



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHOS Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Programa “Ludipaz” para promover una cultura de paz en  
niños de 5 años de una institución educativa. San Juan de  
Lurigancho- 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Licenciada en Educación Inicial

**AUTORA:**

Zegarra Ballena, Yanina Elizabeth (orcid.org/0000-0002-1140-7995)

**ASESORA:**

Dra. Benavente Ayquipa, Rosa Maria (orcid.org/0000-0001-7663-1720)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus  
niveles

LIMA - PERÚ

2023

## **Dedicatoria**

Esta tesis está dedicada con mucho cariño a mi esposo e hijo, que son el motor para superarme y no dejar de perseverar, pues supieron comprender mis ausencias en fechas importantes o actividades familiares, todo con tal de ver cómo me supero ciclo a ciclo. A mis padres y hermanos, quienes, con sus palabras de aliento y grandes consejos, me ayudaron a cumplir este anhelado sueño de vida. A mis amistades y compañeros de estudio, los cuales, directa e indirectamente, me brindaron su valioso aporte al compartir conmigo sus conocimientos, consejos, experiencias y anécdotas; así como sus alegrías y tristezas, las cuales fueron parte de nuestros cinco años de universidad.

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios por estar presente en cada mañana al levantarme, por darme salud y ser mi guía en cada paso que doy. Es mi fuente de fortaleza y perseverancia.

A mi esposo e hijo por su comprensión y su confianza en mi capacidad para lograr satisfactoriamente este proyecto profesional.

A mis padres y hermanos que en estos cinco años de carrera me brindaron sus palabras de aliento y apoyo incondicional.

A mi profesora guía de investigación de la Universidad César Vallejo, Rosa Benavente Ayquipa, por su paciencia infinita, por compartir sus conocimientos y brindarme las sugerencias necesarias en la elaboración del trabajo de investigación.

## Índice de contenidos

	Pág.
Carátula.....	i
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de gráficos y figuras .....	vi
Resumen .....	vii
Abstract .....	viii
I.INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	5
III.METODOLOGÍA .....	25
3.1Tipo y diseño de investigación .....	25
3.1.2 Diseño de investigación .....	25
3.3 Población, muestra y muestreo.....	27
3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos.....	29
3.5 Procedimientos.....	30
3.6 Método de análisis de datos .....	31
3.7 Aspectos éticos.....	31
IV. RESULTADOS .....	32
V. DISCUSIÓN .....	42
VI. CONCLUSIÓN.....	45
VII.RECOMENDACIONES.....	47
REFERENCIAS.....	48

## Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1. Determinación de diseño grupo post y pre .....	25
Tabla 2. Población .....	27
Tabla 3. Muestra .....	28
Tabla 4. Alfa de Cronbach resolución de problemas .....	30
Tabla 5. Baremo de la variable cultura de paz y sus dimensiones .....	32
Tabla 6. Distribución de la cultura de paz pretest y postest .....	32
Tabla 7. Distribución de la dimensión habilidades sociales pretest y postest .....	33
Tabla 8. Distribución de la dimensión valores y actitudes pretest y postest .....	34
Tabla 9. Distribución de la dimensión convivencia democrática pretest y postest .....	35
Tabla 10. Prueba de normalidad .....	37
Tabla 11. Prueba de hipótesis general .....	38
Tabla 12. Prueba de hipótesis específica 1 .....	39
Tabla 13. Prueba de hipótesis específica 2 .....	40
Tabla 14. Prueba de hipótesis específica 3 .....	41
Tabla 15. Matriz de Operacionalización de variables .....	60

## Índice de gráficos y figuras

	Pág.
Figura 1.Distribución de la cultura de paz pretest y postest .....	33
Figura 2.Distribución de la dimensión habilidades sociales pretest y postest ....	34
Figura 3.Distribución de la dimensión valores y actitudes pretest y postest .....	35
Figura 4.Distribución de la dimensión convivencia democrática pretest y postest .....	36

## **Resumen**

El presente trabajo tuvo como objetivo determinar la influencia del programa Ludipaz en el desarrollo de una cultura de paz en niños de cinco años de una IE de San Juan de Lurigancho.

Esta investigación tuvo enfoque cuantitativo, tipo aplicada, con diseño cuasiexperimental. Se usó la técnica de observación, se tuvo como instrumento la lista de cotejo, con 26 ítems. Población muestra de 44 niños, 18 niños como grupo control y 26 como grupo experimental, a ambos grupos se aplicó pre test y post test, teniendo en cuenta una escala valorativa. La prueba estadística usada fue La prueba U de Mann-Whitney realizado en el programa SPSS. Posterior a la aplicación del programa en el grupo experimental, los resultados evidenciaron una mejoría en las dimensiones: habilidades sociales, valores y actitudes y convivencia democrática. El programa Ludipaz evidenció mejores resultados en el post test, obteniendo un 100% en el grupo experimental. Se obtuvo un valor de significancia de  $p=,000 < 0,05$ , rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alterna. Se concluye que el programa Ludipaz influye significativamente para generar una cultura de paz en los niños y niñas de cinco años de una I.E. de San Juan de Lurigancho.

**Palabras clave:** cultura de paz, habilidades sociales, valores, convivencia democrática.

## **Abstract**

The objective of this work was to determine the influence of the Ludipaz program on the development of a culture of peace in five-year-old children of an IE in San Juan de Lurigancho.

This research had a quantitative approach, applied type, with a quasi-experimental design. The observation technique was used, the checklist was used as an instrument, with 26 items. Sample population of 44 children, 18 children as a control group and 26 as an experimental group, pre-test and post-test were applied to both groups, taking into account an assessment scale. The statistical test used was the Mann-Whitney U test performed in the SPSS program. After the application of the program in the experimental group, the results showed an improvement in the dimensions: social skills, values and attitudes, and democratic coexistence. The Ludipaz program showed better results in the post test, obtaining 100% in the experimental group. A significance value of  $p=.000 < 0.05$  was obtained, rejecting the null hypothesis and accepting the alternate hypothesis. It is concluded that the Ludipaz program influences significantly to generate a culture of peace in the five-year-old boys and girls of an I.E. of San Juan de Lurigancho.

**Keywords:** culture of peace, social skills, values, democratic coexistence.



## I. INTRODUCCIÓN

La sociedad busca futuros ciudadanos que tengan una adecuada convivencia orientada hacia el bien común, con valores que deben ser enseñados e inculcados por el núcleo familiar desde los primeros años de vida para luego ser fortalecidos en la escuela. Sin embargo, vivimos en un mundo de constantes cambios y vivencias aceleradas, las cuales ocasionan ausencias y carencias por parte de la familia, quienes precisamente deberían ser modelos de imitación en conductas, actitudes y comportamientos. Esto trae como consecuencia antivalores, patrones de conductas negativos, así como violencia física y verbal. Es por ello, que en la edad infantil se apuesta por cambios significativos, transformaciones guiadas desde el núcleo familiar y escolar, que conlleven a la búsqueda de mejoras sociales (Forero, et al. 2019).

En consecuencia, el acompañamiento a los niños y niñas de manera consecutiva en su desenvolvimiento integral se evidenciará un cambio significativo dentro del entorno social, logrando de manera positiva una mejor convivencia. Sin embargo, en la actualidad existen diversas causas que afectan el desarrollo social en los menores dentro de la primera infancia. La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020) presentó un informe sobre cómo se encuentra la violencia que afecta a los menores de edad a nivel global, se afirma que un 75% de niños y niñas, que son aproximadamente 300 millones de infantes entre las edades de dos a cuatro años a nivel mundial, han sido afectados por la violencia tanto física como emocional, tocamientos indebidos de sus padres, cuidadores, entre otros. El género femenino es el más afectado y vulnerable. Se entiende que la escuela debe ser el lugar donde se encuentren seguros y protegidos, libres de toda agresión. Los agentes educativos deben generar espacios adecuados de prevención de todo tipo violencia dentro de la escuela, para generar posibles soluciones activas en los entornos familiares y comunitarios.

Por su parte, la Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación (UNESCO, 1994) publicó una guía de enseñanza para el desarrollo de la paz, a través de un componente necesario en la sociedad

actual, la Tolerancia. El documento refiere que la formación educativa es pieza fundamental para fortalecer y consolidar actitudes y cualidades de una persona, como el ser tolerante, respetuoso generando que el niño participe y sea el protagonista de cambio hacia un entorno educativo social democrático. Todo ello, va conseguir a corto o largo plazo disminuir episodios de marginación, discriminación, falta de comunicación y violencia muy presentes en situaciones conflictivas.

Las Naciones Unidas (UN, 2020) a través de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) y la Oficina Regional para América Latina y el Caribe del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) elaboraron un informe sobre la violencia que sufren los infantes, niños y adolescentes ocasionando vulneración a sus derechos e integridad. En Latinoamérica y el Caribe, la violencia física es el castigo más usado por las familias como modo de crianza, ya que se estima que un 55,2% utiliza el castigo físico y un 48% genera violencias psicológicas dentro los primeros cinco años de vida de la persona.

En el Perú, a lo largo de los años, hemos evidenciado actos a nivel social y familiar que afectaron a muchos sectores de la población, con lo cual se ha vulnerado sus derechos fundamentales, como a la paz, a la tranquilidad, a la educación de calidad, entre otros. En el año 2022 se presentaron 39 casos de violencia física por parte de un adulto en el nivel inicial y 4 casos en cuna, según lo indica la plataforma SiSeVe del Ministerio de Educación (MINEDU, 2022). A la vez, esta misma plataforma muestra estadísticas desde el año 2013 hasta la actualidad, siendo un porcentaje del 8% del total de 4402 casos reportados.

En las instituciones escolares del país se aprecian niños y niñas con malas relaciones sociales, pues muestran poca tolerancia y empatía, ya que sus emociones conflictivas son el resultado de actos de violencia frecuentes dentro del hogar, los cuales perciben como la manera normal de solucionar problemas por parte de sus padres o tutores. Estos actos de agresión alteran los diferentes aspectos de desarrollo en el infante y su desenvolvimiento en edades futuras. El Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI)

presentó un informe llamado “Perú: Encuesta Demográfica y de Salud Familiar 2020 – Nacional y Departamental”, documento elaborado a través de la Encuesta Demográfica y de Salud Familiar (ENDES, 2020) entre toda la información recogida se muestra las correcciones más usadas por los padres de familia que se ejercen dentro del hogar en menores de 5 años. Los resultados muestran a la madre de familia, quien es la que ejerce las diferentes formas sancionadoras, entre ellas, el restringir lo que más les gusta en un 36,9% de casos, le sigue las bofetadas y manotazos con 23,0% y por último la agresión física con 9,0%. En el caso de la figura paterna, tienen porcentajes diferentes: restricción de lo que más les gusta (33,0%), bofetadas y manotazos (13,5%) y agresiones físicas (8,2%).

En consecuencia, a la problemática presentada nace el programa “Ludipaz”, el cual tiene como objetivo ayudar en el desarrollo de habilidades sociales y resaltar valores que conlleven a una adecuada convivencia democrática. El Programa Ludipaz es una estrategia lúdica que cuenta con aspectos positivos que buscan desarrollar las habilidades sociales en los menores de 5 años.

En la institución educativa del nivel inicial del distrito de San Juan de Lurigancho elegida, se observa casos con problemas de poco desenvolvimiento de habilidades sociales, siendo más notorio después del confinamiento a causa de la COVID-19. También se evidencia conductas inadecuadas, violentas o agresivas, falta de socialización con el grupo de trabajo entre niños y adultos. Además, a partir de los resultados obtenidos de la evaluación realizada por la docente de aula, se pone en evidencia que el 72% de niños alcanzaron el nivel de inicio en la competencia de convivencia y participa democráticamente en la búsqueda del bien común, el 28% está en nivel de proceso y 0% en el nivel logrado.

La presente investigación planteó la siguiente pregunta como problema general: ¿Cómo influye el programa “Ludipaz” en el desarrollo de una cultura de paz en niños de cinco años de una Institución educativa de San Juan de Lurigancho 2023? De igual modo tiene tres problemas específicos ¿Cómo influye el programa “Ludipaz” en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 5 años? ¿Cómo influye el programa “Ludipaz” en el desarrollo de valores y

actitudes en niños de 5 años?, ¿Cómo influye el programa “Ludipaz” en el desarrollo de la convivencia democrática en niños de 5 años?

Pasado el estado de confinamiento debido a la COVID-19, se observa la necesidad de desarrollar una adecuada cultura de paz para mejorar la convivencia social – educativa a través del programa “Ludipaz”; por ello, esta investigación se justifica de manera teórica, contiene una previa revisión de literatura de la variable cultura de paz, posterior a una búsqueda de material idóneo en páginas de repositorios, encontrando artículos científicos, investigaciones, libros, entre otros. La investigación intenta ser material útil de consulta para futuras indagaciones que muestran una semejante problemática, contiene información relevante, actualizada con respecto a habilidades sociales, valores y convivencia democrática importante para el campo educativo. En cuanto a la base metodológica, se elaboró una lista de cotejo que ayudó a identificar, recepcionar información sobre cómo están las habilidades sociales, convivencia democrática y actitudes de los niños y niñas.

Finalmente, de manera social, se desarrolla un programa con actividades que sean adecuadas para generar una mayor participación, lo cual es fundamental para una mejor convivencia democrática entre los niños y niñas de 5 años de una institución educativa del distrito de San Juan de Lurigancho, así como a las maestras para generar actividades adecuadas que ayuden a mejorar las relaciones sociales, a través de una enseñanza adecuada, de manera libre y lúdica, por parte de los niños y niñas.

La investigación consideró como objetivo general determinar la influencia del programa “Ludipaz” en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años de una Institución educativa de San Juan de Lurigancho 2023. Del mismo modo, menciona tres objetivos específicos: determinar la influencia del programa “Ludipaz” en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 5 años, determinar la influencia del programa “Ludipaz” en el desarrollo de valores y actitudes en niños de 5 años, y determinar la influencia del programa “Ludipaz” en el desarrollo de convivencia democrática en niños de 5 años.

También se planteó una hipótesis general: el programa “Ludipaz” mejora significativamente el desarrollo de una cultura de paz en niños de cinco años de una Institución educativa de San Juan de Lurigancho 2023. Además, se mencionan tres hipótesis específicas: el programa “Ludipaz” mejora significativamente el desarrollo de habilidades sociales en niños de cinco años, el programa “Ludipaz” mejora significativamente el desarrollo de valores y actitudes en niños de cinco años de una Institución educativa de San Juan de Lurigancho 2023, y el programa “Ludipaz” mejora significativamente el desarrollo de una convivencia democrática en niños de 5 años de una Institución educativa de San Juan de Lurigancho 2023.

## **II. MARCO TEÓRICO**

A nivel internacional, Rashid, et al. (2021) a través de su investigación demostraron cómo establecer los efectos del programa educativo para desarrollar una cultura de paz a través acciones sociales, emocionales positivas en niños de 4 a 6 años. Con enfoque cuantitativo, tiene un estudio cuasiexperimental. Cuenta con una población-muestra de 80 niños (40 en grupo experimental y 40 en grupo control). Los autores tuvieron escala de preguntas con imágenes. Tuvo 28 sesiones. Los resultados mostraron mejoras en el grupo experimental con una significancia de  $p < 0.000 < 0.05$ . Se llega a la conclusión que el programa educativo ENERGIA, generó acciones positivas en los comportamientos de los niños y niñas y que la paz es indispensable en el desarrollo infantil como clave de convivencia.

Kuzlu & Cimete (2019) a través de su investigación demostraron cómo establecer los efectos del programa elaborado para niños y sus familias con el fin de desarrollar las habilidades sociales como prevención de conductas violentas en preescolar en edades de 60 a 72 meses. Con enfoque cuantitativo, tiene un estudio cuasiexperimental. Se utilizó un programa teniendo como base el estudio de las Inteligencias Múltiples de Gardner. Cuenta con una población-muestra de 67 niños y padres de familia. Los resultados durante un período de seis meses fueron positivos, pues el desarrollo de habilidades interpersonales mejoró y sus conductas violentas disminuyeron ( $p < 0.05$ ). Las familias participantes mejoraron la relación con sus niños, en el programa se aplicó las

reglas de manera más consistente. Se llega a la conclusión que el programa tuvo buen resultado en la prevención de conductas violentas en los niños a través del desarrollo de habilidades sociales. Por consiguiente, se concluye que se puede implementar de manera efectiva a través de una colaboración entre la educación y otras carreras afines.

Širvinskienė et al. (2022) a través de su investigación tuvieron como fin determinar los efectos del programa ELLA en el desarrollar actitudes socioemocionales en los menores de 3 a 6 años. Población de 140 infantes (86 GE y 54 GC). Tuvo enfoque cuantitativo, con un estudio cuasiexperimental. Con instrumento de evaluación: cuestionario con 3 escalas de medición. Los resultados obtenidos muestran una significancia de  $p < 0,05$  en el post tes del grupo experimental, donde se muestran acciones positivas en el comportamiento social y emocional. Se concluye que el programa aplicado tiene mejoras significativas en las actitudes de los menores y que va influir positivamente en el desarrollo pro socia a futuro del niño.

Cámara, et al. (2023) a través de su investigación tuvieron como fin determinar los efectos de la estrategia lúdico matemático con relación a la autoestima y relaciones sociales en menores de preescolar. Tuvo enfoque cuantitativo, con técnica de cuestionario. La confiabilidad de su instrumento fue  $\alpha$  de Cronbach 0. 832. Con una población y muestra 194 entre 3 a 6 años. Los resultados después de ejecutar las sesiones activas lúdicas matemáticas mostraron cambios significativos en la autoestima personal y social, como también en las habilidades interpersonales a comparación del pre test en el grupo de control y experimental. Se concluye recomendar esta propuesta lúdica matemática para apoyar la autoestima y desarrollo de habilidades sociales en los menores de preescolar.

Brauneis (2019) a través de su investigación buscó detallar los efectos de la educación para la paz en el desarrollo prosocial a través de actividades como lúdicas, canciones, cuentos, historias para la paz y otros valores. Presenta un enfoque cuantitativo como cualitativo. Tiene como instrumento a la encuesta y a la entrevista como técnica de estudio. La observación se dio a través de fichas, cuaderno de campo. Tuvo una población de 19 niños y niñas entre tres

a seis años. Los resultados muestran que los niños después de las actividades propuestas cuentan con habilidades sociales para manejar sus emociones y resolver ciertos conflictos tras intervención adecuada del adulto. Se concluyó que las actividades programadas mejoraron el respeto, pensamiento crítico y en las habilidades en los niños y niñas hacia un comportamiento prosocial. Se recomienda aplicar en otras aulas para verificar la eficacia de la investigación, con la intención de ayudar a niños con problemas conductuales e involucrar a los padres hacia una educación para fomentar la paz desde el hogar.

Clavijo, et al. (2019) en su investigación tuvieron como propósito diseñar propuestas educativas para niños en edad infantil y para sus familias, para fomentar la educación de paz a través del arte. Tiene enfoque cualitativo, con técnica de encuesta. Población y muestra entre edades de 0 a 4 años 11 meses. Los resultados llevan a que en el primer nivel educativo se faciliten los procesos de asimilación de nuevos patrones culturales, lo que permite un aprendizaje significativo en valores y cultura de paz. Se concluye que la propuesta educativa en la primera infancia y sus familias contribuyendo a convivir adecuadamente a través del arte.

Pusey y Gómez (2018) en su trabajo de investigación tienen como finalidad ofrecer acciones de intervención escolar para fortalecer las relaciones entre los miembros del entorno educativo. Tiene enfoque cuantitativo, población de 28 niños de edad preescolar y 11 familias. Tiene como instrumento la encuesta, con técnica de cuestionario. Resultados: los padres de familia no están pendientes del contexto educativo donde se educan sus hijos con un 72,7% por diferentes contextos, trabajo, personal educativo que no ayuda con información a los padres de familia, información poco clara. Se concluye que en las escuelas no se usan estrategias adecuadas que permita tener mayor interés en ir a la escuela. Se utilizan estrategias de poca interacción con el padre de familia, a pesar de ser un aliado fundamental dentro de la comunidad educativa.

Miño (2019) en su investigación observamos como objetivo general comprender las formas de crianza del entorno familiar y la influencia que tienen en el proceso de socialización entre los infantes. La investigación tiene enfoque

cuantitativo, correlacional, diseño no experimental. Población de 68 estudiantes de 6 años de edad. El instrumento usado fue el cuestionario. Cuenta con una aprobación de hipótesis, el Coeficiente de Correlación de Pearson, presentando una correlación de -0,468 con el 95% de fiabilidad, correspondiente al 0,05 de significancia, aceptando la hipótesis investigativa “Las formas de crianza de los padres de familia se ven reflejados en el desenvolvimiento de conductas adecuadas y necesarias en menores de 6 años”. Los resultados muestran que la crianza autoritaria es la más empleada dentro del entorno familiar, seguida de la forma permisiva. La forma de criar autoritaria muestra niveles superiores de desarrollo de habilidades sociales.

Romero (2019) en su investigación tuvo como objetivo describir los comportamientos negativos en infantes de edad preescolar y la relación afectiva familiar como causante de las actitudes violentas, y fue atendido por la Defensoría Escolar. En su metodología tiene enfoque cuantitativo, descriptivo, no experimental. Los instrumentos utilizados fueron: cuestionario para docentes, padres o apoderados y una ficha de observación. La muestra fue de 116 personas. Los resultados en porcentajes dieron evidencia que las actitudes negativas provienen de la relación con el entorno familiar, siendo la primera base ejemplar y falta de presencia en las escuelas la creación de grupos de la Defensoría Escolar. Se concluye que deben adoptarse medidas y decisiones para gestionar en las escuelas Defensorías Escolares que estén atentas a cada acontecimiento que pueda ocurrir entre el entorno de los alumnos, como ser vigilantes de los comportamientos que puedan afectar la convivencia dentro de la escuela.

A nivel nacional, Astrejón (2019) presenta su trabajo con el fin de demostrar la relación que hay entre las conductas sociales y la interacción como la participación entre los menores de 5 años. El tipo de investigación básica, correlacional y diseño no experimental. El registro poblacional fue de 102 niños menores de 5 años, la muestra es de 80 niños. Tiene instrumento de evaluación: lista de cotejo. Resultados: los menores de edad están en un nivel bueno al 50%, en tanto un 45% nivel bajo y un 5% nivel regular en las conductas sociales. Por consiguiente, las relaciones dentro de la comunidad



educativa se muestran en un nivel bueno al 57%, un 36% nivel regular y un 6% nivel bajo. Se concluye que existe correlación entre estas variables demostrando estar en buen nivel.

Farfán (2019) en su investigación tuvo el objetivo general de mostrar la eficacia que tienen las asambleas de aula en mejorar las acciones realizadas por los menores de 5 años, como el respetar y crear normas de convivencia, respeto hacia los demás, entre otros. El trabajo investigativo tiene enfoque cuantitativo, tipo aplicada, nivel explicativo, diseño pre experimental con pre test y post test, con un solo grupo a evaluar. Población muestra: 26 alumnos menores de 5 años. Tiene como instrumento de evaluación la lista de cotejo con observación directa. Menciona que el porcentaje en los niveles de inicio y de proceso han tenido mejoras, como en el nivel logrado, que subió del 7,7% al 57,7%. Se concluye que esta estrategia de espacios de interacción entre niños y docente, mejoran las relaciones sociales entre los alumnos, respetando normas de convivencia democrática, respetando sus derechos y deberes, teniendo en cuenta la escucha activa entre todos los miembros educativos; elementos que desarrollan una mejor convivencia escolar social.

Huarcaya (2019) en su investigación tuvo el fin de determinar cuánto influyen las actividades lúdicas en el desenvolvimiento de las actitudes morales para la mejora de la convivencia escolar en los niños y niñas. Estudio con tipo aplicada, nivel explicativo, diseño preexperimental. Población y muestra de 33 estudiantes (4 y 5 años de edad) con instrumento (ficha de observación) y técnica (observación) para conocer la convivencia escolar. Como resultado, muestra que el módulo experimental para el postest tiene un puntaje mayor (34,91) al pretest (21,58), menciona que la aplicación de actitudes como el ser responsable, respetuoso, honesto y solidario desarrollan una buena convivencia entre los niños y niñas. La conclusión que se tiene es la influencia positiva que tienen los valores éticos-morales en el mejoramiento de las relaciones sociales dentro de la comunidad educativa.

Vásquez (2017) presentó en su investigación el siguiente objetivo general: describir la convivencia que se da entre los menores de 4 años. La metodología fue de tipo descriptiva. La población: 59 alumnos, con una muestra de 19 niños.

Su instrumento de evaluación es la lista de cotejo, con técnica de observación. El análisis estadístico se basó en la confiabilidad de Alfa de Cronbach, el cual mostró como resultado 0,811 aprobado la aplicación dada. Como conclusión, se interpreta que el 52,6 % de los participantes manifiestan un nivel bueno y el 47,4 % mostraron un nivel distinto en la dimensión relación consigo mismo para la convivencia democrática.

Asencios y Malvas (2019) en su trabajo de investigación, tiene como finalidad detallar las consecuencias que trajo la ejecución del programa lúdico en el proceso de aprendizaje, desarrollando buenas conductas sociales en los estudiantes de preescolar. Tiene metodología cuantitativa, cuasiexperimental, con preprueba-posprueba y grupo de control. La técnica usada fue de observación, el instrumento utilizado fue escala de apreciación. La población muestra fue de 41 niños de cinco años. El estudio manifiesta que el juego es parte de una estrategia, un recurso pedagógico dentro del aula y que los profesores lo emplean como estrategia para mejorar el desenvolvimiento de las conductas sociales de los menores con demás compañeros o entorno educativo. Se concluye que el programa lúdico debe elaborarse y desarrollarse en menores del I ciclo educativo para fortalecer la autoestima, las habilidades comunicativas, comprensión entre los niños y niñas y el ser capaces de decidir por sí mismos.

Domínguez y Vera (2018) en su trabajo de investigación tiene como fin establecer de qué manera influyen las actividades lúdicas tradicionales en el desarrollo de la convivencia entre los menores de cinco años. Tiene enfoque cuantitativo, diseño cuasiexperimental. Población de 130 niños de las edades de 3 a 5 años. Los menores con relación a la convivencia escolar demostraron que el 70% de los niños estaban en un nivel deficiente, el 30% en un nivel suficiente y el 5% nivel excelente. Dando como resultado que el uso lúdico influyó significativamente en la convivencia democrática en los niños. Se concluye que las actividades lúdico tradicionales mejoraron después de su aplicación, presentando resultados en un 70% en el nivel excelente y el 30% en suficiente.

