



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
DOCENCIA UNIVERSITARIA**

**La lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de
derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Docencia Universitaria

AUTORA:

Zarate Delgado, Karla Carolina (orcid.org/0000-0001-8880-0210)

ASESORA:

Dra. Carranza Yuncor, Nelly Roxana (orcid.org/0000-0002-3268-4414)

CO-ASESORA:

Mg. Agreda Romero, Lourdes Zhuleim (orcid.org/0000-0003-2812-4817)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo en la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

TRUJILLO - PERÚ

2023

Dedicatoria

Este trabajo de investigación lo dedico en primer lugar a Dios por estar siempre presente en mi vida, porque con su bendición diaria mejoro como persona y profesional, a mis padres Jorge y Cecilia quienes me inculcaron valores como la perseverancia, son mi fortaleza, mi motivación para salir adelante, luchar por todos mis sueños, a mi tía Carmen aunque no se encuentre físicamente, fuiste como una segunda madre para mí, sé que desde el cielo me cuidas y a toda mi familia quienes me apoyan en todo momento con sus sabios consejos contribuyendo al logro de todas mis metas.

Karla Zarate Delgado

Agradecimiento

Mi total agradecimiento a Dios por otorgarme una bonita familia, mis logros se los debo a ellos. A mis docentes de la Maestría en Docencia Universitaria, que, con sus orientaciones, apoyo constante en la presente investigación, se culminó con éxito. A la Universidad César Vallejo, por brindarme una formación académica adecuada y por la oportunidad que adquirir nuevos conocimientos a lo largo de todo el programa de posgrado.

Karla Zarate Delgado

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. METODOLOGÍA	15
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	15
3.2. Variables y operacionalización	16
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis.....	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	19
3.5. Procedimientos.....	20
3.6. Método de análisis de datos.....	20
3.7. Aspectos éticos	20
IV. RESULTADOS.....	21
V. DISCUSIÓN	28
VI. CONCLUSIONES	31
VII. RECOMENDACIONES	35
REFERENCIAS	36
ANEXOS	41

Índice de tablas

Tabla 1. Niveles de la lectura comprensiva de los estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022	21
Tabla 2. Distribución de estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo,2022.....	22
Tabla 3. Niveles de la expresión oral de los estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022	23
Tabla 4. Niveles de las dimensiones de la expresión oral de los estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.....	24
Tabla 5. Prueba de Normalidad de Kolmogorov Smirnov de la lectura comprensiva y la expresión oral de los estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022	25
Tabla 6. La lectura comprensiva y su relación con la expresión oral en estudiantesde derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022	26
Tabla 7. La comprensión denotativa y su relación con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022	27
Tabla 8. La comprensión crítica y su relación con la expresión oral en estudiantesde derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022	28
Tabla 9. La comprensión connotativa y su relación con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022	29

Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una Universidad privada de Trujillo, 2022. De Enfoque cuantitativo de tipo descriptivo-correlacional y corte transversal. Se suministraron dos cuestionarios a una muestra de 90 estudiantes; se empleó SPSS V. 28 para procesamiento estadístico. Se encontró una relación significativa entre las variables lectura comprensiva y expresión oral, siendo una relación significativa al 1% de significancia, Se observa que el coeficiente de correlación de spearman es $Rho = 0.848$ (existiendo una alta relación positiva) con nivel de significancia menor al 1% ($p < 0.01$), la cual quiere decir que la lectura comprensiva se relaciona de manera directa y altamente significativa con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022. Se concluye que leer no solo es el acto mismo sino una destreza lingüística que se afianza con el ejercicio del individuo para mejorar la expresión oral.

Palabras Clave: Lectura comprensiva, expresión oral, estudiantes.

Abstract

This research aimed to determine the relationship between reading comprehension and oral expression in law students from a private University of Trujillo, 2022. Descriptive-correlational quantitative approach and cross section. Two questionnaires were administered to a sample of 90 students; SPSS V. 28 was used for statistical processing. A significant relationship was found between the variables reading comprehension and oral expression, being a significant relationship at 1% significance. It is observed that the Spearman correlation coefficient is $Rho = 0.848$ (existing a high positive relationship) with a level of significance lower than 1% ($p < 0.01$), which means that reading comprehension is directly and highly significant related to oral expression in law students from a private university in Trujillo, 2022. It is concluded that reading is not only the act itself but a linguistic skill that is strengthened with the exercise of the individual to improve oral expression.

Keywords: Reading comprehension, oral expression, students.

I. INTRODUCCIÓN

La lectura comprensiva es la base de todo aprendizaje, esta premisa manifiesta que todo desarrollo del conocimiento, empieza desde la etapa de la niñez, una etapa muy trascendental y significativa; a medida que el ser humano ingresa a las etapas posteriores disminuye su comprensión y se basa netamente en realizar una lectura rutinaria como un mecanismo total en su ámbito académico. Por otro lado, la lectura comprensiva guarda relación con la expresión oral, al realizarse por parte del lector un ejercicio lingüístico y de activación de nuestra memoria para enlazar nuestros conocimientos previos con lo que proporciona un texto nuevo. (García et al., 2020).

A nivel mundial, el 80% de los estudiantes de toda América Latina rindió una prueba de comprensión lectora. Según el informe PISA. la prueba realizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) refleja una mejor preparación en los países asiáticos, mientras que los datos de la región latinoamericana no fueron tan alentadores. Demostrando que los jóvenes latinoamericanos tienen los niveles más bajos de competencia lectora que no les permite sobresalir académicamente y desarrollar habilidades para el empleo. Se resalta que los nueve países latinoamericanos incluidos en el estudio se encontraban en el nivel más bajo de comprensión de textos (Vázquez et al., 2018).

En lo que corresponde a Perú, cuando se realizó el examen PISA en el año 2018, nuestro país estuvo en el lugar 64 de los 77 países que también realizaron la prueba según la OCDE. Asimismo, como lo señala el Consejo Nacional de Educación, en el Perú se lee menos de un libro por año, un promedio difícil y complicado de un 0,86. Todas estas cifras reflejan el sector de la educación, en donde se señala que la lectura no es comprensiva en el nivel en que se considera como una obligación más y no como un medio para el progreso académico

Recientemente en febrero del presente año se llevó a cabo a nivel de países una investigación llamada “Desafío Lectura” mediante un test que medía la lectura comprensiva y expresión oral, de una población de 18,000 latinoamericanos mostrando que en nuestro país a nivel internacional con una muestra de 460 ocupa el último lugar en lectura comprensiva, esto se muestra más en jóvenes, es por eso que según los especialistas de INFOBAE señalaron que falta mejorar el hábito lector en el país y replantearse lo significativo que resulta leer un libro. Esto genera una interrogante: ¿Cuál es la relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022?

Necesariamente entender que esta investigación aporta y enriquece el conocimiento tanto de la lectura comprensiva y la expresión oral desde lo que se manifiesta en los estudiantes en cuanto al entendimiento y análisis que permita generar una reflexión de cómo se lee y aunado a ello como se expresa. Esto se contrasta con lo manifestado por (García, et al., 2020) mencionando que desde este último siglo se da mayor trascendencia a la vivencia del lector y la forma de asimilar en contenido de la lectura para lo que se aprecia la capacidad del mismo al decodificar mensajes para un mejor aprendizaje para lograr éxito en el mundo laboral, es de ahí que la lectura comprensiva confirma en la educación universitaria la correcta expresión oral en los estudiantes de derecho en los distintos sectores. El aprendizaje en la lectura comprensiva fortalece la competencia de razonar lo que se lee, como el significado de cada palabra que es pieza fundamental en un texto, el entendimiento interno como externo, este procesamiento del estudio parte de la relación entre el que lee y analiza el documento que se le presente con la meta de recepcionar, informar y contrastar con lo que se tienen almacenada en la memoria de largo plazo. En la presente investigación, aporta en el sentido que resuelve un problema que tiene su nacimiento con la lectura comprensiva y la relación con la expresión oral

adecuada, por lo que se torna indispensable que el docente de educación universitaria busque mediante el análisis las estrategias adecuadas como lectura previa, lectura activa, lectura posterior, siendo necesarios para que el universitario realice finalmente una lectura comprensiva de textos, tenga un aprendizaje efectivo y sobre todo mejore sus hábitos siendo un profesional de derecho de éxito. (García, et al., 2018).

En ese sentido, resultó pertinente plantear como objetivo general: Que se determine la relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2023. Estos objetivos buscan contrastar la hipótesis general que se plantea de esta forma: Existe relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022, así como su hipótesis específica.

II. MARCO TEÓRICO

De acuerdo con los antecedentes de las investigaciones actuales, a nivel internacional tenemos:

Saux et al., (2018). Lectura comprensiva y representación en los canales de información en estudiantes universitarios: Las diferencias textuales se aprenden en el acto de producción, que es el acto de reconocer “lo que dice el texto”. Este estudio experimental plantea la hipótesis de que leer declaraciones diferentes versus declaraciones consistentes tiene algún efecto sobre la codificación y percepción de la fuente de información de dichas declaraciones. Fueron 42 estudiantes universitarios, leyeron 24 noticias breves que presentaban 2 puntos de vista de 2 fuentes diferentes. Cambiar todas las declaraciones para que sean distintas entre sí o concisas recopila 2 medidas relacionadas, una genera nombres (mientras lee) e identifica fuentes de información (después de leer). Las afirmaciones inconsistentes son aquellas que respaldan la creación de un título centrándose en las contradicciones, como el reconocimiento de fuentes posteriores. Este resultado apoya la importancia de las diferencias como motivación para la lectura comprensiva desde diferentes perspectivas textuales.

Vazquez et al. Se (2018) con la investigación sobre la “Estimulación de la expresión oral y la lectura comprensiva a través del debate”. Finalmente, está diseñado para estimular el debate, la expresión oral, el análisis, el debate y la lectura comprensiva entre los estudiantes. En la Universidad de Córdoba se creó una clase de debate con la idea de ampliar esta experiencia colegiada al mayor número de estudiantes posibles. El debate académico en el que participan los estudiantes cultiva varios beneficios intelectuales, como el desarrollo de la presentación ordenada de argumentos, el desarrollo del pensamiento crítico y la mejora de las habilidades de negociación y presentación oral.

Diariamente, los estudiantes se enfrentan a presentaciones en el aula, entrevistas de trabajo y exposiciones. Si pensamos mientras hablamos, es muy práctico para que los estudiantes aprendan a hablar lo mejor posible y puedan articular sus pensamientos y adaptarse al contexto al que se enfrentan.

Osorio et al., (2018) confirmó que la lectura es una forma de adquirir información y una de las formas de promover la creación de conocimiento. Conclusiones: El hábito de promover la lectura extensiva como herramienta y habilidades investigativas en la educación superior promueve la capacidad de búsqueda en bases de datos y colaborar con gestores de bibliografía. El hábito de la lectura extensiva como habilidad investigativa en un entorno universitario puede desarrollar la independencia cognitiva y la creatividad de los estudiantes; ayudar a desarrollar lectores críticos, mejorar la capacidad de respuesta al conocimiento del contexto social a través de la investigación, desarrollar habilidades y lograr autonomía; mejorar el vocabulario, la escritura, la ortografía y la síntesis cultural. Se ha demostrado que las personas están mejor equipadas para prosperar en la sociedad actual si están educadas y alfabetizadas.

Zambrano et al. Personas (2019). Nivel de lectura comprensiva de los estudiantes universitarios. Los resultados de la exposición permiten extraer las siguientes conclusiones: La lectura comprensiva entre los estudiantes universitarios evaluados es capaz de ubicarse en un nivel normal, lo que significa que no están condicionando la expresión de ideas en el texto y están capaz de extraer el significado global que da sentido a los elementos del texto y construir una representación en la memoria, en la que las ideas se interconectan y difieren en diferentes niveles de significado.

Cano et al., (2020) con la investigación sobre “Fortalecer las habilidades de expresión oral en un ambiente universitario”. Se concluyó que mejorar la

competencia comunicativa de las presentaciones orales de los estudiantes de pregrado, especialmente de los estudiantes de carreras sociales y humanidades, es un área de investigación y educación insuficientemente investigada; Happening continúa con su enfoque de ofrecer nuevos métodos de aprendizaje que impacten en esta necesidad educativa. Para lograrlo, es necesario formar a los docentes en el modelo de educación de adultos, ya que al implementar estrategias de aprendizaje como las que se dan a nivel escolar, no se puede lograr un grado suficiente de autonomía y motivación, necesario para fortalecer las habilidades comunicativas.

García et al., (2020), en su investigación: la lectura comprensiva y pensamiento crítico en los estudiantes universitarios. Señala que son destrezas que mejoran los promedios de los estudiantes universitarios conforme se mantengan los hábitos de lectura y el uso de habilidades o estrategias de lectura que les permitan convertirse en lectores competentes. El propósito del estudio fue identificar, qué estrategias de lectura utilizan los estudiantes para aumentar el nivel de comprensión y fomentar la evolución de su crítica. El resultado obtenido durante el estudio fueron mixtos ya que en ocasiones los estudiantes lograron fomentar el hábito lector adecuadamente, pero en su mayoría mostraron desganopor la lectura e ignoraron los efectos positivos de la lectura. aprendizaje para cada uno de ellos.

Cervera et al., (2021), en su investigación sobre las habilidades cognitivas y el desarrollo de habilidades de lectura comprendida y expresión oral. Señala que desarrollan significativamente las habilidades: oral y comprensiva de los estudiantes, ya que son 2 destrezas necesarias y fundamentales que se refuerzan íntimamente en el proceso del aprender y juegan un papel en diferentes prácticas. espacio social donde vivirán los estudiantes. Las destrezas cognitivas juegan un papel crucial en el desarrollo del habla y la comprensión, ya que permiten al estudiante planificar, ejecutar y evaluar su discurso a lo largo del camino, y le permiten comprender palabras, razonamiento e información crítica.

Las capacidades cognitivas del estudiante se desarrollan continua y progresivamente en diversos procesos de aprendizaje, donde el estudiante aprende a reconocer, conectar, razonar, concluir, generalizar en el contexto universitario. Los docentes juegan un papel vital en impartir y desarrollar destrezas cognitivas en expresión oral y lectura comprensiva porque tienen rol al reforzarlas y motivar a que los estudiantes se sientan empoderados para resolver sus propios problemas y demostrar un pensamiento de crítica y reflexión.

Clerici et al., (2021) señala en su investigación el desarrollo de habilidades académicas de expresión oral para estudiantes universitarios en un departamento de inglés técnico utilizando una conferencia PechaKucha 20x20. El autor proporciona herramientas académicas de expresión oral, se llevó a cabo un evento científico simulado en el que 61 universitarios de inglés técnico participaron, basándose la presentación en un artículo científico escrito en inglés, que los estudiantes estudiaron y presentaron en español. Cada alumno presentó su trabajo frente a sus compañeros y profesores. Luego se administró una encuesta para describir los roles de hablante y oyente utilizando una escala de calificación de estilo Likert de tres palabras. Los rasgos más comunes fueron: tenso, nervioso, divertido y divertido. Como expositores, el 89,9 % destacó que PechaKucha ayuda a mejorar la comunicación verbal y el 64,9 % señaló que requiere más esfuerzo que las presentaciones tradicionales. Como audiencia, la mayoría alaba el ritmo y la forma del discurso, lo que hace que la audiencia escuche. Estas experiencias ayudan a desarrollar destrezas relacionadas con la recuperación de información, la lectura comprensiva y la expresión oral académica.

A nivel nacional, Espinoza et al. (2018) en su estudio titulado “Lectura comprensiva y Rendimiento Académico” buscó determinar la conexión entre ambas variables entre 219 estudiantes utilizando métodos que se relacionan descriptivamente. Los resultados mostraron que existe una correlación entre las

habilidades profesionales y el nivel de comprensión lectora. La conclusión es que existe una correlación significativa positiva débil con $r= 0.218$.

Barrera et al, (2019) mediante su investigación analiza que la evaluación de los niveles de lectura comprensiva tiene como objetivo evaluar los niveles en cuanto a lectura, pero comprendida. Se realizó una investigación sobre bibliografías y campos para 16 universitarios, señalando que los niveles combinados de productividad lectora fueron 12,50% nivel bueno, 43,75% nivel medio y 43,75% insatisfecho. Por lo tanto, el resultado final es que los aspirantes a salir profesionales necesitan mejorar sus habilidades generales de alfabetización para lograr una productividad laboral suficiente.

Mientras que Cala et al, (2018) analizó y concluyó en su estudio sobre la pedagogía de la expresión oral en la formación profesional que los universitarios deben incluir la expresión oral, pero solo introducir el lenguaje y la expresión en la orientación de la asignatura, no en el ámbito técnico. Este es un resultado muy preocupante dado el compromiso de la universidad de producir profesionales con habilidades orales que puedan cumplir con las exigencias al ser insertados en el campo laboral.

