



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**Estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de  
una institución educativa pública, Lima-2022**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Problemas de Aprendizaje

**AUTORA:**

Macedo Pinedo, Mayla (orcid.org/0000-0002-1106-2341)

**ASESORA:**

Dra. Cadenillas Albornoz, Violeta (orcid.org/0000-0002-4526-2309)

**CO-ASESORA:**

Dra. Flores Mejía, Gisella Socorro (orcid.org/0000-0002-1558-7022)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Problemas de Aprendizaje

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2023

## **Dedicatoria**

Primeramente, está dedicado a Dios porque gracias a él continúe con la voluntad y el esfuerzo que necesitaba.

A mi amado padre que a pesar que no está físicamente conmigo se que me ha cuidado y me dado valor de seguir con todos mismos proyectos.

A mi amada madre que durante el proceso de tesis vivió su proceso de cáncer de manera positiva, y me ha demostrado que, así como ella fuerte y con la voluntad sobre encima tengo que seguir adelante.

A mis amadas hijas que me han acompañado, motivado e inspirado animosamente todo este tiempo y lo siguen haciendo al verme como ejemplo.

A mi amado esposo que a pesar de las dificultades me ha brindado su apoyo.

Cynthia, Yessenia, Lourdes y Luz, mis amigas de la maestría siempre a pesar de las diferencias hemos aprendido a apoyarnos y respetarnos.

## **AGRADECIMIENTO**

De manera especial a mi tutora la Dra. Violeta Cadenillas, que ha dedicado cada espacio de su tiempo en poder guiarme en todo el proceso de construcción de mi tesis, y haberme brindado necesario para poder desarrollarme y crecer profesionalmente.

A la Universidad César Vallejo, que me ha dado la oportunidad que necesitaba para poder crecer profesionalmente.

## Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tabla	v
Índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstrac	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	13
3.1. Tipo y diseño de investigación	13
3.2. Variables y operacionalización	14
3.3. Población, muestra y muestreo (incluir criterios de selección)	14
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	15
3.5. Procedimiento	16
3.6. Método de análisis de datos	16
3.7. Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN	25
VI. CONCLUSIONES	31
VII. RECOMENDACIONES	32
REFERENCIAS	
ANEXOS	

	Índice de Tablas	80
Tabla1	Población	80
Tabla 2	Muestra	49
Tabla 3	Ficha Técnica para establecer la variable Lenguaje oral	57
Tabla 4	Confiabilidad de la variable Lenguaje oral	48
Tabla 5	Baremación de la variable Lenguaje oral	18
Tabla 6	Lenguaje Oral del pre test y pos test	18
Tabla 7	Dimensión discriminación forma y pos test	19
Tabla 8	Dimensión contenido el pre test y pos test	20
Tabla 9	Dimensión uso del pre test y pos test	20
Tabla10	Prueba de Kolmogorov-Smirnov para lenguaje oral	21
Tabla11	Contrastación de Hipótesis mediante la U de Man Whitney para lenguaje oral	21
Tabla12	Contrastación de Hipótesis mediante la U de Man Whitney dimensión forma	22
Tabla13	Contrastación de Hipótesis mediante la U de Man Whitney dimensión contenido	23
Tabla14	Contrastación de Hipótesis mediante la U de Man Whitney dimensión uso	

## Índice de figuras

Figura 1	Diseño de investigación	41
----------	-------------------------	----

## RESUMEN

La presente investigación titulada Estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de una institución educativa pública, Lima-2022, tuvo como objetivo Demostrar la eficacia del programa estrategias ludicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de la una institución educativa pública, Lima-2022, la investigación es de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo, con diseño cuasi- experimental, tuvo una muestra de 25 niños de grupo control y 25 niños de grupo experimental, se aplicó el cuestionario: prueba de Lenguaje de Navarro, revisada 5 años (Plon R). Para la investigación se diseñó y ejecutó un programa basado en estrategias metodológicas ya que según lo evidenciado existía la necesidad de fortalecer el área de lenguaje de los niños de 5 y 6 años quienes se encuentran en una etapa en la que, según la teoría de Piaget, el lenguaje en esta edad es una manifestación de la inteligencia.

**Palabras clave:** Estrategias, programa, lenguaje, lenguaje oral.

## ABSTRACT

The present investigation entitled ludic strategies in the oral language of children of the initial level of a public educational institution, Lima-2022, The objective was to demonstrate the effectiveness of the program of ludic strategies in the oral language of the children of the initial level of a public educational institution, Lima-2022, the research is of the applied type, with quantitative approach with a quasi-experimental design, it had a sample of 25 children from the control group and 25 children from the experimental group, the questionnaire was applied: Navarro Language Test, revised 5 years (Plon R). For the research, a program based on methodological strategies was designed and executed since, according to the evidence, there was a need to strengthen the language area of 5 and 6-year-old children who are at a stage in which, according to Piaget's theory, language at this age is a manifestation of intelligence.

Keywords: Strategies, program, language, oral language.

## I. INTRODUCCIÓN

En el ámbito universal el lenguaje oral se encontró que, en un total de 50.000 alumnos de diferentes escuelas en Reino Unido, el 76% necesitan más apoyo con la comunicación que en años anteriores. El efecto de la pandemia tuvo como consecuencia que los niños al no presentar contacto social, no tuvieron experiencia de poder enriquecer su vocabulario (BBC News Mundo, 2021). En esta misma línea la Unesco (2020) con un informe referente a la primera infancia, manifestó que enfrentaron desafíos en el lenguaje por estar aislados en casa por la pandemia.

Según (Filgueira, 2021) los niños que están aprendiendo la lengua materna, aunque no tengan dificultad o algún tipo de trastorno de lenguaje, se ven afectados porque los adultos que interactúan con ellos lleven mascarilla. En esa misma línea tenemos a (Moran et al., 2017). La pandemia afectó de manera negativa a muchos niños que se encontraban iniciando su desarrollo de lenguaje.

Así mismo, la parte educativa se vio afectado en cuanto al reconocimiento de palabras y emociones en los niños, la adquisición de la lengua natural se de forma innata en la etapa preescolar (Vergara et al., 2022), sin embargo, el lenguaje oral se vio afectado, porque no se desarrolla de forma correcta el reconocimiento de las palabras, post pandemia el proceso de aprendizaje fue bajo por el uso de las mascarillas por parte de los docentes.

En el contexto Latino Americano, tenemos a (Bonilla, 2016) quién dice que los primeros juegos que se realizan en casa, son muy importantes para los niños porque se da en familia, la interacción padre he hijos favorece no solo a compartir un momento cálido de juegos, sino a compartir una comunicación de lenguaje oral dentro del juego y desarrollo del niño. Así mismo, (Ripalda et al., 2020) se refiere a los docentes de nivel inicial en Ecuador, no aplican estrategias que puedan incentivar y motivar a los niños a un buen desarrollo del lenguaje oral, y que le permita interesarse por la lectura y ello a la larga les ayude a generar una fluidez en la comunicación, para fortalecer el lenguaje oral que permita un buen desenvolvimiento en la interacción social de los niños. A nivel nacional, en estos dos años de pandemia, tenemos al (Minsa, 2021) que informa que el déficit de lenguaje en los niños ha ido aumentando, por consecuencias de tener a los niños encerrados sin poder interactuar con sus pares y su vínculo social,

esto favorecerá negativamente su estimulación en el lenguaje, impactando en varios aspectos el desarrollo de los infantes. Así mismo, refieren que no existe un correcto trabajo con la estimulación del lenguaje, presentarán dificultades en expresar y comprender sus ideas, todo esto ayudará a que vaya escalando los diferentes problemas no solo de aprendizaje sino también emocionales, sociales y sobre todo conductuales. Siguiendo en la misma línea tenemos a (Minedu, 2018) en el Perú el lenguaje de los niños de las diferentes Instituciones Educativas no se encuentra óptimos, afectando el rendimiento escolar, esta dificultad conllevará a un bajo nivel comprensivo y expresivo.

Se observó en los infantes un desarrollo de lenguaje precario y poco entendible al momento de interactuar y socializar con sus pares, también, carecen de vocabulario amplio acompañado de dificultades en el área fonológico, deficiencias de la fluidez del habla, observándose que presentan dificultades para describir y mencionar objetos de su entorno. Cabe mencionar que algunos de estos estudiantes no tienen el apoyo de sus progenitores para poder estimular su lenguaje oral, siendo ellos, el foco fundamental para poder enriquecer la interacción comunicativa por la escucha activa, sin embargo, no parece involucrarse lo suficiente para ayudar a contribuir con su vocabulario.

Por ello, se pasa a formular el problema: ¿Cuál es la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de la una institución educativa pública, Lima-2022?, como problemas específicos se tiene: ¿Cuál es la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral en su dimensión de uso, contenido y forma en el nivel inicial de una IEP Lima 2022?

Referente a la justificación a nivel teórico esta investigación tuvo la necesidad de consultar teorías científicas referente al tema como psicológicas y pedagógicas que manifiesten sobre el progreso del lenguaje oral en los infantes de preescolar, por lo consiguiente, los resultados dados en esta investigación han sido contenidos con fundamentos teóricos, donde se tendrán como autores principales de Bloom y Lahey como autores principales. La teoría de Jean Piaget, refiere que mediante juegos el aprendizaje del niño ayudará a su inteligencia, ya que, el individuo evolucionará funcionalmente. Así, si el niño aprende mediante acompañamiento y estrategias

lúdicas será más fácil adaptarse y aprender. Así mismo indica que la capacidad simbólica, de razonamiento, sensorio motriz son parte de los aspectos esenciales del desarrollo del ser humano y esto va a condicionar el origen de evolución del juego (Piaget, 1978).

En su utilidad metodológica, el estudio servirá como soporte a las siguientes investigaciones tanto internacional como nacional, servirá como un antecedente con información actual y podrá servir de guía, así, podrán guiarse del programa diseñado. En la parte práctica, este estudio se dirigirá a estudiantes de nivel inicial, a los padres y docentes que necesitan de una guía de estrategia lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral porque se encuentran en el desarrollo cognitivo, y presentan un aprendizaje significativo que será de utilidad y a la vez de uso cotidiano, el programa quiere dar a conocer la detección en el lenguaje oral y después se pasará a ejecutar mediante diversas estrategias lúdicas ya que ayudarán a mejorar la comunicación y la capacidad oral en los niños de nivel inicial.

El principal objetivo es, Demostrar la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de la una institución educativa pública, Lima-2022. Continuando se presenta los objetivos específicos: Identificar la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral en su dimensión forma en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. Identificar la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral lenguaje en su dimensión contenido en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

Continuando como hipótesis general: La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. Que presenta tres objetivos específicos que son: La aplicación del programa en las estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión forma en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión contenido en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión uso en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

## II. MARCO TEÓRICO

Entre los estudios a nivel nacional Velázquez (2022), planteó como objetivo de observar la influencia que generan las estrategias didácticas en cuanto al lenguaje oral. Esta investigación tuvo como diseño cuasi experimental y como muestra 26 estudiantes. Teniendo como resultado que la efectividad obtenidos del grupo control 20.45 contra el experimental de 32.65, concluyendo que supera las dificultades del lenguaje oral destacados.

Encontramos a Moya (2021), mostró como objetivo efectos aplicando su programa sobre nivel de lenguaje oral en niños. Con diseño cuasi experimental y muestra de 57 niños en ambos grupos. en pretest del grupo experimental salió 55% en su rango retraso, 25% en su segundo rango y 20% en su tercer rango, y pos-test, 10% en su rango retraso, 25% en su rango necesita mejorar y 65% en su rango normal. Dentro de ello se determinó que el grado de sgn. es de 0.01, inferior al 0.05 puesto en la hipótesis nula. De manera de conclusión el programa lúdico produjo un efecto positivo.

Así mismo Ninapaytan (2019) se presentó el objetivo demostrar la causa del estudio en la comunicación del lenguaje para mejorar el lenguaje. Con diseño cuasi experimental de grupo control con 30 niños y grupo experimental con 30 niños, sumando un total de 60 niños, llegó a los siguientes resultados donde indica que tuvo efectos positivos en el lenguaje, donde el grupo experimental llegó al 33.3% en el posttest, concluyendo que obtuvo significativos efectos aplicando el programa sobre lenguaje oral.

Muñoz (2018) planteó un objetivo de determinar los efectos del programa en con forma en su dimensión en niños referente al lenguaje oral, con un estudio cuantitativo, cuasi experimental con grupo control y experimental con 43 niños de muestra, teniendo como resultados que el posttest del grupo experimental mejora en un 86,4% de normalidad, al contrario del grupo control que presenta un 63.6% de retraso. Concluyendo que si logra su objetivo general.

Borda (2018) realizó un objetivo determinar la medida en que el programa juegos lúdicos mejorarán el desarrollo emocional de los niños. Su diseño fue cuasiexperimental conformado 25 pequeños y otro de grupo control con 25 pequeños

haciendo un total de 50 niños. En resultados se encontró la conexión positiva entre el programa y el desarrollo emocional. Se concluyó la investigación juego mejoró el desarrollo de la inteligencia emocional.

También se tiene a Defaz (2020) estableció un objetivo determinar la expresión musical y su influencia en cuanto al lenguaje en edades entre cuatro y cinco años del centro de progreso infantil. Presentó un diseño cuasi experimental. Con 20 niños como muestra de grupo control y 20 niños como muestra del grupo experimental. Se obtuvo como resultado del pretest en el grupo experimental 6.9 y del grupo control de 3.65, observando que el valor obtenido es menor, con un valor de 47.10% en el grupo experimental, como conclusión se llegó que la expresión musical si influye en el desarrollo del lenguaje, ayudando a mejorar la pronunciación y vocalización de las palabras.

Shaimaa (2020) mostro como objetivo investigar la efectividad del uso de una aplicación de inteligencia artificial en los estudiantes referente a la inteligencia emocional .Tuvo de diseño cuasi experimental de dos grupos, donde 20 alumnos fueron seleccionados para representar al grupo experimental y 20 al grupo de control .Los materiales e instrumentos de la investigación fueron: una lista de cotejo de las destrezas del lenguaje oral, una prueba de destrezas de comprensión auditiva, una prueba de destrezas orales, una guía del docente y un libro de actividades del estudiante basado en el uso de la aplicación de inteligencia artificial .El resultado de la presente investigación mostró el impacto estadísticamente significativo de la integración de la aplicación

Así mismo, los investigadores Puertas et al.(2019) fundamento como objetivo de diseñar, aplicar y analizar la eficacia del presente programa de comunicación oral, siguiendo con ello realizo un tipo de investigación descriptivo de diseño cuasi experimental, con un grupo experimental de 10 infantes y de un grupo control de 7 infantes, como resultados se encontró que el grupo experimental a mejorado su comportamiento en comparación al grupo control, donde ambos grupos subieron su puntuación en diversos instrumentos de evaluación ende obtuvieron una conclusión afirmando que la hipótesis ha cumplido de manera favorable porque los resultados

mostró que el grupo experimental mejoró su comportamiento en comparación con el grupo control.

En relación a los antecedentes internacionalmente Andrade (2018) ejecutó como objetivo implementar estrategias lúdicas en el proceso de lecto-escritura en niños de. Teniendo como diseño cuasi experimental de tipo cuantitativo. En resultados tenemos factores como la valoración global de la lectoescritura presentan un diferencial significativo ( $p < .05$ ). Como conclusión se presentó que las estrategias lúdicas en el proceso lecto-escritura en niños de segundo tiene una ventaja positiva sobre el interés de los estudiantes por aprender a leer y a escribir.

Baradaran et al. (2018) realizaron un objetivo determinar los efectos que tienen los juegos tradicionales en la vida social de los niños, donde se desarrolló la Inteligencia Emocional. Estuvo conformado por dos grupos de pre post test experimenta y control. Se trabajo una investigación de tipo cuasi experimental, con un total de 50 estudiantes, Iranies. Se obtuvo como resultado que ( $P < 0,05$ ), siendo significativamente altas en el grupo de intervención. A modo de conclusión tenemos que los juegos tradicionales se desarrollaron de forma efectiva para mejorar el desarrollo social.

