



**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**La psicomotricidad en la educación inicial y su aplicación
por el docente Lima – 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Educación Inicial**

AUTOR:

Gordillo Calderon De Morales, Luisa Del Pilar (orcid.org/0000-0002-9389-7296)

ASESOR:

Dra. Huaita Acha, Delsi Mariela (orcid.org/0000-0001-8131-624X)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la
educación en todos sus niveles

LIMA - PERÚ

2022

DEDICATORIA

En primer lugar, a mi Señor de Los Milagros y a su Madre Santísima por darme la fortaleza, de creer que hay un Dios y que todo se puede, a mi Padre Elías que está en el cielo porque siempre creíste en mí, a mi amado esposo César, mi Madre Luisa y hermanos, mis adorados hijos Cinthya y Eddy por todo su cariño y comprensión, mis hermosos nietos Adriana y Gianfranco que son mi adoración y fuente de inspiración. Por supuesto a mis demás familiares.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis maestros formadores en especial a la Dra. Delsi Huaita a la Dra. Gloria Villa por siempre creer en mí y darme la seguridad para seguir adelante.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	iv
Índice de tablas.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	18
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	18
3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización	19
3.3 Escenario de estudios	24
3.4 Participantes.....	24
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	24
3.6 Procedimientos	24
3.7 Rigor científico.....	24
3.8 Método de análisis de datos	25
3.9 Aspectos éticos	25
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	25
V. CONCLUSIONES	33
VI. RECOMENDACIONES	34
REFERENCIAS	35
Anexos.....	42

Índice de tablas	Pagina
Tabla 1. Matriz de categorización apriorístico.....	43
Tabla 2. Matriz teórica, teóricos, aportes a la Psicomotricidad.....	46
Tabla 3. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?	47
Tabla 4. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 2. ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?.....	51
Tabla 5. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 3. En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad.....	54
Tabla 6. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 4. ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?.....	57
Tabla 7. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 5. ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?.....	60
Tabla 8. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 6. Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad.....	65
Tabla 9. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 7. ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?.....	68
Tabla 10. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 8. A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad.....	72
Tabla 11. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 9. Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizaje, niños que no presentan ninguna dificultad.....	76
Tabla 12. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 10. ¿Cómo realiza esta actividad?.....	79
Tabla 13. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 11. ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?	82
Tabla 14. Matriz teórica, interpretación de las respuestas de cada docente entrevistado a la pregunta 12. ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?.....	86

Tabla 15. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 1. ¿Qué entiende por psicomotricidad?.....	90
Tabla 16. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 2. ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?.....	92
Tabla 17. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 3. En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad.....	93
Tabla 18. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 4. ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?.....	94
Tabla 19. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 5. ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?.....	95
Tabla 20. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 6. Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad.....	96
Tabla 21. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 7. ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?.....	98
Tabla 22. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 8. A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad.....	100
Tabla 23. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 9. Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizaje, niños que no presentan ninguna dificultad.....	103
Tabla 24. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 10. ¿Cómo realiza esta actividad?.....	105
Tabla 25. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 11. ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?	108
Tabla 26. Matriz análisis profundo, comentario reflexivo y conclusiones a las respuestas de los docentes 12. ¿Cuál es el principal recurso en la actividad psicomotriz?.....	110

RESUMEN

El trabajo de investigación, La Psicomotricidad en Educación Inicial y su aplicación por el docente Lima – 2022, consistió en contrastar las Teorías de diferentes autores, referente a la psicomotricidad así como Wallon (1980), en la importancia del movimiento en el desarrollo psíquico, la Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget (1977), que da inicio al desarrollo de la inteligencia a través de la actividad psicomotriz, el método tarea del movimiento Lora (2013), la práctica psicomotriz de Aucouturier (2013), y Ajuriaguerra (2013), autores que han dedicado su vida a la investigación con la finalidad de dar a conocer conceptos que han ido evolucionando a través del tiempo.

Estas teorías se contrastaron con las respuestas que brindaron las docentes que participaron en la investigación, docentes que en algunos casos tenían más de 30 años de servicio en el nivel inicial, por ello el objetivo general de la investigación es analizar las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la educación inicial y su aplicación por el docente Lima 2022. Con un enfoque cualitativo y una metodología fenomenológica de diseño interpretativo, se empleó la técnica de la entrevista que se desarrolló a partir de la recolección y análisis de datos, formulando nuevas expectativas, dando importancia al estudio profundo de las teorías y su aplicación, por el docente para el desarrollo integral del niño. Se concluyó, que las maestras tuvieron respuestas concretas, referente a la psicomotricidad, manifestaron la importancia para el desarrollo de los niños en la educación Inicial, disciplina que esta sustentadas por autores.

Palabras clave: Teorías, Psicomotricidad, desarrollo, método, cognitivo.

ABSTRACT

The research work, Psychomotricity in Initial Education and its application by the teacher Lima - 2022, consisted in contrasting the Theories of different authors, referring to psychomotricity as well as Wallon (1980), in the importance of movement in psychic development, Piaget's theory of cognitive development (1977), which initiates the development of intelligence through psychomotor activity, the task method of the Lora movement (2013), the psychomotor practice of Aucouturier (2013), and Ajuriaguerra (2013). , authors who have dedicated their lives to research in order to publicize concepts that have evolved over time.

These theories were contrasted with the answers provided by the teachers who participated in the research, teachers who in some cases had more than 30 years of service at the initial level, for this reason the general objective of the research is to analyze the theories that support psychomotricity in initial education and its application by the teacher Lima 2022. With a qualitative approach and a phenomenological methodology of interpretive design, the interview technique was used, which was developed from the collection and analysis of data, formulating new expectations, giving importance to the deep study of the theories and their application, by the teacher for the integral development of the child. It was concluded that the teachers had concrete answers, referring to psychomotricity, they expressed the importance for the development of children in initial education, a discipline that is supported by authors.

Keywords: Theories, Psychomotricity, development, method, cognitive

I. INTRODUCCIÓN

Unicef (2017) a nivel mundial existen instituciones que muestran los avances en investigaciones con respecto a la educación preescolar. Por ello, un análisis detallado por, señala que el hermano país chileno, incremento considerablemente el presupuesto, destinado a los niños del programa Chile crece contigo, en un 3,66% de su producto interno bruto 2015, para elevar la enseñanza estudiantil en la última década.

Asimismo, Edacom (2019), dio a conocer el logro obtenido, con el método educativo finlandés, una excelente técnica educativa, reconocida a nivel mundial. El misterio está en el valor que se da a la educación, con metodologías vigentes y planeadas a futuro. Los niños de preescolar desde su nacimiento asistieron a las guarderías gratuitas o a guarderías privadas que eran muy pocas y de bajo costo, de esta manera el gobierno se comprometió con la calidad e igualdad de las escuelas públicas.

Unesco Etxea (2005), la educación constituye un derecho universal, en 1948 las Naciones Unidas aprobó la declaración de los Derechos Humanos, en el artículo 26 donde reconoció por primera vez la educación como derecho humano. Por ello es esencial brindar oportunidades para el desarrollo de sus potencialidades, en todo ámbito social que luego irán perfeccionando y construyendo sus propios conocimientos.

Asimismo, Unesco (2022), la educación transforma vidas, fue la misión principal de la Unesco de sembrar la paz, eliminar la pobreza e impulsar el desarrollo sostenible, se le confió liderar la Agenda Mundial 2030 a través del objetivo del desarrollo sostenible 4 y en especial la meta 4.2 del objetivo de desarrollo sostenible 4 que decía a la letra “para 2030, velar porque todas las niñas y todos los niños para que tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y a una enseñanza preescolar de calidad, afín de que estén preparados para la enseñanza primaria”. En este sentido se organizó una serie de actividades, como la conferencia mundial a realizarse del 4 al 22 de noviembre del presente

año, sobre atención y educación de la primera infancia y que reafirmaron el derecho de cada niño pequeño a una educación y atención de calidad desde su nacimiento y comprometieron a los estados miembros de reafirmar su compromiso de inversión, para un mejor aprendizaje y un futuro brillante.

A nivel nacional uno de los problemas fueron las sesiones dirigidas, para su mejor desarrollo la maestra deberá preparar el espacio, no dirigirá, no le dirá que debe hacer ni en qué orden deberá realizar, es el niño que a través de la exploración y del juego libre, irá descubriendo y comprendiendo el placer de realizar cosas y el gusto de compartir con sus compañeros, lamentablemente por la situación sanitaria las clases se desarrollaron en entornos virtuales y la psicomotricidad no se desarrolló de la mejor manera.

Los primeros años de vida de un niño son esenciales, ya que entre el nacimiento y los 8 años de edad se constituyó una serie de oportunidades para la educación ya que el cerebro se caracterizó por tener un desarrollo significativo.

Según Berruezo (1995), “la psicomotricidad es un enfoque de intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, que le lleve a centrar su actividad e interés en el movimiento” (pp.15-26).

Es importante resaltar que estas actividades relativamente sencillas pero significativas, surgieron un impacto profundo en su desarrollo, ya que el juego libre y las actividades fueron una fuente enriquecedora de saber. Por mi experiencia como docente, la intervención debe ser centrada en adquirir un propósito. Según Wallon (1978), el infante se forma a partir de actividades que abarca desde lo más concreto hasta llegar a lo más abstracto.

Para la realización de un circuito psicomotor, o experiencia vivencial, debió desarrollarse con el conocimiento de las teorías, enfoques, metodologías y características de los niños, que será indispensable en la realización de una sesión de clase. Según Piaget (1936), “sostenía que mediante la actividad corporal el niño piensa, aprende, crea y afronta problemas”.

Por lo expuesto la presente investigación, analizó las teorías que fundamentan la psicomotricidad, por ello está orientada por el **problema general de la**

investigación ¿Cuáles son las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la Educación Inicial y su aplicación por el docente Lima 2022? y Objetivo específico general de la investigación Analizar las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la Educación Inicial Lima 2022?

El estudio tuvo una explicación justificada en los siguientes términos: en el **nivel teórico**, la psicomotricidad área fundamental del crecimiento integral del niño, en tal sentido esta investigación tuvo como objeto crear el interés, y reflexionar en el momento de aplicar las técnicas apropiada, basándose en aportes de autores que le permitirán acceder a contenidos, y de ser necesario buscar información con autores de la especialidad.

Asimismo, en el **nivel social**, se busca mejorar la visión que los padres tienen, con respecto a la enseñanza que percibían sus niños, y con respecto a los maestros que ellos mejoren sus conductas en el momento de estimular a sus niños, recordando que una mala práctica repercutirá en el bienestar y desenvolvimiento en el futuro.

En el **nivel metodológico**, es realmente importante mejorar la técnica educativa, por ello, este estudio permitirá a los profesores tomar acciones coherentes en optar estrategias metodológicas para mejorar las competencias, desde luego es importante las enseñanzas y el aprendizaje de conceptos básicos, para logros en esta etapa preescolar.

En el **nivel práctico**, teniendo en cuenta la responsabilidad que tiene los docentes, en el desarrollo de los infantes, es necesario involucrar a toda la comunidad educativa para el mejor desempeño, estimulación y necesidades de sus hijos. Por ello, Piaget (1980) el desarrollo cognitivo de los infantes está ligada a la actividad motora desde su nacimiento, que le permite razonar, ser creativos, jugar y a la solución de problemas.

Las razones por las que elegí este tema, se deben al interés por el trabajo realizado como docente, y al compromiso por mejorar la enseñanza de la Psicomotricidad, en las aulas de la educación Inicial. En este sentido el estudio realizado servirá como precedente para la realización de futuras investigaciones.

El trabajo está orientado por dos objetivos específicos los cuales son expuestos a continuación. **Objetivo específico** a) Analizar las teorías que fundamentan la

psicomotricidad en la Educación Inicial Lima 2022, de ahí se desprende la **categoría**, Teorías que fundamentan la psicomotricidad, **sub categorías**, Ernest Dupre, Henri Wallon, Georges Heuyer, Jean Piaget, Julián De Ajuriaguerra, Josefa Lora, Bernard Aucouturier.

Objetivo específico b) Conocer la aplicación de las teorías de la psicomotricidad desde la percepción docente Lima 2022, de ahí se desprende la **categoría**, Aplicación de las teorías por el docente, **subcategorías**, marco teórico, estrategias, programación, desarrollo integral del niño

II. MARCO TEÓRICO

A nivel internacional se presenta a Sánchez (2017), en su investigación titulada Importancia de trabajar la psicomotricidad en la edad infantil. Tuvo como objetivo dar a conocer los beneficios que aporta la psicomotricidad a los niños y las orientaciones a tener en cuenta al trabajar la psicomotricidad en el aula. Fue un estudio cualitativo. Se concluyó que el niño a través de su cuerpo y de todos sus sentidos conocerá el mundo que lo rodea y a través del juego potenciará su desarrollo psicomotor.

Zamora (2016), en su investigación titulada La intervención del docente en una sesión de psicomotricidad. Tuvo como objetivo potenciar la intervención del docente, con la finalidad que desarrolle en los niños sus habilidades. Fue un estudio cualitativo puramente teórico. Se concluyó que el maestro debe de estar preparado, tanto en la teoría, como en la práctica en el momento de desarrollar una actividad motriz, los materiales que debe utilizar, los espacios que deben estar acondicionados, la actitud que debe tener y los instrumentos al momento de evaluar.

Gonzales (2018), en su investigación titulada La psicomotricidad: evolución histórica, concepto y como se concibe hoy en día. Visión actual de dos maestras de educación infantil en Segovia. Tuvo como primer objetivo el profundizar el conocimiento y la importancia de la psicomotricidad en la etapa de la educación infantil. Fue un estudio cualitativo a través de la recolección de datos de dos maestras en actividad. Se concluyó, el primer objetivo específico, en la importancia de la psicomotricidad en el nivel inicial, como segundo objetivo, la adquisición de un nuevo aprendizaje, por último, el tercer objetivo, corroborar el valor que tiene la psicomotricidad, en el currículo de Educación infantil.

Pérez (2017), en su investigación titulada La psicomotricidad en la educación infantil. Tuvo como objetivo el de desarrollar los beneficios de la psicomotricidad en los niños. Fue un estudio de tipo cualitativo. Se concluyó que el desarrollo psicomotor contribuye al desarrollo del niño fomentando procesos simbólicos y expresivos, transmitir en los niños la confianza y el respeto y fomentar hábitos.

Camargo y Maciel (2016), en su investigación titulada La importancia de la psicomotricidad en la educación de los niños. Tuvo como objetivo general, analizar

el aprendizaje psicomotor en los primeros años de vida. Fue un estudio de tipo cualitativo, la técnica empleada consistió, en recopilar libros sobre el tema de estudio, en repositorios de búsqueda, y bibliotecas en línea. Se concluyó, que la Educación psicomotriz proporciona, que el niño supere obstáculos, despierte el deseo de exploración, expresar sus emociones y sentimientos.

Asimismo, los **antecedentes nacionales**: Delgado (2018), en su investigación titulada Teorías y enfoques para el desarrollo de la psicomotricidad. Tuvo como objetivo dar a conocer las diversas teorías y enfoques del desarrollo psicomotriz. Fue un estudio cualitativo. Se concluyó al proponer el juego como recurso, que se ajusta a las características de los niños, en la metodología empleada, en la enseñanza activa y a las posibilidades de cada niño.

Bocanegra (2015), en su artículo titulado La psicomotricidad en el aula del nivel de Inicial. Tuvo como objetivo, reflexionar sobre el valor que tiene la psicomotricidad en el aula, y lo que las docentes deben de tener en cuenta, al desarrollar una sesión de psicomotricidad. Fue un estudio de tipo cualitativo. Se concluyó que la inteligencia de los niños se construye a partir del movimiento, las conexiones neuronales se incrementan con los ejercicios motores finos y gruesos, permite desarrollar la atención memoria y concentración.

Preciado (2018), en su investigación titulada La psicomotricidad en la educación preescolar. Tuvo como objetivo comprender el valor de la psicomotricidad en educación preescolar y entender el papel de los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje. Fue un estudio de tipo cualitativo. Se concluyó que el esquema corporal es la representación mental que el niño tiene de su propio cuerpo y que a medida que va creciendo irá adquiriendo experiencias de sus errores.

Plasencia (2018), en su investigación titulada La psicomotricidad en el nivel de la educación inicial. Tuvo como objetivo entender el marco conceptual de la psicomotricidad y las implicancias de la psicomotricidad en la educación inicial. Fue un estudio de tipo cualitativo obteniendo información relevante para aumentar las fuentes bibliográficas que será de ayuda para los docentes. Se concluyó que la información detallada en esta investigación, será de gran importancia para el desarrollo integral del niño asimismo se contribuirá al desarrollo cognitivo y físico ya que el cuerpo está hecho para moverse para correr y saltar.

Rengifo (2019), en su investigación titulada Papel fundamental de la psicomotricidad en el desarrollo del niño. Tuvo como objetivo la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo afectivo y social de los niños. Fue un estudio cualitativo. Se concluyó que se debe trabajar el esquema corporal, el esquema espacial y el esquema temporal. Asimismo, antes de adquirir el lenguaje hablado se expresa con su cuerpo y será importante en el desarrollo motriz.

A continuación, **los aportes que sustentarán la teoría de la Psicomotricidad** desde la mirada de los principales autores. Según Pacheco (2015), la comunicación más rudimentaria es la realizada a través del cuerpo, ya que de allí parten las demás posibilidades de comunicación como son, la expresión verbal, expresión plástica, expresión musical, la danza entre otras expresiones. Desde que el niño nace, todo su progreso está condicionado al movimiento, que no pueden ser controlados porque son actos reflejos, que surgen como respuesta frente a un estímulo exterior.

Asimismo, Pacheco (2015), a esta edad el sistema nervioso no está completamente desarrollado para dar paso a la motricidad, el niño tendrá que evolucionar en su crecimiento y desarrollo, tendrá un mejor control de su cuerpo, mejor equilibrio, correrá, saltará, trepará, subirá y bajará escaleras. Este desarrollo permitirá al niño, el conocer su cuerpo y fijar conexiones con su mundo exterior.

Los aportes de Wallon a la psicomotricidad fueron realmente importantes, todas las obras publicadas, donde destaca el enfoque global de la psicomotricidad, Wallon (1978), refieren que el infante se forma a partir de actividades que abarca desde lo más concreto hasta llegar a lo abstracto. Asimismo, manifiesta que el individuo para que desarrolle el esquema corporal debería tener como condición interactuar con

su entorno social.

Asimismo, Wallon (1980), el movimiento es la expresión de la vida psíquica del niño y configura su personalidad. El movimiento es esencial en la vida del niño ya que facilita el paso al pensamiento conceptual, sus relaciones con los demás, su carácter e igualmente las adquisiciones de nociones básicas.

Los niños aprenden a resolver problemas, son creativos, adquieren conocimientos esenciales, que se centran en la interacción que tienen con su medio. Esta visión de las necesidades motrices físicas, afectivas cognitivas y sociales apoyan el aprendizaje integral. La inteligencia se construye a partir de la actividad motriz (Piaget,2013).

El objetivo de Aucouturier es la madurez psicológica del niño, a través de la práctica psicomotriz, ayudar a los infantes a desarrollar la capacidad de representación. Creador de la metodología de la práctica psicomotriz, enfoque que permite conocer los procesos de expresión, comunicación y relación del niño, desde su nacimiento hasta los siete u ocho años, edad estimada para la producción de nuevos pensamientos descentralizados de sí mismo (Aucouturier,2013).

Julián de Ajuriaguerra fue neuropsiquiatra y psicoanalista español nacionalizado francés. pionero en este campo y creador de la Terapia Psicomotriz en 1959, considera que los comportamientos psicomotores están siempre en función de las emociones, de la afectividad del sujeto. Propuso reeducar a los infantes con deficiencias en el aprendizaje la labor de Ajuriaguerra fue la investigación sobre los cuadros clínicos, los trastornos motores y los problemas en el esquema corporal (Ajuriaguerra,2013).

Josefa Lora, fue profesora de educación física egresada de la universidad Mayor de San Marcos, propone trabajar su metodología, la tarea del movimiento, que consiste en el movimiento con todo el cuerpo, diálogo, gesto, palabra y los grafismos que los niños y niñas realizan al terminar la sesión. Escribió y publicó 7 libros entre los que destacaron Educación Corporal, Yo soy mi cuerpo, Psicomotricidad hacia una educación integral. Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje (Limache,2018).

A así también en ese tiempo Wallon, contribuyó con el análisis de los estadios y

desórdenes psicomotor y mental del niño y reveló en unas publicaciones que aportaron a un mejor entendimiento del niño a nivel motor, cognitivo y afectivo. Todo lo que desarrollan las funciones motoras estimula las funciones cognitivas (Wallon, 1980).

La teoría de maduración de Arnold Gesell trata del orden en que se dan los aprendizajes y el desarrollo de habilidad en la infancia y por qué se da este orden, “maduración es el mecanismo interno a través del cual se consigue progresar en las distintas áreas de la conducta, la conducta adaptativa, la conducta social, la conducta motriz y la conducta verbal” (Montagud,2019).

Los alumnos de Heuyer, Ajuriaguerra y Diatkine desarrollaron una nueva tecnología terapéutica en un hospital de París, desarrollando una nueva propuesta tecnológica terapéutica, la reeducación psicomotriz. Se publicó en 1960 en Francia, la primera carta de Reeducación Psicomotriz, que aporta la fundamentación teórica del examen psicométrico, y además las técnicas y métodos para los tratamientos de los trastornos psicomotores. Asimismo, en 1963 en el hospital de Salpêtrière de París se crea el primer certificado universitario de reeducación de la psicomotricidad (Quirós, 2012).

La psicomotricidad según la mirada de diversos autores, etimológicamente la palabra Psico proviene de la palabra psique, mente, pensamiento y Motriz significa movimiento. Para Bolaños (2010), Psicomotricidad deriva de las palabras, psico que significa mente y motricidad movimiento. Para Bolaños (2010), “la psicomotricidad es el estudio de procesos mentales que se dan y permiten que se de el movimiento, la” psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensomotrices es la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial (p18).

Según Núñez y Fernández (1994), citado por Pacheco (2015), sostienen que las experiencias vividas, que los niños reciben a través de la intervención psicomotriz, tienen como recurso principal el juego, el aplicar las técnicas adecuadas, respetando las características individuales de cada niño se lograra la intención que se busca (p.10).

Asimismo, la psicomotricidad es un enfoque de intervención terapéutica que, al

darse a tiempo, lograra corregir posturas, y logros en su desarrollo motor, es fundamental el crecimiento integral del infante en la etapa preescolar, ya que alcanzará el máximo desarrollo de sus habilidades, desarrollando su creatividad y expresándose a través de su cuerpo ya que su actividad central es el juego, por medio del movimiento (Berruzo,1995).

Los autores García y Fernández (1994), citado por Ribes et al. (2006) definen que la psicomotricidad es una propuesta tecnológica, que se aplica para corregir un trastorno o para estimularlo, empleando como medio el cuerpo e interactuando con el medio exterior (p.286). No obstante, Berruezo (1995), citado por Ribes et al. (2006), en este enfoque la intervención educativa o terapéutica se aplica en niños sanos para su aprendizaje y en niños con algún déficit o trastorno. (p.286)

Para hablar de Psicomotricidad el maestro, científico creador de la Practica Psicomotriz Bernard Aucouturier, define a la psicomotricidad como las relaciones estrechas que hay en el cuerpo, las emociones, el pensamiento existiendo una relación permanente entre ellas, entre lo somático, psíquico. La práctica psicomotriz es una actividad que se le propone al niño a partir el juego espontáneo que es la unión de la tonicidad de la emoción del pensamiento inconsciente, es un todo. El juego espontáneo del niño permite ponerse en relación consigo mismo. A partir de este concepto el Maestro Bernard construyó una práctica, que permite al niño vivir el juego espontáneo como un proceso de desaturación porque está basado en el placer de actuar, el placer de vivir el juego ya que este fondo de placer de vivir el juego atenúa las tensiones corporales y psíquicas (PEI EIP,2018,0:30).

Asimismo, la licenciada María D. Igarzabal, Psicomotricista de profesión, en la entrevista hablamos sobre psicomotricidad, define la psicomotricidad como la disciplina que estudia el cuerpo a través del movimiento, considerando en un todo a la persona y el desarrollo de tres áreas, área cognitiva que aporta a la memoria y la ejecución de acciones, en el área afectiva el niño manifiesta sus miedos y emociones a través del juego y en el área motriz el niño aprende a dominar su cuerpo, a regular su tono muscular, el equilibrio, la postura, la coordinación visomotora. Además del dominio de su cuerpo en el espacio y tiempo es importante los primeros años de vida ya que el aprende a través de las experiencias que

adquiere en el medio que es donde transcurre su vida (Neurocep,2020,0:25).

La psicomotricidad es una técnica educativa para educar y rehabilitar a persona con habilidades especiales, para corregirlas que actúa por medio del cuerpo en movimiento, con métodos, con la finalidad de desarrollar integralmente (Muniain,1997).

