
ZONA ADMINISTRATIVA	RECEPCION	Recopilar datos	Recepcionar	Personal administrativo Adultos mayores, familiares	1 mueble, 1 escritorio, sillas en línea	Módulo de control	1	1	10	10	10	268
			Esperar			Ambiente de espera						
	SECRETARIA	Administrar	Atención al publico	Personal administrativo Adultos mayores, familiares	1 escritorio, sillas en línea, casillas de archivo	secretaria	1	2	9	9	9	
	JEFATURA	Administrar	Dirigir	Personal administrativo	1 escritorio, anaquel sofá	Dirección	1	2	12	12	12	
	OFICINA JURIDICA	Administrar	Redacción, análisis y revisión de documentos de contratos,etc	Personal administrativo	1 escritorio, sillas, solfa	Oficina jurídica	1	3	12	12	12	
	OFICINA DE CONTABILIDAD	Administrar	Redacción, análisis y revisión de finanzas en general	Personal administrativo	1 escritorio, sillas, solfa	Oficina contable	1	2	6	6	6	
OFICINA DEL DIRECTOR	Administrar, dirigir	Revisión general del centro	Personal administrativo	1 escritorio, sillas, solfa	Oficina del director	1	2	6	6	6		

	COPIAS Y FOTOCOPIAS	Administrar	Obtención de fotocopias y copias	Personal administrativo	1 escritorio, sillas, máquina de copias y fotocopiadora	Ambiente de copias y fotocopias	1	2	5	5	5	
	ARCHIVO GENERAL	Administrar	archivar	Personal administrativo	1 escritorio, sillas, archivadores	Archivo general	2	2	5	10	10	
	SS.HH PARA EL PERSONAL	vital	Micción, lavarse, defecar Vestirse	Personal asistencial	Inodoros, lavamanos, urinarios, bancas	Baños para hombres	9	1	4	36	72	
						Baños para mujeres	9	1	4	36		
	SS.HH PUBLICO EN GENERL	vital	Micción, lavarse, defecar Vestirse	Adultos mayores personas en general	Inodoros, lavamanos, bancas	Baños para hombres	9	1	4	36	72	
						Baños para mujeres	9	1	4	36		

	SALA DE REUNIONES DE TERAPEUTAS	reunirse	Charlas informativas acerca de los tratamientos	Personal asistencial	Mesa ejecutiva, sillas, escritorio	Ambiente de reuniones de terapeutas	1	10	46	46	46	
	SS.HH PUBLICO EN GENERAL	vital	Orinar, lavarse, defecar Vestirse	Personal asistencial	Inodoros, lavamanos, urinarios,	Baños para hombres	2	-	28	28	61	
						Vestidores	4					
					Inodoros, lavamanos, bancas	Baños para mujeres	2	-	33	33		
Vestidores						5						
SS.hh discapacitados	1											
ZONA DE RESIDENCIAL	RECEPCION	Recopilar datos	Ingreso, dar informes	Personal asistencial	1 mueble, 1 escritorio,	Módulo de informes,	1	3	9	9	18	
		aguardar	Recibir informes	Adultos mayores y familiares	Sillas, 1 mueble	Ambiente de espera	1	9	9	9		
	AREA DE ESTAR	Tener visitas, actividades, socializar	Reunirse, conversar socializarse	Adultos mayores y familiares	Muebles, sillas, anaqueles	Sala de estar	1	15	25	25	25	
					Mesas	Zona de mesas	1	15	40	40		
	DORMITORIO TIPO 1 PARA 2 USUARIOS	Descansar dormir	Dormir	Adultos mayores	Cama de 2 plazas	habitación	18	2	16.6	298.80	371	
					Almacenar cosas							Closet, veladores
					ss.hh							
					Almacenar cosas							Closet, veladores
					ss.hh							
					Almacenar cosas							Closet, veladores
ss.hh												
VIGILANCIA	control	Vigilar y controlar	Personal asistencial	Escritorio, sillas Mueble para las cámaras	Vigilancia	1	5	30	30	30		
SS.HH PUBLICO EN GENERAL	vital	Orinar, lavarse, defecar Vestirse	Adultos mayores personas en general	Inodoros, lavamanos, bancas	Baños para hombres	9	1	4	36	72		
					Baños para mujeres	9	1	4	36			

ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA UNIDAD (m2)	ÁREAS AMBIENTES (m2)	ÁREA SUB ZONA (m2)	ÁREA ZONA (m2)	
ZONA TERAPEUTICA	RECEPCION	Recopilar datos	Ingreso, dar informes	Personal asistencial	1 mueble, 1 escritorio,	Módulo de informes,	1	3	9	9	18	595	
		aguardar	Recibir informes	Adultos mayores, familiares	Sillas, 1 mueble	Ambiente de espera		9	9	9			
	TERAPIA INTERGENERACIONAL	Atención psicológica	Tratamiento planificar, informar	Atender, orientar, tratar	Personal asistencial, Adultos mayores	1 mueble, 1 escritorio, sillas, anaqueles, archivadores	Ambiente terapéutico ocupacional	1	6	35	35		32
			6						25	25			
	HIDROTERAPIA	Terapia al adulto mayor	Tratamiento, rehabilitación	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, silla	Área de atención, vestidor	1	20	80	80	180		
					Piscina	Ambiente de piscina	1	20	100	100			
	FISIOTERAPIA	Terapia al adulto mayor	Tratamiento, rehabilitación	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, silla	Ambiente terapéutico fisioterapia	1	20	80	80	180		
					gimnasio	Ambiente de maquinas		1	20	100			100
	REFLEXOLOGIA	Terapia al adulto mayor	Tratamiento, rehabilitación	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, silla	Ambiente terapéutico reflexología	1	6	35	35	32		
					Camillas, Biombos, anaqueles			6	25	25			
TERAPIA FAMILIAR	Atención psicológica	Tratamiento planificar, informar	Personal asistencial, Adultos mayores	1 mueble, 1 escritorio, sillas, anaqueles, archivadores	Ambiente terapéutico familiar	1	6	35	35	46			

ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA UNIDAD (m2)	ÁREAS AMBIENTES (m2)	ÁREA SUB ZONA (m2)	ÁREA ZONA (m2)	
ZONA DE TALLERES	RECEPCION	Recopilar datos	Ingreso, dar informes	Personal asistencial	1 mueble, 1 escritorio,	Módulo de informes,	1	2	5	5	85	1133	
		aguardar	Recibir informes	Adultos mayores, familiares	Sillas, 1 mueble	Ambiente de espera	1	20	80	80			
	TALLER DE AGRICULTURA	aprendizaje	Aprender, capacitar	almacenar	Personal asistencial, Adultos mayores	Bancas casilleros,	Ambiente de agricultura	1	8	40	40		48
			deposito			1		3	8	8			
	TALLER DE BORDADO Y TEJIDO	aprendizaje	Aprender, capacitar	almacenar	Personal asistencial, Adultos mayores	Sillas, máquinas de bordado	Ambiente de bordado y tejido	1	5	20	20		20
			casilleros			-		-	-	-			
	TALLER DE CERAMICA	aprendizaje	Aprender, capacitar	almacenar	Personal asistencial, Adultos mayores	Sillas, mesas	Ambiente de manualidades	1	5	20	20		20
			casilleros			-		-	-	-			
	TALLER DE CANTO Y MUSICA	aprendizaje	Aprender, capacitar	almacenar	Personal asistencial, Adultos mayores	sillas, mesas, instrumentos de música	Ambiente de canto y música	1	5	20	20		20
			casilleros			-		-	-	-			

TALLER DE PINTURA Y DIBUJO	aprendizaje	Aprender, capacitar	Personal asistencial, Adultos mayores	sillas, mesas	Ambiente de pintura y dibujo	1	5	22	22	26	
		Almacenar		casilleros		1	-	4	4		
	TALLER DE IDIOMAS	aprendizaje	Aprender, capacitar	Personal asistencial, Adultos mayores	sillas, mesas	Ambiente de idiomas	1	5	24	24	28
			Almacenar		casilleros		1	-	4	4	
	TALLER DE TAICHI	aprendizaje	Aprender, capacitar	Personal asistencial, Adultos mayores	sillas, mesas, estantes	Ambiente de taichi	1	5	20	20	20
			Almacenar		casilleros		-	-	-	-	
	TALLER DE COMPUTO	aprendizaje	Aprender, capacitar	Personal asistencial, Adultos mayores	sillas, mesas, estantes para computadoras	Ambiente de computo	1	5	24	24	28
			Almacenar		casilleros		1	-	4	4	
	AREA DE PROFESORES	reunirse	Charlas informativas acerca de los tratamientos	Personal asistencial	Mesa ejecutiva, sillas, escritorio	Ambiente de reuniones de profesores	1	10	26	26	26
	DEPOSITO	Almacenar	Almacén	público en general	Mesas, sillas, etc	Depósitos	4	-	24	24	24
CAFETERIA Y COCINA	Reunirse, comer	Comer, cocinar	mayores, público en general	Área de cocina	Ambiente de cafetería	1	24	144.24	144.24	144.24	
		almacenar		almacén		Baño para mujeres					2
				Inodoros, lavatorios		Baño para hombres					2
AREA DE LECTURA	leer	Leer, informarse	mayores, público en general	Estantes, mesas	Ambiente de lectura	1	23	130	130	130	
SS.HH PUBLICO EN GENERAL	vital	Orinar, lavarse, defecar Vestirse	Adultos mayores personas en general	Inodoros, lavamanos, bancas	Baños para hombres	4	-	8	28	54	
					Baños para mujeres	8	1	4	36		
					SS.hh discapacitados						

ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA UNIDAD (m2)	ÁREAS AMBIENTES (m2)	ÁREA SUB ZONA (m2)	ÁREA ZONA (m2)
ZONA DE CONSULTORIOS	RECEPCION	Recopilar datos aguardar	Esperar, reposar	Adultos mayores, familiares	Muebles en línea	Ambiente de espera	1	6	12	12	12	320
	MODULO DE PREVENCIÓN A LA SALUD	Balance medico	Prevención	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, muebles lavadero, camilla, estantes	Ambiente de evaluación general	1	2	4	4	10	
			Diagnosis				1	1	6	6		
			Tratamiento				1	1	6	6		
	ODONTOLOGIA	Balance medico de los dientes	Prevención	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, silla Silla dental, camilla, lavadero e inodoro	Área de atención Ambiente de odontología Ambiente baño	1	3	6	6	21	
			Diagnosis, Tratamiento				1	1	12	12		
			Lavarse				1	1	3	3		
	GINECOLOGIA	Balance médico para la mujer	Prevención	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, silla ginecológica, camilla lavadero e inodoro	Área de atención Ambiente ginecológico Ambiente baño	1	3	6	6	21	
			Diagnosis, Tratamiento					3	12	12		
			Lavarse					1	3	3		
	NUTRICION	Balance médico para la evaluación física y la mejora de la alimentación	Prevención	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, sillas Biombo para hospital, camilla, estantes Camillas biombo de hospital	Área de atención Ambiente de nutrición Ambiente de podología	1	3	6	6	18	
			Diagnosis					3	12	12		
			Tratamiento									
			Diagnosis									
			Tratamiento					3	12	12		

	PSQUIATRIA	Balance médico general mental	Prevención	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, silla	Área de atención	2	3	6	6	15
			Diagnos		mueble reclinable	Ambiente de psiquiatría		1	12	12	
			Tratamiento								
	GERIATRIA	Balance médico de las enfermedades del adulto mayor	Diagnos	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, silla	Área de atención	1	3	9	9	15
			Tratamiento		Silla de ruedas, camilla	Ambiente de geriatría		1	3	3	
	CARDIOLOGIA	Balance medico tratamiento de las enfermedades del corazón y el sistema circulatorio	Prevención	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, sillas	Área de atención	1	3	6	6	22
			Diagnos		Biombo de acero	Ambiente de cardiología		2	4	4	
			Tratamiento		Mesa para exámenes			2	12	12	
			Diagnos		Biombo de acero	Ambiente de reumatología					
			Tratamiento		Mesa para exámenes			2	12	12	
	GASTRO ENTEOROLOGIA	Balance medico tratamiento del corazón y el sistema circulatorio	Prevención	Personal asistencial, Adultos mayores	Escritorio, silla	Área de atención	1	3	6	6	21
			Diagnos, Tratamiento		Silla dental, camilla,	Ambiente de odontología		3	12	12	
			Lavarse		lavadero e inodoro	Ambiente baño	1	1	3	3	
	SS.HH PERSONAL ASISTENCIA L	vital	Micción, lavarse, defecar Vestirse	Personal asistencial	Inodoros, lavamanos, bancas	Baños para hombres	9	1	4	36	72
						Baños para mujeres	9	1	4	36	
	SS.HH PUBLICO EN GENERAL	vital	Micción, lavarse, defecar Vestirse	Adultos mayores personas en general	Inodoros, lavamanos, bancas	Baños para hombres	9	1	4	36	72
						Baños para mujeres	9	1	4	36	

ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA UNIDAD (m2)	ÁREAS AMBIENTES (m2)	ÁREA SUB ZONA (m2)	ÁREA ZONA (m2)
ZONA DE SE SERVICIOS GENERALES	LIMPIEZA	Limpieza del centro	limpieza	Personal de limpieza	Carros de basura, estantes	Ambiente de limpieza	1	5	30	30	30	479
	ALMACEN GENERAL	Almacén de acopio de residuos	Alancen temporal de residuos solidos	Personal de limpieza, personal asistencial	Grifería de agua fría	Ambiente de almacén temporal	1	5	30	30	30	
			Alancen temporal de residuos orgánicos									
	CASETA DE VIGILANCIA	Dar seguridad	vigilancia	Personal de control	Escritorio, silla, mesa casilleros	seguridad	2	1	8	16	96	
						Ambiente de carga y descarga	1	1	80	60		
	INSTALACIONES	Dar energía al centro eléctrica y sanitaria	equipos	Personal de instalaciones	Sub estación	Sub estación	1	2	15	15	223	
					Cuarto de tableros	Cuarto de tableros	1	2	18	18		
					Grupo electrógeno	Grupo electrógeno	1	1	25	25		
					cisternas	cisternas	1	1	85	85		
					Cuarto de bombas	Cuarto de bombas	1	1	80	80		
	SERVICIOS PARA EL PERSONAL ASISTENCIAL	vital	Micción, lavarse, defecar, vestirse	Personal de limpieza	Inodoro, lavamanos, urinarios	Vestuarios y baños de mujeres	1	4	20	20	100	
						Vestuarios y baños de hombres	1	4	20	20		
descansar		descansar	Muebles, mesa y sillas	Ambiente de descanso	1	6	60	60				
ESTACIONAMIENTO	Estacionar carros	Estacionarse	Publico en general	-	Estacionamiento							

ZONA	SUB ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	AMBIENTES ARQUITECTONICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA UNIDAD (m2)	ÁREAS AMBIENTES (m2)	ÁREA SUB ZONA (m2)	ÁREA ZONA (m2)
ZONA DE RECREACION	ALAMEDA	Recreación	recrearse	Adultos mayores familiares público en general	Bancas pérgolas	Rotonda	1	5	30	30	700	1972
	BOSQUE	Recreación	recrearse	Adultos mayores familiares	bancas	Área campestre	1	5	30	30	900	
	AREA DE JUEGOS DE ESPARCIMIENTO	recreación	recreación	Adultos mayores familiares	Mesas sillas bancas	Zona de guardado	2	1	8	20	150	
						Ambiente de juego	1	1	130	130		
	AREA DE YOGA	recreación	recrearse	Adultos mayores familiares	Mesas sillas bancas Mesas sillas bancas Mesas sillas bancas	Zona de guardado	2	1	8	20	150	
						Ambiente de juego	1	1	130	130		
	SS.HH PUBLICO EN GENERAL SS.HH PUBLICO EN GENERAL	vital	Orinar, lavarse, defecar Vestirse	Público en general	Inodoros, lavamanos, bancas	Baños para hombres	9	1	4	36	72	
		vital	Orinar, lavarse, defecar Vestirse			Baños para mujeres	9	1	4	36		

3.4.5 Programa arquitectónico

Tabla 11: Cuadro resumen de Programa Arquitectónico

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

	Total m²
Zona administrativa	268.00
Zona geriátrica	271.00
Zona recreativa	1972.00
Zona intergeneracional	1133.00
Zona residencial	1715.02
Zona complementaria	479.00
Cuadro Resumen	
Total de Área Ocupada	3866.00
15% de Muros	579.90
30% de Circulación	1159.80
Total	5604.80

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

De acuerdo con Sabino (1992). Los instrumentos de recopilación de datos pueden ser diferentes tipos de recursos que toma el investigador para poder entender y extraer información de los fenómenos que sirva para el estudio, por lo tanto para este trabajo de investigación utilizaremos los siguientes instrumentos

Entrevista: Este es un instrumento muy utilizado, se obtiene a partir de preguntas que el investigador realiza a agentes que están directamente vinculados al contexto o situación problemática, para este trabajo de investigación obtendremos información de geriatras, enfermaras, adultos mayores en general.

Estudio grafico: instrumento importante que nos sirve para observar los cambios demográficos y alteraciones que determinan la situación problemática

Estudio fotográfico: se empleó la fotografía como parte indispensable en la investigación.

Figura 20. Encuesta Número 1

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Porcentaje según edades	Edad
80%	60 a 70
20%	70 a mas

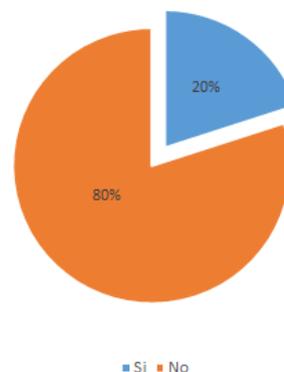


Figura 21. Encuesta Número 2

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Defina teoría del adulto mayor	Edad
80%	desconoce
20%	conoce

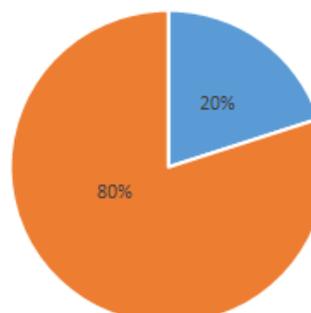


Figura 22. Encuesta Número 3

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Defina teoría del envejecimiento activo	conocimiento
75%	desconoce
25%	conoce

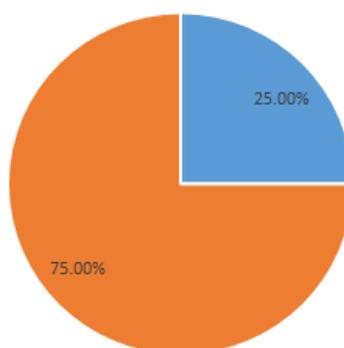


Figura 23. Encuesta Número 4

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Defina teoría del diseño universal	conocimiento
75%	desconoce
25%	conoce

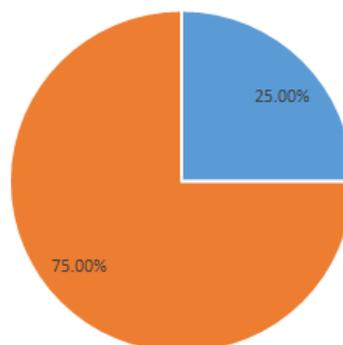


Figura 24. Encuesta Número 5

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Conocimiento de algún centro geriátrico en la zona	conocimiento
0%	desconoce
100%	conoce

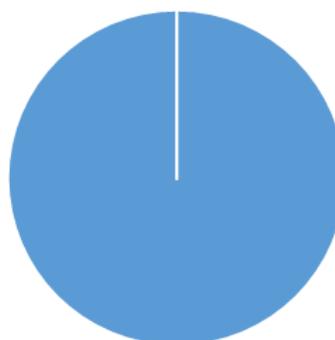


Figura 25. Encuesta Número 6

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Si la infraestructura es la adecuada	Si o no
20%	si
80%	no

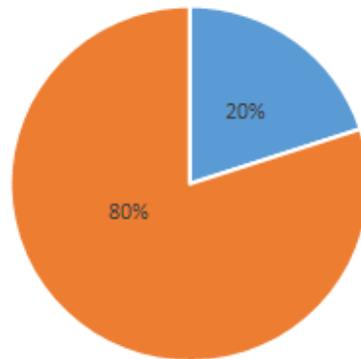


Figura 26. Encuesta Número 7

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Calidad de servicios geriátricos es buena o no	Si o no
20%	si
80%	no

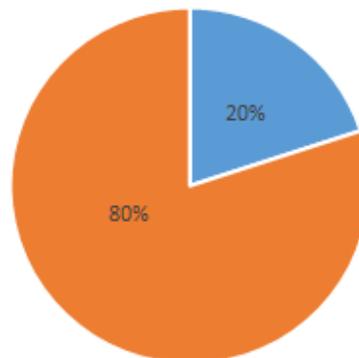


Figura 27. Encuesta Número 8

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Si se internaría en un centro residencial actualmente	Si o no
30%	si
70%	no

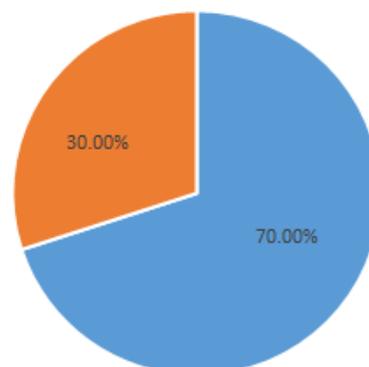


Figura 28. Encuesta Número 9

Encuesta en base a 40 adultos mayores	
Realiza algún tipo de terapia física o mental	Si o no
25%	si
75%	no

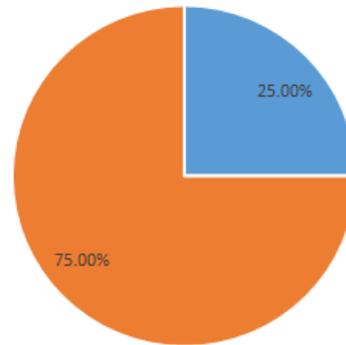
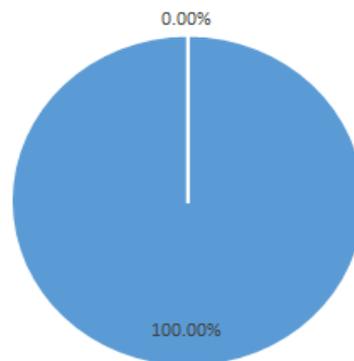


Figura 29. Encuesta Número 10

Participación en talleres para mejorar su salud	
Realiza algún tipo de terapia física o mental	Si o no
100%	si
0%	no



3.6. Procedimiento

De acuerdo con Melinkoff (1990). El procedimiento consiste en la descripción detallada de cada una de las etapas en la investigación, con estos pasos a seguir se puede garantizar la reducción de los errores de la investigación por consiguiente para esta investigación se tomaron en cuenta las siguientes etapas.

- **Etapa 1: Planteamiento de la realidad problemática**, esta idea se sustenta debido a la problemática de insuficiencias e inadecuaciones de los centros de atención del adulto mayor que se están en el distrito de Cercado de Lima.
- **Etapa 2: Establecimiento de la justificación**, a continuación se describen los pasos del porqué de la investigación desde el ámbito social.
- **Etapa 3: Plantear objetivos del estudio**, se detalla el objetivo general y los objetivos específicos que se quieren lograr para resolver la problemática.

- **Etapa 4: Establecimiento del marco teórico**, se especifican las categorías del marco teórico basado en el estudio de casos análogos, el contexto histórico, geográfico teniendo en cuenta referencias normativas.
- **Etapa 5: Aspectos metodológicos de la investigación**, se define el enfoque de la investigación, las categorías, etc. Esta tesis tiene un enfoque cualitativo, con diseño fenomenológico y de nivel descriptivo.
- **Etapa 6: Especificación del contexto y entorno urbano** se establece la población, los equipamientos, los usos de suelo la morfología y todo lo concerniente con el contexto urbano.
- **Etapa 7: Especificación de los usuarios y programa arquitectónico** se establece la población a la que beneficiara, el proyecto se establece un programa arquitectónico y un cuadro de áreas.
- **Etapa 8: Planteamiento de técnicas e instrumentos para la investigación**, se realiza la recolección de datos, se definen los instrumentos, se considera el rigor científico, se realiza el método de análisis de datos y los aspectos éticos.
- **Etapa 9: Elaboración de aspectos administrativos**, se define para el caso de esta investigación la cantidad de presupuesto y financiamiento usado por el investigador así mismo se construye un cronograma de ejecución para la investigación.
- **Etapa 10: Definición de los resultados**, posteriormente se elabora el proyecto arquitectónico producto de toda la investigación anteriormente realizada, teniendo en cuenta todos los puntos anteriormente mencionados.
- **Etapa 11: Planteamiento de la propuesta**, se realiza el proyecto arquitectónico teniendo en cuenta aspectos físicos espaciales, se realiza la planimetría del proyecto desde aspectos generales hasta sus detalles.
- **Etapa 12: Discusión sobre la factibilidad del proyecto** se requiere el control y la evaluación de los procesos así mismo como la factibilidad del modelo propuesto.
- **Etapa 13: Planteamiento de las Conclusiones y recomendaciones** se realizan las conclusiones y recomendaciones de la investigación en general, así como también definen los términos de la investigación, beneficios del proyecto, etc.

3.7. Rigor científico

De acuerdo con Hernández (2001). La veracidad de la investigación está dada por el análisis y opinión de datos, expertos e información que se relacionan con el tema por lo tanto para el rigor científico se hace necesario conseguir los resultados de acuerdo con el contenido de la investigación según se precisa tener un grado de validez existen diferentes manera de calcular la fiabilidad de una muestra,

Por lo tanto para esta investigación se toman como fuentes fiables tesis, revistas científicas, datos de expertos y de instituciones que estén vinculados con el tema y la realidad problemática, todas estas herramientas anteriormente mencionadas son fuentes con un alto grado de confiabilidad.

3.8. Método de análisis de datos

De acuerdo con Bonilla y Rodríguez (2005). Luego de que se obtiene la información validada se elige y aplica un método para analizar los datos que fueron dados conforme a los objetivos que fueron propuestos para la investigación clasificando las categorías de la investigación.

Por lo tanto, para esta investigación los datos se consiguen a través de instrumentos, luego se procede al análisis de los datos que se representaran con tablas y gráficos, a continuación, se detallaran los métodos usados para analizar la información que se adquiere para la investigación.

- **Método de búsqueda informativa para la elaboración del marco teórico**, se utilizó la herramienta de resumen para poder explicar los conceptos más importantes del proyecto de investigación.
- **Planteamiento de los objetivos**, se plantearon los objetivos con sustento en conceptos de las categorías para poder definir el objetivo de la investigación.
- **Establecimiento de matriz de categorías**, estos se elaboran a partir de los enunciados de los objetivos más relevantes relacionados con la investigación.
- **Elaboración de la técnica**, por el enfoque estableció se escogió el método de recolección de información obtenidos a partir de otras investigaciones científicas.

- **Tipología de instrumentos que se usaron**, se utilizaron tesis, revistas científicas, normativas y autores con validez científica.
- **Método de aplicación de los instrumentos**, luego del paso anterior se proceden a contrastar los objetivos de la investigación con la información que se obtuvo de los diferentes tipos de documentos de investigación que se analizaron.

