



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE
APRENDIZAJE**

**Programa “LUDIHABLANDO” y desarrollo del lenguaje oral en
niños de 05 años de una institución educativa de Comas**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Problemas de Aprendizaje**

AUTORA:

Medina Quinde, Selene Veronica (orcid.org/0000-0003-4999-8855)

ASESORAS:

Dra. Palomino Tarazona, Maria Rosario (orcid.org/0000-0002-3833-7077)

Dra. Napaico Arteaga, Miriam Elizabeth (orcid.org/0000-0002-5577-4682)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Problemas de Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias a la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2023

DEDICATORIA

Mi tesis está dedicada a nuestro creador por darme fortaleza, pues gracias a él he logrado concluir esta maestría que venía posponiendo de hace mucho tiempo.

A mis amadas hijas Alisson, Analía y Analúa; mis tres grandes tesoros, por ser mi gran motivación e inspiración para poder superarme cada día más.

A mi abuelita Juana Meche quién partió al reino de los cielos tres semanas antes de sustentar esta investigación. ¡Un día nos volveremos a encontrar!

AGRADECIMIENTO

A mi alma mater y además mi centro de labores; la Universidad César Vallejo, por brindarme y acogirme hace más de diez años y permitirme formar parte de su talento humano y gracias a ello poder crecer en el ámbito laboral.

A la directora de la institución donde realicé este estudio; quién me abrió las puertas, apostó por mi proyecto y me brindó la oportunidad de culminarlo satisfactoriamente.

Agradezco de una manera muy especial a mi asesora de tesis; Dra. María Rosario Palomino Tarazona, quién me guio en la elaboración de este trabajo y con sus palabras me motivó a continuar desarrollándome profesionalmente. Así como a la Dra. Miriam Elizabeth Napaico Arteaga, quién en el último mes me orientó en el cumplimiento de las normas institucionales de esta investigación.

A mis compañeras de la maestría, que luego se convirtieron en amigas; especialmente a Yuliana Arce, quién cuando me vio decaer, me animó a continuar y no desistir en el logro de mis objetivos.



Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, PALOMINO TARAZONA MARIA ROSARIO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Programa "LUDIHABLANDO" y desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 05 años de una Institución Educativa de Comas", cuyo autor es MEDINA QUINDE SELENE VERONICA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 17.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 30 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
PALOMINO TARAZONA MARIA ROSARIO DNI: 06835253 ORCID: 0000-0002-3833-7077	Firmado electrónicamente por: MPALOMINOTA el 30-07-2023 20:03:16

Código documento Trilce: TRI - 0628134



ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, MEDINA QUINDE SELENE VERONICA estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Programa "LUDIHABLANDO" y desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 05 años de una Institución Educativa de Comas", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
SELENE VERONICA MEDINA QUINDE DNI: 41920373 ORCID: 0000-0003-4999-8855	Firmado electrónicamente por: MQUINDES el 30-07- 2023 14:29:05

Código documento Trilce: TRI - 0628136

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor	iv
Declaratoria de originalidad del autor	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	8
III. METODOLOGÍA	21
3.1. Tipo y diseño de investigación	21
3.2. Variables y operacionalización	22
3.3. Población, muestra y muestreo	24
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	25
3.5. Procedimientos	28
3.6. Método de análisis de datos	28
3.7. Aspectos éticos	28
IV. RESULTADOS	30
V. DISCUSIÓN	39
VI. CONCLUSIONES	44
VII. RECOMENDACIONES	45
REFERENCIAS	46
ANEXOS	

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Prueba de normalidad Shapiro-Wilk, Prueba PLON.R	32
Tabla 2. Prueba de Wilcoxon, Puntaje Total, Pretest y Post test	33
Tabla 3. Estadísticos de Prueba, Prueba de Wilcoxon, Puntaje Total, Pretest y Post test	33
Tabla 4. Prueba de Wilcoxon, Dimensión Forma, Pretest y Post test	34
Tabla 5. Estadísticos de Prueba, Prueba de Wilcoxon, Puntaje Total, Pretest y Post test	35
Tabla 6. Prueba de Wilcoxon, Dimensión Contenido, Pretest y Post test	35
Tabla 7. Estadísticos de Prueba, Prueba de Wilcoxon, Dimensión Contenido, Pretest y Post test	36
Tabla 8. Prueba de Wilcoxon, Dimensión Uso, Pretest y Post test	37
Tabla 9. Estadísticos de Prueba, Prueba de Wilcoxon, Dimensión Uso, Pretest y Post test	38

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Figura 1. Pretest: Niveles de desarrollo del Lenguaje Oral	30
Figura 2. Post test: Niveles de desarrollo del Lenguaje Oral	31

RESUMEN

Esta investigación lleva como título: Programa “LUDIHABLANDO” y desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas, la misma que planteó como objetivo general, determinar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.

Es una investigación de tipo aplicada, con un enfoque cuantitativo y de diseño preexperimental, en la cual utilizando el muestreo intencional se trabajó con 29 niños a los que se les aplicó como pre y post test el instrumento PLON - R. Luego de ello se diseñó un programa que se llevó a cabo en 12 sesiones con el objetivo de desarrollar y fortalecer el lenguaje oral de los infantes.

Concluido el programa se realizó el retest y se pudo corroborar la hipótesis alterna, que hace referencia a que la aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas, pues se obtuvo un p valor menor a 0.05, lo cual indica la efectividad en los tres niveles de lenguaje oral y sus resultados por categoría son que, en la Categoría Normal, el 37.9% se ubica en la Dimensión de Forma, el 100% en la Dimensión de Contenido y el 86.2% en la Dimensión de Uso.

Palabras clave: Lúdico, desarrollo y lenguaje oral

ABSTRACT

This research is entitled: Program "LUDIHABLANDO" and development of Oral Language in 05-year-old children of an Initial Educational Institution of Comas, the same one that raised as a general objective to determine the effect of the "Ludihablando" program on the development of oral language in boys and girls of 05 years of an Initial Educational Institution of Comas.

It is an applied type of research, with a quantitative approach and pre-experimental design, in which, using intentional sampling, we worked with 29 children to whom the PLON-R instrument was applied as a pre and post test. a program that was carried out in 12 sessions with the objective of developing and strengthening the oral language of infants.

Once the program was completed, the retest was carried out and the alternative hypothesis can be corroborated, which refers to the fact that the application of the "Ludihablando" program is effective in the development of oral language in 05-year-old students of an Initial Educational Institution of Comas, since it is obtained a p value of less than 0.05, which indicates the effectiveness in the three levels of oral language and its results by category are that, in the Normal Category, 37.9% are located in the Form Dimension, 100% in the Dimension of Content and 86.2% in the Dimension of Use.

Keywords: Play, development and oral language

I INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, según el Portal Regional referido a la Biblioteca Virtual en Salud BVS (2020) se observa resultados que van de un 5-10% de prevalencia en trastornos relacionados al lenguaje, esto quiere que existen niños con dificultades en la adquisición y manipulación de las habilidades de tipo lingüístico; tales como la comprensión y expresión. Al respecto, según un informe presentado por la UNICEF y PNUD (2022), mencionan que la llegada de la pandemia ha generado un gran impacto en la educación de América Latina y el Caribe, afectando por sobre todo a las poblaciones más vulnerables como las indígenas y los que tienen alguna discapacidad o condición diferente.

Si se observa el panorama de Asia Occidental se puede comprobar que hay similitud con África del Norte, donde la estadística señala que el 57%; lo cual hace un total o 46 millones de población de niños y adolescentes no pudieron alcanzar los niveles más escasos exigidos en la competencia de la lectura y esto obedece un retraso en el lenguaje por la pobre estimulación en el lenguaje oral; según el Instituto de Estadística de la UNESCO (2017). Estos problemas pueden traer consigo problemas de aprendizaje a futuro, los cuales viene acompañados de baja autoestima, problemas en sus relaciones sociales. Otro panorama hay en Asia Oriental y Pacífico, donde un tercio que es un equivalente a 78 millones de la población correspondiente a niños y adolescentes registran bajos niveles de lectura; por ende, no podrán leer adecuadamente, si la estadística sigue presente.

En Europa, un grupo de docentes investigadores pertenecientes a la Universidad de Sevilla realizó un estudio que arrojó como resultados que 5,8 millones de población infantil y adolescente cuyos rangos de edades fluctúan entre los 0 meses y 18 años evidencian cierto grado de dificultad en su lenguaje oral; según la docente investigadora encargada del Laboratorio de Diversidad, Cognición y Lenguaje Rodríguez, I, Isabel R. Rodríguez. Gracias a este estudio se presentó y ejecutó un proyecto el cual consistía en brindar oportunamente terapias cuyos beneficiarios serían niños que presenten dificultades en el lenguaje oral, donde además se debía dar un

seguimiento permanente con la finalidad de poder reducir los porcentajes y cambiar las estadísticas de niños con problemas en esta área.

En relación al lenguaje el Centro de Neurociencias, Educación y Desarrollo Humano (2020) hizo mención que para lograr el desarrollo del mismo va a depender del proceso maduracional del cerebro y del sistema nervioso. Se entiende con esto que a medida que el niño va logrando su desarrollo, va sentando bases para el fortalecimiento de sus niveles cognitivo, afectivo y social y así asegurar un desarrollo suficiente en su enseñanza-aprendizaje.

A nivel de Latinoamérica, específicamente en Ecuador, se obtuvieron los resultados que corresponden a la última evaluación censal que realizó el Instituto Nacional de Estadística y Censos-INEC, arrojando como estadística que el 27% de los infantes del vecino país, presentan problemas relacionados al lenguaje oral, dado que con las valoraciones que se realizó a los infantes, se ha evidenciado que les resulta difícil leer y esto puede ocasionarse debido a que se le otorga más importancia al proceso de escritura, olvidando la instrucción en el hábito de la lectura. Escenarios como este han propiciado que las estadísticas lenguaje de los niños en edad preescolar, se sitúen en niveles por debajo de las expectativas (UNESCO, 2017).

Para propiciar que los niños dentro de su formación escolar, garanticen un adecuado lenguaje a nivel oral, los docentes/maestros, en sus prácticas pedagógicas aplican diferentes métodos y prácticas de acuerdo a su contenido, con enfoques creativos y lúdicos; con el objetivo de capacitar a los estudiantes en desarrollar sus sentidos y logren aprender no solo a nivel cognitivo, sino también a nivel psicomotor y por ende los resultados del aprendizaje sean más sostenibles. Para Chahuillco & Jiménez (2020) expresan que la comunicación oral, es objeto de diversos estudios por diferentes teóricos, así mismo brindaron algunas sugerencias y actividades que los docentes deben considerar como fuente de fortalecimiento, que servirá para incrementar las competencias lingüísticas de los estudiantes.

Dentro del contexto nacional se cuenta con los Centros de Salud Mental Comunitaria, evidenciándose que durante el mes de junio del año 2020 se reportaron 6.846 casos de niños con problemas en el área de lenguaje en todo el país. Es por ello que la representante del Minsa señaló que se debe hacer todo lo posible para lograr corregir a tiempo las necesidades de la población en cuanto a sus dificultades de lenguaje; esto debería proponerse como método de prevención ante los problemas que se nota en las aulas de los más pequeños; considerándose aquí la alfabetización, el desarrollo del pensamiento, las relaciones humanas o relaciones entre las personas adecuadas, la autoestima y la salud mental en general.

Según INEI (2018) en el Perú, identifica que la mitad de los infantes cuyas edades están comprendidas entre 9 y 36 meses, tienen una comunicación a nivel verbal efectiva tanto en el aspecto comprensivo como expresivo, siendo su porcentaje 49,8%. Para el caso de las áreas urbanas, existe una diferencia de 50.5% a comparación de la zona rural donde el resultado es de 47.7%. Según sexo, se observa que el 8,4 % favoreciendo a las niñas; esto quiere decir que las niñas obtuvieron el 54,0% y los niños el 45,6%. Por otro lado; a nivel de regiones según sexo, se pudo tener conocimiento, en relación al nivel comprensivo, así como expresivo, también afecto la comunicación verbal efectiva, muestra una marcada diferencia, tanto así que en la región Selva se obtuvo un 53,0% y en la Costa 51,9%. Tal situación impulsó a emprender este estudio, cuyo propósito principal es prevenir ciertas carencias que estén relacionadas al aprendizaje del lenguaje en la etapa inicial de educación.

A nivel local y en lo que respecta, la I.E.I del Distrito de Comas; al iniciar el periodo escolar 2023, la docente del aula “Los leones generosos” correspondiente a 5 años, en el marco del cumplimiento de su trabajo pedagógico aplicó la prueba de entrada a 29 niños, cuyos resultados obtenidos permitieron cotejar que por cada 10 niños en el aula, hay 02 infantes que presentan carencias en el área de comunicación que específicamente se encuentra relacionado con su lenguaje oral, evidenciándose que las dificultades más marcadas se muestran a nivel de omisión de vocales, dificultad en la articulación de ciertos fonemas, repetición de palabras, tartamudez;

además de mostrar dificultades en la expresión, pues denotan un pobre vocabulario, así como en la comprensión. La docente pudo evidenciar también que, todas estas dificultades generan frustración en los infantes y limitan su normal desarrollo.

Otra causa que ha conllevado a esta problemática en los últimos años sin duda está relacionada a la llegada del Covid-19, debido al repentino cambio de la educación presencial al aprendizaje virtual, donde los dispositivos tecnológicos fueron la principal herramienta utilizada por los docentes en la enseñanza. Siguiendo este mismo orden de ideas Hincapié, et al., (2020) y Castillo & Sandoval (2022) afirman que la pandemia ha afectado negativamente sobre la evolución socioemocional, físico, motriz y psicológico de los más pequeños y esto por la falta de juego o ejercicios, pues no tuvieron mayor interacción en el ámbito escolar, así como la carencia de actividades cuyos juegos generen conocimientos. En este contexto se pudo observar que los niños no lograron explorar mediante el juego, así como desarrollar sus destrezas y habilidades que le permitieran una adecuada expresión oral.

Cabe destacar que, para lograr lo antes expuesto a nivel preescolar, es muy importante la relación docente/maestro con el niño presentando un notable efecto en su formación, que se prolonga hasta la primaria, tal como lo expresan (Rodríguez-Saltos, et al., 2020), una relación basada en la empatía entre el maestro y el niño ayuda a mejorar las habilidades cognitivas, sociales y emocionales y puede conducir al éxito escolar.

Al hacer referencia de la lúdica, debemos remontarnos a los primeros años de vida por los que atraviesa el ser humano, aunque erróneamente se piensa que su aplicación debe ser sólo en la infancia; sin embargo, es importante que esté presente a lo largo de todas las etapas por las que atraviesa el ciclo de vida de una persona. Por ello se reconoce al juego como un derecho de todo niño donde el infante descarga y canaliza toda su energía y una necesidad vital para los adultos que lo libera del estrés; considerado, así como una herramienta preventiva que contribuirá al

crecimiento interior, así como el goce de una buena salud en el aspecto físico, así como a nivel mental (Andrade, 2020).

Lúdico, como opción epistémica, se refiere a un camino de aprendizaje donde los individuos crean sus horizontes y enfatizan que la satisfacción que les brinda conduce a múltiples aprendizajes y permite el contacto con la sensibilidad y la creatividad (Candela & Benavides, 2020). Jugar no es una pérdida de tiempo, es un espacio dedicado a desarrollar algo, obteniendo nuevas experiencias y generando información que luego lo convertirá en conocimiento.

Con respecto a la actividad propiciada lúdicamente en la vida de los infantes, podemos observar que es un factor trascendental que permitirá a los niños la adquisición de enseñanzas a nivel visual, motor y cognitivo que potenciará su lenguaje oral. Según Sailema, et al., (2017) los juegos tradicionales contribuyen notablemente sobre el aprendizaje, pasando a ser un aspecto a nivel pedagógico de gran utilidad que además es esencial en el desarrollo de competencias y destrezas que están directamente relacionadas al sentido axiológico-humanístico; es decir, al desarrollo pleno del ser humano.

Por la problemática presentada surge la siguiente interrogante en la investigación: ¿Cuál es el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas?

