



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Integración social, recreativa y productiva del adulto mayor en  
Chimbote y Nuevo Chimbote 2017

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Arquitecto

**AUTOR:**

Villacorta Chinchayan, Andy Edmundo ([orcid.org/0009-0000-0627-8001](https://orcid.org/0009-0000-0627-8001))

**ASESORAS:**

Mg. Reyes Vasquez, Elena Katherine ([orcid.org/0000-0003-3674-6931](https://orcid.org/0000-0003-3674-6931))

Mg. Chambi Echeagaray, Gina Gabriela ([orcid.org/0000-0002-1824-1350](https://orcid.org/0000-0002-1824-1350))

Mg. Díaz Hernandez, Maria Jesus Estela ([orcid.org/0000-0002-6635-4739](https://orcid.org/0000-0002-6635-4739))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Arquitectura

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Fortalecimiento de la democracia, liderazgo y ciudadanía

CHIMBOTE – PERÚ

2021

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme la vida y formar parte de ella, que me ha dado la fuerza y sobre todo la paciencia para poder realizar esta tesis, ya se cumple uno de mis grandes anhelados sueños y me permite seguir continuando con ello, gracias Dios porque tu grande voluntad se cumple siempre.

A mis padres que con tanto esfuerzo me brindaron su apoyo físico emocional y económico para lograr culminar mi carrera; sus consejos y valores siempre prevalecerán en mí.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mi asesora, Arq. María Díaz, y a la Arq. Chambi E. Gina, por guiarme en el proceso de mi tesis, con esfuerzo y paciencia; a las personas que me facilitaron información acerca de mi tema a mi institución educadora; a mi familia por ser mi motor e impulso primordialmente a mis padres, por ser ejemplo.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| Carátula.....                     | i    |
| Dedicatoria.....                  | ii   |
| Agradecimiento.....               | iii  |
| Índice de contenidos.....         | iv   |
| Índice de tablas.....             | vi   |
| Índice de gráficos y figuras..... | vii  |
| Resumen.....                      | viii |
| Abstract.....                     | ix   |

### I INTRODUCCIÓN

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 1.1. Realidad Problemática..... | 10 |
| 1.2. Antecedentes.....          | 14 |
| 1.3. Marco Referencial.....     | 19 |
| 1.3.1. Marco Contextual.....    | 19 |
| 1.3.1.1. Temporal.....          | 19 |
| 1.3.1.2. Físico – espacial..... | 23 |
| 1.3.2. Marco Conceptual.....    | 25 |

### II MARCO TEÓRICO

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 2.1. Marco Teórico.....              | 30 |
| 2.2. Marco Análogo.....              | 40 |
| 2.2.1. Internacional.....            | 40 |
| 2.2.2. Nacional.....                 | 42 |
| 2.3. Formulación del problema.....   | 43 |
| 2.4. Justificación del estudio.....  | 43 |
| 2.5. Hipótesis.....                  | 44 |
| 2.5.1. Formulación de hipótesis..... | 44 |
| 2.6. Objetivos y Preguntas.....      | 44 |

### III METODOLOGÍA

|  |    |
|--|----|
| 3.1. Tipo y diseño de Investigación..... | 47 |
| 3.1.1. Según su enfoque.....             | 47 |

|  |    |
|--|----|
| 3.1.2. Según su alcance.....                                   | 47 |
| 3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización..... | 48 |
| 3.2.1. Identificación de categorías.....                       | 48 |
| 3.2.2. Matriz de categorización.....                           | 49 |
| 3.3. Escenario de estudio.....                                 | 51 |
| 3.4. Participantes.....  | 51 |
| 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....      | 52 |
| 3.5.1. Observación.....  | 52 |
| 3.5.2. Encuesta.....   | 53 |
| 3.5.3. Entrevista.....   | 54 |
| 3.6. Procedimiento.....  | 56 |
| 3.7. Rigor científico.....                                     | 56 |
| 3.8. Métodos de análisis de datos.....                         | 57 |
| 3.9. Aspectos éticos.....                                      | 57 |
| 3.9.1. Acerca del aporte social.....                           | 57 |
| 3.9.2. Acerca de la validez de información.....                | 57 |
| <b>IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>                               |    |
| 4.1. Resultados .....  | 59 |
| 4.2. Discusión.....  | 66 |
| <b>V CONCLUSIONES</b> .....                                    | 71 |
| <b>VI RECOMENDACIONES</b> .....                                | 75 |
| <b>VII PROPUESTA</b>   |    |
| 7.1. Partido Arquitectónico.....                               | 78 |
| 7.2. Plan Integral.....  | 79 |
| 7.3. Programación arquitectónica.....                          | 80 |
| <b>REFERENCIAS</b> .....                                       | 82 |
| <b>ANEXOS</b> .....  | 84 |

## **ÍNDICE DE TABLAS**

|   |    |
|---|----|
| CUADRO N°1: Clasificación Biomédica de vida de una persona..... | 26 |
| CUADRO N°2: Aspectos de un Adulto Mayor.....                    | 31 |
| CUADRO N°3: Identificación de variables.....                    | 48 |
| CUADRO N°4: Matriz de categorización.....                       | 49 |
| CUADRO N°5: Proceso de Investigación.....                       | 56 |

## **ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS**

|  |    |
|--|----|
| IMAGEN N°1: Pirámide de Población 2007 – 2017.....         | 10 |
| IMAGEN N°2: Servicio Nacional de Adulto Mayor.....         | 11 |
| IMAGEN N°3: Casa Reposo Cabecitas Blancas.....             | 13 |
| IMAGEN N°4: Propuesta de Recreación para Adulto Mayor..... | 22 |
| IMAGEN N°5: Mapas de Chimbote y Nuevo Chimbote.....        | 23 |
| IMAGEN N°6: Necesidades del Adulto Mayor.....              | 30 |
| IMAGEN N°7: Ficha de Observación.....                      | 52 |
| IMAGEN N°8: Ficha de Encuesta.....                         | 53 |
| IMAGEN N°9: Ficha de Entrevista.....                       | 54 |
| IMAGEN N°10: Partido Arquitectónico.....                   | 78 |

## RESUMEN

La presente investigación da a conocer las necesidades o problemas sociales que existe en nuestra ciudad, en el cual el usuario principal es el Adulto Mayor, originado por el gran déficit de espacios públicos y equipamiento que no funcionan para que este usuario pueda recrearse, conversar y descansar; por otro lado, se observa mediante el PLAN DE DESARROLLO URBANO DE LA CIUDAD DE CHIMBOTE 2012-2022; el gran incremento poblacional de adultos mayores que se ha dado y seguirá incrementando al transcurrir de los años.

Ante este problema se le planteará una alternativa de solución para que los adultos mayores puedan desarrollar sus actividades físicas, cognitivas y sociales, integrando el espacio público recreacional. El desarrollo de la tesis contiene el planteamiento de problema desglosándolo por dimensiones encontradas en el análisis de investigación identificando más claramente el problema del déficit del espacio público y equipamiento que afecta el desarrollo integral del adulto mayor desprotegido, en conjunto con las preguntas se tiene una noción clara del objetivo de investigación a analizar donde se identificará las necesidades del adulto mayor y así llevar a la elaboración una propuesta arquitectónica que resuelva el problema social que existe en la actualidad.

**Palabras clave:** Adulto Mayor, equipamiento recreativo, espacio público.

## **ABSTRACT**

The present investigation reveals the social needs or problems that exist in our city, in which the main user is the Elderly, caused by the great deficit of public spaces and equipment that do not work so that this user can recreate, talk and rest; on the other hand, it is observed through the URBAN DEVELOPMENT PLAN OF THE CITY OF CHIMBOTE 2012-2022; the large population increase of older adults that has occurred and will continue to increase over the years.

Faced with this problem, an alternative solution will be proposed so that older adults can develop their physical, cognitive and social activities, integrating the recreational public space. The development of the thesis contains the problem statement, breaking it down by dimensions found in the research analysis, identifying more clearly the problem of the deficit of public space and equipment that affects the integral development of the unprotected older adult, together with the questions there is a notion clear of the research objective to analyze where the needs of the elderly will be identified and thus lead to the elaboration of an architectural proposal that solves the social problem that exists today.

**Keywords:** Older Adult, recreational equipment, public space.

# **CAPÍTULO I**

## **INTRODUCCIÓN**

---

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto  
Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

## I. INTRODUCCIÓN

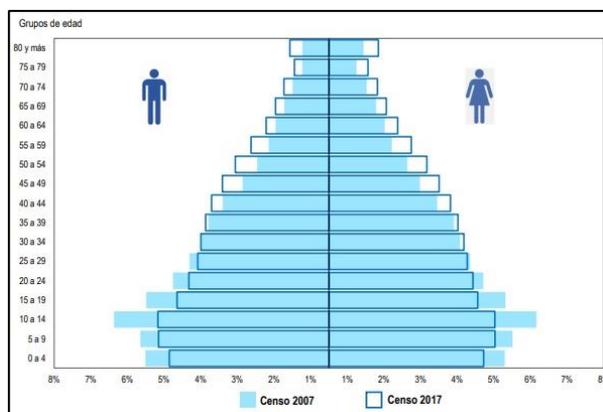
### 1.1. Realidad Problemática

El ser humano a lo largo de los años, va presentando diversas etapas como individuo, etapas que va ganando sentido a su vida al pasar de los tiempos. La primera edad desde el nacimiento, los cambios del desarrollo, alcanza la madurez suficiente para tomar sus propias decisiones; es por ello que decimos que primero partimos desde el nacimiento, luego somos infantes, puertos y/o adolescentes, jóvenes, personas adultas y por último ancianos, donde necesitamos la calidad de vida correspondiente para evitar estragos en este último proceso de existencia.

Según la ONU y RNE considera aquel individuo que sobrepasa los 60 años como alguien en proceso de calidad de vida, por ende, es considerado ya un adulto mayor.

La demanda de población en los últimos años, dan por indicación que existe un incremento de Adultos Mayores en los distritos de Chimbote y Nvo. Chimbote, entonces a partir de la cifra es bueno preguntarse, ¿Esta población se dedicará a alguna actividad? ¿En qué dedican su tiempo los adultos mayores?, debido a que muchas veces se los ve a estos usuarios como rechazo o marginación ante el resto de sociedad.

**IMAGEN N°1: PIRAMIDE DE POBLACIÓN 2007-2017**



**Fuente:** INEI – CENSO 2007 y 2017

La respuesta es alarmante, dependiendo de las condicionantes de calidad de vida, en el medio y peores de los casos de estilo de vida del Adulto Mayor se crea una idea de alguien que no realiza alguna actividad, como alguien ocioso sin ningún sentido de vida, siendo este caso el mayor porcentaje en la población del Adulto Mayor. Al ver toda esta realidad hacemos ver a este tipo de usuario, como alguien que no puede valerse por sí mismo, alguien que es un estorbo o incomodidad para el resto de su familia, cuando él en su debido tiempo ya paso por el esfuerzo de trabajar y sacar adelante a los suyos.

Un adulto mayor siente que los espacios que existen hoy en día no son aptos para el desarrollo de sus actividades, motivo por el cual ellos no desean salir de casa y prefieren estar en un aislamiento social, además que algunos se sienten intimidados por como los verá la sociedad.

Por ello, no se ha visto algún intento de recuperación o integración de estos tipos de usuarios en la sociedad, donde aún hace falta algún espacio integro donde ellos puedan fortalecer sus características, tal como es el caso en Chile con el servicio “SENAMA” bajo la ley N° 19828.

**IMAGEN N°2: SERVICIO NACIONAL DE ADULTO MAYOR - CHILE**



**Fuente: SENAMA GOBIERNO DE CHILE**

Es por ello que otros países, se rigen o guían a través de la ley de Chile, donde se logra crear Establecimientos que tengan una larga estancia para un adulto mayor. Asimismo, los equipamientos que logran crear poco a poco son las Residencias, donde acogen a los adultos mayores y les hacen partícipes de la sociedad y les ayudan a descubrir alguna actividad donde ellos se sientan cómodos, haciéndoles saber que ellos si son importantes y no son ninguna carga como piensan algunos jóvenes.

En el Perú, bajo la creación del Reglamento en la ley 28803, se da vida a CIAM, la cual es un centro Integral para un Adulto Mayor, promoviendo a su vez que pueda servir como ejemplo ante las demás republicas o estados.

Además, surge también el CAN, el cual es un centro de Adulto mayor, donde se preocupan por la integridad de la persona y les ofrece diversos espacios para su agrado, ocio, socialización y esparcimiento.

En la actualidad en Chimbote y Nvo. Chimbote, han podido lograr realizar actividades para poder brindar atención a este tipo de usuario, que realmente lo necesita, dándose cuenta que alguno de ellos no tiene familia o algún familiar que los pueda acompañar, algunos se valen por sí mismos. Sin embargo, son pocas las personas que se animan a pertenecer algún tipo de programa en un establecimiento de Salud tales como ESSALUD, donde brinda su programa CAM, brindando servicios y espacios un poco limitados, solo para que el adulto mayor realice actividades y conserve aun sus capacidades en la actividad donde se siente más cómodo. Sin embargo, la institución fue creada para otras funciones y actividades, brindándoles solo de manera provisional un espacio para este tipo de usuarios, donde no cubre a su totalidad las necesidades arquitectónicas.

Además existen diferentes Municipalidades que integran la región de Ancash, las cuales brindan cierto apoyo a treves de CIAM, siendo considerados como un centro Municipal, el cual brinda el servicio al adulto mayor, por el contrario algunas de estas entidades no poseen áreas verdes en sus interiores, es por ello que buscan la manera de que los

adultos mayores disfruten de un paisaje tranquilo y agradable, realizando visitar y actividades al aire libre como en plazas o parques, donde adecuando a su vez algún ambiente para su terapia física y/o servicios de talleres para capacidades productivas, creativas, culturales y físicas.

Aunque debemos recalcar que Chimbote si cuenta con un hospital de mayor rango que vela para todo tipo de usuario, a su vez tiene mayor atención de adultos mayores, debido a que cuenta con mayor tipo de especialidades, sin embargo este hospital no tiene actualizado o no alberga un plan ante estos tipos de usuarios, no les da un espacio netamente para ellos, es por ello que se relaciones con todo tipo de edades, algunos lo toman a bien y otros se sienten intimidados ante el público presente esperando su turno de atención.

Entonces queda claro que estos distritos de cierta manera ayudan a este tipo de usuarios, quizás no tan completo, pero va de la mano con instituciones que respaldan e involucran a los adultos mayores, haciéndoles ver que no están solos, que ellos valen al igual que los demás y que nunca deben sentirse sin valor.

**IMAGEN N°3:** CASA REPOSO CABECITAS BLANCAS - CHIMBOTE



**Fuente:** Diario Chimbote 2023

## 1.2. ANTECEDENTES

La sociedad debe ver como usuario fundamental a los adultos mayores y enfrentan una serie de desafíos y oportunidades únicos. Debemos saber que la persona mientras va envejeciendo, va perdiendo fuerza y presenta algunos cambios físicos corporales y de agilidad, pueden ser más propensos a ciertas enfermedades y afecciones de salud. Además, es común que enfrenten desafíos emocionales y sociales, como el aislamiento y la pérdida de seres queridos.

La salud física debe ser preservada al igual que la mente, debido a que un adulto mayor ya vivió, tiene experiencia y aun cumple con su labor cívico para/con la ciudad. No obstante, debemos evitar pensar que dicho usuario debe llevar algún tipo de carga o por la cual debe ser explotado laboralmente, dándole la calidad de vida que merece luego de ya haber entregado su vida a su familia y sociedad. Por ello, es fundamental que la sociedad reconozca y valore a los adultos mayores, brindándoles el respeto y la atención que merecen. Esto incluye garantizar el servicio médico y su dicha atención correspondiente de manera adecuada, ayudando a promover la inclusión social y la participación en la comunidad, y crear entornos seguros y accesibles para mayor adaptación de la necesidad que requieran las personas mayores.

- **Overstrut, H. (2010) “RECREACIÓN”**, publicado en la ciudad de Lima, describe la recreación, como un algo que genera relajación, algo que el usuario puede realizar en algún tiempo disponible que tenga, esto ayudará para que el adulto mayor disminuya sus preocupaciones, sus ansiedades y miedos, todos por el motivo de estrés o preocupación, ante falta de dinero, fallecimiento de familiares. Es por ello que se le ve a la recreación como un potencial, que cambie la percepción del usuario y permita percibir cosas positivas cuando este dentro de estos ambientes o espacio arquitectónico que contenga dichas características que satisfaga al usuario durante el tiempo que pase en interacción con el equipamiento.

- **Tiffany, M. (2007) “CALIDAD DE VIDA EN EL ADULTO MAYOR”**, publicado en Lima, da a conocer que es posible tener una buena calidad de vida, esto implica abordar diversos aspectos, tales como: **Salud física**, siendo fundamental para poder tener más años de vida y disfrutar una calidad adecuada. Esto implica tener acceso a atención médica adecuada, llevar una alimentación equilibrada, mantenerse activo físicamente y realizar actividades que promuevan el bienestar físico, como caminar, hacer ejercicio y realizar revisiones médicas regulares. **Salud mental y emocional**, donde sea bueno promover un entorno emocionalmente seguro y brindar apoyo psicológico a los adultos mayores. Esto puede incluir la participación en actividades sociales, la búsqueda de apoyo de amigos y familiares, y la ayuda necesaria de salud mental y emocional cuando sea necesario. **Oportunidades de participación y recreación**, donde se busque participar en actividades recreativas, culturales y educativas como clases, voluntariado, viajes, hobbies y participación en organizaciones o grupos de interés. **Seguridad y entorno físico**, un entorno seguro y accesible es fundamental para el bienestar de los adultos mayores.
- **Moraleda, M. (2004) “PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO”**, publicado en la ciudad de Lima, describe el proceso de cambios que en un adulto mayor puede surgir a comparación de sus etapas anteriores de vida, esto implica que su comportamiento ira cambiando a lo largo de este proceso, como parte de adaptación a la tercera edad. En el cual pretende servir como guía para comprender y afrontar mejor los cambios emocionales de acuerdo a cada etapa que vamos afrontando.

Las emociones en el adulto mayor son una parte importante de su experiencia de vida. A lo largo de los años, mientras las personas van envejeciendo, pueden experimentar una amplia gama de emociones, tanto

positivas como negativas. Tales como: **Felicidad y satisfacción**, muchos adultos mayores experimentan sentimientos de felicidad y satisfacción con respecto a sus vidas. Pueden sentirse satisfechos con sus logros, relaciones cercanas y el tiempo libre para disfrutar de actividades que les gustan. También pueden encontrar alegría en las relaciones familiares y amistades cercanas. **Tristeza y nostalgia**, es común que experimenten tristeza y nostalgia. Pueden experimentar la pérdida de seres queridos, cambios en su salud o limitaciones físicas, y la nostalgia por épocas pasadas y experiencias vividas. Estos sentimientos pueden ser desencadenados por eventos específicos o pueden ser más generales. **Preocupación y ansiedad**, los adultos mayores pueden experimentar preocupación y ansiedad en relación con su salud, bienestar financiero, la pérdida de independencia o cambios en su entorno social. La incertidumbre sobre el futuro puede generar inquietud y ansiedad. **Soledad y aislamiento**, son emociones comunes entre los adultos mayores. Pueden perder amigos o seres queridos, y las oportunidades de socialización pueden disminuir debido a la jubilación, la movilidad reducida o la falta de actividades sociales.

Es importante destacar que estas emociones pueden variar ampliamente entre los adultos mayores y no todos los individuos experimentarán exactamente las mismas emociones. Además, las emociones pueden ser influenciadas por factores individuales, como la personalidad, las experiencias previas y las condiciones de vida.

- **ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS (2001) “DERECHOS DEL ADULTO MAYOR”**, publicado a nivel internacional, reconoce todos los privilegios que puede gozar un adulto mayor y desarrolla instrumentos internacionales que los protegen y promueven. Uno de los documentos clave es fue adoptado por la ONU en 1991. Estos principios establecen aquellos derechos fundamentales del adulto mayor, brindando orientación a los países miembros sobre cómo garantizar su protección y bienestar. Algunos de los derechos reconocidos por la ONU para los adultos mayores

incluyen: **Dignidad y autonomía**, los adultos mayores tienen derecho a ser tratados con respeto, dignidad y consideración en todas las áreas de la vida. También tienen derecho a que cada usuario asuma su propio cuidado, participar en la sociedad y ejercer su autonomía. **Participación social**, los adultos mayores tienen voz y voto para que participen y lleven una vida cultural, social, política y económica de su comunidad. Esto implica tener acceso a oportunidades educativas, actividades recreativas, participación cívica y empleo, si así lo desean. **Cuidado de la salud**, un adulto mayor tiene derecho a recibir atención médica adecuada y de calidad que satisfaga sus necesidades específicas. Esto incluye servicios de salud preventivos, atención de enfermedades crónicas, atención a largo plazo y acceso a medicamentos. **Protección contra el maltrato y la discriminación**, es necesario que un adulto mayor viva en un entorno seguro y libre de abuso, negligencia, maltrato y explotación. También tienen privilegio a sentirse protegido contra algún tipo de discriminación por motivos de edad el cualquier tipo de aspecto de la vida, abarcando el empleo, la vivienda y los servicios.

