



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Programa de mejoramiento en niños de tercer grado de primaria con déficit de memoria auditiva inmediata de una I.E en Comas – Lima, 2016

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Problemas de Aprendizaje

AUTORA:

Br. Martina Georgelinda Camacho Adrianzén

ASESOR:

Dr. Edgar Pacheco Luza

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Problemas de Aprendizaje

PERÚ – 2018

Página del Jurado

Dra. Luzmila Garro Aburto
Presidente

Mg.Patricia Bejarano Alvarez
Secretario

Dr. Edgard Pacheco Luza
Vocal

Dedicatoria

Este trabajo se lo dedico a mi madre y a mi padre que desde el cielo me cuida y protege, a mi hija, a mi compañero de la vida ya que ellos son mi motor de mi existencia, de mi desarrollo personal y profesional.

Agradecimiento

Agradezco de corazón a todos aquellos que hicieron posible llevar a cabo este proyecto. A la Universidad César Vallejo a mis asesores, a la institución educativa Fe y Alegría N° 13 de la 5ta zona de Collique. A mis alumnos de tercer grado y padres de familia ya que hicieron posible que pueda concretizar lo que alguna vez fue un proyecto pero hoy es una realidad.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Martina Georgelinda Camacho Adrianzén, estudiante de la Escuela de Postgrado, Maestría en Gestión Pública, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima; declaro el trabajo académico titulado “Programa de mejoramiento en niños de tercer grado de primaria con déficit de memoria auditiva inmediata de una institución educativa de Collique – Comas, 2016”, presentada para la obtención del grado académico de Magister en Problemas de Aprendizaje, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, diciembre de 2016

Presentación

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la Universidad Cesar Vallejo, presentamos la tesis titulada: “Programa de mejoramiento en niños de tercer grado de primaria con déficit de memoria auditiva inmediata de una institución educativa en Comas- Lima, 2016”, para obtener el grado de Magister en Problemas de Aprendizaje.

La presente tesis tiene como finalidad determinar la influencia de un programa de fortalecimiento cognitivo para mejorar los niveles de memoria auditiva inmediata en niños del tercer grado de primaria. El documento está compuesto o estructurado en el conocimiento científico, compuesto por siete secciones: (a) primera sección Introducción, (b) segunda sección se desarrolla el Marco metodológico, (c) tercera sección se desarrolla los resultados de la investigación, (d) cuarta sección se presenta la discusión de estudio, (e) quinta y sexta sección se presenta las conclusiones y sugerencia y (f) séptima y última sección se presenta las referencias bibliográficas y demás anexos que se considere necesario.

Señores integrantes del jurado a la espera que esta tesis tenga evaluación favorable y cuente con su conformidad.

La autora

Contenido

| | Pág. |
|---|------|
| Página del Jurado | ii |
| Dedicatoria | iii |
| Agradecimiento | iv |
| Declaratoria de autenticidad | v |
| Presentación | vi |
| Contenido | vii |
| Índice de tablas | ix |
| Índice de figuras | x |
| Resumen | xi |
| Abstract | xii |
| | |
| I. Introducción | |
| 1.1. Antecedentes | 14 |
| 1.2. Fundamentación científica, técnica o humanística | 19 |
| 1.3. Justificación | 31 |
| 1.4. Problema | 32 |
| 1.5. Problema general | 34 |
| 1.6. Hipótesis | 35 |
| 1.7. Objetivos | 36 |
| | |
| II. Marco Metodológico | |
| 2.1. Variables | 38 |
| 2.2. Operacionalización de variables | 38 |
| 2.3. Metodología | 39 |
| 2.4. Tipos de estudio | 40 |
| 2.5. Diseño | 40 |
| 2.6. Población, muestra y muestreo | 41 |
| 2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 42 |
| 2.8. Métodos de análisis de datos | 46 |
| 2.9. Aspectos éticos | 46 |

| | |
|---|-----------|
| III. Resultados | |
| 3.1 Resultados descriptivos | 48 |
| 3.2 Resultados inferenciales | 53 |
| IV. Discusión | 60 |
| V. Conclusiones | 64 |
| VI. Recomendaciones | 67 |
| VII. Referencias | 69 |
| Anexos | 75 |
| Anexo 5: Programa de mejoramiento | 93 |
| Anexo 6 : Carta de aceptación de la Institución Educativa | 127 |

Índice de tablas

| | Pág. |
|---|------|
| Tabla 1: Operacionalización de la variable memoria auditiva inmediata | 39 |
| Tabla 2: Población de estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N° 13 de Collique – Comas | 41 |
| Tabla 3: Muestra de estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N° 13 de Collique – Comas | 41 |
| Tabla 4: Niveles de interpretación del Test de Memoria Auditiva Inmediata | 44 |
| Tabla 5: Coeficiente de Fiabilidad del Tests de Memoria Auditiva Inmediata (MAI) | 45 |
| Tabla 6: Memoria auditiva inmediata en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 48 |
| Tabla 7: Memoria lógica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 49 |
| Tabla 8: Memoria numérica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 51 |
| Tabla 9: Memoria asociativa en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 52 |
| Tabla 10: Prueba U de Mann-Whitney para memoria auditiva inmediata en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 54 |
| Tabla 11: Prueba U de Mann-Whitney para memoria lógica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 56 |
| Tabla 12: Prueba U para memoria numérica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 57 |
| Tabla 13: Prueba U para memoria asociativa en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 59 |

Índice de figuras

| | |
|--|----|
| Figura 1. Memoria auditiva inmediata en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest. | 49 |
| Figura 2. Memoria lógica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest | 50 |
| Figura 3. Memoria numérica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest. | 51 |
| Figura 4. Memoria asociativa en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest. | 53 |

Resumen

La investigación titulada “Programa de mejoramiento en niños de tercer grado de primaria con déficit de memoria auditiva inmediata de una institución educativa de Collique – Comas, 2016”, tuvo como objetivo comprobar que el programa que estimula los procesos cognitivos mejora la memoria auditiva inmediata en niños que estudian el primer grado de educación primaria.

