



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

Competencias digitales, depresión, ansiedad, estrés en docentes
de institutos de educación superior de la región Puno, 2022

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciado en Psicología

AUTORES:

Lima Condori, Victor Manuel (orcid.org/0000-0001-8277-3223)

La Torre Delgado, Victor Raul (orcid.org/0000-0001-8725-3104)

ASESOR:

Mg. Chauca Calvo, Max Hamilton (orcid.org/0000-0003-0909-5424)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Desarrollo Organizacional

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

**TRUJILLO - PERÚ
2023**

DEDICATORIA

A mi esposa Marisol.

A mis hijos: Danny y José

por ser fuente de inspiración, amor y tolerancia en
lo personal y profesional.

A Dios supremo, por su inmenso amor,
por ser vida, guía y bendición en la
construcción de la una sociedad de paz
libre de conflictos.

AGRADECIMIENTO

Agradezco al personal administrativo y a los docentes de la universidad César Vallejo, por brindarnos sus conocimientos y tolerancia en la gestión académica y administrativa para obtener el título profesional.

A las autoridades de las instituciones de educación superiores de la región Puno, direcciones generales, personal administrativo y docentes del Instituto de Educación Superior por participar en la investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	8
II. MARCO TEÓRICO.....	14
III. METODOLOGÍA.....	16
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	17
3.2. Variable y operacionalización.....	18
3.3. Población, muestra y muestreo.....	19
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	20
3.5. Procedimientos.....	23
3.6. Método de análisis de datos.....	24
3.7. Aspectos éticos.....	24
IV. RESULTADOS	32
V. DISCUSIÓN	42
VI. CONCLUSIONES.....	46
VII. RECOMENDACIONES	47
REFERENCIAS	48
ANEXOS.....	56

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de docentes de instituto tecnológico, pedagógico y escuelas de formación artística de Puno.....	25
Tabla 2 Muestra de docentes de educación superior de la región Puno	26
Tabla 3 Prueba de normalidad de Shapiro Wilk	32
Tabla 4 Correlación entre competencia digitales y las dimensiones de depresión, ansiedad, estrés.....	33
Tabla 5 Correlación entre depresión, ansiedad, estrés y las dimensiones de competencias digitales	33
Tabla 6 Tabla de frecuencia de las competencias digitales en docentes de Instituto de Educación Superior.....	37
Tabla 7 Nivel de depresión, ansiedad y estrés en docentes de Instituto de Educación Superior	38
Tabla 8 Comparación competencia digitales según condición laboral.....	40
Tabla 9 Comparación de la DASS-21 y sus dimensiones según género.....	40

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo principal determinar la correlación entre las competencias digitales, depresión, ansiedad y estrés en docentes de educación superior de la región Puno, 2022. La investigación de tipo básico, asume el diseño no experimental, transversal. La muestra estuvo conformada por 258 docentes. De la misma manera, los instrumentos utilizados fueron la encuesta de competencia digital y la escala de DASS-21 de depresión, ansiedad y estrés. Se obtuvo como resultados se demostró que existe correlación entre la variable depresión con las 5 dimensiones de competencia digital (r_s : $-.385$; $-.379$; $-.339$ $p < .01$); $p = 0.000 < 0.01$), igualmente, se apreció que existe correlación significativa entre la variable ansiedad con las dimensiones de competencia digital (r_s $-.358$; $-.396$; $-.383$; $-.373$; $-.310$ $p = 0.00 < 0.01$) dicho de otro modo, se evidenció que existe una correlación significativa entre la variable estrés y las dimensiones de competencia digital (r_s $-.322$; $-.330$; $-.350$; $-.336$; $-.302$ $p = 0.00 < 0.01$). En cuanto al análisis comparativo en función a la condición laboral se obtuvo que existe diferencias significativas ($p = 0,000$). Mientras tanto, con el análisis comparativo en función al género no existe diferencias significativas con la depresión ($p = ,320$); con la ansiedad ($p = 0,416$); con el estrés ($p = 0,449$). Arribando a la conclusión que la competencia digital con la depresión, ansiedad y estrés tiene una correlación significativa en docentes de educación superior con una intensidad moderada ($r_2 = 0.3$; $p = 0,00$) de efecto es bajo.

Palabras clave: Competencia digital, depresión, ansiedad, estrés, docentes.

ABSTRACT

The main objective of this study was to determine the correlation between digital skills, depression, anxiety and stress in higher education teachers in the Puno region, 2022. The basic type of research assumes the non-experimental, cross-sectional design. The sample consisted of 258 teachers. In the same way, the instruments used were the digital competence survey and the DASS-21 scale of depression, anxiety and stress. The results obtained showed that there is a correlation between the depression variable with the 5 dimensions of digital competence ($r_s = -.385; -.379; -.339$ $p < .01$; $p = 0.000 < 0.01$), likewise, it was observed that there is a significant correlation between the anxiety variable with the dimensions of digital competence ($r_s = -.358; -.396; -.383; -.373; -.310$ $p = 0.00 < 0.01$) In other words, it was evidenced that there is a significant correlation between the stress variable and the dimensions of digital competence ($r_s = -.322; -.330; -.350; -.336; -.302$ $p = 0.00 < 0.01$). Regarding the comparative analysis based on the employment status, it was found that there are significant differences ($p = 0.000$). Meanwhile, with the comparative analysis based on gender, there are no significant differences with depression ($p = .320$); with anxiety ($p = 0.416$); with stress ($p = 0.449$). Arriving at the conclusion that digital competence with depression, anxiety and stress has a significant correlation in higher education teachers with a moderate intensity ($r^2 = 0.3$; $p = 0.00$) of effect is low.

Keywords: Digital competence, depression, anxiety, stress, teachers..

I. INTRODUCCIÓN

La sociedad actual moderna, con el proceso constante de transformación de las nuevas tecnologías y la llegada de la pandemia, ha provocado cambios acelerados en la educación superior en todo el mundo. Para García (2021), el cambio del sistema de trabajo educativo a la modalidad virtual en las instituciones educativas de los diferentes niveles en el contexto de la pandemia, ha generado problemas y necesidades; por un lado, de recursos y herramientas para la educación de calidad y por el otro, en el aspecto personal, generando estados emocionales negativos: depresión, ansiedad y estrés, por el confinamiento del Covid - 19 y las nuevas formas de trabajo.

La tecnología digital ha modificado significativamente casi todos los patrones de vida y conducta humana. Desde cómo nos comunicamos, la forma de trabajo, el acceso y obtención de información, conocimiento y el disfrute de tiempo libre. Es decir, la organización de la vida personal, familiar y social. Esto no significa, que todos poseen y estén equipados por naturaleza con las habilidades y capacidades para hacer uso de manera eficiente y consciente de la tecnología digital. (INTEF, 2017).

En paralelo, los docentes del sector educación, como responsables de la formación integral de sus estudiantes tuvieron que hacer reingeniería (desaprender y aprender) sobre el valor de la tecnología en la educación. (López, 2020). En otras palabras, los docentes se enfrentan no solo al conocimiento y aplicación de la tecnología, si no integrar a otras habilidades sociales y económicas para una educación de calidad. (CEPAL y UNESCO, 2020).

Es por esta razón, las instituciones educativas de nivel superior cometieron muchos errores en el proceso de adaptación a la educación virtual. Tanto estudiantes como docentes no contaban con la formación académica de competencias digitales pertinentes y coherentes para la enseñanza – aprendizaje que asegurar una educación de calidad. (Velásquez, 2020).

En otros términos, América Latina, según Rivera, (2020), sólo el 58% de docentes posee habilidades pedagógicas y técnicas para integrar las herramientas

digitales en el proceso educativo; el país con mayor promedio es Panamá con 72%, seguido por Costa Rica con 54%. El resto de los países se encontraba por debajo del 40% de personal docente capacitado. Por lo tanto, no estaban preparados para esta realidad.

En consecuencia, las instituciones de educación superior y el sector educación, asumieron el compromiso de capacitación en el uso competencia digital, empujados por la pandemia. Durante el proceso ejercicio y desarrollo de su función. Por lo tanto, no tuvo resultados esperados debido que cumplían dos roles: aprender y enseñar como docente y estudiante (Picón et al., 2022).

Por otro lado, según Arce (2021), las competencias digitales son un saber imprescindible para los docentes de educación superior. Para recalcar esto, la European Commission (2007), menciona que la competencia digital es una de las ocho competencias esenciales para todo profesional en la sociedad de la información.

Por lo tanto, el personal docente de las instituciones de nivel de educación superior tiene la obligación de estar preparado en el uso y manejo de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), así el rol del docente deja de tener un labor tradicional (Gómez et al., 2020). Esta necesidad ha generado en los docentes estados de ánimo, sentimientos, emociones tanto positivos y negativos estos estados psicológicos más frecuentes como la ansiedad, estrés y la depresión, conocidos como estados emocionales negativos (Arrieta et al., 2019).

Según Cabero et al., (2020), el factor más importante para el desarrollo social y personal de una persona en la sociedad moderna son las competencias digitales; por lo tanto, es clave conocer y manejar de manera coherente y pertinente como docente de educación superior estas exigencias, que generan estado emocionales negativos, ya que el 25% de los habitantes del mundo poseen trastornos relacionados a la ansiedad, estrés y depresión; por lo que, es un factor principal que provoca problemas relacionadas con la salud mental. (Barquín, 2013).

Igualmente, en América Latina y el Caribe a pesar de las múltiples estrategias implementadas se observa que en la calidad educativa existen brechas

digitales entre los agentes educativos (docentes y estudiantes). Es necesario resaltar, que, para mejorar las experiencias del proceso de enseñanza y aprendizaje, es necesario implementar el acceso a herramientas y equipamiento para el uso (TIC) y que los docentes posean conocimiento y formación en competencias digitales. (Fernández et al., 2022).

En ese mismo contexto, el sistema educativo actual en el Perú, como en el resto del continente, presenta retos que reclaman cada vez más no solo una educación de calidad sino una actualización en los enfoques, métodos y herramientas digitales (Pozos et al., 2018). Del mismo modo, la introducción de la Tecnología de Información y Comunicación (TIC), en educación superior, genera muchas oportunidades, y al mismo tiempo plantea nuevas exigencias y retos de los actores educativos: estudiantes y docentes. (Raposo et al., 2020).

En el país, en los últimos años, según los resultados estadísticos de la Calidad Educativa del Ministerio de Educación (ESCALA- MINEDU 2017), la cobertura de servicio llega a 99,22% de estudiantes en edad escolar, es una cifra muy alentadora. Dentro de este marco, no todos tienen oportunidades iguales de calidad, por diversos factores como la ubicación geográfica (urbana y rural), tipo de gestión (privada o pública), tipo de infraestructura (urbana, 71,2% con servicios básicos de agua, luz, desagüe y área rural del 21,9%), el acceso a la tecnología de información y comunicación (TIC): el nivel de educación secundaria cuenta con un 71,0%; nivel primario un 37,9%. En el contexto de educación superior, la situación es más preocupante ya que es más limitada la cobertura para el trabajo administrativo.

Por otro lado, según Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI 2018), nos revela que el 70,01% cuenta con un televisor en casa. El 41,4% cuenta un televisor con cable. Asimismo, el 90,6% cuenta con un celular; que es una característica positiva para la educación virtual. Para Gómez y Escobar (2021), según el análisis de ENDO 2018, informa que el 40% en la zona urbana no cuenta con servicio a internet y el 60% en el área rural. Mientras tanto, el 97,9% de los docentes cuentan con celulares con servicio básico. Finalmente, el 62,8% de los

docentes no recibieron ninguna formación y capacitación en el uso de TIC en educación básica regular, el mismo panorama ocurre a nivel de educación superior.

Con la publicación del Decreto Supremo N°144-2020 – PCM en el diario “El Peruano” (2020), donde se declara el estado de emergencia nacional por el presidente Martín Vizcarra, se estipula que queda restringido el libre tránsito y reunión en el territorio; lo cual implica el asilamiento e inmovilización social obligatorio, obligando a cambiar el dictado de clase presenciales a una educación virtual.

Estos acontecimientos, en los docentes y estudiantes han generado preocupación y malestar en uso de una metodología opuesta al trabajo tradicional. Cabero et al, (2020), nos muestra que de 100 docentes, el 27,8% bajó el nivel de dominio, el 47,2% es regular y el 25.0% tiene un nivel alto; es decir los docentes tiene uso, dominio y acceso limitado y regular. Esto ha generado en los docentes y estudiantes malestar en la salud mental (Portillo et al., 2022).

Gisbert y Lázaro, (2018), menciona que la mayoría de los docentes por sus características socio-culturales: edad, idioma, formación, acceso a medios de comunicación, condición laboral, y experiencia en el sistema presencial frente a la nueva circunstancia laboral, ve afectado su desempeño por las condiciones que exige la educación virtual; sería una irresponsabilidad mencionar que es igual a la educación presencial.

