

# **FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

## **ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

### **EFFECTOS DE LA MUSICOTERAPIA PARA LA REDUCCIÓN DE LA IRA EN ADOLESCENTES INFRACTORES DEL CENTRO JUVENIL DE DIAGNÓSTICO Y REHABILITACIÓN DE LIMA**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**AUTORA:  
MIRIAM SHIRLEY TABOADA VIDAL**

**ASESOR:  
LUIS BENÍTEZ MORALES**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:  
PSICOLOGÍA CLÍNICA Y DE LA SALUD**

**LIMA – PERÚ  
2013**

A mis padres quienes me han aconsejado a lo largo de esta formación, por brindarme valores y hacer de mí una persona de bien y sobre todo por darme su amor.

### III

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios sobre todas las cosas por brindarme salud, bienestar, estudios y lo que un ser humano necesita para salir adelante y poder vivir de la mejor manera.

Agradezco a mis padres por brindarme la oportunidad de estudiar, de compartir con mis compañeros en estas aulas lecciones que nos servirán en nuestra futura vida y hoy.

Asimismo, a mis asesores quienes me orientaron y pudieron convertir mis dudas en conocimientos, que servirán en mi futuro profesional, y para todas las personas que estuvieron presentes en este proceso y que aportaron de una u otra manera para poder seguir adelante en mis estudios y culminar con esta investigación.

## IV PRESENTACION

El presente trabajo "Efectos de la Musicoterapia para la Reducción de la Ira en Adolescentes Infractores del Centro Juvenil de Diagnóstico y Rehabilitación de Lima ", se centra en ver si el programa tuvo efecto o no para la reducción de la ira de estos adolescentes infractores.

La adolescencia es un periodo de la vida que transcurre entre la infancia y la edad adulta. Lo que caracteriza fundamentalmente a este periodo son los profundos cambios físicos, psicológicos y sociales que tienen lugar en esos años.

El presente trabajo de investigación pretende trabajar la reducción de los niveles de ira en adolescentes infractores de ley por medio de la musicoterapia; el porqué de la investigación es por la falta de control de impulsos que tienen estos adolescentes al verse privados de su libertad y no poder realizar su vida cotidiana con normalidad.

Como bien sabemos todo ser humano tiene el derecho de vivir libremente sin dañar a otro, pero lamentablemente estos adolescentes violaron este derecho y por ello cumplen su condena dentro de un centro.

Como sabemos ellos están privados de su libertad por tanto la gran mayoría afronta problemas de desadaptación por ello decidí utilizar un programa de musicoterapia para la reducción de la ira dentro de un centro de rehabilitación.

La acción de la música es una eficaz terapia que actúa sobre el sistema nervioso y en las crisis emocionales, aumentando o disminuyendo las secreciones glandulares, activando o disminuyendo la circulación de la sangre y, por consiguiente, regulando la tensión arterial.

La música influye en nuestra mente y en nuestro organismo mediante la creación de emociones. Cualquier pieza musical puede influir ya sea de manera

negativa o positiva, tanto puede causarnos depresión, angustia, estrés, ansiedad o ira, como puede relajarnos, causarnos alegría o equilibrio psíquico.

La presente investigación consta de cuatro capítulos detallados en los siguientes párrafos.

En el primer capítulo, se desarrolla el planteamiento del problema de la investigación, por consiguiente la formulación del problema. Asimismo la justificación, los antecedentes y los objetivos. También contiene al marco teórico sobre dichas variables musicoterapia e ira en los adolescentes infractores del Centro Juvenil; se complementa dicha información con las bases teóricas que fundamentan las variables mencionadas, también la definición de conceptos de musicoterapia e ira.

El segundo capítulo, presenta lo correspondiente al marco metodológico, están las hipótesis, las variables con su respectiva definición conceptual y operacional así mismo la metodología correspondiente, en el cual se considera al tipo y diseño de investigación como también la población, con la muestra y muestreo, seguidamente el método de investigación. A su vez se señalan y describen las técnicas e instrumentos de recolección de datos, y el análisis estadístico de los mismos.