Quirós (2012), afirmo la infancia el pensamiento es inseparable de la acción, en tal sentido ahí la necesidad de para que a través de las actividades realizadas se logre las destrezas y habilidades que se intenta desarrollar. El punto de inicio de todas las tareas que el niño puede realizar, es sin lugar a duda su cuerpo. Así ira descubriendo otras posibilidades de movimiento con respecto al espacio y a los objetos. Paulatinamente ha de ir adquiriendo, coordinación y precisión en sus actividades motoras (p.62).

Pérez (2004), la psicomotricidad es una ciencia que considera al ser humano en un todo, capaz de desarrollar sus capacidades por medio del ensayo y el entrenamiento del cuerpo. Manifiesta ser una ciencia que engloba un sinnúmero de aspectos por estudiar, como el desenvolvimiento del cuerpo en movimiento. La ejecución de técnicas y estrategias, impulsaran la recuperación de posibles trastornos.

Para Torres (2017), “la psicomotricidad se entiende como una práctica que favorece el desarrollo global de la persona a través del cuerpo y de su movimiento libre y espontáneo en sus interacciones físicas, simbólicas y cognitivas con el medio” (p.31).

Según, Muntaner (1986), la psicomotricidad es la educación integral, que parte del cuerpo para obtener un desenvolvimiento óptimo de la personalidad del infante. Con métodos eficaces, y maduración neurológica se conseguirá la organización corporal (p.211).

Es así que el ser humano utiliza sus posibilidades corporales para crear, comunicarse, percibir, tener sensaciones, resolver problemas, organizar, realizar actividades, que pueden ser controladas o espontaneas. Berruezo (2000), “la

psicomotricidad es como una área del conocimiento que se encarga del estudio y la comprensión relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo” (p.1).

Asimismo, Heuyer, que fue alumno de Dupre, utilizó la terminología psicomotricidad para realzar la relación entre la motricidad de la afectividad y la inteligencia. Fue el primero en obtener una cátedra en Psiquiatría infantil, dando importancia a los niños con problemas impulsando los métodos de readaptación, dando educación psicomotriz y orientación pedagógica los niños que presenten una discapacidad intelectual (Quiroz,2012).

Según el Diccionario Francés de Medicina y Biología (1970), la psicomotricidad se define como el conjunto de funciones motrices integradas en la actividad psíquica y adaptadas a las necesidades de la vida relacional.

En 1920 se da el primer aporte sobre **la psicomotricidad**, Dupre quien emplea por primera vez el término de psicomotricidad a raíz de sus investigaciones de la debilidad mental y motriz, además 1925 sostiene que los estudios realizados de los trastornos motores en los psicóticos, encuentra una estrecha relación entre las irregularidades psíquicas y motoras (Quirós, 2012).

El **objetivo de la psicomotricidad** es llegar a desarrollar todas sus potencialidades, el trabajo psicomotriz debe abarcar contenidos, que requerirán de la utilización de métodos, luego de terminada la práctica se evaluará para proseguir a una nueva etapa (Pacheco,2015).

El objetivo es que el niño se adapte al mundo que lo rodea, y se desarrolle correctamente en los aspectos afectivos, cognoscitivos y psicosociales. La psicomotricidad permite al niño realizar actividad mediante el juego, activando y potenciando sus capacidades para relacionarse con los demás y con su entorno. Actividades como mover, tocar, oler, escuchar, con la finalidad de agudizar sus sentidos (Zapata,1991).

Según, Hurlock, la práctica psicomotriz es de suma importancia, y debe de ser potenciada en los niños a edad temprana, favorece al fortalecimiento de los huesos, a la musculatura, brinda satisfacción, libera tensiones fuertes y desarrolla su autoestima. Además, favorece la independencia, desarrolla su autonomía, y la habilidad de compartir con otros niños (Como cito Pacheco, 2015).

La sala de psicomotricidad es el espacio designado que reúnan una serie de características importantes, según Llorca et al. (2008), un espacio amplio en el que las personas se puedan desplazar con comodidad el suelo debe permitir caminar descalzos, deben ser pisos especiales de corcho un material antideslizante, en cuanto a las paredes deben ser pintadas de color claro sin accesorios que sean distractores. El espacio debe de garantizar la seguridad de los participantes, contar con los materiales adecuados organizados en espacio. Deberá contar una pared de espejos, contar con un pequeño almacén para los materiales. cómo se sito en (Quirós, 2012).

La sala de psicomotricidad, es un espacio delimitado por paredes que este equipado con materiales que faciliten la labor pedagógica, debe ser un espacio cálido, acogedor que, de apertura al juego, al movimiento y a la imaginación, de preferencia paredes de color blanco, iluminado, pero con posibilidades de aumentar o disminuir la intensidad de la luz. Debe ser un espacio grande, libre de obstáculos para no impedir el movimiento libre con espejos hacia una pared determinada para que los niños puedan visualizarse (Pacheco,2015).

La disposición de los materiales puede estar dividido en tres espacios, el espacio sensoriomotor para descubrir lo que se puede y lo que no se puede hacer con el cuerpo, se realiza para ver nuestros límites, con los demás y con los objetos. El espacio simbólico afectivo: viene hacer los momentos concretos y reales que ha vivido el niño, donde expresa sus emociones. Por último, el espacio cognitivo, que es la capacidad para comprender y controlar su espacio físico y social y actuar sobre la realidad (Pacheco,2015).

Los materiales deben estar en un depósito, para llevar lo que se necesite a la sala de psicomotricidad. Deben ser objetos didácticos que motiven el movimiento, como pueden ser: telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados (Pacheco,2015).

Según, Etecé (2021) reciclar, acción de transformar los desechos en materia prima u otros productos nuevos. Así evitar la acumulación de desechos tóxicos.

Rol del psicomotricista juega un papel muy importante en la construcción del esquema motor cognitivo del niño, la relación niña – psicomotricista es ante todo el juego corporal, debe tener empatía ser creativo, espontáneo, ingenuo para esta a la altura del niño, para que él se sienta en confianza y por último tener la facilidad de palabra usando una comunicación sencilla (Mendieta et al. 2017).

El concepto de psicomotricidad no es muy antiguo, en año 1905 cuando por primera vez se habla de psicomotricidad, en España pese a que en las escuelas se imparte esta disciplina desde la década de los 70, aun no es reconocido social y académicamente al psicomotricista. El rol de psicomotricista es sin duda, la base en lo que se fundamenta la práctica psicomotriz. Trabajar en la educación psicomotriz va a requerir de un proceso personal e interpersonal, la labor del psicomotricista debe basarse en el conocimiento de contenidos teóricos y prácticos y trabajo personal (Sánchez y Llorca, 2008 a).

El salón de psicomotricidad es el lugar donde los niños manipulan los materiales, mediante el juego motor, ira desarrollando la parte cognitiva, al interactuar con otros niños y con su maestro. En función a la necesidad del niño, plantee y organice el espacio y materiales. (Sánchez y Llorca, 2008 b).

En la programación de sesiones, las maestras deben considerar todo aquello que influya en el momento de diseñar la actividad, así como en el momento de ejecutar, como el desarrollo motriz, el desarrollo físico, la edad y la cantidad de niños y el espacio, para que la sesión psicomotriz sea eficaz debe ser planificada con anticipación, así se evitara que los niños se distraigan (Pacheco,2015).

La motricidad fina, son movimientos de poco espacio realizados por una o varias partes del cuerpo y que responden a unas exigencias de exactitud en su ejecución. comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación (Comellas y Perpinyà, 2003).

La motricidad fina, corresponde a la realización de movimientos finos específicos como, arrugar la frente, recortar una figura,y que se desarrollan progresivamente. Coordinación viso manual, implica movimientos de mayor precisión, consta del dominio de la mano, es el realizar un ejercicio de acuerdo con lo que se ha visto. La

fonética, es importante para la adquisición del lenguaje para la integración social. Desde los primeros meses de vida él bebe descubre las posibilidades de emitir sonidos que el adulto irá estimulando y así en el transcurso del tiempo irá madurando en el conocimiento de más sonidos y articulando palabras y habrá conseguido un dominio total del aparato fonador. La motricidad facial es la capacidad de dominar los músculos de la cara, que le permitirá expresar sus emociones y sentimientos y motricidad gestual, es el dominio de la muñeca para lograr el dominio de los dedos y así poder realizar actividades como es el trabajo de títeres, es el usar la mano y ayudar que una mano ayuda a la otra mano y para tener un mejor control es usar los dedos juntos y por separados. A los 3 años es el momento preciso para intentarlo, hacia los 5 años tendrá un mejor control y podrá realizar cosas más complejas, el dominio total se consigue a los 10 años (Pacheco, 2015).

La psicomotricidad gruesa se refiere a la armonía y sincronización que existe al realizar movimientos amplios, es decir, cuando intervienen grandes masas musculares. Esta coordinación y armonía siempre están presentes en actividades como correr, caminar, saltar, trepar, lanzar objetos, rodar, bailar (Ardanaz, 2009).

El área motora gruesa tiene que ver con el dominio corporal dinámico que engloba a la coordinación, el ritmo y el equilibrio, y el dominio corporal estático, que se da por la tonicidad, autocontrol, respiración y relajación (Comellas y Perpinyà, 1996).

Para Pérez (2005), la relajación significa descanso, un periodo de recuperación necesario después de la actividad. No solo es necesario relajarse, sino descansar bien física y mentalmente, de forma reparadora y efectiva. Debemos realizar la relajación al finalizar la sesión de psicomotricidad, para recuperarse físicamente estar en condiciones óptimas para el proceso de aprendizaje.

El Esquema corporal, es la representación mental del propio cuerpo, en situación estática como dinámica, con sus segmentos y limitaciones y en relación con el espacio y con los objetos. Conociendo las partes del cuerpo, el niño percibe su cuerpo a través de los sentidos tacto, visión y sentido kinestésico.

Ajuriaguerra (1980), citado por Pérez, (2017), manifiesta que es importante trabajar con todas las partes del cuerpo, trabajar las diferentes posiciones con cada

parte del cuerpo, define el esquema corporal, como la suma de sensaciones y sentimientos que conciernen al cuerpo, de cómo se siente. Le influyen las experiencias vitales y los procesos mentales en el que el sujeto se reconoce a sí mismo. Es definitivamente, el cuerpo vivido.

El eje corporal, es la representación del cuerpo en el espacio en donde transcurre su vida, la estructuración del tiempo aprender a situar sus acciones como día, noche ayer, hoy, mañana. La lateralidad, se refiere al predominio de una de las dos mitades asimétricas del cuerpo. Debido a la predominancia del hemisferio cerebral, depende mucho de la herencia de ser diestro o zurdo, la lateralidad cruzada o mixta, se define a los 5 años.

Por otro lado las características en niños y niñas de 5 años, los cinco años es una edad en la que se afianzan muchas habilidades motoras trabajadas desde el nacimiento, es así que la **motricidad gruesa**, tiene estas características: postura erguida, camina en punta de pies y sobre sus talones, salta como sapo, como conejo alternando los pies, saltala cuerda, mantiene el equilibrio sin ayuda, atrapa la pelota mientras rebota, reptar con velocidad, movimiento al ritmo de la música. Con respecto a la **motricidad fina**, tiene estas características: su pinza motora se ha perfeccionado, arma rompecabezas de más de 12 piezas, pintar sin salirse del margen, construye figuras, pega papel, moldea, utiliza tijera y cortar líneas rectas y curvas cognitivas, clasifica objetos por su forma y color, discrimina sonidos, manipula objetos y describe sus propiedades, es capaz de recordar dos consignas, discrimina y nombra colores, puede utilizar cuantificadores más que, menos que, pocos, muchos, grande, pequeño, lleno, vacío

Asimismo, en el área socio afectivas tiene las siguientes características: se despega de su madre con facilidad, temores nocturnos, da solución a problemas, escoge sus amistades por afinidad, hace amigos con facilidad disfruta de los juegos de mesa, juega aun con su amigo imaginario, creando historias.

Con respecto al área de lenguaje y comunicación tiene las siguientes características: tiene un vocabulario de más de dos mil palabras, nombra las partes de su cuerpo, usa diminutivos, reconoce las letras de su nombre imita su trazo, lee pictogramas lleva el compás de la música con su cuerpo, narra cuentos conocidos,

relata una historia siguiendo la secuencia de imágenes. Otro gran logro de esta etapa es el desarrollo de la representación gráfica de ideas y palabras (Ordoñez y Tinajero, 2012).

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

La presente investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo y una metodología fenomenológica de diseño interpretativo, se empleó la técnica de la entrevista que se desarrolló a partir de la recolección y análisis de datos, ya que busca profundizar la información recolectada investigando diversos autores que den respuesta a las categorías. De acuerdo con Krathwohl (1998), los métodos cualitativos son especialmente útiles para explorar un fenómeno, para entenderlo, y desarrollar su entendimiento dentro de la teoría. Estos métodos humanizan situaciones, y son útiles para describir interacciones interpersonales complejas y multidimensionales.

Por otro lado, Taylor y Bogdan (1984), define la investigación cualitativa como el estudio de la gente a partir de lo que dicen y hacen el personal en el escenario social y cultural, el proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes, y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, como se crea y como da significado a la vida humana. Taylor y Bogdan dicen que el investigador cualitativo pretende comprender lo que la gente dice.

De acuerdo a su naturaleza, el tipo de estudio básico: según, (Carrasco (2008), el estudio básico ya se intenta, no aplica propósitos aplicativos inmediatos, pues solo desea investigar, profundizar y ampliar el conocimiento científico existente acerca de la realidad. En general contribuye al fortalecimiento de teorías ya existentes brindando información real.

El diseño de investigación es el plan o estrategia concebida para obtener la información necesaria para responder a los problemas de investigación y alcanzar los objetivos del estudio (Hernández et al. 2010).

Para Creswell (2003), el método fenomenológico es para el investigador la esencia de las experiencias humanas en torno a un fenómeno de acuerdo a como lo describen los participantes del estudio. De igual manera Hernández, Fernández y Baptista (2014), así la variedad de fenómenos por estudiar no tiene límites, por lo

que puede estudiarse todo tipo de emociones, experiencias razonamientos o percepciones, es decir puede centrarse tanto en el estudio de aspectos de la vida ordinaria como también en fenómenos excepcionales.

3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

Categorías de estudio: Teorías que fundamentan la psicomotricidad

Subcategorías:

- Ernest Dupre
- Henri Wallon
- Georges Heuyer
- Jean Piaget
- Julián De Ajuriaguerra
- Josefa Lora
- Bernard Aucouturier

Categoría de estudio: Aplicación de las teorías por el docente

Sub – categorías:

- Marco teórico
- Estrategias
- Programación
- Desarrollo integral del niño

Tabla: 1

Matriz de categorización Apriorístico

Anexo 1 : Matriz de categorización Apriorístico

La Psicomotricidad en la Educación Inicial y su aplicación por el docente Lima - 2022

Problema general de investigación: ¿Cuáles son las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la Educación Inicial y su aplicación docente Lima 2022?

Objetivo general de investigación: Analizar las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la Educación Inicial y su aplicación por el docente Lima 2022

CATEGORIZACIÓN

ÁMBITO TEMÁTICO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	PREGUNTAS DE INVESTIGACION
Psicomotricidad	Analizar las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la Educación Inicial Lima 2022	Teorías que fundamentan la psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none">• Ernest Dupre• Henri Wallon• Georges Heuyer• Jean Piaget	<p>¿Quién define el término de psicomotricidad por primera vez?</p> <p>¿Cuáles fueron los aportes de Henri Wallon?</p> <p>¿Cuál fue el aporte en la psicología infantil?</p> <p>¿Qué nos aporta Piaget sobre la psicomotricidad?</p>

Conocer la aplicación de las teorías de la psicomotricidad desde la percepción docente
Lima 2022

Aplicación de las teorías por el docente

Marco teórico

- Julián Ajuriaguerra De ¿Cuáles son los aportes de Julián Ajuriaguerra?
 - Josefa Lora En que consiste el método de Josefa Lora
 - Bernard Aucouturier En que consiste el método Aucouturier
 1. ¿Qué entiende por psicomotricidad?
 2. ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?
 3. ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?
 4. En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
 5. A nivel internacional que otros exponentes conoce
 6. ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
-

Estrategias

7. ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
 8. ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?
 9. ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?
 10. Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
 11. ¿Qué problemas inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
 12. ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
 13. A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad
-

Programación

14. Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad

15. ¿Cómo realiza esta actividad?

16. Se siente satisfecha realizando la actividad

17. ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?

Desarrollo integral
del niño

18. ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?

19. ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño

3.3 Escenario de estudios

Tiene como escenario la ciudad de Lima, las entrevistas se realizaron por medio de la plataforma zoom ya que, los docentes no tenían disponibilidad de tiempo en las mañanas y por ello se realizaron por la tarde y noche para facilidad de ellas, el promedio de tiempo fue de 30 minutos. A su vez se recurrió a los formularios Google para algunas entrevistas.

3.4 Participantes

Las fuentes de información serán 8 docentes del nivel de Educación Inicial, se les informó que las entrevistas serían anónimas, que sus nombres serán protegidos y que no serán publicados. Además de artículos de revistas digitales, libros impresos, libros digitales, tesis de repositorios y buscadores como Cielo, Alicia, Edu, Google académico etc.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Son las herramientas con que cuenta el investigador para recolectar la información recabada de la realidad. Los instrumentos permitirán materializar y objetivar todo el proceso de investigación en una realidad palpable y son seleccionadas de acuerdo al enfoque metodológico. Según (Murillo, 1999), nos dice que al acercarnos a los entornos virtuales nos abre un sinfín de posibilidades no sólo con documentos sino también con otros investigadores. Como citó en (Orellana y Sánchez, 2006) p.498 Asimismo, de la entrevista a profundidad mediante zoom y por medio de formularios Google.

3.6 Procedimientos

La presente investigación se realizó en Lima, obteniendo toda la información de artículos de revistas digitales, libros impresos, libros digitales, tesis de repositorios y buscadores como Cielo, Alicia, Edu, Google académico entre otros. Además de la valiosa información de las entrevistas de 8 docentes del nivel de Educación Inicial, accedieron a participar en forma voluntaria en este trabajo de investigación.

3.7 Rigor científico

Según Arias y Giraldo, (2011) está dado por las reconstrucciones teóricas, en busca de la coherencia, y en las interpretaciones. Construir los procedimientos que conlleven a un diálogo serio y transparente, asegurando la calidad y la importancia del rigor científico en

todas las etapas del proceso de investigación. (p.542)

Asimismo, Hernández et al. (2010) argumenta que, para el absoluto rigor científico, los datos obtenidos son de fuentes fidedignas, de repositorios confiables, del uso correcto de las normas, equivalente a la validez y confiabilidad, empleando para ello la consistencia lógica, y la credibilidad. La honestidad es no copiar o plagiar trabajos de otros autores, y ser originales y plasmar e interpretados por el propio investigador.

3.8 Método de análisis de datos

La presente investigación se realizó organizando los datos, bajo el método comparativo constante, que consiste en analizar la información, para desarrollar conceptos. A través de la continua comparación de la información, se refinaron los conceptos, se identificaron las coincidencias, los estudios realizados, y los aportes que a través del tiempo dejaron como legado, para integrarlo en una teoría coherente.

3.9 Aspectos éticos

El presente estudio se rige bajo las disposiciones del Vicerrectorado de investigación, de la Universidad César Vallejo, se realizó todas las referencias de los autores citados, así como también su autoría, las interpretaciones son de la autora de la presente investigación. La ética de la investigación se basa en tres principios fundamentales, el respeto a las personas, la beneficencia y la justicia.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Se evaluaron las respuestas de las docentes entrevistadas, y se consideró las que dan repuestas al objetivo de investigación.

Analizar las Teorías que fundamentan la psicomotricidad en la Educación Inicial y su aplicación por el docente Lima 2022

Se evidencio que las docentes entrevistadas tienen nociones, referente a la psicomotricidad pero no recuerdan las teorías y métodos. Manifiestan que es una disciplina, que viene etimológicamente de dos palabras, motriz que viene hacer el movimiento, y la psíquica que es la parte emocional. Además, mencionan que tiene

relación con el desarrollo cognitivo, con la escritura, el desarrollo de habilidades y que llevara al desarrollo integral del niño. Como indico:

E1- La psicomotricidad es viene de dos palabras motriz y la psíquica motriz que es movimiento y la parte psíquica qué es en cuanto al afecto en cuanto a lo emocional del niño que tiene relación en cada uno de sus aprendizajes.(Maestra Chelita)

Wallon (1980), manifiesta que, el movimiento es la expresión de la vida psíquica del niño y configura toda su personalidad. El movimiento es indispensable en el progreso del infante, ya que favorece el paso al entendimiento conceptual, el interactuar con su entorno con los demás.

La psicomotricidad se divide en, motricidad gruesa, motricidad fina y esquema corporal. Las maestras explican a cerca de las habilidades motoras, en donde interviene el desarrollo de la musculatura, que es el dominio corporal estático, asimismo mencionan las habilidades motoras finas, que es la coordinación viso manual. Como expreso:

E 2- En la psicomotricidad se centra en los movimientos tanto gruesos como finos es decir los movimientos de los brazos de las piernas de las manos de los pies en los niños la psicomotricidad. es un todo en que el niño también de muestra sus emociones con el movimiento y le da mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como su capacidad para expresarse y relacionarse en él, el niño a través de la psicomotricidad puede conocer su cuerpo sus funciones y qué es lo que va a desarrollar la psicomotricidad tiene dos partes la motora gruesa y la motora fina, la motora gruesa se centra en todo lo que son los músculos para poder desarrollar la caminata y el saltar en los niños en cambio la parte de motricidad fina es todo lo que se relaciona con las manos para desarrollar el movimiento de las manos y es muy importante para la escritura (maestra Jobita).

Ardanaz (2009), existen dos áreas la motricidad fina y la motricidad gruesa. La motricidad fina comprende todas las actividades que requieren precisión y un elevado nivel de coordinación.

E 3- Es aquella disciplina que ayuda a que la persona desarrolle su corporeidad, como su capacidad de expresarse y relacionarse con el mundo que lo rodea.

(maestra Marsela)

A así también en ese tiempo Wallon, contribuyó con el análisis de los estadios y desórdenes psicomotor y mental del niño y reveló en unas publicaciones que aportaron a un mejor entendimiento del niño a nivel motor, cognitivo y afectivo. Todo lo que desarrollan las funciones motoras estimula las funciones cognitivas (Wallon, 1980).

Se concluyó, que las maestras tuvieron respuestas concretas, referente a la psicomotricidad, manifestaron la importancia para el desarrollo de los niños en la educación Inicial, disciplina que está sustentada por autores.

Analizar las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la educación inicial 2022

El analizar las teorías, dio un mejor conocimiento de las metodologías y teorías, que, a raíz de los años de estudios, nos han brindado los autores que se consultó, para el desarrollo de la investigación. Como nos informó:

E 6- Bueno de la psicomotricidad más que todo, como le dije la teoría del movimiento de Piaget y Lev Vygotski. **(maestra Antonieta)**

Los niños aprenden a resolver problemas, son creativos, adquieren conocimientos esenciales, que se centran en la interacción que tienen con su medio. Esta visión de las necesidades motrices físicas, afectivas cognitivas y sociales apoyan el aprendizaje integral. La inteligencia se construye a partir de la actividad motriz (Piaget, 2013).

Es importante conocer las teorías y metodologías, para decidir cual debemos emplear, para mejorar la práctica docente. Como indico.

E 2 - Me decían que la representante peruana es Josefa Lora, pero también está Aucouturier que es un representante francés que el ministerio de educación le ha dado bastante difusión en la parte de psicomotriz y también está Wallón que nos ayuda en la práctica docente yo pienso que uno tiene que aprender de cada persona lo más interesante para poderlo llevar a nuestra práctica docente (maestra Jobita).

El objetivo de Aucouturier es la madurez psicológica del niño, a través de la práctica psicomotriz, ayudar a los infantes a desarrollar la capacidad de representación.

Creador de la metodología de la práctica psicomotriz, enfoque que permite conocer los procesos de expresión, comunicación y relación del niño, desde su nacimiento hasta los siete u ocho años, edad estimada para la producción de nuevos pensamientos descentralizados de sí mismo (Aucouturier,2013).

Se concluyó que los docentes tienen la intención de desarrollar una buena práctica con sus niños, al mencionar las teorías, que a su criterio son las ideales, según las características de los niños, o la razón por la cual escogieron dicha metodología.

Conocer la aplicación de las teorías de la Psicomotricidad desde la percepción docente Lima 2022

Las estrategias son fundamental en la práctica docente, disponer de toda la información que se pueda reunir, asumir estrategias innovadoras, motivadoras, para que los niños puedan disfrutar de la actividad y estar en constante capacitación. Como manifestó:

E 1 -Me quedo con la de Jean Piaget, es básico la acción el movimiento para el aprendizaje de los niños. (maestra Chelita)

Los niños aprenden a resolver problemas, son creativos, adquieren conocimientos esenciales, que se centran en la interacción que tienen con su medio. Esta visión de las necesidades motrices físicas, afectivas cognitivas y sociales apoyan el aprendizaje integral. La inteligencia se construye a partir de la actividad motriz (Piaget,2013).

se debe programar considerando las características del niño, el espacio, los materiales, también, consideraron el propósito, y revisaron cuidadosamente los materiales. Como dijo:

E 6 - Primero la docente tiene que tener un espacio adecuado, hacer la asamblea a los niños, explicar mostrar los materiales con los que va a realizar, también en primera instancia hacer movimientos libre, que los niños se desplacen como ellos quieren, utilizando los materiales que la docente entrega luego la docente le da una propuesta al niño, sin embargo el niño tiene que ser

libre al realizar sus movimientos según el niño lo considere luego realizar la actividad, la socialización la meta condición, le gusto no le gusto. (maestra Antonieta)

La psicomotricidad permite al niño realizar actividad mediante el juego, activando y potenciando sus capacidades para relacionarse con los demás y con su entorno (zapata, 1991).