El contexto sociocultural, económico y tecnológico que vincula al carácter emergente de las tecnológicas digitales en los docentes de educación superior, se nota que provoca reacciones y molestias. Para Padilla et al. (2020), en el personal docentes de educación superior no universitaria; tecnológica, pedagógica, y escuela de formación artística de la región Puno, se observa actitudes, conductas de preocupación, tensión, molestia, hasta rechazo por el cambio de sistema de trabajo.

Por lo tanto, los docentes y estudiantes sufren diversos estados emocionales negativos como ansiedad, estrés, en muchos casos hasta la depresión, generando

problemas de estabilidad emocional y salud mental para su ejercicio profesional, ya que no está familiarizado con el nuevo entorno laboral. (castro et al., 2019).

De mantenerse esta situación compleja del uso y concepto de las competencias digitales que requiere el personal docente para desempeñar su labor docente, vinculadas, a su vez, con la tecnología e información y comunicación, las redes sociales y el internet, se corre el riesgo de cometer errores y vacíos que repercutan en la formación académica y profesional de los estudiantes.

Dicho de otro modo, el rol del docente en la era tecnología está vinculado con el proceso de enseñanza (Martínez y Garcés, 2019); por ende, la incorporación del TIC en la educación se ha convertido más allá de una herramienta tecnológica en el propio ambiente de proceso enseñanza - aprendizaje. Es decir, es uno de los medios y herramientas difusoras de conocimiento e información (Suarez y Cecilia, 2021).

De lo expresado en líneas arriba se desprende que la investigación de las competencias digitales y los estados emocionales negativos; depresión, ansiedad y estrés en docentes educación superior de la región Puno son muy importantes. Por lo tanto, la pregunta general es: ¿Cuál es la correlación entre la competencia digital, depresión, ansiedad y estrés en docentes de institutos de educación superior de la región Puno, 2022? El objetivo general es determinar la correlación entre las competencias digitales, depresión, ansiedad y estrés en docentes de educación superior de la región Puno, 2022. Y los objetivos específicos son los siguientes: a) Describir la competencia digital que poseen los docentes de educación superior de la región Puno, 2022. b) identificar el nivel de depresión, ansiedad y estrés en docentes de educación superior de la región Puno, 2022. c) Establecer la correlación entre la depresión y las competencias digitales en docentes de educación superior de la región Puno, 2022. d) Establecer la correlación entre la ansiedad y las competencias digitales en docentes de educación superior de la región Puno, 2022. e) Establecer la correlación entre el estrés y las competencias digitales en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.

La hipótesis general de la investigación es: Existe una correlación significativa entre la competencia digital con la depresión, ansiedad y estrés en docentes de educación superior de la región Puno, 2022. Asimismo, las hipótesis específicas son: a) Existe una correlación significativa entre la competencia digital con la depresión en docentes de educación superior. b) Existe una correlación significativa entre la competencia digital con la ansiedad en docentes de educación superior. c) Existe una correlación significativa entre la competencia digital con el docente de educación superior. d) Existe diferencias significativas entre la competencia digital en función a la condición laboral en docentes de educación superior de la región Puno, 2022. e) Existe diferencias significativas entre la autoestima en función al género en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.

La investigación, en el aspecto teórico, se justifica porque confronta teorías y conceptos de ambas variables de estudio como la de Marshall Mc Luhan, que se enfoca sobre la incorporación de la tecnología en la vida del hombre y cómo cambia la conducta humana en la sociedad (Ayala, 2012). Además, cómo influye en los diferentes enfoques de los estados emocionales de la persona humana.

En lo práctico, el estudio se justifica porque los resultados logrados permiten tomar decisiones pertinentes y adecuadas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, de acuerdo a las necesidades del trabajo virtual en la educación superior tecnológico, pedagógica y ESFAS; ya que permite el diagnóstico y seguimiento de los estados emocionales que logró desarrollar el personal docente. Por otro lado, identificar la adaptación y el uso de la competencia digital en el nuevo escenario, y por tanto sea un poderoso instrumento de retroalimentación para fortalecer y motivar a un trabajo de calidad en los docentes. (Burgos et al., 2021).

En el aspecto social, cobra relevancia debido que esta problemática en los tiempos actuales ha aumentado en el uso de redes, comunicación virtual y el uso de internet y con ello la necesidad de competencia digitales que está íntimamente relacionado con el desempeño docente, instituciones educativas y la sociedad en sí, precisamente las contrariedades y exigencias que cotidianamente debe enfrentar el ser humano propician la necesidad e interés por el uso y aplicación de

herramientas virtuales para optimizar su desempeño en la labor educativa. (Blanco, 2018).

II. MARCO TEÓRICO

Guillén, (2022), realizó una investigación con el objetivo de establecer la relación entre las competencias digitales y el desempeño docente en los profesores de la IE Fe y Alegría, sede Lima sur. Es de enfoque cuantitativo de nivel correlacional, asumiendo el diseño no experimental con una muestra de 100 docentes. Los resultados no evidencian que existe una correlación altamente significativa entre la variable competencia digital y dimensiones del desempeño docente que es de ($r=0,884^{**}$); por otro lado, el ($P_valor = 0,000; < 0.05$), lo que significa que a mejor competencia digital entonces mejora el desempeño académico en los profesores de la institución educativa.

Pacheco, (2016), realizó una investigación con el objetivo de analizar la ansiedad, depresión y estrés en docentes de las instituciones educativas de San Juan de Lurigancho, durante la pandemia por Covid -19, es de tipo básico, sume el diseño no experimental transversal. La muestra es 160 docentes de las instituciones educativas estatales. Se utilizó la escala abreviada de depresión ansiedad y estrés (DASS-21). Se concluye que los docentes poseen un nivel de depresión moderada 43.8%, en el nivel grave 1.3.%, el resto es normal. Asimismo, presentan un nivel de ansiedad moderada 43.8%, en el nivel grave 28,1%, solo 1.5% en el estado normal. En relación al estrés, el 80% en el nivel normal y leve 18.1%. Se concluye que el 43.8% de los docentes presenta depresión y ansiedad y el 80% nivel normal de estrés con una correlación directa entre depresión ansiedad y estrés.

Calle, (2021), realizó una investigación: determinar la relación entre la competencia digital del docente y el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes en una Universidad Privada en la región San Martín, Perú. El estudio es de enfoque cuantitativo con diseño no experimental. La muestra es de 184 estudiantes. Los resultados muestran que existe una correlación fuerte positiva con una significancia bilateral ($p\ valor = ,000 > 0,05$), ya que el coeficiente de correlación es, ($Rho=,709^{**}; > 0.01$), con una tendencia fuerte y positiva; es decir las

dimensiones de competencia digital tienen una correlación positiva con el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Vargas, (2021), ha tenido como objetivo determinar la relación de la competencia digital con el desarrollo profesional de docentes de la Escuela Profesional de la Universidad Privada – Chiclayo; es de tipo cuantitativo, con diseño no experimental, con una muestra de 25 docentes, utilizando un cuestionario. Los resultados nos muestran que la competencia digital tiene una relación significativa con el desarrollo profesional de correlación positiva elevado ($Rho=0,764$; $p_valor =.05$); de esto se infiere que la competencia digital está asociada con el desarrollo personal; es decir, cuando un docente posee mejores competencias digitales entonces aumenta su desarrollo profesional.

Vilcahuaman, (2019), llevó a cabo la investigación con el objetivo de determinar la correlación de las competencias digitales y el nivel de actitud frente al TIC. Con enfoque cuantitativo. La muestra es 61 docentes con el instrumento de escala de Likert; donde se demuestra que la correlación es positiva a un nivel de significancia ($r=0,275$; >0.05). las competencias digitales y el nivel de actitud al TIC tienen una correlación significativa de nivel moderado entre las dimensiones. En otras palabras, la competencia digital no determina la actitud frente al tecnología de información y comunicación.

Espino, (2018), realizó una investigación con el objetivo de establecer las competencias digitales del docente con el desempeño pedagógico en el aula, los resultados muestran una correlación lineal directa entre competencia digital y el desempeño pedagógico, como demuestra en la correlación Spearman ($Rho=0.951^{**}$; $<0,01$). Además, el significado bilateral es igual ($p_valor =0.000<0.05$). Esto muestra que las competencias digitales que poseen los docentes si tiene que ver con el desempeño pedagógico en el aula.

Orozco, (2018), realizó un estudio con el objetivo de determinar el nivel de estrés de los docentes de la facultad de Humanidades de Psicología Clínica y Psicología industrial /organizacional de la universidad Rafael Landívar. La muestra está conformada por 30 docentes, con una edad de 30 a 56 años, se utilizó escala de estrés docentes ED-6. Los resultados muestran que el nivel de estrés de los

docentes es muy bajo, además las variables de sexo, estado civil, hijos no influyen en el estrés que presenta el docente. Y se concluye que los docentes tienen buen manejo del estrés.

Macedo (2022) realizó un estudio cuyo objetivo fue determinar si la competencia digital influye en el estrés laboral en los docentes, Cusco, 2021. La investigación corresponde al enfoque cuantitativo, tipo aplicado. Asume el diseño no experimental de correlación causal. La muestra de estudio es de 95 docentes, los cuales fueron extraídos mediante el muestreo estratificado. Para la recolección de datos se utilizó la escala de Likert cuestionario de competencia digital y la escala de ED-6 de estrés. Los hallazgos que tuvieron muestra presentan chi cuadrado de $(\chi^2=14.518; p<0.001)$ los resultados no son independientes es decir no dependen de uno con el otro.

Valencia y Carranza (2022) realizaron un estudio sobre estrés y depresión en docentes en Villa El Salvador en el contexto de la pandemia, fue de un estudio descriptivo correlacional. No experimental, se utilizó la escala de percepción de Cohen y el inventario de depresión de Beck, los resultados nos muestran que existe una correlación directa, de intensidad moderada ($Rho=0.628$) con la depresión. También se identificó que el 54.2% presenta un nivel moderado de estrés, de la misma forma se observó que presenta el nivel mínimo de depresión el 55.1% de los docentes y al comparar la depresión de las mujeres frente a los hombres existe una diferencia ($t_p=65.26; sig.0.017$) en un punto, en el estrés no presenta diferencias ($sig.<0.05$).

En una sociedad cambiante, donde la tecnología se convierte en un factor que dinamiza, innova y determina el accionar del hombre, al mismo tiempo genera tensiones, limitaciones que están relacionados con las competencias digitales y habilidades, más aún en la pandemia del COVID – 19, ha desnudado en todos los sectores de la sociedad cambios significativos, especialmente en la educación. No es posible que la tecnología sea un instrumento utilitario si no que debe tratarse de una nueva visión del accionar pedagógico en el mundo digital.(Fernández et al., 2018).

En los tiempos de la pandemia y junto a las nuevas exigencias del trabajo virtual pedagógico, ha aflorado la necesidad de conocer el estado emocional de los agentes educativos y de acompañamiento de los actores educativos, docentes, estudiantes (Mora y Guachamín, 2021).

En lo relacionado a la definición de competencia digital, hay diversos matices, interpretaciones y conceptos como: alfabetización digital, competencia digital; por ello, para el aprendizaje e investigación (CRAI, 2017), define las competencias digitales como un conjunto de saberes, actitudes y habilidades que requieren el uso de herramientas digitales (TIC). Perdomo et al, (2020). Es decir, es utilizar de manera crítica y segura la tecnología, tanto en el ocio, como en el trabajo y en la comunicación; esto se manifiesta cuando un profesional en el mundo moderno es capaz de comunicar, presentar, evaluar, intercambiar, recuperar, almacenar y sistematizar en grupos de colaboración mediante las herramientas virtuales e internet.

En una sociedad cada vez más digitalizada, es fundamental no solo enseñar y que nuestros estudiantes aprendan mejor y cada vez más, si no que es fundamental saber, saber hacer y saber ser. (Urquijo et al., 2019).

El uso de la tecnología e información y comunicación (TICs) de manera crítica y segura en el trabajo son denominados competencias digitales, también en la comunicación y en el tiempo libre con herramientas básicas, de la misma forma cuando se utilizan los ordenadores para buscar, recuperar, presentar datos o información en grupos o redes de colaboradores mediante el internet (Pérez et al., 2018).

Entonces, las competencias digitales para el Ministerio de Educación de España es el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad (Ministerio de Educación y Ciencia del Gobierno de España, 2017).

Las competencias digitales tienen como fin en la sociedad moderna que el docente adquiera la competencia digital no solo para conocer si no también para

aplicarla y utilizarla en el ejercicio profesional, en otras palabras, se habla de la finalidad que persigue las competencias digitales. (Farrán et al, 2012).

También, el Instituto Nacional de Tecnología Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF, 2017), define la competencia digital como “el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de información y comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el tiempo libre, la inclusión y la participación en la sociedad” (pág. 12).