- **Tobloski, P. (2010) “ENFERMERÍA GERONTOLÓGICA”**, publicado en Boston, describe el envejecimiento como algo satisfactorio, también conocido como envejecimiento exitoso o envejecimiento activo, se refiere a mantener una buena calidad de vida y bienestar físico, mental y social a medida que se envejece. Implica adaptarse positivamente a los cambios relacionados con la edad y aprovechar al máximo las oportunidades disponibles. Menciona algunos alcances para lograr el envejecimiento satisfactorio, tales como: **Salud física**: implica llevar una dieta compensada, haciendo ejercicios de manera regular, durmiendo lo adecuado y evitando algún tipo de comportamiento que sea perjudicial para causar daño a la salud. **Salud mental y emocional**, esto incluye mantenerse mentalmente activo, desafiando el cerebro con actividades como la lectura, los rompecabezas o el aprendizaje de nuevas habilidades.

**Autonomía y autoestima**, es clave para el envejecimiento satisfactorio. Esto implica tomar decisiones propias, mantener la independencia en la medida de lo posible y pensar siempre en positivo, generando ideas asertivas para la vida y uno mismo en general. **Adaptación a los cambios**, A medida que envejecemos, es importante adaptarse a los cambios físicos, emocionales y sociales que puedan ocurrir. Esto implica ser flexible, buscar soluciones creativas y encontrar nuevas formas de disfrutar la vida a medida que surgen los desafíos.

- **Schmunis, E. (2008) “EL ESPACIO ARQUITECTÓNICO PARA EL ADULTO MAYOR”**, realizado en Argentina, describe la importancia y el derecho que debe tener un adulto mayor para contar con espacios que satisfagan completamente sus necesidades. El diseño de espacios arquitectónicos para adultos mayores es un aspecto importante para garantizar su bienestar y comodidad. Estos espacios deben adaptarse a las necesidades y características particulares de esta población, teniendo en cuenta aspectos físicos, cognitivos y sociales. Aquí hay algunas consideraciones clave para el diseño de espacios arquitectónicos para adultos mayores: **Accesibilidad**, implica eliminar cualquier dificultad arquitectónica que exista, como escalones y la instalación de rampas, pasamanos y ascensores. Además, se deben considerar anchos de puertas y pasillos aptos para permitir el desplazamiento de silla de rueda y andadores. **Seguridad**, los espacios deben ser seguros para prevenir caídas y accidentes. **Áreas comunes y recreativas**, es importante incluir áreas comunes y recreativas en el diseño, como salas de estar, jardines o terrazas, donde el usuario pueda socializar, efectuar acciones recreativas y disfrutar de la compañía de otros residentes.

## **1.3. MARCO REFERENCIAL**

### **1.3.1. Marco Contextual**

#### **1.3.1.1. Temporal**

##### **EL ADULTO MAYOR**

###### **• Edad antigua**

Llopis en su libro “La Vejez en Debate” dice; “el anciano en el siglo prehistórico no dejó ninguna evidencia de pensamientos o actividad, pero se puede imaginar como tuvieron que pasar los días a lo largo de su vida, sobreviviendo para lograr tener su calidad de vida, dejando las culturas ágrafas, que tiene como base histórica para saber el comportamiento de nuestros antepasados”. (Llopis, 1995)

(Alva, 1992) Cuenta; “que se le ve al adulto mayor, como una persona sabia, debido a que el individuo que ha pasado muchos años aprendiendo de la vida, incluso se le considera también como un individuo que ocupa un lugar primordial en la sociedad, así son los pensamientos del pueblo mesoamericano. Al pasar de los años, la imagen y prestigio del adulto se ha conservado y respetado”.

En la edad antigua el anciano era visto como un ser supremo lleno de sabiduría y experiencia por su avanzada edad.

###### **• Edad media**

En inicios de esta época fue marginada, lo primordial para los tiempos antiguos era la fuerza que poseía el hombre para cualquier tipo de enfrenamiento, entonces aquel individuo que ya no contaba con tal fuerza de un joven ya no podía luchar, no valía para nada.

(Alva, 1992) Cuenta: “Que, tiempos antiguos el adulto mayor era considerado aquella persona que pasaba de los 50 años de edad, considerándose haber perdido toda la característica de un joven”.

### • **Edad moderna**

(Llopis, 1995) Dice; “desde del siglo de Renacimiento los hombres intentaron expandir su juventud a través de la medicina, debido a que muchos de ellos no eran conscientes de su edad, además que no aceptaban la etapa de vida que estaban atravesando, por lo que lo veían como una etapa que les hacía ver menos, como adultos incapaces para distintas cosas”.

En el renacimiento, las ideas que conlleva juventud son resaltadas nuevamente, y la vez ha sido caracterizado como algo de muerte, algo frágil e inútil.

### • **Edad contemporánea**

La industrialización ha llevado una acentuada disolución de la célula familiar, que de la mano con el envejecimiento progresivo lleva a la población a generar reglas que planteen soluciones a los problemas dado por la población de la tercera edad, problemas económicos, de espacio, de trabajo, jubilación, deficiencia física, deficiencia mental, entre otros; esto es preocupación de la sociedad que vela por la integridad de la persona de tercera edad.

## **CENTROS DEL ADULTO MAYOR**

En los archivos de la beneficencia de Lima se obtuvo la siguiente línea de historia:

(Beneficencia, 1950)

• “Durante el siglo XIX, el Perú tuvo un incremento en cuanto al desarrollo de la medicina, debido a que se complementó de lo existente de medicina de Francia, Inglaterra y Alemana, surgiendo gran interés para cubrir con todas las necesidades y prioridades de los adultos mayores, otorgándoles la mayor atención posible”.

- “En 1924 que se construyó un gran asilo, su nombre es San Vicente de Paul, durante varios años funcionó como un nosocomio de nivel bajo, y en la actualidad se convirtió en un Hogar Geriátrico, perteneciente a la Sociedad Benéfica de Lima, para usuario objetivo el adulto mayor, donde se encuentran ancianos discapacitados e inmovilizados”.
- “En 1973, el sistema de Pensiones se creó debido a que reemplazó al seguro del Empleados, parte asociada con el sistema de Jubilaciones, debido a que los adultos mayores se empezaron a preocupar por sus cuentas e salario, debido a esto fueron alterados emocionalmente, todo esto ocasiono que las personas mayores en esa época en el distrito, sufrieran de presión alta, la mayoría asistía al hospital para que se trate de tales tensiones. Además, que algunos fueron despedidos y quedaron desempleados, además que un suelo e jubilado no era lo mismo a la actualidad.
- “Las Fuerzas Armadas, fueron de gran aporte y ayudaron brindando una atención médica especializada a los adultos mayores. Debido a esto de generaron servicios para la atención Geriátrica en el Hospital Central 1975; además no solo fue la única institución que brindo su apoyo, luego de ello, llegaron las Fuerzas Policiales y nuevas atenciones en el Hospital Naval Central”.
- “En 1988 se crea el servicio del Hospital SSGAI, además que la seguridad social empezó a funcionar como una unidad de especialización Geriátrica”.

Datos obtenidos de (Beneficencia, 1950)

En Chimbote; “El Centro Santiago Apóstol, brinda diferentes tipos de servicio, durante el dolor, algún tipo de fallecimiento, una muerte digna de un adulto mayor, alguna atención integral, atenciones que velen y mantengan un equilibrio emocional, físico y espiritual de la persona, fortaleciendo su dignidad humana y apreciando la vida en esta nueva etapa”. (Obispado, 2010)

El Obispado de Chimbote en su web, dice; “Que el hospicio dio inicio como algo que era prueba piloto, en el año 2002, ofreciendo desde el inicio una atención primordial hacia los pacientes, ofreciéndoles el servicio a domicilio, de pronto, todo este pensamiento o acto cambio, porque la institución fue creciendo y podía albergar a más personas, es por ello que se brindó con solidaridad el cambio y voluntariado de manera presencial en la institución”. (Obispado, 2010)

Además, al pasar de los años, empezó a crearse C.I.A.M., aprobándose en el 2011, un 27 de septiembre, gracia a una sesión ordinaria, teniendo a su vez una Ordenanza Municipal 018-2011. La cual fue inaugurada en el 2012, un 17 de marzo, dicho centro funciona de manera momentánea en instalaciones de la isla Blanca en un boulevard III Etapa, y el otro centro también disponible llamado el C.A.N, en la calle de Olaya.

#### **IMAGEN N°4: PROPUESTA DE RECREACION PARA ADULTO MAYOR**

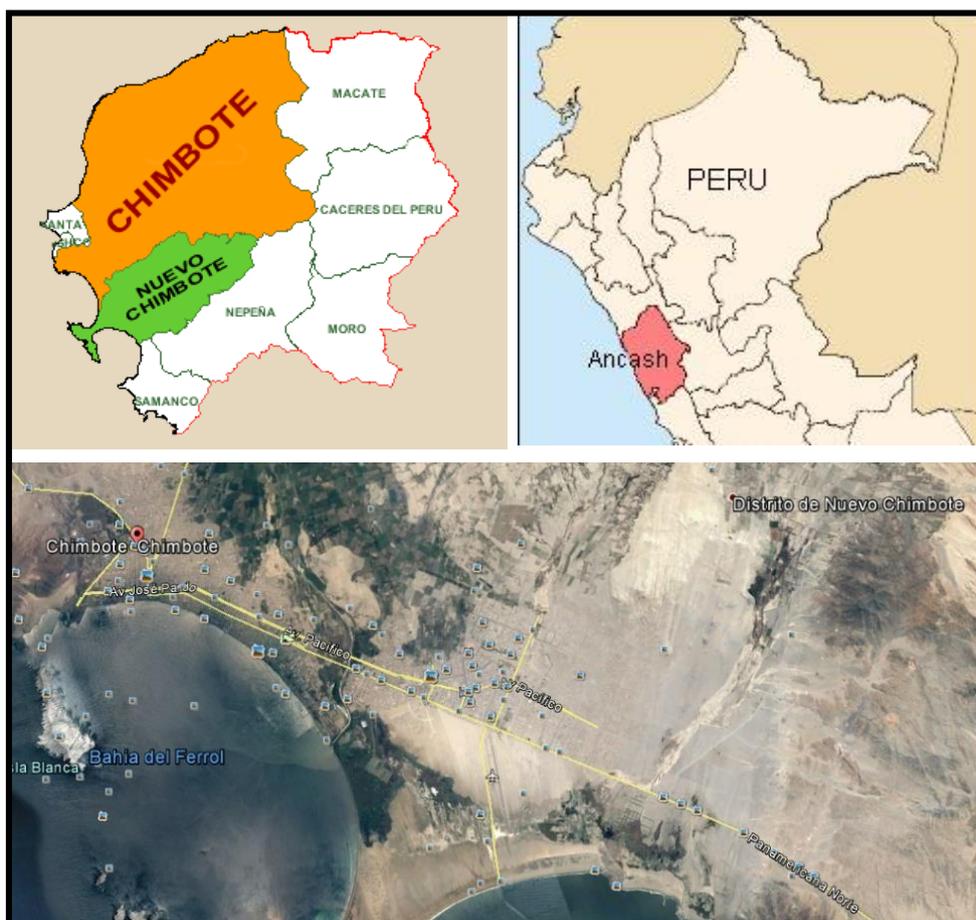


**Fuente:** Elaboración Propia

### 1.3.1.2. Físico – Espacial

El lugar donde se propuso el estudio de esta investigación está abarcando los Distritos de Nuevo Chimbote y Chimbote.

IMAGEN N°5: MAPAS DE CHIMBOTE Y NUEVO CHIMBOTE



Fuente: Google Earth 2021

Estas Ciudades están presentes y situadas en la costa Norte del Perú. Su capital es la Provincia del Santa, específicamente se encuentra situada a la extremidad del Departamento de Ancash. Ubicándose en plena orilla de la Bahía el Ferrol, dentro del Océano Pacífico. Según la INEI nos confirma que esta Ciudad se encuentra en el top N°8 más poblada del Perú, estimándose que, en los próximos años, albergue más de 36.850 habitantes, considerándose como aquella ciudad con mayor población de la Región Ancash". (PDU, 2013 - 2021).

Chimbote es conocido por la actividad portuaria que en ella se lleva a cabo, así como por ser sede importante de la industria siderúrgica del país, además de eje comercial de esta parte del Perú.

## **UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

Chimbote y Nuevo Chimbote, se sitúa dentro de la Región Ancash, a 5msnm. Dicha ciudad se sitúa en la parte Costa del Perú, en la parte Noroccidental, con una distancia de 6 horas de la Ciudad de Lima y con 2 horas de diferencia de la Ciudad Norteña, Trujillo, todo por medio de vía Terrestre.

“Esta Ciudad se ubica en el punto de 9° 4´ 28” de latitud Sur, a 78° 35´ 37” de extensión longitudinal, por Oeste del Meridiano; casi cerca de las orillas del Océano Pacífico en la Bahía el Ferrol, donde por la cual desemboca por el Rio Lacramarca”. (Plan de Desarrollo Urbano, 2013 - 2021)

### **Sus Límites:**

- Norte: con el distrito de Coishco y Santa.
- Sur: con el distrito de Nuevo Chimbote.
- Este: con Mácate.
- Oeste: con el Océano Pacífico.

### **La bahía de Chimbote limita:**

- Norte: con el cerro de la juventud
- Sur: con el cerro Península
- Oeste: con las islas Ferrol y Blanca

## **1.3.2. Marco Conceptual**

### **1.3.2.1. Acerca del Usuario**

#### **a) Adulto Mayor**

“Termino usado a una persona que está en la última etapa de maduración, el cual se siente comprometido con la vida, a veces un poco deprimido y/o obsesivo con realizar alguna actividad y no quedarse sin hacer algo, dicha persona la cual sobrepasa de los 60 años a más, por eso son considerados como personas que están en la tercera edad, las cuales solo buscan su calidad de vida y merecen la atención adecuada”. (Anónimo, 2013)

Heinz Woltereck según su libro La Vejez, dice; “Una persona mayor que llega a su última etapa, sentirá como si todo hubiese acabado y no funciona para nada, asimismo se siente como alguna persona que no puede aportar, sin embargo no se da cuenta que esos pensamientos le afectarán el sentido emocional, a comparación que debe estar con mayor tranquilidad”. (Woltereck, 1962)

#### **Tipos de Adulto Mayor**

Heinz Woltereck dice; “Que el Adulto Mayor se identifica en tres características, Autovalentes, Semivalentes y Postrados”. (Woltereck, 1962)

#### **AUTOVALENTE:**

“Hace referencia a la condición de capacidad que presenta un Adulto Mayor, al realizar sus actividades esenciales en su vida diaria, como alimentarse, vestirse, bañarse y caminar.” (Definicion ABC, 2014)

#### **SEMIVALENTE:**

“Son usuarios con algún tipo de dependencia para realizar sus cosas, las cuales necesitan ayuda debido a que carecen o sufren de algún tipo de enfermedad o pérdida de una extremidad”. (Fabiola, 2009)

## **POSTRADOS:**

“Esta referido a las personas que presentan algún tipo de incapacidad, debido a enfermedad o accidente, el cual hace que aquella persona quede postrada en cama o silla de ruedas, y pase sus últimos años en cuidado de algún familiar o enfermeros”. (Fabiola, 2009)

### **b) Tercera Edad**

“Es aquella etapa en que están dominados las personas que se les conoce como ancianas o que han alcanzado su vejez”. Aquel término usado existió desde alguna clasificación como parte de la vida, con la ayuda del investigador Huet, quien es francés y fundo el Centro de Estudios e Investigación en 1950.

La clasificación que se le ha venido dando a las etapas de la vida no parte dese un punto u opinión médica, al contrario, son definiciones que la misma sociedad ha establecido, diferenciando a las personas por las etapas que corresponde, debido quizás alguna madurez física y mental, además que en el transcurso de los años se nota más la edad con la aparición de arrugas y canas.

**CUADRO N°1: CLASIFICACIÓN BIOMÉDICA DE VIDA**

| <b>EDAD</b>    | <b>AÑOS</b> | <b>ETAPA</b>  |
|----------------|-------------|---|
| <b>PRIMERA</b> | 0 – 28      | Formación hasta lograr profesión, ocio de trabajo.                  |
| <b>SEGUNDA</b> | 28 - 56     | Desempeño y disfrute de este conocimiento.                          |
| <b>TERCERA</b> | 56 - 84     | Remanso, sabiduría por experiencia puesta al servicio de los demás. |
| <b>CUARTA</b>  | 84 a más    | Longevidad  |

**Fuente:** Centro de estudios e investigación gerontológicos en Francia

### **c) Demanda Social**

Conjunto de servicios o bienes sociales que las personas necesiten para el desarrollo de actividades.

#### **d) Necesidades**

En su libro Jaime & Tiffany explican sobre cómo debe ser la calidad de vida de un adulto mayor, define cuales serían las necesidades primordiales del ser humano, por importancias de mayor a menor, de igual manera los autores impulsan la motivación que debe tener un adulto mayor para que afronte y acepte la etapa que está viviendo, donde sea capaz de estar relajado y tranquilo, evitando cambios de humor drásticos que altere su salud.

Aquellas necesidades que merece un adulto mayor serán expresión misma de cómo se encuentren, debido a que existen algunos usuarios que divagan por las calles sin ningún lugar para su estadía, perdiendo la calidad e vida que debería tener en su etapa final de vida. Sabemos que las condiciones serán diferentes en cada persona, no todas atraviesan situaciones similares, aunque a algunos puede afectarles su estado físico o psicológico.

#### **e) Caracterización**

“Una caracterización, es algo que se puede describir, donde puede ocurrir o presentarse datos y valores numéricos, dependiendo si es una investigación con carácter cualitativo o cuantitativo, con el fin de indagar con mayor profundidad cada detalle para conocer sobre algo. Por otro lado, si hablamos de punto cualitativo, debemos iniciar primero con la identificación de datos, a su vez organizarlos, y partiendo de ellos podríamos empezar a describirlos, estableciendo un significado de acuerdo a resultados”. (Sánchez Upegui, 2010)

#### **f) Necesidades Arquitectónicas**

Son aquellas necesidades que requieren los usuarios con respecto a la armonía con la infraestructura especializada o común. (RNE, 2021)

### **g) Equipamiento Urbano**

“Es aquella infraestructura o espacio arquitectónico destinado para un público objetivo, mayormente de uso público, donde dentro de estos ambientes se desarrollan diversas actividades o acontecimientos que ayudan a estos usuarios a recrearse, además puedan brindar servicios de atención para aquellas personas que necesitan o estén pasando una necesidad tanto en salud como ayuda económica”. (RNE, 2015)

### **h) Infraestructura**

“Es un conjunto de diversos servicios o elementos que se considera necesario para que una entidad u organización funcione de manera correcta y brinde el servicio necesario y completo para la población que se tome en cuenta, además servirá como algún lugar de refugio ante cualquier caso de protección al usuario atendido”. (RNE, 2021)

# **CAPÍTULO II**

## **MARCO TEÓRICO**

---

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto  
Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

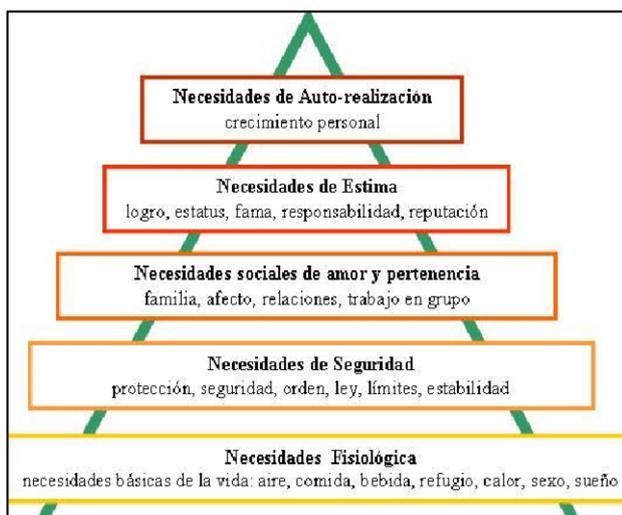
## II. MARCO TEÓRICO

### 2.1. Marco Teórico

#### a) Calidad de Vida en el Adulto Mayor – Tiffany (2007)

Da a conocer que existe algunas características que puedan generar llevar una calidad de vida en un adulto mayor, estas son:

**IMAGEN N°6: NECESIDADES DEL ADULTO MAYOR**



**Fuente:** Calidad de Vida en el Adulto Mayor 2007

“La calidad de vida se refiere al bienestar general de una persona en todos los aspectos de su vida. Incluye tanto dimensiones objetivas como subjetivas, y puede variar según las circunstancias individuales y las preferencias personales.” (Tiffany, 2007, p.5).

Esta teoría habla sobre las prioridades que necesita una persona para que se pueda sentir bien uno mismo, dando prioridad a las necesidades, lo cual toda persona necesita, para que se sienta con un objetivo realizado como persona y sentir ese logro ante alguna circunstancia en la que se presente algún problema. Además, que nos introduce a estar preparados ante el cambio de etapa que afrontamos cada persona.

**b) Emociones en el Adulto Mayor – Moraleda (1994)**

Nos da a conocer como las emociones pueden ir cambiando en el transcurso de los años, de igual manera cada adulto Mayor, existen situaciones en que algunas personas no son conscientes de sus actos debido a la edad que llevan, es por ello que:

“la correcta personalidad que debe existir en cada persona, debería ser positiva, por el contrario, algunas personas pueden desarrollar aspectos negativos y neutrales” (Moraleda, 1994, p.17).

**CUADRO N°2: ASPECTOS DE UN ADULTO MAYOR**

| NEGATIVOS  | NEUTRALES   | POSITIVOS   |
|--|---|---|
| Egocentrismo.<br>Dependencia.<br>Dogmatismo.<br>Rigidez. | Asumir riesgos.<br>Percepción del control del locus.<br>Auto concepto.<br>Autoimagen. | Felicidad.<br>Moral.<br>Recuerdos.<br>Sueños.<br>Ilusiones. |

**Fuente:** Emociones en el Adulto Mayor, 1994

Los sentimientos de las personas ancianas, no son los mismos, cada uno tiene su propia manera de ser, depende como toma cada individuo su proceso, como esta su entorno familiar o como esta su situación económica, todo esto para equilibrar sus emociones.