El tipo de investigación fue aplicada con diseño cuasi experimental. La muestra fue de tipo no probabilística y constituida por 44 estudiantes del tercer grado de educación primaria de Collique, Comas. Se aplicó un programa educativo que consistió en doce sesiones secuenciadas de desarrollo cognitivo considerando los procesos de sensación, percepción, atención-concentración y memoria para luego observar sus efectos en la memoria auditiva inmediata, la cual fue medida con el Test de Memoria Auditiva Inmediata de Cordero (1978) y con adaptación para la población peruana por Dioses, Manrique y Segura (2008), quienes validaron el instrumento por juicio de expertos. Asimismo se determinó la confiabilidad mediante prueba de alfa de Cronbach, obteniendo un coeficiente de 0.795

Los resultados evidenciaron que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de de Collique – Comas, 2016. Antes de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo, tanto el grupo de control como experimental obtienen similares niveles de memoria auditiva inmediata (U-Mann-Whitney=220,000 y $p=0,544$). Sin embargo, después de la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo, se obtuvieron diferencias significativas entre el grupo de control y experimental (U-Mann-Whitney=27,000 y $p=0,000$).

Palabras clave: Programa educativo, procesos cognitivos, memoria auditiva inmediata, educación

Abstract

The investigation titled "Program of improvement in children of third grade of primary with deficit by heart auditory immediate of an educational institution of Collique. you Eat, 2016", he had as objective to check that the program that stimulates the processes cognitivos improves the auditory immediate memory in children that study the first grade of primary education.

The investigation type was applied with quasi experimental design. The sample was of non probabilistic type and conformed by 44 students of the third grade of primary education of the Institution Educational Fe y Alegría N° 13 of Collique, Comas. An educational program was applied that consisted in twelve sessions secuenciadas of development cognitivo considering the processes of sensation, perception, attention-concentration and memory stops then to observe its effects in the auditory immediate memory, which was measured by heart with Test Auditory Immediate of Lamb (1978) and adapted in Peruvian population by Dioses, Manrique and Segura (2008) who validated the instrument through the trial of experts. Also they determined the dependability mediating test of alpha of Cronbach, obtaining a coefficient of 0.795

The results evidenced that the application of the program of improvement cognitivo develops the auditory immediate memory of the children of third grade of primary of I.And. Fe y Alegría N° 13 of Collique. You Eat 2016. Before being applied the program of improvement cognitivo, so much the control group like experimental they obtain similar you even by heart auditory immediate (Or-Mann-Whitney = 220,000 and $p=0544$). However, after the application of the program of improvement cognitivo, if differences are observed among the control group and experimental (Or-Mann-Whitney = 27,000 and $p=0000$).

Key words: Programs educational, processes cognitivos, auditory immediate memory, education

I. Introducción

1.1. Antecedentes

Antecedentes internacionales

Córdova (2012), en su tesis *Influencia del plan de intervención para el desarrollo de las memorias visual y auditiva en niños de segundo año de la escuela vespertina ciudad de Zaruma*, tuvo por objetivo determinar el efecto de una intervención para mejorar la memoria visual y auditiva en estudiantes de segundo año de primaria. La investigación fue aplicada y diseño cuasiexperimental. La muestra lo conformaron 41 alumnos de segundo año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Vespertina “Ciudad de Zaruma”, situada en la ciudad de Quito, a quienes se les aplicó el Test de Neurofunciones en sus áreas de memoria secuencial auditiva y memoria visual. Entre las conclusiones señala que el programa para el mejoramiento de la memoria visual y auditiva reduce el porcentaje de niños con bajo desarrollo en estas áreas y errores específicos del aprendizaje. Además refiere que la memoria auditiva es una neurofunción de gran importancia al iniciar el proceso de aprendizaje debido a que permite a los niños transformen los estímulos auditivos en información y constituye el primer proceso de construcción de los conocimientos previos.

Cordero (2010), en su tesis titulada *Investigación documental sobre la estimulación sensorial como estrategia educativa para el niño con discapacidad de edad preescolar, tuvo como objetivo examinar el resultado de la estimulación sensorial como actividad pedagógica para favorecer estudiantes con discapacidad*. El tipo de estudio fue cualitativo con método de investigación documental. Este estudio concluye que es necesario estimular áreas sensoriales como sensación percepción, atención concentración y memoria, lo cual debe estar integrada en la programación de los docentes. Los estudiantes con insuficiencias en la estimulación sensorial muestran carencias para desarrollar las habilidades académicas ya que no pueden obtener mayor capacidad cognitiva (sobre todo la memoria), que las favorezca.

Dezcallar (2012), en su tesis titulada *Relación entre procesos mentales y sentido háptico: emociones y recuerdos mediante el análisis empírico de texturas*,

tuvo como objetivo saber la percepción de texturas está relacionada a una forma de recuerdo, emocional y sensorial. La metodología utilizada es cualitativa utilizando como técnicas de recolección de datos la asociación libre, el diferencial semántico y la entrevista no estructurada. La muestra estuvo conformada por 229 sujetos. La autora concluye que las sensaciones de las áreas que envuelven al ser humano tienen la habilidad de comunicar emociones que dirigen hacia sentimientos agradables y desagradables; es decir, las texturas y sus propiedades, son componentes que se corresponden mejor con sensaciones más elementales que se impregnan en el recuerdo.

Arias y Quintero (2014), en su tesis titulada *Diseño e Implementación de un programa de estimulación cognitiva y su efecto en el estilo cognitivo Dependiente – Independiente de Campo en estudiantes de décimo grado de una institución educativa de la ciudad de Manizales*, tuvieron el objetivo de explicar los efectos de un programa de estimulación cognitiva para desarrollar los estilos cognitivos. La investigación es cuantitativa y con diseño correlacional. La muestra estuvo conformada por 21 mujeres entre 14 y 16 años seleccionadas intencionalmente. El programa contenía los siguientes aspectos: memoria, atención, percepción, lenguaje, razonamiento y praxias. Las conclusiones del estudio evidencian que la implementación que el programa de estimulación cognitiva genera cambios del estilo cognitivo independiente, es decir, aquel que permite realizar análisis globales, por lo son más capaces de concentrarse para tareas específicas obviando estímulos distractores. Asimismo, concluyen que el estilo cognitivo es una capacidad obtenida por lo que puede aprenderse desde el práctica y la estimulación