Según Ferrari (2021): “La competencia digital es el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias hoy en día para ser funcional en un entorno digital”; es decir, utilizarla como elemento de referencia para definir la utilización creativa, crítica y segura de los Tics, para alcanzar los objetivos académicos de la formación universitaria.

Asimismo, la European Parliament and the Council, en el año 2006, manifiesta que la competencia digital es el uso seguro y crítico de las herramientas tecnológicas de la sociedad de la información basado en TIC, en el trabajo, tiempo libre y la comunicación. Es decir, para participar, comunicarse, recuperar, intercambiar, presentar y evaluar y almacenar información mediante las redes virtuales o el internet.

Por otro lado, las competencias digitales, con el avance tecnológico e informático, requiere el desarrollo de conocimientos, actitudes y destrezas en 06 áreas: alfabetización tecnológica, tratamiento, comunicación y colaboración, creación de contenidos digitales, seguridad tecnológica y resolución de problemas (Castro, et al., 2021).

Alfabetización digital para el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF. 2017), consiste en la información y alfabetización informacional, también consiste en compartir, en entornos digitales, recursos a través de las herramientas en línea; es decir conectar, colaborar, interactuar y participar en comunidades y redes virtuales y esto consta de competencias como: interacción mediante tecnologías digitales, compartir

información y contenidos, participación ciudadanía en línea, en la colaboración mediante canales digitales, también la gestión de la identidad digital.

La creación de contenidos digitales, consiste en crear y editar, integrar, reelaborar contenidos y conocimientos digitales previos, es decir con contenidos multimedia y programación informática y saber aplicar las propiedades intelectuales y las licencias de uso. Para lograr esta competencia se debe desarrollar lo siguiente: desarrollo de contenidos digitales, integración y reelaboración de contenidos, derechos de autor y licencias y programación. (Mon et al., 2013).

El área de seguridad digital está orientada a poseer la capacidad y habilidad de proteger los diferentes dispositivos digitales y líneas, el uso adecuado de programas o plataformas virtuales; cómo cuidar los dispositivos digitales, datos personales e identidad, la salud y bienestar de su entorno. La resolución digital de los problemas consiste en la necesidad e interés de uso de herramientas virtuales para tomar decisiones informadas sobre el uso de las tecnologías digitales, los más adecuados con el propósito de satisfacer necesidades, responder con coherencia a las dificultades conceptuales usando la tecnología de manera creativa, resolver problemas técnicos: La dimensión de resolución de problema corresponde a identificar respuestas y necesidades tecnológicas, a utilizar de manera creativa e innovativa la tecnología. (Lévano et al., 2019).

Asimismo, la teoría cognitiva conductual de Aaron Beck acerca de la depresión considera que las alteraciones de la depresión consisten en que la mente humana no procesa la información del mundo correctamente, es decir los individuos deprimidos manifiesta constructos cognitivos negativos generalmente.

En efecto, para Vásquez (2010), este tipo de esquema limita, restringe la construcción de la persona deprimido de su realidad, cuando estos esquemas se activan, en consecuencia, los sujetos activan un conjunto de sentimientos cognitivos negativos y abarcan todo el nivel de pensamiento (La memoria, atención y interpretación).

Para Beck, (1985), el modelo estructural se refiere a la formación de esquema mentales que son construidas por la persona (creencias, principios); es

decir, la triada cognitiva que muestra una mirada negativa de uno mismo, de su entorno y de lo que viene a futuro. Las personas con depresión se caracterizan por que presentan esquemas cognitivos negativos, basado en falsas premisas, es decir la depresión junto a la ansiedad, tienen relación con la auto focalización extrema, ya que la depresión es un síndrome con matices somáticos, que es motivado por secuelas sociales y personales.

Para Clark y Waltson (1991) citado por Gonzales (2004), el modelo es tripartito cuando se observa niveles elevados de afectos negativos en la persona como una característica de trastornos ansiedad y depresión. Según Gonzales et al (2004), dicho modelo está integrado por tres elementos: el primero (AN) afecto negativo, como la tristeza, preocupación excesiva, sentimientos de culpa, falta de interés. Lo contrario sería la tranquilidad, relajación y calma. El segundo (AP) afecto positivo, se caracteriza por la seguridad, pertinencia como sentimiento, fluye la energía interna, entusiasmo con la vida, el polo opuesto sería bajo nivel de asertividad, antagonismo: poca confianza, fatiga poco interés. Por último, (AF) la activación fisiológica, se caracteriza por boca seca, mareos, tensión en la persona. En consecuencia, la depresión consiste en altos niveles de AN y bajos grado de AP, es decir, una persona con altos niveles de afecto negativo sumado con activación fisiológica.

Para Vázquez et al., (2010), la depresión se conceptualiza como un trastorno mental que tiene características sintomatológicas afectivas, somáticas, conductuales y cognitivas, este estado se expresa con sentimiento de culpa, poca autoestima, tristeza, inseguridad, pensamientos suicidas, agitación psicomotriz; por otro lado, el Organismo Mundial de la Salud (2018), define que la depresión se refiere a los trastornos mentales, que se caracterizan por presentar conductas y sentimientos relacionados a la tristeza, trastornos de sueño, poco apetito, cansancio, poco interés, y la pérdida de la concentración.

En la revista psicológica para Virues (2005), se pone en conocimiento varios planteamientos teóricos sobre ansiedad: como la teoría psicodinámica de Freud, que muestra que la angustia que siente la persona proviene de un orden interno biológico, es decir, una reacción de impulso sexual; en otra palabra sería un estado

de angustia consistente en una respuesta al algún peligro, en la persona se produce una pugna entre el (super yo) y el (ello) ósea, los estímulos provocarían la ansiedad.

Por otro lado, la teoría conductista manifiesta que la ansiedad es resultado de aprendizaje, pero relacionado con estímulos desfavorables o favorables del entorno. De la misma forma, la teoría cognitiva, expresa que la ansiedad es resultado del procesamiento patológico de los estímulos internos y externos; es decir, es la interpretación negativa de la realidad que causa alarma física y psicológica, generando respuestas subjetivas de nerviosismo, pánico - peligro y miedo.

Para Diaz, (2019), la ansiedad está relacionada al asentimiento o malestar mental que tiene la persona que no tiene la posibilidad de controlar futuros sucesos. Complementando, Ruiz (2020), manifiesta que es una respuesta emocional de la persona frente a situaciones peligrosas, percibidas o una reacción a un sistema de estímulos amenazantes. El estado emocional que se presenta como ansiedad con frecuencia se da en el ámbito laboral por la disconformidad con el trabajo y genera estados negativos muy altos.

Asimismo, en el modelo cognitivo transaccional del estrés, donde expresa que el estrés tiene dos orientaciones uno al medio o contexto y el otro a la persona; es decir responde a la asociación entre “el individuo y su entorno” (Lazarus y Folkman (2010). Las características de estrés de muestra es cuando una persona valora de su capacidad o fortaleza como limitante para responder de manera adecuada a su entorno.

Para Martin (2007), el estrés se origina debido a que el individuo no supera o se adapta a una situación, ya que es un sentimiento de preocupación, agobio y agotamiento; este trastorno emocional puede afectar sin distinguir edad, género o circunstancias, comprometiendo la salud física y mental.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

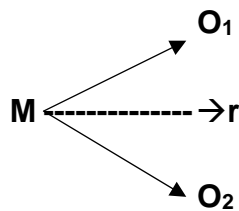
Tipo de investigación

El estudio fue de tipo básico, ya que su propósito ha sido profundizar, ampliar los conocimientos teóricos de la variable competencia digital y la depresión, ansiedad y estrés en docentes. Permitió analizar la relación entre ambas variables y vínculos de sub dimensiones (Sánchez y Reyes, 2018).

Diseño de investigación

El diseño de investigación adoptado fue no experimental, transversal Hernández at al (2014), ya que no se tuvo como propósito manipular variables de estudio, si no recoger información como se presentan en la realidad de manera objetiva, por única vez, de los docentes de educación superior de la región Puno.

Para su ejecución se utilizó el siguiente esquema.



Donde.

M: es la muestra de estudio (Docentes de educación superior)

O₁: Representa la variable 02 (competencia digital)

O₂: representa la variable 01 (Depresión, ansiedad y estrés)

R: valor de correlación o asociación de variables

3.2 Variable y operacionalización de las variables

Variable 01:

Competencia digital

Definición conceptual.

Aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad. (Raygoza, 2017).

Definición operacional.

Los resultados que se recogen sobre la variable de competencia digital de los docentes de nivel no universitario, mediante la encuesta están organizados en cinco áreas, de 28 ítems, con respuesta de tipo Likert.

Indicadores:

Las dimensiones: son; alfabetización tecnológica, la comunicación y colaboración, la creación de contenidos digitales, la seguridad tecnológica y la resolución de problemas.

Escala de medición: ordinal

Esta variable presenta la escala medición es ordinal de 28 ítems de tipo Likert.

Variable (2)

Depresión, ansiedad y estrés.

Definición conceptual.

Para la medición de (estados emocionales negativo): de la depresión, ansiedad y estrés.

Depresión.

Consiste que la persona presenta baja afectividad positiva, tristeza, ausencia de positividad, entusiasmo y pérdida de iniciativa. (Lovibond y Lovibond, 1995).

Ansiedad.

Consiste en presencia de síntomas que presenta la personas como la agitación y tensión fisiológica: la respiración se entrecorta, miedo, temblor, pánico y taquicárdica y se seca la boca. (Lovibond y Lovibond, 1995).

Estrés.

Consiste en el estado permanente de sobre activación como resultados constantes a las exigencias de la vida con respuesta a la baja tolerancia y frustración (Lovibond y Lovibond, 1995).

Definición operacional.

La variable está organizada en tres sub escalas que mide estados emocionales negativos: depresión, ansiedad y estrés con instrumento de escala Likert, varía de 0 a 3 categorías: nunca, a veces, con frecuencia y casi siempre.

Indicadores:

Las dimensiones del Dass-21 estuvo organizado en sub escalas; depresión con ítems (3,5,10,13,16,17,21), del sub escala ansiedad con ítems (2,4,7,9,15,19,20), el estrés con ítems (1,6,8,11,12,14,187).

Escala de medición: Ordinal.

En la variable de estudio se utilizó la escala Likert. Está conformado de 21 ítems y la escala de medición es ordinal.

3.3 Población y muestra y muestreo

Población

La población estuvo representada por 783 docentes nombrados y contratados, de ambos sexos, que laboran en los institutos de educación superior tecnológico, pedagógicos y escuelas de formación artística de la región Puno.

Tabla 1

Población de docentes de instituto tecnológico, pedagógico y escuelas de formación artística de Puno

Población de estudio				
Personal docente	Total, Institución			
		Hombres	Mujeres	Total
	Educ. Sup.			
Docentes IEST	24	420	198	618
Docentes IESP	07	82	40	122
Docentes de ESFA	03	28	14	42
Total	34			783

Criterios de inclusión.

En el estudio fueron incluidos los docentes que tenga vínculo laboral por contrato o nombrado en el momento de estudio, que cuente con carga horario en el aula con estudiantes, tenga la voluntad de participar libremente.

Criterio de exclusión.

En el estudio no fueron consideradas aquellos docentes que ocupan cargos administrativos y directivos en las instituciones, o gozan de

licencia sindical u otro tipo de licencias, así como los que no desean participar.

Muestra

Por ello, se ha elegido a los docentes nombrados y contratados que laboran en los institutos de educación superior tecnológico, pedagógicos y escuelas de formación artística de la región Puno. En concordancia a lo establecido, se tomó como muestra 80 docentes de ambos géneros mediante la fórmula de población finita.

Tabla 2

Muestra de docentes de educación superior de la región Puno

$$n = \frac{(Z)^2 P Q N}{(e)^2 (N - 1) + (Z)^2 P Q}$$

$$n = 258$$

Muestreo:

El procedimiento utilizado fue el muestreo probabilístico estratificado que permitió seleccionar equitativamente de los estratos; 155 docentes de educación superior tecnológica (IEST), 63 docentes de educación superior

pedagógica (IESP) y 12 docentes de las escuelas de formación artísticas (ESFA) como indica en tabla 02.

$$n_i = n \frac{N_i}{N} \text{ fórmula de muestreo estratificado.}$$

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.3.1. Técnicas. Para Hernández et al (2014), son procedimientos administrados por el investigador para el registro de datos de la realidad empírica fue la encuesta y pruebas psicométricas.