“La arquitectura como espacio funciona como un pensamiento metafísico, dada en alguna cultura, donde nace desde la comunidad, a su vez es transformada y convertida en receptor, que servirá como escenario objetivo para permitir la existencia del individuo a la sociedad” (Barretta, 2008, p.54).

El autor da a entender que un buen uso del espacio arquitectónico puede condicionar las necesidades o características que necesita el usuario adulto mayor, dándole como resultado un lugar de apoyo y entendimiento, en la cual en esta etapa de su vida necesita para sobrellevar las cosas y entender sus emociones.

**c) Sociología del Adulto Mayor – Llopis (1995)**

Un Adulto Mayor es considerado dentro del Estatus Moderno, donde presenta una contradicción a las sociedades actuales, debido a que muchos no respetan a estos tipos de usuarios en su vejez, es por ello que se empieza a describir como es vivir dentro de una sociedad donde no respetan ni les importa las vidas del adulto mayor, todo esto porque se les considera como personas tradicionales, como dice Llopis en su libro “La Vejez en Debate” da entender que;

“los ancianos manejaban un conocimiento de gran magnitud, debido a toda la sabiduría y experiencia que obtuvieron a lo largo de sus años vividos” (Llopis, 1995, p.32).

Da a entender que al paso de los años como la tecnología tuvo un avance increíble, ha sido un problema para la sociedad antigua, debido a que las personas modernas se adaptan fácilmente, es por ello que surge este debate de estatus sociales, de igual forma se les ha quitado un poco la esperanza de ver la vida, ahora la juventud solo se preocupa por si mismo, no les importa el adulto mayor.

Últimamente al hablar del Adulto Mayor, lo podemos abarcar desde tres puntos importantes, lo económico, donde se ha visto que presenta una caída en lo laboral, por ello no presenta buena economía al jubilarse, además que en la sociedad prefieren dar privilegios a la juventud, ya que ellos representan nuevas oportunidades a comparación de los adulto que ya vivieron parte de la historia.

“La etapa de la vejez es causada por los roles sociales que se han venido perdiendo al transcurso de los años, es por ello que el adulto mayor debe estar involucrado de más maneras a la sociedad, debido a que gracias a esto podría compartir algún rol o actividad con las demás personas y clases sociales, desempeñando así algo específico que le ayude a valerse por si mismo” (Lemon & Peterson, 1972, p.18).

El autor resalta que integrar a un Adulto mayor a una sociedad puede hacerle que disminuya algún tipo de tristeza o decaimiento por algún fallecimiento de un familiar o ser querido, además que puede ayudar de manera positiva a su equilibrio emocional, debido a que en esta etapa el adulto necesita ser escuchado y valorado, asimismo, al adulto no garantiza siempre que podrá estar en contacto con la sociedad, algunos se aíslan del mundo en general.

“Los roles sociales juegan un papel importante, sin embargo, si se pierde estos roles pueden afectar la etapa del adulto mayor, además que evitar el envejecimiento es casi imposible, sabemos que los años no pasan en vano, algunos se vuelven sabios, exquisitos en gustos y con aun energía en realizar sus cosas” (Lemon & Peterson, 1972, p.18).

El autor recalca que la nueva sociedad podría integrar a los adultos mayores, si es que comparamos con la arquitectura, por más moderna que sea, siempre debe ser pensada para todo tipo de etapa de vida, es por ello que los adultos mayores, se sientan integrados tanto emocionalmente como de manera perceptiva, cada arquitectura es diferente al igual que cada pensamiento, es por ello que todo es algo cambiante, como una sociedad donde el centro es el adulto mayor.

Por otro lado, menciona que, como alternativa social, es tarea de todos cumplir con la integridad del Adulto Mayor, resultado ser un gran apoyo para su estado físico y emocional en sus vidas.

“La desvinculación, que estructura de una manera comprensiva la posición del Adulto Mayor en la sociedad, se describe como un proceso inevitable, en el que muchas de las relaciones entre una persona y otros miembros de la sociedad se rompen y se altera la calidad de las que se mantienen” (Cumming y Henry, 1961, p.14).

Este autor menciona que al envejecer, pasas por una serie de etapas, desde la desvinculación de uno mismo con la sociedad a pertenecer, a veces a la sociedad antigua se les hace complicado entender las nuevas formas de vida que ve el ser humano en la época actual, además que el adulto mayor ve a una sociedad con perspectiva funcional, rutinaria, que solo ve el día a día como algo sucesivo, por otra parte las sociedades anteriormente tenían diferentes costumbres y comportamientos, por ello la nueva juventud no puede complementar tan rápido con esos pensamientos, asumiendo que una arquitectura moderna no está apta para alguien antiguo.

La Continuidad para el autor se puede entender en dos pasos.

- **La Vejez** es un largo camino de sabidurías por las experiencias vividas, además que se complementan con las costumbres que hasta esta última etapa adecua a la personalidad.
- **El envejecimiento**, se define por algo que continua, algo que tenga coherencia de vida y que sirvan como modelos de patrón a lo largo del tiempo, permitiendo generar algo racional ante el envejecer propio.

#### **d) Necesidades y Tendencia del Adulto Mayor – ONU (1991)**

En 1991 la ONU A favor del Adulto Mayor, establecen normas universales en los siguientes ámbitos.

- **Independencia:**

El Adulto Mayor debe tener acceso a alimentación, agua, vivienda, vestimenta, salud, apoyo por medio de sus familiares,

sociedad y su propia autosuficiencia.

El Adulto Mayor debe tener la oportunidad de empleo o tener oportunidades de obtener ingresos.

El Adulto Mayor tiene el derecho de determinar cuándo y cómo dejara de desempeñar actividades laborales.

El Adulto Mayor debe tener acceso a programas educativos y de formación adecuada.

El Adulto Mayor debe tener la oportunidad de vivir de forma segura en entornos adaptable a sus características, preferencia y capacidades propias.

- **Participación:**

Un adulto mayor, automáticamente debe ser integrado a la sociedad actual donde vive, motivándoles su participación activa en diferentes decisiones o formación, además que este tipo de usuario accede más rápido a compartir sus experiencias de vida, lo cual sirve a las nuevas generaciones.

Este tipo de usuario, por la edad que presenta, solo debería en enfocarse y ver las oportunidades que la misma sociedad tiene para ofrecer, ayudándoles a encontrar, fortalecer y potenciar sus capacidades y habilidades, sirviendo todo esto para el desarrollo íntegro del mismo.

- **Cuidados:**

Es fundamental que la familia del adulto mayor, pueda brindarle los cuidados necesarios a la edad que corresponde el usuario, además que la familia es importante en todo este proceso de acompañamiento ante esta nueva etapa, velando por su integridad.

La sociedad debería tener la obligación de brindar un servicio fundamental de salud para las personas de tercera edad, donde a ellos le sirva para tener un equilibrio emocional, y a su vez lograr un bienestar emocional, físico y mental.

Los derechos que posee una persona mayor, se basa en lo social y judicial, ofreciéndoles bienestar, autonomía e integridad.

- **Autorrealización:**

Un Adulto Mayor, debería ser considerado en diferentes actividades o estrategias sociales debido a que esto puede influir y pueda aprovechar todo el potencial que presenta.

- **Dignidad:**

Un Adulto Mayor, tendrá derecho al respeto y dignidad de vida realizada, además no se le debe permitir algún tipo de maltrato hacia este tipo usuario, ni tampoco será marginado en ningún ámbito, social, económico o educativo.

**e) El espacio Arquitectónico para el Adulto Mayor – Schmunis (2008)**

Así como la mayoría de personas cuentan con equipamientos o espacios para diferentes tipos de usuarios, los adultos mayores, también tienen el derecho a gozar de una infraestructura adecuada para su bienestar.

“Una arquitectura bien pensada y edificada resuelve cualquier tipo de necesidad que presente el usuario, además que sirve como lugar de actividades para este mismo usuario” (Schmunis, 2008, p.24).

Es por ello que el autor menciona que, el diseñador debe saber cuál es la necesidad básica del adulto mayor, para generar un lugar confortable y necesario. Dicha obra de arquitectura logrará producir diferentes sensaciones a los usuarios, provocando emociones de armonía, relajación y tranquilidad, con la naturaleza, con la sociedad, para el bienestar del propio usuario. La arquitectura pensada deberá tener espacialidad y visuales, permitiendo la perspectiva y paisajismo, logrando el vínculo entre edificio y usuario.

“Un buen diseño arquitectónico debe proporcionar a las personas que lo ocupan, condiciones de bienestar, tranquilidad, de protección, pero al mismo tiempo de la libertad, de vistas agradables” (Schmunis, 2008, p.37).

Además, el autor manifiesta que el arquitecto debe lograr una integración entre el contexto y el edificio, donde dependa también del mismo usuario en lograr sus actividades, separando los primordiales de los secundarios.

Cuando el adulto mayor tenga a alguien a lado, brindándole compañía, el usuario puede generar costumbre a ello, debido a esto le puede convertir en una persona dependiente, la cual no pueda valerse por si mismo, haciéndole pensar que no son suficientemente útiles para realizar sus propias acciones y actividades.

Usualmente el adulto mayor, se siente inseguro al pasar por las periferias de su ciudad, debido a que ve la realidad de los espacios, estando degradados y sin ningún uso, en donde ellos puedan usarlo como para generar ocio o cualquier función, incluso a este tipo de personas les gustaría realizar ciertas actividades al aire libre, es por ello que a través de las gestiones municipales se le puede dar algún tipo e solución.

**f) Teoría de la Subcultura – Rose (1965)**

Debería existir una mejor interacción entre los adultos mayores y la nueva juventud, haciendo que se genere un nuevo vínculo y creando una nueva sociedad en la cual todos puedan confraternizar y llevarse bien, compartiendo la misma arquitectura, además que los diseños deberían ser pensados a partir de ahora en todos los individuos que puedan llegar hasta ella.

Otro factor que se ha venido dando en el transcurso de los años es que la mayoría de jóvenes suele juzgar al anciano por su conducta, por su comportamiento y hábitos que tiene, además que la misma cultura es diferente a comparación de la nueva juventud, es por ello que los adultos mayores, no son tan comprendidos o aceptados.

Existen diferentes motivos los cuales hacen que el anciano se sienta deprimido, con algún tipo de trastorno que involucre sus pensamientos y le haga dudar de la sociedad, generándoles miedo, ansiedad y tristeza. Además, que el adulto mayor, presenta mucho tiempo libre desde la jubilación de servicios laborales, pero muchos asumen que no pueden hacer nada en esta nueva etapa, sin embargo, otros aún siguen siendo emprendedores desde su propio tiempo, beneficiando su nivel económico y familiar.

“Se ha comprobado que un adulto mayor, es bueno en comprender las lecturas, párrafos y algunos de ellos aún tienen capacidad para recordar diversas cosas, su infancia, juventud y adultez, vivenciado en cada momento, y contado como testimonio de vida ante alguna actividad social o amistad” (Overstrut, 2009, p.48).

El autor menciona que existen diferentes maneras para que el usuario no envejezca tan rápido, ya que se ha comprobado que la mayoría de personas se ven acabadas cuando no disponen o gozan de algo recreativo, social o de ocio, asimismo es recomendable practicar algún

tipo de ejercicio, aunque algunos piensan que la forma para no envejecer es reposar la mayor parte de los años, evitándose algún trajín o actividad que influya y les acabe más rápido tanto emocional como físico.

La teoría con el pasar de los años se ha ido desarrollando, y gracias a diferentes investigaciones, se llegó como conclusión que mayormente las personas presentan características de vejez por no llevar una vida adecuada sin realizar ninguna actividad física, que estimule y les haga más fuerte, donde se les debe hacer entender que es bueno estimular la parte mental como la parte física, es por ello que también se recomienda que lleven terapias físicas que velen por sus extremidades y les dé una mayor duración de cuerpo antes de pasar por diferentes enfermedades o consecuencias por los años atravesados.

El simple hecho de que una persona vaya envejeciendo no significa que se esté volviendo alguien que no puede consigo mismo, una persona inútil o incapaz de valerse por sí mismo, sin embargo, pueden existir personas que no les afecte tanto su envejecimiento, por el contrario se sienten mejor y gozan de su calidad de vida luego de trabajar tantos años y mantener su carga familiar.

“siendo así, un edificio debe satisfacer adecuadamente las necesidades de todos los usuarios y no olvidar a los seres humanos que tienen alguna discapacidad”. (Rose, 1995, p.76).

Es por ello que el autor menciona que aquella infraestructura que sea considerada como apta para que pueda albergar al usuario adulto mayor, deberá tener buena altura, pasillos amplios, uso de rampas y pasamanos, los cuales se integren y adapten a cualquier tipo de usuario al estar dentro del equipamiento, desde el usuario más pequeño hasta el más adulto. Todo esto surgió como pensamiento para conectar la ciudad con los ciudadanos.

## 2.2. Marco Análogo

### 2.2.1. Internacional

#### • CENTRO DE DÍA DE MAYORES - ESPAÑA



Fuente: Archdaily 2021

#### **Presentación:**

Este equipamiento tiene como usuario primordial al adulto mayor, planteándose como solución y cumplimiento de una programación de acuerdo a las necesidades que se observaron, como el acceso que no se tiene muy pensando y la sensibilizada ante el autoestima e integridad del individuo.

#### **Ficha Técnica:**

Arquitectos: Francisco Gómez Díaz, Baum Lab.

Ubicación: Calle Demetrio de los Ríos, Baena, Córdoba, España.

Área: 1540 mt<sup>2</sup>.

Año: Proyecto: 2013 Fotografías Jesús Granada.

#### **Descripción General:**

Posee un estilo formal y se integra de manera rápida con el entorno, siendo esta la idea principal de la infraestructura y diseñador, asimismo predomina un carácter rígido, lo cual es característico de las personas adultas, sabiendo su crianza antigua y permitiendo que se sientan identificados en cada ambiente dentro del equipamiento, haciendo que expresen sensaciones y percepciones ante al usuario, a su vez presenta una gran vista del paisaje de Baena, la cual relaja a cada individuo que percibe de ella.

## • CASA COMUNIDAD - ARGENTINA



Fuente: Archdaily 2021

### **Presentación:**

Esta edificación se sitúa en el Barrio de Mataderos, aquel barrio está cercado de manera perimetral, en Buenos Aires, Argentina, donde aún se logra conservar aquellas costumbres de los antepasados, y maneja a la perfección la escala con la infraestructura arquitectónica.

### **Ficha Técnica:**

Arquitectos: Matías Aguado

Ubicación: Mataderos - Buenos Aires, Autonomous City of Buenos Aires, Argentina

Área: 950.0 m<sup>2</sup>

Año Proyecto: 2009

Fotografías: Cortesía de Matias Aguado

### **Descripción General:**

Este equipamiento presenta alrededor de 950m<sup>2</sup>, la cual se divide en 2 pisos, obteniendo un total de 17 dormitorios dentro de esta arquitectura, además que cuenta con 12 baños y 2 espaciosas salas de estar, para aquellas reuniones o actividades que deseen realizar al momento de algún taller o visita de familiares. Presenta también salas de visitas, un comedor grande y los servicios generales para que el edificio funcione correctamente. De esta manera crean espacios interiores con vistas paisajísticas hacia el contexto.

## 2.2.2. Nacional

### • CASA DIURNA DEL ADULTO MAYOR - AREQUIPA



**Fuente:** Archdaily 2021

#### **Presentación:**

Este equipamiento tiene como función la tipología de casa para un adulto mayor, siendo un equipamiento sociable, sostenible y armonioso, que ve por la integración de los usuarios y la arquitectura. Asimismo, presenta corredores amplios libres de obstáculos. Actualmente ofrece servicio de cultura, educación y recreación. Este equipamiento cuenta con zonas esenciales para poder funcionar correctamente, tales como: Administración, Salud, Recreación, Talleres, etc.

#### **Ficha Técnica:**

LOCALIZACION: PERU - AREQUIPA

DISEÑO: VAG 31 ARQUITECTOS - EDWARD CHUQUIMIA

AÑO DEL PROYECTO: 2010

#### **Descripción General:**

Arequipa, ubicada en Perú, es una de las ciudades que presentan algunas sociedades marginadas en su periferia, en estos sectores predominan el usuario migrante debido a que es una ciudad de turismo, es llegada de varios extranjeros, asimismo si hablamos de adulto mayor, estos vienen de diferentes lados, los cuales tienen algunas capacidades para poder tener una calidad de vida adecuada a lo largo de sus últimos años.

## **2.3. Formulación del problema**

¿Qué factores determinan la Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote?

## **2.4. Justificación del estudio**

### **2.4.1. Aporte urbano y/o arquitectónico**

La investigación actual que se está desarrollando, tiene como aporte Identificar cuales sería los factores para lograr una integración social, recreativa y productiva en un Adulto Mayor, los cuales servirán para saber cómo es el estilo de vida de un adulto y poder crear una conexión con la arquitectura, de esta manera el usuario como el espacio arquitectónico se complementen y se pueda crear un entorno directo para un adulto mayor, donde pueda gozar y tener calidad e vida en sus últimos años de vida.

### **2.4.2. Aporte Social**

La investigación tiene un propósito, el cual es ver qué tipo de necesidades arquitectónicas son las que requiere un adulto mayor y de esa manera, poder generar una integración del usuario con la Ciudad de Chimbote, es por ello que se realizó un análisis a los equipamientos actuales para saber si presenta condiciones óptimas para la realización de actividades, recreación y ocio.

Será indispensable gracias al estudio, obtener las condicionantes espaciales de arquitectura y tecnología, para tener mayor alcance de información

### **2.4.3. Aporte Académico**

En la actualidad, este tema investigado es nuevo, por motivo a que a un adulto Mayor no se le da la importancia adecuada, anteriormente no se ha estudiado ni trabajado antes en la Universidad Cesar Vallejo, ni de manera local, identificando las características, necesidades que requiere un adulto mayor en los últimos años de vida.

## **2.5. Hipótesis**

### **2.5.1. Formulación de la hipótesis**

Los espacios arquitectónicos o equipamientos no están adecuados en su totalidad para un Adulto Mayor, debido a que son espacios donde ellos no se sienten identificados, debido a que a este tipo de usuario no se le tomó en cuenta al momento del diseño, evitándole socializar y desarrollarse de manera recreativa y productiva.

## **2.6. Objetivos y Preguntas**

### **2.6.1. Objetivo de investigación**

#### **2.6.1.1. Objetivo general**

“Lograr la integración social, recreativa y productiva del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote”

#### **2.6.1.2. Objetivos Específicos**

- a) Describir las características fisiológicas, psicológicas y sociales que demanda el Adulto Mayor.
- b) Describir el estado de los espacios y las actividades que se desarrollan para el bienestar del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote.
- c) Brindar un instrumento técnico con las condicionantes físicas, espaciales y ambientales orientado a la integridad del Adulto Mayor.

## **2.6.2. Preguntas de Investigación**

### **2.6.2.1. Pregunta General**

¿Cómo lograr la integración social, recreativa y productiva del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote?

### **2.6.2.2. Preguntas derivadas**

- a) ¿Cuáles son las características físicas, fisiológicas, psicológicas, sociales que demanda el Adulto Mayor?
- b) ¿Cuáles es el estado de los espacios y que actividades se desarrollan para el bienestar del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote?
- c) ¿Cuáles son las condicionantes físicas, espaciales y ambientales orientadas a la integridad del Adulto Mayor?

# **CAPÍTULO III**

## **METODOLOGÍA**

---

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto  
Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

##### 3.1.1. Según su enfoque

- **Cualitativa**

La investigación, será cualitativa, debido a que está centrándose en diversos aspectos y características, logrando una integración recreativa, social y productiva del Adulto Mayor en Chimbote, donde se contrastará el estado actual de ambos distritos y evaluará si las condiciones actuales son las adecuadas para dar la calidad de vida de un Adulto Mayor.

##### 3.1.2. Según su alcance

- **Transversal / Descriptiva**

La investigación será transversal, debido a que estará basado en un tiempo específico, de igual forma es de tipo descriptiva, debido a que implica la observación y descripción de los espacios arquitectónicos para los Adultos Mayores, mencionando a la vez los valores positivos que contribuirán al usuario, logrando existir un gran desarrollo apropiado del usuario actual.

#### 3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

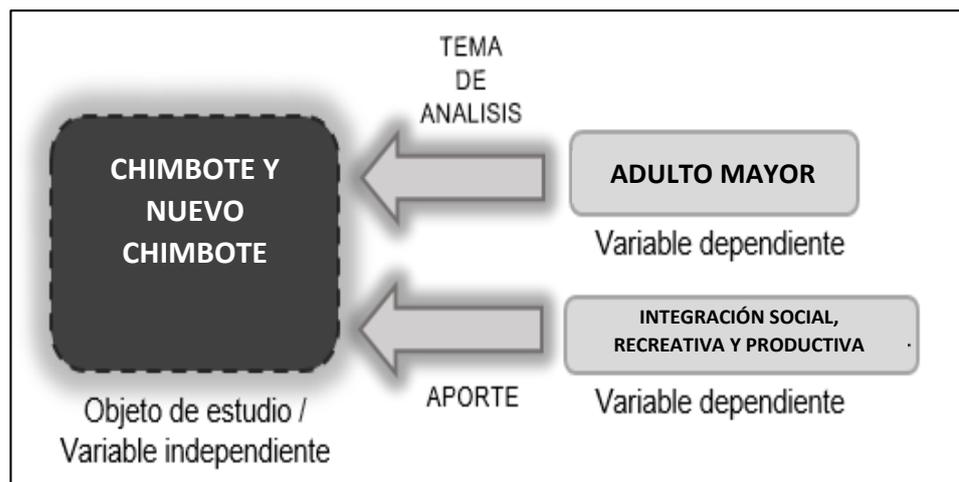
##### 3.2.1. Identificación de categorías

|  |
|--|
| <p>“Integración Social, Recreativa y Productiva del <u>Adulto Mayor</u> en<br/>V.D <u>Chimbote y Nuevo Chimbote</u>” V.I/O.E<br/>V.I/O.E</p> |
|--|

- **Objeto de estudio:** Son los Distritos de Chimbote y Nuevo Chimbote, de igual manera el Adulto Mayor, porque ambos objetos serán puntos clave para lograr que esta investigación tome su curso y refleje cierto tema a considerar.