Preparar el espacio en asamblea, explicar acerca de la sesión, respetando los acuerdos para la manipulación de los materiales, es lo que afirmaron las docentes.

E 7 -Con los diferentes materiales que incentiva el buen progreso y desarrolla en cada uno de ellos (maestra Yeny).

Pacheco (2015), considera que deben ser objetos didácticos que motiven el movimiento, como pueden, telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados.

La motricidad gruesa comprende el dominio corporal dinámico, que comprende la coordinación, equilibrio, ritmo y coordinación viso motriz y el dominio corporal estático, que comprende la tonicidad, autocontrol, respiración y relajación. Como dice:

E 2 – Bueno en un año nosotros estamos utilizando el equilibrio, tenemos que desarrollar el equilibrio para que los niños caminen bien, caminado en puntitas de pies para que desarrolle los músculos de los gemelos, para que él pueda tener mejor equilibrio nos arrastramos en posición sentado, los arrastramos les ponemos canciones para que el niño vaya desplazándose de diferentes formas, y vaya desarrollando sus habilidades, las manos utilicen los pies, a veces nos sentamos uno frente al otro la miss frente a un niño y hacemos rodar una pelota en el piso, y el niño nos la devuelve está utilizando las manos, esa utilizando los brazos, en un momento está utilizando también utiliza los pies, pateamos la pelota en posición bípeda ósea parado, pateamos la pelota en varias direcciones hacia una pared donde el niño va a patear hacemos

desarrollo de las piernas, de los pies, desarrollo su equilibrio es un desarrollo integral.(maestra Jobita)

Así pues, la motricidad gruesa incluye movimientos musculares de piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda. Permitiendo de este modo subir la cabeza, gatear, incorporarse, voltear, andar, mantener el equilibrio, etc. (Comellas y Perpinya, 1996).

En la actividad psicomotriz el principal recurso es el cuerpo, porque el niño tiene que desarrollar su esquema corporal, conocer su cuerpo, desarrollar el eje corporal y desarrollar su lateralidad. Como dijo:

E 6 -Imprescindiblemente su cuerpo del niño el cuerpo la destreza el movimiento que el niño que va a realizar asimismo también puedo considerar que otro importante recurso sería podría decir sería los movimientos que hace las habilidades que el niño tiene y las ganas que tiene el niño por realizar esos movimientos (maestra Antonieta)

Josefa Lora, fue profesora de educación física egresada de la universidad Mayor de San Marcos, propone trabajar su metodología, la tarea del movimiento, que consiste en el movimiento con todo el cuerpo, diálogo, gesto, palabra y los grafismos que los niños y niñas realizan al terminar la sesión. Escribió y publicó 7 libros entre los que destacaron Educación Corporal, Yo soy mi cuerpo, Psicomotricidad hacia una educación integral. Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje (Limache,2018).

Se concluyó, las maestras consideraron, que, para realizar las sesiones de psicomotricidad, programaron las actividades, fijaron el propósito de la sesión, el espacio y los materiales. Asimismo, las Maestras manifestaron que para logra el desarrollo integral del niño se debe potenciar todas las, áreas de desarrollo, tomando en cuenta, lo que el niño necesita desarrollar, realizando actividades para que potencien esas partes del cuerpo. Deben saber nociones de la división de la psicomotricidad.

DISCUSIÓN

Con respecto al objetivo general se concluyó, que las maestras tuvieron respuestas concretas, referente a la psicomotricidad, manifestaron entender la importancia, para el desarrollo de los niños en la educación inicial. Disciplina, que el niño a través de su cuerpo, sus sensorialidades, conocerá el mundo que lo rodea, a través de las actividades realizadas y del juego, desarrollará su motricidad. que esta sustentadas por autores.

El resultado coincidió con el hallazgo encontrado por Sánchez (2017), en su investigación titulada Importancia de trabajar la psicomotricidad en la edad infantil, quien concluyó que el niño a través de su cuerpo y de todos sus sentidos conocerá el mundo que lo rodea y a través del jugo potenciará su desarrollo psicomotor. Según el aporte teórico, los niños aprenden a resolver problemas, son creativos, adquieren conocimientos esenciales, que se centran en la interacción que tienen con su medio, la visión de las necesidades motrices físicas, afectivas, cognitivas y sociales, apoyan el aprendizaje integral y que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz (Piaget,2013).

El primer objetivo específico, analizar las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la educación inicial Lima 2022 se concluyó que los docentes tienen la intención de desarrollar una buena práctica con sus niños, al mencionar las teorías, que a su criterio son las ideales, según las características de los niños, el espacio y los materiales o la razón por la cual escogieron dicha metodología. El estudio encuentra semejanzas, con el hallazgo encontrado por Zamora (2016), en su investigación titulada La intervención del docente en una sesión de psicomotricidad, quien concluyó que el maestro debe de estar preparado, tanto en la teoría, como en la práctica en el momento de desarrollar una actividad motriz, los materiales que debe utilizar, los espacios que deben estar acondicionados, la actitud que debe tener y los instrumentos al momento de evaluar. Según el aporte teórico de (Pacheco,2015) menciona que en la programación de sesiones, las maestras deben considerar todo aquello que influya en el momento de diseñar la actividad, así como en el momento de ejecutarlas, como el desarrollo motriz, el desarrollo físico, la edad y la cantidad de niños y el espacio.

Para que la sesión psicomotriz sea eficaz debe ser planificada con anticipación, así se evitara que los niños se distraigan.

Con respecto al segundo objetivo específico, conocer las teorías de la psicomotricidad desde la percepción docente lima 2022, se concluyó que las docentes deben emplear estrategias innovadoras, para mejora la práctica docente, disponer de toda la información que sea necesaria, para que los niños puedan disfrutar de la actividad y estar en constante capacitación. Además de brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, y bajar el nivel de la actividad si en el grupo de niños halla niños con alguna discapacidad. El resultado coincide con el hallazgo encontrado por Bocanegra, (2015), que manifiesto la reflexión, sobre el valor que tiene la psicomotricidad en el aula, y lo que las docentes deben de tener en cuenta,al desarrollar una sesión de psicomotricidad. Se concluyó que la inteligencia de los niños se construye a partir del movimiento, las conexiones neuronales se incrementan con los ejercicios motores finos y gruesos, permite desarrollar la atención memoria y concentración. Según el aporte teórico Pérez (2004), la psicomotricidad es una ciencia que considera al ser humano en un todo, capaz de desarrollar sus capacidades por medio del ensayo y el entrenamiento del cuerpo. Manifiesta ser una ciencia que engloba un sinfín de aspectos por estudiar, como el desenvolvimiento del cuerpo en movimiento. La ejecución de técnicas y estrategias, impulsaran la recuperación de posibles trastornos. Asimismo, el aporte teórico de Muniain (1997) la psicomotricidad es una técnica educativa para educar y rehabilitar a persona con habilidades especiales, para corregirlas que actúa por medio del cuerpo en movimiento, con métodos, con la finalidad de desarrollar integralmente.

V. CONCLUSIONES

PRIMERA:

Se concluyó, que las maestras tuvieron respuestas concretas, referente a la psicomotricidad, manifestaron entender la importancia, para el desarrollo de los niños en la educación inicial. Disciplina, que el niño a través de su cuerpo, y sus sensorialidades, conocerá el mundo que lo rodea, a través de las actividades realizadas, mediante el juego libre, desarrollará su motricidad, que esta sustentadas por autores.

SEGUNDA:

Se concluyó, que los docentes tienen la intención de desarrollar una buena práctica con sus niños, al mencionar las teorías, que a su criterio son las ideales, según las características de los niños, el espacio y los materiales o la razón por la cual escogieron dicha metodología.

TERCERA:

Se concluyó, que las docentes deben emplear estrategias innovadoras, para mejorar la práctica docente, disponer de toda la información que sea necesaria, para que los niños puedan disfrutar de la actividad y estar en constante capacitación. Además de brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, y bajar el nivel de la actividad si en el grupo de niños hubiera niños con alguna discapacidad, ya que todos los niños tienen derecho a una educación de calidad.

VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA:

Que los docentes por iniciativa propia, busquen información fidedigna, de autores como Henry Wallon, Jean Piaget, Josefa Lora, Bernard Aucouturier, Ajuriaguerra, María Montessori entre otros, ya que así recordaran las teorías y metodologías, para una buena práctica psicomotriz.

SEGUNDA:

Que los centros educativos cuenten con espacios adecuados, que sea un lugar cálido, con espejos, y que cuenten con materiales de calidad, como módulos, colchonetas, escaleras, túneles y que usen los materiales que les brinda el ministerio de educación.

TERCERA:

Se debe tener en cuenta el trato hacia el niño, la parte afectiva es importante en la vida del niño, ser afectuoso y respetuoso, empático, para que el niño se sienta seguro y tenga confianza.

REFERENCIAS

- Aria, M. Giraldo. (2011). El rigor científico en la investigación cualitativa. *Revista Investigación y educación en enfermería* <https://n9.cl/qu7wv>
- ARR, (2022). Fenomenologia.Universidad de Colima el portal de la tesis. <https://recursos.ucol.mx/tesis/fenomenologia.php>
- Aucouturier, B, B. origen de la psicomotricidad <https://cutt.ly/CiWbfEJ>
- Ajuriaguerra, J. (2018). La psychothérapie psychanalytique corporelle Psychothérapie de relaxation J. de Ajuriaguerra Bilbao [video]. YouTube. <https://n9.cl/mk569>
- Ajuriaguerra, J. La psychothérapie psychanalytique corporelle Psychothérapie de relaxation J. de Ajuriaguerra <https://n9.cl/nsa6>
- Andanaz.T. (2009). La psicomotricidad en la Educación Infantil. *Revista de Innovacion Educativa* <https://acortar.link/3dWbos>
- Bocanegra, O. (2015). La Psicomotricidad en el aula de nivel inicial. *Revista* <https://n9.cl/f6un>
- Berruezo, P. (1995). El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*, 49, 15-26. <https://n9.cl/7i60z>
- Berruezo, (2000). El contenido de la Psicomotricidad. Miño y Dávila. <https://acortar.link/DLbHTj>
- Berruezo, (2008). El contenido de la psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación

de su ámbito teórico y práctico. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. <https://acortar.link/Chvvbt>

Bolaños D (2010). *Desarrollo motor, movimiento e interacción*. Editorial Kinesis <https://tachh1.files.wordpress.com/2015/08/libro-movimiento-e-interaccion.pdf>

Camargo, E. M, R. (2016) La importancia de la Psicomotricidad en la educación de los niños. *Revista Multidisciplinaria base de conocimiento Núcleo do conocimiento* <https://n9.cl/1vwj1>

Carrasco, S. (2013). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.

Chokler, M. H. (1999). *Acerca de la práctica psicomotriz de Bernard Aucouturier*.

Buenos Aires, Argentina: Fundari - Ediciones Ariana https://isbn.cloud/9789879688618/acerca-de-la-practica-psicomotriz-de-bernard-aucouturier/#google_vignette

Comellas, y Perpinya, (2003). *Psicomotricidad en la educación infantil*.

España. CEAC Educación infantil.

Comellas y Perpinya, (1996). *La psicomotricidad en preescolar*. España: Ceac S.A.

Gersa Industria Gráfica.

Delgado, A (2018). *Teorías y enfoques para el desarrollo de la psicomotricidad*

[Tesis de Licenciatura]. Universidad Alas Peruanas. <https://n9.cl/8c1i>

Díaz, R. Quintana, A. (2016). Percepción sobre la importancia de la psicomotricidad en educación infantil. *Revista Acción Motriz tu revista científica digital* <https://mdc.ulpgc.es/cdm/singleitem/collection/amotriz/id/144/rec/2>

Díaz, N. (2006). *La fantasía del movimiento* <https://n9.cl/ry2s5>

Edacom, (03 de julio de 2019) ¿Por qué Finlandia tiene el mejor sistema educativo del mundo? <https://n9.cl/1mz5>

Etece,(2021).Reciclar.*Revista* *Conceptos*
<https://concepto.de/reciclar/#ixzz7XX8e3Zqe>

El Comercio, (05 de setiembre de 2010). *Una maestra incansable*.

Fondo de las <https://n9.cl/hp6jv>

Gonzales, J. (2018) *La psicomotricidad: evolución histórica, concepto y como se concibe hoy en día. Visión actual de dos maestras de educación infantil en Segovia*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Valladolid]
<http://uvadoc.uva.es/handle/10324/30727>

Hayrettin, G. (2019) Efectos of Pre-school Play on Motor [efectos del juego preescolar en el desarrollo motor en niños]*Revista universal de investigación educativa* 7(2) <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1204613.pdf>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2010). *Metodología de la Investigación*. Mg Graw-Hill Interamericana.

International Children's Centre France (1976) *El niño y su desarrollo desde su nacimiento hasta los seis años: conocerlo Mejor para ayudarlo mejor*. Unesco
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000028099_spa

International Children's Centre France (1976) *L'Enfant et son développement de la naissance à six ans, mieux le connaître pour mieux l'aider*. Unesco.
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000022554_fre

Limache, M. (2018) La heroína de la educación psicomotriz: Josefa Lora Risco.
Revista con la A <https://n9.cl/oz2t8>

Lora, J. (1994). La función tónico-afectiva: base para alcanzar la salud integral

equilibrada del hombre. *Revista Educación* (pp.171-196)
<https://cutt.ly/piWQuFU>

Minedu. (2016). Programa curricular de Educación Inicial <https://n9.cl/7vs2>

Mendieta, L., Mendieta., y Vargas., (2017). *Psicomotricidad Infantil*. Cide
<https://acortar.link/wslICl>

Móndelo, S. (2015). La Psicomotricidad ayer y hoy: un acercamiento histórico .
revista de padres y maestros
Montesori
<https://acortar.link/0zAJ6R>

Montagud, N. (2019). La teoría de la maduración de Arnold Gesell que es y que propone. *Revista Psicología y mente*
<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-maduracion-gesell>

Muntaner, (1986) *La educación psicomotriz: concepto y concepciones de la psicomotricidad*. Educación Cultura: revista mallorquina de Pedagogía.
<https://acortar.link/vvqSE4>

Moral, C. (2006). Criterios de validez en la investigación cualitativa actual. *Revista de investigación educativa*
<https://www.redalyc.org/pdf/2833/283321886011.pdf>

Naciones Unidas para la infancia UNICEF. (2017). Informe, setiembre 2017. *La primera infancia importa para cada niño*. <https://cutt.ly/eiWmxnU>

NeuroCep (25 junio 2020). *Neurocep - Hablemos sobre Psicomotricidad* [video].

YouTube. <https://n9.cl/mk569>

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5310546>

Ordoñez, C. Tinajero, A. (2012). *Estimulación temprana: Inteligencia emocional y cognitiva*. Cultural, SA

Orellana, D. Sánchez. (2006). Técnicas de recolección de datos en entornos virtuales más usadas en la investigación cualitativa. *Revista de investigación educativa*
<https://cutt.ly/TiWc4Pw>

Pault R. (2007). Educard. <https://n9.cl/a674k>

Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial*

<https://url2.cl/estadisticas/nsneY>

PEI EIP (22 noviembre 2018). *PEI EIP – Entrevista a Bernard Aucouturier Practica Psicomotriz*[video] <https://www.youtube.com/watch?v=2xdhF8kQ0P0>

Pérez, M. (2017) La psicomotricidad en la educación infantil. *Revista Publicaciones Didácticas*

Pérez, R. (2004). *Psicomotricidad. Desarrollo psicomotor en la infancia*. España: Josman Press.

Pérez. (2005) *Teoría y praxis del desarrollo psicomotor en la infancia*. Ideas propias
<https://acortar.link/cSvniij>

Plasencia, (2018). La psicomotricidad en el nivel de educación inicial. [Monografía de segunda especialidad]. Universidad de Tumbes. <https://n9.cl/mnq4f>

Príncipe, G. (2018). La investigación científica. Fondo Editorial Universidad César

Vallejo <https://acortar.link/HfG3zu>

Preciado, M. (2018). La psicomotricidad en la educación preescolar. [Monografía de segunda especialidad]. Universidad de Tumbes. <https://n9.cl/x6w07>

- Quirós, M. (2012). *La Psicomotricidad* <https://cutt.ly/yiWzbgR>
- Rengifo, Y. (2019). Papel Fundamental de la psicomotricidad en el desarrollo del niño. [Monografía de segunda especialidad]. Universidad de <https://n9.cl/wfxok>
- Sánchez, A. (25de enero 2017) La importancia de trabajar la psicomotricidad en la edad infantil. *Revista Publicaciones Didácticas* <https://cutt.ly/BiWvOhj>
- Sánchez, J. y Llorca, M. (2008). *El rol de psicomotrista*. Revista Interuniversitaria de formación del profesorado <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780004.pdf>
- Taylor y Bogdan (1984) Metodología cualitativa *Una portal de investigación*. http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/enfo_cuali.html
- Torres, (2017). *la psicomotricidad en niños de 5 años de la institución educativa n°348 Amiguitos de Carabayllo, 2017*. [tesis de licenciatura].Universidad Cesar Vallejo https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16275/Torres_I_E.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Unesco Etxea, (2005) *La educación como derecho humano* https://www.unescoetxea.org/dokumentuak/Educacion_Derecho_Humano.pdf
- Unesco, (2022) *educación transforma vidas* <https://www.unesco.org/es/education.La>
- Unesco, (4 – 16 de noviembre de 2022). *Taskent, Uzbekistán*. Conferencia mundial sobre atención y educación de la primera infancia <https://www.unesco.org/es/education/early-childhood/2022-world-conference>

Viciano, V., Cano, L., Chacón, R., Padial, R. y Martínez, A. (julio – agosto,2017). La

importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *Revista Digital de educación física* (PP. 89,105)

https://emasf2.webcindario.com/EmasF_47.pdf

Vila, (1986). *Introducción a la obra de Henri Wallon* <https://acortar.link/KnXMzB>

Wallon, H. (1978). *Del acto al pensamiento*. Psique

Wallon,H. (1944). *Del acto al pensamiento*

<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1174/021037007780705238>

Zamora, C. (2016) *La intervención del docente en una sesión de psicomotricidad*.

[Tesis de Pregrado] . Universidad de les Illes Balears <https://n9.cl/z0p2>

Zapata,O.(1991).*la psicomotricidad y el niño. Etapa maternal y preescolar* .trillas

https://etrillas.mx/libro/la-psicomotricidad-y-el-nino_4612

Anexos

Tabla 1*Matriz de categorización Apriorístico***Matriz de categorización Apriorístico**

La Psicomotricidad en Educación Inicial y su aplicación por el docente Lima – 2022

Problema general de investigación: ¿Cuáles son las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la Educación Inicial y su aplicación docente Lima 2022?

Objetivo general de investigación: Analizar las teorías que fundam

entan la psicomotricidad en la Educación Inicial y su aplicación por el docente Lima 2022

CATEGORIZACIÓN

AMBITO	OBJETIVOS	CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	PREGUNTAS DE INVESTIGACION
TEMATICO	ESPECIFICOS			
Psicomotricidad	Analizar las teorías que fundamentan la psicomotricidad en la Educación Inicial Lima	Teorías que fundamentan la psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Ernest Dupre • Henri Wallon • Georges Heuyer • Jean Piaget 	<p>¿Quién define el termino de psicomotricidad por primera vez?</p> <p>¿Cuáles fueron los aportes de Henri Wallon?</p> <p>¿Cuál fue el aporte en la psicología infantil?</p> <p>¿Qué nos aporta Piaget sobre la psicomotricidad?</p>

2022

- Julián Ajuriaguerra
- Josefa Lora
- Bernard Aucouturier

De ¿Cuáles son los aportes de Julián Ajuriaguerra?
En que consiste el método de Josefa Lora
En que consiste el método Aucouturier

Conocer la aplicación de las teorías de la psicomotricidad desde la percepción docente
Lima 2022

Aplicación de las teorías por el docente

Marco teórico

Estrategias

Programación

1. ¿Qué entiende por psicomotricidad?
2. ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?
3. En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
4. ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
5. ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
6. Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
7. ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
8. A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad
9. Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de

Desarrollo integral
del niño

aprendizajes, niños que no
presenten ninguna dificultad

10. ¿Cómo realiza esta actividad?
 11. ¿Qué área de la psicomotricidad
trabajas más con tus alumnos?
 12. ¿Cuál es principal recurso en la
actividad psicomotriz?
-

Tabla 2
Matriz Teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB – CATEGORIA	INTERPRETACION
Teorías que fundamentan la psicomotricidad		1. ¿Quién define el termino de psicomotricidad por primera vez?	Ernest Dupre	
		2. ¿Cuáles fueron los aportes de Henri Wallon?	Henri Wallon	
		3. ¿Cuál fue el aporte en la psicología infantil?	Georges Heuyer	
		4. ¿Qué nos aporta Piaget sobre la psicomotricidad?	Jean Piaget	
		5. ¿Cuáles son los aportes de Julián Ajuriaguerra?	Julián De Ajuriaguerra	
		6. En que consiste el método de Josefa Lora	Josefa Lora	
		7. En que consiste el método Aucouturier	Bernard Aucouturier	

Tabla 3
Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el docente	Código	1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?	Marco teórico	<p>La psicomotricidad viene de dos palabras, motriz que es movimiento y psíquica que es la parte emocional.</p> <p>Wallon (1980) “El movimiento es la expresión de la vida psíquica del niño y configura toda su personalidad” El movimiento es indispensable en el progreso del infante, ya que favorece el paso al entendimiento conceptual, el interactuar con su entorno con los demás.</p>
	MAF1	<p>La psicomotricidad es viene de dos palabras motriz y la psíquica motriz que es movimiento y la parte psíquica que es en cuanto al afecto en cuanto a lo emocional del niño que tiene relación en cada uno de sus aprendizajes.</p>		
	MALL2	<p>En la psicomotricidad se centra en los movimientos tanto gruesos como finos es decir los movimientos de los brazos de las piernas de las manos de los pies en los niños la psicomotricidad es un todo en que el niño también demuestra sus emociones con el movimiento y le da mayor validez para el desarrollo de la persona de su corporeidad, así como su capacidad para expresarse y relacionarse en él, el niño a través de la psicomotricidad puede conocer su cuerpo sus funciones y qué es lo que va a desarrollar la psicomotricidad tiene dos partes la motora gruesa y la motora fina la motora gruesa se centra en todo lo que son los músculos para poder desarrollar la caminata y el saltar en los niños en</p>		<p>La motricidad gruesa y fina es parte de la psicomotricidad en los niños, viene hacer las habilidades motoras, en donde interviene el movimiento de los músculos del cuerpo. Los pequeños movimientos realizados con los dedos de las manos, los dedos de los pies, la lengua, los labios son las habilidades motoras finas y los movimientos como saltar, correr, bajar subir escaleras son las habilidades motoras gruesa. Una manera de estas habilidades es mediante el juego, realizando tareas sencillas como jugar a las escondidas, pelar alverjitas.</p>

cambio la parte de motricidad fina es todo lo que se relaciona con las manos para desarrollar el movimiento de las manos y es muy importante para la escritura

por ejemplo que los niños desarrollen su psicomotricidad a veces los papás dicen están jugando y esto no les va ayudar en nada, pero sí porque el niño empieza a conocer su cuerpo y así como más adelante en el aula de 4 y 5 años ellos van haciendo movimientos con las manos con las crayolas con los colores primero tiene que hacerlo con su propio cuerpo representa con su cuerpo esas líneas que va atrasar luego en una hoja y más tarde en un cuaderno cuando sea primarios es la psicomotricidad es muy importante a traer eso el niño puede conocer muchas cosas en la motricidad fina por ejemplo nosotros hacemos colorear recortar escribir dibujar recoger semillitas bueno son pequeñitos utilizamos cosas de la vida diaria la mamá veces va al mercado y compra alverjitas compras frijoles y lo que hace niño es con el dedito pulgar y el dedo índice es como una pieza dactilar va pasando de un envase a otro y está haciendo motora fina todos esos trabajos todos esos ejercicios que hacen es lo que le va ayudar al niño para luego poder coger una crayola una gruesa una más fina y al final un lápiz no, para poder escribir entonces por eso es tan importante.

Es aquella disciplina que ayuda a que la persona desarrolle su corporeidad, como su capacidad de expresarse y relacionarse con el mundo que lo rodea.

