



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN
EDUCACIÓN**

Filogénesis y ontogénesis del concepto de Chakana pregunta como estrategia didáctica en estudiantes de una universidad, Lambayeque

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctor en Educación

AUTOR:

Bocanegra Vilcamango, Beder (orcid.org/0000-0002-4157-265X)

ASESORES:

Dra. Fernández Otoyá, Fiorella Anaí (orcid.org/0000-0003-0971-335X)

Dr. Callao Alarcón, Marcelino (orcid.org/0000-0001-7295-2375)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

CHICLAYO – PERÚ

2023

Dedicatoria

«Este andar se escribió con la virtud
y nobleza» de Alonso A. y B. Josué.

«Cuando el horizonte de la
sabiduría es el prolijo verso
libertario» de Raquel Y.

Agradecimiento

A Los estudiantes del programa de Lengua y Literatura, código 2019-I, de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

«Apenas nos habíamos conocido todas las mañanas, nos despedimos por cortas vacaciones. El silencio pegado a la muerte nos separó. Nos unía solo una pantalla. Detrás de ella podía oír su silencio».

A la doctora Fiorela Anaí Fernández Otoya, por su carisma y capacidad profesional.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, FERNANDEZ OTOYA FIORELA ANAI, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, asesor de Tesis titulada: "Filogénesis y ontogénesis del concepto de Chakana pregunta como estrategia didáctica en estudiantes de una universidad, Lambayeque

", cuyo autor es BOCANEGRA VILCAMANGO BEDER, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 1.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHICLAYO, 31 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
FERNANDEZ OTOYA FIORELA ANAI DNI: 16806272 ORCID: 0000-0003-0971-335X	Firmado electrónicamente por: FOTOYAF el 05-08- 2023 17:00:17

Código documento Trilce: TRI - 0630335



Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, BOCANEGRA VILCAMANGO BEDER estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Filogénesis y ontogénesis del concepto de Chakana pregunta como estrategia didáctica en estudiantes de una universidad, Lambayeque

", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
BEDER BOCANEGRA VILCAMANGO DNI: 17448329 ORCID: 0000-0002-4157-265X	Firmado electrónicamente por: BBOCANEGRAV el 31- 07-2023 08:27:12

Código documento Trilce: TRI - 0630331

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Declaratoria de autenticidad de asesores.....	iv
Declaratoria de originalidad del autor.....	v
Índice de contenidos.....	vi
Índice de tablas.....	vii
Índice de figuras.....	viii
Resumen.....	ix
Abstract.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	01
II. MARCO TEÓRICO.....	04
III. METODOLOGÍA.....	19
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	19
3.1.1. Tipo de investigación.....	19
3.1.2. Diseño de investigación.....	19
3.2. Categorización.....	19
3.3. Escenario de estudio.....	19
3.4. Participantes.....	20
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	20
3.6. Procedimientos.....	20
3.7. Rigor científico.....	21
3.8. Método de análisis de la información.....	22
3.9. Aspectos éticos.....	23
IV. RESULTADOS.....	25
V. DISCUSIÓN.....	32
VI. CONCLUSIONES.....	40
VII. RECOMENDACIONES.....	41
VIII. PROPUESTA.....	42
REFERENCIAS.....	46
ANEXOS.....	51

Índice de tablas

Tabla 1: Categorización en torno a la investigación	19
Tabla 2: Perspectivas acerca del concepto como categoría	51
Tabla 3: Proceso de enseñanza y la estrategia didáctica	52
Tabla 4: Perspectivas filogenéticas acerca de los organizadores visuales	53
Tabla 5: La Chakana preguntan como estrategia didáctica de redacción	55
Tabla 6: Dualidades en la Chakana pregunta como estrategia didáctica	56
Tabla 7: Vaguedad o relativismo del concepto como categoría.....	58
Tabla 8: Prospección de la dualidad a partir de la Chakana pregunta	60
Tabla 9: El adjetivo como atributo definitivo para objetivizar el concepto.....	61

Índice de figuras

Figura 1: Percepción relativa de los conceptos	31
Figura 2: Diseño de propuesta de concepto.....	45
Figura 3: La Chakana pregunta y los nueve espacios simétricos.....	54
Figura 4: Los seis niveles de análisis en la Chakana pregunta.....	56
Figura 5: Tres manifestaciones filogenéticas de la Chakana pregunta.....	59
Figura 6: La condición adjetiva como contexto de la estrategia.....	62

Resumen

El análisis del concepto como categoría en relación con la estrategia didáctica está motivado por el registro de 27 conceptos relativos, cuya vaguedad no coadyuvan a comprender la importancia dentro de la didáctica para redactar textos académicos. El estudio resalta el proceso filogenético y ontogenético de la «Chakana pregunta» como estrategia específica. El objetivo fue identificar y caracterizar los atributos filogenéticos y ontogénicos del concepto en relación con la «Chakana pregunta» como estrategia didáctica. Acorde al enfoque cualitativo, se ha utilizado la teoría fundamentada como metodología para diseñar la estructura del concepto de estrategia desde la epistemología, la relación entre la enseñanza y aprendizaje y el valor del contexto. Como resultado, se ha obtenido la construcción del concepto de modo objetivo en el cual se explicita el rol de la epistemología en el sustento de De Sousa, Freire, Bruner y Facione. Por otro lado, se enfatiza que tanto la enseñanza y el aprendizaje son categorías interdependientes y el contexto es el factor condicionante del éxito o fracaso de la estrategia. Se concluye que la «Chakana pregunta» es la estrategia específica sustentada en la autonomía del estudiante desde el aprendizaje por descubrimiento con énfasis en el desarrollo del pensamiento crítico.

Palabras clave: *Concepto; estrategia, epistemología, Chakana pregunta.*

Abstract

The analysis of the concept as a category in relation to the didactic strategy is motivated by the recording of 27 relative concepts whose ambiguity does not help to understand the importance inside the didactic for writing academic texts. The research emphasizes the phylogenetic and ontogenic process of the “Chakana question” as a specific strategy. The goal was to identify and characterize the phylogenetic strategy. According to the qualitative approach, grounded theory has been used as a methodology to design the structure of the strategy concept from the importance of epistemology, the relationship between teaching and learning and the value of context. As a result, the construction of the concept has been obtained in an objective way in which the role of epistemology in the basis of Sousa, Freire, Bruner and Facione is made explicit. On the other hand, it is emphasized that both teaching and learning are independent categories and the context is the conditioning factor for the success or failure of the strategy. It is concluded that the Chakana question is the specific strategy based on the autonomy of the student from the learning by discovery with emphasis on the development of critical thinking.

Keywords: concept; strategy, epistemology, Chakana question.