3.9. Aspectos éticos

De acuerdo con Osorio (2000). La ética es una parte de la filosofía que se considera un conocimiento racional, por lo que esto la hace un instrumento para lo que sería el estudio de los valores morales. Es debido a esto que se considera de mucha importancia.

Por lo tanto el investigador realiza la investigación poniendo en práctica diferentes principios de ética profesional, en este sentido el autor se ve comprometido a respetar la identidad de quienes participaron y a manejar convenientemente y bajo total confiabilidad la información obtenida de las unidades de análisis, y haciendo uso conveniente de los mismos de manera que no se vulneren los derechos de los individuos.

Por lo que, se está tomando en cuenta las consideraciones y respeto hacia los derechos de autor de las referencias tomadas para la presente investigación, se describirá a continuación los diferentes factores éticos de una investigación de tipo cualitativa.

- **Que tenga valor científico o social**, el proyecto tiene que establecer una injerencia que ayude a mejorar las condiciones actuales de la comunidad y de las personas o también generar un conocimiento que pueda ayudar al progreso de otras investigaciones.
- **Que contenga datos validados científicamente**, brindar un motivo que brinde conocimientos, un marco teórico que se justifique con información válida y coherente.
- **Que se analicen los datos del riesgo beneficio**, se debe dar a conocer las amenazas y las oportunidades para tenerlas en cuenta con esto podríamos reducir riesgos o maximizar las ganancias para obtener mejores resultados a lo largo de la investigación.

- **Sera evaluada**, se refiere a que la investigación puede ser examinada corregida y hasta anulada por personas expertas y conocedores en el tema, mas no en el estudio, en ese sentido se deberían cumplir con los requisitos éticos así se asegura un convenio ético.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultados síntesis del diagnóstico

Tabla 15: Tabla de síntesis del diagnóstico

PROPUESTA DE UN CENTRO DE ATENCION INTEGRAL PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DEL ADULTO MAYOR EN ABANDONO EN EL CERCADO DE LIMA							
Resultados	Teorías				Discusión	Conclusión	Recomendación
	Teoría del envejecimiento activo	Teoría intergeneracional	Teoría del diseño universal.	Arquitectura sustentable			
75% de los encuestados desconoce la teoría del diseño universal solo el 25% tiene nociones acerca de los que significa este concepto.	<ul style="list-style-type: none"> integración de los espacios. Espacios de conexión. Espacios generales de recreación. 	<ul style="list-style-type: none"> Espacios que estén vinculados Organización espacial. Jerarquía espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> Concepto de necesidad máxima con diseño inclusivo personas con diferentes discapacidades. 	<ul style="list-style-type: none"> Espacios sociales. Perspectiva del diseño sustentable. Concepto de talleres con la inclusión de grandes espacios verdes. 	<p>A través de los datos adquiridos se determina que la problemática más dañina son las deficiencias e inadecuaciones de infraestructura actual ya que no permite una regeneración óptima de los adultos mayores.</p>	<p>Se debe de tener en cuenta como la piedra angular la integración de espacios de recreación con los ambientes en general de todo el centro integral, para mejorar la calidad de vida.</p>	<p>Con ayuda de la teoría de La arquitectura sustentable llegaremos a resolver dicho problema en nuestro proyecto, esta teoría nos da las herramientas para poder sustentar lo que se quiere lograr.</p>

<p>El 75% de los entrevistados menciona que desconoce la teoría del envejecimiento activo o saludable, esto debido a que no existe una cultura de prevención y cuidado a los adultos mayores en abandono</p>					<p>Se hace necesario pensar en que el proyecto albergara adultos mayores con diferentes tipos de discapacidades tanto físico como mentales.</p>	<p>Tener como carácter indispensable a los adultos mayores con discapacidades.</p>	<p>A través de la teoría del diseño universal se lograría enlazar dicho tema que nos brindara el carácter que buscamos de modo que busque generar el confort de los adultos mayores en general.</p>
<p>La totalidad de los entrevistados "adultos mayores" mencionan que participarían activamente en talleres que beneficien su salud mediante talleres que involucren personas de diferentes edades</p>					<p>Es importante tener en cuenta y reconocer que las infraestructuras de los centros de atención residencial modernos no contemplan la necesidad de reinserción a la sociedad de los adultos mayores mediante técnicas de interacción intergeneracional.</p>	<p>Entender que para crear dicho proyecto hemos analizado el tema infraestructura en todos los niveles y prestarle carácter a los procesos que necesitan infraestructura son necesarios para el proyecto.</p>	<p>Con la teoría de la intergeneracionalidad se pretende la creación de espacios de interacción tanto al aire libre como en ambientes de convivencia como lo son talleres intergeneracionales etc.</p>
<p>El 68% de los entrevistados tienen conocimiento o nociones acerca de la arquitectura sustentable</p>							

4.2. Presentación de la propuesta urbano arquitectónica

Para este trabajo de tesis se toma en cuenta la conceptualización esto tomando en cuenta el hecho de que existen insuficientes centros de atención especializados de tipo público, la segregación social a la que el adulto mayor está expuesto por parte de su núcleo familiar se tomó en cuenta el enfoque intergeneracional que fue aplicado al objeto arquitectónico.

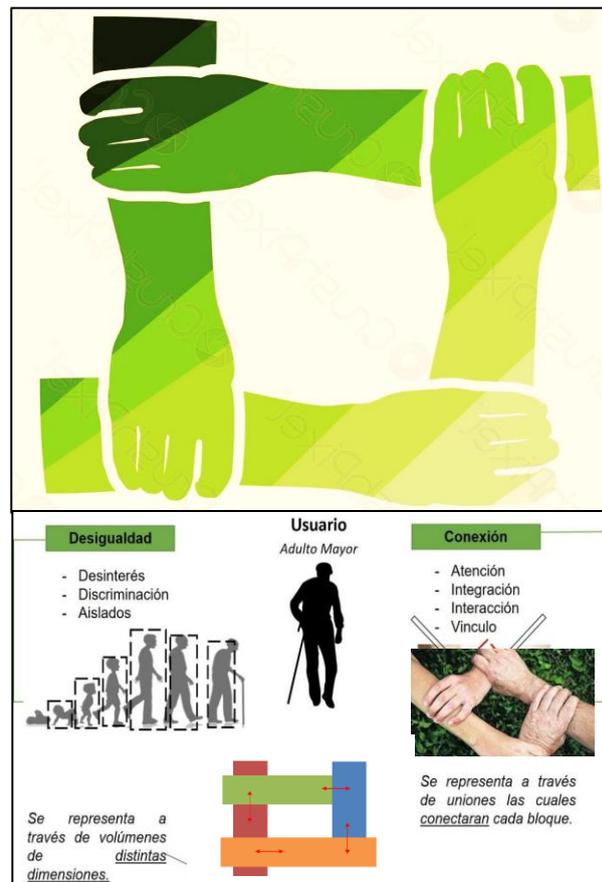
4.2.1 Conceptualización del objeto urbano arquitectónico

4.2.1.1 Ideograma conceptual

La idea principal surge a partir de conceptualizar la inclusión y esto se representa mediante “brazos entrelazados” este símbolo busca representar la inclusión ya que muchos de los adultos mayores en estado de abandono se sienten excluidos de la sociedad, este símbolo busca la interrelación entre diferentes estratos y generaciones sin ningún tipo de segregación.

Este concepto nos ayuda a reconocer e incluir a nuestros adultos mayores en abandono a la sociedad de la que fueron excluidos, haciendo entender que se lograra a través de la ayuda en conjunta de las diferentes generaciones.

Figura 31: Ideograma Conceptual



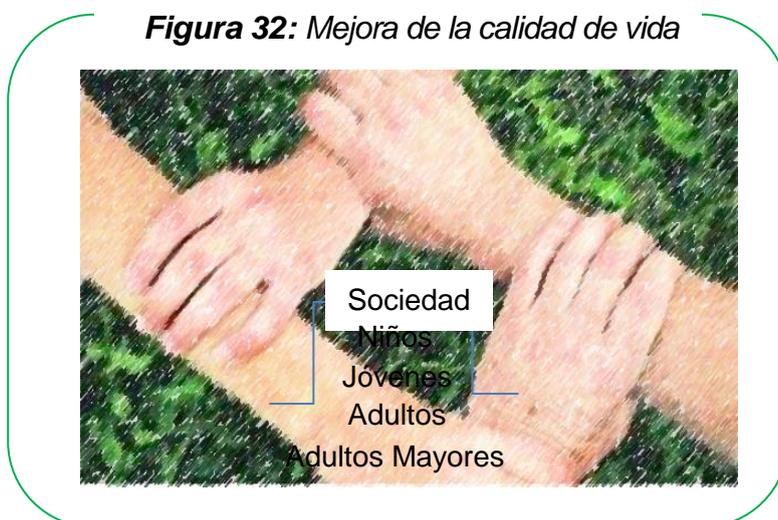
Este concepto que se toma para el proyecto, surge del diagnóstico de las características anteriormente mencionadas, en el cual se concluye la creación de espacios de **CONEXIÓN**, que sea complementado con la ayuda de la participación de la sociedad, mediante la creación de espacios en donde se puedan transmitir y generar diferentes tipos de sensaciones como paz, tranquilidad, alegrías, e inclusión de modo que mejore la calidad de vida del adulto mayor en abandono.

4.2.1.2 Idea rectora

“Una sociedad para todas las generaciones sin ningún tipo de segregación una sociedad en donde los adultos mayores en abandono se sientan incluidos”
“Organización de las naciones unidas”

Esta idea sugiere la creación de espacios de convivencia intergeneracional para fomentar la interrelación entre adultos mayores con diferentes tipos de discapacidades, estratos sociales y sin ningún tipo de exclusión para poder reinsertarlos a la sociedad.

Figura 32: Mejora de la calidad de vida

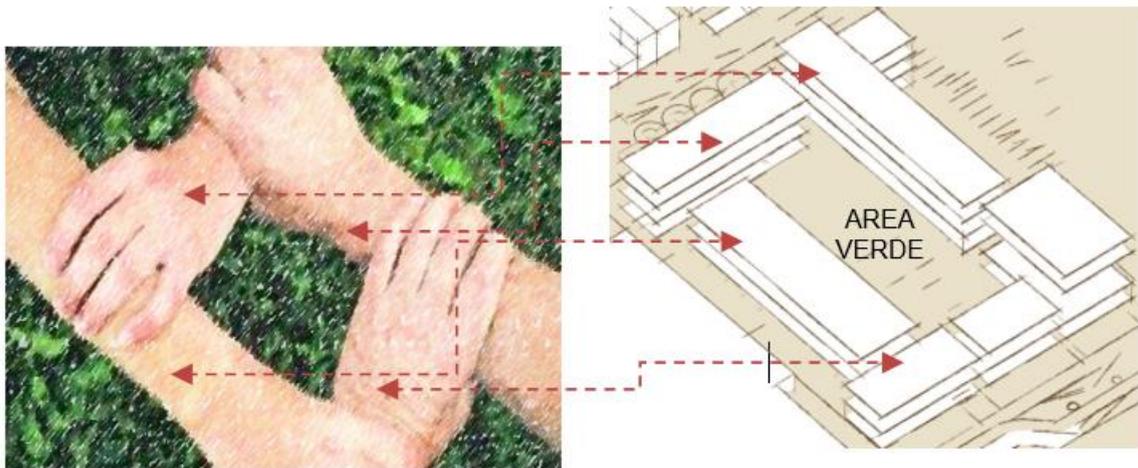


4.2.1.3 Partido arquitectónico

Para el partido arquitectónico se planteará a partir del ideograma que se planteó anteriormente “Brazos entrelazados”

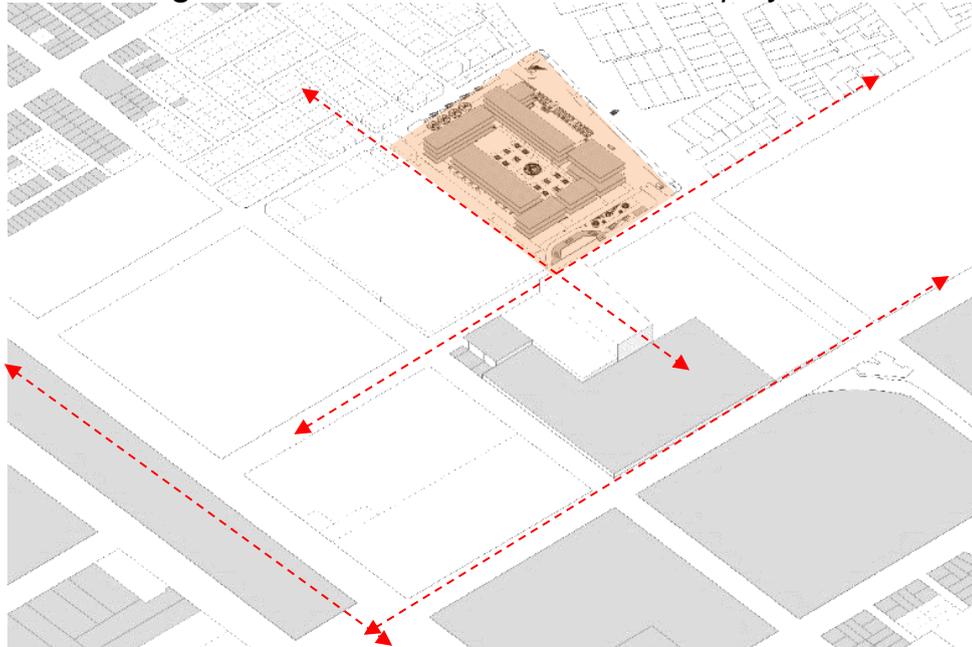
Esta conceptualización busca la síntesis mas no la geometrización del concepto por lo tanto los brazos se conceptualizan como los volúmenes que generan el proyecto mientras que el centro y los costados se van formando las áreas verdes. Se origina la geometría se forma a partir de la trama urbana del edificio, así como también en base a los principales ejes viales de las avenidas.

Figura 33: Partido arquitectónico



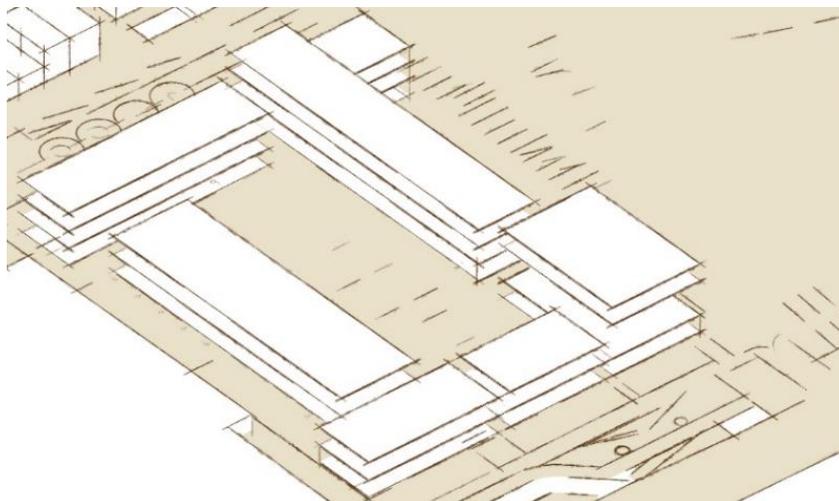
En la figura se denota que se tomó en cuenta las manzanas, y la forma del terreno como toma de partida para poder iniciar la partida arquitectónica como vemos tomamos en cuenta el terreno que es de color naranja para proyectar las líneas que finalmente conformaran el proyecto.

Figura 34 Creación de la volumetría del proyecto



Así mismo la forma y modulación del proyecto se inicia partiendo de la intercepción de las 2 vías aledañas las volumetrías que se conformarán serán de forma rectangular ortogonal para no romper el perfil del entorno urbano las cuales posteriormente uniremos para formar un núcleo principal al centro del proyecto

Figura 35 Volumetría final del proyecto

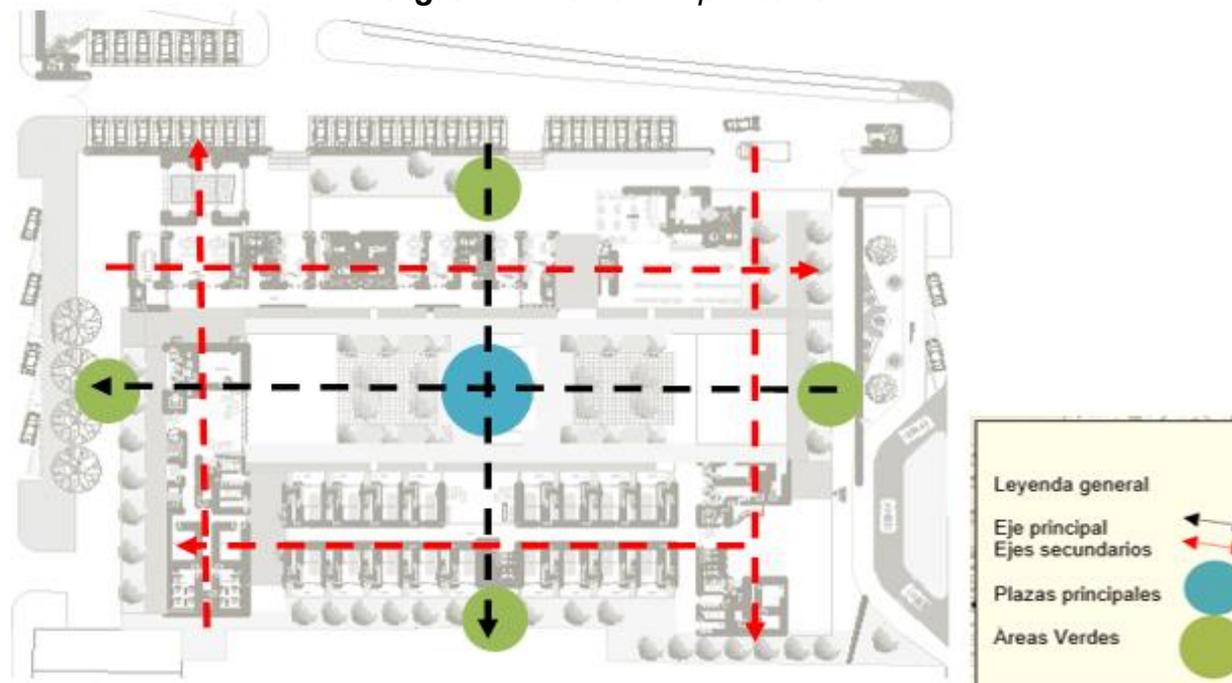


4.2.1.4 Criterios de diseño

Criterios Espaciales

El proyecto se va ordenando a través de 4 ejes principales que se encuentran enmarcado la plaza principal ubicándose a lo largo de esta plaza los principales espacios que conformaran el proyecto como los talleres, área terapéutica, área de consultorios, área administrativa, área de servicios generales mientras que en las intersecciones de los ejes secundarios se encuentran las áreas verdes y las plazas secundarias.

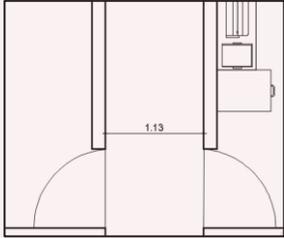
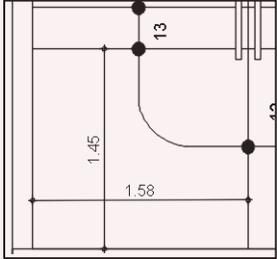
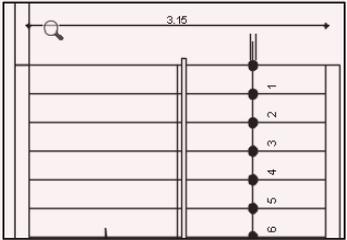
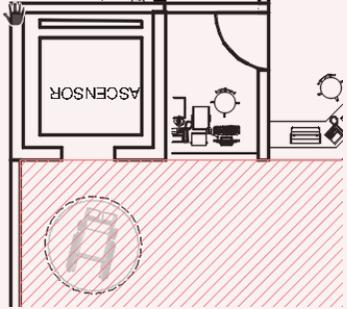
Figura 36 Criterios espaciales.



Zona Administrativa

Dentro de la zona administrativa estará considerada la norma A080, así como la A10, A120 de accesibilidad para personas con discapacidad.

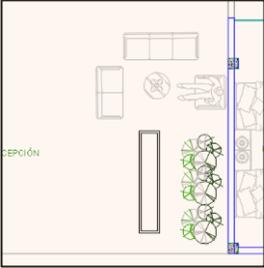
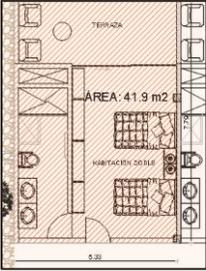
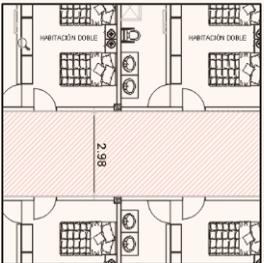
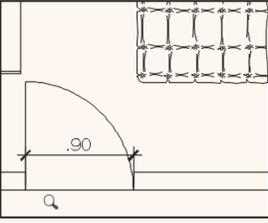
Tabla 16: Tabla de Consideraciones mínimas zona administrativa.

	Consideraciones Mínimas		
	<p>Norma A010:</p> <p>Artículo 22.- Los ambientes con techos horizontales, tendrán una altura mínima de piso terminado a cielo raso de 2.30 m</p>	<p>Artículo 25.- Áreas de trabajo interiores en oficinas 0.90 m.</p> 	<p>Artículo 29: D) La dimensión de los descansos deberá tener un mínimo de 0.90 m.</p> 
<p>g) Las escaleras que tengan más de 3.00 m, deberán contar además con un pasamanos central.</p> 	<p>k) Las puertas de acceso a las cajas de escalera deberán abrir en la dirección del flujo de evacuación de las personas.</p> 		

Zona de Residencia

Dentro de la zona de residencia estará considerada la norma A.030, LEY 30490 y la ley A120 de accesibilidad para personas con discapacidad.

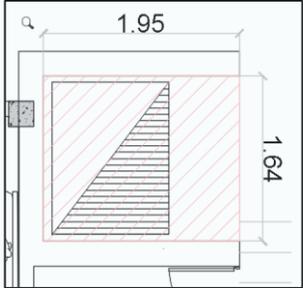
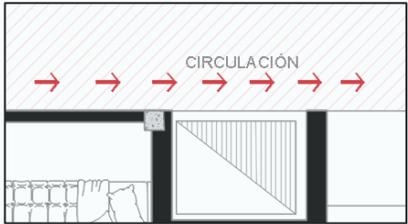
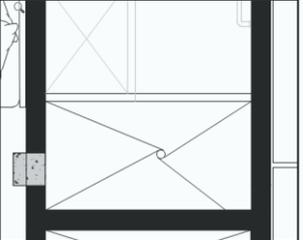
Tabla 17: Tabla de Consideraciones mínimas zona residencia.

	<h3>Consideraciones Mínimas</h3>		<h4>ANEXO 6: INFRAESTRUCTURA MINIMA PARA ALBERGUE</h4> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>RNE</th> <th>PROY</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ambientes de alojamiento, con servicios higiénicos diferenciados para uso exclusivo de los huéspedes obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Recepción obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Ambientes de estar obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Ambientes de esparcimiento obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Comedor obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Cocina obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Servicios higiénicos públicos diferenciados por sexo, los cuales se ubicarán en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Equipo de seguridad contra incendios y siniestros obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>Equipo de comunicación con zonas urbanas obligatorio</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> </tbody> </table>		RNE	PROY	Ambientes de alojamiento, con servicios higiénicos diferenciados para uso exclusivo de los huéspedes obligatorio	x	x	Recepción obligatorio	x	x	Ambientes de estar obligatorio	x	x	Ambientes de esparcimiento obligatorio	x	x	Comedor obligatorio	x	x	Cocina obligatorio	x	x	Servicios higiénicos públicos diferenciados por sexo, los cuales se ubicarán en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo obligatorio	x	x	Equipo de seguridad contra incendios y siniestros obligatorio	x	x	Equipo de comunicación con zonas urbanas obligatorio	x	x
		RNE		PROY																													
Ambientes de alojamiento, con servicios higiénicos diferenciados para uso exclusivo de los huéspedes obligatorio	x	x																															
Recepción obligatorio	x	x																															
Ambientes de estar obligatorio	x	x																															
Ambientes de esparcimiento obligatorio	x	x																															
Comedor obligatorio	x	x																															
Cocina obligatorio	x	x																															
Servicios higiénicos públicos diferenciados por sexo, los cuales se ubicarán en el hall de recepción o en zonas adyacentes al mismo obligatorio	x	x																															
Equipo de seguridad contra incendios y siniestros obligatorio	x	x																															
Equipo de comunicación con zonas urbanas obligatorio	x	x																															
<p>NORMA A.030: c) Contar con un área de recepción.</p> 	<p>d) El área de las habitaciones debe detener como mínimo 6 m²</p> 																																
<p>NORMA A.120 c) Los pasadizos deberán tener 1.50 mts</p> 	<p>Artículo 8.- a) El ancho mínimo del vano con una hoja de puerta será de 0.90 mts.</p> 																																

Zona Geriátrica

Dentro de la zona de geriatría se proyectó bajos los criterios del RNE de la norma A010,A120 de accesibilidad, es así como se proyectó un diseño que sea el adecuado y fluido debido a que en se trata de adultos mayores con diferentes discapacidades.

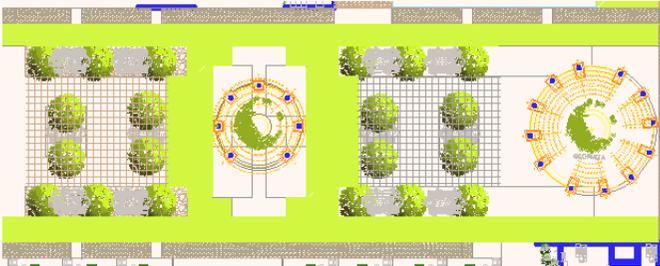
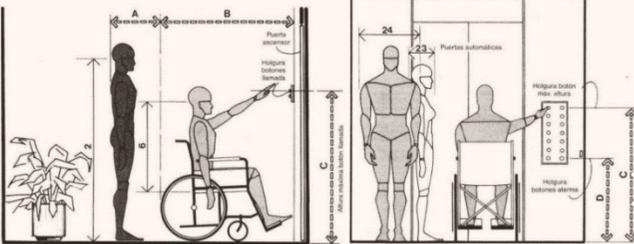
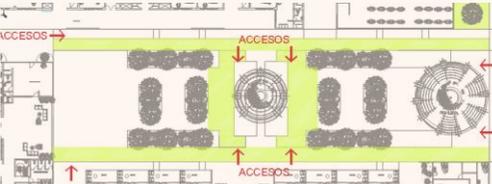
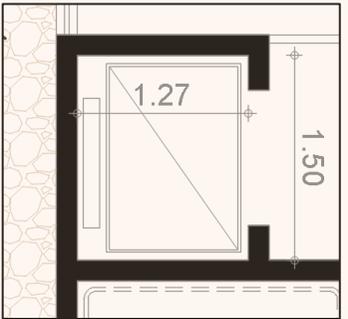
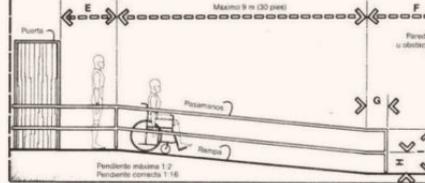
Tabla 18: Tabla de Consideraciones mínimas zona geriátrica.