García (2011), en su estudio titulado *Impacto de estrategias didácticas multisensoriales para estimular el desarrollo de habilidades intelectuales de alumnos preescolares con discapacidad intelectual del Centro de Atención Múltiple Núm. 1, Toluca, México*, tuvo como objetivo demostrar que las estrategias didácticas multisensoriales mejoran las capacidades cognitivas esenciales de preescolares con discapacidad intelectual. El estudio fue de tipo aplicado y diseño experimental. Se consideró una muestra de 35 estudiantes, con discapacidades

intelectuales que concurren al Centro de Atención Múltiple núm. 1, de Toluca. Se planteó instrumentos de evaluación de las capacidades cognoscitivas para el registro de datos. Los resultados señalaron que la administración de estrategias didácticas multisensoriales a través de sesiones de aprendizaje mejoran las capacidades intelectuales esenciales como la observación, análisis, ordenamiento, clasificación, representación, memorización, interpretación y evaluación.

Báez (2013), en su investigación titulada *Estudio de la memoria inmediata y memoria de trabajo en el ser humano, tuvo como objetivo diferencias por edad y sexo entre memoria inmediata y memoria de trabajo*. El estudio fue de tipo cuantitativo y diseño experimental. Se utilizaron 30 sujetos agrupados en tres grupos de ambos sexos y con edades desde los 16 hasta los 60 años. Como instrumento de evaluación se utilizó la Escala de Memoria de Weschsler. Los resultados señalan que existen diferencias en memoria inmediata en las diversas edades. Se identificó que según va aumentando la edad de las personas se reduce la memoria inmediata y memoria de trabajo de éstos. Empero, no se identifica diferencias reveladoras en la memoria inmediata o memoria de trabajo considerando género.

Stelzer, Cervigni y Mazzoni (2013), en su investigación *Programas de entrenamiento cognitivo de la memoria de trabajo*. Un análisis comparativo de estudios en niños, tuvieron el objetivo de determinar que los programas de entrenamiento cognitivo mejoran los procesos de memoria de trabajo. Para ello utilizó una metodología cualitativa de revisión sistemática de estudios en la base PubMed. Se obtuvo un total de 11 trabajos empíricos relacionadas a las variables y condiciones señaladas en el objetivo. Los resultados indican que los diversos estudios demuestran que entrenamiento cognitivo si favorece la memoria de trabajo, y sus efectos se amplían al progreso de otras capacidades como el razonamiento numérico, lógico y verbal, la atención, la memoria, la inhibición sensorial y el desempeño en ciertas competencias matemáticas. Asimismo, señalan que los programas más efectivos son los que usan modelos cognitivo conductual y neurociencias cognitiva

Antecedentes nacionales

Vergara (2010), en su tesis titulada *“Memoria auditiva inmediata y procesos de lectura en estudiantes de quinto grado de una institución pública de Playa Rímac”*, tuvo como objetivo estudiar la relación entre memoria auditiva inmediata y procesos lectores. El estudio fue de tipo básico y diseño correlacional. La muestra estuvo determinada 56 alumnos seleccionados en forma intencional. Los instrumentos utilizados fueron el Test de Memoria Auditiva Inmediata y la Batería de los Procesos Lectores (PROLEC – SE). Los resultados mostraron correlación baja ($Rho = 0,293$) entre memoria auditiva inmediata y procesos lectores. Esto expresa que la capacidad para guardar datos sobre protagonistas, cosas, sitios, contenidos, actividades o actos que se acontecen en un texto están relacionado a la viabilidad del texto para brindar prácticas para distinguir similitud fonológica o acústica de las palabras, el efecto del habla irrelevante, el efecto del tamaño de las palabras.

Marimón y Méndez (2013), en su tesis *La memoria auditiva inmediata en niños con habilidad y dificultad en la comprensión lectora de 6º grado de educación primaria de la I.E. San Pedro de Chorrillos*, tuvieron como meta saber el dominio de la memoria auditiva inmediata en el proceso comprensivo lector. Con ese fin, acude a un tipo de estudio descriptivo y diseño comparativo. La muestra estuvo constituida por 76 estudiantes de 6º grado de Educación Primaria de la I.E. San Pedro de Chorrillos, quienes fueron seleccionados intencionalmente. Los instrumentos de recolección de datos fueron el Test de Memoria Auditiva Inmediata M.A.I. y la Batería de Evaluación de los Procesos Lectores revisada PROLEC- R, los dos pasaron por un proceso de adaptación en Lima Metropolitana. Arriban a la conclusión que la memoria auditiva inmediata no discrimina a los estudiantes que tienen habilidad o dificultad para comprender textos.

Astola, Salvador y Vera (2012), en su tesis *Efectividad del programa “GPA-RESOL”* en el incremento del nivel de logro en la resolución de problemas aritméticos aditivo y sustractivo en estudiantes de segundo grado de primaria de dos instituciones educativas, una de gestión estatal y otra privada del distrito de

San Luis, tuvieron como propósito comprobar que el programa “GPA-RESOL” estructurado para desarrollar las capacidades cognitivas de los estudiantes incrementa sus capacidades para la resolución de problemas aritméticos. El tipo de estudio fue aplicado y diseño cuasi experimental. La muestra estuvo formada por 94 estudiantes separados en grupos de control y experimental. El instrumento utilizado fue una versión adaptada de la prueba de resolución de problemas que es parte de la Evaluación Censal de estudiantes del Ministerio de Educación. El estudio concluye que el programa de desarrollo cognitivo mejora significativamente las capacidades para la resolución de problemas aritméticos utilizando operaciones de adición y sustracción.

Cáceres (2014), en su tesis *Relación entre la memoria no verbal con el rendimiento ortográfico en estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa San Juan Macías del distrito de San Luis*, tuvo como intención establecer la asociación que podría existir entre memoria no verbal y rendimiento ortográfico. La investigación es cuantitativa y diseño descriptivo correlacional. La muestra quedó constituida por 123 alumnos del 6º grado de primaria de la I. E. San Juan Macías del distrito de San Luis. Los instrumentos utilizados para recolectar los datos fueron el Test de memoria y aprendizaje de Reynolds y Bigler (1994) y el Test de rendimiento ortográfico de Alejandro Dioses (2005). Concluye estableciendo la existencia de relación significativa entre memoria no verbal y rendimiento ortográfico, aunque dicha fuerza de correlación es débil. Asimismo, se halló relaciones significativas entre el recuerdo selectivo visual con la ortografía literal y acentual; asimismo, entre la memoria secuencial visual con la ortografía literal.

