



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**LA DRAMATIZACIÓN EN LOS ESTILOS DE
INTERRELACIÓN DE LOS ALUMNOS DEL 3º
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
PARTICULAR “MI FUTURO” DEL DISTRITO
DE PUENTE PIEDRA.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTOR:

Bachiller Hernández Saldaña, Elisabet Rosario

Bachiller Villanueva Rodríguez, Sandra Leticia

ASESOR:

Asesor temático: Manrique Díaz, Jimmy

Asesor metodológico: Medina Zuta, Patricia

LIMA - PERÚ

2011

Índice General

Dedicatoria.....	i
Agradecimiento.....	ii
Resumen.....	iii
Abstract.....	iv
Introducción.....	v
I.- PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	10
1.1. Planteamiento del problema.....	10
1.2. Formulación del problema.....	13
1.3. Objetivos.....	14
1.3.1. General.....	14
1.3.2. Específicos.....	14
1.4. Justificación.....	15
II.- MARCO REFERENCIAL.....	16
2.1. Antecedentes de la investigación.....	16
2.2. Marco Teórico.....	19
2.2.1. LA DRAMATIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN.....	19
2.2.2. LA INTERRELACIÓN ENTRE COMPAÑEROS.....	46
2.3. Marco Conceptual.....	73
2.4. Hipótesis.....	76
2.4.1. Hipótesis general.....	76
2.4.2. Hipótesis específicas.....	76
III.- MARCO METODOLÓGICO.....	76
3.1. Variables.....	76
3.1.1. Definición conceptual.....	77
3.1.2. Definición operacional.....	77
3.2. Metodología.....	81
3.2.1. Nivel, tipo y diseño.....	81
3.3. Población y muestra.....	82
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	84
3.5. Métodos de análisis de datos.....	87
IV. RESULTADOS	
4.1. Interpretación y discusión de los resultados.....	89
V. CONCLUSIONES.....	101
VI. RECOMENDACIONES.....	103

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	104
ANEXOS.....	108
Ficha de Observación.....	109
Juicio de Expertos del Instrumento.....	112
Tabla N° 1: Resultados de la dramatización en los estilos de interrelación.....	115
Tabla N° 2: Sub-variable 1: Resultados de la dramatización en el estilo asertivo...	115
Tabla N° 3: Sub-variable 2: Resultados de la dramatización en el Estilo Pasivo...	115
Tabla N° 4: Sub-variable 4: Resultados de la dramatización en el Estilo Manipulador.....	115
Tabla N° 5: Sub-variable 3: Resultados de la dramatización en el Estilo Agresivo....	116
Programa de Intervención: La dramatización como eje en la interrelación de escolares.....	117

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a Dios porque él nos ha ayudado a esforzarnos en esta carrera profesional que escogimos para mejorar la calidad educativa para nuestro país.

A nuestros padres, por todo el esfuerzo y apoyo dado incondicionalmente, especialmente guiándonos con sus sabios consejos y por estar con nosotras en los momentos más felices como también difíciles.

AGRADECIMIENTO

Queremos dar gracias a Dios que día a día nos ha fortalecido y bendecido ayudándonos en cada etapa de nuestra vida y permitirnos concluir esta difícil tarea pero satisfactoria meta. Asimismo agradecer a los docentes de la universidad Cesar Vallejo que nos apoyaron en la realización de nuestra tesis.

También agradecemos a los docentes y estudiantes de la institución educativa visitada por su apoyo y colaboración. Y especialmente a nuestros padres.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación determina la relación que existe entre la dramatización y los estilos de interrelación en los niños y niñas de 8 años de la Institución Educativa Particular “Mi Futuro” del distrito de Puente Piedra.

El estudio se enmarca dentro de la investigación un diseño pre experimental – pre y post prueba, de tipo experimental- exploratorio, transversal cuya variable son la dramatización y los estilos de interrelación. La población total fue de 12 alumnos, no presenta muestra por lo tanto tampoco muestreo.

Los datos estadísticos que sostienen esta investigación viene de los resultados obtenidos por la aplicación del instrumento de investigación FICHA DE OBSERVACIÓN a los estudiantes y validados a través de un juicio de experto.

Para obtener un grado de confiabilidad se realizó una prueba de Kuder y Richardson (KR_{20}) previo a la aplicación formal del instrumento. La población total fue 12 alumnos del 3° grado, de lo cual se trabajo con todo el grupo.

Finalmente para obtener los resultados del instrumento se utilizó el paquete estadístico SPSS. 0.18. Después se procedió a realizar el análisis e interpretación de los resultados, teniendo como resultados el efecto a mi variable estudiada que existe un gran porcentaje de niños que obtuvieron el estilo asertivo que son uno de los estilos a los cuales se modificaba a los demás para mejora la interrelación en los niños.

ABSTRACT

The present investigation determined the relationship between drama and styles of interaction in children 8 years of Private Educational Institution "My Future" Puente Piedra district.

The study is part of the pre experimental research design - pre and post testing, experimental, exploratory, cross-dramatization which are variable and interaction styles. The total population was 12 students, no shows therefore no sampling.

The statistical data to support this research comes from the results obtained by applying the research instrument observation forms to students and validated by an expert opinion.

To obtain a degree of reliability test was performed Kuder and Richardson (KR2O) prior to the formal application of the instrument. The total population was 12 students of the 3rd degree, which is working with the entire group.

Finally, to obtain the results of the instrument using the statistical package SPSS. 0.18. Then he proceeded to perform the analysis and interpretation of results, resulting in the effect that my variable studied a large percentage of children who were assertive style are one of the styles which are modified others to improve the relationship in children.