Gonzales (2018) presentó su investigación donde tiene como objetivo general elaborar actividades de juegos educativos que puedan ayudar en el desenvolvimiento de las habilidades sociales y así mejorar e incrementar acciones democráticas. Acciones que son desarrolladas en las actividades de aprendizaje de las áreas curriculares establecidas en las normativas del ámbito educativo nacional. Menciona que el área social será fundamental para mejorar las conductas de los menores, valorando sus necesidades y preferencias a través de experiencias lúdicas, en las que se toma en cuenta el contexto real de los niños y niñas. Tiene metodología con diseño descriptivo. El conflicto se enlaza con el deficiente desarrollo de acciones de comportamiento en los menores de cinco años. La recolección fue con fichas de observación. Población muestra: 15 estudiantes con 12 indicadores. Se concluye que las actividades lúdicas acrecientan la convivencia democrática escolar y de las habilidades sociales, generando en el niño el pensar, imaginar y crear acciones de mejora en su convivencia diaria.

Para generar una cultura de paz se tiene que plantear estrategias pedagógicas adecuadas, como actividades de juego para ayudar en el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo y solución de conflictos presentes que servirán en su desarrollo social. Vivas (2018) refiere al trabajo del Jean-Jacques Rousseau en el siglo XVIII, donde el niño debe jugar libremente para un mejor desarrollo autónomo y son estas actividades lúdicas que lo ayudarán a comprender lo que puede servirle o no en su proceso de aprendizaje cognitivo, el juego va a permitir socializar a través del lenguaje comunicativo. Gracias al estudio del autor de El Emilio se cuenta con una variedad de propuestas lúdicas pedagógicas en Europa como algunas en Latinoamérica, las que tienen como base el respeto y el desenvolvimiento con el medio ambiente, que ayudará a mejorar y desarrollar la socialización de la persona.

En estudios de Piaget (1945, citado por Linares y Moncca, 2022) argumentó que la acción lúdica es la dinámica que ayuda a una mejor socialización de manera divertida, desarrollando el ámbito sensorio motor del sujeto. Piaget menciona que las reglas de los juegos permiten establecer acuerdos, reglas con los demás participantes; logrando, así, la interacción entre los integrantes

del grupo. Asu vez Vygotsky en su base socio constructivista (1966, como se citó en Madueño, 2019) afirma que las actividades de juego incluyen momentos imaginarios que van a desarrollar entre los participantes y a la vez ellos van a desarrollar reglas, acuerdos para llevar de la mejor manera el uso del juego, trayendo beneficios en el entorno social cultural, familiar entre los participantes del grupo mejorando la convivencia y el respeto.

Para hablar de una educación para la paz se debe destacar los estudios de la teoría del constructivismo social o sociocultural. La cultura es la esencia de todo aprendizaje, este estudio tiene como referente a Lev Vigotsky, quien explica que todo aprendizaje se genera y desarrolla a través de las relaciones humanas dentro de un contexto cultural-social, a través del lenguaje, medio de comunicación y regulación de ciertas conductas, lo que permite al niño internalizar la información externa para luego concretar su propia concepción de lo observado o experimentado y crear sus propias acciones sociales. Estas interacciones tienen origen en las relaciones sociales, ampliando nuevos saberes como adoptar actitudes, comportamientos, conocimientos (Ribosa, 2020).

Con relación al desarrollo de una cultura de paz en los niños existen diferentes estudios e investigaciones, entre ellas, la teoría constructivista representada por Jean Piaget, quien resalta el aprendizaje de reglas y normas, donde la moral tiene un conjunto de pautas y la naturalidad del respeto así a ellas, su método tiene dos aspectos: intención-responsabilidad y que es justicia según su razonamiento. Existen dos etapas del desarrollo moral: Heteronomía y autonomía. La moralidad heterónoma (realismo moral) va desde los dos años hasta los seis o siete años. Lo bueno y malo se generan según las reglas del entorno familiar, escuela o sociedad y si se infringe una regla serán castigados donde existe una justicia que castiga el mal comportamiento (Estrada, 2022).

En esta línea también se menciona el trabajo de Lawrence Kohlberg, quien muestra las etapas de formación del infante que enfatiza los valores y las actitudes morales, etapa: pre-moral, presencia de actividades con premios y castigos, las conductas se modificarán según lo que se espera. En la etapa convencional, las conductas se verán según las relaciones que tienen con

niños de su misma edad y como queda con las demás personas. Este autor dará la partida para comprender con el niño adquiere la moral y la importancia de su desenvolvimiento con su entorno social (Papalia, 2010).

Por su parte, el estudio de Humberto Maturana muestra el aprendizaje de la ética natural a través de un esquema social-educativo que busca el bienestar social. La educación y el lenguaje será parte fundamental donde el niño al convivir con otras personas dentro de un contexto, tiempo e interacción ayudarán en la transformación o modificación de su desarrollo de convivencia social. A su vez, el autor destaca al amor como valor importante que será crucial para generar, ampliar, mejorar los espacios de convivencia, alejando actitudes negativas. La escuela ideal para Maturana es un lugar donde se generan espacios agradables de paz, cooperación, participación, respeto y buena comunicación sin exigencias autoritarias (Nogueroles, 2022).

La teoría del aprendizaje social de Albert Bandura dice que cada individuo va adquiriendo experiencias vividas, observadas según su forma de ser. Las actitudes morales son aprendidas, es decir, mediante la operación del reforzamiento y el castigo y del aprendizaje por observación. A través de la convivencia se adquieren, repiten o imitan acciones que van a afectar el comportamiento de cada individuo. Por ejemplo, los niños y niñas, al observar el comportamiento de sus padres, van a generar influencia en los sentimientos y emociones, lo que determina el comportamiento que tendrá cada persona en su socialización como los demás (Jara, et al. 2018).

En la teoría cognitiva se tiene el trabajo de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, el ser humano presenta diferentes formas de aprendizaje, entre ellas está la inteligencia interpersonal o social, que es la capacidad que tiene toda persona en mostrar actitudes como la empatía ante las emociones de los demás, asumir responsabilidades, desarrollar actitudes de trabajo grupal y mostrar habilidades sociales que ayuden en la interacción con los demás, por eso él rescata a la escuela como principal agente de experiencias vividas para ayudar en el desarrollo de esta IM (Trujillo, 2018).

Con los años se va comprendiendo la importancia de tener una educación para la paz, para ello se debe saber qué es la paz, palabra muy usada desde inicio de las primeras civilizaciones desde la edad antigua que han venido trabajando para llevar a los ciudadanos a llevar una relación de mejor entendimiento con el prójimo. El término paz tiene una derivación del latín “pax”, unidad léxica empleada en la Roma antigua para llevar orden y seguridad en la ciudad, asociada a la ausencia de conflictos (Valqui, 2018). Con el pasar de los años, el término paz tiene un concepto más amplio. Para Galtung hay dos concepciones: la paz positiva, base de buenas acciones, aquí se habla de paz menos de conflictos (Galtung, 2003, citado por Tobar et al., 2018). La paz a la vez se comprende como un proceso muy complicado donde el ciudadano se ve afectado a lo largo de su vida con su yo, con la relación con su entorno social, comunitario. Es por ello, se dice que la paz es una manifestación interna como externa (Gonzales, 2018).

La comprensión de la paz tuvo cambios significativos desde la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo, estos cambios no son suficientes en la protección de los derechos que tienen los niños y niñas. Según las Naciones Unidas (2022) presenta un informe donde muestra que entre los años 2005 y 2020 aproximadamente 104.100 niños han sido muertos o cercenados, aprox. 93.000 han sido refugiados y aprox. 25.700 menores han sido capturados por guerras o conflictos a nivel mundial, por ejemplo: Afganistán, el más devastador en violaciones infantiles. Las FARC-EP (Colombia), Conflictos en Siria. La violación de derechos también se observa en el trabajo y explotación infantil Según Organismos Internacional de Trabajo (OIT) Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), Organismo Internacional Monetario (OIM) y Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) (2019). En consecuencia, ha generado preocupación en muchas personas que han levantado su voz de protesta a pesar de exponer su vida. Unesco (2014) hizo mención a los ganadores del Premio Nobel de la Paz (2014) ofrecidos a los jóvenes Malala Yousafzai, de Pakistán, y al hindú, Kailash Satyarthi. Ellos recibieron tal galardón tras muchas luchas contra los sometimientos, sujeción en la infancia en sus naciones y el respaldo del respeto de los derechos que tienen los menores a la educación. Para Malala Yousafzai la paz se gana

cuando se invierte en la elaboración de materiales educativos, en la construcción de una buena infraestructura y buenos maestros. Para Satyarthi todos los niños nacen en un solo suelo, en un solo mundo, libres, sin divisiones limítrofes, y es la misma sociedad la que transforma, genera peligro entre sus ciudadanos, así como también produce desarrollo.

La cultura de paz es una transformación social, donde se concientiza actos negativos, a la vez debemos comprender, entender por qué se dieron esos actos y como darle solución. Por su parte, para La Organización de Naciones Unidas (ONU, 2017) la cultura de paz es la convivencia pacífica, es sobrellevar nuestras discrepancias, saber comprender, aceptar, valorar a los demás, lo cual da como resultado vivencias más calmadas y entendibles. Johan Galtung indica que “la cultura de paz” o “cultura para la paz” es dar posibilidades, alternativas de cambio ante una cultura de violencia, donde se busca no solo hacer la paz, sino las paces, siendo críticos ante situaciones de antivalores, (Galtung, 2003 como se citó en Valqui, 2018).

Para Rojas (2017) cultura de paz es la promoción de valores, actitudes, habilidades sociales y comportamientos que van a mejorar la convivencia dentro de una comunidad desde el respeto a la vida misma como a la dignidad de las demás personas. Para ello, las personas participan, valoran y conviven democráticamente, cambiando el uso de actos violentos por acciones de comunicación activa y positiva que permitan expresar nuestras necesidades sin ofensas ni lastimar a los demás, todas estas acciones van a ayudar en el desenvolvimiento y desarrollo de habilidades sociales de la persona. La promoción de la paz será a través de la imitación de patrones como inicio de enseñanza desde el hogar. En la escuela se usan estrategias lúdicas educativas, desarrolladas en talleres, proyectos en valores, reuniones, capacitaciones. Entre otras, incentivan a muchas personas, organizaciones en la necesidad de generar valores, cualidades, habilidades, actitudes y comportamientos que la sociedad necesita para mejorar la convivencia social.

Las habilidades sociales no son innatas, son aprendizajes adquiridos a través de la imitación, de la observación, que son parte de su proceso conductual. Es por ello, la importancia de trabajar habilidades sociales en edades tempranas

para desarrollar en el niño el pensamiento crítico, comunicativo, cooperativo, comprensivo, empático para una mejor relación escolar. La familia y el entorno son pieza fundamental en las diferentes áreas de desarrollo de los infantes (Gómez, 2021). Estas habilidades se inician y desarrollan a través del proceso de maduración y a la experiencia que cada individuo vive, como parte de su proceso de aprendizaje, no se nace con ellas, sino que se adquieren a través del tiempo y espacio, Universidad Internacional De La Rioja (UNIR, 2020).

Alanya y Cisneros (2020) define a los valores y actitudes como un conjunto de comportamientos que se realizan en el contexto social. Considera importante desarrollar, desde muy pequeños, prácticas de valores y actitudes positivas para las relaciones humanas. La enseñanza de valores recae en primer lugar en el entorno familiar, aquí se va a desarrollar valores como colaborar, compartir, ser solidario, respetar, etc. Para Gonzales (2021) el maestro debe promover valores como libertad, justicia, solidaridad y tolerancia.

La convivencia democrática en los niños y niñas es la manifestación e interacción que tienen los infantes para desarrollarse libremente en espacios de paz y valores. Allí conocen sus deberes y derechos, por lo que son partícipes de actividades sociales. Para Vásquez (2017), el niño se reconoce como una persona con derechos, donde coopera, participa, opina, tiene libertad en sus decisiones; deberes donde comprenda y valore la importancia de cumplir normas, entender también los sentimientos, pensamientos distintos de sus compañeros para lograr ambientes adecuados de buena convivencia sin actuar con violencia.

Según la Guía de orientaciones para el buen trato a niños y niñas en el Nivel Inicial (2010), se debe priorizar el amor y la valoración para una mejor convivencia sana, por lo que resulta necesaria la práctica de valores que generen en los niños la comprensión de entender el pensamiento, sentimientos y acciones que pueden tener las demás personas. No todos deben pensar o sentir como nosotros, todos somos únicos y diferentes. Por consiguiente, dentro de las familias y escuela debe existir un clima óptimo para desarrollar las buenas emociones en los niños y niñas. Entre las acciones para generar el buen trato es el manejo de acuerdos, reglas elaboradas y propuestas por ellos



mismos según sus necesidades, emociones que ayuden a comprender lo que hacemos y las consecuencias que traen nuestros actos para mejorar las relaciones dentro del hogar y aula.

El lado educativo ofrece orientaciones para llevar una educación para la paz, cumpliendo objetivos dentro de la comunidad educativa. Por ello, González (2018) menciona que la educación por la paz es guiar a los menores de edad en su proceso integral, iniciándose desde la primera infancia con acciones en valores, principios, que ayuden a través de estrategias a reflexionar a una mejor convivencia. Para la organización Ayuda en Acción (2018) enseñar en la paz desde muy pequeños es esencial para que ellos convivan a través del respeto, responsabilidad. Es por ello, la necesidad de conocer que es la paz, para lograr convivir sin conflictos, sin guerras. Sin embargo, en ciertas ocasiones y situaciones en las aulas del nivel inicial no se trabajan los valores de manera lógica, abstracta, con propuestas educativas-pedagógicas poco interesantes sin generan un pensamiento crítico. Se requiere un mayor sentido de integración al construir metodologías de acuerdo a las necesidades según el entorno, teniendo en cuenta la participación de todo el grupo, lo que genera conversaciones que ayuden en dar respuestas positivas, (Mena, 2013, como se citó en Gonzáles, 2018).

La búsqueda de la paz, compromete a tres agentes educativos indispensables con la intención de generar cambios significativos en el presente como en futuras generaciones. González (2018) menciona tres agentes fundamentales de cambio: El niño es un ser social, curioso, sensible, cuenta con diferentes formas de aprendizaje. Los niños menores de seis años tienen curiosidad innata por descubrir el mundo, se hacen cuestionamientos, averigua él por qué y el para qué de las cosas. Estas exploraciones en su día a día y en momentos de conflicto motivará a los niños a probar diferentes formas de actuar con los demás.

El Programa curricular de Educación inicial, brinda pautas que debe ser considerado por el maestro para lograr la participación del niño en actividades significativas, despertando el interés como parte del proceso enseñanza – aprendizaje. El aprendizaje nuevo, esperado y obtenido busca desarrollar su

autonomía, actitudes, valores esenciales para el crecimiento de su identidad y desenvolvimiento social. Todo ello, va generar una comunicación con respeto, manejo de sus emociones ante los demás, como también la adquisición de aprendizajes mutuos, de interacción a través de la empatía, tolerancia, democracia, respeto y justicia (Minedu, 2016).

Los alumnos de 3 a 5 años pueden realizar actividades menores que poco a poco mejoran con la práctica y apoyo del adulto. Gustan de colaborar en los quehaceres de la casa. Ellos desean hacer las cosas de forma autónoma, como cepillar sus dientes, afeitarse, entre otros. Al ser un ser social, puede crear un amigo irreal para generar juego o conversación. Poco a poco comprende la palabra compartir, prestar las cosas, como sus juegos del día a día. Las normas de convivencia elaboradas en su entorno poco a poco son comprendidas. Empieza a identificar los tiempos, que pasó y pasa. Es participe en la regulación de sus emociones y en la frustración que puede tener en esta edad gracias a los modelos significativos que puedan tener por parte del adulto (Castrejón, 2019).

El maestro, según el Marco de Buen Desempeño Docente (2012) tiene el compromiso en los aprendizajes y formación en el proceso educativo, conociendo la diversidad que pueda caracterizar a los niños y niñas, siendo capaz de aplicar estrategias adecuadas para lograr construir ambientes y entornos de mejor convivencia. El docente genera situaciones de respeto y valoración para que los alumnos puedan manifestar libremente: emociones, sentimientos, opiniones de una forma clara donde no exista el miedo al fracaso y al qué dirán los demás. También da soporte socioemocional dependiendo las características que tengan los niños y niñas.

La escuela es el lugar de desarrollo y desenvolvimiento en la que el niño podrá conocerse a sí mismo y conocer a los demás. Se generan y se respeta la importancia de las normas del aula o colegio. El niño ayuda en la solución de conflictos. Como también participa y comparte con los demás. En la escuela los niños logran adquirir conductas para desenvolver su autonomía (Castrejón, 2019).

Los valores en la etapa preescolar son muy importantes porque ayudan e influyen en el desarrollo del pensamiento crítico, del cuidado del yo personal, de las otras personas y del entorno ambiental. Estos son: el respeto es el valor base en la convivencia en las aulas de preescolar. Del Rosario (2020) nos menciona que el respeto puede verse en los niños y niñas desde el saludo que brinda, así como en el cumplir las normas o reglas del aula. La cooperación es el valor moral que ayuda a generar colaboración entre los integrantes del equipo para lograr un bien común, sin ocasionar competencia o rivalidad alguna.

Según Alanya y Cisneros (2020) el valor de la responsabilidad tiene mucha influencia en el desarrollo de las habilidades que se desarrollan en el niño, formando ciudadanos que administren, reflexionen, orienten y valoren los resultados que pueden ser favorables o no. La honestidad es el valor que busca desarrollar ciudadanos honrados, justos y sinceros (Alanya y Cisneros, 2020). El valor de la solidaridad, según Pérez (2019) debe darse a través del trabajo cooperativo del infante, en donde pueda identificar las necesidades propias o la del compañero a través de estrategias que permitan al niño expresar emociones, sentimientos y actitudes. Debe darse en espacios adecuados, sin rivalidades.

Educar para la paz en el nivel inicial tiene como misión formar niños y niñas capaces de relacionarse pacíficamente a través de un seguimiento educativo propuesto, que conlleva actitudes, valores, entre otros. De acuerdo a Delors (1996) en el informe “La educación encierra un tesoro” elaborado para UNESCO, menciona cuatro pilares fundamentales para la educación del siglo XXI, estos pilares son la base de la relación entre convivencia y comunidad educativa: “aprender a conocer”, “aprender a hacer”, “aprender a vivir juntos y aprender a vivir con los demás” y “aprender a ser”. Toma como reto la convivencia y entendimiento mutuo para desarrollar y mejorar la convivencia democrática través de la educación. Por ello, comprender, desarrollar actitudes para una mejor convivencia entre la comunidad educativa es indispensable, por consiguiente, se debe elaborar tareas, planes donde invite a las personas a encontrar formas que generen espacios de socialización y comprensión ante

situaciones de conflicto. Para su cumplimiento se debe contar con el compromiso y trabajo conjunto de los agentes sociales. La Ley N.º 28044 (2003), menciona que la comunidad educativa está integrada por un grupo humano indispensable: estudiantes, padres de familia, cuidadores, docentes y personal que se encuentra en las instituciones educativas, como también, las instituciones de la comunidad cercanas a las escuelas.

El Currículo Nacional cuenta con pautas importantes que deben ser seguidas en toda propuesta educativa para la formación integral, según las necesidades que puedan tener los niños y niñas. Entre ellas se integra los enfoques transversales, son siete valores y actitudes que integran y permiten participar a todos los integrantes de la comunidad educativa. Para Gonzáles (2018) busca en la persona construir pensamiento de ética y ciudadanía para que logre desarrollar conductas, valores y conocimientos que posteriormente estarán en práctica, siendo en la escuela el maestro quien oriente y guíe a estas reflexiones. Según Sandoval (2020) los enfoques transversales buscan en la persona construir pensamiento de ética y ciudadanía para que logre desarrollar conductas, valores y conocimientos que posteriormente estarán en práctica, por lo que, en los colegios, los docentes tienen que llevar a sus alumnos a estas reflexiones.

Enfoque de derecho, el estudiante debe ser quien sea capaz de cuidar y proteger sus derechos. Se le reconoce como ciudadano al interactuar democráticamente y participar con su entorno social. Los valores que integran son libertad, responsabilidad, diálogo y acuerdos.

A la vez, el currículo nacional cuenta con programas organizados por niveles, entre ellos, la programación curricular de educación inicial, que integra las áreas curriculares como parte del proceso – aprendizaje. MINEDU (2016) muestra las diferentes áreas curriculares en el II ciclo: personal social, psicomotriz, comunicación, castellano como segunda lengua, matemática, ciencia y tecnología. Estas áreas trabajan de manera integral, flexible y articulada, en búsqueda del desarrollo integral de los niños y niñas. Para Del Castillo (2017) el desarrollo del área de personal social busca el desenvolvimiento e interacción social de las personas. El contexto donde vive

la persona contribuirá en la creación de su identidad dentro de los primeros años de vida.

El área de personal social cuenta con competencias que son desarrolladas por tres enfoques: El desarrollo personal, la ciudadanía activa y el enfoque humanizador. Según el Programa Curricular de Educación Inicial (2016), estos enfoques son: el desarrollo personal, en este enfoque del área personal se va a desarrollar a través de actividades generadas por el profesor que promoverán el interés de los niños y niñas, generando aprendizajes significativos para lograr desarrollar los propósitos esperados con relación a su desenvolvimiento social. Estos procesos refieren al desarrollo cognitivo, afectivo, conductual y social que se da durante toda la vida. A la vez, favorecen la interacción de los individuos con su ámbito y entorno social de manera exitosa. Asimismo, se basa en el respeto, a través de los intereses y curiosidades del niño, así como el respeto del medio que los rodea.

En el enfoque de ciudadanía activa se refiere al crecimiento de las personas como ciudadanos respetuosos de sí mismos, reconociendo sus derechos, deberes y responsabilidades, quienes se desarrollan en un ambiente social que favorece la vida, los valores, actitudes democráticas como el aprendizaje de interactuar con otras culturas, y la interacción que tiene con el entorno ambiental. Para poder cumplir se debe partir de unas estrategias que conlleven a pensamiento crítico, reflexivo de la sociedad en la que vive y reflexionar sobre el rol que asumen las personas favoreciendo el manejo que se tiene del mundo como el mejorar la convivencia escolar (MINEDU, 2016).

Dentro del área de personal social para las edades de tres a 5 años, el ciclo, se cuenta de forma organizada las competencias y capacidades, como también los desempeños, que son la descripción de lo que realiza el niño o niña con relación a los avances que encontramos en los estándares de aprendizaje. En las competencias del área de personal social encontramos las siguientes: él construye su identidad. El niño es curioso por naturaleza desde su nacimiento, su curiosidad le permite descubrir, respetar y aceptar su cuerpo, sus gustos, preferencias, pensamientos y acciones que son respetados dentro del entorno donde vienen y se desenvuelven. La finalidad es crear reflexión de que toda

persona es única y que tienen características que la diferencia de las demás. El proceso del desarrollo de la identidad nace de sí mismo, de sus gustos y preferencias, habilidades y capacidades, La construcción de la identidad dependerá del contexto donde vive el menor; en la familia, al ser la base fundamental, debe existir buen trato, cuidados y atención dentro de un ambiente sano, de afecto, con actitudes de respeto. Las condiciones familiares deben ser acogedoras, fortaleciendo vínculos, el niño podrá ser capaz de socializar con los demás, tendrá seguridad de sí mismo. En esta interacción social, los niños forman su identidad, desarrollan su autoestima y la forma de ver su entorno social (MINEDU, 2016).

Los niños y niñas, al contar con un ambiente social familiar adecuado van a adquirir ciertas capacidades, como: comprender las características que lo hacen único como persona, el respetar a los demás, calmarse y medir y comprender sus emociones. Describe cómo son sus gustos, intereses, cualidades y preferencias. Se reconoce como miembro familiar – social, realiza hábitos para su salud, es autónomo en sus actividades diarias. Finalmente, toma iniciativa en sus decisiones, expresa sus emociones sin miedo. (MINEDU, 2016).

En ese caso, los desempeños en el área de personal social que integra en la edad de 5 años son realizar acciones según sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, participar en diferentes actividades lúdicas, así como el asumir distintos roles, reconoce que es parte de un grupo social (familiar, escolar, comunitario), generar acciones de forma autónoma de cuidado personal, comunicar libremente como se siente para una mejor comprensión y buscar compañía en los adultos para verse seguros en momentos de conflictos y necesidad (MINEDU, 2016).

La competencia de convivir y participar en democracia considera los comportamientos sociales de los menores de 6 años, es decir, el relacionarse de manera asertiva y justa con las personas, valorando, respetando los derechos, deberes y responsabilidades. Teniendo como base el aprender, conocer y vivir experiencias interculturales, valorando las diferencias propias como la de los demás. Por ello, las personas deben desarrollar actitudes de

bienestar democrático a través de experiencias vivenciales o actividades lúdicas; así como de campañas de reconocimiento como el respetar y valorar los derechos humanos. Los infantes en edad preescolar deben participar de actividades estratégicas según sus gustos e intereses, con la intención de mejorar la convivencia escolar, familiar, social. Asimismo, se busca que descubran cuáles son los límites y las reglas que elaboran de manera grupal como con sus pares y adultos, generando soluciones eficaces para problemas que se encuentren en su grupo (MINEDU, 2016).

La capacidad nace con las relaciones sociales de las personas. Es aquí cuando el menor empieza a valorar e identificar sus derechos, acepta y participa en asumir responsabilidades, propone, participa en la elaboración de acuerdos, respeta normas, se interesa por conocer culturas de diferentes lugares. A la vez es agente generador de buenas acciones o de elaborar posibles soluciones que generen espacios de buena convivencia democrática (MINEDU, 2016).

El desempeño que integra en esta edad es el relacionarse con las otras personas, que pueden ser dentro del contexto familiar o social, y realizar con ellos actividades grupales, jugar libremente con niños de su edad, participar en actividades cotidianas como crear y elaborar acciones donde prima el respetar y generar reflexión sobre los problemas o conflictos que afectan al grupo y sus posibles soluciones. Al realizar una planificación tomando en cuenta los lineamientos pedagógicos de todo lo mencionado, lo que se busca es cumplir con las expectativas de los estándares de aprendizaje en los infantes del nivel preescolar. (MINEDU, 2016).

Se busca una educación que construya el valor de la paz; para ello, se debe tomar en cuenta lo expuesto anteriormente a través del respeto y seguimiento de las pautas expuestas para la programación y planificación dentro de cualquier propuesta pedagógica, lo cual genera acciones vivenciales y reales que el contexto social comunitario necesita.