Jaramillo et al, (2020) menciona que los programas de alfabetización y su impacto en el proceso de enseñanza de la lectura comprensiva para bachilleres tiene como objetivo promover el hábito de la lectura y la habilidad de leer por placer, así como incrementar las bibliotecas de aula de las universidades beneficiarias de los proyectos mencionados, además del compromiso con la actividad. pues trata de promover en presencia de la realidad circundante Alumnos críticos y reflexivos. Nuestro enfoque enfatiza estimular la imaginación, la memoria, la expresión oral y escrita a través de talleres de comprensión lectora, desarrollando la mente analítica.

Quispe et al, (2018). Señala sobre las estrategias plurigestionadas para la expresión oral. La población seleccionada para este estudio fue de 45

universitarios utilizando métodos de encuesta y cuestionarios como herramientas de recopilación de datos. Se utilizan niveles de contenido, estructura y estándares para la eficacia de la herramienta. Los coeficientes alfa de Cronbach se utilizan para la confiabilidad del instrumento. Se usaron estadísticas descriptivas para comparaciones de frecuencia y porcentaje y comparaciones hipotéticas para estadísticas inferenciales para el análisis de datos. Los resultados del estudio muestran que la aplicación del taller de intercambio tuvo un efecto positivo en la competencia intercultural del personal docente universitario en áreas académicas especializadas en una universidad privada de Lima - 2018, pues los resultados estadísticos demostraron que la diferencia de puntajes entre las pruebas previas y posteriores fueron importantes.

Inga et al, (2021) menciona en su investigación: El método de cascada en la lectura comprensiva en estudiantes universitarios. En este estudio se comprobó que el enfoque en cascada tiene un efecto significativo en la comprensión de textos académicos en todos los niveles (lectura integrada, lectura interpretativa y lectura crítica) de los estudiantes de primer ciclo de la Universidad Nacional de Marcos. Por esta razón, los resultados ciertamente han sido alentadores con respecto al uso de las estrategias descritas anteriormente, y los profesores pueden usar creativamente múltiples métodos de estudio para apoyar esta estrategia dependiendo de las condiciones específicas del entorno de trabajo y de los estudiantes, mejorando la capacidad de los estudiantes para interpretar el contenido del texto, nutre el pensamiento crítico y el razonamiento lógico de los estudiantes en las expresiones orales, los guía para escribir diferentes tipos de textos y los alienta a darse cuenta de sí mismos.

Guerrero et al, (2020) señala en su estudio: La experiencia de práctica de la expresión oral en el aprendizaje universitario. Se apoya en la posibilidad de estudiar destrezas orales que están directamente conectadas con el contenido de la lectura que es comprendida y que la mayoría de las destrezas movilizan ciertos conocimientos, desarrollar destrezas no significa alejarse del

conocimiento, al contrario. Esta afirmación está implícita en las declaraciones de los estudiantes que creen que a través de la práctica oral son capaces de comprender, revisar y repetir el contenido. Analizando las prácticas del lenguaje hablado en la planificación disciplinaria, consideraremos su optimización especificando modelos y métodos de enseñanza y aprendizaje apropiados para enriquecer el lenguaje hablado en diferentes contextos.

Las innovaciones futuras incluirán el aprendizaje cooperativo, la práctica de lectura comprensiva y la creación de diferentes aulas donde los estudiantes puedan usar sus habilidades comunicativas.

Reyes et al, (2018) hace referencia en su investigación que el problema prioritario se origina por el limitado manejo de los docentes en las estrategias de lectura comprensiva para una adecuada expresión de universitarios, es necesario la selección de lecturas que no se adecuan a los intereses y necesidades de los estudiantes, así como el insuficiente seguimiento y acompañamiento de las actividades dedicadas a la lectura comprensiva. En esta situación, tratamos de utilizar estrategias adecuadas para lograr un alto nivel de lecto expresión, elegir textos de lectura que estimulen e interesen a los estudiantes y optimizar el proceso de seguimiento y acompañamiento de la lectura. Como conclusión, destaco que una adecuada formación docente sobre estrategias de aprendizaje en lectura comprendida y el uso de textos de selección estándar, así como mejorar los procesos de seguimiento y apoyo instruccional, permitirán que los estudiantes alcancen el nivel crítico de lecto expresión y así promover su mejoramiento lector.

Después de los antecedentes mencionados, mencionaré los antecedentes teóricos que avalan mis dos variables de lectura comprensiva y expresión oral. Esta investigación se basa en la teoría transaccional de la lectura comprensiva de Rosenblatt como referencia y se apoya en los estudios de análisis semiótico y lingüístico de Ferdinand Saussure y Charles Sandspears, tomando como base epistemológica de este trabajo la teoría transaccional de Rosenblatt, se asume

que existen diferentes dimensiones de lectura comprensiva, a saber: nivel denotativo, connotativo y crítico, los cuales son claramente visibles en los tipos de lectura: fonológica, denotativa, connotativa. Por lo tanto, está claro que la expresión oral y la lectura comprensiva han sido habilidades comunicativas difíciles que se enseñan en las universidades durante algún tiempo. Sin embargo, se debe enfatizar que la expresión oral es punto de partida en la enseñanza y el aprendizaje de habilidades críticas para el aprendizaje a lo largo de la vida.

En cuanto a las dimensiones de la variable lectura comprensiva tenemos:

Gonzalez et al., (2021), señala que la primera dimensión dentro de la variable lectura comprensiva es la connotativa haciendo referencia a un lenguaje que se usa representativamente, no solo transmitiendo información, sino que también transmite sensaciones o sentimientos es el lenguaje común o cotidiano, que se habla día a día, éste es puntualmente porque contiene las posibilidades sugerentes y ambiguas del lenguaje, su estética es distinta y estilizada, capaz de expresar emociones de forma subjetiva, lo que la hace abierta a diferentes textos, concluyendo que el diccionario connotativo permite utilizar una palabra en sentido figurado, basado en hechos casuales que dependen del contexto, y puede utilizarse para comparación.

Pérez et al., (2019) señala que en la dimensión crítica, la lectura adquiere un carácter evaluativo, ya que el lector, además de confrontar el significado del texto con su propia experiencia e información previa, realiza juicios y opiniones a partir de los cuales acepta o rechaza las sugerencias del autor, se caracteriza por fomentar el debate, la crítica y la autocrítica, las principales etapas de su uso en el aula se presentan e ilustran en una actividad especialmente diseñada para estudiantes de secundaria, además, se entregaron actividades prototipo a otros sectores universitarios, finalmente la lectura crítica es un método de educación moral que es más capaz de hacer juicios morales en situaciones concretas

difíciles teniendo como requisito principal es ampliar las perspectivas de los diversos personajes involucrados en la situación cuestionada analizada.

Gonzalez et al., (2021) señala que la dimensión denotativa se refiere al lenguaje que usa una palabra en un sentido completamente objetivo basado en la realidad. Esto significa que se dice que una manera de expresar se cumple en un idioma cuando se usa para expresar algo porque se comunica objetivamente con total claridad y se pretende que se entienda completamente sin interpretación por parte del receptor o del oyente. no se hace ningún tipo de interpretación y no se utilizan símbolos. Entonces se puede decir que sirve directamente como referencia a hechos o datos, es decir, representación y denominación. Por lo tanto, es menos común en los textos literarios. En el caso de la lectura denotativa, el significado es más importante que el significante, por lo que el énfasis está en la persona que envía el mensaje, quien debe ser consciente del pensamiento que se transmite al enviar el mensaje con las palabras exactas que describen el mensaje. sin uso creativo. Es un lenguaje para transmitir y transmitir información, por lo que solo se puede leer de una manera, no admite interpretaciones múltiples o sueltas, y aunque puede tener algunos agregados en la connotación, no es común.

Según Borenguer et al. (2015) desde el desarrollo del conocimiento la variable expresión oral muestra que el lenguaje hablado constituye una comunicación cotidiana, básica y permanente, recordando que comunicación proviene del latín *communicare*, que significa compartir. Por lo tanto, es importante señalar que para lograr la comunión, todos en sociedad deben tener esa capacidad, de crear interactuar y ser productivos para el bien común, de crear significado entre los individuos socializados que solo puede expresarse a través del lenguaje expresado. Por lo tanto, muchos autores participaron en la creación de la palabra.

Este es el caso del autor González et al., (1989) quien reitera que la expresión oral es vista como una forma de comunicación, reciprocidad y diálogo, es decir, una forma de vida social. Siendo todas las personas consideradas altamente

sociales, por lo que su aislamiento puede afectar negativamente su desarrollo emocional, físico y cultural. Independientemente de la especialización, las buenas habilidades de comunicación oral son esenciales para todos los estudiantes universitarios.

Por otro lado Álvarez et al., (2018) menciona que la variable expresión oral es pieza fundamental en la vida cotidiana siendo el medio acústico del habla una característica universal del lenguaje humano que nos facilita comunicarnos siendo el lenguaje hablado el que se compone de sonidos, para ello es necesario

el uso del lenguaje cotidiano cuando tienes una buena comprensión lectora. Mientras que para Reyzaal et al., (2018) la expresión oral implica dos formas de aprendizaje (fonología, morfología, sintaxis, semántica); y la otra incluye la expresión oral a partir de la experiencia lectora, siendo necesario practicar los dos estilos de aprendizaje en el salón universitario para comunicar, generar pensamiento crítico y constructivo entre los estudiantes, algunas de estas estrategias pueden ser de diálogo, proceso participativo. Para Pérez et al., (2019) señala que la enseñanza de la expresión oral es muy importante y debe promoverse en la etapa universitaria para aprender las formas lingüísticas más comunes en la vida y garantizar su vida laboral.

En cuanto a las dimensiones de la variable expresión oral tenemos: Según Álvaro (2018), la expresión oral es la pieza clave, si es que la hay, existirá todo aprendizaje para fortalecer estas destrezas, la lengua y la literatura motivan el proceso de aprendizaje, siendo la expresión un mecanismo trascendental en el desarrollo del habla, se piensa que la expresión oral es la cúspide de la interacción humana en sociedad, la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura se considera un tema importante para el desarrollo de la expresión, la escucha, el habla permite y apoya destrezas lingüísticas.

Sichique et al., (2018, p.11) señala que el desarrollo deficiente de la expresión oral es un factor importante que contribuye al vocabulario y la comprensión de

los textos impidiendo que los estudiantes logren una comprensión el uso del lenguaje eficazmente (Todas estas situaciones afectan gravemente que el estudiante adquiera conocimientos y tengan un buen desarrollo profesional).

Según Catarina et al., (2018), diversas teorías se enfocan en el estudio de la interacción mediante la expresión oral relacionada con el aprendizaje, basándose en métodos y procedimientos enseñados por los docentes y se debe poner en práctica en el aula, siendo necesario analizar la comprensión de textos para una buena expresión oral acercándose a la enseñanza y provocando respuestas para aprender.

Para Berlo et al., (2018) es fundamental analizar la conexión que surge en la interacción comunicativa, tanto entre el docente y el estudiante, para obtener una educación de calidad, debido a que las condiciones de desarrollo del mundo moderno afectan el uso del lenguaje, se debe dar instrucción al universitario para que se exprese de forma clara, coherente y precisa para desarrollar habilidades comunicativas.

Parra et al., (2019, p. 11) en su investigación señala que se requiere que se implementen varios parámetros y operaciones adicionales en una clase, los estudiantes deben tomar clases para mejorar sus destrezas en la expresión oral, reflejándolas en su vida diaria y académicos mientras los docentes necesitan crear espacios de confianza y respeto para que los estudiantes se expresen espontáneamente, emitan opiniones, realicen debates y planteen diversos temas que pueden mejorar el desempeño en la universidad, para mejorar la práctica discursiva.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo de investigación: Aranda et al, (2019), mencionan que la investigación básica cuantitativa implica contrastar la teoría existente con un conjunto de hipótesis derivadas, para contrastar las hipótesis se debe obtener una muestra aleatoria o discriminante, pero representativa de la población para la situación o fenómeno en estudio.

3.1.2. Diseño de investigación: González et al, (2021) señala que los estudios no experimentales se llevan a cabo sin una manipulación deliberada de las variables, acotando que en este estudio no cambiamos la variable independiente solo observamos fenómenos que ocurren en el medio natural y luego los analizamos.

3.2. Variables y operacionalización

Definición conceptual:

Variable 1: La lectura Comprensiva para el autor García et al, (2020) señala que la lectura comprensiva es una destreza importante para profundizar nuestros conocimientos que están en los textos.

Definición operacional: Se encuentran organizadas en un cuestionario de 15 ítems del autor Córdova et al, (2022) debidamente validado, las dimensiones denotativas, connotativas y críticas.

Indicadores: Nivel deficitario, nivel independiente, nivel dependiente.

Escala de medición: confiabilidad Alfa de Cronbach, Rho de Spearman, prueba de normalidad.

Definición conceptual:

Variable 2: La expresión oral para el autor Álvarez et al, (2018) es pieza fundamental en la vida cotidiana siendo el medio acústico del habla una característica universal del lenguaje humano que nos facilita comunicarnos siendo el lenguaje hablado el que se compone de sonidos, para ello es necesario el uso del lenguaje cotidiano cuando tienes una buena comprensión lectora.

Definición operacional: Se encuentran por definición en el cuestionario del autor Córdova et al., (2022) a los elementos verbales, vocales y visuales.

Indicadores: Utilización de gestos, tono de voz y pronunciación clara.

Escala de medición: Likert

3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis

Población: Gonzales et al., (2018) refiere que la población se considera al grupo de componentes con cualidades similares que conforman un todo. El análisis partió de un conjunto de 150 estudiantes de I ciclo de la carrera de derecho de una Universidad Privada de Trujillo,2022.

Tabla 1

Distribución, alumnos del I ciclo de derecho de una Universidad Privada de Trujillo,2022.

AULAS	AREA GEOGRÁFICA		TOTAL
	VARONES	MUJERES	
UNO	30	20	50
DOS	15	35	50
TRES	19	31	50
TOTAL	64	86	150

Nota. Padrón de alumnos de I ciclo alcanzado por Universidad Privada de Trujillo,2022.

Los criterios de selección:

- **Criterios de inclusión:** Alumnos en aula uno, dos y tres de una Universidad Privada de Trujillo,2022.

- **Criterios de exclusión:**

Alumnos no matriculados en Universidad

.Alumnos Inhabilitados en Universidad.

Muestra y muestreo: Según Condori et al, (2020) señala que es aquella porción representativa del total, es decir población, que se selecciona de manera eventual, que no varía sus características y está sometida a la observación científica para conseguir resultados que sean válidos para todo el objeto que se estudia. La muestra estuvo conformada por 90 estudiantes de derecho de I ciclo

Tabla 2

Distribución de alumnos de derecho de una Universidad Privada de Trujillo,2022.

AULAS	AREA GEOGRÁFICA		TOTAL
	VARONES	MUJERES	
UNO	15	15	30
DOS	15	15	30
TRES	15	15	30
TOTAL	45	45	90

Nota. Muestra por aula de alumnos de derecho de una Universidad Privada de Trujillo,2022.

Unidad de análisis: Un estudiante del aula uno, dos y tres de una Universidad Privada de Trujillo,2022.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas: Según el autor Hernández et al, (2018) menciona que la técnica de investigación será el conjunto de procedimientos, instrumentos y herramientas que sirven para la obtención de conocimiento. En este caso se utilizó como técnica la encuesta para investigar sobre la lectura comprensiva y la expresión oral.

Instrumento: Se utilizó el cuestionario debidamente validado por el autor Córdova et al, (2022) tanto para la variable 1 que es lectura comprensiva que consta de quince preguntas básicamente cerradas contando con tres dimensiones (denotativa, connotativa y crítica) medidas por la escala Likert, como para la variable 2 expresión oral que se utilizó el cuestionario conformado por tres dimensiones (verbales, vocales y visuales) y el rango (Nunca, raramente, ocasionalmente, frecuentemente y siempre) permitiendo mostrar la destreza de expresarse oralmente en relación a realizar una buena lectura comprensiva.

Validez y confiabilidad del instrumento

Validez del instrumento: El cuestionario utilizado en la presente investigación está validado por el autor Córdova et al, (2022)

Confiabilidad del instrumento de recolección de datos: Se realizaron 30 estudios piloto para determinar la confiabilidad, lográndose un índice de confiabilidad alfa de Cronbach de $\alpha = 0,805$ ($\alpha > 0,70$) para el instrumento de comprensión lectora y un índice de confiabilidad alfa de Cronbach de $\alpha = 0,813$ ($\alpha > 0,70$) para el instrumento. expresión oral evaluada. Esto indica que la herramienta es confiable (ver Apéndice 6).

