



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Motricidad fina y niveles de construcción de la escritura
en estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución
Educativa Virgen de Lourdes, Barranca – 2013.**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

AUTORAS:

Br. Patty Jéssica Chigne Julca

Br. María Yesenia Norabuena López

ASESOR:

Mg. Santiago A. Gallarday Morales

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

PERÚ - 2014

Dedicatoria

A Dios por este momento tan especial, A mis padres Gerardo y Elena a quienes les debo todo en la vida, A mis hermanas por su apoyo y confianza.

A mi Tutor por el tiempo compartido.

Patty Jéssica

A Dios, a mi Madre, a mi abuelo que está en el cielo y a mi Tutor, Quienes me dieron la fe y la esperanza, Quienes, me enseñaron a luchar, Quienes, me orientaron hasta alcanzarme objetivo.

María Yesenia

Agradecimiento

Es gratificante reconocer la extraordinaria ayuda en la preparación de esta investigación que encontramos en las diferentes tesis y referencias bibliográficas.

La tarea que emprendimos es producto de un trabajo arduo y que no habría sido posible culminarlo sin la valiosa ayuda del Mg. Santiago Gallarday Morales Director de la Tesis, catedrático de la Universidad Cesar Vallejo, quien ha dirigido estas reflexiones que las consideramos un modesto aporte para la colectividad educativa. Por tal motivo consignamos nuestro señalado agradecimiento.

Las Autoras.

Presentación

Distinguidos miembros del Jurado, ponemos a consideración el presente trabajo de investigación titulado: “motricidad fina y niveles de construcción de la escritura en estudiantes de cinco años del nivel de inicial de la institución educativa Virgen de Lourdes Barranca-2013.

Esta investigación, además de cumplir con las normas y reglamento de la Universidad, para optar el grado de Mg. en Psicología Educativa, tiene como objetivo fundamental determinar la relación entre la motricidad fina y niveles de construcción de la escritura.

La investigación consta de 4 capítulos:

- I. Problema de investigación
- II. Marco teórico
- III. Marco metodológico
- IV. Resultados

Las Autoras

Índice

Portada	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de Tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Planteamiento del problema	14
1.2. Formulación del problema	16
1.2.1. Problema general	16
1.2.2. Problemas específicos	16
1.3. Justificación	16
1.4. Limitaciones	16
1.5. Antecedentes	17
1.5.1. Internacionales	18
1.5.2. Nacionales	22
1.6. Objetivos	24
1.6.1. General	24
1.6.2. Específicos	24
CAPITULO II: MARCO TEORICO	
2.1. Bases teóricas de la motricidad fina	27
Definición	27
Características	29
Dimensiones de la motricidad fina	31
2.2. Bases teórica de los niveles de construcción de la escritura	38
Definición	39
Características	40
Dimensiones de niveles de construcción de la escritura.	42
2.3. Definición de términos básicos	47
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Hipótesis	54
3.1.1 General	54
3.1.2. Específica	54
3.2 Variables	55
3.2.1. Definición conceptual de la variable motricidad fina y niveles de construcción de la escritura	55
3.2.2. Definición operacional de la variable motricidad fina y niveles de construcción de la escritura	56
3.3 Tipo de estudio	58
3.4 Diseño de estudio	58

3.5	Población y muestra	59
	3.5.1.Poblacion	59
	3.5.2.Muestra	60
3.6	Método de Investigación	61
3.7	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	62
	3.7.1.Tecnica	62
	3.7.2.Instrumento	62
3.8	Métodos de análisis de datos	66
	CAPITULO IV: RESULTADOS	
4.1	Descripción de resultados	69
4.2	Contrastación de la hipótesis	78
4.3	Discusión de resultados	82
	CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	
	CONCLUSIONES	85
	SUGERENCIAS	86
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
	Bibliográficas y electrónicas	88
	ANEXOS	96
	Anexo 1: Matriz de consistencia	
	Anexo 2: Instrumento de recojo de información	
	Anexo 3: Prueba de confiabilidad	
	Anexo 4: Base de datos	
	Anexo 5: Certificado de validación	

Índice de tablas

Tabla 1:	Matriz de operacionalización de la variable motricidad fina	57
Tabla 2:	MatrizdeOperacionalización de la variableniveles de construcción de la escritura	58
Tabla 3:	Población	61
Tabla 4:	Muestra	62
Tabla 5:	Validación del instrumento	66
Tabla 6:	Resultados de la confiabilidad de la motricidad fina	66
Tabla 7:	Resultados de la confiabilidad de los niveles de construcción de la escritura	67
Tabla 8:	Niveles de confiabilidad	67
Tabla 9:	Descripción de motricidad fina	70
Tabla 10:	Dimensión actividades prensoras	71
Tabla 11:	Dimensión actividades digitales	72
Tabla 12:	Dimensión actividades graficas	73
Tabla 13:	Descripción de los niveles de construcción dela escritura	74
Tabla 14:	Dimensión pre silábica	75
Tabla 15:	Dimensión silábica	76
Tabla 16:	Dimensión silábica alfabética	77
Tabla 17:	Dimensión alfabética	78
Tabla 18:	Coefficiente de correlación de Spearman de las variables motricidad fina y niveles de construcción de la escritura	79
Tabla 19:	Coefficiente de correlación de Spearman de actividades prensoras y los niveles de construcción de la escritura	80
Tabla 20:	Coefficiente de correlación de Spearmande las actividades digitales y los niveles de construcción de la escritura	81
Tabla 21:	Coefficiente de correlación de Spearman de las actividades gráficas y los niveles de construcción de la escritura	82

