



Universidad César Vallejo

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Impacto del color de los servicios higiénicos de las viviendas de la
provincia de Trujillo, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTORES:

Carrasco Dominguez, Ulda Cirila (orcid.org/0000-0002-1403-4338)

Pascual Sandoval, Herdyng Emerari (orcid.org/0000-0003-3475-8947)

ASESOR:

Mg. Sánchez Vásquez, César Julio (0000-0001-7772-6799)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

TRUJILLO - PERÚ

2023

Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado a Dios en primer lugar, porque reconocemos que la sabiduría viene de Él y todo el esfuerzo será siempre recompensado a su vez también dedicamos nuestro trabajo a nuestras familias que siempre nos brindaron de su apoyo en los estudios constantes para seguir adelante.

Agradecimiento

Un gran agradecimiento al, Mg. César Julio Sánchez Vásquez quien nos brindó todo su conocimiento al ser nuestro guía para el presente trabajo de investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	iv
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	v
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	01
II. MARCO TEÓRICO.....	03
III. METODOLOGÍA.....	06
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	06
3.2 Variables y operacionalización.....	06
3.3 Población, muestra, muestreo, unidad de análisis.....	08
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	10
3.5 Procedimientos.....	11
3.6 Método de análisis de datos.....	12
3.7 Aspectos Éticos.....	12
IV. RESULTADOS.....	13
V. DISCUSIÓN.....	41
VI. CONCLUSIONES.....	43
VII. RECOMENDACIONES.....	45
REFERENCIAS.....	46
ANEXOS.....	52

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N°01:	Barras de distritos encuestados de la provincia de Trujillo...	13
GRÁFICO N°02:	Barras agrupadas de habitantes de la provincia de Trujillo por Género.....	14
GRÁFICO N°03:	Columnas de habitantes de la provincia de Trujillo por Edad...	14
GRÁFICO N°04:	Columnas de cantidad de SS.HH. en una unidad de vivienda de la provincia de Trujillo.....	15
GRÁFICO N°05:	Columnas de satisfacción de los habitantes de la provincia de Trujillo respecto a los colores de los SS.HH. de su vivienda.....	16
GRÁFICO N°06:	Columnas de influencia del color de los servicios higiénicos de una vivienda en el estado anímico de los habitantes de la provincia de Trujillo.....	16
GRÁFICO N°07:	Barras agrupadas de aceptación o negación de color óptimo para los SS.HH. de una vivienda.....	17
GRÁFICO N°08:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Trujillo.....	18
GRÁFICO N°09:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de La Esperanza.....	19
GRÁFICO N°10:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Florencia de Mora.....	20
GRÁFICO N°11:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de El Porvenir.....	21
GRÁFICO N°12:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Laredo.....	22
GRÁFICO N°13:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Huanchaco.....	23

GRÁFICO N°14:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Víctor Larco Herrera.....	24
GRÁFICO N°15:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Moche.....	25
GRÁFICO N°16:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Salaverry.....	26
GRÁFICO N°17:	Barras de distritos de la provincia de Trujillo.....	27
GRÁFICO N°18:	Barras agrupadas de habitantes de la provincia de Trujillo por Género.....	28
GRÁFICO N°19:	Columnas de habitantes de la provincia de Trujillo por Edad...28	
GRÁFICO N°20:	Columnas de cantidad de SS.HH. en una unidad de vivienda de la provincia de Trujillo.....	29
GRÁFICO N°21:	Columnas de satisfacción de los habitantes de la provincia de Trujillo respecto a los colores de los SS.HH. de su vivienda.....	30
GRÁFICO N°22:	Columnas de influencia del color de los servicios higiénicos de una vivienda en el estado anímico de los habitantes de la provincia de Trujillo.....	30
GRÁFICO N°23:	Barras agrupadas de aceptación o negación de color óptimo para los SS.HH. de una vivienda.....	31
GRÁFICO N°24:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Trujillo.....	32
GRÁFICO N°25:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de La Esperanza.....	33
GRÁFICO N°26:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Florencia de Mora.....	34
GRÁFICO N°27:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de El Porvenir.....	35

GRÁFICO N°28:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Laredo.....	36
GRÁFICO N°29:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Huanchaco.....	37
GRÁFICO N°30:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Víctor Larco Herrera.....	38
GRÁFICO N°31:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Moche.....	39
GRÁFICO N°32:	Barras agrupadas de color preferido para los SS.HH según los habitantes de las viviendas del distrito de Salaverry.....	40

RESUMEN

El estudio se realizó a los habitantes de los diferentes distritos de la provincia de Trujillo para conocer el impacto del color usado en los servicios higiénicos de sus viviendas y si existe un color ideal y óptimo para este ambiente. Se recopiló datos mediante la encuesta, a 384 personas que fueron el resultado de muestra de nuestra población total, a través de un cuestionario de 8 ítems. El presente estudio de investigación es de tipo cuantitativo y básica, experimental: cuasi experimental, con un tipo de muestreo probabilístico de tipo aleatorio estratificado diferenciándolos por ubicación de acuerdo a donde radica cada uno y por género para determinar homogeneidad o heterogeneidad en gusto y percepción de un color. Los servicios higiénicos muchas veces se le considera un espacio secundario que no es tan esencial, pero dado que cubren nuestras necesidades fisiológicas vitales que son constantes a lo largo del día, deja de ser un espacio secundario. En el transcurso de esta investigación, es necesario mostrar el efecto de los colores y como se utilizan actualmente en las viviendas de la provincia de Trujillo.

Palabras Clave:

Servicios Higiénicos, Color, Estado de Ánimo, Trujillo.

ABSTRACT

The study was carried out on the inhabitants of the different districts of the province of Trujillo to know the impact of the color used in the hygienic services of their homes and if there is an ideal and optimal color for this environment. Data was collected through the survey, from 384 people who were the sample result of our total population, through an 8-item questionnaire. The present research study is quantitative and basic, experimental: quasi-experimental, with a type of stratified random probabilistic sampling differentiating them by location according to where each one resides and by gender to determine homogeneity or heterogeneity in taste and perception of a colour. Hygienic services are often considered a secondary space that is not so essential, but since they cover our vital physiological needs that are constant throughout the day, they are no longer a secondary space. In the course of this research, it is necessary to show the effect of colors and how they are currently used in homes in the province of Trujillo.

Keywords:

Sanitary Facilities, Color, Mood, Trujillo.

I. INTRODUCCIÓN

Este proyecto se desarrolló en torno al color de los servicios higiénicos en las unidades de vivienda de la provincia de Trujillo, mostrando cual es el color ideal o preferido en los servicios higiénicos según los Trujillanos. El uso del color en el hogar es relevante porque puede afectar directamente al estado de ánimo del usuario, ya que cada color tiene un significado y cumple una función dentro del interiorismo, tal como indica Guillermo V. (2023). También puede reflejar más luz y espacio en el entorno o viceversa, según la zona a la que pertenezca y las tonalidades específicas utilizadas, creando diferentes sensaciones dentro de un mismo espacio interior, según Moncayo (2015). En la provincia de Trujillo, encontramos que en muchas unidades de vivienda los servicios higiénicos son de las últimas estancias en terminar de colocar los acabados o ésta se queda en completa obra gris; de esta manera sus habitantes no prefieren la percepción visual existente causando muchas veces insatisfacción, debido a que los colores afectan la manera en que pensamos y vivimos nuestra vida diaria, según comenta Camargo J, (2017). Ahora, cuando hablamos del color, nos referimos no sólo al color de la pintura o de las paredes cerámicas, sino también de los azulejos del suelo, muebles fijos, complementos como tipos de vidrio (y sus diferentes porcentajes de opacidad o transparencia), madera, tabiques metálicos o superficies de mesas, alfombras o tapetes, colores de iluminación, etc. La sensación de cada color es muy diferente y depende de la gama a la que pertenece; la aplicación correcta sería mantener un equilibrio entre las dos gamas, aunque una gama siempre domina a la otra, dependerá del usuario y del color que prefiera. En primer lugar, el color del baño debe reflejar higiene, porque es un espacio utilizado para la limpieza personal y está relacionado directamente con la salud de los seres humanos, la cual es muy delicada viéndolo desde cualquier ángulo. Los servicios higiénicos son considerados un entorno secundario y menos importante a comparación de los otros ambientes de una unidad de vivienda, pero debido a que satisfacen importantes necesidades fisiológicas que tenemos constantemente a lo largo del día, dejan de ser ambientes de fondo o irrelevantes. Esto es especialmente cierto en el caso de un baño compartido, que no sólo aumenta la relevancia de este

ambiente, sino que también aumenta el uso correcto del color, considerando que el color es considerado el elemento más destacado del diseño de interiores por su calidad, ya que es la clave de la funcionalidad de la regla, debido a que una aplicación adecuada puede crear la atmósfera y el ambiente deseado en cada estancia según refiere Fausto A. (2028). Entonces, ante esta situación ¿Cómo afectan los colores que ahora se utilizan en los servicios higiénicos en el estado anímico de las familias de la provincia de Trujillo? En este estudio mostramos a través del análisis, la influencia en las familias trujillanas, de los colores empleados en los servicios higiénicos utilizados actualmente. Se realizó un estudio previo de proyectos anteriores relacionados con este tema, que mostraron claramente los motivos del uso de estos colores y los resultados brindados a los usuarios trujillanos de cada unidad de vivienda. Por ello, planteamos como objetivo general: Mostrar el impacto del color en los habitantes de la Provincia de Trujillo, 2023. Por otro lado, teniendo como objetivos específicos: Establecer la conformidad de los habitantes de la provincia de Trujillo con respecto a los colores empleados actualmente dentro de los servicios higiénicos de sus unidades de vivienda. Determinar la influencia del color en el estado anímico de los habitantes de la provincia de Trujillo. Demostrar cuál es el color óptimo para los servicios higiénicos de una unidad de vivienda según los habitantes de la provincia de Trujillo.

II. MARCO TEÓRICO

De acuerdo a la investigación de Ramírez, A. (2021) nos menciona que. En la primera mitad del siglo XX, la pintura y arquitectura se encontraban en un punto de inflexión. La llegada del Estilo Internacional o la Modernidad, supuso un replanteamiento de la forma de edificar, ya que la aparición de materiales como el hierro, hormigón o el vidrio afectó no sólo al proceso constructivo sino también a la estética del edificio. Pero ésta no es la única característica de este cambio. El color, tradicionalmente asociado al campo de la pintura, como revestimiento pasa a formar parte de la arquitectura, se aplica junto con el propósito que persigue el arquitecto – diseñador. Para contextualizar este cambio estético, analizaremos dos proyectos, uno diseñado por Le Corbusier y otro por Bruno Taut.

Según esta investigación realizada por Usuloy, B (2017). Nos proporciona y a la vez, descubre que la combinación de materiales y de colores llega a formar un contexto único con la arquitectura interiorista. Los materiales y colores rara vez aparecen solos en la decoración de interiores. Por lo tanto, dentro del alcance de este estudio, los investigadores exploraron pares de materiales y colores además de materiales y colores individuales. Para asociar libremente estos elementos de diseño de interiores, 192 voluntarios seleccionados al azar fueron expuestos a una serie de modelos de materiales (tela, madera, placas de yeso) y colores (rojo, verde, blanco) en condiciones controladas. Estos hallazgos nos ayudan a comprender mejor la relación entre los materiales interiores y los conceptos de color. Cada prototipo es formado de la parte asociada con descriptores sensoriales, algunos de estos sólo son modelos, asociados con descriptores simbólicos o emocionales. Los materiales individuales se asociaron con una variedad de descriptores internos, pero cuando se combinaron, se asociaron con menos descriptores emocionales. Los resultados muestran que los pares de colores siempre están asociados con todo tipo de descriptores excepto los pares de colores rojo y verde, mientras que los descriptores emocionales no mencionan los pares de

colores rojo y verde. Se espera que los resultados de este estudio sean útiles para arquitectos interioristas y diseñadores de productos e investigadores que quieran dar forma y estudiar la experiencia del usuario.

Según Odabasioglu, S. (2020). El objetivo principal de este estudio es estudiar el efecto del área sobre la igualdad y el equilibrio del color en espacios interiores simulados. El segundo objetivo del estudio fue explorar la definición del término "armonía de color" y la relación entre "armonía de color" y los términos relacionados utilizados para definirla. Estos términos explican por qué una combinación de colores se considera armoniosa. Se estudiaron cuatro conjuntos de tres combinaciones de colores creadas a partir de tonos de rojo, azul, amarillo, verde, morado y naranja en un interior de oficina simulado, destacando el uso de cada color en diferentes proporciones. En primer lugar, los participantes evaluaron el contenido armonioso de las imágenes. En segundo lugar, evalúe los términos relacionados con la armonía del color en cada imagen. Los resultados muestran que el área tiene un impacto en la armonía cromática de dos combinaciones de colores (cálida y fría). Sin embargo, no existe una fuerte compensación entre la armonía del color y la terminología, sino más bien una compensación moderada o débil.

De acuerdo a la investigación de Gunes, E. (2020). Nos habla sobre las respuestas emocionales al rojo, verde, azul y gris en una sala de estar utilizando métodos de auto informe. Los participantes primero vieron un vídeo corto de un modelo 3D de una sala de estar. A continuación, se les pidió que relacionaran la sala de estar con seis expresiones faciales específicas de sentimientos. Las emociones más utilizadas y a su vez asociadas con la habitación roja fue el disgusto y la felicidad, mientras que por otro lado otras emociones tuvieron un porcentaje menos al ser expresadas, en estas se incluyó la tristeza, miedo, enojo y sorpresa; en la habitación verde, la neutralidad y la felicidad fueron las emociones con un índice más alto expresadas, mientras que la ira, la sorpresa, el miedo y la tristeza se

expresan menos; para la habitación azul, las emociones más expresadas son neutras, mientras que las menos expresadas son la ira y la sorpresa. Neutral, disgusto y tristeza son las emociones más fáciles de expresar en una habitación gris. No se detectaron diferencias de género entre las reacciones emocionales de las personas ante salas de estar de diferentes colores.

Este estudio investigado por Min. Y. (2020). Menciona el efecto del contraste en espacios neutros, cálidos y fríos sobre la memoria espacial. La memoria espacial se midió en función de la escala del edificio y el recuerdo de elementos arquitectónicos y muebles. Los participantes (N = 114) vieron una breve simulación virtual de un estudio residencial y se les pidió que dibujaran un mapa de elementos arquitectónicos en papel cuadriculado distribuido. La memoria espacial se mide en una escala y tasa de recuperación de ítems. El contraste y el tono no tuvieron ningún efecto significativo sobre la memoria de escalada. Sin embargo, un esquema de alto contraste permite recolectar más elementos arquitectónicos que un esquema de bajo contraste. Al comparar los efectos de los tonos, se observarán diferencias significativas al recordar detalles de muebles y elementos de iluminación. Los participantes informaron un rendimiento de la memoria espacial significativamente mejor para los colores neutros y cálidos que para los colores fríos. No existe interacción entre el contraste y el tono en las combinaciones de colores. Estos resultados se pueden utilizar para el diseño de color de espacios arquitectónicos que requieren mayores capacidades cognitivas y memoria espacial.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo de investigación: El presente proyecto de investigación es de tipo cuantitativa porque nuestros datos numéricos son el centro de nuestra investigación, ya que son el resultado y evidencia de la aplicación de nuestros instrumentos de evaluación y de tipo básica ya que se busca amplificar la información y comprensión del objeto estudiado.

3.1.2 Diseño de Investigación: El diseño de la presente investigación es de tipo experimental: Cuasi experimental, ya que nos permite de forma más útil, medir variables sociales como las nuestras para tener resultados con alto nivel de confiabilidad.

3.2 Variables y operacionalización

- **Variable 01:** Óptimo color para SS.HH. de viviendas.

Definición conceptual:

Que es extraordinariamente bueno o el mejor, específicamente en los atributos o condiciones de un objeto.

La longitud de onda de los rayos de luz que impactan en los ojos es responsable de la sensación que se produce.

Definición operacional:

Conjunto de propiedades inherentes a una cosa que permite caracterizarla y valorarla con respecto a las restantes de su especie.

Indicadores:

- Económico
- Precio considerable
- Costoso
- Muy malo
- Malo
- Regular
- Bueno
- Óptimo

Escala de medición: De razón.

- **Variable 02:** Influencia del color en los habitantes de la provincia de Trujillo.

Definición conceptual:

Poder de un color para determinar o alterar la forma de pensar o de actuar de alguien.

Definición operacional:

Proceso por el cual una persona o cosa para determinar o alterar la forma de pensar o de actuar de alguien.

Indicadores:

- Positiva
- Negativa

Escala de medición: De razón

Anexo 01: Matriz de Operacionalización de Variables

3.3 Población, muestra, muestreo, unidad de análisis

3.3.1 Población: Nuestra población de estudio se concentra únicamente en la provincia de Trujillo el cual tiene una población total de 1,006,643 habitantes, de la cual sacaremos una muestra para aplicar nuestros instrumentos de recolección de datos.

La provincia de Trujillo alberga la mayor población de todas las provincias del departamento de La Libertad, que asciende a 1,006,643 habitantes según el censo del INEI 2017, y más del 90% de ellos pertenecen a la tipología distrital A1. Este tipo de ciudades son las que están en proceso de expansión; por su tamaño y magnitud están en un nivel de independencia que permite diversificar su demanda interna y, por tanto, su base económica, contando también con diversas funciones y una relevante concentración de actividades y servicios.