Por lo antes presentado, es donde se justifica la investigación que se presenta, proponiendo un programa basado en 12 sesiones con actividades de tipo lúdico, pues de acuerdo con Caballero-Calderón (2021), asegura que los niños disfrutan mucho jugando, sobre todo cuando éste se convierte en aprendizaje, desarrollando la fantasía y el pensamiento, así mismo logran socializar con sus pares y mediante él pueden canalizar situaciones traumáticas que les son difíciles de entender. Según UNICEF (2018) el periodo crucial para el adecuado desarrollo del ser humano es el

comprendido desde la natalidad hasta los ocho años de edad, pues aquí se constituyen las competencias cognitivas, el bienestar socioemocional, el equilibrio físico y mental; los cuales son básicos para el éxito en las siguientes etapas. Según esta revista “Existe una estrecha relación entre el juego desarrollado a través de actividades recreativas y la pedagogía aplicada en los diferentes contextos de preescolar o jardín de infantes”.

Otra justificación relevante de esta investigación es que busca optimizar las carencias que pudieran presentar los niños y niñas de 05 años en su expresión en el aspecto oral y su significado teórico se basa en los antecedentes que de él se derivan, por lo que futuros investigadores verán que un lenguaje oral adecuado en sus tres dimensiones depende específicamente de las experiencias lúdicas de los niños en la etapa preescolar. Al respecto Vera (2019) resalta la importancia que favorece el hecho que el niño pueda desarrollarse en un contexto donde los maestros incentiven y promuevan un adecuado progreso del lenguaje oral a utilizando el juego.

Además, es metodológica y práctica, ya que con la aplicación realizada con el instrumento denominado Plon - R, se tomará en cuenta las calificaciones y/o resultados del pre test, donde se obtendrá las dimensiones que se presenten en el lenguaje oral de los niños en estudio, se conocerá las fortalezas y debilidades de los infantes y se podrá saber en cuál de ellas se necesita potenciar. Mediante la aplicación del post test, se espera un cambio favorable en los resultados. Su justificación práctica se genera a partir de la aplicación del programa “Ludihablando”, ya que se podrá llevar a la práctica actividades a fin de estimular las habilidades referentes a la comunicación de los preescolares; puesto que son elementos esenciales de socialización y además cruciales en los procesos referentes a la enseñanza - aprendizaje.

Para el desarrollo de la investigación se planteó como objetivo general: determinar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas, por medio del análisis estadístico pre test - post test, a fin de prevenir problemas de aprendizaje a futuro. Como objetivos específicos se ha plantean los siguientes: El primero identificar el efecto del programa

“Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Forma, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas. El segundo: identificar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Contenido, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas. El tercero: identificar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Uso, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas.

Así mismo, la investigación considera una hipótesis general centrada en el estado actual del lenguaje que presentan oralmente los niños de nivel inicial, siendo ésta: La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas. Como hipótesis específicas; la primera: La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de forma, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas; la segunda: la aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de contenido, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas; la tercera: la aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de uso, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas.

II MARCO TEÓRICO

Según los aportes de Hernández, et al., (2007), refieren que para realizar el marco teórico; amerita de una revisión minuciosa y detallada respecto a la literatura relacionada al tema, seleccionando artículos, una serie de libros y otras investigaciones que puedan servir de base e ilustrarnos el conocimiento pasado y presente sobre las variables en estudio. Adicionalmente se sabe que con esta y todas las investigaciones futuras serán una base de sumo valor a la literatura existente.

A nivel internacional; Cobeña & Bote (2023) en Ecuador, publicaron un artículo relacionado al mejoramiento de lenguaje verbal en niños, haciendo uso de estrategias lúdicas. El problema se aborda a raíz del pobre lenguaje verbal que tienen los niños, el propósito fue diseñar una guía lúdica que permita la mejora del lenguaje en niños de 4 años en el aspecto verbal. El estudio llevado a cabo fue descriptivo, utilizando un tipo de enfoque cuantitativo. Los métodos que se utilizaron fueron el inductivo-deductivo, pues se pudo determinar el uso de actividades lúdicas por parte de los docentes, como estrategia metodológica. Se pudieron recolectar los datos a través de algunas técnicas que los autores consideraron, entre ellas tuvimos a la encuesta y la ficha de observación. Con la encuesta se buscó conocer si las docentes utilizaban estrategias lúdicas, evidenciándose con los resultados que, con la ejecución de las actividades de tipo lúdico hay una diferencia significativa en los aspectos fonológico, semántico, sintáctico y el pragmático de los niños hacia la expresión oral.

Moreira & Lescay (2022) publicó un artículo respecto a las estrategias didácticas en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 04 y 05 años del país vecino Ecuador, mediante el uso de títeres. Se utilizó un enfoque de tipo mixto; es decir, se integró la investigación cuantitativa y cualitativa, cuyos resultados obtenidos evidencian que un enfoque didáctico utilizado en el aula durante el proceso de aprendizaje, favorece en la interacción con sus pares brindándole un cúmulo de oportunidades a través del

juego y además, es un factor motivacional en la adquisición de conocimientos del grupo humano que se sitúa entre los 04 y 05 años de edad.

Sánchez (2022) realizó una investigación utilizando un enfoque cuantitativo descriptivo en una población total fue de 33 personas entre las cuales había 03 docentes y 30 niños que en su momento formaron parte de la Escuela de Educación Básica Hualcopo Duchiea - Ecuador. Su estudio planteó el uso de estrategias lúdicas virtuales cuya finalidad fue fortalecer, así como estimular el lenguaje hablado de los infantes; utilizando como instrumentos de recolección de datos, fichas de observación y entrevistas, obteniendo como resultados que hay una evidente necesidad de estimular el lenguaje de los niños mediante una guía didáctica con una propuesta estructurada, a través de estrategias lúdicas, haciendo uso de recursos tecnológicos sin dejar de lado el currículo educativo.

Romero, et al., (2021) en Cuba, publicaron un artículo basado en la mejoría de la expresión a nivel verbal en niños de la primera infancia, basado en diversas actividades. El estudio presentado según los autores, corresponde a una de los temas cruciales en la primera infancia: la expresión oral, que tiene fundamental importancia sobre la adquisición y adecuado desarrollo de la lengua materna. El objetivo fundamental fue propiciar actividades que generen el progreso de las habilidades comunicativas de los infantes. Los autores creyeron conveniente utilizar métodos que se inclinaran por lo histórico-lógico, también analítico-sintético, quisieron probar también el inductivo-deductivo, la modelación, el estudio de las estrategias utilizadas en el proceso educativo y finalmente probaron la observación de actividades programadas de manera independiente. Con los resultados obtenidos se pudo evidenciar in situ; logros en la expresión de tipo oral, al utilizar con calidad la expresividad, pronunciación, entonación y su coherencia.

Sotomayor, K. et al., (2020), en su artículo relacionado a un programa educativo en México que incluyó actividades lúdicas en busca de la estimulación y desarrollo del lenguaje en su nivel expresivo en niños de 03 años. Esta autora señala que se realizó

la presente investigación donde se tuvo como objetivo la implementación de un programa que consistía en actividades lúdicas, cuya finalidad fuese desarrollar y fomentar el lenguaje a nivel de los niños que formasen parte del centro de educación inicial “Pedro José Huerta”. El método aplicado a los niños de la institución objeto de estudio, fue descriptivo observacional. Se llegó a la conclusión que es claramente necesario que se implemente y a la vez se fomente un programa que conste de actividades de tipo lúdico que permita desarrollar, así como impulsar el lenguaje expresivo en niños de 03 años de edad. Así también se debe tomar en cuenta algunas estrategias oportunas que inhiban la prevalencia de trastornos en el aprendizaje, y además que potencien aquellas competencias y destrezas en niños con dificultades para la obtención de nuevos saberes.

En el contexto nacional se presenta la investigación realizada por Álvarez (2022) quién, tomando como base el enfoque cuantitativo y utilizando el diseño preexperimental realizó su investigación con el objetivo de demostrar si el uso de juegos verbales, mejoran el lenguaje expresivo en los infantes de tres entidades educativas de inicial del distrito de Huarmaca. Utilizó la prueba PLON - R, con la finalidad de tener un diagnóstico del lenguaje de cada infante; a su vez diseñó un programa que consistía en juegos y que sería aplicado a los niños. Demostró con sus resultados que el programa diseñado fue eficaz en la mejora del sistema lingüístico de los infantes.

Guaylla (2022) realizó una investigación relacionada a estrategias metodológicas que buscarían mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años de una I.E.I. En su estudio se utilizó un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada y siguiendo el diseño experimental, donde participó un grupo control junto a un grupo experimental. A su muestra conformada por 20 niños, les aplicó la prueba PLON - R, como instrumento de recolección de datos. Finalizó su estudio con el programa, donde se pudo concluir que la aplicación de estrategias metodológicas mejoró de manera significativa el lenguaje oral en los niños del grupo experimental.

Continuando con la misma línea de investigación, se encontró el estudio de Muñoz (2022), quien pudo realizar un programa lúdico para el lenguaje oral en niños de 05 años de una I.E.I, su estudio fue de tipo aplicada y con un diseño cuasiexperimental, ya que se trabajó con un grupo de control y otro donde se aplicó la variable antes y después del programa. Sus resultados confirmaron la aprobación de la hipótesis alterna; indicando que la aplicación de un programa lúdico, mejora de manera significativa el lenguaje oral de los niños y niñas.

Otro artículo que guarda relación con la presente investigación es el realizado por Gómez y Gómez (2021), quien nos dice que los juegos verbales son una estrategia didáctica que deberían sistematizarse. Las autoras destacan en su estudio, la necesidad de realizar una revisión exhaustiva al proceso educativo de la educación básica del Perú. Como principal objetivo de este artículo, tenemos el analizar el proceso educativo, deduciendo la importancia de una selección idónea de estrategias didácticas que garanticen el progreso de las competencias en los estudiantes. Se concluyó que; si es bien sabido, las estrategias didácticas impartidas de manera aislada, no forman parte de una mejora en el desarrollo de competencias, sí sirven como herramienta de gran importancia que facilita el logro de los aprendizajes.

Finalmente tenemos a Rosales (2021), en su tesis doctoral menciona que las estrategias lúdicas mejoraron las habilidades de la comunicación en estudiantes de 05 años de la I.E N°942, Sullana - Piura. El objetivo planteado fue un programa basado en estrategias educativas lúdicas que favorezcan el desarrollo de las habilidades comunicativas de tipo oral de la población en mención. En este estudio se utilizó un tipo de investigación cuantitativa y de diseño descriptivo, correlacional, propositiva, de corte transversal. De acuerdo al diagnóstico descriptivo, correlacional se determinó que el programa desarrollado, influyó positivamente sobre el desarrollo de las destrezas expresivas en el aspecto oral de los infantes.

En cuanto a los referentes teóricos, Tamayo y Tamayo (2002) expresa; es cuando el investigador, hace un análisis que le permitirá clasificar aquellos enfoques que son representativos para su estudio. En este análisis influye el tema de estudio, además el investigador debe tener un conocimiento previo de su tema de estudio, que luego probará mediante el método científico.

Como primera variable tenemos Programa Lúdico, aquí tomaremos en cuenta a nuestro autor teórico base Jean Piaget y su Teoría Psicogenética (Piaget e Inhelder, 1984) en la que indica que las fases de desarrollo del pensamiento del niño se establecen a través del juego en sus diferentes estadios de desarrollo. Como primer Estadio tenemos al Sensoriomotor, esta etapa está comprendida entre 0 meses y 2 años en que el predominante es el juego funcional o de ejercicio aquí el niño se relaciona con su entorno a través de sus sentidos y sus movimientos motores.

Continuando con los estadios, tenemos el Preoperacional, comprendida de 2 a 7 años, etapa en que predomina el juego simbólico con el fin de representar cosas o situaciones de su entorno. En esta etapa el lenguaje es el actor principal, haciendo que puedan entender mejor el mundo que les rodea, expresando así sus ideas y pensamientos a través de la palabra. Se le denomina preoperacional porque los pequeños aún no tienen la capacidad de utilizar la lógica y la razón de manera adecuada (Piaget e Inhelder, 1984).

Piaget (1984) asegura que el juego simbólico está presente en la etapa preoperacional y es primordial su práctica cuando el niño se encuentra atravesando los primeros años de su vida, pues a través de él se verá reforzado su desarrollo integral, se potenciarán sus habilidades motoras finas y la fantasía, ya que mediante el juego se representarán situaciones, objetos o personajes imaginarios. Es con el juego que el niño logrará alcanzar el desarrollo de su inteligencia, de su pensamiento y además trabajará su lenguaje, debido a que en el juego se generan gestos, acciones, acuerdos, verbalizaciones, representaciones, etc. Claro está que, además de ello se verá fortalecida su atención y concentración (Gallardo & Gallardo, 2018).

Luego tenemos al Estadio de las Operaciones Concretas comprendida, entre los 7 y 12 años en que predomina el juego de reglas. Piaget (1984) consideró esta etapa como el punto de iniciación hacia el desarrollo cognitivo del niño, ya que aquí comienza el pensamiento lógico u operativo dejando atrás el aprendizaje por ensayo y error.

Y por último tenemos el Estadio de Operaciones Formales, esta etapa está comprendida a partir de los 12 hacia adelante, aquí el adolescente tiene un pensamiento concreto, haciendo uso del raciocinio para formular ideas a través de la expresión, aplicando la lógica en sus pensamientos.

Según Solís (2018), el juego promueve el desarrollo de los niños e involucra a muchas personas. También los componentes sociales y cognitivos esenciales del aprendizaje de idiomas. Los juegos y las expresiones verbales tienen características típicas. El juego, por lo tanto, ofrece una serie de oportunidades a los niños, que les facilitará la práctica en la construcción de relaciones simbólicas. Es sabido que el juego y la comunicación verbal tienen algo en común, y esto se debe a que el juego brinda a los niños la oportunidad de practicar formando relaciones simbólicas (Piaget, 1981; Vygotsky, 2003) citado por Guzmán (2017).

Además Jean William Fritz Piaget, citado por Ruíz (2017) en su Teoría Psicoevolutiva tuvo muchos aportes relacionados al desarrollo cognitivo del niño, señalando que el juego es realmente significativo para él, debido a que para los infantes es más significativa la relación con sus pares, percibiendo al juego como una necesidad, pues éste es el único medio donde el infante interactúa con la realidad, siendo aquí donde nos muestra sus estructuras mentales y el progresivo avance de sus procesos cognitivos relacionados al lenguaje.

A continuación, describiremos una lista de autores que se inclinan por la teoría de que el niño necesita un aprendizaje lúdico, en el marco de la explicación de la primera variable de este estudio de investigación.

Andrade (2020) confirma que la lúdica, especialmente en la educación básica, fortalece el vínculo del juego y a su vez sirve como base en los procesos pedagógicos relacionados al aprendizaje; es decir, se refiere a la enseñanza en el sentido de que la actividad debe ser entretenida, motivadora y flexible, pero estructuralmente regulada. Actualmente existe una serie de investigación relacionadas a la lúdica y al juego, en donde la mayoría de estudios demuestra que el juego se debe ser usado por las escuelas como la herramienta primordial en el trabajo docente de la etapa preescolar, pues gracias al juego hay una mejora favorable del aprendizaje y además garantiza el éxito escolar (Durand, S., & Pulido, J., 2018). Por tal motivo, la lúdica y el juego son dos temas que generan gran interés para autores como Jean Piaget (1981) y Lev Vygotsky (1978), quienes fueron los primeros en asociar al juego con el desarrollo cognitivo del niño (Feldeman, 2018).

Las Naciones Unidas en el año 1959, reconocen la importancia del juego, siendo éste un derecho esencial en la vida de todo niño. Todos los niños requieren decierta libertad para explorar el mundo y jugar. El juego es un factor fundamental en el desarrollo cognitivo, como evidencia están aquellos estudios realizados por la neurociencia donde demuestra que los primeros años en la vida de un niño, comprendidos desde el nacimiento hasta los seis años de edad, forman parte de las bases esenciales e intervienen en el aprendizaje, el comportamiento, la personalidad y la salud; es decir tienen gran repercusión en el desarrollo integral de un individuo (Gallardo y Gallardo, 2018).

Dietze y Kashin (2018) proponen desarrollar algunas funciones de juego que lo conviertan en actividad lúdica interesante; estos autores creen que sé debería estar orientado al proceso, intrínseco, episódico, donde también se propongan reglas y a su

vez sea un juego simbólico; ello genera un raciocinio en el preescolar y podrá establecer ciertas diferencias entre juego y el trabajo que se realiza en aula.