Procedimientos

- Este procedimiento implementado para la realización del estudio se inició con la elaboración de un cuestionario de recolección de datos ya validado por el autor Córdova,2022.

-Se solicitó el consentimiento de manera verbal a los estudiantes, mostrando su interés de participar voluntariamente notificando al investigador de la finalización de esta operación.

-Se utilizó un examen piloto que es anónimo.

Método de análisis de datos

Posteriormente después que se recopiló los datos de manera anónima, se creó una base de datos (Microsoft Excel) a partir de estos datos, estas tablas y gráficos se utilizaron para refinar y desarrollar información precisa para respaldar el estudio, y luego se interpretaron estas tablas para completar el análisis de la base de datos.

Aspectos éticos

Anónimo

Toda la información estadística en la investigación fue tratado de forma anónima, sin divulgarse, teniendo acceso solo el investigador, conforme lo establecido en la normatividad tres del Código de Ética de esta prestigiosa casa de estudios para garantizar el bienestar de los estudiantes sujetos a la presente investigación.

Esta investigación es original, se sometió al filtro Turnitin, mencionado en la normatividad nueve del mencionado reglamento, asimismo se basó en los incisos A y B, conforme a la normatividad APA, citando fuentes bibliográficas y autores.

IV. RESULTADOS

4.1 DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS

Tabla 1

Niveles de la lectura comprensiva de los alumnos de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

Nivel	Intervalo	Nº	%
Deficiente	15 - 35	0	0.0%
Regular	36 - 55	27	30.0%
Bueno	56 - 75	63	70.0%
Total		90	100%

Nota: Aplicación del Cuestionario de la lectura comprensiva, Trujillo - 2022.

De la Tabla 1 se puede observar que el 70,0% de los alumnos tiene un buen nivel de comprensión lectora, el 30,0% de ellos tiene un nivel medio de lectura y ninguno (0,0%) de los estudiantes tiene un bajo nivel lector. La lectura comprensiva de los estudiantes de derecho de la Universidad Particular de Trujillo ha mostrado mayoritariamente en un buen nivel (70,0%).

Tabla 2

Niveles de las dimensiones de la lectura comprensiva de los alumnos de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

Nivel	Comprensión denotativa		Comprensión crítica		Comprensión connotativa	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Deficiente	1	1.1%	0	0.0%	0	0.0%
Regular	41	45.6%	24	26.7%	25	27.8%
Bueno	48	53.3%	66	73.3%	65	72.2%
Total	90	100%	90	100%	90	100%

Nota: Aplicación del Cuestionario de la lectura comprensiva, Trujillo - 2022.

En la tabla 2 se observa que el 53,3% de los universitarios logró un buen nivel en comprensión denotativa, el 45,6% logró un nivel normal, el 53,3% logró un buen nivel en comprensión crítica, el 26,7% logró un nivel normal, 72,2% logró un buen nivel en la comprensión connotativa, y 27,8% nivel normal.

Tabla 3

Niveles de la expresión oral en alumnos de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

Nivel	Intervalo	Nº	%
Deficiente	15 - 35	1	1.2%
Regular	36 - 55	40	44.4%
Bueno	56 - 75	49	54.4%
Total		90	100%

Nota: Aplicación del Cuestionario de la expresión oral, Trujillo - 2022.

De la Tabla 3 se puede observar que el 54,4% de los alumnos tienen buena expresión oral, el 44,4% de los estudiantes su nivel es normal y el 1,2% de los estudiantes tienen mala expresión oral. En la expresión oral de alumnos de derecho se ha mostrado mayoritariamente un buen nivel (54,4%).

Tabla 4

Niveles de las dimensiones de expresión oral de los alumnos de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

Nivel	Vocal		Verbal		Visual	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Deficiente	2	2.2%	0	0.0%	0	0.0%
Regular	38	42.2%	54	60.0%	27	30.0%
Bueno	50	55.6%	36	40.0%	63	70.0%
Total	90	100%	90	100%	90	100%

Nota: Aplicación del Cuestionario de la expresión oral, Trujillo - 2022.

En la tabla 4 se observa que el 55,6% de los alumnos logró un nivel bueno en la dimensión vocal, el 42,2% logró un nivel medio, el 60,0% de los estudiantes logró un nivel medio en la dimensión verbal, el 40,0% logró un nivel bueno y el 70,0% logró buen nivel en la dimensión visual El 30,0% de los estudiantes alcanzó el nivel general.

4.2 PRUEBA DE NORMALIDAD

Tabla 5

Prueba de Normalidad de Kolmogorov Smirnov de la lectura comprensiva y la expresión oral de los estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

Pruebas de normalidad			
Variables	Kolmogorov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig.
Lectura comprensiva	0.116	90	0.004
Comprensión denotativa	0.124	90	0.002
Comprensión crítica	0.151	90	0.000
Comprensión connotativa	0.128	90	0.001
Expresión oral	0.120	90	0.003
Vocal	0.134	90	0.000
Verbal	0.220	90	0.000
Visual	0.126	90	0.001

Nota: Aplicación del Cuestionario de la lectura comprensiva y la expresión oral, Trujillo - 2022.

Se observa en la tabla 5 que la prueba de Kolmogorov Smirnov para muestras mayores a 50 ($n > 50$) muestra la normalidad de los datos de las variables de estudio, indicando que el nivel de significancia para las variables lectura comprensiva y expresión oral se encuentra por debajo del 5% ($p < 0.05$), indicando que los datos no se distribuyen normalmente; Para ello, fue útil la prueba de correlación no paramétrica de Spearman para determinar la conexión entre las variables lectura comprensiva y expresión oral.

4.3 CONTRASTACIONES DE HIPÓTESIS

HIPÓTESIS GENERAL

Ho: No existe relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

H1: Existe relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

Tabla 6

La lectura comprensiva y su relación con la expresión oral en alumnos de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

	Rho de Spearman	Lectura comprensiva	Expresión oral
Lectura comprensiva	Coeficiente de correlación	1.000	0,848**
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	90	90
Expresión oral	Coeficiente de correlación	0,848**	1.000
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	90	90

Nota: Aplicación del Cuestionario de la lectura comprensiva y la expresión oral, Trujillo - 2022.

- La correlación es elevada y significativa al 1% (0,01).

La Tabla 6 muestra que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0,848$ (existe una correlación altamente positiva) y el nivel de significación es menor al 1% ($p < 0,01$), lo que significa que existe una correlación directa y altamente significativa entre la lectura comprensiva con la expresión oral para estudiantes de derecho de una universidad privada.

HIPÓTESIS ESPECÍFICA 1

Ho: No hay conexión entre la comprensión denotativa con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

H1: Hay conexión entre la comprensión denotativa y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

Tabla 7

La comprensión denotativa y su relación con la expresión oral en estudiantes de derecho de u

	R o de Spearman	Comprensión denotativa	Expresión oral
Comprensión denotativa	Coeficiente de correlación	1.000	0,847**
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	90	90
Expresión oral	Coeficiente de correlación	0,847**	1.000
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	90	90

Nota: Aplicación del Cuestionario de la lectura comprensiva y la expresión oral, Trujillo - 2022.

- La correlación es elevada y significativa al 1% (0,01).
na universidad privada de Trujillo, 2022.

La Tabla 7 muestra que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0.847$ (hay una correlación muy positiva) y el nivel de significancia es menor al 1% ($p < 0.01$), lo que significa que la comprensión denotativa está directamente relacionada con la expresión oral en universitarios de derecho de una universidad privada en Trujillo.

HIPÓTESIS ESPECÍFICA 2

Ho: No hay conexión entre la comprensión crítica y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

H1: Hay conexión entre la comprensión crítica y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

Tabla 8

La comprensión crítica y su relación con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

Rho de Spearman		Comprensión crítica	Expresión oral
Comprensión crítica	Coeficiente de correlación	1.000	0,837**
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	90	90
Expresión oral	Coeficiente de correlación	0,837**	1.000
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	90	90

Nota: Aplicación del Cuestionario de la lectura comprensiva y la expresión oral, Trujillo - 2022.

- La correlación es elevada y significativa al 1% (0.01).

La tabla 8 evidencia que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0.837$ (existe una correlación positiva alta) y el nivel de significación es menor al 1% ($p < 0.01$), lo que significa que la comprensión crítica está directa y altamente correlacionada con la expresión oral en estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

HIPÓTESIS ESPECÍFICA 3

Ho: No hay conexión entre la comprensión connotativa y la expresión oral en estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

H1: Hay conexión entre la comprensión connotativa y la expresión oral en estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

Tabla 9

La comprensión connotativa y su relación con la expresión oral en estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

Rho de Spearman		Comprensión connotativa	Expresión oral
Comprensión connotativa	Coefficiente de correlación	1.000	0,849**
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	90	90
Expresión oral	Coefficiente de correlación	0,849**	1.000
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	90	90

Nota: Aplicación del Cuestionario de la lectura comprensiva y la expresión oral, Trujillo - 2022.

-La correlación es elevada y significativa al 1% (0.01).

La Tabla 9 evidencia que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0.849$ (hay una correlación muy positiva) y el nivel de significación es menor al 1% ($p < 0.01$), lo que significa que la comprensión de la connotación está directamente relacionada con la expresión oral y es muy elevado en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

V. DISCUSIÓN

Hoy en día, el profesional universitario debe tener la capacidad para poder enfrentar los retos profesionales al salir de la universidad, para ello necesita afianzar su habilidad en la lectura, con recursos que le proporcione la universidad. Las exigencias aumentan en el mercado laboral, todos los que culminan la universidad postulan a un puesto de trabajo que demandará de pruebas de conocimiento como de crítica. Las bases de esta tesis ilustran la trascendencia de la lectura comprensiva desde el primer ciclo universitario, es cuando el profesional está en formación, por lo que leer un texto no implica una rutina sin sentido, sino de una experiencia enriquecedora que permite al estudiante analizar y criticar lo que lee, así el bagaje lingüístico se va ir acrecentando conforme se produzca un hábito lector.

En las asignaturas de las universidades, solo se prioriza la expresión oral en determinados cursos y deberían serlo en todos los cursos académicos del I ciclo, como lo refiere Cala et al, (2018) el lenguaje simboliza una manifestación propia de la humanidad, la transmisión de significados, destrezas acompañado del lenguaje verbal y no verbal es la que determina la eficacia de la comunicación con otros en sociedad.

Leer no solo es el acto mismo, es una destreza lingüística que se afianza con el ejercicio del individuo, tal como señala Guerrero et al, (2020) la lectura comprensiva es el proceso de dar un sentido al aprender, así como para tener la idea para escribir implicará decodificar y vincular un texto. El lector ya tiene conocimientos previos que enlaza con los nuevos al practicar una lectura consciente, en esa directriz, la lectura es un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje.

El universitario lector debe familiarizarse con letras, palabras y frases, no sucede muchas veces porque no se comprende el texto o se malinterpreta y no hay un debido razonamiento, según Condemarin et al., (2018), la lectura despeja nuestra mente, el aprender es más trascendental, nos da conocimiento y es un desafío en la vida académica.

En este trabajo de investigación el objetivo general fue determinar la relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada. Se recolectó información actualizada con respecto a un cuestionario para las dos variables V1 Lectura Comprensiva y V2 Expresión Oral. De los resultados se observó que el 70.0% de alumnos tienen buen nivel de lectura comprensiva, el 30.0% tienen nivel normal, y (0.0%) de alumnos tienen deficiente su nivel de lectura comprensiva.

Se verifica que la lectura comprensiva de los estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo predomina un buen nivel (70.0%). Por otro lado En la tabla 2 se observa que el 53,3% de los universitarios logró un buen nivel en comprensión denotativa, el 45,6% logró un nivel normal, el 53,3% logró un buen nivel en comprensión crítica, el 26,7% logró un nivel normal, 72,2% logró un buen nivel en la comprensión connotativa, y 27,8% nivel normal. Los resultados guardan coherencia con lo planteado en la presente investigación cuando se observa que el 54.4% de los estudiantes obtienen nivel bueno sobre la expresión oral, el 44.4% tienen nivel regular, en tanto que el 1.2% de los estudiantes obtienen nivel deficiente sobre la expresión oral. Demostrándose que la expresión oral de los estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo predomina el nivel bueno (54.4%). Según Roque et al, (2018) los estudiantes deben priorizar la expresión oral durante el desarrollo de su etapa universitaria hasta la culminación aprovechando los recursos digitales que ofrece su casa de estudios, pues asume un papel protagónico en sociedad.

El tema del proceso es de vital importancia en los cursos de formación de los futuros profesionales, es por eso que el estudio intenta avalar teóricamente el proceso de formación mediante la enseñanza de la expresión oral en estudiantes universitarios e interactuar en un ambiente educativo que apoye su formación en cualquier área del conocimiento y luego. Tal como se observa el 55.6% de los estudiantes obtienen nivel bueno sobre la dimensión vocal y el 42.2% tienen nivel regular, el 60.0% de los estudiantes obtienen nivel regular sobre la dimensión verbal y el 40.0% tienen nivel bueno, el 70.0% de los estudiantes obtienen nivel bueno sobre la dimensión visual y el 30.0% tienen nivel regular.

La lectura comprensiva ayuda a los lectores a conocer diferentes realidades, las transforma en la mente humana proyectándolas a la sociedad a través de nuevos conocimientos. La comprensión del texto va más allá de una simple, lectura, escritura o alfabetización. La complejidad de la tarea de obtener información varía dependiendo de la cantidad de datos a incluir en la respuesta, la cantidad de criterios que debe cumplir la información y el hecho de que la información obtenida debe estar organizada de un modo. De lo anterior, se puede observar que la prueba de Kolmogorov Smirnov para muestras mayores

a 50 ($n > 50$) mostró normalidad de los datos para las variables de estudio, indicando un nivel de significación menor al 5% para las variables comprensión lectora y expresión verbal ($p < 0,05$), lo que indica que los datos no se distribuyen normalmente; por tal motivo, es necesario utilizar la prueba de correlación no paramétrica de Spearman para determinar la relación entre la variable lectura comprensiva y la expresión oral.

En esta investigación se analizó la comprensión de textos y el aprendizaje que trae como consecuencia una buena expresión oral, en esta tesis se cumplió en la tabla 5 que la prueba de Kolmogorov Smirnov para muestras mayores a 50 ($n > 50$) muestra la normalidad de los datos de las variables de estudio, indicando que el nivel de significancia para las variables lectura comprensiva y expresión oral se encuentra por debajo del 5% ($p < 0.05$), indicando que los datos no se

distribuyen normalmente; para ello, fue útil la prueba de correlación no paramétrica de Spearman para determinar la conexión entre las variables lectura comprensiva y expresión oral. La Tabla 6 muestra que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0,848$ (existe una correlación altamente positiva) y el nivel de significación es menor al 1% ($p < 0,01$), lo que significa que existe una correlación directa y altamente significativa entre la lectura comprensiva con la expresión oral para estudiantes de derecho de una universidad privada.

En la Tabla 7 muestra que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0.847$ (hay una correlación muy positiva) y el nivel de significancia es menor al 1% ($p < 0.01$), lo que significa que la comprensión denotativa está directamente relacionada con la expresión oral en universitarios de derecho de una universidad privada en Trujillo.

Según Herrera et al, (2019) define el término expresión oral señalando que la expresión hablada es producto del saber captar cuando se lee un texto, de ello depende manifestar nuestros deseos y pensamientos, mensajes no verbales a la otra persona mediante rostros y gestos el doble significado de información entre sí y expresarse de tal forma que la otra persona pueda interpretar lo que se quiere expresar. Mientras que Hanco et al,. (2022) indica que al expresar ideas y nuestra opinión crítica se debe adquirir un lenguaje a partir de la lectura, eso conlleva a que en situaciones cotidianas ese factor que fortalezca la competencia comunicativa, porque al mismo tiempo se expresa con un propósito claro. La tabla 8 evidencia que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0.837$ (existe una correlación positiva alta) y el nivel de significación es menor al 1% ($p < 0.01$), lo que significa que la comprensión crítica está directa y altamente correlacionada con la expresión oral en estudiantes de derecho de una Universidad Privada de Trujillo, 2022.

Según Romo et al,. (2019) señala que el lenguaje connotativo es un lenguaje que se usa de manera simbólica. De esta manera, no solo se transmite información, por otro lado se transmite sentimientos y sensaciones.