FRR3

Es la capacidad del cuerpo para realizar movimientos de forma voluntaria y coordinada

MPT4:

Núñez y Fernández, sostienen que las experiencias vividas, que los niños reciben a través de la intervención psicomotriz, tienen como recurso principal el juego, el aplicar las técnicas adecuadas, respetando las características individuales de cada niño se lograra la intención que se busca. (Cómo se citó en Pacheco,2015, p.10)

El contacto con el mundo exterior ayuda a expresarse y a un desarrollo integral.

Para Wallon el niño va descubriendo su propio cuerpo y tomando conciencia de él gracias a su intercambio con el medio y la maduración del sistema nervioso. (Martínez, 2014).

Los seres humanos tienen la capacidad de realizar movimientos coordinados.

Pacheco, (2015), desarrollo de las habilidades como saltar, correr, trepar,arrastrarse, bailar etc. Es la facultad que tienen los seres humanos, para realizar movimientos

Son movimientos realizados que ayudan a dominar los movimientos corporales para mejorar la relación y comunicación con los demás.

LPS5:

Es un área muy importante en el desarrollo del niño **es un área que está enfocada en el desarrollo motor del niño tanto grueso como fino** en movimiento en desplazamiento utilizando su cuerpo en movimiento que realice su cuerpo asimismo también en el nivel de aprestamiento en lo que es la motora fina donde **el niño tiene que desarrollar muchas habilidades para que su desarrollo integral sea más óptimo**

FPCH6:

Bueno psicomotricidad viene a ser este realmente las habilidades y destrezas de cada niño y cada niña que siempre está a la expectativa de ver sus habilidades sus destrezas de cada uno de ellos como ellos se desenvuelven como ellos van avanzando a pesar de su corta edad ellos a través de esta psicomotricidad siempre tienen estas habilidades destrezas

SPS7:

controlados por ellos mismos, en la cual participan los órganos de los sentidos, el sistema nervioso y muscular.

El movimiento es indispensable para el desarrollo motriz y la comunicación.

Bolaños, (2006)

La psicomotricidad es el estudio de procesos mentales que se dan y permiten que se de el movimiento, la psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial.

La psicomotricidad es el desarrollo de las habilidades motoras finas y gruesas.

Asimismo, según Berruezo, la psicomotricidad es un enfoque de intervención terapéutica que, al darse a tiempo, lograra corregir posturas, y logros en su desarrollo motor (Berruzo,1995)

Las habilidades y destrezas de los niños y niñas se desarrollan, con la interacción con su medio.

En la infancia el pensamiento es inseparable de la acción, en tal sentido ahí la necesidad de aplicar estrategias, para que a través de las actividades realizadas se logre las destrezas y habilidades que se intenta desarrollar. El punto de inicio de todas las tareas que el niño puede realizar, es sin lugar a duda su cuerpo. Así ira descubriendo otras posibilidades de movimiento con respecto al espacio y a los objetos. Paulatinamente ha de ir adquiriendo, coordinación y precisión en sus actividades

motoras. (Quirós,2012, p.62).

El aplicar estrategias adecuadas a través de los juegos y actividades se logrará el desarrollo de las habilidades y destrezas.

APP8: Es el movimiento del esquema corporal en poder **desarrollar las diferentes habilidades del esquema corporal.**

Es fundamental el crecimiento integral del infante en la etapa preescolar, ya que alcanzará el máximo desarrollo de sus habilidades, desarrollando su creatividad y expresándose a través de su cuerpo ya que su actividad central es el juego, por medio del movimiento. (Berruzo,1995)

Tabla 4

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el Docente	Código	2. ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad	Marco teórico	
	MAF1	<p>Es la expresión de su cuerpo del niño es promover la, el movimiento en el del niño, pero al mismo tiempo ese es el conocimiento y el aprendizaje que se centra en el movimiento es la acción es la acción en cada uno de sus de sus aprendizajes</p>		<p>Es el desarrollo integral del niño.</p> <p>Según Pacheco, (2015) el objetivo de la psicomotricidad es llegar a desarrollar todas sus potencialidades, el trabajo psicomotriz debe abarcar contenidos, que requerirán de la utilización de métodos, luego de terminada la práctica se evaluará para proseguir a una nueva etapa. (pp.10-11)</p>
	MALL2:	<p>Que el niño tenga conocimiento de su cuerpo y que pueda desarrollar los diferentes músculos para poder primero poder gatear luego el niño puede pararse para poder caminar le da el equilibrio todas las relaciones que tiene con el cuerpo todo lo que va a desarrollar con sus músculos y como decía, ósea va a utilizar sus brazos va a utilizar sus manos sus piernas y sus pies para hacer diferentes cosas por ejemplo girar y la psicomotricidad también tiene relación con la música con el área de comunicación la psicomotricidad es un área grande y está relacionada con personal social con lo que es comunicación con lo que es música con lo que es expresión corporal no porque está expresando todo lo que el niño siente sus emociones con el cuerpo no con su gesto entonces está bien relacionado y los niños desde pequeños tienen que tener psicomotricidad es una cosa ósea es un área muy importante.</p>		<p>Es un proceso en el cual el niño ira desarrollando todo su potencial, al conocer su cuerpo vera las posibilidad de desplazamiento, que puede hacer, desarrollara su equilibrio.</p> <p>Pacheco, (2015), desarrollo de las habilidades como saltar, correr, trepar, arrastrarse, bailar etc. Es la facultad que tienen los seres humanos, para realizar movimientos controlados por ellos mismos, en la cual participan los órganos de los sentidos, el sistema nervioso y muscular. Por ello, la importancia del movimiento como medio de expresión de los seres humanos, que se inicia desde el nacimiento con los actos reflejos, hasta el control del cuerpo, por medio de una serie de mecanismos que realiza el cuerpo llamado dominio corporal. (pp.17,18)</p>

FRR3: NO CONTESTO

MPT4: Lograr un **desarrollo integral** en el individuo.

Ayuda a la maduración necesaria para el crecimiento del niño. **Al desarrollo cognitivo y emocional.** A la creación y transformación de objetos y materiales y la formación de pensamientos.

LPS5:

Para mis **los objetivos de la psicomotricidad es potenciar los objetivos del niño en el área motora** a nivel de su cuerpo desarrollar el niño que sepa potencial esas habilidades que tiene mediante su cuerpo y **también ayuda al apostamiento es decir a la iniciación de la escritura.**

FPCH6:

Promover diariamente el desarrollo las diferentes habilidades de los niños y de las niñas y reforzar las diferentes habilidades que tienen cada uno de ellos por si mismos facilitar a cada uno de ellos

SPS7:

El desarrollo integral es el propósito de la educación, implica la evolución del niño en todas las áreas.

El desarrollo de tres áreas, área cognitiva que aporta a la memoria y la ejecución de acciones, en el área afectiva el niño manifiesta sus miedos y emociones a través del juego y en el área motriz el niño aprende a dominar su cuerpo, a regular su tono muscular, el equilibrio, la postura, la coordinación visomotora. (Neurocep,2020,0:25)

El objetivo de la psicomotricidad es el desarrollo del niño en todo aspecto, en lo emocional, cognitivo y desarrollo corporal.

Según el Diccionario Francés de Medicina Biológica (1970), la psicomotricidad se define como “el conjunto de funciones motrices integradas en la actividad psíquica y adaptadas a las necesidades de la vida relacional”.

La psicomotricidad busca potenciar todas sus áreas de desarrollo.

La psicomotricidad fina está referida a la coordinación de los movimientos de las manos, persigue conseguir en ellos suficiente precisión y exactitud para posibilitar la realización de los trazos que compone la escritura (Castillo y Pauta, 2011). Mediante el juego libre y la exploración, el niño ira desarrollando ciertas habilidades, a través de sus sentidos y la relación con su medio en el que vive.

los diferentes objetos para que pueda desenvolverse diariamente en casa o donde ellos se puedan encontrar.

Desarrollar diferentes habilidades motoras.

APP8:

Es así que ser humano utiliza sus posibilidades corporales para crear, comunicarse, percibir, tener sensaciones, resolver problemas, organizar, realizar actividades, que pueden ser controladas o espontaneas. (Berruezo,2000, p.1).

Implica el desarrollo de su motora fina y motora gruesa. Es el desarrollo integral del niño.

Según Pacheco, (2015) el objetivo de la psicomotricidad es llegar a desarrollar todas sus potencialidades, el trabajo psicomotriz debe abarcar contenidos, que requerirán de la utilización de métodos, luego de terminada la práctica se evaluará para proseguir a una nueva etapa. (pp.10-11)

Tabla 5

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el Docente	Código	3. En el Perú hay algún exponente de la Psicomotricidad	Marco teórico	Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú
		Desconozco		Josefa Lora, profesora de educación física egresada de la universidad Mayor de San Marcos, propone trabajar su metodología, la tarea del movimiento, que consiste en el movimiento con todo el cuerpo, diálogo, gesto, palabra y los grafismos que los niños y niñas realizan al terminar la sesión. (Limache,2018)
	MAF1			Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú
		Josefa Lora		Escribió y publicó 7 libros entre los que destacaron Educación Corporal, Yo soy mi cuerpo, Psicomotricidad hacia una educación integral. (Limache,2018)
	MALL2:		Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú	
	FRR3:	Josefa Lora	Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú	
			Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje. (Limache,2018)	

MPT4: **No conozco alguno en especial.**

Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú

Escribió y publicó 7 libros entre los que destacaron Educación Corporal, Yo soy mi cuerpo, Psicomotricidad hacia una educación integral. (Limache,2018)

Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú.

LPS5 No estoy segura

Josefa Lora, profesora de educación física egresada de la universidad Mayor de San Marcos, propone trabajar su metodología, la tarea del movimiento, que consiste en el movimiento con todo el cuerpo, diálogo, gesto, palabra y los grafismos que los niños y niñas realizan al terminar la sesión. (Limache,2018)

FPCH6: No yo me baso **tengo la teoría de enfoque de otros.**

Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú

Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje. (Limache,2018)

SPS7: **Josefa Lora**

Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú

Josefa Lora, profesora de educación física egresada de la universidad Mayor de San Marcos, propone trabajar su metodología, la tarea del movimiento, que consiste en el movimiento con todo el cuerpo, diálogo, gesto, palabra y los grafismos que los niños y niñas realizan al terminar la sesión. (Limache,2018)

Si hay uno, pero de verdad ahorita **no**
APP8: **recuerdo su apellido**

Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú

Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje. (Limache,2018)

Tabla 6

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el Docente	Código	4. ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?	Marco teórico	
	MAF1:	No solamente he seguido la de Jean Piaget, Montessori, Emily Pickly que es para los niños más pequeños esas tres son las que más leo.		Jean Piaget con los estadios y María Montessori, con el aula Montessori con materiales preparado por edades. Los niños aprenden a resolver problemas, son creativos, adquieren conocimientos esenciales, que se centran en la interacción que tienen con su medio. Esta visión de las necesidades motrices físicas, afectivas cognitivas y sociales apoyan el aprendizaje integral. La inteligencia se construye a partir de la actividad motriz. (Piaget,2013).
	MALL2:	Son los enfoques que utilizo yo sigo mucho a Aucouturier porque me gusta bastante mucho sobre Josefa Lora he leído algo, pero sigo a Aucouturier y a wallon.		Bernard Aucouturier creador de la práctica psicomotriz conocido mundialmente, es cierto hay poca información de Josefa Lora, pero ella es la pionera en el Perú de la psicomotricidad. Todo lo que desarrollan las funciones motoras estimula las funciones cognitivas (Wallon, 1980).
	FRR3:	Gesell		La teoría de Arnold Gesell, Psicólogo y pediatra con la teoría de que como los niños se desarrollan.

MPT4: **La psicomotricidad presenta dos enfoques, el clínico y el educativo.**

La teoría de maduración de Arnold Gesell teoría del orden en que se dan los aprendizajes y el Desarrollo de habilidad en la infancia y el orden en que se da . “maduración es el mecanismo interno a través del cual se consigue progresar en las distintas áreas de la conducta, la conducta adaptativa, la conducta social, la conducta motriz y la conducta verbal” (Montagud,2019)

La psicomotricidad clínica se da para los niños y niñas con problemas motores y, alguna discapacidad y la psicomotricidad educativa des la que se da con los niños y niñas del primer ciclo de educación inicial.

Berruezo, (1995) En este enfoque la intervención educativa o terapéutica se aplica en niños sanos para su aprendizaje y en niños con algún déficit o trastorno. (como se citó en Ribes et al,2006, p.286)

LPS5: **Enfoque metodológicos, orientación clínica y la orientación educativa, que se trabaja con grupos de edad determinadas**

La psicomotricidad clínica para niños y niñas con problemas motores y la psicomotricidad educativa con los niños y niñas del primer ciclo de educación inicial.

Fue el primero en obtener una cátedra en Psiquiatría infantil, dando importancia a los niños con problemas impulsando los métodos de readaptación, dando educación psicomotriz y orientación pedagógica los niños que presenten una discapacidad intelectual.

(Quiroz,2012)

FPCH6: Bueno de la psicomotricidad más que todo como le dije **la teoría del movimiento de Piaget y Lev Vygotski**

Piaget dice que los niños pueden aprender solos y Vygotsky asegura que los niños para aprender necesitan interactuar con otras personas.

Los niños aprenden a resolver problemas, son creativos, adquieren conocimientos esenciales, que se centran en la interacción que tienen con su medio. Esta visión de las necesidades motrices físicas, afectivas cognitivas y sociales apoyan el aprendizaje integral. La inteligencia se construye a partir de la actividad motriz. (Piaget,2013).

SPS7: **Josefa Lora, walon**

Josefa Lora fue la pionera de la psicomotricidad en el Perú.

Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje. (Limache,2018)

APP8: Hay varios autores, pero también están entre ellos se encuentra en psicomotricidad también esta **Piaget y también esta Vygotsky en el área de constructivismo.**

Piaget y Vygotsky dan importancia a los factores genéticos.

Vygotsky sostenían que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social, asimismo considera a la escuela como fuente de crecimiento si en ella se introducen contenidos contextualizados con sentido orientados a la zona de desarrollo próximo. En la actualidad la filosofía de Vygotsky se aplica en los centros educativos donde sus técnicas sirven para fomentar el crecimiento personal y el acercamiento a la lectura. (Wikipedia)

Tabla 7

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el Docente	Código	5. ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?	Estrategias	<p>Jean Piaget con los estadios categorizados por edades.</p> <p>Los niños aprenden a resolver problemas, son creativos, adquieren conocimientos esenciales, que se centran en la interacción que tienen con su medio. Esta visión de las necesidades motrices físicas, afectivas cognitivas y sociales apoyan el aprendizaje integral. La inteligencia se construye a partir de la actividad motriz. (Piaget,2013).</p> <p>Hay enfoque y métodos que se puede aplicar en las sesiones a los niños, pero debemos ver la población que tenemos para poder ver con cual aplicaremos.</p> <p>Para hablar de Psicomotricidad el maestro, científico creador de la Practica Psicomotriz Bernard Aucouturier, define a la psicomotricidad como las relaciones estrechas que hay en el cuerpo, las emociones, el pensamiento existiendo una relación permanente entre ellas, entre lo somático, psíquico. La práctica psicomotriz es una</p>
	MAF1:	Me quedo con la de Jean Piaget, es básico la acción el movimiento para el aprendizaje de los niños.		
	MALL2:	Me decían que la representante peruana es Josefa Lora, pero también esta Aucouturier que es un representante francés que el ministerio de educación le ha dado bastante difusión en la parte de psicomotriz y también esta Wallón que nos ayuda en la práctica docente yo pienso que uno tiene que aprender de cada persona lo más interesante para poderlo llevar a nuestra práctica docente y es y es muy importante que hagamos psicomotricidad todos los días en nuestras aulas en la parte cuando estamos yendo ya a la parte no virtual si no a la parte de que nos convoca para ir al colegio es diferente no porque todos los días nosotros en primer ciclo hacemos psicomotricidad porque es súper importante el niño aprende como dije muchas habilidades con la psicomotricidad, yo lo trabajo todos los días en el aula y uno va viendo el desarrollo de los niños porque a veces en un año me pasa niños al año que casi no caminan bien no tienen un buen		

equilibrio pero con todas las cosas que decía que llegaba el niño al aula llegaba de 12 a 13 meses en el aula y uno iba viendo que estaba todavía gateando a veces no se anima mucho a pararse no y este y sucesivamente con las cosas que hacíamos con los ejercicios y van aprendiendo a caminar, no sé ahí van yendo más fuerza de la parte de sus piernas había más, desarrolla su musculatura entonces uno iba viendo cómo iba desde un inicio desarrollando el niño y ganando este equilibrio en ese tiempo bastante interesante cuando uno va a la aplicación ahora por ejemplo en la parte virtual nosotros mandamos algunas actividades para que desarrolle los papas y nos mandan algunas evidencias y nosotros quedamos en un día para poder ver como el Niño ha desarrollado la actividad que le hemos dado y que el papa nos vaya contando como va ganando mayor seguridad entonces hay una especie de ayuda hay una especie de ayuda entre el docente con el padre cuando estamos a distancia no podemos hacer lo mismo que cuando estamos con ellos que vamos viendo día acá lo llamamos a los papas una o dos vez por semana de acuerdo a las posibilidades de ellos.

FRR3: **El enfoque educativo**

actividad que se le propone al niño a partir el juego espontáneo que es la unión de la tonicidad de la emoción del pensamiento inconsciente, es un todo. El juego espontáneo del niño permite ponerse en relación consigo mismo. A partir de este concepto el Maestro Bernard construyó una práctica, que permite al niño vivir el juego espontáneo como un proceso de segurización porque está basado en el placer de actuar, el placer de vivir el juego ya que este fondo de placer de vivir el juego atenúa las tensiones corporales y psíquicas. (PEI EIP,2018,0:30)

Si hablamos de enfoque educativo se puede aplicar el método de Bernard Aucuturrier.

Para hablar de Psicomotricidad el maestro, científico creador de la Practica Psicomotriz Bernard Aucouturier, define a la psicomotricidad como las relaciones estrechas que hay en el cuerpo, las emociones, el pensamiento existiendo una relación permanente entre ellas, entre lo somático, psíquico. La práctica psicomotriz es una actividad que se le propone al niño a partir el juego espontáneo que es la unión de la tonicidad de la emoción del pensamiento inconsciente, es un todo. El juego espontáneo del niño permite ponerse en relación consigo mismo. A partir de este concepto el Maestro Bernard construyó una práctica, que permite al niño vivir el juego espontáneo como un

proceso de securización porque está basado en el placer de actuar, el placer de vivir el juego ya que este fondo de placer de vivir el juego atenúa las tensiones corporales y psíquicas. (PEI EIP,2018,0:30)

MPT4: **Me apoyo en el desarrollo del niño según Piaget.**

Es ideal para los niños de educación inicial por sus estadios.

Los niños aprenden a resolver problemas, son creativos, adquieren conocimientos esenciales, que se centran en la interacción que tienen con su medio. Esta visión de las necesidades motrices físicas, afectivas cognitivas y sociales apoyan el aprendizaje integral. La inteligencia se construye a partir de la actividad motriz. (Piaget,2013).

LPS5: **El de Lev Semionovich Vygotsky.**

Vygotsky asegura que los niños para aprender necesitan interactuar con otras personas da importancia a la genética.

Vygotsky sostenían que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social, asimismo considera a la escuela como fuente de crecimiento si en ella se introducen contenidos contextualizados con sentido orientados a la zona de desarrollo próximo. En la actualidad la filosofía de Vygotsky se aplica en los centros educativos donde sus técnicas sirven para fomentar el crecimiento personal y el acercamiento a la lectura. (Wikipedia)

FPCH6: **Piaget, Lev Vygotski** y otro que no recuerdo.

Piaget dice que los niños pueden aprender solos y Vygotsky asegura que los niños para aprender necesitan interactuar con otras personas

SPS7: **Montessori** que está sacando novedades diferentes novedades para poder adaptamos a las diferentes edades de nuestros niños.

Jean Piaget estudia los procesos mentales del niño, pretende saber como piensa, es así que lo explica en los estadios por los que atraviesa el niño y según Piaget, el niño se desarrolla física y mentalmente. Estadio sensorio motriz, estadio preoperacional, estadio de las operaciones concretas, estadio de las operaciones formales. (Wikipedia)

María Montessori, con el método Montessori con materiales preparado por edades.

APP8: Hay varios autores, pero también están entre esos se encuentra en psicomotricidad también esta **Piaget y también esta Vygotski en el área de constructivismo**

El método Montessori es un modelo educativo que fue creado por la doctora y maestra María Montessori, trabajo con niños muy pobres y con niños con algún tipo de discapacidad, este método se caracteriza por dedicarse a la actividad dirigida por el niño y en la observación de la maestra, la intención de esta propuesta es sacar el potencial de cada niño para que se auto desarrolle. (Wikipedia)

Piaget dice que los niños pueden aprender solos y Vygotsky asegura que los niños para aprender necesitan interactuar con otras personas.

Jean Piaget estudia los procesos mentales del niño, pretende saber como piensa, es así que lo explica en los estadios por los que atraviesa el niño y según Piaget, el niño se desarrolla física y mentalmente. Estadio sensorio motriz,

estadio preoperacional, estadio de las
operaciones concretas, estadio de las
operaciones formales. (Wikipedia)

Tabla 8

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el docente	Código	6. Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad	Estrategias	
	MAF1:	Hay variedad de materiales,pero pueden ser pañuelos telas que le da más libertad de crear proyectos de acción a los niños.		Es importante tener materiales adecuados para que los niños puedan expresarse en el momento de la actividad. El espacio debe de garantizar la seguridad de los participantes, contar con los materiales adecuados organizados en espacio. Deberá contar una pared de espejos, contar con un pequeño almacén para los materiales. cómo se sito en (Quirós, 2012 pp.34,35)
	MALL2:	Tenemos una serie de materiales que podemos utilizar para desarrollar tenemos ula ulas tenemos colchonetas tenemos también unos materiales como de madera que lo dio e ministerio unos cubos y los utilizamos bastante bien utilizamos también unos conos unos palitos para poder hacer que el niños levante las piernas o pase por debajo tenemos túneles tenemos unos ladrillos que podemos hacer un circuito de plásticos tenemos también música un aparato para poner nuestra música pañuelos diferentes objetos que podemos utilizar para que el niño desarrolle pelotas grandes para que el niño haga balanceo entonces nuestro colegio está bien implementado.		Es importante tener materiales adecuados para que los niños puedan expresarse en el momento de la actividad. Los materiales deben estar en un depósito, para llevar lo que se necesite a la sala de psicomotricidad. Deben ser objetos didácticos que motive el movimiento, como pueden ser: telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados etc.(pacheco,2015,p16)

Con material diverso

FRR3.

Es importante tener materiales adecuados para que los niños puedan expresarse en el momento de la actividad.

Deben ser objetos didácticos que motiven el movimiento, como pueden ser: telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados etc.(pacheco,2015,p16)

MPT4: **Actualmente con objetos que tengamos en casa: botellas, papeles, cintas adhesivas, pañuelos, música**

Es bueno utilizar materiales que estén al alcance de los niños, materiales reciclados

Deben ser objetos didácticos que motiven el movimiento, como pueden ser: telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados etc.(pacheco,2015,p16)

FPCH6: **Tengo ula ula trabajo con ula ula, aros, pañuelos. pelotas y música**

Es importante tener materiales adecuados para que los niños puedan expresarse en el momento de la actividad.

Deben ser objetos didácticos que motiven el movimiento, como pueden ser: telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados etc.(pacheco,2015,p16)

SPS7 **Diversos materiales**

Es importante tener materiales adecuados para que los niños puedan expresarse en el momento de la actividad.

El espacio debe de garantizar la seguridad de los participantes, contar con los materiales adecuados organizados en espacio. Deberá contar una pared de espejos, contar con un pequeño almacén para los materiales. cómo se sito en (Quirós, 2012 pp.34,35)

APP8: **Trabajamos con el material que todos tienen casa libre**

Es bueno utilizar materiales que estén al alcance de los niños, materiales reciclado.

Según, Etecé, (2021) se entiende por reciclar a la acción de convertir materiales de desechos en materia prima o en otros productos, de modo de extender su vida útil y combatir la acumulación de desechos en el mundo. El reciclaje reinserta el material de descarte en numerosas actividades [...] o elaborar materiales nuevos.

Tabla 9

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el docente	Código	7. ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?	Estrategias	
	MAF1:	El espacio, el espacio para su desplazamiento para el movimiento libre y tal vez algunos recursos que él pueda emplear		El espacio es importante para que el niño pueda desplazarse libremente. Debe ser un espacio grande, libre de obstáculos para no impedir el movimiento libre con espejos hacia una pared determinada para que los niños puedan visualizarse. (Pacheco,2015, p15)
	MALL2:	Voy a considerar las necesidades de los niños el espacio y que cosa quiero desarrollar y que propósito tiene esta actividad si es para que el niño empiece a caminar más seguro para que tenga equilibrio para que desarrolle la musculatura de los brazos que es lo que yo quiero cual es el propósito y además voy viendo las posibilidades de cada niño porque en la actividad se puede frustrar porque no puede hacer algo, como docente yo tengo que saber observar que es lo que puede hacer mi niño y hacia ahí tengo que dirigir la actividad el propósito por eso como ahora no estamos viendo al niño directamente sino que el papa nos informa le vamos explicado al papa que necesitamos que tengan uncuadernito y que vayan escribiendo lo que van observando cambios para poder ayudarlo y hacer mejor la actividad.		Importante el espacio, la edad del niño, el propósito. Es un espacio delimitado por paredes que este equipado con materiales que faciliten la labor pedagógica, debe ser un espacio cálido, acogedor que, de apertura al juego, al movimiento y a la imaginación, de preferencia paredes de color blanco, iluminado, pero con posibilidades de aumentar o disminuir la intensidad de la luz. Debe ser un espacio grande, libre de obstáculos para no impedir el movimiento libre con espejos hacia una pared determinada para que los niños puedan visualizarse. (Pacheco,2015, p15)

El desarrollo de los niños, que es lo que quiero lograr en ellos.