<p>C</p> 	<h3>Consideraciones Mínimas</h3>		
<p>NORMA A.120 b) Las dimensiones interiores mínimas será de 1.20 m de ancho y 1.40 m de profundidad.</p> 	<p>k) Las puertas de acceso a las cajas de escalera deberán abrir en la dirección del flujo de evacuación de las personas.</p> 	<p>d) Tinajas: Las tinajas se instalarán encajonadas entre tres paredes.</p> 	

Zona de Recreación

Dentro de la zona de recreación se proyectó bajos los criterios del RNE de la norma A030,A100, A120 de accesibilidad, es así como se proyectó áreas libres como alamedas un restaurante, todo esto para ayudar a mejorar la calidad de vida del adulto mayor, generación de espacios verdes en donde confluyan adultos mayores, personas de diferentes edades sin ningún tipo de segregación social.

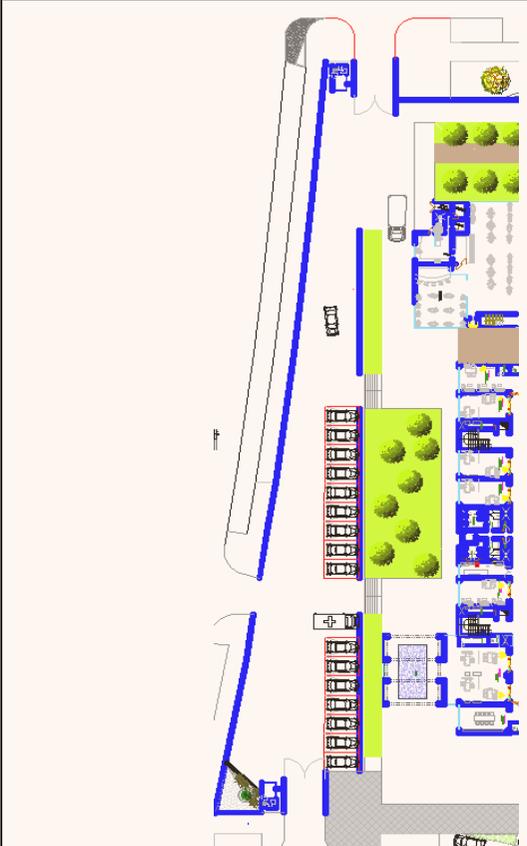
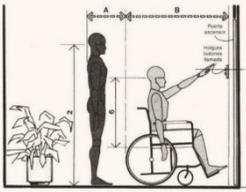
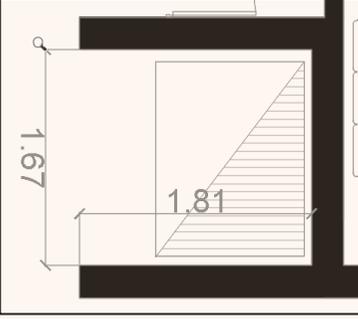
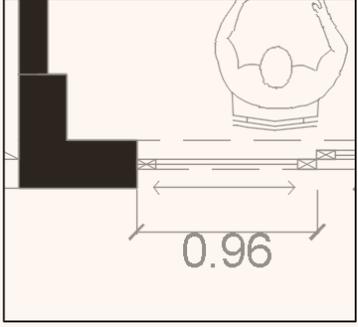
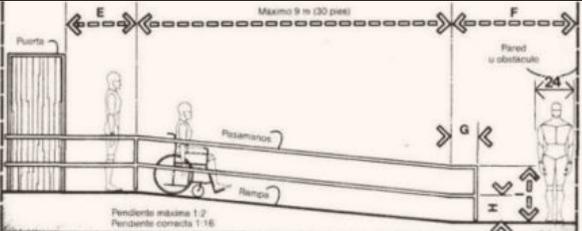
Tabla 19: Tabla de Consideraciones mínimas zona recreativa

		<h3>Consideraciones Mínimas</h3>																															
 <p>ASCENSORES / VESTIBULO</p>	<p>NORMA A.120 Artículo 4.- a) Facilidad de acceso y evacuación de las personas provenientes de las circulaciones diferenciadas a espacios abiertos.</p> 	<p>NORMA A.120 b) Las dimensiones interiores mínimas será de 1.20 m de ancho y 1.40 m de profundidad.</p> 	<p>k) Las puertas de acceso a las cajas de escalera deberán abrir en la dirección del flujo de evacuación de las personas.</p>																														
 <p>ASCENSORES/RELLANO DE ESCALERA</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>pulg.</th> <th>cm</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>18</td> <td>45,7</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>48 min.</td> <td>121,9 min.</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>54 max.</td> <td>137,2 max.</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>30</td> <td>76,2</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>42 min.</td> <td>106,7 min.</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>72 min.</td> <td>182,9 min.</td> </tr> <tr> <td>G</td> <td>12-18</td> <td>30,5-45,7</td> </tr> <tr> <td>H</td> <td>18-20</td> <td>45,7-50,8</td> </tr> <tr> <td>I</td> <td>33-34</td> <td>83,8-86,4</td> </tr> </tbody> </table>			pulg.	cm	A	18	45,7	B	48 min.	121,9 min.	C	54 max.	137,2 max.	D	30	76,2	E	42 min.	106,7 min.	F	72 min.	182,9 min.	G	12-18	30,5-45,7	H	18-20	45,7-50,8	I	33-34	83,8-86,4
	pulg.	cm																															
A	18	45,7																															
B	48 min.	121,9 min.																															
C	54 max.	137,2 max.																															
D	30	76,2																															
E	42 min.	106,7 min.																															
F	72 min.	182,9 min.																															
G	12-18	30,5-45,7																															
H	18-20	45,7-50,8																															
I	33-34	83,8-86,4																															

Zona de Servicios Generales

Dentro de la zona de Servicios generales se proyectó bajos los criterios del RNE de la norma A100, A120 de accesibilidad, es así como se proyectó áreas libres como alamedas un restaurante, todo esto para ayudar a mejorar la calidad de vida del adulto mayor.

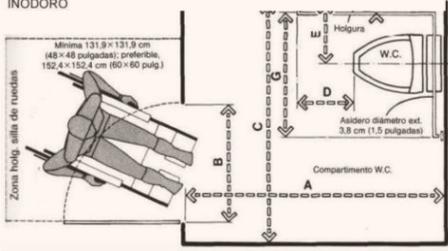
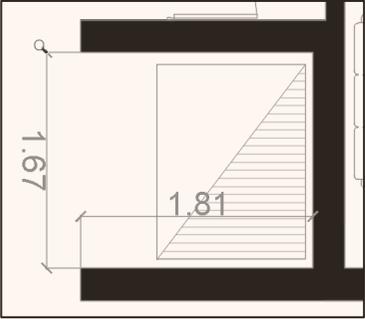
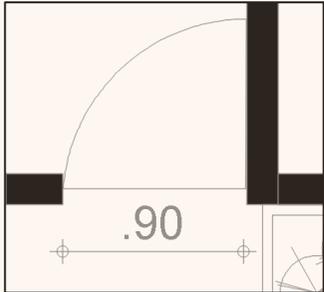
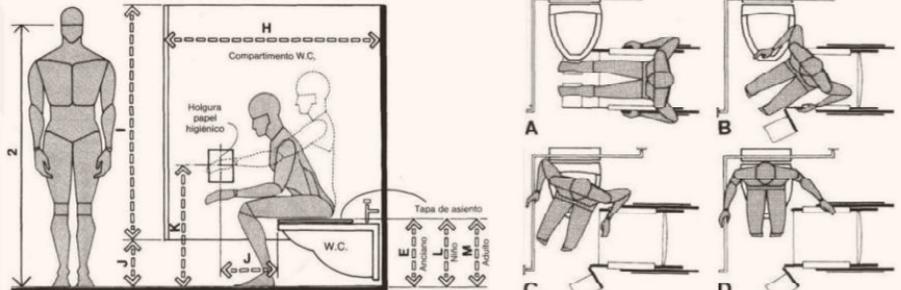
Tabla 20: Tabla de Consideraciones mínimas zona de servicios generales

	Consideraciones Mínimas																															
	<p>Norma A010: Artículo 22.- Los ambientes con techos horizontales, tendrán una altura mínima de piso terminado a cielo raso de 2.30 m</p>  <p>ASCENSORES / VESTÍBULO</p>	<p>NORMA A.120 b) Las dimensiones interiores mínimas será de 1.20 m de ancho y 1.40 m de profundidad.</p> 	<p>Artículo 8.- a) El ancho mínimo del vano con una hoja de puerta será de 0.90 mts.</p> 																													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>pulg.</th> <th>cm</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>18</td> <td>45,7</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>48 min.</td> <td>121,9 min.</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>54 max.</td> <td>137,2 max.</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>30</td> <td>76,2</td> </tr> <tr> <td>E</td> <td>42 min.</td> <td>106,7 min.</td> </tr> <tr> <td>F</td> <td>72 min.</td> <td>182,9 min.</td> </tr> <tr> <td>G</td> <td>12-18</td> <td>30,5-45,7</td> </tr> <tr> <td>H</td> <td>18-20</td> <td>45,7-50,8</td> </tr> <tr> <td>I</td> <td>33-34</td> <td>83,8-86,4</td> </tr> </tbody> </table>			pulg.	cm	A	18	45,7	B	48 min.	121,9 min.	C	54 max.	137,2 max.	D	30	76,2	E	42 min.	106,7 min.	F	72 min.	182,9 min.	G	12-18	30,5-45,7	H	18-20	45,7-50,8	I	33-34	83,8-86,4
	pulg.	cm																														
A	18	45,7																														
B	48 min.	121,9 min.																														
C	54 max.	137,2 max.																														
D	30	76,2																														
E	42 min.	106,7 min.																														
F	72 min.	182,9 min.																														
G	12-18	30,5-45,7																														
H	18-20	45,7-50,8																														
I	33-34	83,8-86,4																														

Zona de Talleres

Dentro de la zona de talleres se proyectó bajos los criterios del RNE de la norma A030,A100, A120 de accesibilidad, es así como se proyectó grandes ambientes para ayudar a que los adultos mayores generen una mejor calidad de vida al interior.

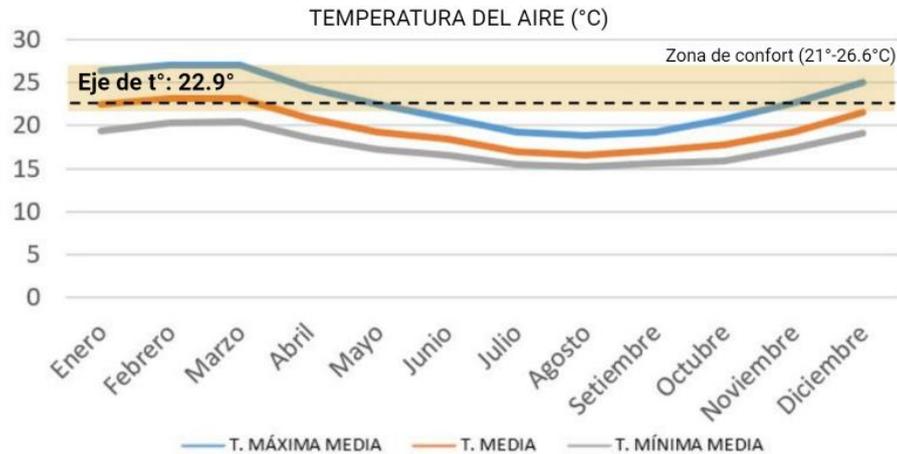
Tabla 20: Tabla de Consideraciones mínimas zona de talleres

	<h3>Consideraciones Mínimas</h3>		
	<p>Norma A010: Artículo 22.- Los ambientes con techos horizontales, tendrán una altura mínima de piso terminado a cielo raso de 2.30 m</p> <p>INODORO</p>  <p>COMPARTIMENTO DEL INODORO/ACCESO DE TRANSFERENCIA LATERAL</p>	<p>NORMA A.120 b) Las dimensiones interiores mínimas será de 1.20 m de ancho y 1.40 m de profundidad.</p> 	<p>Artículo 8.- a) El ancho mínimo del vano con una hoja de puerta será de 0.90 mts.</p> 
			

Tecnológico – Ambientales

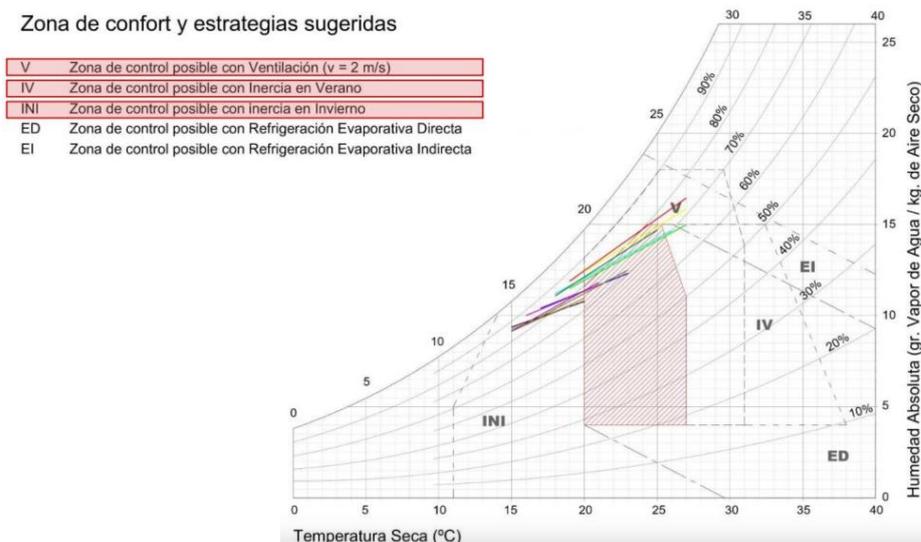
Uno de los principales instrumentos para el planteamiento de estrategias que ayuden al confort de la edificación es el grafico climático.

Figura 37 Temperatura del aire Cercado de Lima.



Uno de los principales instrumentos para el planteamiento de estrategias que ayuden al confort de la edificación es el grafico climático. Por ello en el grafico se puede observar que la zona de confort con ayuda de la correcta ventilación generalmente se da en los meses de enero, febrero, marzo, abril, parte de mayo sin embargo en los meses de junio, julio, agosto parte de septiembre y octubre se requiere de estrategias que mantengan caliente a la edificación.

Figura 38 Humedad relativa cercado de Lima.



Para el proyecto se ubicarán las aberturas o vanos en dirección Sur oeste y Sur este debido a que es la dirección más predominante según la rosa de vientos.

También tendremos en cuenta la ventilación cruzada y una adecuada altura para mantener en confort dentro de los ambientes

Figura 39 Vientos cercado de Lima.

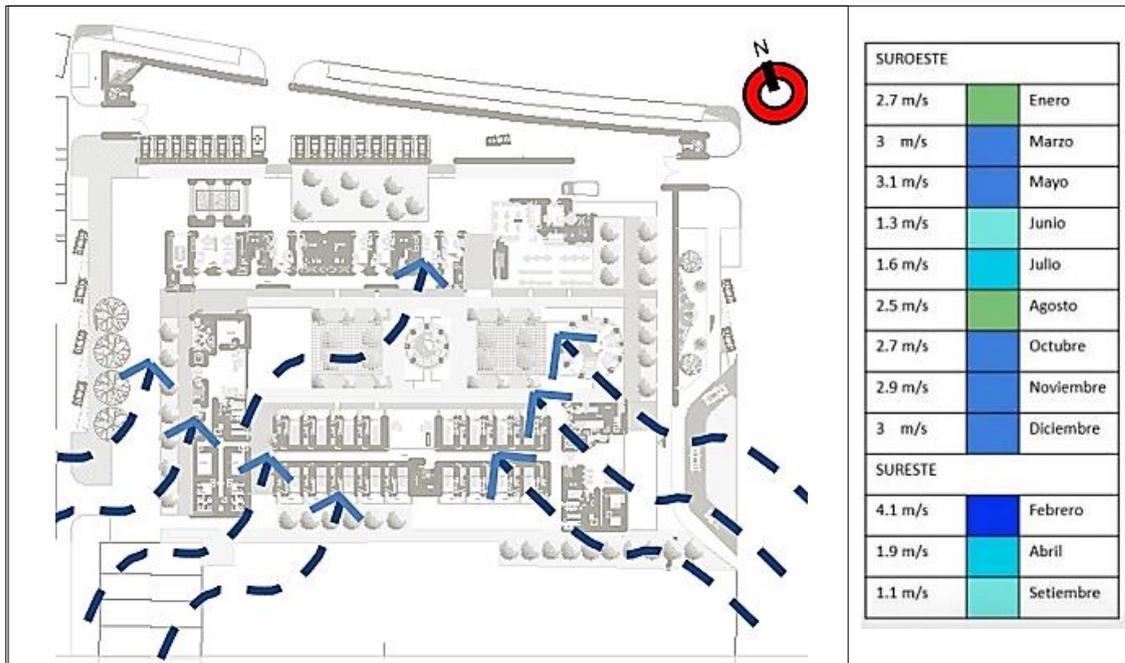
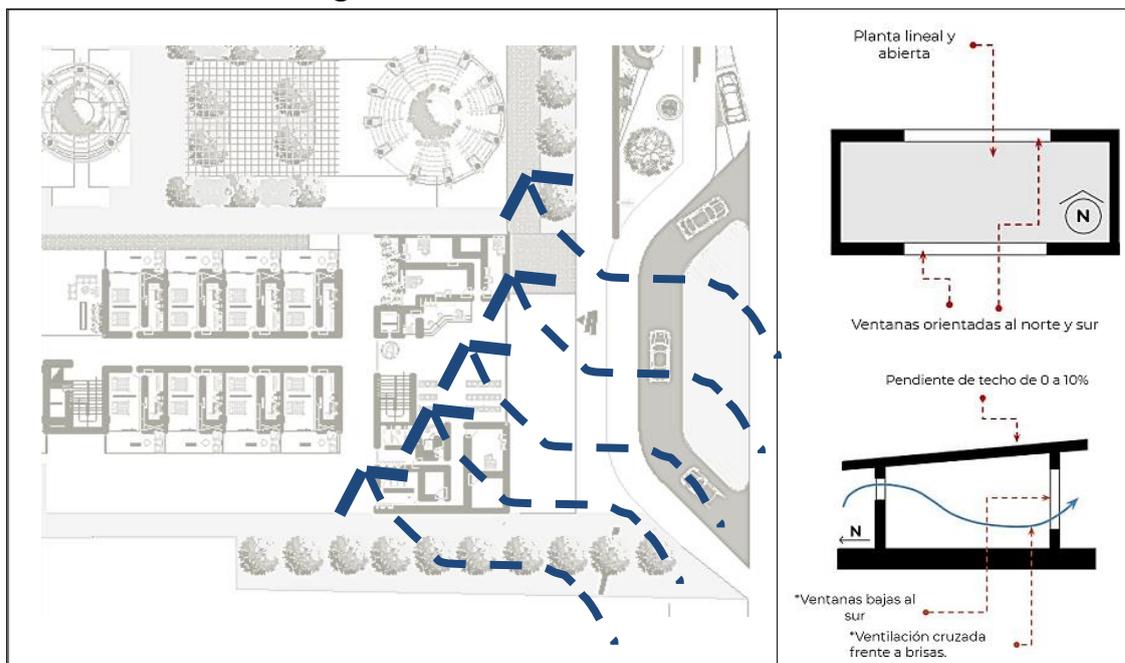
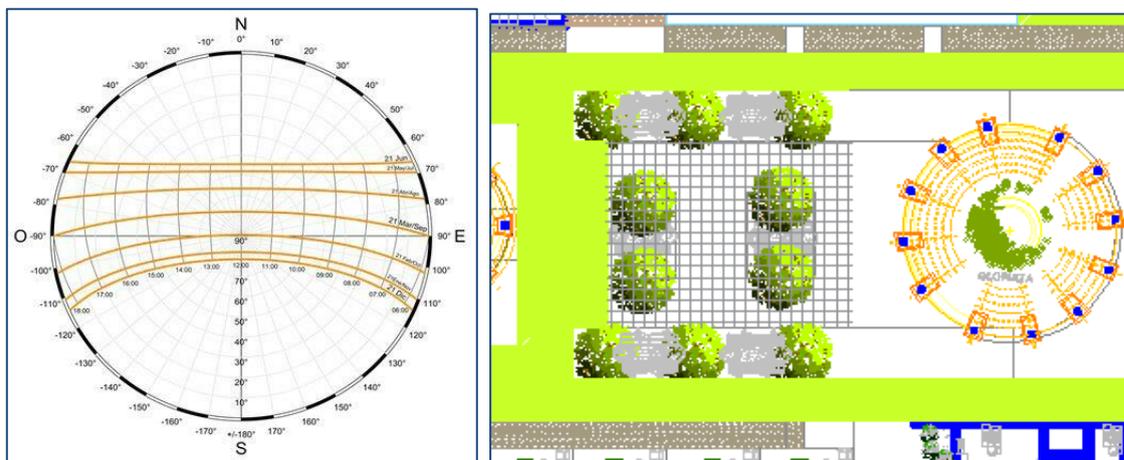


Figura 38 Criterios de ventilación.



En los vanos en el proyecto se plantea la creación de elementos que ayuden a la protección de la radiación producida por el sol en la época de verano en donde la temperatura supera los 25° centígrados en los ambientes que reciban la luz directamente, también se dispuso que el área de geriatría y el área de residencia estén ubicadas de manera que la radiación no afecte el funcionamiento de ambas zonas

Figura 39 Criterios de asoleamiento



Se hace necesario la protección de la zona central mediante estrategias tales como el uso de pérgolas, rotondas o elementos de protección, debido a que existe radiación solar durante los meses de verano

Constructivos- Estructurales

Para el sistema constructivo se usará primordialmente estructura metálica, para vigas columnas mientras que concreto ecológico para zapatas, también se usaran diferentes tipos de madera reciclada para los acabados

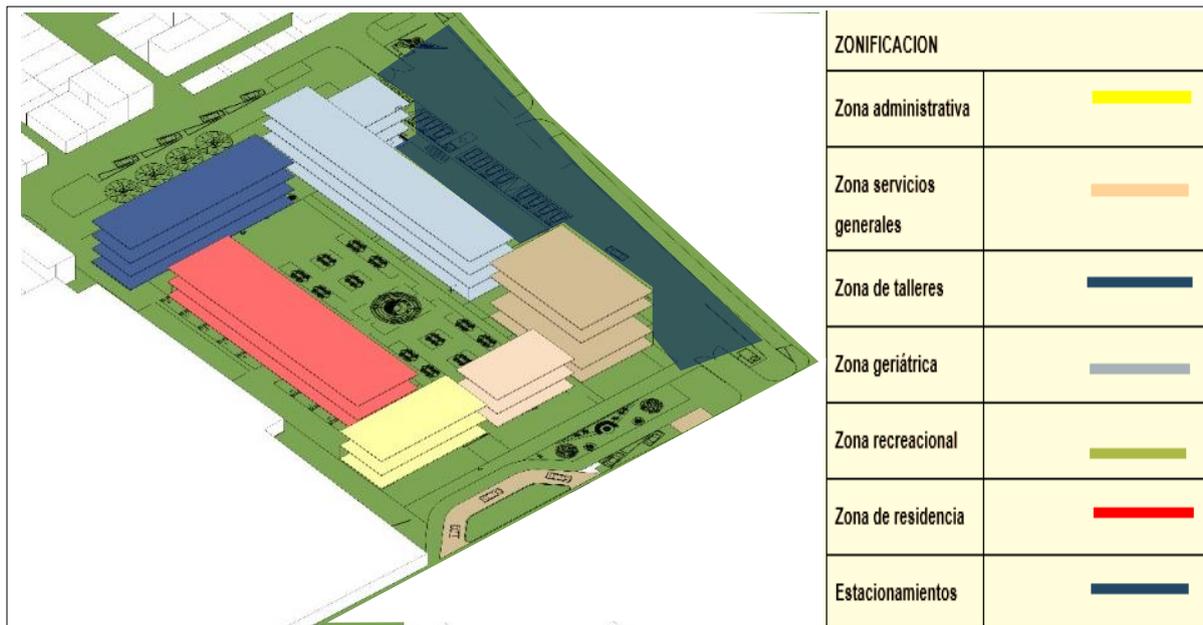
Figura 40 Criterios estructurales



Según el SINIA (2012) el proyecto está ubicado en una ZONA I esta zona es apta para ser construida este suelo es principalmente rocoso, por lo tanto, la recomendación sería una propuesta de proyecto con zapatas aisladas o corrida.