En cuanto a la variable independiente programa de juegos lúdicos, el juego es una actividad espontánea y natural que coexiste en los niños, el juego ayuda al desarrollo de las habilidades sociales, aprendiendo a través de experiencias porque se relaciona con la diversión Duca (2008). Así mismo, este permite que los niños se concentren en los medios más que en el fin, ayuda a que sea exploratorio y a interactuar, se tiene la posibilidad de exagerar, modificar, simplificar como de cambiar secuencias de comportamientos Whitebread et al., (2017). Por ello es importante que se desarrolle el juego en los diferentes aprendizajes porque ayuda con la evolución cognitiva del niño. Los

En cuanto a la teoría constructivista del juego, refiere que la lúdica inicia como una necesidad hacia la reproducción de contacto con el entorno Vygotsky (1978). En la actualidad el niño vive una experiencia mediante el juego, aprende a afrontar lo complejo que es el mundo, gracias a su permanente curiosidad con lo que sabe y no sabe, quiere y desea hacer, enfrenta al mundo con todo lo que trae consigo su gran

fascinación, estímulos y sobre todo novedades Tonucci (2015) la lúdica será importante en los niños porque los ayuda a desenvolverse, a explorar el medio que los rodea y a la vez ganar experiencias únicas mediante aprendizajes que vas recibiendo por su exploración.

El juego es parte fundamental para desarrollar el aprendizaje al inicio de nuestro crecimiento, es parte de la experiencia de los seres humanos y son importantes en todas las culturas y sociedades, juegos como las cosquillas, que se combinan con la risa, es una de los primeros juegos que ayudan a desarrollar el contacto social y ayudan a la comunicación antes que aparezca el lenguaje en los niños Ríos (2013). Del mismo modo, se podría decir que si los juegos no existieran los seres humanos tendrían una cierta dificultad para poder desarrollar el lenguaje, ya que mediante este practicamos y a la vez aprendemos más a comunicarnos.

El juego es un nexos para poder conocer lo que el mundo nos ofrece, en diferentes formas, no tiene consecuencias que frustren al niño por más que se trate de actividades serias Bruner (1998). El juego es parte importante de este proceso de aprendizaje porque te permite hacer, explorar, descubrir, crear, imaginar y construir con si mismo y con los demás Ospina (2015). Los juegos lúdicos aportarán alternativas que ayuden al desarrollo del aprendizaje a través de la recreación Ríos (2019). Es importante los tipos de juegos que se desarrollan según la edad porque nos ayuda a evolucionar de manera positiva y con un tiempo determinado los tipos de aprendizaje que iremos aprendiendo durante nuestra evolución como seres humanos.

El programa se sustenta en la teoría cognitivista de Jean Piaget, refiere que mediante juegos el aprendizaje del niño ayudará a su inteligencia, evolucionando funcionalmente aprendiendo mediante acompañamiento y estrategias lúdicas será más fácil adaptarse y aprender Piaget (1959). Se entiende que las actividades lúdicas van a ser la base para el desarrollo evolutivo cognitivo de los individuos en cuanto a su aprendizaje Bodrova, et al. (2015). La lúdica es un motor que constituye el desarrollo de la inteligencia, aprendiendo de forma divertida

El juego viene a ser la herramienta que ayudan a acceder a muchos campos, son procesos palpitantes en la vida del infante resumiéndolo como una diversión. Así mismo indica que mediante el proceso el niño se divierte y estructura su aptitud entre

las relaciones del ambiente Piaget (1959). Los juegos lúdicos en los preescolares es una forma apta de aprendizaje interno, Quiñonez (2018). El juego es parte de las distintas formas de desarrollo y aprendizaje cognitivo en los niños, ello Ayurá a tener un crecimiento favorable en cuanto a su evolución cognitiva.

Los términos divertido y juegos viene de la lúdica, que puede apoyarse en la definición de una expresión de acciones interactivas con el propósito de motivar y de generar diferentes expectativas e interés hacia el aprendizaje Pomaccola (2018).

El programa se encuentra diseñado y organizado en 10 sesiones, cada sesión tiene determinado su propio objetivo específico, con el fin de lograr una mejora en la parte oral por medio de diversas estrategias, especialmente en estrategias lúdica que ofrece el programa como son juegos verbales o de lenguaje, mediante canciones infantiles, caja mágica, conociendo las partes de mi cuerpo, la granja, cuenta cuentos, ejercitando mi lengua, conociendo la casita de los animales, frutas y verduras, entre otros, ello permitirá el desarrollo de comprender la expresión de la oralidad, y serviría para ayudar al incremento y mejora del vocabulario de los niños de preescolar y sobre todo a mejorar su lenguaje oral.

Las estrategias lúdicas están referidas a material concreto que el niño pueda manipular, explorar y experimentar, como son los rompecabezas que se utilizó para aumentar el vocabulario del niño, vivenciando con mi cuerpo, donde se utilizó una pizarra con imagen de una niño y una niña con el fin de que puedan reconocer las partes de su cuerpo, canciones de la lengua cosquilluda con el fin de ejercitar mientras cantamos la lengua e imágenes de praxias con el mismo fin, casita semántica de animales, verduras, frutas para aumentar vocabulario y que reconozcan la parte fonológica de las imágenes utilizadas.

En cuanto a la definición del lenguaje oral, se sustenta en el enfoque teórico de la Bloom y Lahey (1978) que lo definen parte de un código que representa ideas, que están estructurados signo, que se desarrollan gracias a tres dimensiones: forma, contenido y uso. Siguiendo en la misma línea el lenguaje oral se define como la base para la comunicación del niño con su entorno social, mediante este podrá crear un vínculo Solano (2013). Por tanto, expresa que los seres humanos se comunican mediante signos, palabras y escrituras siendo la parte básica de la comunicación

Santrock (2019) Esto quiere decir que el lenguaje está basado en códigos que son representados por dichos sistemas convencionales, quizás la mejor manera de entender el lenguaje sería considerar qué significa cada termino y qué contribuye cada uno la definición de qué son los lenguajes y cómo funcionan.

Señala que el Lenguaje es un intermediario con otros, ya que ayuda a desarrollar las habilidades de comunicación y sociales Suriani (2021) referente a lo dicho antes por esta autora, el lenguaje ayuda al desarrollo de habilidades comunicativas con el entorno social.

Según este autor el lenguaje viene a ser una transmisión de información de emisor a receptor por medio de imágenes como también de palabras, pues incluye las discusiones, presentaciones, discursos entre otros Prabavathi et al. (2018). Para poder interactuar por medio de unas palabras tiene que existir un emisor y receptor, ello ayuda a la interacción entre ambos.

Así mismo Monteiro et al. (2018) definieron el lenguaje oral la principal instrumento que ayudará a entender lo expuesto Odom et al. (2016) recalca que lo oral este asociado a la mayor fluidez en el uso del lenguaje. Así mismo tenemos a (Orr et al., 2015) el lenguaje tiene como propósito conectar con el entorno. Tal como lo indican los autores, todos coinciden en que que el lenguaje es necesario para poder socializar con el entorno.

En cuanto a los enfoque la teoría de Bloom y Lahey, refieren que depende de la lengua los seres humanos obtienen sonidos del habla o de fonemas, quiere decir que cuando usamos las palabras adecuadas se tendrán una determinada organización interna. Así mismo se incluyen las sintaxis, que es la oración en su forma estructurada rigiéndose de las reglas, donde gracias a ellas se representa como palabras y frases, esto quiere decir que es la oración y el orden que usamos, así como las relaciones de las palabras, por ende, se podría decir que se trata de como el infante construirá sus palabras Bloom y Lahey (1978). Estos autores indican que el lenguaje se da por medio de una organización interna, es decir que las oraciones tienen un orden de forma, contenido y uso.

La teoría de Chomsky, según esta teoría el lenguaje se da a partir de estructuras innatas, es decir, el lenguaje del humano es propio y considera la estructura mental y

predisposición innata, los niños presentan una destreza innata con la comprensión del lenguaje, esto se incrementa por vivencias en su entorno. Chomsky (2016). Esto quiere decir que este autor resalta el lenguaje en el aprendizaje innato que desarrollan las personas desde el nacimiento.

Continuando tenemos la teoría cognitiva de Jean Piaget, se refiere al aprendizaje del individuo posee a través del tiempo por medio de la práctica o interacción con otras personas Piaget (1968). Esto quiere decir que el aprendizaje se da por la reestructuración de la estructura cognitiva internas. Quiere decir, que ello involucra no solo la asimilación también las experiencias y sobre todo que el niño interactúe con su ambiente.

La teoría constructivista de Vygotsky, según este autor no se da de forma innata, sino el lenguaje es parte de actividades socioculturales, que ayudan a que el ser humano adquiera de habilidades intelectuales Vygotsky (1978). Para este autor se adquiere gracias al entorno sociocultural que enriquece las habilidades intelectuales y por ende el lenguaje.

Teoría de Jerome Bruner, este autor se basó en dos teorías que son la de Piaget y la de Vygostky, iniciando con el primero cogió la concepción evolutiva y por parte de Vygotsky la parte constructivista del desarrollo del ser humano, esto le lleva a hablar sobre el aprendizaje por descubrimiento, porque se da por medio del entorno ambiental ello desafía la inteligencia del niño y lo ayuda a impulsar y resolver problemas logrando una transferencia de lo que aprendió Rivera (2017).

En cuanto a su importancia el lenguaje oral es utilizado como instrumento primordial de comunicación que permite la interacción con su contexto, esto utilizando signos y símbolos que se van adquiriendo socialmente al expresar emociones, sentimientos, ideas y pensamientos en cualquier tiempo y espacio Torres (2019). El lenguaje oral es la base de la lectura y sobre todo de la escritura, porque los infantes desarrollan esta habilidad mediante el progreso que se da en el área escolar y por ende social, pues usan el lenguaje en todos los aspectos de su educación sobre todo cuando se interrelacionan con sus pares en clases y con los docentes. Reeder et al. (2020). El lenguaje se da a través de la interacción que se da del niño con su entorno Torres (2022). Por ello el adquirir el lenguaje en los niños sobre todo en edad

preescolar, porque es allí donde van a ir ganando el vocabulario que la parte social les brindará.

Cuando el niño va evolucionando y desarrollando sus procesos cognitivos naturalmente el lenguaje realizará un cortejo ligándose con la parte simbólica, social y cultural del individuo. Entendiendo que el pensamiento se va a desarrollar y la conciencia como uno de sus elementos se antepone al lenguaje Sánchez (2018). El lenguaje puede cambiar dependiendo la socialización por medio de las diferentes culturas Rublik (2017). Por ende, el lenguaje oral ayuda al desarrollo tanto en la educación como en el área social, porque les ayuda a interactuar con sus pares y adultos, pues esto ayuda a incrementar el vocabulario del niño.

El lenguaje ayudará a desarrollar la madurez social y sobre todo emocional del niño, porque este se va adquiriendo en el desarrollo del infante con ayuda de la interacción de adulto y niño, en este proceso ellos aprenden y organizan sus pensamientos, aprendiendo sobre el entorno que los rodea mejorando su memoria Sala (2020). Por ello la importancia de obtener una madurez social porque ayudará a que el niño gane y adquiera una organización de sus pensamientos.

El lenguaje es importante porque iniciara simbólicamente, esto explorado por sentidos que irá registrando nuestra mente, todo esto indicara al niño que está obteniendo habilidades que le ayudará interactuar con su entorno gracias al lenguaje Lepe et al. (2018). Según este autor cuando una persona ve una imagen esta será registrada en su mente y ello ayudará a que el niño pueda obtener el nombre de esa imagen y vaya aprendiendo un lenguaje nuevo, según esa experiencia.

En cuanto a las dimensiones del lenguaje oral, nos basaremos en la de los autores Bloom y Lahey, que nos hablan de tres, la dimensión forma, contenido y uso, se irá mencionando cada uno de ellos según el orden, forma en la que se encuentra la fonología que usa a los fonemas siendo la unidad lingüística del sonido más pequeño que puede mostrar diferentes tipos de significados Bloom y Lahey (1978). La forma del lenguaje evalúa la fonología que se enfoca en el análisis de la producción de sonidos y en el aspecto articulatorio, el análisis incide sobre las condiciones del aparato buco fonatorio, especialmente la respiración, el punto o el modo de articulación Lara (2015). Así mismo, en la forma encontramos la sintaxis, fonología y morfología, estos

elementos conectarán los sonidos en un orden fijo Paredes (2018). Es por ello que dentro del lenguaje esta dimensión es importante, porque nos permite conocer los sonidos vocálicos y consonánticos del lenguaje.

Siguiendo con la segunda dimensión la de contenido que abarcará la parte semántica conocido como significado, que se trata de relacionar un significado con otro y ver los cambios que experimentan dichas palabras. Del mismo modo, la semántica que trabaja con el significado y sentido de la palabra, ósea con las percepciones, acontecimientos y relaciones con el entorno y todo esto sucede en nuestros pensamientos Bloom y Lahey (1978). El niño debe dominar el contenido del lenguaje encontrando en los diferentes significados de las palabras y sus mutuas relaciones, conocimientos acerca de la morfología y la categoría gramatical Bonilla (2016). En contenido se contiene la semántica refiriéndose al significado de lo que dice, estudiando la significación de lo que se dice Rique (2017). Esta dimensión nos ayuda a reconocer el significado de las palabras al relacionarlas con otras.

Por último, encontramos la dimensión uso donde la pragmática permite procesos que ayudan a representar ideas, estructurando signos a través de las dimensiones antes mencionados, la morfología que nos habla sobre la organización dentro de las palabras, que están formadas por una mezcla de diferentes sonos que se nombran fonemas que si se encuentran solos carecen de significado forma Bloom y Lahey (1978). Continuando con la dimensión uso esta se encarga del estudio comunicativo donde preside la socialización e interacción con las demás personas de nuestro alrededor, utilizando el habla para entablar una conversación Maza (2017). Esta dimensión nos facilita con el reconocimiento estructurado de los signos, ayudando a facilitar la comunicación con el entorno social.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

##### 3.1.1. Tipo de investigación

El enfoque del paradigma positivista fue el que utilizo en este estudio, porque se distingue de un conocimiento por medio de predicciones, se estructura y perfija, sin permitir las significativas variaciones en su desarrollo, para los resultados que requiere Ríos (2019). Este estudio fue de tipo aplicado y plantea condiciones o situaciones que se van a dar en la realidad y que van a necesitar ser resueltas de manera inmediata, específicas, concretas poniendo en práctica las teorías generales y que se enfoquen en dar una solución al problema que se ven en la sociedad y los individuos Baena (2017).

Su enfoque cuantitativo. En tal sentido, la investigación cuantitativa en el juicio es objetivo y como resultado es deductivo, donde la hipótesis se va a probar por medio de una medición numéricos y de análisis estadísticos Hernández et al. (2014)

##### 3.1.2. Diseño de investigación

Ambos grupos fueron evaluados con un pretest y postest para su posterior comparación de resultados. Referente a la investigación cuantitativa el conocimiento es objetivo generándose de un resultado del proceso deductivo, donde las hipótesis son comprobadas por medición numéricas y con análisis estadístico Hernández et al. (2014).

Diseño cuasi experimental, consiste en manejar a un grupo de individuos con el fin de observar que efectos causan y lo comparan con otro grupo que no presentaron cambio alguno Bernal (2010)

El diagrama del diseño de investigación es como el siguiente:

Grupo experimental: GE                    O1.....X..... O2

Grupo control: GC                        O3..... O4

Donde:

O1 : Pretest / O3 : Pre Test

X : Programa de Estrategias Lúdicas

O2 : Post Test / O4 : Post Test

### **3.2. Variables y operacionalización**

#### **Definición conceptual de las variables**

##### **Variable independiente: Estrategias Lúdicas**

Según la teoría de Jean Piaget, refiere que mediante juegos el aprendizaje del niño ayudará a su inteligencia, evolucionando funcionalmente aprendiendo mediante acompañamiento y estrategias lúdicas será más fácil adaptarse y aprender Piaget (1959).

##### **Variable Dependiente: Lenguaje Oral**

El lenguaje oral permite mediante códigos representar las ideas por medio de estructuras de signos, apoyando la comunicación, analizado por tres medidas, que son forma contenido y uso Bloom y Lahey (1978).

##### **Definición operacional del Lenguaje Oral**

La variable lenguaje oral permite mediante códigos representar las ideas por medio de un sistema de signos estructurados que favorecen a la comunicación, que serán medidos considerando las dimensiones contenido, forma y uso, los indicadores

**Indicadores:** Forma: son 3 indicadores los cuales son: Fonología, morfología sintaxis. Contenido: Son 6 indicadores los cuales son: léxico, identificación de colores, relaciones espaciales, partes del cuerpo, identificación acciones básicos. Uso son 2 indicadores los cuales son: expresión espontánea ante una lámina e interacción espontánea a lo largo de la prueba.