Salcedo (2011), en su tesis *Programa cognitivo para recuperar los problemas de lectura y Escritura en alumnos de tercer grado del distrito de Villa El Salvador*, tuvo como finalidad elaborar y aplicar un programa cognitivo para desarrollar habilidades de la lecto-escritura en niños de primaria. Utilizó un estudio de tipo aplicado y diseño cuasiexperimental con una muestra de 36 niños de tercer grado de primaria, los cuales fueron dividido en dos grupos, uno para el control y el otro el experimental. El instrumento utilizado fue el Manual de

Habilidades para el aprendizaje H. E. B. A. La autora concluye señalando que la aplicación del programa cognitivo permite mejorar las habilidades para el aprendizaje de la lecto- escritura de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa del distrito de Villa El Salvador.

1.2. Fundamentación científica, técnica o humanística

Programa de mejoramiento cognitivo

Definición

El programa de mejoramiento cognitivo hace alusión a dos definiciones. En primera instancia se señala al proceso pedagógico mediante el cual se organiza un procedimiento de aprendizaje y en segunda instancia se señala al objeto de dicho programa es decir al desarrollo de las funciones cognitivas del estudiante. Se define la variable en ese orden de ideas.

De acuerdo a Pérez (2000), el termino programa hace referencia a la planificación sistemática y organizada diseñada por el docente como procedimiento para lograr objetivos educativos. De acuerdo a este autor, toda organización programática debe tener consignados fines, propósitos, estrategias, responsabilidades, sujetos que se benefician y organización del tiempo. Del mismo modo debe estar estructurado en relación a los rasgos de los alumnos y deben de incorporar formas didácticas y medios educativos, que deben de ser eficientes, apropiadas y efectivas para lograr los propósitos de aprendizaje previsto.

Según Sánchez (2008), un programa educativo configura un instrumento significativo para el maestro ya que por medio de ella consigue el progreso estructurado de sus alumnos. Se planifica con propósitos didácticos, es decir, este instrumento debe proporcionar las técnicas de enseñanza y de aprendizaje.

Según describe Fink (2014), los programas suponen un esfuerzo sistemático para lograr una serie de propósitos planificados de antemano (beneficiar el

conocimiento, lograr efectos positivos en el comportamiento, etc.). Estos pueden desarrollarse a partir de estructuras y organizaciones diversas, así como contar con propósitos o participantes muy diferentes.

Por su parte Montalbán (2015) define programa educativo como un grupo de acciones planeadas metódicamente, que trascienden en muchos espacios a la planificación institucional con fines de mejora educativa. Se identifican por su naturaleza experimental y que brinda resultados considerando el aspecto temporal; así como por propiciar el uso de recursos con el fin de reducir carencias sociales y educativas.

Asimismo, Reus (2008), manifiesta que el programa educativo es un recurso curricular en la que se establecen las acciones del proceso de aprendizaje, y orientan al maestro sobre las metas a alcanzar, los comportamientos a desarrollar, las acciones y conocimientos a desplegar, así como las capacidades y herramientas a usar.

Así como se ha señalado en las definiciones anteriores, un programa educativo es una organización de actividades que tienen fines pedagógicos, las cuales están en función de alguna característica deficitaria identificadas en algunos estudiantes. De esta manera queda claro que un programa educativo es un instrumento pedagógico para desarrollar aprendizajes; sin embargo debe considerarse además que requiere de un modelo pedagógico que le brinde coherencia y validez técnica. Para la siguiente tesis se toma en cuenta en programa educativo para desarrollar capacidad cognitiva.

Las capacidades cognitivas son operaciones mentales que tienen el objetivo de incluir los datos informativos adquiridos mediante los sentidos, en una organización de juicios que tenga sentido para él (Chadwick y Rivera, 1991).

De acuerdo a Rivas (2008), la palabra cognición, tiene génesis latina [cognitio >conocimiento, acción de conocer] que expresa procedimiento mediante el cual los individuos aprenden.

Por otro lado, García (2007), define cognición en sentido extenso para hacer correlación a “procesos de adquisición, elaboración, recuperación, y utilización de información para resolver problemas” (p. 1). Como se observa, la cognición está bastante ligada a los procesos de aprendizaje dado que está asociada al conocimiento.

Como menciona Davis (2014):

La cognición se asocia con el conocimiento que es el hecho de conocer algo por práctica o relación; la comprensión o noción que resulta. Conforme alcanzamos ser conscientes de nuevas informaciones y la aprendemos, ésta pasará a ser parte de nuestra base de conocimientos (p. 1).

En la misma línea Reed (2007), indica que las capacidades cognoscitivas “son las destrezas y procesos de la mente necesarios para realizar una tarea, además son las trabajadoras de la mente y facilitadoras del conocimiento al ser las responsables de adquirirlo y recuperarlo para utilizarlo posteriormente”.

Si se desea desarrollar capacidad cognitiva es imprescindible se determinen tres fases. El primero, el individuo no conoce que la capacidad existe; segundo momento, se ejecuta el proceso de adquisición de la capacidad y la despliega mediante la experiencia; y, tercer momento, la capacidad ya es autónoma, puesto que ha sido asimilada de tal forma que su empleo, es rápido y mecánico (Hernández, 2001).

De acuerdo a lo señalado un programa educativo que pretenda mejorar las capacidades cognitivas, lo que hace es generar un aprendizaje y su proceso de involucra una serie de procesos que pueden ser simples o complejos. En este caso se hará referencia a los procesos cognitivos simples (sensación, percepción, atención y memoria).

Base teórica

Las personas cuentan con varias habilidades que le ayudan a adaptarse a su contexto y responder a los requerimientos de éste. Cada capacidad tiene un rol determinado en dichos procesos adaptativos. En el caso preciso de las habilidades cognitivas, éstas hacen posible que se puedan realizar diversas acciones como conocer a la gente, suponer una acción futura, o acordarse lo que se hizo el día anterior, etc.