Para tener impacto en el desarrollo de los aprendizajes esperados es necesario el uso de estrategias pedagógicas, respetando las características de los infantes según sus edades. El Ministerio de Educación (MINEDU, 2016)

confirma el empleo de procedimientos y estrategias para crear y reforzar aprendizajes a través de proyectos que nacen de una realidad problemática. El docente será el guía en la adquisición de nuevos conocimientos, teniendo en cuenta los saberes previos que van a permitir a los niños comprender ciertas situaciones de aprendizaje. Por ejemplo, en el año 2020 nació la estrategia “aprendo en casa”, bajo los lineamientos del currículo nacional, que se inició en tiempos de pandemia, dando acceso libre a actividades de aprendizaje según las edades de los estudiantes, accesible desde cualquier lugar del país, así como también adecuado para ser entendido por los protagonistas educativos (Andrade & Guerrero, 2021).

Dentro de la búsqueda de la construcción de la paz, se describen ciertas pedagogías, pensamientos y filosofías que tratan de integrar valores, como el respeto a su persona, la integridad de los demás, comprensión, cooperación, solidaridad, responsabilidad. Entre ellas Cuevas et al. (2021) describe las características que cuenta la pedagogía Montessori para la construcción de una buena convivencia escolar. Se presentan componentes importantes de buena convivencia y su relación educativa para atender, reforzar procesos en el desarrollo social de los niños y niñas. Indica que la enseñanza Montessori desarrolla la moral, enseñando el valor del respeto hacia las demás personas. Ayudando así de manera positiva en el desarrollo social, cooperativo de los niños y niñas. Montessori menciona la resolución de conflictos como “axiomas de la paz”, busca educar, a comunicarse correctamente, sin actitudes negativas, escuchando, sin interrumpir, sin insultar. Para ello, se pide la participación de los padres en el respeto de los tiempos y espacios de sus hijos, naciendo así el respeto hacia los demás.

La Filosofía Reggio Emilia, conocida como la pedagogía de la escucha, según Pachón et al. (2019) busca crear espacios para llevar una convivencia sana, conocimientos, lugar donde los niños y niñas tengan participación activa, seguros al tomar decisiones. Las propuestas de Reggio Emilia son promover al alumno como el centro de su aprendizaje, ser autónomo en sus decisiones, trabajar en equipo y de manera ambiental. Estas prácticas y conocimientos se realizan gracias a los principios que tiene la escuela Reggio Emilia, que son: el



dúo educativo, la cocina, el taller, la información persistente del profesorado, talleristas, la indagación, la colaboración social, y la documentación y recogida de información.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 Tipo y diseño de investigación

##### 3.1.1 Tipo de investigación

El trabajo es de tipo aplicada, Ñaupas et al. (2018) refieren que este tipo de investigación tiene como primacía el hallar diferentes saberes para ponerlas en práctica, como el de ayudar en la resolución de cuestionamientos o dudas, es decir, ayuda a encontrar respuestas a cuestionamientos que se presentan en el día a día y no solo enfocarse en acumular teorías. Para Ñaupas et al. (2018) el enfoque cuantitativo es un proceso que toma la recolección de datos y análisis para resolver las interrogantes de todo trabajo investigativo, como el busca acreditar las hipótesis plasmadas en el trabajo realizado.

##### 3.1.2 Diseño de investigación

Diseño es cuasi- experimental, según las metas establecidas. (Bernal, 2010) menciona que el diseño se determina cuando se atribuye efectuar trabajos con dos poblaciones ya constituidas, una como grupo control y otra como grupo experimental, que son parte de la medición del pre y postest, otorgando así la unidad de análisis para ambos grupos al azar.

**Tabla 1.**

*Determinación de diseño grupo post y pest*

Grupo	Pre-test	Tratamiento	Post-test
Ge	O1	x	O2
Gc	O1		O2

*Nota.* Diseño cuasi – experimental. Tomado de Bernal (2010).

**Ge:** Grupo experimental

**Gc I:** Grupo control

**X:** El programa “Ludipaz”

**O1:** Pre - test

**O2:** Post – test

Se utilizó el método hipotético deductivo, donde se refuta o falsea las hipótesis, se compara cada conclusión hipotética con los resultados obtenidos para luego verificar la influencia con las variables y contrastarlas con las teorías e investigaciones constituidas en la investigación (Cohen y Gómez, 2019). Este método generó afirmaciones en los resultados que se podrían tener en relación que hay en la variable con otra. El trabajo investigativo, al ser de enfoque cuantitativo, se usó en el programa SPSS con el objetivo de contrastar los datos recolectados a través de procesos estadísticos (Bernal. 2010).

### **3.2 Variable y operacionalización**

La operacionalización de la variable es indispensable, por lo difícil que puede ser definirla, ya que necesita conceptos más teóricos como: jurisprudencia, estilo de vida, enseñanza, saneamiento, bienestar, entre otros; que pueden tener distintos significados según los distintos niveles, materia, utilidad que puede tener el investigador (Espinoza, 2018).

#### **Variable Independiente**

Programa “Ludipaz”

#### **Variable dependiente**

Cultura de paz es la promoción de valores, actitudes, habilidades sociales y comportamientos que van a mejorar la convivencia dentro de una comunidad desde el respeto a la vida misma como a la dignidad de las demás personas. Para ello, las personas participan, valoran y conviven democráticamente, cambiando el uso de actos violentos por acciones de comunicación activa y positiva que permitan expresar nuestras necesidades sin ofensas ni lastimar a los demás, todas estas acciones van a cooperar en el desenvolvimiento y desarrollo de habilidades sociales de la persona (Rojas, 2017).

## Dimensiones

**D1:** Habilidades sociales

**D2:** Valores y actitudes

**D3:** Convivencia democrática

**Escala de medición:** la medición es la separación de datos, personas, grupos, acontecimientos, según los niveles e indicadores que se usan para realizar representaciones. Para Ñaupas et al. (2018) la escala nominal establece representar a las personas, cosas, entre otras, con términos que sean fáciles de identificar al momento de recabar información en el proceso investigativo.

### 3.3 Población, muestra y muestreo

#### 3.3.1 Población

El trabajo de investigación tuvo a su cargo un grupo estudiantil de 44 niños y niñas de la edad de cinco años, del nivel inicial de dos instituciones escolares diferentes, pertenecientes al distrito de San Juan de Lurigancho. Según Ñaupas et al. (2018) la población es un grupo de personas, animales u objetos, que cuentan con similares similitudes entre ellas, siendo base para la muestra.

**Tabla 2**

*Población*

Grupo	N° de niños	N° de niñas	N° de alumnos en general
“Gc”	8	10	18
“Ge”	11	15	26
Total	19	25	44

*Nota.* Cantidad de alumnos por aula y datos en general.

**Criterios de inclusión:** menores de ambos sexos; niños de 5 años; niños de una Institución Educativa pública de San Juan de Lurigancho.

**Criterios de exclusión:** Menores con edades diferentes a los 5 años; niños externos de la Institución Educativa.

### 3.3.2 Muestra

El trabajo investigativo cuenta con la participación de 44 menores de cinco años. La muestra está dividida en dos grupos: el grupo experimental con 26 niños y niñas y el grupo de control con 18 niños y niñas. El estudio fue realizado después del consentimiento de los padres de familia o de sus apoderados previamente informados y documentados. Por ello, Ñaupas et al. (2018) indican que la muestra es una parte de la población que se integra a la investigación, generando observación, con ellos se efectúa la recolección de datos para luego ser analizada y lograr determinar los resultados correspondientes.

**Tabla 3**

*Muestra*

Aula	Grupo	Turno	N° de alumnos en general
"Gc"	Control	Mañana	18
"Ge"	Experimental	Mañana	26
Total	19	25	44

*Nota.* Distribución de la población muestra

### 3.3.3 Muestreo

El trabajo cuenta con técnicas de muestreo que son indispensables para determinar a un grupo que será la representación de la muestra. Es por ello que el método usado es no probabilístico, con muestreo por conveniencia, donde se elige a los participantes de la muestra. Hernández (2021) menciona que la muestra es elegida por el autor, se escoge a los participantes que serán objeto de estudio.

### **3.3.4 Unidad de análisis**

Para Bernal (2010) la unidad de análisis son las personas u objetos que son el centro de estudio. Este trabajo tuvo como unidad de análisis el grupo muestra, alumnos de dos instituciones escolares del distrito de San Juan de Lurigancho, del rango de edad de 5 años, y se tuvo en cuenta únicamente a los niños y niñas matriculados en nómina del turno mañana.

### **3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos**

#### **Técnica**

El trabajo de investigación buscó determinar qué tanto influye el programa “Ludipaz” en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años del nivel inicial; para ello, cada ítem desarrollado se realizó mediante la técnica de observación. Bernal (2010) menciona que la técnica de observación consiste en observar fenómenos, hechos, personas, entre otros, con la finalidad de adquirir información indispensable para el trabajo de investigación.

#### **Instrumento**

La recolección de datos fue elaborada por medio del instrumento de la lista de cotejo, la cual fue elaborada para ser realizada con los niños y niñas de cinco años del Nivel Inicial de una institución escolar de San Juan de Lurigancho. Por consiguiente, se hizo uso de la escala de medición teniendo en cuenta tres niveles de evaluación, siendo de la siguiente manera:

1 = Nunca; 2 = A veces; 3= Siempre.

La validez de la presente investigación se realizó a través del juicio de expertos, donde Bernal (2010) manifiesta que todo instrumento empleado para manejar datos de un trabajo de investigación debe contar con una confiabilidad, con una objetividad y autenticidad. Para ello, tiene que cumplir ciertas pautas, de lo contrario el instrumento no ayudará ni podrá llegar a los objetivos trazados. En el proceso se llevó a cabo la prueba piloto con la intención de verificar los resultados extraídos en el instrumento, con la intención de comprobar la claridad de sus ítems con relación al trabajo de investigación.

Alfa de Cronbach es un coeficiente que permitió establecer la confiabilidad del instrumento. Martínez y March (2015) nos refieren que la confiabilidad se puede estimarse con el Alfa de Cronbach a través del método de consistencia interna que es dar credibilidad a un instrumento de medición a través de grupo de ítems que tiene como expectativa medir las dimensiones teóricas. Al aproximarse al valor 1, el instrumento tendrá mayor fiabilidad y no puede tener menos que 0,7, porque perdería fiabilidad. Por tal motivo, la prueba piloto fue ingresado al programa SPSS con el fin de ver que tan fiable es el instrumento de evaluación.

**Tabla 4**

*Alfa de Cronbach resolución de problemas*

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.936	26

*Nota.* Datos estadísticos de fiabilidad obtenidos del IBM SPSS.

La variable dependiente cultura de paz, sometida al alfa de Cronbach, arrojó una fiabilidad de 0,936, lo cual demuestra que el instrumento es altamente fiable.

### **3.5 Procedimientos**

Se ejecutó con éxito el trabajo de investigación, a la vez se plasmó la técnica de observación en cada sesión realizada con los niños y niñas de las dos instituciones elegidas, tomando en cuenta los ítems plasmados en el instrumento de la lista de cotejo. Se incluyó 28 ítems relacionados con las dimensiones de la variable dependiente.

Los participantes seleccionados fueron 44 menores de edad. La obtención de datos se ejecutó durante el periodo 2023-1, solicitando la respectiva autorización a las autoridades correspondientes de los centros educativos, como a los padres o tutores de los menores. Seguido se planificó las fechas y hora que se aplicaría las sesiones con los niños y niñas. Posteriormente, los

resultados obtenidos fueron pasados a una base de datos, para ser analizados e interpretados.

### **3.6 Método de análisis de datos**

El trabajo de investigación se realizó a través de un procesamiento electrónico en la recolección de datos. En la recolección se usó la tabla de frecuencia, que incluye datos observados. En el procesamiento de datos, primero se efectúa la parte descriptiva para luego pasar a la parte inferencial. Antes de la prueba de hipótesis se realiza la prueba de normalidad, que permitió determinar si los datos tienen o no tienen distribución normal, para eso se usa la prueba de Shapiro Wilk, cuando la muestra es menor a 50. Al tener una distribución no normal se usa la prueba de la U de Mann-Whitney, seguidamente se busca rechazar o afirmar la hipótesis nula. Todos los datos fueron realizados y obtenidos a través del programa estadístico del SPSS.

### **3.7 Aspectos éticos**

La presente investigación con enfoque cuantitativo estuvo orientada paso a paso según la Guía de elaboración de trabajos conducentes a grados y títulos con resolución del vicerrectorado de investigación N°062-2023-VI-UCV. Se consideró las actitudes éticas y morales que tienen el objetivo formar y ser parte en futuras consultas, como también generar aporte ante una problemática de nuestra sociedad. Es por ello, en seguimiento al Artículo 4º de la investigación con seres humanos de las Normas Éticas para el desarrollo de la Investigación del Código de Ética en investigación, con resolución de consejo universitario N° 0340-2021/UCV, este trabajo cuenta con el consentimiento informado de la directora, docente de aula y consentimiento Informado del apoderado padres o apoderados de los niños y niñas de la I.E.I. que son parte del trabajo investigativo.

Se tiene una recopilación de datos e información de repositorios confiables como libros, artículos de investigación, tesis de grados, entre otros. Por consiguiente, se respeta las autorías de los trabajos de investigación que han sido parte de citas consultadas luego adjuntadas en la bibliografía, según los parámetros de normas APA séptima edición.

## IV. RESULTADOS

### Análisis descriptivo

El análisis se realizó a la variable dependiente: Cultura de Paz. El análisis se muestra a través de escalas numéricas, interpretadas en las siguientes tablas:

#### Escala Valorativa de la variable Cultura de Paz

**Tabla 5**

*Baremo: variable cultura de paz y sus dimensiones*

Variable y dimensiones	Puntajes		Niveles		
	Mínimo	Máximo	Bajo	Medio	Alto
Cultura de Paz	26	78	26-43	44-61	62-78
Habilidades sociales	12	48	12-23	24-35	36-48
Valores y actitudes	5	15	5-8	9-12	13-15
Convivencia democrática	9	27	9-14	15-20	21-27

*Nota.* Puntajes de la variable y sus dimensiones. La variable Cultura de paz: 78 puntos, y las dimensiones están entre de 5 y 48 puntos.

**Tabla 6**

*Distribución de la cultura de paz pretest y postest*

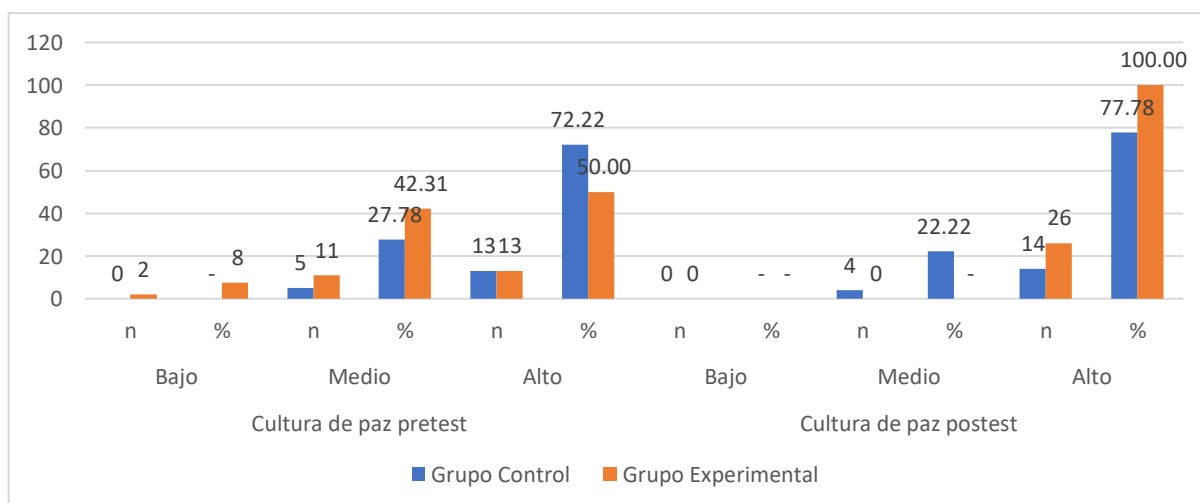
Grupo		Cultura de paz pretest						Cultura de paz postest					
		Bajo		Medio		Alto		Bajo		Medio		Alto	
		n	%	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Grupo	Control	0	-	5	27,78	13	72,22	0	-	4	22,22	14	77,78
	Experimental	2	8	11	42,31	13	50	0	-	0	-	26	

*Nota.* Resultados de la variable dependiente cultura de paz en el pretest y postest en los niños y niñas del grupo control y experimental.



**Figura 1**

*Distribución de la cultura de paz pretest y postest*



*Nota.* La figura muestra las cifras de cultura de paz que presentan los niños y niñas en el pre test y pos test del grupo control y experimental.

Tabla 6 y figura 1. Describen los resultados obtenidos en la variable cultura de paz. En el pretest del grupo control, se muestra que el 27,78% tienen un nivel medio y un 72,22% están en nivel alto. En el grupo experimental se evidencia que un 42,31% están en nivel medio y un 50% están en un nivel alto. En el pos test del grupo control se puede ver que el 22,22% cuenta con un nivel medio y el 77,78% está en un nivel alto. Con respecto al grupo experimental hubo mejoras significativas llegando al 100%, estando en un nivel alto.

**Tabla 7**

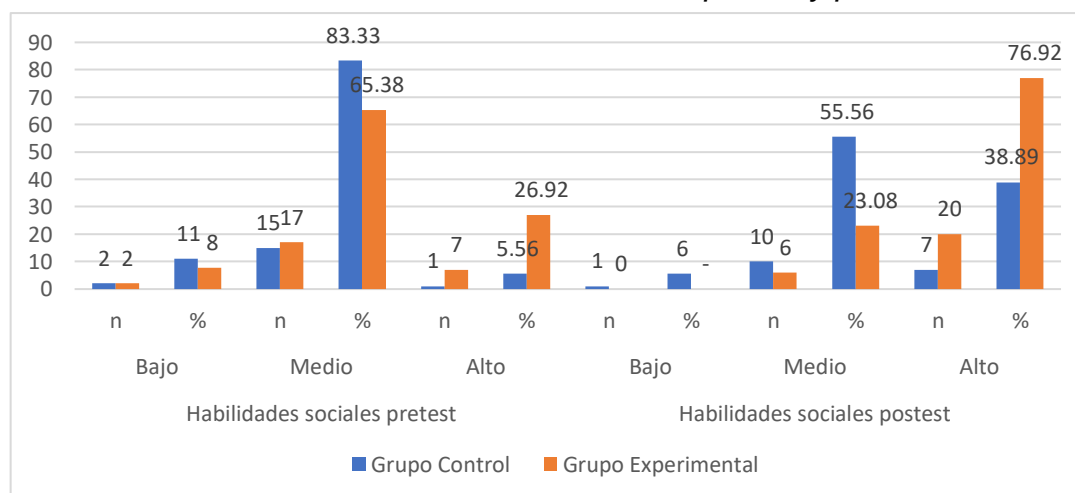
*Distribución de la dimensión habilidades sociales pretest y postest*

	Habilidades sociales pretest						Habilidades sociales postest					
	Bajo		Medio		Alto		Bajo		Medio		Alto	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Grupo Control	2	11	15	83,33	1	5,56	1	6	10	55,56	7	38,89
Grupo Experimental	2	8	17	65,38	7	26,92	-	-	6	23,08	20	

*Nota.* Resultados de la primera dimensión habilidades sociales en el pretest y postest del grupo control y experimental.

**Figura 2**

*Distribución de la dimensión habilidades sociales pretest y postest*



*Nota.* La figura muestra las cifras de habilidades sociales que presentan los niños y niñas de 5 años en el pretest y postest del grupo control y experimental.

Tabla 7 y figura 2, describen los resultados obtenidos en la dimensión habilidades sociales. En el pretest del grupo control, muestra que el 11% tienen un nivel bajo, el 83,33% tienen nivel medio y el 5,56% tienen un nivel alto. Posteriormente, en el grupo experimental se muestra un 8% en nivel bajo, un 65,38% están en nivel medio y un 26,92% están en un nivel alto. En el postest del grupo control se ve un 6% en nivel bajo, el 55,56% está en nivel medio y el 76,92% está en un nivel alto. Con respecto al grupo experimental hubo mejores resultados, teniendo el 23,08% en nivel medio y el 77,92%, están en nivel alto.

**Tabla 8**

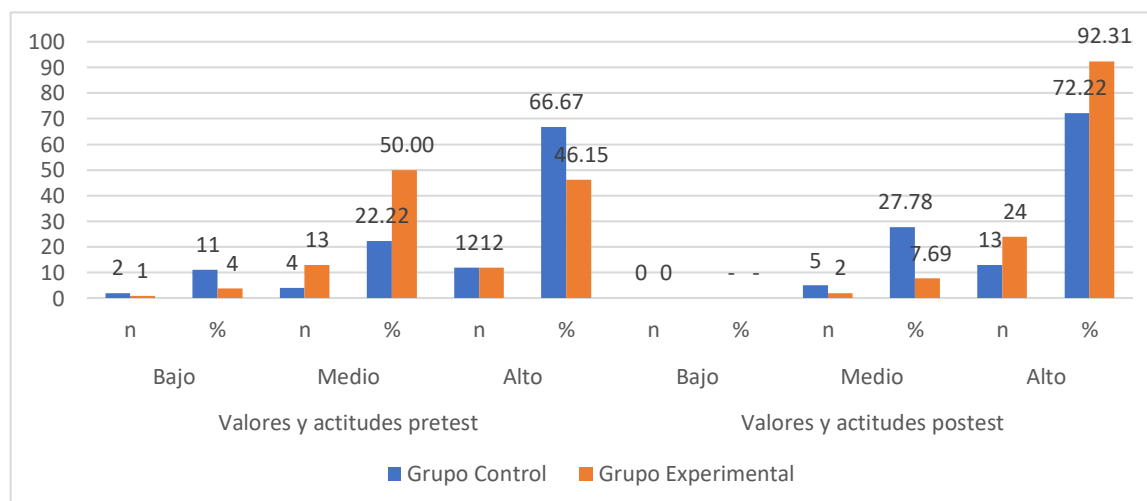
*Distribución de la dimensión valores y actitudes pretest y postest*

Grupo	Valores y actitudes pretest						Valores y actitudes postest					
	Bajo		Medio		Alto		Bajo		Medio		Alto	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Control	2	11	4	22,22	12	66,67	0	-	5	27,78	13	72,22
Experimental	1	4	13	50	12	46,15	0	-	2	7,69	24	

*Nota.* Resultados de la segunda dimensión valores y actitudes en el pretest y postest del grupo control y experimental.

**Figura 3.**

*Distribución de la dimensión valores y actitudes pretest y postest*



*Nota.* La figura muestra las cifras de valores y actitudes que presentan los niños y niñas de 5 años en el pretest y postest del grupo control y experimental.

Tabla 8 y figura 3. Describen los resultados obtenidos en la dimensión valores actitudes. En el pretest del grupo control, se muestra que el 11% tienen un nivel bajo, el 22,22% tienen nivel medio y el 66,67% tienen un nivel alto. En el grupo experimental se muestra que el 4% están con un nivel bajo, un 50% están en nivel medio y un 46,15% están en un nivel alto. En el postest del grupo control se puede ver que el 27,78% está en un nivel bajo, el 55,56% está en nivel medio y el 72,22% está en un nivel alto. Con respecto al grupo experimental, se obtiene que el 7,69% en nivel medio y el 92,31%, están en un nivel alto.

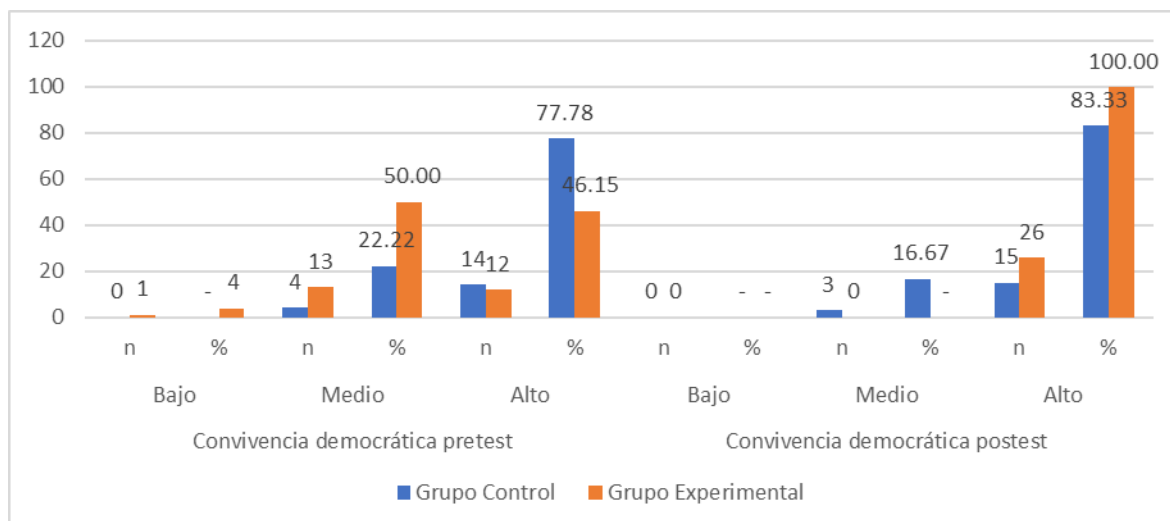
**Tabla 9**

*Distribución de la dimensión convivencia democrática pretest y postest*

Grupo		Convivencia democrática pretest						Convivencia democrática postest					
		Bajo		Medio		Alto		Bajo		Medio		Alto	
		n	%	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Grupo	Control	0	-	4	22,22	14	77,78	0	-	3	16,67	15	83,33
	Experimental	1	4	13	50	12	46,15	0	-	0	-	26	100

*Nota.* Resultados de la tercera dimensión convivencia democrática en el pretest y pos test del grupo control y experimental.

**Figura 4.** Distribución de la dimensión convivencia democrática pre y postest



*Nota.* La figura muestra las cifras de convivencia democrática que presentan los niños y niñas de 5 años en el pretest y postest del grupo control y experimental.

En la tabla 9 y figura 4 describen los resultados obtenidos de la dimensión convivencia democrática. En el pretest del grupo control, se tiene un 22,22% en nivel medio y 77,78% en nivel alto. En el grupo experimental se muestra que el 4% están con un nivel bajo, un 50% están en nivel medio y un 46,15% están en un nivel alto. En el postest del grupo control se puede ver que el 16,67% se encuentra en nivel medio y el 83,33% está en un nivel alto. Con respecto al grupo experimental se tiene el 100%, estando en un nivel alto.