**Escala de medición:** ordinal

### **3.3. Población, muestra y muestreo**

#### **3.3.1. Población**

Viene a ser el todo, es decir, la totalidad del fenómeno que se estudiara, donde las unidades poseerán características que serán comunes, por lo cual se estudian dando origen a los datos de la investigación Hernández et al. (2014). En la investigación la población estuvo conformada por 100 niños.

##### **Criterios de inclusión**

Estudiantes que pertenecen al nivel inicial, entre 5 y 6 años, independientemente del género y que estén matriculados en la nómina del 2022, de la IEP de Lima.

### **Criterios de exclusión**

Estudiantes que no pertenecen al nivel inicial, de diferente edad de 5 a 6 años, independientemente del género, de la I.E.E de Lima.

Estudiantes que presentan informe de Sane.

#### **3.3.2. Muestra**

Se define como un subgrupo de la totalidad (población) que entre los sujetos van a tener la misma posibilidad de ser escogidos. Hernández et al. (2014).

La muestra de estudio son 50 niños de 5 y 6 años (25 para grupo control y 25 para grupo caso). Se aplicó el programa a nuestro grupo experimental comparándolo después con el grupo control.

#### **3.3.3. Muestreo**

El estudio fue no probabilístico, tipo muestreo intencional o también por conveniencia recoge datos, es viable aplicado por juicio del que investiga, porque es parte de una pequeña muestra del universo Hernández et al. (2018). Debido a su velocidad, eficiencia y accesibilidad a la disponibilidad de muestras, la prueba de conveniencia es una técnica de prueba no probabilística. Sólo se eligen los miembros de la población que son fácilmente accesibles para la investigadora.

#### **3.3.4. Unidad de análisis**

Estudiantes del nivel inicial de una Institución educativa de Lima.

### **3.4. Técnicas e instrumento de recolección de datos**

Técnica encuesta, Como definición la encuesta es la más utilizada en cuanto a recolección de datos, y se considera como un grupo de varias preguntas todas relacionadas con la medición de variables Fernández et al.(2006).

El instrumento que se utilizó fue el cuestionario, juntó información hacia el objeto de interés del estudio, y presenta diferentes maneras que nos permiten administrar por ejemplo personal, virtual o indirecta Einola et al. (2021).

Para la presente investigación la variable de lenguaje oral como pretest y como posttest a la prueba de Lenguaje Oral Navarra - Revisada (PLON-R), que se utilizará para una rápida detección de la dificultad del lenguaje oral para niños de 5 y 6 años, este test se evalúa de forma individual.

La Validez pretende estimar que el instrumento mida las variables que se evaluará Hernández et al. (2014).

En cuanto a la confiabilidad según Hernández (2014) La herramienta de medición se determinará mediante varias técnicas, refiriéndose al grado de aplicación repetida al mismo sujeto producirá iguales resultados.

### **3.5. Procedimientos**

Se solicitó para la ejecución del programa una autorización a la directora para que pueda solicitarlo mediante la docente de aula a los padres de familia. Se utilizó la prueba de Lenguaje Oral Navarra - Revisada (PLON-R). En base a los criterios de inclusión y exclusión se seleccionó a los estudiantes pertenecientes a la IEE de Lima. Se coordinó con la docente de aula para fijar una fecha de realización del estudio. Antes de empezar con la ejecución del programa, se procedió a la realización de un pretest a los grupos control y experimental del nivel inicial. En los días posteriores, se procedió a la ejecución del Programa en el grupo control.

Concluida la actividad, se procedió a realizar un postest a ambos grupos de estudio, el cual pretendió mostrar los resultados de nuestra intervención. La información que se recabó fue procesada mediante el programa SPSS versión 26<sup>®</sup>. Para medir las variables se usó, entre otras, la escala de Likert, con el fin de medir las actitudes de los sujetos de estudio con respecto a los estímulos que se les presentó. En este caso, se medirá el lenguaje comprensivo en los niños de 5 y 6 años. Los resultados serán presentados mediante gráficos y tablas, se desarrollará las conclusiones y discutiremos sobre ello, comparándolos con estudios similares.

### **3.6. Método de análisis de datos**

Para analizar la información recabada se empleó el programa SPSS en su versión 25, se utilizó las funciones de la estadística descriptiva, como tablas de frecuencia, porcentaje y el estadístico inferencial, se usó la prueba de normalidad donde  $p > 0.05$  por lo tanto se decide realizar una prueba no paramétrica de la U de Mann Whitney para la comprobación de hipótesis.

### **3.7. Aspectos éticos**

La investigación se realizó y se salvaguardó la integridad de los sujetos que fueron investigados, sin alterar información, modificar ni cambiar datos para beneficiar a la investigadora.

Del mismo modo, el estudio respetó cada disposición de los niños de cinco años, la decisión de las personas apoderadas que desean ser parte del programa, los participantes no fueron obligados a ser parte del estudio.

A los padres se pidió permiso (Consentimiento informado), para poder llevar a cabo el programa, informándoles el objetivo de esta investigación, informándolos de manera constante el avance del mismo, con el fin de tener mayor conocimiento y poder estar garantizados a la participación de los niños y las niñas, se envió un consentimiento informado que tenía que ser devuelto firmado por si aceptaban autorizar.

Se consigue la información de forma responsable sin variación de resultados, citando fuentes, que ayudan a la veracidad.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Resultados descriptivos

**Tabla 6**

#### Niveles alcanzados en el lenguaje oral

		Nivel de Lenguaje oral				
		Bajo	Medio	Alto	Total	
Grupo Control	Pre	fi	13	11	1	25
		%fi	52%	44%	4%	100%
	Post	fi	6	14	5	25
		%fi	24%	56%	20%	100%
Grupo Experimental	Pre	fi	12	12	1	25
		%fi	48%	48%	4%	100%
	Post	fi	0	4	21	25
		%fi	0%	16%	84%	100%

En la tabla 6, se obtuvo en el grupo control y experimental en pretest y posttest, un porcentaje similar en el rango bajo de 52% a comparándolo con un 48%, en el rango medio se visualiza un 44% comparando con un 48% y en el rango alto un porcentaje de 4% que se mantiene en el pretest del grupo experimental. Después de aplicar el programa de estrategias lúdicas en el lenguaje oral, se visualiza un porcentaje significativo en el posttest en el rango bajo un 0% a comparación del rango medio que obtuvo un 16% y sobre todo el rango alto con un 84% del grupo experimental a comparación del control donde no se aplicó el programa. Esto quiere decir que el programa influyo positivamente en el aprendizaje de los niños.

**Tabla 7**

#### *Dimensión 1: Forma en la prueba de entrada y de salida*

		Niveles de Forma				
		Bajo	Medio	Alto	Total	
Grupo control	Pre	fi	22	2	1	25
		%fi	88%	8%	4%	100%
	Post	fi	13	11	1	25
		%fi	52%	44%	4%	100%
Grupo experimental	Pre	fi	23	2	0	25
		%fi	92%	8%	0%	100%
	Post	fi	1	10	14	25
		%fi	4%	40%	56%	100%

En la tabla 7, se obtuvo en el grupo control y experimental en pretest y posttest, un porcentaje similar en el rango bajo de 88% a comparándolo con un 92%, en el rango medio se visualiza un 8% similar al experimental y en el rango alto un porcentaje de 4% a comparación del pretest en el rango experimental con un 0%. Después de aplicar el programa de estrategias lúdicas en el lenguaje oral, se visualiza un porcentaje significativo en el posttest en el rango bajo un 4% a comparación del rango medio que obtuvo un 40% y sobre todo el rango alto con un 56% del grupo experimental a comparación del control donde no se aplicó el programa. Esto quiere decir que el programa influyo positivamente en el aprendizaje de los niños.

**Tabla 8**

*Dimensión 2: Contenido en la prueba de entrada y de salida*

		Niveles de Contenido				
		Bajo	Medio	Alto	Total	
Grupo control	Pre	fi	11	6	8	25
		%fi	44%	24%	32%	100%
	Post	fi	8	16	1	25
		%fi	32%	64%	4%	100%
Grupo experimental	Pre	fi	9	5	11	25
		%fi	36%	20%	44%	100%
	Post	fi	0	4	21	25
		%fi	0%	16%	84%	100%

En la tabla 8, se obtuvo en el grupo control y experimental en pretest y posttest, un porcentaje similar en el rango bajo de 44% a comparándolo con un 36, en el rango medio se visualiza un 24% comparando con un 20% y en el rango alto un porcentaje de 32% a comparación de un porcentaje de 44% en el grupo experimental. Después de aplicar el programa de estrategias lúdicas en el lenguaje oral, se visualiza un porcentaje significativo en el posttest en el rango bajo un 0% a comparación del rango medio que obtuvo un 16% y sobre todo el rango alto con un 84% del grupo experimental a comparación del control donde no se aplicó el programa. Esto quiere decir que el programa influyo positivamente en el aprendizaje de los niños.

**Tabla 9***Dimensión uso en la prueba de entrada y salida*

		Niveles de Uso				
			Bajo	Medio	Alto	Total
Grupo control	Pre	fi	17	8	0	25
		%fi	68%	32%	0%	100%
	Post	fi	16	8	1	25
		%fi	64%	32%	4%	100%
Grupo experimental	Pre	fi	17	8	0	25
		%fi	68%	32%	0%	100%
	Post	fi	2	16	7	25
		%fi	8%	64%	28%	100%

En la tabla 9, se obtuvo en el grupo control y experimental en pretest y postest, un porcentaje similar en el rango bajo de 68%, en el rango medio se visualiza un porcentaje similar 32% y en el rango alto un porcentaje similar de 0% en el grupo experimental. Después de aplicar el programa de estrategias lúdicas en el lenguaje oral, se visualiza un porcentaje significativo en el postest en el rango bajo un 8% a comparación del rango medio que obtuvo un 64% y sobre todo el rango alto con un 28% del grupo experimental a comparación del control donde no se aplicó el programa. Esto quiere decir que el programa influyo positivamente en el aprendizaje de los niños.

#### 4.2. Prueba de normalidad

**Tabla 10***Resultados de la prueba de normalidad*

Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			
	Estadístico	gl	Sig.
Lenguaje Oral Postest	,118	50	,077
Forma portest	,234	50	,000
Contenido postest	,220	50	,000
Uso postest	,271	50	,000

En esta tabla 10 Si se observa la tabla en la que se exhibió el impacto de la prueba de bondad de coincidencia de Kolmogorov- Smirnov, se puede tener una cuenta de los puntajes de las variables toman distancia oral puesto que los coeficientes obtenidos han sido amplios ( $p < 0.000$ ); la U de Mann-Whitney fue la prueba no paramétrica para comparar los resultados del pretest y postest.

### 4.3. Estadística inferencial

#### 4.2.1. Hipótesis general

**Ho:** La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral no mejora significativamente en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

**Ha:** La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

Significancia de la prueba:  $\alpha = 0.05$

Decisión: si  $p < \alpha \rightarrow$  se rechaza  $H_0$

**Tabla 11**

*Variable Lenguaje oral en el pretest y posttest, resultados de la prueba estadística U de Mann-Whitney: grupo experimental vs grupo de control*

Rangos		Estadísticos de prueba <sup>a</sup>					
	Control	N	Rango promedio	Suma de rangos		Atención pretest	Atención posttest
Lenguaje Oral Pretest	Control	25	25,50	637,50	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon Z	312,500	8,500
	Experimental	25	25,50	637,50		637,500	333,500
	Total	50				0,000	-5,927
Lenguaje Oral Posttest	Control	25	13,34	333,50	Sig. asintótica(bilateral)	1,000	0,000
	Experimental	25	37,66	941,50			
	Total	50					

Continuando con la tabla 11, se observan la significancia, se concluye que al ser  $p < 0.05$  (.000), se sostiene a rechazar la hipótesis nula, y se demuestra una existencia significativa después de la aplicación del programa Estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial .

#### 4.2.2. Hipótesis específicas

##### Hipótesis específica 1

**Ho:** La aplicación del programa en las estrategias lúdicas en el lenguaje oral no mejora significativamente en su dimensión forma en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

Ha: La aplicación del programa en la estrategia lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión forma en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

**Tabla 12**

*Dimensión Forma del lenguaje oral en el pretest y postest, resultados de la prueba estadística U de Mann-Whitney: grupo experimental vs grupo de control*

Rangos		Estadísticos de prueba <sup>a</sup>					
	Control	N	Rango promedio	Suma de rangos		Atención pretest	Atención postest
Forma pretest	Control	25	25,50	637,50	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon Z Sig. asintótica(bilateral)	312,500	74,000
	Experimental	25	25,50	637,50		637,500	399,000
	Total	50				0,000	-4,755
Forma postest	Control	25	15,96	399,00		1,000	0,000
	Experimental	25	35,04	876,00			
	Total	50					

Continuando con la tabla 12, se observar la significancia y se concluye que al ser  $p < 0.05$  (.000), se sostiene a rechazar la hipótesis nula, y se demuestra una existencia significativa después de la aplicación del programa Estrategias lúdicas en su dimensión forma del lenguaje.

### Hipótesis específica 2

Ho: La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral no mejora significativamente en su dimensión contenido en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

Ha: La aplicación del programa estrategias ludicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión contenido en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

**Tabla 13**

*Dimensión Contenido del lenguaje oral en el pretest y postest, resultados de la prueba estadística U de Mann-Whitney: grupo experimental vs grupo de control*

Rangos		Estadísticos de prueba <sup>a</sup>						
	Control	N	Rango promedio	Suma de rangos			Contenido pretest	Contenido postest
Contenido pretest	Control	25	25,50	637,50	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon Z	Sig. asintótica(bilateral)	312,500	16,000
	Experimental	25	25,50	637,50			637,500	341,000
	Total	50					0,000	-5,957
Contenido postest	Control	25	13,64	341,00			1,000	0,000
	Experimental	25	37,36	934,00				
	Total	50						

Continuando con la tabla 13, se observan la significancia y se concluye que al ser  $p < 0.05$  (.000), se sostiene a rechazar la hipótesis nula, y se demuestra una existencia significativa después de la aplicación del programa Estrategias lúdicas en su dimensión contenido del lenguaje.

### Hipótesis específica 3

Ho: La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral no mejora significativamente en su dimensión uso en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

Ha: La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión uso en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

**Tabla 14**

*Dimensión Uso del lenguaje oral en el pretest y postest, resultados de la prueba estadística U de Mann-Whitney: grupo experimental vs grupo de control*

Rangos		Estadísticos de prueba <sup>a</sup>						
	Control	N	Rango promedio	Suma de rangos			Uso pretest	Uso postest
Uso pretest	Control	25	25,50	637,50	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon Z	Sig. asintótica(bilateral)	312,500	113,500
	Experimental	25	25,50	637,50			637,500	438,500
	Total	50					0,000	-4,156

Uso	Control	25	17,54	438,50	Sig.	1,000	0,000
posttest					asintótica(bilateral)		
	Experimental	25	33,46	836,50			
	Total	50					

Continuando con la tabla 14, se observar la significancia y se concluye que al ser  $p < 0.05$  (.000), se sostiene a rechazar la hipótesis nula, y se demuestra una existencia significativa después de la aplicación del programa Estrategias lúdicas en su dimensión uso del lenguaje.

## V.DISCUSIÓN

Se consideran resultados de la hipótesis general. Estableciéndose que: La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en el nivel inicial de una IEP Lima 2022, considerando la u-Mann-Whitney= 8,500 y un  $p=0,000(p < 0.05)$  Esto significa que después de aplicado el programa si se encontró mejora significativa. Lo que coincide con Velazco (2022), que obtuvo una influencia significativa en el grupo experimental pues en el postest lograron obtener un 100% de normalidad mientras que el grupo control la diferencia fue mínima en relación al pretest. Concluyendo que el programa influyo positivamente en el lenguaje oral de los niños, las estrategias lúdicas refieren que mediante juegos el aprendizaje del niño ayudará a su inteligencia, evolucionando funcionalmente aprendiendo mediante acompañamiento y estrategias lúdicas será más fácil adaptarse y aprender (Piaget, 1959). Los diferentes tipos de estrategias lúdicas ayudan al aprendizaje no solo intelectual, también emocional y de lenguaje en el niño.