FRR3:

Las sesiones tienen un propósito, un porque, que es lo que quiero lograr en mi niño.

Núñez y Fernández, sostienen que las experiencias vividas, que los niños reciben a través de la intervención psicomotriz, tienen como recurso principal el juego, el aplicar las técnicas adecuadas, respetando las características individuales de cada niño se lograra la intención que se busca. (Cómo se citó en Pacheco,2015, p.10)

MPT4:

Tres fases calentamiento, ejercicios dirigidos o libres, relajación.

Las sesiones tienen un inicio, desarrollo y en el cierre debemos realizar la relajación al finalizar la sesión de psicomotricidad, para recuperase físicamente y estar en condiciones óptimas para el proceso de aprendizaje.

Para Pérez (2005) “La relajación significa descanso, un periodo de recuperación necesario después de la actividad. No solo es necesario relajarse, sino descansar bien física y mentalmente, de forma reparadora y efectiva.”

Las actividades de motriz logran en los niños el control de su cuerpo y aceptar su esquema

Que el niño pueda aprender la relación con los demás y control de su cuerpo.

LPS5:

Vygotsky sostenían que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social, asimismo considera a la escuela como fuente de crecimiento si en ella se introducen contenidos contextualizados con sentido orientados a la zona de desarrollo próximo. En la actualidad la filosofía de Vygotsky se aplica en los centros educativos donde sus técnicas sirven para fomentar el crecimiento personal y el acercamiento a la lectura. (Wikipedia)

Considero primero la edad del niño luego la condición en la que esta si tiene algunadiscapacidad y también considero el nivel lo que tiene que lograr el niño y eso está enel diseño curricular, basarmeen los patrones que ahí nosdice a raíz de eso considero el interés del niño.

FPCH6
:

SPS7: **Tener un lugar apropiado**, los **materiales adecuados que sea principalmente para la edad de los niños, y de las niñas** principalmente tener un lugar adecuado porque si no tienen lugar adecuado como poder realizar el circuito en este caso la en si con los niños.

Es importante tener en cuenta la edad del niño, y que
Actividad se proponga para su mejor desenvolvimiento.

Josefa Lora, fue profesora de educación física egresada de la universidad Mayor de San Marcos, propone trabajar su metodología, la tarea del movimiento, que consiste en el movimiento con todo el cuerpo, diálogo, gesto, palabra y los grafismos que los niños y niñas realizan al terminar la sesión. Escribió y publicó 7 libros entre los que destacaron Educación Corporal, Yo soy mi cuerpo, Psicomotricidad hacia una educación integral. Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje. (Limache,2018)

Es importante el espacio donde se realizará la sesión, asimismo los materiales que se emplearan.

Es un espacio delimitado por paredes que este equipado con materiales que faciliten la labor pedagógica, debe ser un espacio cálido, acogedor que, de apertura al juego, al movimiento y a la imaginación, de preferencia paredes de color blanco, iluminado, pero con posibilidades de aumentar o disminuir la intensidad de la luz. Debe ser un espacio grande, libre de obstáculos para no impedir el movimiento libre con espejos hacia una pared determinada para que los niños puedan visualizarse. (Pacheco,2015, p15)

La edad del niño y el espacio.

APP8:

La edad del niño es importante, para ver sus características y lo que él puede realizar por la edad.

Núñez y Fernández, sostienen que las experiencias vividas, que los niños reciben a través de la intervención psicomotriz, tienen como recurso principal el juego, el aplicar las técnicas adecuadas, respetando las características individuales de cada niño se lograra la intención que se busca. (Cómo se citó en Pacheco,2015, p.10)

Tabla 10

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el docente	Código	8. A su criterio que habilidades debe tener un docente con una especialidad en psicomotricidad	Programación	
	MAF1:	Reconocerse a sí mismo conocerse a sí mismo y darle la importancia al esquema aquí al cuerpo en su conjunto no solamente siguiendo padrones si no libremente.		El reconocerse asimismo es aceptar lo que el puede hacer, realizar actividad para que en niño reconozca su esquema corporal y saber que puede realizar para que el niño no se sienta mal, por alguna actividad que todavía, no está preparado para realizar.
	MALL2:	Yo pienso que el docente en psicomotricidad tiene que tener habilidades cognitivas habilidades motoras habilidades afectivas y sociales porque un docente puede ser muy hábil muy inteligente pero de repente no le comunica a sus alumnos la forma como para darle un apoyo y un reconocimiento para que él pueda afrontar sus miedos entonces es muy importante que el docente tenga un equilibrio no solamente cognitivos porque uno puede saber muchas cosas pero no sabe		El psicomotricista juega un papel muy importante en la construcción del esquema motor cognitivo del niño, la relación niña – psicomotricista es ante todo el juego corporal, debe tener empatía ser creativo, espontaneo, ingenuo para esta a la altura del niño, para que él se sienta en confianza y por último tener la facilidad de palabra usando una comunicación sencilla. (Mendieta et al. 2017) El psicomotricista debe ser una persona empática, que le de confianza al niño, y que se dirija a el con palabras sencillas. El concepto de psicomotricidad no es muy antiguo, en año 1905 cuando por primera vez se habla de psicomotricidad, en España pese a que en las escuelas se imparte esta disciplina desde la década de los 70, aun no es reconocido social y académicamente al

comunicarnos entonces tiene que haber una empatía con él con el niño con el que uno trabaja **tiene que aprender a descubrir lo que el niño quiere lo que el niño le gusta para así desarrollar sus habilidades** ósea siempre tenemos que **observar porque no todos los niños aprenden de la misma manera** entonces **de repente en un espacio grande hay niños que le gusta usar los pañuelos cuando están utilizando la música y hacer un poco de expresión corporal hay otros niños que que le gusta más bien estar sin nada otras que le gusta utilizar una pelota o un aro** entonces son diferentes formas y el maestro tiene que saber cómo llegar a cada uno de sus niños.

FRR3: **Debe ser una persona activa, creativa con capacidad de observación.**

MPT4: **Conocimiento de las diversas teorías del desarrollo humano, anatomía, etapas del desarrollo**

psicomotricista. El rol de psicomotricista es sin duda, la base en lo que se fundamenta la práctica psicomotriz. Trabajar en la educación psicomotriz va a requerir de un proceso personal e interpersonal, la labor del psicomotricista debe basarse en el conocimiento de contenidos teóricos y prácticos y trabajo personal. (Sánchez y Llorca 2008 a)

Debe ser una persona observadora, creativa empática para que el niño se sienta en confianza

El psicomotricista juega un papel muy importante en la construcción del esquema motor cognitivo del niño, la relación niña – psicomotricista es ante todo el juego corporal, debe tener empatía ser creativo, espontaneo, ingenuo para esta a la altura del niño, para que el se sienta en confianza y por último tener la facilidad de palabra usando una comunicación sencilla. (Mendieta et al. 2017

Debe ser conocedor de las diversas metodologías para poder aplicar la adecuada.

El rol de psicomotricista es sin duda, la base en lo que se fundamenta la práctica psicomotriz. Trabajar en la educación psicomotriz va a requerir de un proceso personal e interpersonal, la labor del psicomotricista debe basarse en el conocimiento de contenidos teóricos prácticos y trabajo personal. (Sánchez y Llorca 2008 a)

LPS5: **Debe dar confianza y seguridad Dominio en la materia. Paciencia**

Primero que **el docente tiene que ser activo motivar a los niños**, lo que es el movimiento entonces siempre el docente debe **tener la habilidad de comunicar todo con su cuerpo** háganos un docente pues sea un docente un profesional activo **con destrezas con habilidades** y que sepa que psicomotricidad darle al niño no necesariamente todos los niños son iguales entonces depende del docente del tipo psicomotricidad o **adecue la psicomotricidad al nivel del niño.**

Bueno si el criterio si podría ser sea un profesor que realmente entienda los diferentes circuitos para poder realizar con sus niños para poder realmente conocer esta materia que es muy necesario he importante paracada uno de ellos y **si son profesores que tal vez sepan más que nosotros que somos docente que tenemos algunas nociones para poder realizar diferentes circuitos** en ellos que un maestro que tiene una enseñanza que tiene una maestría en lo que es psicomotricidad entonces que ya entiende las diferentes áreas las diferentes ramas el objetivo principal que tiende los propósitos realmente y si es interesante para el profesor obtener estos criterios.

SPS7:

Debe de tener dominio del aula, tener paciencia y dar confianza al niño.

Rol del psicomotricista juega un papel muy importante en la construcción del esquema motor cognitivo del niño, la relación niño – psicomotricista es ante todo el juego corporal, debe tener empatía ser creativo, espontáneo, ingenuo para esta a la altura del niño, para que él se sienta en confianza y por último tener la facilidad de palabra usando una comunicación sencilla. (Mendieta et al. 2017)

Sus actividades deben de ser motivadoras, adecuar la sesión a las características de los niños.El.rol del psicomotricista juega un papel muy importante en la construcción del esquema motor cognitivo del niño, la relación niño – psicomotricista es ante todo el juego corporal, debe tener empatía ser creativo, espontáneo, ingenuo para esta a la altura del niño, para que él se sienta en confianza y por último tener la facilidad de palabra usando una comunicación sencilla. (Mendieta et al. 2017)

Los profesores deben estar en constante capacitación así realizara sesiones que el niño pueda participar, se sienta feliz y en confianza.

Rol del psicomotricista juega un papel muy importante en la construcción del esquema motor cognitivo del niño, la relación niño – psicomotricista es ante todo el juego corporal, debe tener empatía ser creativo, espontaneo, ingenuo para esta a la altura del niño, para que él se sienta en confianza y por último tener la facilidad de palabra usando una comunicación sencilla. (Mendieta et al. 2017)

APP8: Si de verdad recomiendo que **los docentes deben tener una especialidad en psicomotricidad, así como en psicopedagogía para poder así detectar alguna dificultad a temprana edad y trabajar en ella.**

Seria bueno que los docentes de aula tengan capacitaciones, para que con las actividades puedan detectar algún problema o discapacidad en los niños.

El psicomotricista juega un papel muy importante en la construcción del esquema motor cognitivo del niño, la relación niña – psicomotricista es ante todo el juego corporal, debe tener empatía ser creativo, espontáneo, ingenuo para esta a la altura del niño, para que el se sienta en confianza y por último tener la facilidad de palabra usando una comunicación sencilla. (Mendieta et al. 2017)

Tabla 11

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el docente	Código	9. Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizaje, niños que no presentan ninguna dificultad.	Programación	La psicomotricidad se imparte para educar en las aulas y para reeducar y la psicomotricidad clínica cuando hay alguna discapacidad.
	MAF1:	Efectivamente no solo para los niños que no presentan dificultad sino con los niños que también tienen las dificultades educativas adecuarlas a sus necesidades y características.		
	MALL2:	Que desarrollen habilidades y entonces en todo momento el niño tiene que, aunque tenga sus propios problemas el niño va a desarrollar habilidades centrándose sobre todo en el movimiento y en las acciones es el pilar fundamental del trabajo es una disciplina es el cuerpo y sus posibilidades motoras entonces a pesar de que el niño tenga algunas dificultades la psicomotricidad lo ayudar a poder expresarse de mejor forma y a desarrollar esta disciplina es holística		
FRR3:	SI			En función de las necesidades del niño o del grupo, así como del desarrollo de las sesiones, plantee una disposición adecuada del espacio y los materiales. (Sánchez y Llorca 2008) Entiendo que si esta de acuerdo con brindar el trabajo de psicomotricidad a todos los niños. Berruezo,(1995) En este enfoque la intervención educativa o terapéutica se aplica en niños sanos para su aprendizaje y en niños con algún déficit o trastorno. (como se citó en Ribes et al,2006,

p.286)

MPT4: **La psicomotricidad es indispensable para todos los niños y niñas sin distinguir cualquier dificultad o discapacidad que presente.**

Berruezo,(1995) En este enfoque la intervención educativa o terapéutica se aplica en niños sanos para su aprendizaje y en niños con algún déficit o trastorno. (como se citó en Ribes et al,2006, p.286)

Entiendo que si está de acuerdo con brindar el trabajo de psicomotricidad a todos los niños porque es una actividad importante.

En función de las necesidades del niño o del grupo, así como del desarrollo de las sesiones, plantee una disposición adecuada del espacio y los materiales. (Sánchez y Llorca 2008)

LPS5: **Si es importante de igual manera para todos porque buscamos inclusión** y que puedan desarrollarse mediante el ejercicio el **desarrollo cognitivo y emocional** en cada caso.

Entiendo que es importante el trabajo de psicomotricidad para todos los niños, en cada colegio se permite 2 niños inclusivos por aula siempre y cuando su caso no sea severo.

Berruezo,(1995) En este enfoque la intervención educativa o terapéutica se aplican niños sanos para su aprendizaje y en niños con algún déficit o trastorno. (como se citó en Ribes et al,2006, p.286)

<p>FPCH6 :</p>	<p>Sí es importante, es importante tienen es cierto los niños que tienen alguna unadiscapacidad se puede graduarsegún el contexto en que se encuentre el niño se puede realizar la psicomotricidad no van a ser con la misma intensidad eso depende del docente de como él puede aplicar esa psicomotricidad la más adecuada que sea para el niño y en la condición que se encuentre.</p>	<p>Para ambos grupos es importante, el docente tendrá que bajar el nivel de dificultar a las actividades para los niños con discapacidad.</p> <p>Berruezo, (1995) En este enfoque la intervención educativa o terapéutica se aplica en niños sanos para su aprendizaje y en niños con algún déficit o trastorno. (como se citó en Ribes et al,2006, p.286)</p>
<p>SPS7:</p>	<p>Sí es importante es importante a niños con discapacidad y niños en caso a niños normales si somos un grupo, un grupo que en lo que es psicomotricidad no interfiere de que bueno de que este niño no lo puede hacer esté niños si lo va hacer pero realmente acá es la intención delniño con discapacidad poder apoyarlo poder ayudarlo inclusivamente sus propios amigos amiguitos saben y los ayudan al niño va a poder hacer las diferentes ejercicios los diferentes circuitos que realizamos y si somos un grupo y por ende nos ayudamos unos a otros por lo tanto los niños de inicial ayudan a los amigos con discapacidad porque somos un grupo un conjunto el estar juntos siempre nos apoyamos ayúdanos mutuamente a nuestros niños con discapacidad.</p>	<p>Entiendo, es importante en ambos casos el trabajo de psicomotricidad, es deber del docente sensibilizar a los niños para que de alguna manera ayuden a sus compañeros con alguna dificultar.</p> <p>Los autores (García y Fernández 1994) definen que la psicomotricidad es una propuesta tecnológica, que se aplica para corregir un trastorno o para estimularlo, empleando como medio el cuerpo e interactuando con el medio exterior. (como se citó en Ribes et al.,2006, p.286) No obstante, Berruezo,(1995) En este enfoque la intervención educativa o terapéutica se aplica en niños sanos para su aprendizaje y en niños con algún déficit o trastorno. (como se citó en Ribes et al,2006, p.286)</p>
<p>APP8:</p>	<p>Es importantísimo sirve más que todo para regular hay niños que son hiper otros que son hipo, pero con la psicomotricidad eso se regula porque los seres humanos somos seres que estamos regularmente.</p>	<p>Me queda claro que es importante el trabajo de psicomotricidad para todos los niños</p> <p>Berruezo,(1995) En este enfoque la intervención educativa o terapéutica se aplica en niños sanos para su aprendizaje y en niños con algún déficit o trastorno. (como se citó en Ribes et al,2006, p.286)</p>

Tabla 12

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el docente	Código	10. ¿Cómo realiza esta actividad?		
	MAF1:	De forma libre la psicomotricidad es libre para que el niño que aprenda a conocerse y aprenda descubrirse como persona.		Los movimientos libres le ayudan a desarrollar su imaginación y fantasía
	MALL2:	<p>Porque es súper importante el niño aprende como dije muchas habilidades, con la psicomotricidad yo lo trabajo todos los días en el aula y uno va viendo el desarrollo de los Niños, porque a veces en un año me pasa, niños que al año, que casi no caminan bien, no tienen un buen equilibrio, pero con todas las cosas que decía que llegaba el niño al aula llegaba de 12 a 13 meses en el aula y uno iba viendo que estaba todavía gateando, a veces no se anima mucho a pararse no y este y sucesivamente con las cosas que hacíamos, con los ejercicios y van aprendiendo a caminar no sé ahí van yendo más fuerza de la parte de la parte de sus piernas había más desarrollo en su musculatura entonces uno iba viendo cómo iba desde un inicio desarrollando el niño y ganando este equilibrio en ese tiempo bastante interesante cuando uno va a la parte a la aplicación ahora por ejemplo en la parte virtual nosotros mandamos algunas actividades para que</p>	Programación	<p>Deben ser objetos didácticos que motiven el movimiento, como pueden ser: telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados etc. (pacheco,2015, p16</p> <p>Realizo la observación para ver en qué estado están los niños, y así realizar las actividades que le permitan desarrollar, porque todos los niños no son iguales.</p> <p>Es fundamental el crecimiento integral del infante en la etapa preescolar, ya que alcanzará el máximo desarrollo de sus habilidades, desarrollando su creatividad y expresándose a través de su cuerpo ya que su actividad central es el juego, por medio del movimiento. (Berruzo,1995)</p>

desarrolle los papas y nos mandan algunas evidencias y nosotros quedamos en un día para poder ver como el Niño ha desarrollado la actividad que le hemos dado y que el papa nos valla contando como va ganando mayor seguridad entonces hay una especie de ayuda, hay una especie de ayuda entre el docente con el padre, que cuando estamos a distancia no podemos hacer lo mismo que cuando estamos con ellos que vamos viendo día a día acá lo llamamos a los papas una o dos vez por semana de acuerdo a las posibilidades de ellos.

FRR3: **La divido en tres partes 1 El calentamiento 2 Fase principal donde el niño explora y se desarrolla el propósito de la actividad 3 La relajación**

Las sesiones de psicomotricidad tienes tres partes inicio, apertura de la sesión la propuesta de lo que hare, el desarrollo que es la actividad en sí y el cierre, que es la relajación y por último la representación de lo que más me gusto.

Es fundamental el crecimiento integral del infante en la etapa preescolar, ya que alcanzará el máximo desarrollo de sus habilidades, desarrollando su creatividad y expresándose a través de su cuerpo ya que su actividad central es el juego, por medio del movimiento. (Berruzo,1995)

MPT4 **Actualmente a través de las clases zoom, creando circuitos en casa. Empezamos las actividades con un previo calentamiento,luego los ejercicios y finalmente, el relajamiento.**

Entiendo que por la coyuntura se tuvo que adaptar las clases, pero se realizaron con imaginación y creatividad al crear los circuitos para la sesión.

Deben ser objetos didácticos que motiven el movimiento, como pueden ser: telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados etc. (pacheco,2015, p16)

LPS5: Relacionando al niño de **actividades que lo ayuden a interactuar con los demás niños y adulto.**

Al interactuar con otros niños le favorece a desarrollar el área social y de leguaje.

-
- Primero la docente tiene que tener **un espacio adecuado** hacer la asamblea a los niños hacer una asamblea **explicar mostrar los materiales con los que va a realizar** también en primera instancia hacer **movimientos libre, que los niños se desplacen como ellos quieren utilizando los materiales que la docente entregar** luego la docente le da una propuesta al niño, sin embargo el niño tiene que ser libre al realizar sus movimientos según el niño lo considere luego realizar la actividad, **la socialización la metacognición le gusto no le gusto.**
- FPCH6 : **Con los diferentes materiales que incentiva el buen progreso y desarrolla en cada uno de ellos**
- SPS7:

- APP8: Si por decir en cuando vamos porque ahorita el **trabajo es integrado de todas maneras al empezar las sesiones siempre se tiene que utilizar la sesión de psicomotricidad por decir en una sesión , de matemática, en una sesión de comunicación empezamos primero con el cuerpo luego ya con material concreto y al último con material gráfico. Es importantísimo en toda actividad en todas las áreas trabajar la psicomotricidad.**

es fundamental el crecimiento integral del infante en la etapa preescolar, ya que alcanzará el máximo desarrollo de sus habilidades, desarrollando su creatividad y expresándose a través de su cuerpo ya que su actividad central es el juego, por medio del movimiento. (Berruzo,1995)

Prepara el espacio, en asamblea explicar acerca de la sesión, respetando los acuerdos para la manipulación de los materiales.

La psicomotricidad permite al niño realizar actividad mediante el juego, activando y potenciando sus capacidades para relacionarse con los demás y con su entorno. (zapata 1991)

Con materiales adecuados que desarrollen su imaginación y fantasía.

Deben ser objetos didácticos que motiven el movimiento, como pueden ser: telas, de diferentes texturas y colores de diferentes tamaños, aros, colchonetas, rampas, ladrillos de plásticos, cojines, módulos, pelotas, además objetos que se construyen con material reciclados etc. (pacheco,2015, p16)

Las sesiones de psicomotricidad como mínimo se deben realizar 3 veces por semana.

La psicomotricidad permite al niño realizar actividad mediante el juego, activando y potenciando sus capacidades para relacionarse con los demás y con su entorno. (zapata 1991)

Tabla 13

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el docente	Código	11. ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?	Desarrollo integral del niño	
	MAF1:	Se refiere a al área corporal , el desarrollo motor grueso, el desarrollo motor grueso es el más importante.		El dominio corporal dinámico implica coordinación, equilibrio, ritmo.
	MALL2:	Bueno en un año nosotros estamos utilizando el equilibrio tenemos que desarrollar el equilibrio para que los niños caminen bien, caminados en puntitas de pies para que desarrolle los músculos de los gemelos para que él pueda tener mejor equilibrio nos arrastramos en posición sentado los arrastramos les ponemos canciones para que el niño baya desplazándose de diferentes formas y vaya desarrollando sus habilidades, las manos utilicen los pies a veces nos sentamos uno frente al otro la miss frente a un niño y hacemos rodar una pelota en el piso y el niño nos la devuelve está utilizando las manos esa utilizando los brazos en un		Con el dominio corporal dinámico se desarrolla el equilibrio. Así pues, la motricidad gruesa incluye movimientos musculares de piernas, brazos, cabeza, abdomen y espalda. Permitiendo de este modo subir la cabeza, gatear, incorporarse, voltear, andar, mantener el equilibrio, etc. (Comellas y Perpinya, 1996)

momento está utilizando también **utiliza los pies pateamos la pelota en posición bípeda óseaparado pateamos la pelota en varias direcciones hacia una pared** donde el niño va a patear hacemos desarrollo de las piernas de los pies desarrollo su **equilibrio es un desarrollo integral**
La motora gruesa, motora fina, equilibrio, espacio por la edad de niños con que trabajo.

FRR3:

MPT4: **Esquema corporal, y lateralidad**

El esquema corporal consta del conocimiento de las partes del cuerpo, el eje corporal y lateralización.

El eje corporal, es la representación del cuerpo en el espacio en donde transcurre su vida, la estructuración del tiempo aprender a situar sus acciones como día, noche ayer, hoy, mañana. La lateralidad, se refiere al predominio de una de las dos mitades asimétricas del cuerpo. Debido a la predominancia del hemisferio cerebral, depende mucho de la herencia de ser diestro o zurdo, lateralidad cruzada o mixta, se define a los 5 años

LPS5: **Motricidad fina y la Motricidad gruesa**

La psicomotricidad se divide en motricidad gruesa, motricidad fina, y esquema corporal.

La motricidad fina, corresponde a la realización de movimientos finos específicos como, arrugar la frente, recortar una figura, y que se desarrollan progresivamente. (Castillo y Pauta, 2011).

La psicomotricidad gruesa se refiere a la armonía y sincronización que existe al realizar movimientos amplios, es decir, cuando intervienen grandes masas musculares. Esta coordinación y armonía siempre están

FPCH6 **Trabajo el área motora gruesa la realización con su cuerpo en movimiento**
:

SPS7: Ha sido el área de personal social, matemática también música, al no poder socializarlos en grupo trabajar lo que es psicomotricidad.

APP8: Es toda y también la última parte que es importante el área, no es reflexión es el último como el cierre que hacemos **los ejercicios de relajación eso les gusta los niños.**

presentes en actividades como correr, caminar, saltar, trepar, lanzar objetos, rodar, bailar, etc. (Ardanaz, 2009).

Al trabajar la motricidad gruesa desarrollamos, el dominio corporal dinámico y el dominio corporal estático.