En el tercer capítulo, corresponde a los resultados obtenidos en el estudio, a la discusión de los resultados obtenidos en la investigación. Se aborda analíticamente los resultados en función a los objetivos e hipótesis del estudio, se fundamenta el análisis mediante el marco teórico conceptual desarrollado y los estudios previos considerados. Además se describen las implicancias teóricas y metodológicas en torno al desarrollo del estudio.

En el cuarto capítulo, se presentan las conclusiones de los resultados obtenidos en la investigación. Se aborda analíticamente los resultados en función a los objetivos e hipótesis del estudio, se fundamenta el análisis mediante el marco

teórico conceptual desarrollado y los estudios previos considerados. Además se describen las implicancias teóricas y metodológicas en torno al desarrollo del estudio.

Finalmente, las sugerencias a partir de los hallazgos de la investigación; se pautan sugerencias metodológicas para mejorar el estudio y abrir nuevos caminos de investigación, y propuestas para obtener cambios comportamentales positivos en función a las variables trabajadas. También se muestran las referencias bibliográficas, al igual que los anexos, que incluyen datos del análisis estadístico de la distribución normal de la muestra, validez y confiabilidad estadística del instrumento utilizado, y las hojas de protocolo de las pruebas psicométricas del estudio.

## V

### INDICE

Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Resumen	viii
Abstrac	ix
<b>CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACION</b>	<b>14</b>
1.1 Realidad problemática	14
1.2 Formulación del problema	16
1.3 Justificación	16
1.4 Antecedentes	18
1.4.1 internacionales	18
1.5 Objetivos	21
1.5.1 objetivo general	21
1.5.2 objetivos específicos	21
<b>CAPITULO II: MARCO TEORICO</b>	
2.1 Maco teórico	23
2.1.1 la ira	23
2.1.2 características de la ira	24
2.1.3 Control y expresión de la ira	25
2.1.4 modelo de ira	27
2.2 la musicoterapia	29
2.2.1 modelos de musicoterapia	31
2.3 Marco conceptual	33

2.3.1 adolescentes infractores	33
2.3.2 la ira	33
2.3.3 la musicoterapia	35
<b>CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO</b>	<b>37</b>
3.1 Hipótesis	37
3.1.1 Hipótesis generales	37
3.1.2 Hipótesis secundarias	37
3.2 variables	39
3.2.1 Definición conceptual	39
3.2.2 Definición operacional	39
3.3 Metodología	40
3.3.1 Tipo de estudio	40
3.3.2 Diseño De investigación	41
3.4 Población, Muestra y Muestreo	42
3.4.1 Población	42
3.4.2 Muestra	42
3.4.3 Muestreo	43
3.5 Método de investigación	43
3.6 Técnicas e instrumentación de recolección de datos	43
3.7 Método de análisis de datos	50
<b>CAPITULO IV: RESULTADOS</b>	<b>51</b>
4.1. Resultados descriptivos de la información	51
4.2. Prueba de normalidad	63
4.3. Discusión	65
Conclusiones	69
Sugerencias	71
Referencias	72
Anexos	75
ANEXO 1: inventario multicultural de la cólera – hostilidad	75
ANEXO 2: Programa de musicoterapia	79

## Índice de tablas

N°	Tabla	Pág.
Tabla 1	Distribución de las escalas del Inventario Multicultural de la Expresión de la Cólera – Hostilidad.	46

N°	Tabla	pág.
Tabla 2	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala cólera estado antes y después del programa en el grupo experimental.	51

N°	Tabla	pág.
Tabla 3	Prueba t student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala cólera estado en el grupo control y el grupo experimental después del programa.	52

N°	Tabla	pág.
Tabla 4	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala cólera rasgo antes y después del programa en el grupo experimental.	53

c	Tabla	pág.
Tabla 5	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala cólera rasgo en el grupo control y el grupo experimental después del programa.	54