El juego es muy útil cuando se trata de optimizar las competencias de los niños en el aspecto lingüístico; ya que por ser una actividad que se ejerce de forma natural, proporciona un contexto de apoyo cuando de aprendizaje se trata. En particular, el juego contiene varios elementos que estimulan las condiciones que optimizan el lenguaje. Un entorno de aprendizaje eficaz, es un juego guiado que cumple el objetivo de generar conocimiento, teniendo como guía elementos de la vida adulta, pero principalmente siguiendo el ejemplo del niño y de acuerdo con sus intereses (Purizaca, 2018).

Como segunda variable tenemos al lenguaje oral que se caracteriza por ser una parte integral del trabajo de alfabetización temprana, donde los niños hacen uso del habla para proporcionar contenido, construyendo verbalmente su significado, algunas veces basándose en cierto tipo de ayuda que le permita codificar palabras y entender sus significados. Esto les ayudará con el proceso de la estructura a la escritura temprana. La Teoría Cognitiva de Piaget (2021) hace mención que los niños y niñas construyen su comprensión mediante la información que reciben del entorno en el cual interactúan, asimilando la misma según los patrones que ya existen en su pensamiento; luego de ello el niño basado en sus experiencias y en su descubrimiento del mundo; modificará sus esquemas, sus estructuras mentales ya constituidos por nuevos conceptos, dándose aquí la acomodación.

Los autores de la prueba justifican su teoría indicando que, entre los 3 y 6 años de edad, hay un evidente desarrollo gramatical, expandiendo en gran medida su vocabulario y además tendrá la suficiente capacidad y habilidad para la adecuada articulación de los fonemas, lo cual ocurriría al final de los 6 años. Ellos indican que los componentes del lenguaje deberían estar relacionados entre sí y de este modo poder evaluar el proceso de evolutivo a nivel lingüístico de un niño. Por ello nace esta prueba, con la finalidad de realizar una detección rápida de las competencias de

expresión oral requeridas en los niños de educación preescolar, como medida de prevención y no sólo enfocarse en la lectoescritura, cuando el niño ya inició la etapa escolar y ya se generó un problema de aprendizaje (Aguinaga, et al., 2004).

También tenemos la definición de Dietze y Kashin (1979), quien fue citado por Paredes (2018), quién según su teoría sociocultural hace mención que, para el aprendizaje y desarrollo del lenguaje oral en el infante, es de gran importancia que el niño se desenvuelva en su ámbito social, pues el autor asegura que mediante la socialización con sus pares, va adquiriendo raciocinio y experimenta en su máximo esplendor su lenguaje verbal y además esto ayudará en el aprovechamiento de sus habilidades intelectuales.

Para Bruner, citado por Guilar (2009) dice que el contexto donde el niño se desarrolla tiene gran influencia sobre su lenguaje oral y pensamiento, ya que mediante la transmisión de conocimiento de diferentes culturas que hay en su medio ambiente, condicionará su evolución intelectual, así como su forma de actuar. Esto está respaldado por Cabrejo (2020) quien señala que, cuando un proceso lingüístico ha sido muy bien cimentado durante los primeros años, tendremos un adulto siu generis con competencias de comprender y expresar sus ideas y pensamietos.

Loyola (2018) afirma que el lenguaje oral es un factor primordial en el proceso mental y la socialización, en cuanto al desarrollo mental se presume que el método lingüístico que el niño adquiere, ha de complementarse con el entorno donde el infante se desarrolla y la relación que tenga con este. Y a socialización que en infante tenga en su entorno familiar, su escuela, su comunidad, los medios tecnológicos, serán estímulos que fortalecerán su lingüística y permitirán la comunicación.

Según la definición e Bloom Lahley (1978); citados por Aguinaga, et al., (2005) los autores proponen un análisis sincrónico, según el cual el lenguaje oral es el código de la comunicación humana por naturaleza y está compuesta de tres componentes lingüísticos, los cuales son Forma. Contenido y Uso.

En la Dimensión de Forma se encuentran los componentes Fonológico, Morfológico y Sintáctico. De acuerdo con Linell (1978) citado en Aguinaga, et al., (2004), la Fonología hace referencia a los aspectos lingüísticos que se encuentran estrechamente relacionado con la estructura del sonido como el acento y la entonación del hablante, así como la conducta articulatoria y perceptiva, esto tiene que ver con la emisión de sonidos vocálicos y consonánticos de la lengua y los órganos que intervienen en él. Además, tiene que ver conocimiento que tiene el hablante acerca del uso específico del lenguaje en las señales sonoras.

El componente Morfológico es la dimensión que investiga la estructura interna de los términos, que incluye la expresión de fonemas en relación con sus características simultáneas y al reconocimiento de sonidos, la organización y el reconocimiento de fonemas en morfemas para crear y reconocer palabras; y la organización y reconocimiento de palabras en frases y párrafos y párrafos que consideran la coherencia de las reglas lingüísticas (Aguinaga, et al., 2004)

El componente Sintáctico, según Bouton (1968) citado en Aguinaga, et al., (2004) el niño primero utiliza la retención de lo que ha comprendido para luego emplear sus propias herramientas gramaticales. Sin embargo, las herramientas que utilice el niño dependerán de los procesos de atención y percepción, así como su agilidad cognitiva del infante, lo cual hace que primero pueda concebir el enunciado para finalmente poder expresarlo verbalmente.

Continuando con la Dimensión de Contenido y según Piaget (1965) citado en Aguinaga, et al., (2004), indica que los procesos cognitivos están directamente relacionados con el componente verbal y su proceso semántico haciendo referencia al significado literal de las palabras o de los signos lingüísticos, preparados para ser comprendidos o emitido. En este componente se relaciona la palabra hablada en todo su contexto; es decir, tiene una representación en el mundo existente e irreal,

concibiendo la idea de especificar y entender conceptos, ideas y elementos de la vida real o la fantasía.

Finalmente tenemos la Dimensión de Uso y según Vigotsky (1973) citado en Aguinaga, et al., (2004) consideran que cuando un niño desarrolla su lenguaje socialmente, se le está agenciando de una serie de oportunidades para incrementar su repertorio a nivel lingüístico, pues es aquí donde desarrollarán todo su potencial para hacer uso correcto del lenguaje. Se da por comprendido que cuando el niño se desenvuelve en situaciones socialmente comunicativas es donde va procesando sus habilidades expresivas que luego lo transformará en lenguaje verbal; sin embargo, ello va a depender de las estructuras gramaticales y las exigencias de los interlocutores para que el lenguaje en el niño tenga una excelente evolución.

Los niños hacen uso del lenguaje para realizar diferentes funciones en sus experiencias de comunicación. Incluye información diaria, representativa, directiva, heurística, personal e interactiva (Marcos & Garrán, 2017). En relación a ello, en la actualidad las investigaciones realizadas se encuentran centradas en los contextos que típicamente se desarrollan y producen en las funciones del lenguaje.

Recientemente los investigadores en sus hallazgos indican que existen patrones comunes de interacción en las escuelas donde se observa un lenguaje infantil limitado tanto en cantidad como en propósito, lo cual influye significativamente en los patrones de conducta, en las relaciones interpersonales con sus compañeros y así también en su rendimiento que corresponde a la parte académica (Loáisiga, 2021).

Se entiende como expresión oral a la comunicación vocal humana que utiliza la lengua y el uso de palabras en su naturaleza semántica, utilizando el léxico, la lengua, así como las reglas sintácticas que regulan la estructura y función del lenguaje a través de la construcción de frases (Marcos & Garrán, 2017). Ante ello, la expresión oral permite el desarrollo integral del niño, de este modo se le hará más fácil la adquisición

de su aprendizaje en las diferentes áreas de estudio, siendo el docente el principal protagonista en esta etapa.

En el lenguaje de manera oral, se evidencian acciones que se realizan de manera específica, por ejemplo; la acción de informar, declaración de alguna idea, la acción de preguntar, el persuadir, o cualquier cosa que requiera el uso de pronunciación, entonación, graduación de volumen, control de tiempo u otros aspectos no expresivos o paralingüísticos de la vocalización para transmitir un significado. También se puede observar en algunas ocasiones los hablantes de forma involuntaria transmiten información desde su posición, ya sea información a nivel social, sexualidad, edad, natalidad (a través del acento), estados físicos (estado de alerta y somnolencia, fuerza o agotamiento, salud o enfermedad), estados psíquicos (emociones o estados de ánimo), grado de educación, experiencias haciendo uso de un tipo de comunicación oral o verbal (Guilar, & López-García, 2019).

Para Camacho (2018) el lenguaje oral es una facultad propia del ser humano uno de los mayores instrumentos por excelencia con los que cuenta el hombre, y debería considerarse la joya más preciada por los mortales, la cual además de ser valorada, debería ser reconocida por todas sus bondades ya que facilita la comunicación, brinda herramientas para la adquisición del conocimiento con más facilidad, coopera en la construcción de conceptos de forma más razonada, ayuda hacer uso de un gran repertorio léxico que va almacenando conforme su desarrollo.

En relación a la vigilancia tecnológica, el objetivo principal del Ministerio de Educación Pública fue continuar con la educación pese a la presencia de la pandemia a nivel mundial; por ello al ser el primer sector afectado, se vio en la obligación de continuar impartiendo conocimiento a través de un escenario virtual, dotando de todas las estrategias a los maestros, para que puedan realizar su trabajo idóneo; sin embargo, se pudo comprobar que del total de la población estudiantil, sólo la mitad de alumnos podía conectarse a clases pues contaba con un dispositivo, un poco menos del 20% tenía un dispositivo pero no tenía acceso a la conexión y el resto de

estudiantes no contaba ni con dispositivo ni conexión. Esta realidad era muy común en zonas rurales. Frente a esta problemática presentada, se dio solución a través de la creación de cuentas de mensajería electrónica para facilitar la comunicación entre la educadora y el educando. Así mismo, el MEP, brindó capacitaciones de diversas plataformas tecnológicas a los docentes; entre ellas Microsoft Teams, para mantener la interacción con sus estudiantes.

III METODOLOGÍA

3.1 Tipo y Diseño de Investigación

3.1.1 Tipo de Investigación

Para fines de investigación se realizó un estudio de tipo aplicado, pues basándonos en un problema presentado en la población en estudio, se quiso brindar un aporte planteando este programa, y de ese modo poder ayudar a la prevención de problemas de aprendizaje a futuro. Lo verdaderamente relevante en este tipo de investigación es que se centra en el análisis y la resolución práctica del problema a través de la aplicación de métodos y conocimientos teóricos del investigador. Para Cívicos & Hernández (2007), la investigación de tipo aplicada o práctica tiene que ver con la forma en que el investigador analiza la realidad social, haciendo de un problema una solución mediante la aplicación de conocimientos innovadores y creativos, hacia la mejora de estrategias y actuaciones concretas que lleven al avance de éste.

El enfoque que se creyó conveniente utilizar en la presente investigación se trabajó a través de un planteamiento metodológico cuantitativo, pues se consideró la realidad investigada, y a la vez permitió dar respuesta a la pregunta general de la investigación mediante un programa estadístico, generando que se compruebe o refute la misma. Una de las características de este enfoque es que las técnicas para la recolección de datos son estandarizadas y con ellas se puede determinar el grado en que las variables pudieran estar asociadas (Hernández & Mendoza, 2018).

3.1.2 Diseño de Investigación

En esta investigación se utilizó el diseño pre-experimental, en el cual se manipuló intencionadamente la variable independiente, con la finalidad de observar la relación causal y el efecto que tiene sobre la variable dependiente. La fórmula que se utilizó es:

Figura 1 *Diseño de Investigación*

$$X \text{-----} Y \text{-----} X$$

Donde;

X está representando a la variable dependiente = Lenguaje Oral

Y está representando a la variable independiente = Programa Lúdico

Los estudios pre-experimentales se caracterizan porque los sujetos en investigación se eligen de acuerdo a la conveniencia del autor y además no hay un grupo de control. Aquí tenemos la definición de (Hernández & Mendoza, 2018), quienes mencionan que en los pre-experimentos se manipula sólo una variable que en este caso es la independiente, para evaluar su efecto y relación sobre una o más variables dependientes. Cuando se habla de pre-experimentos, los sujetos que forman parte del estudio, no han sido asignados al azar; es decir, dichos grupos ya existían y formaban parte de algo antes del realizar el experimento, a ello se debe que sean llamados grupos intactos (surgieron independientemente del experimento). Acercándonos a un ejemplo tenemos, si el grupo del experimento son niños que pertenecen a un centro de educación inicial determinado, entonces serán más accesible hacerlo parte del estudio pre-experimental.

3.2 Variables y Operacionalización

Variable Independiente: Programa Lúdico

Definición Conceptual:

Piaget (1984) en su teoría psicogenética indica que el juego es considerado una necesidad del ser humano y cumple un rol de vital importancia en los procesos evolutivos; pues a través de la lúdica, el niño reflejará su desarrollo cognoscitivo, así como el desenvolvimiento con sus pares. Es mediante el juego que el niño asimilará conceptos para ir formando sus estructuras cognitivas que luego irá acomodando, además favorecerá en su adecuado desarrollo físico, intelectual y social.

Variable Dependiente: Lenguaje Oral

Definición conceptual:

Los creadores de la Prueba Lenguaje Oral Navarra - Revisada "PLON-R" señalan que el lenguaje es una de las actividades que tienen los humanos y que además de ser complejo es muy bien elaborado, tal como se necesita para ejercer la nuestras destrezas comunicativas y el conocimiento. Por otra parte, su desarrollo es específico, lo cual se entiende como que no es reductible ni supeditable a la adecuada evolución en el aspecto psicológico de los más pequeños, aun así, éste tenga una estrecha relación con aspectos de tipo cognitivo y el social (Aguinaga, et al., 2005).

3.2.1 Operacionalización de variable

Variable Independiente: Programa Lúdico

Definición operacional:

La variable se midió mediante el Programa Lúdico de elaboración propia, el cual estuvo conformado por 12 sesiones de actividad lúdica con la finalidad de lograr un desarrollo óptimo del lenguaje oral en los niños y niñas de 05 años. Las sesiones o asambleas; como se le llaman en esta institución, tuvieron una duración de 45 minutos cada una. El programa estará basado en tres dimensiones, las mismas que serán aplicadas en cinco sesiones cada una:

Dimensión Lenguaje Comunicativo - Articulatorio:

Hace referencia a la adecuada comunicación haciendo uso de gestos, postura corporal y simbólica. A través de movimientos linguales, lograremos la correcta articulación de los fonemas que le permitan una expresión oral comprensible.

Dimensión Lenguaje Comprensivo:

En esta dimensión se busca adquirir una adecuada comprensión del significado de las frases, palabras o expresiones con el fin de lograr una comunicación eficaz con su entorno.

Dimensión Lenguaje Expresivo:

Esta dimensión se refiere a potenciar la expresión verbal del niño, utilizando un vocabulario correcto y de acuerdo a su edad cronológica.

Variable Dependiente: Lenguaje Oral

Definición operacional:

Con la finalidad de realizar la detección precoz de los niños cuyo nivel de desarrollo lingüístico es notablemente bajo en comparación a su edad cronológica y además para contribuir en el tratamiento temprano de aquellos componentes del lenguaje que a nivel colectivo, necesitan algún tipo de intervención. Se utilizó como instrumento la Prueba de Lenguaje Oral Navarra - Revisada "PON-R" que tiene 11 ítems y se aplicó en un tiempo aproximado de entre 10 a 12 minutos de manera individual.

Esta prueba fue creada para alumnos en edad de 3, 4, 5 y 6 años; sin embargo, para este estudio solo se trabajó con la prueba correspondiente a los 5 años. La prueba tiene tres dimensiones del lenguaje oral; entre las cuales tenemos a la Dimensión de Forma, cuyo puntaje total es 5, Dimensión de Contenido, cuyo puntaje total es 6 y Dimensión de Uso, con un puntaje total de 3. A nivel general la prueba se puntúa con 14.

3.3 Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población

Se define como el conjunto de personas, animales, organizaciones, objetos, etc; que participan en una investigación, los cuales además cumplen con ciertos criterios, según el propósito del investigador (Pineda, et al., 1994:108).