La estimulación cognitiva se refiere a las metodologías y estrategias que procuran perfeccionar las diferentes habilidades y desempeños cognitivos (sensación, percepción, atención, memoria). Para ello se establecen escenarios y acciones concretas mutuamente articuladas y constituyen los llamados “Programas de Estimulación” (García, 2010).

Por su parte Martínez (2002), precisa que la estimulación cognitiva es “el conjunto de actividades y estrategias de intervención neuropsicológica dirigidas a potenciar la neuroplasticidad de la persona con deterioro cognitivo estimulando fundamentalmente las funciones y procesos cognitivos preservados” (p. 14).

El programa de mejoramiento son actividades de estimulación cognitiva que tiene sus bases en la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural de Feuerstein (1980). Esta perspectiva toma en cuenta la habilidad del mismo individuo para cambiar su organización estructural y funcional. Esto se logra mediante un sistema abierto de aprendizaje que mejora las estructuras cognitivas disfuncionales, optimizando las posibilidades de aprendizaje por medio de un proceso modificador del ritmo de desarrollo mental, estimulando la autonomía y el equilibrio funcional.

Las palabras que conforman la denominación de la teoría de Feuerstein (1980, citado por Ester, 2003) guardan significados que la describen:

Modificabilidad: Es posible modificar la personalidad, la forma de pensar y las capacidades adaptativas de la persona independientemente de cualquier

estado de desarrollo natural en que se encuentre. El cambio se origina en el individuo en forma permanente y fluida, sobre todo cuando está expuesto a situaciones que requieran resistencia y acomodación para resolver problemas (Feuerstein, 1980, citado por Ester, 2003).

Cognitiva: se alude a los procesos mediante el cual la información percibida, elaborada y comunicada sirve de prerrequisito para elaborar otras que exijan diferentes capacidades desde diversas situaciones, dado que ponen en juego las mismas funciones cognitivas, pero sin embargo conducen a otras prácticas más complejas que en el tiempo brindan experiencia. (Feuerstein, 1980, citado por Ester, 2003).

Estructural: la cognición es un sistema global e integrado, por lo que se afectan recíprocamente, razón por el cual la disfunción de un solo proceso cognitivo termina afectando a las demás estructuras en detrimento de las operaciones que definen la inteligencia para obtener aprendizajes. (Feuerstein, 1980, citado por Ester, 2003).

Para Feuerstein (1980, citado por Ester, 2003) el no adecuado empleo de las funciones mentales afecta el actividad cognitiva, induciendo a desórdenes que perjudican los procesos de aprendizaje, ya que, cuando una estructura es afectada, el todo también padece, siendo quizá uno de los motivos por la que los estudiantes pueden desarrollar problemas para el aprendizaje.

Para que se produzca progreso cognitivo, el individuo debe ser expuesto directamente a la Experiencia de Aprendizaje Mediatizada que supone interrelación con el medio donde le dará uso. El sujeto está siempre en proceso de aprendizaje y debido a ello adquiere experiencia que es percibida y memorizada. El medio expone al ser humano a nuevos desafíos lo que ocasiona que continuamente esté emitiendo respuestas. Sin embargo, este proceso resulta lento y como satisfactorias, cuando se quiere enfatizar el desarrollo cognitivo.

El manejo de la Experiencia de Aprendizaje Mediatizada como una de las formas de integración de la persona con su entorno, reside en la conversión de todos los estímulos mediante un mediatizador que los establezca, organizándolos y modificándolos para una mejor interpretación del mundo en el que vive, facilitando condiciones para una mejor condición cualitativa de su intelecto (Feuerstein, 1980, citado por Ester, 2003).

Componentes a trabajar en el programa

Las componentes que conforman el programa de mejoramiento cognitivo estuvieron compuestos por los procesos cognitivos básicos que son aquellos que se pueden establecer sin la injerencia consciente del individuo ya que poseen una causa biológica; sin embargo, lo anterior no involucra que se pueda posteriormente, llegar a algún nivel de manejo e intencionalidad en su actuación (Viramonte, 2000, p. 30).

De acuerdo Ortiz, (2009), los procesos básicos o simples pueden ser sensoriales como la sensación, la percepción y la atención concentración; y también pueden ser representacionales como la memoria.

La sensación

Es “el efecto inmediato de los estímulos en el organismo (recepción del estímulo) y está constituido por procesos fisiológicos simples” (Ortiz, 2009, p. 14). El mismo autor señala:

La sensación nos da una imagen subjetiva del mundo objetivo, un reflejo activo en el ser humano de lo que existe objetivamente fuera e independientemente de él, constituye la primera vía a través del cual el mundo exterior penetra en la psiquis humana (p. 14).

Percepción

Franco (2007), define la percepción como aquello que se entiende y deduce acerca de la información que se ha adquirido mediante los sentidos. La percepción implica decodificación cerebral y búsqueda de algún significado a los datos informativos que recogidos, a fin de actuar con ella o acumularla. “Es el acto

de percibir es el resultado de reunir y coordinar los datos que nos suministran los sentidos externos” (p. 83).

De acuerdo a Ortiz (2009), la percepción es:

Aquella parte de la representación consciente del medio, es el acopio de información utilizando los cinco sentidos. El proceso sensorial bien de la percepción de las propiedades del objeto, contiene interpretación de las sensaciones, ofreciéndoles significado y organización (p. 15)

Atención-concentración

Se produce al momento que el receptor capta en forma activa lo que mira y escucha, y se fija en aquello específico en lugar de oír o escuchar de forma global. Esto es porque la persona tiene la posibilidad de fraccionar su atención de tal forma que es posible hacer varias cosas al mismo tiempo. Para lo cual requiere habilidades y despliegue de rutinas automáticas que le dejen efectuar una varias de acciones sin necesidad de prestar mucha atención (Fuenmayor y Villasmil, 2008).