La psicomotricidad gruesa se refiere a la armonía y sincronización que existe al realizar movimientos amplios, es decir, cuando intervienen grandes masas musculares. Esta coordinación y armonía siempre están presentes en actividades como correr, caminar, saltar, trepar, lanzar objetos, rodar, bailar, etc. (Ardanaz, 2009).

El área de psicomotricidad se integra con todas las áreas.

Según el Diccionario Francés de Medicina y Biología (1970), la psicomotricidad se define como “el conjunto de funciones motrices integradas en la actividad psíquica y adaptadas a las necesidades de la vida relacional”.

Después de las actividades y antes del cierre, se suele realizar la relajación que es para regular el cuerpo y reposar y cargar energías para finalizar luego la sesión con una expresión gráfica plástica.

Para Pérez (2005) “La relajación significa descanso, un periodo de recuperación necesario después de la actividad. No solo es necesario relajarse, sino descansar bien física

y mentalmente, de forma reparadora y efectiva.” Debemos realizar la relajación al finalizar la sesión de psicomotricidad, para recuperarse físicamente estar en condiciones óptimas para el proceso de aprendizaje.

Tabla 14

Matriz teórica

MATRIZ TEÓRICA				
CATEGORIA	PARTICIPANTE	RELATOS	SUB CATEGORIA	INTERPRETACION
Aplicación de las teorías por el docente	Código	12. ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?	Desarrollo integral del niño	El cuerpo es el principal recurso para la actividad psicomotriz.
	MAF1:	El cuerpo, el conocer su cuerpo el emitir sonidos con su cuerpo jugar con su cuerpo es lo más importante.		En la infancia el pensamiento es inseparable de la acción, en tal sentido ahí la necesidad de aplicarestrategias, para que a través de las actividades realizadas se logre las destrezas y habilidades que se intenta desarrollar. El punto de inicio de todas las tareas que el niño puede realizar, es sin lugar a duda su cuerpo. Así ira descubriendo otras posibilidades de movimiento con respecto al espacio y a los objetos. Paulatinamente ha de ir adquiriendo, coordinación y precisión en sus actividades motoras. (Quirós,2012, p.62).
	MALL2:	El cuerpo el cuerpo es el el recurso que tiene el niño no porque con todo el cuerpo se va a expresar el niño tiene que tener un área un espacio grande donde él pueda desarrollarse un espacio que sea libre de cualquier objeto que le permita poder caminar saltar esa forma cómo se expresa, el espacio es importante.		Muy cierto el cuerpo y también espacio donde es pueda desplazarse libremente. Josefa Lora, fue profesora de educación física egresada de la universidad Mayor de San Marcos, propone trabajar su metodología, la tarea del movimiento, que consiste en el movimiento con todo el cuerpo, diálogo, gesto,

palabra y los grafismos que los niños y niñas realizan al terminar la sesión. Escribió y publicó 7 libros entre los que destacaron Educación Corporal, Yo soy mi cuerpo, Psicomotricidad hacia una educación integral. Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje. (Limache,2018)

FRR3: **El cuerpo y el movimiento.**

El conocer las partes del cuerpo mediante el movimiento libre.

El punto de inicio de todas las tareas que el niño puede realizar, es sin lugar a duda su cuerpo. Así va descubriendo otras posibilidades de movimiento con respecto al espacio y a los objetos. Paulatinamente ha de ir adquiriendo, coordinación y precisión en sus actividades motoras. (Quirós,2012, p.62).

MPT4: **El propio cuerpo**

El cuerpo es el principal recurso para el trabajo de psicomotricidad.

A si también precisa Pérez (2004), que la psicomotricidad es aquella “ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, psique, soma, pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, valiéndose de la experimentación y la ejercitación del cuerpo”. Explica que la psicomotricidad es una disciplina que abarca infinidad de aspectos a estudiar cómo, el desarrollo del movimiento corporal. Los posibles trastornos del movimiento corporal al ser desarrollados. La aplicación de técnicas y el diseño de programas óptimos que promuevan el normal desarrollo motor. La aplicación de técnicas y el diseño de estrategias orientadas a la

recuperación ante posibles trastornos.

LPS5: **El ejercicio de la mente y la actividad corporal.**

Con la actividad motriz se desarrollan todas las áreas cognitiva, motriz, área del lenguaje, área emocional.

En la infancia el pensamiento es inseparable de la acción, en tal sentido ahí la necesidad de aplicar estrategias, para que a través de las actividades realizadas se logre las destrezas y habilidades que se intenta desarrollar. (Quirós,2012, p.62)..

FPCH6 : **Imprescindiblemente su cuerpo del niño** el cuerpo la destreza el movimiento que el niño que va a realizar asimismo también puedo considerar que otro importante recurso sería podría decir sería los movimientos que hace **las habilidades que el niño tiene y las ganas que tiene el niño por realizar esos movimientos.**

El conocer las partes del cuerpo mediante el movimiento libre, desarrollara su habilidad.

Josefa Lora, fue profesora de educación física egresada de la universidad Mayor de San Marcos, propone trabajar su metodología, la tarea del movimiento, que consiste en el movimiento con todo el cuerpo, diálogo, gesto, palabra y los grafismos que los niños y niñas realizan al terminar la sesión. Escribió y publicó 7 libros entre los que destacaron Educación Corporal, Yo soy mi cuerpo, Psicomotricidad hacia una educación integral. Josefa Lora afirma que el cuerpo, movimiento, pensamiento, afecto fundamental para el aprendizaje. (Limache,2018)

SPS7: **El principal recurso es nuestro cuerpo** donde va a moverse aprenderá las diferentes habilidades delante atrás derecha izquierda arriba abajo las diferente lateralidad esposiciones.

El cuerpo es el principal recurso para el trabajo de psicomotricidad.

A si también precisa Pérez (2004), que la psicomotricidad es aquella "ciencia que, considerando al individuo en su totalidad, psique, soma, pretende desarrollar al máximo las capacidades individuales, valiéndose de la

experimentación y la ejercitación del cuerpo”.

APP8: **Los juegos el movimiento**

Los juegos es un buen recurso para el esquema corporal, el conocimiento de las partes del cuerpo.

Wallon, (1974) “que el niño se constituye asimismo a partir del movimiento, ósea que el desarrollo va del acto al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal a lo cognitivo”

Tabla 15
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	TEXTO				1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Marco teórico	La psicomotricidad es viene de dos palabras motriz y la psíquica motriz que es movimiento y la parte psíquica que es en cuanto al afecto en cuanto a lo emocional del niño que tiene relación en cada uno de sus aprendizajes.	En la psicomotricidad se centra en los movimientos tanto gruesos como finos es decir los movimientos de los brazos de las piernas de las manos de los pies en los niños la psicomotricidad es un todo en que el niño también de muestra sus emociones con el movimiento y le da mayor validez para el desarrollo de la persona de su corporeidad, así como su capacidad para expresarse y relacionarse en él, el niño a través de la psicomotricidad puede conocer su cuerpo sus funciones y qué es lo que va a desarrollar la psicomotricidad tiene dos partes la motora gruesa y la motora fina la motora gruesa se centra en todo lo que son los	Es aquella disciplina que ayuda a que la persona desarrolle su corporeidad, como su capacidad de expresarse y relacionarse con el mundo que lo rodea.	Es la capacidad del cuerpo para realizar movimientos de forma voluntaria y coordinada	COMENTARIO REFLEXIVO Las docentes definen psicomotricidad como una disciplina, que viene de dos palabras la, la parte motriz que viene hacer el movimiento, las partes gruesas y finas del cuerpo, y la psíquica que viene hacer la parte emocional. Además, mencionan que tiene relación con el desarrollo cognitivo, con la escritura, el desarrollo de habilidades y que llevara al desarrollo integral del niño.

músculos
 para poder
 desarrollar la caminata y
 el saltar en los niños en
 cambio la parte de
 motricidad fina es todo lo
 que se relaciona con las
 manos para desarrollar
 el movimiento de las
 manos y es muy
 importante para la
 escritura

PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES
<p>Son movimientos realizados que ayudan a dominar los movimientos corporales para mejorar la relación y comunicación con los demás</p>	<p>Es un área muy importante en el desarrollo del niño un área que está enfocada en el desarrollo motor del niño tanto grueso como fino en movimiento desplazamiento utilizando su cuerpo en su movimiento que realice su cuerpo asimismo también en el nivel de aprestamiento en lo que es la motora fina donde el niño tiene que desarrollar muchas habilidades para que su desarrollo integral sea óptimo.</p>	<p>Buena psicomotricidad viene a ser este realmente de cada niño y cada niña que siempre está a la expectativa de ver sus habilidades sus destrezas como ellos se desenvuelven como ellos van avanzando a pesar de su corta edad ellos a través de esta psicomotricidad siempre tienen estas habilidades destrezas</p>	<p>Es el movimiento del esquema corporal en poder desarrollar las diferentes habilidades del esquema corporal</p>	<p>La psicomotricidad es importante en el desarrollo del infante. Permite el desarrollo integral del niño a través de su cuerpo, de sus sentidos y la interacción con el medio y las personas que lo rodean.</p>

Tabla 16
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO							
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	TEXTO				COMENTARIO REFLEXIVO	
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4		
Aplicación de las teorías por el docente	Marco teórico	Es la expresión de su cuerpo del niño es promover la, el movimiento en el del niño, pero al mismo tiempo ese es el conocimiento y el aprendizaje que se centra en el movimiento es la acción es la acción en cada uno de sus de sus aprendizajes.	Que el niño tenga conocimiento de su cuerpo y que pueda desarrollar los diferentes músculos la psicomotricidad también tiene relación con la música con el área de comunicación la psicomotricidad es un área grande y está relacionada con personal social con lo que es comunicación con lo que es música con lo que es expresión corporal	NO CONTESTO	Lograr un desarrollo integral en el individuo	2. ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?	
		PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES	
		a la maduración necesaria para el crecimiento del niño. Al desarrollo cognitivo y emocional. A la creación y transformación de objetos y materiales y la formación de pensamientos.	Para mis los objetivos de la psicomotricidad es potenciar los objetivos del niño en el área motora a nivel de su cuerpo desarrollar el niño que sepa potencial esas habilidades que tiene mediante su cuerpo y también ayuda al aprestamiento es decir a la iniciación de la escritura.	Promover diariamente el desarrollo las diferentes habilidades de los niños y de las niñas	Desarrollar diferentes habilidades motoras	Para conseguir el desarrollo integral del niño debe desarrollar sus sentidos.Estar en contacto con el medio. Dejar que el niño se exprese libremente, al bailar, cantar, dibujar.etc	

Tabla 17
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO						
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	TEXTO				COMENTARIO REFLEXIVO
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Marco teórico	Desconozco	Josefa Lora	Josefa Lora	No conozco alguno en especial	3. En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
		PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES
		No estoy segura	No yo me baso tengo la teoría de enfoque de otros.	Josefa Lora	Si hay uno, pero de verdad ahorita no recuerdo su apellido	Sería recomendable que revisen la historia y la metodología de Josefa Lora ya a que se pueden aplicar en las aulas

Tabla 18
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO						
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	TEXTO				4. ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Marco teórico	No solamente he seguido la de Jean Piaget, Montessori, Emily Pickly que es Para los niños más pequeños esas tres son las que más leo.	Son los enfoques que utilizo yo sigo mucho a Aucouturier porque me gusta bastante mucho sobre Josefa Lora he leído algo, pero sigo a Aucouturier y a wallon.	Gesell	La psicomotricidad presenta dos enfoques, el clínico y el educativo.	COMENTARIO REFLEXIVO Por lo manifestado las maestras conocen a los autores de teorías, pero recuerdan muy poquito acerca de la metodología.
		PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES
		Enfoques metodológicos, orientación clínica y la orientación educativa, que se trabaja con grupos de edad determinadas.	Bueno de la psicomotricidad más que todo como le dije la teoría de movimiento de Piaget y Lev Vygotski	Josefa Lora, wallon	Hay varios autores, pero también están entre esos se encuentra en de psicomotricidad también está Piaget y también está Vygotski en el área de constructivismo	Sería recomendable que las docentes recibieran capacitación y lean sobre las metodología de autores.

Tabla 19
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO						
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	TEXTO				5. ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Estrategias	Me quedo con la de Jean Piaget, es básico la acción el movimiento para el aprendizaje de los niños.	Me decían que la representante peruana es Josefa Lora, pero también esta Aucouturier que es un representante francés que el ministerio de educación le ha dado bastante difusión en la parte de psicomotriz y también esta Wallón que nos ayuda en la práctica docente yo pienso que uno tiene que aprender de cada persona lo más interesante para poderlo llevar a nuestra práctica docente	El enfoque educativo	Me apoyo en el desarrollo del Niño según Piaget	COMENTARIO REFLEXIVO Jean Piaget es un referente importante por sus aportes a la educación. María Montessori al niño como promotor de su propio aprendizaje. Así, Wallon y Bernard Aucouturier con la práctica psicomotriz, cada uno con un aporte, para reflexionar, de cómo se va llevando la práctica con los niños.
		PARTICIPANTE 5 LPS5 El de Lev Semionovich Vygotsky.	PARTICIPANTE 6 FPCH6 Piaget, Lev Vygotski y otro que no recuerdo	PARTICIPANTE 7 SPS7 Montessori que está sacando novedades	PARTICIPANTE 8 APP8 Piaget y Vygotski en el área de constructivismo	CONCLUSIONES El compromiso de indagar sobre teorías, metodologías a cerca de la psicomotricidad.

Sobre las características de los niños.

Tabla 20
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	TEXTO				COMENTARIO REFLEXIVO
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Estrategias	Hay variedad de materiales, pero pueden ser pañuelos telas que le da más libertad de crear proyectos de acción a los niños.	Tenemos una serie de materiales que podemos utilizar para desarrollar, tenemos una ulas. tenemos colchonetas, tenemos también unos materiales, como de madera que dio el ministerio, unos cubos y los utilizamos bastante, también unos conos, unos palitos para poder hacer que el niños levante las piernas, o pase por debajo, tenemos túneles, tenemos unos ladrillos que podemos hacer un circuito de plásticos, tenemos también música, un aparato para poner nuestra música pañuelos, pelotas grandes, para que el niño haga balanceo entonces	Con material diverso	Actualmente con objetos que tengamos en casa: botellas, papeles, cintas adhesivas, pañuelos, música	6. Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad

nuestro colegio está
bien implementado.

PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES
Telas, pelota, aros, cuerdas	Tengo ula ula trabajo con ula ula, aros, pañuelos. pelotas y música	Diversos materiales.	Trabajamos con el material que todos tienen casa libre	Que los materiales deben de ser de buena calidad para su duración. Debe haber variedad de materiales

Tabla 21
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANALISIS PROFUNDO						
CATEGORIA	SUBCATEGORIA	TEXTO				7. ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Estrategias	El espacio, el espacio para su desplazamiento para el movimiento libre y tal vez algunos recursos que él pueda emplear.	Voy a considerar las necesidades de los niños el espacio y que cosa quiero desarrollar y que propósito tiene esta actividad si es para que el niño empiece a caminar más seguro para que tenga equilibrio para que desarrolle la musculatura de los brazos que es lo que yo quiero cual es el propósito y además voy viendo las posibilidades de cada niño porque en la actividad se puede frustrar porque no puede a ser algo como docente yo tengo que saber observar ahora no estamos viendo al niño directamente sino que el papa nos informa le vamos	El desarrollo de los niños, que es lo que quiero lograr en ellos.	Tres fases calentamiento, ejercicios dirigidos o libres, relajación.	COMENTARIO REFLEXIVO Hay coincidencia en que, para realizar una práctica motriz, se debe considerar el espacio donde realizar, la edad y características del niño, el propósito, que es es lo que se quiere lograr, y observar los intereses del niño.

explicado al papa que necesitamos que tengan un cuadernito y que vallan escribiendo lo que van observando cambios para poder ayudarlo y hacer mejor la actividad.

PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES
Que el niño pueda aprender la relación con los demás y control de su cuerpo	Considero primero la edad del niño luego la condición si tiene alguna discapacidad considero el nivel lo que tiene que lograr el niño y eso está en el diseño curricular, basarme en los patrones que ahí nos dice a raíz de eso considero el interés del niño.	Tener un lugar apropiado, los materiales adecuados que sea principalmente para la edad de los niños, y de las niñas principalmente tener un lugar adecuado porque si no tienen lugar adecuado como poder realizar el circuito en este caso la actividad en si con los niños.	La edad del niño y el espacio	Para realizar una sesión, la edad del niño, espacio, libre de peligro material, propósito. Determinar la secuencia de las sesiones La empatía y confianza entre el niño y docente.

Tabla 22
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANALISIS PROFUNDO						
CATEGORIA	SUBCATEGORIA	TEXTO				COMENTARIO REFLEXIVO
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Programación	Reconocerse a sí mismo conocerse a sí mismo y darle la importancia al esquema corporal al cuerpo en su conjunto solamente siguiendo padrones si no libremente.	el docente en psicomotricidad tiene que tener habilidades cognitivas habilidades motoras habilidades afectivas y sociales porque un docente puede ser muy hábil muy inteligente pero de repente no le comunica a sus alumnos la forma como para darle un apoyo y un reconocimiento para que él pueda afrontar sus miedos entonces es muy importante que el docente tenga un equilibrio trabaja tiene que aprender a descubrir lo que el niño quiere lo que el niño le gusta para así	Debe ser una persona activa, creativa con capacidad de observación.	Conocimiento de las diversas teorías del desarrollo humano, anatomía, etapas del desarrollo	8. A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad

desarrollar sus habilidades ósea siempre tenemos que observar porque no todos los niños aprenden de la misma manera entonces de repente en un espacio grande hay niños que le gusta usar los pañuelos cuando están utilizando la música y hacer un poco de expresión corporal hay otros niños que le gusta más bien estar sin nada otras que le gusta utilizar una pelota o un aro entonces son diferentes formas y el maestro tiene que saber cómo llegar a cada uno de sus niños.

PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES
<p>Debe dar confianza y seguridad Dominio en la materia. Paciencia</p>	<p>Primero que el docente tiene que ser activo motivar a los niños, lo que es el movimiento entonces siempre el docente debe tener la habilidad de comunicar todo con</p>	<p>Si son profesores que tal vez sepan más que nosotros que somos docente, que tenemos algunas nociones para poder realizar diferentes circuitos.</p>	<p>Los docentes deben tener una especialidad en psicomotricidad, así como en psicopedagogía para poder así detectar alguna dificultad a temprana edad y</p>	<p>Debe estar en capacitación constante. Autoevaluarse. Involucrar a los padres, mantener una comunicación constante tanto.</p>

su cuerpo, háganos un docente, pues sea un docente un profesional activo **con destrezas con habilidades** y que sepa que psicomotricidad darle al niño no necesariamente todos los niños son iguales entonces depende del docente del tipo psicomotricidad o **adecue la psicomotricidad al nivel del niño.**

entiende las diferentes áreas las diferentes ramas el objetivo principal que tiende los propósitos realmente y si es interesante para el profesor obtener estos criterios.

trabajar en ella.

Tabla 23
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO							
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	TEXTO				COMENTARIO REFLEXIVO	CONCLUSIONES
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4		
Aplicación de las teorías por el docente	Programación	Efectivamente no solo para los niños que no presentan dificultad sino con los niños que también tienen las dificultades educativas adecuarlas a sus necesidades y características	el niño va a desarrollar habilidades centrándose sobre todo en el movimiento y en las acciones es el pilar fundamental del trabajo es una disciplina es el cuerpo y sus posibilidades motoras entonces a pesar de que el niño tenga algunas dificultades la psicomotricidad lo ayudará a poder expresarse de mejor forma y a desarrollar esta disciplina es holística	Si	La psicomotricidad es indispensable para todos los niños y niñas sin distinguir cualquier dificultad o discapacidad que presente	Las maestras coinciden que ambos grupos deben recibir las sesiones de psicomotricidad. bajara la intensidad de la sesión la adaptara para los niños con alguna discapacidad.	
		PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8		

Si es importante de igual manera para todos porque buscamos inclusión y que puedan desarrollarse mediante el ejercicio el desarrollo cognitivo y emocional en cada caso.

los niños que tienen alguna discapacidad se puede graduar según el contexto en que se encuentre el niño se puede realizar la psicomotricidad no van a ser con la misma intensidad eso depende del docente de como él puede aplicar esa psicomotricidad la más adecuada que sea para el niño y en la condición que se encuentre.

es importante a niños con discapacidad y niños en caso a niños normales

Es importantísimo sirve más que todo para regular hay niños que son hiper otros que son hipo, pero con la psicomotricidad eso se regula

Todos deben de participar en las sesiones de psicomotricidad.

Se adaptará bajando el nivel de dificultad para los niños que presenten alguna dificultad.

Ser empáticos con sus compañeros y brindar su apoyo para que participe de la sesión.

Tabla 24

Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	TEXTO				10. ¿Como realiza esta actividad?
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Programación	De forma libre la psicomotricidad es libre para que el niño aprenda a conocerse y aprenda descubrirse como persona.	la psicomotricidad yo lo trabajo todos los días en el aula y uno va viendo el desarrollo de los niños porque a veces en un año me pasa niños al año que casi no caminan bien no tienen un buen equilibrio pero con todas las cosas que decía que llegaba el niño al aula llegaba de 12 a 13 meses en el aula y uno iba viendo que estaba todavía gateando a veces no se anima mucho a pararse no y este y sucesivamente con las cosas que hacíamos con los ejercicios y van aprendiendo a caminar no sé ahí van yendo más fuerza de la parte de la parte de sus piernas había más desarrolla su musculatura entonces uno iba viendo cómo iba desde un inicio desarrollando el niño y ganando este equilibrio en ese tiempo	La divido en tres partes 1 El calentamiento 2 Fase principal donde el niño explora y se desarrolla el propósito de la actividad 3 La relajación	Actualmente a través de las clases zoom, creando diversos circuitos en casa. Empezamos las actividades con un previo calentamiento, luego los ejercicios y finalmente el relajamiento	COMENTARIO REFLEXIVO Por la coyuntura al darse las clases en la virtualidad, los padres que ayudaron, dando información de las actividades que la docente enviaba.

bastante interesante cuando uno va a la parte a la aplicación ahora por ejemplo en la parte virtual nosotros mandamos algunas actividades para que desarrolle los papas y nos mandan algunas evidencias hay una especie de ayuda entre el docente con el padre que cuando estamos a distancia no podemos hacer lo mismo que cuando estamos con ellos que vamos viendo día acá lo llamamos a los papas una o dos vez por semana de acuerdo a las posibilidades de ellos

Po	PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES
	<p>Actividades que lo ayuden interactuar con los demás niños y adulto</p>	<p>Primero la docente tiene que tener un espacio adecuado hacer la asamblea a los niños hacer una asamblea explicar mostrar los materiales con los que va a realizar también en primera instancia hacer movimientos libre, que los niños se desplacen como ellos quieren utilizando los materiales que la docente entregar luego la docente le da una</p>	<p>Con los diferentes materiales que incentiva en buen progreso y desarrolla de cada uno de ellos</p>	<p>Que utilizar la sesión de psicomotricidad por decir en una sesión de matemática en una sesión de comunicación empezamos primero con el cuerpo luego ya con material concreto y al último con material gráfico. Es importantísimo en toda actividad en todas las áreas trabajar la psicomotricidad.</p>	<p>Fue difícil adaptarse a la virtualidad ya que no era lo mismo poder observar a los niños, que cuando asistían, con los más pequeños los papas hacían los ejercicios con su niños en casa luego informaban. los más grandes la profesora lo observaba por la pantalla.</p>

propuesta al niño, sin embargo el niño tiene que ser libre al realizar sus movimientos según el niño lo considere luego realizar la actividad, la socialización la meta condición le gusto no le gusto

Tabla 25
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANÁLISIS PROFUNDO						
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	TEXTO				11. ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Desarrollo integral del niño	Se refiere a al área corporal , el desarrollo motor grueso, el desarrollo motor grueso es el más importante.	Bueno en un año nosotros estamos utilizando el equilibrio tenemos que desarrollar el equilibrio para que los niños caminen bien, caminados en puntitas de pies para que desarrolle los músculos de los gemelos para que él pueda tener mejor equilibrio nos arrastramos en posición sentado los arrastramos les ponemos canciones para que el niño baya desplazándose de diferente formas y vaya desarrollando sus habilidades , las manos utilicen los pies a veces nos sentamos uno frente al otro la	La motora gruesa, motora fina equilibrio, espacio por la edad de niños con que trabajo.	Esquema corporal, y lateralidad	COMENTARIO REFLEXIVO Todas las maestras coinciden que deben desarrollar la motricidad gruesa primero y luego la motricidad fina, el esquema corporal.

miss frente a un niño y hacemos rodar una pelota en el piso y el niño nos la devuelve está utilizando las manos esa utilizando los brazos en un momento está utilizando también utiliza los pies pateamos la pelota en posición bípeda ósea parado pateamos la pelota en varias direcciones hacia una pared donde el niño va a patear hacemos desarrollo de las piernas de los pies desarrollo su equilibrio es un desarrollo integral

PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES
<p>Motricidad fina y la Motricidad gruesa</p>	<p>Trabajo el área motora gruesa la realización con su cuerpo en movimiento</p>	<p>Ha sido el área de personal social, matemática también música, al no poder socializarlos en grupo trabajar lo que es psicomotricidad.</p>	<p>Es toda y también la última parte que es importante el área, no es reflexión es el último como el cierre que hacemos los ejercicios de relajación eso les encanta a los niños.</p>	<p>El desarrollo debe ser ser integrar para desarrollar todas sus habilidades.</p>

Tabla 26
Matriz de análisis profundo

MATRIZ DE ANALISIS PROFUNDO						
CATEGORIA	SUBCATEGORIA	TEXTO				12. ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?
		PARTICIPANTE 1 MAF1	PARTICIPANTE 2 MALL2	PARTICIPANTE 3 FRR3	PARTICIPANTE 4 MPT4	
Aplicación de las teorías por el docente	Desarrollo integral del niño	.El cuerpo, el conocer su cuerpo el emitir sonidos con su cuerpo es lo más importante.	El cuerpo el cuerpo es el principal recurso que tiene el niño no porque con todo el cuerpo se va a expresar el niño tiene que tener un área un espacio grande donde él pueda desarrollarse un espacio que esté libre de cualquier de cualquier este objeto que que le permita poder caminar saltar esa forma cómo se expresa, el espacio es importante.	El cuerpo y el movimiento.	El propio cuerpo	COMENTARIO REFLEXIVO Todas las maestras coinciden que el recurso principal es el cuerpo y el espacio.
		PARTICIPANTE 5 LPS5	PARTICIPANTE 6 FPCH6	PARTICIPANTE 7 SPS7	PARTICIPANTE 8 APP8	CONCLUSIONES

El ejercicio de la mente y la actividad corporal.