4.3.2. Instrumentos: Los instrumentos que permitió recoger la información de la realidad observable es el cuestionario y escala de Likert

Instrumento 1: Cuestionario de competencias digitales

Cuestionario:

Ficha técnica: Competencias digitales

Nombre de instrumento:	Cuestionario de competencias digitales
Nombre original:	Cuestionario de competencias digitales de los docentes tecnológicos, pedagógicos y escuela de formación artística.
Autores:	INTEF-2017
Año:	2020 -2022
Tipo de instrumento:	Cuestionario
Adaptación por:	Mirian Araceli Grandez Flores
Objetivo:	Conocer las competencias digitales que posee el docente en educación superior personal docentes de los tecnológicos,

pedagógicos y escuela de formación artística.

Tiempo de administración:	30 minutos al personal docentes de los tecnológicos, pedagógicos y escuela de formación artística.
Ámbito de aplicación:	Su aplicación es para los docentes de educación superior

El instrumento fue adaptado en el contexto peruano, Grandez (2021), mediante el juicio de expertos de tres profesionales: dos doctores Dr. Segundo Sigifredo Pérez Saavedra y Luis Alberto Núñez; y el magister Alejandro Rojas Aguinaga. Por lo tanto, la confiabilidad del instrumento se demuestra con el alfa de Cronbach, por ser una escala polifónica Hernández et al (2014), ya que, al aplicar el instrumento en diferentes momentos en los mismos sujetos, produce resultados similares. En la prueba politómica, ya que la prueba piloto no muestra 0,897, demostrando que tiene una fuerte confiabilidad. Las áreas de estudio están organizadas de la siguiente manera: La alfabetización tecnológica (Ítems 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10); la comunicación y colaboración (Ítems 11,12,13,14,15,16,17,18,19,20); la creación de contenidos digital (ítems 21,22,23,24,25, 26,27,28,29,30); la seguridad tecnológica (ítems: 31,32,33,34,35,36,37,38,39,40) y la resolución de problemas (Ítems: 41,42,43,44,45,46,47,48,49,50).

Instrumento 02: Escala de depresión, ansiedad y estrés DASS-21

Este instrumento nos permitió recoger información sobre los estados emocionales negativos (depresión, ansiedad y estrés) de los docentes de educación superior.

Ficha técnica: DASS-21

Nombre de instrumento:	Escala de Depresión, Ansiedad y estrés. DASS-21
Nombre original:	(depresión, anxiety and estrés scale). escala de- depresión, ansiedad y estrés. DASS-21
Autores:	Peter-Lovibond y Sydney-Harold Lovibond.
Año:	1995
Tipo de instrumento:	Escala
Adaptación:	Vinet, Rehbein, Saiz y Román (2008) Grandez
Objetivo:	Información
Tiempo de aplicación:	La duración es de (5 a 10 minutos)
Ámbito de aplicación:	Su aplicación es de 13 hasta 45 años de edad.

La calificación de los resultados de los estados emocionales negativos de la última semana de trabajo, sumando las puntuaciones década área como sigue: depresión (3,5,10,13,16,17, y21); ansiedad (2,4,7,9,15,19) y estrés (1,6,8,11,12,14, y 18). Se debe dar lectura cuidadosamente la escala es de 0 a 4 cabe aclarar no existe respuesta incorrecta.

El instrumento de Dass-21, que evalúa los estados emocionales negativos: depresión, ansiedad y estrés de versión abreviada fue creada por Lovibond y Lovibond (1995). El instrumento está estructurado en tres sub escalas con siete ítems cada uno, de tipo Likert, con puntuación 0 a 3 puntos. Los valores son 0 a 21 puntos. Ha sido actualizado y validado en Estados Unidos (2002), España (2005) y Chile, que mejoró la equivalencia cultural del instrumento.

El diagnóstico de los estados emocionales negativos de los docentes: depresión, ansiedad y estrés fue adaptado en el Perú por Huilca y Salinas, citados por Contreras et al (2020), realizado con 713 jóvenes, con una confiabilidad de 0,91 y con una consistencia interna 0,80. Asimismo, según Román, Vinet y Alarcón (2014), la confiabilidad reporta alfa de Cronbach: depresión 0,88 ansiedad 0,79, estrés 0,82 y total Dass-21 es 0,93 estos resultados muy parecidos a la población adulta.

3.5 Procedimientos

En el trabajo de recolección de datos, en cumplimiento con los procedimientos de rigor científico, se realizó con objetividad y responsabilidad. Para ello, se ha coordinado con las instituciones y organismos responsables: la Dirección Regional de Educación, el especialista de educación superior de la región Puno, los directores de cada institución superior. Posteriormente, se procedió a su aplicación y toma de recolección de datos de manera presencial, utilizando los instrumentos de la encuesta sobre competencias digitales y la aplicación de escala Dass-21, de depresión, ansiedad y estrés, conjuntamente el consentimiento informado.

3.6 Métodos de análisis de datos

Para análisis e interpretación de los resultados primero se utilizó el programa Microsoft Excel 2019, para tabular los datos de los instrumentos y luego pasar al paquete estadístico SPSS versión 23. También se utilizó las herramientas estadísticas de análisis descriptivo e inferencial de los resultados.

En el análisis descriptivo, se realizó la prueba de normalidad de los datos con Shapiro Wilk, para conocer el comportamiento de los datos; posteriormente se realizó análisis descriptivo con la presentación en tablas estadísticas de los resultados de los variables de estudio (competencias digitales y DASS-21) y tablas comparativas de la variables y datos sociodemográficas de sexo, edad y condición laboral.

Igualmente, se realizó el análisis inferencial de prueba de hipótesis donde se verifica la aceptación de la hipótesis nula o alterna o de investigación para se ha utilizado la prueba estadística no paramétrica Rho Spearman, de acuerdo al comportamiento de los datos, para realizar la comparación de las variables de los datos sociodemográficos con la variable se utilizó la herramienta prueba U de Mann-Whitney.

3.7 Aspectos éticos

El estudio estaba enmarcado en los principios fundamentales del código de ética:

Principio de confidencialidad de la información brindada por los participantes, según código de ética del Colegio Profesional de Psicólogos, en concordancia con el artículo 20, título IV. (Colegio de Psicólogos del Perú).

El principio bioético de beneficencia, de no maleficencia y de justicia de protección, respeto, trato equitativo de los participantes respetando su integridad psicológica y física. (Sánchez et al, 2009).

El principio de autonomía, donde se respeta la participación libre y voluntaria en la investigación con el consentimiento informado (Manzini, 2000).

IV. RESULTADOS

Tabla 3

Prueba de normalidad de Shapiro Wilk

Variables	<i>n</i>	Estadístico	<i>p</i>
Competencias digitales	258	,948	.000
Alfabetización tecnológica, tratamiento	258	,948	.000
Comunicación y colaboración	258	,916	.000
Creación de contenidos digital	258	,928	.000
Seguridad tecnológica	258	,951	.000
Resolución de problemas	258	,962	.000
Depresión, ansiedad y estrés			
Depresión	258	,916	.000
Ansiedad	258	,900	.000
Estrés	258	,858	.000

Nota: *n*: muestra; *p*: Nivel de significancia

Para demostrar los hallazgos la tabla 3, a través de la prueba de normalidad de Shapiro Wilk se observa que los valores tanto para las variables competencias digitales y depresión, ansiedad y estrés (DASS-21) y sus dimensiones no se ajustan a una distribución normal ($p_valor=.000<.05$), por lo tanto, se determina el uso de estadísticos no paramétricos, por ello se utiliza el estadístico de Rho de Spearman.

Tabla 4

Correlación entre competencia digitales y las dimensiones de depresión, ansiedad, estrés

	Depresión	Ansiedad	Estrés	
Competencia Digitales	r_s	-.385**	-.379	-.339
	p	.000	.000	.000
	r^2	.15	.14	.12
	n	258	258	258

En función a los resultados se presenta que en la tabla 4 se logra constatar que hay una correlación significativa entre las variables, esto afirma que a mayores competencias digitales existirá menor depresión, ansiedad y estrés (r_s : =-.385**; -.379; -.339 $p < .01$). De igual modo, se aprecia que sostienen una correlación con una intensidad baja, dado que el valor oscila entre .20 a .40 Además, se delimitó que el tamaño del efecto es de .15; .14; .12, lo que indica que es bajo, puesto que se encuentra entre los valores .10 a .30.

Tabla 5*Correlación entre depresión y dimensiones de competencias digitales*

	Alfabetización tecnológica, tratamiento	Comunicación y colaboración	Creación de contenidos digital	Seguridad tecnológica	Resolución de problemas
<i>r_s</i>	-.358**	-.396**	-.383**	-.373**	-.310**
<i>p</i>	.000	.000	.000	.000	.000
Depresión					
<i>f²</i>	.13	.16	.15	.19	.14
<i>n</i>	258	258	258	258	258

Nota: *r_s*: Rho de Spearman, *p*: *significancia*, *f²*: Tamaño del efecto, D1= Alfabetización tecnológica, tratamiento, D2= Comunicación y colaboración, D3= Creación de contenidos digital, D4= Seguridad tecnológica, D5= Resolución de problemas.

En la tabla 3 se logra observar que existe una correlación significativa entre la depresión y las dimensiones de competencias digitales, ($r_s = -.358; -.396; -.383; -.373; -.310$ $p < .01$), asimismo, se logra apreciar que presentan una correlación con una intensidad baja, debido a que el valor se sitúa entre .35, .39, .38, .37, y .31. Por último, se halló que el tamaño del efecto es de .13, .16, .15, .19, y .14, lo que refiere que es bajo, puesto que se encuentra entre los valores .10 a .30.

Tabla 6*Correlación entre ansiedad y dimensiones de competencias digitales*

	Alfabetización tecnológica, tratamiento	Comunicación y colaboración	Creación de contenidos digital	Seguridad tecnológica	Resolución de problemas
r_s	-.379**	-.392**	-.398**	-.383**	-.318**
p	.000	.000	.000	.000	.000
Ansiedad					
r^2	.14	.15	.16	.15	.10
n	258	258	258	258	258

Nota: r_s : Rho de Spearman, p : *significancia*, r^2 : Tamaño del efecto, D1= Alfabetización tecnológica, tratamiento, D2= Comunicación y colaboración, D3= Creación de contenidos digital, D4= Seguridad tecnológica, D5= Resolución de problemas.

En la tabla 4, se logra constatar que hay una correlación significativa entre la ansiedad y las dimensiones de competencias digitales, ($r_s = -.379$; $-.392$; $-.398$; $-.383$; $-.318$ $p < .01$), asimismo, se logra apreciar que presentan una correlación con una intensidad baja, debido a que el valor se sitúa entre $.37$, $.39$, $.39$, $.38$, y $.32$. Por último, se halló que el tamaño del efecto es de $.14$, $.15$, $.16$, $.15$, y $.10$, lo que refiere que es bajo, puesto que se encuentra entre los valores $.10$ a $.30$.

Tabla 7*Correlación entre estrés y dimensiones de competencias digitales*

	Alfabetización tecnológica, tratamiento	Comunicación y colaboración	Creación de contenidos digital	Seguridad tecnológica	Resolución de problemas
r_s	-.322**	-.330**	-.350**	-.336**	-.302**
p	.000	.000	.000	.000	.000
Estrés					
r^2	.10	.11	.12	.11	.09
n	258	258	258	258	258

Nota: r_s : Rho de Spearman, p : *significancia*, r^2 : Tamaño del efecto, D1= Alfabetización tecnológica, tratamiento, D2= Comunicación y colaboración, D3= Creación de contenidos digital, D4= Seguridad tecnológica, D5= Resolución de problemas.

En la tabla 5, se logra constatar que hay una correlación significativa entre el estrés y las dimensiones de competencias digitales, ($r_s = -.322; -.330; -.350; -.336; -.302$ $p < .01$), asimismo, se logra apreciar que presentan una correlación con una intensidad baja, debido a que el valor se sitúa entre .32, .33, .35, .34, y .30. Por último, se halló que el tamaño del efecto es de .10, .11, .12, .11, y .09, lo que refiere que es bajo, puesto que se encuentra entre los valores .10 a .30.

Tabla 8

Tabla de frecuencia de las competencias digitales en docentes de Instituto de Educación Superior

Niveles	Competencia digital	
	<i>f</i>	%
Nivel Incompetente	97	38%
Nivel poco competente	161	62%
Nivel competente	0	0%
Total	258	100%

Nota: *f*=frecuencia; %=Porcentaje

En la tabla 6, se observa la variable competencias digital con sus tres niveles, se logra apreciar que existe docentes con nivel incompetente 97 de competencias digital, que está representado el 38%; por otro lado, existe docente con nivel poco competente de competencia digital que está representado con el 62%, asimismo, se encuentra 0 docentes con nivel competente de competencia digital con el 0%. De lo cual podemos inferir que la mayoría de los docentes de educación superior tiene poca competencia digital.