En esta investigación la población la conformaron 29 niños y niñas de 05 años de una I.E.I del Distrito de Comas, cuya denominación del aula es: "Los leones amistosos".

Como criterios de inclusión tenemos; todos los niños que se encuentren matriculados en el aula de 5 años, así como los que sus padres hayan autorizado su participación mediante el consentimiento informado.

Como criterios de exclusión tenemos; niños diagnosticados con de TEA o TDAH, niños que presenten alguna discapacidad de tipo intelectual o física, niños con discapacidad visual o auditiva.

3.3.2 Muestra

Se define por muestra a una parte de la población, la cual se elige como representación significativa de la misma. En algunos casos se debe aplicar fórmulas.

3.3.3 Muestreo

En esa investigación nos ajustamos al muestreo no probabilístico intencional, según la definición de Pineda, et al., (1994: 119) este tipo de muestreo se da cuando el investigador considera que todos los integrantes de la población de estudio no tienen iguales posibilidades de ser elegidos para formar parte de mismo, pues va a depender que ciertos criterios que el autor crea conveniente.

3.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Teniendo en cuenta el propósito de la investigación, se creyó conveniente utilizar la Prueba de carácter psicométrico de nombre Prueba de Lenguaje Oral Navarra - Revisada (PLON-R), la misma que permitió la recolección de datos antes y después de la ejecución del programa lúdico.

Se aplicó la prueba a los niños de 05 años, en sus tres dimensiones de lenguaje oral: Forma, Contenido y Uso, los ítems tiene puntuaciones de 0, 1 y 2 puntos como máximo. En la Dimensión de Forma la puntuación máxima es de 5, en el caso de la Dimensión de Contenido es 6 y en la Dimensión Uso 3 puntos, con ello obtenemos una puntuación total de 14.

Con las pruebas ya calificadas se pudo determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral de casa niño y niña, así como el grado de deficiencia en cada una de las dimensiones.

El PLON-R considera tres niveles de lenguaje oral: Retraso, cuya puntuación es inferior a la desviación estándar; Necesidad de mejora, cuya puntuación es media a la desviación estándar y Normal, cuya puntuación es superior.

A. Instrumento: “Test “PLON-R”

Se utilizó un instrumento muy fácil de comprender y sirve para la detección precoz y rápida del nivel de desarrollo lingüístico de los niños y que además no es el esperado según su edad cronológica. Con esta evaluación se podrá detectar aquellas áreas del lenguaje que requieren mayor atención e intervención y que a su vez pueden trabajarse a nivel de grupo. Esta prueba ha sido diseñada para alumnos de 3, 4, 5 y 6 años, pero para efectos de este estudio solo se utilizará la prueba de 5 años.

Validez del Instrumento:

El instrumento fue validado por juicio de expertos, quienes evaluaron la prueba antes de su aplicación y dieron el visto bueno para ello. Los jueces se mencionan a continuación:

Dra. Karina Pamella Tirado Chacaliaza

Mg. María Milagros Cubas Petí

Mg. Luz Geraldine Herrera Venegas

La valoración obtenida de la prueba fue muyalta.

Confiabilidad del Instrumento:

Un instrumento es confiable cuando mide el objeto de estudio que pretende medir (Bernal & Gonzáles 2016), es decir cuando hay congruencia entre el instrumento y la variable que se pretende medir; y esto se logra mediante la aplicación de una prueba piloto. En el caso de esta investigación, se aplicó la prueba piloto a 20 niños de una I.E.I de Distrito de Comas.

Seguidamente obtuvimos en coeficiente de confiabilidad del instrumento, a través del Alfa de Cronbach.

Consistencia Interna

Este instrumento alcanzó un coeficiente de 0.77, lo cual demuestra que tiene una buena confiabilidad.

Confiabilidad	Alfa de Cronbach	Total ítems
Lenguaje Oral	0.77	11

Ficha Técnica del instrumento:

Presentamos la ficha técnica de la Prueba de Lenguaje Oral Navarra - Revisada, cuyos autores son: Gloria Aguinaga Ayerra, María Luisa Armentia López de Suso, Ana Fraile Blásquez, Pedro Olangua Baquedano y Nicolás Uriz Bidegain. Esta prueba tiene su procedencia en Madrid - España, su administración es de tipo individual con un tiempo de duración de entre 10 a 12 minutos. Es una prueba hecha para menores de 3, 4, y 6 años y su significación es la detección rápida o screening del desarrollo del lenguaje. Como baremación tenemos puntuaciones típicas transformadas (S) y criterios de desarrollo en los apartados fonología semántica, pragmática y total en cada nivel de edad. El material que se utiliza para la aplicación de esta prueba es: el manual, la ficha de anotación, la ficha de estímulos, 1 carrito de juguete, 1 ténpera y 1 rompecabezas. Para la valoración de la prueba tenemos los siguientes aspectos que se evalúan: el primer aspecto denominado Forma, cuya puntuación máxima es 5, como segundo aspecto tenemos Contenido, cuya puntuación máxima es 6 y el tercer y último aspecto es Uso, cuya puntuación máxima es 3; todo esto suma una puntuación total de la prueba de 14.

Las categorías para el caso de la prueba de 5 años son:

CATEGORÍAS	
Rangos de Calificación: Edad 5 años	
0-8	RETRASO
9-10	NECESITA MEJORAR
11-14	NORMAL

3.5 Procedimientos

Se presentó una solicitud formal emitida por la institución universitaria que avala la investigación, dirigida a la directora de la institución donde se realizó el estudio. Luego, se citó a los padres de familia y nos reunimos para presentarles la prueba y darles a conocer el objetivo de la misma, se procedió a firmar el consentimiento informado de cada uno y así pudieron confirmar la aprobación que sus menores hijos en esta investigación, en calidad de participante.

Se aplicó el instrumento PLON-R a los 29 infantes del aula “Los leones amistosos” con la finalidad de tener un diagnóstico de su lenguaje oral. Luego se presentó a la directora y a la docente el programa a realizar, para posteriormente llevarlo a su ejecución.

3.6 Método de análisis de datos

Luego de la obtención de los datos, se codificaron mediante el Programa Office Microsoft Excel y luego fueron procesados mediante el programa SPSS Versión 26, así como Jamovi; el cual permitió realizar el análisis estadístico correspondiente.

3.7 Aspectos éticos

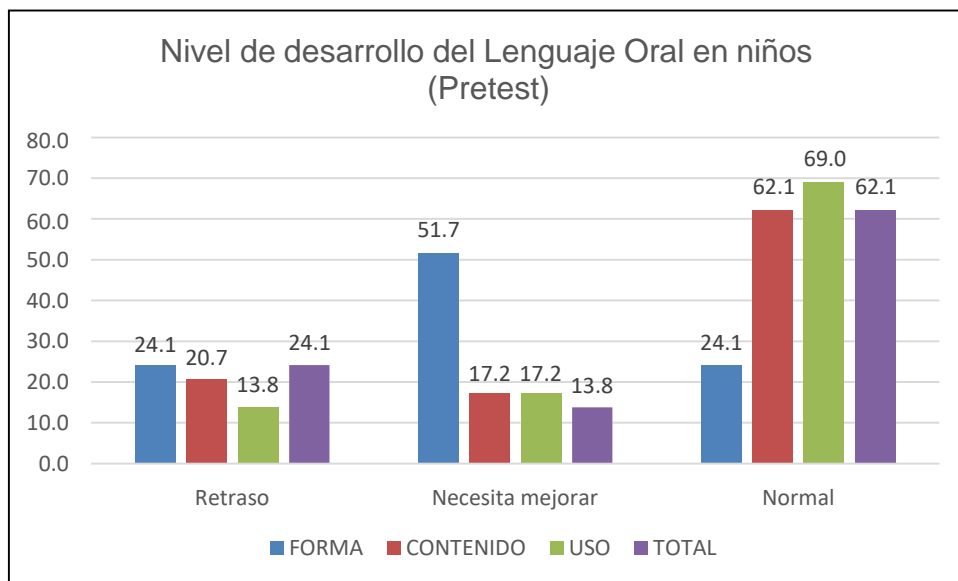
Los aspectos que tuvieron a bien registrar esta investigación son: la ejecución de un programa con niños, sin dejar de lado la protección del menor, basándonos en el principio de confidencialidad; por ello y tomando como referencia nuestro código de ética como institución educativa universitaria, se creyó conveniente contar con la aprobación de cada padre de familia formalizando ello con la firma de un consentimiento informado y de ese modo autorizaron su participación en la investigación sin vulnerar sus derechos.

Del mismo modo siguiendo nuestro principio de verdad y honestidad y para hacer respetar los derechos de autoría en cada una de las referencias que se utilizó para la presente investigación, se hizo uso de las Normas APA en su 7^{ma} edición, respetando así los aportes de los libros, artículos científicos, trabajos de investigación, etc.

Siguiendo nuestro principio de responsabilidad social se creó y aplicó el programa, pues mi compromiso profesional con la sociedad se mantiene presente siempre en beneficio de la población y sobre todo si es vulnerable. Como investigadora elaboré este programa de creación propia, que podrá ser utilizado como herramienta primordial para las docentes de nivel inicial de éste y otro colegio que necesite de su utilidad, ya que a su vez que servirá de guía en su proceso de enseñanza aprendizaje y al mismo tiempo se podrá prevenir problemas de índole escolar a futuro.

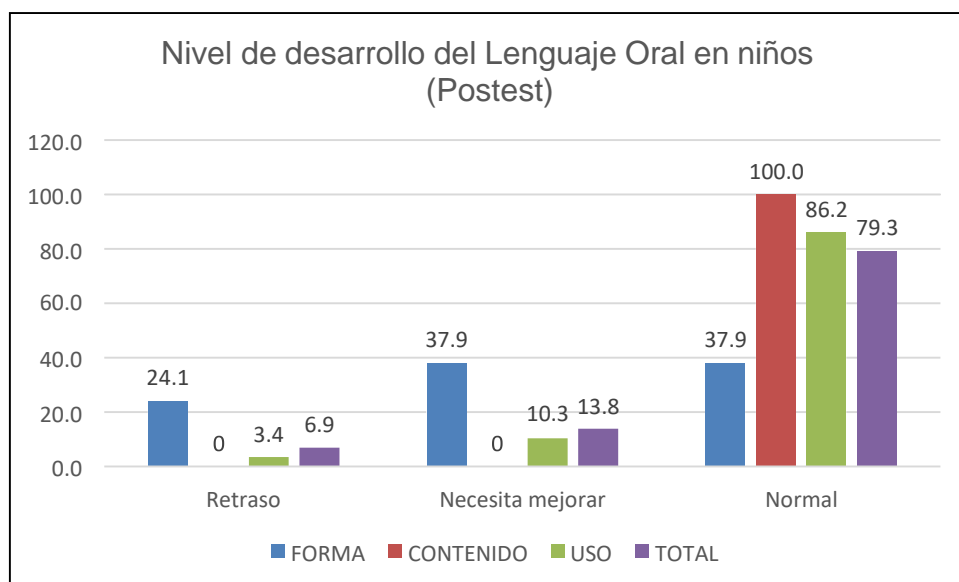
I. RESULTADOS

Figura 1. Pretest: Niveles de desarrollo del Lenguaje Oral



La Figura 1 presenta los resultados que se alcanzaron al aplicar el pre test; previo a la implementación del Programa "Ludihablando", utilizando la Prueba PLON-R. En relación a la Dimensión de Forma del lenguaje oral, se observa que el 24.1% de los participantes presenta un retraso, mientras que el 51.7% se encuentra en la categoría necesita mejorar. Continuamos con la Dimensión de Contenido, el 20.7% muestra un retraso, y el 17.2% necesita mejorar. Finalmente, en la Dimensión de Uso del lenguaje oral, el 13.8% presenta retraso y el 17.2% necesita mejorar. Además, tanto el 24.1% como el 13.8% muestran un retraso o necesidad de mejorar en el puntaje total, lo que indica dificultades significativas en las habilidades de lenguaje oral de los niños y niñas de 05 años que formaron parte del estudio.

Figura 2. Post test: Niveles de desarrollo del Lenguaje Oral



En la figura 2 se muestra los resultados post test, luego de la ejecución del Programa “Ludihablando” en relación a las Dimensión de Forma, Dimensión de Contenido, Dimensión de Uso y Puntaje Total. Encontrando que; en la Dimensión de Forma hay un 24.1% de los participantes que muestra un retraso, el 37.9 necesita mejorar y el 37.9 % se encuentra en la categoría normal. En la Dimensión de Contenido no se encontraron participantes con retraso ni tampoco que necesiten mejorar. En la Dimensión de Uso, el 3.4% de los participantes presenta un retraso, el 10.3% necesita mejorar y el 86.8% en la categoría normal.

3.2 Prueba de Normalidad

La prueba de normalidad utilizada en este estudio fue la de Shapiro-Wilk, pues se tomó como referencia la cantidad de la muestra, cuyo valor fue inferior a 50 y con esta prueba sería mucho más factible su medición. A partir de allí tomamos como base 02 premisas, las cuales fueron:

H0: Los datos que constituyen la muestra resultan de una distribución normal.

H1: Los datos que constituyen la muestra no resultan de una distribución normal.

Luego, se procedió al análisis de normalidad, cuyos resultados se muestran en la tabla siguiente:

Tabla 1. Prueba de normalidad Shapiro-Wilk, Prueba PLON-R

PLON-R / Componentes	S-W	p
TOTAL (post-test) - TOTAL (pre-test)	0.844	<.001
FORMA (post-test) - FORMA (pre-test)	0.568	<.001
CONTENIDO (post-test) - CONTENIDO (pre-test)	0.742	<.001
USO (post-test) - USO (pre-test)	0.605	<.001

En la Tabla 1 se observa los resultados de la Prueba de Normalidad Shapiro-Wilk, aplicado a los resultados pretest y post test del puntaje total y las dimensiones de la Prueba PLON-R donde se evidencia que estos tienen un comportamiento que no se ajusta a la distribución normal; por lo tanto, esto nos lleva a aplicar pruebas no paramétricas, para estos casos la Prueba de Wilcoxon.

3.3 Análisis Inferencial

Hipótesis General de la Investigación

- H0: La aplicación del programa “Ludihablando” no es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas.
- H1: La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas.

Tabla 2. Prueba de Wilcoxon, Puntaje Total, Pretest y Post test

		N	Rango promedio	Suma de rangos
	Rangos negativos	0 ^a	0.00	0.00
TOTAL (post-test)	Rangos positivos	20 ^b	10.50	210.00
TOTAL (pre-test)	Empates	9 ^c		
	Total	29		

a. TOTAL (post-test) < EXPRESIÓN ORAL (pre-test)

b. TOTAL (post-test) > EXPRESIÓN ORAL (pre-test)

c. TOTAL (post-test) = EXPRESIÓN ORAL (pre-test)

En la Tabla 2 las diferencias de los rangos no se encuentran rangos negativos, hallándose más bien 20 rangos positivos con un rango promedio de 10.50, y 9 empates, resultando así que las respuestas que dieron los niños en el post test tienen diferencia a las del pre test. Por ello de acuerdo a las respuestas que se obtuvieron en la prueba estadística, se da por negada la hipótesis nula, comprobándose así la hipótesis alterna y con ello se afirma la eficacia del programa “Ludihablando” con la mejora significativa del lenguaje oral en los niños que formaron parte del programa.

Tabla 3. Estadísticos de Prueba, Prueba de Wilcoxon, Puntaje Total, Pretest y Post test

Estadísticos de prueba ^a	PUNTAJE TOTAL (postest) PUNTAJE TOTAL (pretest)
Z	-3,982 ^b
p	< .001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En la Tabla 3, el nivel de significancia es muy alto, al obtener un valor de $p < .001$ ratificando lo observado en la tabla 1. Con ello se observa que los resultados obtenidos en el post test han superado las respuestas del pre test. Por ello de acuerdo a los

resultados que arrojó la prueba estadística, se da por descartada la hipótesis nula, comprobándose así la hipótesis alterna, afirmando con ello la eficacia del programa trabajado.