Esta forma de lenguaje se usa ampliamente en diversos ámbitos de la vida como en lo cotidiano, vida doméstica, así como en textos literarios, precisamente porque aborda las posibilidades sugerentes y ambiguas del lenguaje, su estética es distinta y estilizada, capaz de expresar emociones de forma subjetiva, lo que la hace abierta a diferentes lecturas o interpretaciones. En conclusión, un diccionario de connotaciones permite usar una palabra en sentido figurado, apoyada en hechos indirectos que dependen del contexto, y puede usarse como comparación, A partir de esta premisa vemos que en la Tabla 9 evidencia que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0.849$ (hay una correlación muy positiva) y el nivel de significación es menor al 1% ($p < 0.01$), lo que significa que la comprensión de la connotación está directamente relacionada con la expresión oral y es muy elevado en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022..

En todo lo señalado hay que tener en cuenta que la lectura es considerada como un proceso interactivo, tanto los avances en psicolingüística y psicología cognitiva a fines de la década de 1970 llevaron a nuevas concepciones de la lectura que ahora se ven como un proceso interactivo, con énfasis en los modelos psicolingüísticos y la teoría de esquemas. Los universitarios deben ser lectores constantes que utilicen su conocimiento previo o "modelo". De esta manera, los esquemas existentes se adaptan, están en proceso de evolución y transformación, con cada nueva información ampliándolos y perfeccionándolos, permitiendo al lector involucrarse con el texto y construir significado a partir de él. El modelo psicolingüístico liderado por Kenneth Goodman define la lectura como un proceso del lenguaje, el lector es el usuario del lenguaje, y los conceptos y métodos lingüísticos explican la lectura y afirma que la conducta de cualquier estudiante hacia el lector no es una posibilidad, sino todo es resultado de su interacción con el texto. Esto significa que el significado de un texto radica solo en las palabras u oraciones que componen el mensaje escrito, sino que

también se forma cuando los escritores y lectores reconstruyen el texto de manera significativa. Entender la lectura como un proceso transaccional entre lector y texto. Por otro lado, las condiciones en las que se desarrolla el mundo moderno se reconocen que el estudiante debe tener un lenguaje claro, coherente, precisa, desarrollando habilidades de comunicación.

Una persona que sabe expresarse oralmente bien tiene asegurado el éxito tanto académico como en su vida cotidiana, pues en la sociedad actual, hay muchas situaciones que requieren un cierto nivel de entendimiento y bagaje lingüístico. Por lo tanto, el objetivo de esta investigación se ha cumplido, demostrando que el lenguaje está destinado no sólo a la adquisición de la educación, sino también a la mayor autoconfianza y mejor conexión con el entorno que lo rodea.

VI. CONCLUSIONES

1. Se observa que el coeficiente de correlación de spearman es $Rho = 0.848$ (existiendo una alta relación positiva) con nivel de significancia menor al 1% ($p < 0.01$), la cual quiere decir que la lectura comprensiva se relaciona de manera directa y altamente significativa con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.
2. Se observa que el coeficiente de correlación de spearman es $Rho = 0.847$ (existiendo una alta relación positiva) con nivel de significancia menor al 1% ($p < 0.01$), la cual quiere decir que la comprensión denotativa se relaciona de manera directa y altamente significativa con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.
3. Se observa que el 55.6% de los estudiantes obtienen nivel bueno sobre la dimensión vocal y el 42.2% tienen nivel regular, el 60.0% de los estudiantes obtienen nivel regular sobre la dimensión verbal y el 40.0% tienen nivel bueno, el 70.0% de los estudiantes obtienen nivel bueno sobre la dimensión visual y el 30.0% tienen nivel regular.
4. Se observa que el coeficiente de correlación de spearman es $Rho = 0.837$ (existiendo una alta relación positiva) con nivel de significancia menor al 1% ($p < 0.01$), la cual quiere decir que la comprensión crítica se relaciona de manera directa y altamente significativa con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.
5. Se observa que el coeficiente de correlación de spearman es $Rho = 0.849$ (existiendo una alta relación positiva) con nivel de significancia menor al 1% ($p < 0.01$), la cual quiere decir que la comprensión connotativa se relaciona de manera directa y altamente significativa con la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.

VII. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a las autoridades académicas de las Universidades generar condiciones adecuadas en la malla curricular, experiencias curriculares y talleres referidos a buenas técnicas de estudio, conforme los datos obtenidos sobre la trascendencia de la lectura comprensiva y expresión oral. Así mismo aperturar un concurso mensual masivo donde los estudiantes puedan participar demostrando sus habilidades comunicativas y su alto nivel de comprensión de textos.
2. Se recomienda a los docentes la adaptación de estrategias de aprendizaje que contengan un plan metodológico para apoyar a los estudiantes en mejorar sus destrezas comunicativas, lectoras, promoviendo actividades curriculares y extracurriculares a través de la participación e integración de estos en ambientes académicos, tales como semilleros de investigación, círculos de estudio, talleres, visitas de estudios, para fomentar sus competencias de razonamiento y crítica.
3. Se recomienda a los universitarios leer un libro mensual que esté consignado en la malla curricular y de la carrera para crearse un hábito lector y así
4. desarrolle cultura a nivel profesional y a partir de la constancia lectora el desenvolvimiento en sociedad para una carrera exitosa.
5. Se recomienda a los estudiantes que soliciten a sus autoridades académicas la incorporación en su malla curricular de todos los cursos y talleres relacionados con la carrera que siempre se vincule toda actividad con la comprensión de textos y habilidades de expresión oral.
6. Se recomienda capacitar a los estudiantes y docentes sobre el valor del hábito lector en la sociedad y la importancia de adquirir un bagaje lingüístico para tener una posición notable en su vida profesional.

REFERENCIAS:

Mendoza, J (2021). Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectura comprensiva. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(17), 77-93.

Villa, T, García-Herrera, D. G., Cárdenas-Cordero, N. M., & Erazo-Álvarez, J. C. (2020). El cómic como estrategia para fomentar la lectura comprensiva. *CIENCIAMATRIA*, 6(1), 485-511.

Daza, R. (2021). Incidencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la lectura comprensiva (Bachelor's thesis, UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL: Facultad De Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación).

Morán, M. (2019). Estrategias pragmáticas para desarrollar lectura comprensiva en el nivel inferencial, en los estudiantes de la carrera profesional de educación inicial. Universidad Nacional De Tumbes.

Cruz, D. (2020). Expresión oral: una problemática por abordar. *SCIÉNDO*, 23(4), 293-298.

Zapata, É (2020). Estrategias pedagógicas para desarrollar la capacidad de expresión oral. *Revista Educación*, 18(18), 145-157.

Bohórquez, M. (2018). La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento (Doctoral dissertation, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia).

Chaparro, M. (2022). Competencia comunicativa, oral y escrita, en estudiantes de ciencias de la salud de una universidad de Bogotá DC, Colombia. *Educar*, 58(2), 501-516.

Dávila, M (2018). La lectura comprensiva y la expresión oral en los estudiantes de quinto año de educación básica de la unidad Educativa Gregory Girard de Ambato, provincia de Tungurahua (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Educación Básica).

Rodríguez, A. M., Fernández, M. N. L., Villacís, F. O. L., & Mero, J. A. Z. (2019). Los juegos didácticos para el desarrollo de la expresión oral en el

aprendizaje del idioma inglés. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 10(1), 25-36.

García, N. M., Paca, N. K., Arista, S. M., Valdez, B. B., & Gómez, I. I. (2018). Investigación formativa en el desarrollo de habilidades comunicativas e investigativas. *Revista de Investigaciones Altoandinas - Journal of High Andean Research*, 20(1), 128-136.

Gunset, V. (2004) *Los Procesos de Aprendizaje en Estudiantes Universitarios: Representaciones y Prácticas*. XI Jornadas de Investigación. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Arellano, S. (24 de abril 2020). Datos deprimentes en materia de lectura. *Revista México Social, S.A.* <https://www.mexicosocial.org/datos-deprimentes-en-lectura/> Ardhan, T., Ummah, I., Anafiah, S., y Rachmadtullah,

R. (2020). Reading and Critical Thinking Techniques on Understanding Reading Skills for Early Grade Students in Elementary School. *International Journal of Instruction*, 13(2), 107-118.

Barrachina, L. (2018). *La enseñanza del lenguaje en la escuela. Lengua oral, lectura y escritura*. Editorial UOC.

Daguiani, M. y Chelli, S. (2020). Dogme ELT: Oral Expression Teachers' Perceptions. *Dirasat Nafsiyat Wa Tarbawiyat*, 13(3), 373-385.

L. (2020). The effects of virtual exchanges on oral skills and motivation. *Language Learning & Technology*, 24(3), 103-119.

Colognesi, S., Vassart, C., Blondeau, B. y Coertjens, L. (2020). Formative peer assessment to enhance primary school pupils' oral skills: Comparison of written feedback without discussion or oral feedback during a discussion. *Studies in Educational Evaluation*, 67, 1-15.

Hanco, L.H (2022). *Expresión oral y la locución en estudiantes del primer semestre de la Escuela Profesional de Ingeniería Química - Cusco 2022*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Lima.

Herros, S.I. y Jarvio, F.A (junio, 2022). Promoting reading and writing in older adults. *LiminaR. Estudios sociales y humanísticos*, vol. XX, núm. 1, e895, eISSN 2007- 8900. doi.org/10.29043/liminar.v20i1.895

Huamanttica, C., Medina, L. y Arenas, T. (2020). Pronunciation in the development of oral expression in children of 5 years in kindergarden No 02 María Inmaculada, Abancay.

Manzano, I., Escalona, E., Serrano, I. y Vinajera, J. (2021). A System of Exercises for the Development of Oral Expression in Eleventh Graders at Julio Antonio Mella Senior High School in Manzanillo. Redel. Revista Granmense de Desarrollo Local, 5(4), 273-283.

Mego, H. R. y Saldaña, J. (2021). Las habilidades cognitivas y desarrollo de competencias oral y comprensiva: una revisión bibliográfica. Revista Conrado, 17(78), 189-193.

Mendoza, O. J.(2022).Comprensión lectora y pensamiento crítico en los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Público José Santos Chocano, Bagua Grande - Amazonas[Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].Chiclayo.

Mehdiyev, E. (2020). Using Role Playing in Oral Expression Skills Course: Views of Prospective EFL Teachers. International Online Journal of Education and Teaching,

Ñope, C.F., (2019).Programa de estrategias didácticas con imágenes para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del aula multigrado. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Chiclayo.

Níkleva, D. G. y López-García, M. P. (2019). El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora. Educatio Siglo XXI, 37(3), 9-32.

UNESCO/IESALC (2021). Pensar más allá de los límites. Perspectivas sobre los futuros de la educación superior hasta 2050. Paris: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura/Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe.

Rodrigues, R., y Miranda Boville, M. L. (2022). Adaptaciones de la enseñanza de la comprensión lectora en el contexto de pandemia del COVID-19. Revista De Investigación Y Evaluación Educativa, 9(2), 86-108.

Montoya, M. E. (2018). Secuencias didácticas para la enseñanza de la lectura. Una reflexión. Revista Educere, (74), 69-76.

- Esterilla, R., & Antonieta, I. (2018). LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO REFLEXIVO. GUÍA DE ESTRATEGIA METODOLÓGICA DE LA COMPRESIÓN LECTORA. Barbera Alvarado, N., Chirinos Araque, Y. V., Vega Martínez, A. A., & Hernández Buelvas, E. J. (2021). Gestión pedagógica en tiempos de crisis del COVID-19: Una dinámica pensada desde la práctica interdisciplinaria. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 26(95), 97-109.
- Caldevilla-Domínguez, D., Barrientos-Báez, A., & Linares-Herrera, M. P. (2021). Interdisciplinariedad: perspectivas en la información, comunicación y docencia. *Bibliotecas. Anales de investigación*, 17(2).
- Cañizares Galarza, F. P., Quevedo Arnaiz, N. V., & García Arias, N. (2021). Retos de la enseñanza-aprendizaje virtual: creatividad del docente, clases sincrónicas o asincrónicas, y principios didácticos. *Revista Conrado*, 17(S1), 331-339.
- Chávez Mauricio, L. A., Peña Rojas, C. A., Gómez Torres, S. Y., & Huayta Franco, Y. (2021). Evaluación formativa: un reto en la educación actual. *3 c TIC: cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC*, 10(3), 41-63RA.
- Hernandez M (2018). Hacia una Comunicación Eficaz. *Diasporic Mediations*, 10 (6), 27-61.
- Herrera G (2019). La promoción de la Lectura en la carrera de comunicación social en las Universidades Ecuatorianas. *Conrado* 15 (67), 288- (sexta ed.). Bogotá.
- Mendoza, J (2021). Estrategia Metodológica para el aprendizaje de la Lectura Comprensiva. *Revista de Investigación En Ciencias de la Educación Horizontes*, 5 (17), 77-92.
- Morales, J (2018). Aportes de Paulo Freire a la Investigación y a la Lectura Crítica. *7 (2)*. 175-192.}
- Osorio, V (2018). La importancia de la Lectura en el desarrollo de habilidades investigativas del estudiante universitario. *Revista ciencias sociales y económicas*.
- Ortega I. (2019). Creación de recursos didácticos como estrategia innovadora de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de la comprensión lectora y expresión oral en los estudiantes del primer semestre del instituto superior tecnológico de turismo. Universidad Tecnológica Latinoamericana.

Romo, P. (2019). La comprensión y la competencia lectora. Universidad Central del Ecuador.

Saavedra, J (2018). Programa “El poder de la Expresión para la comunicación”. Perú: Universidad César Vallejo”.

Salazar, M,Icaza,(2018). El hábito de la Lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la comunicación, 10 (3), 134- 141.

Tomas L. (2018).La comprensión Lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: un estudio de caso. Luz: Educar Desde la Ciencia.

Vásquez, E (2019). Influencia de la Lectura en el rendimiento académico de los estudiantes del campus de ciencias abstractas e ingenierías de la Universidad Autónoma de Yucatán. Ingeniería 23 (2), 1-16.}

Barrera H. (2019). Evaluación del Nivel de Comprensión Lectora en estudiantes aplicando la prueba de Cloze. Revista Magazine de las ciencias. Publicación Trimestral, 4(4).

Aicas N (2019). Estrategias metacognitivas y lectura comprensiva en estudiantes universitarios. Apuntes universitarios, 9 (1), 36-45.

Arévalo F. (2018). Clain- support- Qestion Routine to Foster Coherence Within Interactive Oral Comunicacion Among EFL Students. Profile Issues in Teachers Professional Development, 20 (2), 1-9.

Calua M. (2021). Comunicación Asertiva en el contexto Educativo. Revisión sistemática. 10 (4), 315-324.

Castillo J. (2021). Metodología didáctica para la comprensión de la lectura de textos argumentativos en la Universidad. Educere,25(81), 477-494.

Del Puerto L. (2018). Nivel de lectura comprensiva en estudiantes de primer año que inician la carrera universitaria. Revista Científica de la UCSA,24 (9), 11-25.

ANEXOS

Anexo 1-Matriz de operacionalización de variable

	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Niveles de rango
V1: : Lectura comprensiva	Cervera et al., (2021). La lectura comprensiva es una destreza cognitiva que permiten al estudiante comprender palabras, razonamiento e información crítica.	Esta variable se medirá a través de las mediciones: comprensión denotativa, crítica y connotativa mediante un cuestionario con un formato estilo Likert de 15 preguntas.	<i>Comprensión Denotativa.</i>	Nivel deficitario. (No entiende el texto)	ordinal	0,88
			<i>Comprensión Crítica.</i>	Nivel Independiente. (comprensión buena del texto)		
			<i>Comprensión Connotativa.</i>	Nivel dependiente. (No comprende el texto)		

	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Niveles de rango
--	------------------------------	-------------------------------	--------------------	--------------------	---------------------------	-------------------------

V2: <i>Expresión oral</i>	La expresión oral es un ejercicio lingüístico y de activación de nuestra memoria para enlazar nuestros conocimientos previos. (García et al., 2020).	Esta variable se medirá a través de las mediciones: Expresión verbal, vocal y visual mediante una encuesta, se medirá a través de las omisiones en la respuesta.	<i>Expresión Verbal</i>	Pronunciación clara.	ordinal	0,91
			<i>Expresión Vocal</i>	Utiliza una voz que no se escucha bien.		
			<i>Expresión Visual</i>	Realiza buena comunicación no verbal.		