De acuerdo a Ortiz (2009), se designa atención-concentración a:

La inhibición de información poco relevante para focalizar la relevante, manteniendo este estado prolongadamente. La concentración de la atención se revela por su energía y la manera como se resiste a distraer la atención a otros objetos, sujetos u estímulos secundarios, la cual se determina con él decisión que pone la persona en mayor grado que el estado de vigilia (p. 19)

Memoria

Es el proceso cognitivo que permite conservar la experiencia pasada, así como reproducirla o actualizarla” (Ortiz (2009, p. 21).

Enciso (2004, citado por Fuenmayor y Villasmil, 2008)), la define como “una actividad mental o conjunto de procesos conscientes destinados a retener, evocar

y reconocer los hechos pasados, en estrecha relación con el grado de interés, atención y adecuada operatividad del cerebro” (p. 144).

Viramonte (2000), concibe por memoria “la capacidad de retener y evocar información de naturaleza perceptual o conceptual” (p. 31). Quiere decir que la memoria es la capacidad mediante la cual se detiene y recuerda algo, es la capacidad de almacenar la información que se tiene sobre algo y las interpretaciones que se deducen de ello.

Variable Memoria auditiva inmediata

Definición

La memoria es la facultad para generar, conservar, rescatar y usar datos. (Ruíz, 2014). La memoria humana es una estructura cognitiva que median la obtención del conocimiento y su uso en el saber y la acción. “Más que precisión en la retención y su duración la función principal de la memoria es en el marco del sistema cognitivo, en los procesos de percepción, razonamiento, lenguaje, solución de problemas o toma de decisiones” (Rivas, 2008, p. 164).

De acuerdo a Etchepareborda y Abad-Mas (2005), la memoria se desenvuelve mediante una variable temporal. Este contexto ha consentido fraccionar en etapas o niveles temporales, según el tiempo en que se halle. Así, se registran tres niveles de memoria: inmediata, de corto plazo y de largo plazo. Cualquiera sea el nivel de memoria funciona sobre aspectos perceptivos y sensoriales, ya sean de canal auditivo, visual, táctil y olfacción.

Con respecto a la memoria auditiva Neisser (1979, citado por Yaringaño, 2009) sindicó que cuando se reconocen estímulos sonoros, éstos se analizan y/o sintetizan a fin de ser conservados en segmentos organizados de la memoria. Para almacenar esta información requiere al parecer una estructura de “huellas verbales” y “almacenamiento auditivo de información”, que podría llamarse memoria verbal inmediata, ya que el recuerdo se centraliza y recodifica, de manera distinta a la que se mostró, ya que tiene carácter segmentado y se

conforma de lenguaje y puede ser reorganizada incesantemente a través de la revisión. Una de las situaciones perseverantes de la memoria auditiva es el agrupamiento subjetivo, en forma de ritmos o estructuras, ya que es más posible evocar pautas rítmicas que se oye recientemente que los estímulos que la componen. Distinguir un ritmo es establecer un espacio en la memoria activa, ya que de otra manera no se producirá. De esta manera, la organización rítmica cimenta a la memoria verbal inmediata, la complicación del ritmo debe afectar la conservación. Además la superposición de una acción crea dificultades en la sucesión rítmica.

Matalinares (2007), señala que memoria auditiva inmediata es la facultad de interpretar estímulos auditivos, extrayendo sus significados la cual puede ser desde la palabra u oración de tal manera que el mensaje sea comprendido. Por su parte Cordero (2009), refiere que es el procedimiento para almacenar y recuperar los datos obtenidos mediante del analizador auditivo, la cual se recupera inmediatamente.

La memoria auditiva desarrolla la comprensión auditiva. Al retener los datos verbales y para luego vincularlas se está dando el paso previo que conduce a la lectura, la cual es un mecanismo indispensable para todas las acciones cotidianas (Vergara, 2010).

Dentro de esta perspectiva la memoria inmediata estaría asociada al llamado registro sensorial. Está relacionada con los datos que no han sido procesados y que provienen de los sentidos. Estos datos ingresan, permanecen un corto tiempo y luego se procesan o se extravían. La memoria sensorial puede detener imágenes momentáneas que usualmente son todo lo que observamos, escuchamos, gustamos, olemos o sentimos (Rivas, 2008).

Base teórica

Para comprender el funcionamiento de la memoria en el ser humano Rivas (2008), resalta los hallazgos de diversas investigaciones que plantean la existencia complejas estructuras y procesos que explican la funcionalidad de la

memoria considerando el sistema cognitivo. “Se trata, pues, de un sistema complejo, integrado por subsistemas interdependientes que intervienen en el procesamiento de la información, en sucesivas fases interconectadas, no siendo, pues, algo unitario o uniforme” (p. 168).

De acuerdo a esta perspectiva, la memoria es más que el sistema cognitivo, cuyo rol residía en codificar, almacenar o retener recuerdos de información, sino que se amplía al estudio de la función y actividades de la memoria desde la perspectiva cognitiva, integrándola a otros procesos como la percepción, razonamiento, lenguaje, solución de problemas o toma de decisiones.

Para la segura ejecución de sus funciones, la memoria está compuesta, por “una estructura organizativa (los componentes invariantes o subsistemas de memoria), unos procesos que operan en ella (codificación, almacenamiento y recuperación) y un sistema de control” (Ruiz-Vargas, 2002, p. 143). Son procesos elementales de la memoria adquirir, conservar y recuperar; y los procesos de control describen a los procedimientos de monitoreo y regularización de la actividad de la memoria: atención, repaso, indagación, indicios o señales de reparación etc. Según este modelo se diferencian primordialmente tres almacenes interrelacionados del sistema de la memoria humana: registro sensorial (memoria sensorial o inmediata), almacenamiento a corto plazo (memoria operativa) y almacenamiento a largo plazo (memoria permanente).

En la memoria inmediata, la influencia del estímulo en los sentidos provoca el inmediato registro sensorial ya sea de tipo visual, auditivo, entre otros. En la memoria sensorial la conservación de los estímulos que se registran es muy efímera y está muy asociada a la percepción, ya que es el registro sensorial de los estímulos físicos. Lo que contiene este registro sensorial captado por el canal auditivo es lo que sería la memoria auditiva inmediata.

