



ESCUELA DE POSTGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Taller “Pequeños Poetas” en el desarrollo de la expresión oral en estudiantes del 3er grado de secundaria de la institución educativa “Divina Providencia” de Surquillo, año 2014.

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

AUTORAS:

Br. Margarita Elena Herhuay Segovia

Br. Carmen Rosa Valdivieso Arana

ASESOR:

Dr. José Víctor Quispe Atúncar

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Política Curricular

PERÚ - 2014

Dedicatoria

A nuestra familia que con su amor, comprensión y apoyo incondicional animaron día a día mis pasos para alcanzar este anhelo profesional de obtener mi postgrado.

Agradecimientos

A Dios que ha iluminado nuestras mentes para alcanzar este objetivo.

A todos los docentes de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo de la sede de Chorrillos; en especial al Dr. José Víctor Quispe Atúnkar que con sus orientaciones oportunas ha desarrollado con nosotros este estudio de investigación.

Presentación

Señores miembros del jurado calificador:

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de Grados y Títulos para la elaboración y la sustentación de la Tesis, sección de Postgrado de la Universidad “César Vallejo”, para elaborar la Tesis de Maestría en Educación, presento la tesis titulada: Taller “Pequeños Poetas” en el desarrollo de la expresión oral en estudiantes del 3er año de secundaria de la Institución Educativa “Divina Providencia” de Surquillo, año 2014; para optar el grado académico de Magíster en Educación con mención en Administración de la Educación.

En esta investigación se ha realizado un estudio de carácter cuasi experimental, por cuanto se orientó a la manipulación de una variable: la declamación, para comparar los factores que incidirían en la mejora de la expresión oral, centrandose en tres dimensiones: el lenguaje verbal, lenguaje corporal y la proxémica. El enfoque comunicativo enmarca la enseñanza de la lengua castellana hacia la formación de sujetos capaces de interactuar en un mundo cambiante y globalizado, donde el estudio y práctica de la lengua, los lleve al uso funcional del lenguaje.

El documento consta de cuatro capítulos: el primer capítulo el problema de investigación, el segundo capítulo el Marco Teórico, el tercer capítulo el Marco Metodológico, en el cuarto capítulo se presenta los resultados de la investigación y en el quinto las conclusiones y sugerencias. Finalmente se dan a conocer las referencias bibliográficas y los anexos. Por todo esto señores miembros del jurado quedamos a la espera de que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

Las autoras.

Índice

	Pág
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Lista de tablas	vii
Lista de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Planteamiento del problema	15
1.2 Formulación del problema	17
1.2.1 Problema general	17
1.2.2 Problemas específicos	18
1.3 Justificación	18
1.4 Limitaciones	20
1.5 Antecedentes	20
1.5.1 Antecedentes internacionales	20
1.5.2 Antecedentes nacionales	24
1.6 Objetivos	26
1.6.1 General	26
1.6.2 Específicos	27
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
2.1 Fundamentación teórica de la variable independiente	29
2.1.1 Definiciones de taller de declamación	29
2.1.2 Características del taller de declamación	33
2.1.3 Importancia de la declamación en la educación secundaria	39

2.1.4	Beneficios del taller de declamación	40
2.1.5	Tratamiento de la variable independiente	42
2.2	Fundamentación de la variable dependiente	42
2.2.1.	Definición de la expresión oral	42
2.2.2.	Dimensiones de la expresión oral	50
2.2.3.	Etapas de la Expresión oral	56
2.2.4.	Actividades para el aprendizaje de la expresión oral	58
2.2.5.	Teorías del lenguaje oral según Vygotsky	60
2.2.6.	Medición de la variable dependiente	62
2.3	Definición de términos básicos	62

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1	Hipótesis	66
3.1.1	Hipótesis general	66
3.1.2	Hipótesis específica	66
3.2	Variables de investigación	66
	Definición conceptual	66
3.2.1	Definición operacional	67
3.3	Metodología	67
3.3.1	Tipo de estudio	67
3.3.2	Diseño	68
3.4	Población y muestra	68
3.4.1	Población	68
3.4.2	Muestra	68
3.5	Método de investigación	70
3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	71
3.6.1	Técnicas	71
3.6.2	Instrumentos	71
3.7	Métodos de Análisis de datos	74

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1 Descripción de resultados	76
4.2 Discusión de resultados	86
CONCLUSIONES	89
SUGERENCIAS	91
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	92
Anexo 1: Matriz de consistencia	94
Anexo2: Instrumento de la variable dependiente	
Anexo3: Sesiones Taller pequeños poetas	
Anexo4 Prueba de confiabilidad de los instrumentos	
Anexo5: Base de datos Prueba entrada y prueba de salida	
Anexo6: Validez del instrumento	