Hipótesis Específica N° 01

- H0: La aplicación del programa “Ludihablando” no es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Forma en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas.
- H1: La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Forma en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas

Tabla 4. Prueba de Wilcoxon, Dimensión Forma, Pretest y Post test

		N	Rango promedio	Suma de rangos
	Rangos negativos	0 ^a	0.00	0.00
FORMA (post test)	Rangos positivos	7 ^b	4.00	28.00
FORMA (pre test)	Empates	22 ^c		
	Total	29		

a. $FORMA (post-test) < FORMA (pre-test)$

b. $FORMA (post-test) > FORMA (pre-test)$

c. $FORMA (post-test) = FORMA (pre-test)$

En la Tabla 4, se ha evidenciado que predomina los rangos positivos, lo cual hace confirmar que los resultados acumulados del post test son mayores que los resultados acumulados en el pre test y según la evidencia a la que nos acerca la prueba estadística, se descarta la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis alterna y además corroborando que el programa fue realmente efectivo respecto a la primera dimensión denominada Forma. Sin embargo, existe una necesidad de fortalecer su sistema lingüístico en este aspecto.

Tabla 5. Estadísticos de Prueba, Prueba de Wilcoxon, Puntaje Total, Pretest y Post test

Estadísticos de prueba ^a	FORMA (post-test) FORMA (pre-test)
Z	-2,530 ^b
p	0.011

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En la Tabla 5, se ha evidenciado que predomina los rangos positivos, lo cual hace confirmar que los resultados acumulados del post test son mayores que los resultados acumulados del pre test, siendo así que el valor de p es 0,011 indicando que existe una diferencia entre los valores dependientes, asociados, emparentados; por ello, según la evidencia a la que nos acerca la prueba estadística, se da por descartada la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis alterna. Lo mencionado líneas arriba demuestra que ha sido muy importante aplicación del programa en su Dimensión de Forma.

Hipótesis específica N° 02

H0: La aplicación del programa “Ludihablando” no es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Contenido en estudiante de 05 años de una I.E.I de Comas.

H1: La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Contenido en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas.

Tabla 6. Prueba de Wilcoxon, Dimensión Contenido, Pretest y Post test

		N	Rango promedio	Suma de rangos
	Rangos negativos	0 ^a	0.00	0.00
CONTENIDO (post-test)	Rangos positivos	14 ^b	7.50	105.00
CONTENIDO (pre-test)	Empates	15 ^c		
	Total	29		

a. *CONTENIDO (post-test) < CONTENIDO (pre-test)*

b. *CONTENIDO (post-test) > CONTENIDO (pre-test)*

c. *CONTENIDO (post-test) = CONTENIDO (pre-test)*

En la Tabla 6, se ha evidenciado que predomina los rangos positivos, lo cual hace confirmar que los resultados acumulados del post test son relativamente mayores que los resultados acumulados del pre test o llámese también, antes de la ejecución del mismo y según la evidencia a la que nos acerca la prueba estadística, se rechaza la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis alterna. Lo mencionado líneas arriba demuestra que ha sido muy importante aplicación del programa en su Dimensión de Comntenido.

Tabla 7. Estadísticos de Prueba, Prueba de Wilcoxon, Dimensión Contenido, Pretest y Post test

Estadísticos de prueba ^a	CONTENIDO (post-test) CONTENIDO (pre-test)
Z	-3,376 ^b
p	0.001

a. *Prueba de rangos con signo de Wilcoxon*

b. *Se basa en rangos negativos.*

En la Tabla 7, se ha evidenciado que predomina los rangos positivos, lo cual hace confirmar que los resultados acumulados del post test son mayores que los resultados acumulados del pre test, siendo así que el valor de p es 0,001 menor que b y Z (-3.376) y según la evidencia a la que nos acerca la prueba estadística, se rechaza la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis alterna. Analizando estos resultados, se da entendido que la aplicación del programa “Ludihabando” ha potenciado la Dimensión de Contenido en los niños que participaron del programa.

Hipótesis específica N° 03

H0: La aplicación del programa “Ludihabando” no es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Uso en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas.

H1: La aplicación del programa “Ludihabando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Uso en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas.

Tabla 8. Prueba de Wilcoxon, Dimensión Uso, Pretest y Post test

		N	Rango promedio	Suma de rangos
USO (post-test) USO (pre-test)	Rangos negativos	0 ^a	0.00	0.00
	Rangos positivos	8 ^b	4.50	36.00
	Empates	21 ^c		
	Total	29		

a. $USO (post-test) < USO (pre-test)$

b. $USO (post-test) > USO (pre-test)$

c. $USO (post-test) = USO (pre-test)$

En la Tabla 8, se ha evidenciado que predomina los rangos positivos, lo cual hace confirmar que los resultados acumulados del post test son mayores que los resultados

acumulados del pre test y según la evidencia a la que nos acerca la prueba estadística, se rechaza la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis alterna. Analizando estos resultados, se da entendido que la aplicación del programa “Ludihabando” ha potenciado la Dimensión de Uso en los niños que participaron del programa.

Tabla 9. Estadísticos de Prueba, Prueba de Wilcoxon, Dimensión Uso, Pretest y Post test

Estadísticos de prueba^a	USO (post-test) USO (pre-test)
Z	-2,640 ^b
p	0.008

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En la Tabla 9, se ha evidenciado que predomina los rangos positivos, lo cual hace confirmar que los resultados acumulados del post test son mayores que los resultados acumulados del pre test, siendo así que el valor de p es 0,008 menor que b y Z (-2.640) y según la evidencia a la que nos acerca la prueba estadística, se rechaza la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis alterna. Lo mencionado líneas arriba demuestra que ha sido muy importante aplicación del programa en su Dimensión de Uso.

IV DISCUSIÓN

Este capítulo tiene como propósito discutir de los resultados recogidos de esta investigación.

En relación a la hipótesis general que señala la “aplicación del programa Ludihablando es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas”, tenemos como resultado que, en la Categoría Normal, el 37.9% se encuentra en la Dimensión de Forma, el 100% en la Dimensión de Contenido y el 86.2% en la Dimensión de Uso. Estos resultados coinciden con el estudio de Cobeña y Bote (2023) en el país vecino Ecuador, quienes concluyeron que la práctica de estrategias lúdicas en el ámbito docente, son de gran importancia cuando de lenguaje oral se trata; en donde el uso de trabalenguas, juego de roles, adivinanzas, lectura de imágenes, canciones, entre otros; contribuyen al desarrollo de los aspectos fonológico, semántico, sintáctico y pragmático de los infantes.

Es común que la producción es parte del proceso que culmina con la expresión oral y se fundamenta en varios pasos en el que se transforma los pensamientos en expresiones libremente comunicadas, habladas. Esto conlleva a que se deberá elegir la palabra correcta y la forma adecuada de esa palabra, muchas veces se hará uso de diccionarios y morfologías para organizar esas palabras a través de la sintaxis (Loáisiga, 2021). El desarrollo de las habilidades cognitivas y del lenguaje en la etapa preescolar conduce a un juego imaginativo más complejo. Los niños a esta edad son más propensos a participar en juegos de fantasía, pasando del juego paralelo al juego cooperativo entre pares (Dietze y Kashin, 2018).

En relación a la hipótesis específica N° 1 se comprueba la hipótesis alterna, la misma que indica que la aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Forma en estudiantes de 05 años de

una I.E.I de Comas, pues hay un total de siete niños, que arrojaron rangos positivos, según el análisis estadístico post test; esto quiere decir que los niños mejoraron su nivel. A su vez, nuestros resultados coinciden con Álvarez (2022) quién comprobó que los juegos verbales tuvieron un impacto relevante en el lenguaje oral de los infantes de las 3 entidades educativas de nivel inicial que formaron parte de su estudio y esto quedó demostrado con la eficacia su programa. En su trabajo esta investigadora tuvo como resultados que, al aplicar su pre test; en la Dimensión denominada Forma, 100% de los niños se encontraban en una situación de retraso, y al aplicar su programa y seguidamente el post test; está situación tuvo cambios significativos, pues hubo una reducción de 33%; es decir, este porcentaje pasó de retraso a necesita mejorar.

Aquí hay que resaltar que, para aquellos niños que se mantuvieron en el mismo nivel, se sugiere hacer otras evaluaciones para determinar la existencia del algún factor genético o adquirido que pueda estar afectando el nivel de desarrollo articulatorio de cada infante, pues cada caso es único y especial. Como es sabido, el lenguaje es esencial para desarrollar el potencial de un niño y es una clave primordial que les ayudará a comunicarse y establecer relaciones interpersonales con sus pares. El progreso del lenguaje ocurre cuando a los niños se les permite interactuar con los adultos y sus compañeros de manera lúdica, de modo que les ayuda a potenciar sus capacidades cognitivas, emocionales y sociales, así como favorecer varios aspectos del desarrollo de estructuras lingüísticas (Gallardo, 2018).

En relación a la hipótesis específica N° 2 se comprueba la hipótesis alterna y su enunciado: la aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Contenido en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas, pues; esto hubo una variación significativamente alta del 100% de niños que lograron la adquisición de habilidades lingüísticas, demostrándose así que el programa si logró generar efectos positivos. Estos resultados coinciden con el estudio de Rosales (2021) quién en su investigación indica que las estrategias lúdicas mejoraron las habilidades comunicativas en estudiantes de 05 años de la IE N° 942, Sullana. Piura - Perú. Con sus resultados quedó demostrado que su programa influyó positivamente

en el desarrollo del lenguaje oral de los infantes. Mientras a los infantes se les permita el juego, tendremos aseguradas las bases para el éxito en sus experiencias de tipo social, comunicativas, desarrollo motriz y académico. Por ello, es sabido su importancia de fomentar la participación en actividades lúdicas efectivas y formativas, lo cual queda corroborado con el programa “Ludihablando”. En este punto, la adquisición del lenguaje está significativamente relacionada con el entretenimiento, a través del juego a nivel exploratorio (Gallardo, 2018).

En relación a la hipótesis específica N° 3 se comprueba la hipótesis alterna que dice que la aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Uso en estudiantes de 05 años de una I.E.I de Comas, esto quiere decir que los niños mejoraron de una manera significativa, con un total de 86.2% en esta dimensión. Podemos comparar los resultados con el artículo de Moreira y Lescay (2022) quienes llevaron a cabo una investigación de tipo mixta en niños de subnivel II y obtuvieron como resultado que, la aplicación de un enfoque didáctico mediante el uso de títeres durante el proceso de aprendizaje en los preescolares, favorece en la adquisición de conocimientos y a su vez proporciona estrategias que lo incorporan al juego y mediante éste, potenciar su lenguaje oral.

Como se puede observar a través de nuestros antecedentes, es en Ecuador donde los docentes hacen mucho uso de la lúdica como estrategia de aprendizaje para mejora del lenguaje expresivo; por ello y, contrastando la teoría encontrada y los resultados obtenido en esta investigación, se debe tomar como referencia la importancia que le da Jean Piaget (1984) y sus postulados respecto a los estadios del desarrollo humano, afirmando que es en la etapa preoperacional que comprende entre los 2 y 7 años donde el niño; mediante la interacción con su ambiente, va adquiriendo el lenguaje oral y lo demostrará a través de palabras, luego serán pequeñas frases para luego de ello pasar a las oraciones ya estructuradas.

La teoría encontrada evidencia a muchos autores quienes consideran que; en el proceso educativo, la actividad lúdica es una estrategia didáctica y necesaria de todo niño que atraviese la etapa preescolar, esto debido a que cuando el niño

interactúa en ambientes educativos lúdicos, adquiere conocimientos involuntariamente y crea un cúmulo de saberes, los cuales se verán reflejados en su desenvolvimiento social. Esto se comprueba con la aplicación del programa “Ludihablando” donde nos damos cuenta que si los maestros utilizan herramientas para dinamizar el aprendizaje con actividades lúdicas, estas permiten a los niños cuales permiten resolver algunos problemas que puedan presentarse y colocarlo en situaciones en las que él debe salir airoso. El docente al utilizar estas estrategias que se caracterizan por su diversidad de contenido en cuanto a la forma, el material utilizado cuyo único objetivo es proporcionar el aprendizaje en los niños (Guerrero, 2018). Es por ello que se puede definir, como una actividad que se puede realizar en el tiempo libre y que nos ayuda a liberar tensiones, salir de nuestras labores diarias con el fin de conseguir un poco de placer, diversión y entretenimiento (Guanochanga, 2021).

Las habilidades que se fortalecen en el lenguaje oral son indispensables para aumentar la socialización de los infantes; los niños necesitan la interacción con su mundo, con sus pares que les permita compartir sus experiencias, responder y hacer preguntas. Los niños cuyas habilidades de lenguaje oral se han desarrollado efectivamente, tendrán un mejor y más rápido aprendizaje de la lectura debido a que serán capaces de realizar un reconocimiento y generar palabras que riman, así también podrán valorar los sonidos iniciales de las palabras (Pedreño, 2017). El lenguaje oral es una pieza clave para desarrollar el nivel comprensivo. Los niños cuyas habilidades de lenguaje oral se han desarrollado de manera efectiva, podrán comprender más fácilmente el mensaje que se desea comunicar, ya sea a través de un texto leído o de un texto que se sea expresado por escrito (Marcos & Garrán, 2017).

Finalmente y evaluando los resultados a nivel general que se pudieron evidenciar en este trabajo investigatorio, es que los infantes que cursan los niveles de inicial que en nuestro país son tres y están ubicados en la etapa denominada preescolar; puedan verse favorecidos y logren un desarrollo integral que permita además, un funcionamiento efectivo y tengan un proceso adecuado de todas sus habilidades cognitivas funcionales; deben surgir cambios a nivel del currículo

educativo, y estos cambios deben estar enfocados en el aprendizaje de las habilidades comunicativas en el aspecto oral utilizando técnicas y/o herramientas lúdicas; pues ha sido comprobado por varios estudios la eficacia de las mismas. Si generamos estos cambios, existe un alto porcentaje de seguridad que habrá una prevención de problemas de aprendizaje a futuro y por ende menos deserción escolar, menos problemas de autoestima en los niños, menos problemas referentes a las habilidades sociales y menos niños con problemas de neurodesarrollo.

V CONCLUSIONES

Primera: Existen significativas diferencias claramente evidenciadas luego de culminado el programa, precisándose que a nivel general los resultados en la categoría "Normal", tenemos que un 37.9% se encuentra en la Dimensión denominada Forma, 100% en la Dimensión denominada Contenido y 86.2% en la Dimensión denominada Uso.

Segunda: Continuando con nuestro primer objetivo específico; identificar el efecto del programa "Ludihablando" en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Forma, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas, en la categoría "Normal" el 37.9% se encuentra esta dimensión, siendo así que hubo 7 rangos positivos que predominan en la significancia.

Tercera: En relación a nuestro segundo objetivo específico; identificar el efecto del programa "Ludihablando" en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Contenido, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas, en la categoría "Normal" el 100% se encuentra en esta dimensión siendo así que hubo una diferencia significativa con los resultados previos al programa.

Cuarta: Finalmente nuestro tercer objetivo específico; identificar el efecto del programa "Ludihablando" en el desarrollo del lenguaje oral en su Dimensión de Uso, en niños y niñas de 05 años de una I.E.I de Comas, en la categoría "Normal" el 86.2% se encuentra en esta dimensión siendo así que hubo una diferencia significativa con los resultados previos al programa.

VI RECOMENDACIONES

Primera: A nivel general se sugiere a la institución educativa donde se realizó esta investigación, que se programen evaluaciones de forma periódica; por profesionales idóneos, donde se pueda obtener un diagnóstico del lenguaje oral de los niños.

Segunda: En busca de mejorar el lenguaje articulatorio y por ende la Dimensión de Forma, da como recomendación a los padres, apoderados o tutores; brindar atención a los infantes; a través de la intervención por profesionales en logopedia, terapia de lenguaje y de este modo puedan tener una evolución, según su edad cronológica. Así mismo generar espacios de diálogo entre los miembros del hogar, utilizando palabras apropiadas, con el fin de propiciar la correcta articulación de las mismas.

Tercera: Incluir en el plan curricular, estrategias metodológicas tomando como base el aprendizaje lúdico para el reforzamiento y adquisición de las tres dimensiones del lenguaje oral. Para ello se podría tomar como referente el programa utilizado para esta investigación. Así como gestionar; a nivel institucional, la implementación de charlas, talleres y/o capacitaciones para el personal que tiene a cargo la formación de la educación de los preescolares; que en este caso son los maestros; de modo que facilite la identificación de niños con estas deficiencias, con el fin ser derivado y se pueda realizar una detección oportuna y tratamiento adecuado por los profesionales competentes, según el caso.