### Prueba de normalidad

Prueba que consiste en determinar si los datos siguen una distribución normal o no; para ello, se establece un tipo de prueba estadística que se utilizó para la comparación de las hipótesis. La prueba de normalidad que se usó fue la de Shapiro Wilk, la cual es muy recomendada cuando la cantidad de la muestra no es mayor de 50.

**Tabla 10***Prueba de normalidad*

Pruebas de normalidad				
	Grupo	Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.
Cultura de Paz pretest	Control	,840	18	,006
	Experimental	,860	26	,002
Cultura de Paz postest	Control	,754	18	,000
	Experimental	,459	26	,000
Habilidades sociales pretest	Control	,745	18	,000
	Experimental	,763	26	,000
Habilidades sociales postest	Control	,685	18	,000
	Experimental	,340	26	,000
Valores y actitudes pretest	Control	,853	18	,009
	Experimental	,752	26	,000
Valores y actitudes postest	Control	,736	18	,000
	Experimental	,301	26	,000
Convivencia democrática pretest	Control	,941	18	,301
	Experimental	,736	26	,000
Convivencia democrática postest	Control	,897	18	,050
	Experimental	,622	26	,000

*Nota.* Descripción de la prueba de normalidad según prueba no paramétrica de la U de Man Whitney.

La tabla 10 describe la significancia de  $0,000 < 0,05$ ; por consiguiente, se entiende que los datos obtenidos no están en una distribución normal. Por ello, para la prueba de hipótesis se tendrá que usar la prueba no paramétrica de la U de Man Whitney.

## Prueba de hipótesis general.

Regla de decisión:

Si  $p > \alpha \rightarrow$  aceptación de hipótesis nula  $H_0$

Si  $p < \alpha \rightarrow$  aceptación de hipótesis alterna  $H_a$

Nivel de significancia:  $\alpha = 0,05$

**Ha:** El programa “Ludipaz” influye significativamente en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

**Ho:** El programa “Ludipaz” no influye significativamente en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

**Tabla 11**

### *Prueba de hipótesis general*

Estadísticos de Prueba <sup>a</sup>		
	Cultura de Paz pretest	Cultura de Paz posttest
U de Mann-Whitney	219,000	30,000
W de Wilcoxon	390,000	201,000
Z	-,360	-5,009
Sig. asintótica(bilateral)	,719	,000

*Nota.* Descripción de los resultados de la prueba en la hipótesis general.

Decisión estadística, el valor de significancia es  $p = ,000 < 0,05$  dentro del posttest, lo que permite describir que el grupo control y el grupo experimental se encuentran con una estadística significativa. Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, donde se menciona que el programa “Ludipaz”

influye significativamente en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

## Prueba de hipótesis específicas

### Prueba de hipótesis específica 1

**H1:** El programa “Ludipaz” influye significativamente en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

**Ho:** El programa “Ludipaz” no influye significativamente en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

**Tabla 12**

*Prueba de hipótesis específica 1*

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>		
	Habilidades sociales pretest	Habilidades sociales posttest
U de Mann-Whitney	217,500	132,500
W de Wilcoxon	568,500	303,500
Z	-,397	-2,784
Sig. asintótica(bilateral)	,691	,005

*Nota.* Descripción de los resultados de la prueba en la primera hipótesis específica.

Decisión estadística, el valor de significancia es  $p = ,005 < 0,05$  dentro del posttest, permitiendo describir que entre el grupo control y el grupo experimental cuentan con una estadística significativa. Se rechaza de esta manera la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, la cual menciona que el programa “Ludipaz” influye significativamente en el desarrollo de habilidades sociales en niños de cinco años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

## Prueba de hipótesis específica 2.

**H2:** El programa “Ludipaz” influye significativamente en el desarrollo de valores y actitudes en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

**H0:** El programa “Ludipaz” no influye significativamente en el desarrollo de valores y actitudes en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

**Tabla 13**

*Prueba de hipótesis específica 2*

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>		
	Valores y actitudes pretest	Valores y actitudes postest
U de Mann-Whitney	229,500	147,000
W de Wilcoxon	400,500	318,000
Z	-,111	-2,831
Sig. asintótica(bilateral)	,912	,005

*Nota.* Descripción de los resultados de la prueba en la segunda hipótesis específica.

Decisión estadística, el valor de significancia es  $p = ,005 < 0,05$  dentro del postest, permitiendo describir que entre el grupo control y el grupo experimental se encuentran con una estadística significativa. Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, donde se menciona que el programa “Ludipaz” influye significativamente en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

## Prueba de hipótesis específica 3.

**H3:** El programa “Ludipaz” influye significativamente en el desarrollo de una convivencia democrática en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.



**Ho:** El programa “Ludipaz” no influye significativamente en el desarrollo de una convivencia democrática en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

**Tabla 14**

*Prueba de hipótesis específica 3*

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>		
	Convivencia democrática pretest	Convivencia democrática posttest
U de Mann-Whitney	231,500	22,500
W de Wilcoxon	402,500	193,500
Z	-,061	-5,217
Sig. asintótica(bilateral)	,951	,000

*Nota.* Descripción de los resultados de la prueba en la tercera hipótesis específica.

Decisión estadística, el valor de significancia es  $p = ,005 < 0,05$  dentro del posttest, permitiendo describir que entre el grupo control y el grupo experimental se encuentran con una estadística significativa. Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, donde se menciona que el programa “Ludipaz” influye significativamente en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2023.

## V. DISCUSIÓN

El presente trabajo muestra utilidad dentro del mundo educativo como social, por presentar una influencia positiva en el desarrollo de una cultura de paz a través del programa "Ludipaz" aplicado en 5 menores de cinco años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho. Se determinó la efectividad y viabilidad de la investigación tras el uso de la prueba de U de Mann Whitney que permitió hacer comparación entre los dos grupos que participan en la investigación. Es importante señalar que todo resultado proyectado es tras la obtención de datos de la población muestra, quiere decir que los resultados de este trabajo pertenecen a los niños y niñas del grupo experimental y de control. Por ello, se debe considerar el contexto vivencial de cada participante y los resultados que han aportado en la elaboración del presente trabajo.

De acuerdo con la hipótesis general podemos determinar que el programa "Ludipaz" influye significativamente en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años de una Institución educativa de San Juan de Lurigancho, se llegó a corroborar que existe relación significativa entre la cultura de paz, también se corroboró que existen diferencias significativas en ambos grupos, la significación es igual a  $000 < 0,05$ , mostrando diferencias marcadas entre ambos grupos. Es por ello, en el trabajo de Rashid, et al. (2021) corroboraron en su trabajo de investigación que las propuestas educativas que incluyeron actividades lúdicas para el desarrollo de la paz fueron aceptadas con entusiasmo por los niños y niñas mejorando significativamente sus habilidades sociales como la comunicación, respeto y relaciones interpersonales, demostrando una significancia de  $,000 < 0.05$ . Para Brauneis (2019) afirma en su investigación la importancia de desarrollar actividades lúdicas programadas para mejorar el respeto, pensamiento crítico y en las habilidades en los niños y niñas hacia un comportamiento prosocial. A su vez, Clavijo, et al. (2019) corroboran en su trabajo de investigación que las propuestas educativas dirigidas a niños y familias permiten un aprendizaje significativo en valores y cultura de paz. A su vez, Vygotsky en su base socio constructivista, afirma que las actividades de juego incluyen momentos imaginarios que van a desarrollar entre los participantes y a la vez ellos van a desarrollar reglas, acuerdos para llevar de la mejor manera el uso del juego, trayendo beneficios en el entorno

social cultural, familiar entre los participantes del grupo mejorando la convivencia y el respeto.

De acuerdo a la primera hipótesis específica, los resultados refieren que el programa "Ludipaz" influye significativamente en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 5 años de una I.E. de San Juan Lurigancho, se llegó a corroborar que existen diferencias significativas en ambos grupos, la significancia es igual a  $,005 < 0.05$ . En relación con esto, Kuzlu & Cimete (2019) corrobora en su investigación que el programa ejecutado con niños tuvo buen resultado en la prevención de conductas violentas en los niños a través del desarrollo de habilidades sociales. Por lo tanto, se puede implementar de manera efectiva a través de una colaboración entre la educación y otras carreras afines. Además, Gonzales (2018) corrobora que a través de la ejecución de actividades lúdicas acrecientan la convivencia democrática escolar y de las habilidades sociales, lo que genera en el niño pensar, imaginar y crear acciones de mejora en su convivencia diaria.

De acuerdo con la segunda hipótesis específica, los resultados refieren que el programa "Ludipaz" influye significativamente en el desarrollo de valores y actitudes en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, se llegó a determinar que existen diferencias significativas en ambos grupos, la significancia es igual a  $,005 < 0,05$ . En el trabajo de Huarcaya (2019) confirma que la ejecución de actividades lúdicas tuvo influencia positiva en los valores éticos-morales en el desarrollo de las relaciones sociales en la comunidad educativa. Para Albert Bandura, refiere que cada individuo va adquiriendo experiencias vividas, observadas según su forma de ser. Las actitudes morales son aprendidas, es decir, mediante la operación del aprendizaje por observación. A través de la convivencia se adquieren, repiten o imitan acciones que va a afectar en el comportamiento de cada individuo. Por su parte, podemos ver la postura de Maturana (2022) en su aprendizaje de la ética natural resalta un esquema social-educativo que busca el bienestar social. La educación y el lenguaje será parte fundamental donde el niño al convivir con otras personas dentro de un contexto, tiempo e interacción ayudarán en la transformación o modificación de su desarrollo de convivencia social a través

de espacios agradables de paz, cooperación, participación, respeto y buena comunicación sin exigencias autoritarias.

Por último, en la tercera hipótesis se especifica que el programa "Ludipaz" influye significativamente en el desarrollo de una convivencia democrática en 5 de cinco años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, se llegó a confirmar que existen diferencias significativas en ambos grupos, la significancia es igual a  $,000 < 0,05$ . Tras los resultados, comparamos el trabajo de Domínguez y Vera (2018) quienes mencionan que la aplicación de actividades lúdicas tradicionales mejora significativamente en la convivencia democrática en los niños. En el trabajo de Asencios y Malvas (2019) corroboran la efectividad significativa del programa lúdico en el proceso aprendizaje de las conductas sociales en el nivel preescolar. La postura de Lev Vigotsky explica que todo aprendizaje se genera y desarrolla a través de las relaciones humanas dentro de un contexto cultural-social, a través del lenguaje, medio de comunicación y regulación de ciertas conductas, permitiendo al niño internalizar la información externa para luego concretar su propia concepción de lo observado o experimentado y crear sus propias acciones sociales. Estas interacciones tienen origen en las relaciones sociales, ampliando nuevos saberes como adoptar actitudes, comportamientos, conocimientos (Ribosa, 2020).

Estas evidencias mostradas hacen reflexionar sobre el trabajo pedagógico y el realizado en casa, porque en esta edad los niños y niñas puedan involucrarse en el cambio que toda sociedad busca como agentes de paz ante situaciones complicadas, sin llegar a la violencia, sino con soluciones democráticas. Se debe prestar más atención a las estrategias usadas, las cuales deben incluir actividades lúdicas donde las experiencias quedan interiorizadas y que se verán reflejadas en las acciones de los niños y niñas.

## VI. CONCLUSIÓN

1. Conforme al objetivo general del presente trabajo, se determina que los niños y niñas menores de 5 años de la institución escolar desarrollaron una cultura de paz a través del programa "Ludipaz". Se muestra una efectividad del programa en un nivel de significancia de ,000 siendo menor a 0,05, presentando diferencias entre el pretest y postest de la variable dependiente Cultura de paz, evidenciando en el pretest del grupo control que un 27,78% está en el nivel medio y con el grupo experimental un 8% en nivel bajo y un 42,31% en nivel medio. Posterior a la aplicación del programa, se evidencia mejoras mostradas en el postest, en el nivel alto se obtuvo un 100%. Se demuestra que el programa Ludipaz influye significativamente para generar una cultura de paz en los niños y niñas.
2. Conforme al objetivo específico, se determina que los menores de 5 años de la institución escolar desarrollaron las habilidades sociales a través del programa "Ludipaz", la muestra efectividad del programa tiene un nivel de significancia de ,005 siendo menor a 0,05 presentando diferencias entre el pretest y postest de la dimensión habilidades sociales. En el pretest del grupo control presentan un 11% en el nivel bajo, 83,33% en el nivel medio y nivel alto con 5,56%. Con respecto al grupo experimental se muestra 8% en nivel bajo y un 65,38% en nivel medio y nivel alto en un 5,56%. Posterior a la aplicación del programa se evidencia mejoras demostradas en el postest del grupo experimental, se evidencia mejoras en un 76,92% en el nivel alto, un 23,08% en el nivel medio. Significa que el Programa "Ludipaz" influye significativamente en el desarrollo de una convivencia democrática en el grupo experimental.
3. Conforme al objetivo específico del presente trabajo se determina que los infantes menores de 5 años de la institución educativa desarrollaron los valores y actitudes a través del programa "Ludipaz", Se muestra efectividad del programa en un nivel de significancia de 0,005 siendo menor a 0,05 presentando diferencias entre el pretest y postest de la dimensión valores y actitudes, evidenciando en el pretest del grupo

control en un 11% en nivel bajo, un 22,22% en nivel medio y nivel alto con un 66,67%. Con respecto al grupo experimental se muestra un 4% en el nivel bajo, un 50% en nivel medio y nivel alto en un 46,15%. Posterior a la aplicación del programa, se evidencia mejoras demostradas en el postest del grupo experimental, se evidencia la mejoría en un 92,31% en el nivel alto y un 7,69% en nivel medio. Significa que el Programa "Ludipaz" influye significativamente en el desarrollo de valores y actitudes en el grupo experimental.

4. Conforme al objetivo específico del presente trabajo, se determina que los infantes menores de 5 años de la institución educativa desarrollaron una convivencia democrática a través del programa "Ludipaz", Se muestra una efectividad en el programa con un nivel de significancia de 0,000 siendo menor a 0,05 mostrando diferencias entre el pretest y post test de la dimensión convivencia democrática, evidenciando en el pretest del grupo control en un 22,22% en nivel medio y nivel alto con un 77,78%. Con respecto al grupo experimental se muestra un 4% en el nivel bajo, un 50% en nivel medio y nivel alto en un 46,15%. Posterior a la aplicación del programa se evidencia mejoras demostradas en el post test del grupo experimental, se evidencia la mejoría en un 100% en el nivel alto. Significa que el Programa "Ludipaz" cuenta con una influencia significativa en el desarrollo de una convivencia democrática en el grupo experimental.

## VII. RECOMENDACIONES

Posterior a las conclusiones realizadas se realizan las siguientes recomendaciones:

1. Al personal directivo de la Institución escolar se sugiere planificar e integrar actividades de juego en proyectos, programas o en talleres, para lograr las metas en la búsqueda de una mejor convivencia tanto educativa como social entre los menores y poder lograr una mejor cultura de paz para la sociedad.
2. A los docentes del nivel inicial de instituciones nacionales como privadas se recomienda tomar en cuenta elaborar y trabajar actividades lúdicas, novedosas e interesantes para los niños y niñas, considerando no solo material nuevo, sino incluyendo material del uso cotidiano como material reciclado. Se sugiere en cada planificación integrar el apoyo de las familias para una mayor concientización y sensibilización sobre la importancia de llevar un clima armonioso no solo en la institución sino en el hogar. Todo esto tiene la intención de promover y desarrollar mejores actitudes y aprendizajes, ya que a través del juego se aprende de manera más significativa y entretenida.
3. A los padres de familia se sugiere realizar actividades lúdicas con sus niños y niñas, teniendo en cuenta reglas y normas dentro del juego, con la intención de mejorar la convivencia social como parte de su aprendizaje social, habilidades sociales, valores, actitudes y desarrollo comunicativo.
4. Con respecto al fundamento de los resultados que brinda este trabajo sobre el desarrollo de cultura de paz, se sugiere seguir buscando más información sobre esta variable dependiente, ya que se ha encontrado información más detallada en otros niveles educativos.

## REFERENCIAS

- Alanya Felix, T. B., & Cisneros Romero, E. S. (2020). *La práctica de los valores sociales para la convivencia escolar en niños de quinto grado de Educación Primaria* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Archivo digital. <https://n9.cl/gmhts>
- Andrade, A. P., Luis, P., & Guerrero Ortiz, A. (2021). *Aprendo en Casa: balance y recomendaciones*. <http://www.grade.org.pe/creer/archivos/Aprendo-en-casa-versi%C3%B3n-22-09-PDF-impresi%C3%B3n.pdf>
- Andrade Gualpa, A. M. (2018). “*Los padres permisivos y las normas de convivencia en las aulas en los niños y niñas*” [Tesis de magister, Universidad Técnica De Ambato]. Archivo digital. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/28255/1/1804597258%20Alexandra%20Maribel%20Andrade%20Gualpa.pdf>
- Asencios Anaya, N. M., & Malvas Rojas, A. R. (2019). *Efecto del programa Juego libre en el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 – Huari, 2017* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Sedes Sapientiae]. Archivo digital. <https://n9.cl/d1b7f>
- Bernal Torres, C. A. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Pearson Educación. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Brauneis, M. N. (2019). *The Effects of Peace Education on Children's Prosocial Behavior in an Early Childhood Classroom*



Stkate.edu.

<https://sophia.stkate.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1336&context=maed>

Cámara-Martínez, A., Ruiz-Ariza, A., Suárez-Manzano, S., Cruz-Cantero, R. M., & Martínez-López, E. J. (2023). Effect of an integrated active lessons programme through playful maths games on self-concept, self-esteem and social skills in preschool children. *Behavioral Sciences*, 13(3), 260.

<https://doi.org/10.3390/bs13030260>

Castrejón Zarate, L. (2019). *Habilidades sociales y convivencia escolar en los niños de 5 años de una institución educativa Los Olivos, 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. Archivo digital.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43336/Castrej%C3%B3n\\_ZL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/43336/Castrej%C3%B3n_ZL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Clavijo, A. M., Marcela, G. E., & Bareño Rodríguez, N. (2019). *Educación y arte para la paz: una propuesta pedagógica dirigida a la primera infancia y sus familias de una institución educativa del barrio Santa Fe*. Edu.co.

[https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/10615/1/2019\\_Educacion\\_Arte\\_Paz.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/10615/1/2019_Educacion_Arte_Paz.pdf)

Cohen, N., & Gómez Rojas, G. (2019). *Metodología de la investigación, ¿para qué?: la producción de los datos y los diseños*. Teseo.

[http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190823024606/Metodologia\\_para\\_que.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190823024606/Metodologia_para_que.pdf)

Cuevas Solís, K., Álvarez Palta, B., Cortés Bernal, E., Passi Rojas, F., & Apablaza Campos, F. (2021). ¿Cómo se construye la convivencia escolar en la educación Montessori? Estudio de caso de una escuela

Montessori de Valparaíso, Chile. *Estudios Pedagógicos*, 47(2), 299–317.

<https://doi.org/10.4067/s0718-07052021000200299>

Definición de paz para niños. (2018, abril 24). *Ayuda en Acción*.

<https://ayudaenaccion.org/blog/infancia/definicion-paz-ninos/>

Del Castillo Sánchez, C. A. (2017). La madurez social y el aprendizaje de los niños/as de tres años en el área de personal social de una Institución Educativa Pública, Trujillo, 2017 [Tesis para Licenciatura, Universidad César Vallejo]. Archivo digital.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/15244/delc Castillo\\_sc.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/15244/delc Castillo_sc.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Del Rosario De Romero, E. D. (2020). *La convivencia escolar en educación inicial* [Tesis para Segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Archivo digital. <https://n9.cl/oyvn0>

Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación. La educación encierra un tesoro*. UNESCO. [https://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918\\_9.pdf](https://uom.uib.cat/digitalAssets/221/221918_9.pdf)

Domínguez Villanueva, M. R., & Vera Rodríguez, Z. M. (2019). *Juegos tradicionales para mejorar la convivencia escolar en los niños de 5 años de la I.E. La Providencia – 2018* [Tesis para Licenciatura, Universidad Nacional De Trujillo]. Archivo digital.

<http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/13322>

Espinoza Freire, E. E. (2018). Las variables y su operacionalización en la investigación educativa. Parte I. *Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos*, 14(65), 36–46.

[https://www.researchgate.net/publication/328268666\\_Las\\_variables\\_y\\_su\\_operacionalizacion\\_en\\_la\\_investigacion\\_educativa\\_Parte\\_I](https://www.researchgate.net/publication/328268666_Las_variables_y_su_operacionalizacion_en_la_investigacion_educativa_Parte_I)

Estrada Girón, A. (2022). *Desarrollo moral y convivencia: un estudio comparado México-Costa rica sobre formación de la autonomía moral* [Tesis para Doctorado, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo]. Archivo digital.

<http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/handle/231104/2800/AT26458.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Farfan Jimenez de Sanchez, I. I. (2020). *Las asambleas de aula para la mejora de la convivencia democrática en alumnos de 5 años de la institución educativa particular “Niño Jesús”, Bellavista, Sullana- 2018* [Tesis para Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles]. Archivo original.

<https://n9.cl/fm48e>

Forero Betancourt, L. Gutierrez Zorrilla, N. Quintero Villarreal, I. (2019). *Cultura de Paz en el ámbito de la educación para la Primera Infancia: Una reflexión desde la Catedra de la Paz* [Tesis para Licenciatura, Universidad de San Buenaventura Colombia]. Archivo original.

<https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/ec3e9af3-bc71-4147-a397-b7a0b9fa2eae/content>

Garafulic, I., & Y De Mendoza, A. (2021). *Objetivos para un Perú mejor*.

<https://www.unicef.org/peru/media/8691/file/17%20objetivos%20para%20un%20Per%C3%BA%20mejor.pdf>

Gómez, A. D. (2021). *Transformar la vida de las infancias desde las escuelas: educación para la paz y la resiliencia*. <http://hdl.handle.net/11371/4576>.

González Torres, M. D. (2018). *Actividades de juegos educativos para incrementar la convivencia escolar en los estudiantes de 5 años de la I.E.*

n° 16823 de Vista Alegre – Colasay [Tesis de bachiller, Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”]. Archivo original.

<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/3455/BC-TES-TMP-2220.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

González Pérez, F. (2018). *Educación para la paz: Fundamentos y estrategias pedagógicas para el nivel de Educación Inicial*. UPEL-IPB.

<https://doi.org/10.46498/upelipb.lib.0002>

Guerrero, J., Díaz Vera, E., Bermúdez Monteagudo, B. (Ed.). (2018). La educación para la paz en los niños del grado de transición en el nivel preescolar. *Revista Conrado*, 14(65), 354-359.

<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14s1/1990-8644-rc-14-s1-354.pdf>

Guillén Díaz, C., & Sanz Triguero, F. J. (2021). Vista de El rigor científico en investigación. Consideraciones desde el área de Didáctica de la Lengua y la Literatura. The scientific rigour in research. Some issues from the area of Language and Literature Teaching. *Servicio de Publicaciones y Difusión Científica Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*, 30, 40–51.

<https://ojsspdc.ulpgc.es/ojs/index.php/ElGuiniguada/article/view/1317/1239>

Hernández González, Osvaldo. (2021). Aproximación a los distintos tipos de muestreo no probabilístico que existen. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 37(3), e1442.

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21252021000300002&lng=es&tlng=es.](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252021000300002&lng=es&tlng=es)

Huarcaya Garavito, B. A. (2019). *Influencia de los valores morales para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 258 de Chocorvo en Huancavelica – 2019*. [Trabajo para segunda

especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica]. Archivo digital.

<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/61e89912-ee75-4a18-892f-454dd1a78a2c/content>

Huertas-Abad, R. del C. (2017). *Habilidades sociales de los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 001 María Concepción Ramos Campos - Piura, 2016* [Tesis para Maestría, Universidad De Piura]. Archivo digital.

[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3140/MAE\\_EDUC\\_362.pdf?sequence=1](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3140/MAE_EDUC_362.pdf?sequence=1)

Organización Mundial de la Salud. (2020). *Informe sobre la situación mundial de la prevención de la violencia contra los niños.*

<https://iris.who.int/bitstream/handle/10665/332450/9789240007154-spa.pdf?sequence=1>

Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) -Encuesta Demográfica y de Salud Familiar. (2020). *Violencia contra las mujeres, niñas y niños.*

[https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est/Lib1795/](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1795/)

Jara Chalán, M. J., Olivera Orihuela, M. V., & Yerrén Huiman, E. J. (2018). Teoría de la personalidad según Albert Bandura. *Revista De Investigación De Estudiantes De Psicología JANG*, 7(2), 22–35.

<https://revistas.ucv.edu.pe/index.php/jang/article/view/1510>

Kuzlu Ayyildiz, T., & Cimete, G. (2019). The Effect of a Social Skills Program on Violent Behaviors in Children Aged 60~72 Months. *J Korean Acad Nurs*, 49(6), 771.

[https://www.researchgate.net/publication/338530110\\_The\\_Effect\\_of\\_a\\_So](https://www.researchgate.net/publication/338530110_The_Effect_of_a_So)

[cial Skills Program on Violent Behaviors in Children Aged 6072 Months](#)

Ley N28044. (2003, 29 de julio). Ley General de Educación, Título IV.

<https://n9.cl/a8hvz>

Linares Navarro, N., & Moncca Sapacayo, V. (2022). *El Juego Lúdico y las Habilidades Sociales en los niños de 5 años de la I.E. Bertolt Brecht, Callao - 2022* [Tesis de Licenciatura, Universidad Privada Cesar Vallejo]. Archivo digital.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/101330/Linares\\_NN-Moncca\\_SV-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/101330/Linares_NN-Moncca_SV-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Madueño Ramos, P. (2019). El juego y su influencia en el desarrollo de las habilidades sociales en niños de Inicial de la provincia de Yauyos. [Tesis para posgrado, Universidad Cesar Vallejo]. Archivo digital.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41706/Madue%c3%b1o\\_RP.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41706/Madue%c3%b1o_RP.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Martínez, M., & March, T. (2015). *Caracterización de la validez y confiabilidad en el constructo metodológico de la investigación social*. <http://Dialnet-CharacterizacionDeLaValidezYConfiabilidadEnElConstr-6844563.pdf>

Ministerio de Educación (2012). *Marco de Buen Desempeño Docente*.

