

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

ESCUELA DE POST GRADO

TESIS

**EFFECTIVIDAD DEL PROGRAMA “SONJUEGOS” PARA EL
DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN NIÑOS DE
CINCO AÑOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS INICIALES
DE LA MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA, AÑO 2013**

**PARA OPTAR EL GRADO DE
MAGISTER EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

AUTORES:

Br. Manuela García Fernández
Br. Paola Romero Alipazaga

ASESOR:

Dr. Atilio Gamaliel Olano Martínez

Lima – Perú

2014

DEDICATORIAS

A mis queridos padres por inculcarme nobles valores, a mi esposo por su enorme colaboración y aliento para superarme profesionalmente, y a mis preciosos y adorables hijos Gianella y Eduardo por ser la razón de mi vida.

Para ellos con mucho cariño y amor.

Manuela García Fernández

A Dios por la vida y la fortaleza que me brinda cada día, a mis padres por el apoyo constante, a mi esposo por su comprensión y entusiasmo para seguir desarrollándome profesionalmente y a mis amados hijos Mateo y Lucas porque son el motivo de mis logros.

Para ellos con mucho amor.

Paola Romero Alipazaga

AGRADECIMIENTO

A los señores directivos y docentes de la Escuela de Postgrado por el mejoramiento de la calidad del personal docente.

También es preciso mencionar el sincero agradecimiento a todas las personas que se han sentido comprometidas en la realización de este estudio de una u otra forma, entre ellos a la directora de la I.E.I. N°088 “Niña María” Profesora Lita Espinoza R. y a la directora de la I.E.I. N°024 “Ramón Castilla” Luisa Zevallos de la Municipalidad Metropolitana de Lima.

A los niños de 5 años del nivel inicial por brindarnos su voluntad por aprender, su alegría y su entusiasmo por asumir nuevos retos en la realización de esta investigación.

A nuestras familias por su apoyo incondicional.

Las Autoras

PRESENTACIÓN

Señor presidente; Señores miembros del jurado calificador:

En cumplimiento de las normas establecidas del reglamento de Grados y Títulos para obtener el grado de Magister en Educación con mención en Problemas de Aprendizaje de la Universidad César Vallejo se presenta la tesis titulada: **Efectividad del Programa “Sonijuegos” para el Desarrollo de la Conciencia Fonológica en Niños de Cinco Años de las Instituciones Educativas Iniciales de la Municipalidad Metropolitana de Lima, Año 2013.**

La presente investigación, se realizó con la finalidad de establecer la efectividad del Programa “Sonijuegos” sobre el desarrollo de la Conciencia Fonológica; la misma que se ejecutó en el año 2013. Es de tipo cuasi experimental cuyas variables de estudio son las siguientes: Programa “Sonijuegos” y La Conciencia Fonológica.

El documento consta de 4 capítulos: Capítulo I, que describe la problemática de la investigación, Capítulo II, que enfoca el Marco Teórico, Capítulo III, desarrolla el Marco Metodológico y Capítulo IV, que detalla los resultados. Se presenta también las Conclusiones y Sugerencias; lo mismo que los Anexos, Referencias Bibliográficas y Electrónicas.

CONTENIDO	Pág.
DEDICATORIAS	ii
AGRADECIMIENTO	iii
PRESENTACIÓN	iv
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPITULO: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	15
1.1. Planteamiento del problema	16
1.2. Formulación del problema	18
1.2.1. Problema general	19
1.2.2. Problemas específicos	19
1.3. Justificación	19
1.3.1. Justificación Teórica	20
1.3.2. Justificación legal	21
1.4. Limitaciones	23
1.4.1. Espacial	23
1.4.2. Temporal	23
1.4.3. Recursos	23
1.5. Antecedentes de la Investigación	24
1.5.1. En el ámbito internacional	24
1.5.2. En el ámbito nacional	27
1.6. Objetivos de la Investigación	33
1.6.1. Objetivo General	33
1.6.2. Objetivos Específicos	33
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO	34
2.1. Fundamentación Teórica de la Variable Independiente: Programa “Sonijuegos”	35
2.1.1. Definiciones	35
2.1.2. Dimensiones	35
2.1.3. Teorías o Fundamentos	38
2.1.4. Experimentación	44
2.2. Fundamentación Teórica de la Variable Dependiente: Conciencia Fonológica	45
2.2.1. Definiciones	45
2.2.2. Importancia de la Conciencia Fonológica	47