Imprescindiblemente su cuerpo del niño el cuerpo la destreza el movimiento que el niño que va a realizar asimismo también puedo considerar que otro importante recurso sería podría decir sería los movimientos que hace **las habilidades que el niño tiene y las ganas que tiene el niño por realizar esos movimientos.**

El principal recurso es nuestro cuerpo donde va a moverse aprenderá las diferentes habilidades delante atrás derecha izquierda arriba abajo las diferentes lateralidades posiciones

Los juegos el movimiento

Definitivamente el principal recurso es el cuerpo, pero también es importante el espacio interactuar con su medio que es el lugar donde transcurre su vida, para el desarrollo de sus sentidos, la expresión corporal y su creatividad.



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Lima 13 de octubre 2021

Alumno:

Con el debido respeto me presento a usted, Luisa Del Pilar Gordillo Calderón De Morales con DNI N°25434190, estudiante del 10 mo ciclo de la Universidad Cesar Vallejo de la Escuela de Educación Inicial – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando el trabajo de investigación sobre “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021” y quisiera contar con su valiosa colaboración para ser partícipe de la presente investigación, con la finalidad de obtener la Licenciatura en Educación Inicial. El proceso consiste en una entrevista, el tema la Psicomotricidad.

Gracias por su colaboración

Atte. Luisa Del Pilar
Gordillo Calderón

Yo, **XX**Con número de **DNI: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**
Doy mi consentimiento para participar en la investigación “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021”

Por lo cual, he sido informada que responderé a las preguntas de la entrevista que incluye la investigación, como aquella información que brindaré. Sabiendo que estos datos quedarán en total reserva de identificación.

Acepto



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Lima 13 de octubre 2021

Alumno:

Con el debido respeto me presento a usted, Luisa Del Pilar Gordillo Calderón De Morales con DNI N°25434190, estudiante del 10 mo ciclo de la Universidad Cesar Vallejo de la Escuela de Educación Inicial – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando el trabajo de investigación sobre “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021” y quisiera contar con su valiosa colaboración para ser partícipe de la presente investigación, con la finalidad de obtener la Licenciatura en Educación Inicial. El proceso consiste en una entrevista, el tema la Psicomotricidad.

Gracias por su colaboración

Atte. Luisa Del Pilar
Gordillo Calderón

Yo xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx con número de **DNI N° xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx**
Doy mi consentimiento para participar en la investigación “La Psicomotricidad en Educación Inicial:según la percepción docente Lima – 2021”

Por lo cual, he sido informada que responderé a las preguntas de la entrevista que incluye la investigación, como aquella información que brindaré. Sabiendo que estos datos quedarán en total reserva de identificación.

Acepto,

CONSENTIMIENTO INFORMADO

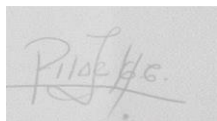
Lima 13 de octubre 2021

Alumno:

Con el debido respeto me presento a usted, Luisa Del Pilar Gordillo Calderón De Morales con DNI N°25434190, estudiante del 10 mo ciclo de la Universidad Cesar Vallejo de la Escuela de Educación Inicial – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando el trabajo de investigación sobre “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021” y quisiera contar con su valiosa colaboración para ser partícipe de la presente investigación, con la finalidad de obtener la Licenciatura en Educación Inicial. El proceso consiste en una entrevista, el tema la Psicomotricidad.

Gracias por su colaboración

Atte. Luisa Del Pilar
Gordillo Calderón



Yo **XX** Con número de **DNI XXXXXXXXXXXXXXXXXX**
Doy mi consentimiento para participar en la investigación “La Psicomotricidad en Educación Inicial:según la percepción docente Lima – 2021”

Por lo cual, he sido informada que responderé a las preguntas de la entrevista que incluye la investigación, como aquella información que brindaré. Sabiendo que estos datos quedarán en total reserva de identificación.

Acepto,



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Lima 13 de octubre 2021

Alumno:

Con el debido respeto me presento a usted, Luisa Del Pilar Gordillo Calderón De Morales con DNI N°25434190, estudiante del 10 mo ciclo de la Universidad Cesar Vallejo de la Escuela de Educación Inicial – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando el trabajo de investigación sobre “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021” y quisiera contar con su valiosa colaboración para ser partícipe de la presente investigación, con la finalidad de obtener la Licenciatura en Educación Inicial. El proceso consiste en una entrevista, el tema la Psicomotricidad.

Gracias por su colaboración

Atte. Luisa Del Pilar Gordillo Calderón



YoXXX con número de **DNI** N° XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Doy mi consentimiento para participar en la investigación “La Psicomotricidad en Educación Inicial:según la percepción docente Lima – 2021”

Por lo cual, he sido informada que responderé a las preguntas de la entrevista que incluye la investigación, como aquella información que brindaré. Sabiendo que estos datos quedarán en total reserva de identificación.

Acepto,



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Lima 20 de octubre 2021

Alumno:

Con el debido respeto me presento a usted, Luisa Del Pilar Gordillo Calderón De Morales con DNI N°25434190, estudiante del 10 mo ciclo de la Universidad Cesar Vallejo de la Escuela de Educación Inicial – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando el trabajo de investigación sobre “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021” y quisiera contar con su valiosa colaboración para ser participe de la presente investigación, con la finalidad de obtener la Licenciatura en Educación Inicial. El proceso consiste en una entrevista, el tema la Psicomotricidad.

Gracias por su colaboración

Atte. Luisa Del Pilar
Gordillo Calderón

Yo xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx con número de DNI N° xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Doy mi consentimiento para participar en la investigación “La Psicomotricidad en Educación Inicial:según la percepción docente Lima – 2021”

Por lo cual, he sido informada que responderé a las preguntas de la entrevista que incluye la investigación, como aquella información que brindaré. Sabiendo que estos datos quedarán en total reserva de identificación.

Acepto,



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Lima 13 de octubre 2021

Alumno:

Con el debido respeto me presento a usted, Luisa Del Pilar Gordillo Calderón De Morales con DNI N°25434190, estudiante del 10 mo ciclo de la Universidad Cesar Vallejo de la Escuela de Educación Inicial – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando el trabajo de investigación sobre “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021” y quisiera contar con su valiosa colaboración para ser partícipe de la presente investigación, con la finalidad de obtener la Licenciatura en Educación Inicial. El proceso consiste en una entrevista, el tema la Psicomotricidad.

Gracias por su colaboración

Atte. Luisa Del Pilar Gordillo Calderón

Yo xxx with número de **DNI N°xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx**

Doy mi consentimiento para participar en la investigación “La Psicomotricidad en Educación Inicial:según la percepción docente Lima – 2021”

Por lo cual, he sido informada que responderé a las preguntas de la entrevista que incluye la investigación, como aquella información que brindaré. Sabiendo que estos datos quedarán en total reserva de identificación.

Acepto,

CONSENTIMIENTO INFORMADO


Lima 13 de octubre 2021

Alumno:

Con el debido respeto me presento a usted, Luisa Del Pilar Gordillo Calderón De Morales con DNI N°25434190, estudiante del 10 mo ciclo de la Universidad Cesar Vallejo de la Escuela de Educación Inicial – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando el trabajo de investigación sobre “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021” y quisiera contar con su valiosa colaboración para ser partícipe de la presente investigación, con la finalidad de obtener la Licenciatura en Educación Inicial. El proceso consiste en una entrevista, el tema la Psicomotricidad.

Gracias por su colaboración

Atte. Luisa Del Pilar
Gordillo Calderón



YoXX con número de **DNI N° XXXXXXXXXXXXX**

Doy mi consentimiento para participar en la investigación “La Psicomotricidad en Educación Inicial:según la percepción docente Lima – 2021”

Por lo cual, he sido informada que responderé a las preguntas de la entrevista que incluye la investigación, como aquella información que brindaré. Sabiendo que estos datos quedarán en total reserva de identificación.

Acepto,



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Lima 13 de octubre 2021

Alumno:

Con el debido respeto me presento a usted, Luisa Del Pilar Gordillo Calderón De Morales con DNI N°25434190, estudiante del 10 mo ciclo de la Universidad Cesar Vallejo de la Escuela de Educación Inicial – Lima Norte. En la actualidad me encuentro realizando el trabajo de investigación sobre “La Psicomotricidad en Educación Inicial: según la percepción docente Lima – 2021” y quisiera contar con su valiosa colaboración para ser partícipe de la presente investigación, con la finalidad de obtener la Licenciatura en Educación Inicial. El proceso consiste en una entrevista, el tema la Psicomotricidad.

Gracias por su colaboración

Atte. Luisa Del Pilar

Gordillo Calderón

Yo **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX** con número de **DNI: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**

Doy mi consentimiento para participar en la investigación “La Psicomotricidad en Educación Inicial:según la percepción docente Lima – 2021”

Por lo cual, he sido informada que responderé a las preguntas de la entrevista que incluye la investigación, como aquella información que brindaré. Sabiendo que estos datos quedarán en total reserva de identificación.

Acepto,

PREGUNTAS PARA LA ENTREVISTA

-
- 1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?

 - 2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?
 - 3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?
 - 4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?
 - 5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?
 - 6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?
 - 7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.
 - 8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en Psicomotricidad
 - 9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
 - 10 ¿Como realiza esta actividad?
 - 11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
 - 12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
 - 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
 - 14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
 - 15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?
 - 16 Se siente satisfecha realizando la actividad
 - 17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
 - 18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
 - 19 A nivel internacional que otros exponentes conoce
-

ENTREVISTA

Docente:

código:MAF1

Fecha de entrevista: 15 de octubre

Medio: plataforma zoom

Investigadora: Muy buenas tardes tenemos el gusto de tener a la profesora y quiero que la conozcan porque el día de hoy, vamos a tener una linda entrevista a cerca de lo que es la Psicomotricidad.

Miss.....: Buenas tardes miss Pilar mis nombres es

Soy docente de nivel inicial, tengo ya 28 años como docente y el tema a tratar me parece muy importante, porque es importante para el desarrollo de los niños.

Usted me dice cuando damos inicio

1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?

R: La psicomotricidad es viene de dos palabras motriz la psíquica motriz que es movimiento y la parte psíquica qué es en cuanto al afecto en cuanto a lo emocional del niño que tiene relación en cada uno de sus aprendizajes.

2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?

R: es la expresión de su cuerpo del niño es promover la, el movimiento en el del niño, pero al mismo tiempo ese es el conocimiento y el aprendizaje que se centra en el movimiento es la acción es la acción en cada uno de sus de sus aprendizajes.

3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?

R: es importantes importante porque el movimiento en el niño de ayuda interacción ayuda la interacción con el medio con los objetos con las personas y es pues básico, básico para sus aprendizajes

4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?

Es motivar al niño a conocerse conocer su esquema corporal su imagen corporal para luego interactuar con todo el mundo que lo rodea.

5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?

El cuerpo, el conocer su cuerpo el emitir sonidos con su cuerpo jugar con su cuerpo es lo más importante.

6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?

R: pienso que con todas las edades en el transcurso de toda nuestra vida la psicomotricidad el movimiento la acción es importante porque nos permite conectarnos con todo lo que nos rodea.

7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.

R: efectivamente no solo para los niños que no presentan dificultad sino con los niños que también tienen las dificultades educativas adecuarlas a sus necesidades y características.

8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad

R: reconocerse a si mismo conocerse a si mismo y darle la importancia al esquema corporal al cuerpo en su conjunto no solamente siguiendo padrones sino libremente.

9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?

-
- R: me quedo con la de Jean Piaget, es básico la acción el movimiento para el aprendizaje de los niños.
- 10 ¿Como realiza esta actividad?
R:de forma libre la psicomotricidad es libre para el niño que aprenda a conocerse y aprenda descubrirse como persona.
- 11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
R: el espacio, el espacio para su desplazamiento para el movimiento libre y talvez algunos recursos que él pueda emplear.
- 12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
R: hay variedad de materiales, pero pueden ser pañuelos telas que le da más libertad de crear proyectos de acción a los niños
- 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
R: no he tenido ninguno a Dios gracias
- 14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
R:se refiere a al área corporal, el desarrollo motor grueso, el desarrollo motor grueso es el más importante.
- 15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?
R: que desarrolla, desarrolla no solamente los movimientos, sino también desarrolla aspectos cognitivos emocionales afectivos, el desarrollo motriz engloba todo.
- 16 Se siente satisfecha realizando la actividad
R:si me encanta
- 17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
R:no solamente he seguido la de Jean Piaget, Montessori, Emily Pickly que es Para los niños más pequeños esas tres son las que más leo.
- 18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
R: desconozco
- 19 A nivel internacional que otros exponentes conoce
Montessori, Wallon.
INVESTIGADORA
Esas son todas las preguntas de la entrevista muy agradecida de que participe de este proyecto de investigación y damos por terminada la entrevista.

Muchísimas gracias miss Pilar, mis felicitaciones a su trabajo y a seguir adelante con los éxitos felicitaciones.

ENTREVISTA

Docente:

código: MALL2

Fecha de entrevista: 15/10/21

Medio: plataforma zoom

Investigadora: esta tarde tenemos el agrado de estar con la entrevista a miss sobre el tema relacionado de la psicomotricidad del trabajo de investigación.

Miss: Mi nombre es trabajo en la cuna Jardín del Inen estoy en el I ciclo con alumnos este año de 1 año en el aula amarilla tengo 17 años de servicio en el ministerio de educación estoy en un colegio de convenio.

1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?

R: En la psicomotricidad se centra en los movimientos tanto gruesos como finos, es decir los movimientos de los brazos de las piernas de las manos de los pies, en los niños la psicomotricidad es un todo en que el niño también demuestra sus emociones con el movimiento y le da mayor validez para el desarrollo de la persona de su corporeidad, así como su capacidad para expresarse y relacionarse en él. El niño a través de la psicomotricidad puede conocer su cuerpo sus funciones, y qué es lo que va a desarrollar la psicomotricidad, tiene dos partes la motora gruesa y la motora fina, la motora gruesa se centra en todo lo que son los músculos para poder desarrollar la caminata y el saltar, en los niños en cambio la parte de motricidad fina es todo lo que se relaciona con las manos, para desarrollar el movimiento de las manos, y es muy importante para la escritura por ejemplo, que los niños desarrollen su psicomotricidad, a veces los papás dicen están jugando, y esto no les va ayudar en nada, pero sí porque el niño empieza a conocer su cuerpo, y así como más adelante en el aula de 4 y 5 años ellos van haciendo movimientos con las manos, con las crayolas, con los colores primero tiene que hacerlo con su propio cuerpo, representa con su cuerpo esas líneas que va atrasar, luego en una hoja y más tarde en un cuaderno cuando sea primarios es la psicomotricidad es muy importante a traer eso el niño puede conocer muchas cosas en la motricidad fina por ejemplo nosotros hacemos colorear recortar escribir dibujar recoger semillitas bueno son pequeñitos utilizamos cosas de la vida diaria la mamá veces va al mercado y compra alverjitas compras frijoles y lo que hace niño es con el dedito pulgar y el dedo índice es como una pieza dactilar va pasando de un envase a otro y está haciendo motora fina todos esos trabajos todos esos ejercicios que hacen es lo que le va ayudar al niño para luego poder coger una crayola una gruesa una más fina y al final un lápiz no, para poder escribir entonces por eso es tan importante.

2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?

R: que el niño tenga conocimiento de su cuerpo y que pueda desarrollar los diferentes músculos para poder primero poder gatear luego el niño puede pararse para poder caminar le da el equilibrio todas las relaciones que tiene con el cuerpo todo lo que va a desarrollar con sus músculos y como decía o sea va a utilizar sus brazos va a utilizar sus manos sus piernas y sus pies para hacer diferentes cosas por ejemplo girar y la psicomotricidad también tiene relación con la música con el área de comunicación la psicomotricidad es un área grande y está relacionada con

-
- personal social con lo que es comunicación con lo que es música , con lo que es expresión corporal no, porque está expresando todo lo que el niño siente sus emociones con el cuerpo con su gesto entonces está bien relacionado y los niños desde pequeños tienen que tener psicomotricidad es una cosa ósea es un área muy muy importante
- 3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?
R: A nivel motor permite que los niños tomen conciencia y controles decía también mejora el equilibrio el control de las coordinaciones horas la respiración también a nivel afectivo y social está la relación con las otras personas y el reconocimiento de capacidad para afrontar a veces sus miedos entonces como vemos en la psicomotricidad tiene una relación con la parte socioemocional del niño por eso y de ahí viene la importancia
- 4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?
R: Es el desarrollo integral del niño eso es.
- 5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?
R: El cuerpo el cuerpo es el principal recurso que tiene el niño no porque con todo el cuerpo se va a expresar el niño tiene que tener un área un espacio grande donde él pueda desarrollarse un espacio que esté libre de cualquier de cualquier este objeto que no le permita poder caminar saltar esa forma cómo se expresa el espacio es importante.
- 6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?
R: la psicomotricidad es necesaria en todas las edades uno tiene que hacerle entender a los a los papás la importancia que tiene la psicomotricidad porque a veces se piensan que es un juego no y no piensan que es un aprendizaje en el niño el juego es un aprendizaje desde que el niño nace hasta que son los niños grandes en primaria también debe haber psicomotricidad a veces o sea solamente se centra en educación inicial y luego ya no se le da la misma importancia pero debería tener la misma importancia porque el niño va desarrollando iba haciendo diferentes aprendizajes, entonces como decimos el propósito era el papel fundamental en el desarrollo afectivo intelectual y social de los niños en los primeros años de vida, también trabaja con adolescentes, con adultos y personas mayores ósea estamos diciendo que a lo largo de la vida es importante la psicomotricidad desde que el niño nace en el periodo de la niñez adolescencia y luego la adultez
- 7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.
R: Se desarrollen habilidades y entonces en todo momento el niño tiene que, aunque tenga sus propios problemas el niño a desarrollar habilidades centrándose sobre todo en el movimiento y en las acciones es el pilar fundamental del trabajo es una disciplina es el cuerpo y sus posibilidades motoras entonces a pesar de que el niño tenga algunas dificultades la psicomotricidad lo ayudar a poder expresarse de forma de mejor forma y a desarrollar esa disciplina es holística
- 8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad
-

R: yo pienso que el docente en psicomotricidad tiene que tener habilidades cognitivas habilidades motoras habilidades afectivas y sociales porque un docente puede ser muy hábil muy inteligente pero de repente no le comunica a sus alumnos la forma como para darle un apoyo y un reconocimiento para que él pueda afrontar sus miedos entonces es muy importante que el docente tenga un equilibrio no solamente cognitivos porque uno puede saber muchas cosas pero no lo sabe comunicarnos entonces tiene que haber una empatía con él con el niño con el que uno trabaja tiene que aprender a descubrir lo que el niño quiere lo que el niño le gusta para así desarrollar sus habilidades sea siempre tenemos que observar porque no todos los niños aprenden de la misma manera entonces de repente en un espacio grande hay niños que le gusta usar los pañuelos cuando están utilizando la música y hacer un poco de expresión corporal hay otros niños que que le gusta más bien estar sin nada otras que le gusta utilizar una pelota o un aro entonces son diferentes formas y el maestro tiene que saber cómo llegar a cada uno de sus niños.

- 9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
R: Me decían que la representante peruana es Josefa Lora pero también esta Aucouturier que es un representante francés que el ministerio de educación le ha dado bastante difusión en la parte de psicomotriz y también esta Wuallon que nos ayuda en la práctica docente yo pienso que uno tiene que aprender de cada persona lo más interesante para poderlo llevar a nuestra práctica docente y es y es muy importante que ha que hagamos psicomotricidad todos los días en nuestras aulas en la parte cuando estamos yendo ya a la parte no virtual si no a la parte de que no nos convoca para ir al colegio es diferente no porque todos los días nosotros en primer ciclo hacemos psicomotricidad.. porque es súper importante el niño aprende como dije muchas habilidades con la psicomotricidad yo lo trabajo todos los días en el aula y uno va viendo el desarrollo de los niños porque a veces en un año me pasa niños al año que casi no caminan bien no tienen un buen equilibrio pero con todas las cosas que decía que llegaba el niño al aula llegaba de 12 a 13 meses en el aula y uno iba viendo que estaba todavía gateando a veces no se anima mucho a pararse no y este y sucesivamente con las cosas que hacíamos con los ejercicios y van aprendiendo a caminar no sé ahí van yendo más fuerza de la parte de la parte de sus piernas había más desarrolla su musculatura entonces uno iba viendo cómo iba desde un inicio desarrollando el niño y ganando este equilibrio en ese tiempo bastante interesante cuando uno va a la parte a la aplicación ahora por ejemplo en la parte virtual nosotros mandamos algunas actividades para que desarrolle los papas y nos mandan algunas evidencias y nosotros quedamos en un día para poder ver como el Niño a desarrollado la actividad que le hemos dado y que el papa nos valla contando como va ganando mayor seguridad entonces hay una especie de ayuda hay una especie de ayuda entre el docente con el padre que cuando estamos a distancia n podemos hacer lo mismo que cuando estamos con ellos que vamos viendo día acá lo llamamos a los papas una o dos vez por semana de acuerdo a las posibilidades de ellos.