[http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/marco\\_buen\\_desempeno\\_docente.pdf](http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/marco_buen_desempeno_docente.pdf)

Ministerio de Educación (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Ministerio de Educación (2023). *Números de casos reportados en el SíseVe a nivel nacional*. Siseve.pe. <http://www.siseve.pe/web/>

Miño Torrez, T. G. (2019). *Estilos de crianza parental y desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de 6 años que asisten a la Unidad Educativa "Quito Sur"* [Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador]. Archivo digital.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19734/1/T-UCE-0007-CPS-192.pdf>

Ministerio de Educación & Roca Gonzáles, C. L. (2010). *Guía de orientaciones para en el Nivel Inicial el buen trato a niños y niñas.*

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/7400>

Naciones Unidas. (15 de diciembre de 2020). *Violencia contra niñas, niños y adolescentes en tiempos de COVID-19* (UNICEF, Ed.).

<https://repositorio.cepal.org/handle/11362/46485>

Nogueroles Jové, M. (2022). *Humberto Maturana. Ciencia, educación y democracia desde la biología del amor.*

<https://revistas.uam.es/bajopalabra/article/view/16493/15598>

Ñaupas Paitán, H., Valdivia Dueñas, M. R., Palacios Vilela, J. J., & Romero Delgado, H. E. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis.* Ediciones de la U.

[http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales de consulta/Drogas de Abuso/Articulos/MetodologiaInvestigacionNaupas.pdf](http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/MetodologiaInvestigacionNaupas.pdf)

Organización de las Naciones Unidas [ONU] (2017, 08 de diciembre). Día Internacional de la Convivencia en Paz.

<https://www.un.org/es/observances/living-in-peace-day>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (1994). *La tolerancia, umbral de la Paz. Guía didáctica de*

*educación para la Paz, los derechos humanos y la democracia*

[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000098178\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000098178_spa)

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2022, 28 de junio). *Más de 100.000 niños murieron o fueron mutilados en conflictos entre 2005 y 2020.*

<https://news.un.org/es/story/2022/06/1510972>

Pachón Mahecha, A. P., Quiroz Vásquez, M. C., & Benavides Quiñones, D. A. (2019). *Propuesta pedagógica en torno al enfoque Reggio Emilia en los grados preescolar en el Colegio del Niño Jesús* [Tesis de Licenciatura, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Archivo digital.

<https://core.ac.uk/download/pdf/288315252.pdf>

Papalia E., D., Wendkos Olds, W., & Duskin Feldman, R. (2009). *Psicología del Desarrollo*. Interamericana Editores, S.A. <https://n9.cl/i2zw9>

Pérez Romero, I. (2019). *Practica de valores sociales en los niños de educación inicial* [trabajo para optar segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Archivo digital.

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1207>

[/PEREZ%20ROMERO%20INES.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1207/PEREZ%20ROMERO%20INES.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

*Programa de Educación para la Paz*. (2000, enero 27). Consejo Permanente de la Organización de los Estados Americanos, Comisión de Seguridad Hemisférica. <https://www.oas.org/csh/spanish/eppreunexpertosrepep9.asp>

Pusey Wright, W., & Gómez Quiroz, G. (2018). *“Desarrollo moral y convivencia: un estudio comparado México-costa rica sobre formación de la autonomía moral”* [Tesis de Magíster, Universidad de la Costa]. Archivo digital.



<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2824/40992117%20-%2042204689.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Rashid Al Mushaqiri, M., Bin Ishak, Z., & Muin Ismail, W. (2021). The Effectiveness of Peace Education Program on the Preschoolers' Social Behaviour in the Sultanate of Oman. *Al-Athfal: Jurnal Pendidikan Anak*, 7(1), 73–86. <https://doi.org/10.14421/al-athfal.2021.71-06>
- Ribosa, J. (2020). El docente socio constructivista: un héroe sin capa. *Educar* 2020. 56 (1), 77-90. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1072>
- Rojas Bonilla, M. S. E. (2018). La cultura de paz y su importancia en el proceso de formación ciudadana en el contexto educativo colombiano. *VARONA*, 02, 1–6. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360672109020>
- Romero Ortiz, J. (30 de noviembre del 2021). “*La relevancia de enseñar habilidades blandas a los niños como parte de su desarrollo*”. <https://blogs.usil.edu.pe/facultad-educacion/educacion-inicial/la-relevancia-de-ensenar-habilidades-blandas-a-los-ninos-como-parte-de-su-desarrollo>
- Romero Velásquez, N. J. (2019). Actitudes violentas en niños de etapa inicial: reto para la defensoría escolar. *Revista Científica Electrónica de Ciencias Gerenciales*, 43(15), 22–42. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7240811>
- Sandoval Navarro, K. (2020). Aplicación del nuevo diseño curricular por parte de los profesores de ciencia, tecnología y ambiente de la provincia de Moyobamba [trabajo para optar segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Archivo digital.

<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2130/Sandoval%20Navarro,%20Kenide.pdf?sequence=1>

Sirvinskiene, G.; Antiniene, D.; Gričiute, A.; Dulksniene, L.; Asís, V.; Kregždýtė, R.; Kerbl, V.; Amtmann, E. Efectividad de la Capacitación ELLA para la Promoción de Competencias Emocionales y Sociales en Niños Preescolares de Lituania. En t. J. Medio Ambiente. Res. Salud Pública 2022, 19, 12195. <https://doi.org/10.3390/ijerph191912195>

Trujillo Bautista, F. M. (2018). La inteligencia intrapersonal como medio para el desarrollo adecuado del autoconcepto, autoconocimiento y la autoestima en el estudiante de Educación Primaria [Tesis de bachiller, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Archivo digital. [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/16207/TRUJILLO\\_BAUTISTA\\_FRANCIS\\_MAGDALENA.pdf?sequence=5&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/16207/TRUJILLO_BAUTISTA_FRANCIS_MAGDALENA.pdf?sequence=5&isAllowed=y)

Universidad Internacional De La Rioja (UNIR). (2020, marzo 24). Habilidades sociales en Educación Infantil: ¿cómo trabajarlas en el aula? *UNIR REVISTA*. <https://www.unir.net/educacion/revista/habilidades-sociales-educacion-infantil/>

Valqui Zuta, E. (2018). *Cultura para la Paz*. <https://www.une.edu.pe/images/CULTURA%20PARA%20LA%20PAZ.pdf>

Vásquez Renteros, A. P. (2017). *Convivencia democrática entre los niños de 4 años de la institución educativa inicial n.º 106 Ramón Espinosa, Barrios Altos, 2016*. [Tesis de licenciatura, Universidad Privada Cesar Vallejo]. Archivo digital.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21564/V%C3%A1squez\\_RAP.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21564/V%C3%A1squez_RAP.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Vivas Hernández, I. M. (2018). *Propuesta pedagógica en Jean-Jacques Rousseau y su influencia en la escuela activa* [Tesis de licenciatura, Universidad Santo Tomás]. Archivo digital.

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/12498/2018ivanvivas.pdf?sequence=1>



---

por acciones de comunicación activa y positiva que permitan expresar nuestras necesidades sin ofensas ni lastimar a los demás, todas estas acciones van ayudar en el desenvolvimiento y desarrollo de habilidades sociales de la persona (Rojas, 2017),

evaluado de la siguiente manera:  
1 es "nunca";  
2 es "a veces";  
3 es "siempre"

---

Valores y actitudes:  
Alanya y Cisneros (2020) define a los valores y actitudes como un conjunto de comportamientos que se realizan en el contexto social.

Valores y actitudes

- reaccionar ante un problema.
10. Piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.
  11. Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.
  12. Muestra actitud de respeto frente a sus amigos.
  13. Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales.
  14. Recibe con gestos de agrado los elogios de otros.
  15. Respeta los espacios de juego de los otros compañeros.
  16. Comparte los materiales en las actividades.
  17. Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.
-

<p>Convivencia democrática: Manifestación e interacción que tienen los niños y niñas para desarrollarse libremente en espacios de paz, valores (Vásquez, 2017).</p>	<p>Convivencia</p>	<p>18. Interactúa y se relaciona con sus compañeros positivamente. 19. Interactúa y se relaciona con el adulto positivamente. 20. Participa en la elaboración de normas y acuerdos dentro del aula. 21. Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. 22. Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.</p>
	<p>Derechos y deberes</p>	<p>23. Cumple normas y acuerdos del aula. 24. Respeta a sus compañeros sin burlas y sin violencia. 25. Escucha con atención las indicaciones del juego. 26. Expresa su opinión sin gritos.</p>

**OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

VARIABLES	DEFINICIÓN	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE
-----------	------------	------------	-------------	-------------	-----------

DE ESTUDIO	CONCEPTUAL	OPERACIONAL	MEDICIÓN
<b>Cultura de Paz</b>	Cultura de paz pertenece al desarrollo de la socialización, a través del cual se entiende como un sistema de valores, habilidades, actitudes y comportamientos, que reflejan el respeto a la vida, a las personas, a la dignidad, al medio ambiente, propiciando el saber participar, valorar y convivir democráticamente, rechazando toda forma de violencia, evitando enfrentamientos y conflictos. (Rojas, 2017)	La variable tiene una composición por las dimensiones: Habilidades sociales, Valores y actitudes, convivencia democrática. Se realizaron 20 sesiones. Se realizará una lista de cotejo para dar seguimiento al desarrollo de las actividades, esto está evaluado de la siguiente manera:  <b>1 es “nunca”</b> <b>2 es “a veces”</b> <b>3 es “siempre”</b>	<p><b>Habilidades sociales:</b> son actitudes adquiridas, que permiten relacionarse con las personas de su entorno a través del llamado socialización, Bandura, como se citó en Huertas (2017).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamientos interpersonales</li> <li>• Solución de problemas</li> </ul>
			<p><b>Valores y actitudes:</b> Alanya y Cisneros (2020) define a los valores y actitudes como un conjunto de comportamientos que se realizan en el contexto social.</p> <p><b>Convivencia democrática:</b> Manifestación e interacción que tienen los niños y niñas para desarrollarse libremente en espacios de paz, valores (Vásquez, 2017).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Convivencia</li> <li>• Derechos y deberes</li> </ul>
			<p><b>Escala nominal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 = nunca</li> <li>• 2= a veces</li> <li>• 3= siempre</li> </ul>

**Nota:** Adaptación del instrumento propuesto por Farfán Jiménez (2018), del Rio (2019), Linares & Moncca (2022)

## ANEXO 2: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN – REGISTRO DE OBSERVACIÓN

### PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE UNA CULTURA DE PAZ

Edad: \_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_ Sección \_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_ Colegio: \_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** A continuación, se encuentra una lista de enunciados que representa las actividades que los niños realizarán. El investigador leerá cada una con mucha atención, luego, marcará la respuesta que mejor se observa con una X según corresponda. Recordar, que toda respuesta se debe observar antes de ser marcada como respuesta. Es por ello que se agrega el cuaderno de registro anecdótico o cuaderno de campo el cual permite, describir comportamientos o conductas de manera específica a través de la observación de manera exacta y objetiva en cada niño. De esa forma se analizará las conductas registradas y se continuará con el vaciado de información. Es por ello que el presente instrumento tiene como propósito de valorar el desarrollo que resulta necesario “descomponerlo” a través de un proceso de análisis y traducirlo a aspectos observables.

**OPCIONES DE RESPUESTA:** 1= Nunca 2 = A veces 3 = Siempre

<b>NUNCA (1)</b>	<b>A VECES (2)</b>	<b>SIEMPRE (3)</b>
Evidencia dificultades, actitudes violentas y necesita el apoyo y seguimiento dentro de las actividades lúdicas realizadas.	En camino de lograrlo, porque suele olvidarse, por ello, requiere el acompañamiento para conseguir mejores actitudes dentro del juego.	Evidencia logros en el desarrollo de las actividades, muestras mejores actitudes y comportamientos que llevan a una cultura de paz en el tiempo establecido del juego.

Fuente: Escala de Valoración

N°	<b>DIMENSIONES</b>	N	AV	S
	<b>HABILIDADES SOCIALES</b>			
1	Participa en el desarrollo de las actividades aportando al equipo dentro y fuera del aula.	1	2	3
2	Regula sus emociones en la hora del juego.	1	2	3
3	Se pone en el lugar del compañero ante algún problema.	1	2	3
4	Demuestra asertividad al comunicarse con sus compañeros.	1	2	3
5	Pide ayuda cuando lo necesita en diferentes situaciones.	1	2	3
6	Ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.	1	2	3
7	Busca soluciones ante algún problema con algún compañero.	1	2	3
8	Expresa sus opiniones para solucionar algún problema.	1	2	3



9	Toma aire y se da un breve tiempo antes de reaccionar ante un problema.	1	2	3
10	Piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.	1	2	3
11	Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.	1	2	3
12	Muestra actitud de respeto frente a sus amigos.	1	2	3
	<b>VALORES Y ACTITUDES.</b>	1	2	3
13	Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales	1	2	3
14	Recibe con gestos de agrado los elogios de otros.	1	2	3
15	Respeto los espacios de juego de los otros compañeros.	1	2	3
16	Comparte los materiales en las actividades.	1	2	3
17	Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.	1	2	3
	<b>CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</b>	1	2	3
18	Interactúa y se relaciona con sus demás compañeros positivamente.	1	2	3
19	Interactúa y se relaciona con la docente	1	2	3
20	Participa en la elaboración de normas y acuerdos dentro del aula.	1	2	3
21	Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	1	2	3
22	Cumple normas y acuerdos del aula.	1	2	3
23	Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.	1	2	3
24	Escucha con atención las indicaciones del juego.	1	2	3
25	Escucha a su compañero cuando va opinar.	1	2	3
26	Expresa su opinión sin gritos.	1	2	3

### ANEXO 3 FICHA TÉCNICA

- **INSTRUMENTO DE VARIABLE:** Cultura de paz
- **TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN:** Ficha de observación
- **NOMBRE:** Ficha de observación, que recolectará datos de los niños y niñas de una Institución para promover una cultura de paz.
- **AUTOR:** Zegarra Ballena, Yanina Elizabeth
- **CIUDAD:** Lima – Perú.
- **CRITERIO DE INCLUSIÓN:**  
Niños de ambos sexos  
Niños de cinco años  
Niños de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho
- **CRITERIO DE EXCLUSIÓN:**

Niños menores o mayores de cinco años Niños externos de la institución educativa pública de San Juan de Lurigancho

- **OBJETIVO DE LA ENCUESTA:** Determinar la influencia que tiene el programa Ludipaz para generar e incentivar una cultura de paz en los niños y niñas de cinco años del turno tarde de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho.
- **DURACIÓN:** 30 minutos
- **APLICACIÓN:** Presencial
- **CONTENIDO:** El instrumento cuenta con 26 ítems que estarán integradas en veinte actividades, cada una de las sesiones.
- **ESCALA DE MEDICIÓN:** se toma en cuenta la escala valorativa de Likert escala de medición en la cual los números sirven como “etiquetas”.

VALOR	ETIQUETA
1	NUNCA
2	A VECES
3	SIEMPRE

#### Anexo 4: ESCALA VALORATIVA DESCRIPTIVA POR DIMENSIÓN DE VARIABLE

		SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>HABILIDADES SOCIALES</b>	<b>PARTICIPA</b>	Participa en el desarrollo de las actividades aportando al equipo dentro y fuera del aula.	A veces participa en el desarrollo de las actividades aportando al equipo dentro y fuera del aula.	Presenta dificultad al momento de participar en el desarrollo de las actividades que se realizan en equipo dentro y fuera del aula.
	<b>REGULA</b>	Regula sus emociones en la hora del juego.	A veces suele regular sus emociones en la hora del juego.	Tiene dificultad para regular sus emociones en la hora del juego.
	<b>EMPATIA</b>	Se pone en el lugar del compañero ante algún problema.	A veces se pone en el lugar del compañero ante algún problema.	No se pone en el lugar del compañero ante algún problema.
	<b>DEMUESTRA</b>	Demuestra asertividad al comunicarse con sus compañeros.	A veces y en ocasiones demuestra asertividad al comunicarse con sus compañeros.	No demuestra asertividad al comunicarse con sus compañeros.
	<b>PIDE</b>	Pide ayuda cuando lo necesita en diferentes situaciones.	A veces pide ayuda cuando lo necesita en diferentes situaciones.	Tiene dificultad en pedir ayuda cuando lo necesita en diferentes situaciones del juego o conversación.

<b>VALORES Y ACTITUDES</b>	<b>OFRECE</b>	Ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.	A veces ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.	No ofrece o tiene dificultad en brindar soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.
	<b>BUSCA</b>	Busca soluciones ante algún problema con algún compañero.	A veces busca soluciones ante algún problema con algún compañero	Tiene dificultad en buscar soluciones ante algún problema con algún compañero.
	<b>EXPRESA</b>	Expresa sus opiniones para solucionar algún problema.	A veces expresa sus opiniones para solucionar algún problema. Con ayuda del adulto	No expresa o tiene dificultad para expresar sus opiniones para solucionar algún problema.
	<b>TOMA</b>	Toma aire y se da un breve tiempo antes de reaccionar ante un problema.	toma aire y se da un breve tiempo antes de reaccionar ante un problema.	No desea toma aire antes de reaccionar ante un problema.
	<b>PIENSA</b>	Piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.	A veces piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión. Con ayuda del adulto	No piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.
	<b>CANALIZA</b>	Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.	canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.	Tiene dificultad para analizar y reflexionar ante un problema ocurrido.
	<b>MUESTRA</b>	Muestra actitud de respeto frente a sus amigos.	A veces muestra actitud de respeto frente a sus amigos.	No muestra actitud de respeto frente a sus amigos.
	<b>MANIFIESTA</b>	Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales	A veces manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales	No Manifiesta o presenta dificultad en manifestar buenos modales en sus relaciones interpersonales de instrumentos musicales
	<b>RECIBE</b>	Recibe con gestos de agrado los elogios de otros.	A veces recibe con gestos de agrado los elogios de otros.	Tiene dificultad en Recibir con gestos de agrado los elogios de otros.
	<b>COMPARTE</b>	Comparte los materiales en las actividades.	A veces comparte los materiales en las actividades.	Presenta dificultad en compartir los materiales en las actividades.
<b>CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA</b>	<b>ASUME</b>	Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.	A veces asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.	Necesita ayuda en asumir responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.
	<b>INTERÁCTUA</b>	Interactúa y se relaciona con sus demás compañeros positivamente.	A veces interactúa y se relaciona con sus demás compañeros positivamente.	No logra interactuar o tienen dificultad en interactuar y relacionarse con sus demás compañeros positivamente.
	<b>INTERÁCTUA</b>	Interactúa y se relaciona con la docente en el momento del juego o asamblea.	A veces interactúa y se relaciona con la docente en el momento del juego o asamblea.	No Interactúa o presenta dificultad en relacionarse con la docente en el momento del juego o asamblea.
	<b>PARTICIPA</b>	Participa en la elaboración de normas y acuerdos dentro del aula.	A veces participa en la elaboración de normas y acuerdos dentro del aula.	No participa o necesita ayuda en la elaboración de normas y acuerdos dentro del aula.

<b>PARTICIPA</b>	Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce	A veces participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	No participa o presenta dificultad en participar en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce
<b>CUMPLE</b>	Cumple normas y acuerdos del aula.	A veces cumple normas y acuerdos del aula.	No cumple normas y acuerdos del aula.
<b>RESPETA</b>	Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.	A veces Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.	No respeta a sus compañeros generando burlas o alguna acción violenta.
<b>ESCUCHA</b>	Escucha con atención las indicaciones del juego	A veces escucha con atención las indicaciones del juego	No escucha con atención las indicaciones del juego.
<b>ESCUCHA</b>	Escucha a su compañero cuando va opinar.	A veces escucha a su compañero cuando va opinar.	No permite escuchar (interrumpe) a su compañero cuando va opinar.
<b>EXPRESA</b>	Expresa su opinión sin gritos.	A veces expresa su opinión sin gritos.	No expresa su opinión sin gritos.

## ANEXO 5. CONSENTIMIENTO INFORMADO

### Anexo 3

#### Consentimiento Informado (\*)

Título de la investigación:

**Programa “Ludipaz” para promover una cultura de paz en niños de 5 años de una Institución Educativa. San Juan de Lurigancho - 2023.**

Investigador (a) (es):

**Yanina Elizabeth Zegarra Ballena**

Propósito del estudio Le invitamos a participar en la investigación titulada **“Programa “Ludipaz” para promover una cultura de paz en niños de 5 años**, cuyo objetivo es **“Determinar la influencia del programa “Ludipaz” en el desarrollo de una cultura de paz en niños de 5 años**. Esta investigación es desarrollada por la estudiante **Yanina Elizabeth Zegarra Ballena** de pregrado de la carrera profesional de **Educación Inicial** de la **Universidad César Vallejo** del campus **Lima Este**, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Educativa **0036 MADRE MARIA AUXILIADORA**.

Describir el impacto del problema de la investigación.

Actualmente se busca ciudadanos que conlleven a una adecuada convivencia hacia el bien común, valores que deben ser enseñados por la familia donde los primeros años de vida y seguidas por la escuela. Sin embargo, al vivir en un mundo de constantes cambios y vivencias aceleradas donde el entorno comunitario, familiar se encuentra ausente o carece de suficientes valores que puedan ser ejemplo de imitación. Sin embargo, podemos observar niños, reflejando antivalores, patrones de conductas negativas reflejadas en futuras edades, violencia física como verbal.

#### **Procedimiento**

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

**Participación voluntaria (principio de autonomía):** Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):** Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

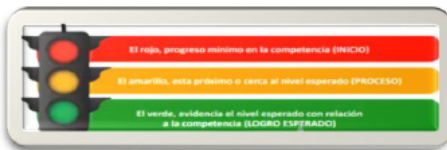
**Beneficios (principio de beneficencia):** Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):** Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a): **Zegarra Ballena Yanina Elizabeth**, email: [yezegarraz@ucvvirtual.edu.pe](mailto:yezegarraz@ucvvirtual.edu.pe) y Docente asesor **Benavente Ayquipa, Rosa Maria**, email: [mariabenaventea@ucvvirtual.edu.pe](mailto:mariabenaventea@ucvvirtual.edu.pe).

**Consentimiento**



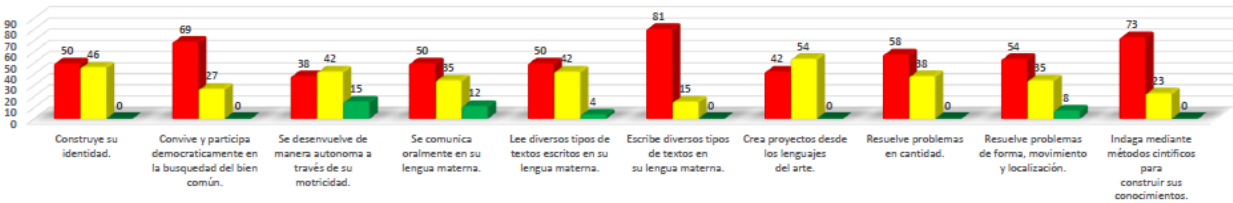
**CONSOLIDADO DEL NIVEL DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS (MAPA DE CALOR)**

DOCENTE: JOSELYN CANCHARI M.  
AULA Y SECCION: VERDE - 5 ANOS - T.TARDE

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Construye su identidad.	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se comunica oralmente en su lengua materna.	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Creación de proyectos desde los lenguajes del arte.	Resuelve problemas en cantidad.	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.
1	ALTAMIRANO TITO, Francisco Kaleth	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
2	AQUINO CRUZADO, Katalaya Fernanda	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
3	ARANGO MENDOZA, Edrick Jadiel	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
4	CASTRO SAAVEDRA, Matias Fabricio	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
5	CHAVARRIA ESTRADA, Tadeo	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
6	DIAZ MAGUINA, Dominick Thiago	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
7	ESPINO TUERO, Kaeleny Liliana	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
8	ESPINOZA HUMAREDA, Luciana Alexandra	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
9	GAMBOA LLONTOP, Arella Khalessi	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
10	GRANADOS GONZALEZ, Antonio Dylan	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
11	HANCCO ESPINOZA, Catalaya Elizabeth Karla	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
12	HUAMAN GARAY, Antonella Khalessi	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
13	HUAMANI NIETO, Jhendelyn Tashmara	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
14	HUANGA GALARZA, Zoé Elizabeth	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
15	LOPEZ ORDONEZ, Gael Arturo	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO
16	MARCHENA HERNAN, Felicy Edmary	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO	INICIO

Competencia	INICIO	PROCESO	LOGRO
Construye su identidad.	0	0	15
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	0	0	12
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	96	96	96
Se comunica oralmente en su lengua materna.	96	96	96
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	96	96	96
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	96	96	96
Creación de proyectos desde los lenguajes del arte.	96	96	96
Resuelve problemas en cantidad.	96	96	96
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	96	96	96
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	96	96	96

**CONSOLIDADO DEL NIVEL DE DESARROLLO POR COMPETENCIAS**





INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 0036

**"MADRE MARIA AUXILIADORA**

**RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA**

*"Cada niño es un mundo, por tanto, respetar y solidarizarse con él"*

AREAS	N°	COMPETENCIAS	NIVEL DE DESARROLLO SEGÚN LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA			TOTAL
			INICIO	PROCESO	LOGRADO	
PERSONAL SOCIAL	1	Construye su identidad	52%	48%	0%	100%
	2	Convive y participa democráticamente en búsqueda del bien común	72%	28%	0%	100%
	<b>PORCENTAJE DEL AREA PERSONAL SOCIAL</b>		<b>62%</b>	<b>38%</b>	<b>0%</b>	<b>100%</b>
PSIC.	3	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	40%	44%	16%	100%
	<b>PORCENTAJE DEL AREA DE PSICOMOTRIZ</b>		<b>40%</b>	<b>44%</b>	<b>16%</b>	<b>100%</b>
COMUNICACIÓN	4	Se comunica oralmente en su lengua materna	52%	36%	12%	100%
	5	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	52%	44%	4%	100%
	6	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	84%	16%	0%	100%
	7	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	44%	56%	0%	100%
	<b>PORCENTAJE DEL AREA DE COMUNICACIÓN</b>		<b>58%</b>	<b>38%</b>	<b>4%</b>	<b>100%</b>
MATEMATICA	8	Resuelve problemas de cantidad	60%	40%	0%	100%
	9	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	56%	36%	8%	100%
	<b>PORCENTAJE DEL AREA DE MATEMATICA</b>		<b>58%</b>	<b>38%</b>	<b>4%</b>	<b>100%</b>

CYT	10	Indaga mediante métodos científicos para construir su conocimiento	76%	24%	0%	100%
	PORCENTAJE DEL AREA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA		76%	24%	0%	100%

## ANEXO 5 EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

**Respetado juez:** Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de **lista de cotejo** que corresponde al **Programa para promover una cultura de paz en niños de 5 años**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa como a sus aplicaciones en el ámbito educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. Datos generales del juez

<b>Nombre del juez:</b>	YADIRI PEJERREY RIVAS
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( <input checked="" type="checkbox"/> )      Doctor ( <input type="checkbox"/> )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( <input type="checkbox"/> )      Social ( <input checked="" type="checkbox"/> )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Educativa ( <input checked="" type="checkbox"/> )      Organizacional ( <input type="checkbox"/> )
<b>Institución donde labora:</b>	Universidad
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( <input type="checkbox"/> ) Más de 5 años ( <input checked="" type="checkbox"/> )
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

### 2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

### 3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Programa para promover una cultura de paz.
Autora:	Zegarra Ballena, Yanina Elizabeth
Procedencia:	Perú
Administración:	Individual y Colectiva
Tiempo de aplicación:	Entre 15 a 20 minutos
Ámbito de aplicación:	Población de 5 años
Significación:	Instrumento que ayudará a verificar ciertas acciones que realizan o no realizan los niños y niñas que serán parte del estudio.