La memoria sensorial (memoria inmediata) es el subsistema de la memoria referente a la retención preliminar de los registros sensoriales, durante un pequeñísimo ciclo temporal, que llega unos milisegundos (Rivas, 2008). El

estímulo (visual, auditivo, etc.) identificado por los sentidos y sensorialmente registrado es retenido por un muy efímero tiempo luego que el estímulo físico ha desaparecido. Por su asociación a los receptores sensoriales, “la memoria sensorial puede ser observada como segmento componente del proceso de percepción” (Baddeley, 2003, p. 11).

El registro sensorial se origina repentinamente en forma involuntaria, sin que, en principio, se soliciten atención-concentración para que se cree el código que caracteriza a la memoria sensorial, que sostendrá posteriores procedimientos del proceso perceptivo. La memoria sensorial admite, la permanencia del estímulo, en un “muy breve” periodo de tiempo. El registro sensorial, son datos informativos apenas procesados, teniendo en cuenta que la información que contiene es de tipo precategórica.

Su pronta transmisión, previo a que se disipe, a la memoria operativa o a corto plazo, requiere de procesos integrados de atención, percepción o memoria. Dicha retención es especificada en razón de la naturaleza del canal por el que llegó (visual, auditiva, etc.), el estímulo y el consecuente proceso sensorio-neuronal.

La memoria inmediata auditiva o ecoica aplica del mismo modo a la memoria sensorial visual. Asimismo el registro auditivo (ecón) contribuye con datos escasamente procesadas y, del mismo modo que el icón, disminuye con rapidez si es que no sigue siendo procesada en la memoria operativa. Pero, la particularidad de la memoria ecoica es que perdura más que la memoria visual.

Dimensiones de la variable

Los componentes son propuestas por Cordero (2009):

Dimensión 1: Memoria lógica

Es el recuerdo de un episodio a través de la identificación de sus particularidades específicas, la correspondencia entre sus elementos o la asociación con una vivencia análoga. (Cordero, 2009, p. 13).

En la asimilación de un material, el sujeto analiza una idea con apoyo de un procedimiento lógico el cual facilita su conservación; en medida en que sea más dificultoso su trabajo intelectual, mejor será el recuerdo del material comprometido en la misma. Este proceso de recuerdo lógico es particular de la memoria lógica o discursiva en la cual se conserva, no las palabras, sino las ideas que configuran la información discursiva (sea oral o escrita). La memoria lógica conlleva a la producción de la información discursiva enfatizando lo más fundamental y abandonando lo trivial y lo adjunto (Montealegre, 2003).

Dimensión 2: Memoria numérica

Describe la habilidad para acordarse de la disposición de series numéricas para poder recordarlos de forma directa e inversa (Cordero, 2009, p. 13).

La memorización en términos de codificación se establece por la posibilidad que tiene un suceso de ejecutarse debido a condiciones establecidas, y ella se puede expresar a través de códigos auditivos. En particular, lo que se trata de referir es que si se tiene una mucha información que se procura retener, la habilidad de memorización adquirirá mayor poder si de forma transcendental se agrupan estas informaciones (p. ej. una categoría) o, con ellos se puede constituir relaciones y establecer nuevas categorías o jerarquías que pueden llegar incluso a organizarse en símbolos denominados "ideas" (Montealegre, 2003).

Dimensión 3: Memoria asociativa

Su función es el recuerdo de información partiendo del conocimiento fragmentado de cierta idea o por su relación con otra, en razón a su expresión sincrónica o paralela (Cordero, 2009, p. 13).

De acuerdo a Montealegre (2003), la memoria codifica una gran diversidad de condiciones informativas, al registrar diferencias o semejanzas entre elementos. Para la memoria auditiva se pueden distinguir dos grandes tipos de dimensiones: memoria verbal y memoria semántica, las cuales no deben ser reconocidas como submemorias independientes. La memoria verbal surge como un conjunto de datos informativos que preparan la expresión verbal. La memoria

semántica integra un conjunto de datos informativos y ordenamientos que admiten conocer el sentido de las palabras asociadas con algún objeto.

1.3. Justificación

Justificación teórica

La tesis halla su justificación debido a que utiliza dos referentes teóricos para explicar cada una de las variables de estudio. El programa de mejoramiento cognitivo se fundamenta en la teoría de modificabilidad cognitiva estructural de Feuerstein (1980), que tomando en cuenta la noción de neuroplasticidad señala que es posible la estimulación cognitiva a través de técnicas y estrategias organizadas. Es decir, señala que el propio organismo humano es capaz de modificar su estructura funcional a través de un sistema abierto de estimulación para lograr aprendizaje a través de un proceso modificador que desarrolla las estructuras cognitivas deficientes. Por otro lado, la variable memoria auditiva inmediata se basa en la perspectiva de Rivas (2008), quien señala que ésta no es función cognitiva independiente que solo guarda y recuerda información sino que es un complejo sistema compuesto por subsistemas independientes que participan en el procesamiento de la información por medio de fases interconectadas que dan lugar a procesos de percepción, razonamiento y solución de problemas.

Justificación practica

La memoria auditiva inmediata es un proceso cognitivo muy relevante para aprender dado que es el primer acercamiento del individuo con su entorno y desde donde se estructuran las funciones cognitivas más complejas que producen conocimiento. En el ámbito pedagógico, se espera que los estudiantes alcancen aprendizajes significativos y para ello el docente debe relacionar los nuevos conocimientos con los saberes previos del estudiante. Estos saberes previos se encuentran en la memoria y han pasado por diversas fases para su conservación, siendo la memoria inmediata o sensorial la primera de ellas. En la práctica pedagógica ello resulta relevante, dado que si no se produce esta aproximación sensorial que ofrece la memoria inmediata no es posible los demás procesos

como es la memoria inmediata o remota, por lo tanto no es posible el aprendizaje. La tesis propone precisamente el desarrollo de este proceso cognitivo básico y con ello contribuir en la mejora de los aprendizajes.

Justificación metodológica

Metodológicamente la tesis se justifica porque utiliza un diseño de estudio prospectivo causal que pretende hallar relaciones de causalidad entre las variables, evidenciando la eficacia de un programa educativo fundamentado en la teoría de modificabilidad cognitiva estructural para optimizar los niveles de memoria inmediata como proceso cognitivo integrador de otros procesos más complejos que deviene en aprendizajes. Del mismo modo, la investigación considera el uso del Test de Memoria Auditiva Inmediata de Cordero (2009), instrumento psicopedagógico ampliamente utilizado en el medio peruano como cribado de los problemas de aprendizaje. El uso en esta tesis la actualiza para posteriores estudios desde perspectivas, diseños y poblaciones.