Anexo 2 -Matriz de consistencia

Nota. Elaboración propia

Título: “La lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,2023”.				
Problema	Objetivos	Antecedentes	Variable	Metodología
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es la relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2023?</p> <p>Problemas específicos.</p> <p>PE. 1</p> <p>¿Cuál es la relación entre la comprensión denotativa y la expresión oral de estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,2023?</p> <p>PE. 2</p> <p>¿Cuál es la relación entre la comprensión crítica y la expresión oral de estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,2023?</p> <p>PE. 3</p> <p>Cuál es la relación entre la comprensión connotativa y la expresión oral de estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,</p>	<p>General</p> <p>Determinar la relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,2023.</p>	<p>Internacionales:</p> <p>1) Saux et al, (2018). Lectura comprensiva y representación en los canales de información en estudiantes universitarios.</p> <p>2) Vázquez et al. Se (2018) con la investigación sobre la “Estimulación de la expresión oral y la lectura comprensiva a través del debate”.</p> <p>3) Osorio et al, (2018) , la lectura como una forma de adquirir información y una de las formas de promover la creación de conocimiento.</p> <p>4) Zambrano et al. Personas (2019). Nivel de lectura comprensiva de los estudiantes universitarios.</p> <p>5) Cano et al, (2020) con la investigación sobre “Fortalecer las habilidades de expresión oral en un ambiente universitario.</p> <p>6) García et al, (2020), la lectura comprensiva y pensamiento crítico en los estudiantes universitarios.</p> <p>7) Cervera et al, (2021), en su</p>	<p>V1: Lectura comprensiva</p> <p>Dimensión es:</p> <p>1)Comprensión Denotativa</p> <p>2)Comprensión Crítica.</p> <p>3)Comprensión Connotativa.</p> <p>V2:</p> <p>Expresión oral</p> <p>Dimensión es:</p> <p>1) Expresión Verbal</p> <p>2) Expresión Vocal</p> <p>3) Expresión Visual</p>	<p>Tipo de investigación: Básica cuantitativa.</p> <p>Diseño de investigación: No experimental</p> <p>Población: 150 estudiantes de una universidad privada de Trujillo,2022.</p> <p>Muestra y muestreo: La muestra es de 90 estudiantes de la escuela de derecho de una universidad privada de Trujillo,2022</p> <p>Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario</p>

2023?

investigación sobre las habilidades cognitivas y el desarrollo de habilidades de lectura comprendida y expresión oral.

8) Clerici et al., (2021) investigación: El desarrollo de habilidades académicas de expresión oral para estudiantes universitarios en un departamento de inglés técnico utilizando una conferencia PechaKucha 20x20.

Nacionales:

1) Espinoza et al., (2018) en su estudio titulado "Lectura comprensiva y Rendimiento Académico".

2) Barrera et al., (2019) menciona en su artículo que la evaluación de los niveles de lectura comprensiva.

3) Cala et al., (2018) en su estudio sobre la pedagogía de la expresión oral en la formación profesional que los universitarios.

4) Jaramillo et al., (2020). Los programas de alfabetización y su impacto en el proceso de enseñanza de la lectura comprensiva para bachilleres.

5) Quispe et al., (2018). Las estrategias

		<p>plurigestionadas para la expresión oral.</p> <p>6) Inga et al., (2021). El método de cascada en la lectura comprensiva en estudiantes universitarios.</p> <p>7) Guerrero et al., (2020) señala en su estudio: La experiencia de práctica de la expresión oral en el aprendizaje universitario.</p> <p>8) Reyes et al.,(2018).El limitado manejo de los docentes en las estrategias de lectura comprensiva para una adecuada expresión de universitarios,</p>	
Hipótesis	<p>Específicos</p> <p>OE1:</p> <p>Determinar la relación entre la comprensión denotativa y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,2023.</p> <p>OE. 2:</p> <p>Determinar la relación entre la comprensión crítica y la expresión oral en</p>	<p>Marco teórico</p> <p>Según Álvaro (2018), la expresión oral es la pieza clave, si es que la hay, existirá todo aprendizaje para fortalecer estas destrezas, la lengua y la literatura motivan el proceso de aprendizaje, siendo la expresión un mecanismo trascendental en el desarrollo del habla, se piensa que la expresión oral es la cúspide de la interacción humana en sociedad, la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura se</p>	<p>Indicadores</p> <p>1) Nivel deficitario</p> <p>2) Nivel Independiente.</p> <p>3) Nivel dependiente.</p> <p>1) Pronunciación clara.</p> <p>2) Utiliza una voz que no se escucha bien.</p> <p>3)Realiza buena</p>
Hipótesis general	<p>Existe relación entre la lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2023.</p> <p>Hipótesis específicas</p> <p>HE1: Existe relación entre la comprensión denotativa y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,2023.</p> <p>HE. 2:Existe relación</p>		

<p>entre la comprensión crítica y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,2023.</p> <p>HE. 3: Existe relación entre la comprensión connotativa y la expresión oral de estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2023.</p>	<p>estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo,2023?</p> <p>OE. 3: Determinar la relación entre la comprensión connotativa y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2023</p>	<p>considera un tema importante para el desarrollo de la expresión, la escucha, el habla permite y apoya destrezas lingüísticas.</p> <p>Osorio et al,. (2018) confirmó que la lectura comprensiva es una forma de adquirir información y una de las formas de promover la creación de conocimiento.</p>	<p>comunicación no verbal.</p>	
---	---	---	--------------------------------	--

Anexo 3. Ficha Técnica Del Instrumento. (Validado por autor Córdova,2022)

Salida creada		19-MAY-2022 01:11:05
Comentarios		
Entrada	Conjunto de datos activo	ConjuntoDatos0
	Filtro	<ninguno>
	Ponderación	<ninguno>
	Segmentar archivo	<ninguno>
	N de filas en el archivo de datos de trabajo	20
	Entrada de matriz	
Manejo de valores perdidos	Definición de perdidos	Los valores perdidos definidos por el usuario se tratan como perdidos.
	Casos utilizados	Las estadísticas se basan en todos los casos con datos válidos para todas las variables en el procedimiento.
Sintaxis		<p>RELIABILITY</p> <p>/VARIABLES=co1 co2 co3 co4 co5 co6 co7 co8 co9 co10 co11 co12 co13 co14 co15</p> <p>/SCALE('Comunicación Oral') ALL</p> <p>/MODEL=ALPHA.</p>
Recursos	Tiempo de procesador	00:00:00,00
	Tiempo transcurrido	00:00:00,00

Resumen de procesamiento decasos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,864	15

Anexo 4 -Cuestionario 1 y 2

INSTRUMENTO 1. Lectura Comprensiva y la Expresión Oral



Universidad César Vallejo

Hola, soy Karla Zárate Delgado, y pertenezco al Programa de Posgrado de la Maestría en Docencia Universitaria de la Universidad César Vallejo con sede en la ciudad de Trujillo en Perú. Estoy estudiando la relación que existe entre la lectura comprensiva y la expresión oral de una Universidad Privada de Trujillo, 2022, con el objetivo de determinar la relación que existe entre la lectura comprensiva y la expresión oral. La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que usted proporcione será confidencial, y no se usará para otro propósito fuera de lo de esta investigación, es por ello que te agradezco los 30 minutos que le va llevar completar la siguiente encuesta que tiene 3 partes: La primera es recabar datos personales de usted. La segunda trata de preguntas relacionadas a la lectura comprensiva y la tercera sobre la expresión oral.

A continuación, encontrará enunciados en relación a lo explicado. Se pide su colaboración respondiendo de acuerdo a lo que considere, es decir, la que más se ajusta a su respuesta. No existe preguntas buenas ni malas. Lo que interesa es su opinión sobre los temas mencionados. Es importante que usted brinde respuesta a todas las preguntas y no deje casilleros en blanco. Los resultados de este cuestionario son estrictamente confidenciales, en ningún caso accesible a otras personas y se garantiza la protección de tus datos como el anonimato en el estudio.

I. Datos personales

- Edad: _____
- Sexo: Masculino: _____ Femenino _____

Instrucciones: Lea el texto y elija una sola opción

Valoración de respuestas

1 Correcta 2 Incorrecta

CUESTIONARIO DE COMPRENSIÓN LECTORA

TEXTO I

USA TUS PUENTES

En esta era de la comunicación masiva, la comunicación entre las personas es cada vez más difícil. Hablamos, sí y a veces como loros; pero nos cuesta hacernos comprender, llegarle a nuestro interlocutor, expresar lo que pensamos y sentimos. Y como dice un personaje de la obra teatral que estoy montando: hablar de nuestras vidas es una necesidad humana importante. Una necesidad humana que muchas veces no podemos satisfacer por la falta de receptor. Pero otras veces porque no encontramos las palabras apropiadas para expresar lo que sentimos. Lo que bien se piensa, bien se expresa, dijo Boileau. - pero para expresarlo necesitamos los medios, que son las palabras. Así decimos muchas veces: no tengo palabras para expresarlo. Y es cierto. Hay sentimientos tan complejos íntimos o sublimes que las palabras nos quedan cortas para darnos a entender. Pero no es menos cierto que a veces no somos capaces de comunicar una simple idea, porque nos quedan cortas las palabras, sino por lo corto de nuestro vocabulario. Esa cortedad de palabras para expresarnos, que muchas veces nos cohibe o encorcha, tiene mucho que ver con dos costumbres en vías de extinción: La conversación y la lectura. La conversación, es diálogo, es la forma más amena y directa de compartir experiencias humanas, de hablar de nuestras vidas. Mediante la lectura tenemos la oportunidad inapreciable de poder conversar con los grandes genios de la humanidad. En soledad, con calma, pudiendo saborear cada uno de sus pensamientos, sentimientos e ideas. Con la verdad adicional de volver atrás la página y releer una y otra vez. Entre el ritmo vertiginoso de la vida actual, el atiborramiento de noticias, la agresión de titulares, casi siempre escandalosos y lacónicos, estos dos irremplazables medios de comunicación y compartir van siendo relegados y vamos perdiendo sus beneficios. En una obra de teatro que dirigí hace unos años, el protagonista, un intelectual, a veces a su enamorada, una chica inculta, que solo leía historietas, le decía a quemarropa: ¿De qué sabes hablar? ¡Vamos!, ¡elige un tema! ¡Habla! ¡Usa el idioma!

Y añadía: ¿Sabes qué es un idioma?

Bueno, el idioma está formado por palabras. Y las palabras son puentes que llevan de un sitio a otro. Y cuantos más puentes conozcas, a más sitios podrás llegar. Cuando la chica se enfurruñaba y por la falta de palabras quería pelear, él le decía: ¡Puentes, puentes, puentes! ¡Usa tus puentes, mujer! ¡Costó miles de años construirlo, úsalos tú ahora!

Nadie pretende que las personas se vuelvan eruditas, ratones de biblioteca ni que hablen como académicos de la lengua o notarios del lenguaje. ¡Dios me libre! Pero los caminos para encontrar esos puentes de comunicación entre las personas, que son las palabras, pasan inevitablemente por la conversación y la lectura. Dos hábitos que tienden a desaparecer. La conversación, por ejemplo, ya no tiene el espacio de la sobremesa casera en que los chicos oíamos conversar a los mayores y así, oyendo y preguntando, íbamos aprendiendo. Hoy cada uno come a una hora distinta y parece fiesta el día en que se consigue reunir a toda una familia de cuatro personas alrededor de la mesa. Eso, cuando no hay un televisor a la vista.

¿Y la lectura? Ah, mi amigo, como no sea el best-seller de moda, bien publicitado y que hay que leer lo demás puede quedarse arrumado en las librerías, enmoheciendo. Los libros caros, es cierto. El gobierno debería trazarse una política editorial agresiva y eficaz para facilitar el acceso a lectura. Pero mucha gente gasta en tonterías totalmente prescindibles lo que podría emplear en comprar un buen libro. Si eso le interesara. Allí encontraría los puentes que necesita para expresarse con precisión. Base de todo diálogo que no sea de sordos. Y dialogar es la manera civilizada de entenderse. Hablando se entiende la gente. Entre los hombres, como entre las naciones, la violencia emerge cuando se acaban o no bastan las palabras. Es importante, pues, tener puentes para poder usarlos. Tenerlos para poder tenderlos, tenderlos para poder llegar a donde queremos llegar. Al corazón de las personas. ¡Usa tus puentes!

Items		a	b	c	d	e
1	El narrador de los hechos en la lectura es: a. Boileau. b. un intelectual. c. un director de teatro. d. un escritor. e. un joven.					
2	Esa cortedad de palabras que muchas veces nos cohibe y encorcha tiene mucho que con dos costumbres en vías de extinción: la conversación y la lectura". La palabra "encorcha" significa en el texto: a. endurece b. conecta c. presiona d. aísla e. fortalece					
3	Identifica en el texto los actores que intervienen en la interpretación de la obra aludida. a. Boileau y Blume. b. Los grandes genios de la humanidad. c. Actores que participan en una obra de teatro. d. Un joven y su novia. e. Un intelectual y el narrador.					
4	El propósito del texto estaría en señalar que: a. el lenguaje es necesario para la vida humana. b. la lectura y la escritura son procesos inseparables en la expresión humana. c. evitemos que desaparezcan, como parte de la existencia humana, los puentes de comunicación: la lectura y la conversación. d. la lectura es el único medio para construir los puentes que son las palabras. e. la lectura es un proceso que aumenta nuestro vocabulario.					
5	La comunicación entre las personas es cada vez más difícil, porque... a. la soledad y la calma pulen nuestros sentimientos e ideas. b. ya no tenemos hábitos de lectura. c. comemos a horas distintas. d. los medios han masificado la comunicación interpersonal. e. cada uno está preocupado en sus obligaciones y no hay tiempo.					
6	Según el texto podemos afirmar:					

	<p>a. Es necesario hablar de nuestras vidas con la gente importante.</p> <p>b. Es importante hablar de la vida de la gente.</p> <p>c. Es una necesidad humana importante el hablar de nuestras vidas.</p> <p>d. Es importante que nuestras vidas den qué hablar a la gente.</p> <p>e. Es importante hablar de nuestra vida y de la vida de la gente.</p>					
	<p>Las personas leen poco porque...</p> <p>a. los libros son muy caros y se deben priorizar los gastos.</p> <p>b. se la considera una actividad de académicos.</p> <p>c. falta estímulo en el hogar y apoyo por parte del gobierno para facilitar su acceso.</p> <p>d. hay poca publicidad a los libros buenos.</p> <p>e. no tienen modelos lectores en el hogar.</p>					

TEXTO II
EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y LA FELICIDAD

Desde sus inicios en Grecia, la Filosofía ha considerado el problema ético – el problema del bien, del buen vivir o de la felicidad- como una de sus preocupaciones centrales. Bajo diferentes formas y, ocasionalmente, como objeto de vidas polémicas, dicha reflexión ha estado siempre presente. Si hay un momento en que la polémica se agudizó, este fue al iniciarse la Edad Moderna. La filosofía moderna al igual que las otras ciencias de dicha época irrumpió con enorme autosuficiencia, convencida de estar inaugurando un periodo inédito de la historia, en el cual era necesario empezar todo de nuevo. El interlocutor y adversario principal de aquella polémica era Aristóteles o, al menos, la tradición aristotélica que había sido asumida y difundida por la iglesia cristiana a lo largo de la Edad Media. Con el objeto de reemplazar la ciencia aristotélica, Francis Bacon escribió en Inglaterra su *Novum Organum*, sugiriendo -ya en el título que era preciso abandonar el *Organum* (la lógica) de Aristóteles e implantar un nuevo método científico. Bajo una inspiración análoga, Descartes escribió sus meditaciones metafísicas sobre la Filosofía Primera, pensando darle así a la Metafísica que Aristóteles mismo había llamado "Filosofía Primera" un nuevo y más certero fundamento. Y como en la ciencia y la Metafísica, así también en el ámbito de la Ética creyeron los modernos que era preciso desechar la ética y la política de Aristóteles para dar paso a una nueva reflexión que esta vez habría de ser científica y rigurosa. Filósofos como Hobbes, Locke, Rousseau o Kant, pese a sus innegables diferencias, comparten unánimemente la convicción de estar llevando a cabo una revolución en la teoría moral, bajo cuyos postulados habría de hallarse la justificación última de las buenas acciones y la legitimación teórica de la organización política.