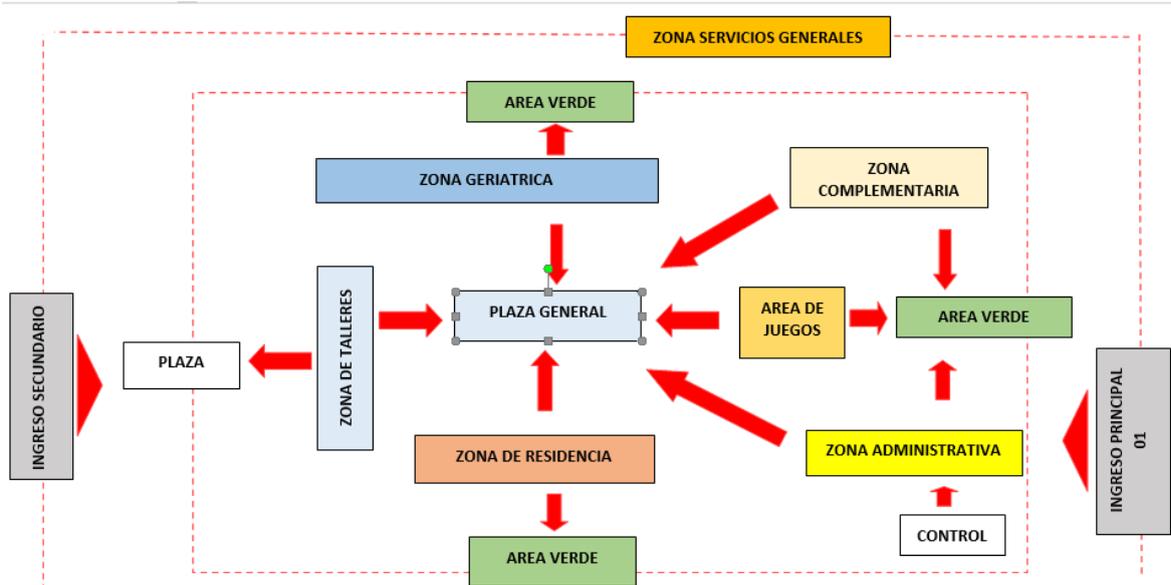
4.2.2 Zonificación

Figura 43 Zonificación final del proyecto



4.2.2.1 Organigramas funcionales

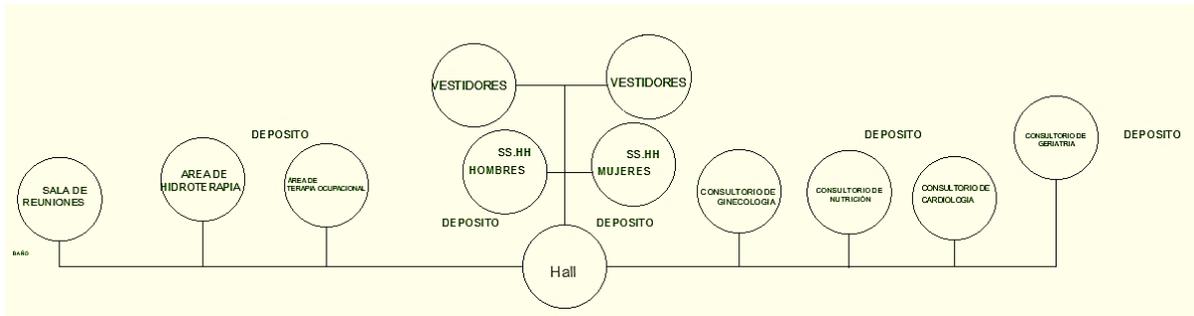
Figura 44 Organigrama funcional



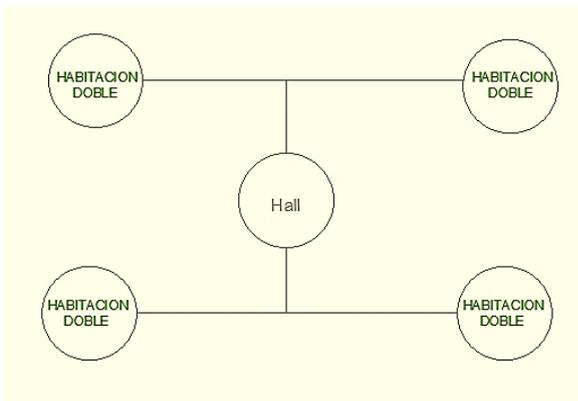
4.2.2.3 Flujogramas

Figura 45 Flujogramas generales

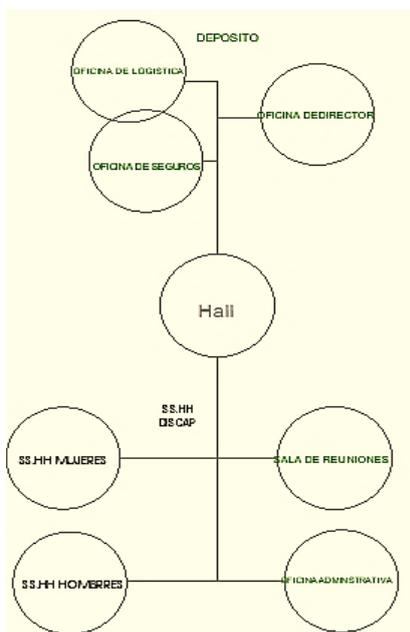
- Zona de consultorio y terapias



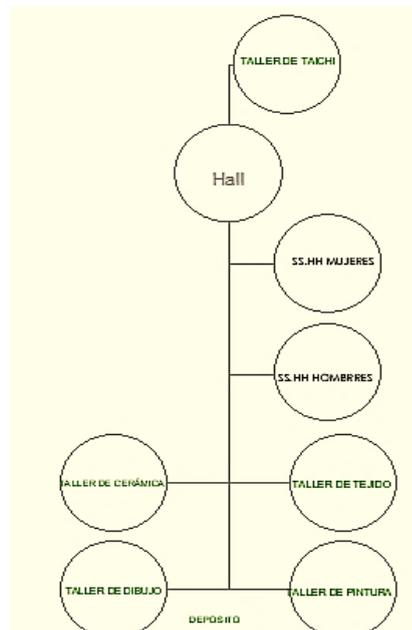
- Zona de residencia



- Zona administrativa

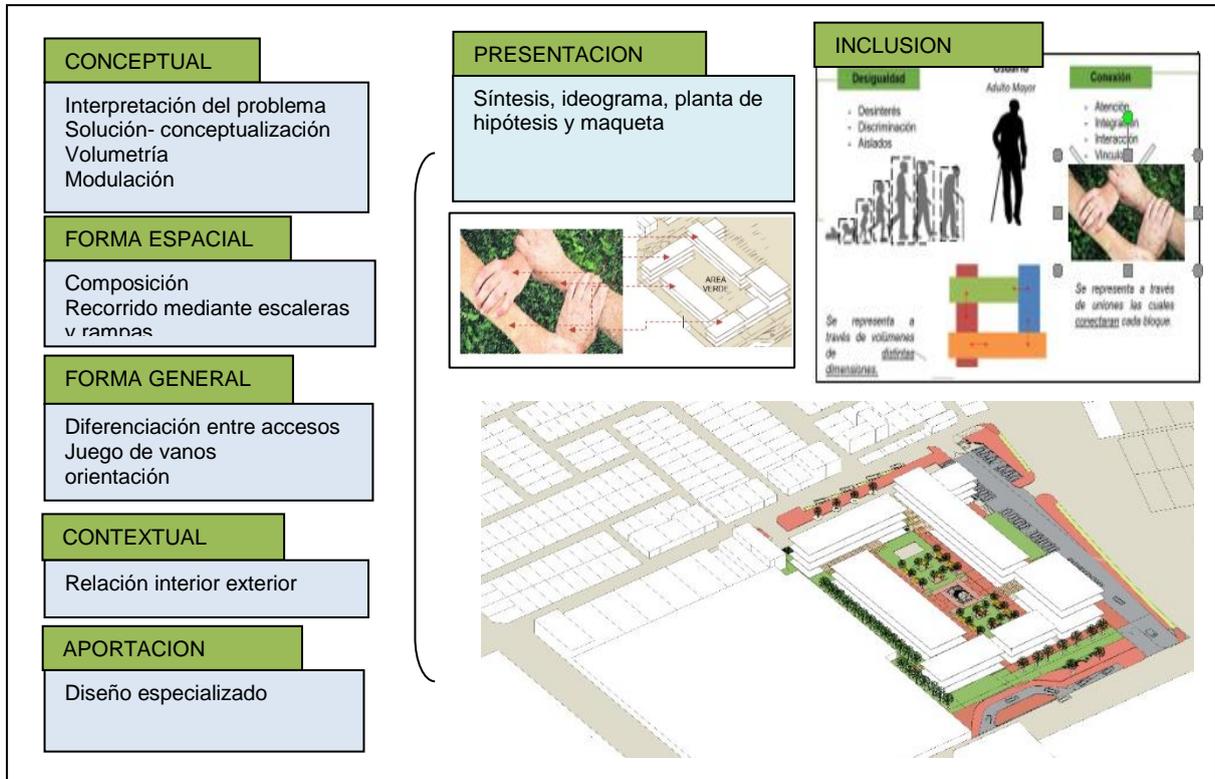


- Zona de talleres



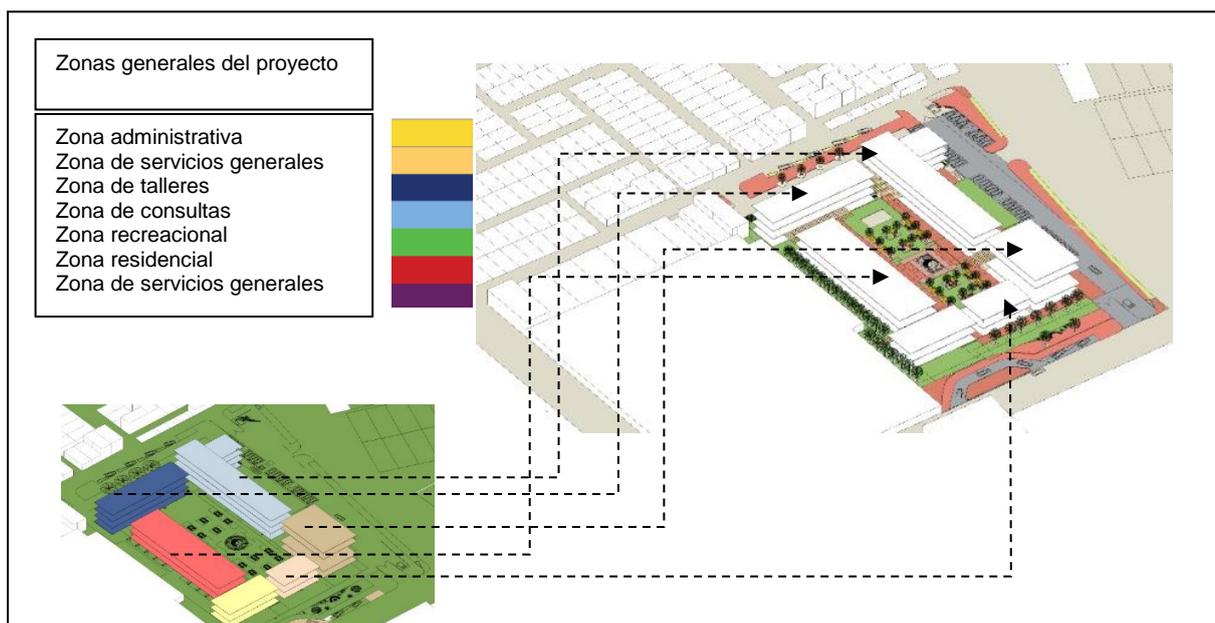
4.2.2.4 Criterios de zonificación

Figura 48 Criterios de zonificación



4.2.2.5 Esquemas de zonificación

Figura 49 Esquemas de zonificación

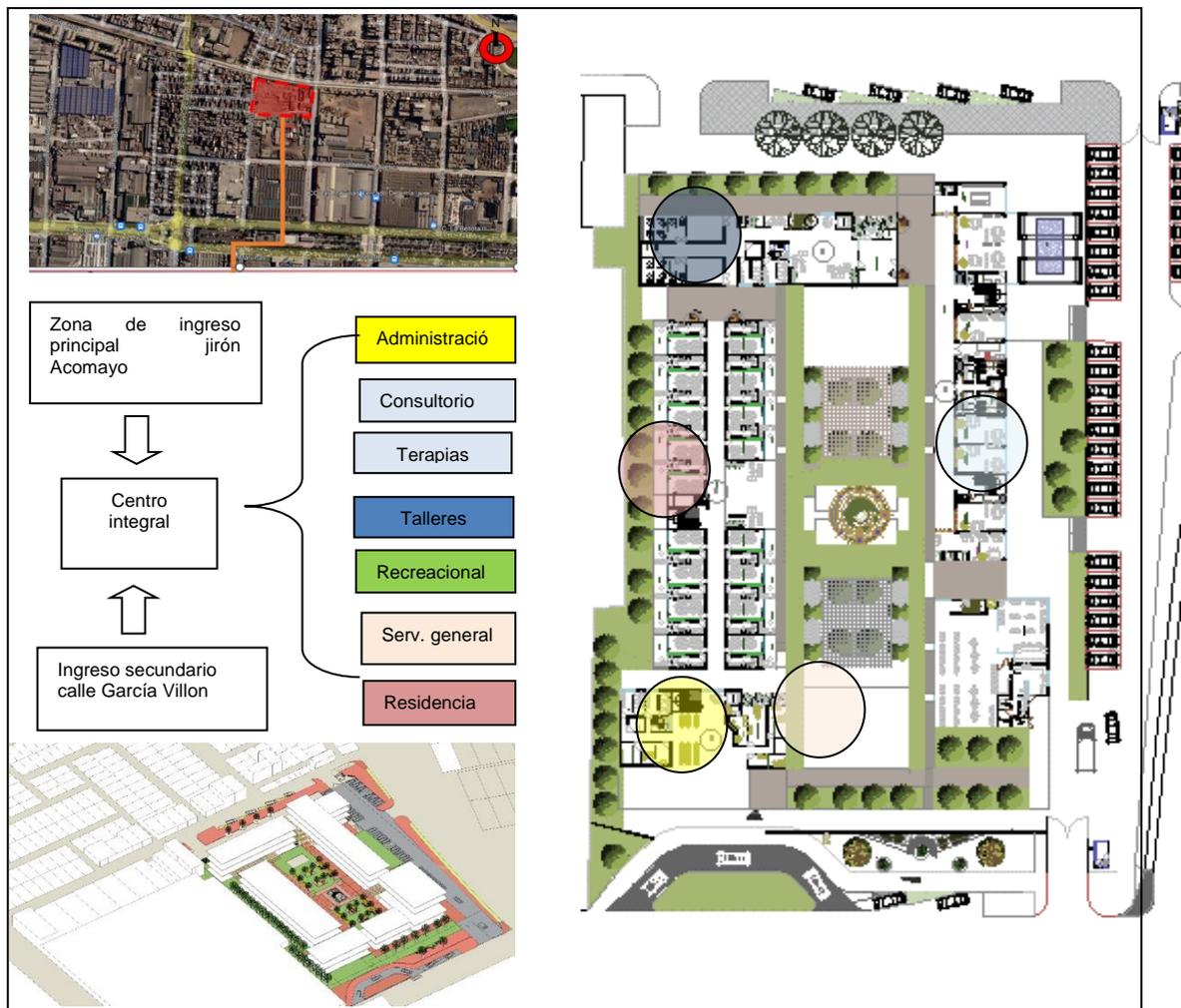


5.1. Planteamiento de la propuesta urbano – arquitectónica

5.1. Descripción del proyecto

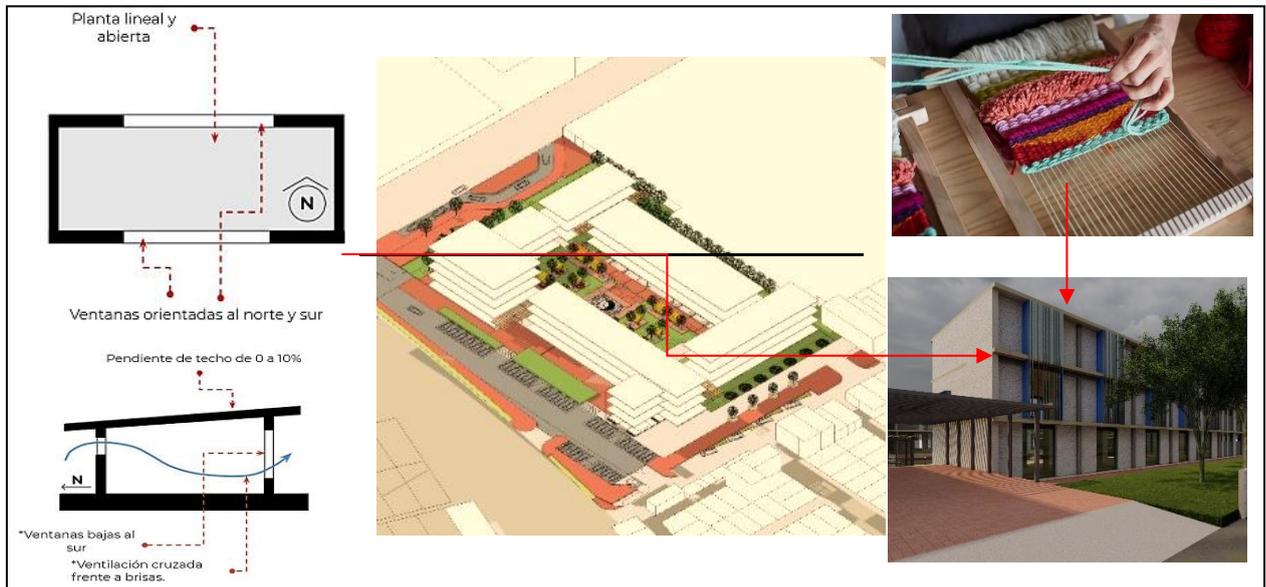
Como resultados debido a la problemática se determinó las diversas necesidades esenciales para la mejora de la calidad de vida del adulto mayor en estado de abandono en el cercado de lima, cuidados de residencia, recreación y ocio, una vez que se analizó se plantea una propuesta acorde con las necesidades de los usuarios.

Figura 50 Descripción del proyecto



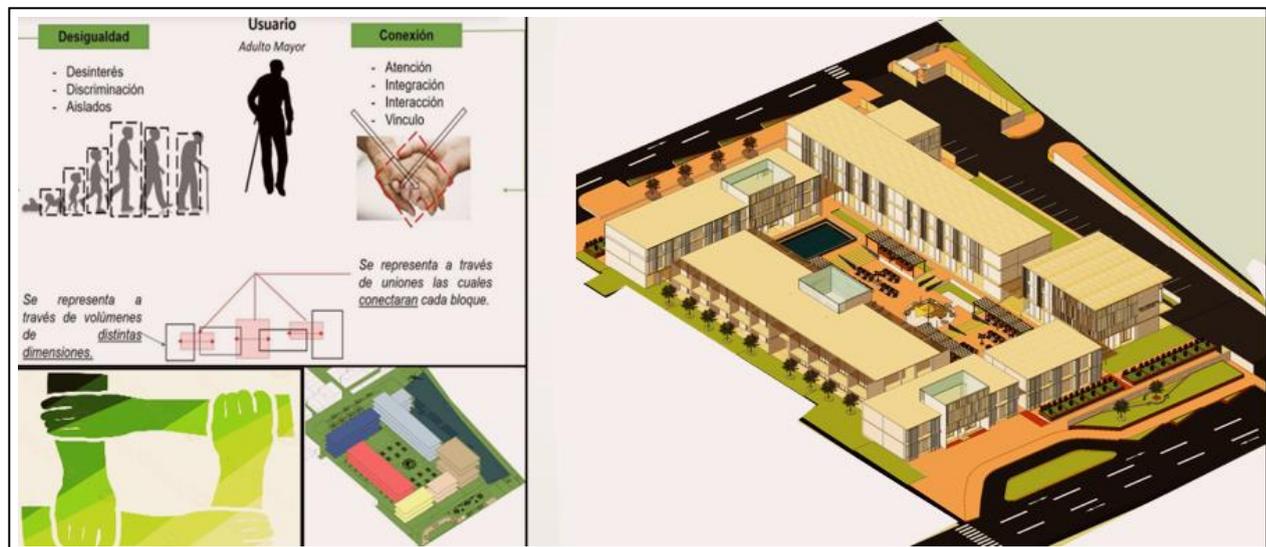
4.3.1.1 Funcionamiento: físico espacial y volumétrico

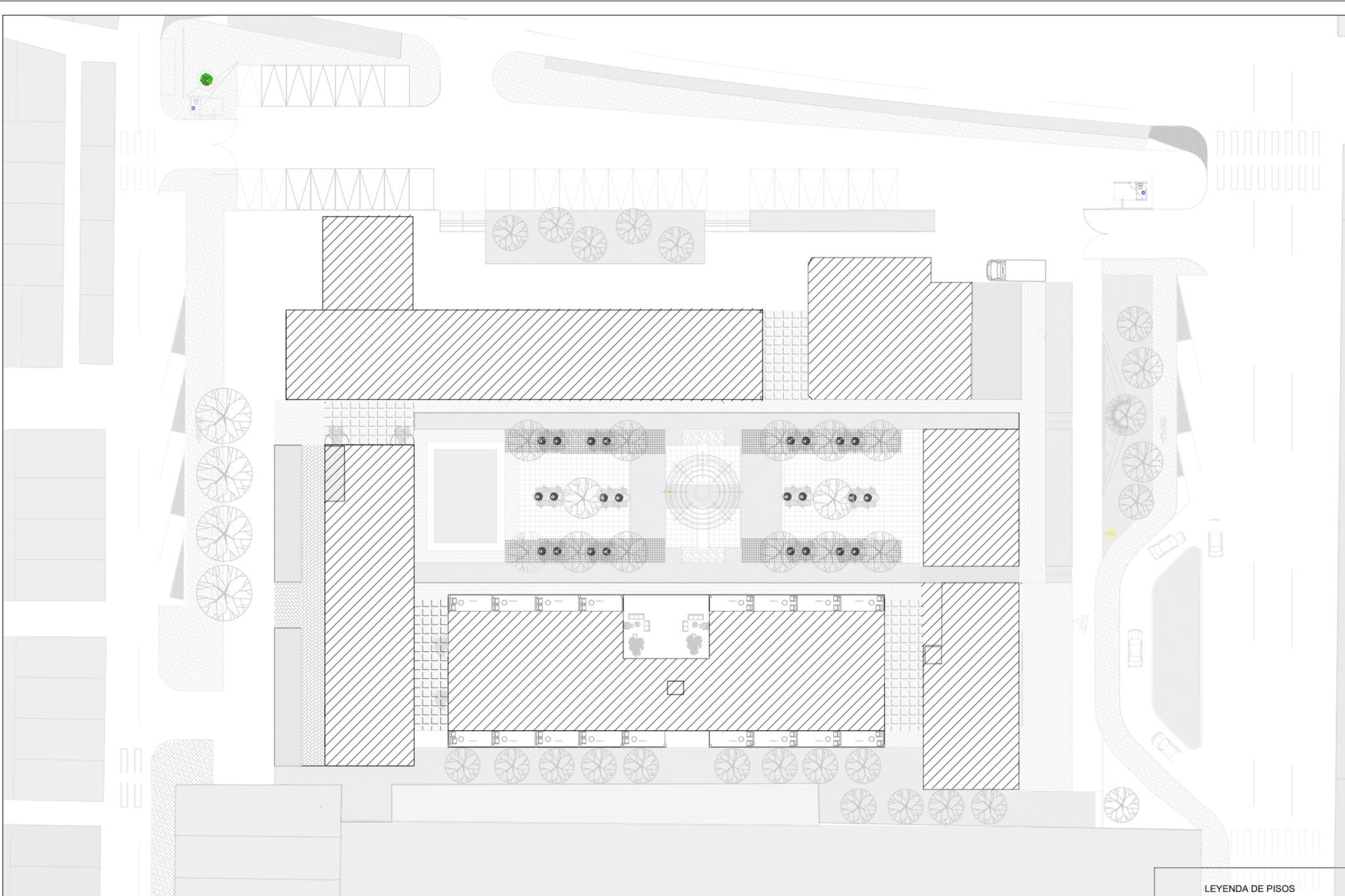
Figura 51 Funcionamiento físico espacial.



4.3.2 Comprobación de la hipótesis proyectual

Figura 52 Comprobación de la hipótesis





PLANO DE UBICACION
ESCALA 1 / 200

ESQUEMA LOCALIZACION 1/20000



CUADRO NORMATIVO

PARAMETROS	NORMATIVO	PROYECTO	
ZONIFICACION	COMERCIAL	R3	
USOS	COMERCIAL	COMERCIAL	
DENSIDAD NETA	-	-	
COEF. EDIFICACION	-	-	
% AREA LIBRE	SOLO PARA VIVIENDAS 30%	-	
ALTURA MAXIMA	1.5(a+r) Calle + Avenida	-	
RETIRO MINIMO	FRONTAL	JIRON ACOMAYO	NO EXIGIBLE
	LATERAL	AV. ENRIQUE MEIGGS	NO EXIGIBLE
	POSTERIOR	JIRON CONDE DE LA VEGA	NO EXIGIBLE
ALINEAMIENTO DE FACHADA	-	AL PLOMO CON EL LIMITE	
AREA DE LOTE NORMATIVO	EXISTENTE	-	
FRENTE MINIMO NORMATIVO	NO INDICA	-	
N° ESTACIONAMIENTOS	NO INDICA	-	

CUADRO DE AREAS (m2)

PISOS/NIVELES	NUEVA(#)	EXISTENTE	REMODELACION	SUB. TOTAL
	PISO 1			
PISO 2				2600.00
AREA PARCIAL				5500.00
AREA TECHADA TOTAL				
AREA DE TERRENO				11170.45
AREA LIBRE				5670.45

ZONIFICACION R3

AREA DE RECONVERSION URBANA SEGUN PDU 2014

DEPARTAMENTO : LIMA
 PROVINCIA : LIMA
 DISTRITO : LIMA
 URBANIZACION : LIMA
 NOMBRE DE LA VIA : JIRON ACOMAYO
 MANZANA : A
 LOTE : 7

PROPIETARIO : PRIVADO

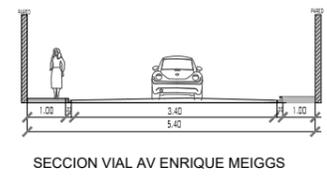
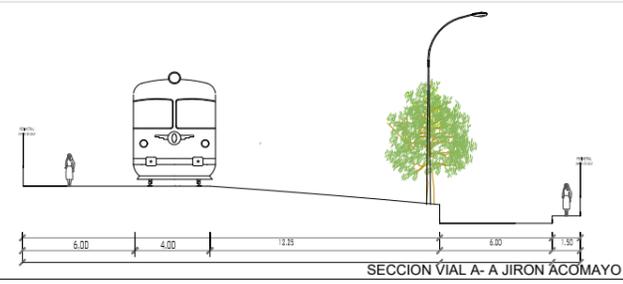
PROYECTISTAS : BACH. DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
 BACH. ZOTELO GUTIERREZ FRANKIE