3.3.2 Muestra: Para calcular nuestra muestra de la población total actual que es de 1,006,643 habitantes en la provincia de Trujillo, usamos una calculadora de muestra de la web, teniendo en cuenta que el nivel de confianza es del 95% y el margen de error es del 5% dándonos un tamaño de muestra de 385 habitantes a los cuales les aplicaremos las técnicas e instrumentos para la recolección de datos. (Anexo 03 y 04)

3.3.3 Muestreo: El tipo de muestreo para nuestro trabajo de investigación es un muestreo probabilístico de tipo aleatorio estratificada dividiendo a la población en estratos homogéneos internamente, pero heterogéneos entre sí, en este caso diferenciándolos por ubicación de acuerdo a donde radica cada uno.

3.3.4 Unidad de Análisis: Se clasificará a nuestra muestra en grupos considerando género y ubicación de donde radica.

1. Trujillo

Población Masculina: 155 595 47.36%

Población Femenina: 172 923 52.64%

2. Moche

Población Masculina: 16 532 48.61%

Población Femenina: 17 479 51.39%

3. Florencia de Mora

Población Masculina: 18 416 48.43%

Población Femenina: 19 609 51.57%

4. El Porvenir

Población Masculina: 99 214 48.65%

Población Femenina: 104 722 51.35%

5. Salaverry

Población Masculina: 9 895 49.09%

Población Femenina: 10 261 50.91%

6. Huanchaco

Población Masculina: 39 029 52.67%

Población Femenina: 35 079 47.33%

7. Simbal

Población Masculina: 465 48.88%

Población Femenina: 486 51.12%

8. Laredo

Población Masculina: 14 790 49.25%

Población Femenina: 15 241 50.75%

9. La Esperanza

Población Masculina: 98 645 48.41%

Población Femenina: 105 131 51.59%

10. Víctor Larco

Población Masculina: 34 013 47.33%

Población Femenina: 37 852 52.67%

11. Poroto

Población Masculina: 642 50.71%

Población Femenina: 624 49.29%

(Anexo 05)

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1 Técnica: La técnica que se emplea en este caso para nuestro proyecto de investigación será una encuesta.

3.4.2 Instrumento: La recolección de nuestros datos será a través de un cuestionario que consta de 08 ítems, los cuales nos permitirán conocer los colores preferidos a usar en servicios higiénicos de las viviendas para los habitantes de la provincia de Trujillo. (Ver Anexo 04)






3.5 Procedimientos

La recopilación de datos lo manejamos de dos maneras; mediante una encuesta virtual y una presencial de forma equitativa: 192 encuestas virtuales y 192 encuestas presenciales. (Ver Anexo 03)







Para la encuesta virtual, enviamos el link del Cuestionario elaborado en Google Encuestas a diferentes personas por diferentes plataformas como: Facebook, Instagram y WhatsApp. De ese modo conseguimos nuestros primeros resultados. (Ver Anexo 05)

Para la encuesta presencial, primeramente, dividimos los distritos a encuestar para hacerlo en 2 días de acuerdo a un recorrido lineal de transporte público para hacerlo en el menor tiempo posible:

1° Día:

-  Trujillo
-  La Esperanza
-  Florencia de Mora
-  El Porvenir
-  Laredo

2° Día:

-  Huanchaco
-  Víctor Larco Herrera
-  Moche
-  Salaverry
-  Simbal
-  Poroto

Al ver que había mucha oposición por parte de los habitantes para responder las encuestas y tomar evidencia de los colores empleados en sus servicios higiénicos, optamos por ir a centros comerciales y/o equipamientos que tienen ingreso libre al público donde encontrábamos trabajadores de diferentes distritos de la provincia de Trujillo, ahí encontramos mayor aceptación por parte de los trabajadores y conseguimos recopilar nuestros datos. (Ver Anexo 06)

3.6 Método de análisis de datos

Los datos recopilados lo ordenamos en una Hoja de Cálculo (Excel Office) según distrito y su población total por género cada uno con su respectivo porcentaje, luego mediante regla de tres simple calculamos el porcentaje muestral por distrito ($\% \text{Muestra} = \text{Población Total por Distrito} \times 100 / \text{Población Total Provincial}$) lo convertimos en unidades (Multiplicando la Muestra Total x Porcentaje Muestral Total por Distrito) conseguimos la cantidad de hombres y/o mujeres total a encuestar en unidades (Multiplicando la Muestra Total por Distrito en Unidades x el Porcentaje respectivo por Género / 100%) sacamos el porcentaje de la cantidad de hombres y/o mujeres a encuestar en unidades (Multiplicando la Cantidad de Población por Género x 100% / Población Total en Unidades por Género), finalmente dividimos entre 2 para la encuesta virtual y presencial. (Ver Anexo 03)

3.7 Aspectos éticos

La investigación está bajo fundamentos morales y éticos, respetando la autoría usada en la investigación a lo largo de la duración del semestre actual, de igual modo, se utilizará nuestro instrumento, como es el cuestionario, validado previamente por un especialista en interiorismo por ende del color y todos sus significados, que fue dirigido a los habitantes de entre 18 a 60 años de ambos géneros de los diferentes distritos de la provincia de Trujillo, indicando desde ya que toda la información obtenida de parte de ellos fue con su debido consentimiento para ser usada en esta investigación. Del mismo modo, nos guiamos de los estudios previos en coherencia con nuestras variables de estudio, obteniendo información precisa y concisa, que a su vez responderán a nuestros objetivos planteados y dando la debida interpretación de nuestros resultados manteniendo la autenticidad y originalidad de nuestro trabajo.

IV. RESULTADOS

Mediante la aplicación de nuestro instrumento para la recolección de datos, a los habitantes de la población de los diferentes distritos de la provincia de Trujillo, pudimos recabar información necesaria que responda a los ítems que habíamos planteados previamente en el cuestionario.

Resultados de la Encuesta Virtual:

1. Distrito

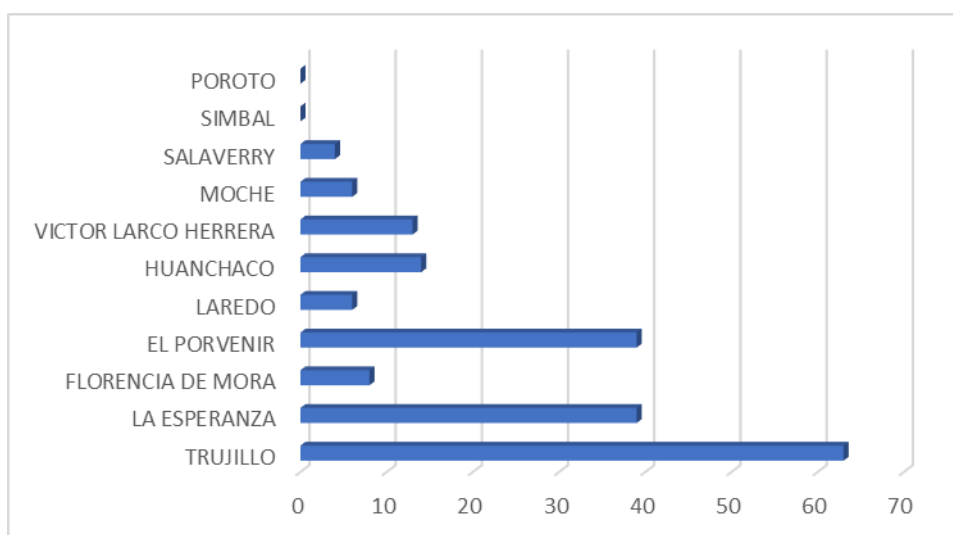


GRÁFICO N°01: Barras de distritos encuestados de la provincia de Trujillo

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor cantidad de personas encuestadas son de los distritos de: Trujillo, La Esperanza y El Porvenir, a su vez no se encuestó a ningún habitante de los distritos: Simbal y Poroto ya que en el cálculo que hicimos de acuerdo a nuestro tipo de muestreo, estos dos salieron con resultado nulo.

2. Género

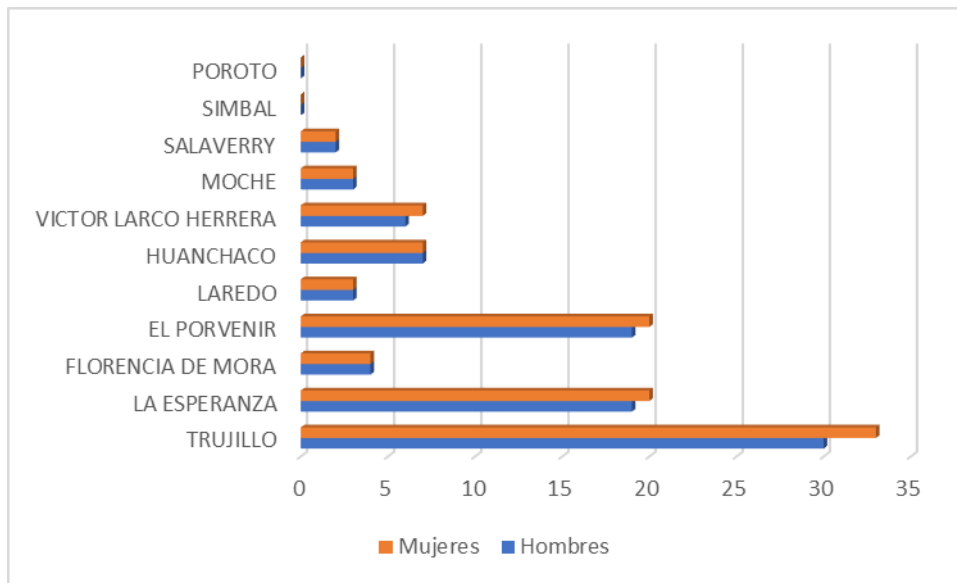


GRÁFICO N°02: Barras de habitantes de la provincia de Trujillo por Género

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: Considerando a Simbal y Poroto nulamente, en el resto de distritos se hizo la encuesta en forma proporcional a la población total por género, teniendo más personas encuestadas del género femenino que masculino, habiendo una varianza en la cantidad en los distritos de: Trujillo, La Esperanza, El Porvenir y Víctor Larco Herrera.

3. Edad

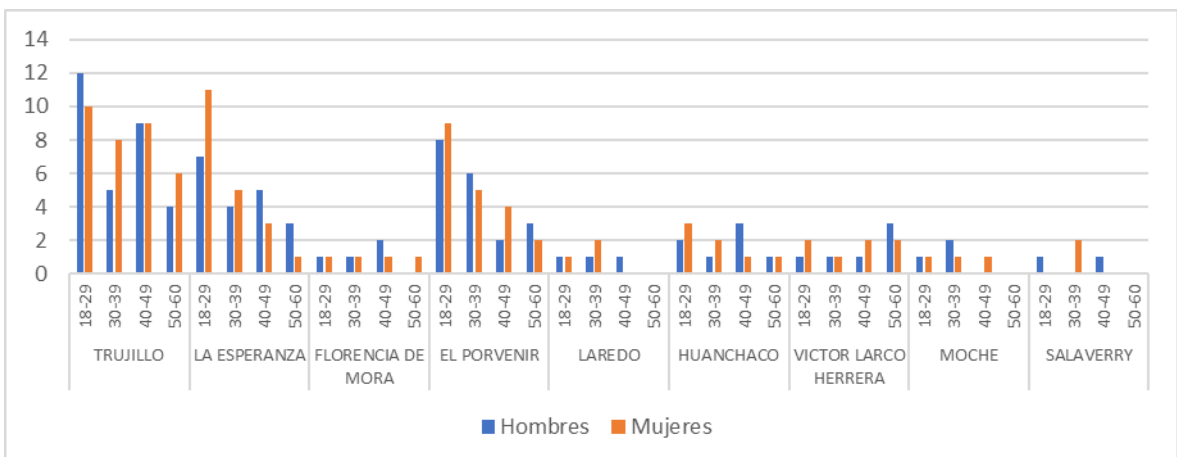


GRÁFICO N°03: Columnas de habitantes de la provincia de Trujillo por Edad

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor cantidad de personas encuestadas de ambos géneros, se encuentran en un rango de edad de entre 18 a 29 años en los diferentes distritos de la provincia de Trujillo, son personas jóvenes que se encuentran en una etapa de búsqueda del confort externo.

4. ¿Cuántos SS.HH. hay en su vivienda?

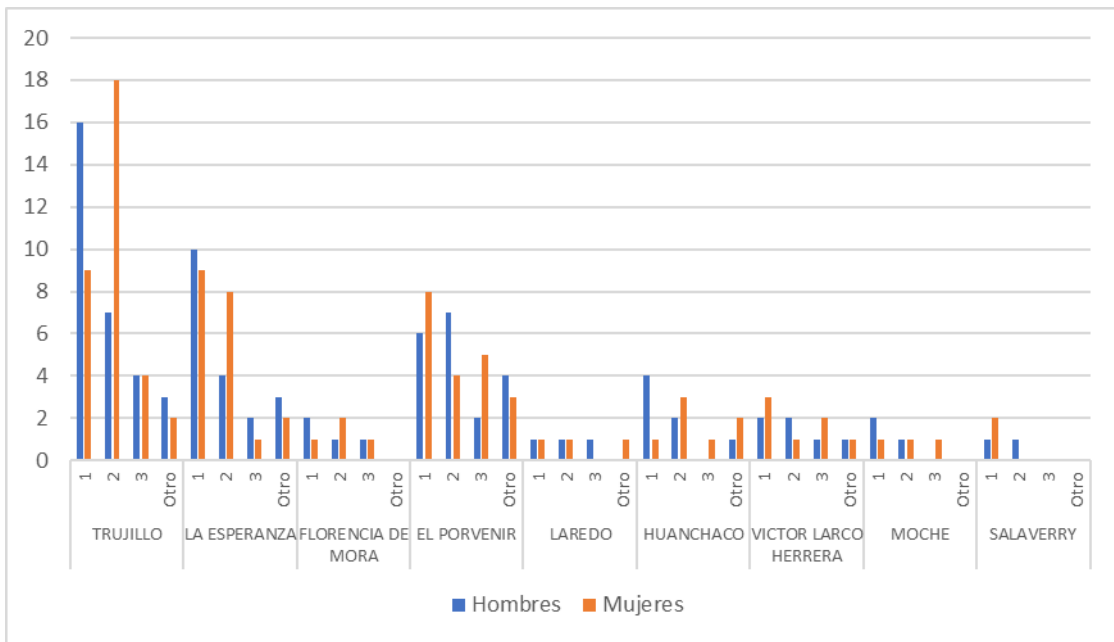


GRÁFICO N°04: Columnas de cantidad de SS.HH. en una unidad de vivienda de la provincia de Trujillo.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De acuerdo a la encuesta que se aplicó por género, se encontró que la mayoría de unidades de vivienda de las personas encuestadas a nivel provincial cuentan con un solo baño y de forma regular dos o tres por unidad de vivienda, ya sea esta propia o alquilada.

5. ¿Se siente a gusto con los colores de los SS.HH. de su vivienda?

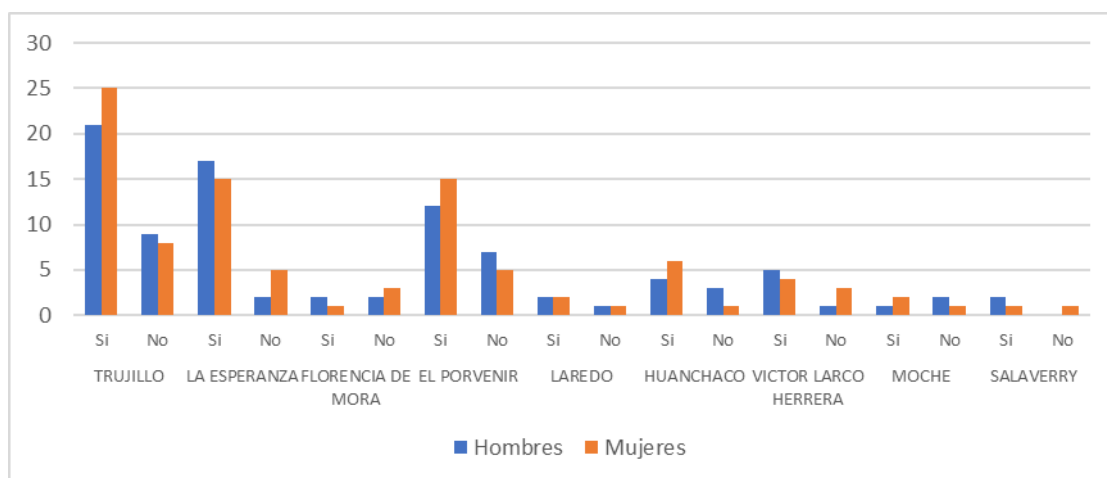


GRÁFICO N°05: Columnas de satisfacción de los habitantes de la provincia de Trujillo respecto a los colores de los SS.HH. de su vivienda

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada a nivel provincial se siente a gusto con el color de los SS.HH. de su vivienda, siendo así para ambos géneros. A su vez vemos un gran contraste con las personas que no están satisfechas con el color actual de los SS.HH. de sus viviendas, siendo estos la minoría.

6. ¿Piensa usted que el color influye en el estado de ánimo de la persona?