#### 4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>Ordinal</b>	Habilidades sociales	Actitudes adquiridas, que permiten relacionarse con las personas de su entorno a través del llamado socialización, (Bandura, como se citó en Huertas 2017).
	Valores y actitudes	Conjunto de comportamientos que se realizan en el contexto social (Alanya y Cisneros, 2020).
	Convivencia democrática	Manifestación e interacción que tienen los niños y niñas para desarrollarse libremente en espacios de paz, valores (Vásquez, 2017).

#### 5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la **lista de cotejo del programa “Ludipaz” para promover una cultura de paz en niños de 5 años**. Elaborado en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b>	1. No cumple con el	El ítem puede ser eliminado



El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	criterio	sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

#### DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO:

- **Primera dimensión:** Habilidades sociales
- **Objetivos de la Dimensión:** Observar las habilidades sociales que cuenta el niño o niña a través de acciones diarias en las actividades, sesiones, juego y convivencia con sus demás compañeros en el aula o dentro de la institución educativa.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<b>Muestra y expresa conductas sociales</b>	Participa en el desarrollo de las actividades.	3	3	3	
	Expresa actitudes agradables en la hora del juego.	3	3	3	
	Expresa actitudes desagradables en la hora del juego.	3	3	3	
	Se pone en el lugar de mi compañero ante algún problema	3	3	3	
<b>Solución de problemas</b>	-Pide ayuda cuando lo necesita en diferentes situaciones.	3	3	3	
	Ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.	3	3	3	
	-Busca soluciones ante algún problema con algún compañero.	3	3	3	
	-Expresa sus opiniones para solucionar algún problema.	3	3	3	
	-Toma aire y se da un breve tiempo antes de reaccionar ante un problema.	3	3	3	

	-Piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.	3	3	3	
	-Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.	3	3	3	
	-Muestra actitud de respeto frente a sus amigos.	3	3	3	

- **Segunda dimensión:** Valores y actitudes

- **Objetivos de la Dimensión:** Observar las acciones que realizan los niños y niñas en el aula o adentro de la institución educativa a través de juego y convivencia.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<b>Valores y actitudes</b>	-Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales.	3	3	3	
	-Recibe con gestos de agrado los elogios de otros.	3	3	3	
	-Respeto los espacios de juego de los otros compañeros	3	3	3	
	-Comparte los materiales en las actividades.	3	3	3	
	-Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.	3	3	3	

- **Tercera dimensión:** Convivencia democrática

- **Objetivos de la Dimensión:** Observar las relaciones, la participación de los niños y niñas a través de indicaciones e interacción con la maestra y compañeros de aula o en la institución educativa.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<b>Convivencia</b>	Interactúa y se relaciona con sus demás compañeros positivamente.	3	3	3	
	Interactúa y se relaciona con la docente.	3	3	3	
	-Participa en la elaboración de normas y acuerdos dentro del aula.	3	3	3	
	-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	3	3	3	
	-Cumple normas y acuerdos del aula.	3	3	3	

<b>Derechos y deberes</b>	-Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.	3	3	3	
	-Escucha con atención las indicaciones del juego.	3	3	3	
	Escucha a su compañero cuando va opinar.	3	3	3	
	-Expresa su opinión sin gritos.	3	3	3	



  
 Mag. Yadiri Pejerrey Rivas  
 DIRECTORA  
 I.E. N° 864 "SEÑOR DE LOS MILAGROS"

## EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez, usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de lista de cotejo que corresponde al Programa para promover una cultura de paz en niños de 5 años. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa como a sus aplicaciones en el ámbito educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Roxana Mercado Metzger	
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor ( )
Área de formación académica:	Clínica ( )	Social ( )
Áreas de experiencia profesional:	Educativa (X)	Organizacional ( )
Institución donde labora:	Universidad	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (X)	Más de 5 años ( )
Experiencia en Investigación Psicométrica:	Trabajo(s) psicométricos realizados	

Solución de problemas	diferentes situaciones.	4	4	4	
	Ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.	4	4	4	
	-Busca soluciones ante algún problema con algún compañero.	4	4	4	
	-Expresa sus opiniones para solucionar algún problema.	4	4	4	
	-Toma aire y se da un breve tiempo antes de reaccionar ante un problema.	4	4	4	
	-Piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.	4	4	4	
	-Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.	4	4	4	
	-Muestra actitud de respeto frente a sus amigos.	4	4	4	

• Segunda dimensión: Valores y actitudes

• Objetivos de la Dimensión: Observar las acciones que realizan los niños y niñas en el

RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

### DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO:

• **Objetivos de la Dimensión:** Observar las relaciones, la participación de los niños y niñas a través de indicaciones e interacción con la maestra y compañeros de aula o en la institución educativa.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Convivencia	-Se relaciona con sus compañeros positivamente.	4	4	4	
	-Se relaciona con el docente.	4	4	4	
	-Participa en la elaboración de normas y acuerdos dentro del aula.	4	4	4	
	-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	4	4	4	
	-Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.	4	4	4	
Derechos y deberes	-Cumple normas y acuerdos del aula.	4	4	4	
	-Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.	4	4	4	
	-Escucha con atención las indicaciones del juego.	4	4	4	
	-Expresa su opinión sin gritos.	4	4	4	



## EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

**Respetado juez:** Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de **lista de cotejo** que corresponde al **Programa para promover una cultura de paz en niños de 5 años**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al área investigativa como a sus aplicaciones en el ámbito educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	MAVILA SALAZAR CERNA DE ELGUERA
Grado profesional:	Maestría ( <input checked="" type="checkbox"/> )                      Doctor ( <input type="checkbox"/> )
Área de formación académica:	Clínica ( <input type="checkbox"/> )                      Social ( <input type="checkbox"/> )
Áreas de experiencia profesional:	Educativa ( <input checked="" type="checkbox"/> )      Organizacional ( <input type="checkbox"/> )
Institución donde labora:	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ( <input type="checkbox"/> ) Más de 5 años ( <input checked="" type="checkbox"/> )
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

### 2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

### 3. Datos de la escala La presente investigación es de un enfoque cuantitativo.

<b>Nombre de la Prueba:</b>	LISTA DE COTEJO
<b>Autora:</b>	Zegarra Ballena, Yanina Elizabeth
<b>Procedencia:</b>	Perú
<b>Administración:</b>	Individual y Colectiva
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Entre 20 a 30 minutos
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Niños y niñas de 5 años
<b>Significación:</b>	Instrumento que ayudará a verificar ciertas acciones que realizan o no realizan los niños y niñas que serán parte del estudio.

### 4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>Ordinal</b>	Habilidades sociales	Actitudes adquiridas, que permiten relacionarse con las personas de su entorno a través del llamado socialización, (Bandura, como se citó en Huertas 2017).
	Valores y actitudes	Conjunto de comportamientos que se realizan en el contexto social (Alanya y Cisneros, 2020).
		Manifestación e interacción que

	Convivencia democrática	tienen los niños y niñas para desarrollarse libremente en espacios de paz, valores (Vásquez, 2017).
--	-------------------------	---

### **5. Presentación de instrucciones para el juez:**

A continuación, a usted le presento la **lista de cotejo del programa “Ludipaz” para promover una cultura de paz en niños de 5 años**. Elaborado en el año 2022. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

#### DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO:

- **Primera dimensión:** Habilidades sociales
- **Objetivos de la Dimensión:** Observar las habilidades sociales que cuenta el niño o niña a través de acciones diarias en las actividades, sesiones, juego y convivencia con sus demás compañeros en el aula o dentro de la institución educativa.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<b>Muestra y expresa conductas sociales</b>	Participa en el desarrollo de las actividades.	3	3	3	
	Expresa actitudes agradables en la hora del juego.	3	3	3	
	Expresa actitudes desagradables en la hora del juego.	3	3	3	
	Se pone en el lugar de mi compañero ante algún problema	3	3	3	
<b>Solución de problemas</b>	-Pide ayuda cuando lo necesita en diferentes situaciones.	3	3	3	
	Ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.	3	3	3	
	-Busca soluciones ante algún problema con algún compañero.	3	3	3	
	-Expresa sus opiniones para solucionar algún problema.	3	3	3	
	-Toma aire y se da un breve tiempo antes de reaccionar ante un problema.	3	3	3	
	-Piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.	3	3	3	
	-Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.	3	3	3	
	-Muestra actitud de respeto frente a sus amigos.	3	3	3	

- **Segunda dimensión:** Valores y actitudes



- **Objetivos de la Dimensión:** Observar las acciones que realizan los niños y niñas en el aula o adentro de la institución educativa a través de juego y convivencia.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<b>Valores y actitudes</b>	-Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales.	3	3	3	
	-Recibe con gestos de agrado los elogios de otros.	3	3	3	
	-Respeto los espacios de juego de los otros compañeros	3	3	3	
	-Comparte los materiales en las actividades.	3	3	3	
	-Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.	3	3	3	

- **Tercera dimensión:** Convivencia democrática

- **Objetivos de la Dimensión:** Observar las relaciones, la participación de los niños y niñas a través de indicaciones e interacción con la maestra y compañeros de aula o en la institución educativa.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
<b>Convivencia</b>	Interactúa y se relaciona con sus demás compañeros positivamente.	3	3	3	
	Interactúa y se relaciona con la docente.	3	3	3	
	-Participa en la elaboración de normas y acuerdos dentro del aula.	3	3	3	
	-Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	3	3	3	
<b>Derechos y deberes</b>	-Cumple normas y acuerdos del aula.	3	3	3	
	-Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.	3	3	3	
	-Escucha con atención las indicaciones del juego.	3	3	3	
	Escucha a su	3	3	3	



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

PROGRAMA

# "LUDIPAZ"

## PRESENTACIÓN

El presente programa elabora una propuesta de juegos como herramienta didáctica que tiene como título "LUDIPAZ" realizado y desarrollado por la estudiante Zegarra Ballena, Yanina Elizabeth. A sido diseñado y elaborado para ser trabajado con niños y niñas de cinco años en edad preescolar, en esta ocasión las sesiones serán realizadas dentro de una institución educativa de San Juan de Lurigancho.

El presente proyecto cuenta con los pasos correspondientes: introducción, donde se detalla la problemática que conlleva a la realización del programa, también contiene antecedentes, fundamentación, objetivos entre general y específicos. El desarrollo del programa va desde su planificación, estrategias metodológicas, evaluación tomando en cuenta los procesos pedagógicos regidas el documento de planificación la programación curricular de educación inicial.

El programa cuenta con 26 ítems, que han sido estructurados de forma sistemática. Los ítems están distribuidos en 20 actividades lúdicas que tendrán un aprendizaje significativo para los niños y niñas del aula de cinco años de la Institución educativa del distrito de San Juan de Lurigancho. Las sesiones lúdicas están planificadas y organizadas para ser aplicadas dos veces o tres veces a la semana establecidas en el cronograma de actividades en fechas programadas.

Cada sesión tendrá materiales adecuados para la interacción y manipulación de los menores, con la intención de buscar su interés y llevar en el propósito que se busca en el programa. Las actividades significativas se realizan en el aula correspondiente con la población de cinco años de edad. Al momento de realizar la evaluación, seguimiento en nuestros niños y niñas se hará a través del instrumento de ficha de observación, las cuales se encuentran estructuradas en tres partes; inicio, desarrollo y cierre.

## **INTRODUCCIÓN**

El programa “ludipaz”, es el resultado de la observación realizada en la institución educativa presentando la problemática de actitudes y comportamientos adoptadas por el entorno familiar, social describiendo la presencia de antivalores que van heredando los niños y niñas generando conflictos y poca respuesta de tolerancia en el aula llevando al juego agresivo, golpes y uso de palabras inadecuadas.

Las acciones violentas por parte de los niños puede ser resultado de una deficiente educación en valores por familiares o cuidadores del primer entorno “ la familia” mostrando actitudes negativas que será ejemplo clave de imitación. Es por ello, este proyecto es una propuesta que tiene como finalidad desarrollar una cultura de paz en los menores de cinco años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, con la meta de lograr objetivos requeridos, siguiendo el interés y las necesidades de los niños y niñas a través del juego, el cual tiene como propósito fundamental promover, fortalecer, dinamizar y potenciar las habilidades sociales, actitudes y valores, convivencia democrática en el aula preescolar.

El presente programa tiene la intención lograr cambios significativos en los niños y niñas en etapa preescolar para su desenvolvimiento en futuras etapas

atraves de actividades lúdicas que generen el pensamiento reflexivo sobre sus acciones. A la vez se busca que el trabajo sea parte de ayuda y forme parte estrategica de maestras para apoyar y mejorar ciertas conductas y actitudes de los menores en etapa inicial, como también sea el inicio de la participación de los padres de familia en la reflexión de las actitudes y comportamientos estan heredando con el ejemplo sus menores hijos.

Para finalizar, el programa “Ludipaz” invita a toda persona interesada a ser partícipe de un cambio propicio en el sector educativo de nuestro país, de tal forma, pensando en el bienestar, interés y necesidad de todos los niños y niñas para un óptimo desarrollo social, personal a través de actividades pedagógicas.

### **FUNDAMENTACIÓN**

Según Organización Mundial de la Salud (OMS, 2022) afirma que un 75% de menores de edad que es aproximadamente 300 millones de niñas y niños entre las edades de dos a cuatro años a nivel mundial han sido víctimas de actos de violencia física y emocional, tocamientos indebidos por padres, cuidadores, entre otros, acciones ocurridas en el hogar como escuelas. Se busca que la escuela sea el lugar adecuado donde los niños y niñas estén seguros y protegidos, libres de toda agresión generando espacios adecuados de prevención de todo tipo violencia dentro de la escuela, generando posibles soluciones activas en los entornos familiares y comunitarios.

Dentro del currículo nacional de educación básica regular (2016), se menciona que los niños y niñas deben relacionarse adecuadamente con los demás, contribuyendo en una mejor convivencia como el interactuar y participar en la elaboración de normas, acuerdos tomando en cuenta sus intereses.

La enseñanza para la paz a través de enfoques y a través de estrategias lúdicas, metodológicas lo que busca es mejorar y generar cambios en el desarrollo personal como social de los menores de edad.

El programa Ludipaz busca a través de diferentes estrategias y materiales que se impartirá en las actividades es fortalecer la convivencia en los menores tanto en el aula como en la comunidad educativa.

### **OBJETIVOS**

**Objetivo general:**

- Desarrollar una cultura de paz en niños de 5 años de una Institución educativa.

#### **Objetivo específico:**

- Desarrollar habilidades sociales a través del programa “Iudipaz” en los niños de cinco años de una I.E.I.
- Desarrollar valores y actitudes a través del programa “Iudipaz” en los niños de cinco años de una I.E.I.

Desarrollar una convivencia democrática a través del programa “Iudipaz” en los niños de cinco años de una I.E.I.

### **DESARROLLO DEL PROGRAMA**

#### **• PLANIFICACION**

Según Santo Domingo (2020), nos dice que la planificación de aula formaliza el diseño curricular del nivel inicial, es aquí donde se involucra al docente para organizar la participación pedagógica, se enlazan una serie de componentes tales como los aprendizajes, los contenidos, las competencias, las estrategias, los indicadores, los recursos que se van a utilizar. Es por ello por lo que la planificación es la practica pedagógica que se afianza en el interés del niño donde particularmente es a través de una planificación a corto y largo plazo, ya que ambas se planifican y disponen las acciones e intereses educativos para la etapa escolar.

Es por ello, que para desarrollar este programa se surge a la necesidad de trabajarlo en el aula con materiales y recursos que se vaya a necesitar en cada actividad propuesta. El cual este programa de aplicación consta con la elaboración de 12 sesiones, todas ellas están relacionadas al desarrollo de las actividades del programa Iudipaz, a través de las actividades pedagógicas, no obstante, cabe recalcar que la actividad del programa durara entre cuarenta y cinco minutos, todo va a depender del nivel de la actividad. Dicho programa inicia con la realización de las actividades programadas durante un periodo y así al finalizar se evalúa los resultados observados.

#### **ESTRATEGIA METODOLOGICA**

El Ministerio de Educación (Minedu, 2016) confirma el uso de procedimientos y estrategias para crear y reforzar aprendizajes a través de proyectos que nacen de una problemática.

El docente será el guía en la adquisición de nuevos conocimientos teniendo en cuenta los saberes previos que van a permitir a los niños comprender ciertas situaciones de aprendizaje. Por ejemplo, tenemos la estrategia “aprendo en casa”, bajo los lineamientos del currículo nacional, que se inició en tiempos de pandemia, dando acceso libre a actividades de aprendizaje según las edades de los estudiantes, accesible desde cualquier lugar del país, así como también adecuado para ser entendido por los padres, hijos y docentes (Andrade & Guerrero, 2021).

En tal sentido, el programa “Ludipaz”, toma en cuenta las necesidades reales que tiene el grupo elegido según el contexto en que vive. Además, de diseñar actividades nuevas y originales.

La aplicación del programa contará con estrategias pedagógicas que propicia en los niños y niñas el desarrollo personal como social, expresivo como la libertad de expresión, juego, comunicación y por medio de las actividades pedagógicas.

### **EVALUACIÓN**

Según Minedu (2019) sustenta que la evaluación tiene la finalidad de informar el nivel que logra obtener cada niño en el desarrollo de sus diferentes competencias.

Es por ello, que el docente tendrá que apreciar los aspectos que se determinan en los propósitos de aprendizaje que deben lograr los niños. Así mismo en el 2020 afirma que esta evaluación es un proceso que ayuda a la reflexión de los resultados de los niños, con el principal objetivo de buscar identificar los avances, dificultades y logros de los niños y así brindarles el soporte pedagógico que se necesite mejorar.

Es así, que la evaluación cumple un papel no solo para afirmar si el niño está aprendiendo o no, sino también para fomentar la mejora de los resultados educativos y de la óptica calidad educativa.

### **ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS Y CRONOGRAMA**

El programa “Ludipaz”, cuenta con la participación de los niños y niñas en el aula verde de 5 años, turno tarde y con la autorización respectiva de los padres de familia o tutores. La planificación del proyecto lleva 20 sesiones con fechas establecidas:

- Fecha de inicio: 24 abril del 2023

- Fecha de término: 26 de junio del 2023

<b>SEMANA</b>	<b>FECHA DE APLICACIÓN</b>	
<b>1</b>	Lunes 24 abril	Miércoles 26 de abril
	EL TREN DEL MOVIMIENTO	LA PIEZA MISTERIOSA
<b>2</b>	Viernes 28 abril	Miércoles 03 de mayo
	VAMOS DE PESCA	LLEVA- BOLA
<b>3</b>	Lunes 08 de mayo	Miércoles 10 de mayo
	LLEVANDO GLOBOS	EI LABERINTO
<b>4</b>	Lunes 15 de mayo	Miércoles 17 de mayo
	ESCONDIDAS	ATRAPADOS
<b>5</b>	Viernes 19 de mayo	Lunes 22 de mayo
	EL SAPO COME PELOTAS	JUGANDO CON TACHOS
<b>6</b>	Lunes 22 de mayo	Lunes 22 de mayo
	ARMANDO TORRES	ATRAPADOS
<b>7</b>	Lunes 29 de mayo	Martes 30 de mayo
	SIETE PECADOS	SOMOS UN GRAN EQUIPO
<b>8</b>	Miércoles 31 de mayo	Viernes 02 de junio
	EL TESORO PERDIDO	DALE AL PAYASO
<b>9</b>	Lunes 05 de junio	Jueves 08 de junio
	EL MANIQUÍ	¿QUIÉN TOMO EL JUEGO?
<b>10</b>	Viernes 09 de junio	Lunes 12 de junio
	EL GATO NO CAZA RATONES	EL DADO DE LA FELICIDAD

### **PLAN DE ACTIVIDADES ACTIVIDAD N.º 01**

#### **DATOS INFORMATIVOS:**

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 24/04/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: el juego busca en los niños y niñas logren respetar a sus compañeros sin burlas y sin violencia, como el escuchar con atención las indicaciones del juego dadas por la maestra practicante.

<b>ITEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en la elaboración de normas y acuerdo dentro del aula.</li> <li>Escucha con atención las indicaciones del juego.</li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>EL TREN DEL MOVIMIENTO</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b> 	<p>Los niños y niñas se colocan en asamblea (de la manera más cómoda), se pedirá crear nuestra normas y reglas de la actividad. Se presenta la canción “quieres ser parte de mi cola”, se invita a participar a ser la serpiente guía que hará invitación a sus compañeros a jugar, los niños pondrán sus piernas en posición de descanso para que sus compañeros puedan pasar gateando y lograr ser parte de la cola de la serpiente. Luego se preguntará: ¿Quién fue la serpiente? ¿todos logramos jugar? ¿seguimos las indicaciones de la canción? Se recibe sus ideas y se anota su participación.</p>	Canción Instrumento musical (Cascabel)
<b>DESARROLLO</b>	<p>Para iniciar la dinámica, se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad. Luego se contará la historia:</p> <p>Me fui de paseo, caminaba y caminaba por el parque donde veía caminando una lombriz sobre la arena (se invitará a los niños y niñas a caminar por el patio o espacio del salón, como lombrices).</p> <p>Luego se dice que las lombrices quieren caminar juntas porque les gusta estar acompañada (ellos se van a tomar de la mano de a 2) Imaginarán que están en el parque disfrutando del sol o aire.</p> <p>A las lombrices les gusta tomarse la espalda como los vagones de un tren, luego se pide hacer fila para formar parte del tren, pedimos a los niños y niñas al momento de hacer avanzar el tren cerrar los ojos teniendo confianza en el compañero.</p> <p>Al avanzar se invita a sentir que están en el parque disfrutando del sol o aire. ¿cómo te sentiste? ¿seguiste la indicación de tu compañero?</p> <p>Al finalizar la actividad invitamos a dibujar lo que más nos gustó en el juego.</p>	Letra de canción  canción
<b>CIERRE</b>	<p>Al finalizar la actividad los niños y niñas reflexionaran con respecto a la dinámica de las siguientes preguntas: ¿les gusto el juego?, ¿fue divertido? ¿sintieron miedo al caminar con los ojos cerrados? ¿cómo te sentiste al formar parte del tren con tu compañero? ¿Por qué?</p>	

### RUBRICA DE OBSERVACIÓN Nº 1

ITEMS	Participa en la elaboración de normas y acuerdo dentro del aula.				Escucha con atención las indicaciones del juego.			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
NIÑO								





N°1			X			X		
N°2		X					X	
N°3			X				X	
N°4		X				X		
N°5		X				X		Se distrae con facilidad.
N°6			X			X		Se distrae con facilidad.
N°7			X				X	
N°8			X				X	
N°9		X					X	
N°10		X		Grita cuando no es escuchado a tiempo. Muestra irritabilidad.		X		
N°11			X				X	
N°12			X			X		
N°13			X				X	
N°14		X				X		
N°15			X				X	
N°16			X			X		
N°17		X					X	
N°18			X				X	
N°19		X		Se burla de sus compañeros cuando dan una opinión.		X		Se distrae con facilidad.
N°20		X				X		
N°21			X				X	
N°22			X				X	

N°23			X			X		
N°24			X				X	
N°25			X				X	
N°26		X				X		

### ACTIVIDAD N.º 02

#### DATOS INFORMATIVOS:

- 1 I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
- 2 EDAD: 5 AÑOS
- 3 AULA: VERDE
- 4 FECHA: 26/04/2023
- 5 DURACIÓN: 30 MINUTOS
- 6 PROPÓSITO: Los niños y niñas logren expresar sus opiniones para solucionar algún problema dentro del juego o con sus amigos de aula. A la vez generar participación en las actividades grupales desarrolladas por la maestra recordando las normas de convivencia y límites que conoce del juego.

ÍTEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus opiniones para solucionar algún problema.</li> <li>• Participa en el desarrollo de las actividades aportando al equipo dentro y fuera del aula.</li> </ul>	MATERIALES
DENOMINACIÓN	<b>“LA PIEZA MISTERIOSA”</b>	
MOMENTOS	<b>Desarrollo de la actividad</b>	
<b>INICIO</b> 	<p>Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear nuestra normas y reglas de juego. Seguidamente se contará la historia “la pieza misteriosa”. Luego se pregunta:</p> <p>¿Qué pieza faltaba?  ¿Cómo se sentía la pieza perdida?  ¿La rompecabeza se verá igual sin una pieza?  ¿Cómo podrías ayudar? ¿Qué harías?</p> <p>Las ideas dadas serán plasmadas en un papelote o pizarra.</p>	<b>Cuento</b>
<b>DESARROLLO</b> 	<p>Posterior, se indica el juego a realizarse “la pieza misteriosa”. Se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la sesión:</p> <p>Se armará grupos de 4 a 5 integrantes, quienes pondrán nombre a su grupo.</p> <p>Se pedirá que busquen en grupo las piezas que se encontrarán dispersas por el aula o patio.</p> <p>El grupo ganador tendrá puntaje de cuantas rompecabezas</p>	<b>Cartones con figuras</b>

	<p>armaron en grupo.          Grupo ganador elegirá que canción desea bailar con sus demás compañeros.          Las piezas deben estar armadas según el modelo brindado (imágenes con dibujos y personajes preferidos anteriormente mostrados).          Al momento que encuentren la pieza y armen la rompecabeza en grupo. Luego se invita a intercambiar las piezas con otro grupo para volver empezar y viceversa.          Se realizará las siguientes preguntas:          ¿lograron encontrarse las piezas? ¿Cómo logramos encontrarlas? ¿Qué equipo habrá tenido más puntaje?          Grupo ganador elegirá la canción desea bailar con sus demás compañeros.</p>	
<b>CIERRE</b>	<p>Los niños y niñas se reúnen en media luna y se les realiza las siguientes preguntas:          ¿Como te sentiste jugando con tus compañeros? ¿la búsqueda de la pieza fue en equipo? ¿hubo algún problema? ¿cuál fue? ¿lograron solucionarlo?</p>	

### RUBRICA DE OBSERVACIÓN Nº 2

ITEMS	Expresan sus opiniones para solucionar algún problema.				Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
Nº1		X				X		
Nº2		X					X	
Nº3		X					X	
Nº4		X				X		
Nº5			X			X		
Nº6			X			X		
Nº7		X					X	
Nº8			X				X	
Nº9		X		No espera su turno, alza la voz para ser escuchado	X			Desea ganar el juego sin seguir normas.
Nº10		X			X			

N°11		X				X	
N°12		X					X
N°13			X				X
N°14		X				X	
N°15		X				X	
N°16		X					X
N°17			X			X	
N°18			X			X	
N°19	X					X	
N°20			X			X	
N°21		X					X
N°22			X				X
N°23	X				X		
N°24			X				X
N°25	X			Muestra timidez para expresar sus ideas.		X	Muestra timidez, pero participa.
N°26		X				X	

### ACTIVIDAD N.º 03

#### DATOS INFORMATIVOS:

- 1 I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
- 2 EDAD: 5 AÑOS
- 3 AULA: VERDE
- 4 FECHA: 28/04/2023
- 5 DURACIÓN: 30 minutos
- 6 PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas puedan expresar libremente sus opiniones sin gritos como interactuar y relacionarse con sus demás compañeros de manera positiva a través del juego propuesto.