Índice de figuras

Figura 1:	Motricidad fina	70
Figura 2:	Dimensión de actividades prensoras	71
Figura 3:	Dimensión de actividades digitales	72
Figura 4:	Dimensión de actividades graficas	73
Figura 5:	Niveles de construcción de la escritura	74
Figura 6:	Dimensión pre silábica	75
Figura 7:	Dimensión silábica	76
Figura 8:	Dimensión silábica alfabética	77
Figura 9:	Dimensión alfabética	78

Resumen

El presente trabajo de investigación, tuvo por objetivo determinar la relación entre la motricidad fina y los niveles de construcción de la escritura en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Virgen de Lourdes Barranca – 2013?

La investigación es de tipo básica, descriptivo correlacional, dado que, se ha descrito y caracterizado la dinámica de cada una de las variables de estudio, por otro lado, el diseño fue de tipo no experimental, de corte transversal y correlacional, ya que no se manipuló ni sometió a pruebas las variables de estudio. La muestra fue probabilística aleatoria simple, conformada por 64 estudiantes de la I.E. Virgen de Lourdes, de una población de 76.

Los resultados obtenidos de la hipótesis general evidencian que existe relación débil positiva entre la motricidad fina y los niveles de construcción de la escritura en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Virgen de Lourdes Barranca – 2013. (sig. (bilateral) = .004 < .05; Rho = 0,351).

Palabras claves: Motricidad fina y niveles de construcción de la escritura.

Abstract

This research work aimed to determine the relationship between fine motor skills and levels of building students' writing five years of the initial level of School Our Lady of Lourdes Barranca - 2013?

Research is basic, descriptive correlational, as has been described and characterized the dynamics of each of the study variables, on the other hand, the design was non-experimental, cross-correlational cut, since no was manipulated or subjected to testing the study variables. The simple random sample was probabilistic, comprised of 64 students from the IE Our Lady of Lourdes, from a population of 76.

The results show the general hypothesis that there is weak positive relationship between fine motor skills and levels of building students' writing five years of the initial level of School Our Lady of Lourdes Barranca -. 2013 (sig. (bilateral) = 0.004 <0.05, Rho = 0.351).

Keywords: Fine Motor and construction levels of writing.

Introducción

La preocupación por educar y enseñar a los niños y niñas, es la tarea más importante de la humanidad, por su gran aporte en la formación de la personalidad, que se desarrolla no solo bajo las influencias de acciones dirigidas hacia la misma, sino también y de manera esencial, en un amplio contexto social, donde ocupa el primer eslabón la familia ante el encargo social de educar a sus pequeños.

El presente trabajo investigativo hace referencia a la Motricidad Fina en el desarrollo de los niveles de construcción de la escritura en los niños y niñas de 5 años, los acercamientos teóricos prácticos tienen una dimensión educativa que permite de manera recreativa, colectiva e investigativa adquirir los conocimientos mínimos que todo ser humano debe tener con relación a la motricidad fina. También se convierte en un trabajo de apoyo pedagógico para el docente por que se presenta en una forma sencilla y clara con una variedad de actividades orientadas a crear una estrategia de reflexión, análisis y práctica en el proceso educativo sobre la motricidad fina, especialmente para los docentes comprometidos con la realidad educativa.

El manejo de los distintos contenidos aquí esbozados son la recopilación, confrontación y sistematización del tema de investigación, convirtiéndose en un horizonte para la creatividad, la imaginación y dinamismo de cada integrante en el proceso de los talleres.

Se plasman una serie de conceptos e ideas que hacen abrigar una esperanza, que si es posible mejorarla motricidad fina para el desarrollo de la construcción de la escritura en los niños y niñas que presentan esta dificultad. Sin embargo los docentes deben comprender que la Motricidad fina en el desarrollo de la construcción de la escritura en los niños y niñas debe ser significativo porque este proceso debe cruzar por diferentes etapas desde el inicio de los movimientos espontáneos y es controlado hasta la representación mental, es decir de una

desorganización llega gradualmente a una verdadera organización, de la acción originada por la emoción con la acción producida por el pensamiento.

Para una mejor estructura de la tesis se ha dividido en cuatro capítulos, seguido de las conclusiones y sugerencias, así como de anexos según el lineamiento del protocolo establecido por la Universidad César Vallejo.

El primer capítulo está estructurado en el Problemas de investigación con interrogantes, objetivos y aspectos teóricos, de la situación del tema de investigación y lo que se propone conseguir con esta investigación.

El segundo capítulo trata del marco teórico en que se fundamenta la investigación, enfoques activos que permiten que la teoría y la práctica se integren como un todo, con el único fin de lograr que estos sustentos direccionen correctamente el Inter-aprendizaje de la motricidad fina en el desarrollo de la pre-escritura. Estos enfoques son fundamentales en el proceso de la propuesta.

El capítulo tercero abarca el Marco metodológico con las hipótesis, variables, tipo de estudio, población y muestra, método de investigación, técnicas e instrumentos y métodos de análisis.

El capítulo cuarto versa sobre los resultados y análisis que se obtuvieron después de la investigación de campo, los mismos que fueron aplicados a 64 alumnos, de cinco años de educación inicial de Institución Educativa Virgen de Lourdes, Barranca - 2013.