Índice de Tablas

Tabla 1. Variable dependiente: Expresión Oral	67
Tabla 2. Población	68
Tabla 3. Muestra	70
Tabla 4. Validación de Expertos	73
Tabla 5. Confiabilidad	74
Tabla 6. Prueba de normalidad de la muestra	76
Tabla 7. Resultados de la hipótesis general	77
Tabla 8. Resultados de la hipótesis específica-desarrollo lenguaje verbal	79
Tabla 9. Resultados de la hipótesis específica-desarrollo lenguaje corporal	82
Tabla 10. Resultados de la hipótesis específica-desarrollo lenguaje proxémico	84

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1. Resultados generales del pre test y post test en variable dependiente	78
Figura 2. Resultados generales del pre test y post test en la dimensión del Lenguaje verbal	80
Figura 3. Resultados generales del pre test y post test en dimensión del Lenguaje corporal	83
Figura 4. Resultados generales del pre test y post test en dimensión del lenguaje proxémico	85

Resumen

La investigación, que se ha titulado: Taller “Pequeños Poetas” en el desarrollo de la expresión oral en estudiantes del 3er grado de secundaria de la Institución Educativa “Divina Providencia” de Surquillo, año 2014; ha dado respuesta al problema: ¿La aplicación del taller “pequeños poetas” permitirá desarrollar la expresión oral en estudiantes de 3er grado de secundaria de la I.E. “Divina Providencia” de Surquillo, año 2014? El objetivo general ha sido: Determinar el desarrollo de la expresión oral a partir de la aplicación del taller “pequeños poetas” en estudiantes de 3er grado de secundaria de la I.E. “Divina Providencia” de Surquillo, año 2014.

La metodología empleada para la elaboración de esta tesis estuvo relacionada al enfoque cuantitativo. Es una investigación que se ubica en el nivel aplicativo. El diseño de la investigación ha sido el cuasi experimental. La muestra estuvo representada por dos grupos: de control, y experimental haciendo un total de 53 estudiantes del 3er grado de secundaria de la Institución Educativa “Divina Providencia”, que asisten en el presente año y se rechaza la nula académico. Las técnicas de investigación empleadas han sido: el fichaje, el análisis documental, la observación directa y el empleo de un pre test y post test para recoger información sobre la variable dependiente.

Entre los resultados más importantes obtenidos con la prueba estadística de T de student tenemos lo siguiente: la media del G.C. 9,48 y es muy similar a la media del G.E que registró 9,50 indicando que ambos grupos entraron en similares condiciones antes del tratamiento. Luego en el post test la media del G.E es 16,85 y es muy superior a la media del G.C. es 11,04 siendo la prueba $t = -16,770$ y el valor $p = 0.000$, resultados que indican claramente que *sí existe diferencia significativa entre las medias de ambos grupos puesto que el valor $p < 0.05$* . Por ello se acepta la hipótesis de investigación

Palabras clave: expresión oral, comunicación verbal, comunicación no verbal, declamación, proxémica, kinésica y competencia comunicativa.

Abstract

The research, which is titled: Workshop "Small poets" in the development of speaking skills in students in the 3rd grade of secondary educational institution "Divine Providence" of Surquillo, year 2014; It has responded to the issue: the implementation of the 'small poets' workshop will allow developing oral expression students of 3rd grade high school I.E. "Divine Providence" of Surquillo, year 2014? The general objective was to: determine the development of speaking skills through the application of the workshop "small poets" in students of 3rd grade high school I.E. "Divine Providence" of Surquillo, year 2014.

The methodology used in the preparation of this thesis was related to the quantitative approach. It is a basic technological research located in the explanatory level. The research design has been the quasi-experimental. The sample was represented by two groups: control, and experimental, making a total of 53 students of 3rd grade high school institution educational "Divine Providence" that assist in the present academic year. The research methods used have been: the signing, documentary analysis, direct observation and the use of a pre test and post test to collect information on the dependent variable.

Among the most important results obtained with statistical test student t are the following: the middle of the G.C. 9.48 and is very similar to the average of the G.E recorded 9.50 indicating that both groups entered into similar conditions prior to treatment. Then in the post test average of the G.E is 16.85 and is far superior to the average of the G.C. is 11.04 where the test t - 16,770 and value p 0,000, results that clearly indicate that there is significant difference between the averages of both groups since than the p 0.05. Therefore the research hypothesis is accepted and rejected the null.

Key words: oral expression, verbal communication, nonverbal communication, Declamation, proxemics, kinaesthetic and communicative competence.