Del mismo modo coincide con Ninapaytan (2019) quién concluyo que el programa de intervención “CL”, para mejorar el lenguaje oral en niños de 6 años, llegó a los siguientes resultados donde indica que tuvo efecto significativo en la mejora del lenguaje oral donde el grupo experimental llego al 33.3% en el postest, concluyendo que la aplicación del programa si obtuvo un efecto significativo en la mejora del lenguaje oral. Así mismo se estableció una similitud con Borda (2018). En los resultados se halló una relación positiva en su programa. concluyo que mejoró el desarrollo de los niños de la IEI. Coincidiendo con Bodrova, et al. (2015) Se entiende que las actividades lúdicas van a ser la base para el desarrollo evolutivo cognitivo de los individuos en cuanto a su aprendizaje

El juego es una actividad espontánea y natural que coexiste en los niños, el juego ayuda al desarrollo de las habilidades sociales, aprendiendo a través de experiencias porque se relaciona con la diversión y los niños aprenden sobre el mundo que los rodea Duca (2008). Determino como objetivo implementar estrategias lúdicas en el proceso de lecto-escritura en niños. En resultados tenemos factores como la valoración global de la lectoescritura presentan un diferencial significativo ( $p < .05$ ). Como conclusión se presentó que las estrategias lúdicas en el proceso lecto- escritura

en niños de segundo tiene una ventaja positiva sobre el interés de los estudiantes por aprender a leer y a escribir Andrade (2018). En la actualidad el niño vive una experiencia mediante el juego, aprende a afrontar lo complejo que es el mundo, gracias a su permanente curiosidad con lo que sabe y no sabe, quiere y desea hacer, enfrenta al mundo con todo lo que trae consigo su gran fascinación, estímulos y sobre todo novedades Tonucci (2015).

Con respecto a la hipótesis específica 1, en el que: La aplicación programa de estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión forma en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. Considerando la  $u$ -Mann-Whitney =74,000 y un  $p=0,000(p < 0.05)$ . Esto significa que después de aplicado el programa si se encontró mejora significativa. Lo que coincide con Ninapaytan (2018) quién obtuvo como resultado que el postest del grupo experimental mejora en un 86,4% de normalidad, al contrario del grupo control que presenta un 63.6% de retraso. Concluyendo que si logro su objetivo general. Lo que coincide con Defaz (2020) quién llegó a los resultados obtenidos del pretest en el grupo experimental 6.9% y del grupo control de 3.65, observando que el valor obtenido es menor, con un valor de 47.10% en el grupo experimental, como conclusión se llegó que la expresión musical si influye en el desarrollo del lenguaje, ayudando a mejorar la pronunciación y vocalización de las palabras.

De tal manera por el lado teórico, la dimensión forma del lenguaje evalúa la fonología que se enfoca en la articulación del lenguaje y también en la respiración todo ello dentro del aparato buco-fonatorio Lara (2015). En este contexto esta dimensión nos permitirá conocer los sonidos vocálicos y consonánticos del lenguaje.

Coincide con Shaimaa (2020) con su diseño cuasi experimental de dos grupos, donde 20 alumnos fueron seleccionados para representar al grupo experimental y 20 al grupo de control, quién en el resultado de su investigación mostró el impacto estadísticamente significativo de la aplicación de las habilidades para hablar. También coincide con Puertas et al. (2019) que obtuvo como conclusión que la hipótesis ha cumplido de manera favorable porque los resultados mostraron en el grupo experimental una mejora en su comportamiento en comparación con el grupo control. De tal manera el lenguaje oral es utilizado como instrumento primordial de

comunicación que permite la interacción con su contexto, esto utilizando signos y símbolos que se van adquiriendo socialmente al expresar emociones, sentimientos, ideas y pensamientos en cualquier tiempo y espacio Torres (2019).

El lenguaje se da a través de la interacción que se da del niño con su entorno Torres (2022). Forma en la que se encuentra la fonología que usa a los fonemas siendo la unidad lingüística del sonido más pequeño que puede mostrar diferentes tipos de significados, trabaja las diferentes normas con el fin de mantener una adecuada distribución y secuencia Bloom y Lahey (1978).

Con respecto a la hipótesis específica 2, en el que: La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión contenido en el nivel inicial de una IEP Lima 2022, considerando la u-Mann-Whitney= 16,000 y un  $p=0,000$  ( $p < 0.05$ ). Esto significa que después de aplicado el programa si se encontró mejora significativa. Lo que coincide con Muñoz (2018) en sus resultados del posttest del grupo experimental mejora en un 86,4% de normalidad, al contrario del grupo control que presenta un 63.6% de retraso. Concluyendo que si logro su objetivo general. Lo que concuerda con Puertas et al. (2019) que en sus resultados afirmaron que la hipótesis ha cumplido de manera favorable porque los resultados mostraron que el grupo experimental mejoró su comportamiento en comparación con el grupo control. lenguaje viene a ser una transmisión de información de emisor a receptor por medio de imágenes como también de palabras, pues incluye las discusiones, presentaciones, discursos entre otros Prabavathi et al. (2018).

El contenido abarca la parte semántica conocido como significado, que se trata de relacionar un significado con otro y ver los cambio que experimentan dichas palabras Bloom y Lahey (1978). El niño debe dominar el contenido del lenguaje encontrando en los diferentes significados de las palabras y sus mutuas relaciones, conocimientos acerca de la morfología y la categoría gramatical Bonilla (2016). También mediante el juego es parte importante de este proceso de aprendizaje porque te permite hacer, explorar, descubrir, crear, imaginar y construir con si mismo y con los demás Ospina (2015).

Siguiendo teóricamente vemos que el lenguaje se da a partir de estructuras innatas, es decir, el lenguaje es propio del ser humano y considera la estructura mental y predisposición innata Chomsky (2016).

El primero cogió la concepción evolutiva y por parte de Vygotsky la parte constructivista del desarrollo del ser humano, esto le lleva a hablar sobre el aprendizaje por descubrimiento, porque se da por medio del entorno ambiental ello desafía la inteligencia del niño y lo ayuda a impulsar y resolver problemas logrando una transferencia de lo que aprendió Rivera (2017). El lenguaje es importante porque inicia como un símbolo, explorando un objeto mediante los sentidos que pasa a registrarse en la mente y esto nos dice que el niño adquirió habilidades en su lenguaje que lo explorará con su entorno social Lepe et al. (2018).

La forma del lenguaje evalúa la fonología que se enfoca en el análisis de la producción de sonidos y en el aspecto articulatorio, el análisis incide sobre las condiciones del aparato buco fonatorio, especialmente la respiración, el punto o el modo de articulación Lara (2015).

Con referencia a los juegos viene a ser la herramienta que ayudan a acceder a muchos campos, son procesos en la vida del niño resumiéndolo como una diversión. Así mismo indica que mediante el proceso el niño se divierte y estructura su aptitud entre las relaciones del ambiente Piaget (1959). Con ayuda de los juegos se puede aumentar el vocabulario de los niños, permitiendo un mejor lenguaje oral porque lo ayuda a interactuar con otras personas. El lenguaje viene a ser una transmisión de información de emisor a receptor por medio de imágenes como también de palabras, pues incluye las discusiones, presentaciones, discursos entre otros Prabavathi et al. (2018).

Con respecto a la hipótesis específica 3, en el que: La aplicación del programa mejora significativamente en su dimensión uso en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. considerando la u-Mann-Whitney= 113,500y un  $p=0,000$  ( $p < 0.05$ ). Esto significa que después de aplicado el programa si se encontró mejora significativa. Lo que coincide con Moya (2021) su objetivo que los efectos en la aplicación de su programa, concluyo que en el pos-test fueron 10% nivel retraso, 25% nivel necesita mejorar y 65% nivel

normal. De manera de conclusión el programa lúdico produjo un efecto positivo en el lenguaje oral de los estudiantes de 5 años.

La dimensión uso se encuentra la pragmática que permite la representación de las ideas, mediante un procedimiento estructurado de signos que faciliten la comunicación, la cual será analizado estructuralmente a través de las dimensiones antes mencionados, la morfología que nos habla sobre la organización dentro de las palabras, que están formadas por una mezcla de diferentes sones que se nombran fonemas que si se encuentran solos carecen de significado forma Bloom y Lahey (1978). Es importante que preside la socialización e interacción con las demás personas de nuestro alrededor, utilizando el habla para entablar una conversación Maza (2017).

En otra investigación, sobre juegos lúdicos. los resultados si existe una relación positiva entre el programa, concluyendo que mejoró el desarrollo de su inteligencia emocional Borda (2018). Lo que coincide con Baradaran et al. (2018) que en su objetivo determinar los efectos que tienen los juegos tradicionales en la vida social de los niños, obteniendo como resultado que ( $P < 0,05$ ), siendo significativamente altas en el grupo de intervención. A modo de conclusión tenemos que los juegos tradicionales se desarrollaron de forma efectiva para mejorar el desarrollo social.

Teóricamente los juegos el aprendizaje del niño ayudará a su inteligencia, evolucionando funcionalmente aprendiendo mediante acompañamiento y estrategias lúdicas será más fácil adaptarse y aprender Piaget (1959). Lo que coincide con Los términos divertido y juegos viene de la lúdica, que puede apoyarse en la definición de una expresión de acciones interactivas con el propósito de motivar y de generar diferentes expectativas e interés hacia el aprendizaje Pomaccola (2018). El juego es parte importante de este proceso de aprendizaje porque te permite hacer, explorar, descubrir, crear, imaginar y construir con si mismo y con los demás Ospina (2015).

El juego es parte de la actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje al inicio de nuestro crecimiento, es parte de la experiencia de los seres humanos y son importantes en todas las culturas y sociedades, juegos como las cosquillas, que se combinan con la risa, es una de los primeros juegos que ayudan a desarrollar el

contacto social y ayudan a la comunicación antes que aparezca el lenguaje en los niños Ríos (2013).

Con todo lo expuesto en este capítulo, después del análisis extensivo de esta investigación y confirmando lo determinado por distintos autores. Se expone que los primeros años de un niño son importantes porque inician con su aprendizaje cognitivo, social y sobre todo del lenguaje, en tal sentido, aprenden a través de los gestos, miradas, palabras, caricias, etc., que aprende a través de su madre. A ello se suma la importancia de los juegos lúdicos que a medida que va creciendo el niño va aprendiendo por medio de su curiosidad y sus diferentes formas de jugar primero con su entorno familiar y luego social, con el fin de poder aprender no solo el juego, sino, ganar la experiencia del lenguaje oral con ello palabras nuevas, frases y oraciones desde lo simple a lo complejo.

De todo lo anterior se considera, que el programa que comprende 12 sesiones sobre estrategias lúdicas en el lenguaje oral, resulto optimo evidenciando en los resultados la efectividad del programa. Todo ello gracias a los diferentes métodos lúdicos con materiales concreto que el niño pueda manipular, explorar y experimentar, como son los rompecabezas que se utilizó para aumentar el vocabulario del niño, vivenciando con mi cuerpo, donde se utilizó una pizarra con imagen de una niño y una niña con el fin de que puedan reconocer las partes de su cuerpo, canciones de la lengua cosquilluda con el fin de ejercitar mientras cantamos la lengua e imágenes de praxias con el mismo fin, casita semántica de animales, verduras, frutas para aumentar vocabulario y que reconozcan la parte fonológica de las imágenes utilizadas.

## **VI. CONCLUSIONES**

### **Primera:**

El programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral obtuvo eficacia y se comprobó por medio de la U-Mann-Whitney  $Z = -5,927$  y un  $p=0,000(p < 0.05)$  diferencias que son significativas con el grupo control entre los puntos obtenidos (13,14) frente al experimental (37.66) de esta manera se logra el un significativo aprendizaje que sirva al desarrollo de nuevos conocimientos

### **Segunda:**

Los efectos de dicho programa, mejora significativamente en forma como dimensión en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. U-Mann-Whitney=  $74,000$  y un  $p=0,000 (p < 0.05)$  diferencias que son significativas entre ambos grupos control y experimental con un (15,96) a diferencia de un (35.04) logrando mejorar las producción de las palabras y su reproducción en sus secuencias fonéticas, en la dimensión forma.

### **Tercera:**

Los efectos de dicho programa, mejora significativamente en su dimensión contenido. U-Mann-Whitney  $Z= -5,957$  y un  $p=0,000 (p < 0.05)$  diferencias que son significativas con el grupo control y experimental, los puntos obtenidos por ambos grupos (13,64) a diferencia de un (37,36) con ello se logra favorecer con la producción y reproducción de secuencias en la fonética en su dimensión contenido.

### **Cuarta:**

Los efectos de dicho programa, mejora significativamente en su dimensión uso en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. U-Mann-Whitney  $Z= -4,156$  y un  $p=0,000 (p < 0.05)$  diferencias que son significativas con el grupo control y experimental, los puntos obtenidos por ambos grupos (17,54) a diferencia de un (33,46) de esta forma se supera dichas dificultades en su dimensión uso.

## **VII. RECOMENDACIONES**

**Primera:** Como sugerencia hacia la dirección del plantel, integre en su programación anual el programa de estrategias lúdicas, con sus diferentes estrategias lúdicas y didácticas como parte de una iniciativa de innovación, para poder llegar a mejorar el lenguaje de los niños de dicha Institución.

**Segunda:** Que la I.E. promueva el uso del programa en las docentes, y se realice la capacitación necesaria para poder desarrollarlo de manera asertiva con el fin de brindar una mejora constante en los niños.

**Tercera:** Que las docentes adicionen materiales concretos post- capacitación con el fin de enriquecer el programa de estrategias lúdicas y agregando nuevos materiales al aprendizaje de sus sesiones para los niños de nivel inicial.

**Cuarta:** Se sugiere que las docentes post- capacitación, orienten a los padres a realizar actividades lúdicas en casa, con el fin de ayudar a su imaginación y al mismo tiempo ayudar a ganar vocabulario a los niños.

## REFERENCIAS

- Andrade(2022). *Estrategias lúdicas para el proceso de adquisición de lectoescritura en niños de segundo año de educación general básica*. [Tesis de Maestro, Pontífice Universidad Católica del Ecuador ].  
<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/3479/1/77654.pdf>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la Investigación*. México: Grupo Editorial Patria.
- Baradaran et ál. (2018). *The Effects of Traditional Games on Preschool Children's Social Development and Emotional Intelligence: A Two - Group, Pretest - Posttest, Randomized, Controlled Trial*. Birjand, Iran: cros mark.  
<file:///C:/Users/ANDY/Downloads/1030120180102.pdf>
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños el colegio Hans Christian Andersen*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Piura]. Archivo digital.  
[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC\\_043.pdf](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf)
- Bodrova, et ál.( 2015). *Vygotskian and Post-Vygotskian Views on Children's Play*.  
[.https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1070266.pdf](https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1070266.pdf)
- Borda (2018). *El programa de juego en sectores mejora el desarrollo la inteligencia emocional en alumnos de 5 años de la IEI. Niño de Praga de Urcos – 2017*. [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/33579/delaborda\\_l.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/33579/delaborda_l.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Bloom, L. & Lahey, M. (1978) *Language development and Language disorders*.  
<https://academiccommons.columbia.edu/doi/10.7916/D8QZ2GQ5>
- Bruner (1998) *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid.  
<file:///C:/Users/Mayla/Downloads/J.%20Bruner%20-%20Acci%C3%B3n,%20pensamiento%20y%20lenguaje.pdf>
- Chomsky, N. (2016) *La teoría del desarrollo del lenguaje. ¿Cómo adquieren los niños el lenguaje?* <https://psicologiymente.com/desarrollo/teoria-desarrollo-lenguaje-noam-chomsky>

Díaz, D. (2017) *Language and Communication Development in Infants*  
Editorial Trillas.

Défaz , X. (2020). *Expresión musical en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil “Mi Botita Mágica” de la ciudad de Quito*. [Tesis de maestría, Universidad central del Ecuador] Archivo digital.

<file:///E:/CURSOS/MAESTR%C3%8DA%20P.%20APRENDIZAJE/DISE%C3%91O%20Y%20DESARROLLO%20DEL%20TRABAJO%20DE%20INVESTIGACI%C3%93N/ANTECEDENTES/INTERNACIONALES/UCE-FIL-DEFAZ%20XIMENA%202020.pdf>

Duca (2008) *Juego en el Nivel Inicial*. Rey Naranjo Editores.  
<http://www.omep.org.uy/wp-content/uploads/2015/09/el-juego-en-la-edinicial.pdf>

Hernández et al. (2014). *Metodología de la investigación científica*. (6) . México: Ed.