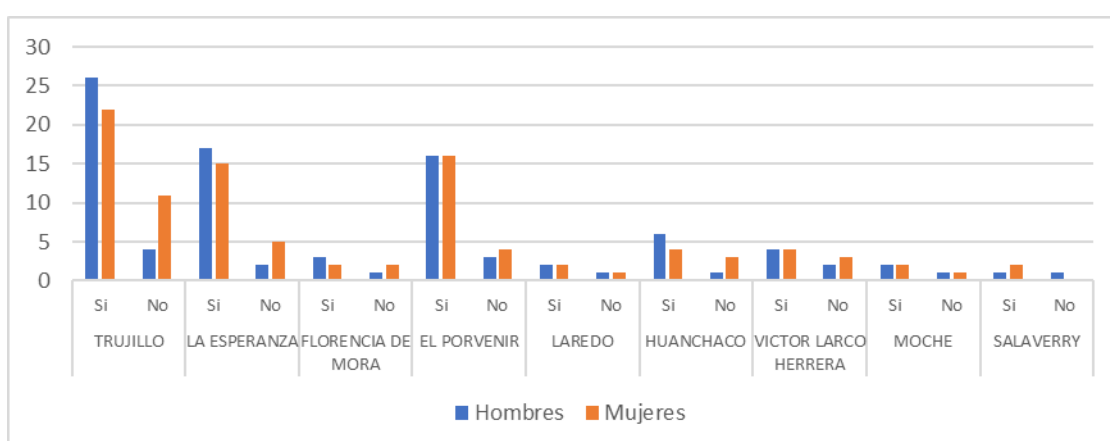


GRÁFICO N°06: Columnas de satisfacción de los habitantes de la provincia de Trujillo respecto a los colores de los SS.HH. de su vivienda

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada a nivel provincial piensa que el color en un ambiente, si puede llegar a influenciar en el estado anímico de las personas, así como en la toma de decisiones.

7. ¿Cree usted que hay un color óptimo para los SS.HH. de una vivienda?

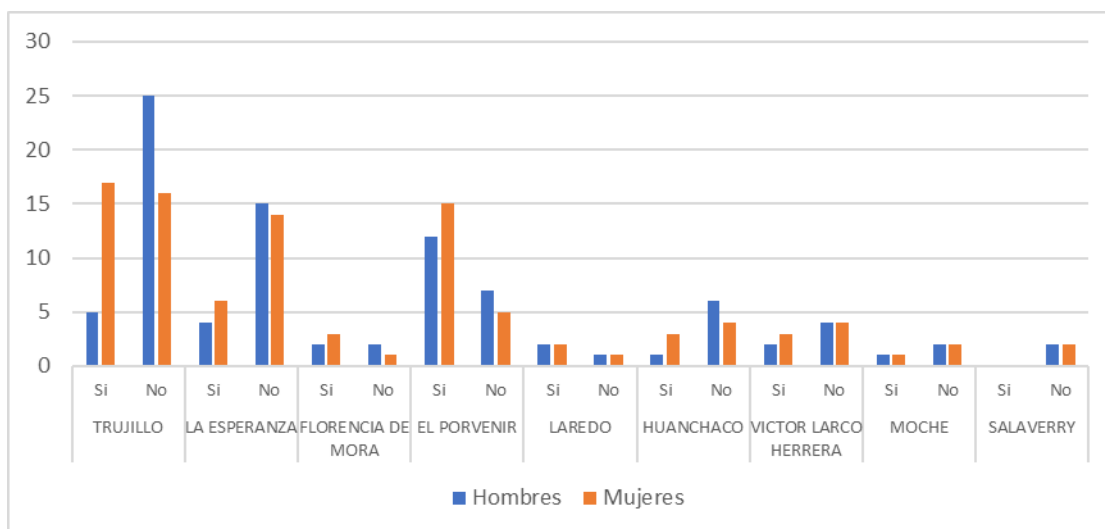


GRÁFICO N°07: Columnas de aceptación o negación de color óptimo para los SS.HH. de una vivienda.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel provincial de modo virtual, la mayoría piensa que no hay un color óptimo para los SS.HH. de su vivienda llevando por poca diferencia o contraste con los que piensan que si lo hay.

8. ¿Usted qué color utilizaría para los SS.HH. de su vivienda? Según la siguiente paleta de colores:

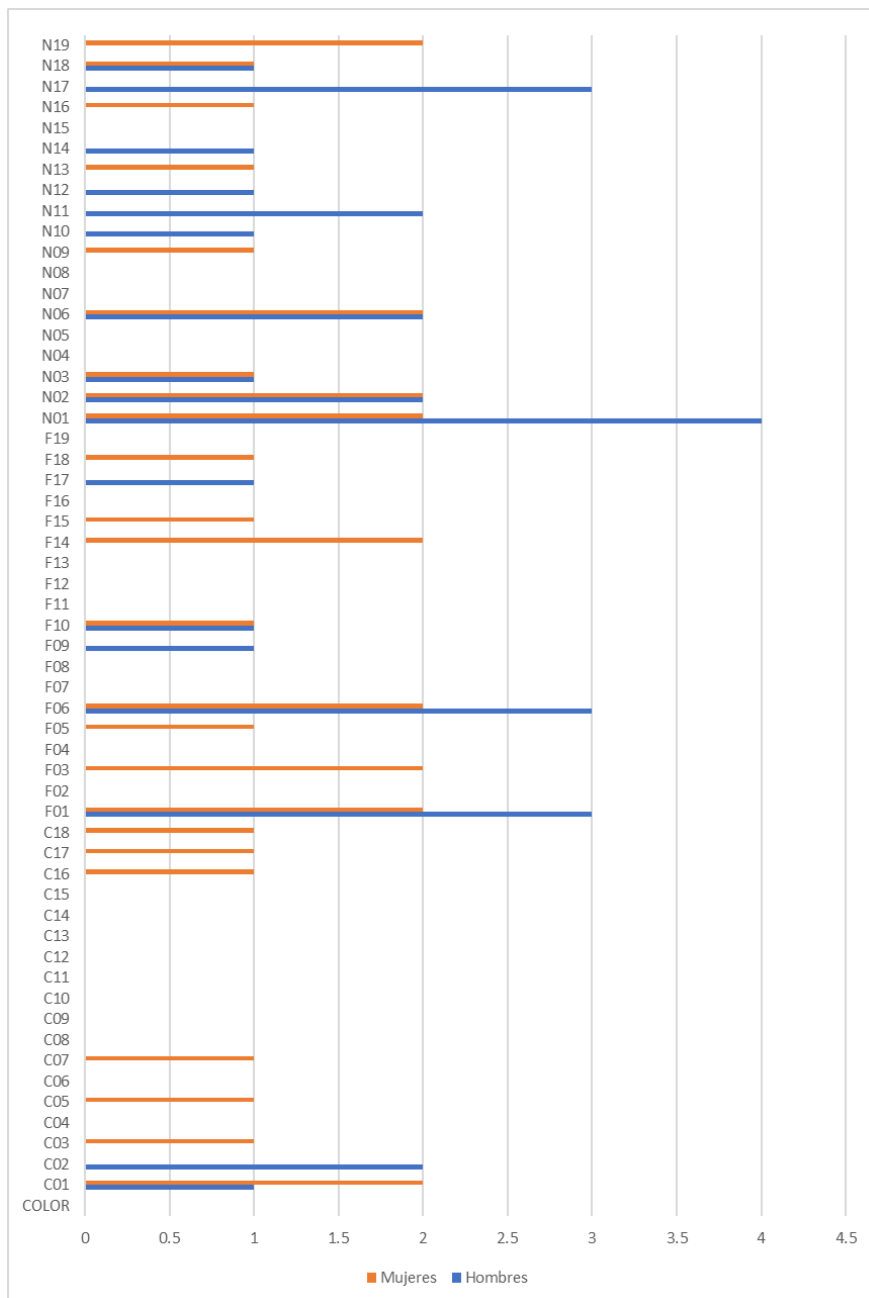


GRÁFICO N°08: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Trujillo.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Trujillo, prefiere los colores de la gama neutra a comparación de las otras dos gamas para usar como color óptimo para los SS.HH. de su vivienda, en este caso hubo una gran aprobación por el color N01 por parte de los hombres.

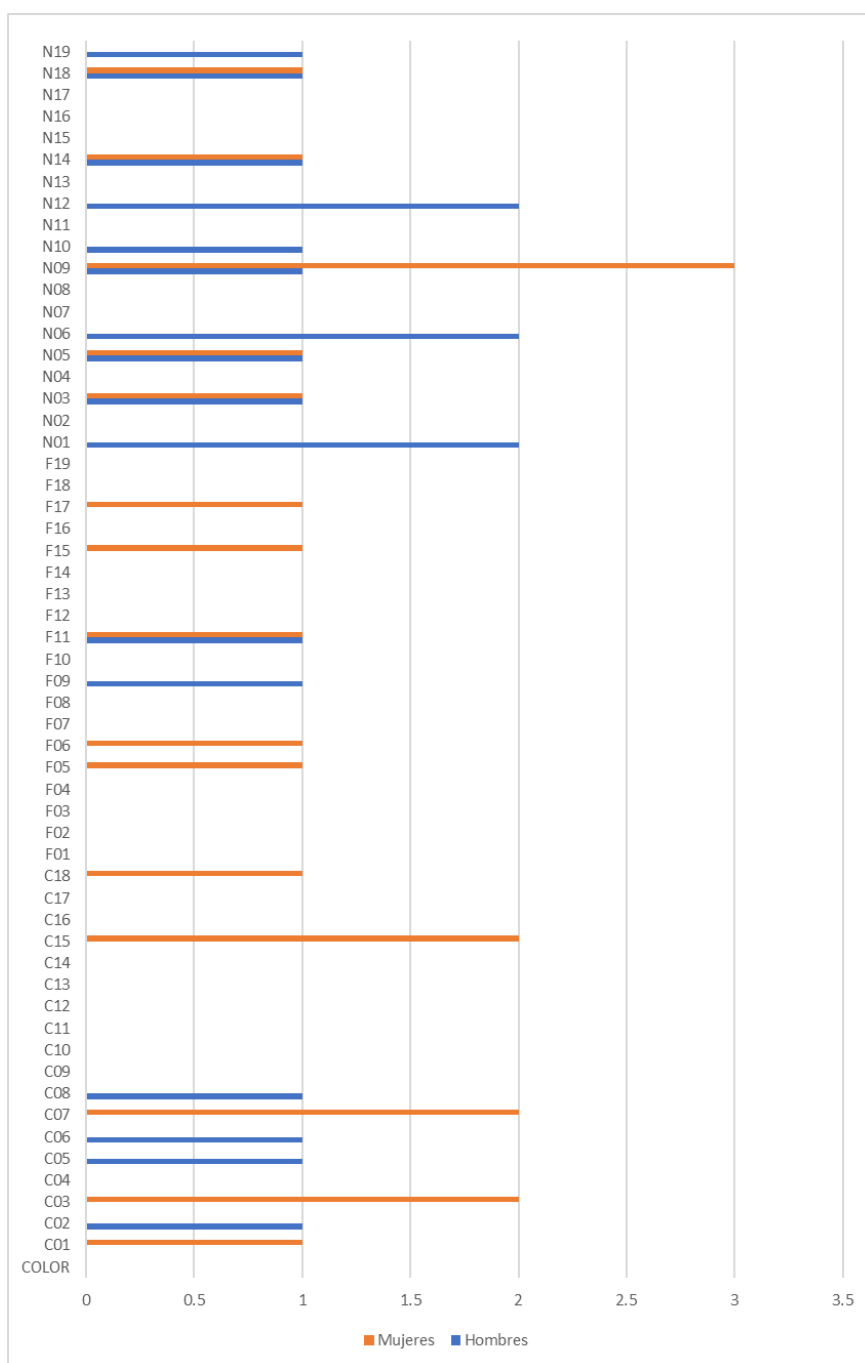


GRÁFICO N°09: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de La Esperanza.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de La Esperanza, prefiere los colores de la gama neutra a comparación de las otras dos gamas para usar como color óptimo para los SS.HH. de su vivienda, en este caso hubo una gran aprobación por el color N01 por parte de los hombres.

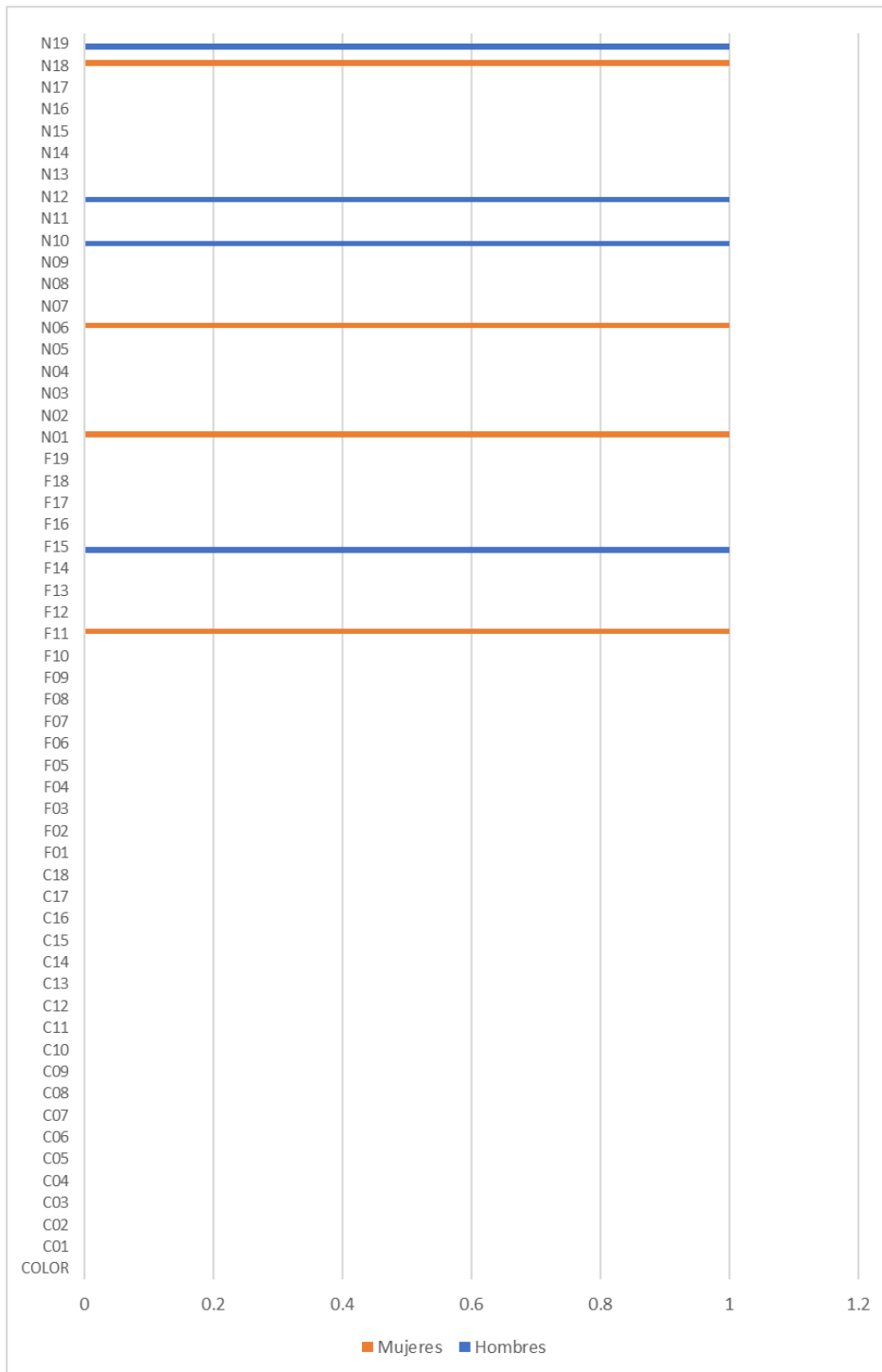


GRÁFICO N°10: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Florencia de Mora.
Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Florencia de Mora, prefiere los colores de la gama neutra y en menor cantidad la gama de colores fríos para usar como color óptimo para los SS.HH. de su vivienda.