	ITEMS	a	b	c	d	e
8	<p>De acuerdo con el texto ¿qué opción sintetiza el pensamiento aristotélico?</p> <p>a) Sus ideas fueron el fundamento del método científico.</p> <p>b) Sus meditaciones se basaron en la Metafísica, Lógica, Ética y Política.</p> <p>c) Su pensamiento no agregó nada nuevo a la concepción moral de su época.</p> <p>d) Sus reflexiones dieron lugar a la <i>Novum Organum</i></p> <p>e) Su pensamiento concordaba con la Filosofía moderna</p>					
9	<p>Lee cada enunciado cuidadosamente y relaciona las obras presentadas con los personajes indicados.</p> <p>1. <i>Novum Organum</i> 2. Filosofía Primera 3. Meditaciones Metafísicas 4. Lógica</p> <p>I. Bacon II. Descartes III. Aristóteles</p> <p>a) 1- I , 2 - II , 3 - III , 4 - III b) 1- I , 2 - II , 3 - II , 4 - III c) 1- I , 2 - III , 3 - III , 4 - I d) 1- I , 2 - III , 3 - II , 4 - III</p>					

	e) 1 - I, 2 - III, 3 - II, 4 - I					
10	<p>La filosofía es una disciplina que:</p> <p>a) estudia específicamente la relación del hombre y su medio. b) ha considerado la felicidad como uno de sus temas centrales. c) desde sus inicios en Grecia, estudia la ética con gran rigurosidad científica. d) resurge gracias a los filósofos modernos. e) aborda problemas centrales del conocimiento y el lenguaje.</p>					
<p>Texto III MODERNIZACIÓN DE LA SOCIEDAD EN LA REGIÓN ANDINA</p> <p>La apertura de las carreteras rompió el aislamiento que la bárbara geografía había impuesto al Perú. La penetración de los poderosos y múltiples factores modernos, que inevitablemente impulsan el desarrollo o la ruptura de estructuras sociales excesivamente anticuadas, ha hecho explotar, en parte, la todavía virreinal organización de la sociedad de la región andina. Los indios han invadido las ciudades huyendo de las congeladas aldeas o haciendas congeladas en el sentido de que no existía ni existe aún, en esas haciendas y aldeas, ninguna posibilidad de ascenso: quien nace indio debe morir indio. Por otra parte, las comunidades con tierras más o menos suficientes se encontraron, casi de pronto, por la apertura de las vías de comunicación, con un incremento prodigioso de su economía: la gallina que costaba veinte centavos llegó a cotizarse en veinte soles; el camero subió de un sol la pieza a cincuenta. El indio se insolentó ante el señor tradicional como consecuencia de este fenómeno: el mestizo se toma comerciante e igualmente se insolenta. El señor tradicional se encuentra que ante una alternativa: o se democratiza o huye para no soportar la insurgencia de la clase antes servil. Tal es el caso típico de las comunidades de Puquio, capital de una provincia, que moderniza su organización política.</p>						
	Items	a	b	c	d	e
11	<p>Deduca las afirmaciones que se derivan del texto:</p> <p>I. Todas las comunidades incrementaron su economía, con la apertura de las vías de comunicación. II. La relación entre indios y señores se ve alterada a partir de la ruptura del aislamiento de la zona andina. III. Las vías de comunicación influyen en la modernización de la organización de la política de la región andina. a) Solo I. b) Solo II. c) Solo III. d) I y II. e) II y III.</p>					
12	<p>Señale la afirmación correcta:</p> <p>a) La geografía del Perú permitía la penetración de maquinaria moderna. b) Previamente a la apertura de las carreteras, la organización social de la zona andina era, de alguna manera, virreinal. c) Los indios han invadido las ciudades para refugiarse del frío. d) La apertura de las carreteras consiguió conservar las estructuras sociales dadas. e) El indio se insolentó ante el mestizo.</p>					
13	<p>Cuál de las siguientes alternativas presenta la secuencia de hechos que refleja mejor la idea central?</p> <p>a) Organización virreinal, apertura de carreteras, aumento del costo de vida. b) Estructura anticuada, insolencia huida ante la insurgencia. c) Aislamiento, apertura de carreteras, introducción de factores modernos, cambio de las estructuras sociales. d) Congelamiento, falta de posibilidad de ascenso, insolencia inmigración a las ciudades. e) Apertura de vías de comunicación: gallina de veinte centavos, gallina de veinte dólares, incremento en la economía.</p>					

14	<p>¿Cuáles de las siguientes afirmaciones representan una conclusión del texto?</p> <p>a) La insistencia de la clase baja por salir adelante es una señal de enriquecimiento.</p> <p>b) La ventaja de la construcción de carreteras en una ciudad genera desarrollo.</p> <p>c) El desarrollo económico de una ciudad beneficia a sus pobladores.</p> <p>d) La esclavitud como forma de vida detiene el progreso.</p> <p>e) El desarrollo de nuestro país se genera gracias a la minería y al comercio.</p>					
15	<p>La modernidad trajo como consecuencia:</p> <p>a) la sublevación de los Indios.</p> <p>b) el desarrollo económico, cultural y social de nuestro país.</p> <p>c) la superación de los poderosos.</p> <p>d) el aumento de extranjeros.</p> <p>e) la crisis de nuestro país.</p>					

CUESTIONARIO COMUNICACIÓN ORAL

Instrucciones: Elija una solo opción marque con una X

No.	Items	Valoración				
		Nunca 1	Casi nunca 2	A veces 3	Casi siempre 4	Siempre 5
1	¿Demuestra seguridad y confianza al acercarse y conversar con sus compañeros?					
2	¿Utiliza gestos y movimientos al dialogar con sus compañeros?					
3	¿Expresa alegría y satisfacción cuando realiza un diálogo?					
4	¿Mira atentamente a la persona con quien dialoga?					
5	¿Cuándo conversa con las demás personas, utiliza gestos o ademanes?					
6	¿Al hablar con alguien tiene una o ambas manos en sus caderas?					
7	¿Al conversar toca o empuja a la persona con quien está conversando?					
8	¿Expresa con facilidad sus emociones y sentimientos?					
9	¿Se muestra con alegría cuando inicia un diálogo?					
10	¿Realiza algún aporte cuando habla con sus compañeros?					
11	¿Resuelve sus dudas e intereses durante un diálogo con sus amigos?					
12	¿Solo inicia un diálogo para aclarar sus inquietudes?					
13	¿Demuestra facilidad de palabras durante una conversación?					
14	¿La fuerza de su voz es adecuada en las diversas situaciones.					
15	¿Cuándo se dirige hacia los demás se sale del tema de conversación?					

Anexo N° 05

**PRUEBA PILOTO DE CONFIABILIDAD PARA EL INSTRUMENTO QUE
EVALÚA LA LECTURA COMPRESIVA.**

ÍTEM o PREGUNTAS															
Individuo	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
1	3	2	4	4	4	2	3	5	3	3	5	2	3	4	3
2	2	3	4	4	2	5	2	4	3	2	4	3	2	2	2
3	3	2	4	4	4	2	3	5	3	3	2	2	3	4	3
4	2	3	3	4	2	5	2	4	3	2	4	3	2	3	2
5	4	3	5	3	5	3	4	3	5	5	3	4	5	5	5
6	4	3	5	5	5	3	3	3	3	5	4	4	4	3	5
7	4	5	5	3	4	4	5	5	5	3	5	4	5	5	3
8	4	5	3	3	5	5	5	4	4	3	5	3	4	4	3
9	3	5	3	4	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5	3
10	3	3	3	4	4	5	3	4	5	5	5	3	4	5	5
11	3	2	3	4	2	2	3	4	1	5	3	3	2	5	5
12	2	2	2	3	1	2	3	5	3	2	3	4	4	3	2
13	3	2	2	2	2	2	3	5	3	3	2	2	3	4	3
14	2	3	2	3	4	5	2	4	3	2	4	3	2	3	2
15	4	3	3	3	2	3	4	3	2	2	3	4	5	1	2
16	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	4	4	4	3	2
17	4	2	2	4	4	4	5	1	2	3	3	4	2	2	3
18	4	1	2	4	4	5	2	4	4	3	2	3	1	4	3
19	3	2	2	3	4	5	2	1	5	3	2	2	2	3	3
20	3	3	4	4	4	5	3	4	5	5	5	3	4	3	5
21	3	5	5	4	5	5	3	4	5	5	3	3	5	3	5
22	5	5	5	3	5	5	3	5	3	5	3	4	4	3	5
23	3	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	5	3	4	3
24	5	3	5	3	4	5	5	4	5	5	4	3	5	3	5
25	4	3	3	3	5	3	4	5	5	5	3	4	5	5	3
26	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	4	4	4	3	2
27	4	2	2	4	4	4	5	1	2	3	5	4	2	1	3
28	4	1	2	4	4	5	2	4	4	3	2	3	4	4	3
29	3	2	2	3	4	5	2	5	3	3	2	2	2	5	3
30	2	3	2	3	4	5	2	5	3	2	4	3	2	3	2

Fuente: Muestra Piloto.

1. Prueba de Confiabilidad del Instrumento que evalúa la lectura comprensiva
“α” Alfa de Cronbach.

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \times \left(1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2}\right)$$

Dónde:

α: Coeficiente de Confiabilidad

K: Número de ítems

S_i^2 : Varianza de cada ítem

S_t^2 : Varianza del total de ítems

∑: Sumatoria

Cálculo de los datos:

K = 15

$\sum_i S_i^2 = 17.955$

$S_t^2 = 72.240$

Reemplazando:

$$\alpha = \frac{15}{15-1} \times \left(1 - \frac{17.955}{72.240}\right) = 0.805 > 0.70 \Rightarrow \text{Confiable}$$

Salida SPSS versión 26.0

CONFIABILIDAD TOTAL:

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,805	15

CONFIABILIDAD SEGÚN ÍTEMS:

Estadísticas de total de elemento				
Preguntas	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Pregunta1	48.6667	66.230	0.382	0.797
Pregunta2	49.0667	59.237	0.634	0.776
Pregunta3	48.7667	59.013	0.658	0.774
Pregunta4	48.4333	70.944	0.074	0.811
Pregunta5	48.2333	61.289	0.569	0.783
Pregunta6	48.0333	68.102	0.135	0.816
Pregunta7	48.8000	64.303	0.394	0.795
Pregunta8	48.1333	68.395	0.118	0.817
Pregunta9	48.5000	61.293	0.543	0.784
Pregunta10	48.7000	60.010	0.590	0.780
Pregunta11	48.5000	65.914	0.297	0.802
Pregunta12	48.7000	66.976	0.329	0.800
Pregunta13	48.6333	58.792	0.621	0.777
Pregunta14	48.5333	65.568	0.292	0.803
Pregunta15	48.7667	61.013	0.556	0.783

**PRUEBA PILOTO DE CONFIABILIDAD PARA EL INSTRUMENTO
QUE EVALÚALA EXPRESIÓN ORAL.**

ÍTEM o PREGUNTAS																
Individuo	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	
1	3	2	4	4	4	2	3	5	3	3	5	2	3	4	3	
2	2	3	4	4	2	5	2	4	3	2	4	3	2	2	2	
3	3	2	4	4	4	2	3	5	3	3	2	2	3	4	3	
4	2	3	3	4	2	5	2	4	3	2	4	3	2	3	2	
5	4	3	5	3	5	3	4	3	5	5	3	4	5	5	5	
6	4	3	5	5	5	3	3	3	3	5	4	4	4	3	5	
7	4	5	5	3	4	4	5	5	5	3	5	4	5	5	3	
8	4	5	3	3	5	5	5	4	4	3	5	3	4	4	3	
9	3	5	3	4	4	5	5	5	5	3	5	5	5	5	3	
10	3	3	3	4	4	5	3	4	5	5	5	3	4	5	5	
11	3	2	3	4	2	2	3	4	1	5	3	3	2	5	5	
12	2	2	2	3	1	2	3	5	3	2	3	4	4	3	2	
13	3	2	2	2	2	2	3	5	3	3	2	2	3	4	3	
14	2	3	2	3	4	5	2	4	3	2	4	3	2	3	2	
15	4	3	3	3	2	3	4	3	2	2	3	4	1	1	2	
16	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	4	4	4	3	2	
17	4	2	2	4	4	4	5	1	2	3	3	4	2	2	3	
18	4	1	2	4	4	5	2	4	4	3	2	3	1	4	3	
19	3	2	2	3	4	5	2	1	5	3	2	2	2	3	3	
20	3	3	4	4	4	5	3	4	5	5	5	3	4	3	5	
21	3	5	5	4	5	5	3	4	5	5	3	3	5	3	5	
22	5	5	5	3	5	5	3	5	3	5	3	4	4	3	5	
23	3	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	5	3	4	3	
24	5	3	5	3	4	5	5	4	5	5	4	3	5	3	5	
25	4	3	3	3	5	3	4	5	5	5	3	4	5	4	3	
26	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	4	4	4	3	2	
27	4	2	2	4	4	4	5	1	2	3	5	4	2	1	3	
28	4	1	2	4	4	5	2	4	4	3	2	3	4	4	3	
29	3	2	2	3	4	5	2	5	3	3	2	2	2	5	3	
30	2	3	2	3	4	5	2	5	3	2	4	3	2	3	2	

**2. Prueba de Confiabilidad del Instrumento que evalúa la expresión oral “α”
Alfa de Cronbach.**

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \times \left(1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2}\right)$$

Dónde:

α: Coeficiente de Confiabilidad

K: Número de ítems

S_i^2 : Varianza de cada ítem

S_t^2 : Varianza del total de ítems

∑: Sumatoria

Cálculo de los datos:

$$K = 15 \quad \sum S_i^2 = 17.977 \quad S_t^2 = 74.464$$

Reemplazando:

$$\alpha = \frac{15}{15-1} \times \left(1 - \frac{17.977}{74.464}\right) = 0.813 \quad > 0.70 \Rightarrow \text{Confiable}$$

CONFIABILIDAD TOTAL:

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,813	15

CONFIABILIDAD SEGÚN ÍTEMS:

Estadísticas de total de elemento				
Preguntas	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Pregunta1	48.5000	68.672	0.360	0.806
Pregunta2	48.9000	61.472	0.621	0.787
Pregunta3	48.6000	61.145	0.651	0.785
Pregunta4	48.2667	72.961	0.091	0.818
Pregunta5	48.0667	63.099	0.584	0.791
Pregunta6	47.8667	69.982	0.151	0.823
Pregunta7	48.6333	66.792	0.372	0.806
Pregunta8	47.9667	70.447	0.125	0.825
Pregunta9	48.3333	63.195	0.552	0.793
Pregunta10	48.5333	61.982	0.594	0.789
Pregunta11	48.3333	67.954	0.302	0.810
Pregunta12	48.5333	69.430	0.307	0.809
Pregunta13	48.6000	58.386	0.735	0.776
Pregunta14	48.4000	67.628	0.309	0.810
Pregunta15	48.6000	62.869	0.568	0.791

Anexo 6

Base de datos de la investigación: (validado por autor Córdova et al., (2022))

FICHA DE EXPERTO

OBJETIVO: Identificar la Influencia de la comprensión lectora en la comunicación oral

DIRIGIDO A: Estudiantes

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN	INDICADOR
SUFICIENCIA		
Los ítems que pertenecen a una misma dimensión contribuyen a obtener la medición de ésta y mejorar el nivel de comprensión de textos escritos.	1	No cumple con el criterio. Los ítems no son suficientes para medir la dimensión.
	2	Bajo Nivel. Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total de la propuesta.
	3	Moderado nivel. Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	4	Alto nivel. Los ítems son suficientes para recabar información significativa y valorar la propuesta.
CLARIDAD		
El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas para su interpretación.	1	No cumple con el criterio. El ítem no es claro, es muy ambiguo.
	2	Bajo Nivel. El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras, de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3	Moderado nivel. Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem para su parafraseo
	4	Alto nivel. El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada para su decodificación.
COHERENCIA		
El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo para el desarrollo de la comprensión lectora.	1	No cumple con el criterio. El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	2	Bajo Nivel El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3	Moderado nivel El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo
	4	Alto nivel El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA		
El ítem es esencial para la propuesta, es decir pertinente para el proceso de la comprensión lectora.	1	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2	Bajo Nivel. El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste. Los niveles de profundidad: lo literal, inferencial y crítico.
	3	Moderado nivel. El ítem es relativamente importante.
	4	Alto nivel. El ítem es muy relevante y debe ser incluido para la construcción de significados.

Observaciones (precisar si hay suficiencia)

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No Aplicable []

DATOS DE LOS JUECES

- **JUEZ 1:** José Bernabé Campoverde Cárdenas

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales.

ESPECIALIDAD Y/O CAMPO: Estadística-Educación

- **JUEZ 2:** Sandra Elizabeth Campoverde Romero

GRADO ACADÉMICO DE LA EVALUADORA: Magister en Gerencia Educativa.

ESPECIALIDAD Y/O CAMPO: Educación.

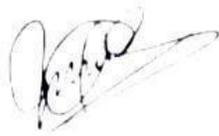
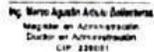
- **JUEZ 3:** Diego Armando Monroy Suriaga.

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Máster Universitario en Formación Internacional Especializada del Profesorado.