2.2.3	Desarrollo de la Conciencia Fonológica	48
2.2.4	Dimensiones	49
2.2.5	Modelo Teórico	52
2.2.6	Medición	57
2.3	Definición de Términos Básicos	58
CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO		61
3.1	Hipótesis	62
3.1.1	General	62
3.1.2	Específicas	62
3.2	Variables de estudio	62
3.2.1	Definición Conceptual	62
3.2.2	Definición Operacional de la Variable Dependiente: Conciencia Fonológica	64
3.3	Metodología	66
3.3.1	Tipo de investigación	66
3.3.2	Diseño de Investigación	66
3.3.3	Población	67
3.3.4	Muestra	67
3.3.5	Método de investigación	68
3.3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	69
3.3.7	Métodos de análisis de datos	74
CAPÍTULO IV: RESULTADOS		75
4.1	Descripción de los Resultados	76
4.1.1	Identifica: sílabas / fonemas	76
4.1.2	Adiciona: sílabas / fonemas	78
4.1.3	Omite sílabas / fonemas	80
4.1.4	Conciencia Silábica	82
4.1.5	Conciencia Fonémica	84
4.1.6	Conciencia Fonológica	86
4.2	Prueba de Normalidad	88
4.2.1	Prueba de Entrada	88
4.2.2	Prueba de Salida	89
4.2.3	Conclusiones	89
4.3	Prueba de Hipótesis General	90
4.3.1	Hipótesis principal	90
4.3.2	Hipótesis Nula	90
4.3.3	Resultados	90

4.3.4	Conciencia Fonológica	91
4.4	Prueba de Hipótesis Específica N°1	92
4.4.1	Hipótesis principal	92
4.4.2	Hipótesis Nula	92
4.4.3	Resultados	92
4.4.4	Conciencia Silábica	93
4.5	Prueba de Hipótesis Específica N°2	94
4.5.1	Hipótesis principal	94
4.5.2	Hipótesis Nula	94
4.5.3	Resultados	94
4.5.4	Conciencia Fonémica	95
4.6	Discusión de resultados	96
	CONCLUSIONES	103
	SUGERENCIAS	104
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	105
	REFERENCIAS ELECTRÓNICAS	110
	ANEXOS	114
Anexo 1	Matriz de Consistencia (Pre experimental)	115
Anexo 2	Tabla de Consolidado de Validez de Contenido del Programa “Sonijuegos”	118
Anexo 3	Instrumento de medición de las variables	119
Anexo 4	Tabla de evaluación de Juicio de Expertos	127
Anexo 5	Base de Datos	136
Anexo 6	Confiabilidad de Instrumentos	137
Anexo 7	Programa “Sonijuegos”	138
Anexo 8	Manual del PECO	178

ÍNDICE DE TABLAS

Pág.

Tabla 1	Definición Operacional de la Variable Independiente: Programa Sonijuegos	63
Tabla 2	Definición Operacional de la Variable Dependiente: Conciencia Fonológica	65
Tabla 3	Población	67
Tabla 4	Muestra	68
Tabla 5	Análisis de correlación entre Sub-test y Test (puntaje total)	72
Tabla 6	Análisis de intercorrelaciones entre sub escalas del PECO	73
Tabla 7	Estimaciones de consistencia interna del PECO mediante Coeficiente Alpha de Cronbach	74
Tabla 8	Identifica sílabas / fonemas * Grupo de Estudio * Prueba	76
Tabla 9	Adiciona sílabas / fonemas * Grupo de Estudio * Prueba	78
Tabla 10	Omite sílabas / fonemas * Grupo de Estudio * Prueba	80
Tabla 11	Conciencia Silábica * Grupo de Estudio * Prueba	82
Tabla 12	Conciencia Fonémica * Grupo de Estudio * Prueba	84
Tabla 13	Conciencia Fonológica * Grupo de Estudio * Prueba	86
Tabla 14	Pruebas de normalidad Prueba de Entrada	88
Tabla 15	Pruebas de normalidad Prueba de Salida	89
Tabla 16	Conciencia Fonológica de los niños de 5 años de inicial del grupo de control y experimental según pretest y postest	90
Tabla 17	Conciencia Silábica de los niños de 5 años de inicial del grupo de control y experimental según pretest y postest	92
Tabla 18	Conciencia Fonémica de los niños de 5 años de inicial del grupo de control y experimental según pretest y postest	94

ÍNDICE DE FIGURAS

Pág.