PROYECTO : CENTRO INTEGRAL PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DEL ADULTO MAYOR

PLANO : PLANO DE UBICACION

ESCALA : PLANO
 FECHA : NOVIEMBRE 2022

LAMINA
U-01





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO



BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

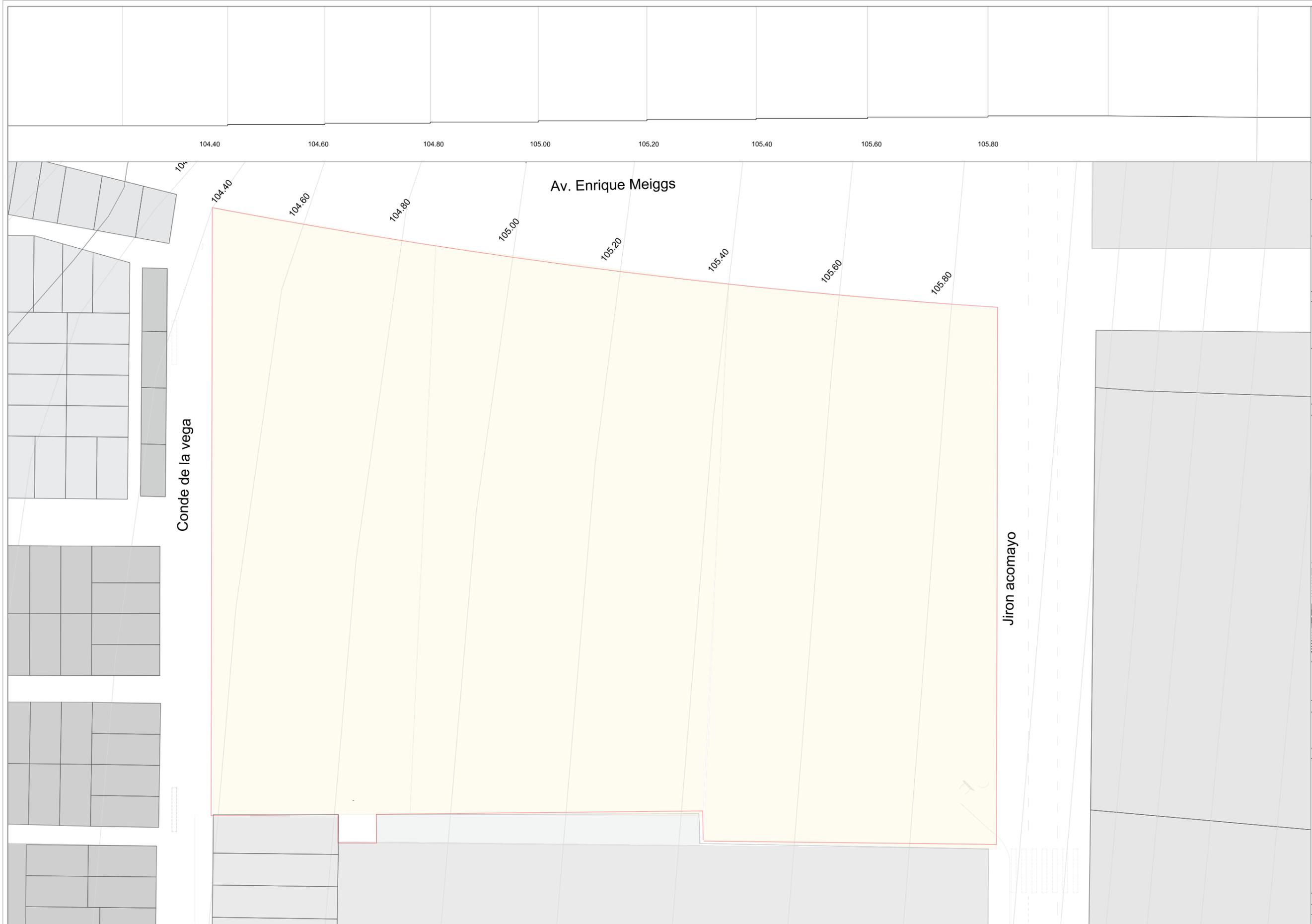
PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCIÓN
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022

ESCALA: 1/150

LAMINA: A-01





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA
UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

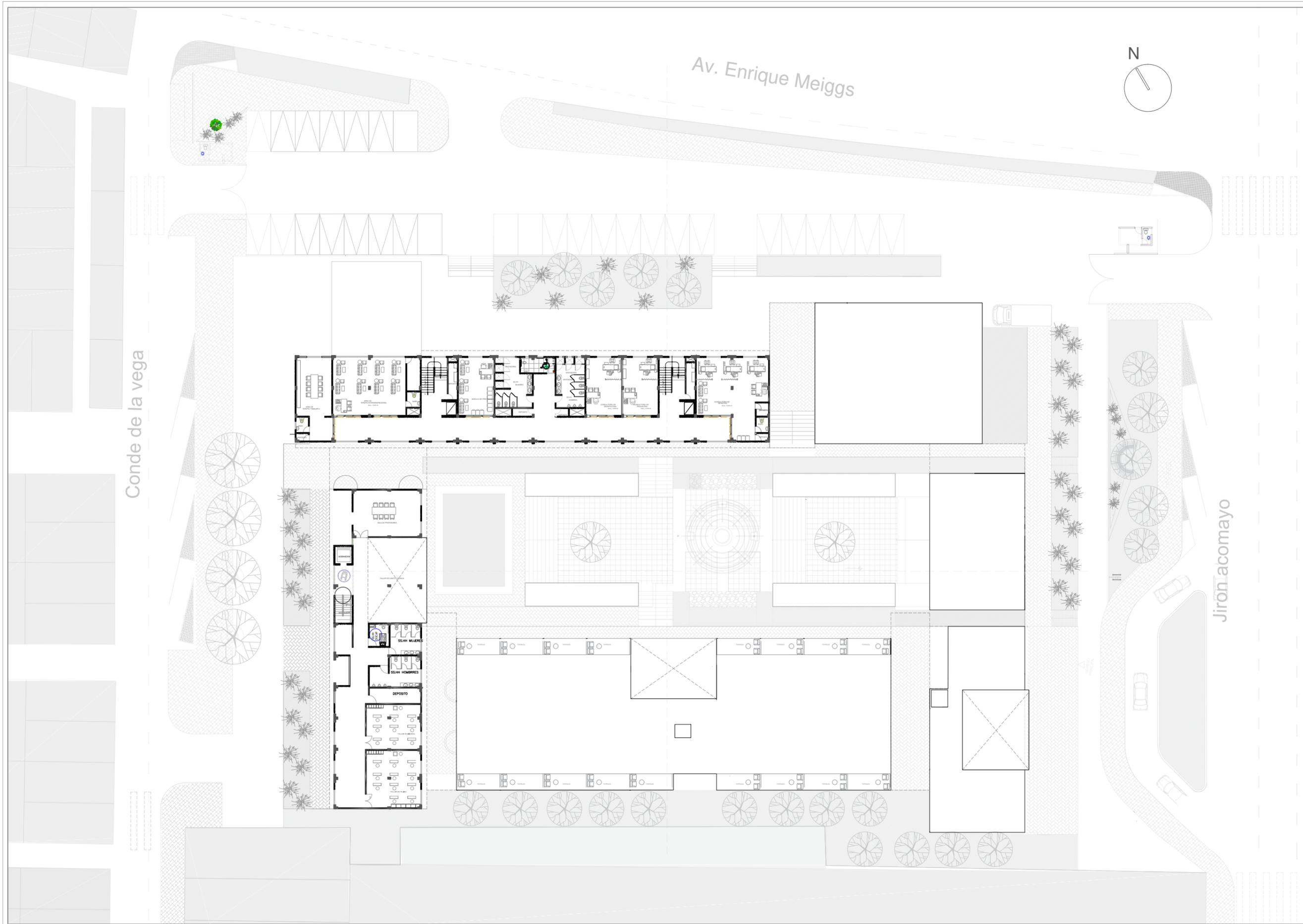
PLANO
PLANTA GENERAL
NIVEL 2



BACHILLERES
DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE
ASESOR
ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS
CENTRO DE
ATENCIÓN
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

PLANTA GENERAL
NIVEL 3



BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

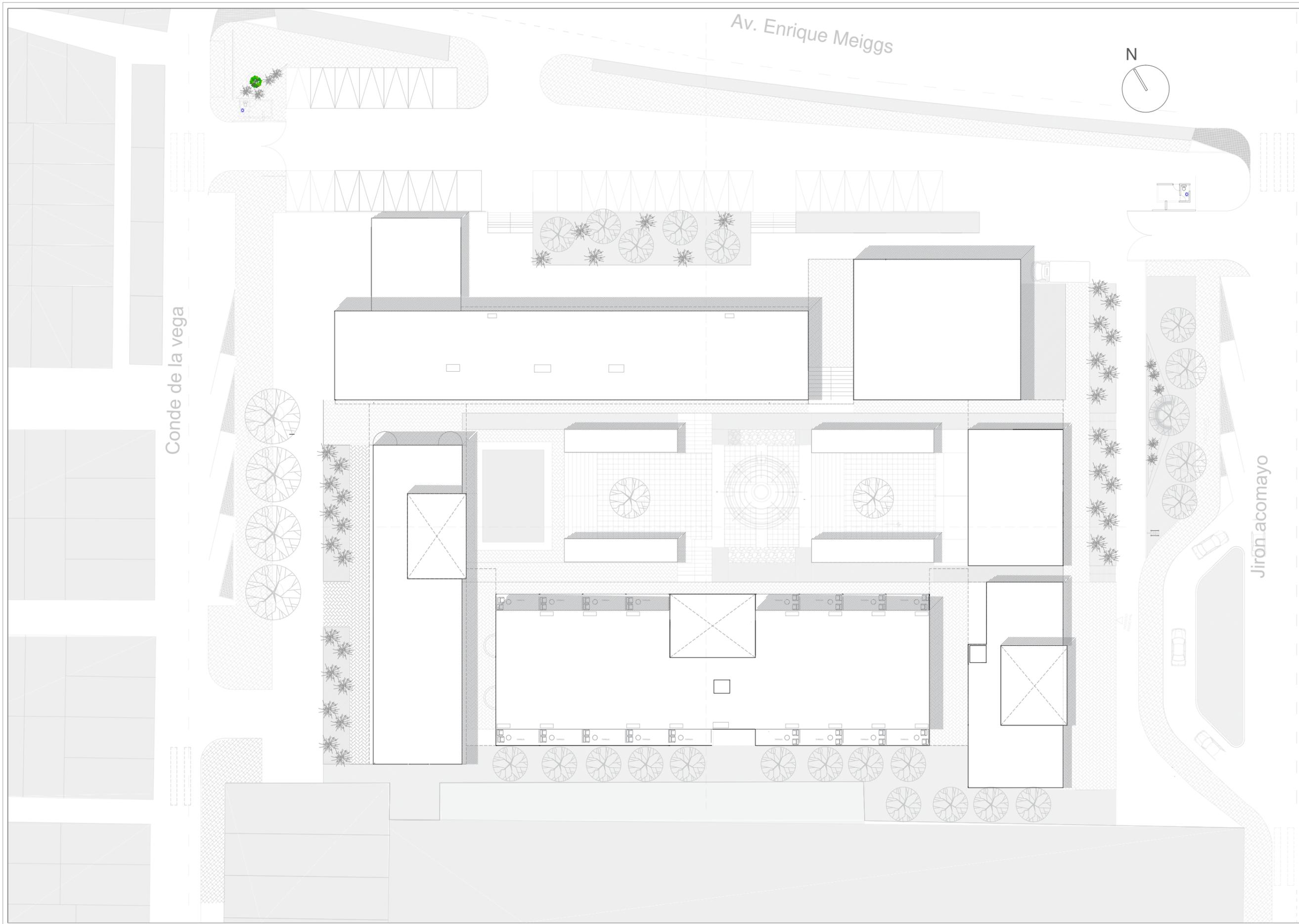
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

**CENTRO DE
ATENCIÓN
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO**

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

PLANTA GENERAL
NIVEL DE TECHOS



BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCIÓN
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

PLANTA
DE CONSULTORIOS
Y TERAPIAS
PISO 1



BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

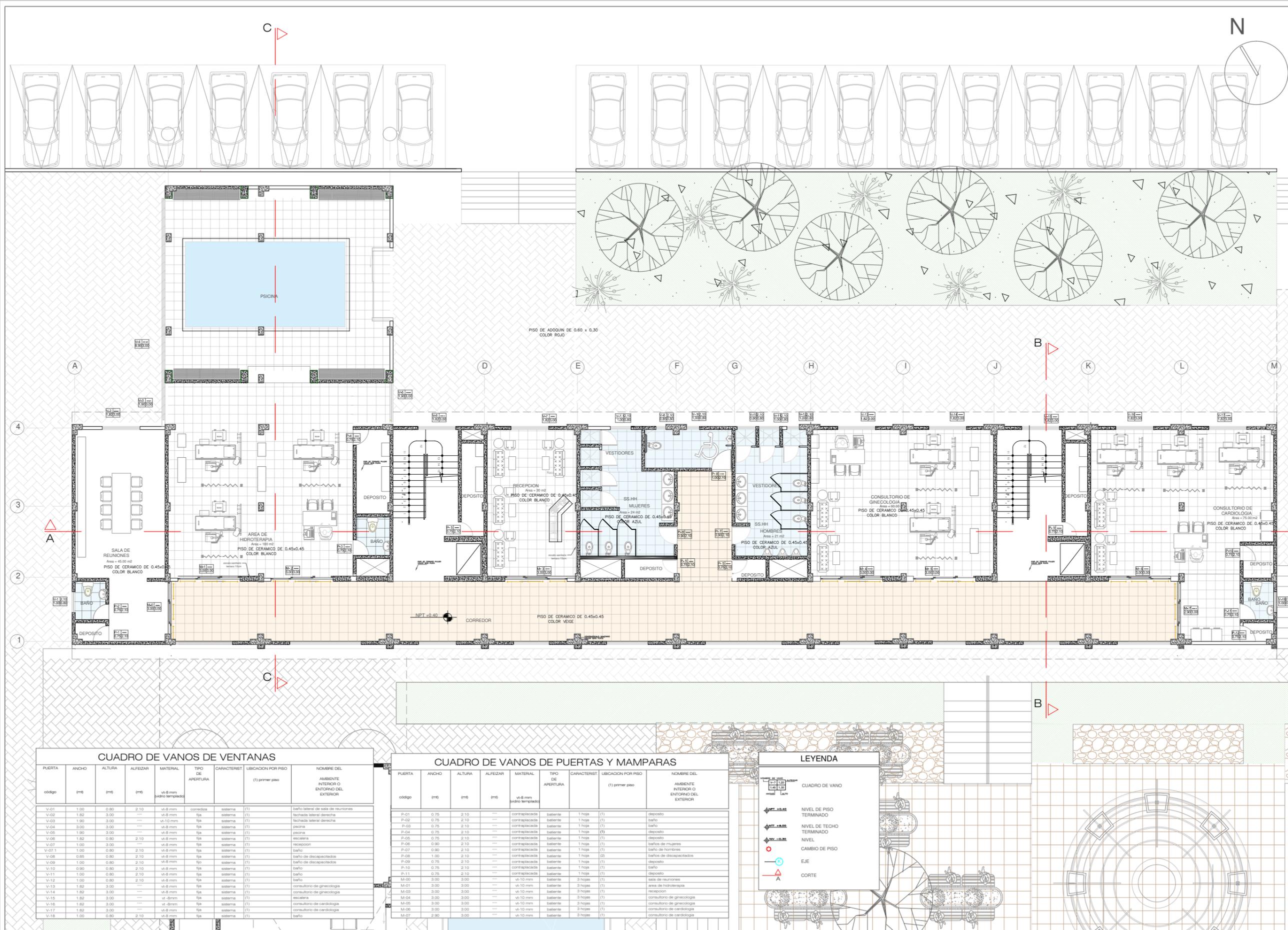
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



CUADRO DE VANOS DE VENTANAS

PUERTA	ANCHO	ALTIMA	ALFEIZAR	MATERIAL	TIPO DE APERTURA	CARACTERIST	UBICACION POR PISO	NOMBRE DEL AMBIENTE INTERIOR O ENTORNO DEL EXTERIOR
codigo	(m)	(m)	(m)	v-8 mm vidrio templado			(1) primer piso	
V-01	1.00	0.80	2.10	v-8 mm	corredor	sistema (T)	baño lateral de sala de reuniones	
V-02	1.92	3.00	---	v-8 mm	fachada lateral derecha	sistema (T)	fachada lateral derecha	
V-03	3.00	3.00	---	v-10 mm	fija	sistema (T)	psicna	
V-04	3.00	3.00	---	v-8 mm	fija	sistema (T)	psicna	
V-05	1.92	3.00	---	v-8 mm	fija	sistema (T)	psicna	
V-06	1.92	0.80	2.10	v-8 mm	fija	sistema (T)	recepcon	
V-07	1.00	3.00	---	v-8 mm	fija	sistema (T)	recepcon	
V-07.1	1.00	0.80	2.10	v-8 mm	fija	sistema (T)	baño	
V-08	0.80	2.10	v-8 mm	fija	sistema (T)	baño de discapacitados	baño de discapacitados	
V-09	1.00	0.80	2.10	v-8 mm	fija	sistema (T)	baño de discapacitados	
V-10	0.80	0.80	2.10	v-8 mm	fija	sistema (T)	baño	
V-11	1.00	0.80	2.10	v-8 mm	fija	sistema (T)	baño	
V-12	1.00	0.80	2.10	v-8 mm	fija	sistema (T)	baño	
V-13	1.92	3.00	---	v-8 mm	fija	sistema (T)	consultorio de ginecologia	
V-14	1.82	3.00	---	v-8 mm	fija	sistema (T)	consultorio de ginecologia	
V-15	1.82	3.00	---	v-8 mm	fija	sistema (T)	escallera	
V-16	1.82	3.00	---	v-8 mm	fija	sistema (T)	consultorio de cardiologia	
V-17	1.82	3.00	---	v-8 mm	fija	sistema (T)	consultorio de cardiologia	
V-18	1.00	0.80	2.10	v-8 mm	fija	sistema (T)	baño	

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS Y MAMPARAS

PUERTA	ANCHO	ALTIMA	ALFEIZAR	MATERIAL	TIPO DE APERTURA	CARACTERIST	UBICACION POR PISO	NOMBRE DEL AMBIENTE INTERIOR O ENTORNO DEL EXTERIOR
codigo	(m)	(m)	(m)	v-8 mm vidrio templado			(1) primer piso	
P-01	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	deposito	
P-02	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	baño	
P-03	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	baño	
P-04	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	3 hojas (T)	deposito	
P-05	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	deposito	
P-06	0.90	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	baños de mujeres	
P-07	0.90	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	baño de hombres	
P-08	1.80	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	baños de discapacitados	
P-09	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	deposito	
P-10	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	baño	
P-11	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (T)	deposito	
M-00	3.00	3.00	---	v-10 mm	batiente	3 hojas (T)	sala de reuniones	
M-01	3.00	3.00	---	v-10 mm	batiente	3 hojas (T)	area de hidroterapia	
M-02	3.00	3.00	---	v-10 mm	batiente	3 hojas (T)	recepcon	
M-03	3.00	3.00	---	v-10 mm	batiente	3 hojas (T)	consultorio de ginecologia	
M-04	3.00	3.00	---	v-10 mm	batiente	3 hojas (T)	consultorio de ginecologia	
M-05	3.00	3.00	---	v-10 mm	batiente	3 hojas (T)	consultorio de cardiologia	
M-06	3.00	3.00	---	v-10 mm	batiente	3 hojas (T)	consultorio de cardiologia	
M-07	2.90	3.00	---	v-10 mm	batiente	3 hojas (T)	consultorio de cardiologia	





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

PLANTA
DE CONSULTORIOS
Y TERAPIAS
PISO 2



BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

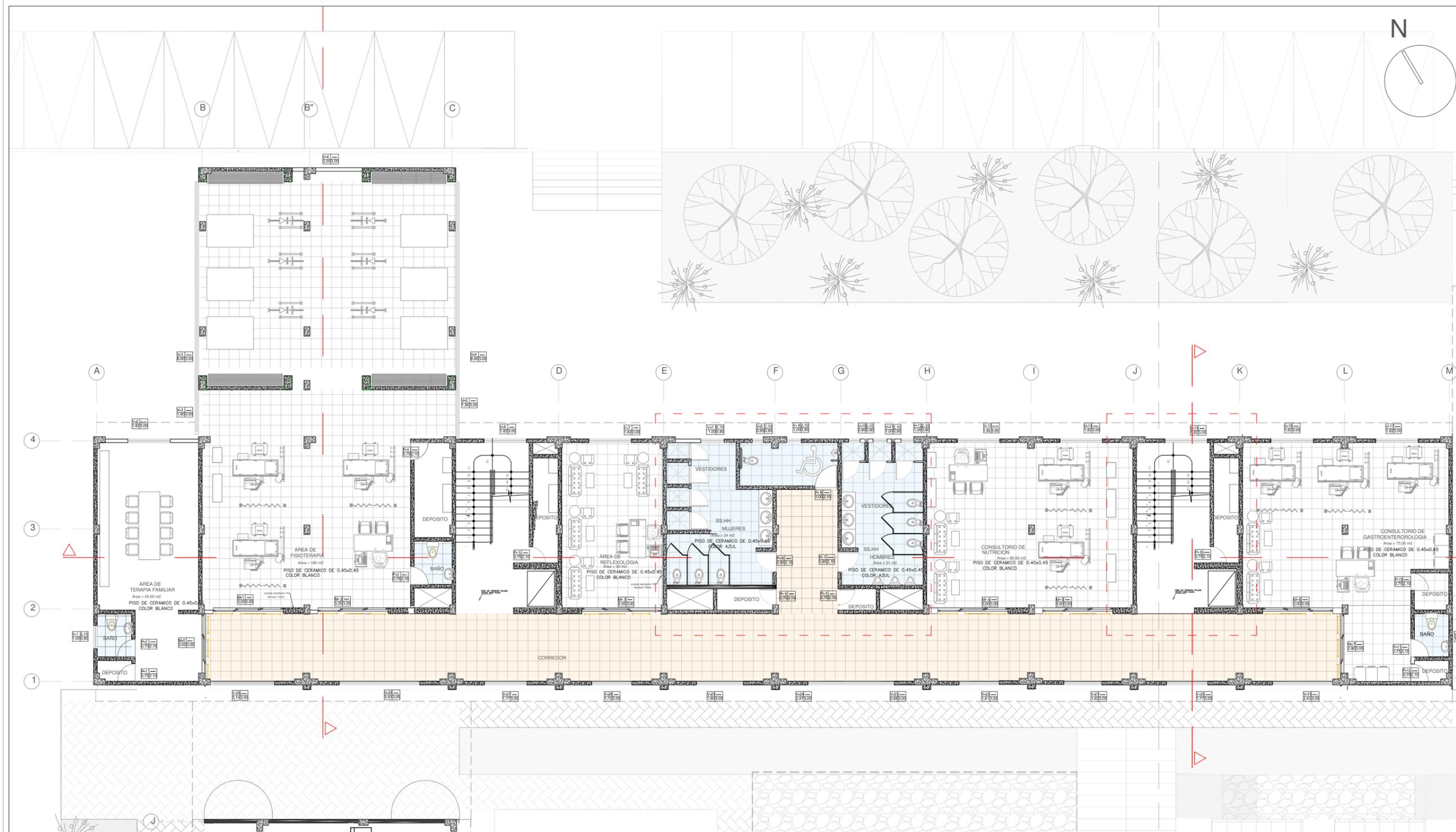
PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022

ESCALA: 1/150

LAMINA: A-01



CUADRO DE VANOS DE VENTANAS

PUERTA	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	MATERIAL	TIPO DE APERTURA	CARACTERIST.	UBICACION POR PISO	NOMBRE DEL AMBIENTE INTERIOR O ENTORNO DEL EXTERIOR
código	(m)	(m)	(m)	vt-8 mm vidrio templado			(1) primer piso	
V-01	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	corredor	sistema (1)		baño lateral de sala de reuniones
V-02	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		fachada lateral derecha
V-03	1.90	3.00	---	vt-10 mm	fija	sistema (1)		fachada lateral derecha
V-04	3.00	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		pasadizo
V-05	1.90	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		pasadizo
V-06	1.82	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema (1)		recepcion
V-07	1.00	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		recepcion
V-07.1	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema (1)		baño
V-08	0.80	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema (1)		baño de discapacitados
V-09	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema (1)		baño de discapacitados
V-10	0.80	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema (1)		baño
V-11	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema (1)		baño
V-12	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema (1)		baño
V-13	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		consultorio de ginecología
V-14	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		consultorio de ginecología
V-15	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		escalera
V-16	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		consultorio de cardiología
V-17	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema (1)		consultorio de cardiología
V-18	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema (1)		baño

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS Y MAMPARAS

PUERTA	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	MATERIAL	TIPO DE APERTURA	CARACTERIST.	UBICACION POR PISO	NOMBRE DEL AMBIENTE INTERIOR O ENTORNO DEL EXTERIOR
código	(m)	(m)	(m)	vt-8 mm vidrio templado			(1) primer piso	
P-01	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		deposito
P-02	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		baño
P-03	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		deposito
P-04	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		deposito
P-05	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		deposito
P-06	0.90	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		baños de mujeres
P-07	0.90	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		baño de hombres
P-08	1.80	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (2)		baños de discapacitados
P-09	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		deposito
P-10	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		baño
P-11	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja (1)		deposito
M-00	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas (1)		sala de reuniones
M-01	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas (1)		area de hidroterapia
M-03	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas (1)		recepcion
M-04	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas (1)		consultorio de ginecología
M-05	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas (1)		consultorio de ginecología
M-06	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas (1)		consultorio de cardiología
M-07	2.90	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas (1)		consultorio de cardiología

LEYENDA





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

PLANTA
DE CONSULTORIOS
Y TERAPIAS
PISO 3



BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

ASESOR

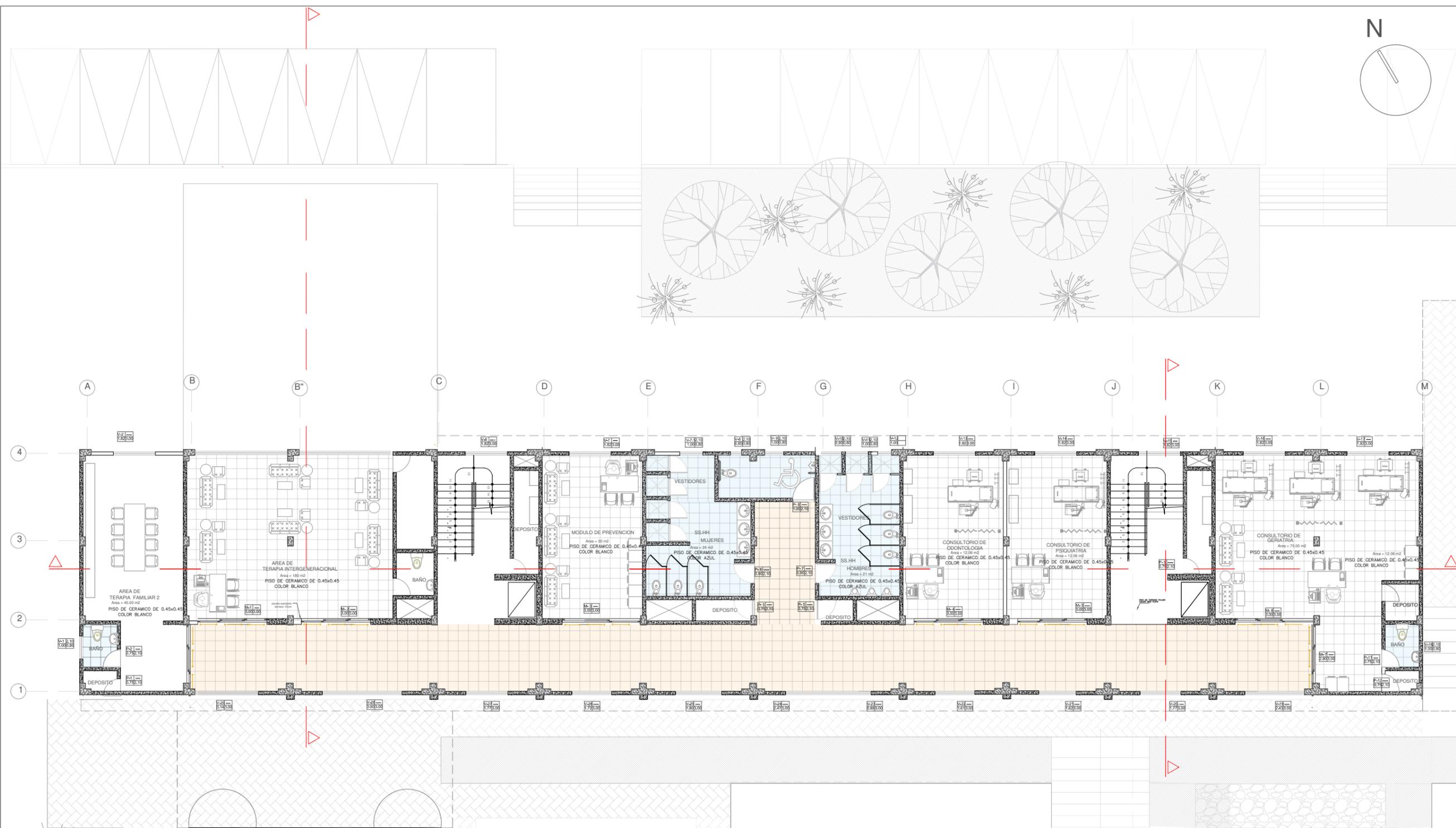
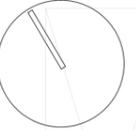
ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01