- **Variable independiente:** Son los distritos y el Adulto Mayor, realizando una síntesis y creando diversos beneficios o aportes que surjan a raíz de las características y recursos basados en la investigación.
- **Variables dependientes:** Es el factor de “la integración social, recreativa y productiva” porque es punto céntrico y parte esencial de la investigación del adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote, y como algo secundario para conocer el estado actual y saber si el usuario cuenta con una infraestructura adecuada para vivir sus últimos años con calidad de vida.

**CUADRO N°3:** Identificación de variables



**Fuente:** Elaboración propia

### 3.2.2. Matriz de categorización

| TEMA   | OBJETIVO PRINCIPAL  | PREGUNTA GENERAL  | HIPOTESIS  | VARIABLES                    | SUB VARIABLES           | INDICADORES / SUB INDICADORES  | METODO                   | HERRAMIENTA        |  |   |                      |            |
|--|---|---|--|------------------------------|-------------------------|--|--------------------------|--------------------|--|---|----------------------|------------|
| "INTEGRACION SOCIAL, RECREATIVA Y PRODUCTIVA DEL ADULTO MAYOR EN LA CIUDAD DE CHIMBOTE Y NUEVO CHIMBOTE" | Lograr la integración social, recreativa y productiva del adulto mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote | ¿Cuáles son las necesidades del Adulto Mayor para lograr su integración social, recreativa y productiva en Chimbote y Nuevo Chimbote? | Las necesidades del Adulto Mayor espacios donde pueda identificarse, invertir tiempo en actividades productivas, caminar, socializar, bailar, relacionarse, recrearse, entre otras actividades para mejorar su calidad de vida y sostenibilidad. | Necesidades del Adulto Mayor | Actividades Sociales    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones Sociales</li> <li>- Juegos Lúdicos</li> <li>- Seminarios</li> </ul>                  | Recolección de Datos     | Entrevista         |  |   |                      |            |
|  |   |   |  |                              | Actividades Recreativas | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bailar</li> <li>- Correr</li> <li>- Caminar</li> <li>- Cantar</li> </ul>                        |                          |                    |  |   |                      |            |
|  |   |   |  |                              | Actividades Productivas | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacción Social</li> <li>- Artesanía</li> <li>- Técnicas</li> <li>- Intelectuales</li> </ul> |                          |                    |  |   |                      |            |
|  |   |   |  |                              |                         |  |                          | Integración Social | Espacios Cerrados  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sala de reuniones</li> <li>- Auditorio</li> <li>- Cine Café</li> <li>- Biblioteca</li> </ul> | Recolección de Datos | Entrevista |
|  |   |   |  |                              |                         |  | Integración Recreacional | Espacios Abiertos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espacios Públicos</li> <li>- Rehabilitación</li> <li>- Gimnasio</li> <li>- Parques</li> </ul> |   |                      |            |
|  |   |   |  |                              |                         |  | Integración Productiva   | Espacios Cerrados  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres</li> <li>- Salones</li> <li>- Biblioteca</li> <li>- Teatro</li> </ul>                |   |                      |            |

Fuente: Elaboración propia

| TEMA   | OBJETIVO ESPACIFICIOS   | PREGUNTA DERIVADAS  | HIPOTESIS   | VARIABLES                    | SUB VARIABLES       | INDICADORES / SUB INDICADORES                                | METODO               | HERRAMIENTA          |
|--|---|---|---|------------------------------|---------------------|--|----------------------|----------------------|
| "INTEGRACION SOCIAL, RECREATIVA Y PRODUCTIVA DEL ADULTO MAYOR EN LA CIUDAD DE CHIMBOTE Y NUEVO CHIMBOTE" | ¿Cuáles son las características fisiológicas, psicológicas sociales que demanda el desarrollo del Adulto Mayor?                       | Describir las características fisiológicas, psicológicas y sociales que demanda el desarrollo del Adulto Mayor.                       | Las características fisiológicas, psicológicas, sociales que demanda el Adulto Mayor están ligadas a sus hábitos, salud tanto física como mental, sus relaciones interpersonales y su recreación. | Características físicas      | Salud Física        | - Corporal<br>- Funcional                                    | Observación          | Ficha de Observación |
|  |   |   |   | Características psicológicas | Salud Mental        | - Emocional<br>- Personalidad<br>- Conducta                  |                      |                      |
|  |   |   |   | Características sociales     | Relaciones sociales | - Dependencia<br>- Economía<br>- Aislamiento<br>- Jubilación |                      |                      |
|  | ¿Cuáles es el estado de los espacios y que actividades se desarrollan para el bienestar de Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote? | Describir el estado de los espacios y las actividades se desarrollan para el bienestar del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote. | Existen espacio limitados sobrepuestos en infraestructuras improvisadas, no condicionada para las actividades recreacionales que en este desarrollan para la integridad del Adulto Mayor.         | Espacios                     | Instituciones       | - Asilo<br>- Residencia<br>- Casa de día<br>- C. Geriátrico  | Observación          | Ficha de Observación |
|  |   |   |   | Actividades                  |                     | - Danzas<br>- Paseo<br>- Turismo<br>- Canto<br>- Entre otros | Recolección de Datos | Entrevista           |
|  | ¿Cuáles son las condicionantes físicas, espaciales y ambientales para un equipamiento de la integridad del Adulto Mayor?              | Conocer las condicionantes funcionales y espaciales para la integridad del adulto mayor.  | Las condicionantes físicas, espaciales y ambientales deben responder a las demandas y necesidades físicas, psicológicas, sociales del estilo de vida a la vez responder                           | Condicionantes Físicas       |                     | - Forma<br>- Espacio<br>- Estructura                         | Observación          | Ficha de Observación |
|  |   |   |   | Condicionantes Espaciales    |                     | - Dimensiones<br>- Ambientes<br>- Accesos                    | Recolección de datos | Encuesta             |

Fuente: Elaboración propia

### **3.3. Escenario de estudio**

El escenario de estudio está basado en la infraestructura para un Adulto Mayor del Distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, Santa - Ancash, como fuente recreacional, social y productiva que debe tener como características, para dar una buena calidad de vida a estos usuarios.

### **3.4. Participantes**

Acercas de las personas que se considerarán participantes existen variedad de tipos, tomándose en prioridad a la sociedad real (Humanos), debido a que la base de sitio no cuenta con la infraestructura establecida o pensada para este tipo de usuario Adulto Mayor, y con relación al estudio de la casuística, se lograron observar e indagar sobre 2 casos internacionales y 1 nacional que servirán para mejorar la tipología y diseño innovador fortaleciendo el ocio, la recreación, y la productividad.

- **HUMANOS**

Se entrevistó algunos arquitectos que tienen procedencia en Chimbote, los cuales realizaron algún tipo de maestría o son especialistas acerca el adulto mayor y/o equipamientos que van enfocados netamente a este tipo de usuario, realizando el ámbito recreativo, productivo y sus condiciones de habitabilidad, es por ello que servirán de mucho aporte la experiencia de los profesionales.

- **CASOS**

Con respecto a la casuística se presentan 3 casos generales. Los 2 primeros casos serán Internacionales donde se indagará más sobre los criterios a estudiar de ocio, integración y recreación, impulsando

el desarrollo de los adultos mayores para futuros proyectos de equipamientos, el tercer caso será Nacional, el cual tiene como finalidad regenerar los espacios de integración para tener criterios de habitabilidad.

- INTERNACIONAL  
Centro de día de Mayores – España  
Casa Comunidad - Argentina
- NACIONAL  
Casa Diurna del Adulto Mayor – Arequipa

### 3.5. Técnica e instrumentos de recolección de Datos

#### 3.5.1. Observación

Se procederá aplicar el instrumento para poder conocer los tipos de arquitectura que están pensadas para el adulto mayor dentro del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote, permitiéndonos saber si estos diseños están pensados para que este tipo de usuario pueda socializar, recrearse y hacer el espacio productivo para un fin importante.

**Imagen N°7: Ficha de Observación**

|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
| TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN       |  |  |
| OBJETIVO N°                      | OBJETIVO                                   | FICHA DE OBSERVACION N°   |
| DOCENTE: GINA CHAMBIÉ ECHEVARRIA | ALUMNO: VILLACORTA CHINCHAYAN ANDY EDMUNDO | ANÁLISIS  |
|                                  |  |   |

**Fuente:** Elaboración propia

### 3.5.2. Encuesta

Se procederá la aplicación de la encuesta, sirviendo para la comprobación de los diseños en estos Distritos están aptos y pensados para el uso del Adulto Mayor, analizar el estado actual de equipamientos recreativos, sociales y productivos, recolectando pensamientos del encuestado.

1. ¿Cuáles son sus necesidades básicas para su vivencia?

Alimentación       Descanso       Salud  
 Relacionarse       Otro: \_\_\_\_\_

2. ¿Qué actividades recreativas desarrolla?

Leer       Música       Caminar  
 Bailar       Otro: \_\_\_\_\_

3. ¿Con qué frecuencia realiza dicha(s) actividad(s)?

Diario       Incidental       Inter diario  
 Mensual       1 vez a la semana

4. ¿Dónde desarrolla dicha(s) actividad(s)?

\_\_\_\_\_

5. ¿Realiza alguna actividad productiva?

Artesanía       Oratoria       Intelectuales  
 Mecánica       Costura       Cocina  
 Otro: \_\_\_\_\_

6. ¿Cómo describe su entorno social?

Familiares       Trabajo       Recreativos  
 Amigos       Otro: \_\_\_\_\_

7. ¿Acude alguna Institución, club o espacio público en especial?

Sí      ¿Cuál?: \_\_\_\_\_  
 No      ¿Por qué?: \_\_\_\_\_

8. ¿Por qué acude a dicha institución o espacio público?

Tiempo Libre       Ocio       Trabajo  
 Socializar       Otro: \_\_\_\_\_

9. ¿Describe las actividades que realiza en dicha institución o espacio público?

Físicas       Lectura       Excursiones  
 Rehabilitación       Deporte       Otro: \_\_\_\_\_

10. ¿Cómo se siente con la institución o espacio público a donde acude?

Satisfecho       Insatisfecho       Seguro  
 Inseguro      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

11. ¿Qué ambientes se desarrollan en la institución o espacio público donde acude?

Talleres       Salones       Áreas verdes  
 Espacio en común      ¿Otro? \_\_\_\_\_

12. ¿Cómo se siente con los ambientes?

Satisfecho       Insatisfecho       Seguro  
 Inseguro      ¿Por qué? \_\_\_\_\_

13. ¿Mencione alguna actividad o espacio que desea para que usted realice en Institución o espacio público que acude?

\_\_\_\_\_

Fuente: Elaboración propia

### 3.5.3. Entrevista

La entrevista se aplicará a Arquitectos de Chimbote y/o especialistas que tengan experiencia y conocimientos amplios del tema de investigación.

Con esta entrevista presentada, se tiene como propósito reforzar el trabajo de investigación, recolectando datos obtenidos, los cuales ayuden a lograr acercarse más a la problemática especificada.

**Imagen N°9: Ficha de Entrevista**

1. ¿Cuál es su función?

---

2. ¿Cómo se organiza el CAM y que rol cumple cada funcionario?

---

---

---

---

3. ¿Qué actividades realizan?

---

---

---

---

4. ¿Cuáles son los horarios de atención y de actividades?

---

---

---

---

**Fuente:** Elaboración propia

5. ¿Qué espacios ofrecen?

---

---

---

---

---

6. ¿Considera eficientes y adecuados dichos espacios para la atención integral del Adulto Mayor?...  
¿Por qué?

---

---

---

---

---

7. ¿Cómo afecta la infraestructura de la institución al desarrollo integral del adulto mayor?

---

8. ¿Son un problema los accesos y desplazamiento del adulto mayor?

---

---

---

---

---

9. ¿Qué Nivel socioeconómico abarca la institución?

---

---

---

---

---

10. ¿Se abastece la institución con el servicio al Adulto Mayor?

---

---

---

---

---

11. En tu experiencia... ¿Cómo darías un aporte al bienestar del Adulto Mayor?

---

---

---

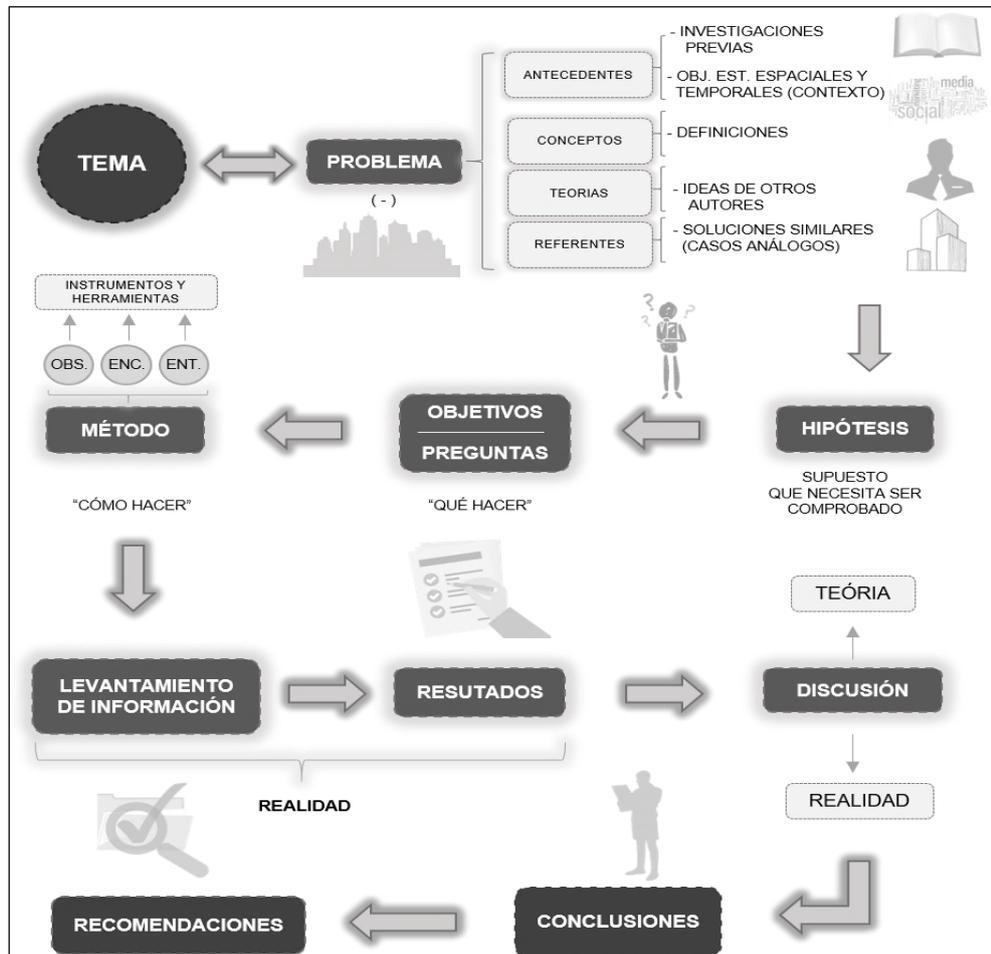
---

---

**Fuente:** Elaboración propia

### 3.6. Procedimiento

**Cuadro N°5: Proceso de Investigación**



Fuente: Elaboración propia

### 3.7. Rigor Científico

Para la realización del proyecto actual investigado se siguió diversos métodos, iniciando desde una estructura elaborada por procedimientos y técnicas aplicadas de manera ordenada y consecutiva.

Los datos que se obtuvieron de aquellas técnicas e instrumentos no fueron alteradas, siendo una información precisa y de rigor científico

### **3.8. Método de Análisis de Datos**

En la investigación se tomó como referencia a los arquitectos Borja, Julius Panero, Tiffany y Sánchez, quienes en sus libros nos muestran y recalcan que puede existir diferentes estrategias para generar una arquitectura adecuada para un adulto mayor, no solo pensando en el, sino también teniendo conexión con la social, lo paisajístico y productivo que puede realizar a pesar de los años que presenta un adulto mayor, ya que estos servicios son fundamentales para que mejore su calidad de vida y acepte su etapa de vida.

### **3.9. Aspectos éticos**

#### **3.9.1. Acerca del aporte social**

La presente indagación, aportará a su mayoría sobre la situación o estado que presenta actualmente los espacios urbanos o equipamiento que tienen como fin velar por la salud o residencia del adulto mayor, para poder reforzar la preocupación y estado actual de aquellos usuarios que solo buscan tener una calidad de vida adecuada, a su vez puedan sentirse acogidos y parte de una arquitectura pensada en ellos, y desarrollen su integridad social.

#### **3.9.2. Acerca de la validez de la información**

Esta investigación presentará diversidad de información, la cual será de carácter totalmente original y veraz, manteniendo siempre una secuencia de la lógica, apoyándose de métodos e instrumentos para lograr con el objetivo que se plantea, además que será totalmente veraz en cada punto de información, desde el inicio hasta concluir.

# **CAPÍTULO IV**

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

---

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto Mayor en  
Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

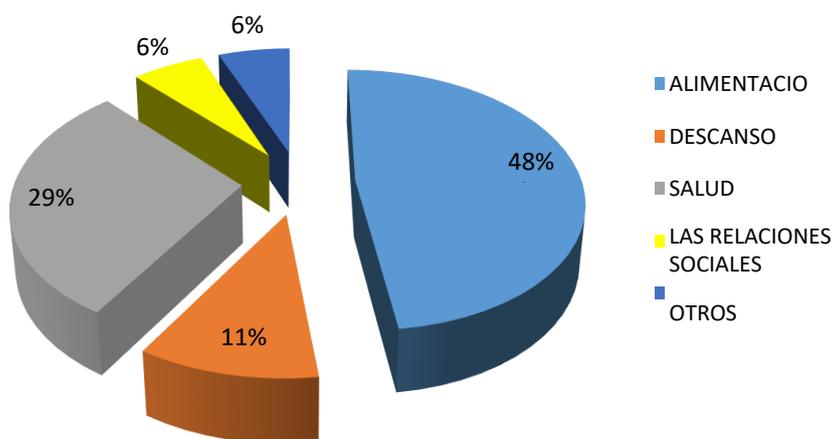
## IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### 4.1. Resultados

#### 4.1.1. Fichas de Encuesta

##### Pregunta N° 01:

##### 1. ¿Cuáles son las necesidades básicas para su supervivencia?



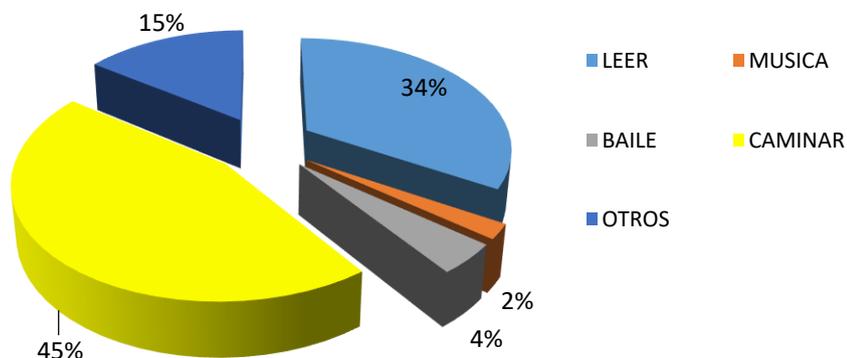
Fuente: Elaboración propia

De una muestra con una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que para el 48% de ellos consideran que su necesidad más básica es la alimentación seguido la salud con un 29%, descanso un 11%, relaciones sociales 6% y otros 6%.

La alimentación y la salud son las necesidades más básicas del adulto mayor, las cuales requieren recursos económicos, que el adulto mayor tal vez no pueda solventar. Descanso y las relaciones sociales y otros en este caso, el deporte, leer, etc. son cosas complementarias para la vida.

Pregunta N° 02:

2. ¿Qué actividad recreativa realiza?

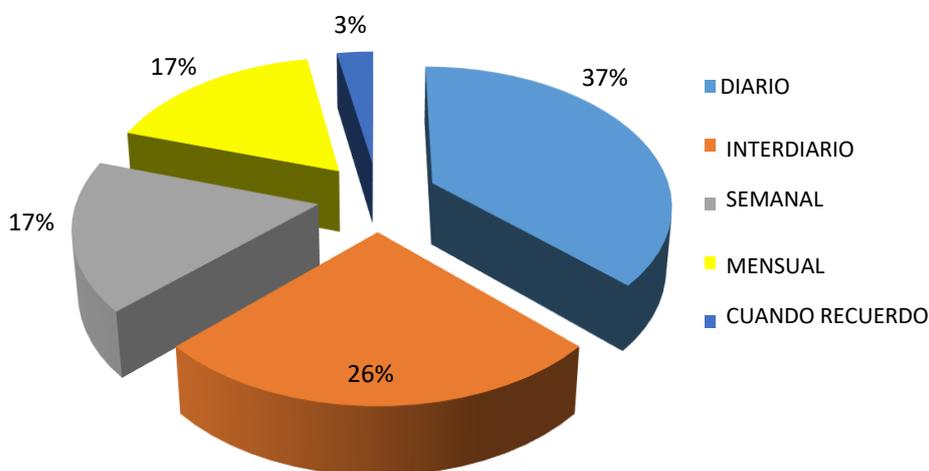


Fuente: Elaboración propia

De una muestra con una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que para el 45% realizan la actividad de caminar siendo un resultado grande, el 34% realizan la actividad de leer, el 4% escucha música y el 2% escucha o hace música y otras actividades como los deportes, taichí, etc. un 15%.