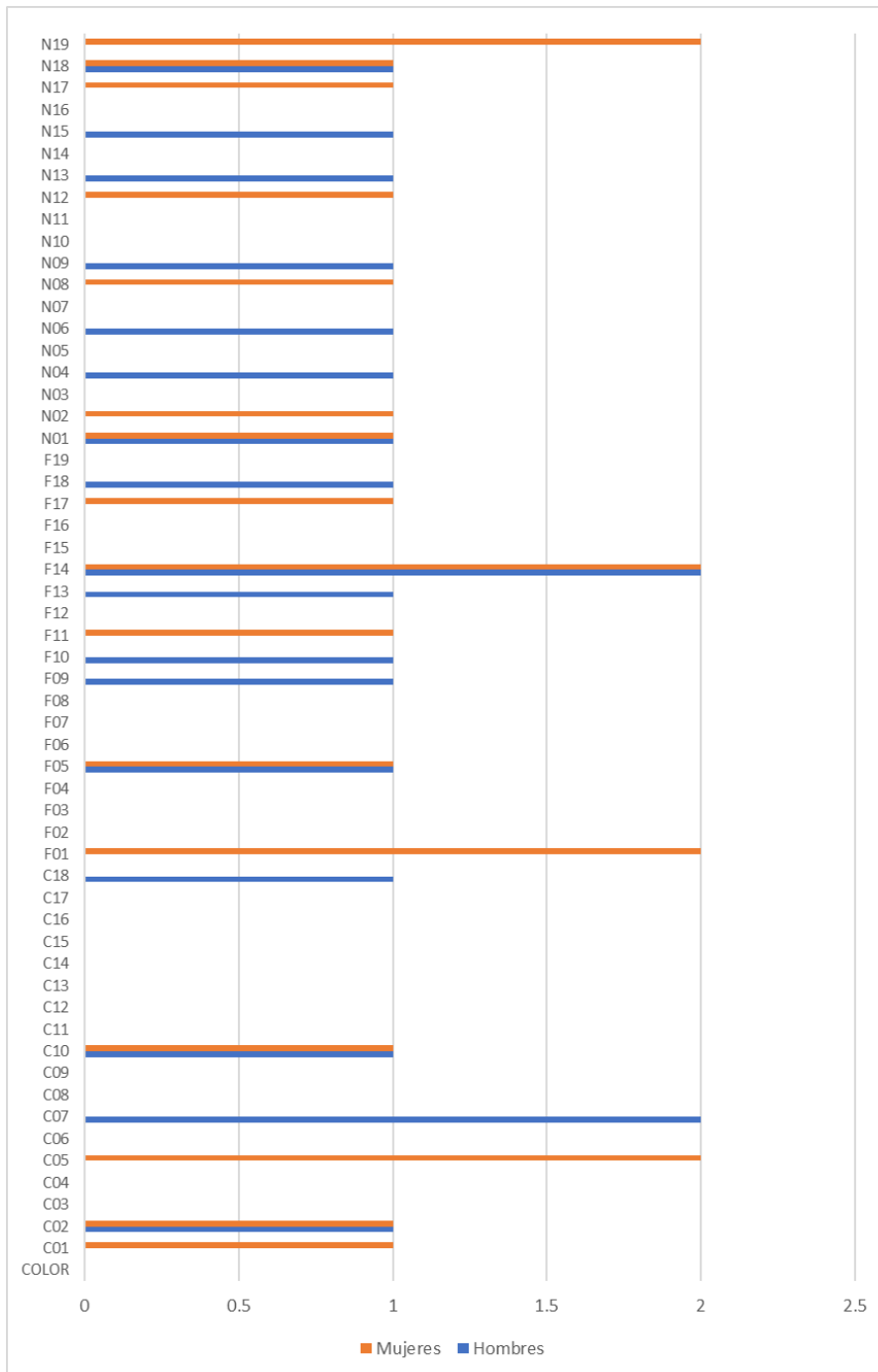


GRÁFICO N°11: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de El Porvenir.
Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de El Porvenir, prefiere los colores de la gama neutra, teniendo preferencia por el color N19 y de gama fría, teniendo preferencia por el color F14 en menor cantidad prefieren la gama de colores cálidos para usar como color óptimo para los SS.HH. de su vivienda.

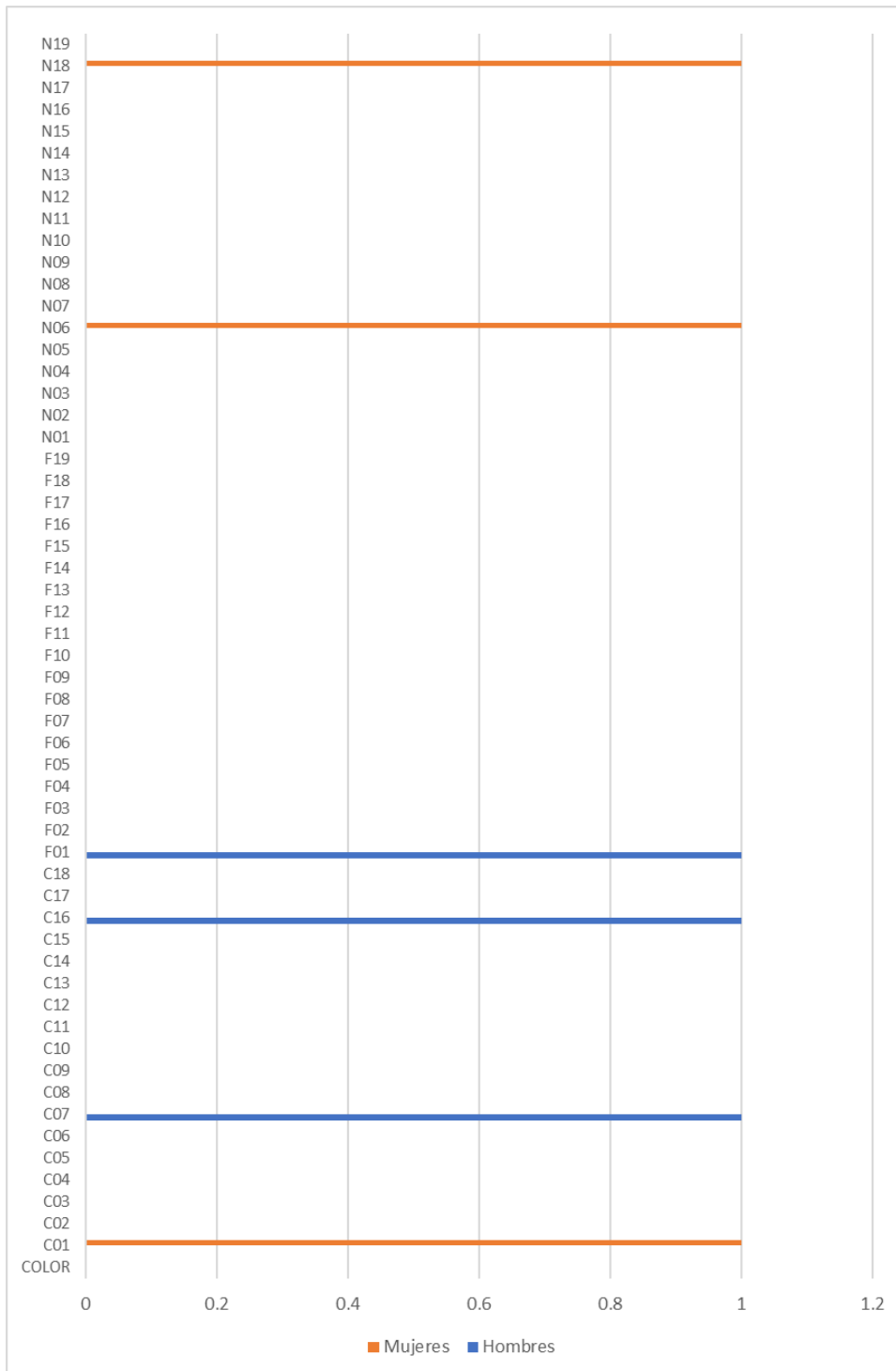


GRÁFICO N°12: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Laredo.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Laredo, prefieren la gama de colores cálidos, teniendo preferencia por los colores C01, C07 y C16 y tonos similares para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

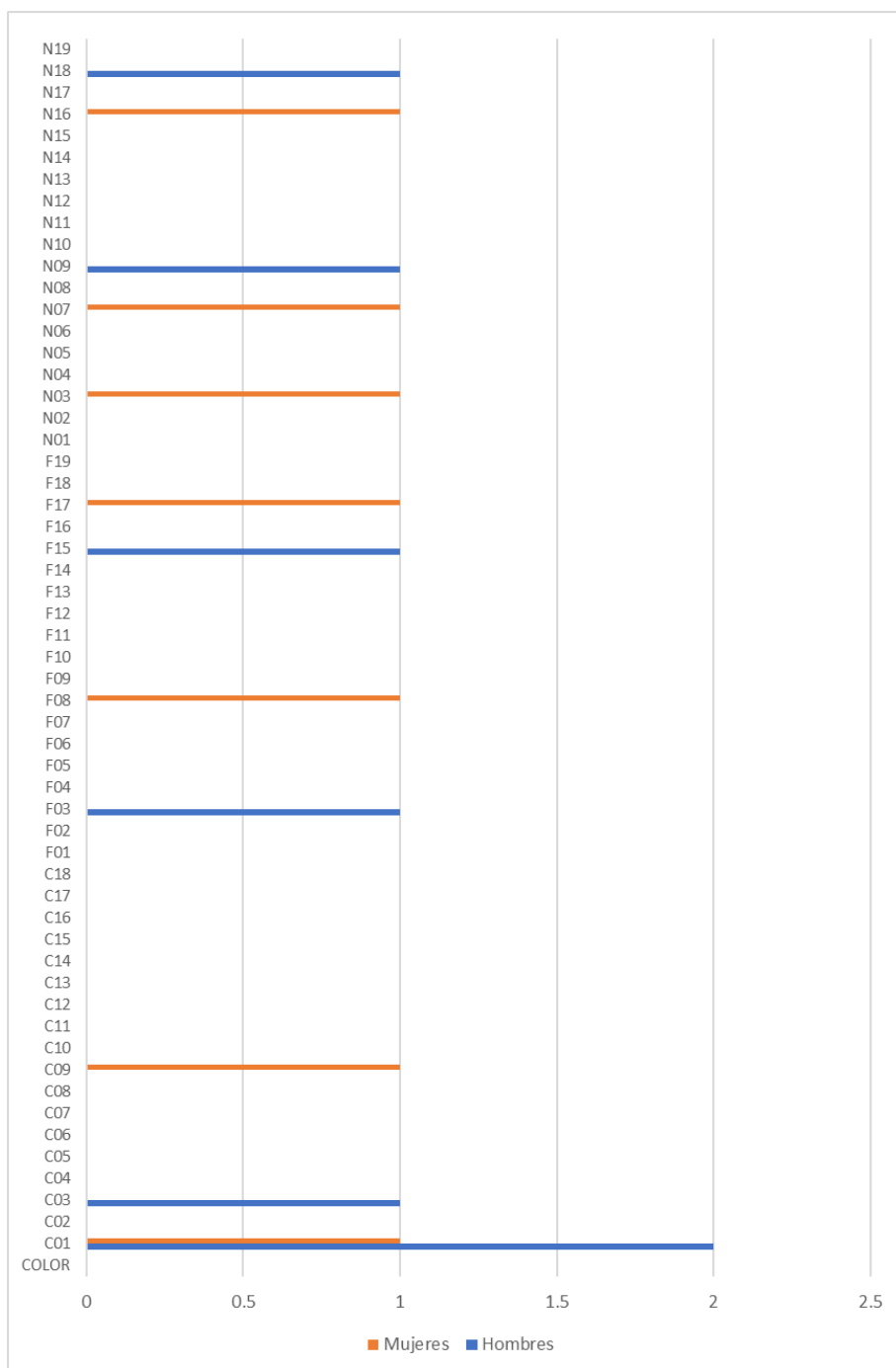


GRÁFICO N°13: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Huanchaco.
Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Huanchaco, prefieren los colores de las gamas neutras y cálidas, teniendo preferencia del género masculino por el color C01 y en menor cantidad prefieren la gama de colores fríos para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

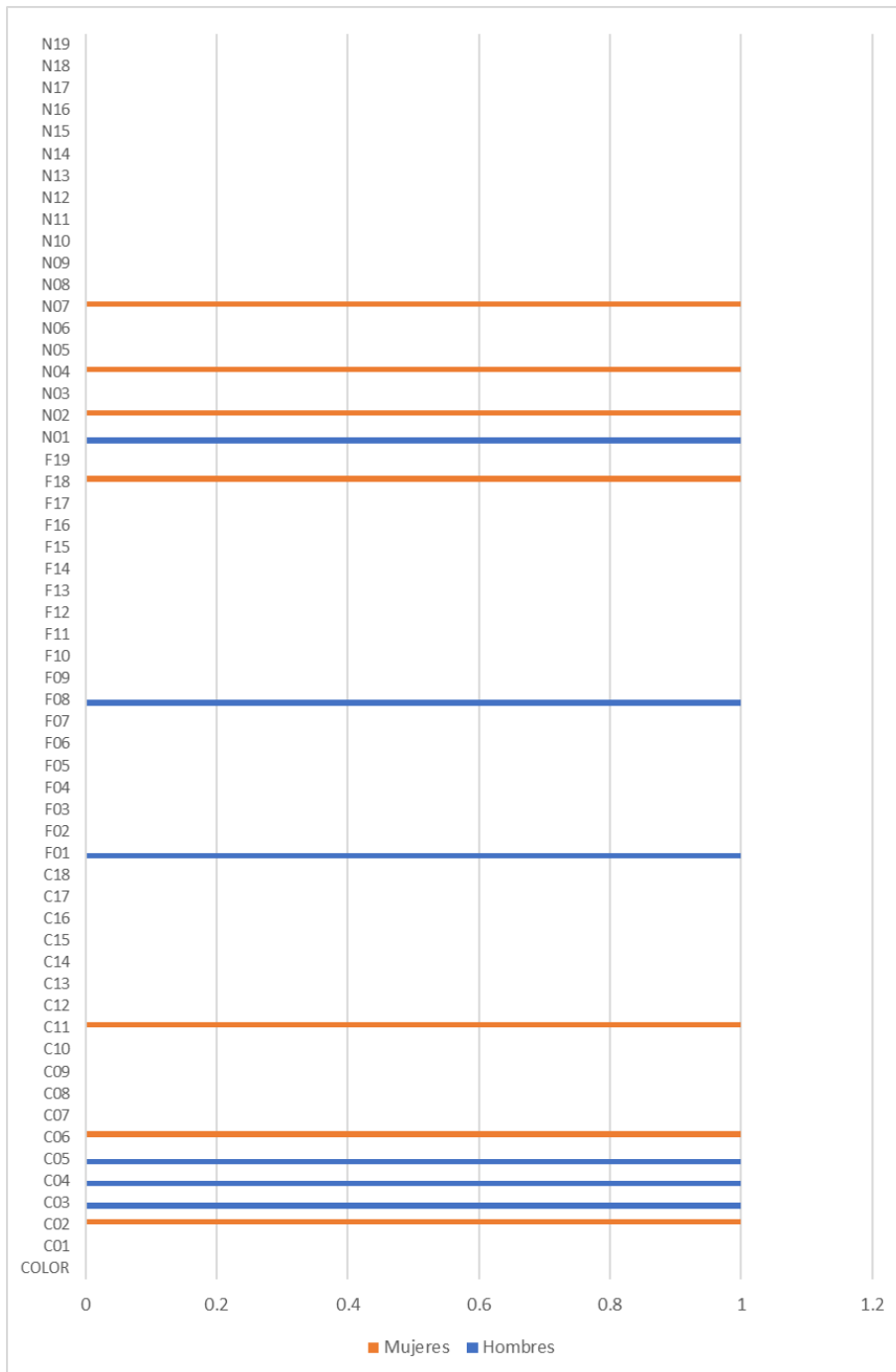


GRÁFICO N°14: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Víctor Larco Herrera.
Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Víctor Larco Herrera, prefieren los colores de la gama cálida, teniendo preferencia por ambos géneros por los colores rosas y en menor cantidad prefieren las gamas de colores fríos y neutros, para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

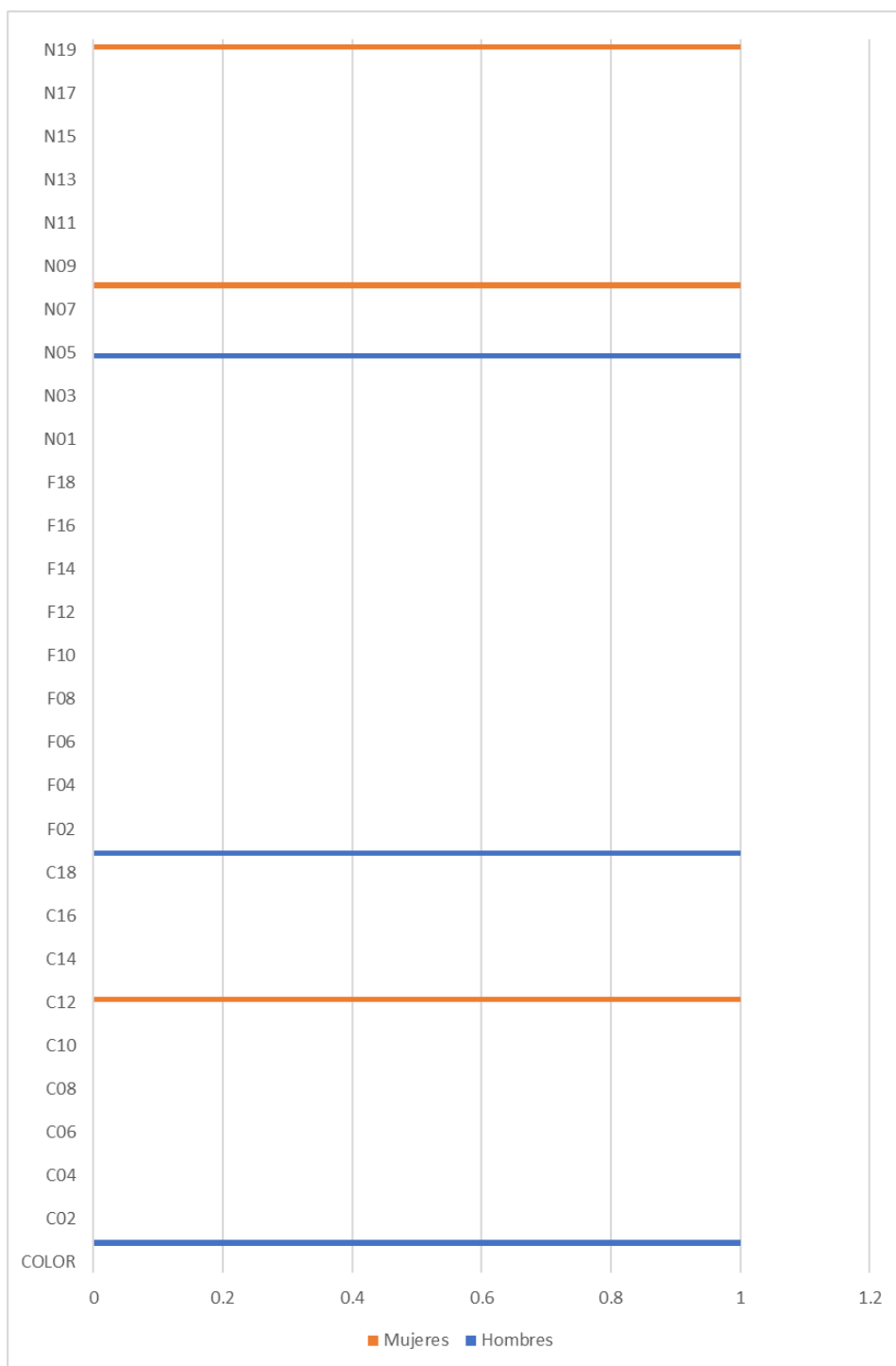


GRÁFICO N°15: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Moche.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Moche, prefieren los colores de la gama neutra, teniendo preferencia por los colores N05, N08 y N19 y en menor cantidad prefieren las gamas de colores fríos y cálidos, para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