Hernández et al. (2018). *Metodología de la investigación las rutas cuantitativas, cualitativa y mixta*. México: McGraw-Hill.

Ecroyd, D. H. (1973). *The relevance of oral language development to classroom teaching*. *Today's Speech*.

Eroğlu, Ö., & Yuksel, S. (2020). *The Importance Of Educational Game In Education*. *Journal of social humanities and administrative sciences*.

Filgueira, D. (2021) *El desarrollo del habla y el lenguaje en el niño y las mascarillas*.

<https://www.uspceu.com/blog/el-desarrollo-del-habla-y-el-lenguaje-en-el-nino-y-las-mascarillas/>

Ginsburg, H., & Opper, S. (2016). *Piaget's Theory of Intellectual Development*.  
<https://www.spc4erp.com/uploads/about-1471606029-piagets-theory-of-intellectual-development.pdf>

Hodgdon, Linda (2019) *English a Visual strategies for better communication*. AME Publishers, USA.

- INEC. (2017). *Cifras de censos educativos en el año 2017, Ecuador*. Archivo digital.:  
[https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/webinec/Bibliotecas/Libros/INEC\\_Historia\\_Censos.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/webinec/Bibliotecas/Libros/INEC_Historia_Censos.pdf)
- IBM SPSS. (2010). *IBM SPSS Statistics 19 Basic System User's Guide*.  
Madrid: SPSS, Inc. <https://www.ibm.com/support/pages/ibm-spss-statistics-19-documentation>
- Maza, M. (2015). *El Lenguaje Oral y la Comprensión Lectora en los Alumnos de Primer Grado de Primaria de una Institución Educativa Estatal y una Institución Educativa Particular del Distrito de San Luis*. [Tesis de Maestría, Universidad Ricardo Palma].  
[https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/734/lara\\_mp.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/734/lara_mp.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Maza, N. (2017) *Estudio comparativo del lenguaje oral en niños de cuatro años de la I.E.P. Christian Barnard College, San Martín de Porres y la I.E.I. N°84 Niña María, Callao – 2017*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16264/Maza\\_MN.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16264/Maza_MN.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Moya (2021) *Programa Lúdico para el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial, Piura 2021*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Archivo digital.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69188/Moya\\_RCD\\_S-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/69188/Moya_RCD_S-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Monteiro, C., & Alcino, C. (2018). The symbolic game in speech\_language intervention with children with autistic spectrum disorder. *Distúrb Comun, São Paulo*, 30(2), 242–250.
- Muñoz, C. (2018) *Efectos de un programa de juego cooperativo en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.I N° 94 del Cercado de Lima, 2016*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/19371/Mu%c3%b1oz\\_PCR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/19371/Mu%c3%b1oz_PCR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- MURGA, M.R.T., GONZÁLEZ, G.F.L. y LIRA, L.A.N., 2020. The games as a pedagogical tool in the improvement of its teaching practice. *International Journal of Early Childhood Special Education*, vol. 12, no. 1, pp. 512-520. ISSN 13085581. DOI 10.9756/INT-JECSE/V12I1.201032.
- Ninapaytan, N. (2019) *Programa de intervención CL, para mejorar el lenguaje oral en niños de años I.E. N° 147- 2018*. Archivo digital. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/36907/Ninapaytan\\_GNR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/36907/Ninapaytan_GNR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ospina, M. P. (2015). *El juego como estrategia para fortalecer los procesos básicos de aprendizaje en el nivel preescolar*. [Tesis de licenciatura en pedagogía infantil, Universidad de Tolima]. Archivo digital. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1576/1/Trabajo%20de%20Grado%20-%20Maria%20Ospina%20version%20aprobada.pdf>
- Odom, S., McConnell, R., & McEvoy, A. (2016). Strategies for promoting the social communicative competence of young children with specific language impairment. In *Social competence of young children with disabilities*.
- Orr, E., & Geva, R. (2015). Symbolic play and language development. *Infant Behavior and Development*, 38(1), 147–161. <https://doi.org/10.1016/j.infbeh.2015.01.002>
- Paredes, G. (2018) *Niveles del lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E.I. N° 111, distrito de Santa Anita*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Archivo digital. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28352/Paredes\\_HG.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28352/Paredes_HG.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Piaget (1954) *The construction of reality in the child*. <https://www.ysk-books.com/en/show/comics/international-library-of-psychology:-the-construction-of-reality-in-the-childpdf>
- Piaget (1959) *Language and Thought of the Child*. <https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.188629/mode/2up>
- Pomaccola, R. (2018). *Influencia de la actividad lúdica en el aprendizaje del álgebra en estudiantes de primer grado de la I.E.S. José Carlos Mariategui Aplicación una Puno, 2017*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional del Altiplano]. Archivo

digital.

[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7205/Lucana\\_Pomaccola\\_Ritma.pdf?sequence=1](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/7205/Lucana_Pomaccola_Ritma.pdf?sequence=1)

Puertas et ál. (2019). *Eficacia de un programa de entrenamiento para padres destinado a mejorar la comunicación oral y la conducta de sus hijos: un estudio preliminar*. [Tesis de Maestría, Universidad Complutense de Madrid]: Archivo digital. [http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/5952/Eficacia\\_programa\\_entrenamiento\\_para\\_padres.pdf?sequence=1](http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/5952/Eficacia_programa_entrenamiento_para_padres.pdf?sequence=1)

Prabavathi, R., & Nagasubramani, P. (2018). Effective oral and written communication. *Journal of Applied and Advanced Research*, 3(1). doi: <https://doi.org/10.21839/jaar.2018.v3iS1.164>

Quiñonez (2018). El juego didáctico para potenciar el desarrollo cognitivo de los niños de primer grado de educación general básica paralelo “d” sección matutina de la escuela teniente Hugo Ortiz de la ciudad de Loja, periodo 2017-2018. Archivo digital.

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20926/1/Valeria%20S%C3%A1nchez.pdf>

Reeder. E., Baxa, J. (2020). *The relevance of oral language development to classroom*. Archivo digital. <https://grapeseed.com/us/blog/the-importance-of-oral-language-for-literacy-success/#:~:text=Oral%20language%20lays%20the%20foundation,as%20they%20grow%20into%20adulthood>.

Ríos (2019) Paradigmas y perspectivas teórico metodológicas en el estudio de la administración. [https://www.google.com.pe/?gfe\\_rd=cr&ei=FcgWVt\\_VBI](https://www.google.com.pe/?gfe_rd=cr&ei=FcgWVt_VBI)

Rios, M.(2013) *El juego como estrategia de aprendizaje en la primera etapa de Educación Infantil*. Universidad Internacional de La Rioja Facultad de Educación. Archivo digital. [https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1910/2013\\_01\\_31\\_TFM\\_ESTUDIO\\_DEL\\_TRABAJO.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAn%20Vigotsky%2C%20el%20juego%20no,continuamente%20zona%20de%20desarrollo%20pr%C3%B3ximo](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1910/2013_01_31_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAn%20Vigotsky%2C%20el%20juego%20no,continuamente%20zona%20de%20desarrollo%20pr%C3%B3ximo).

- Rique, L. (2017). *Desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 5 años de dos Instituciones Educativas*. [Tesis de maestría, Universi..., Perú]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/1848/Rique\\_GLR.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/1848/Rique_GLR.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ripalda, at el.(2018). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje 2017 - 2018. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2616-79642020000200004](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000200004)
- Rivera, S. (2017). Language (of languages) in reality's configuration. *La Colmena*, 96, 33-39. <https://www.redalyc.org/journal/4463/446355297002/html>
- Rublik, N. (2017) *Language acquisition and cultural mediation: Vygotskian theory*. Archivo digital. [https://apiar.org.au/wp-content/uploads/2017/02/30\\_APJCECT\\_Feb\\_BRR758\\_EDU-334-345.pdf](https://apiar.org.au/wp-content/uploads/2017/02/30_APJCECT_Feb_BRR758_EDU-334-345.pdf)
- Sala, M. (2020) trastornos de desarrollo del lenguaje oral y escrito. Congreso de Actualización Pediátrica, 251 – 264. [https://www.aepap.org/sites/default/files/documento/archivos-adjuntos/congreso2020/251-264\\_trastornos\\_del\\_desarrollo\\_del\\_lenguaje.pdf](https://www.aepap.org/sites/default/files/documento/archivos-adjuntos/congreso2020/251-264_trastornos_del_desarrollo_del_lenguaje.pdf)
- Sánchez (2018). El juego didáctico para potenciar el desarrollo cognitivo de los niños de primer grado de educación general básica paralelo D sección Matutina de la escuela teniente Hugo Ortiz de la ciudad de Loja, periodo 2017-2018. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20926/1/Valeria%20S%C3%A1nchez.pdf>
- Shaimaa(2020) *Using an Artificial Intelligence Application for Developing Primary School Pupils' Oral Language Skill*. [Hurghada Faculty of Education South Valley University]. [https://edusohag.journals.ekb.eg/article\\_97643\\_c4c9ccbd5816c3c372b3c6a2f39b83c9.pdf](https://edusohag.journals.ekb.eg/article_97643_c4c9ccbd5816c3c372b3c6a2f39b83c9.pdf)
- Santrock, J. (2019) Children. <https://www.mheducation.com/unitas/highered/sample-chapters/9781260073935.pdf>
- Solano Ledezma, M. (2013). *Relación que existe entre la cantidad de vocabulario que poseen los niños y niñas de 5 años del Centro Infantil Pasitos Pequeños y la comprensión de textos en forma oral, durante el segundo semestre del año 2013*.

[Tesis de Maestría, Universidad Estatal a Distancia vicerrectoría académica].  
Archivo digital.  
[https://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/handle/120809/1637/Relaci%  
c3%b3n%20que%20existe%20entre%20la%20cantidad%20de%20vocabulario%2  
0que%20poseen%20los%20ni%c3%b1os%20y%20ni%c3%b1as%20de%205%  
20a%c3%b1os%20del%20Centro%20Infantil%20Pasitos%20Peque%c3%b1os  
%20y%20la%20comprensi%c3%b3n%20de%20textos%20en%20forma%20oral  
.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/handle/120809/1637/Relaci%c3%b3n%20que%20existe%20entre%20la%20cantidad%20de%20vocabulario%20que%20poseen%20los%20ni%c3%b1os%20y%20ni%c3%b1as%20de%205%20a%c3%b1os%20del%20Centro%20Infantil%20Pasitos%20Peque%c3%b1os%20y%20la%20comprensi%c3%b3n%20de%20textos%20en%20forma%20oral.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Suriani, M. (2021, June). Oral Language Practices in Childhoods : Didactic - Theoretical Framework. *Del Prudente Saber y El Máximo Posible de Sabor*, n°.13, 125–140. Tonucci, F. (2015) *La ciudad de los niños*.  
[https://drive.google.com/file/d/1eWITZjRtJ74UOPKJHVjzI5kaWAOiphoW/view?fbclid=IwAR0P0QgBaJ5Im2oDJbrkIzP0z\\_Oev3LcEcvkluc3CW4mZJ8HzwWo5hP5fgg](https://drive.google.com/file/d/1eWITZjRtJ74UOPKJHVjzI5kaWAOiphoW/view?fbclid=IwAR0P0QgBaJ5Im2oDJbrkIzP0z_Oev3LcEcvkluc3CW4mZJ8HzwWo5hP5fgg)

Torres, T. (2019). *Desarrollo del lenguaje desde la perspectiva de Vygostky. Unidad académica de ciencias sociales*. Archivo digital.  
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/13895/1/ECUACS-2019-PSC-DE00018.pdf>

Torres (2022) *Percepción docente del lenguaje oral en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 178, Monsefú*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Archivo digital.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79392/Torres\\_VKM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79392/Torres_VKM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Vergara, D., et. al, (2022) *Impact of Using Facemasks on Literacy Learning: The Perception of Early Childhood Education Teachers*. Archive digital.  
<file:///C:/Users/Mayla/Downloads/ejihpe-12-00048.pdf>

Velazco, Y. (2022). *Programa de estrategias didácticas en las dificultades del lenguaje oral en niños de inicial de una I.E.E. Carabayllo 2022*. [Tesis de Maestría,

Universidad César Vallejo]. Archivo digital.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/99983>

Vygotsky, L. S. (1978). *Thought and language*.

<https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=rgr-DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR4&dq=Vygotsky+thought+and+language+PDF&ots=acSdLLFiMi&sig=I5XWyNf24s0aTXQ1s1gx6JP11mM#v=onepage&q&f=false>

Vygotsky, L. S. (1978). Pensamiento y lenguaje. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>

Whitebread, D., Dave, H., Liu, C. (2017) *El papel del juego en el desarrollo del niño: un resumen de la evidencia*. <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2020/03/papel-del-juego.pdf>

## ANEXO 01: OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

Variable de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	indicadores	Escala de medición
Lenguaje Oral	El lenguaje oral permite mediante códigos representar las ideas por medio de estructuras de signos, apoyando la comunicación, analizado por tres medidas, que son forma contenido y uso Bloom y Lahey (1978).	Se utilizará la prueba de Lenguaje Oral Navarra – Revisada (PLON-R) para medir variables en tres dimensiones : contenido, forma y uso.	Forma	Fonología Morfología y sintaxis	Ordinal Político
			Contenido	Lexico Identificación de colores Relaciones espaciales Opuestos Necesidades básicas	
			Uso	Expresión espontánea antes una lámina.  Expresión espontánea rompecabezas	

## ANEXO 02: MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>Título:</b> Estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de la una institución educativa pública, Lima-2022							
<b>Autor:</b> Mayla Macedo Pinedo							
<b>Problema</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Variables e indicadores</b>				
<b>Problema General:</b>	<b>Objetivo general:</b>	<b>Hipótesis general:</b>	<b>Variable 1: Lenguaje Oral</b>				
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>	<b>Niveles y rangos</b>
<b>¿Cuál es la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de la una institución educativa pública, Lima-2022?</b> <b>Problemas Específicos:</b> <b>¿Cuál es la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral en su dimensión de uso en el nivel inicial de una IEP Lima 2022?</b> <b>¿Cuál es la eficacia del programa estrategias lúdicas en el</b>	Demostrar la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de la una institución educativa pública, Lima-2022 <b>Objetivos específicos:</b> Identificar la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral en su dimensión forma en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. Identificar la eficacia del programa estrategias lúdicas en el lenguaje en su	La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. <b>Hipótesis específicas:</b> La aplicación del programa en la estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión forma en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. La aplicación del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión contenido en el nivel inicial de una IEP Lima 2022. La aplicación del programa estrategias lúdicas	FORMA	Fonología	1 - 12	Politónico	Retraso 0 - 4
			CONTNIDO	Morfología – sintaxis	13 - 15	Bajo 0 Medio 1 Alto 2	Necesito mejorar 5- 9
				Categoría Acciones Partes del cuerpo Ordenes sencillas	16,17,18 19,20,21 22,23, 24,25,26,27 28,29,30,31		Normal 10 - 14
			USO	Definición por uso	32, 33,34,35,36		
				Se valora el relato realizado en el apartado ex Expresión verbal.	42		
				Ahora quiero que resuelvas este rompecabezas...	43,44,45		

lenguaje oral en su dimensión de contenido en estudiantes en el nivel inicial de una IEP Lima 2022?

¿Cuál es la eficacia del programa ludicas en el lenguaje oral en su dimensión forma en estudiantes en el nivel inicial de una IEP Lima 2022?

dimensión contenido en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

Identificar la eficacia del programa ludicas en el lenguaje oral en su dimensión uso en el nivel inicial de una IEP Lima 2022

en el lenguaje oral mejora significativamente en su dimensión uso en el nivel inicial de una IEP Lima 2022.