Tabla 9

Nivel de Depresión, Ansiedad y estrés en docentes de Instituto de Educación Superior

	Niveles	<i>f</i>	%
Depresión	Nivel normal	81	32%
	Nivel leve	26	10%
	Nivel moderado	125	48%
	Nivel severo	10	4%
	Nivel extremadamente severo	16	6%
	Total	258	100%
Ansiedad	Nivel leve	28	11%
	Nivel moderado	154	60%
	Nivel severo	26	10%
	Nivel extremadamente severo	50	19%
	Total	258	100%
Estrés	Nivel normal	160	62%
	Nivel leve	31	12%
	Nivel moderado	26	10%
	Nivel severo	28	11%
	Nivel extremadamente severo	13	5%
	Total	258	100%

Nota: *f*=frecuencia; %=Porcentaje

En la tabla 7 se observa la dimensión depresión con sus respectivos niveles, el nivel normal, 81 docentes, que está representado con 32%; asimismo, el nivel leve de depresión, 26 docentes, que está representado por el 10%; también el nivel moderado tiene 125 docentes, que está representado por 48%; finalmente el nivel severo de depresión, 10 docentes, que representa el 14 %.

Asimismo, se observa en el nivel de ansiedad de los docentes de educación superior, 28 docentes, presenta nivel leve, que representa estadísticamente 11%; por otro lado, el nivel moderado de ansiedad, 154 docentes, presenta, estadísticamente 60%; también el nivel severo de ansiedad, 26 docentes, que representa el 10%; de la misma forma el nivel extremadamente severo, 50 docentes, que representa el 19%.

A continuación, se presenta nivel de estrés normal 160 docentes de educación superior, que representa el 62%; asimismo, el nivel leve de estrés se encuentra 31 docentes, que representa el 12%; también el nivel moderado de estrés, 26 docentes, que representa 10 %; lo mismo el nivel severo de estrés se encuentra 28 docentes, que representa el 11%, finalmente el nivel extremadamente severo de estrés, 13 docentes, que representa el 5 %.

Se puede deducir que en la depresión predomina el nivel moderado a nivel general con 48%. Además, en la dimensión de ansiedad el nivel resalta es el moderado con 60%. Para la dimensión estrés predomina el normal con el 62%.

Tabla 10*Comparación competencia digitales según condición laboral.*

Variable/	Condición laboral	<i>n</i>	Rango promedio	<i>U</i>	<i>p</i>
Competencia digital	Nombrado	56	63.22	1944.50	,000
	Contratado	202	147.87		

En la tabla 8, se presentan los resultados del análisis de comparación de competencia digital en función de la condición laboral en docentes de educación superior, a través de la prueba U de Mann-Whitney, al respecto, se encontraron diferencias estadísticamente significativas en donde docentes contratados obtuvieron el mayor rango promedio, con un nivel de significancia de ($p=.000$).

Tabla 11*Comparación de la DASS-21 y sus dimensiones según género.*

Variable	Género	<i>n</i>	Rango promedio	<i>U</i>	<i>p</i>
Depresión	Femenino	121	124.67	7704.500	0.320
	Masculino	137	133.76		
Ansiedad	Femenino	121	125.60	7816.000	0.416
	Masculino	137	132.95		
Estrés	Femenino	121	125.92	7855.000	0.449
	Masculino	127	132.66		

En la tabla 9, se presentan los resultados del análisis de comparación de la depresión, ansiedad y estrés en función del género en los docentes de educación superior, a través de la prueba U Mann Whitney, al respecto, no se encontraron diferencias estadísticamente significativas, siendo para las dimensiones que el género masculino tiene mejor rango promedio en relación al género femenino y con un nivel de significancia de ($p=.320$; $.416$; $.449$).

V. DISCUSIÓN

La investigación tuvo como objetivo determinar la correlación entre las competencias digitales, depresión, ansiedad y estrés. Al respecto, los resultados que se han obtenido muestran la existencia de una correlación significativa (r_s : =-.385; -.379; -.339 $p < .01$); $p = 0.000 < 0.01$) con una intensidad y efecto bajo inversamente proporcional en los docentes de educación superior, con una intensidad baja inversamente proporcional y efecto bajo. Es decir, a mayor competencia digital entonces disminuye los sentimientos emocionales negativos de depresión, ansiedad y estrés en los docentes. Estos resultados concuerdan con lo obtenido por Vargas (2021), donde manifiesta que la competencia digital tiene una relación significativa con el desarrollo profesional de correlación positiva elevado. También, se contradice los estudios realizados por Guillen (2022), donde los resultados no evidencian, que existe una correlación altamente significativa entre la variable competencia digital y dimensiones del desempeño docente, es decir que la competencia digital es muy importante pero no determina el desempeño académico. En ese sentido, Ferrari (2021) manifiesta que la competencia digital es el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias hoy en día para ser funcional en un entorno digital. es decir, adaptarse de acuerdo las necesidades de acuerdo la interacción social establecidas por la tecnología. Significa comprender, utilizar e interactuar con la tecnología de manera específica para el ejercicio profesional. Al mismo tiempo, para Abarca et al (2022), menciona que la modalidad virtual y remota, en la actualidad genera tecno estrés en ellos docentes, no existe acciones concretas de las autoridades. Ya que los resultados nos muestran que independiente de la edad, sexo, años de experiencia, asociado con la sobre carga tecnológica, intensidad del trabajo diario, tecno invasión, ha generado consecuencias socioemocionales al trabajar fuera de horario o más tiempo en la preparación de materiales, generando impacto negativo en el bienestar psicológico de los docentes.

Al respecto, se pudo comprobar que existe correlación significativa entre la depresión y las dimensiones de competencia digital (r_s =-.358; -.396; -.383; -.373; -.310 $p = 0.00 < 0.01$) con una intensidad baja inversamente proporcional, en cuanto al efecto es bajo. Esto es corroborado por Pacheco (2022), ya que concluye que

los docentes desarrollan estados emocionales negativos de depresión y ansiedad moderada los docentes durante la pandemia en el ejercicio de sus funciones. Ya que, la competencia digital según el Consejo y Parlamento Europeo (2006) es el uso seguro y crítico de las herramientas del TIC. Del mismo modo, otras investigaciones son similares en los resultados. Así como los estudio de Vilcahuaman (2019), demuestro que la correlación es positiva a un nivel de significancia ($r=0,275;>0.05$), es decir, las competencias digitales y el nivel de actitud al TIC tienen una correlación significativa de nivel moderado entre las dimensiones de competencias digitales. Dicho de otro modo, para Castro et al (2021) el desarrollo de conocimientos y actitudes en 06 áreas desde la alfabetización tecnológica, tratamiento, comunicación y colaboración, creación de contenidos digitales, seguridad tecnológica y resolución de problemas en el ejercicio profesional está relacionado con el aspecto emocional de la persona. Por lo tanto, el docente experimenta estados emocionales negativos como la depresión para Gonzales et al (2004), consiste en altos niveles de afecto negativo (AN) y bajos grado de afecto positivo (AP) en el proceso de adquisición y uso de las habilidades y competencias digitales. Finalmente, Espino (2018), realizó una investigación con el objetivo de establecer las competencias digitales del docente con el desempeño pedagógico en el aula, los resultados muestran una correlación lineal directa entre competencia digital y el desempeño pedagógico, como demuestra en la correlación Spearman ($Rho=0.951^{**};<0,01$). Además, el significado bilateral es igual ($p_valor=0.000<0.05$) en otras palabras en el desempeño pedagógico requiere conocimiento y uso de estas habilidades.

A continuación, como respuesta al objetivo analizar la correlación entre la ansiedad y dimensiones de competencias digitales en docentes de educación superior; se observó que existe una correlación significativa entre la ansiedad y la competencia digital ($r_s = -.379; -.392; -.398; -.383; -.318 p=0.000 <0.01$), con una intensidad baja inversamente proporcional y el efecto bajo en el estado emocional del docente. Se menciona que Salto et al (2019), en su investigación sobre las competencias en educación superior en el contexto América Latina, muestran que no están ajenas a esta realidad, ya que el desarrollo de competencias digitales es moderado en 64%. Asimismo, otras investigaciones, como la de Pacheco (2022),

en su investigación, evidencia que los docentes presentan un nivel de ansiedad moderada. A partir de estos resultados, Mora y Guachamin (2021), manifiesta que las nuevas exigencias del trabajo virtual pedagógico, implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje. Esto ha hecho aflorar en el docente estados emocionales negativos, tanto a los agentes educativos y de acompañamiento de los actores educativos, docentes, como estudiantes. De la misma forma Calle (2021), en su investigación refuerza que existe una correlación fuerte positiva con una significancia bilateral (p valor = ,000 > 0,05), ya que el coeficiente de correlación es, ($Rho=,709^{**}$; >0.01) con una tendencia fuerte y positiva, es decir las dimensiones de competencia digital tiene una correlación positiva con el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado, cuando se busca establecer la correlación entre estrés y las dimensiones competencias digitales en docentes de educación superior existe una correlación significativa entre estrés y las competencias digitales ($r_s = -.322$; $-.330$; $-.350$; $-.336$; $-.302$ $p=0.00 <0.01$),, con una intensidad baja inversamente proporcional, en cuanto al efecto que tiene el estrés es bajo. Al realizar un contraste con otras investigaciones, se encontró un estudio con resultados que corroboran lo hallado, la investigación pertenece a Orozco (2018), donde menciona que el nivel de estrés de los docentes es muy bajo, además las variables de sexo, estado civil, hijos no influyen en el estrés que presenta el docente. Y se concluye que los docentes tienen buen manejo del estrés.

La digitalización de la sociedad no solo es importante en el campo laboral sino también en la enseñanza para una buena formación integral de los estudiantes. De la misma forma, los estudios de Solano (2022), en sus resultados muestra que el 80% de docentes se encuentra en el nivel normal de estrés con una correlación directa entre depresión ansiedad y estrés. Es decir, estar acorde al avance tecnológico e informático requiere de desarrollo de conocimiento, actitudes y destrezas. Como manifiesta Farrán et al (2021), es muy importante que el docente que adquiera estas competencias no solo conozca si no aplique, utilice, en el ejercicio de su profesión. También, Espino (2018), en su estudio de las competencias digitales y el desempeño docente encuentra una correlación lineal

directa entre competencia digital y el desempeño pedagógico, como demuestra en la correlación Spearman ($Rho=0.951^{**}; <0,01$). Además, el significado bilateral es igual ($p_valor = 0.000 < 0.05$). el Instituto Nacional de Tecnología Educación en Formación (INTEF, 2017) menciona que la competencia digital no solo se centra en la parte educativa y profesional, si no abarca muchos otros campos de la humana en el aspecto social, de recreación, comercial empleabilidad y otros.

En efecto, al comparar la competencia digital en función a la condición laboral de los docentes mediante la prueba de U de Mann-Whitney se determinó que existe diferencias estadísticamente significativas ($p=0.00$). Asimismo, Espino (2018), muestra que la resolución de problemas incide de manera directa y significativa en la asociación de las competencias digitales y desempeño del docente. Del mismo modo, las comparaciones depresión, ansiedad y estrés en función al género no existe diferencias significativas con la depresión ($p=,320$); con la ansiedad ($p=0,416$); con el estrés ($p=0,449$), con la prueba estadística de U de Mann de Whitney en los docentes. La investigación de Pozú (2020), en su estudio arriba a la conclusión 505, considera que son importantes las competencias digitales.

VI. CONCLUSIONES

En términos generales se concluye que las competencias digitales, depresión, ansiedad y estrés que existe correlación significativa (r_s : $-.385$; $-.379$; $-.339$ $p < .01$); $p = 0.000 < 0.01$) con una intensidad y efecto bajo inversamente proporcional en los docentes de educación superior. Dando qué, que 62% de los docentes poseen un nivel poco competente en la competencia digital con tendencia a la incompetencia. También, se comprobó que los estados emocionales de los docentes de Institutos de Educación Superior presentan la depresión un nivel moderado 48%. De la misma forma, presenta 60% un nivel moderado de ansiedad. Finalmente, se encuentran 62% con el nivel normal de estrés.

Existe una correlación significativa entre la depresión y las dimensiones de competencia digital (r_s $-.358$; $-.396$; $-.383$; $-.373$; $-.310$ $p = 0.00 < 0.01$) con una intensidad baja inversamente proporcional, en cuanto al efecto es bajo.

Existe una correlación significativa entre la ansiedad y la competencia digital (r_s $-.379$; $-.392$; $-.398$; $-.383$; $-.318$ $p = 0.000 < 0.01$), con una intensidad baja inversamente proporcional y el efecto bajo en el estado emocional del docente.

Existe una correlación significativa entre estrés y las competencias digitales (r_s $-.322$; $-.330$; $-.350$; $-.336$; $-.302$ $p = 0.00 < 0.01$), con una intensidad baja inversamente proporcional, en cuanto al efecto que tiene el estrés es bajo.

Existen diferencias significativas ($p = 0.000$), en la comparación de la competencia digital según la condición laboral de los docentes de educación superior de la región Puno.