Pregunta N° 03:

3. ¿Con que frecuencia realiza dicha actividad?



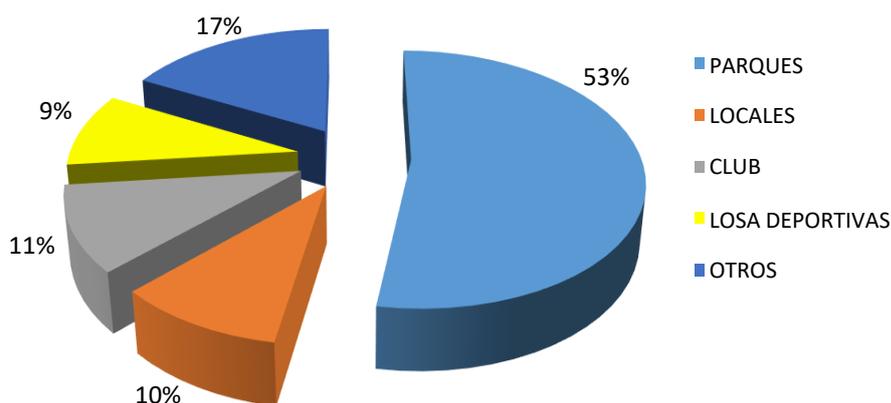
Fuente: Elaboración propia

De una muestra con una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que para el 37% de ellos consideran que realizan actividades frecuentemente a diario, un 26% realizan actividades interdiario, un 17% de manera semanal, otros 17% mensual y un 3% cuando recuerda realizar la actividad.

La recreación y actividad física son necesidades básicas del adulto mayor, las cuales requieren recursos económicos, que el adulto mayor tal vez no pueda solventar. Descaso y las relaciones sociales y otros en este caso, el deporte, leer, etc. son cosas complementarias para la vida.

**Pregunta N° 04:**

**4. ¿Dónde realiza dicha actividad?**

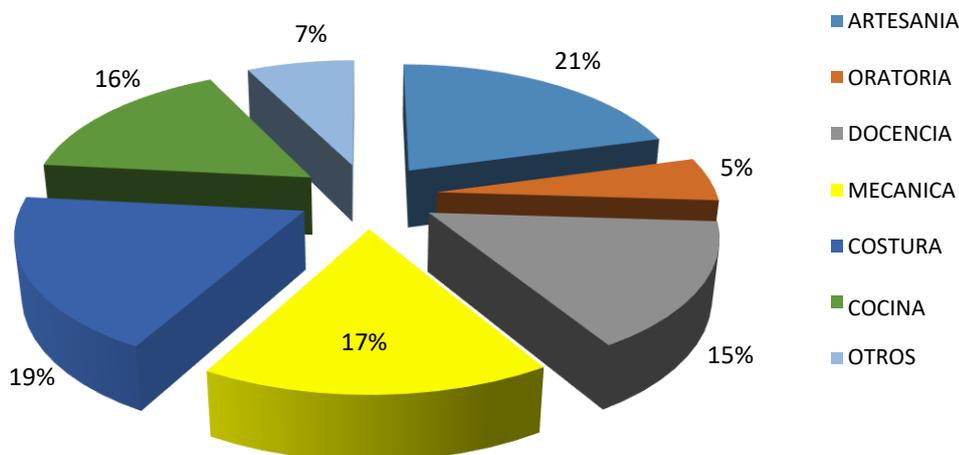


**Fuente:** Elaboración propia

De una muestra con una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que un 53% de ellos consideran que realizan sus actividades en parques, seguido por un 17% que prefieren realizar actividades en otros lados, un 11% en algún club, un 10% en locales y un 9% en losas deportivas en espacios libres.

**Pregunta N° 05:**

**5. ¿Realiza alguna actividad productiva?**

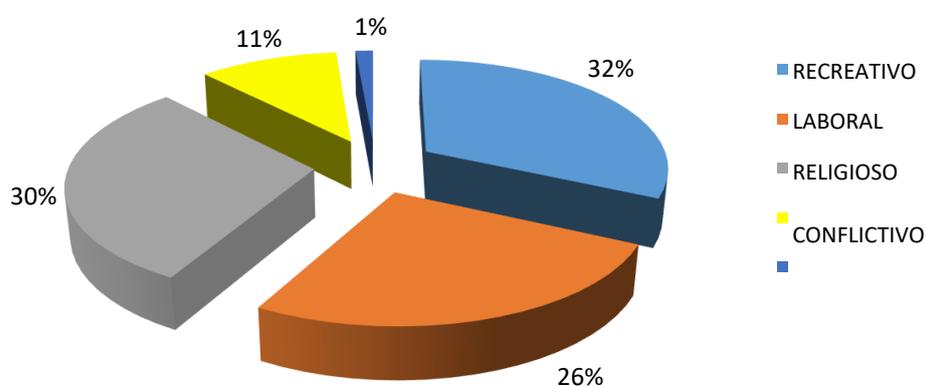


**Fuente:** Elaboración propia

De una muestra con una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que para un 21% de ellos realiza costura, 19% realizan artesanía como actividad productiva, seguido por mecánica con un 17%, cocina un 16%, docencia un 15%, un 7% otras actividades y un 5% realizan oratoria.

**Pregunta N° 06:**

**6. ¿Cómo es su entorno social?**

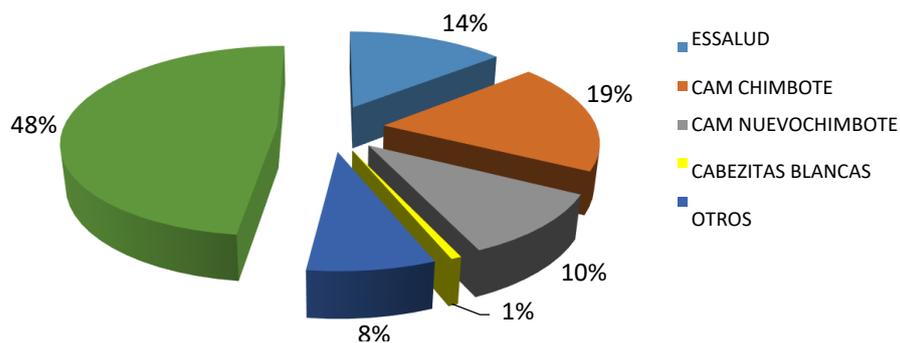


**Fuente:** Elaboración propia

De los encuestados, en su totalidad fueron una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que el 32% mantienen un entorno recreativo, un 30% mantienen un entorno religioso, seguido lo laboral con un 26%, un 11% en entorno conflictivo y 1% otros entornos.

**Pregunta N° 07:**

**7. ¿Acude alguna Institución, club o parque en espacial?**

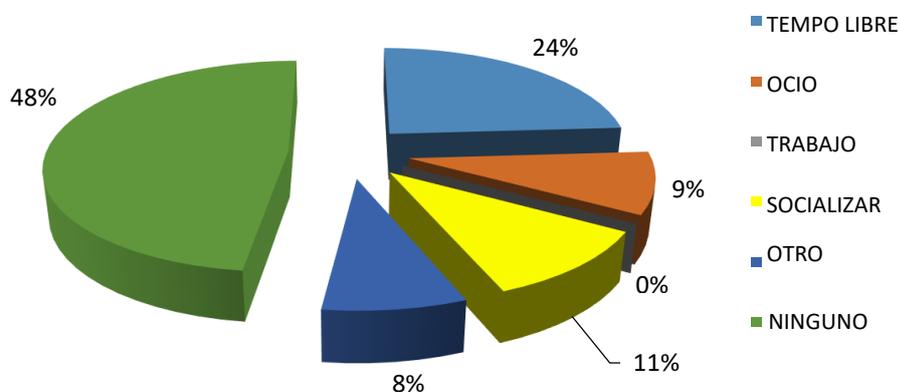


**Fuente:** Elaboración propia

De una muestra con una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que un 48% no acude a ninguna institución, un 19% CAM Chimbote, un 14% visitan ESSALUD, un 10% C.A.M Nuevo Chimbote, un 8% visita otras instituciones y un 1% a Cabezitas Blancas.

**Pregunta N° 08:**

**8. ¿Por qué acude a dicha institución o parque?**

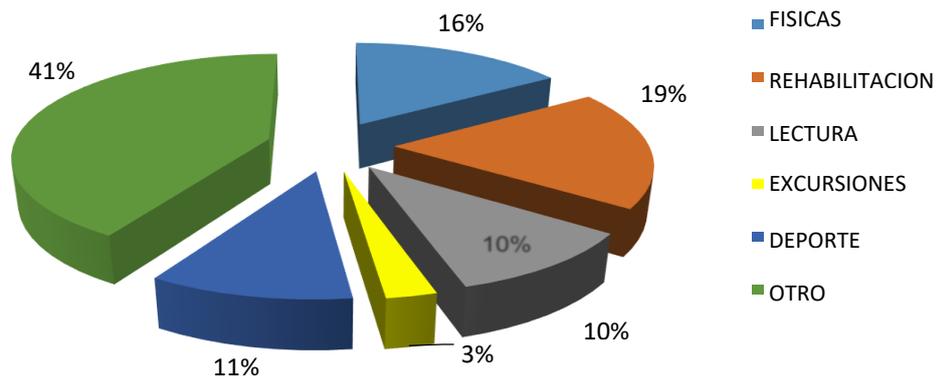


**Fuente:** Elaboración propia

De una muestra de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que un 48% no acude a ninguna institución, un 24% solo quiere pasar tiempo libre, un 11% para socializar en público, un 9% solo busca ocio, un 8% otro motivo y un 0% por trabajo.

**Pregunta N° 09:**

**9. ¿Qué actividades realiza en dicha institución?**

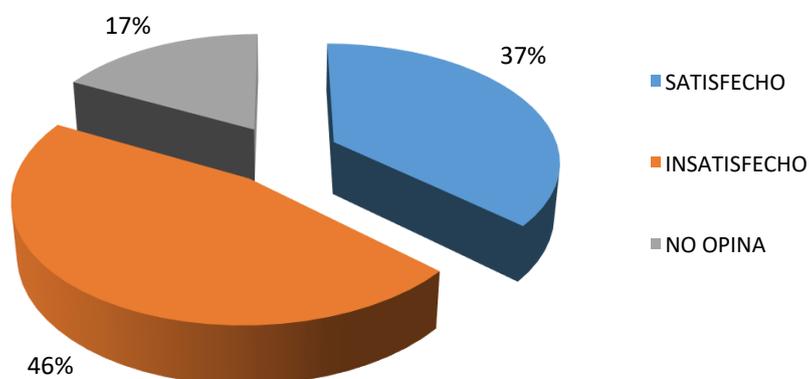


Fuente: Elaboración propia

De una muestra con una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que para el 41% realizan otras actividades, un 19% va para rehabilitarse, un 16% por actividades físicas, un 11% por deporte, un 10% practican lectura y un 3% excursionan.

**Pregunta N° 10:**

**10. ¿Cómo se siente con la institución o parque donde acude?**

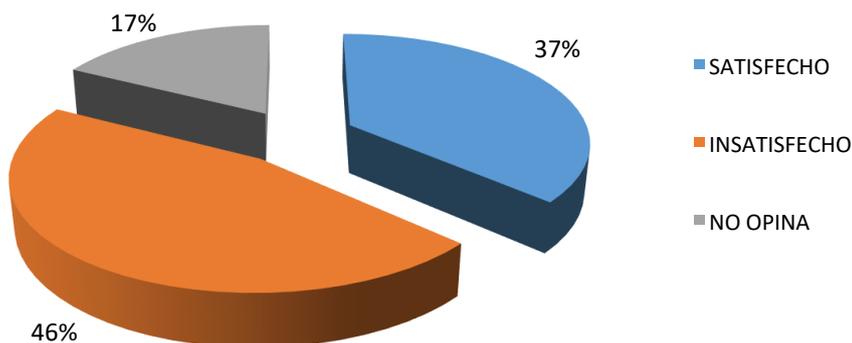


Fuente: Elaboración propia

De un total de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que para el 46% se siente insatisfecho al acudir a la institución, por otro lado un 37% se siente completamente satisfecho y un 17% prefiere no opinar.

**Pregunta N° 11:**

**11. ¿Cómo Se siente con los ambientes?**

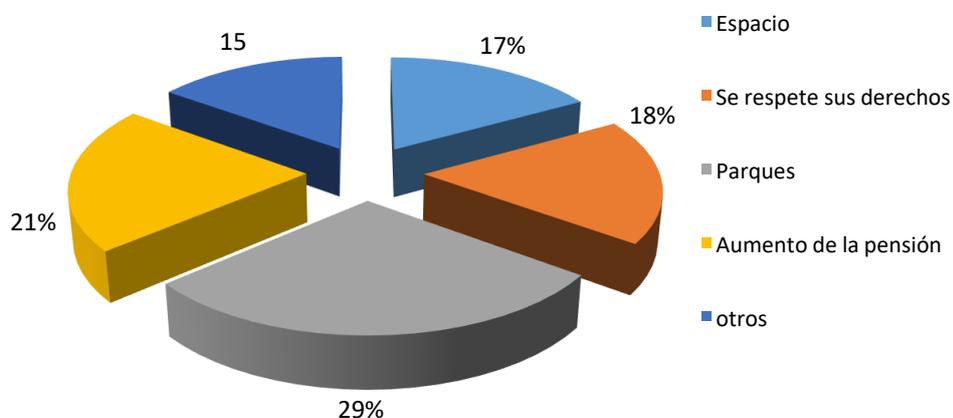


Fuente: Elaboración propia

De una muestra con una población de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que para el 46% se sienten insatisfechos al estar dentro de los ambientes, un 37% muy satisfechos y 17% prefieren no opinar.

**Pregunta N° 12:**

**12. ¿Qué crees que necesita el adulto Mayor para su desarrollo integro?**



Fuente: Elaboración propia

De un total de 150 habitantes adulto mayores a encuestar, se obtuvo como resultado que un 29% de los encuestados piensa que los adultos mayores necesitan los parques como lugar recreativo para lograr un desarrollo integro, un 21% prefieren el aumento de pensión para vivir mejor, un 18% que se les respete sus derechos, un 17% que existan más espacios pensados para el adulto mayor y un 15% otras opciones para el adulto mayor.

## **4.2. Discusión de Resultados**

### **4.2.1. Objetivo Principal**

Lograr la integración social, recreativa y productiva del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote.

#### **- Pregunta General**

¿Cómo lograr la integración social, recreativa y productiva del Adulto Mayor en la ciudad de Chimbote y Nuevo Chimbote?

A mi punto de vista considero de gran aporte lo que establece o menciona la PES en los detalles del envejecimiento, ya que si hablamos de vez la mayoría piensa que solo es una etapa de vida, pero no comprenden realmente como esta etapa les puede afectar en su vida diaria a las personas que pasan o cumplen más de 60 años, además que este programa establece que debería generarse un punto de inclusión hacia los usuarios mayores y radicar en su totalidad la exclusión a la que se enfrentan estas personas por el simple hecho de quedarse solos, no tener fuerzas, enfermarse.

Otro punto importante que se tuvo en cuenta a raíz de la entrevista que se aplicó a aquellos especialistas del tema, es que, la ciudad está pensada desde siglos anteriores, a partida del adulto, debido a que no se consideraba antes a los niños, ahora con el paso de tiempo y tecnología los niños y jóvenes tienen mayor demanda a la modernidad, por lo que los

adultos o diseñadores piensan que creando mayor cosa para esta juventud se está realizando un bien, esto es lo contrario, deberíamos pensar en una sociedad abierta donde puedan confraternizar todos en un solo espacio, ver la realizar, tanto hijos abuelos y nietos puedan sentirse cómodos en una espacio pensado para todos ellos.

#### **4.2.2. Objetivos Específicos**

##### **- Objetivo Específico 1**

Describir las características fisiológicas, psicológicas y sociales que demanda el Adulto Mayor.

##### **- Pregunta Específico 1**

**¿Cuáles son las características fisiológicas, psicológicas y sociales que demanda el Adulto Mayor?**

Según la teoría dada por Maslow, considero correctas las necesidades dadas por el autor, donde debemos aceptar que son primordiales 3 tipos de necesidades en la vida de la persona, necesidad de seguridad, fisiología y estima, ayudándonos a comprender como diseñadores que, aplicando todas las características necesarias, podremos tener un buen objeto como resultado en la arquitectura.

Aquellos que respondieron las encuestas, mencionaron como prioridad la necesidad física, donde al adulto se le permita desarrollar actividades, tales como refugio, debido a que necesita sentirse protegido para no estar entrar en depresión. La alimentación sería otro punto importante, ya que el adulto mayor necesita estar bien alimentado y consumir complementos que ayuden a mejorar su energía y fortalezcan su sistema inmune, para evitar enfermedades o peligros.

Los resultados de la encuesta fueron lo siguiente: un 57% desarrollar diferentes actividades, ya que últimamente las personas de tercera edad, se les ve como alguien incapaz de realizar algo. Se ha comprobado que

existen diferentes actividades donde el adulto mayor se siente cómodo, como la artesanía, aeróbicos y gimnasia, donde se desarrolla dentro de algún equipamiento y en una sala de usos múltiples.

### **- Objetivo Específico 2**

Describir el estado de los espacios y las actividades que se desarrollan en ellos ante el bienestar del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote.

### **- Pregunta Específico 2**

**¿Cuáles es el estado de los espacios y que actividades se desarrollan en ellos ante el bienestar de Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote?**

Según lo que nos cuenta Jordi Borja, considero que el espacio público es parte fundamental de la ciudad, aquella plaza que encontramos, cuando cuenta con infraestructura adecuada aporta a los usuarios, además que embellece a la ciudad. Un espacio público o equipamiento destinado para un usuario fijo, puede favorecer para lograr participar, realizar actividades y estar presentes en eventos sociales.

Mediante la ficha de Observación, se halló que los espacios públicos son adaptados o improvisan servir a los usuarios mayores, por lo que no es una infraestructura netamente para ellos, asimismo esto dificulta porque al no ser parte de ellos, no lo pueden usar 100% ellos mismos. Otro punto importante es que debemos tener en cuenta que los diseños arquitectónicos van mejorando y avanzando al paso de los años, además que la tipología va cambiando, y los adultos mayores tienen a demorarse en adaptarse a algo nuevo.

También se ha observado que los mobiliarios presentes en estas ciudades son inadecuados y presentan falencias, todo esto por el inadecuado uso y porque no se le da el mantenimiento apropiado para que pueda durar un

poco más, haciendo que los mobiliarios no sirvan para ninguna actividad necesaria.

Considero que existen criterios arquitectónicos, los cuales puedan servir para tenerlos en cuenta al crear un equipamiento, además actualmente no existen en los equipamientos o espacios urbanos algún tipo de señalización que ayuden al adulto mayor a ubicarse y acceder a un espacio donde requiera estar.

Considero también que a la actualidad los adultos no están tan conformes con quedarse en casa o sin hacer nada, por ello algunos se interesan mucho en anotarse y ser parte de programas o talleres que le ofrezcan ejercicios, bailes, aeróbicos y paseos.

### **- Objetivo Específico 3**

Brindar un instrumento técnico con las condicionantes espaciales especiales orientado a la integridad del adulto mayor.

### **- Pregunta Específico 3**

**¿Cuáles son las condicionantes espaciales especiales orientadas a la integridad del Adulto Mayor?**

Según lo establecido en las normas y Ministerios que involucran las construcciones de equipamientos para los diferentes usuarios, desde colegios hasta sector salud, dichos ministerios velan por la accesibilidad y normas que se deben aplicar para que el proyecto sea viable y sostenible, además que en los proyectos deben tener como requisito obligatorio las rampas o descansos que necesitan las personas discapacitados, para que puedan respetarse y a partir de eso se vayan considerando en cada proyecto público

Anteriormente la normativa no era tan rigurosa por ello no se respetaba y se realizaba las construcciones solo pensando para el usuario joven que produzca mayor flujo en los espacios arquitectónicos.

# **CAPÍTULO V**

## **CONCLUSIONES**

---

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto  
Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

## **V. CONCLUSIONES**

### **5.1. Objetivo Principal**

Lograr la integración social, recreativa y productiva del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote.

#### **- Pregunta General**

**¿Cómo lograr la integración social, recreativa y productiva del Adulto Mayor en la ciudad de Chimbote y Nuevo Chimbote?**

Como primer punto se llegó a la conclusión que la integración social presenta una economía moderada a baja, por lo que es medio de exclusión para el adulto mayor, además que en la actualidad existen diferentes proyectos que pasaron por alto el reglamento de edificaciones, donde no cumplan con el tema de la accesibilidad, y otros puntos de escala que debería estar reflejado en el proyecto.

Algunas entidades rechazan o excluyen a los adultos mayores de los jóvenes, debido a que piensan que los jóvenes tienen mayores ideas o expresan más, sin embargo eso no les da motivo a que el adulto pueda reflejar y hacer ver todos los aportes que puede dar a la sociedad, ya que como sabemos un adulto pasa por diferentes aspectos y experiencias de vida, es por ello que su punto de vista es fundamental como aparte hacia un proyecto, como se tiene en cuenta los arquitectos antiguos habían desarrollado muchos proyectos pensando primero en el usuario principal, luego al modernizarse, la nueva generación dejó esto de lado, haciendo que los usuarios no tengan un confort adecuado en los espacios que recorren.