N



CUADRO DE VANOS DE VENTANAS

PUERTA	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	MATERIAL	TIPO DE APERTURA	CARACTERIST	UBICACION POR PISO	NOMBRE DEL AMBIENTE INTERIOR O ENTORNO DEL EXTERIOR
código	(m)	(m)	(m)	vt-8 mm vidrio templado		(1)	(1) primer piso	
V-01	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	corrediza	sistema	(1)	baño lateral de sala de reuniones
V-02	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	fachada lateral derecha
V-03	1.90	3.00	---	vt-10 mm	fija	sistema	(1)	fachada lateral derecha
V-04	3.00	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	pasana
V-05	1.90	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	pasana
V-06	1.82	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	recepcion
V-07	1.00	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	recepcion
V-07.1	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	baño
V-08	0.80	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	baño de discapacitados
V-09	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	baño de discapacitados
V-10	0.80	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	baño
V-11	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	baño
V-12	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	baño
V-13	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	consultorio de ginecologia
V-14	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	consultorio de ginecologia
V-15	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	escalera
V-16	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	consultorio de cardiologia
V-17	1.82	3.00	---	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	consultorio de cardiologia
V-18	1.00	0.80	2.10	vt-8 mm	fija	sistema	(1)	baño

CUADRO DE VANOS DE PUERTAS Y MAMPARAS

PUERTA	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	MATERIAL	TIPO DE APERTURA	CARACTERIST	UBICACION POR PISO	NOMBRE DEL AMBIENTE INTERIOR O ENTORNO DEL EXTERIOR
código	(m)	(m)	(m)	vt-8 mm vidrio templado		(1)	(1) primer piso	
P-01	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	deposito
P-02	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	baño
P-03	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	baño
P-04	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	deposito
P-05	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	deposito
P-06	0.90	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	baños de mujeres
P-07	0.90	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	baños de hombres
P-08	1.80	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	baños de discapacitados
P-09	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	deposito
P-10	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	baño
P-11	0.75	2.10	---	contraplacada	batiente	1 hoja	(1)	deposito
M-00	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas	(1)	sala de reuniones
M-01	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas	(1)	area de hidroterapia
M-02	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas	(1)	recepcion
M-03	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas	(1)	consultorio de ginecologia
M-04	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas	(1)	consultorio de ginecologia
M-05	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas	(1)	consultorio de cardiologia
M-06	3.00	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas	(1)	consultorio de cardiologia
M-07	2.90	3.00	---	vt-10 mm	batiente	3 hojas	(1)	consultorio de cardiologia

LEYENDA





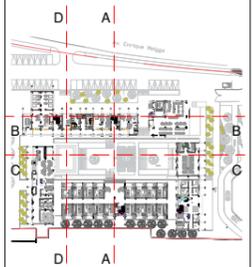
UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO



SECTOR
SELECCIONADO
ELEVACIONES

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

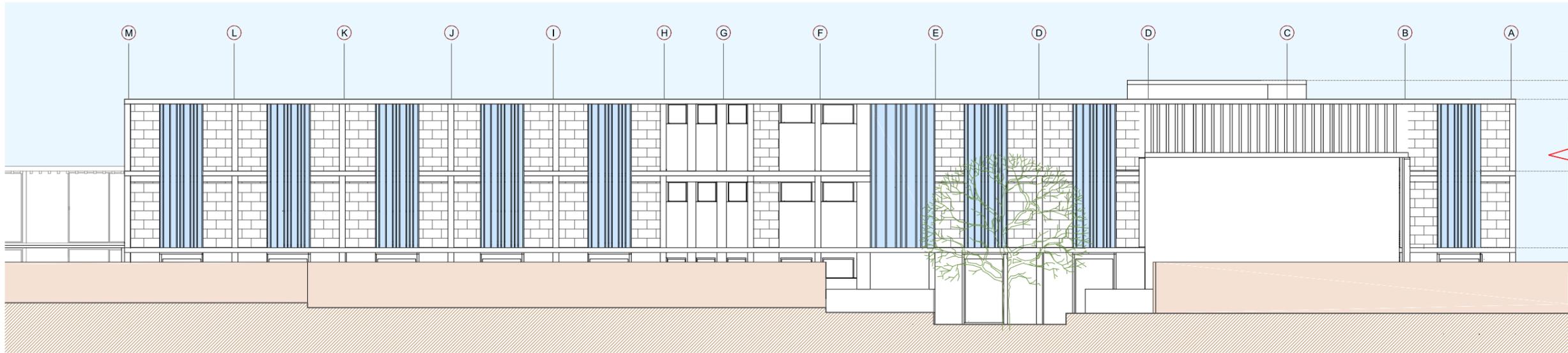
ASESOR

ARG. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

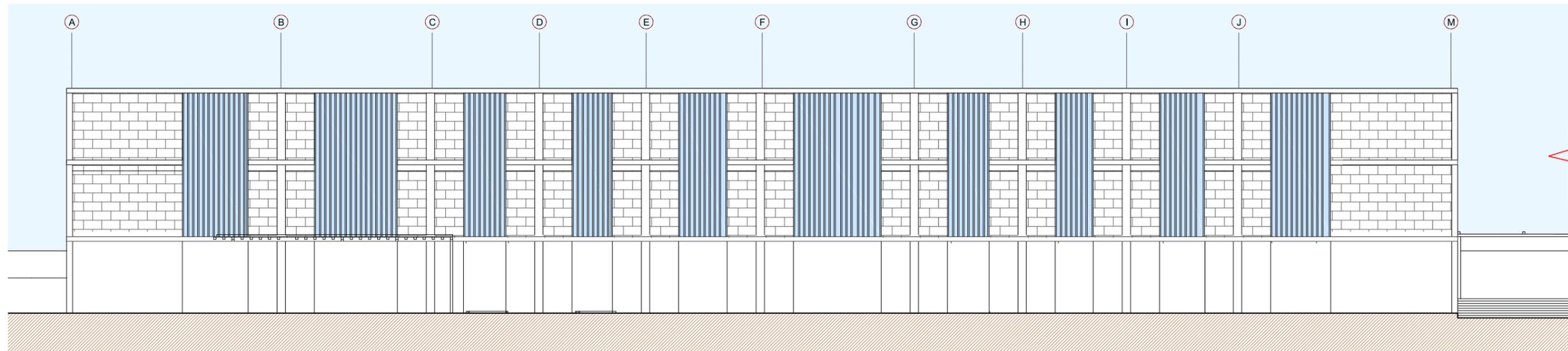
PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

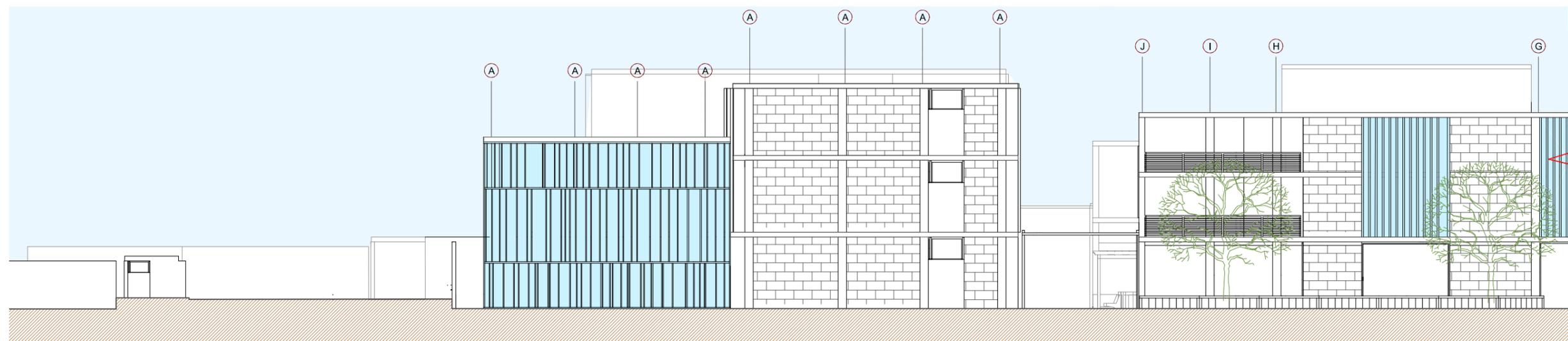
FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



ELEVACIÓN LATERAL DERECHA



ELEVACIÓN LATERAL IZQUIERDA



ELEVACION POSTERIOR



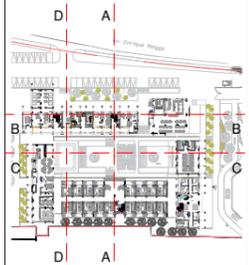
UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO



ELEVACIONES
GENERALES

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

ASESOR

ARG. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

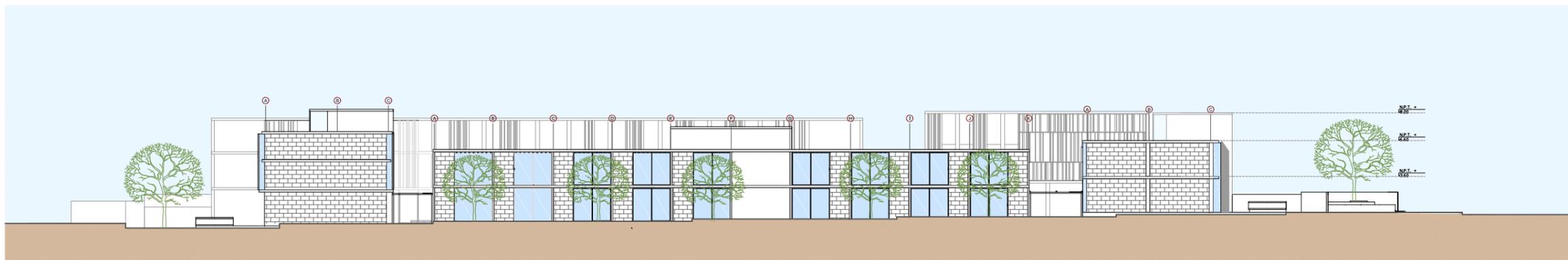
FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



ELEVACION POSTERIOR



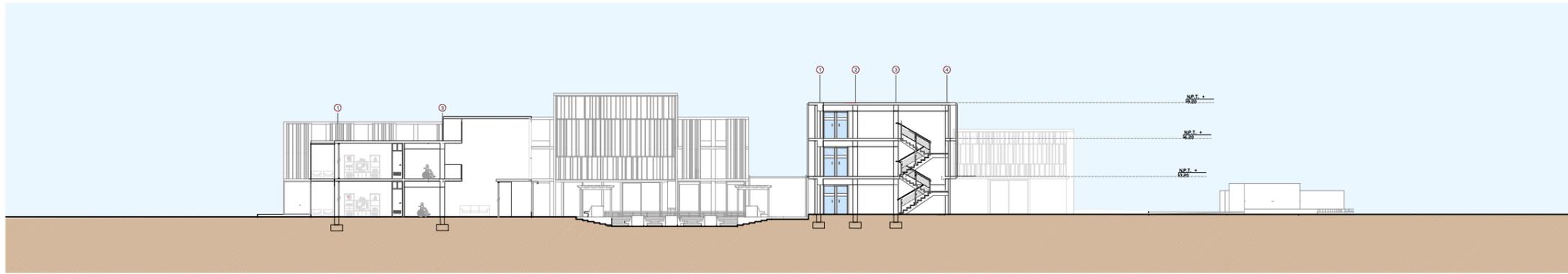
ELEVACION LATERAL DERECHA



ELEVACION LATERAL IZQUIERDA



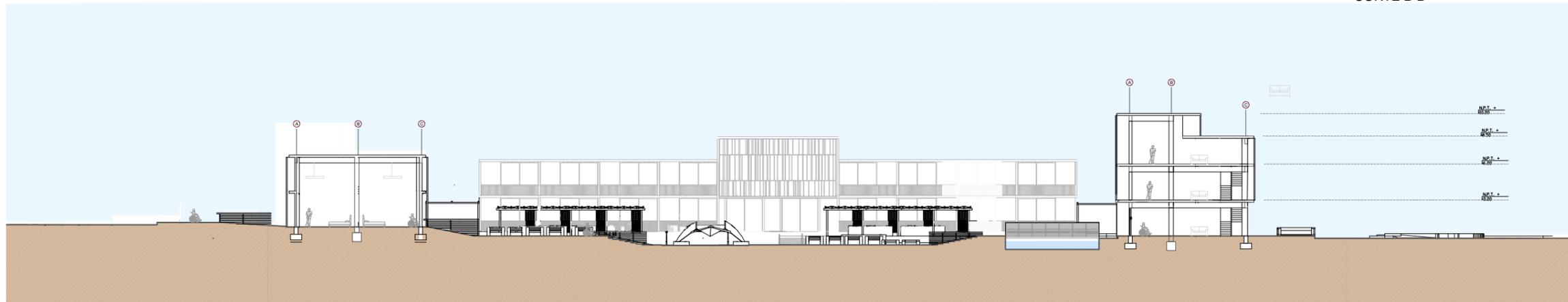
ELEVACION FRONTAL



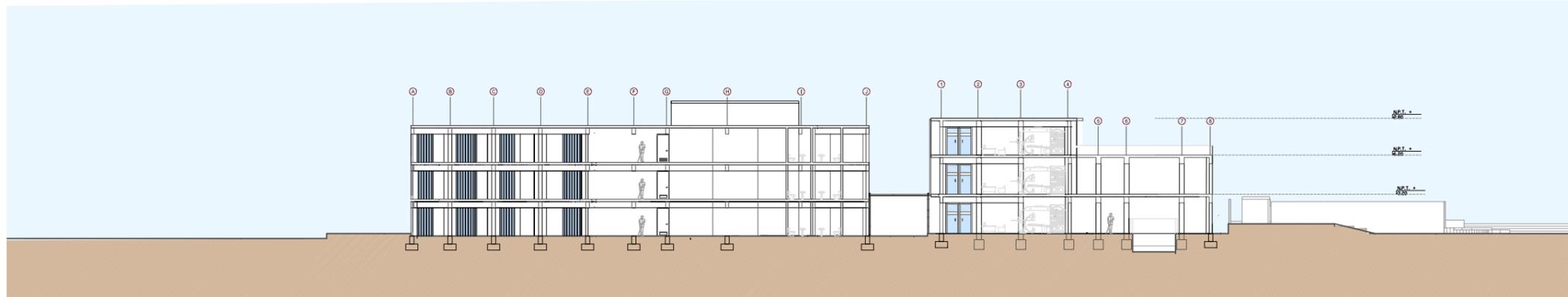
CORTE A-A



CORTE B-B



CORTE C-C



CORTE D-D



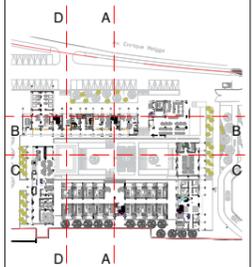
UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO



CORTES GENERALES
CORTE A - A
CORTE B - B
CORTE C - C
CORTE D - D

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

ASESOR

ARG. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022

ESCALA: 1/150

LAMINA: A-01



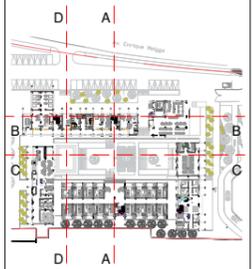
UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO



SECTOR
SELECCIONADO
ELEVACIONES

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

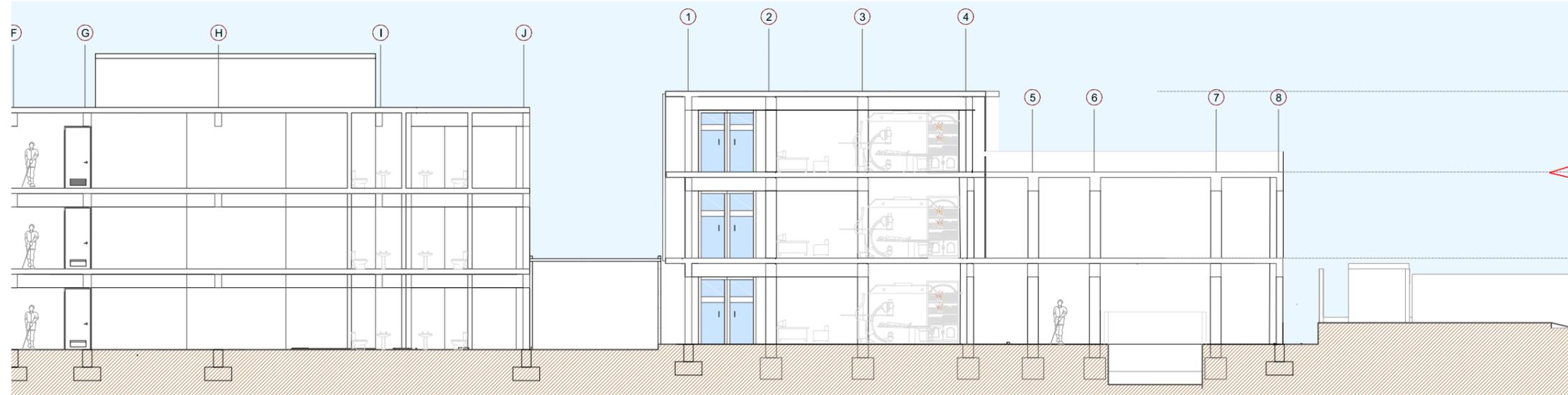
ASESOR

ARG. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

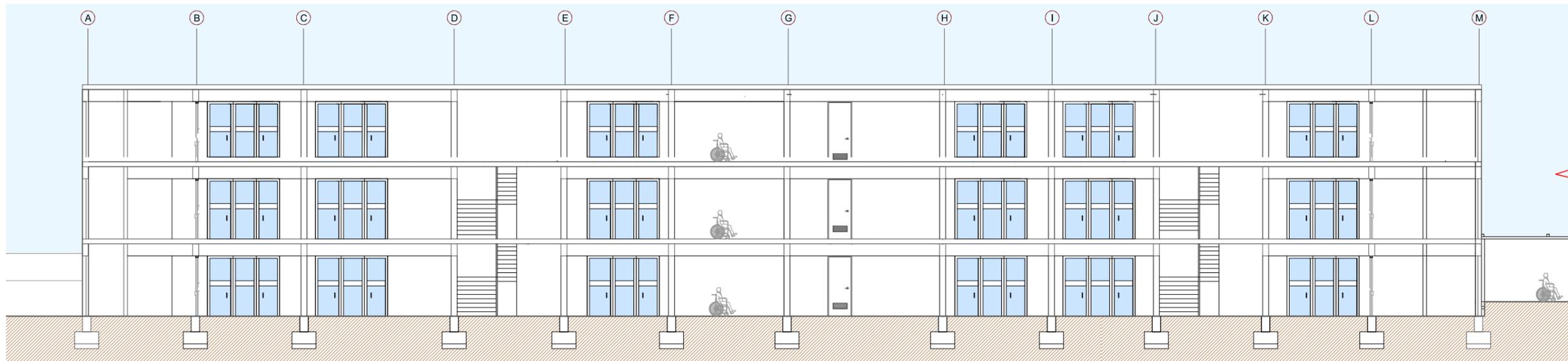
PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

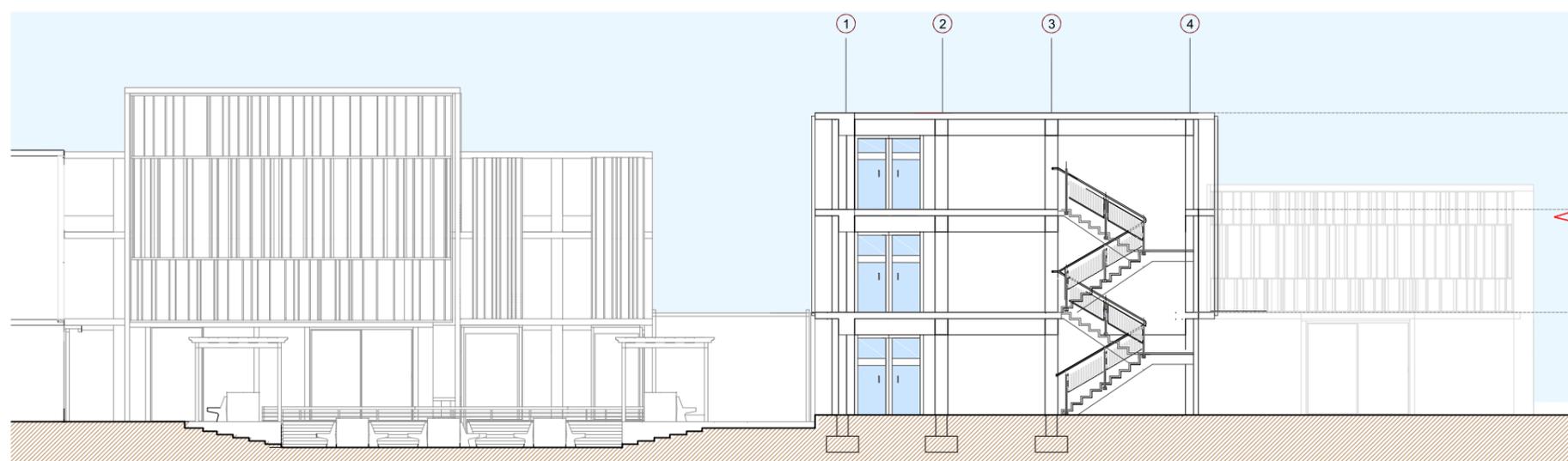
FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



CORTE D-D



CORTE B-B



CORTE A-A



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

CIMENTACIÓN

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

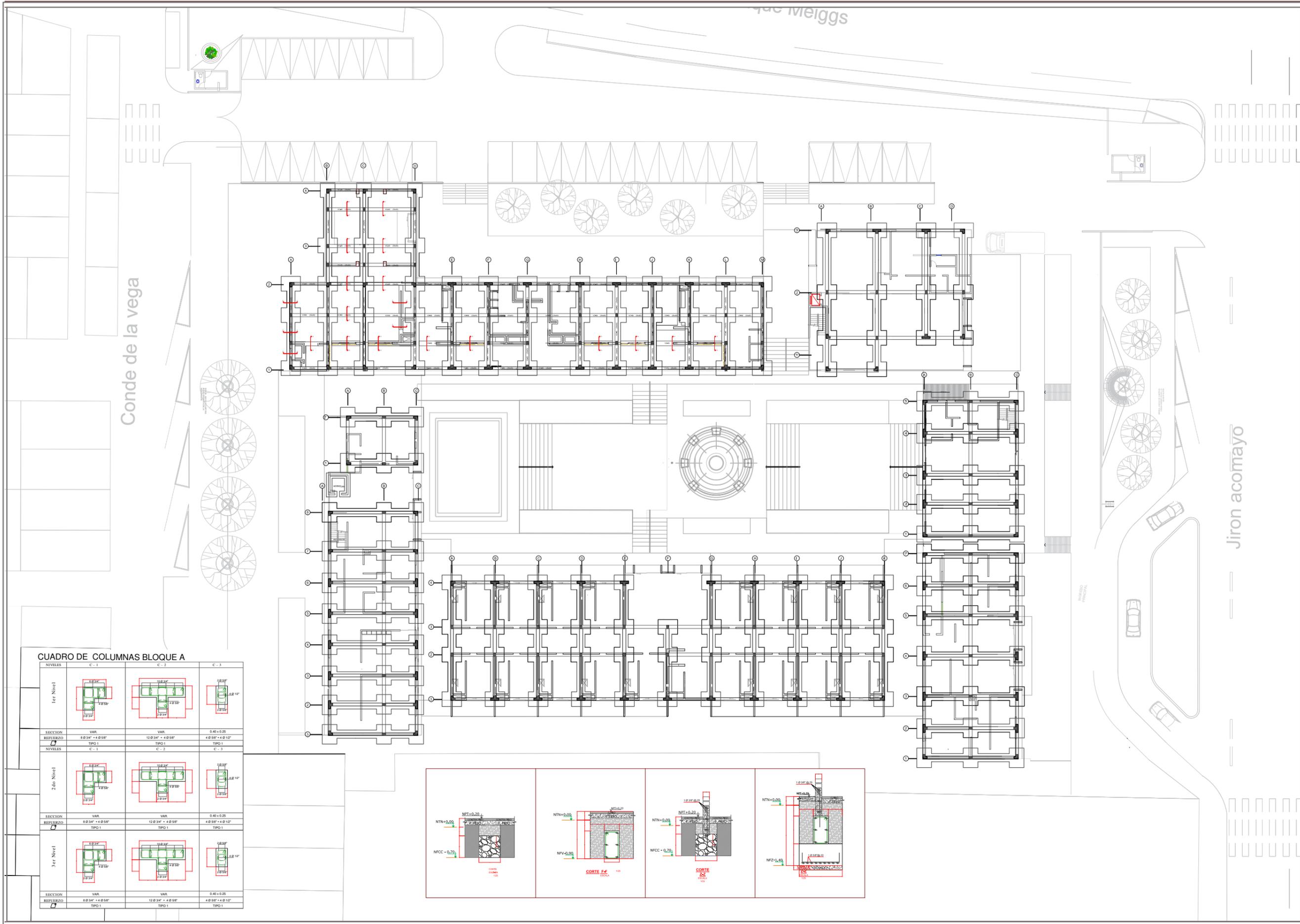
PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCIÓN
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022