No existen diferencias significativas ($p = .320$; $.416$; $.449$). en la comparación de la depresión, ansiedad y estrés en función al género con la prueba estadística de U de Mann de Whitney en los docentes de educación superior.

VII. RECOMENDACIONES

A las autoridades del sector educación, deben promover programas de formación y fortalecimiento en competencias digitales para los docentes de educación no universitaria, a fin de mejorar las habilidades y destreza en el uso y aplicación de herramientas digitales por los docentes.

A las autoridades de la dirección regional de Puno debe desarrollar campañas de prevención dirigidas a los docentes para reflexionar del estado emocional en que se encuentran a fin de mejorar y fortalecer la relación y clima de trabajo entre docentes y estudiantes.

Se propone a los directores y directivos de las instituciones públicas de educación superior promover talleres de fortalecimiento de los estados emocionales en los docentes y estudiantes de educación superior.

A los estudiantes de pre grado y post grado les motivamos a profundizar con otras investigaciones las competencias digitales y los estados emocionales negativos de depresión, ansiedad y estrés con los actores educativos de nivel superior.

REFERENCIAS

- Abarca, R., Buenaño, C., Mejía, F., & Huaraca, B. (2022). La pandemia COVID-19 inductor de tecnoestrés en docentes de la educación ecuatoriana de segundo nivel. *Boletín de Malariología y Salud Ambiental*, 62(2), 266–279. <http://iaes.edu.ve/iaespro/ojs/index.php/bmsa/article/view/470>
- Alvarado Nando, M. (2020). *Una nueva forma de educar en educación superior. Desafíos para la continuidad*. Universidad de Guadalajara. <https://www.researchgate.net/profile/>
- Arce, D. D. & I. L. E. (2021). Revista Innova Educación. *Revista Innova Educación*, 3(1), 6–19.
- Arrieta K, Díaz S, Gonzales F. (2019) Síntomas de depresión, ansiedad y estrés en estudiantes de odontología: prevalencia y factores relacionados. *Rev Colomb Psiquiatr*;42(2):173-181.
- Ayala Pérez, T. (2012). Marshall McLuhan, las redes sociales y la Aldea Global. *Revista Educación y Tecnología*, 8–20.
- Barquín, C. S. (2013). 80225697004.
- Beck, A.,. (1985). An Inventory for Measuring Clinical Anxiety: *Psychometric Properties*. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*. 56(6), 893-897.41 <https://psycnet.apa.org/doiLanding?doi=10.1037%2F0022-006X.56.6.893>
- Blanco, S. M. (2018). Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del profesorado (INTEF). (Ed.) (2017). RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21(1), 368–370.
- Burgos-Videla, C. G., Rojas, W. A. C., Meneses, E. L., & Martínez, J. (2021). Digital competence analysis of university students using latent classes. *Education Sciences*, 11(8). <https://doi.org/10.3390/educsci11080385>
- Cabero A.J., y Palacios R, A. (2020). Meta reflexión Sobre La Competencia Digital Docente: Análisis De Marcos Competenciales. *Revista Panorámica*, 32, 32–48.
- Calle Peña, W. A. (2021). *Escuela de Posgrado Escuela de Posgrado*. Universidad César Vallejo, 1–5. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/76522>
- Carranza, A. (2022). *Estrés y depresión en docentes de un centro educativo público de Villa El Salvador en el contexto de la pandemia por COVID-19* (Tesis de

- pregrado). Universidad Autónoma del Perú, Lima, Perú.
<https://hdl.handle.net/20.500.13067/1600>
- Castro, M., Marín, D., & Sáiz, H. (2019). *Competencia digital e inclusión educativa. Visiones de*
- Castro, R., & Gamero, E. (2021). Tesis de Pregrado. Universidad María Auxiliadora, Lima. Obtenido de
- CEPAL-UNESCO. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de Covid-19*. Santiago de Chile: CEPAL-UNESCO. Recuperado de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf
- Colegio de Psicólogos del Perú. (16 de Julio de 2018). *Código de ética y deontología*. Obtenido de Consejo Directivo Nacional: https://www.cpsp.pe/documentos/marco_legal/codigo_de_etica_y_deontologia.pdf
- Comisión Europea (2007). *Competencias clave para el aprendizaje permanente. Un Marco de Referencia Europeo*. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas. http://ec.europa.eu/dgs/education_culture/publ/pdf/llearning/keycomp_es.pf
- Diario "El Peruano" (2021) *Decreto Supremo - N° 144-2021-PCM* <https://busquedas.elperuano.pe>
- Díaz, I. (2019). Ansiedad: Revisión y Delimitación Conceptual. *Summa Psicológica UST*, 1, 42-50.
- Domínguez, M. (2003). Las tecnologías de la Información y la Comunicación: sus opiniones, sus limitaciones y sus efectos en la enseñanza. *Nómadas: Revista crítica de ciencias sociales y jurídicas*, 8, 1-68
- ESCALE – MINEDU (Estadística de la Calidad Educativa - Ministerio de Educación del Perú). (2017). Presentación del proceso censal 2017 - MINEDU. Recuperado de http://escale.minedu.gob.pe/c/document_library/get_file?uuid=d524d4b5-0dd3-4706-a1e8-c65fb18a3d77&groupId=10156
- Espino, J. (2018). *Competencias digitales de los docentes y desempeño pedagógico en el aula*. Universidad San Martín de Porres, 106.

https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/4525/espino_wje.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Farrán, F., Docencia, J. R.-R. R. (2012) Identificación de la competencia digital del profesor universitario: un estudio exploratorio en el ámbito de las Ciencias Sociales. *Dialnet.Unirioja.Es*. Retrieved May 20, 2022, from <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4021093.pdf>
- Fernández, J., -, K. P., (2020) Nuevos escenarios y competencias digitales docentes: hacia la profesionalización docente con TIC. *Revista de currículum y formación*, May 20, 2022, from <https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/9917>
- Ferrari, A. (2021). DIGCOMP: A framework for developing and understanding digital competence in Europe. Seville. Recuperado de: <http://ftp.jrc.es/EURdoc/JRC83167.pdf>
- García, Á. (2021). La Enseñanza Online Post Pandemia: Nuevos Retos. *Holos*, 2,
- Gisbert, M., & Lázaro, J. (2018). Una Rubrica Para Evaluar La Competencia Digital Del Profesor Universitario En El Contexto Latinoamericano a Rubric To Evaluate the Digital Competence of the University. *EDUTEC Revista Electrónica de Tecnología Educativa.*, 0(63), 1–14.
- Gómez, R., Stavropoulos, V. & Griffiths, M. (2020) Confirmatory factor analysis and exploratory structural equation modelling of the factor structure of the 43 Depression Anxiety and Stress Scales-21. *PLOS ONE* 15(6): e0233998. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0233998>
- Gómez-Arteta, I., & Escobar-Mamani, F. (2021). Educación virtual en tiempos de pandemia: incremento de la desigualdad social en el Perú. Chakiñan, *Revista De Ciencias Sociales Y Humanidades*, (15), 152–165. <https://doi.org/10.37135/chk.002.15.10>
- González, J., Pagán, O. & Pérez, E. (2020). Depression, Anxiety and Stress Scales (DASS-21): Construct Validity Problem in Hispanics. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 10, 375– 389. <https://www.mdpi.com/2254-9625/10/1/28/htm>
- González et al (2004) el modelo tripartito: relaciones conceptuales y empíricas entre ansiedad, depresión v afecto negativo *Revista Latinoamericana de Psicología*, volumen 36, N° 2, 289-304

- Guillén A., P. E. (2022). *Competencias Digitales Y Desempeño Docente En Las Instituciones Educativas Fe Y Alegría*. Sede Lima Sur. https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/9702/linares_ccm.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición por McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. México
<http://repositorio.uma.edu.pe/handle/UMA/427>
- Instituto Nacional de Estadística e Informática – INEI (2018). *Definiciones básicas y temas educativos investigados*. https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/
- Lazarus, R. y Folkman, S. (2010). *Estrés y emoción: Manejo e implicancia en nuestra salud*. Martínez Roca.
- Levano, L., Sanchez, S., Guillén, P., Tello, S., Herrera, N., & Collantes, Z. (2019). Competencias digitales y educación. *Revista Propósitos y Representaciones*, 7(2), 569 - 588.
- López-Gil1, K.,S., & García, M.,Luisa Sevillano. (2020). Desarrollo de competencias digitales de estudiantes universitarios en contextos informales de aprendizaje. *Educatio Siglo XXI*, 38(1), 53-78. doi: <http://dx.doi.org/10.6018/educatio.413141>
- Lovibond, S. & Lovibond, P. (1995). *Manual for stress, anxiety and depression scales*. (2ª Ed.). Psychology Foundation. <http://www.psy.unsw.edu.au/dass/>
- Macedo (2022) *Competencias digitales en el estrés laboral de los docentes en las instituciones educativas de Ocongate, Cusco, 2021*. Tesis de pre grado. Universidad Cesar Vallejo <https://hdl.handle.net/20.500.12692/78979>
- Manzini (2000) *Declaración de Helsinki: principios éticos para la investigación médica sobre sujetos humanos Acta Bioethica* 2000; año VI, nº 2
- Marcos de Competencias Digitales para docentes universitarios: su evaluación a través del coeficiente competencia experta. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 23(3). <https://doi.org/10.6018/reifop.414501>
- Martín I. *Estrés académico en estudiantes universitarios*. *Apuntes de Psicología*2007;25(1): 87-99

- Martínez-Garcés, J., & Garcés-Fuenmayor, J. (2020). Competencias digitales docentes y el reto de la educación virtual derivado de la covid-19. *Educación y Humanismo*, 22(39), 1-16. <https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4114>
- Ministerio de Educación – ESCALA-MINEDU (2017). Encuesta nacional a docentes de instituciones educativas públicas de educación básica regular ENDO REMOTA. <http://www.minedu.gob.pe/politicas/docencia/pdf/endo-2017-presentacion-general.pdf>
- Ministerio de Educación C. Gobierno de España (2017) Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado, *Marco Común de Competencia Digital Docente. Marco Común de Competencia Digital Docente (2017), INTEF; Ministerio de Educación Cultura y Deporte - MECD. Gobierno de España.*
- Mon, F., Información, M. C.-E. ce: R. V. de, & 2013, undefined. (n.d.). *Competencia digital en la educación superior: instrumentos de evaluación y nuevos entornos*. Redalyc.Org. Retrieved May 20, 2022, from <https://www.redalyc.org/pdf/823/82329477003.pdf>
- Mora, C. M., & Guachamín, G. B. (2021). *Impacto de la pandemia de covid-19 en los docentes: burnout, ansiedad y depresión*. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/2203>
- NTEF. *Marco común de competencia digital docente* (2017). España. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado. Ministerio de educación y Formación Profesional
- Organización Mundial de la Salud [OMS]. (2018). Depresión y otros trastornos mentales comunes. <http://iris.paho.org/xmlui/bitstream/handle/123456789/34006/PAHONMH>
- Orozco f.(2018). “*nivel de estrés, de los docentes de la facultad de humanidades de psicología clínica y psicología industrial// organizacional de dedicación completa de la Universidad Rafael landívar*. Bitkom Research, 63(2), 1–3. http://forschungsunion.de/pdf/industrie_4_0_umsetzungsempfehlungen.pdf %0Ahttps://www.dfki.de/fileadmin/user_upload/import/9744_171012-KI-Gipfelpapier-online.pdf%0Ahttps://www.bitkom.org/sites/default/files/pdf/Presse/Anhaenge-an-PIs/2018/180607 -Bitkom

- Pacheco Huarca, M. A. (2016). Facultad de Ciencias de la Salud Facultad de Ciencias de la Salud. *Efectividad Del Ejercicio Terapéutico En El Síndrome de Fatiga Crónica: Revisión Sistemática*, 30. <http://www.scielo.br/pdf/ean/v13n2/v13n2a08.pdf>. 2009 abr-jun; 13(2)
- Padilla H, A. L., Gámiz Sánchez, V. M., & Romero-López, M. A. (2020). *Evolución de la competencia digital docente del profesorado universitario: incidentes críticos a partir de relatos de vida*. *Educación*, 56(1), 109–127. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1088>
- Perdomo, B., Martínez, O., Edmetic, I. B.-, (2020) Competencias digitales en docentes universitarios: *una revisión sistemática de la literatura*. Uco.Es. Retrieved May 20, 2022, from <https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/edmetic/article/view/12796>
- Perdomo, B.; González-Martínez, O.; & Barrutia-Barreto, I. (2020). Competencias digitales en docentes universitarios: *una revisión sistemática de la literatura*. *Educación Mediática y TIC*, 9 (2), 92-115. <https://doi.org/10.21071/edmetic.v9i2.12796>
- Pérez, K. P., de, J. T. F.-R. D. (2018) Competencias digitales en docentes de educación superior: niveles de dominio y necesidades formativas. *Scielo.Org.Pe*. Retrieved May 20, 2022, from http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2223-25162018000200004&script=sci_arttext&tlng=pt
- Picón, G., Caballero, K., & Paredes, N. (2021). Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandemia COVID-19. *Revista Científica Internacional*, 8(1), 139-153. <https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.778>
- Portillo-Berasaluce, J., Romero-Andonegui, A., & Tejada Garitano, E. (2022). *Competencia Digital Docente en el País Vasco durante la pandemia del COVID-19*. *RELATEC Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 21(1), 57–73. <https://doi.org/10.17398/1695-288x.21.1.57>