## 5.2. Objetivos Específicos

### - Objetivo Específico 1

Describir las características fisiológicas, psicológicas y sociales que demanda el Adulto Mayor.

### - Pregunta Específico 1

**¿Cuáles son las características fisiológicas, psicológicas y sociales que demanda el Adulto Mayor?**

Se concluye que el adulto mayor tiene gran necesidad en desarrollar actividades físicas, actividades psicomotoras, actividades sociales y actividades artesanales, actividades recreativas de disfrute en un espacio el cual responderá a sus necesidades; así como la necesidad de atención asistencial médica y gran necesidad de residencia de un lugar de confort aparte de las necesidades primordiales; pero se limita por la carencia de espacios adecuados y por la falta de mobiliarios gimnásticos que contribuyan a su desarrollo físico en salud.

### - Objetivo Específico 2

Describir el estado de los espacios y las actividades que se desarrollan en ellos ante el bienestar del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote.

### - Pregunta Específico 2

**¿Cuáles es el estado de los espacios y que actividades se desarrollan en ellos ante el bienestar de Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote?**

Los espacios públicos donde los adultos mayores realizan sus actividades son a Plaza de armas, la Plaza 28 de Julio y el Boulevard, así como la adaptación del CAM un local adaptado que su apariencia es privada, como la casa de reposo Cabecitas Blancas; son carentes de áreas

recreacionales, áreas donde el adulto mayor se sienta libre y labore; sus espacios donde hacen sus actividades son adaptados, casas implementadas espacios con una infraestructura muy pesada para los adultos mayores, espacios donde un adulto mayor no puede habitar.

**- Objetivo Específico 3**

Brindar un instrumento técnico con las condicionantes espaciales especiales orientado a la integridad del adulto mayor.

**- Pregunta Específico 3**

**¿Cuáles son las condicionantes espaciales especiales orientadas a la integridad del Adulto Mayor?**

Se concluye que en la realización de los espacios públicos actuales no se respetaron las normas en su totalidad en relación al adulto mayor; los espacios las medidas y dimensiones antropométricas no se consideraban primordiales ni los diseños para la participación del adulto mayor en su espacio; actualmente para la elaboración de proyectos futuros de espacio público se está considerando las normas de accesibilidad para los adultos mayores; así como la importancia y respeto que se le debe dar al adulto mayor por haber contribuido con la sociedad así como por su conocimiento.

# **CAPÍTULO VI**

## **RECOMENDACIONES**

---

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto  
Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

## **VI. RECOMENDACIONES**

### **6.1. Objetivo Principal**

Lograr la integración social, recreativa y productiva del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote.

#### **- Pregunta General**

**¿Cómo lograr la integración social, recreativa y productiva del Adulto Mayor en la ciudad de Chimbote y Nuevo Chimbote?**

Es recomendable incluir a los usuarios adultos como gran parte de la arquitectura, esto para poder pensar bien antes de realizar cualquier diseño y disfrutar de proyectos sostenibles, los cuales harán que las personas en general puedan participar de diferentes actividades, tanto socialmente como mejorando su capacidad integra y destreza física, como potencializando capacidad intelectual y mente abierta a todo tipo de inclusión.

### **6.2. Objetivos Específicos**

#### **- Objetivo Específico 1**

Describir las características fisiológicas, psicológicas y sociales que demanda el Adulto Mayor.

Es recomendable, que se cree espacios donde exista la recreación y el usuario goce de sus privilegios y disfrute de su calidad de vida. Ayudando al adulto mayor a que vea que puede ser capaz de desarrollar otras actividades a partir del desempleo, que vea que no es una vida acabada, y por ende necesita la ayuda de una institución el cual ayude e impulse este desarrollo.

### **- Objetivo Específico 2**

Describir el estado de los espacios y las actividades que se desarrollan en ellos ante el bienestar del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote.

Es recomendado que se diseñe un equipamiento que integre y contenga un espacio público, donde el usuario mayor pueda realizar diferentes actividades en lugares públicos que garantice el desarrollo óptimo, confortable y seguro el ciudadano, sin límites o barreras, permitiendo el confort del adulto mayor en el ambiente, durante el tiempo que este en el equipamiento, además si el proyecto es sostenible será de mayor potencial tanto para la ciudad como para el usuario a intervenir.

### **- Objetivo Específico 3**

Brindar un instrumento técnico con las condicionantes espaciales especiales orientado a la integridad del adulto mayor.

Se debe considerar toda la normatividad dentro de cada proyecto arquitectónico, para la actualidad y para futuro. Dando vida al espacio público y haciendo principal protagonista al Adulto mayor.

Además, se debe considerar un equipamiento dependiendo de la magnitud de la población a considerar.

Sabemos que algunas entidades Públicas si optan por considerar que se respete las normativas, eso sería algo obligatorio para cada proyecto, debemos saber que una de las normas es la accesibilidad, en ella se aprecia que debemos pensar en el acceso de los usuarios y vehículos, entonces si nos ponemos a pensar, un usuario, no solo es aquel que puede caminar o aquel que tiene todas las extremidades completas, sino que debemos ver todos tipo de usuario, ser inclusivos a la hora de diseñar, esto será la misión importante para el proyectista, pero será de gran aporte para su sociedad.

# **CAPÍTULO VII**

## **PROPUESTA**

---

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

## VII. PROPUESTAS

### 7.1 Partido Arquitectónico

**Imagen N°10: Partido Arquitectónico**



Fuente: Elaboración propia



## 7.3 Programación Arquitectónica

| PROGRAMACION ARQUITECTONICA RECREACION, ATENCION MEDICA Y ALOJAMIENTO |                                  |          |       |            |
|---|----------------------------------|----------|-------|------------|
| SECTOR  | AMBIENTES                        | CANTIDAD | AREAS | AREA TOTAL |
| SECTOR I- AREA RECREACIONAL   | <b>SERVICIOS Y MANTENIMIENTO</b> | -----    | ----- | -----      |
|   | BIBLIOTECA                       | -----    | ----- | -----      |
|   | HALL                             | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH MUJERES                   | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH VARONES                   | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA DE LECTURA1                 | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA DE LECTURA 2                | -----    | ----- | -----      |
|   | TERRAZA                          | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA DE VIDEOS                   | -----    | ----- | -----      |
|   | ATENCION Y DEPOSITO DE LIBROS    | -----    | ----- | -----      |
|   | <b>TALLERES</b>                  | -----    | ----- | -----      |
|   | HALL ATENCION                    | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH MUJERES                   | -----    | ----- | -----      |
|   | SS, HH VARONES                   | -----    | ----- | -----      |
|   | TALLER DE TEJIDO                 | -----    | ----- | -----      |
|   | TALLER DE PINTURA                | -----    | ----- | -----      |
|   | TALLERES ARTESANALES             | -----    | ----- | -----      |
|   | TALLERES LABORALES               | -----    | ----- | -----      |
|   | DEPOSITOS                        | -----    | ----- | -----      |
|   | <b>AUDITORIO</b>                 | -----    | ----- | -----      |
|   | INGRESO                          | -----    | ----- | -----      |
|   | FOYER                            | -----    | ----- | -----      |
|   | ATENCION                         | -----    | ----- | -----      |
|   | DEPOSITO DE ATENCION             | -----    | ----- | -----      |
|   | CAMERIN                          | -----    | ----- | -----      |
|   | SALON MULTUISO                   | -----    | ----- | -----      |
|   | AUDITORIO                        | -----    | ----- | -----      |
|   | DEPOSITO AUDITORIO               | -----    | ----- | -----      |
|   | <b>COMEDOR</b>                   | -----    | ----- | -----      |
|   | COCINA                           | -----    | ----- | -----      |
|   | ALMACEN                          | -----    | ----- | -----      |
|   | ESPERA                           | -----    | ----- | -----      |
|   | AREA DE MESAS                    | -----    | ----- | -----      |
|   | DESPACHO                         | -----    | ----- | -----      |

| PROGRAMACION ARQUITECTONICA RECREACION, ATENCION MEDICA Y ALOJAMIENTO |                        |          |       |            |
|---|------------------------|----------|-------|------------|
| SECTOR  | AMBIENTES              | CANTIDAD | AREAS | AREA TOTAL |
| SECTOR III- COMPLEMENTARIO  | <b>RESTAURANTE</b>     | -----    | ----- | -----      |
|   | VIVERES                | -----    | ----- | -----      |
|   | FRIGORIFICO            | -----    | ----- | -----      |
|   | COCINA                 | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA COMEDOR           | -----    | ----- | -----      |
|   | TERRAZA COMEDOR        | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH COMEDOR MUJERES | -----    | ----- | -----      |
| SS. HH VARONES  | -----                  | -----    | ----- |            |

| PROGRAMACION ARQUITECTONICA RECREACION, ATENCION MEDICA Y ALOJAMIENTO |                          |          |       |            |
|---|--------------------------|----------|-------|------------|
| SECTOR  | AMBIENTES                | CANTIDAD | AREAS | AREA TOTAL |
| SECTOR II- AREA MEDICA  | <b>AREA COMEDOR</b>      | -----    | ----- | -----      |
|   | PATIO                    | -----    | ----- | -----      |
|   | SS.HH VARONES            | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH MUJERES           | -----    | ----- | -----      |
|   | COCINA                   | -----    | ----- | -----      |
|   | ALMACEN                  | -----    | ----- | -----      |
|   | VESTUARIOS MUJERES       | -----    | ----- | -----      |
|   | VESTUARIOS VARONES       | -----    | ----- | -----      |
|   | AREA DE MESAS            | -----    | ----- | -----      |
|   | DESPACHO                 | -----    | ----- | -----      |
|   | <b>AREA HOSPEDAJE</b>    | -----    | ----- | -----      |
|   | HALL SALA TV             | -----    | ----- | -----      |
|   | HABITACIONES CON BAÑO    | -----    | ----- | -----      |
|   | LAVANDERIA               | -----    | ----- | -----      |
|   | CISTERNA, BOMBA, TABLERO | -----    | ----- | -----      |
|   | DEPOSITO                 | -----    | ----- | -----      |
|   | VESTUARIOS               | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA DE ESTAR            | -----    | ----- | -----      |
|   | ESPERA                   | -----    | ----- | -----      |
|   | <b>RECEPCION</b>         | -----    | ----- | -----      |
|   | OFICINAS                 | -----    | ----- | -----      |
|   | TERRAZAS                 | -----    | ----- | -----      |
| SS. HH SALA DE ESPERA VARONES   | -----                    | -----    | ----- |            |
| SS. HH SALA DE ESPERA MUJERES   | -----                    | -----    | ----- |            |
| SS. HH ESTAR  | -----                    | -----    | ----- |            |

|                        |   |       |       |       |
|------------------------|---|-------|-------|-------|
| SECTOR II- AREA MEDICA | <b>DIRECCION MEDICA</b>                 | ----- | ----- | ----- |
|                        | DIRECCION GENERAL                       | ----- | ----- | ----- |
|                        | HALL DE ADMINISTRACION                  | ----- | ----- | ----- |
|                        | SALA DE ESPERA                          | ----- | ----- | ----- |
|                        | SECRETARIA                              | ----- | ----- | ----- |
|                        | DIRECCION GENERAL                       | ----- | ----- | ----- |
|                        | SS. HH DIRECCION GENERAL                | ----- | ----- | ----- |
|                        | SECRETARIA DIRECCION GENERAL DIRECTORES | ----- | ----- | ----- |
|                        | DIRECCION EJECUTIVA                     | ----- | ----- | ----- |
|                        | DIRECCION ADMINISTRATIVA                | ----- | ----- | ----- |
|                        | <b>PERSONAL ADMINISTRATIVO</b>          | ----- | ----- | ----- |
|                        | OFICINA ENFERMERIA JEFE                 | ----- | ----- | ----- |
|                        | OFICINA JEFATURA DE PERSONAL            | ----- | ----- | ----- |
|                        | OFICINA CUERPO MEDICO                   | ----- | ----- | ----- |
|                        | SS. HH VARONES                          | ----- | ----- | ----- |
|                        | <b>SS. HH MUJERES</b>                   | ----- | ----- | ----- |
|                        | <b>ADMISION E HISTORIAS CLINICAS</b>    | ----- | ----- | ----- |
|                        | HALLSALA DE ESPERA                      | ----- | ----- | ----- |
|                        | ADMISION CITAS Y REGISTROS              | ----- | ----- | ----- |
|                        | ARCHIVO HISTORIAS CLINICAS              | ----- | ----- | ----- |
|                        | ALMACEN HISTORIAS CLINICAS              | ----- | ----- | ----- |
|                        | TRIAJE                                  | ----- | ----- | ----- |
|                        | SERVICIO SOCIAL                         | ----- | ----- | ----- |
|                        | SS. HH VARONES                          | ----- | ----- | ----- |
|                        | SS. HH MUJERES                          | ----- | ----- | ----- |
|                        | SS. HH DISCAPACITADO V.                 | ----- | ----- | ----- |
|                        | SS. HH DISCAPACITADO M.                 | ----- | ----- | ----- |
|                        | SS. HH PERSONAL VARONES                 | ----- | ----- | ----- |
|                        | SS. HH PERSONAL MUJERES                 | ----- | ----- | ----- |
|                        | RESIDUOS SOLIDOS                        | ----- | ----- | ----- |
|                        | ADMISION HOSPITALIZACION                | ----- | ----- | ----- |
|                        | INGRESO HOSPITALIZACION                 | ----- | ----- | ----- |

| PROGRAMACION ARQUITECTONICA RECREACION, ATENCION MEDICA Y ALOJAMIENTO |                                 |          |       |            |
|---|---------------------------------|----------|-------|------------|
| SECTOR  | AMBIENTES                       | CANTIDAD | AREAS | AREA TOTAL |
| SECTOR II- AREA MEDICA  | <b>LAVORATORIO</b>              | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA DE ESPERA PACIENTE INTERNO | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH SALA DE ESPERA           | -----    | ----- | -----      |
|   | RAYOS X                         | -----    | ----- | -----      |
|   | CUARTO DE PROYECCION            | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH                          | -----    | ----- | -----      |
|   | VESTUARIOS                      | -----    | ----- | -----      |
|   | CUARTO OSCURO                   | -----    | ----- | -----      |
|   | RADIOLOGIA                      | -----    | ----- | -----      |
|   | EXTRACCION DE SANGRE            | -----    | ----- | -----      |
|   | TOMA DE MUESTRA                 | -----    | ----- | -----      |
|   | RECEPCION Y ENTREGA             | -----    | ----- | -----      |
|   | ARCHIVO                         | -----    | ----- | -----      |
|   | DEPOSITO REACTIVOS              | -----    | ----- | -----      |
|   | DEPOSITO SANGRE                 | -----    | ----- | -----      |
|   | MICROBIOLOGIA                   | -----    | ----- | -----      |
|   | BIOQUIMICA                      | -----    | ----- | -----      |
|   | INMUNOLOGIA                     | -----    | ----- | -----      |
|   | HEMATOLOGIA                     | -----    | ----- | -----      |
|   | LAVADO Y ESTERILIZACION         | -----    | ----- | -----      |
|   | <b>EMERGENCIA</b>               | -----    | ----- | -----      |
|   | RECEPCION                       | -----    | ----- | -----      |
|   | HALL EMERGENCIA                 | -----    | ----- | -----      |
|   | ESTACION ENFERMERAS             | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH ESTACION ENFERMERAS      | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA DE OBSERVACIONES MUJERES   | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH SALA DE OBS. MUJERES     | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH SALA DE OBS. VARONES     | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA DE OBSERVACIONES VARONES   | -----    | ----- | -----      |
|   | TRAUMATOLOGIA                   | -----    | ----- | -----      |
| DEPOSITO DE YESOS Y FERULAS   | -----                           | -----    | ----- |            |
| CIRUGIA   | -----                           | -----    | ----- |            |
| MEDICINA GENERAL  | -----                           | -----    | ----- |            |
| SS. HH MEDICINA GENERAL   | -----                           | -----    | ----- |            |
| CUARTO SEPTICO  | -----                           | -----    | ----- |            |
| ESTAR   | -----                           | -----    | ----- |            |
| SALIDA DE ESCAPE  | -----                           | -----    | ----- |            |

| PROGRAMACION ARQUITECTONICA RECREACION, ATENCION MEDICA Y ALOJAMIENTO |                                       |          |       |            |
|---|---------------------------------------|----------|-------|------------|
| SECTOR  | AMBIENTES                             | CANTIDAD | AREAS | AREA TOTAL |
| SECTOR II- AREA MEDICA  | <b>HOSPITALIZACION</b>                | -----    | ----- | -----      |
|   | HALL DE HOSPITALIZACION               | -----    | ----- | -----      |
|   | LOBBY DE SERVICIO                     | -----    | ----- | -----      |
|   | LOBBY DE RECEPCION                    | -----    | ----- | -----      |
|   | SALA DE ESPERA PACIENTES EXTERNOS     | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH                                | -----    | ----- | -----      |
|   | GIMNASIO                              | -----    | ----- | -----      |
|   | UTILES                                | -----    | ----- | -----      |
|   | ELECTROTERAPIA                        | -----    | ----- | -----      |
|   | TERMOTERAPIA                          | -----    | ----- | -----      |
|   | HIDROTERAPIA                          | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH MUJERES                        | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH VARONES                        | -----    | ----- | -----      |
|   | ROPA LIMPIA                           | -----    | ----- | -----      |
|   | CUARTO SEPTICO                        | -----    | ----- | -----      |
|   | ESTACION DE ENFERMERAS                | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH ESTACION DE ENFERMERAS         | -----    | ----- | -----      |
|   | CUARTO DE HOSPITALIZACION BAÑO CLOSET | -----    | ----- | -----      |
|   | ESTAR                                 | -----    | ----- | -----      |
|   | SS. HH ESTAR                          | -----    | ----- | -----      |

# REFERENCIAS

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto  
Mayor en Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

---

## REFERENCIAS

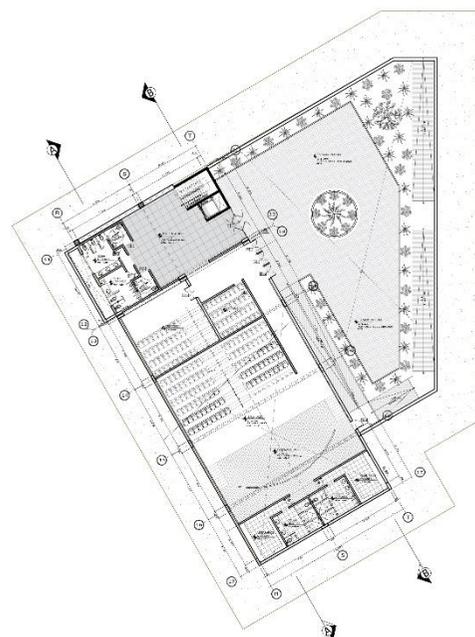
1. Aija, A. (2000). *Equipamientos Urbanos como Elementos para la Construcción*, Buenos Aires – Argentina, 2000, 315 páginas.
2. Borja, J. (2000). *Espacio público*. Lima, Perú: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes.
3. Inei (2013 - 2015). *Estado de la población peruana*. Chimbote, Perú: Edición Chimbotana.
4. Julius, P. (2012). *Las Dimensiones Humanas*, NOBUKO, Buenos Aires – Argentina, 310 páginas.
5. Ludeña, W. (2013). *Lima y Espacios públicos*. Lima, Perú: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes.
6. Ministerio de Vivienda (2006). *Reglamento Nacional de Edificaciones*, Lima, Perú: 1ra Edición 2006, 2da Edición 2009.
7. Mugger, M. (2002 - 2006). *Plan Nacional de personas Adultas Mayores*, AKIN, Buenos Aires – Argentina, 150 páginas.
8. Sanchez, G. (2012). *Teoría del Desarrollo III*. Guadalajara, Mexico: MEXSIN, 120 páginas.
9. Schmunis, D. (2008). *Arquitectura y Envejecimiento. Hacia un HabitaInclusivo*, España, 2008, 225 páginas.
10. Tiffany, C. (2007). *Calidad de vida en el Adulto Mayor*. Lima, Perú: PUCP – Centrum, 190 páginas.