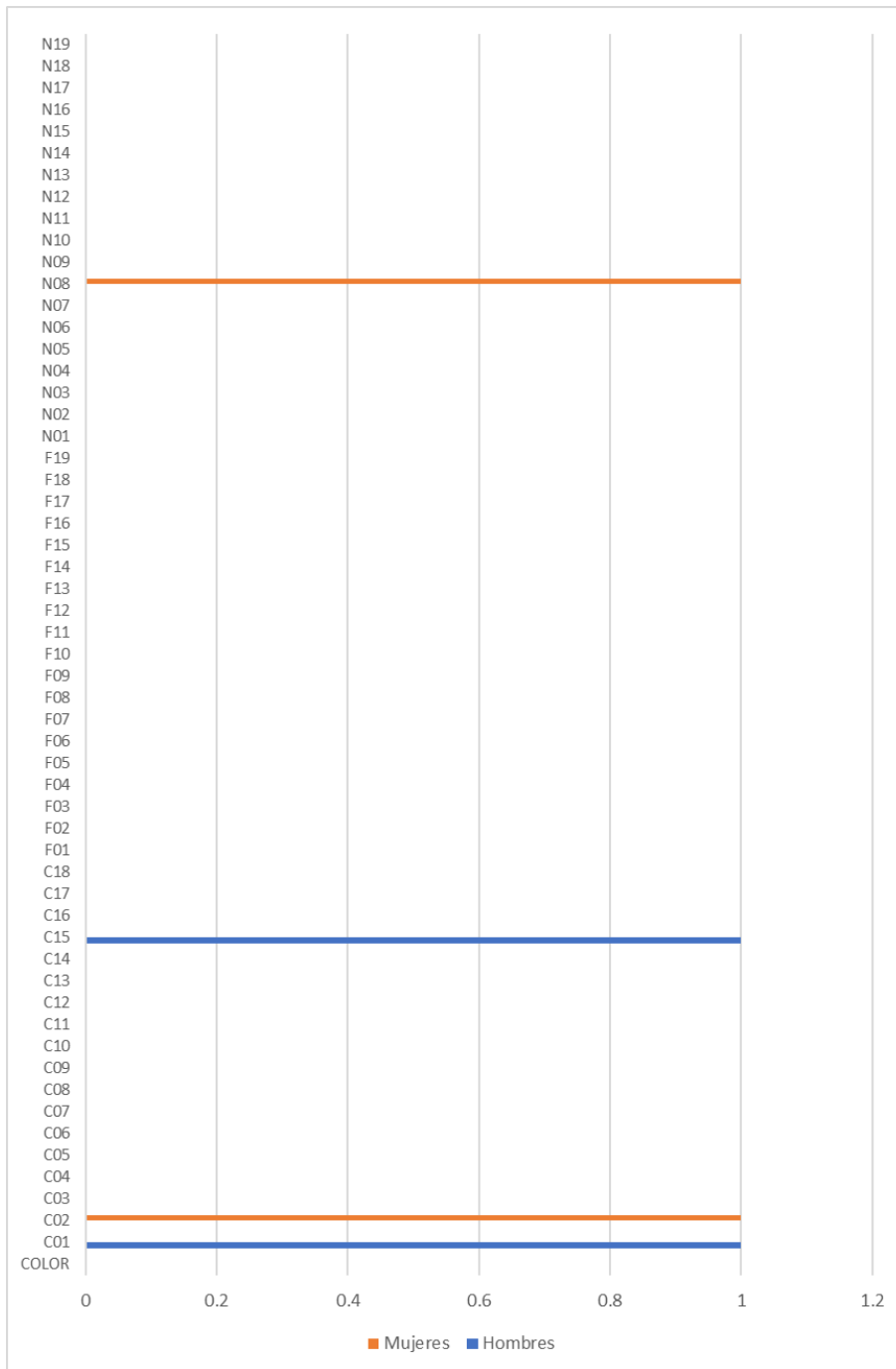


GRÁFICO N°16: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Salaverry.
Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Salaverry, prefieren los colores de la gama cálida, teniendo preferencia por los colores C01, C02 y C15 y en menor cantidad prefieren la gama de colores neutros y preferencia nula por los colores de gama fría, para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

Resultados de la Encuesta Presencial:

1. Distrito

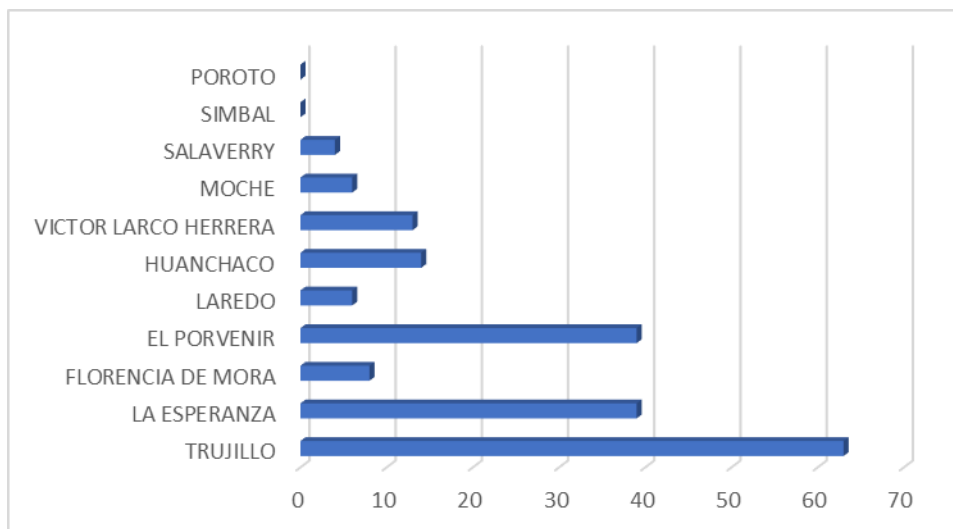


GRÁFICO N°17: Barras de distritos encuestados de la provincia de Trujillo

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor cantidad de personas encuestadas son de los distritos de: Trujillo, La Esperanza y El Porvenir, a su vez no se encuestó a ningún habitante de los distritos: Simbal y Poroto ya que en el cálculo que hicimos de acuerdo a nuestro tipo de muestreo, estos dos salieron con resultado nulo.

2. Género

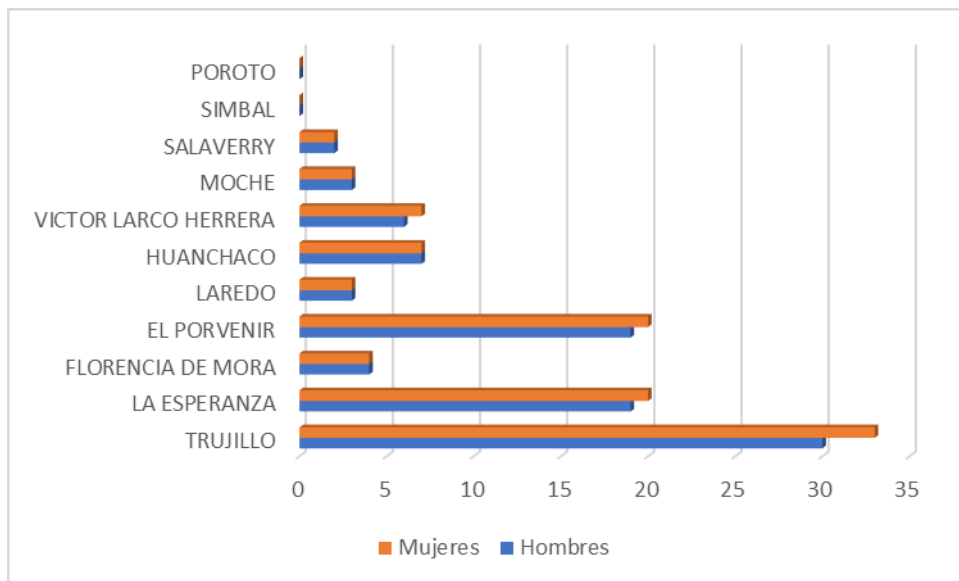


GRÁFICO N°18: Barras de habitantes de la provincia de Trujillo por Género

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: Considerando a Simbal y Poroto nulamente, en el resto de distritos se hizo la encuesta en forma proporcional a la población total por género, teniendo más personas encuestadas del género femenino que masculino, habiendo una varianza en la cantidad en los distritos de: Trujillo, La Esperanza, El Porvenir y Víctor Larco Herrera.

3. Edad

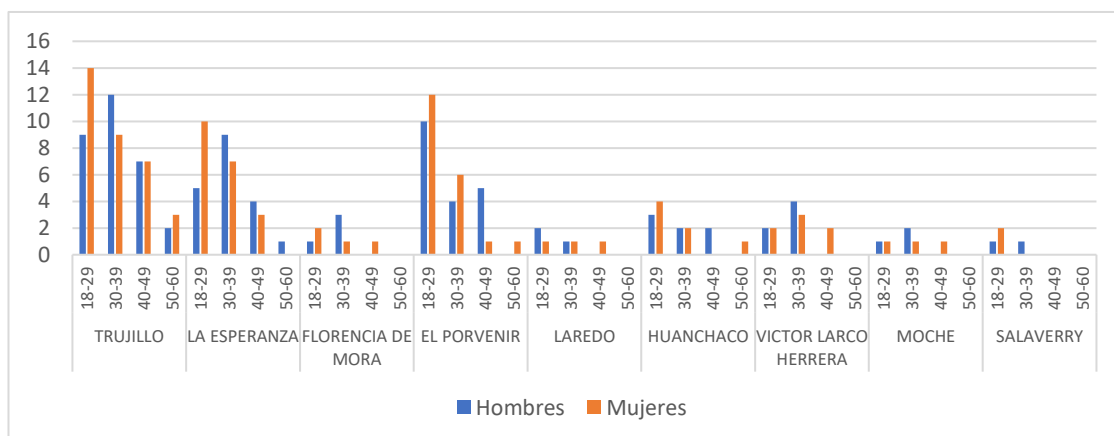


GRÁFICO N°19: Columnas de habitantes de la provincia de Trujillo por Edad

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor cantidad de personas encuestadas de ambos géneros, se encuentran en un rango de edad de entre 18 a 29 años en los

diferentes distritos de la provincia de Trujillo, son personas jóvenes que se encuentran en una etapa de búsqueda del confort externo.

4. ¿Cuántos SS.HH. hay en su vivienda?

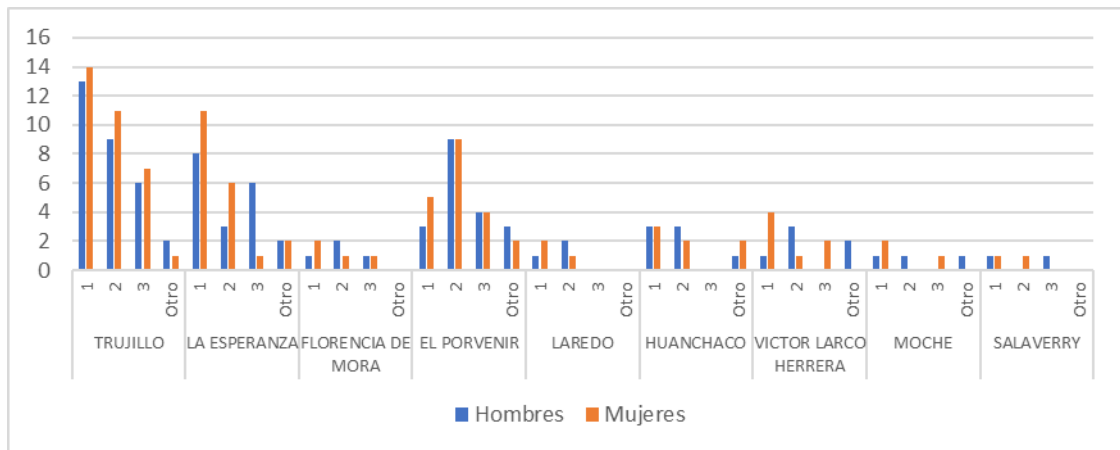


GRÁFICO N°20: Columnas de cantidad de SS.HH. en una unidad de vivienda de la provincia de Trujillo.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De acuerdo a la encuesta que se aplicó por género, se encontró que la mayoría de unidades de vivienda de las personas encuestadas a nivel provincial cuentan de forma regular con uno o dos SS.HH. por unidad de vivienda, ya sea esta propia o alquilada.

5. ¿Se siente a gusto con los colores de los SS.HH. de su vivienda?

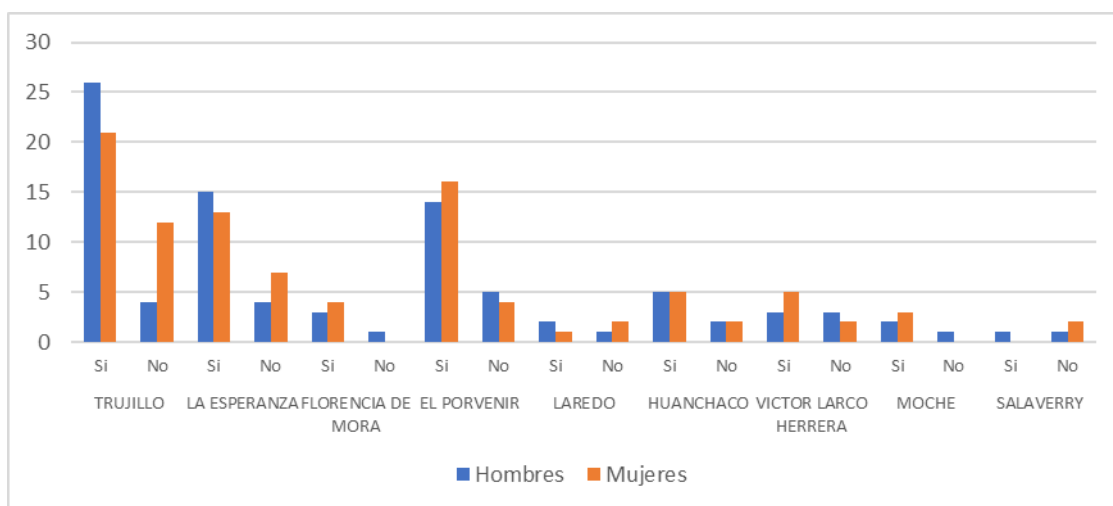


GRÁFICO N°21: Columnas de satisfacción de los habitantes de la provincia de Trujillo respecto a los colores de los SS.HH. de su vivienda

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada a nivel provincial se siente a gusto con el color de los SS.HH. de su vivienda, siendo así para ambos géneros. A su vez vemos un gran contraste con las personas que no están satisfechas con el color actual de los SS.HH. de sus viviendas, siendo estos la minoría.

6. ¿Piensa usted que el color influye en el estado de ánimo de la persona?

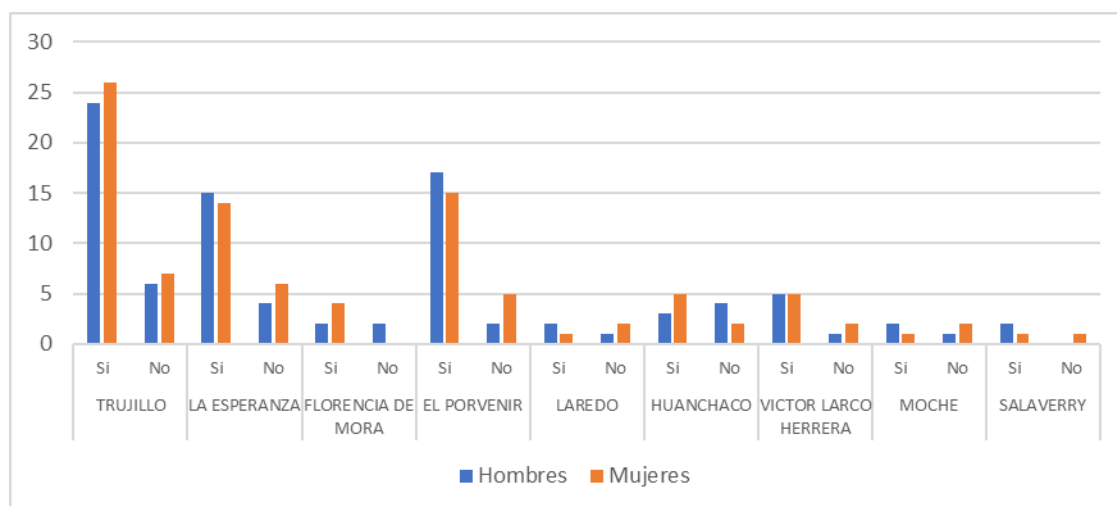


GRÁFICO N°22: Columnas de satisfacción de los habitantes de la provincia de Trujillo respecto a los colores de los SS.HH. de su vivienda

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada a nivel provincial piensa que el color en un ambiente, si puede llegar a influenciar en el estado anímico de las personas, así como en la toma de decisiones.