- Pozos, K. & Tejada, J. (2018). Competencias digitales en docentes de educación superior: Niveles de dominio y necesidades Formativas. *Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 12 (2) ,1-29. <https://dx.doi.org/10.19083/ridu.2018.712>
- profesorado, alumnado y familias. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 19(61). <http://dx.doi.org/10.6018/red/61/06>
- Raposo, A.; Estradas, A.; & Ribeiro, I. (2020). *Technology as a tool to enhance motivation and learning*. *E3S Web of Conferences*, 171, 4. <https://doi.org/10.1051/e3sconf/202017101011>
- Raygoza, V. M. (2017). *Competencias digitales de los docentes en educación media superior: situación actual y posibilidades de desarrollo*. Mérida, México: Tecnológico de Monterrey.
- Rivera (2021) Reingeniería del modelo educativo superior centroamericano en la post pandemia por Covid-19, hacia una profesionalización por competencias digitales. *Revista Multidisciplinaria de la Universidad de El Salvador • Revista Minerva (2021) 4(3) • pp. 9-22*. <https://minerva.sic.ues.edu.sv>
- Ruiz, G. (2020). Marcas de la pandemia: El derecho a la educación afectado. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3), 45-59. doi: <https://doi.org/10.15366/riejs2020.9.3.003>
- Sánchez, G., y Iván, P. (2009). Principios básicos de bioética.
- Sánchez, H., Reyes, C. y Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Universidad Ricardo Palma
- Solano Hernández, E., Marín Juarros, V. I., & Rocha Vásquez, A. R. (2022). *Competencia digital docente de profesores universitarios en el contexto iberoamericano*. Una revisión. *Tesis Psicológica*, 17(1), 1–29. <https://doi.org/10.37511/tesis.v17n1a11>
- Suárez, B., García-Perales, N., & Cecilia, R. (2021). La vivencia del alumnado en tiempos COVID-19: Estudio comparado entre las universidades de Extremadura (España) y Nacional de Río Cuarto (Argentina). *Revista Española de Educación Comparada*, 38, 44. <https://doi.org/10.5944/reec.38.2021.28936>

- Urquijo, S., R. R. (2019): Las competencias digitales docentes y su importancia en ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista virtual. Ucn.Edu.Co.* Retrieved May 20, 2022, from <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/1069>
- Vargas Santa Cruz, S. B. (2021). *Competencia digital y desarrollo profesional de docentes de la Escuela Profesional de Traducción e Interpretación de una Universidad Privada-Chiclayo*. Perú Escuela de Posgrado Escuela de Posgrado. Universidad César Vallejo, 1–5. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/76522>
- Vázquez, C., Hervás, G., Hernangómez, L. y Romero, N. (2010). Modelos cognitivos de la depresión: una síntesis y nueva propuesta basada en 30 años de investigación. *Behavioral Psychology / Psicología Conductual*, 18(1), 139-165. https://www.behavioralpsycho.com/wpcontent/uploads/2019/08/08.Vazquez_18-1oa-1.pdf
- Velásquez, R. (2020). La Educación Virtual en tiempos de Covid-19. *Revista Científica Internacional*, 3(1), 19-25. <https://doi.org/10.46734/revcientifica6734/revcientifica.v2i1.8>
- Vilcahuaman Mamani, W. (2019). *Las Competencias Digitales y el nivel de actitudes frente al TIC*. 176. <http://repositorio.upch.edgfu.pe/handle/upch/8507>
- Virues, R. (2005). Estudio sobre ansiedad. *Revista psicológiccientifica.com*, 7(8), 2322-8644. <https://www.psicologiaceutifica.com/ansiedad-estudio/>
- Zabolotska, O.; Zhyliak, N.; Hevchuk, N.; Petrenko, N.; & Alieko, O. (2021). Digital Competencies of Teachers in the Transformation of the Educational Environment. *Journal of Optimization in Industrial Engineering*, 14 (29), 25-32. http://www.qjie.ir/article_677813.html

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de Consistencia

Problema	Hipótesis	Objetivos	Variables	Ítems	Método	
¿Cuál es la correlación entre la competencia digital, depresión, ansiedad y estrés en docentes de institutos de educación superior de la región Puno, 2022?	Hipótesis General:	General Específico:	Variable 01: Competencias digitales	50	Tipo: básico Diseño observacional o no experimental Nivel descriptivo correlacional.	
	Existe una correlación significativa entre la competencia digital con la depresión, ansiedad y estrés en docentes de educación superior de la región Puno, 2022	Determinar la correlación entre las competencias digitales, depresión, ansiedad y estrés en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.	Dimensiones			
			Alfabetización tecnológica, tratamiento			
			Comunicación y colaboración			
			Creación de contenidos digital			
			Seguridad tecnológica			
			Resolución de problemas			
	Hipótesis específicas	Objetivo específico	Variable 02: Depresión, ansiedad y estrés			
a) Existe una correlación significativa entre la competencia digital con la depresión en docentes de educación superior.	a) Describir la competencia digital que poseen los docentes de educación superior de la región Puno, 2022. b) identificar el nivel de depresión, ansiedad y estrés en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.	Dimensiones:	Ítems			
		Depresión	07			
		Ansiedad	07			
				Población de estudio es de 820 docentes de tecnológico,		

	<p>b) Existe una correlación significativa entre la competencia digital con la ansiedad en docentes de educación superior.</p> <p>c) Existe una correlación significativa entre la competencia digital con el docente de educación superior.</p> <p>b) Existe diferencias significativas entre la competencia digital en función a la condición laboral en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.</p> <p>c) Existe diferencias significativas entre la autoestima en función al género en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.</p>	<p>c) Establecer la correlación entre la depresión y las competencias digitales en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.</p> <p>d) Establecer la correlación entre la ansiedad y las competencias digitales en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.</p> <p>e) Establecer la correlación entre el estrés y las competencias digitales en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.</p> <p>f) Comparar la competencia digital en función a la condición laboral en docentes de educación superior de la región Puno, 2022</p> <p>g) Comparar la competencia digital en función al género en docentes de educación superior de la región Puno, 2022.</p>			pedagógico y formaciones artísticas de la región Puno
			Estrés	07	Los instrumentos son Cuestionario y Inventario de DASS-21

Anexo 02: Tabla de Operacionalización de las variables

VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS/ PREGUNTA	ESCALA/ VALORIZACIÓN
Competencia digital	Las competencias digitales es el conjunto de habilidades, actitudes y conocimientos que se requieren una persona en la sociedad moderna para el uso adecuado de herramientas digitales de las tecnologías de información y comunicación en el proceso enseñanza - aprendizaje	La recolección de la variable competencias digitales de los docentes está organizado en 05 áreas: alfabetización tecnológica, comunicación-colaboración, creación de contenidos digitales, seguridad tecnológica y resolución de problema. Con un cuestionario de categoría Nunca, Casi nunca, A veces Casi siempre, Siempre	Alfabetización tecnológica.	Navegación virtual Búsqueda -recuperación datos Filtrado de información Contenidos digitales	1,2,3, 4,5,6, 6,7,8, 9,10	Ordinal Encuesta/Cuestionarios Índice: Nunca (1) Casi nunca (2) A veces (3) Casi siempre (4) Siempre (5) Nivel: Incompetente (00-83) Poco competente (84-166) Competente (167-250)
			Comunicación y colaboración	Interactúa con tecnología digitales Medios y entornos digitales de colaboración Colaboración y participación en línea. Gestión y comunicaciones en entornos digitales	11,12,13, 14,15,16, 17,18, 19,20	
			Creación de contenidos digital	Compromiso ético en contenidos digitales Integración de información digital Conciencia y cultura global. Licencia y derecho del autor Programación de contenidos	21,22,23, 24,25,26, 27,28, 29,30,	
			Seguridad tecnológica	Seguridad d ellos dispositivos Seguridad d ellos datos de identidad digital Seguridad de la salud Seguridad del entorno	31,32,33, 34,35,36, 37,38, 39,40	
			Resolución de problemas	Resolución de problemas en entorno tecnológicos Respuestas y necesidades tecnológicas Innovación y creatividad digital Identifica vacío digitales	41,4,2,43, 44,45,46, 47,48, 49,50	
	Consiste en la presencia en la	La variable está organizada en tres	Depresión	Desvalorización Falta de interés	3, 5, 10, 13,	Ordinal

Dispersión y ansiedad y Estrés	persona, tristeza, pierde la iniciativa, ausencia de entusiasmo, positividad como baja efectividad positiva de uno mismo (Lovibond y Lovibond, 1995).	sub escalas que mide estados emocionales negativo (depresión, ansiedad y estrés) con una escala Likert, varia de 0 a 3 categorías: nunca, a veces, con frecuencia y casi siempre.		Autodepreciación Inercia Anedonia Disforia Desesperanza	16 17, 21	Escala /escala de depresión, ansiedad y estrés DASS-21 Niveles: Niveles: Leve (05 a 06) Moderada (07 a 10) Severa (11 a 13) Extremadamente severa (14 a más)
	Consiste en presencia de síntomas que presenta la personas como la agitación y tensión fisiológica de la respiración se entrecorta, miedo, también temblor, pánico y taquicárdica y se seca la boca. (Lovibond y Lovibond, 1995).		Ansiedad	Tensión fisiológica: Agitación fisiológica Experiencia de efectos ansiosos	2,4,7, 9,15, 19,20	Valorización: Índice. Nuca (0) A veces (1) (con frecuencia (2) Casi siempre (3) Niveles: Leve (00-04) Moderada (05 a 07) Severa (08 a 09) Extremadamente severa (10 a más)
	Consiste en el estado permanente de sobre activación como resultados constantes a las exigencias de la vida con respuesta a la baja tolerancia y frustración ((Lovibond y Lovibond, 1995).		Estrés	Dificultad para relajarse Irritabilidad Activación nerviosa Impaciencia	1, 6, 8, 11, 12, 14,18	Niveles: Leve (08 a09) Moderada (10 a12) Severa (13 a 16) Extremadamente severa (17a más)

Anexo 03: Instrumentos



CUESTIONARIO DE COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE

Estimada (o) docente:

El instrumento nos permite conocer el dominio (conocimiento- manejo) de las competencias digitales el grado en que los docentes integran el uso de tecnología de información y de comunicación en el área o asignatura con la finalidad académica.

Instrucciones:

Se presenta un conjunto de característica sobre la competencia digital, cada una de ellas va seguida de cinco posibles alternativas de respuesta que debes calificar. Marque la alternativa elegida, teniendo en cuenta los siguientes criterios:

N = Nunca CN = Casi nunca AV = A veces CS = Casi siempre S = Siempre

Aspectos generales:

a. Género: Masculino Femenino b. Edad:

c. Situación Laboral

a) Contratado

b) Nombrado

N°	Ítems	Escala				
		N	CN	AV	CS	S
I.	Dimensión 01: Información y alfabetización informacional					
1	Utilizas estrategias de navegación por internet (p. ej.: búsquedas, filtros, uso de operadores, comandos específicos, uso de operadores de búsqueda, etc.).					
2	Selecciona canales específicos para la selección de vídeos didácticos					
3	Utilizas reglas o criterios para evaluar críticamente el contenido de una web (actualizaciones, citas, fuentes).					
4	Aplica criterios para evaluar la fiabilidad de las fuentes de información, datos, contenido digital, etc.					
5	Gestiona herramientas para el almacenamiento y gestión de archivos y contenidos compartidos (p. ej.: Drive, Box, Dropbox, Office 365, etc.).					
6	Empleas estrategias de gestión de la información (empleo de marcadores, recuperación de información, clasificación, etc.).					
II.	Dimensión 02: Comunicación y Colaboración					
7	Elabora documentos compartidos a través de plataformas digitales como Drive, Google Form, etc.					
8	Implementa espacios virtuales para compartir archivos, imágenes, trabajos, etc.					
9	Gestiona redes sociales, comunidades de aprendizaje, etc. para compartir información y contenidos educativos (p. ej.: Facebook, Twitter, Google+ u otras).					
10	Comparte experiencias o investigaciones digitales educativas con otros que puedan aportarme contenidos o estrategias.					