N°	Tabla	pág.
Tabla 6	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala manifiesta antes y después del programa en el grupo experimental.	55

N°	Tabla	pág.
Tabla 7	Prueba t de student para la comparación de medias en los niveles de ira en la escala cólera manifiesta en el grupo control y el grupo experimental después del programa.	56

N°	Tabla	pág.
Tabla 8	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala cólera contenida antes y después del programa en el grupo experimental	57

N°	Tabla	pág.
Tabla 9	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala contenida en el grupo control y el grupo experimental después del programa.-	58

N°	Tabla	pág.
Tabla 10	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala cólera manifiesta antes y después del programa en el grupo experimental.	59

N°	Tabla	pág.
Tabla 11	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala cólera manifiesta en el grupo control y el grupo experimental después del programa.	60

N°	Tabla	pág.
Tabla 12	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala control cólera contenida antes y después del programa en el grupo experimental.	61

N°	Tabla	pág.
Tabla 13	Prueba t de student para la comparación de medias de los niveles de ira en la escala control cólera contenida en el grupo control y el grupo experimental después del programa.	62

N°	Tabla	pág.
Tabla 14	Prueba de kolmogorov-smirnov para una muestra en el grupo control de las escalas de ira.	63

N°	Tabla	pág.
Tabla 15	Prueba de kolmogorov-smirnov para una muestra en el grupo experimental de las escalas de la ira.	64

## RESUMEN

Este estudio de investigación estuvo dirigido a determinar los efectos de la musicoterapia para la reducción de la ira en adolescentes infractores del Centro Juvenil de Diagnóstico y Rehabilitación de Lima.

La investigación es de tipo explicativo, método cuasi – experimental, el área de estudio fue dentro del centro de diagnóstico y rehabilitación de lima.

La población fue de 720 adolescentes , el instrumento aplicado fue Inventario Multicultural de la Expresión de la Cólera-Hostilidad, se encontró una efectividad significativa ya que según las escalas que maneja este test nos dio el resultado los niveles de ira en la escala cólera estado es de 3.2 .después de programa se observa una reducción de la de ira en la escala cólera estado 1.1, los niveles de ira en la escala cólera rasgo es de 3.8 .después de programa se observa una reducción de la de ira en la escala cólera rasgo 1.4, estadísticamente significativo, los niveles de ira en la escala cólera manifiesta es de 3.7 .después de programa se observa una reducción de la de ira en la escala cólera manifiesta 2.1, los niveles de ira en la escala cólera contenida es de 3.9 .después de programa se observa una reducción de la de ira en la escala cólera contenida 1.7, la escala control cólera manifiesta es de 1.5 .después de programa se observa una reducción de la de ira en la escala cólera estado 3.7, los niveles de ira en la escala control cólera contenido es de 1.1 .después de programa se observa una reducción de la de ira en la escala cólera estado 3.5. *Palabras clave: cólera, reducción, efectividad*

## ABSTRAC

This research study was aimed to determine the effects of music therapy for reducing anger in young offenders youth center diagnosis and rehabilitation of lime.

The research is explanatory type, method quasi - experimental study area was within the diagnostic and rehabilitation center in Lima.

The population consists of 720 Inventory instrument was applied Multicultural Expression of Anger - Hostility , we found significant effectiveness since according to scales running this test gave us the result of anger levels in the state anger scale is 3.2 . following program is a reduction of the level of anger in the anger condition 1.1, the levels of anger trait anger scale is 3.8. following program is a reduction of anger in trait anger scale 1.4 statistically significant levels of anger expressed anger scale is 3.7. following program is a reduction of the level of anger in anger manifests 2.1, levels of anger suppressed anger scale is 3.9. following program is a reduction of the level of anger in the anger contained 1.7, controlling anger manifests scale is 1.5. following program is a reduction of anger in the anger scale 3.7 status , levels of anger on the scale cholera Control content is 1.1 . following program is a reduction of anger in the state anger scale 3.5.

*Keywords: anger, reduction, effectiveness*