Tipo y diseño de investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Estadística a utilizar
Estadística a utilizar <b>Paradigma:</b> Positivista <b>Enfoque:</b> Cuantitativo <b>Tipo:</b> Aplicado <b>Nivel/Alcance:</b> Explicativo <b>Método:</b> Experimental <b>Diseño:</b> Cuasi experimental.	<b>Población:</b> 50 niños  <b>Tipo de muestreo:</b> no probabilístico  <b>Tamaño de muestra:</b> Muestra no probabilística esta conformado por 25 niños para grupo control y 25 para grupo experimental	<b>Variable 1: Juegos Lúdicos</b> Piaget (1973), refiere que mediante juegos el aprendizaje del niño ayudará a su inteligencia, ya que, el individuo evolucionará funcionalmente. Así, si el niño aprende mediante acompañamiento y estrategias lúdicas será más fácil adaptarse y aprender.	<b>DESCRIPTIVA:</b> Frecuencias y porcentajes.  <b>INFERENCIAL:</b> Prueba de normalidad. Shapiro/Kolmogorov Smiraov

El diagrama del diseño de investigación es como el siguiente:

**Variable 2:** Lenguaje Oral. P < 0.05  
**Técnicas:** Encuesta P > 0.05  
**Instrumentos:** Prueba escrita. U de mann Whitney  
Autor: Gloria Aguinaga Ayerra, María Luisa Armentia T de student  
López de Suso, Ana Fraile Blázquez, Pedro Olangua  
Baquedano, Nicolás Uriz Bidegain.  
Adaptado: Alejandro Dioses Chocano.  
Año: 2006  
Monitoreo: Confiabilidad  
Ámbito de Aplicación: niños de 3,4,5 6 años.  
Forma de Administración: Individual

Grupo experimental: GE  
1.....X.....

O2

Grupo control: GC  
O1..... O2

Donde:

O1 : Pre Test

X : Estratégias Lúdicas

O2 : Post Test

---

## ANEXO 03: FICHA TÉCNICA

### PLON R Prueba de Lenguaje Oral Navarra – Revisada 5 años

Apellidos y nombres	:		AÑO
MES			
DÍA			
Sexo	:	Fecha de examen	
Grado	:	Fecha de nacimiento	
Institución Educativa	:	Edad	
Examinados	:		

	PD	
PT		
FORMA _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Fonología _____		
Morfología y sintaxis _____		
<b>CONTENIDO</b> _____		
Categoría _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Acciones _____		
Partes del cuerpo _____		
Ordenes sencillas _____		
Definición de uso _____		
<b>USO</b> _____		
Expresión espontánea ante una lámina _____	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Expresión espontánea durante una actividad manipulativa _____		
<b>PUNTUACIÓN TOTAL</b>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

	<i>Retraso</i>	<i>Necesita mejorar</i>	<i>Normal</i>
<b>Forma</b>	●	●	●
<b>Contenido</b>	●	●	●
<b>Uso</b>	●	●	●
<b>Total prueba</b>	●	●	●

## FORMA

### I. FONOLOGÍA

**Instrucciones** “Te voy a enseñar unos dibujos y tú me vas a decir, cómo se llaman” ¿qué es esto? (enseñar láminas y repetir la instrucción al principio de cada fonema)

#### TRES AÑOS

FONEMA	PALABRA	PRODUCCIÓN VERBAL
b	bota	
	cubo	
ch	chino	
	coche	
k	casa	
	pico	
m	mano	
	cama	
n	nube	
	cuna	
	tacón	

FONEMA	PALABRA	PRODUCCIÓN VERBAL
p	pato	
	copa	
t	tubo	
	pata	
ie	pie	
ue	huevo	
ua	agua	
st	poste	
sp	espada	
sk	mosca	

#### CUATRO AÑOS

FONEMA	PALABRA	PRODUCCIÓN VERBAL
d	dedo	
	nido	
f	foca	
	café	
g	gato	
	bigote	
l	luna	
	pala	
	sol	
z	zapato	
	taza	
	lápiz	

FONEMA	PALABRA	PRODUCCIÓN VERBAL
ia	pato	
	copa	
j	tubo	
	pata	
ll	pie	
	huevo	
	agua	
s	poste	
	espada	
	mosca	
ñ	niño	
y	payaso	

#### CINCO AÑOS

FONEMA	PALABRA	PRODUCCIÓN VERBAL	FONEMA	PALABRA	PRODUCCIÓN VERBAL
r	rana		bl	tabla	
	gorro		tr	tren	
	collar			letras	
j	reloj		kr	crema	
pl	plato		br	c Brazo	
kl	clavo			libro	

## II. MORFOLOGÍA – SINTAXIS

1. Repetición de frases “ahora yo digo una frase y tú la repites.

Ejemplo: los niños juegan en el patio.

Frases:

A. Mi amigo tiene un canario amarillo que **Producción**

Verbal: \_\_\_\_\_

canta mucho.

B. Tarzán y la mona chita corrían mucho **Producción**

Verbal: \_\_\_\_\_

porque les perseguía un león.

2. Expresión espontanea

### INTRUCCIONES

“Ahora te voy a enseñar un dibujo (Mostrar LAMINA 1). Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa ahí”

Producción Verbal

.....

.....

.....

.....

## CONTENIDO

I. Categoría

### INTRUCCIONES:

“Ahora te voy a enseñar un dibujo (MOSTRAR (MOSTRAR LA LAMINA 2), señala los...” me vas a decir

II. Acciones

### INTRUCCIONES:

“Vamos a mirar esta lámina LAMINÁS)”, ahora tú

Qué hace el/la niño/a?

alimentos	+	-
ropas	+	-
juguetes	+	-

III . Partes del cuerpo

Lámina 3 : recortar	+	-
Lámina 4: salta	+	-
Lámina 5: pinta	+	-

IV. Ordenes Sencillas

### INTRUCCIONES:

Ahora ponte de pie y escúchame atentamente porque vas a hacer lo que yo te digo ¿Entendiste?

### INTRUCCIONES:

codo	+	-
rodilla	+	-
cuello	+	-
pie	+	-
tobillo	+	-
talón	+	-

(coloca una silla, al lado del niño, una crayola retirada de él y el carrito encima de la mesa). “Pon el carrito en la silla (señalar), luego da tres palmadas y después trae la crayola”

Orden 1 (carrito)	+	-
Orden 2 (palmadas)	+	-
Orden 3 (crayola)	+	-
secuencia	+	-

## V. Definición de uso

### 1. Nivel comprensión

#### INSTRUCCIONES:

Señala una cosa que sirva que para ..... (MOSTRAR LAMINA 6 ) parte).

No mojarse	+	-
Pintar	+	-
Hacerse una foto	+	-
Jugar	+	-
Ordenar el tráfico	+	-

### 2. Nivel expresivo

#### INSTRUCCIONES:

ahora tú me vas a decir para

sirven (Nombrar cada

Los ojos	+	-
La boca	+	-
La nariz	+	-
Los oídos	+	-
Las manos	+	-

## USO

### I. Expresión espontánea ante una lámina

Denomina	+	-
Describe	+	-
Narra	+	-

### II. Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas

#### INSTRUCCIONES:

Ahora, quiero que resuelvas este rompecabezas (se sacan todas las piezas excepto una, que se deja parcialmente a la vista)

Solicita información	+	-
Pide atención	+	-
Autoregula su atención	+	-

Otras \_\_\_\_\_

---

## Observaciones

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### ANEXO 04: VALIADACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Categoría	Niveles y rangos
FORMA	Fonología	<p>“Mira voy a enseñarte las fotos”</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué es? </li> <li>2. ¿Qué es? </li> <li>3. ¿Qué es? </li> <li>4. ¿Qué es? </li> <li>5. ¿Qué es? </li> <li>6. ¿Qué es? </li> <li>7. ¿Qué es? </li> <li>8. ¿Qué es? </li> <li>9. ¿Qué es? </li> <li>10. ¿Qué es? </li> <li>11. ¿Qué es? </li> <li>12. ¿Qué es? </li> </ol>	<p>Ordinal</p> <p>Escala tipo Likert</p> <p>(1) Retraso (2) Necesito mejorar (3) Normal</p>	<p>Retraso 0 - 7</p> <p>Necesito mejorar 8 - 10</p> <p>Normal 11 - 14</p>
	Morfología y sintaxis	<p>Repetición de frases: ¡Ahora yo digo una frase y tú la repites!</p> <p>13. Mi amigo tiene un canario amarillo que canta mucho.</p> <p>14. Tarzán y la mona chita corrían mucho porque les perseguía un León.</p> <p>Expresión Verbal Espontánea:</p> <p>15. “Ahora te voy a enseñar un dibujo. Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí”</p> 		
	Categoría	16. Vamos a mirar esta lámina. Señala la ...		

CONTENID O				
	Acciones	<p>17. Vamos a mirar esta lámina, ahora tú me vas a decir ¿Qué hace el/la niño/a?</p> 		
	Partes del cuerpo	<p>Señala tú:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>18. Codo</li> <li>19. Rodilla</li> <li>20. Cuello</li> <li>21. Pie</li> <li>22. Tobillo</li> <li>23. Talón</li> </ul>		
	Ordenes sencillas	<p>Ahora ponte de pie, escucha atentamente y realiza lo que te voy a decir. Pon un carrito en la silla (señalar), luego da tres palmadas y después trae la crayola:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>24. Orden 1 (Carrito)</li> <li>25. Orden 1 (palmas)</li> <li>26. Orden 3 (crayola)</li> <li>27. Secuencia</li> </ul>		
	Definición por uso	<p>Nivel comprensivo: “señala un objeto que sirva para”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>28. No mojarse</li> <li>29. Pintar</li> <li>30. Hacer fotos</li> <li>31. Jugar</li> <li>32. Ordenar el trafico</li> </ul>  <p>Nivel expresivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>33. Los ojos</li> </ul>		

		<p>34. La boca  35. La nariz  36. Los oídos  37. Las manos</p>		
USO	<p>Expresión espontánea ante una lámina</p>	<p>38. Expresión espontánea ante una lámina.  Denominar, describir y/o narrar.</p> 		
	<p>Expresión espontánea durante una actividad manipulativa a rompecabezas.</p>	<p>Se observan las conductas verbales espontáneas producidas por el niño a la hora de realizar un puzzle, valorando estas conductas:</p> <p>39. Solicitud de información o petición de ayuda.  40. Solicitud de atención  41. Utilización del lenguaje como autorregulación.</p> 		

**ANEXO 05 : EVIDENCIA DE LA APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO**























## ANEXO 06 CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LENGUAJE ORAL

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
<b>DIMENSIÓN 1: FORMA</b>								
1	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----rana-gorro-collar	X		X		X		
2	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----reloj	X		X		X		
3	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----plato	X		X		X		
4	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----clavo	X		X		X		
5	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----tabla	X		X		X		
6	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----tren/letras	X		X		X		
7	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----cremas	X		X		X		
8	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----brazo - libro	X		X		X		
9	Repetición de frases ante un estímulo auditivo. “Ahora yo digo una frase y tú la repites”  Mi amigo tiene un canario amarillo que cata mucho	X		X		X		

10	Repetición de frases ante un estímulo auditivo. “Ahora yo digo una frase y tú la repites” Tarzán y la mona chita corrían mucho porque les perseguía un león	X		X		X		
11	Se expresa verbalmente a partir de un estímulo visual. Ahora te enseñaré una lámina, quiero que me digas todo lo que ves...	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: CONTENIDO</b>		<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
12	Vamos a mirar esta lamina, ahora tú me vas a señalar, alimentos, ropas y juguetes	X		X		X		
13	Vamos a mirar esta lamina: ¿qué está haciendo el niño?	X		X		X		
14	Vamos a mirar esta lámina. Señala las ropas, alimentos, juguetes	X		X		X		
15	Vamos a mirar esta lámina, ahora tú me vas a decir ¿Qué hace el/ella niño/a? corta, salta y pinta	X		X		X		
16	Señala tú: codo, rodilla, cuello, pie, tobillo y talón	X		X		X		
17	Ahora ponte de pie y escúchame atentamente porque vas a hacer lo que yo te diga ¿entendiste? Pon un carrito en la silla (señalar), luego da tres palmadas y después trae la crayola:	X		X		X		
18	Nivel expresivo: Los ojos, la boca, la nariz y los oídos.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3:USO</b>		<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
19	Se valora el relato realizado en el apartado ex Expresión verbal.	X		X		X		

20	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa. "Ha solicitado de información".	X		X		X		
21	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa. "Petición de ayuda".	X		X		X		
22	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa: "Ha autoregulado su acción".	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_ Existe suficiencia \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad: Aplicable []      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. D<sup>ra</sup>/ Mg: Dra. Violeta Cadenillas Albornoz

DNI:09748659

Especialidad del validador: Metodóloga

12 de octubre del 2022

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

*Cadenillas A*  
Dra. Violeta Cadenillas Albornoz  
CPE: 1009748659

Dra. Liliana Beatriz Ortíz Ortíz

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LENGUAJE ORAL**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
<b>DIMENSIÓN 1: FORMA</b>								
1	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----rana-gorro-collar	X		X		X		
2	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----reloj	X		X		X		
3	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----plato	X		X		X		
4	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----clavo	X		X		X		
5	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----tabla	X		X		X		
6	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----tren/letras	X		X		X		
7	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----cremas	X		X		X		
8	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----brazo - libro	X		X		X		
9	Repetición de frases ante un estímulo auditivo. “Ahora yo digo una frase y tú la repites”	X		X		X		

	Mi amigo tiene un canario amarillo que cata mucho						
10	Repetición de frases ante un estímulo auditivo. "Ahora yo digo una frase y tú la repites" Tarzán y la mona chita corrían mucho porque les perseguía un león	X		X		X	
11	Se expresa verbalmente a partir de un estímulo visual. Ahora te enseñaré una lámina, quiero que me digas todo lo que ves...	X		X		X	
<b>DIMENSIÓN 2: CONTENIDO</b>		<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
12	Vamos a mirar esta lamina, ahora tú me vas a señalar, alimentos, ropas y juguetes	X		X		X	
13	Vamos a mirar esta lamina: ¿qué está haciendo el niño?	X		X		X	
14	Vamos a mirar esta lámina. Señala las ropas, alimentos, juguetes	X		X		X	
15	Vamos a mirar esta lámina, ahora tú me vas a decir ¿Qué hace el/ella niño/a? corta, salta y pinta	X		X		X	
16	Señala tú: codo, rodilla, cuello, pie, tobillo y talón	X		X		X	
17	Ahora ponte de pie y escúchame atentamente porque vas a hacer lo que yo te diga ¿entendiste? Pon un carrito en la silla (señalar), luego da tres palmadas y después trae la crayola:	X		X		X	
18	Nivel expresivo: Los ojos, la boca, la nariz y los oídos.	X		X		X	
<b>DIMENSIÓN 3:USO</b>		<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
19	Se valora el relato realizado en el apartado ex Expresión verbal.	X		X		X	

20	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa. "Ha solicitado de información".	X		X		X		
21	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa. "Petición de ayuda".	X		X		X		
22	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa: "Ha autoregulado su acción".	X		X		X		

10	Repetición de frases ante un estímulo auditivo. “Ahora yo digo una frase y tú la repites” Tarzán y la mona chita corrían mucho porque les perseguía un león.	X		X		X		
11	Se expresa verbalmente a partir de un estímulo visual. Ahora te enseñaré una lámina, quiero que me digas todo lo que ves...	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: CONTENIDO</b>		<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
12	Vamos a mirar esta lámina, ahora tú me vas a señalar, alimentos, ropas y juguetes	X		X		X		
13	Observa esta lámina: ¿qué está haciendo el niño?	X		X		X		
14	Observemos esta lámina, señala la ropa, los alimentos, los juguetes, etc.	X		X		X		
15	Vemos esta lámina, ahora tú me vas a decir ¿Qué hace el/ella niño/a? corta, salta y pinta	X		X		X		
16	Señala tú: codo, rodilla, cuello, pie, tobillo y talón	X		X		X		
17	Ahora ponte de pie, escucha atentamente y realiza lo que te voy a decir. Pon un carrito en la silla (señalar), luego da tres palmadas y después trae la crayola:	X		X		X		
18	Nivel expresivo: Los ojos, la boca, la nariz y los oídos.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3:USO</b>		<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
19	Se valora el relato realizado en el apartado ex Expresión verbal.	X		X		X		

20	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa. "Ha solicitado de información".	X		X		X		
21	Se observa en el niño conductas espontáneas, se entiende que son producidas por el niño.			X		X		
22	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa: "Ha autorregulado su acción".	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):**

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [X]                   Aplicable después de corregir [ ]  
 No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador. Mg. Liliana Beatriz Ortiz Ortiz**

**DNI:25556867**

**Especialidad del validador: Docente**



**Mg Liliana Beatriz Ortiz Ortiz**  
**Firma del Experto Informante**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo : **del 2022**  
<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LENGUAJE ORAL**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
<b>DIMENSIÓN 1: FORMA</b>								
1	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----rana-gorro-collar	X		X		X		
2	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----reloj	X		X		X		
3	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----plato	X		X		X		
4	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----clavo	X		X		X		
5	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----tabla	X		X		X		
6	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----tren/letras	X		X		X		
7	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----cremas	X		X		X		
8	Pronuncia el fonema correctamente ante un estímulo visual. Mira, voy a enseñarte la fotos de... ¿Qué es esto?-----brazo - libro	X		X		X		
9	Repetición de frases ante un estímulo auditivo. “Ahora yo digo una frase y tú la repites”  Mi amigo tiene un canario amarillo que cata mucho	X		X		X		