11	Informa las normas básicas de comportamiento y etiqueta en la comunicación a través de la red en el contexto educativo.					
III.	Dimensión 03: Creación de contenidos digitales					
12	Gestiona herramientas para elaborar pruebas de evaluación					
13	Gestiona herramientas para la comunicación en línea: foros, mensajería instantánea, chats, vídeo conferencia, etc.					
14	Elabora contenidos digitales y los convierte en un nuevo, enriqueciendo contenidos en diferentes formatos (textos, tablas, imágenes y videos).					
15	Gestiona software disponible en mi centro (p. ej.: calificaciones, asistencias, comunicación con familias, contenidos, evaluación de tareas, etc.).					
16	Conoce normas básicas de comportamiento y etiqueta en la comunicación a través de la red en el contexto educativa.					
IV.	Dimensión 04: Seguridad					
17	Gestiona protección para los dispositivos de amenazas de virus, malware, etc.					
18	Gestiona protección de información relativa a las personas de su entorno cercano (compañeros, alumnos, etc.).					
19	Gestiona sistemas de protección de dispositivos o documentos (control de acceso, privilegios, contraseñas, etc.)					
20	Conoce formas para controlar el uso de la tecnología que se convierten en aspectos distractores.					
21	Fomenta cómo mantener una actitud equilibrada en el uso de la tecnología.					
22	Conoce normas sobre el uso responsable y saludable de las tecnologías digitales.					
V.	Dimensión 05: Resolución de Problemas					
23	Orienta soluciones básicas a problemas técnicos derivados de la utilización de dispositivos digitales en el aula.					
24	Conoce la compatibilidad de periféricos (micros, auriculares, impresoras, etc.) y requisitos de conectividad					
25	Gestiona recursos digitales adaptados al proyecto educativo del centro.					
26	Acompaña formas para la solución de problemas entre pares.					
27	Fomenta actividades didácticas creativas desarrollar la competencia digital en el alumnado.					
28	Implementa vías para actualizarse e incorporar nuevos dispositivos, apps o herramientas.					

Gracias por su colaboración.



ESCALA DE DEPRESIÓN, ANSIEDAD Y ESTRÉS -DASS-21

Nombre:.....**FECHA:**

OBJETIVO: Estimado docente por favor le atentamente las afirmaciones y escriba en el en el recuadro el número (0,1,2,3) cuanto esta afirmación se aplica a su caso durante el último mes. Recuerde no existe respuesta correcta o incorrecta. No tome demasiado tiempo para contestar.

Estimado colega la escala de calificación es la siguiente, teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- 0 No me aplicó - NUNCA
- 1 Me aplicó un poco, o durante parte del tiempo - AVECES
- 2 Me aplicó bastante, o durante una buena parte del tiempo – CON FRECUENCIA
- 3 Me aplicó mucho, o la mayor parte del tiempo – CASI SIEMPRE

N°		N	AV	CF	CS
1	Me costó mucho relajarme	0	1	2	3
2	Me di cuenta que tenía la boca seca	0	1	2	3
3	No podía sentir ningún sentimiento positivo	0	1	2	3
4	Se me hizo difícil respirar	0	1	2	3
5	Se me hizo difícil tomar la iniciativa para hacer cosas	0	1	2	3
6	Reaccioné exageradamente en ciertas situaciones	0	1	2	3
7	Sentí que mis manos temblaban	0	1	2	3
8	Sentí que tenía muchos nervios	0	1	2	3
9	Estaba preocupado por situaciones en las cuales podía tener pánico o en las que podría hacer el ridículo	0	1	2	3
10	Sentí que no tenía nada por que vivir	0	1	2	3
11	Noté que me agitaba	0	1	2	3
12	Se me hizo difícil relajarme	0	1	2	3
13	Me sentí triste y deprimido	0	1	2	3
14	No toleré nada que no me permitiera continuar con lo que estaba haciendo	0	1	2	3
15	Sentí que estaba al punto de pánico	0	1	2	3
16	No me pude entusiasmar por nada	0	1	2	3
17	Sentí que valía muy poco como persona	0	1	2	3
18	Sentí que estaba muy irritable	0	1	2	3
19	Sentí los latidos de mi corazón a pesar de no haber hecho ningún esfuerzo físico	0	1	2	3
20	Tuve miedo sin razón	0	1	2	3
21	Sentí que la vida no tenía ningún sentido	0	1	2	3

Anexo 05: Consentimiento Informado

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación: “Competencias digitales, depresión, ansiedad, estrés en docentes de institutos de educación superior de la región Puno, 2022”

Investigador (es): *Victor Manuel Lima Condori y Victor Raúl La Torre Delgado*

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada “Competencias digitales, depresión, ansiedad, estrés en docentes de institutos de educación superior de la región Puno, 2022” cuyo objetivo es determinar las competencias digitales, depresión, ansiedad, estrés en docentes de institutos de educación superior de la región Puno, 2022” esta investigación es desarrollada por los estudiantes de pre grado de la carrera profesional de Psicología de la Universidad Cesar Vallejo de Campus Lima Norte, Aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución

Describir el impacto del problema de la investigación.

El estudio permitirá contar con información actualizada de las competencias digitales que poseen los docentes de educación superior para el desempeño pertinente en el proceso de enseñanza de los estudiantes de educación superior. Por el cambio, repentino y forzado de una educación presencial a una educación virtual y sus efectos que ha generado en la salud mental especialmente en la estrés, ansiedad y depresión que han experimentado los docentes de educación superior en el contexto del COVID-19.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación “Competencias digitales, depresión, ansiedad, estrés en docentes de institutos de educación superior de la región Puno, 2022”

Estas encuestas o entrevista tendrán un tiempo aproximado de 10 a 30 minutos se realizará en el ambiente de sala de docentes de las instituciones de cada Instituto de Educación Superior de la región Puno.

Las respuestas al cuestionario y escala serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria

Pueda hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada, posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgos.

Indicar al participante la existencia que No existe riesgo o daño al participar en la investigación, Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le pueden generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ningún a forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que nos brinde es totalmente confidencial y no será usada para otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo la custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el investigador(es): Victor Manuel Lima Condori email: vlimac@ucvvirtual.edu.pe Victor Raúl La Torre Delgado email. vlatorrede12@ucvvirtual.edu.pe y docente asesor Mg. Chauca Calvo Max Hamilton Email.

consentimiento: después de haber leído los propósitos de la investigación autorizó participar en la investigación antes mencionados.

.....
Nombres y apellidos:
Fecha/hora:

Participante

.....
Nombres y apellidos:
Fecha/ hora:

Investigador

Anexo 06: Resultado de similitud de Turnitin

The screenshot displays the Turnitin Feedback Studio interface. The main document content is from Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Salud, Escuela Profesional de Psicología. The document title is 'Competencias digitales, depresión: ¿cómo estar al día?'. The similarity score is 28%. The sources of similarity are listed in the right-hand panel:

Rank	Source	Percentage
1	Entregado a Universidad... Trabajo de estudiante	8%
2	repositorio utv.edu.pe Fuente de internet	4%
3	repositorio usmp.edu.pe Fuente de internet	1%
4	www.enfiquesanchez... Fuente de internet	1%
5	hdl.handle.net Fuente de internet	1%

Anexo 07: Calculo de tamaño de muestra

$$n = \frac{(Z)^2PQN}{(e)^2(N - 1) + (z)^2PQ}$$

$$n = \frac{(1.96)^2(0.5)(0.5)(782)}{(0.05)^2(782 - 1) + (1.96)^2(0.59)(0.5)}$$

$$n = \frac{(3.84)(0.25)(782)}{(0.0025)(781) + (3.84)(0.25)}$$

$$n = \frac{(0.96)(782)}{(1.9525) + (0.96)}$$

$$n = \frac{750.72}{2.9125}$$

$$n = 257.75$$

$$n=258$$

Anexo 08. Cartas de presentación de la escuela firmada para la muestra final



Universidad
César Vallejo

AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL

Trujillo, 18 de agosto de 2022

Señor(a)
DR. FIDEL ERNESTO MENDOZA PAREDES
DIRECTOR GENERAL
DIRECTOR REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO.

Asunto: Autorizar para la ejecución del Proyecto de Investigación de Psicología

De mi mayor consideración:

Es muy grato dirigirme a usted, para saludarlo muy cordialmente en nombre de la Universidad Cesar Vallejo Filial Ate y en el mio propio, desearle la continuidad y éxitos en la gestión que viene desempeñando.

A su vez, la presente tiene como objetivo solicitar su autorización, a fin de que los Bach. Victor Manuel Lima Condori con DNI 02427495 y Bach. Victor Raúl La Torre Delgado con DNI 43402569, estudiante de la Escuela Profesional de Psicología, viene desarrollando la investigación titulada: **"Competencia Digitales, Depresión, Ansiedad y Stress en docentes de instituto de educación superior de la región Puno, 2022"** requisito indispensable para su titulación.

En tal sentido, recorro a su despacho para solicitarle el permiso correspondiente y pueda brindarles las facilidades correspondientes para la culminación de dicho proyecto.

Sin otro particular, me despido de Usted, no sin antes expresar los sentimientos de mi especial consideración personal.

Atentamente,



Dr. Roger Alberto Rodríguez Ravelo
Director de la Escuela de Psicología
Universidad César Vallejo

cc: Archivo FTUN

www.ucv.edu.pe



Anexo 09: Carta de solicitud de autorización de uso de instrumentos remitido

"Año Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

CARTA N° 001/VMLC/VRLT

Juliaca 18 de agosto del 2022

Autor:

Peter Lovibond Sydney Harid Lovibond

Presente:

De nuestra consideración:

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarnos los Bach. Víctor Manuel Lima Condori con DNI-022427495 y Bach. Víctor Raúl La Torre Delgado con DNI-43402569, que venimos realizando trabajo de investigación para optar el título de licenciados en psicología titulado "Competencias Digitales, Depresión, Ansiedad y Stress en docentes de instituto de educación superior de la región de Puno, 2022-Peru" como objetivo solicitar su autorización para el uso del instrumento (Escala, Ansiedad, Depresión y Estrés DASS-21) a través de su validez, confiabilidad, análisis de ítems.

Agradecemos por antelación nos brinde las facilidades del caso proporcionando una carta de autorización para el uso del instrumento en mención, para los fines académicos, y así prosigamos con nuestro desarrollo del proyecto de investigación.

En esta oportunidad hago propicia la ocasión para renovar los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

Atentamente,



Bach. Víctor Manuel Lima Condori

D.N.I.: 02427495

Correo: vlimac@ucvvirtual.edu.pe

Celular: 950809947

Bach. Víctor Raúl La Torre Delgado

DNI: 43402569

Correo: vlatorrede12@ucvvirtual.edu.pe

Celular: 982919489




VICTOR RAUL LA TORRE DELGADO <vlatorrede12@ucvvirtual.edu.pe>

solicita autorización para el uso del instrumentó y test DASS-21

2 mensajes

VICTOR RAUL LA TORRE DELGADO <vlatorrede12@ucvvirtual.edu.pe>
Para: p.lovibond@unsw.edu.au, L.Calillén@unsw.edu.au

23 de agosto de 2022, 13:46

 Autor Peter Lovibond.docx
42K

Peter Lovibond <p.lovibond@unsw.edu.au>
Para: VICTOR RAUL LA TORRE DELGADO <vlatorrede12@ucvvirtual.edu.pe>

24 de agosto de 2022, 17:36

Dear Victor,

You and your colleague are welcome to use the DASS in your research. You can download the questionnaires (including translations in certain languages) and scoring key from the DASS website www.psy.unsw.edu.au/dass/. I have attached some publications on the DASS that might be useful. Please also see the FAQ page on the website for further information.

Best regards,

Peter Lovibond

Google translate

Estimado Victor,

Usted y su colega pueden usar el DASS en su investigación. Puede descargar los cuestionarios (incluidas las traducciones en determinados idiomas) y la clave de puntuación del sitio web de DASS www.psy.unsw.edu.au/dass/. Adjunto algunas publicaciones sobre el DASS que pueden ser de utilidad. Consulte también la página de preguntas frecuentes en el sitio web para obtener más información.

Saludos,

Peter Lovibond



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MAX HAMILTON CHAUCA CALVO, docente de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD de la escuela profesional de PSICOLOGÍA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Competencia Digitales, Depresión, Ansiedad y Estrés en docentes de institutos de educación superior de la región Puno, 2022", cuyos autores son LA TORRE DELGADO VICTOR RAUL, LIMA CONDORI VICTOR MANUEL, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 28.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 02 de Diciembre del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
MAX HAMILTON CHAUCA CALVO DNI: 08035455 ORCID: 0000-0003-0909-5424	Firmado electrónicamente por: MCHAUCAC el 29- 12-2022 06:37:12

Código documento Trilce: TRI - 0467597