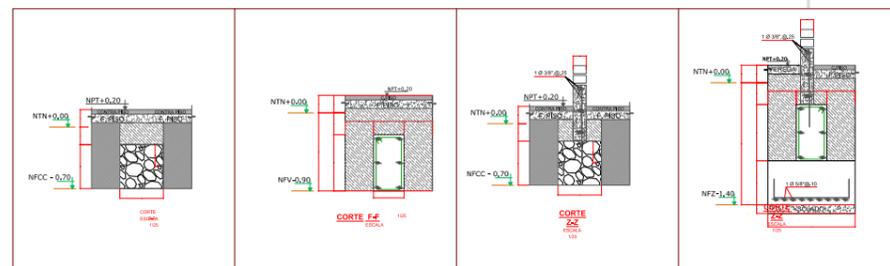
ESCALA: 1/150

LAMINA: A-01



CUADRO DE COLUMNAS BLOQUE A

NIVELES	C - 1	C - 2	C - 3
1er Nivel			
SECCION	VAR	VAR	0.40 x 0.25
REFERENZO	8.0 3/4" x 4.0 5/8"	12.0 3/4" x 4.0 5/8"	4.0 5/8" x 4.0 1/2"
TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1
NIVELES	C - 1	C - 2	C - 3
2do Nivel			
SECCION	VAR	VAR	0.40 x 0.25
REFERENZO	8.0 3/4" x 4.0 5/8"	12.0 3/4" x 4.0 5/8"	4.0 5/8" x 4.0 1/2"
TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1
NIVELES	C - 1	C - 2	C - 3
3er Nivel			
SECCION	VAR	VAR	0.40 x 0.25
REFERENZO	8.0 3/4" x 4.0 5/8"	12.0 3/4" x 4.0 5/8"	4.0 5/8" x 4.0 1/2"
TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

VIGAS Y ENCOFRADO
SECTOR DE TERAPIAS

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

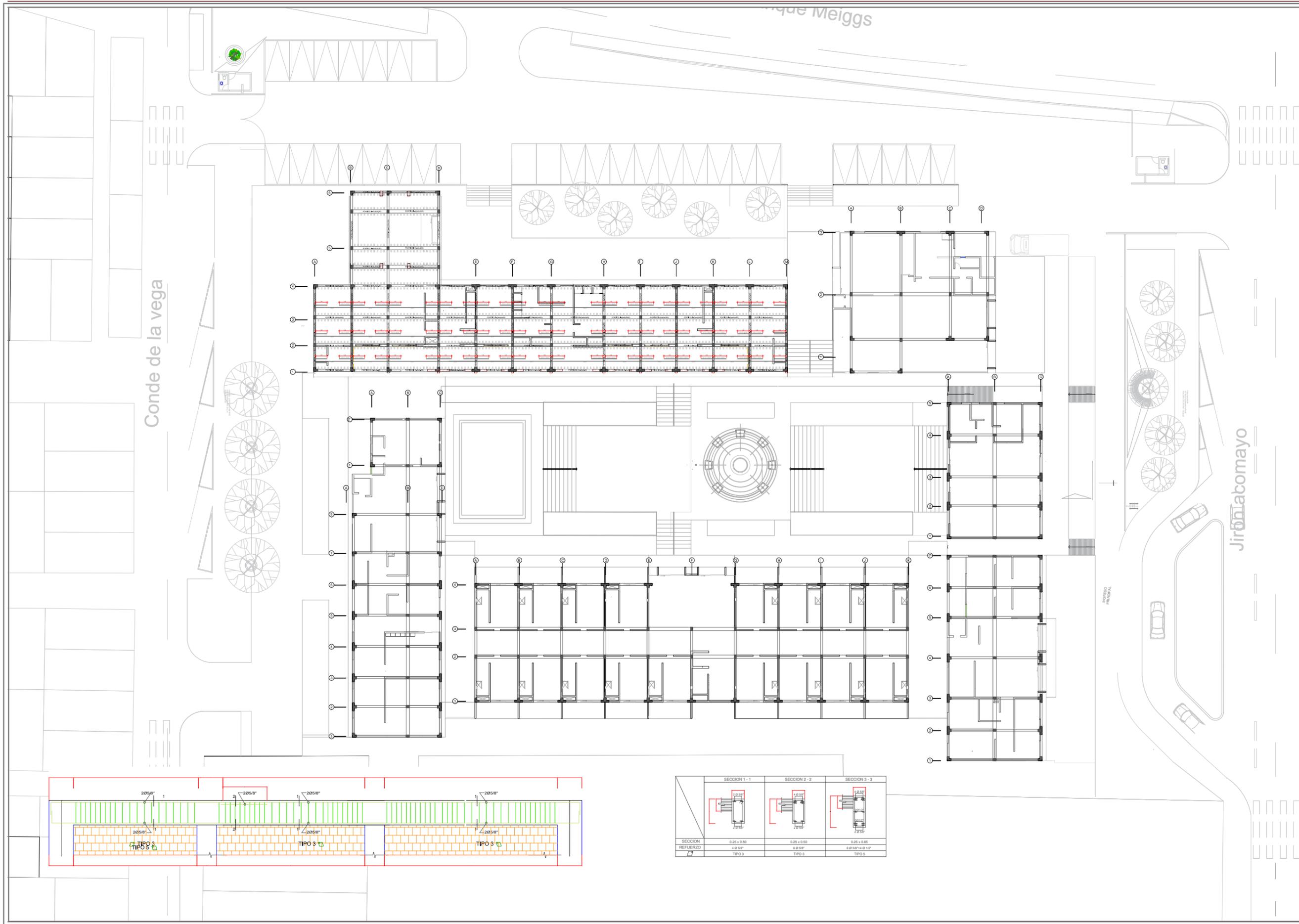
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



	SECCION 1 - 1	SECCION 2 - 2	SECCION 3 - 3
SECCION			
REFERENCIO	0.25 x 0.35	0.25 x 0.50	0.25 x 0.65
	4.0 50"	0.8 50"	0.8 50" + 0.1 50"
	TIPO 3	TIPO 3	TIPO 5



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

EVACUACIÓN Y
SEÑALETICA

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

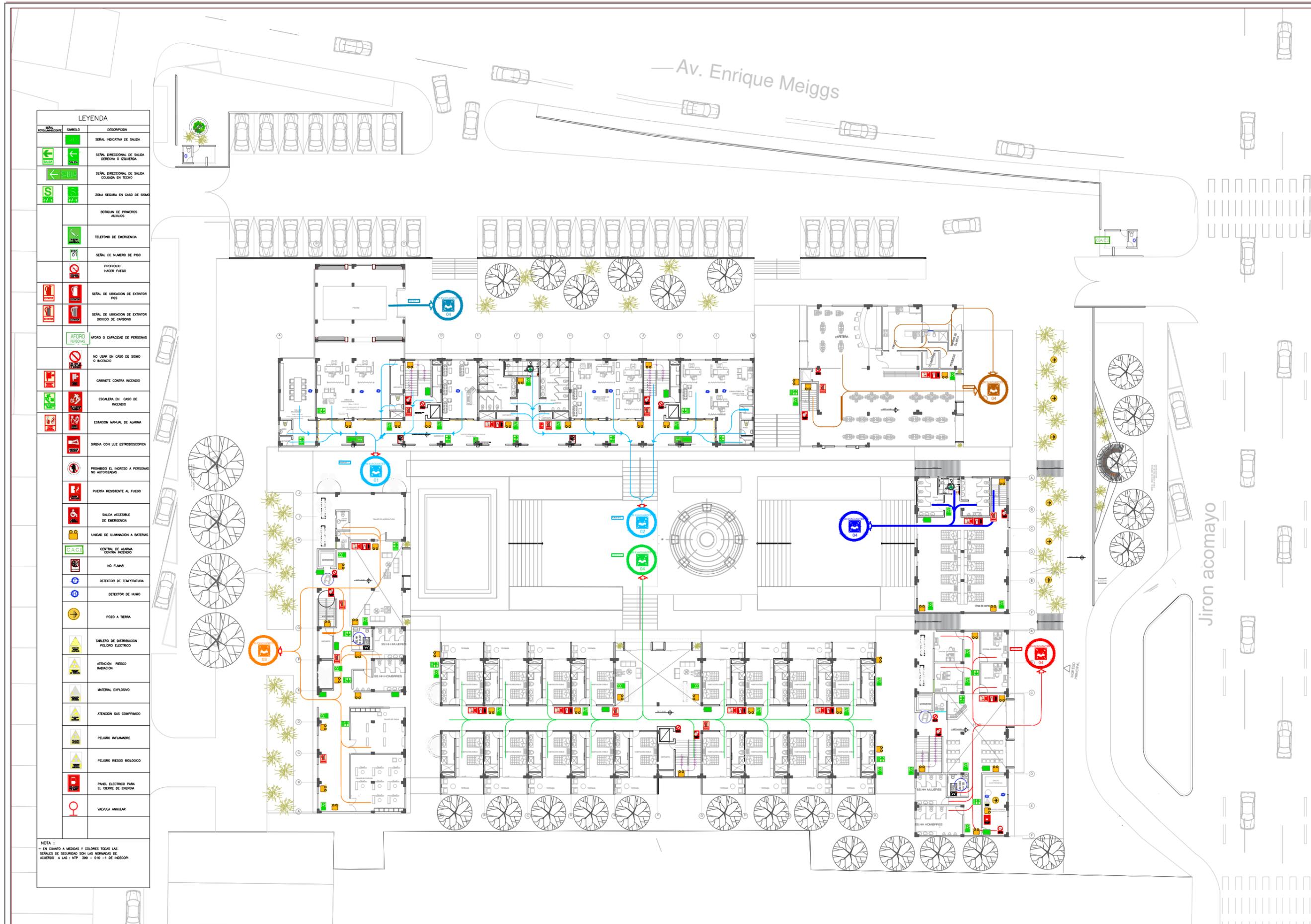
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCIÓN
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



SEÑAL FOTOGRÁFICA	SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
		SEÑAL INDICATIVA DE SALIDA
		SEÑAL DIRECCIONAL DE SALIDA DERECHA O IZQUIERDA
		SEÑAL DIRECCIONAL DE SALIDA COLGADA EN TECHO
		ZONA SEGURA EN CASO DE SISMO
		BOTÓN DE PRIMEROS AUXILIOS
		TELÉFONO DE EMERGENCIA
		SEÑAL DE NÚMERO DE PISO
		PROHIBIDO HACER FUEGO
		SEÑAL DE UBICACIÓN DE EXTINTOR PFC
		SEÑAL DE UBICACIÓN DE EXTINTOR DIOXIDO DE CARBONO
		AFORO O CAPACIDAD DE PERSONAS
		NO USAR EN CASO DE SISMO O INCENDIO
		GABINETE CONTRA INCENDIO
		ESCALERA EN CASO DE INCENDIO
		ESTACION MANUAL DE ALARMA
		SIRENA CON LUZ ESTROBOSCOPICA
		PROHIBIDO EL INGRESO A PERSONAS NO AUTORIZADAS
		Puerta resistente al fuego
		SALIDA ACCESIBLE DE EMERGENCIA
		UNIDAD DE ILUMINACION A BATERIAS
		CENTRAL DE ALARMA CONTRA INCENDIO
		NO FUMAR
		DETECTOR DE TEMPERATURA
		DETECTOR DE HUMO
		POSO A TIERRA
		PELIGRO DE DISTRIBUCION PELIGRO ELECTRICO
		ATENCIÓN RIESGO RADIACION
		MATERIAL EXPLOSIVO
		ATENCIÓN GAS COMPRIMIDO
		PELIGRO INFLAMABLE
		PELIGRO RIESGO BIOLÓGICO
		PANEL ELECTRICO PARA EL CIERRE DE ENERGIA
		VALVULA ANGULAR

NOTA:
- EN CUANTO A MEDIDAS Y COLORES TODAS LAS
SEÑALES DE SEGURIDAD SON LAS NOMBRADAS DE
ACUERDO A LAS NTP 399 - 010 - 1 DE INCOEP



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4 DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

EVACUACION DEL SECTOR TERAPEUTICO
PISO 1

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

ASESOR

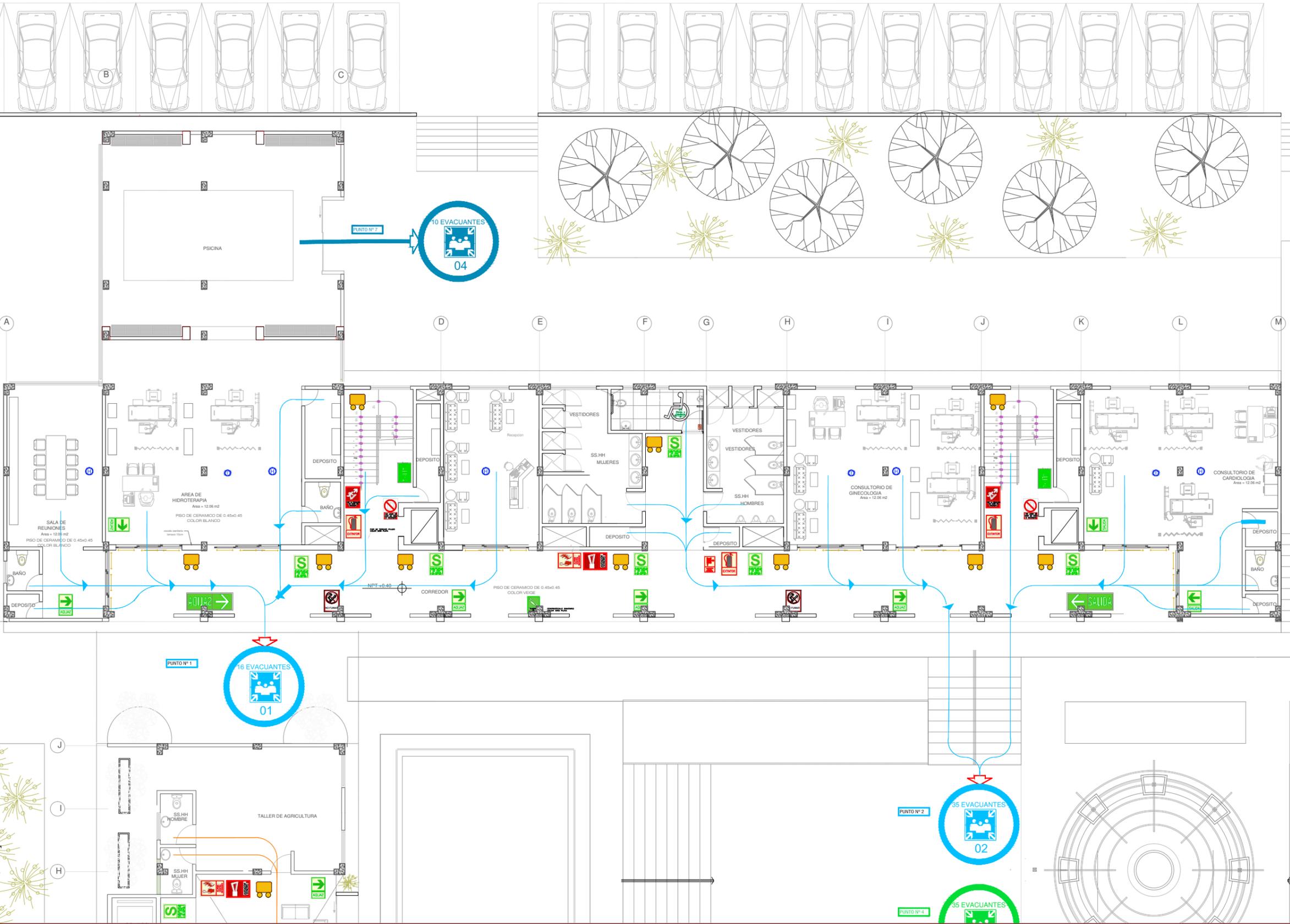
ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE ATENCION INTEGRAL PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DEL ADULTO MAYOR EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01

LEYENDA	PROYECTO	DESCRIPCION
		SERIAL INDICATIVA DE SALIDA
		SERIAL DIRECCIONAL DE SALIDA DERECHA O IZQUIERDA
		SERIAL DIRECCIONAL DE SALIDA COLGADA EN TECHO
		ZONA SEGURA EN CASO DE SISMO
		BOTQUIN DE PRIMEROS AUXILIOS
		TELEFONO DE EMERGENCIA
		SERIAL DE NUMERO DE PISO
		PROHIBIDO HACER FUEGO
		SERIAL DE UBICACION DE EXTINTOR FOS
		SERIAL DE UBICACION DE EXTINTOR DIBIDO DE CARBONO
		AFORO PERSONAS
		NO USAR EN CASO DE SISMO O INCENDIO
		GABINETE CONTRA INCENDIO
		ESCALERA EN CASO DE INCENDIO
		ESTACION MANUAL DE ALARMA
		SIRENA CON LUZ ESTROBOGRAFICA
		PROHIBIDO EL INGRESO A PERSONAS NO AUTORIZADAS
		PUEBTA RESISTENTE AL FUEGO
		SALIDA ACCESIBLE DE EMERGENCIA
		UNIDAD DE ILUMINACION A BATERIAS
		CENTRAL DE ALARMA CONTRA INCENDIO
		NO FUMAR
		DETECTOR DE TEMPERATURA
		DETECTOR DE HUMO
		PISO A TIERRA
		TABLA DE DISTRIBUCION PELIGRO ELECTRICO
		ATENCION RIESGO RAYACION
		MATERIAL EXPLOSIVO
		ATENCION GAS COMPRIMIDO
		PELIGRO INFLAMABLE
		PELIGRO RIESGO BIOLÓGICO
		PANEL ELECTRICO PARA EL CENRE DE EMERGENCIA
		VALVULA ANGULAR





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

CIMENTACION
DEL SECTOR

BACHILLERES

DIOSOS BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

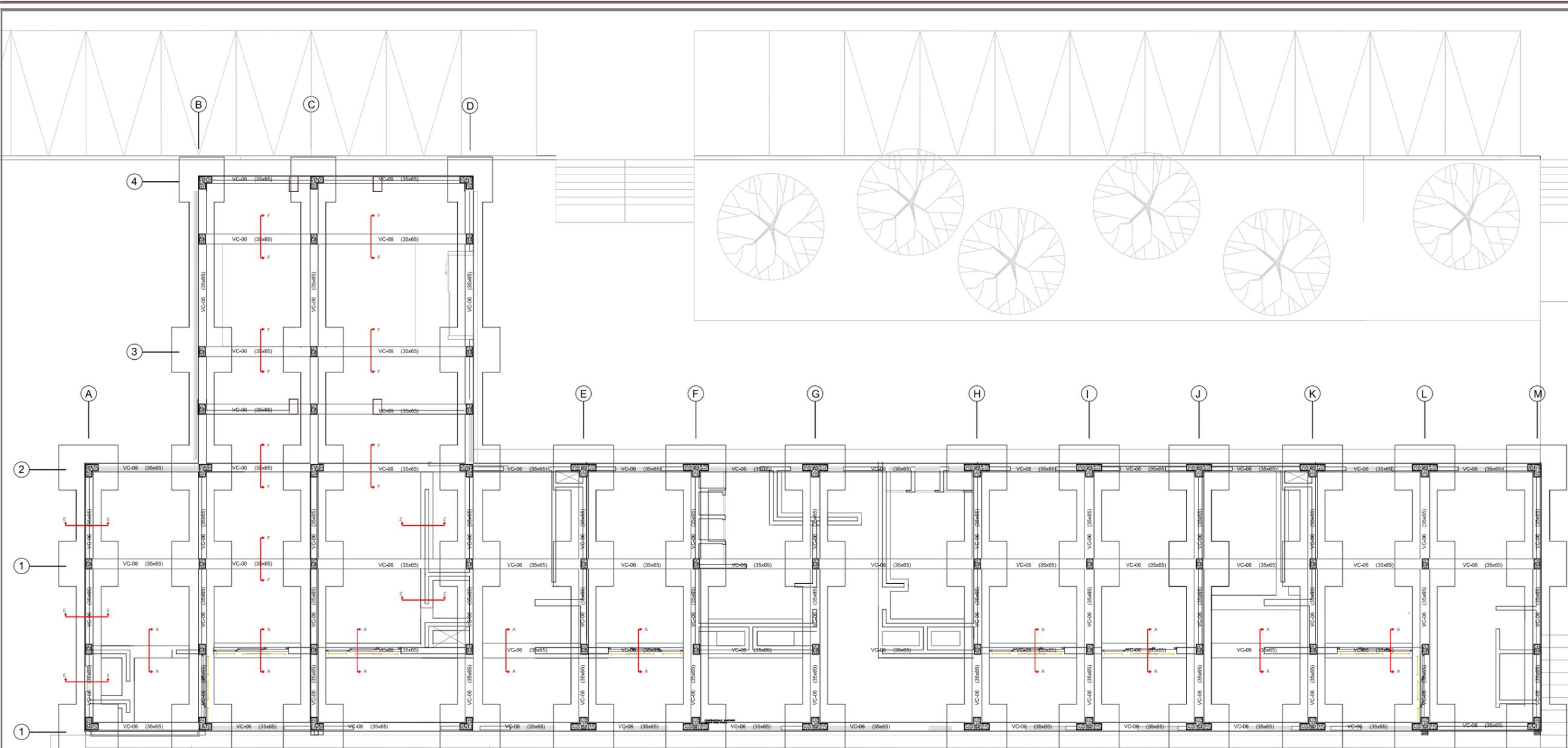
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

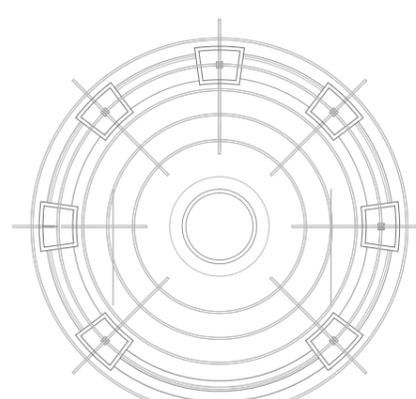
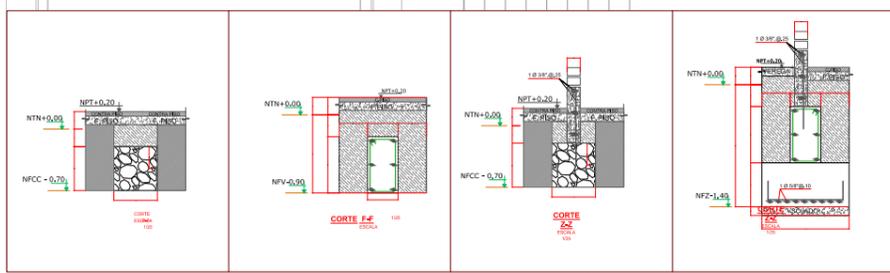
CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



CUADRO DE COLUMNAS BLOQUE A

NIVELES	C - 1	C - 2	C - 3
1er Nivel			
SECCION	VAR	VAR	0.40 x 0.25
REFERENCIO	8.03" x 4.056"	12.03" x 4.056"	4.056" x 4.056"
TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1
NIVELES	C - 1	C - 2	C - 3
2do Nivel			
SECCION	VAR	VAR	0.40 x 0.25
REFERENCIO	8.03" x 4.056"	12.03" x 4.056"	4.056" x 4.056"
TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1
NIVELES	C - 1	C - 2	C - 3
3er Nivel			
SECCION	VAR	VAR	0.40 x 0.25
REFERENCIO	8.03" x 4.056"	12.03" x 4.056"	4.056" x 4.056"
TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1	TIPO 1





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

VIGAS Y ENCOFRADO
SECTOR DE TERAPIAS

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

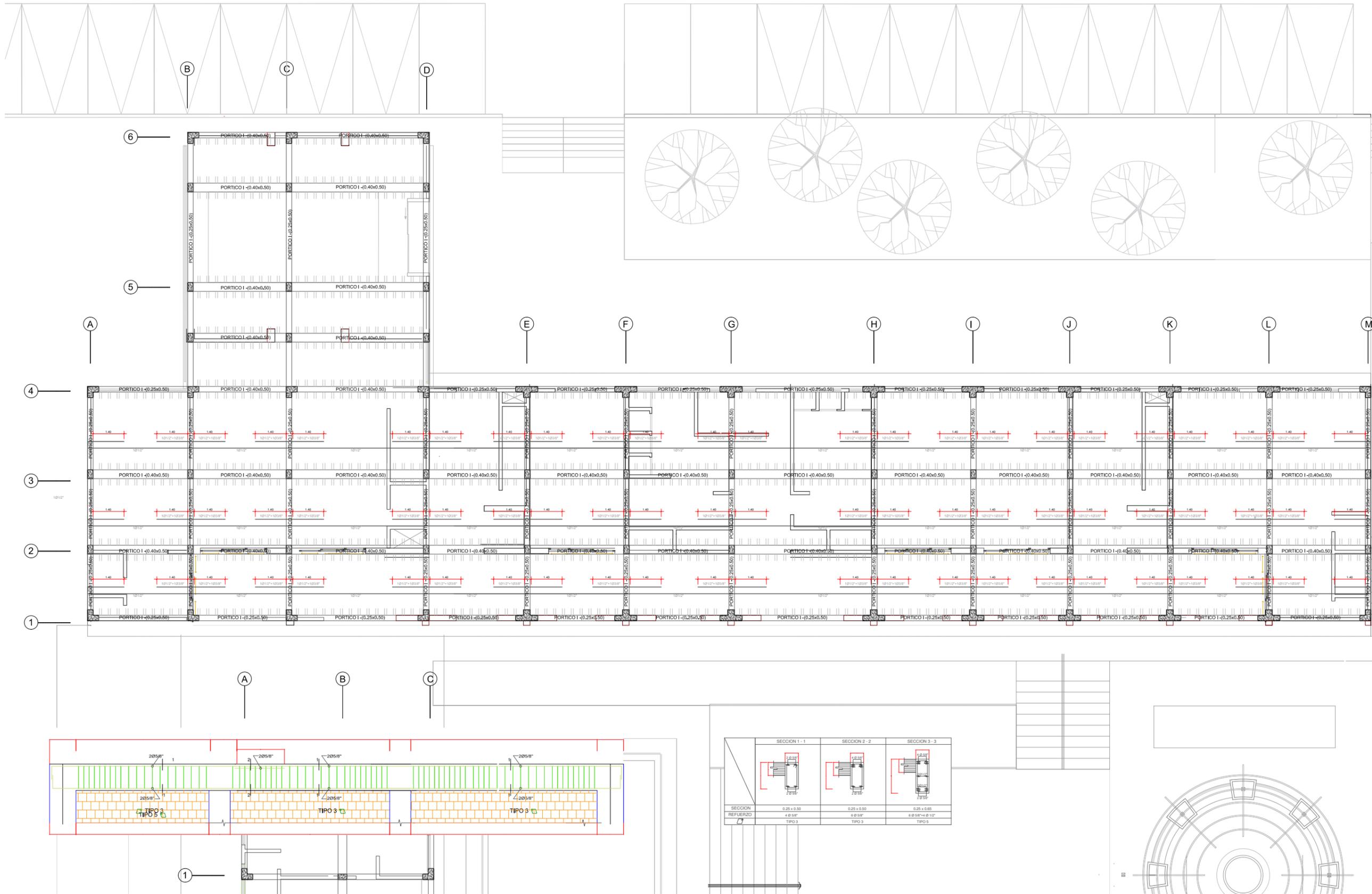
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



	SECCION 1-1	SECCION 2-2	SECCION 3-3
SECCION			
REFERENCIO	0.25 x 0.50	0.25 x 0.50	0.25 x 0.65
	4.0 5.0"	0.8 5.0"	0.8 5.0" + 0.1 5.0"
	TIPO 3	TIPO 3	TIPO 5