ESPECIALIDAD Y/O CAMPO: Lengua y Literatura

El juez declara que sus grados académicos pueden ser verificados en la página de Senecyt (Ecuador).

Firman la revisión en fecha 14 de mayo de 2022.

<p>JUEZ 1</p> <p>NOMBRES Y APELLIDOS: Ing. José Bernabé Campoverde Cárdenas, Mgtr. C.I 0701108995</p>	<p>Firma:</p> 
<p>JUEZ 2</p> <p>NOMBRES Y APELLIDOS: Lic. Sandra Elizabeth Campoverde Romero, Mgtr. C.I 0702005455</p>	<p>Firma:</p> 
<p>JUEZ 3</p> <p>NOMBRES Y APELLIDOS: Lic. Diego Armando Monroy Suriaga, Mgtr. C.I 0704312057</p>	<p>Firma:</p> 
<p>JUEZ 4</p> <p>NOMBRES Y APELLIDOS: Lic. Sergio Mauricio Muñoz Martínez C.I 0703142125</p>	<p>Firma:</p>  
<p>JUEZ 5</p> <p>Marco Agustín Arbulu Ballesteros C.I 1675615</p>	<p>Firma:</p> 

Anexo. Criterios de validación de expertos

FICHA DE EXPERTO

OBJETIVO: Identificar la influencia de la comprensión lectora en la comunicación oral
DIRIGIDO A: Usuarios externos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN	INDICADOR
SUFICIENCIA		
Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	1	No cumple con el criterio. Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	2	Bajo Nivel. Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	3	Moderado nivel. Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente
	4	Alto nivel. Los ítems son suficientes
CLARIDAD		
El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas	1	No cumple con el criterio. El ítem no es claro
	2	Bajo Nivel. El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas
	3	Moderado nivel. Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem
	4	Alto nivel. El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada
COHERENCIA		
El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1	No cumple con el criterio. El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	2	Bajo Nivel. El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión
	3	Moderado nivel. El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo
	4	Alto nivel. El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo
RELEVANCIA		
El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2	Bajo Nivel. El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste
	3	Moderado nivel. El ítem es relativamente importante
	4	Alto nivel. El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

DATOS DEL

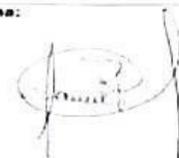
JUEZ 2: CAMPOVERDE ROMERO SANDRA ELIZABETH

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: MAGISTER EN GERENCIA EDUCATIVA

ESPECIALIDAD Y/O CAMPO: EDUCACIÓN

EL JUEZ DECLARA QUE SUS GRADOS ACADÉMICOS PUEDEN SER VERIFICADOS EN LA PAGINA DE BENECYT (ECUADOR)

FIRMA LA REVISIÓN EN FECHA 13 DE MAYO DE 2022.

JUEZ 2	Firma:
NOMBRES Y APELLIDOS: LIC. SANDRA ELIZABETH CAMPOVERDE ROMERO, MGTR.	
C.I.: 0702005455	

Anexo. Criterios de validación de expertos

FICHA DE EXPERTO

OBJETIVO: Identificar la influencia de la comprensión lectora en la comunicación oral

DIRIGIDO A: Usuarios externos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN	INDICADOR
SUFICIENCIA		
Los ítems que pertenecen a una misma dimensión contribuyen a obtener la medición de ésta y mejorar el nivel de comprensión de textos escritos.	1	No cumple con el criterio. Los ítems no son suficientes para medir la dimensión.
	2	Bajo Nivel. Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total de la propuesta.
	3	Moderado nivel. Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente.
	④	Alto nivel. Los ítems son suficientes para recabar información significativa y valorar la propuesta.
CLARIDAD		
El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas para su interpretación.	1	No cumple con el criterio. El ítem no es claro, es muy ambiguo.
	2	Bajo Nivel. El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras, de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3	Moderado nivel. Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem para su parafraseo
	④	Alto nivel. El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada para su decodificación.
COHERENCIA		
El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo para el desarrollo de la comprensión lectora.	1	No cumple con el criterio. El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	2	Bajo Nivel El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3	Moderado nivel El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo

	④	Alto nivel El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA		
El ítem es esencial para la propuesta, es decir pertinente para el proceso de la comprensión lectora.	1	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2	Bajo Nivel. El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste. Los niveles de profundidad: lo literal, inferencial y crítico.
	3	Moderado nivel. El ítem es relativamente importante.
	④	Alto nivel. El ítem es muy relevante y debe ser incluido para la construcción de significados.

Observaciones (precisar si hay suficiencia)

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No Aplicable []

DATOS DEL

JUEZ 3: Diego Armando Monroy Suriaga

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Máster Universitario en Formación Internacional Especializada del Profesorado.

ESPECIALIDAD Y/O CAMPO: Lengua y Literatura

El juez declara que sus grados Académicos pueden ser verificados en la página de Senecyt (Ecuador).

FIRMA LA REVISIÓN EN FECHA 14 DE MAYO DE 2022.

JUEZ 3	Firma: 
NOMBRES Y APELLIDOS Lic. Diego Armando Monroy Suriaga, Mgs.	
C.I: 0704312057	

FICHA DE EXPERTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

OBJETIVO: Identificar la influencia de la comprensión lectora en la comunicación oral

DIRIGIDO A: Usuarios externas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN	INDICADOR
SUFICIENCIA		
Los ítems que pertenecen a una misma dimensión bastan para obtener la medición de ésta.	1	No cumple con el criterio. Los ítems no son suficientes para medir la dimensión
	2	Bajo Nivel. Los ítems miden algún aspecto de la dimensión, pero no corresponden con la dimensión total
	3	Moderado nivel. Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión completamente
	4	Alto nivel. Los ítems son suficientes
CLARIDAD		
El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas	1	No cumple con el criterio. El ítem no es claro
	2	Bajo Nivel. El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas
	3	Moderado nivel. Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem
	4	Alto nivel. El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada
COHERENCIA		
El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1	No cumple con el criterio. El ítem no tiene relación lógica con la dimensión
	2	Bajo Nivel. El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión.
	3	Moderado nivel. El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que está midiendo
	4	Alto nivel. El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA		
El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido	1	No cumple con el criterio. El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión
	2	Bajo Nivel. El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste
	3	Moderado nivel. El ítem es relativamente importante.
	4	Alto nivel. El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

DATOS DEL JUEZ 4: Sergio Mauricio Muñoz Martínez

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Educación Superior – Master Universitario en Intervención Social de las Sociedades del Conocimiento.

ESPECIALIDAD Y/O CAMPO: Educación Superior - Intervención Social.

El juez declara que sus grados académicos pueden ser verificados en la página de Senescyt (Ecuador).

FIRMA LA REVISIÓN EN FECHA 14 DE MAYO DE 2022.

JUEZ 4	Firma:
NOMBRES Y APELLIDOS: Lic. Sergio Mauricio Muñoz Martínez, Mgtr.	 SERGIO MAURICIO MUÑOZ MARTÍNEZ
C.I 0703142125	

Anexo N° 07

BASE DE DATOS DE LA LECTURA COMPRESIVA

N°	Dimensión 1: COMPRESIÓN DENOTATIVA							Dimensión 2: COMPRESIÓN CRÍTICA							Dimensión 3: COMPRESIÓN CONNOTATIVA							LECTURA COMPRESIVA	
	p1	p2	p3	p4	p5	Ptje	Nivel	p6	p7	p8	p9	p10	Ptje	Nivel	p11	p12	p13	p14	p15	Ptje	Nivel	Total	Nivel
1	4	4	2	4	4	18	Regular	3	4	5	2	5	19	Bueno	4	3	4	4	4	19	Bueno	56	Bueno
2	1	5	2	4	4	16	Regular	3	3	3	4	4	17	Regular	3	5	4	3	2	17	Regular	50	Regular
3	3	5	3	5	5	21	Bueno	4	4	4	5	5	22	Bueno	3	5	5	5	5	23	Bueno	66	Bueno
4	4	5	3	3	4	19	Bueno	5	3	5	3	4	20	Bueno	3	4	5	5	3	20	Bueno	59	Bueno
5	1	5	1	1	5	13	Regular	4	4	3	1	3	15	Regular	2	4	3	3	4	16	Regular	44	Regular
6	3	4	2	4	5	18	Regular	4	4	4	4	3	19	Bueno	5	4	3	4	3	19	Bueno	56	Bueno
7	1	5	3	4	5	18	Regular	3	4	3	4	5	19	Bueno	2	4	5	4	5	20	Bueno	57	Bueno
8	1	5	4	4	5	19	Bueno	4	4	5	4	3	20	Bueno	3	5	5	3	5	21	Bueno	60	Bueno
9	3	5	4	5	5	22	Bueno	5	5	5	5	3	23	Bueno	5	5	3	5	5	23	Bueno	68	Bueno
10	1	5	4	4	3	17	Regular	4	4	4	2	4	18	Regular	3	5	4	3	3	18	Regular	53	Regular
11	1	4	5	5	5	20	Bueno	2	5	5	4	5	21	Bueno	5	5	4	4	4	22	Bueno	63	Bueno
12	2	4	4	3	4	17	Regular	4	2	4	3	5	18	Regular	3	4	5	3	3	18	Regular	53	Regular
13	3	4	3	3	5	18	Regular	4	3	3	4	5	19	Bueno	2	5	4	4	5	20	Bueno	57	Bueno
14	4	5	5	4	5	23	Bueno	5	5	5	4	5	24	Bueno	4	5	5	5	5	24	Bueno	71	Bueno

15	3	4	4	4	4	19	Bueno	3	5	5	4	3	20	Bueno	3	5	5	4	4	21	Bueno	60	Bueno
16	5	5	4	4	3	21	Bueno	5	5	5	3	4	22	Bueno	5	5	4	5	4	23	Bueno	66	Bueno
17	3	5	3	3	4	18	Regular	2	3	5	4	5	19	Bueno	4	4	3	5	4	20	Bueno	57	Bueno
18	1	3	3	4	5	16	Regular	3	4	4	3	3	17	Regular	4	3	3	4	3	17	Regular	50	Regular
19	4	4	3	2	3	16	Regular	4	3	4	2	4	17	Regular	3	3	3	4	4	17	Regular	50	Regular
20	4	5	4	3	4	20	Bueno	5	5	5	2	5	22	Bueno	4	5	4	4	5	22	Bueno	64	Bueno
21	4	5	3	3	5	20	Bueno	5	5	3	4	5	22	Bueno	3	5	5	5	4	22	Bueno	64	Bueno
22	3	3	3	2	4	15	Regular	2	5	1	2	5	15	Regular	3	4	4	3	3	17	Regular	47	Regular
23	3	4	1	3	3	14	Regular	3	4	2	3	3	15	Regular	3	3	4	3	3	16	Regular	45	Regular
24	1	4	4	2	5	16	Regular	3	4	4	3	3	17	Regular	3	4	4	3	3	17	Regular	50	Regular
25	3	5	5	4	5	22	Bueno	4	5	5	5	4	23	Bueno	4	5	5	5	5	24	Bueno	69	Bueno
26	3	5	4	3	4	19	Bueno	5	4	5	2	5	21	Bueno	3	5	4	5	4	21	Bueno	61	Bueno
27	2	5	4	4	5	20	Bueno	5	4	3	5	5	22	Bueno	4	5	5	5	3	22	Bueno	64	Bueno
28	2	4	3	3	3	15	Regular	3	3	3	4	3	16	Regular	2	3	3	4	5	17	Regular	48	Regular
29	3	5	4	3	5	20	Bueno	4	5	3	5	5	22	Bueno	4	5	4	4	5	22	Bueno	64	Bueno

30	3	4	4	3	4	18	Regular	3	5	3	4	5	20	Bueno	4	4	4	4	4	20	Bueno	58	Bueno
31	3	4	4	4	4	19	Bueno	5	5	4	2	5	21	Bueno	4	5	5	4	3	21	Bueno	61	Bueno
32	3	4	3	4	5	19	Bueno	5	5	4	4	3	21	Bueno	5	5	4	4	3	21	Bueno	61	Bueno
33	4	5	5	3	3	20	Bueno	5	4	5	3	5	22	Bueno	5	5	4	3	5	22	Bueno	64	Bueno
34	3	5	5	2	5	20	Bueno	4	5	4	4	5	22	Bueno	4	5	5	4	4	22	Bueno	64	Bueno
35	3	5	4	4	5	21	Bueno	5	5	5	4	3	22	Bueno	5	4	5	4	5	23	Bueno	66	Bueno
36	4	4	4	3	4	19	Bueno	4	5	4	3	5	21	Bueno	4	5	5	4	3	21	Bueno	61	Bueno
37	2	5	5	4	5	21	Bueno	5	5	2	5	5	22	Bueno	5	5	5	4	4	23	Bueno	66	Bueno
38	4	5	5	4	5	23	Bueno	5	5	4	5	5	24	Bueno	5	5	5	5	5	25	Bueno	72	Bueno
39	4	4	5	4	3	20	Bueno	5	5	3	4	5	22	Bueno	4	5	5	4	4	22	Bueno	64	Bueno
40	1	5	4	3	3	16	Regular	3	5	3	3	3	17	Regular	4	4	3	3	3	17	Regular	50	Regular
41	2	5	5	3	4	19	Bueno	5	5	4	3	4	21	Bueno	3	5	4	4	5	21	Bueno	61	Bueno
42	1	5	5	5	5	21	Bueno	5	3	5	4	5	22	Bueno	5	5	4	4	5	23	Bueno	66	Bueno
43	3	5	5	5	5	23	Bueno	5	5	5	5	5	25	Bueno	5	5	5	5	5	25	Bueno	73	Bueno

45	1	3	2	3	2	11	Deficiente	3	3	3	2	3	14	Regular	3	3	3	3	3	15	Regular	40	Regular
46	3	5	5	4	5	22	Bueno	4	5	5	5	5	24	Bueno	5	5	5	4	5	24	Bueno	70	Bueno
47	4	5	5	4	4	22	Bueno	5	5	4	5	5	24	Bueno	5	5	4	5	5	24	Bueno	70	Bueno
48	3	5	5	3	5	21	Bueno	5	4	4	5	4	22	Bueno	4	5	5	4	5	23	Bueno	66	Bueno
49	1	5	3	2	5	16	Regular	3	3	3	4	4	17	Regular	4	3	4	3	3	17	Regular	50	Regular
50	3	4	5	2	5	19	Bueno	5	1	5	5	5	21	Bueno	3	5	4	5	4	21	Bueno	61	Bueno
51	3	5	3	3	4	18	Regular	4	4	4	4	4	20	Bueno	4	5	4	5	2	20	Bueno	58	Bueno
52	5	4	5	3	5	22	Bueno	5	4	5	5	5	24	Bueno	4	5	5	5	5	24	Bueno	70	Bueno
53	4	4	5	3	5	21	Bueno	4	5	4	4	5	22	Bueno	5	5	4	4	5	23	Bueno	66	Bueno
54	3	4	4	3	5	19	Bueno	5	5	2	5	4	21	Bueno	5	4	2	5	5	21	Bueno	61	Bueno
55	2	4	3	3	5	17	Regular	4	4	3	3	4	18	Regular	3	3	5	3	4	18	Regular	53	Regular
56	5	4	4	3	3	19	Bueno	4	5	5	3	4	21	Bueno	4	4	5	4	4	21	Bueno	61	Bueno
57	2	5	4	4	4	19	Bueno	5	5	3	3	5	21	Bueno	4	4	5	4	4	21	Bueno	61	Bueno
58	3	4	5	2	4	18	Regular	3	5	3	4	5	20	Bueno	5	4	3	3	5	20	Bueno	58	Bueno