Cuarta: Psicoeducar a los padres de familia e involucrarlos en el proceso educativo de los niños en lo que respecta a la importancia del fortalecimiento del lenguaje oral a través del juego y, lo esperado según su edad cronológica, lo cual será para beneficio de su neurodesarrollo y además será un método de prevención de los problemas de aprendizaje a futuro.

REFERENCIAS

Aguinaga, G.; Armentia, M.; Fraile, A.; Olangua, P., & Uriz, N. (2004) *Manual PLON-R Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada*. (2.a ed.). España, Madrid: TEA Ediciones S.A.

Álvarez, M. (2022). *Juegos verbales para la expresión oral en los niños de las instituciones educativas de inicial del distrito de Huarmaca - 2022*. [Tesis de Maestría Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/94982>

Andrade, A. (2020). The game and its cultural importance in the learning of children in initial education. *Science and Research Magazine*, 5 (2), 132-149 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7398049>

Bernal, D., & González, R. (2016). Cross-cultural adaptation, validity and reliability of the Environmental Stress Questionnaire. *Cuban Journal of Nursing*, 32(2), 182-195. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-03192016000200005&lng=es&tlng=es.

BVS (2020) Portal Regional de la Biblioteca Virtual en Salud. <https://bvsalud.org/es/>

Cabrejo, E (2020). *Lengua oral: destino individual y social de las niñas y los niños*. Fondo de Cultura Económica.

Camacho, S. (2018). Language, communication, culture and identity: distinctive characteristics in the good director of general secondary education. *Journal of the Center for Research in Foreign Languages*, 19, 11-22. <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/5198975>

Candela, Y., & Benavides, J. (2020). Recreational activities in the teaching-learning process of upper basic students. *Journal of Humanistic and Social Sciences*, 5(3), 90-98. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v5i3.3194>

Cívicos, A. & Hernández, M. (2007). Some reflections and contributions about the theoretical and practical approaches to social work research. *Dialnet Foundation*, 23, 25-55. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2264596>

Chahuillco y Jiménez (2020). B. & Jiménez, O. (2020). Dramatization as a didactic tool to improve the quality of learning in the oral expression of the English language, initial level Canonesas de la Cruz Private Educational Institution - Pueblo Libre, Lima 2018. *Journal of the Academy*, (3), p.119-135. <https://doi.org/10.47058/joa3.11>

Cabellero-Calderón, G. (2021). Playful activities for learning Atividades lúdicas para aprendizagem. *Pole of Knowledge Magazine*, 6(4) 861-878. [DOI: 10.23857/pc.v6i4.2615](https://doi.org/10.23857/pc.v6i4.2615)

Castillo, I., & Sandoval, C. (2022). Influence of the pandemic on the interaction and play of children in initial education. *Andean Magazine of Education*, 5(2), e200. <https://doi.org/10.32719/26312816.2022.5.2.1>

Cobeña, B., Bote S. & Meza, H. (2023). Recreational activities to strengthen the development of verbal language in children of Sublevel II. *Science Domain Science Magazine*, 9, 1499-1523. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3357>

Dietze, B., y Kashin, D. (2018). *Jugar y aprender en la educación infantil*. Toronto: Pearson Canadá Pearson Prentice Hall.

Durand, S., & Pulido, J. (2018). Beliefs of Teachers about Games in Early Education: Traces for Research. *Pedagogy and Knowledge*, 49, 225-233. <http://www.scielo.org.co/pdf/ppo/n19/2011-804X-ppo-19-00225.pdf>

Feldeman, R. (2018). *Modelo de desarrollo cognoscitivo de Piaget*. Pearson

Gallardo, J. (2018). Game theories as an educational resource. *Hekademos Educational Magazine*, 24, 41-51. <https://isfd112-bue.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/07/gallardo-lopez-jose-alberto-articulohekademos18-1.pdf>

Gallardo, J., & Gallardo, P. (2018). Theories about the game and its importance as an educational resource for the integral development of children. *Hekademos Digital Educational Magazine*, 24, 41-51.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542602>

Guilar, D. López-García, M. (2019). Bruner's ideas: "from the cognitive revolution" to the "cultural revolution". *Educere The Venezuelan Magazine of Education*, 37(44).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7119705>

Ginzburg, C. (2020). Mitos, emblemas, indicios: morfología e historia. Editorial Gedisa

Gómez R. & Gómez S. (2021). Verbal Games as a Didactic Strategy: A Systematic Review. *Igovernance Magazine*, 4, 189-206.
<https://www.igobernanza.org/index.php/IGOB/article/download/133/429>

Guanochanga, V. (2021). Actividad lúdica en el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Luis Felipe Borja. [Tesis de Maestría Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/7315>

Guaylla, J. (2022). Estrategias metodológicas para mejorar el lenguaje oral en niños de 4 años del Centro de Educación Inicial María Guerrero Vásquez, 2021. [Tesis de Maestría Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/79874>

Guerrero, R. (2018). Playful Strategies: Innovation Tools in the development of skills. *Electronic Journal of Humanities, Education and Social Communication*, 9 (18):30-43.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6844395>

Guzmán, C. (2017). Playful activities to stimulate the language area in 2-year-old children. *Conrad Magazine*, 13(58), 20-24.
<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/467>

Hernández, R; Fernández, C & Baptista, P. (2007). Metodología de la Investigación. México, D.F., Mc Graw Hill.

Hernández, R. (2018). Metodología de la investigación las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGrawHill.

Hincapié, D., López, F., & Rubio, M. (2020). El alto costo del COVID-19 para los niños: Estrategias para mitigar su impacto en América Latina y el Caribe. Banco Interamericano de Desarrollo. <http://dx.doi.org/10.18235/0002413>

Loáisiga, V. (2021). Development of oral expression through the model of learning by schemes. *Language and Literature Magazine*, 7(1), 22-37. <https://doi.org/10.5377/rll.v7i1.10913>

Loyola, V. (2018). Influencia de la integración sensorial en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 5 años. [Tesis de Licenciatura Universidad Nacional Federico Villarreal]. <https://repositorio.unfv.edu.pe/handle/20.500.13084/2190>

Marcos, S., & Garrán, M. (2017). La comunicación oral. Actividades para el desarrollo de la expresión oral. *Ogigia. Revista Electrónica De Estudios Hispánicos*, (21), 47–66. <https://doi.org/10.24197/ogigia.21.2017.47-66>

Moreira, L., & Lescay, Dayana, M. (2022). Didactic strategy with the use of puppets for the development of oral language in children from 4 to 5 years old. female. *Methodological Scientific Journal*, (75), e1742. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199282382022000200015&lng=es&tlng=es.

Muñoz, M. (2022). Programa Lúdico para el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial, Guayaquil 2021. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/82825>

Pedreño, J. (2017). Strategies to promote oral communication at school. *Didactic Publications*, 86, 141-145. <https://core.ac.uk/download/pdf/235855544.pdf>

Piaget, J. (2021). La representación del mundo en el niño. Ediciones Morata S.L

Piaget, J. (1984). El criterio moral en el niño. Ediciones Martínez Roca, S. A.

Piaget e Inhelder (1984). *Psicología del niño*. Ediciones Morata S.L

Pineda, E., Alvarado, E., & Canales, F. (1994). *Metodología de la investigación, Manual para el desarrollo de personal de salud*. Organización Panamericana de la Salud.

Purizaca, Y. (2018). *Juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años*. [Tesis de Título segunda especialidad Universidad Nacional de Tumbes].
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/UNITUMBES/596>

Rodríguez-Saltos, E., Moya-Martínez, M. & Rodríguez-Gámez, M. (2020). Importance of teacher-student empathy as a strategy for academic development. *Science Domain Magazine*, 6(3), 23-50.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7467931>

Romero, M., Savedra, M. & Naranjo, M. (2021). Activities to contribute to the development of oral expression in early childhood children of the sixth year of life. *Scientific Journal Hallazgos21*, 6(2), 187-198.
<http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>

Sailema, A., Sailema, M., & Amores, P. (2017). Traditional games as motor stimulator in children with Down syndrome. *Cuban Journal of Biomedical Research* (2), 1-11.
<http://scielo.sld.cu/pdf/ibi/v36n2/ibi01217.pdf>

Sotomayor, K., Merizalde, N., Borja, J. & Jurado, P. (2020). Playful activities program to stimulate the development of expressive language in 3-year-old children. *Scientific Journal Domain Of Sciences*, 6(4), 324-339. [DOI: http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i4.1470](https://doi.org/10.23857/dc.v6i4.1470)

ANEXOS

Tabla 1

Matriz de Consistencia

PROGRAMA LÚDICO “LUDIHABLANDO” Y DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 05 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE COMAS

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL
¿Cuál es el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas?	Determinar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas, por medio del análisis estadístico pre-post test, a fin de prevenir problemas de aprendizaje a futuro.	La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.
PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPOTESIS ESPECIFICAS
¿Cuál es el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de forma, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas?	Identificar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de forma, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.	La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de forma, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.
¿Cuál es el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de contenido, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas?	Identificar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de contenido, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.	La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de contenido, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.

<p>¿Cuál es el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de uso, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas?</p>	<p>Identificar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de uso, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.</p>	<p>La aplicación del programa “Ludihablando” es efectivo en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de uso, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.</p>
<p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</p>	<p>POBLACIÓN Y MUESTRA</p>	
<p>Tipo de investigación: Aplicada</p>	<p>Población 29 niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial del distrito de Comas. Esta población tiene un total de 29 niños en el aula cuyo nombre se denomina: “Los leones amistosos”</p>	
<p>Enfoque: Cuantitativo</p>	<p>Muestra: No probabilística Se ha considerado trabajar con 29 alumnos.</p>	
<p>Diseño: Pre-experimental</p>	<p>Muestreo: No probabilístico Intencional <i>Los criterios de inclusión son:</i> Todos los niños que se encuentren matriculados en el aula de 5 años. Todos los niños que tienen consentimiento informado de su apoderado. <i>Los criterios de exclusión son:</i> Niños diagnosticados con TEA, TDHA. Niños con alguna discapacidad intelectual o física. Niños con discapacidad visual o auditiva.</p>	

Tabla 2

Operacionalización de la variable

VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Lenguaje Oral	Los creadores de la Prueba Lenguaje Oral Navarra - Revisada "PLON-R" señalan que el lenguaje es una de las actividades que tienen los humanos y que además de ser complejo es muy bien elaborado, tal como se necesita para ejercer la nuestras destrezas comunicativas y	Con la finalidad de realizar la detección precoz de los niños cuyo nivel de desarrollo lingüístico es notablemente bajo en comparación a su edad cronológica y además para contribuir en el tratamiento temprano de aquellos componentes del lenguaje que a nivel colectivo, necesitan algún tipo de intervención. Se utilizó como instrumento la Prueba de Lenguaje Oral Navarra - Revisada "PON-R" que tiene 11 ítems y se aplicó en un tiempo aproximado de entre 10 a	Forma	Fonología (lámina 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10).	Retraso 0 - 8
				Morfología - Sintaxis (cuadernillo de anotaciones pág. 2/cuadernillo de estímulos lámina 1)	
			Contenido	Semántica (cuadernillo de estímulos lámina 1, 2, 3, 4, 5 y 6/cuadernillo de anotaciones pág. 1)	Necesita mejorar 9 - 10
		Uso	Pragmática (cuadernillo de anotaciones pág. 1)	Normal 11 - 14	

	<p>el conocimiento. Por otra parte, su desarrollo es específico, lo cual se entiende como que no es reductible ni supeditable a la adecuada evolución en el aspecto psicológico de los más pequeños, aun así, éste tenga una estrecha relación con aspectos de tipo cognitivo y el social (Aguinaga, et al., 2005).</p>	<p>12 minutos de manera individual.</p> <p>Esta prueba fue creada para alumnos en edad de 3, 4, 5 y 6 años; sin embargo, para este estudio solo se trabajó con la prueba correspondiente a los 5 años. La prueba tiene tres dimensiones del lenguaje oral; entre las cuales tenemos a la Dimensión de Forma, cuyo puntaje total 5, Dimensión de Contenido, cuyo puntaje total es 6 y Dimensión de Uso, con un puntaje total de 3. A nivel general la prueba se puntúa con 14.</p>			
--	---	---	--	--	--

VALIDEZ POR JUICIO DE EXPERTOS

Señor(a) ~~Uda~~:

Presente

Asunto: Validación de instrumentos a través de juicio de experto

Me es grato dirigirme a usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del programa de Maestría en Problemas de Aprendizaje de la Universidad César Vallejo, en la sede Lima Norte; promoción 2023, requiero validar el instrumento con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título nombre del proyecto de investigación es: Programa "LUDIHABLANDO" y desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,



Medina Quinde, Selene ~~Vasopica~~
DNI. 41920373

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

✓ Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Tirado Chacaliza Karina Pamela DNI: 41180268

Especialidad del validador: Psicóloga Educativa



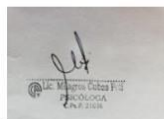
Firma y sello del evaluador
DNI. 41180268

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

✓ Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Cubas Petj Maria Milagros DNI: 46075487

Especialidad del validador: Psicóloga Educativa - Clínica



Firma y sello del evaluador
DNI. 46075487

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

✓ Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Herrera Venegas Luz Geraldine DNI: 47022869

Especialidad del validador: Psicóloga Educativa



Lic. Luz Geraldine Herrera Venegas
PSICOLOGA
C.Ps.P. 16696

PLON-R

5 años

Cuadernillo de anotación



Apellidos:	Nombre:	
Sexo:	Fecha de nacimiento:	Edad:
Centro:	Curso:	
Fecha de aplicación:	Examinador:	



Copyright © 2004 by TEA Ediciones, S. A.
Edita: TEA Ediciones, S. A.; Fray Bernardino Sahagún, 24; 28036 Madrid. Prohibida la reproducción total o parcial.
Todos los derechos reservados - Printed in Spain. Impreso en España

Perfil de resultados

	Retraso	Necesita mejorar	Normal
Forma	●	●	●
Contenido	●	●	●
Uso	●	●	●
TOTAL PRUEBA	●	●	●

Resumen de puntuaciones

		PD	PT
Forma	Puntuación total (Máx: 5)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	Fonología	<input type="text"/>	
	Morfología-Sintaxis	<input type="text"/>	
	Repetición de frases	<input type="text"/>	
	Expresión verbal espontánea	<input type="text"/>	
Contenido	Puntuación total (Máx: 6)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	Categorías	<input type="text"/>	
	Acciones	<input type="text"/>	
	Partes del cuerpo	<input type="text"/>	
	Órdenes sencillas	<input type="text"/>	
	Definición por el uso	<input type="text"/>	
	Nivel comprensivo	<input type="text"/>	
Nivel expresivo	<input type="text"/>		
Uso	Puntuación total (Máx: 3)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	Expresión espontánea ante una lámina	<input type="text"/>	
	Expresión espontánea rompecabezas	<input type="text"/>	
PUNTUACIÓN TOTAL PLON-R (MÁX: 14)		<input type="text"/>	<input type="text"/>

Forma

I. Fonología

INSTRUCCIONES: *Mira, voy a enseñarte las fotos de...* (Nombrar todas las imágenes de cada fonema)
 ¿Qué es esto? (Enseñar láminas y repetir la instrucción al principio de cada fonema)

3 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
b	bota	
	cubo	
ch	chino	
	coche	
k	casa	
	pico	
m	mano	
	cama	
n	nube	
	cuna	
p	pató	
	copa	
t	tubo	
	pata	
le	pie	
ue	huevo	
ua	agua	
st	cesta	
sp	espada	
sk	morca	

4 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
d	dedo	
	niño	
f	foca	
	café	
g	gato	
	bigote	
l	luna	
	pala	
r	sol	
	zapato	
z	tara	
	lápiz	
ia	piano	
	jaula	
j	tijera	
	llave	
ll	pollo	
	pera	
r	silla	
	varo	
s	manos	
	niño	
ñ	payaso	

5 años

Fonema	Palabra	Producción verbal
r	rana	
	gorro	
j	collar	
	reloj	
pl	plato	
	clavo	
bl	tabla	
	tren	
tr	letras	
	como	
kr	brazo	
	libro	

PUNTUACIÓN

- 1 punto: ningún error en los fonemas de su edad.
- 0 puntos: cualquier error en los fonemas de su edad.