# **ANEXOS**

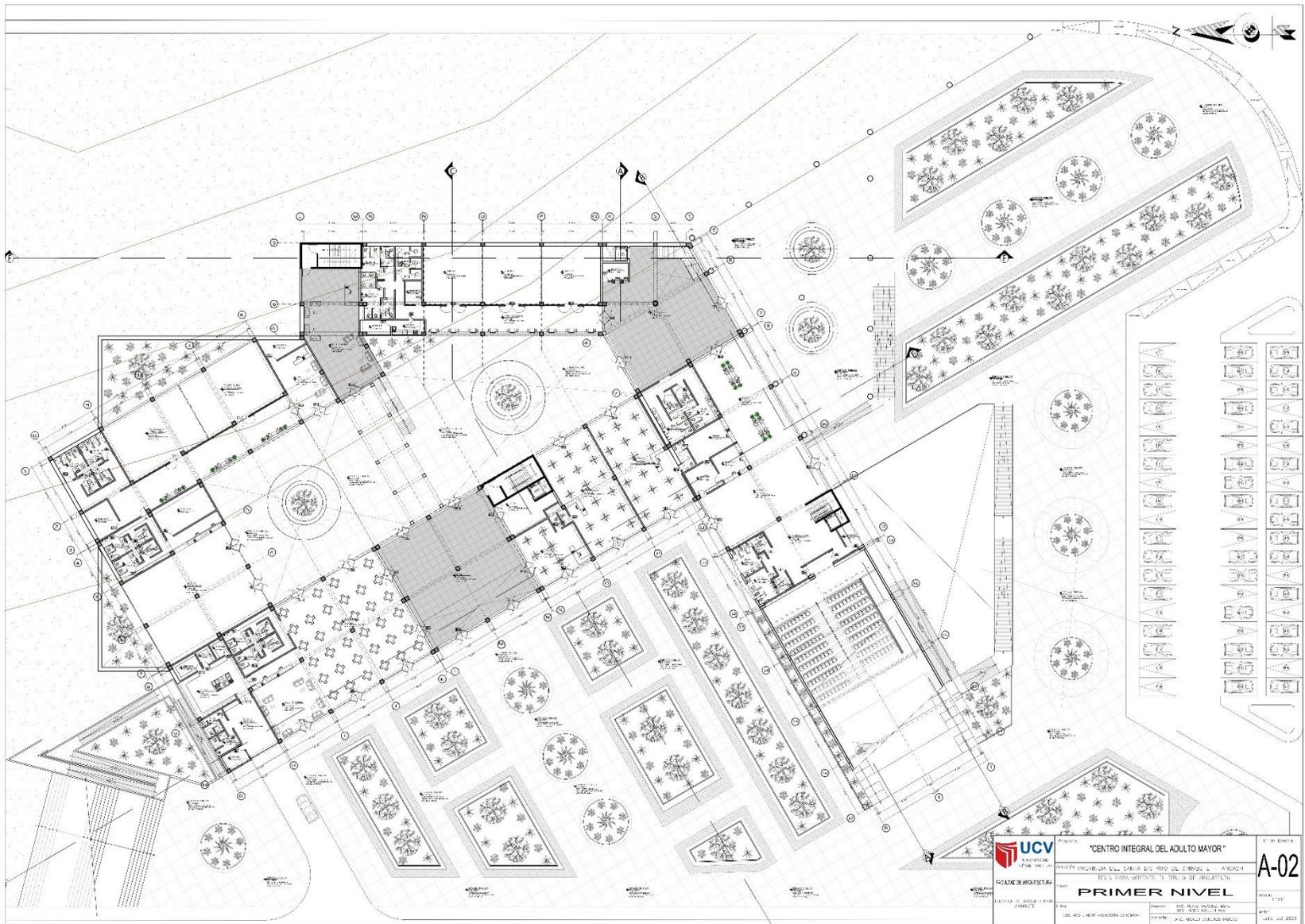
## **PROYECTO ARQUITECTÓNICO**

---

“Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto Mayor  
en Chimbote y Nuevo Chimbote 2017”

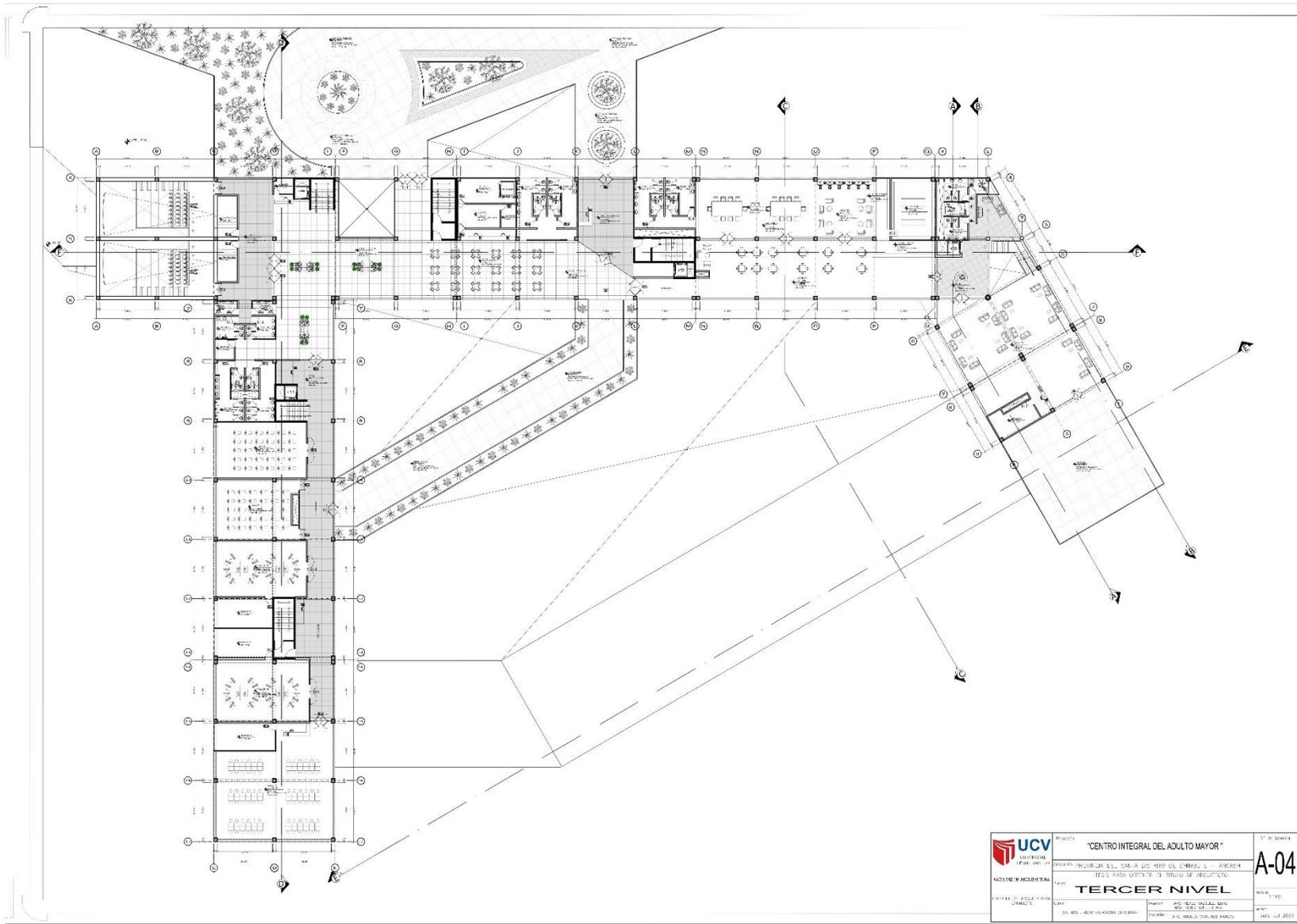


|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
| <br>UNIVERSIDAD<br>CARRANZA<br>VENEZUELA<br>FACULTAD DE INGENIERIA<br>ESCUELA DE ARQUITECTURA | Proyecto: "CENTRO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR"<br>Etapa: PROYECTO DE PLANTEAMIENTO DEL SISTEMA DE SANEAMIENTO Y AGUAS<br>USOS PARA DETERMINAR EL TIPO DE ABASTECIMIENTO | Nº de Proyecto:<br><b>A-01</b> |
|  | Planta: <b>SOTANO</b><br>Autor: ING. ANDRÉS GARCÍA<br>Fecha: 2014   | Escala: 1:100<br>Fecha: 2014   |

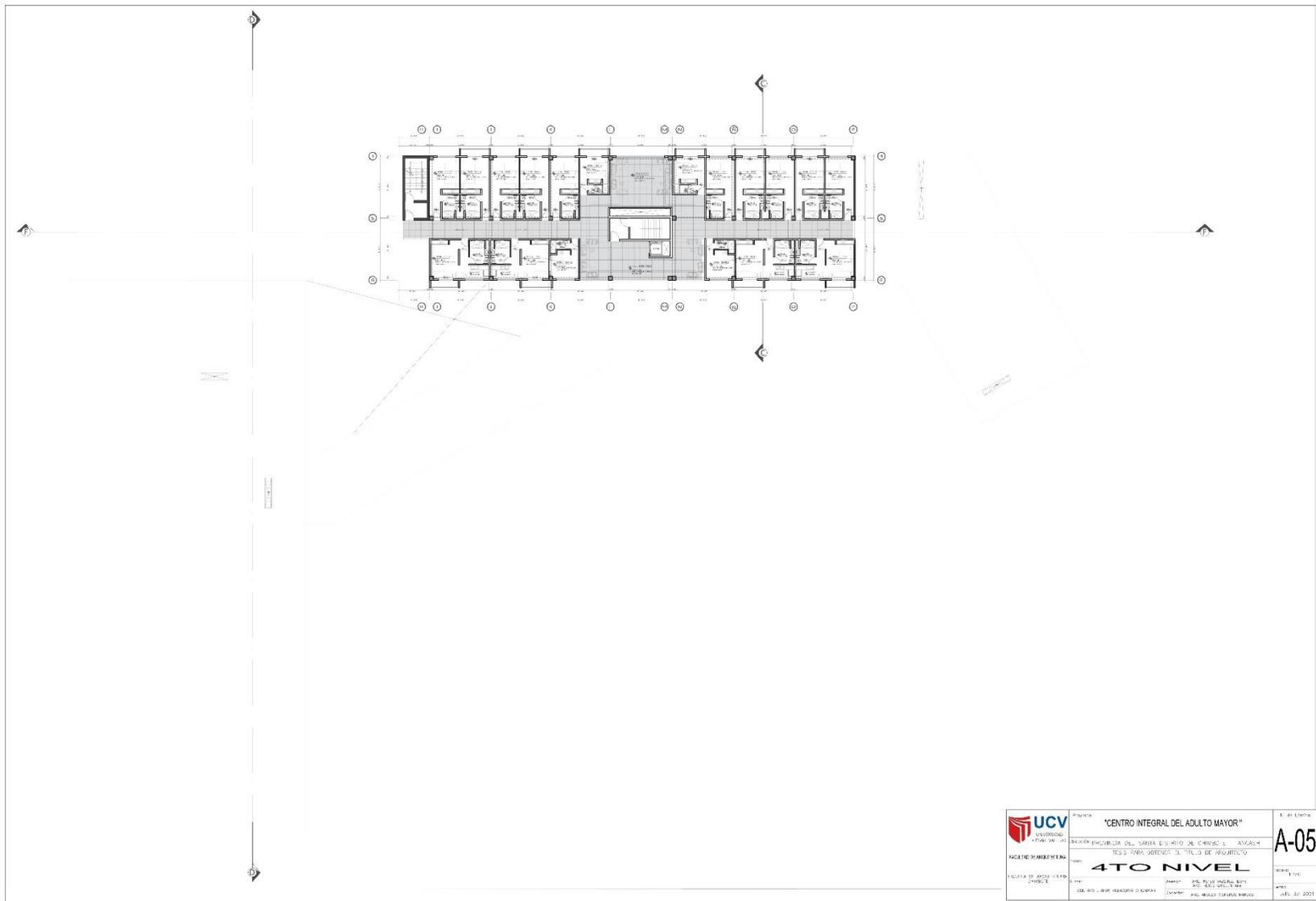


|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  <p>UNIVERSIDAD<br/>CAROLINA DE VENEZUELA</p> | <p><b>"CENTRO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR"</b></p>   |   | <p>1:50 Escala</p> <p><b>A-02</b></p>   |
|  | <p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO INTEGRACION DEL SERVICIO DE ATENCION AL COMUNITARIO - ANACOCH</p> <p>TRABAJO DE INVESTIGACION Y DISEÑO DE ARQUITECTURA</p> | <p>FECHA</p> <p>15/07/2023</p>  |   |
| <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA DE DISEÑO Y DISEÑO URBANO</p>   | <p><b>PRIMER NIVEL</b></p>   |   | <p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO INTEGRACION DEL SERVICIO DE ATENCION AL COMUNITARIO - ANACOCH</p> |
| <p>PROFESOR</p> <p>DR. JOSE ANTONIO GONZALEZ</p>   | <p>PROYECTISTA</p> <p>ALVARO GONZALEZ</p>  | <p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO INTEGRACION DEL SERVICIO DE ATENCION AL COMUNITARIO - ANACOCH</p> | <p>FECHA</p> <p>15/07/2023</p>  |

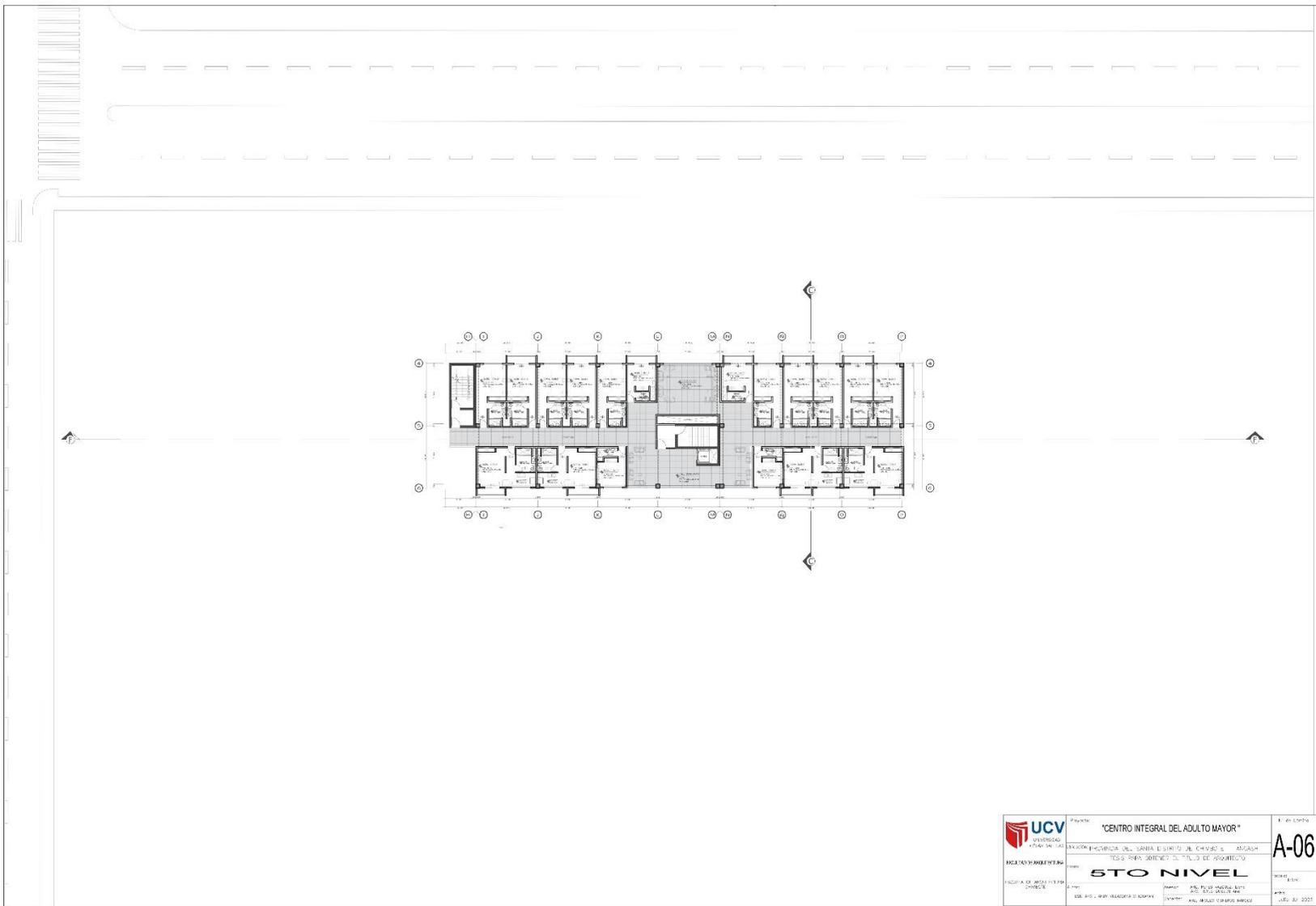




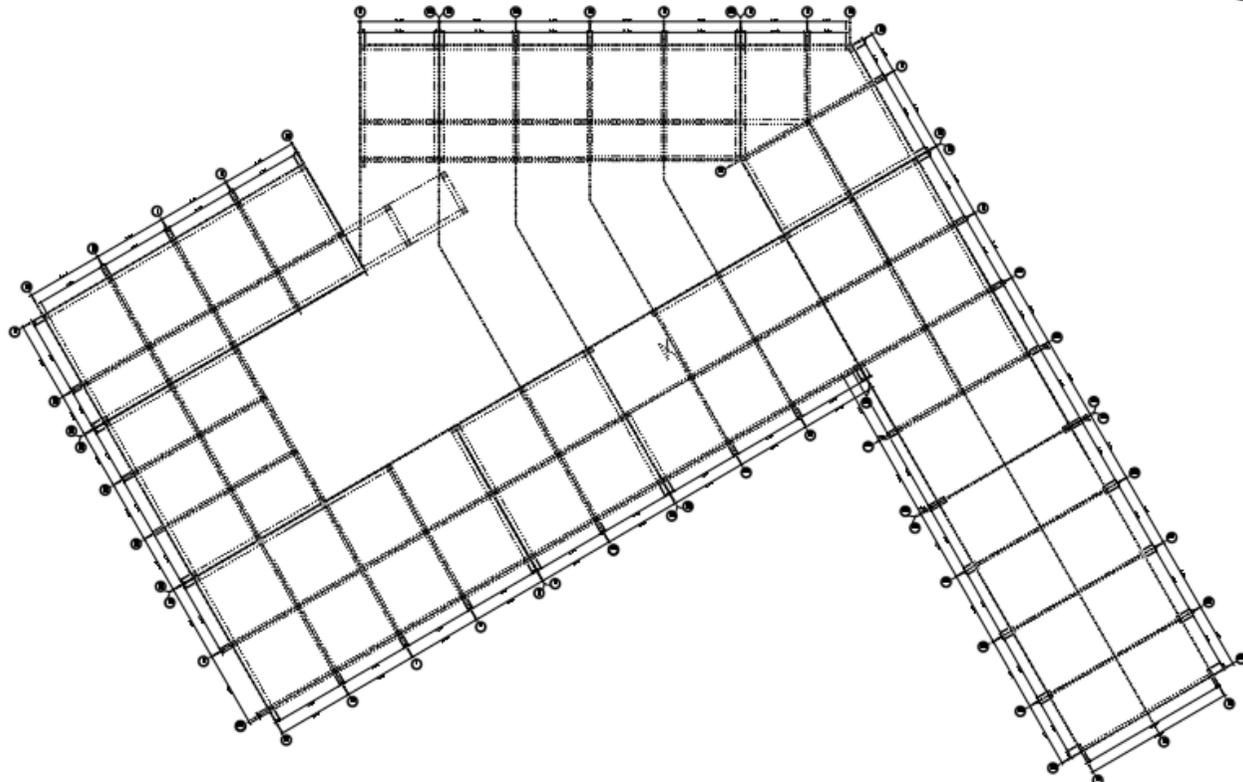
|  |  |                         |
|--|--|-------------------------|
|  <b>UCV</b><br>UNIVERSIDAD<br>CARRERA DE<br>ARQUITECTURA<br>INSTITUTO VENEZOLANO<br>DE INVESTIGACIONES<br>CIENTÍFICAS | Proyecto: "CENTRO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR"<br>Ubicación: (CARRERA U.S., SAN A. LOS RÍOS U.S., CARRERA U.S. - ANAGARÁ)<br>Tipo: REDES PARA LA VEJEZ Y EL ENVEJECIMIENTO | N° de Hoja: <b>A-04</b> |
|  | Escala: 1:100  | Autor:                  |
|  | Fecha: 08.05.2011  | Proyecto:               |
|  | Escala:  | Proyecto:               |



|   |  |  |
|---|--|--|
| <br>Universidad<br>Central del<br>Venezuela<br><b>FACULTAD DE INGENIERIA</b> | Proyecto: "CENTRO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR"   | Escala:  |
|   | Institución: INSTITUTO VENEZOLANO DEL ENVEJECIMIENTO<br>Facultad: FACULTAD DE INGENIERIA | Carrera: INGENIERIA DEL DISEÑO DEL AMBIENTE CONSTRUCCION<br>Asignatura: DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE ACERO |
| Fecha: 10/05/2021<br>Autor:   | Diseñado: ANDRÉS VÁSQUEZ<br>Director: ANDRÉS VÁSQUEZ                                     | Fecha: 10/05/2021  |