- 10 ¿Como realiza esta actividad?
-

-
- R: Nosotros cuando hacemos psicomotricidad primero hacemos una actividad en la que, al último hacemos una relajación que nos acostamos los niños tienen una almohadita de diferentes formas en una caja primero van y sacan una almohadita de forma de conejo de osito mariposa lo que más le gusta ellos sacan la almohadita y se acuestan y ponen su cabecita en la almohadita y van escuchando una música muy suave en la que se van relajando con los niños más grande ya vamos nombrando vamos relajar la cabeza vamos a respirar suave vamos a cerrar los ojitos vamos a imaginar al mar al agua que está corriendo , la maestra tiene que ser muy intuitiva y además imaginativa y conocer mucho a sus alumnos y que cosa es lo que les gusta.
- 11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
R:voy a considerar las necesidades de los niños el espacio y que cosa quiero desarrollar y que propósito tiene esta actividad si es para que el niño empiece a caminar mas seguro para que tenga equilibrio para que desarrolle la musculatura de los brazos que es lo que yo quiero cual es el propósito y además voy viendo las posibilidades de cada niño porque en la actividad se puede frustrar porque no puede a ser algo como docente yo tengo que saber observar que es lo que puede hacer mi niño y hacia ahí tengo que dirigir la actividad el propósito por eso como ahora no estamos viendo al niño directamente sino que el papa nos informa le vamos explicado al papa que necesitamos que tengan un cuadernito y que vayan escribiendo lo que van observando cambios para poder ayudarlo y hacer mejor la actividad.
- 12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
R: tenemos una serie de materiales que podemos utilizar para desarrollar tenemos ula ulas tenemos colchonetas tenemos también unos materiales como de madera que lo dio el ministerio unos cubos y los utilizamos bastante bien utilizamos también unos conos unos palitos para poder hacer que el niños levante las piernas o pase por debajo tenemos túneles tenemos unos ladrillos que podemos hacer un circuito de plásticos tenemos también música un aparato para poner nuestra música pañuelos diferentes objetos que podemos utilizar para que el niño desarrolle pelotas grandes para que el niño haga balanceo entonces nuestro colegio está bien implementado.
- 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
R:no gracias a Dios no he tenido ningún inconveniente óseo lo que pasa que nosotros en la actividad cuando vamos a clase tenemos un área de psicomotricidad que la manejamos con los salones de 0 ,1, y 2 años hacemos un horario y tenemos una hora cada maestra para poder utilizar el área es un espacio grande donde el niño puede desarrollarse.
- 14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
R:bueno en un año nosotros estamos utilizando el equilibrio tenemos que desarrollar el equilibrio para que los niños caminen bien, caminamos en puntitas de pies para que desarrolle los músculos de los gemelos para que él pueda tener mejor equilibrio nos arrastramos en posición sentado los arrastramos les ponemos canciones para que el niño baya desplazándose de diferente formas y vaya desarrollando sus habilidades, las manos utilicen los pies a veces nos sentamos uno frente al otro la miss frente a
-

-
- un niño y hacemos rodar una pelota en el piso y el niño nos la devuelve está utilizando las manos esa utilizando los brazos en un momento está utilizando también utiliza los pies pateamos la pelota en posición bípeda ósea parado pateamos la pelota en varias direcciones hacia una pared donde el niño va a patear hacemos desarrollo de las piernas de los pies desarrollo su equilibrio es un desarrollo integral.
- 15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?
R: La psicomotricidad proporciona una mejor salud física estimulando la respiración y la circulación.
- 16 Se siente satisfecha realizando la actividad
R: si me gusta mucho, me gusta mucho trabajar con niños pequeños porque aprendo muchos de ellos y además refuerzo mucho su independencia a la hora que llevan cabo sus actividades de la vida diaria, yo propongo una cosa y no dejan de sorprenderme porque desarrollan más habilidades más competencias de las que yo había planificado. Entonces me gusta mucho es como que me siento contenta porque logro muchas cosas en ellos y refuerzan habilidades necesarias para socializar y se relacionan de mejor forma con los demás niños aprenden por ejemplo a estar sentados un momentito más justamente nosotros decimos hay una atención de 3 minutos y va sumando esta atención en los días aparece que son 4 minutos 5 hasta los 8 minutos puede estar haciendo una actividad sin distracciones.
- 17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
R: son los enfoques que utilizo yo sigo mucho a Aucouturier porque me gusta bastante mucho sobre Josefa Lora he leído algo, pero sigo a Aucouturier y a wallon también.
- 18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
R: Josefa Lora
- 19 A nivel internacional que otros exponentes conoce
R: Aucouturier, Henry Wallon
-

Muchas Gracias

ENTREVISTA

Docente

código: FRR3:

Fecha de entrevista:

Medio: formularios Google

Investigadora:

- 1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?
R: Es aquella disciplina que ayuda a que la persona desarrolle su corporeidad, como su capacidad de expresarse y relacionarse con el mundo que lo rodea.
 - 2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?
R:
 - 3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?
R: Mejora el equilibrio, como también a relacionarse y comunicarse con el mundo a través del movimiento.
 - 4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?
R: Que la persona desarrolle su cuerpo (motricidad gruesa y fina) equilibrio, expresión y relación con el mundo (espacio, lateralidad esquema corporal)
 - 5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?
R: El cuerpo y el movimiento.
 - 6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?
R: Todas las edades porque la psicomotricidad ayuda al desarrollo del cuerpo, la relación del cuerpo con el espacio, el equilibrio, la expresión.
 - 7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.
R: Si
 - 8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad
R: Debe ser una persona activa, creativa con capacidad de observación.
 - 9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
R: El enfoque educativo
 - 10 ¿Como realiza esta actividad?
R: La divido en tres partes 1 El calentamiento 2 Fase principal donde el niño explora y se desarrolla el propósito de la actividad 3 La relajación.
 - 11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
R: El desarrollo de los niños, que es lo que quiero lograr en ellos.
 - 12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
R: Con material diverso.
 - 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
R: Ninguno
 - 14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
R: La motora gruesa, motora fina equilibrio, espacio por la edad de niños con que trabajo.
 - 15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?
-

R: Desarrollan el equilibrio, a expresarse, coordinación óculo manual
óculo podal, relaciones espaciales, lateralidad, tiempo, motricidad fina y
motricidad gruesa.

16 Se siente satisfecha realizando la actividad

R: Si

17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?

R: Gesell

18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad

R: Josefa Lora

19 A nivel internacional que otros exponentes conoce

R: no conozco

ENTREVISTA

Docente:

código: MPT3

Fecha de entrevista:

Medio: formularios Google

Investigadora:

- 1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?
R: Es la capacidad del cuerpo para realizar movimientos de forma voluntaria y coordinada.
 - 2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?
R: Lograr un desarrollo integral en el individuo.
 - 3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?
R: Es sumamente importante para lograr un desarrollo armónico de ser humano.
 - 4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?
R: El conocer su cuerpo y el de los demás, descubriendo las posibilidades que este le ofrece
 - 5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?
R: El propio cuerpo.
 - 6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?
R: Todas, porque desde que el individuo nace se encuentra en constante exploración y conocimiento de su entorno y para ello hace uso de todo su cuerpo.
 - 7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.
R: La psicomotricidad es indispensable para todos los niños y niñas sin distinguir cualquier dificultad o discapacidad que presente.
 - 8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad
R: Conocimiento de las diversas teorías del desarrollo humano, anatomía, etapas del desarrollo.
 - 9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
R: Me apoyo en el desarrollo del Niño según Piaget
 - 10 ¿Como realiza esta actividad?
R: Actualmente a través de las clases zoom, creando diversos circuitos en casa. Empezamos las actividades con un previo calentamiento, luego las ejercitaciones y finalmente el relajamiento
 - 11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
R: Tres fases: calentamiento, ejercicios dirigidos o libres, relajación .:
 - 12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
R: Actualmente con objetos que tengamos en casa: botellas, papeles, cintas adhesivas, pañuelos, música.
 - 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
R: Al trabajar a través de zoom no es lo mismo observar a los participantes de forma directa que por una pantalla.
 - 14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
R: Esquema corporal, y lateralidad.
-

-
- 15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?
R: Conocimiento de su esquema corporal, mejor manejo del espacio, reconocimiento de la lateralidad, dominio del equilibrio.
- 16 Se siente satisfecha realizando la actividad
R: La forma como se vienen desarrollando actualmente las clases en especial la psicomotriz no me permite observar con cuidado los movimientos que realizan los pequeños, ni corregirlos si es necesario lo que no me deja satisfecha del todo.
- 17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
R: La psicomotricidad presenta dos enfoques, el clínico y el educativo.
- 18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
R: No conozco alguno en especial.
-

ENTREVISTA

Docente:

código: LPS4

Fecha de entrevista:

Medio: plataforma zoom

Investigadora: Muy buenas tardes tenemos el gusto de tener a la profesora y quiero que la conozcan porque el día de hoy vamos a tener una linda entrevista a cerca de lo que es la Psicomotricidad.

Buenas tardes miss Pilar mis nombres es Soy docente de nivel inicial tengo ya 6 años como docente.

1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?

R: Son movimientos realizados que ayudan a dominar los movimientos corporales para mejorar la relación y comunicación con los demás.

2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?

R: Ayuda a la maduración necesaria para el crecimiento del niño. Al desarrollo cognitivo y emocional. A la creación y transformación de objetos y materiales y la formación se pensamientos.

3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?

R: El ayudar a mejorar el equilibrio y relacionarse mejor con los demás. El ayudar a los niños y bebés a dominar en forma sana sus movimientos corporales.

4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?

R: Es mejorar el estilo de vida de los niños durante sus primeros años y k lleven una vida equilibrada y puedan desarrollarse de manera autónoma.

5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?

R: El ejercicio de la mente y la actividad corporal.

6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?

R: Desde inicial y primaria porque influye en su desarrollo intelectual social y afectivo.

7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.

R: Si es importante de igual manera para todos porque buscamos inclusión y que puedan desarrollarse mediante el ejercicio el desarrollo cognitivo y emocional en cada caso.

8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad

R: Debe dar confianza y seguridad Dominio en la materia. Paciencia

9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?

R: El de Lev Semionovich Vygotsky

10 ¿Cómo realiza esta actividad?

R: Relacionando al niño de actividades que lo ayuden interactuar con los demás niños y adulto.

11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?

R: Que el niño pueda aprender la relación con los demás y control de su cuerpo.

12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad

-
- R: Telas, pelota, aros, cuerdas,
- 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
R: Que algún niño tenga algún problema aprendizaje o alguna disfunción de los patrones motrices.
- 14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
R: Motricidad fina y la Motricidad gruesa
- 15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?
R: Facilita la actividad corporal. Ayuda en la percepción y conciencia de su propio cuerpo en favoreciendo el control del mismo
- 16 Se siente satisfecha realizando la actividad
R: Si, porque ayudo a los niños en su desarrollo mental y social.
- 17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
R: Enfoque metodológicos, orientación clínica y la orientación educativa, que se trabaja con grupos de edad determinadas.
- 18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
R: No estoy segura
- 19 A nivel internacional que otros exponentes conoce
R: Bernard Aucouturier , español.
-

ENTREVISTA

Docente:

código:FPCH6

Fecha de entrevista:

Medio: plataforma zoom

Investigadora: Muy buenas tardes tenemos el gusto de tener a la profesora..... y quiero que la conozcan porque es día de hoy vamos a tener una linda entrevista a cerca de lo que es la Psicomotricidad.

1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?

R: es un área muy importante en el desarrollo del niño es un área que está enfocada en el desarrollo motor del niño tanto grueso como fino en movimiento en desplazamiento utilizando su cuerpo en movimiento que realice su cuerpo asimismo también en el nivel de aprestamiento en lo que es la motora fina donde el niño tiene que desarrollar muchas habilidades para que su desarrollo integral sea más óptimo.

2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?

R: para mis los objetivos de la psicomotricidad es potenciar los objetivos del niño en el área motora a nivel de su cuerpo desarrollar el niño que sepa potencial esas habilidades que tiene mediante su cuerpo y también Ayuda al aprestamiento es decir a la iniciación de la escritura.

3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?

R: el valor que a mi consideración es que la psicomotricidad es como el camino la parte importante que el niño tiene que desarrollar muy muy muy aparte la psicomotricidad es como podría decirse la matriz la parte donde el niño partir de esa psicomotricidad desarrolla todas las habilidades tanto en matemáticas en las áreas de matemáticas comunicación es la base del desarrollo del niño y para que pueda aprender las demás áreas.

4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?

R: el propósito de la psicomotricidad para mi es que las niñas y las niños desarrollen sus habilidades motoras sus destrezas y que estas habilidades y destrezas le ayuden a potenciar otras áreas.

5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?

R: imprescindiblemente su cuerpo del niño el cuerpo la destreza el movimiento que el niño que va a realizar asimismo también puedo considerar que otro importante recurso sería podría decir sería los movimientos que hace las habilidades que el niño tiene y las ganas que tiene el niño p realizar esos movimientos.

6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?

R: En Inicial es imprescindible y tiene ese nombre psicomotricidad porque desde el desde 2 años el niño pues también realiza nesianamente cómo se dice con ese nombre, pero igual el niño a partir de 2 años es imprescindible ahora los niños de primaria pues también hacen psicomotricidad, pero ya están más ligados a lo que es educación física. Entonces los de secundaria yo pienso que este tiene ósea la psicomotricidad si está en todos los niveles sin embargo ya en inicial pues tiene más grado como que se potencia más para que el niño ya partir de inicial pues ya puede desarrollar mejor sus habilidades y sus destrezas.

-
- 7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.
- R: si es importante es importante si bien es cierto los niños que tienen alguna una discapacidad se puede graduar según el contexto en que se encuentre el niño se puede realizar la psicomotricidad no van a ser con la misma intensidad eso depende del docente de como el puede aplicar esa psicomotricidad la mas adecuada que sea para el niño y en la condición que se encuentre.
- 8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad
- R: primero que el docente tiene que ser activo motivar a los niños, lo que es el movimiento entonces siempre el docente debe tener la habilidad de comunicar todo con su cuerpo háganos un docente pues sea un docente un profesional activo con destrezas con habilidades y que sepa que psicomotricidad darle al niño no necesariamente todos los niños son iguales entonces depende del docente del tipo psicomotricidad o adecue la psicomotricidad al nivel del niño.
- 9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
R: Piaget, Lev Vygotski y otro que no recuerdo.
- 10 ¿Como realiza esta actividad?
R: primero la docente tiene que tener un espacio adecuado hacer la asamblea a los niños hacer una asamblea explicar mostrar los materiales con los que va a realizar también en primera instancia hacer movimientos libre, que los niños se desplacen como ellos quieren utilizando los materiales que la docente entregar luego la docente le da una propuesta al niño, sin embargo el niño tiene que ser libre al realizar sus movimientos según el niño lo considere luego realizar la actividad, la socialización la meta condición le gusto no le gusto.
- 11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
R: considero primero la edad del niño luego la condición en la que esta si tiene alguna discapacidad y también considero el nivel lo que tiene que lograr el niño y eso está en el diseño curricular, basarme en los patrones que ahí nos dice a raíz de eso considero el interés del niño.
- 12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
R: tengo ula ula trabajo con ula ula, aros, pañuelos. pelotas y música.
- 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
R: a veces el inconveniente que he tenido no hay el material necesario y los materiales no envía del ministerio sea a podido lograr porque elaborado algunos con material de reusó para que el niño pueda realizarlo.
- 14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
R: trabajo el área motora gruesa la realización con su cuerpo en movimiento.
- 15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?
R: firmeza confianza en si mismo ya el desarrolla la madures el niño al realizar esas actividades se siente en confianza de realizar más movimiento y reafirma más su musculo de su cuerpo.
- 16 Se siente satisfecha realizando la actividad
-

R: si, me siento satisfecha a y eso que apoyo a los niños y veo que poco a poco ellos ya están reafirmando mejorando en todas las áreas y el movimiento al verlos disfrutar es muy bueno como se mueven y ver que ellos mismos exploran su movimiento y crean movimientos.

17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?

R: bueno de la psicomotricidad mas que todo como le digo la teoría de movimiento de Piaget y Lev Vygotski

18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad

R:no yo me baso tengo la teoría de enfoque de otros

19 A nivel internacional que otros exponentes conoce

R:no me acuerdo.

Muchas gracias

ENTREVISTA

Docente

código: MPS7

Fecha de entrevista: 24 octubre

Medio: plataforma zoom

Investigadora: muy buenas tardes tenemos esta tarde a la señorita para la entrevista a cerca de la Psicomotricidad.

Miss: okey si miss buenas tardes miss Pilar soy titulada en educación Inicial trabajan ya hace un regular tiempo con el I y II ciclos realmente es emocionante trabajar con niños me gusta y a pesar que estamos virtualmente es una bendición de Dios atreves de una pantalla ver a los niños que se enriquezcan con los aprendizaje con la psicomotricidad que día a día estamos dándole a ello, para que puedan cada día ser mejores puedan tener sus habilidades puedan sus destrezas tanto como finas gruesa psicomotricidad finas y psicomotricidad gruesa y realmente es emocionante trabajar con estos niños y niñas.

1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?

R: Bueno psicomotricidad viene a ser este realmente las habilidades y destrezas de cada niño y cada niña que siempre está a la expectativa de ver sus habilidades sus destrezas de cada uno de ellos como ellos se desenvuelven como ellos van avanzando a pesar de su corta edad ellos a través de esta psicomotricidad siempre tienen estas habilidades destrezas

2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?

R: Promover diariamente el desarrollo las diferentes habilidades de los niños y de las niñas y reforzar las diferentes habilidades que tienen cada uno de ellos por si mismos facilitar a cada uno de ellos los diferentes objetos para que pueda desenvolverse diariamente en casa o donde ellos se puedan encontrar.

3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?

R: los valores son importantes e interesantes porque es el desarrollo es el desarrollo físico y emocional de cada uno de ellos son valores que sembráramos en la vida de los estudiantes de nuestros niños y nuestras niñas para que ellos a través de ellos puedan obtener más habilidades de lo que talvez ellos ya vayan obteniendo.

4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?

R: promover diferentes circuitos para ver el desempeño por medio de la observación y ver qué habilidades y que propósitos tiene cada uno de ellos.

5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?

R: el principal recurso es nuestro cuerpo donde va a moverse aprenderá las diferentes habilidades delante atrás derecha izquierda arriba abajo las diferentes lateralidades posiciones.

6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?

R: si es realmente importante en todas las edades porque realmente lo que es en lactancia también hay psicomotricidad de lactancia de bebés si es bien cierto son pequeños pero a pesar de su corta edad ellos también actúan a pesar de su movimiento de su a pesar que son pequeños ellos ya tienen esa noción de poder obtener un objeto de poder aunque sea poder palpar poder tocar poder observar el objeto poder alcanzarlo poder atraerlo poder cogerlo entonces de esa manera el niño también entramos a esa

psicomotricidad lo que son niños lactantes en lo que son niños de cuna lo que son niños de inicial que en este caso son los niños de 3, 4, y 5 años en esa edad pues los niños son más activos tienen más fortalezas tienen más habilidades entonces realmente es diferente la psicomotricidad en un niño lactante en un niño de cuna que en un niño de jardín porque con niños de jardín son más independientes les gusta experimentar más cosas le gusta coger más cosas entonces se les da desde que son de cuna hasta inicial.

- 7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.
R: si es importante es importante a niños con discapacidad y niños en caso a niños normales si somos un grupo, un grupo que en lo que es psicomotricidad no interfiere de que bueno de que este niño no lo puede hacer esté niño si lo va hacer pero realmente acá es la intención del niño con discapacidad poder apoyarlo poder ayudarlo inclusivamente sus propios amigos amiguitos saben y lo ayudan al niño a poder hacer las diferentes ejercicios los diferentes circuitos que realizamos y si somos un grupo y por ende nos ayudan unos a otros por lo tanto los niños de inicial ayudan a los amigos con discapacidad porque somos un grupo un conjunto el estar juntos siempre nos apoyamos y ayudamos mutuamente a nuestros niños con discapacidad.
- 8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad
R: bueno si el criterio si podría ser sea un profesor que realmente entienda los diferentes circuitos para poder realizar con sus niños para poder realmente conocer esta materia que es muy necesario he importante para cada uno de ellos y si son profesores que tal vez sepan más que nosotros que somos docente que tenemos algunas nociones para poder realizar diferentes circuitos en ellos que un maestro que tiene una enseñanza que tiene una maestría en lo que es psicomotricidad entonces que ya entiende las diferentes áreas las diferentes ramas el objetivo principal que tiene los propósitos realmente y si es interesante para el profesor obtener estos criterios.
- 9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
R: Montessori que está sacando novedades diferentes novedades para poder adaptamos a las diferentes edades de nuestros niños.
- 10 ¿Como realiza esta actividad?
R: con los diferentes materiales que incentiva en buen progreso y desarrolla de cada uno de ellos.
- 11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
R: tener un lugar apropiado, los materiales adecuados que sea principalmente para la edad de los niños, y de las niñas principalmente tener un lugar adecuado porque si no tienen lugar adecuado como poder realizar el circuito en este caso la actividad en si con los niños.
- 12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
R: Diversos materiales.
- 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
-

R: no he tenido ningún inconveniente porque si no hay un lugar adecuado mayormente para el II ciclo se puede sacar a lo que es al patio lo que es al aire libre realmente nos podemos adaptar al ambiente donde nosotros estamos trabajando y no he tenido ningún inconveniente en realizar la psicomotricidad mayormente en el II ciclo.

14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?

R: ha sido el área de personal social, matemática también música, la no poder socializarlos en grupo trabajar lo que es psicomotricidad.

15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?

R: desarrolla la psicomotricidad motora gruesa la psicomotricidad motora fina lo que es la relación en contorno a su cuerpo también las diferentes partes de su cuerpo no encontrarse en sí mismo buscando su identidad.

16 Se siente satisfecha realizando la actividad

R: si me siento satisfecha que muchas veces los niños se les motivan hay ellos lo reciben sonrían un momento de distracción.

17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?

R: Josefa Lora, fueron,

18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad Josefa Lora.

19 A nivel internacional que otros exponentes conoce
Muchas gracias

ENTREVISTA

Docente:

código:APP8

Fecha de entrevista:24 de octubre

Medio: plataforma zoom

Investigadora:

Muy buenas noches tenemos el gusto de tener la profesoraque nos ha brindado la entrevista

- 1 ¿Qué entiende por psicomotricidad?
R: es el movimiento del esquema corporal en poder desarrollar las diferentes habilidades del esquema corporal.
 - 2 ¿Cuáles son los objetivos de la psicomotricidad?
R: Desarrollar diferentes habilidades motoras.
 - 3 ¿Qué valor le atribuye a la psicomotricidad en la vida del niño?
R: Un valor muy importante que a través de la psicomotricidad desarrolla diferentes habilidades motrices. Que les ayuda en su desarrollo integral en las diferentes áreas cognitivo en el área socioemocional y en el área afectiva y en el área evolutivo
 - 4 ¿Cuál es el propósito de la psicomotricidad?
No contesto
 - 5 ¿Cuál es principal recurso en la actividad psicomotriz?
Los juegos el movimiento
 - 6 ¿Qué edades usted considera que es importante trabajar la psicomotricidad? Todas, Inicial, primaria, no es necesario. ¿Por qué?
En todos desde el primer ciclo es muy importante la psicomotricidad como mencione cognitivo en el área socioemocional y en el área afectiva y en el área evolutivo.
 - 7 Considera usted que es importante brindar un trabajo de psicomotricidad a todos los niños, niños con discapacidades, niños con problemas de aprendizajes, niños que no presenten ninguna dificultad.
R:es importantísimo sirve mas que todo para regular hay niños que son hiper otros que son hipo, pero con la psicomotricidad eso se regula porque los seres humanos somos seres que estamos regularmente.
 - 8 A su criterio que habilidades debe tener un docente con especialidad en psicomotricidad
R: si de verdad recomiendo que los docentes deben tener una especialidad en psicomotricidad, así como en psicopedagogía para poder así detectar alguna dificultad a temprana edad y trabajar en ella.
 - 9 ¿Cuál, de los enfoques de autores, desarrolla en la práctica psicomotriz?
R: Hay varios autores, pero también están entre esos se encuentra en de psicomotricidad también esta Piaget y también esta Vygotski en el área de constructivismo.
 - 10 ¿Como realiza esta actividad?
R: Si por decir en cuando vamos a desarrollar porque horita el trabajo es integrado de todas maneras al empezar las sesiones siempre que tiene que utilizar la sesión de psicomotricidad por decir en una sesión de matemática en una sesión de comunicación empezamos primero con el cuerpo luego ya
-

-
- con material concreto y al último con material gráfico. Es importantísimo en toda actividad en todas las áreas trabajar la psicomotricidad.
- 11 ¿Que considera al diseñar una actividad psicomotriz?
R: La edad del niño y el espacio
- 12 Con que material cuenta para trabajar la psicomotricidad
R: trabajamos con el material que todos tiene en casa libre
- 13 ¿Qué problemas o inconvenientes tiene para trabajar la psicomotricidad?
R: Al contrario, se ha podido detectar también en algunos niños alguna dificultad y se va trabajando con ellos y con el apoyo del padre de familia y si requiere de algún especialista también para su evaluación, pero siempre se trabaja, pero con el apoyo de los papas sensibilizando también al papa la Importancia de la psicomotricidad.
- 14 ¿Qué área de la psicomotricidad trabajas más con tus alumnos?
R: es toda y también la última parte que es importante el área, no es reflexión es el último como el cierre que hacemos los ejercicios de relajación eso les encanta a los niños.
- 15 ¿Qué beneficio logran los niños desarrollando la actividad motriz?
R: como lo decía anteriormente áreas cognitivo en el área socioemocional y integral en todas las áreas en el área afectiva y en el área evolutivo personal arte.
- 16 Se siente satisfecha realizando la actividad
R: Si me encanta
- 17 ¿Qué otras teorías o enfoques conocen usted?
Hay diferentes tipos de enfoque como podemos como podemos ver en el enfoque por descubrimiento en el enfoque que por competencias también que se viene trabajando actualmente no para los niños ese desenfoque por descubrimiento no la autonomía.
- 18 En el Perú hay algún exponente de la psicomotricidad
R: Si hay uno, pero de verdad ahorita no recuerdo su apellido.
- 19 A nivel internacional que otros exponentes conoce
R: Actualmente se puede ver las diferentes instituciones en el currículo del minedu está dando mayor énfasis a la psicomotricidad.
INVESTIGADORA: bueno te agradezco que me hayan brindado este tiempo para poder realizar mi trabajo de investigación es para la licenciatura.
DOCENTE ENTREVISTADA: té deseo mucha suerte yo sé que va a salir todo bien tu siempre has sido una profesora pilas activa, inteligente innovadora y siempre estas aportando para la mejoría de la educación y que mejor con la psicomotricidad y que de verdad falta sensibilizar a los papas podemos ver no mi hijo no puede hacer esto, no miss mi hijo no se puede ensuciar, miss no pude correr, miss no tiene que sudar, concientizar a los papitos tienen que realizar todos días los niños, hacer taller con los papas.
-



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, HUAITA ACHA DELSI MARIELA, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "LA PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACION INICIAL Y SU APLICACION POR EL DOCENTE LIMA - 2022", cuyo autor es GORDILLO CALDERON DE MORALES LUISA DEL PILAR, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 24.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 01 de Julio del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
HUAITA ACHA DELSI MARIELA DNI: 08876743 ORCID: 0000-0001-8131-624X	Firmado electrónicamente por: DHUAITAA el 16-07- 2022 22:08:16

Código documento Trilce: TRI - 0316202