Forma

II. Morfología-Sintaxis

1. Repetición de frases

INSTRUCCIONES: *Ahora yo digo una frase y tú la repites.*

EJEMPLO: Los niños juegan en el patio.

FRASES:

A. Mi amigo tiene un canario amarillo que canta mucho.

Producción verbal:

Número de elementos repetidos

B. Tarzán y la mona Chita corrian mucho porque les perseguía un león.

Producción verbal:

Número de elementos repetidos

PUNTUACIÓN

- 2 puntos:** 8 o más elementos repetidos de cada frase.
- 1 punto:** 8 o más elementos repetidos sólo de una frase.
- 0 puntos:** 7 o menos elementos repetidos de cada frase.

2. Expresión verbal espontáneo

INSTRUCCIONES: *Ahora te voy a enseñar un dibujo (Mostrar LÁMINA 1). Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí.*

Producción verbal:

Número de frases producidas

PUNTUACIÓN

- 2 puntos:** 5 o más frases producidas.
- 1 punto:** 3 ó 4 frases producidas.
- 0 puntos:** 2 o menos frases producidas.



Contenido

I. Categorías

INSTRUCCIONES: *Vamos a jugar con esta lámina (Mostrar LÁMINA 2). Señala los...*

alimentos	+	-
ropas	+	-
juguetes	+	-

PUNTUACIÓN

- 1 punto: todas las categorías señaladas correctamente.
- 0 puntos: 2 o menos categorías señaladas correctamente.

II. Acciones

INSTRUCCIONES: *¿Qué hace ella niñola? (Mostrar LÁMINAS)*

Lámina 3: recorta	+	-
Lámina 4: salta	+	-
Lámina 5: pinta	+	-

PUNTUACIÓN

- 1 punto: todas las respuestas correctas.
- 0 puntos: 2 o menos respuestas correctas.

III. Partes del cuerpo

INSTRUCCIONES: *Señala tu...*

codo	+	-
rodilla	+	-
cuello	+	-
pie	+	-
tobillo	+	-
talón	+	-

PUNTUACIÓN

- 1 punto: 4 o más partes del cuerpo señaladas correctamente.
- 0 puntos: 3 o menos partes del cuerpo señaladas correctamente.

IV. Órdenes sencillas

INSTRUCCIONES: *Ahora vas a hacer lo que te diga, ¿vale? (Colocar una silla al lado del niño, una pintura retirada de él y el coche encima de la mesa). Pon el cochecito en esta silla (Señalar), luego enciende la luz y después trae aquella pintura (Señalar).*

orden 1 (coche)	+	-
orden 2 (luz)	+	-
orden 3 (pintura)	+	-
secuencia	+	-

PUNTUACIÓN

- 1 punto: realiza las 3 órdenes y la secuencia correctamente.
- 0 puntos: la secuencia no es la solicitada o realiza 2 o menos órdenes.

Contenido**Uso****V. Definición por el uso****1. Nivel comprensivo**

INSTRUCCIONES: Señala una cosa que sirve para...
(Mostrar LÁMINA 6).

no mojarse	+	-
pintar	+	-
hacer fotos	+	-
jugar	+	-
ordenar el tráfico	+	-

PUNTUACIÓN

- 1 punto: señala todos los elementos correctamente.
- 0 puntos: señala 1 o más elementos incorrectamente.

2. Nivel expresivo

INSTRUCCIONES: Dime para qué sirven...
(Nombrar cada parte).

los ojos	+	-
la boca	+	-
la nariz	+	-
los oídos	+	-
las manos	+	-

PUNTUACIÓN

- 1 punto: todas las respuestas correctas.
- 0 puntos: 4 o menos respuestas correctas.

I. Expresión espontánea ante una lámina

Denomina	+	-
Describe	+	-
Narra	+	-

PUNTUACIÓN

- 2 puntos: narra.
- 1 punto: describe.
- 0 puntos: denomina.

II. Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas

INSTRUCCIONES: Ahora vamos a hacer este rompecabezas. A ver si nos sale (Se sacan todas las piezas menos una, que se deja parcialmente a la vista).

TIEMPO: de uno a tres minutos.

Solicita información	+	-
Pide atención	+	-
Autoregula su acción	+	-

Otras

PUNTUACIÓN

- 1 punto: 1 o más respuestas observadas.
- 0 puntos: ninguna respuesta observada.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Lima, 6 de julio de 2023
Carta P.0306-2023-UCV-VA (PG-101/1)

LIC.
MIRIAM ORIHUITLA SOSA
DIRECTORA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARROQUIAL DIOCESANA N°866 NUESTRA SEÑORA DE LA NUBE

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a MEDINA QUINDE, SELINE VERÓNICA; identificada con DNI N° 41920373 y con código de matrícula N° 7000055074; estudiante del programa de MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE, quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

Programa "LUDHABLANDO" y desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestro estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la Institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestro estudiante investigador MEDINA QUINDE, SELINE VERÓNICA asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,



Helga R. Majo Marrufo
Dra. Helga R. Majo Marrufo

Jefa
Escuela de Posgrado UCV
Filial Lima Campus Los Olivos

RECIBIDO 4 1 JUL 2023

Escuela de Posgrado UCV
Filial Lima Campus Los Olivos
SECRETARÍA

Somos la universidad de los
que quieren salir adelante.



UCV POSGRADO

Consentimiento Informado del Aoderado

Título de la investigación: *Programa "LUDIHABLANDO" y desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.*

Investigador (a): Selene Verónica Medina Quinde

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada "Programa "LUDIHABLANDO" y desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas", cuyo objetivo es: Determinar el efecto del programa "Ludihablado" en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.

Esta investigación es desarrollada por una estudiante posgrado, de la Maestría en Problemas de Aprendizaje de la Universidad César Vallejo del campus Lima Norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución.

Tras obtener un resultado empírico que asegura y cuantifica la problemática, se realizará un programa de intervención acorde a las necesidades de la población beneficiaria, ayudando a resolver en gran medida la problemática presentada.

Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se aplicará un Prueba de Lenguaje Oral donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: "Programa "LUDIHABLANDO" y desarrollo del Lenguaje Oral en niños de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas".
2. Esta prueba tendrá un tiempo aproximado de 15 minutos y se realizará durante el horario de clases, en un ambiente de la I.E Parroquial N°866 "Nuestra Señora de la Nube" Urb. Huaquillay - Comas.

Las respuestas a la prueba serán codificadas usando número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas: Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) Selene Veronica Medina Quinde email: smedina@ucv.edu.pe y Docente asesor Palomino Tarazona María del Rosario email: mpalominot@ucv.edu.pe.

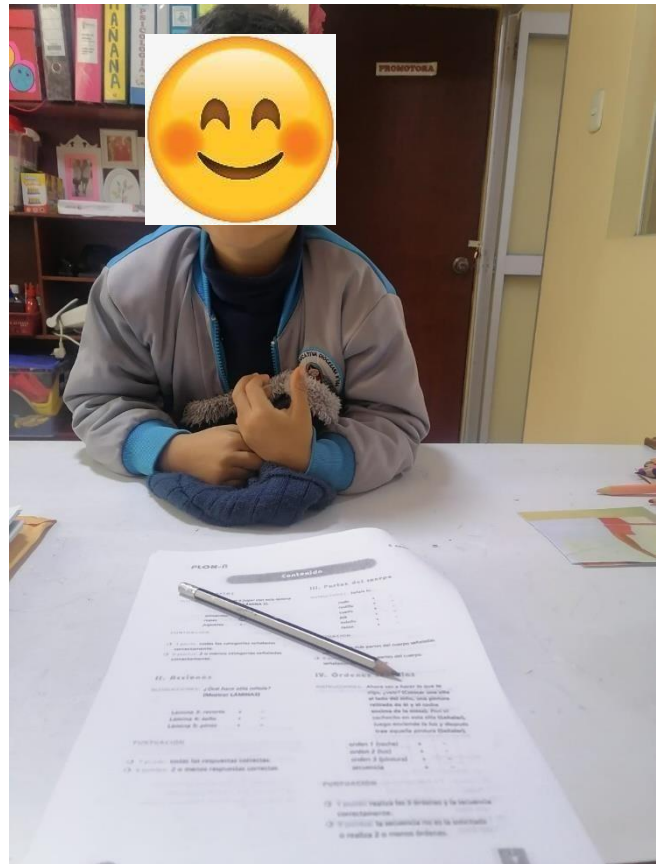
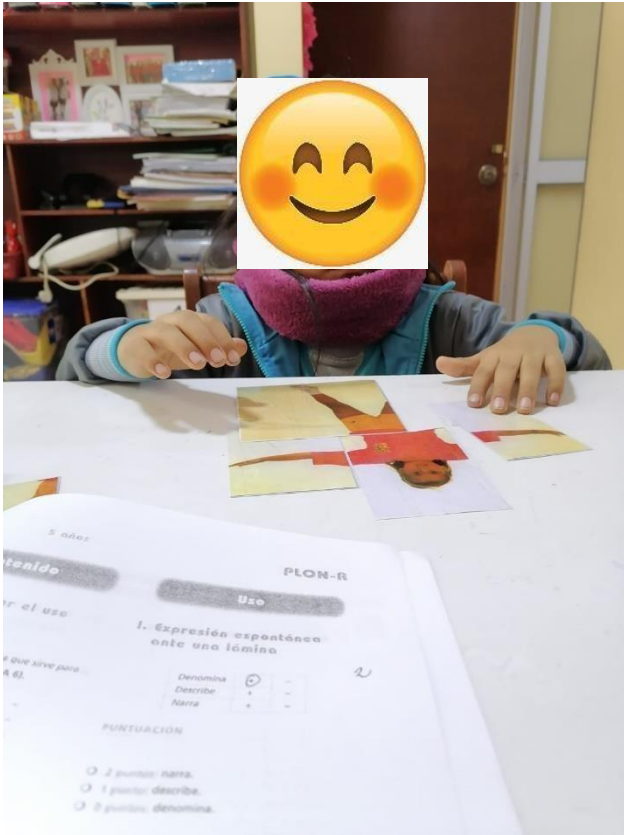
Consentimiento: Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombres y apellidos: MARINA AYALA GARCIA

Fecha y hora: 21/06/2023

Firma: 

PRE TEST



PROGRAMA LENGUAJE ORAL “LUDIHABLANDO”



I. DATOS INFORMATIVOS

1. Dirigido a : Niños y niñas de 05 años I.E de Comas
2. N° de participantes máximo : 20 niños
3. N° de participantes mínimo : 29 niños
4. Número de sesiones : 12
5. Responsable : Selene Veronica Medina Quinde

II. FUNDAMENTACIÓN

Tomando como referencia la presente investigación donde se concluye que el lenguaje oral es de gran valor y aprovechamiento del ser humano, que además se puede moldear a través de un tratamiento, siempre y cuando haya una detección temprana de algún tipo de alteración. Y, considerando que el entorno donde el niño sacará su máximo potencial a nivel social llevado a cabo mediante la lúdica, se optó por realizar este programa donde, además se tomó en cuenta los niveles articulatorios, comprensivos y expresivos. En el nivel articulatorio se propone trabajar con praxias que faciliten la correcta articulación de los fonemas que más aquejan la pronunciación de los infantes. En el nivel comprensivo se propone actividades lúdicas que garanticen un aporte al repertorio de palabras de cada niño con el fin de poder garantizar las futuras relaciones sociales. Para el nivel expresivo se propone acciones prácticas donde se promueva el diálogo espontáneo, la observación y la imaginación en la cual el niño deberá participar activamente.

III. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General:

Determinar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas

3.2 Objetivos Específicos

Identificar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de forma, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.

Identificar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de contenido, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.

Identificar el efecto del programa “Ludihablando” en el desarrollo del lenguaje oral en su dimensión de uso, en niños y niñas de 05 años de una Institución Educativa Inicial de Comas.

4 Recursos:

4.1 Humanos

Niños de la Institución Educativa de Comas
Investigadora

4.2 Materiales

Material de Oficina
Insumos Comestibles
Equipo de audio y vídeo

4.3 Servicios

Servicio de internet

SESIÓN N° 01

DENOMINACIÓN : “Un día con la señora lengua”

NÚMERO DE SESIÓN : 1/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Movilidad lingual, movimientos rotatorios con la lengua.

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comunicativo - Articulatorio	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa. Se comienza la sesión con la canción “La lengua revoltosa” https://www.youtube.com/watch?v=kLKJIMYyEq0 Se preguntará a los niños si les gustó la canción.	Equipo de audio y vídeo Canción
	DESARROLLO DEL TEMA	Todos los niños se colocan en círculo y decimos lo siguiente: ¿Ustedes se han fijado que en nuestra cara (tocar la cara) hay una casita (nos detenemos en la boca)? Sí, claro, es la boca (abrirla) y en ella vive una señora muy importante: “es la lengua”. Pero la señora lengua, está	Miel, leche condensada o mermelada Cucharita

		<p>cansada y aburrida de estar sola; ¿la sacamos a dar un paseo? Si, ¿verdad? pues bien vamos a sacar la lengua todo lo que podamos y la vamos a mover, para que salude a las lenguas de los otros niños/as.</p> <p>Se les pedirá que saquen la lengua lo más posible, pero dejarles hacer los movimientos libremente.</p> <p>Los dientes son amigos de la lengua, por eso la señora lengua los visita suavemente sobre ellos, como acariciándolos.</p> <p>- Veamos, hoy ha ido a ver a los dientes del piso de arriba:</p> <p>Buenos días. Hola, señora lengua. Pase, pase, vaya pasando.</p> <p>Y la lengua pasa suavemente con su puntita por el borde de las muelas, de los dientes delanteros, y sigue con las muelas del otro lado.</p> <p>Ahora cerramos la boquita para que la lengua se ponga a descansar en su casita.</p> <p>Colocar un poco de miel, leche condensada o mermelada alrededor de la boca de cada niño o niña y decirles que hagan movimientos con su lengua hasta dejarla limpia.</p>	
	<p>CIERRE</p>	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “Los animalitos del bosque conocen a la ardillita” para que analicen e interioricen el mensaje que se presenta en el cuento, luego se preguntará:</p>	<p>Cuento</p>

		¿Qué parte del cuento les gustó más? Nos despedimos de los estudiantes.	
--	--	--	--

SESIÓN N° 02

DENOMINACIÓN : “Mi lengua es una artista”

NÚMERO DE SESIÓN : 2/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Movimientos laterales de la lengua, equilibrio lingual.

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comunicativo - Articulatorio	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa. Se comienza la sesión con la canción “La Hormiguita” https://www.youtube.com/watch?v=IXF2GbU35uE Se preguntará a los niños si les gustó la canción.	Equipo de audio y vídeo Canción
	DESARROLLO DEL TEMA	Se colocan todos en círculo e iniciamos ejercicios con la lengua: La señora lengua ha decidido barrer el polvo de su balcón. Está lleno de polvo. Preguntamos ¿podemos ayudarla a hacerlo? Con la boca entreabierta, vamos paseando la lengua de un extremo de los labios a otro varias veces.	