Figura 1	Esquema del Programa ‘‘Sonijuegos’’	37
Figura 2	Esquema del diseño de investigación	66
Figura 3	Resultados de la medición de Identificación de Sílabas y Fonemas en prueba de entrada y prueba de salida	77
Figura 4	Resultados de la medición de Adición de Sílabas y Fonemas en prueba de entrada y prueba de salida	79
Figura 5	Resultados de la medición de Omisión de Sílabas y Fonemas en prueba de entrada y prueba de salida	81
Figura 6	Resultados de la medición de la Conciencia Silábica en prueba de entrada y prueba de salida	83
Figura 7	Resultados de la medición de la Conciencia Fonémica en prueba de entrada y prueba de salida	85
Figura 8	Resultados de la medición de la Conciencia Fonológica en prueba de entrada y prueba de salida	87
Figura 9	Conciencia Fonológica de los niños de 5 años de inicial del grupo de control y experimental según pretest y postest	91
Figura 10	Conciencia Silábica de los niños de 5 años de inicial del grupo de control y experimental según pretest y postest	93
Figura 11	Conciencia Fonémica de los niños de 5 años de inicial del grupo de control y experimental según pretest y postest	95

RESUMEN

La presente investigación denominada: Efectividad del Programa “Sonijuegos” para el Desarrollo de la Conciencia Fonológica en Niños de Cinco Años de las Instituciones Educativas Iniciales de la Municipalidad Metropolitana de Lima, Año 2013; tuvo como objetivo general: Evaluar la efectividad del programa “Sonijuegos” en estudio.

El método de estudio fue de tipo experimental con un diseño cuasi experimental. El método empleado en la investigación fue de tipo explicativo – aplicado, de corte longitudinal para poder demostrar la efectividad del programa “Sonijuegos” en el desarrollo de la conciencia fonológica; para ello la población bajo estudio estuvo conformada por 42 alumnos de 5 años, de los cuales 24 pertenecen a la I.E.I., “Niña María N° 088” como grupo experimental; mientras que 18 alumnos de 5 años pertenecen a la Institución Educativa Inicial “Ramón Castilla N° 028”, como grupo control.

Para el recojo y selección de la información, se utilizó la técnica del test. El instrumento utilizado para el relevamiento de la información fue la Prueba de Evaluación del Conocimiento Fonológico (P.E.C.O.); la misma que se aplicó a los alumnos del grupo experimental y grupo de control tanto en el pre-test como en el post-test.

Se estableció que el Programa “Sonijuegos” influye significativamente en el desarrollo de la conciencia fonológica en niños de 5 años de las Instituciones Educativas Iniciales de la Municipalidad Metropolitana de Lima.

PALABRAS CLAVES: Conciencia fonológica, Programa “Sonijuegos”

ABSTRACT

This research entitled: Effectiveness " Sonijuegos " program for the development of phonological awareness in children five years of the initial educational institutions of the Metropolitan Municipality of Lima - 2013 , had as its overall objective: To evaluate the effectiveness of the "Sonijuegos" study.

The method of experimental study was a quasi-experimental design. The method used in the research was explanatory type - applied to slitting demonstrate the effectiveness of "Sonijuegos" program on the development of phonological awareness; to do the study population consisted of 42 students of 5 years, of which 24 belong to the IEI, "Nina Maria No. 088" as the experimental group; while 18 students five years belong to the Main School "Ramón Castilla No. 028", as the control group and 24 students.

For the gathering and selection of information, test technique was used. The instrument used for the survey information was the Test of PECO, the same as students in the experimental group and control group was applied in both the pre - test and post -test.

It was established that the "Sonijuegos" program significantly influences the development of phonological awareness in children 5 years of initial educational institutions of the Metropolitan Municipality of Lima.

KEYWORDS: Phonological Awareness Program "Sonijuegos".