10	Repetición de frases ante un estímulo auditivo. “Ahora yo digo una frase y tú la repites” Tarzán y la mona chita corrían mucho porque les perseguía un león	X		X		X		
11	Se expresa verbalmente a partir de un estímulo visual. Ahora te enseñaré una lámina, quiero que me digas todo lo que ves...	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2: CONTENIDO</b>		<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
12	Vamos a mirar esta lamina, ahora tú me vas a señalar, alimentos, ropas y juguetes	X		X		X		
13	Vamos a mirar esta lamina: ¿qué está haciendo el niño?	X		X		X		
14	Vamos a mirar esta lámina. Señala las ropas, alimentos, juguetes	X		X		X		
15	Vamos a mirar esta lámina, ahora tú me vas a decir ¿Qué hace el/ella niño/a? corta, salta y pinta	X		X		X		
16	Señala tú: codo, rodilla, cuello, pie, tobillo y talón	X		X		X		
17	Ahora ponte de pie y escúchame atentamente porque vas a hacer lo que yo te diga ¿entendiste? Pon un carrito en la silla (señalar), luego da tres palmadas y después trae la crayola:	X		X		X		
18	Nivel expresivo: Los ojos, la boca, la nariz y los oídos.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3:USO</b>		<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
19	Se valora el relato realizado en el apartado ex Expresión verbal.	X		X		X		

20	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa. "Ha solicitado de información".	X		X		X		
21	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa. "Petición de ayuda".	X		X		X		
22	Se observan conductas espontáneas producidas por el niño durante una actividad manipulativa: "Ha auto regulado su acción".	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):**

---

**Opinión de aplicabilidad:**    **Aplicable [ x ]**                    **Aplicable después de corregir [ ]**  
**No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador. Mg.** Amanda María Nieves, Gonzales Soto

**DNI:**08526794

**Especialidad del validador:** Docencia y Gestión Educativa

**27 de octubre del 2022**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Mg. Amanda María Nieves Gonzales Soto**

**Firma del Experto Informante**

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

## ANEXO 07: INFORME DE SUNEDU SOBRE LOS EXPERTOS INFORMANTES

### 1. Juez validador Dra. Violeta Cadenillas Albornoz

<b>GRADUADO</b>	CADENILLAS ALBORNOZ, VIOLETA <b>DNI 09748659</b>
<b>GRADO O TÍTULO MAGISTER EN EDUCACION</b> CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA Fecha de diploma: 22/07/2010 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	
<b>INSTITUCIÓN</b>	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <b>PERU</b>

### 2. Juez validador Mg. Liliana Beatriz Ortiz Ortiz

<b>GRADUADO</b>	FUENTES RIVERA QUISPE, JACQUELINE FRIDA <b>DNI 25556867</b>
<b>GRADO O TÍTULO DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACION</b> Fecha de diploma: 14/04/2014 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	
<b>INSTITUCIÓN</b>	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <b>PERU</b>

### 3. Juez validador Mg. Amanda María Nieves Gonzales Soto

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
GONZALES SOTO, AMANDA MARIA NIEVES DNI 08526794	<b>BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION</b> Fecha de diploma: 20/03/1990 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE PERU
GONZALES SOTO, AMANDA MARIA NIEVES DNI 08526794	<b>MAGISTER EN EDUCACION</b> CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA Fecha de diploma: 08/04/15 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU
GONZALES SOTO, AMANDA MARIA NIEVES DNI 08526794	<b>GRADO ACADEMICO DE BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION</b> Fecha de diploma: 20/03/90 Modalidad de estudios: PRESENCIAL  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE PERU

## ANEXO 08 : BASE DE DATOS DE LA MUESTRA

### Resultados del pretest control

NIÑOS	FORMA			D1	LENGUAJE ORAL						D2	USO		D3	V	
					CONTENIDO											
1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	5	1	1	2	3	MEDIO
2	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	2	BAJO
3	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	5	1	1	2	3	MEDIO
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	BAJO
5	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	5	0	1	1	6	MEDIO
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	BAJO
7	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	2	BAJO
8	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	2	1	0	1	4	BAJO
9	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	3	1	1	1	5	MEDIO
10	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	3	0	1	1	5	MEDIO
11	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	5	0	1	1	6	MEDIO
12	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	5	0	1	1	6	MEDIO
13	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	4	1	1	2	7	MEDIO
14	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	3	0	1	1	4	BAJO
15	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	4	0	1	1	6	MEDIO
16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	BAJO
17	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	2	0	1	1	4	BAJO
18	1	1	0	2	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	3	BAJO
19	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	BAJO
20	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	4	1	1	2	7	MEDIO
21	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	3	BAJO
22	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	2	4	BAJO
23	0	1	1	2	1	0	1	1	1	1	5	1	1	2	9	MEDIO
24	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	5	0	1	1	6	BAJO
25	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	11	ALTO

### Resultado postest control

NIÑOS	FORMA			D1	LENGUAJE ORAL						D2	USO		D3	TOTAL		
					CONTENIDO												
1	1	1	1	3	1	1	1	0	1	0	1	4	1	1	2	9	ALTO
2	1	0	2	3	1	0	0	1	0	0	1	3	1	1	2	8	ALTO
3	1	2	0	3	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	5	MEDIO
4	1	2	1	4	0	0	1	0	0	0	1	2	1	0	1	7	MEDIO
5	1	2	0	3	0	1	0	1	0	0	1	3	0	1	1	7	MEDIO
6	1	2	0	3	0	0	1	0	0	0	0	1	0	2	2	6	MEDIO
7	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	2	3	BAJO
8	1	1	1	3	0	0	1	1	1	1	1	4	0	1	1	8	ALTO
9	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	2	0	1	1	4	MEDIO
10	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	3	0	1	1	4	MEDIO
11	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	3	1	1	2	6	MEDIO
12	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	3	1	2	3	6	MEDIO
13	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	3	0	1	1	5	MEDIO	
14	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	3	0	0	0	3	BAJO	
15	0	1	1	2	1	1	0	0	1	1	4	0	0	0	6	MEDIO	
16	1	2	0	3	0	1	1	1	0	1	4	1	1	2	9	ALTO	
17	0	1	1	2	1	1	0	1	1	0	4	0	1	1	7	MEDIO	
18	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	4	0	1	1	5	MEDIO	
19	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	2	0	0	0	2	BAJO	
20	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	3	0	0	0	3	BAJO
21	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	3	BAJO	
22	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	3	BAJO	
23	0	1	1	2	0	0	1	1	1	0	3	1	1	2	7	MEDIO	
24	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	4	0	1	1	5	MEDIO	
25	1	1	1	3	0	1	1	0	1	1	4	1	1	2	9	ALTO	

### Resultado pretest experimental

LENGUAJE ORAL																	
NIÑOS	FORMA				D1	CONTENIDO						USO			V		
1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	5	1	1	2	8	MEDIO
2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	2	BAJO
3	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	5	1	1	2	8	MEDIO
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	BAJO
5	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	5	0	1	1	6	MEDIO
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	BAJO
7	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	5	0	1	1	6	MEDIO
8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	BAJO
9	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	2	BAJO
10	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	2	1	0	1	4	BAJO
11	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	3	1	1	2	5	MEDIO
12	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	3	0	1	1	5	MEDIO
13	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	5	0	1	1	6	MEDIO
14	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	5	0	1	1	6	MEDIO
15	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	4	1	1	2	7	MEDIO
16	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	3	0	1	1	4	BAJO
17	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	4	0	1	1	6	MEDIO
18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	BAJO
19	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	2	0	1	1	4	BAJO
20	1	1	0	0	2	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	3	BAJO
21	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	BAJO
22	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	4	1	1	2	7	MEDIO
23	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	3	BAJO
24	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	2	4	BAJO
25	0	1	1	1	2	1	0	1	1	1	1	5	1	1	2	9	MEDIO
26	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	5	0	1	1	6	MEDIO
27	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	11	ALTO

*Resultado postest experimental*

LENGUAJE ORAL																	
CANT.	FORMA				D1	CONTENIDO						D2	USO	D3	TOTAL	RANGO	
1	0	0	0	1	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	11	ALTO
2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	11	ALTO
3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	11	ALTO
4	1	1	1	2	4	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	12	ALTO
5	1	1	1	1	3	1	0	1	0	1	1	4	1	1	2	9	MEDIO
6	1	1	2	4	1	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	13	ALTO
7	1	1	1	3	1	0	1	0	1	1	1	4	1	1	2	9	MEDIO
8	1	1	2	4	1	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	13	ALTO
9	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	11	ALTO
10	1	1	2	4	1	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	12	ALTO
11	1	1	2	4	1	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	13	ALTO
12	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	11	ALTO
13	1	1	1	3	1	1	0	1	0	1	1	5	1	1	2	10	ALTO
14	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	14	ALTO
15	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	14	ALTO
16	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	11	ALTO
17	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	6	0	1	1	8	MEDIO
18	1	1	0	2	1	1	1	1	1	1	1	6	0	1	1	9	MEDIO
19	1	1	1	2	4	1	1	1	1	0	1	5	1	1	2	11	ALTO
20	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	14	ALTO
21	1	1	1	3	1	1	1	0	1	0	4	1	1	1	2	9	MEDIO
22	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	13	ALTO
23	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	14	ALTO
24	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	14	ALTO
25	1	2	1	4	1	1	1	0	1	1	5	1	1	1	2	11	ALTO
26	1	2	1	4	1	1	1	0	0	1	4	1	1	1	2	10	ALTO
27	1	2	1	4	1	1	1	0	0	1	4	1	1	1	2	10	ALTO

## ANEXO 09 : POBLACIÓN Y MUESTRA

**Tabla 1**

*Distribución de Población*

---

*Población de estudiantes de 5 años de inicial I.E. del distrito de Lima - 2022*

---

Estudiantes	A	B	C	D	Total
Mujeres	10	15	12	13	50
Varones	15	10	13	12	50
Total	25	25	25	25	100

---

Información brindada institución Educativa del distrito de Lima - 2022

**Tabla 2**

*Muestra*

---

*Población de estudiantes de 5 años de inicial I.E. del distrito de Lima - 2022*

---

Estudiantes	5A	5B	Total
Mujeres	12	13	25
Varones	13	12	25
Total	25	25	50

---

Información brindada Institución Educativa del distrito de Lima – 2022

## Tabla 2: ficha técnica

---

Ficha técnica de la prueba del lenguaje oral – PLON-R

---

### Ficha técnica

---

Nombre: Prueba de lenguaje oral Navarra Revisada (PLON-R)

Autores: Gloria Aguinaga Ayerra, María Luisa Armetia López de Suso, Ana Fraile Blazquez, Pedro Olangua Baquenado, Nicolas Uriz Bidegain

Procedencia: Madrid, España

Asesoramiento científico y técnico: María José del Río.

Adaptación para Lima Metropolitana: Alejandro Dioses Chocano. Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Facultad de Psicología.

Colaboradora: Adriana Basurto Torres

Administración: Individual

Duración: Variable, entre 10 y 15 minutos

Ámbito de aplicación: Niños de 3,4,5 y 6 años

Significación: Detección rápida o screening del desarrollo de lenguaje oral

Baremación: Puntuaciones típicas transformadas (S) y criterios de desarrollo en los apartados de Forma, Contenido, Uso y Total en cada nivel de edad. Material: Manual, protocolos de anotación, cuaderno de imágenes, (4) fichas de colores, carrito de juguete chico, 1 vaso, viñetas, 1 rompecabezas

---



**Tabla 05: Baremos de la variable Lenguaje Oral (Escala politómico)**

<b>Variable</b>		<b>Cualitativo</b>			<b>Niveles</b>
		<b>Dim 1</b>	<b>Dim 2</b>	<b>Dim 3</b>	
10-14	4-5	5-6	3	Alto 3	
5-9	2-3	3-4	2	Medio 2	
0-4	0-1	0-2	0-1	Bajo 1	

## **CONSTANCIA DE AUTORIZACION 2022**

La Directora de la Institucion Educativa Inicial N° 56 NUESTRA SEÑORA MARIA AUXILIADORA

QUIEN SUSCRIBE:

Otorgar permiso a la Licenciada **Mayla Macedo Pinedo** identificada con DNI para que pueda realizar su trabajo de investigacion Estrategias Ludicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de una institucion educativa publica, lima - 2022

Así mismo brindarle la autorización respectiva para que puede aplicar a los niños de cinco años la prueba de lenguaje de Plon - R con autorización de sus padres para conocer el nivel de desarrollo del lenguaje y expresión oral de los niños a evaluar, se utiliza como punto de partida para la ejecución del programa con las sesiones aplicar con los niños, para supera problemas de lenguaje.

Brindará un informe general de la aplicación del programa a la directora de la institución educativa.

Se expide la siguiente constancia a solicitud de la interesada para los fines que crea conveniente.

Atentamente



ME LILIANA BEATRIZ, ORTIZ ORTIZ  
DIRECTORA  
I.E. N° 56 "Nstra Sra. María Auxiliadora"

**FIRMA DEL DIRECTOR(A) DE LA IE**  
**Liliana Beatriz Ortiz Ortiz**  
**Dni 06182210**

La Victoria 19 de Octubre 2022

## PROPUESTA DEL PROGRAMA

### 1. DENOMINACIÓN

Programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de la una institución educativa pública, Lima-2022

### 2. DATOS INFORMATIVOS

2.1. Institución Educativa : N° 56 Nuestra señora María Auxiliadora

2.2. Dirección : Av. Julio Rivero N°393 la victoria

2.3. Tipo e gestión : Pública

2.4. Modalidad : Educación Básica Regular

2.5. Nivel educativo : Inicial

2.6. Turno : Mañana - Tarde

2.7. Comunidad educativa:

Número de estudiantes : 195

Número de docentes : 18

Número de auxiliares : 18

2.8. Duración del Programa : 6 semanas

### 3. MARCO REFERENCIAL

Se observo que en la Institución educativas los niños presentan diferentes dificultades en el lenguaje oral, niños que por falta de vocabulario presentan bajos niveles de expresividad, carencias para pronunciar palabras como retraso de lenguaje.

Se observo que los infantes presentan dificultades fonológicas, esto quiere decir que tienen carencia de algunos fonemas en su vocabulario, al interactuar con otros infantes se verifico que se expresan con voz baja, como también cierta dificultad para realizar descripciones de objetos.

## **4. MARCO TELEOLÓGICO**

### **4.1. Objetivo General**

Mejorar los niveles de lenguaje y comprensión a través del programa estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial.

#### **Objetivo Especifico**

Diseñar y ejecutar actividades de aprendizaje siguiendo la estructura según los enfoques de Tonucci y Montessori.

Brindar a los niños la oportunidad de desarrollar el uso del lenguaje oral mediante diferentes métodos vivenciales, educativos, a través del autor Tonucci por medio de juegos.

Llevar un seguimiento de los avances de forma continua por cada actividad propues

## **5. MARCO SUSTANTIVO**

El siguiente programa es diseñado y organizado con 12 sesiones, cada una de ellas con sus objetivos específicos determinados, para lograr en los participantes la mejora de oralidad a través de diversas estrategias, especialmente en estrategias lúdica que ofrece el programa como son juegos verbales o de lenguaje, mediante canciones infantiles, caja mágica, conociendo las partes de mi cuerpo, la granja, cuenta cuentos, ejercitando mi lengua, conociendo la casita de los animales, frutas y verduras, entre otros, ello permitirá que los niños desarrollen la expresión y comprensión oral, y servirá para ayudar al incremento y mejora del vocabulario de los niños de preescolar y sobre todo a mejorar su lenguaje oral.

### **5.1. Bases Pedagógicas**

**Francisco Tonicci:** Los niños aprenden mucho más jugando que estudiando, haciendo que mirando. El juego que hacen solos sin el control de los adultos es la forma cultural más alta que toca un niño.

**Método Montessori:** El método Montessori se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños. El aula Montessori integra edades agrupadas en períodos de 3 años, lo que promueve naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad.