7. ¿Cree usted que hay un color óptimo para los SS.HH. de una vivienda?

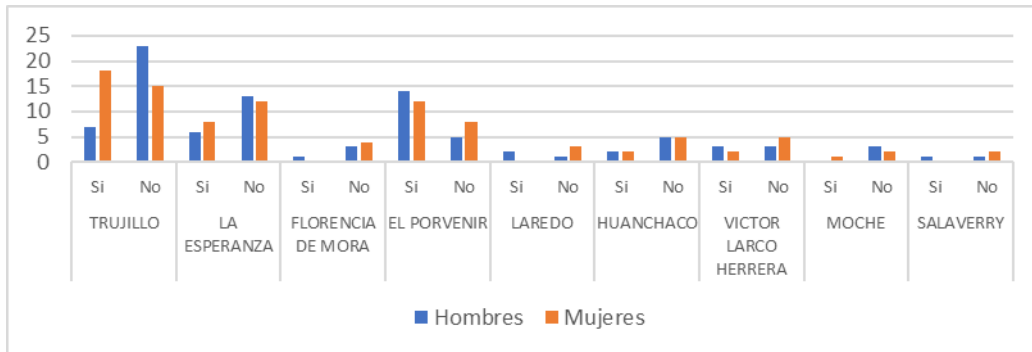


GRÁFICO N°23: Columnas de aceptación o negación de color óptimo para los SS.HH. de una vivienda.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel provincial de modo virtual, la mayoría piensa que no hay un color óptimo para los SS.HH. de su vivienda llevando por poca diferencia o contraste con los que piensan que si lo hay.

8. ¿Usted qué color utilizaría para los SS.HH. de su vivienda? Según la siguiente paleta de colores:

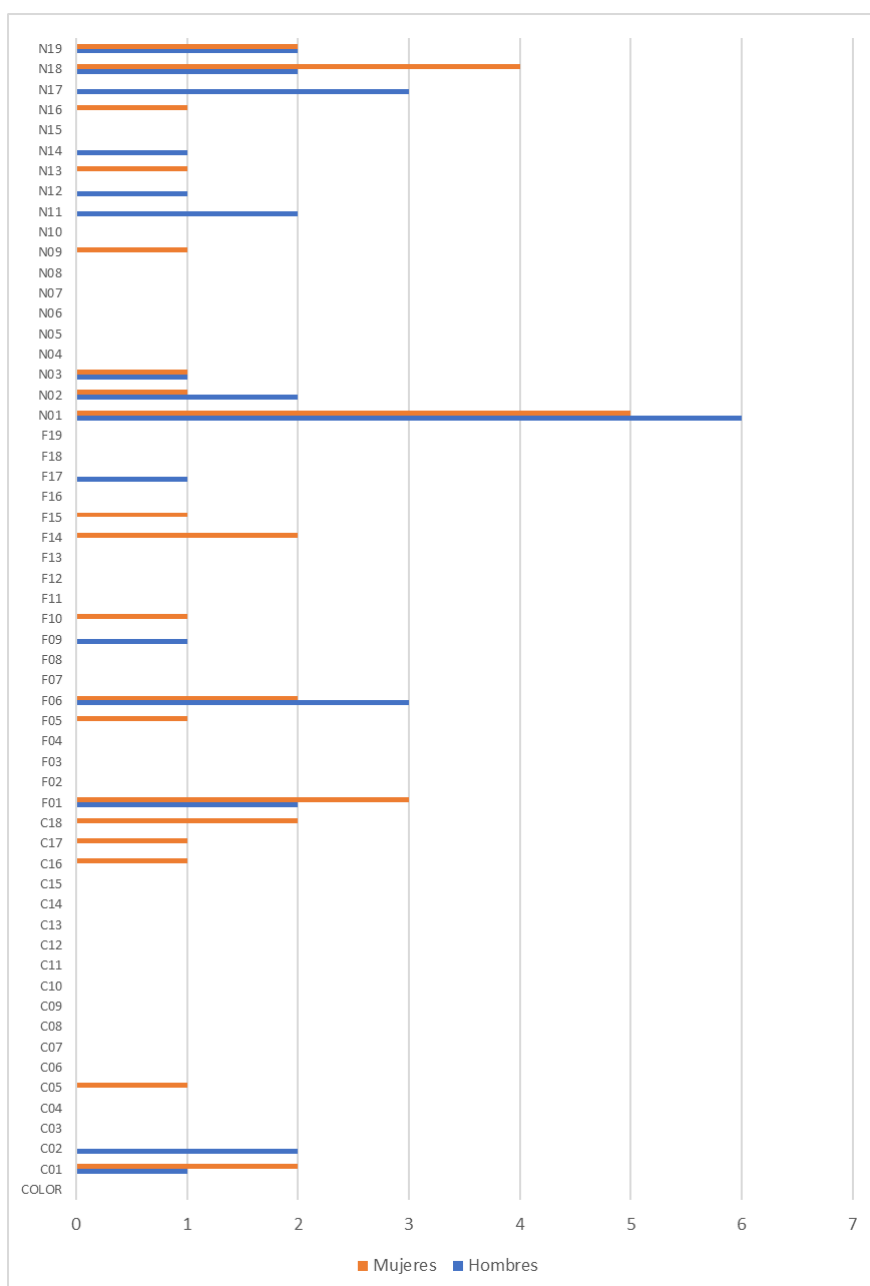


GRÁFICO N°24: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Trujillo.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Trujillo, prefiere los colores de la gama neutra a comparación de las otras dos gamas para usar como color óptimo para los SS.HH. de su vivienda, en este caso hubo una gran aprobación por el color N01 por parte de los hombres, con el respaldo de las mujeres que también optan por ese color y sus diferentes tonos dentro de su rango.

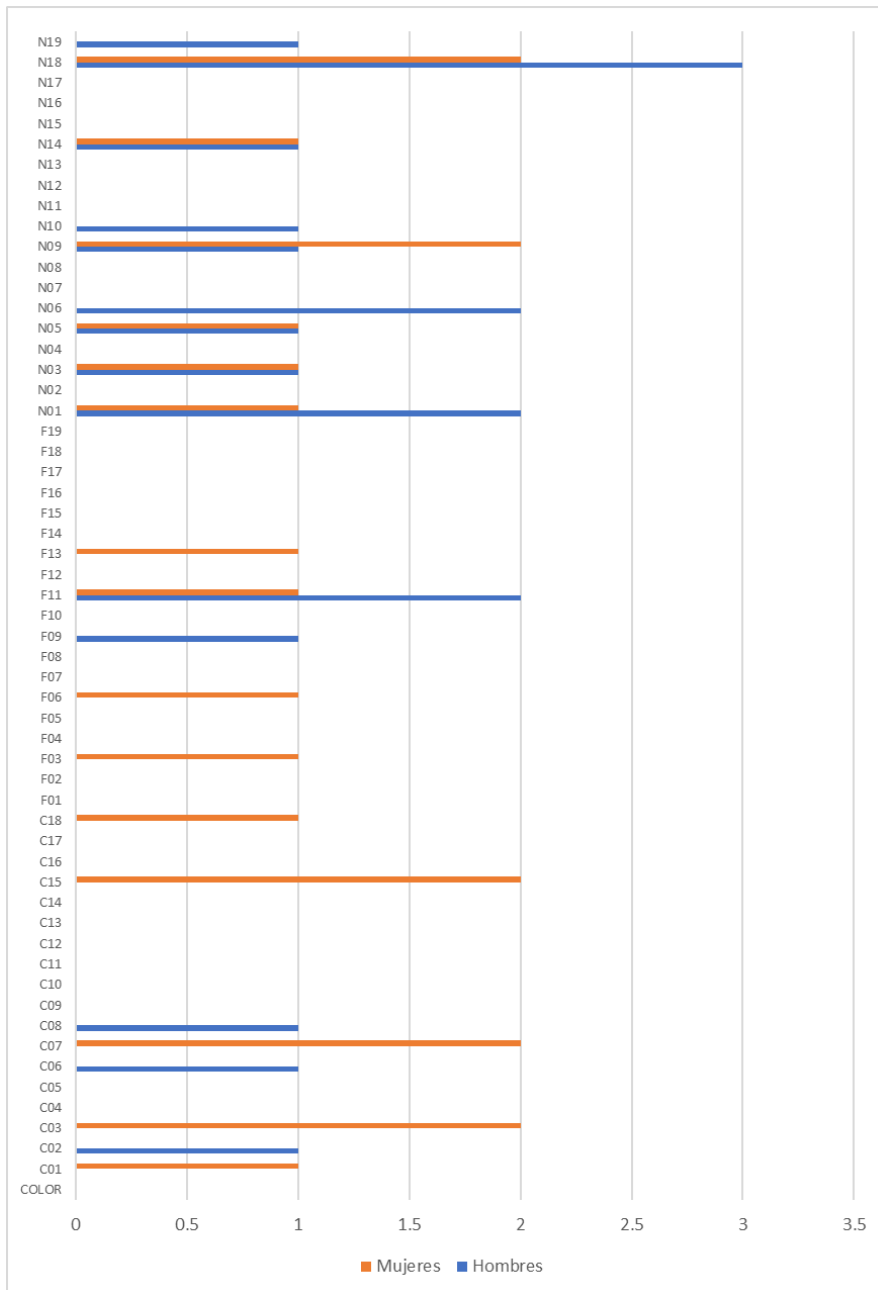


GRÁFICO N°25: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de La Esperanza.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de La Esperanza, prefiere los colores de gama neutra, con preferencia en el color N18 con respaldo de ambos géneros, a comparación de las otras dos gamas para usar como color óptimo para los SS.HH. de su vivienda.

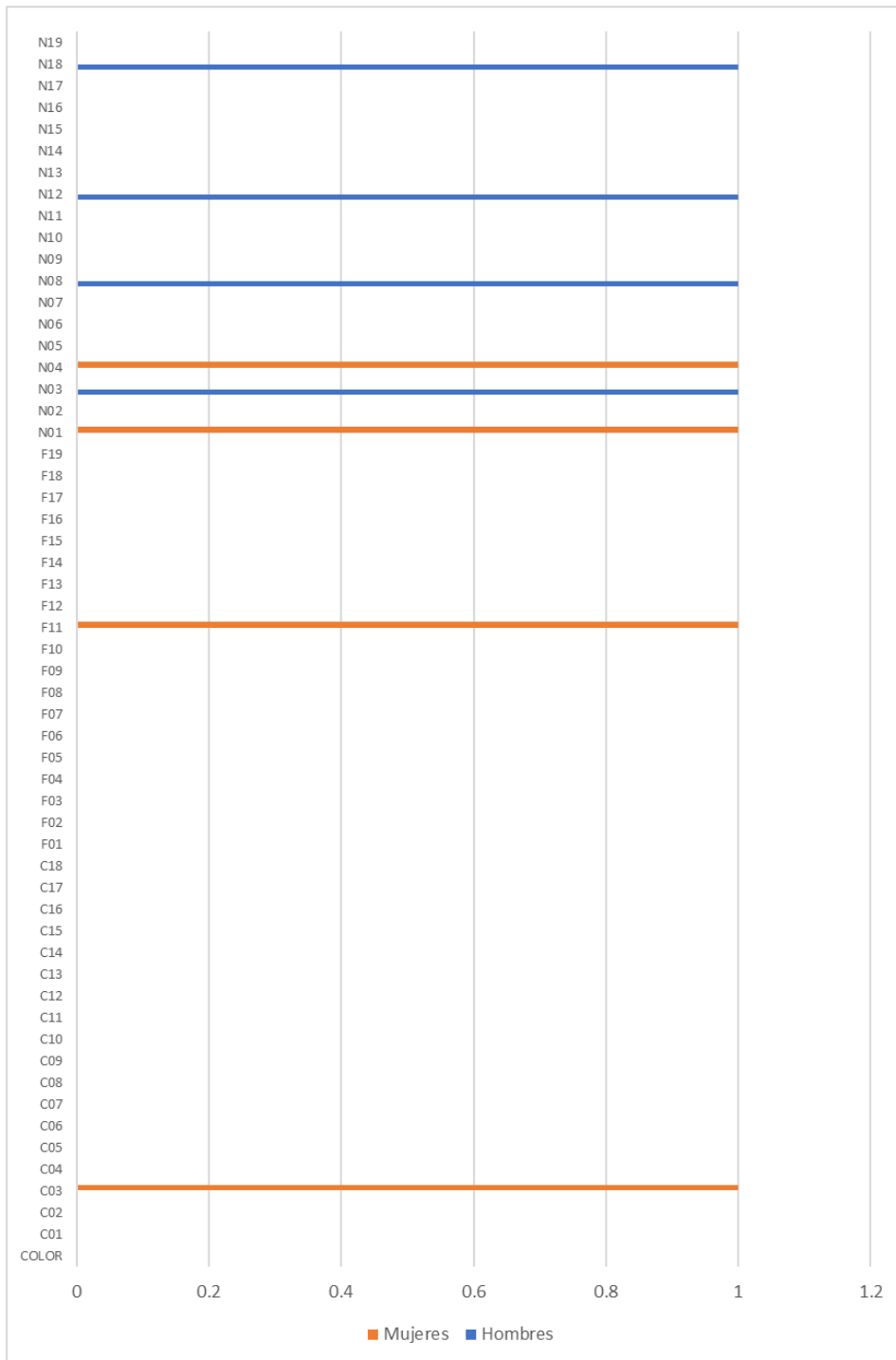


GRÁFICO N°26: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Florencia de Mora.
Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Florencia de Mora, prefiere los colores de la gama neutra y en menor cantidad la gama de colores fríos y cálidos para usar como color óptimo para los SS.HH. de su vivienda.

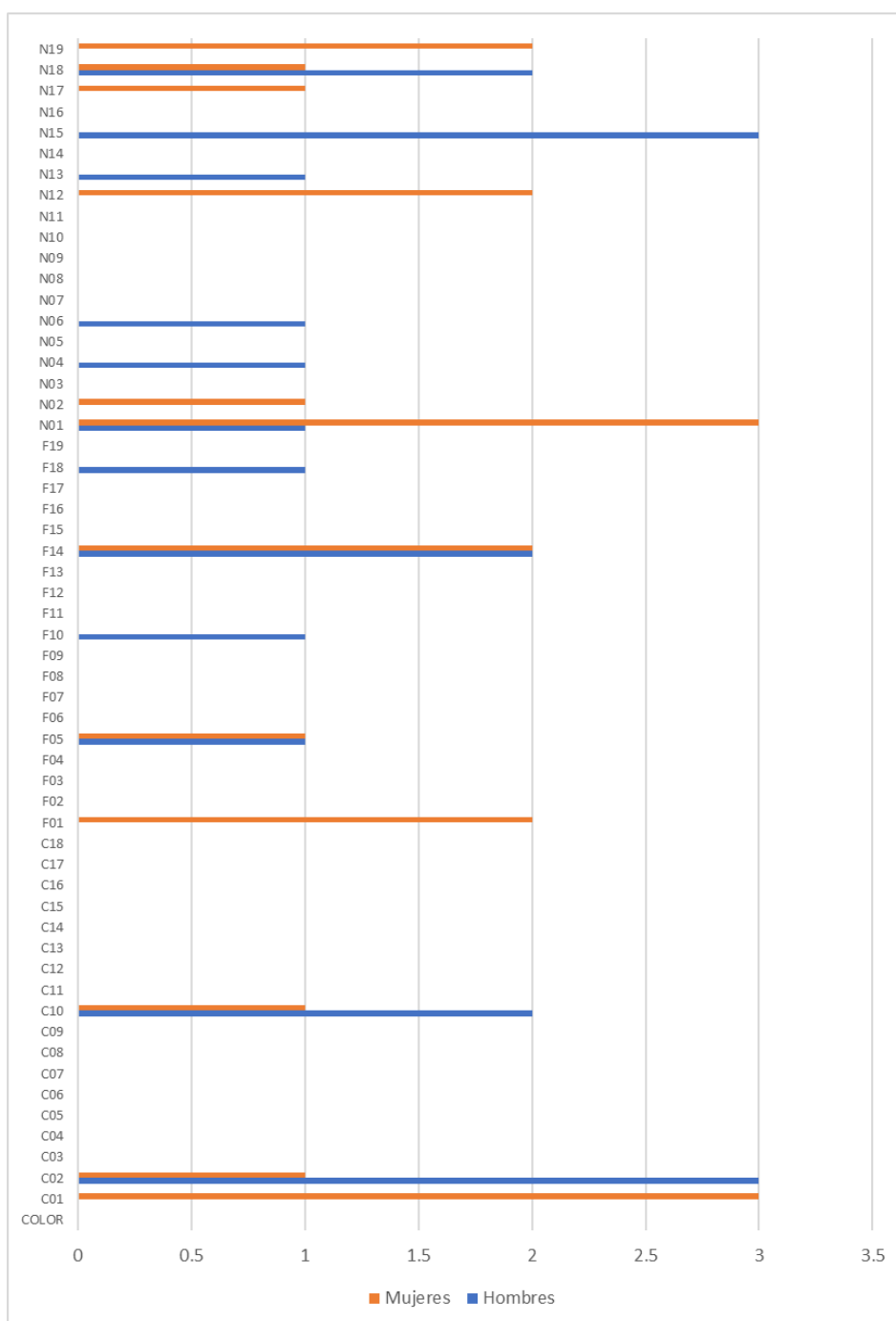


GRÁFICO N°27: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de El Porvenir.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: La mayor parte de la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de El Porvenir, prefiere los colores de la gama neutra, teniendo preferencia por el color N01 y N15 y en menor cantidad prefieren las gamas de colores cálidos y fríos para usar como color óptimo para los SS.HH. de su vivienda.