		<p>Para motivarles se les puede ir pasando un chupetín de un extremo al otro de la boca y después de unos minutos en los que le den lametones, sin introducirlo en la boca, dejarles que se lo coman libremente. Favorecer el equilibrio lingual con movimientos ascendentes y descendentes:</p> <p>La señora lengua fue al circo y aprendió muchos equilibrios que quiere practicar con ustedes. No crean que son fáciles, pero ella es muy arriesgada. Abrimos la boca, la lengua sale lentamente de ella, se estira lo más que puede, permanece unos momentos quieta, sin temblar, y regresa a la boca despacio, sin tocar los dientes. ¡Bravo, es una artista y lo ha conseguido!</p> <p>Y ahora ¡más difícil todavía!</p> <p>La lengua quiere tocar la nariz ¿Lo conseguirá? Vamos a probarlo. Cuando alcance la nariz, permanecerá unos instantes quieta, guardando el equilibrio.</p> <p>Pero esta lengua es muy atrevida. En el circo aprendió también otro equilibrio: Tocar la barbilla. Dejemos que lo haga, seguro que puede. - Sale de la boca, baja por la barba hasta llegar al extremo de la barbilla. ¡Lo ha conseguido! Se merece un aplauso.</p> <p>La señora lengua está muy cansada, muy cansada. Vamos a dejar que se vaya a dormir.</p>	
	CIERRE	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “El caballo y sus amigos” para que analicen e interioricen el mensaje que se presenta en el cuento, luego se preguntará:</p>	Cuento

		<p>¿Qué parte del cuento les gustó más?</p> <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	
--	--	---	--

SESIÓN N° 03













DENOMINACIÓN : “Cantando y Aprendiendo”

NÚMERO DE SESIÓN : 3/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO DE LA SESIÓN : Desarrollo del lenguaje expresivo y articulatorio

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comunicativo - Articulatorio	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa. Se comienza la sesión con la canción “Mi lengua Saltarina” https://www.youtube.com/watch?v=FLkt0mFON38 Se preguntará a los niños si les gustó la canción.	Equipo de audio y vídeo Canción
	DESARROLLO DEL TEMA	Se mostrará a los niños una caja sorpresa de dónde iremos sacando objetos como: carrito de bomberos, ambulancia, teléfono, moto y les diremos que nombren e imiten en sonido que hace cada uno. Reforzar el sonido del fonema “D” en su posición inicial, media y final.	Caja sorpresa Juguetes Láminas

		<p>Mostraremos láminas con imágenes y les pediremos que nos mencionen su nombre en el caso de animales y en el caso de objetos, su utilidad.</p> <p>Delfín, dragón, dinosaurio, ardilla, oso panda, cerdo, pescado.</p> <p>Dado, diamante, dinero, durazno, doctor, diente, ducha, donuts, dedos, helado, vestido.</p>	
	<p>CIERRE</p>	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “El pollo Pepe” luego se presentará una lámina con preguntas:</p> <div data-bbox="929 657 1352 1214" data-label="Image"> <p>Cuento: El pollo Pepe</p> <p>Marca lo correcto en cada caso</p> <p>Pepe era un   </p> <p>El pollo Pepe come mucha cebada, por eso tiene una enorme...   </p> <p>El pollo Pepe come mucho trigo y tiene un grande y fuerte,...   </p> <p>El pollo Pepe come mucho maíz, por eso tiene unas grandes,...   </p> </div> <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	<p>Cuento Lámina</p>



SESIÓN N° 04

DENOMINACIÓN : “La cajita de sorpresa”

NÚMERO DE SESIÓN : 4/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO DE LA SESIÓN : Desarrollo del lenguaje expresivo y articulatorio

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comunicativo - Articulatorio	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa. Se comienza la sesión con la canción “La papa renata” https://www.youtube.com/watch?v=VBvk2FuuPgA Se preguntará a los niños si les gustó la canción.	Equipo de audio y vídeo Canción
	DESARROLLO DEL TEMA	Se mostrará a los niños una caja sorpresa de donde iremos sacando objetos como: carrito de bomberos, ambulancia, teléfono, moto y les diremos que nombren e imiten en sonido que hace cada uno. Reforzar el sonido del fonema “R” Así mismo mostraremos láminas de animales, objetos y colores les diremos que nos digan en lugar donde habitan y/o utilidad. Animales: Toro, ratón, burro, perro, mariquita.	3 Cajas sorpresa Juguetes Láminas

		<p>Objetos: raqueta, rosa, ropero, arpa, folder, cartera, rueda, ventilador, celular, reloj, computadora, arroz, guitarra, raíz, tarro, ferrocarril.</p> <p>Colores: rojo, marrón, verde.</p> <p>En tres cajas previamente decoradas, les diremos que coloquen las imágenes según sus características; Animales Cosas Colores</p>	
	<p>CIERRE</p>	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “Un bicho extraño” para que analicen e interioricen el mensaje que se presenta en el cuento, luego se preguntará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué entendieron del cuento? <div data-bbox="1093 770 1301 1034" data-label="Image"> </div> <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	<p>Cuento</p>

SESIÓN N° 05


DENOMINACIÓN : “Creando historias”

NÚMERO DE SESIÓN : 5/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Desarrollo Expresivo del lenguaje

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comunicativo - Articulatorio	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa. Se comienza la sesión con la canción “Así es la granja” https://www.youtube.com/watch?v=rI3-9Wp2gs Se preguntará a los niños si les gustó la canción.	Equipo de audio y vídeo Canción
	DESARROLLO DEL TEMA	Se mostrará entre 4 y 5 imágenes que tengan relación entre sí, luego diremos que cierran sus ojitos para que piensen y creen una historieta de la misma y la puedan exponer ante sus compañeros. Luego se les entregará una ficha con 3 imágenes por cada fila, el facilitador dirá 4 oraciones para que los niños identifiquen la imagen que se relacione con la oración.	Imágenes impresas Fichas Colores

	CIERRE	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “Las abejas” para que analicen e interioricen el mensaje que se presenta en el cuento, luego se preguntará:</p> <p>¿Te dan miedo las abejas? ¿Alguna vez se ha posado una abeja en tu postre? ¿Cuál es tu helado favorito?</p>  <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	Cuento

SESIÓN N° 06

DENOMINACIÓN : Jugando aprendo

NÚMERO DE SESIÓN : 6/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Expresión oral, pensamiento lógico y conceptos espaciales, seguimiento de instrucciones.

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comprensivo	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa. Se comienza la sesión con la canción “Trepси el payaso” https://www.youtube.com/watch?v=bktF3ZaM5F0 Se preguntará a los niños si les gustó la canción.	Equipo de audio y vídeo Canción
	DESARROLLO DEL TEMA	Secuencia lógica Se presenta al niño (a) varias imágenes en desorden que él deberá pegar en una hoja, según el orden Una semilla, una planta, un árbol Niño duerme, se levanta, se cepilla los dientes, toma desayuno y se va al colegio. Un huevo Una sandía entera, partida en 2, partida en porciones	Imágenes impresas

		<p>Un panetón entero, partido en 2, partido en porciones</p> <p>Un tomate entero, partido en 2, partido en cuadritos.</p> <p>Después de haberla observado, darle las 3 imágenes de la tira por separado y que el las vaya ordenando en el orden que le fueron mostradas.</p>	
	<p>CIERRE</p>	<p>Se da instrucciones de manera verbal a los estudiantes, respecto a conceptos espaciales:</p> <p>La consigna será: “Ahora te voy a decir unas cosas que debes hacer”</p> <div data-bbox="969 582 1225 849" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>INTRUCCIONES</p> <p>Pon el lápiz debajo de la mesa</p> <p>Pon el lápiz encima del papel</p> <p>Ponte delante de mí</p> <p>Ponte detrás de mí</p> <p>Levanta la mano derecha</p> <p>Levanta la pierna izquierda</p> <p>Con la mano derecha tócate la oreja derecha</p> <p>Con la mano izquierda tapate el ojo izquierdo</p> <p>Con la mano derecha tócate la pierna izquierda</p> <p>Con la mano izquierda tócate la oreja derecha</p> <p>Con tu mano derecha tócame mi ojo izquierdo</p> </div> <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	

SESIÓN N° 07

DENOMINACIÓN : “Adivinanza de los animales”

NÚMERO DE SESIÓN : 7/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Lenguaje comprensivo

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comprensivo	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa. Se comienza la sesión con la canción “La pequeña araña” https://www.youtube.com/watch?v=HavwdOcTTeI Se preguntará a los niños si les gustó la canción.	Equipo de audio y vídeo Canción
	DESARROLLO DEL TEMA	Se le brinda a los niños las características de animales y se les pide que ellos adivinen de qué animal se trata. Cuando hayan adivinado se les muestra la imagen correspondiente y se le brinda más características: Conejo Vaca León	Imagen en bajalengua

		<p>Tigre Perro Gato Culebra Cerdo</p>	
	CIERRE	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “Un concierto en la granja” https://www.youtube.com/watch?v=5j3GIEb8NK8</p> <p>para que analicen e interioricen el mensaje que se presenta en el cuento, luego se preguntará: ¿Qué parte del cuento les gustó más?</p> <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	Cuento

SESIÓN N° 08



DENOMINACIÓN : “Veo Veo”

NÚMERO DE SESIÓN : 8/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Lenguaje comprensivo

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comprensivo	ACTIVIDAD DE INICIO	<p>Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar.</p> <p>Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión.</p> <p>Se plantean las normas de convivencia durante el programa.</p> <p>Se presentará en frente de los niños una ruleta que tendrá en cada color, la imagen de un animal. Le diremos a cada niño que le toque jugar, que gire la ruleta y cuando saque la imagen haremos preguntas como:</p> <p>¿Cómo se llama el animal? ¿Es grande o pequeño? ¿Dónde vive? ¿Qué come este animal?</p>	Ruleta

			
	<p>DESARROLLO DEL TEMA</p>	<p>Se le entrega al niño láminas con varias acciones (cada una nos muestra una historia) y se pide al niño que nos cuente lo que observa.</p>	<p>Láminas</p>
	<p>CIERRE</p>	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “Un día con Leo” para que analicen e interioricen el mensaje que se presenta en el cuento, luego se preguntará: ¿Qué parte del cuento les gustó más?</p>  <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	<p>Cuento</p>

SESIÓN N° 09

DENOMINACIÓN : “Buscando al intruso”

NÚMERO DE SESIÓN : 9/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Atención, comprensión visual y auditiva lógica y expresión oral.

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comprensivo	ACTIVIDAD DE INICIO	<p>Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar.</p> <p>Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión.</p> <p>Se plantean las normas de convivencia durante el programa.</p> <p>Se comienza la sesión con un juego de adivinanzas, para ello se presentan 3 imágenes por cada juego y se hace las siguientes preguntas:</p> <p>Sirve para cortar ¿Qué es? Es una fruta Es una figura geométrica ¿Cuál es? Es un animal que vuela ¿Quién es? Lo uso para escribir Lo uso para protegerme de la lluvia.</p>	
	DESARROLLO DEL TEMA	<p>Se narra láminas de absurdos visuales para que el niño identifique y reconozca las imágenes que no concuerdan o que no son lógicas.</p>	<p>Cuento Láminas o imágenes impresas</p>

	CIERRE	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “Ésta es Lulú” https://www.youtube.com/watch?v=P-8sr90uZ38</p> <p>para que analicen e interioricen el mensaje que se presenta en el cuento, luego se preguntará: ¿Qué parte del cuento les gustó más? ¿Cómo se llama el gatito de Lulú? ¿Cuáles son sus juguetes favoritos? ¿Quién va a casa de Lulú a jugar con ella’ ¿Luego de hacer las compras, a dónde le gustar ir a Lulú? ¿Qué hace Lulú al final del día?</p> <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	Cuento

SESIÓN N° 10

DENOMINACIÓN : “El narrador de cuentos”

NÚMERO DE SESIÓN : 10/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Memoria y expresión oral

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Comprensivo	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa. Se comienza la sesión con una actividad que consiste en entregar al niño unas fichas que contienen frases, pero con imágenes. El responsable irá leyendo cada frase para el que el niño pueda ir marcando el dibujo que corresponde.	Fichas
	DESARROLLO DEL TEMA	Indicamos que se formen en círculo y narramos en voz alta 4 cuentos en su versión corta: Caperucita Roja Blancanieves Los tres cerditos La cenicienta Rizitos de oro	Cuentos

		<p>Luego de la narración hacemos preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿En cuál de los cuentos había una canasta con frutas? ¿En qué cuento había 7 camitas? ¿En qué cuento había una casa de cartón? ¿En qué cuento había un hada madrina? ¿En qué cuento había 3 tazones de sopa? 	
	<p>CIERRE</p>	<p>Para culminar la sesión se le presenta a los estudiantes un cuento titulado “El gran lío de pulpo” https://www.youtube.com/watch?v=Plhol_Mr1-4</p> <p>para que analicen e interioricen el mensaje que se presenta en el cuento, luego se preguntará:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿De quién trata el cuento? ¿Quién ayudó al pulpo? ¿Quién se quiso comer a los peces? ¿Quién fue muy valiente y ayudó a todos? <p>Nos despedimos de los estudiantes.</p>	

SESIÓN N° 11

DENOMINACIÓN : “Veo veo”

NÚMERO DE SESIÓN : 11/12

DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos

OBJETIVO : Habilidades comunicativas, incrementar la imaginación.

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Expresivo	ACTIVIDAD DE INICIO	Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar. Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión. Se plantean las normas de convivencia durante el programa.	
	DESARROLLO DEL TEMA	Se comienza la sesión diciéndole al niño que complete las frases de la profesora, según su imaginación: * Si yo fuera un pájaro tendría(alas, pico, patas). * Si yo fuera un árbol me gustaría ser un ... (chopo ..). * Si tú me dejaras un juguete yo te daría un (abrazo ..). * Si tuviera dinero me compraría (unos caramelos, un balón ..) * En el aire están los pájaros, en el mar están los * Para andar utilizamos las piernas, para abrazar utilizamos los * Para comer utilizamos la boca, para respirar	

	<p>CIERRE</p>	<p>Les presentaremos a los niños, láminas con diferentes acciones; de modo que ellos nos expresen una oración por cada acción.</p> <p>Luego presentaremos láminas con 3 figuras y les iremos preguntando como se llaman. Una vez que ellos nos mencionen, les preguntamos:</p> <p>¿Cuál de ellos puede volar? Lámina: conejo, niño y pájaro.</p> <p>¿Cuál de ellos sirve para jugar? Lámina: trompo, lápiz y camisa</p> <p>¿Cuál sirve para colorear? Lámina: goma, crayolas y zapato</p> <p>¿Cuál sirve para el frío? Lámina: lentes, chalina y cuaderno</p> <p>¿Con qué objeto puedo ver mejor? Lámina: lentes, caño y cama</p> <p>¿Cuál sirve para cocinar? Lámina: lapicero, pelota, olla</p>	<p>Láminas</p>
--	----------------------	---	----------------

SESIÓN N° 12

DENOMINACIÓN : “Descubriendo frases absurdas”
NÚMERO DE SESIÓN : 12/12
DURACIÓN DE LA SESIÓN : 45 minutos
OBJETIVO : Capacidad de análisis, vocabulario.

Objetivo Específico	Actividad	Procedimiento	Materiales
Lenguaje Expresivo	ACTIVIDAD DE INICIO	<p>Se da la bienvenida a los niños y niñas y se les da a conocer el objetivo de la sesión a trabajar.</p> <p>Se les explica a los niños y brinda la temática de la sesión.</p> <p>Se plantean las normas de convivencia durante el programa.</p> <p>Se comienza la sesión con la actividad siguiente, se le va diciendo al niño oraciones absurdas, las cuáles él debe corregir y construir una nueva oración:</p> <p>La abuela riega las macetas con vino. María comía un gran libro. El armario charlaba como un cotorro. Pepe coge quesos del árbol. Yo limpio los zapatos con pasta de dientes. Mi hermana Luisa se peina con el zapato. Juanito escribió su tarea con la tijera.</p>	

		Ahora los invitamos a qué ellos creen oraciones absurdas.	
	DESARROLLO DEL TEMA	<p>Presentamos afiches que contienen adivinanzas y se las leeremos para que él imagine y nombre de qué se trata:</p> <p>Abeja: produce miel y vive en colmenas</p> <p>Corona: se coloca en las cabezas de las princesas y príncipes.</p> <p>Papa Noel: nos trae regalos en navidad y se ríe con un jo jo jo</p> <p>Reno Rodolfo: tiene su trineo y ayuda a Papá Noel en navidad.</p> <p>Caperucita Roja: tiene un atuendo rojo que se coloca en la cabeza y le lleva fruta a su abuelita en una canastita.</p> <p>Mariposa: vuela entre las flores y sus alas son de muchos colores.</p> <p>Jirafa: tiene el cuello largo y delgado.</p> <p>Lengua: habla como loca y vive en tu boca.</p> <p>León: soy el rey de la selva.</p>	Afiches
	CIERRE	Proyectamos un vídeo de preparación de un queque, paso a paso y les diremos que presente mucha atención porque luego realizarán una actividad.	<p>Empaque de harina</p> <p>Empaque de mantequilla</p> <p>Tarro vacío de leche</p> <p>Huevos de juguete</p> <p>Empaque de azúcar</p> <p>Otros empaques adicionales</p>





POST TEST