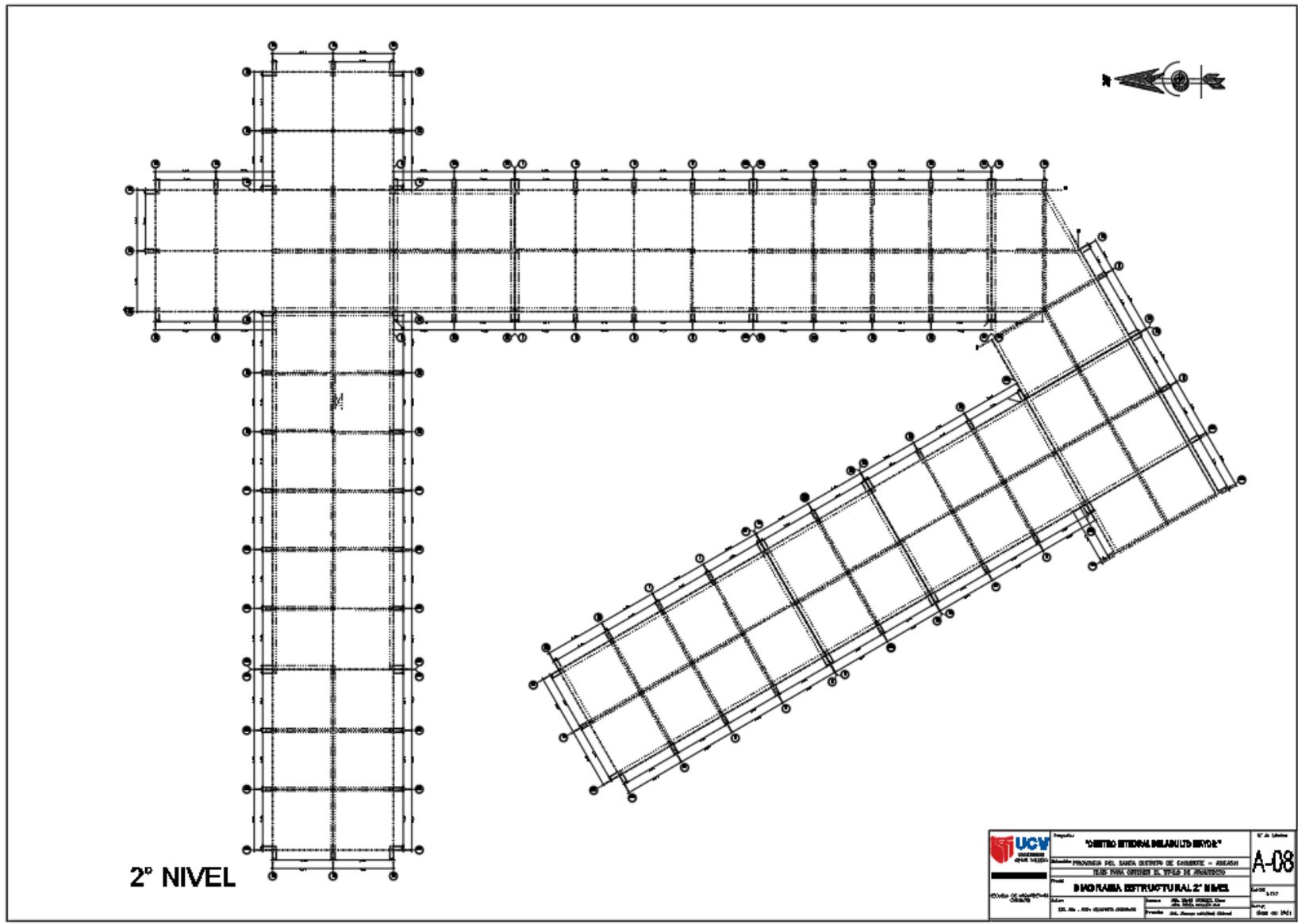


|   |   |              |
|---|---|--------------|
|  <b>UCV</b><br>UNIVERSIDAD<br>CIENTÍFICA<br>VENEZOLANA<br>FACULTAD DE INGENIERÍA | Proyecto: "CENTRO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR"  | N. de Lista: |
|   | Ejecutor: INSTITUCIÓN DEL SECTOR PÚBLICO DEL ESTADO DE CAROLINA DEL SUR<br>Cliente: INSTITUCIÓN DEL SECTOR PÚBLICO DEL ESTADO DE CAROLINA DEL SUR | <b>A-06</b>  |
| Escala: 1:100   | <b>5TO NIVEL</b>  | Fecha:       |
| Autor:  | Diseñador:  | Aprobado:    |



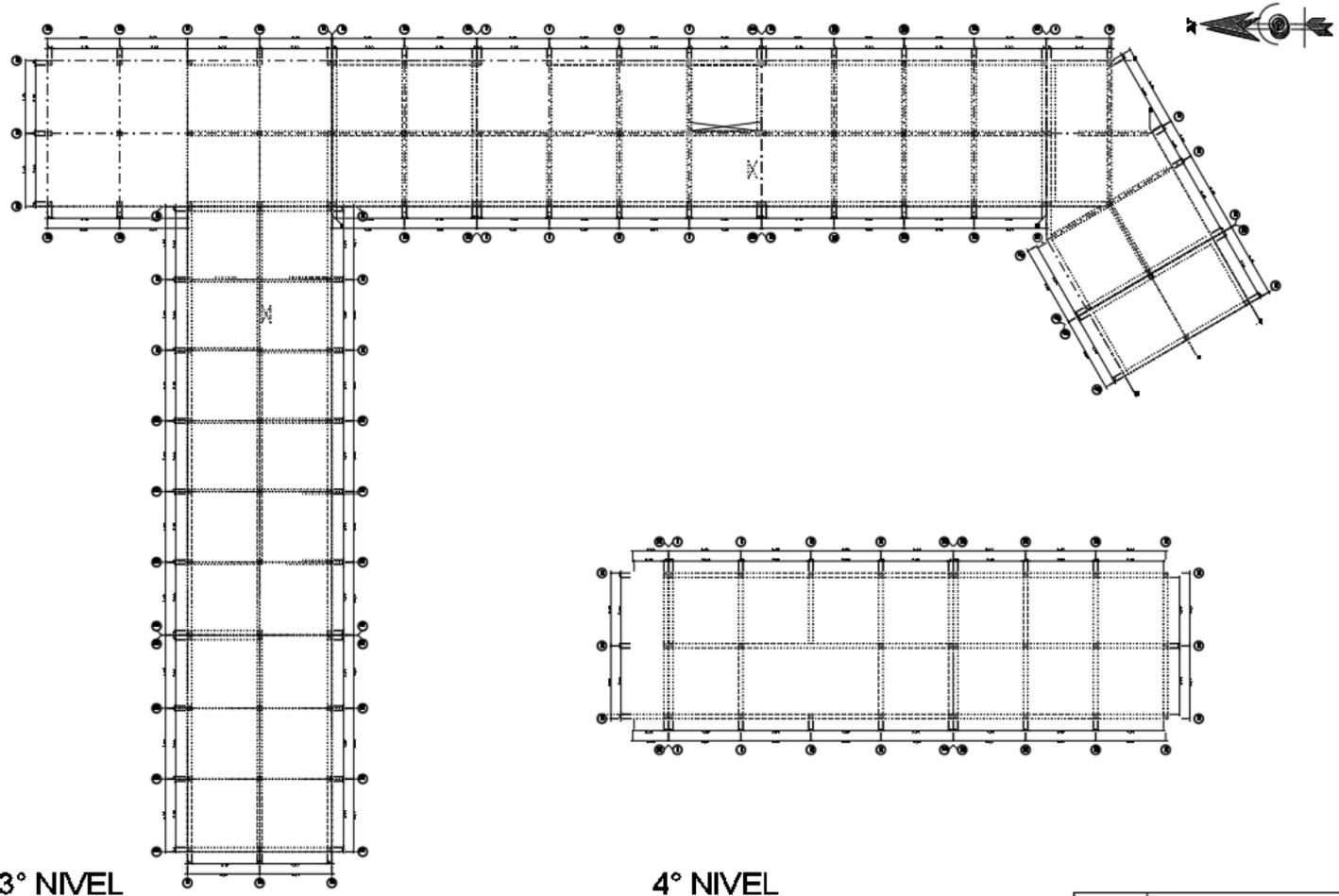
1° NIVEL

|   |   |                             |
|---|---|-----------------------------|
| <br>UNIVERSIDAD<br>CAROLINA DE VENEZUELA | Proyecto: "CENTRO INTEGRAL DE LABORATORIOS" | Escala: 1/20                |
|   | Autor:                                      | A-07                        |
|   | Título:                                     | DISEÑO ESTRUCTURAL 1° NIVEL |
|   | Fecha:                                      | 12/16                       |
| Escuela de Ingeniería<br>Civil  | Profesor:                                   | Autor:                      |
| R.C. 2014 - 2015  | R.C. 2014 - 2015                            | Fecha:                      |
| Caracas   | Caracas                                     | Año: 2016                   |



2º NIVEL

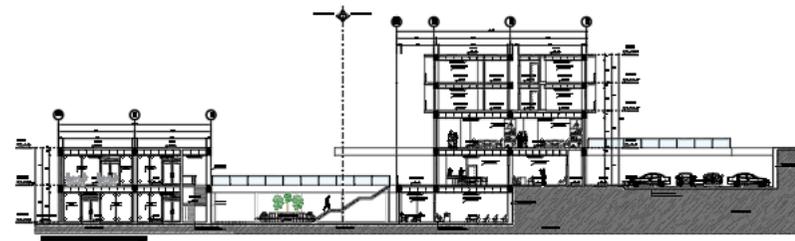
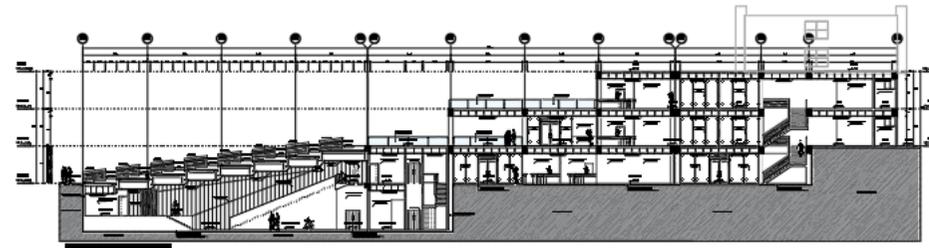
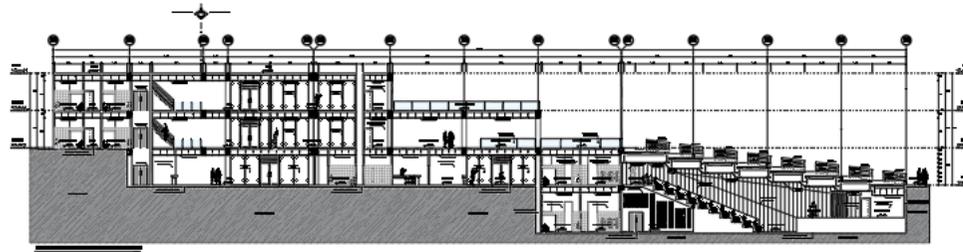
|  |   |              |
|--|---|--------------|
|  | Propósito: "CENTRO REGIONAL MELARULO BREVES"  | Escala: 1/20 |
|  | Proyecto: PROMOCION DEL SANTA CRISTINA DE CALABATE - AREQUIBA<br>TRAMO PARA CONSTRUIR EL TIPO DE PROYECTO | Hoja: A-08   |
| Título: DISEÑO PLANTA ESTRUCTURAL 2º NIVEL | Autor:  | Fecha:       |
| Código de identificación:                  | Profesor:   | Fecha:       |



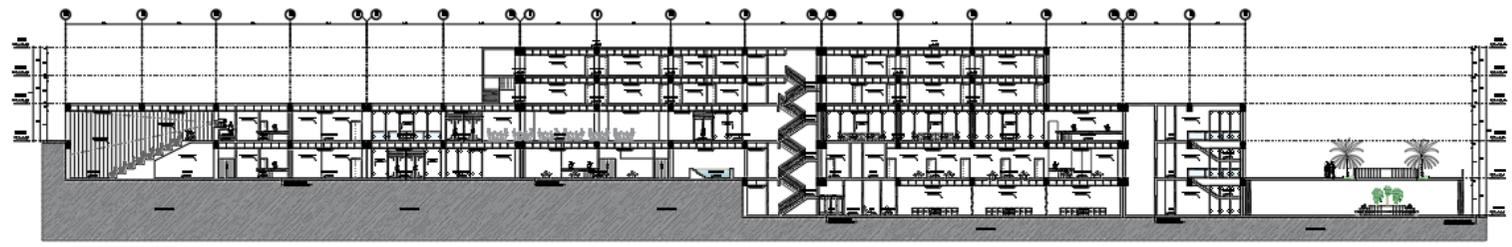
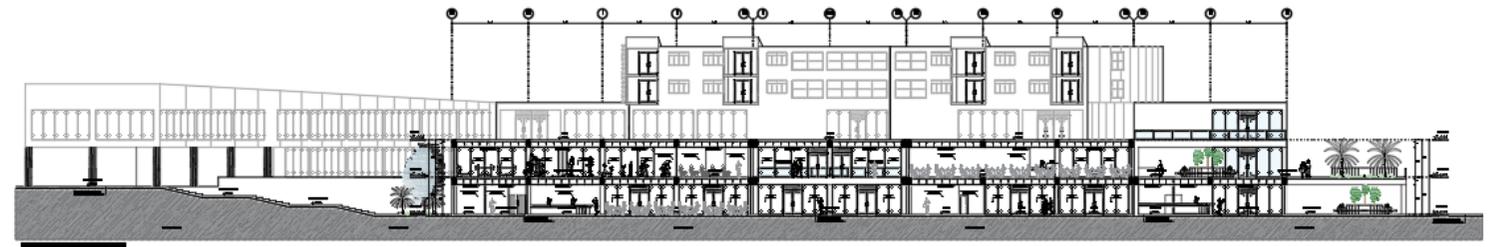
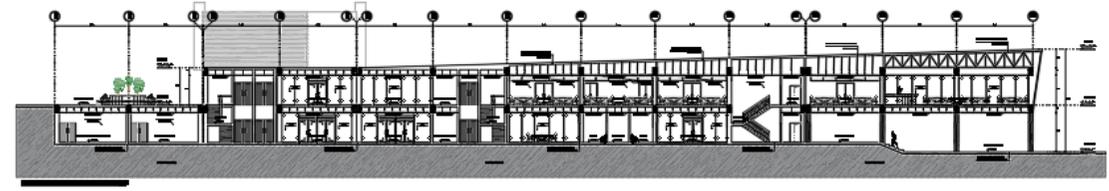
3° NIVEL

4° NIVEL

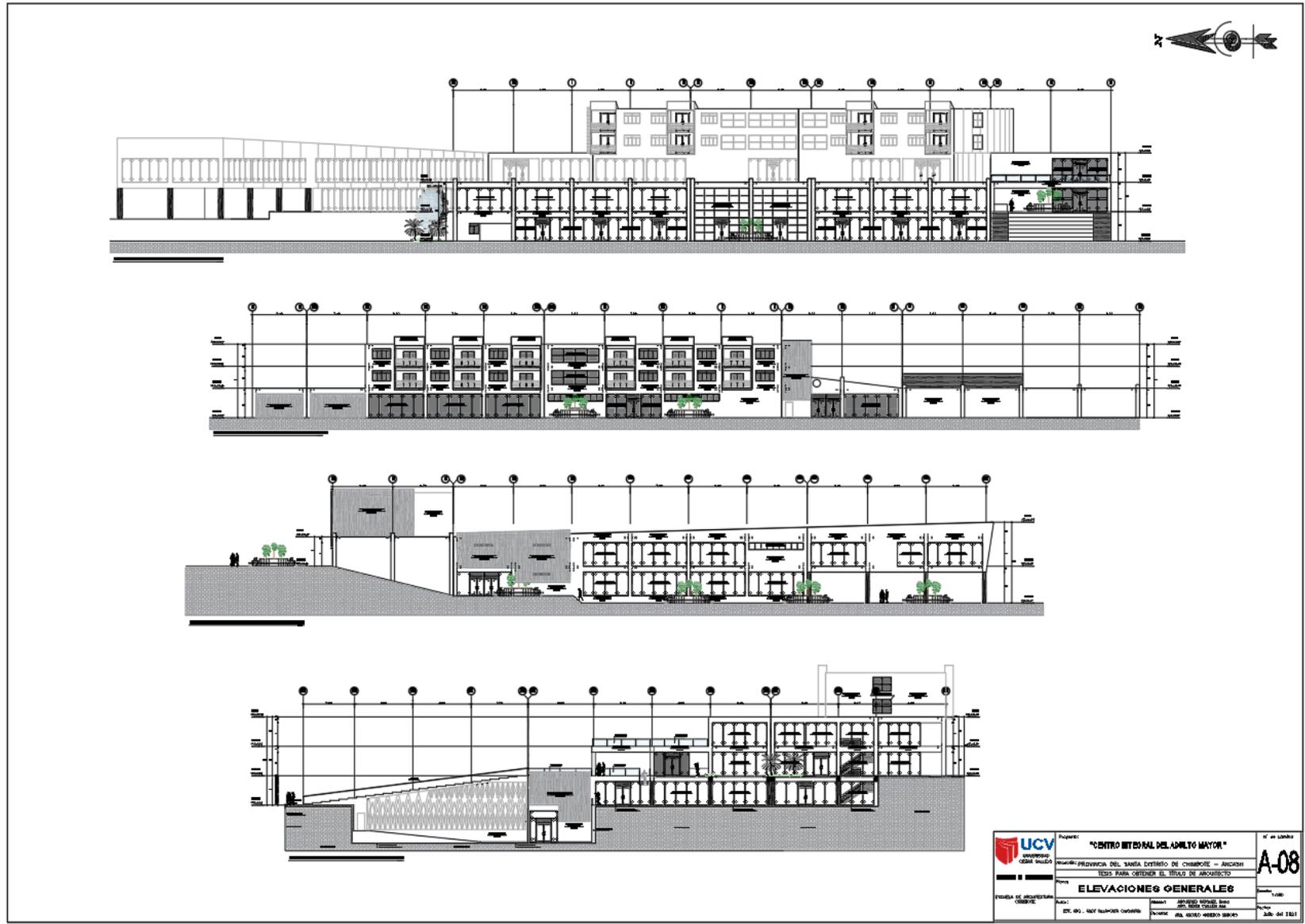
|                                    |   |                |
|------------------------------------|---|----------------|
| <br>UNIVERSIDAD<br>CECILIA TRIVIÑO | Proyecto: "CENTRO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR"  | N° de Lámina:  |
|                                    | Ubicación: PROVINCIA DEL SANTA DISTRITO DE CHIMBOTE - JIRACASH<br>"CASA PARA CUIDAR EL TIEMPO DE LOS ADULTOS" | <b>A-09</b>    |
| Empresa de Ingeniería: CIBITEC     | Tema: <b>DIAGRAMA ESTRUCTURAL 3° Y 4° NIVEL</b>   | Escala: 1:150  |
| Autor: ING. JESÚS RAMÍREZ GARCÍA   | Fecha: 04/09/2024   | Folio: 1 de 10 |
| Revisor: ING. GONZALO GARCÍA       | Aprobado: 04/09/2024  | Hoja: 01 de 08 |



|  |                                    |   |                                   |                   |
|--|------------------------------------|---|-----------------------------------|-------------------|
|  <b>UCV</b><br>UNIVERSIDAD<br>COMER MARIACA | Proyecto:                          | "CENTRO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR"  | N.º de planta:                    |                   |
|  | Ubicación:                         | MUNICIPALIDAD DEL DISTRITO DE CHIMBOTE - ANCAASH<br>TESO PARA QUEVEDO E. TIBOLO DE ARQUITECTO |                                   | <b>A-06</b>       |
| DIRECCIÓN DE ARQUITECTURA<br>COMBOTE   | Prof:                              | <b>CORTES AA, BB Y C-C</b>  | Escala:                           | 1:50              |
|  | Autores:                           | INGENIERO CIVIL<br>INGENIERO CIVIL  | Fecha:                            | 2019              |
|  | ELABORADO POR: VILLAGRAN VILLAGRAN | REVISADO POR: VILLAGRAN VILLAGRAN   | APROBADO POR: VILLAGRAN VILLAGRAN | Fecha: Julio 2019 |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|  <b>UCV</b><br>UNIVERSIDAD<br>CECOM VALLES | Proyecto: <b>"DENTRO INTERNA DEL AGUJERO MAYOR"</b>  |  | Escala: 1/100<br>Fecha: Julio del 2022 |
|   | Ubicación: <b>Provincia Provincial del Santa Distrito de Chiriquie - Alacran</b><br><b>TERRA PARA CONSTRUIR EL TRILLO DE ARGENTINO</b> |  |  |
| Escuela de Arquitectos<br>CARRERA   | Tema: <b>CORTES D-D, E-E Y F-F</b>   |  | <b>A-07</b>                            |
| Docente: <b>DR. ING. JORGE VELAZQUEZ ORLANDO</b>  | Autor: <b>DR. JESUS MARCELO DIAZ</b><br><b>DR. JUAN CARLOS DIAZ</b>  | Asesor: <b>DR. JESUS MARCELO DIAZ</b><br><b>DR. JUAN CARLOS DIAZ</b> |  |



|   |            |   |              |      |
|---|------------|---|--------------|------|
| <br>UNIVERSIDAD<br>CÉSAR VALLEJO | Proyecto:  | "CENTRO INTEGRAL DEL ADELFO MAYOR"                                      | Nº de plano: |      |
|   | Instancia: | PLAZUENCIA DEL SANTA ESPÍRITO DE CHIMBOTE - AICASH                      |              | A-08 |
|   |            | TEXOS PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTO                              |              |      |
|   |            |   |              |      |
|   | Título:    | ELEVACIONES GENERALES   |              |      |
|   | Autores:   | ARQUEO VIVIANO BARRA<br>JOSÉ SERGIO TORRES SUI                          |              |      |
|   | Dirección: | EST. 401 - NOR TALLERES COSTA SUR<br>DISTRITO DEL ADELFO - ADELFO MAYOR |              |      |
|   |            |   |              |      |



## Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, Reyes Vásquez Elena Katherine, docente de la Facultad / Escuela de posgrado Ingeniería y Arquitectura y Escuela Profesional / Programa académico Arquitectura de la Universidad César Vallejo Chimbote (filial o sede), asesor (a) del Trabajo de Investigación / Tesis titulada:

“  
Integración Social, Recreativa y Productiva del Adulto Mayor en Chimbote y  
Nuevo Chimbote 2017  
”

del (los) autor (autores) Villacorta Chinchayán Andy Edmundo, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 13% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el trabajo de investigación / tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nuevo Chimbote, 04 de Agosto de 2023

|   |   |
|---|---|
| Apellidos y Nombres del Asesor:<br><u>Reyes Vásquez Elena Katherine</u> |   |
| DNI<br><u>32735100</u>  | Firma<br> |
| ORCID<br><u>0000-0003-3674-6931</u>                                     |   |