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

RED DE INSTALACIONES
SANITARIAS

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

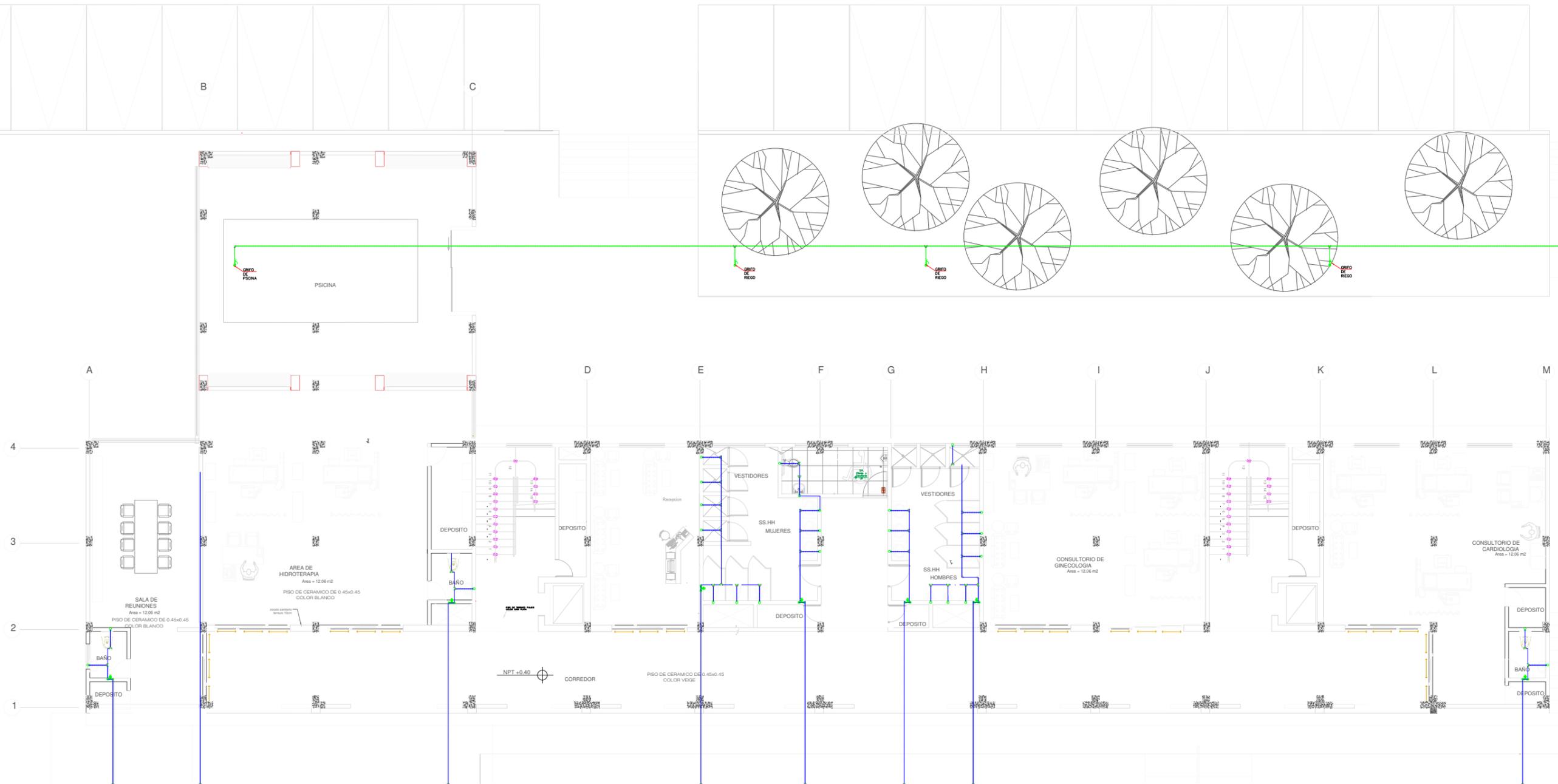
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

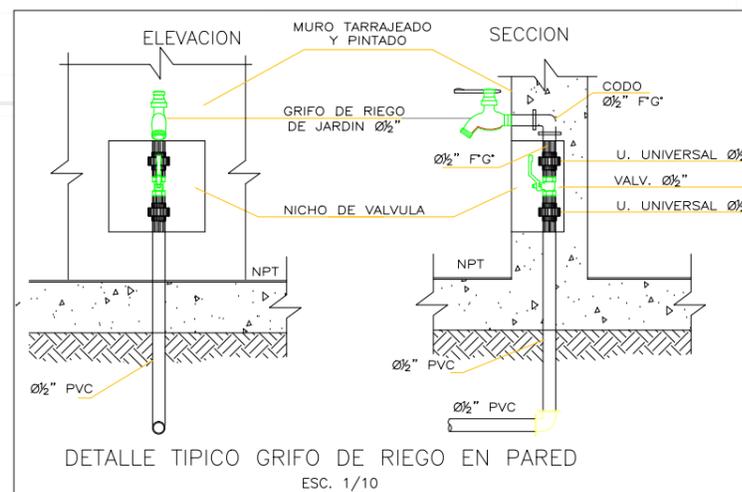
**CENTRO DE
ATENCION
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO**

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



LEYENDA	
	TUBERÍA DE AGUA FRIA
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA BLANDA
	TUBERÍA DE AGUA CONTRA INCENDIO
	TUBERÍA DE AGUA PARA RIEGO
	TUB. AGUA PLUVIAL REUTILIZADA
	TUBERÍA COLGADA

	CODO 90°	TEE SIMPLE
	CODO DE 90° ; SUBE/BAJA	
	VÁLVULA ESFÉRICA ENTRE UNIONES UNIVERSALES EN TRAMO HORIZONTAL (V.C.)	
	VÁLVULA ENTRE UNIONES UNIVERSALES	
	GRIFO DE RIEGO	
	MEDIDOR DE AGUA	
	VALVULA COMP. CON UNION UNIVERSAL	
	VALVULA COMPUERTA EN TRAMO VERTICAL	





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

RED DE DESAGUE
DEL SECTOR

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

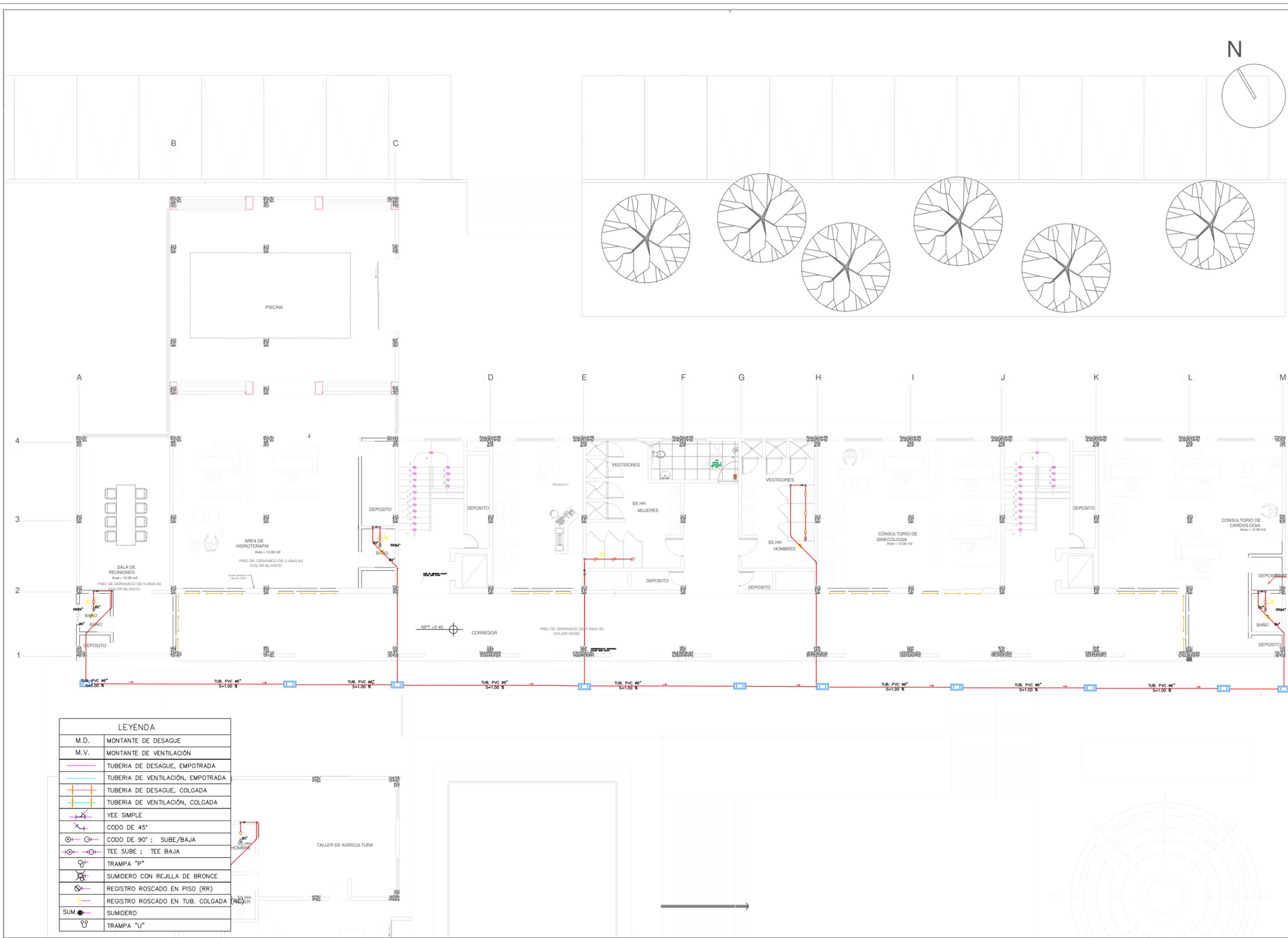
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

**CENTRO DE
ATENCIÓN
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO**

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



LEYENDA	
M.D.	MONTANTE DE DESAGUE
M.V.	MONTANTE DE VENTILACIÓN
	TUBERIA DE DESAGUE, EMPOTRADA
	TUBERIA DE VENTILACIÓN, EMPOTRADA
	TUBERIA DE DESAGUE, COLGADA
	TUBERIA DE VENTILACIÓN, COLGADA
	YEE SIMPLE
	CODO DE 45°
	CODO DE 90° ; SUBE/BAJA
	TEE SUBE ; TEE BAJA
	TRAMPA "P"
	SUMIDERO CON REJILLA DE BRONCE
	REGISTRO ROSCADO EN PISO (RR)
	REGISTRO ROSCADO EN TUB. COLGADA (RC)
SUM.	SUMIDERO
	TRAMPA "U"



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE URBANISMO Y
ARQUITECTURA

REFERENCIA

UBICACION
JIRON ACOMAYO CUADRA 4
DE LA AV. ARGENTINA

PLANO

RED DE INSTALACIONES
ELECTRICAS SECTOR

BACHILLERES

DIOSES BUSTAMANTE LIRO JUNIOR
SOTELO GUTIERREZ FRANKIE

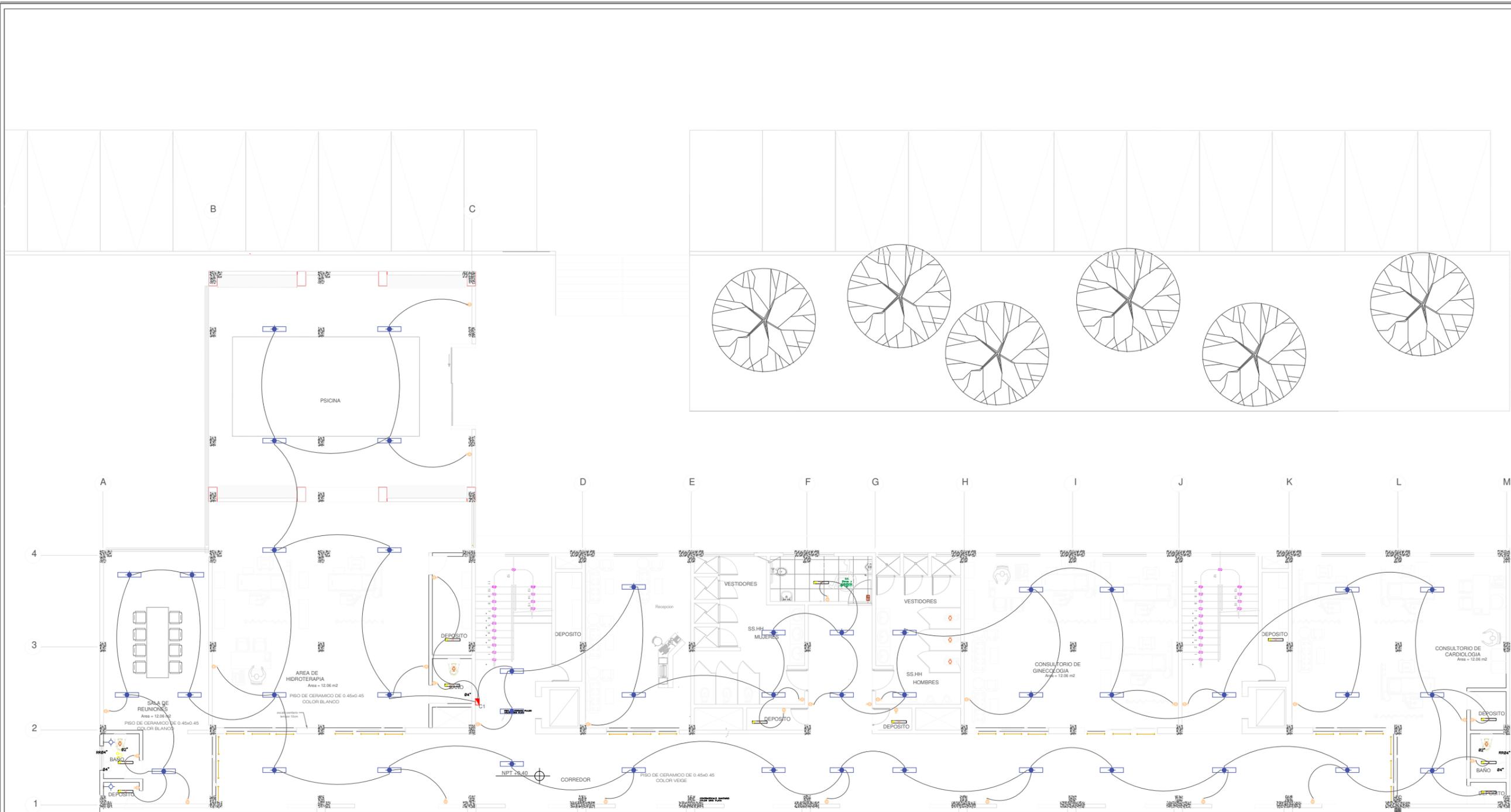
ASESOR

ARQ. CARLOS EDILBERTO TERAN FLORES

PROYECTO DE TESIS

**CENTRO DE
ATENCIÓN
INTEGRAL PARA
MEJORAR LA
CALIDAD DE
VIDA DEL
ADULTO MAYOR
EN ABANDONO**

FECHA: DICIEMBRE 2022
ESCALA: 1/150
LAMINA: A-01



LEYENDA

SIMBOLO	DESCRIPCION	CAJA	ALT. SUPR. (m)
	INTERRUPTOR UNIPOLAR, SIMPLE, DOBLE		1.80 SUPERIOR
	TOMACORRIENTE DOBLE CON PUESTA A TIERRA, TIPO EUROAMERICANO		1.80 SUPERIOR
	TABLERO GENERAL METALICO TIPO PARA EMPOTRAR		1.30 SUPERIOR
	TABLERO DE DISTRIBUCION METALICO TIPO PARA EMPOTRAR		1.30 SUPERIOR
	CAJA PORTAMEDIDOR HOMOLOGADA POR ENEL		1.80 SUPERIOR
	LUMINARIA INDUSTRIAL SEMI PESADO CON REJILLA CON 3 LAMPARAS FLUORESCENTE DE 36W. T8	OCT. 100x85	TECHO
	Luminaria con rejilla empotrable con reflector de aluminio espejador y sensores de aluminio mate, con 2 focos de led de 18watt cada uno, Tipo T8.	OCT. 100x85	TECHO
	SALIDA PARA LUCES DE EMERGENCIA	RECT. 100x85x50	1.80 SUPERIOR
	CAJA CUADRADA DE PASE DE FIERRO GALVANIZADO CON TAPA	RECT. 200x200x50	0.40 SUPERIOR
	INTERRUPTOR AUTOMATICO TERMOMAGNETICO 10KA.- 220V.-60Hz (CAPACIDAD DE AMPERAJE 2X15AMP, 2X20AMP, 2X30AMP, 2X45 AMP), TIPO EMPERRADO		
	INTERRUPTOR DIFERENCIAL 2x25A, 30 mA - 220V- 60Hz SALVO LO INDICADO		















CENTRO DE
ATENCIÓN INTEGRAL
PARA
ADULTO MAYOR

CENTRO DE
ATENCIÓN INTEGRAL
PARA EL ADULTO MAYOR





















V. DISCUSIÓN

Mejoramiento de la Calidad De Vida Del Adulto Mayor en Abandono

- El 80% de los adultos mayores considera que la calidad de atención en los centros públicos es deficiente, el 70% de los adultos mayores en abandono no se internaría en los centros de atención actuales debido a factores económicos, factores sociales, etc.
- El 86% de los adultos mayores sufren de segregación por parte de su núcleo familiar, siendo que en el Perú la mayor cantidad de estos son obligados a trabajar en las calles.
- El 75% de los entrevistados no realiza ni terapia física ni mental por lo que muchos sufren de morbilidades que afectan su desarrollo para el desenvolvimiento de sus actividades diarias.

Estructuración del centro de atención integral

- El 85% de los centros existentes públicos presentan deficiencias para la atención del adulto mayor en abandono, existe una deficiente cantidad de centros de atención en comparación con la demanda requerida, mientras que los centros de atención privados no son económicamente accesibles para muchos de los adultos mayores que están en situación de vulnerabilidad.
- El 88% de los adultos mayores en situación de abandono no cuentan con familiares cercanos para la atención oportuna, muchos de estos adultos mayores en situación de vulnerabilidad están expuestos a enfermedades pero se ven obligados a trabajar para poder alimentarse.

VI. CONCLUSIONES

1. Se precisa aplicar las diferentes normativas actuales a los diferentes ambientes que van a componer nuestra arquitectura generando que el diseño sea universalmente accesible para personas con diferentes tipos de discapacidades.
2. Se necesita conocer las diferentes afecciones que producen morbilidad a los adultos mayores el cual nos permitirá crear ambientes arquitectónicos como talleres, espacios terapéuticos, recreacionales, etc.
3. Se determina tomar en cuenta el estudio de casos análogos el cual nos permitirá conocer la problemática que pueda existir en la ciudad a fin de llegar a soluciones optimas para reducir el índice de adultos mayores en situación de abandono.
4. Esta propuesta de tesis nos permitirá fomentar el vínculo de los adultos mayores con personas de diferentes edades, con el fin de mejorar y promover la calidad de vida a través de espacios que promuevan la recreación e interacción.

VII. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda que a los diseños de los ambientes se apliquen normativas que ayudan a mejorar el proyecto, promoviendo grandes espacios aplicando a estas diferentes estrategias como ventilación cruzada, elementos de protección para el asoleamiento, rampas para discapacitados, etc.
2. Se recomienda tomar en cuenta la teoría del envejecimiento saludable a fin de prever afecciones que puedan sufrir los adultos mayores con ello se estaría tomando el ejemplo de las culturas orientales.

3. Esta propuesta permitirá la implementación de bases teóricas, (teoría de arquitectura sustentable, la teoría intergeneracional), con el único propósito de determinar estrategias de diseño para lograr vínculos sociales del adulto mayor en abandono.
4. Se recomienda que dentro de los talleres se brinden programas intergeneracionales de manera que se brinden charlas a niños. Jóvenes y adultos acerca de los cuidados que se deben tener con los adultos mayores

REFERENCIAS

- Alexandra Valdiviezo, J. E. (2017). *Virginia Henderson y Jean Watson vs adulto mayor con deterioro de la eliminación urinaria e incapacidad visual / Virginia Henderson and Jean Watson vs elderly people with impaired urinary elimination and visual impairment*. Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo.
- Blouin, C., Tirado Rao, E., & Mamani Ortega, F. (2018). *La situación de la población*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Carballo Barcos, M. y. (2016). Algunas consideraciones acerca de las variables en las investigaciones que se desarrollan en educación. *Revista Universidad y Sociedad*, 140 - 150.
- Cardona Arango, D., & Peláez, E. (2012). Envejecimiento poblacional en el siglo XXI: oportunidades, retos y preocupaciones. *Salud Uninorte*, 335 - 348.
- Defensoría del Pueblo . (15 de Junio de 2017). [/www.defensoria.gob.pe](https://www.defensoria.gob.pe). Obtenido de <https://www.defensoria.gob.pe/blog/entre-2015-y-2017-se-reporto-7-483-casos-de-violencia-psicologica-y-fisica-contra-personas-adultas-mayores/>
- Delgado, M. J. (2012). *Abandono familiar y conductas sociales en adultos mayores*. Guayaquil: Guayaquil.
- Echeverría, J. (2014). *Envejecimiento activo e innovación social*. España: Dialnet.
- García. (2010). *Arquitectura bioclimática: sus orígenes teóricos y principios básicos*. Cancun.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación* . México D.F.: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernandez, G. y. (2013). *LOS BENEFICIOS DE LOS PROGRAMAS INTERGENERACIONALES*. Murcia: redalyc.org.
- Huerta, J. (2007). *DISCAPACIDAD Y DISEÑO ACCESIBLE*. Lima: Colegio de Arquitectos del Perú.
- Husserl, E. (1992). *Invitación a la fenomenología*. Barcelona: Enciclopedia Británica.

- INEI. (2021). *Peru estado de la población en el año del Bicentenario 2021*. Lima: Bicentenario del Peru.
- INEI. (2021). *Situación de la Población del Adulto Mayor*. Lima: INEI.
- Jhudá, C. (13 de Agosto de 2020). *www.somosperiodismo.com*. Obtenido de <https://somosperiodismo.com/seis-mil-adultos-mayores-viven-en-condiciones-de-indigencia-en-las-calles-de-lima-cercado/>
- Mankiw, G. N. (2008). Las fuerzas del mercado de la oferta y la demanda. *Principios de la Economía*, 65 - 127.
- Martínez, J. C. (2005). Los principios de las Naciones Unidas a favor de las personas de tercera edad. *Población y Desarrollo*, 128.
- MIMP. (2020). *LEY GENERAL DE CENTROS DE ATENCIÓN RESIDENCIAL DE NIÑAS*.
- Muñoz, R. (2016). *El enfoque intergeneracional del contexto global al contexto local de alcobendas*. Alcobendas: Dialnet.
- Naciones Unidas. (1 de Octubre de 2022). *www.un.org/*. Obtenido de [https://www.un.org/es/observances/older-persons-day#:~:text=A%20nivel%20mundial%2C%20hab%C3%ADa%20703,\(m%C3%A1s%20de%20200%20millones\)](https://www.un.org/es/observances/older-persons-day#:~:text=A%20nivel%20mundial%2C%20hab%C3%ADa%20703,(m%C3%A1s%20de%20200%20millones)).
- Organización Mundial de Salud. (1 de Octubre de 2022). *www.who.int*. Obtenido de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/ageing-and-health>
- pueblo, D. d. (2019). *ENVEJECER EN EL PERÚ: Hacia el fortalecimiento de las políticas para adultos mayores*. Lima: Servicios Gráficos JMD S.R.L.
- Salaz, C. (2013). *La noción de calidad de vida y su medición*. Medellín: Universidad CES.
- Taylor, S., & Bodgan. (2014). *Introducción a los métodos cualitativos de la investigación*. Barcelona: Paidós.
- Vizmanos Lamotte, B., Bernal Orozco, M. F., López Uriarte, P. J., Olivares Cano, I. P., & Valadez Toscano, F. J. (2019). Guía para elaborar un anteproyecto de investigación. *Revista de Educación y Desarrollo*, 39-46.

ANEXOS
ANEXO N°1

SOBRE EL CENTRO DE ATENCION INTEGRAL PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD DE VIDA DEL ADULTO MAYOR EN ABANDONO EN EL CERCADO DE LIMA

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del cuestionario de encuesta, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

Instrumento:

Entrevista N. 1 Centro de atención integral para la mejora de la calidad de vida del adulto mayor en abandono en el cercado de Lima.

Nota: para cada ítem se considera la escala de 1 a 5 donde:

1.- muy poco	2.- poco	3.- regular	4.- aceptable	5.- muy aceptable
--------------	----------	-------------	---------------	-------------------

N.	ÍTEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	Describa brevemente cuales son los problemas de los adultos mayores en abandono en el cercado de lima					
2	Describa brevemente de qué forma se puede mejorar la calidad de vida de los adultos mayores en abandono					
3	Explique brevemente la Teoría del envejecimiento saludable y su aplicación en los adultos mayores					
4	Brevemente, describa la Teoría del diseño universal y la aplicación en su en arquitectura para adultos mayores.					
5	Brevemente, describa la Teoría intergeneracional, y la aplicación en programas del adulto mayor.					
6	Cuál es su opinión sobre la propuesta de centro de atención integral para la mejora de la calidad de vida del adulto mayor en abandono.					
7	De qué manera beneficiará el proyecto de centro de atención integral para la mejora de la calidad de vida del adulto mayor en abandono.					
8	¿La creación de una nueva infraestructura de centro de atención integral para el adulto mayor en abandono, solucionará los problemas de congestión y tráfico vehicula?					

ANEXO N°2

Sobre Centro de atención integral para la mejora de la calidad de vida del adulto mayor en abandono en el Cercado de Lima.

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del cuestionario de encuesta, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

Nota: para cada ítem se considera la escala de 1 a 5 donde:

1.- muy poco	2.- poco	3.- regular	4.- aceptable	5.- muy aceptable
--------------	----------	-------------	---------------	-------------------

N.	ÍTEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	Análisis gráfico					
2	Análisis cartográfico					
3	Análisis fotográfico.					
4	Análisis de planimétrico					
5	Análisis					
6	Tipo de identifica					
7	Objetivo del identifica					
8	Leyenda					
9	Estadística					

10	Membrete						
----	----------	--	--	--	--	--	--

Recomendaciones:

.....

.....

.....

.....

Nombres y apellidos		DNI N°	
Dirección domiciliaria		Teléfono/celular	
Grado académico			
Mención			

Firma

Lugar y fecha:.....



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, TERAN FLORES CARLOS ELIBERTO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, asesor de Tesis titulada: "Centro de atención integral para mejorar la calidad de vida del adulto mayor en abandono en el Cercado de Lima 2023", cuyos autores son DIOSES BUSTAMANTE LIRIO JUNIOR WALDEMAR, SOTELO GUTIERREZ FRANKIE, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 16 de Febrero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
TERAN FLORES CARLOS ELIBERTO DNI: 80686925 ORCID: 0000-0003-0345-916X	Firmado electrónicamente por: CTERANF el 17-02- 2023 13:59:07

Código documento Trilce: TRI - 0533510