## **6. Bases Psicológicas**

Es importante reconocer la importancia de las estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de una institución educativa pública, se organizó un programa enfocándose en las siguientes teorías.

### **6.1. Teoría cognitivista de Piaget.**

Refiere que mediante juegos el aprendizaje del niño ayudará a su inteligencia, ya que, el individuo evolucionará funcionalmente. Así, si el niño aprende mediante acompañamiento y estrategias lúdicas será más fácil adaptarse y aprender. Así mismo indica que la capacidad simbólica, de razonamiento, sensorio motriz son parte de los aspectos esenciales del desarrollo del ser humano y esto va a condicionar el origen de evolución del juego (Piaget, 1973).

### **6.2. Teoría constructivista del juego Vygotsky**

El juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. (Vigotsky, 1924).

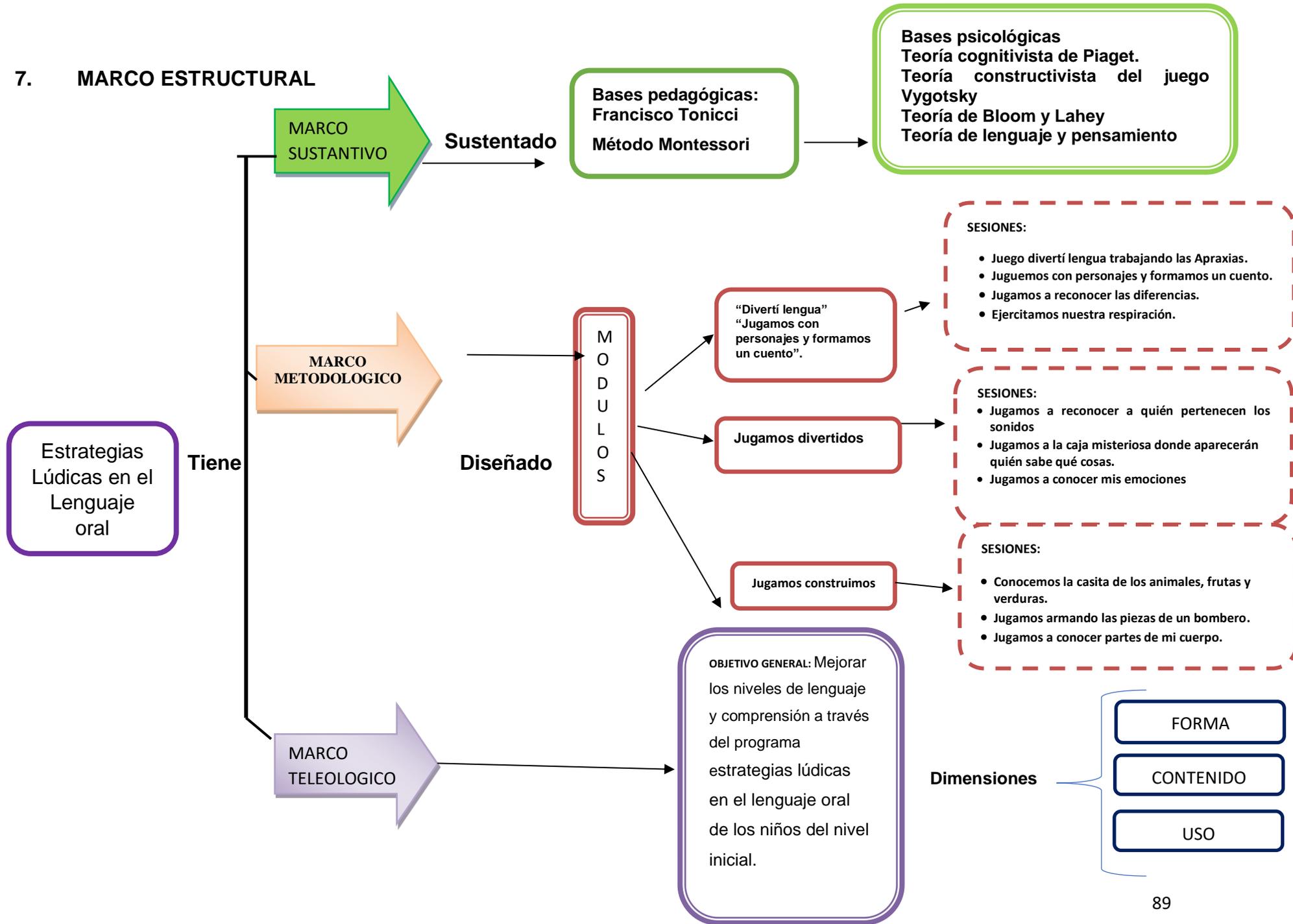
### **6.3. Teoría de Bloom y Lahey**

Bloom y Lahey (1978) refiere que el lenguaje se edifica por medio de la forma y dentro de ello está la fonología la sintaxis y la morfología, siguiendo con el contenido donde encontramos a la semántica que estudia las expresiones de la lingüística y el uso donde está la pragmática que permite la representación de las ideas, mediante un procedimiento estructurado de signos que faciliten la comunicación, la cual será analizado estructuralmente a través de las dimensiones antes mencionados. El estudio se basó en las teorías su modelo estructural, que reúne las tres dimensiones para el siguiente estudio de lenguaje oral en sus niveles de contenido, uso y forma.

### **6.4. Teoría de lenguaje y pensamiento**

Vygotsky (1978) habla que tanto el lenguaje como el pensamiento tiene principios diferentes y que mediante su evolución ambos se interconectan y ambas funciones se verbalizan ósea el pensamiento y el habla se convertirá en la parte racional.

## 7. MARCO ESTRUCTURAL



Donde se sustenta el esquema con la parte del marco sustantivo, las bases pedagógicas del método lúdico de Francisco Tonucci y de María Montessori, la base psicológica de las teorías Teoría cognitivista de Piaget, Teoría constructivista del juego Vygotsky, Teoría de Bloom y Lahey, Teoría de lenguaje y pensamiento,

## **8. Marco metodológico**

La metodología aplicada a las sesiones del programa estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje, se basa en la teoría del desarrollo del lenguaje de Piaget y en pensamiento y lenguaje de Vygotsky. con ayuda de herramientas digitales, visuales con el fin de motivar el aprendizaje de los niños.

## **9. Bases de la Administración**

### **1. Recursos humanos**

- Directivo de la Institución educativa
- Docentes que laboran en la Institución Educativa
- Administración que traba en la Institución Educativa

### **2. Servicios**

- Luz
- Internet
- Impresiones
- Fotocopias
- Refrigerio
- Pasajes

### **3. Materiales**

- Test Plon R.
- Útiles de oficina
- Papel bond
- Cartulina de colores
- Papel de colores
- Flash cards
- Pelotas de Tecnopor

El financiamiento se da con los recursos propios de la investigadora del programa estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral en niños.

## SESIÓN N° 01

### Datos generales

Tema : Ejercitando mi lengua  
 Dirigido a : 24 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 1/10  
 Fecha de ejecución : 25/10/2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora entra al salón con una pandereta y canta Cómo están niñitos como están .		3 minutos
	Motivación	La facilitadora informa a los niños que se les mostrara 10 fichas unas imágenes y repetirán lo que observan en las fichas.	10 fichas praxias	5 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora informa a los niños que trajo un video y vamos a ver y canta todos juntos sacando nuestra lengua, apoyo del material audio-visual	Tv Video de la lengua saltarina	10
	transferencia	La facilitadora consulta a los niños por qué es importante la lengua.		10
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		2miniutos

## SESIÓN N° 02

### Datos generales

Tema : Conociendo mi cuerpo  
 Dirigido a : 25 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 25/10/2022  
 Fecha de ejecución : 08 de Junio del 2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora entra al salón con una pandereta y canta Cómo están niñitos como están.	Pandereta.	5 minutos
	Motivación	La facilitadora coloca la canción cabeza hombros, rodillas, pies.	Parlante. Canción de cabezas hombros rodillas pies. Celular con internet.	5 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora muestra a los niños dos imágenes de un niño y una niña que no tiene ojos, cejas, orejas, nariz, pestañas y boca y pregunta a los niños si saben que le falta a las imágenes. Luego de ello se forma un grupo de tres niños por mesa y se entrega un papelógrafo y tizas, uno de ellos se acuesta encima del papelógrafo y los demás niños pasan a dibujar su silueta, luego tienen que colocar el faltante al dibujo, ojos, orejas los demás sentidos y las extremidades.	4 papelógrafos 1 caja de tizas. 2 imágenes de un niño y una niña. Plumones para pizarra.	10

	transferencia	La facilitadora preguntará a cada niño las partes de su cuerpo que se aprendió en cada sesión.	Imágenes de partes del cuerpo	10
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1

### SESIÓN N° 03

#### Datos generales

Tema : Conocemos la casita de los animales, frutas y verduras.  
 Dirigido a : 25 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 3/10  
 Fecha de ejecución : 26/10/2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

#### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora entra al salón con una pandereta y canta Cómo están niñitos como están	Pandereta	5 minutos
	Motivación	La facilitadora muestra a los niños una casita y dos juguetes uno de niño y otro de niña y confirma a los niños que ellos viven en su casita, al igual que otros animales.	1 casita. 2 juguetes de niño y niña.	5 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora muestra a los niños las imágenes de 5 animales y les muestra 5 casitas, explicándoles que cada animalito vive en un tipo de casita, luego entrega a los niños tres imágenes entre animales, frutas y verduras invitándoles a colocarlos en sus casitas correspondiente.	Imágenes de animales, verduras y frutas. 5 casitas semánticas. 5 imágenes de animales.	10
	transferencia	La facilitadora revisa si se colocaron bien a las imágenes en cada		9

		casita, cuando encuentra uno que no corresponde se le indica porque no pertenece a esa casita y por qué.		
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1

## SESIÓN N° 04

### Datos generales

Tema : Conociendo mis emociones  
 Dirigido a : 25 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 4/10  
 Fecha de ejecución : 27/10/2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora entra al salón con una pandereta y canta Cómo están niñitos como están	Pandereta	5 minutos
	Motivación	La facilitadora enseña a los niños los monstruos de colores y les habla sobre las emociones.	Muñecos del monstruo de colores.	5 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora lee el libro el monstruo de colores y muestra a los niños la imagen de cada monstruo para que ellos puedan tocar y diferenciar las características de cada emoción.	Cuento del monstruo de colores. Muñecos del monstruo de colores.	10
	transferencia	La facilitadora pregunta a los niños que emoción presentan el día de hoy y cada niño responde sobre su emoción.	Muñecos de monstruo de colores.	10
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1

## SESIÓN N° 05

### Datos generales

Tema : Ejercitamos nuestra respiración  
 Dirigido a : 25 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 5/10  
 Fecha de ejecución : 28/10/2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora entra al salón con una pandereta y cantan la canción de las emociones.	Pandereta	5 minutos
	Motivación	La facilitadora enseña a los niños los monstruos de colores y les recuerda sobre las emociones.	Muñecos de monstruo de colores	5 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora entrega a los niños la imagen del monstruo de colores indicando que tienen que colocarle lo que falta y cada niño descubre lo que le falta mediante su observación y recordando lo aprendido anteriormente sobre las partes del cuerpo, luego se les entrega vasito con tempera y agua combinados y sorbete, a continuación indica que tienen que pintar toda la imagen pero con el reto de soplar.	Imagen del monstruo de colores	10
	transferencia	La facilitadora hace un repaso de lo aprendido.		9

	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1
--	---------------------	--	--	---

## SESIÓN N° 06

### Datos generales

Tema : Jugamos armando las piezas de un bombero  
 Dirigido a : 25 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 6/10  
 Fecha de ejecución : 01/11/2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

### Objetivos específicos

#### Material a utilizar

Imágenes praxias

#### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora proporciona una canción de las emociones		5 minutos
	Motivación	La facilitadora muestra a los niños un rompecabezas.		5 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora muestra a los niños imágenes de algunas acciones cortar, bailar, saltar, comer, pintar, ducharse y lavarse los dientes, y pregunta a cada niño quien realiza esas acciones a diario en sus casas y en el colegio y cuál les gusta más. Luego de ello para que los niños interactúen les entrega rompecabezas de bombero a cada uno para que pueda armarlo.	Imágenes de acciones cortar, bailar, saltar, comer, pintar, ducharse y lavarse los dientes. Rompecabezas. Hoja de recycle. Goma	10
	transferencia	La facilitadora recuerda a los niños la importancia de las		10

		acciones antes mostradas.		
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1

## SESIÓN N° 07

### Datos generales

Tema : Jugamos con personajes y formamos un cuento.  
 Dirigido a : 25 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 7/10  
 Fecha de ejecución : 02/11/2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora proporciona una canción de las emociones		5 minutos
	Motivación	La facilitadora muestra una imagen y pregunta que es lo que ve.		5 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora pega la imagen en la pizarra y con ayuda de los niños realiza un cuento donde cada niño crea según su imaginación.	2 cuentos para trabajar praxias bucales.	10
	transferencia	La facilitadora explica a los niños la importancia que tiene la imaginación y crear cuentos a través de ello, pregunta a cada niño que le pareció lo aprendido.		10
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1

## SESIÓN N° 08

### Datos generales

Tema : La caja misteriosa donde aparecerán quién sabe qué cosas.

Dirigido a : 22 niños de 5 y 6 años

Número de sesiones : 8/10

Fecha de ejecución : 03/11/2022

Duración : 30 minutos aprox.

### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora entra al salón con una pande y canta Cómo están niñitos como están		5 minutos
	Motivación	La facilitadora enseña a los niños una caja de color azul y les pregunta que abra.		5 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora muestra imágenes a lo niños y les incentiva a describir que es lo que ven, luego les presenta nuevamente la caja magina e invita a cada niño a descubrir que encuentra dentro de ello y que lo describa.	2 cuentos para trabajar praxias bucales.	10
	transferencia	La facilitadora da indicaciones a los niños que deben ayudar a verificar si su compañero (a) realiza los ejercicios correctamente.		10
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1

## SESIÓN N° 09

### Datos generales

Tema : Jugamos a reconocer a quién pertenecen los sonidos.  
 Dirigido a : 22 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 9/10  
 Fecha de ejecución :04/11/2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora entra al salón y pone la canción de los medios de transporte		5 minutos
	Motivación	La facilitadora lleva imágenes de medios de transportes terrestre, aéreo y acuáticos.		10 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora con la ayuda de las imágenes enseña los sonidos onomatopéyicos y el nombre de los medios de transportes , compartiendo con ellos rompecabezas.	25 rompecabezas Imágenes de medios de transportes.	10
	transferencia	La facilitadora conversa con los niños para puedan imitar los sonidos de los aniales		5
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1

## SESIÓN N° 10

### Datos generales

Tema : jugamos a reconocer las diferencias  
 Dirigido a : 22 niños de 5 y 6 años  
 Número de sesiones : 10/10  
 Fecha de ejecución : 05/11/2022  
 Duración : 30 minutos aprox.

### Descripción

Objetivo Especifico	Actividad	Procedimiento	Material	Tiempo
Desarrollar el lenguaje expresivo a través de los movimientos de la lengua.	Bienvenida	La facilitadora ingresa al aula y canta la canción de las diferencias.	Celular con internet	5 minutos
	Motivación	La facilitadora lleva dos imágenes con diferentes con algunas diferencias y lo coloca en la pizarra para que los niños visualicen y luego les pregunta que diferencias observan.	2 imágenes Cinta maquis tijera	10 minutos
	Construcción del conocimiento	La facilitadora entrega a los niños una hoja con dos imágenes para que puedan discriminar y marcar que diferencias existen entre ambas imágenes.	25 rompecabezas Imágenes de medios de transportes.	10
	transferencia	La facilitadora conversa con los niños para que al regreso de sus casas visualicen que diferencias encuentran en los vehículos.		4
	Cierre de despedida	La facilitadora se despide de los niños agradeciéndoles por su entusiasmo y participación.		1



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CADENILLAS ALBORNOZ VIOLETA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis Completa titulada: "Estrategias lúdicas en el lenguaje oral de los niños del nivel inicial de una institución educativa pública, Lima-2022", cuyo autor es MACEDO PINEDO MAYLA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 24 de Enero del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
CADENILLAS ALBORNOZ VIOLETA <b>DNI:</b> 09748659 <b>ORCID:</b> 0000-0002-4526-2309	Firmado electrónicamente por: CADEALBO el 25-01- 2023 17:07:07

Código documento Trilce: TRI - 0527371