59	2	5	4	3	5	19	Bueno	5	3	5	4	4	21	Bueno	3	5	5	3	5	21	Bueno	61	Bueno
60	1	5	4	4	4	18	Regular	3	5	3	4	5	20	Bueno	2	5	4	4	5	20	Bueno	58	Bueno
61	1	5	3	5	5	19	Bueno	5	3	3	5	5	21	Bueno	4	5	4	3	5	21	Bueno	61	Bueno
62	3	5	4	3	3	18	Regular	5	3	3	4	5	20	Bueno	4	5	3	3	5	20	Bueno	58	Bueno
63	2	4	5	3	3	17	Regular	3	3	5	4	3	18	Regular	3	4	4	5	2	18	Regular	53	Regular
64	2	3	4	5	4	18	Regular	4	5	3	3	5	20	Bueno	4	4	4	3	5	20	Bueno	58	Bueno
65	2	5	4	2	4	17	Regular	4	4	2	5	4	19	Bueno	3	3	5	4	3	18	Regular	54	Regular
66	2	5	5	3	4	19	Bueno	5	4	4	4	4	21	Bueno	5	5	4	4	3	21	Bueno	61	Bueno
67	2	4	5	5	3	19	Bueno	5	3	4	4	5	21	Bueno	3	4	5	4	5	21	Bueno	61	Bueno
68	4	5	4	4	4	21	Bueno	4	4	5	4	5	22	Bueno	5	4	4	5	5	23	Bueno	66	Bueno
69	5	4	4	5	2	20	Bueno	4	4	4	5	5	22	Bueno	5	2	5	5	5	22	Bueno	64	Bueno
70	2	5	3	3	3	16	Regular	3	4	5	2	4	18	Regular	3	4	3	4	4	18	Regular	52	Regular
71	2	3	3	5	3	16	Regular	4	4	3	3	4	18	Regular	2	4	4	3	5	18	Regular	52	Regular
72	1	5	3	5	2	16	Regular	4	3	3	4	4	18	Regular	3	4	3	4	4	18	Regular	52	Regular
73	4	4	5	4	3	20	Bueno	5	5	3	4	5	22	Bueno	4	5	5	4	4	22	Bueno	64	Bueno

74	5	5	5	5	2	22	Bueno	5	4	5	5	5	24	Bueno	5	4	5	5	5	24	Bueno	70	Bueno
75	3	3	3	5	4	18	Regular	5	3	4	4	4	20	Bueno	4	3	5	4	4	20	Bueno	58	Bueno
76	2	4	2	3	3	14	Regular	4	3	4	3	1	15	Regular	4	3	4	3	2	16	Regular	45	Regular
77	2	4	4	5	4	19	Bueno	3	4	5	5	4	21	Bueno	2	4	5	5	5	21	Bueno	61	Bueno
78	2	5	3	5	3	18	Regular	4	5	4	2	5	20	Bueno	5	4	4	4	3	20	Bueno	58	Bueno
79	1	4	3	5	3	16	Regular	4	4	3	2	5	18	Regular	2	5	5	4	2	18	Regular	52	Regular
80	3	5	3	4	3	18	Regular	5	4	2	4	5	20	Bueno	5	4	3	3	5	20	Bueno	58	Bueno
81	3	3	3	2	3	14	Regular	5	3	2	2	3	15	Regular	3	3	5	4	1	16	Regular	45	Regular
82	4	2	5	2	4	17	Regular	4	5	4	2	4	19	Bueno	4	4	3	4	4	19	Bueno	55	Regular
83	4	2	4	3	4	17	Regular	3	5	4	3	4	19	Bueno	3	5	5	3	3	19	Bueno	55	Regular
84	5	3	4	3	5	20	Bueno	4	4	5	4	5	22	Bueno	5	5	4	3	5	22	Bueno	64	Bueno
85	3	4	2	2	5	16	Regular	5	3	3	2	5	18	Regular	4	3	3	4	4	18	Regular	52	Regular
86	3	4	2	1	3	13	Regular	3	3	3	3	3	15	Regular	3	4	3	3	3	16	Regular	44	Regular
87	5	5	4	2	2	18	Regular	4	4	3	5	4	20	Bueno	4	3	5	4	4	20	Bueno	58	Bueno
88	4	3	3	5	4	19	Bueno	4	4	5	5	3	21	Bueno	4	5	4	4	5	22	Bueno	62	Bueno

8	3	4	2	3	3	15	Regular	4	3	4	2	3	16	Regular	3	3	3	4	4	17	Regular	48	Regular
9	4	4	4	5	4	21	Bueno	4	4	5	4	5	22	Bueno	5	5	3	5	5	23	Bueno	66	Bueno

Niveles e intervalos:

Niveles	Variable 1:	Dimensiones		
	Lectura comprensiva	Comprensión denotativa	Comprensión crítica	Comprensión connotativa
Deficiente	15 - 35	05 - 11	05 - 11	05 - 11
Regular	36 - 55	12 - 18	12 - 18	12 - 18
Bueno	56 - 75	19 - 25	19 - 25	19 - 25

ANEXO 08

BASE DE DATOS DE LA EXPRESIÓN ORAL

N°	Dimensión 1: VOCAL							Dimensión 2: VERBAL							Dimensión 3: VISUAL							EXPRESIÓN ORAL	
	p1	p2	p3	p4	p5	Ptje	Nivel	p6	p7	p8	p9	p10	Ptje	Nivel	p11	p12	p13	p14	p15	Ptje	Nivel	Total	Nivel
1	2	5	5	3	4	19	Bueno	4	4	4	2	4	18	Regular	3	5	4	5	4	21	Bueno	58	Bueno
2	4	3	3	2	3	15	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	4	3	2	3	16	Regular	43	Regular
3	5	5	4	4	3	21	Bueno	5	5	3	3	5	21	Bueno	5	5	5	4	4	23	Bueno	65	Bueno
4	3	4	4	4	4	19	Bueno	3	4	4	3	3	17	Regular	5	4	4	4	3	20	Bueno	56	Bueno
5	1	3	2	3	2	11	Deficiente	2	2	3	3	2	12	Regular	3	3	3	3	3	15	Regular	38	Regular
6	2	4	5	5	3	19	Bueno	4	2	4	3	5	18	Regular	5	4	2	5	5	21	Bueno	58	Bueno
7	2	4	4	5	4	19	Bueno	3	5	4	3	4	19	Bueno	4	4	5	4	4	21	Bueno	59	Bueno
8	3	4	3	4	5	19	Bueno	4	3	4	2	4	17	Regular	5	4	3	3	5	20	Bueno	56	Bueno
9	3	5	5	4	5	22	Bueno	4	4	4	5	5	22	Bueno	5	5	3	5	5	23	Bueno	67	Bueno
10	3	2	4	3	4	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	4	3	4	4	18	Regular	46	Regular
11	3	4	5	2	4	18	Regular	3	4	2	3	3	15	Regular	4	4	4	4	4	20	Bueno	53	Regular
12	3	5	2	4	2	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	2	5	5	4	2	18	Regular	46	Regular

13	4	3	4	3	5	19	Bueno	4	5	4	3	4	20	Bueno	4	4	5	4	4	21	Bueno	60	Bueno
14	4	5	5	4	5	23	Bueno	4	5	5	5	5	24	Bueno	5	4	5	5	5	24	Bueno	71	Bueno
15	4	4	4	3	4	19	Bueno	3	4	4	3	3	17	Regular	4	3	5	4	4	20	Bueno	56	Bueno
16	3	5	4	4	5	21	Bueno	5	3	5	4	4	21	Bueno	5	5	4	5	4	23	Bueno	65	Bueno
17	4	4	4	4	4	20	Bueno	5	5	4	3	3	20	Bueno	3	5	5	3	5	21	Bueno	61	Bueno
18	1	3	3	4	5	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	3	3	4	4	17	Regular	45	Regular
19	4	4	3	2	3	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	5	4	3	2	17	Regular	45	Regular
20	1	5	4	4	4	18	Regular	4	3	4	3	1	15	Regular	4	5	4	5	2	20	Bueno	53	Regular
1	3	5	4	3	3	18	Regular	5	3	2	2	3	15	Regular	5	4	3	3	5	20	Bueno	53	Regular
22	1	5	3	1	5	15	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	3	4	3	3	16	Regular	43	Regular
23	4	4	2	1	3	14	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	2	4	3	3	4	16	Regular	42	Regular
24	1	4	4	2	5	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	3	3	4	3	17	Regular	45	Regular
25	4	5	5	4	4	22	Bueno	4	4	5	4	5	22	Bueno	4	5	5	5	5	24	Bueno	68	Bueno
26	2	5	5	3	4	19	Bueno	3	5	3	3	3	17	Regular	3	5	4	4	5	21	Bueno	57	Bueno

27	2	3	4	5	4	18	Regular	2	5	1	2	5	15	Regular	2	5	4	4	5	20	Bueno	53	Regular
28	3	3	3	2	4	15	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	4	3	2	3	16	Regular	43	Regular
29	3	3	3	5	4	18	Regular	4	4	2	2	4	16	Regular	4	5	3	3	5	20	Bueno	54	Regular
30	3	4	4	4	5	20	Bueno	5	4	3	3	5	20	Bueno	4	5	4	3	5	21	Bueno	61	Bueno
31	3	4	5	2	5	19	Bueno	3	3	3	5	4	18	Regular	3	5	4	4	5	21	Bueno	58	Bueno
32	3	4	4	3	5	19	Bueno	3	4	5	2	4	18	Regular	3	5	4	5	4	21	Bueno	58	Bueno
33	4	5	5	3	3	20	Bueno	4	5	4	2	5	20	Bueno	4	5	5	4	4	22	Bueno	62	Bueno
34	3	5	5	2	5	20	Bueno	4	5	4	3	5	21	Bueno	4	5	5	4	4	22	Bueno	63	Bueno
35	2	5	5	4	5	21	Bueno	5	5	4	3	5	22	Bueno	5	4	5	4	5	23	Bueno	66	Bueno
36	5	4	4	3	3	19	Bueno	4	4	3	3	4	18	Regular	4	5	5	4	3	21	Bueno	58	Bueno
37	1	5	5	5	5	21	Bueno	4	5	3	5	5	22	Bueno	5	5	5	4	4	23	Bueno	66	Bueno
38	4	5	5	4	5	23	Bueno	5	5	4	5	5	24	Bueno	5	5	5	5	5	25	Bueno	72	Bueno
39	4	4	5	4	3	20	Bueno	5	5	4	3	4	21	Bueno	5	2	5	5	5	22	Bueno	63	Bueno
40	1	5	4	3	3	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	3	3	4	4	17	Regular	45	Regular
41	2	5	4	4	4	19	Bueno	4	3	3	4	4	18	Regular	5	5	4	4	3	21	Bueno	58	Bueno

42	3	5	5	3	5	21	Bueno	5	4	5	3	5	22	Bueno	5	5	4	4	5	23	Bueno	66	Bueno
43	3	5	5	5	5	23	Bueno	5	4	5	5	5	24	Bueno	5	5	5	5	5	25	Bueno	72	Bueno
44	3	5	5	3	5	21	Bueno	4	5	4	4	5	22	Bueno	5	5	5	4	4	23	Bueno	66	Bueno
45	2	3	1	2	1	9	Deficiente	2	2	3	3	2	12	Regular	4	3	4	1	2	14	Regular	35	Deficiente
46	5	4	5	3	5	22	Bueno	5	4	5	4	5	23	Bueno	4	5	5	5	5	24	Bueno	69	Bueno
47	5	5	5	5	2	22	Bueno	5	5	5	3	5	23	Bueno	5	5	5	4	5	24	Bueno	69	Bueno
48	4	4	5	3	5	21	Bueno	5	5	3	4	5	22	Bueno	4	5	5	4	5	23	Bueno	66	Bueno
49	1	5	3	2	5	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	4	4	3	3	17	Regular	45	Regular
50	2	4	5	3	3	17	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	3	5	3	4	18	Regular	47	Regular
51	1	5	5	4	5	20	Bueno	3	5	3	4	5	20	Bueno	4	4	5	4	5	22	Bueno	62	Bueno
52	3	5	5	5	5	23	Bueno	5	5	3	5	5	23	Bueno	5	5	4	5	5	24	Bueno	70	Bueno
53	4	5	4	4	4	21	Bueno	4	4	4	5	5	22	Bueno	5	5	4	4	5	23	Bueno	66	Bueno
54	2	5	4	2	4	17	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	4	5	2	3	18	Regular	47	Regular
55	1	5	3	4	4	17	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	3	3	4	4	18	Regular	47	Regular
56	2	5	3	4	3	17	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	4	3	4	4	19	Bueno	48	Regular

57	4	4	2	2	5	17	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	4	3	5	4	19	Bueno	48	Regular
58	1	5	5	4	5	20	Bueno	4	4	4	4	4	20	Bueno	5	5	4	4	4	22	Bueno	62	Bueno
59	4	5	2	3	4	18	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	5	5	3	3	19	Bueno	49	Regular
60	1	4	5	5	5	20	Bueno	3	5	3	4	5	20	Bueno	4	5	4	4	5	22	Bueno	62	Bueno
61	1	5	5	4	3	18	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	3	4	4	4	19	Bueno	49	Regular
62	4	5	4	3	4	20	Bueno	3	5	3	4	5	20	Bueno	3	5	5	5	4	22	Bueno	62	Bueno
63	2	4	4	3	4	17	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	5	4	3	3	18	Regular	47	Regular
64	4	5	3	3	5	20	Bueno	5	3	3	4	5	20	Bueno	4	5	5	5	3	22	Bueno	62	Bueno
65	2	4	3	3	5	17	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	4	5	3	3	18	Regular	47	Regular
66	3	4	3	3	5	18	Regular	2	2	3	2	4	13	Regular	5	4	3	4	3	19	Bueno	50	Regular
67	3	5	3	3	4	18	Regular	3	3	3	2	3	14	Regular	5	5	4	2	3	19	Bueno	51	Regular
68	2	4	5	5	5	21	Bueno	5	5	3	4	5	22	Bueno	5	4	4	5	5	23	Bueno	66	Bueno
69	5	4	4	5	2	20	Bueno	5	1	5	5	5	21	Bueno	4	5	5	4	4	22	Bueno	63	Bueno
70	2	5	3	3	3	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	4	4	4	2	17	Regular	45	Regular

71	2	3	3	5	3	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	3	4	4	3	17	Regular	45	Regular
72	1	5	3	5	2	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	4	4	3	3	18	Regular	46	Regular
73	4	4	5	4	3	20	Bueno	5	5	2	5	4	21	Bueno	5	5	4	3	5	22	Bueno	63	Bueno
74	3	5	5	5	5	23	Bueno	5	5	5	5	3	23	Bueno	4	5	5	5	5	24	Bueno	70	Bueno
75	2	5	4	4	5	20	Bueno	4	5	3	3	5	20	Bueno	4	5	4	4	5	22	Bueno	62	Bueno
76	1	5	4	2	2	14	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	4	3	3	3	16	Regular	42	Regular
77	3	4	4	3	4	18	Regular	2	2	4	4	2	14	Regular	3	3	5	5	3	19	Bueno	51	Regular
78	3	5	4	3	5	20	Bueno	5	3	4	4	4	20	Bueno	5	5	4	3	5	22	Bueno	62	Bueno
79	1	4	3	5	3	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	3	3	4	5	18	Regular	46	Regular
80	3	4	4	4	4	19	Bueno	3	3	3	4	3	16	Regular	4	4	4	3	5	20	Bueno	55	Regular
81	2	5	2	3	2	14	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	4		4	4	16	Regular	42	Regular
82	2	5	4	3	5	19	Bueno	4	4	3	2	5	18	Regular	4	5	5	4	3	21	Bueno	58	Bueno
83	1	5	3	5	5	19	Bueno	5	3	3	2	5	18	Regular	3	5	4	4	5	21	Bueno	58	Bueno
84	3	5	3	5	4	20	Bueno	4	5	5	3	4	21	Bueno	3	4	5	5	5	22	Bueno	63	Bueno

85	3	2	5	2	4	16	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	2	4	4	3	5	18	Regular	46	Regular
86	3	4	1	3	3	14	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	3	3	5	3	1	15	Regular	41	Regular
87	3	5	4	3	4	19	Bueno	4	4	3	3	3	17	Regular	4	3	5	4	4	20	Bueno	56	Bueno
88	3	5	3	3	4	18	Regular	3	3	3	3	3	15	Regular	2	5	5	3	5	20	Bueno	53	Regular
89	2	4	3	3	3	15	Regular	2	2	3	3	2	12	Regular	4	3	4	2	3	16	Regular	43	Regular
90	3	5	5	4	5	22	Bueno	4	4	5	4	5	22	Bueno	5	5	3	5	5	23	Bueno	67	Bueno

Niveles e intervalos:

Niveles	Variable 2: Expresión oral	Dimensiones		
		Vocal	Verbal	Visual
Deficiente	15 - 35	05 - 11	05 - 11	05 - 11
Regular	36 - 55	12 - 18	12 - 18	12 - 18
Bueno	56 - 75	19 - 25	19 - 25	19 - 25



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, CARRANZA YUNCOR NELLY ROXANA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis Completa titulada: "La lectura comprensiva y la expresión oral en estudiantes de derecho de una universidad privada de Trujillo, 2022.", cuyo autor es ZARATE DELGADO KARLA CAROLINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 23.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 31 de Diciembre del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CARRANZA YUNCOR NELLY ROXANA DNI: 43409358 ORCID: 0000-0002-3268-4414	Firmado electrónicamente por: NCARRANZAY25 el 07-01-2023 18:37:42

Código documento Trilce: TRI - 0506457