<b>ÍTEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Expresa su opinión sin gritos.</b></li> <li>• <b>Interactúa y relaciona con sus demás compañeros positivamente.</b></li> </ul>	<b>MATERIA LES</b>
--------------	--	------------------------

DENOMINACIÓN	VAMOS DE PESCA	
MOMENTOS	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	
<b>INICIO</b>	<p>Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear nuestra normas y reglas de la actividad.</p> <p>Se les presenta la Historia de Gargi el pescador: <i>“Había una vez un pescador llamado Gargi que siempre iba con sus amigos a pescar en el río, pero en ese río no había muchos peces. Sin embargo, este pescador le gusta ir solo a pescar sin avisar a nadie, todo lo quería para él. Al amanecer, Gargi fue al río sin que nadie se diera cuenta guardando los peces que encontró en su red. Cuando los amigos estaban preparados para ir a pescar se dieron cuenta que el río estaba sin nada que pescar. Ellos se quedaron tristes porque no tenía peces para llevar a la familia”.</i></p> <p>Luego se les hará las siguientes preguntas: ¿Quién era Gargi? ¿Por qué no se encontraron peces en el río? ¿hizo bien Gargi? ¿qué hubieras echo tú? ¿cómo ayudar a los pescadores? Se anotará sus respuestas en la pizarra o papelote.</p>	Cuento
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se invitará a los niños y niñas al juego “LA PESCA DEL COMPARTIR”.</p> <p>Se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad:</p> <p>Se formarán 4 filas (A, B, C y D) que se pondrán a los costados del río donde, las primeras personas de los grupos salen hacia el río (plástico) ahí toman la caña de pescar imantado (pali globo).</p> <p>Cuando logran tomar un pez, bajan la caña de pescar y lo llevan al tacho. Luego da la mano al compañero siguiente para que salga y siga con la pesca. Al finalizar se contará los peces que hay en los tachos.</p> <p>El grupo que tiene mayor puntaje tendrá otra opción de juego libre donde participarán todos sus compañeros.</p>	Pali globos Lanas o pabilo Imán Tachos Plástico Cartulina
<b>CIERRE</b>	<p>Los niños y niñas se reúnen en media luna y se realiza las siguientes preguntas: ¿Como nos sentimos jugando con nuestros compañeros? ¿tuviste algún problema al pescar? ¿lograste solucionarlo?</p>	

### RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 3

ITEM S	• Expresa su opinión sin gritos.				Interactúa y relaciona con sus demás compañeros positivamente.			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
N°1		X				X		
N°2		X				X		
N°3			X				X	

N°4		X				X	
N°5		X				X	
N°6		X				X	
N°7		X				X	
N°8			X				X
N°9			X				X
N°10		X		Grita para ser escuchado.		X	Desea ganar sin respetar a sus compañeros.
N°11		X				X	
N°12		X				X	
N°13			X				X
N°14		X				X	
N°15			X				X
N°16			X				X
N°17		X				X	
N°18		X				X	
N°19		X				X	
N°20		X				X	
N°21		X				X	
N°22			X				X
N°23		X				X	
N°24			X				X
N°25			X				X

N°26		X			X	
------	--	---	--	--	---	--

### ACTIVIDAD N.º 04

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 03/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: Generar en los niños y niñas la iniciativa de pedir ayuda ante alguna necesidad que tengan en el juego como también generar la participación en las actividades lúdicas propuestas respetando las normas establecidas por ellos mismos.

ÍTEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pide ayuda cuando lo necesita en diferentes situaciones.</li> <li>• Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</li> </ul>	MATERIALES
DENOMINACIÓN	<b>LLEVA- BOLA</b>	
MOMENTOS	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	Se invita a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear nuestra normas y reglas de la actividad; <i>“Por ejemplo, no empujarse, no quitarse los materiales. Conversar con respeto a mi compañero. Se contará la historia: “La niña que no quería compartir” así mismo se descubre las imágenes y se les pregunta: ¿Quién era el personaje del cuento?; ¿Qué pasó con los personajes? ¿será importante compartir con los demás? ¿porqué? Se recibe sus ideas y se les indica que hoy realizaremos un juego.</i>	Cuento Imágenes
<b>DESARROLLO</b>	Seguidamente se indicará a los niños y niñas el juego “LLEVA-BOLA” se hará 5 grupos de 4 a 5 integrantes. Se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad. A la vez ellos armarán el orden de su fila. Se pondrán obstáculos en las filas de los 5 grupos. Se pondrá tachos en ambos lugares al inicio como al final, en uno de los lados tendrá los tachos con bolas de papel. Los niños de las primeras filas tomarán las matas moscas, tomarán la pelota del tacho y se irá llevando	Bolas de papel Tachos Triángulos de plásticos Matas moscas

	<p>en zigzag entre los obstáculos hasta llegar al tacho. Tomarán la pelota y la echarán al tacho. Se regresará corriendo para entregar el matamoscas al compañero siguiente y así hasta terminar</p> <p>Se jugará hasta agotar las pelotas de los tachos. Se contará las pelotas reunidas por cada grupo.</p> <p>Para celebrar la participación de todos bailaremos una canción de su agrado (se da opciones)</p>	
<b>CIERRE</b>	<p>Los niños y niñas se reúnen en media luna y se les realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿Como nos sentimos jugando con nuestros compañeros? ¿hemos respetado las normas de juego?</p> <p>¿Cómo te sentiste?</p>	

#### **RUBRICA DE OBSERVACIÓN Nº 4**

ITEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pide ayuda cuando lo necesita en diferentes situaciones.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</li> </ul>			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
Nº1			X			X		
Nº2		X					X	
Nº3			X				X	
Nº4			X			X		
Nº5		X				X		
Nº6		X				X		
Nº7		X					X	
Nº8			X				X	
Nº9			X				X	
Nº10		X						
Nº11		X				X		
Nº12		X					X	
Nº13			X				X	



N°14		X				X		
N°15		X				X		
N°16		X					X	
N°17		X				X		
N°18		X				X		
N°19	X					X		
N°20	X					X		
N°21			X				X	
N°22			X				X	
N°23		X						
N°24		X					X	
N°25	X			Muestra mucha timidez		X		
N°26		X				X		

### ACTIVIDAD N.º 05

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 08/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: El juego propone reflexionar ante algún acontecimiento ocurrido en el juego que no sea del gusto de los participantes, donde se sugiere tomar aire para poder luego resolver algún problema y poder lograr cumplir las normas y acuerdos establecidas de manera grupal.

<b>ÍTEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toma aire y se da un breve tiempo antes de reaccionar ante un problema.</li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
--------------	---	-------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cumple normas y acuerdos del aula.</b></li> </ul>	
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>LLEVANDO GLOBOS</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear nuestra normas y reglas de la actividad: por ejemplo, no empujarse, no quitarse los materiales a jugar. Conversar con respeto a mi compañero. Luego se presenta una caja mágica donde se contará la historia: “Dos ardillas y una piña” así mismo se les pregunta: ¿Bruce estaba solo en el bosque?; ¿Qué apareció en el cielo? ¿Dónde cayeron las ardillas? ¿Ellos aprendieron algo? Se recibe sus ideas, se anotan y se mostrará el juego a realizarse hoy.	Imágenes Papelote Plumones cuento
<b>DESARROLLO</b>	<p>Seguidamente se indicará el juego “Llevando globos”. Se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad:</p> <p>Se pedirá formar 2 filas de 6 o 7 parejas (ellos eligen sus integrantes).</p> <p>Se dará papel periódico u otro papel A3 reciclado a cada pareja de niños, donde cada pareja deberá pasar un globo a la pareja siguiente hasta llegar al final. La pareja final deberá poner el globo en el tacho sin que se caiga al piso. Luego los niños de la línea inicial pasarán al final y volvemos a jugar. Así se hará hasta que todos roten las posiciones.</p> <p>Al finalizar el juego contaremos que fila tiene más globos en el cesta o tacho. La fila ganadora, elegirá libremente un juego a jugar con todos sus compañeros. Daremos aplausos a todos por el juego realizado y bailaremos alguna canción de su interés (dará opciones).</p>	<p>Papel periódico o papel reciclado</p> <p>Globos 7</p> <p>Tachos</p> <p>Radio</p>
<b>CIERRE</b>	Los niños y niñas se reúnen en media luna y se les realiza las siguientes preguntas: ¿Como te sentiste jugando con mi compañero? ¿hubo algún problema al caerse el globo? ¿cómo lo solucionaste?	

#### **RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 05**

<b>ITEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Toma aire y se da un breve tiempo antes de reaccionar ante un problema.</b></li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cumple normas y acuerdos del aula.</b></li> </ul>				
	<b>NIÑO</b>	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
N°1			X			X			

N°2			X			X	
N°3			X			X	
N°4			X			X	
N°5			X		X		
N°6		X			X		
N°7			X		X		
N°8			X			X	
N°9			X		X		
N°10	X				X		
N°11		X			X		
N°12		X			X		
N°13			X			X	
N°14		X			X		
N°15			X			X	
N°16			X		X		
N°17			X			X	
N°18		X			X		
N°19		X			X		
N°20		X			X		
N°21			X			X	
N°22			X			X	
N°23	X				X		

N°24			X			X	
N°25		X				X	
N°26		X			X		

### ACTIVIDAD N.º 06

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 10/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: El juego busca que los niños y niñas muestren actitudes de respeto sin burlas y sin actos de violencia con los demás compañeros ante la manipulación de los materiales lúdicos esperando su turno o conversando para poder lograr jugar todos por igual.

ÍTEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra actitud de respeto frente a sus amigos.</li> <li>• Respeta a sus compañeros sin burlas y sin violencia.</li> </ul>	MATERIALES
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>EI LABERINTO</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear normas y reglas de la actividad: por ejemplo, no empujarse, no quitarse los materiales a jugar. Conversar con respeto a mi compañero. Luego se presenta una caja mágica donde se presentará el pictograma de la canción "El buen compañero" así mismo se les pregunta: ¿Qué decía la canción?, ¿qué hace un buen compañero? ¿debemos ser buenos compañeros? ¿por qué? Se recibe sus respuestas y se les indica que hoy realizaremos un juego.	Pictograma Papelote Imágenes
<b>DESARROLLO</b>	Se presentará en una bolsa grande y decorada un juego de tamaño grande. Se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad. Se pedirá a los niños y niñas formar grupos de 6 integrantes quienes pondrán un nombre a su grupo. Se dará a cada grupo un laberinto de cartón con una pelota de plástico para que ellos logren de manera	Bolsa Cartones Pelotas de plástico canciones

	<p>grupar mover con cuidado, tomando en cuenta su curiosidad y comunicación entre ellos para lograr introducir a la pelota en el punto medio del laberinto. Serán 3 partidas de juego en cada grupo, cada grupo que termine invitaremos a tomar asiento mientras esperamos a los demás en terminar.</p> <p>Al finalizar conversaremos que grupo termino primero, ¿habrá sido fácil mover el laberinto? Nos tomaremos de la mano para cantar la canción <b>“Hola amigo, juega conmigo”</b></p>	
<b>CIERRE</b>	<p>Los niños y niñas se reúnen en media luna y se les realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cómo te sentiste en el juego?</p> <p>¿Como te sentiste jugando con tus compañeros?</p> <p>¿hemos conversado para lograr colocar la pelota en medio del laberinto? ¿hubo problemas? ¿Se logro solucionar? ¿Cómo?</p>	

#### **RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 6**

ITEMS	• Muestra actitud de respeto frente a sus amigos.				• Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
N°1		X				X		
N°2			X			X		
N°3			X				X	
N°4			X			X		
N°5		X				X		
N°6		X				X		
N°7			X			X		
N°8			X				X	
N°9			X				X	
N°10		X				X		
N°11		X				X		

N°12		X				X	
N°13			X				X
N°14			X			X	
N°15		X					X
N°16		X					X
N°17		X				X	
N°18		X				X	
N°19		X				X	
N°20		X				X	
N°21		X				X	
N°22			X				X
N°23		X				X	
N°24			X				X
N°25		X					X
N°26		X				X	

### ACTIVIDAD N.º 07

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 15/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: El juego busca que entre los compañeros se puedan ayudar para no ser atrapados generando una mejor comunicación activa, interacción y relación entre ellos mismos.

<b>ITEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha a su compañero cuando va opinar.</li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
--------------	--	-------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interactúa y relaciona con sus demás compañeros positivamente.</b></li> </ul>	
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>ESCONDITE</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	<p>Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear nuestra normas y reglas de la actividad: por ejemplo, conversar con respeto a mi compañero, no golpearse.</p> <p>Se presenta una caja mágica donde se sacará el títere "Oso está de fiesta", oso ha venido con su gorro de fiesta y cuenta que en su colegio juegan muchos juegos con sus compañeros de aula y profesora porque ellos se llevan muy bien respetando reglas y normas que crean ellos mismos. Se preguntará: ¿qué creen que está celebrando Oso? ¿Qué juegos ha realizado oso? ¿Crees tu que podamos jugar con oso en su juego favorito?</p>	Títere de tela
<b>DESARROLLO</b>	<p>Se indica el lugar de juego con los niños y niñas, se recuerda las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad. Se acordará el número que contará la persona elegida. Se escogerá entre los compañeros quienes serán el que busque a los demás. Se elegirá el límite del espacio a jugar.</p> <p>Se inicia el juego cuando el niño se pone en la pared, se cubre los ojos y empieza a contar, mientras los demás se esconden y comienza el encontrar a los compañeros escondidos. El compañero encontrado debe correr a la pared para salvar su posición y el de los compañeros y así empezar el juego con la misma persona que fue elegida para atrapar a los demás. El juego finaliza cuando todos han sido encontrados.</p> <p>Seguidamente se pedirá conversar en grupo ¿hubo alguna dificultad para jugar? ¿cuáles fueron?</p>	
<b>CIERRE</b>	<p>Los niños y niñas se reúnen en media luna para conversar en grupo: ¿ocurrió algún problema en el juego? ¿se pudo solucionar? ¿fue fácil respetar las normas que hemos elaborado? ¿Por qué no? ¿por qué sí?</p>	

### **RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 7**

<b>ITEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escucha a su compañero cuando va opinar.</b></li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interactúa y relaciona con sus demás compañeros positivamente.</b></li> </ul>				
	<b>NIÑO</b>	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
N°1			X			X			

N°2			X			X	
N°3			X			X	
N°4			X			X	
N°5			X		X		
N°6		X			X		
N°7			X		X		
N°8			X			X	
N°9			X		X		
N°10	X				X		
N°11		X			X		
N°12		X			X		
N°13			X			X	
N°14		X			X		
N°15			X			X	
N°16			X		X		
N°17			X			X	
N°18		X			X		
N°19		X			X		
N°20		X			X		
N°21			X			X	
N°22			X			X	
N°23	X				X		




N°24			X			X	
N°25		X				X	
N°26		X			X		

### ACTIVIDAD N.º 08

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 17/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: el juego busca que los niños y niñas puedan generar actitudes de participación entre ellos sin exclusión, respetando y recordando las normas establecidas por ellos mismos.

<b>ÍTEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</li> <li>• Regula sus emociones en la hora del juego.</li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>ENCANTADOS</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear nuestras normas y reglas de la actividad. Se presentan imágenes para luego preguntar: ¿Qué harán los niños? ¿qué estarán jugando? ¿tendrá algún nombre? ¿alguna vez has jugado ese juego? ¿les gustaría jugar eso?	Imágenes plastificadas
<b>DESARROLLO</b>	 <p>Se dará a conocer las reglas de juego, antes de eso se hará recordar los acuerdos y normas elegidas dentro y fuera de aula. Los niños y niñas elegirán a tres compañeros, dos serán para ser quienes congelen a los demás y el tercero será quien desencante.</p> <p>Al tocar a alguien se quedará automáticamente congelado. Aquí no deben correr cuando son encantados y solo pueden ser desencantados por el compañero elegido.</p> <p>El juego finalizará cuando todos los niños y niñas sean encantados.</p> <p>Finalizado las preguntas se explicará, porque del</p>	Melodía

	cuento y se conversará sobre la importancia de conversar con los amigos para poder resolver algún problema que nos moleste o afecte. Se invitará a los niños a dibujar libremente sobre la historia realizada.	
<b>CIERRE</b>	Los niños y niñas se reúnen en media luna y se les realiza las siguientes preguntas: ¿Qué juego hemos hecho? ¿ocurrió algún problema dentro del juego? ¿cómo se logró resolver? ¿respetamos las normas que creamos? ¿Por qué sí? ¿Por qué no?	

### **RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 8**

ITEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Regula sus emociones en la hora del juego.</li> </ul>				
	NIÑO	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
N°1			X				X		
N°2				X			X		
N°3				X				X	
N°4				X			X		
N°5			X				X		
N°6			X				X		
N°7				X			X		
N°8				X				X	
N°9				X				X	
N°10			X				X		
N°11			X				X		
N°12			X				X		
N°13				X				X	
N°14				X			X		

N°15		X				X	
N°16		X				X	
N°17		X			X		
N°18		X			X		
N°19		X			X		
N°20		X			X		
N°21		X			X		
N°22			X			X	
N°23		X			X		
N°24			X			X	
N°25		X				X	
N°26		X			X		

### ACTIVIDAD N.º 09

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 19/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: El juego tiene la intención que los niños y niñas puedan relacionarse a través de los intereses que tienen de manera grupal compartiendo sus emociones respetando el espacio del juego del compañero.

<b>ÍTEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales</b></li> <li>• <b>Respeta los espacios de juego de los otros compañeros.</b></li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>EL SAPO COME PELOTAS</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear nuestra normas y reglas de la actividad: por ejemplo, no empujarse, no quitarse los materiales de juego, conversar con respeto a mi compañero., donde se presenta el cuento “El sapo egoísta”. Seguido se le preguntará: ¿cómo vivía el sapo? ¿hizo bien en no compartir su alimento con sus demás compañeros? ¿Qué le paso al final? ¿se deberá compartir con los demás? Se recibe sus ideas, luego se dialoga de lo que se va realizar hoy, una dinámica de juego.	cajas de colores Pelotas de colores Tinas Cintas Rafia
<b>DESARROLLO</b>	Antes de iniciar la dinámica se invita a los niños y niñas a escuchar las indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad. En el patio se tendrá varias cajas de sapos come pelotas de 5 colores diferentes (azul, rojo, amarillo, verde, anaranjado, morado), cada niño elegirá el color de su preferencia y con ayuda de la maestra se amarrará en la espalda para que pueda desplazarse. Cada niño al tener puesto cada caja se le dará la indicación del juego: Tomarán las pelotas de colores de las tinas que estarán en el patio y echarán en el sapo que corresponde, intentando colocar las máximas pelotas que puedan. Se hará luego invitación a otros compañeros que deseen ser parte de “los sapos come pelotas”. Después de la <i>dinámica</i> los niños reflexionaran con respecto a la misma por medio de las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció la actividad? ¿algún compañero se molestó al jugar? ¿hubo algún problema? ¿se pudo solucionar? Al finalizar la dinámica bailaremos alguna canción de su interés o juego de su interés (se dará opciones).	
<b>CIERRE</b>	Se invita a sentarse en media luna, se reflexiona con respecto a la misma por medio de las siguientes preguntas: ¿hemos escuchado a nuestros compañeros? ¿algún compañero se molestó al jugar? ¿Por qué es importante respetar al compañero?	

### **RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 9**

<b>ÍTEMS</b>	• <b>Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales</b>				• <b>Respeto los espacios de juego de los otros compañeros.</b>			
	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>	<b>OBSERVACIONES</b>

N°1		X				X		
N°2			X			X		
N°3			X				X	
N°4			X			X		
N°5		X				X		
N°6		X				X		
N°7			X			X		
N°8			X				X	
N°9			X				X	
N°10		X				X		
N°11		X				X		
N°12		X				X		
N°13			X				X	
N°14			X			X		
N°15		X					X	
N°16		X					X	
N°17		X				X		
N°18		X				X		
N°19		X				X		
N°20		X				X		
N°21		X				X		
N°22			X				X	

N°23		X				X	
N°24			X				X
N°25		X					X
N°26		X				X	

### ACTIVIDAD N.º 10

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 22/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: el juego busca que los niños y niñas puedan comunicarse entre ellos al momento que están uno detrás de otro, generando acciones de solución ante algún acontecimiento, así como el compartir los materiales respetando a los demás.

<b>ÍTEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca soluciones ante algún problema con algún compañero.</li> <li>• Comparte los materiales en las actividades.</li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>JUGANDO CON TACHOS</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	<p>Se invita a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pide crear nuestra normas y reglas de la actividad: por ejemplo, no empujarse, conversar con respeto a mi compañero. Se presenta el cuento "<b>Los amigos que se golpeaban entre ellos y a los demás</b>". Donde se le preguntará:</p> <p>¿qué hacían los amigos cuando estaban juntos? ¿Qué hacían cuando estaban enojados? ¿a quienes pegaban? ¿Qué paso al final? ¿Deberían tener ese comportamiento? ¿Cómo debemos solucionarlo?</p> <p>Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas. Luego se indicará lo que se realizará en la dinámica.</p>	Cuento
<b>DESARROLLO</b>	<i>Antes de iniciar la dinámica se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al</i>	

	<p><i>inicio de la actividad.</i></p> <p>Se invitará a los niños y niñas al patio donde se colocará tachos de colores en forma circular.</p> <p>Se debe girar alrededor de ellas al son de la música.</p> <p>Cuando se silencie la música, tomarán rápidamente un tacho de color y el que se quede sin uno de ellos, se unirá a un compañero.</p> <p>Al comenzar cada ronda y al ritmo de la música se sacará los tachos de colores uno por uno mientras los niños se van uniendo detrás de su compañero.</p> <p>Con ello, los niños verán con quien podrán y donde sentarse, donde al final todos serán ganadores.</p> <p>Después los niños reflexionaran con respecto a la dinámica por medio de las siguientes preguntas: ¿les gusto la actividad?, ¿fue divertido?</p> <p>Dibujaremos lo que más nos gustó del juego.</p>	Tachos medianos de colores
<b>CIERRE</b>	<p>Para finalizar se reflexionará: ¿fue fácil juntarse con algún compañero dentro del juego? ¿habrá ocurrido algún problema? ¿se habrá solucionado con facilidad?</p>	Radio con usb

### RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 10

ITEMS	• Busca soluciones ante algún problema con algún compañero.				• Comparte los materiales en las actividades.			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
N°1			X			X		
N°2		X					X	
N°3			X				X	
N°4			X			X		
N°5		X				X		
N°6		X				X		
N°7		X					X	
N°8			X				X	
N°9			X				X	
N°10		X						

N°11		X				X		
N°12		X					X	
N°13			X				X	
N°14		X				X		
N°15		X				X		
N°16		X					X	
N°17		X				X		
N°18		X				X		
N°19	X					X		
N°20	X					X		
N°21			X				X	
N°22			X				X	
N°23		X						
N°24		X					X	
N°25	X			Muestra mucha timidez		X		
N°26		X				X		

### ACTIVIDAD N.º 11

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 22/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: El juego propuesto busca que los niños y niñas puedan relacionarse demostrando actitudes y comportamientos adecuados que



no afecten a sus demás compañeros. Cada propuesta busca que el juego sea agradable reflexionando sobre su actuar para regular sus acciones que traer consecuencias al grupo.

ÍTEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales</b></li> <li>• <b>Regula sus emociones en la hora del juego.</b></li> </ul>	MATERIALES
ENOMINACIÓN	<b>ARMANDO TORRES</b>	
MOMENTOS	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	<p>Los niños realizan una asamblea, donde se invitará a escuchar los “<b>El niño que no respetaba su lugar en la fila</b>”. Donde se le preguntará:            ¿Qué hacía el niño Juan? ¿Cómo se sentían sus compañeros? ¿Debería tener ese comportamiento? ¿porqué?            Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas. Luego se indicará lo que se realizará en la dinámica.</p>	<p>Cuento Láminas</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p><i>Antes de iniciar la dinámica se invita a los niños y niñas a crear sus acuerdos y reglas de juego. se anotará en una cartulina sus acuerdos.</i></p> <p>Se invitará a los niños y niñas al patio donde se hará inicio del juego, se forma 3 grupos de 8 integrantes cada uno. Cada participante toma maderas que estarán puestas ordenadamente en el frente de cada fila.</p> <p>Se lleva al otro extremo y se pondrá al costado del cono de plástico, luego se dará una vuelta al cono, al regresar dará una palmada al siguiente compañero, quien llevará el siguiente ladrillo para ponerlo encima o al costado del anterior ladrillo. Así se irá uno por uno, hasta que la torre esta armada. Si se cae la torre, se inicia nuevamente.</p> <p>El grupo que termine hará barra a los siguientes grupos para que terminen sin dificultad.</p> <p>Finalizando se verá quienes lograron construir las torres, el grupo ganador será aplaudido por sus compañeros de los demás grupos.</p> <p>Con los niños y niñas reflexionaran por medio de las siguientes preguntas: ¿les gusto la actividad?, ¿fue divertido?</p> <p><i>Al finalizar la dinámica bailaremos alguna canción de su interés o juego de su interés (dará opciones).</i></p>	<p><i>Ladrillo (maderas)</i></p> <p><i>Conos de plásticos</i></p>
<b>CIERRE</b>	<p>Los niños y niñas se reúnen en media luna y se les realiza las siguientes preguntas:  <b>¿cómo te sentiste participando con tu compañero? ¿se puede trabajar en equipo? ¿Por qué?</b></p>	Radio con usb

**RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 11**

IS	• Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales.				• Regula sus emociones en la hora del juego.			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
1			X				X	
2		X				X		
3			X				X	
4		X				X		
5			X				X	
6		X				X		
7			X				X	
8			X				X	
9		X				X		

0		X				X		
1		X				X		
2			X				X	
3		X				X		
4			X				X	
5		X		Muestra mucha timidez		X		
6		X				X		

### ACTIVIDAD N.º 12

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 22/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: el juego busca trabajar en dos grupos las gallinitas y los niños que serán atrapados, cada grupo trata de buscar soluciones para poder atrapar o ser evitado de ser atrapado a través de la comunicación y escucha activa logrando encontrar alguna solución para cada uno de ellos.

ÍTEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.</b></li> <li>• <b>Ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.</b></li> </ul>	MATERIALES
DENOMINACIÓN	<b>LA GALLINITA QUE NO VE</b>	
MOMENTOS	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
INICIO	Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá recordar nuestras normas creadas. Se mostrará pañuelos donde se le preguntará: ¿para que servirá los pañuelos? ¿se podrá hacer algún juego con el pañuelo? ¿has jugado esos juegos? ¿porqué? Se recibe sus ideas y respuestas.	Pañuelo
DESARROLLO	Se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad. Luego se indica la realización de la dinámica de juego “Gallinita ciega” donde se pedirá a los niños y niñas elegir a dos compañeros par que sean quienes atrapen a los compañeros. Con ayuda de la docente se dará la cantidad de giros según la edad del niño cantando la canción: Gallinita que has perdido Gallinita: un grano de maíz en el pastizal Niños: Date vueltas (según la edad del niño) y lo encontrarás. Las dos gallinitas deberán tocar a los compañeros con la mano a sus demás compañeros. El niño atrapado deberá sentarse y guiar a las gallinas para que puedan atrapar a los demás niños. ¿Qué les pareció el juego? ¿Cuál te hubiera gustado ser, gallina o niño? ¿por qué?	Pañuelos
CIERRE	Para finalizar se reflexionará: ¿hubo algún problema en el grupo para atrapar a los compañeros? ¿Cuáles fueron? ¿se habrá solucionado con facilidad? ¿todos participaron?	

### RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 12


ÍTEMS	• <b>Manifiesta buenos modales en sus relaciones interpersonales.</b>				• <b>Regula sus emociones en la hora del juego.</b>				
	NIÑO	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
N°1			X					X	
N°2		X					X		
N°3			X					X	
N°4		X					X		
N°5			X					X	

N°6		X				X		
N°7			X				X	
N°8			X				X	
N°9			X				X	
N°10		X				X		
N°11			X				X	
N°12		X				X		
N°13		X				X		
N°14		X				X		
N°15		X				X		
N°16		X				X		
N°17		X				X		
N°18			X				X	
N°19		X				X		
N°20		X				X		
N°21		X				X		
N°22			X				X	
N°23		X				X		
N°24			X				X	
N°25		X				X		
N°26		X				X		

### ACTIVIDAD N.º 13

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 29/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: El juego busca que a través del juego los niños y niñas participen e interactúen entre ellos junto con la maestra teniendo en cuenta el respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia teniendo en cuenta las normas y acuerdos creados.

ÍTEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.</li> <li>• Interactúa y se relaciona con la docente.</li> </ul>	MATERIALES
DENOMINACIÓN	<b>SIETE PECADOS</b>	
MOMENTOS	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
INICIO	<p>Los niños se sientan en asamblea y observan a Leo que ha llegado al aula con unas imágenes de frutas y una pelota de trapo, luego se le pregunta ¿por qué tendrá esas frutas y esa pelota? Los niños responden ante la pregunta y luego Leo les dice que ella juega con esos materiales. “¿qué creen que jugará Leo? ¿conoces un juego que incluya esos materiales? Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas.</p> <p>Se menciona el juego que se hará en el día y cuál es el objetivo de la dinámica.</p>	<p>Títere Imágenes de cartulina Pelota de trapo</p>
<p>DESARROLLO</p> 	<p>Luego se da pautas e indicaciones de la dinámica: Se hace un círculo alrededor de la maestra practicante. Cada niño elegirá ser una fruta (ninguno repetirá la fruta). La maestra lanza la pelota de trapo, donde menciona una fruta al azar, el niño que tiene el nombre de esa fruta tomará la pelota e inmediatamente dirá stop, los demás niños quedarán congelados sin moverse. El niño hace 3 saltos al compañero más cercano y le lanzará la pelota de trapo. Si llega a tocar al compañero este tendrá siete pecados, ganará el compañero que no fue tocado por la pelota.</p> <p>Una vez finalizado el juego, se solicitará tomar asiento, en donde se les preguntará: ¿Qué les pareció el juego? ¿lograron el objetivo de no ser tocado por la pelota? ¿Cómo lo hiciste? Se les invita a realizar</p>	<p>Pelota de trapo</p>

	un dibujo resaltado que más les gusto del juego.	
CIERRE	Los niños y niñas se reúnen en media luna y se les realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo demostré respeto a mi compañero en el juego? ¿hubo algún problema en el juego? ¿se pudo solucionar? ¿fue fácil trabajar en equipo? ¿será importante?	

**RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 13**

ITEMS	• Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.				• Interactúa y se relaciona con la docente.				
	NIÑO	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
N°1			X					X	
N°2			X				X		
N°3			X					X	
N°4			X				X		
N°5			X					X	
N°6		X						X	
N°7			X					X	
N°8			X					X	
N°9			X					X	
N°10		X					X		
N°11			X					X	
N°12			X					X	
N°13			X					X	
N°14			X					X	
N°15			X					X	
N°16			X					X	
N°17			X					X	



N°18		X				X	
N°19		X				X	
N°20		X				X	
N°21			X		X		
N°22			X			X	
N°23			X			X	
N°24			X			X	
N°25			X		X		
N°26			X			X	

#### ACTIVIDAD N.º 14

##### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 30/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: el juego busca en los niños y niñas poder comunicarse e interactuando entre ellos de manera asertiva sin gritos sin acciones violentas para poder lograr el objetivo de llevar el globo al otro lado solo usando partes de su cuerpo.



<p><b>ÍTEMS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demuestra asertividad al comunicarse con sus compañeros.</b></li> <li>• <b>Piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.</b></li> </ul>	<p><b>MATERIALES</b></p>
<p><b>DENOMINACIÓN</b></p>	<p><b>SOMOS UN GRAN EQUIPO</b></p>	
<p><b>MOMENTOS</b></p>	<p><b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b></p>	
<p><b>INICIO</b></p> 	<p>Los niños realizan una asamblea, donde se invitará a escuchar y participar en la historia “<b>Cocinando en equipo</b>”. Donde se le preguntará: ¿Qué paso con manolo? ¿qué hicieron los utensilios de la cocina? ¿habrá ocurrido algún problema ¿Cuál fue su solución? ¿fue fácil llegar a un acuerdo? Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas. Luego se indicará lo que se realizará en la dinámica.</p>	
<p><b>DESARROLLO</b></p> 	<p>Se comenzará el juego: Se pondrá de fondo una melodía a bajo volumen para acompañar el juego. Se colocará a los niños y niñas en pareja, se les dará un globo inflado desde el punto de partida y que debe ser llevado hasta el punto de llegada. La instrucción es que los niños trasladen el globo sin usar las manos, usando solo otras partes de su cuerpo. Se dará inicio al sonar el silbato de la maestra. En caso se caiga el globo se debe dar una oportunidad de seguir así se les caiga el globo, la intención es el disfrute mientras en pareja consiguen una solución y la realicen. Una vez finalizado el juego solicitará que tomar asiento, en donde se les preguntara: ¿Qué les pareció el juego? ¿lograron el objetivo mencionado? ¿por qué? Se explica el porqué del juego y la importancia de participar, colaborar para dar soluciones. Se les invita a realizar un dibujo resaltado que más les gusto del juego.</p>	<p>Globos silbato</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>Los niños y niñas se reúnen en media luna y se les realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo demostré respeto a mi compañero en el juego? ¿Qué hubiera pasado sino encontrabas una solución para llevar el globo? ¿fue fácil trabajar en equipo? ¿será importante?</p>	

**RUBRICA DE OBSERVACIÓN Nº 14**

<p><b>VS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Respeto a sus compañeros sin burlas y sin violencia.</b></li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Piensa en las consecuencias que pueden ocurrir al tomar una decisión.</b></li> </ul>				
<p><b>O</b></p>	<p><b>N</b></p>	<p><b>AV</b></p>	<p><b>S</b></p>	<p><b>OBSERVACIONES</b></p>	<p><b>N</b></p>	<p><b>AV</b></p>	<p><b>S</b></p>	<p><b>OBSERVACIONES</b></p>
<p>1</p>			<p>X</p>				<p>X</p>	

2		X		X	
3		X			X
4		X		X	
5		X			X
6	X				X
7		X			X
8		X			X
9		X			X
10	X			X	
11		X			X
12		X			X
13		X			X
14		X			X
15		X			X
16		X			X
17		X			X
18	X				X
19	X				X
20	X				X
21		X		X	
22		X			X
23		X			X

24		X			X	
25		X		X		
26		X			X	


### ACTIVIDAD N.º 15

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 31/05/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos

PROPÓSITO: El juego busca que los niños y niñas a través de la búsqueda del tesoro logren reflexionar ante algún problema que pueda ocurrir entre los ellos, ofreciendo soluciones que ayuden al grupo.

<b>ÍTEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.</b></li> <li>• <b>Ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.</b></li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>EL TESORO PERDIDO</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá crear nuestra normas y reglas de la actividad: por	

	<p>ejemplo, no empujarse, no quitarse los materiales a jugar o trabajar. Conversar con respeto a mi compañero., donde se invitará a escuchar los <b>“Pirata Plin, pirata Plan”</b>.          Donde se le preguntará:          ¿Cómo eran plin y plan? ¿Por qué se alejaron? ¿llegaron a solucionar su problema? ¿porqué?          Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas. Luego se indicará lo que se realizará en la dinámica.</p>	cuento
<p><b>DESARROLLO</b></p> 	<p>Se da indicaciones como también recordando las normas y reglas que se crearon al inicio de la actividad. El mostrará los materiales a usar para el juego <b>“EL TESORO PERDIDO”</b>.          Se formarán libremente 4 grupos de 6 integrantes. En cada grupo habrá tachos vacíos donde colocarán los objetos encontrados.          cuando se inicie el juego las primeras personas se coloca el loro en el hombro, irán al tacho o balde con aserrín, donde sacarán bien las monedas, llaves o pelotas (solo se saca el primer objeto) si es la llave intentarán abrir los cofres, si es otro objeto lo echarán en el tacho de su grupo. Seguido pasará al otro compañero donde se le dará el loro para que empiece el juego. Así hasta llegar al final de los compañeros.          Al finalizar se contará los tesoros encontrados en cada tacho. Se colocará los resultados en un papelote.          ¿Qué les pareció el juego? ¿fue fácil abrir el cofre?          ¿Cuántos tesoros encontraron?</p>	<p>Tachos          Aserrín          Tinas          Loros de cartón          Pelotas          Llaves          Monedas</p>
<b>CIERRE</b>	<p>Para finalizar se reflexionará: ¿hubo algún problema en el grupo para encontrar la llave? ¿se habrá solucionado con facilidad? ¿todos participaron? ¿debemos trabajar en equipo, por qué?</p>	

### RUBRICA DE OBSERVACIÓN Nº 15

ITEMS	• Canaliza y reflexiona ante un problema ocurrido.				• Ofrece soluciones ante alguna situación que afectan al grupo.				
	NIÑO	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
				X				X	
Nº2				X				X	
Nº3				X				X	
Nº4				X				X	
Nº5				X				X	

N°6			X			X	
N°7			X			X	
N°8			X			X	
N°9			X			X	
N°10		X			X		
N°11			X			X	
N°12			X			X	
N°13			X			X	
N°14			X			X	
N°15			X			X	
N°16			X			X	
N°17			X			X	
N°18			X			X	
N°19			X			X	
N°20			X			X	
N°21			X			X	
N°22			X			X	
N°23			X			X	
N°24			X			X	
N°25			X			X	
N°26			X			X	

## ACTIVIDAD N.º 16

### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 02/06/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: la actividad lúdica tiene la intención de valorar el esfuerzo de los compañeros de los grupos en elogiar el triunfo de juego tras una competencia amistosa, acogedora, alegre. A la vez el juego intenta comprender al compañero, poniéndose en su lugar si hubiera algún problema al momento de insertar las bolas de papel en el ula ula.

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Recibe con gestos de agrado los elogios de otros.</b></li> <li>• <b>Se pone en el lugar del compañero ante algún problema.</b></li> </ul>	MATERIALES
MINACIÓN	<b>DALE AL PAYASO</b>	
ENTOS	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
)	<p>Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá recordar nuestras normas y reglas que tenemos según nuestra actividad: por ejemplo, evitar empujarse, gritar, quitarse los materiales en el momento del juego. Luego se presentará la silueta de un personaje de nariz roja y varias ulas ulas:</p> <p>¿Qué tendremos aquí? ¿para qué será? ¿para qué nos servirá? ¿Qué podríamos hacer? Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas. Luego se indicará lo que se realizará en la dinámica.</p>	Ula ula Imagen de payaso
.RROLLO	<p>La maestra practicante indicará en que consiste el juego, dando el paso a paso, las pautas con las reglas y normas propuestas por ellos mismos.</p> <p>Se colocará las ula ulas delante de tazones que serán quienes reciben las bolas de papel.</p> <p>Los niños y niñas formarán grupos de manera libre, donde pondrán un nombre a su grupo. A la vez elegirán quien será primero, segundo, tercero, ...</p> <p>El lanzamiento de las bolas será a una distancia de 3 metros aproximadamente.</p> <p>El participante lanza la bola al tazón, si logra hacerlo o no, deberá pasar a su otro compañero de su grupo colocándose último.</p> <p>El juego para cuando gana el grupo que termine de lanzar todas las bolas asignadas. Invitamos a sentarse a los grupos para aplaudir a sus compañeros ganadores.</p>	Bolas de papel Ula ula tazones
RE	Para finalizar se reflexionará: ¿hubo algún problema dentro del grupo cuando estábamos jugando? ¿se habrá	

	solucionado? ¿Cómo? ¿Por qué no habrán ganado todos los grupos? ¿Qué crees tú que paso?	
--	---	--

**RUBRICA DE OBSERVACIÓN Nº 16**

MS	• Recibe con gestos de agrado los elogios de otros.				• Se pone en el lugar del compañero ante algún problema.			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
1			X				X	
2			X				X	
3			X				X	
4			X				X	
5			X				X	
6			X				X	
7			X				X	
8			X				X	
9			X				X	
0		X				X		
1			X				X	
2			X				X	
3			X				X	
4			X				X	
5			X				X	
6			X				X	
7			X				X	

8			X				X	
9			X				X	
10			X				X	
11			X				X	
12			X				X	
13			X				X	
14			X				X	
15			X				X	
16			X				X	

### ACTIVIDAD N.º 17

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 05/06/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: la actividad lúdica tiene la intención que los niños y niñas conversen, lleguen a un acuerdo de manera grupal para el orden y clasificación de las prendas según sus gustos y preferencias sin dejar de ser amables, respetuosos con sus compañeros de juego.



<b>ÍTEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.</b></li> <li>• <b>Demuestra asertividad a comunicarse con sus compañeros.</b></li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>VESTIMOS A PIPA Y A PEPO</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	<p>Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá recordar nuestras normas y reglas que tenemos según nuestra actividad: por ejemplo, evitar empujarse, gritar, quitarse los materiales en el momento del juego. Se mostrará unas siluetas, ¿Qué será lo que tengo aquí? ¿Qué les faltará a estos personajes? ¿Qué les podrías tú? ¿Dónde crees que están sus prendas de vestir? ¿ayudarías en la búsqueda?</p> <p>Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas. Luego se indicará lo que se realizará en la dinámica.</p>	Siluetas e cartón (niño-niña)
<b>DESARROLLO</b>	<p>La maestra practicante indicará en que consiste el juego, dando el paso a paso, las pautas con las reglas y normas propuestas por ellos mismos.</p> <p>Se formará 3 grupos de 7 integrantes y 1 grupo de 6 integrantes. Ellos eligen los integrantes de su grupo según sus intereses y participación.</p> <p>Se pondrán en círculo donde se colocará la muñeca de cartón en medio de su grupo.</p> <p>Fuera del grupo se pondrá las prendas en diferentes lugares del patio, cuando van encontrando las prendas van poniéndolas en unas tinas ordenándolas según su gusto y preferencia. Las prendas no se repiten. Se preguntará a cada grupo: ¿Por qué ordenaron así las prendas? ¿Quiénes ayudaron?</p> <p>Ganará el grupo que tengan mayor cantidad de prendas, el grupo ganador elegirá una canción o juego con premio. Los demás aplaudirá al grupo ganador. Al final todos colaboran con el recojo de los materiales de juego.</p>	<p>Siluetas de prendas de vestir</p> <p>Tinas</p>
<b>CIERRE</b>	<p>Para finalizar se reflexionará: ¿hubo algún problema dentro del grupo? ¿Habría ocurrido algún problema al encontrar las prendas de mi preferencia y gusto? ¿se habrá solucionado? ¿Cómo? ¿lograste colocar las prendas de tu preferencia? ¿colaboraste con el recojo de las prendas?</p>	

#### **RUBRICA DE OBSERVACIÓN N° 17**

<b>IS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.</b></li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Demuestra asertividad a comunicarse con sus compañeros.</b></li> </ul>			
	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>	<b>OBSERVACIONES</b>

		X				X	
		X				X	
		X				X	
		X				X	
		X				X	
		X			X		
		X				X	
		X				X	
		X				X	
0	X				X		
1		X				X	
2		X				X	
3		X				X	
4		X				X	
5		X				X	
6		X				X	
7		X				X	
8		X				X	
9		X				X	
0	X					X	
1		X				X	
2		X				X	

3		X					X	
4			X				X	
5			X				X	
3			X				X	

### ACTIVIDAD N.º 18

#### DATOS INFORMATIVOS:

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 07/06/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: la actividad lúdica tiene la intención que los niños y niñas tengan una competencia sana, con la participación de ellos respetando los espacios de sus compañeros mostrando actitud de respeto al momento de perder o ganar frente a los demás.

<b>ÍTEMS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar los espacios de juego e los demás compañeros.</li> <li>• Muestra actitud de respeto frente a sus amigos de grupo.</li> </ul>	<b>MATERIALES</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>¿JUEGOS DE SILLAS?</b>	
<b>MOMENTOS</b>	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<b>INICIO</b>	<p>Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá recordar nuestras normas y reglas que tenemos según nuestra actividad: por ejemplo, evitar empujarse, gritar, quitarse los materiales en el momento del juego. Se mostrará sillas de juego, radio -USB. ¿Qué será lo que tengo aquí? ¿Qué haremos con la silla, tienes alguna idea? ¿Dónde podríamos jugar?</p> <p>Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas. Luego se indicará lo que se realizará en la</p>	silla

	dinámica.	
<b>DESARROLLO</b>	La maestra practicante indicará en que consiste el juego, es el poner varias sillas en círculo y que ellos caminen bailando alrededor de ellas, siempre habrá un niño más y una silla menos. Cuando se detiene la música, los niños deben sentarse en una silla. Pero, cada vez que se detiene la música, se quita una silla. El niño que se queda sin silla queda fuera del juego. El niño que pierde deberá sentarse para seguir con el juego hasta que se finalice son solo 1 participante.	13 sillas
<b>CIERRE</b>	Para finalizar se reflexionará: ¿hubo algún problema al momento de caminar o bailar? ¿Habrá ocurrido algún problema? ¿se habrá solucionado? ¿Cómo?	

### **RUBRICA DE OBSERVACIÓN Nº 17**

S	Respetar los espacios de juego e los demás compañeros.				Muestra actitud de respeto frente a sus amigos de grupo.			
	N	AV	S	OBSERVACIONES	N	AV	S	OBSERVACIONES
			X				X	
			X				X	
			X				X	
			X				X	
			X				X	
			X			X		
			X				X	
			X				X	
			X			X		
			X				X	
			X				X	

		X				X	
i		X				X	
i		X				X	
r		X				X	
b		X				X	
l		X				X	
l	X					X	
		X				X	
l		X				X	
b	X				X		
l		X				X	
i		X				X	
i		X				X	

### ACTIVIDAD N.º 19

**DATOS INFORMATIVOS:**

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE
4. FECHA: 12/06/2023
5. DURACIÓN: 30 minutos
6. PROPÓSITO: la actividad lúdica tiene la intención que todos los integrantes del grupo participen hacia un objetivo en común, como el de cuidarse a no llevarse a ningún ratón respetando y cumpliendo las normas y acuerdos de aula y de juegos.

ÍTEMS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cumple normas y acuerdos del aula.</b></li> <li>• <b>Se pone en el lugar el compañero ante algún problema.</b></li> </ul>	MATERIALES
DENOMINACIÓN	<b>EL GATO NO CAZA RATONES</b>	
MOMENTOS	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
INICIO	Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá recordar nuestras normas y reglas que tenemos según nuestra actividad: por ejemplo, evitar empujarse, gritar. Se mostrará Unas vinchas, ¿Qué será lo que tengo aquí? ¿Qué podríamos hacer con estas vinchas? ¿Qué podrían hacer estos personajes? ¿Quiénes desean participar? Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas.	Vinchas de gato y de ratones.
DESARROLLO	La maestra practicante indicará en que consiste el juego: Formarán un solo grupo en círculo, donde ellos decidirán quienes serán los gatos (2) y quienes serán los ratones (saldrá uno por uno). Al estar todos en círculo, en el exterior estarán los gatos en espera que salga un ratón y poder comérselo. Dentro del círculo están los ratones, cantando: “Soy un ratoncito que quiere comer” se dejará una puerta para que ellos salgan a traer un queso, al salir tratará de no ser atrapado por los gatos, entrará a una puerta que el grupo en círculo hará para que entre el ratón. Los ratones atrapados se convertirán en gatos para seguir atrapando ratones. ¿Cuántos ratones fueron atrapados? ¿pudimos ayudar más a los ratones? ¿Cómo?	Vinchas de gato y de ratones. Láminas de quesos
CIERRE	Para finalizar se reflexionará: ¿hubo algún problema dentro del juego? ¿Habrá ocurrido algún problema al ser cazado el ratón? ¿se habrá solucionado? ¿Cómo? ¿lograron escapar los ratones? ¿todos cooperaron y participaron e el juego?	

### PLAN DE ACTIVIDADES N.º 20

**DATOS INFORMATIVOS:**

1. I.E.I.: 0036 MADRE MARIA AUXILIADORA
2. EDAD: 5 AÑOS
3. AULA: VERDE

4. FECHA: 14/06/2023

5. DURACIÓN: 30 minutos

6. PROPÓSITO: la actividad lúdica tiene la intención de que los niños y niñas participen en el juego de manera libre aportando con los compañeros para que puedan lograr ganar el juego, expresando sus ideas para lograr el objetivo el grupo.

ÍTEMS	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Participa en el desarrollo de las actividades aportando al equipo dentro y fuera el aula.</b></li><li>• <b>Expresa sus opiniones para solucionar algún problema.</b></li></ul>	MATERIALES
DENOMINACIÓN	<b>EL TWISTER DE LA PAZ</b>	
MOMENTOS	<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
INICIO	Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en asamblea, se pedirá recordar nuestras normas y reglas que tenemos según nuestra actividad: por ejemplo, evitar empujarse, gritar. Se mostrará un tablero con círculos de colores y un dado: ¿Qué será lo que tengo aquí? ¿Qué podríamos hacer con estos materiales? ¿podremos hacer algún juego? ¿Quiénes desean participar? Se recibe sus ideas, respuestas y se anota sus respuestas.	Twister de colores Dado
DESARROLLO	La maestra practicante indicará en que consiste el juego: se pondrá en semicírculo a 2 grupos formados por ellos mismos, donde se elegirá en orden 2 jugadores de cada grupo. El juego consiste en solo tocar los círculos con las manos y pies en los diferentes colores según vayan indicando la maestra hasta llegar al otro lado del tablero. Se pierde cuando tocas el tablero con el cuerpo. El ganador dará punto a su equipo y así pasarán todos, ganarán el equipo que tiene más puntaje, se dará la opción al grupo de elegir una canción u otro juego como premio.	Twister de colores Dado
CIERRE	Para finalizar se reflexionará: ¿habrá sido fácil el juego? ¿tuviste algún problema en el juego? ¿tu grupo dijo algo cuando ganaste o perdiste? ¿todos cooperaron y participaron en el juego?	

## EVIDENCIAS DEL PROYECTO

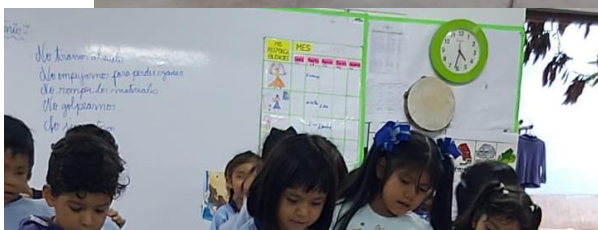
Actividad: **SOMOS UN GRAN EQUIPO**



Actividad: **SAPO COME PELOTAS**



Actividad: **LLEVANDO GLOBOS**





Actividad: **DALE AL PAYASO**





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, BENAVENTE AYQUIPA ROSA MARIA, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, asesor de Tesis titulada: "PROGRAMA "LUDIPAZ" PARA PROMOVER UNA CULTURA DE PAZ EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA. SAN JUAN DE LURIGANCHO- 2023", cuyo autor es ZEGARRA BALLENA YANINA ELIZABETH, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 21.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 07 de Julio del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
BENAVENTE AYQUIPA ROSA MARIA <b>DNI:</b> 06241135 <b>ORCID:</b> 0000-0001-7663-1720	Firmado electrónicamente por: MARIABENAVENTEA el 24-07-2023 17:28:43

Código documento Trilce: TRI - 0578266