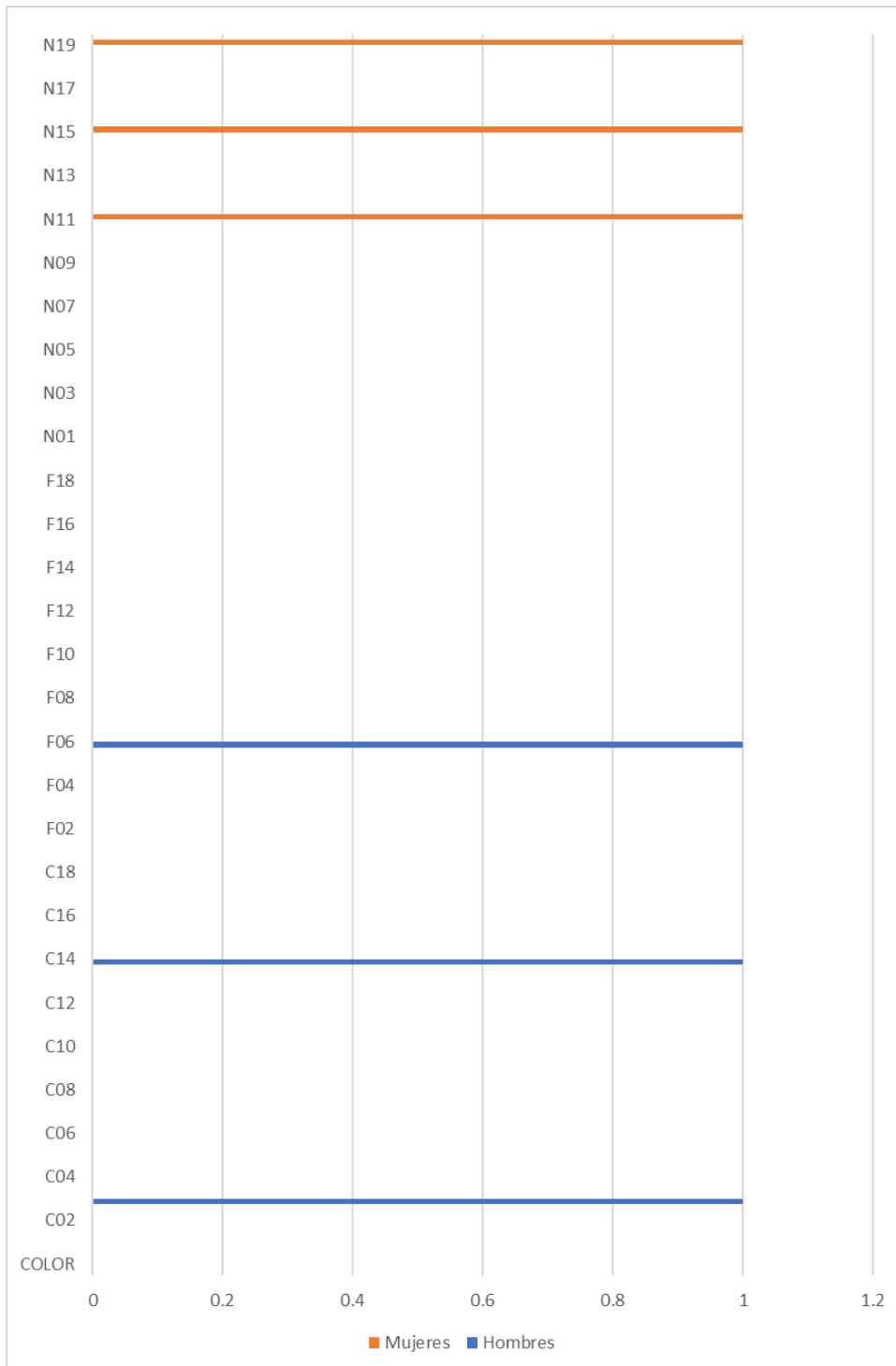


GRÁFICO N°28: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Laredo.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Laredo, prefieren la gama de colores neutros, teniendo preferencia por los colores N11, N15 y N19 y tonos similares para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

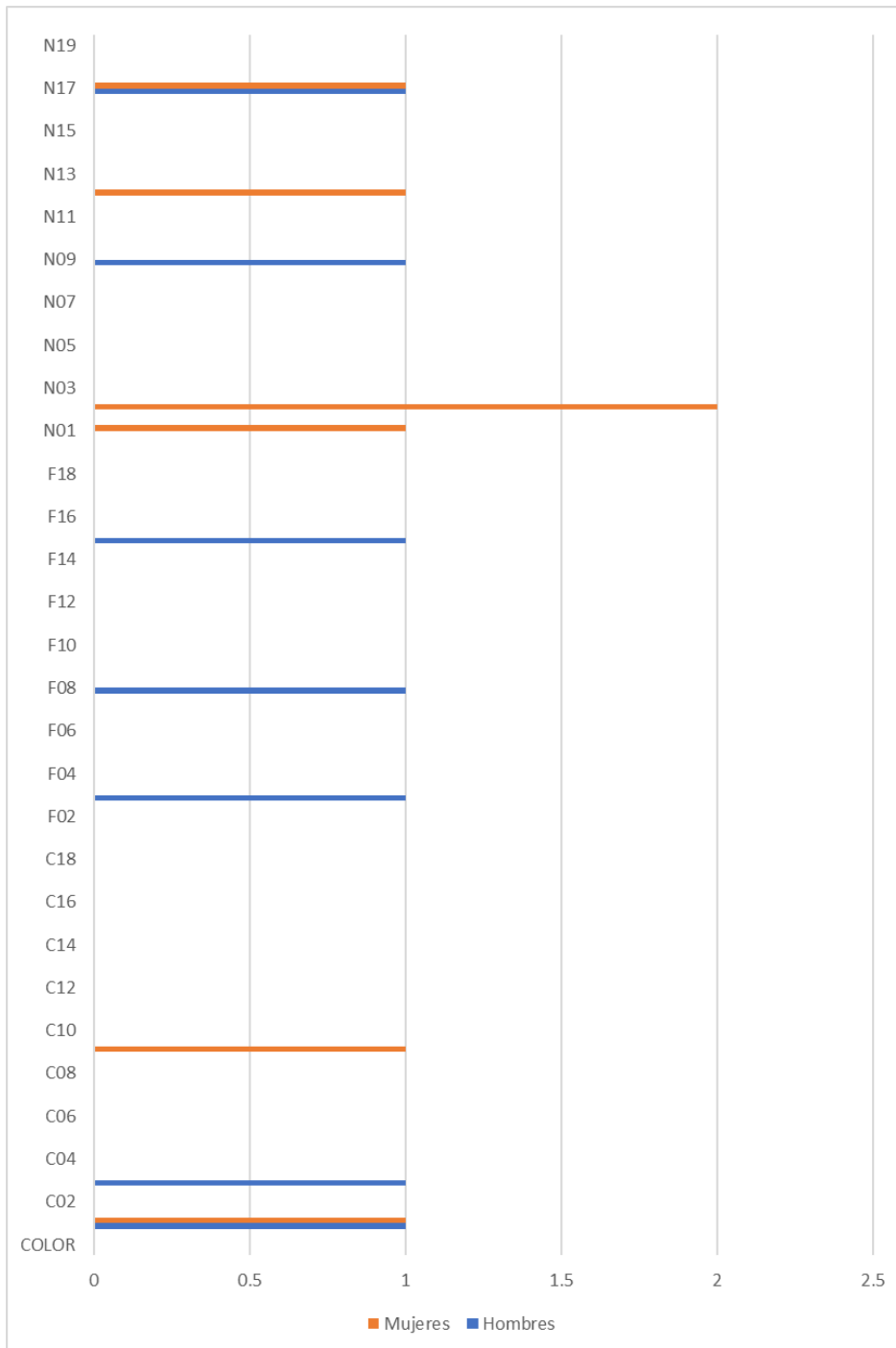


GRÁFICO N°29: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Huanchaco.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Huanchaco, prefieren los colores de la gama neutra, teniendo preferencia del género femenino por el color N02, por otro lado en menor cantidad prefieren la gama de colores fríos y cálidos para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

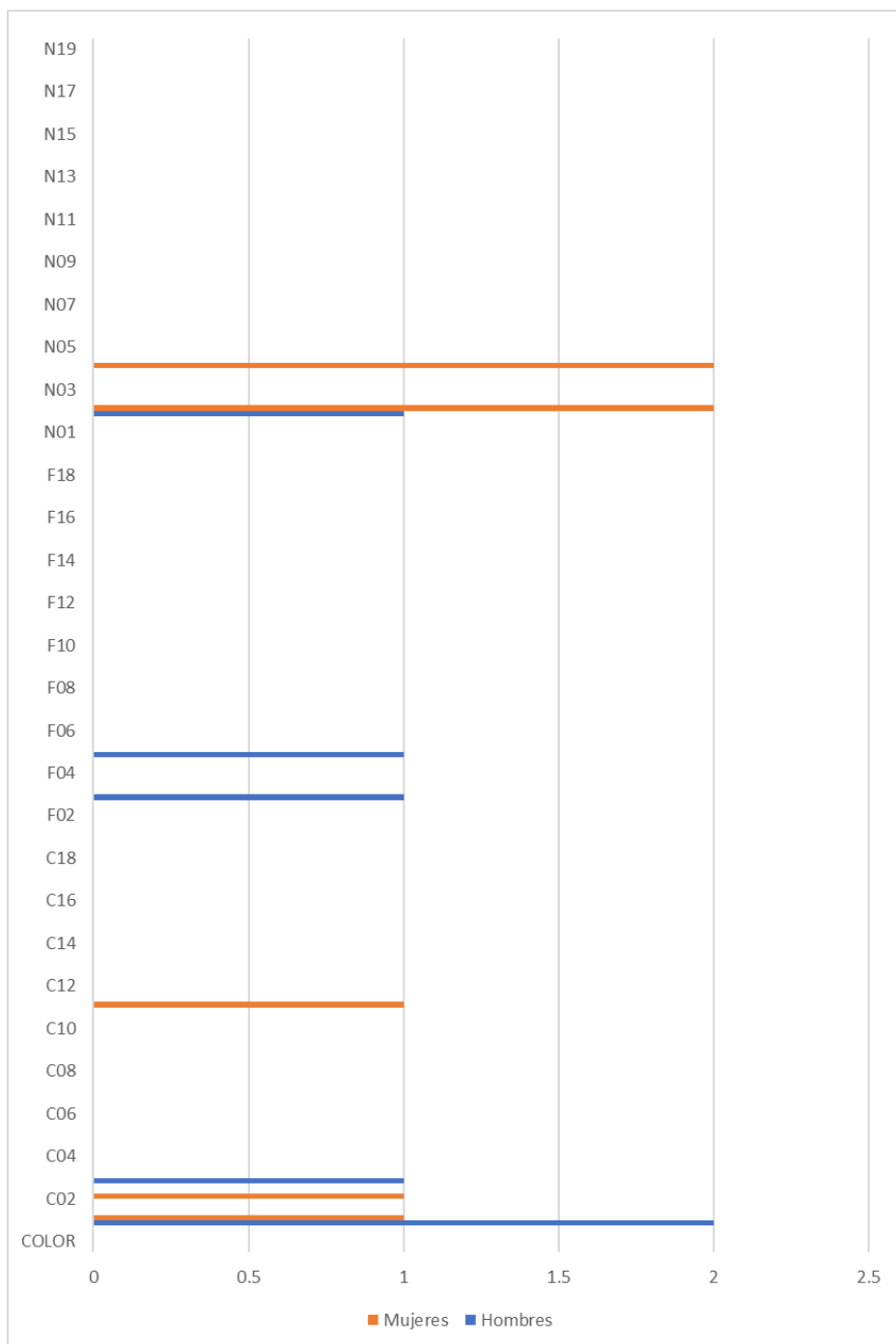


GRÁFICO N°30: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Víctor Larco Herrera.
Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Huanchaco, prefieren los colores de las gamas neutras y cálidas, teniendo preferencia del género masculino por el color C01 y del género femenino por los colores N02 y N04, por otro lado en menor cantidad prefieren la gama de colores fríos para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

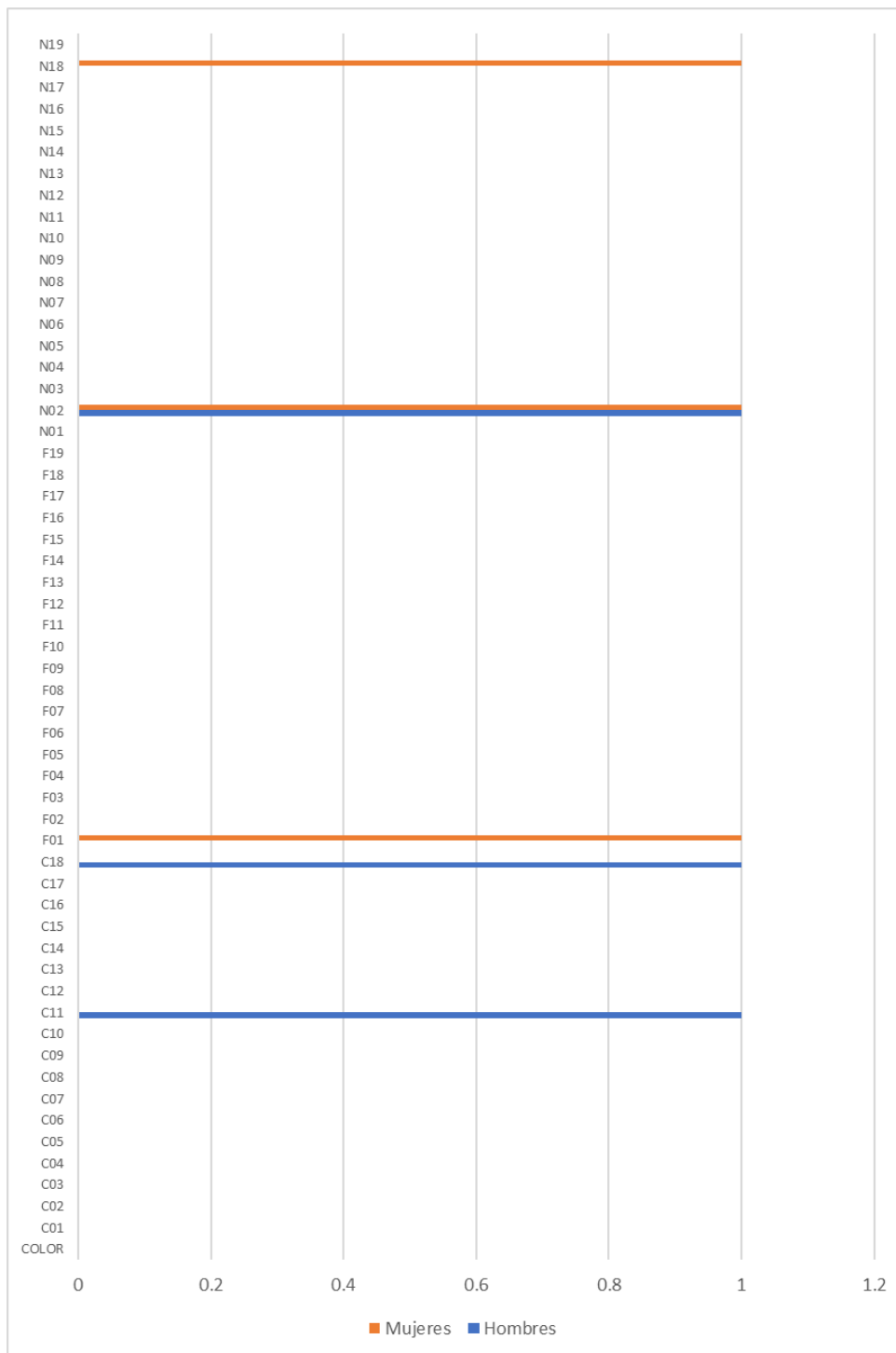


GRÁFICO N°31: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Moche.

Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Moche, prefieren los colores de la gama neutra, teniendo preferencia por los colores N02 y N18 y en menor cantidad prefieren las gamas de colores fríos y cálidos, para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

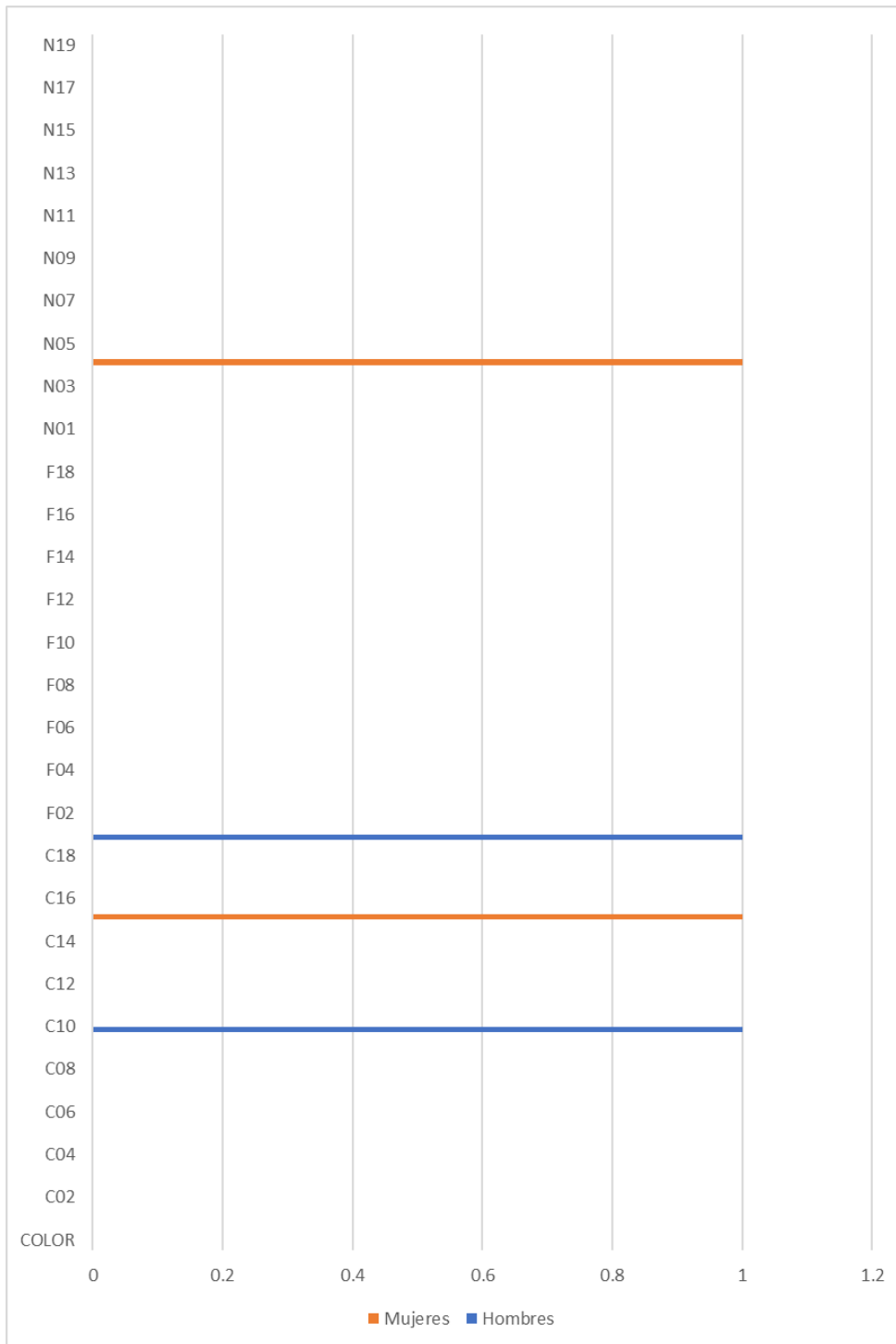


GRÁFICO N°32: Cuadro de color preferido para los SS.HH. según los habitantes de las viviendas del distrito de Salaverry.
 Fuente: Elaboración Propia

Interpretación: De la población encuestada de ambos géneros a nivel distrital de Salaverry, prefieren los colores de la gama cálida, teniendo preferencia por los colores C10 y C15 y en menor cantidad prefieren la gama de colores neutros y fríos, para usar como color óptimo para los SS.HH. de sus viviendas.

V. DISCUSIÓN

OBJETIVO 01: Establecer la conformidad de los habitantes de la provincia de Trujillo con respecto a los colores empleados actualmente dentro de los servicios higiénicos de sus unidades de vivienda.

Según los resultados de la encuesta, aplicados mediante un muestreo probabilístico de tipo aleatorio estratificado, dividiendo a la población en estratos homogéneos, lo cual nos permitió recoger información de forma equilibrada con respecto a su población total por distrito, vemos expresado en la tabla N°05 y la tabla N°21 con sus respectivos gráficos, que la mayor parte de la población trujillana a nivel provincial, se siente conforme con los colores actuales de los SS.HH. de sus viviendas, ya que la mayoría escogió los colores tanto para paredes, pisos, luminarias, mobiliarios y complementos, lo cual les genera una percepción más cómoda a que si solo lo hubieran dejado como un ambiente irrelevante que puede tener cualquier color o colores que ellos no han escogido. Por otro lado, en comparación con el trabajo de Usuloy, B. (2017), que mencionaba que la mezcla de colores y materiales, forman un contexto único y especial con la arquitectura interiorista, vimos que en sus resultados a las 192 personas que escogieron al azar para realizar la prueba, fueron cambiando la percepción y gusto con los diferentes colores, dejando demostrado que cada color tiene un significado.

OBJETIVO 02: Determinar la influencia del color en el estado anímico de los habitantes de la provincia de Trujillo.

De acuerdo al pensamiento de los 385 habitantes encuestados de la provincia de Trujillo, según la tabla N°06 y la tabla N°22 con sus respectivos gráficos, confirmamos que los colores si llegan a afectarlos ya sea de forma positiva o negativa en su estado de ánimo, ya que la mayoría

son personas que han remodelado sus SS.HH. ya que el estado anterior les producía solo emociones negativas; ahora con el cambio pueden tomar duchas o baños más relajantes, así como realizar sus actividades sin tener tantas luminarias debido a que tenían colores con bajo nivel de reflectividad, entre otros. Gunes, E. (2020) en su investigación, sobre las respuestas emocionales al rojo, verde, azul y gris en una sala de estar utilizando métodos de auto informe, demostró que cada uno de estos colores produjo en sus participantes diferentes emociones como; disgusto, felicidad, tristeza, ira, sorpresa, miedo, enojo o hasta neutralidad, que fueron las mismas respuestas que dieron nuestros participantes desde nuestra prueba piloto.

OBJETIVO 03: Demostrar cuál es el color óptimo para los servicios higiénicos de una unidad de vivienda según los habitantes de la provincia de Trujillo.

Según los resultados de nuestra encuesta, vemos en la tabla N°07 y la tabla N°23 con sus respectivos gráficos, que la mayoría de nuestros participantes piensa que no hay un color óptimo o ideal para los SS.HH. de una vivienda, ya que depende también del gusto independiente de cada persona, lo cual vimos en los resultados del último ítem del cuestionario; así mismo la sensación que produce un color también dependerá del área, forma, altura e iluminación natural del ambiente, que son el acompañamiento o complemento de los colores empleados dentro de un SS.HH. de una unidad de vivienda, o sea de la mezcla de todos estos puntos. Así se ve reflejado a su vez en el estudio de Odabasioglu, S. (2020), ya que trabajó en la igualdad y el equilibrio del color en espacios interiores simulados, explorando la armonía del color, que varía en lo ya mencionado anteriormente como puntos independientes, que permitirán crear un ambiente de óptima calidad según el gusto y/o preferencia del usuario.

VI. CONCLUSIONES

OBJETIVO GENERAL

- Mostrar el impacto del color en los habitantes de la Provincia de Trujillo, 2023.

Se concluyó, en que existe un impacto en las personas, en este caso en los habitantes de la provincia de Trujillo a través del color, ya que cada uno tiene un significado diferente, produciendo variadas sensaciones y emociones en las personas; conseguimos así de nuestros participantes las diferentes respuestas de preferencia por un color ante otro para los SS.HH. de sus unidades de vivienda.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Establecer la conformidad de los habitantes de la provincia de Trujillo con respecto a los colores empleados actualmente dentro de los servicios higiénicos de sus unidades de vivienda.

Con los resultados en la mano, conseguimos concluir que no existe tanta desaprobación por parte de los encuestados con respecto a los colores actuales de sus SS.HH., debido principalmente a que ellos escogieron especialmente a su gusto los colores de las paredes, pisos, techos, mobiliarios, complementos, etc; resaltando de ese modo la importancia de hacer una pre selección del color en cada cosa en lugar de colocarle cualquier color al azar.

- Determinar la influencia del color en el estado anímico de los habitantes de la provincia de Trujillo.

Se logró determinar que el color si influye en el estado anímico de los habitantes de la provincia de Trujillo mediante los colores actuales de sus SS.HH., los cuales repercuten de manera positiva en sus usuarios

como sentir que están en un ambiente pulcro y seguro, o de forma negativa, haciendo que ellos sientan perturbación y quieran salir rápidamente o evitar ingresar a lo mínimo por los colores actuales de sus SS.HH. que no fueron escogidos por ellos por ende que no son de su agrado.

- Demostrar cuál es el color óptimo para los servicios higiénicos de una unidad de vivienda según los habitantes de la provincia de Trujillo.

En base a los datos recopilados mediante nuestra encuesta, se pudo constatar que no hay un color ni una gama en especial que prefieran los Trujillanos para usar en los SS.HH. de sus viviendas, eso se ve especificado en las tablas y gráficos de nuestro último ítem, donde encontramos los colores preferidos para nuestros participantes de los diferentes distritos y todos son diferentes, en tonalidad y en gama. Por distrito hay cierta preferencia por una gama más que por otra, pero en conjunto las preferencias son muy variadas.

VII. RECOMENDACIONES

- El estudio del color es amplio y complejo, ya que, según nuestros referentes y el estudio realizado propio por nosotros, un determinado color puede tener un significado puntual, pero la percepción ante varias personas es muy abierta y diferente, lo cual no permite encasillar un color en específico para el uso de un determinado ambiente, desde ahí sirve como referente para próximos trabajos de investigación que quieran encasillar solo un color como ideal u óptimo para un determinado ambiente.
- El medio más sencillo para obtener este tipo de información es mediante una entrevista a un grupo pequeño de personas, pero en nuestro caso quisimos obtener la respuesta más cercana y detallada posible de toda la población de la provincia de Trujillo con respecto a nuestro tema, así sea un poco más complejo de trabajar, en nuestro caso nos sirvió más trabajar mediante un cuestionario con varios ítems. Para obtener información detallada en otros trabajos pueden usar el mismo método para recopilar datos, a través de un cuestionario o varios.

ANEXOS

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES					
VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Variable Independiente: Óptimo color para SS.HH. de viviendas	La longitud de onda de los rayos de luz que impactan en los ojos es responsable de la sensación que se produce.	Conjunto de propiedades inherentes a una cosa que permite caracterizarla y valorarla con respecto a las restantes de su especie.	COSTO	- Económico - Precio considerable - Costoso	Razón
	Que es extraordinariamente bueno o el mejor, Específicamente en los atributos o condiciones de un objeto.		CALIDAD	- Muy malo - Malo - Regular - Bueno - Óptimo	Razón
Variable Dependiente: Influencia del color en las personas	Poder de un color para determinar o alterar la forma de pensar o de actuar de alguien.	Proceso por el cual una persona o cosa para determinar o alterar la forma de pensar o de actuar de alguien.	INFLUENCIA	- Positiva - Negativa	Razón

ANEXO 01: Matriz de Operacionalización de Variables

Fuente: Elaboración Propia

MATRIZ DE COHERENCIA		
PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS
GENERALES		
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo influencia el color de los servicios higiénicos en la población de la provincia de Trujillo? 	<ul style="list-style-type: none"> Mostrar el impacto del color en los habitantes de la Provincia de Trujillo, 2023. 	<ul style="list-style-type: none"> El uso del color preferido en los servicios higiénicos impactará de forma positiva en la población de la provincia de Trujillo.
ESPECÍFICOS		
<ul style="list-style-type: none"> ¿Influye el color de los servicios higiénicos en el estado de ánimo de la población de la provincia de Trujillo? 	<ul style="list-style-type: none"> Establecer la conformidad de los habitantes de la provincia de Trujillo con respecto a los colores empleados actualmente dentro de los servicios higiénicos de sus unidades de vivienda. 	<ul style="list-style-type: none"> El color usado en los servicios higiénicos de la población puede influir positivamente o negativamente en la parte anímica de la población de la provincia de Trujillo.
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo impacta el color acompañado de iluminación en los servicios higiénicos en la población de la provincia de Trujillo? 	<ul style="list-style-type: none"> Determinar la influencia del color en el estado anímico de los habitantes de la provincia de Trujillo. 	<ul style="list-style-type: none"> El uso del color y luminarias preferidas en los servicios higiénicos de la población de estudio impactará de forma positiva en la población de la provincia de Trujillo.
<ul style="list-style-type: none"> ¿Según la población se debería emplear un color en específico para los servicios higiénicos de la población de la provincia de Trujillo? 	<ul style="list-style-type: none"> Demostrar cuál es el color óptimo para los servicios higiénicos de una unidad de vivienda según los habitantes de la provincia de Trujillo. 	<ul style="list-style-type: none"> El uso del color preferido en los servicios higiénicos impactará de forma positiva en la población de la provincia de Trujillo.

ANEXO 02: Matriz de Coherencia

Fuente: Elaboración Propia

Calculadora de muestra

Nivel de confianza: 95% 99%

Margen de Error:

5

Población:

1006643

Limpiar

Calcular Muestra

Tamaño de Muestra:

385

<https://www.questionpro.com/es/calculadora-de-muestra.html>

ANEXO 03: Cálculo de Muestra – Calculadora Virtual

Muestra para población finita

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot p \cdot q}{e^2 (N - 1) + (Z^2 \cdot p \cdot q)}$$

N= Tamaño de la población

e= Margen de error

p= Variación positiva

q= 1-p

Z= Nivel de confianza

Margen de error	e
1%	0,01
2%	0,02
3%	0,03
4%	0,04
5%	0,05
9%	0,09

Nivel de Confianza	Z
99%	2,58
98%	2,33
97%	2,17
96%	2,05
95%	1,96
90%	1,65

Prueba Piloto:
Muestreo: 30 a 60 personas
Pregunta: ¿De acuerdo..?



Valor de "p" y "q"		
Probabilidad de éxito = p	50%	0,5
Probabilidad de fracaso = q	50%	0,5

ANEXO 04: Cálculo de Muestra – Fórmula de Población Finita

PROVINCIA DE TRUJILLO																		
DISTRITOS	POBLACIÓN						POBLACIÓN (MUESTRA)						ENCUESTA TOTAL (VIRTUAL)		TOTAL	ENCUESTA TOTAL (PRESENCIAL)		TOTAL
	HOMBRES	%	MUJERES	%	TOTAL	%	MUESTRA (%)	MUESTRA	HOMBRES (M)	%	MUJERES (M)	%	H	M		H	M	
TRUJILLO	155595	47.36%	172923	52.64%	328518	100%	32.64%	126	60	31.93%	66	33.29%	30	33	63	30	33	63
LA ESPERANZA	98645	48.41%	105131	51.59%	203776	100%	20.24%	78	38	20.25%	40	20.24%	19	20	39	19	20	39
FLORENCIA DE MORA	18416	48.43%	19609	51.57%	38025	100%	3.78%	15	7	3.78%	7	3.78%	4	4	7	4	4	7
EL PORVENIR	99214	48.65%	104722	51.35%	203936	100%	20.26%	78	38	20.36%	40	20.16%	19	20	39	19	20	39
LAREDO	14790	49.25%	15241	50.75%	30031	100%	2.98%	11	6	3.04%	6	2.93%	3	3	6	3	3	6
HUANCHACO	39029	52.67%	35079	47.33%	74108	100%	7.36%	28	15	8.01%	13	6.75%	7	7	14	7	7	14
VICTOR LARCO HERRERA	34013	47.33%	37852	52.67%	71865	100%	7.14%	27	13	6.98%	14	7.29%	7	7	14	7	7	14
MOCHE	16532	48.61%	17479	51.39%	34011	100%	3.38%	13	6	3.39%	7	3.37%	3	3	7	3	3	7
SALAVERRY	9895	49.09%	10261	50.91%	20156	100%	2.00%	8	4	2.03%	4	1.98%	2	2	4	2	2	4
SIMBAL	465	48.90%	486	51.10%	951	100%	0.09%	0	0	0.10%	0	0.09%	0	0	0	0	0	0
POROTO	642	50.71%	624	49.29%	1266	100%	0.13%	0	0	0.13%	0	0.12%	0	0	0	0	0	0
POBLACIÓN TOTAL					1006643		100.00%	385	186	100.00%	199	100.00%	93	99	193	93	99	193

ANEXO 05: Población de la Provincia de Trujillo según INEI 2017 - Cálculo de muestra por género según distrito

Fuente: Elaboración Propia

CUESTIONARIO: EL COLOR DE UN SERVICIO HIGIÉNICO EN UNA VIVIENDA DE LA PROVINCIA DE TRUJILLO

1. Distrito _____

2. Género Hombre Mujer

3. Edad 18 - 29 30 - 39 40 - 49 50 - 60

4. ¿Cuántos SS.HH. hay en su vivienda?

1 2 3 Otro: ____

5. ¿Se siente a gusto con los colores de los SS.HH. de su vivienda? Si No

6. ¿Piensa usted que el color influye en el estado de ánimo de la persona? Si No

7. ¿Cree usted que debería haber un color específico para los servicios higiénicos en una vivienda? Si No

8. ¿Qué color usted utilizaría para las paredes de su baño según la paleta de colores?




Italo A. Muñoz Martínez
 ARQUITECTO
 C.A.P. 13779

ANEXO 06: Cuestionario para recopilación de datos
 Fuente: Elaboración Propia



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SANCHEZ VASQUEZ CESAR JULIO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Impacto del color de los servicios higiénicos de las viviendas de la provincia de Trujillo, 2023", cuyos autores son CARRASCO DOMINGUEZ ULDA CIRILA, PASCUAL SANDOVAL HERDYNG EMERARI, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 11.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 05 de Diciembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
SANCHEZ VASQUEZ CESAR JULIO DNI: 17810099 ORCID: 0000-0001-7772-6799	Firmado electrónicamente por: CSANCHEZV17 el 05-12-2023 17:45:26

Código documento Trilce: TRI - 0684093