1.4. Problema

Garantizar la educación de toda la población peruana es un derecho constitucional dado que asegura que todo ciudadano adquiere competencias y capacidades que le permitan alcanzar vida plena feliz y productiva durante todo su ciclo de desarrollo. Este desafío en realidad lo tienen diversos países de América Latina donde es conocido que los estudiantes aprenden poco; de acuerdo a la UNICEF, la proporción de estudiantes de esta población en el mejor quintil del PISA (Brasil y Chile) está por debajo al de los países desarrollados (Aguerrondo. y Vaillant, 2015).

Diversas evaluaciones han puesto en evidencia el bajo nivel de las capacidades para aprender y logros académicos de los estudiantes. A nivel de Latinoamérica se encuentra la Prueba TERCE (OREALC-UNESCO, 2015). Las conclusiones en cuanto a lectura en tercer grado señalan que el 61% de los escolares a nivel regional está en los niveles de desempeño I y II, es decir que los estudiantes solo comprenden textos conocidos, y solo se exige identificar

información clara y evidente. Los estudiantes no pueden fijar relaciones, interpretar e inferir significados. En el caso de matemática en tercer grado muestran que el 71% de los estudiantes de la región está en los niveles de desempeño I y II. Esto significa que los escolares pueden identificar los números y sus propiedades ordinales, así como la identificación de figuras geométricas básicas y leer datos evidentes en tablas y gráficos; sin embargo no pueden resolver problemas que requieren la aplicación de operaciones aritméticas, medidas y figuras geométricas, así como también no pueden interpretar datos que se presentan en tablas y gráficos.

En el ámbito nacional, se cuenta con las Pruebas ECE 2015 (MINEDU, 2016), que señala que solo el 49.8% de los estudiantes de segundo grado tienen aprendizajes esperados en lectura para su nivel y grado; y el 26.6% en matemática. Estos resultados si bien es cierto ha mejorado en los últimos años, aún resulta preocupante en medida que amplía la brecha de inequidad en cuanto a educación de calidad entre la población peruana, por lo que representa una de las prioridades de política. Debido a ello se han plantado diversas acciones para revertirla, siendo el aspecto pedagógico una de las más trabajadas, ya que se promueve con más fuerza el tránsito hacia una educación sustentada en el enfoque de competencias y el aprendizaje significativo.

Las instituciones educativas ubicadas en el distrito de Comas de Lima Metropolitana. Actualmente cuenta con una población de estudiantes bastante altas solo en educación primaria. Pese a la nueva tendencia de programación y ejecución curricular y de gestión, estas instituciones educativas tienen dificultades de aprendizaje, sobre todo en el tercer grado de primaria. Según los reportes pedagógicos, los estudiantes tienen dificultades para comprender y aprender, siendo difícil desarrollar la sesión de aprendizaje dado que los estudiantes tienden a olvidar saberes previamente tratados, lo que suponen dificultades para el registro sensorial de la información, sobre todo en lo relacionado a la lectura, donde la memoria auditiva inmediata resulta relevante.

Ausubel (1978) plantea que el aprendizaje del estudiante está en función de la estructura cognitiva previa asociada al nuevo conocimiento, debe comprenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos y pensamientos que una persona tiene en un definido saber. Lo que el autor hace referencia son los conocimientos previos que son guardados en la memoria del estudiante, lo cual le sirven para construir aprendizajes nuevos dado que el aprendizaje se hace significativo precisamente porque es posible relacionar ambos conocimientos en una situación de aprendizaje de ahí la importancia que en todo proceso pedagógico se considere la recuperación de conocimientos previos.

Si se ha encontrado que los aprendizajes se logran con dificultad o no se logran, es posible señalar que este proceso señalado no se produce, porque el estudiante tienen un bajo nivel de conocimientos previos, es decir, no se han producido los mecanismos necesarios para activar los procesos cognitivos involucrados para realizar registro sensorial que permita que esta información se instale en la memoria de mediano y largo plazo. De ahí la relevancia de la memoria inmediata para el logro de los aprendizajes, específicamente la auditiva, dado que representa uno de los principales canales de información el conocimiento, razón por el cual se hace necesario la creación de nuevas metodologías e instrumentos que la desarrollen.

La presente tesis tiene como propósito elaborar un programa de mejoramiento cognitivo y comprobar su efectividad para desarrollar la memoria auditiva inmediata de los estudiantes, ya que de esta manera se contribuye a la mejora de los aprendizajes y como consecuencia mejorar su calidad de vida.

1.5 Problema general

¿Qué efecto tiene la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo en la memoria auditiva inmediata de los niños del tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016?

Problemas específicos

¿Qué efecto tiene la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo en la memoria lógica de los niños del tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016?

¿Qué efecto tiene la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo en la memoria numérica de los niños del tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016?

¿Qué efecto tiene la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo en la memoria asociativa de los niños del tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016?

1.6 Hipótesis

Hipótesis general:

La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Hipótesis específicos

La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria lógica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria numérica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria asociativa de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

1.7 Objetivos

Objetivo general:

Demostrar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de una institución educativa de Comas, 2016.

Objetivos específicos

Demostrar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria lógica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Demostrar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria numérica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Demostrar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria asociativa de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

II.Marco Metodológico

2.1. Variables

Variable Independiente: Programa de mejoramiento cognitivo

Conjunto de técnicas y estrategias que buscan mejorar la eficacia del funcionamiento de las diferentes capacidades y funciones cognitivas (sensación, percepción, atención, memoria) mediante una serie de situaciones y actividades de configuración cognitiva (Ortiz, 2009, p. 12).

Variable dependiente: Memoria auditiva inmediata

Es el sistema de almacenamiento y recuperación de información adquirida por medio del analizador auditivo y cuya forma de recuperación es inmediata (Cordero, 2009, p. 11).

2.2. Operacionalización de variables

Variable independiente: Programa de mejoramiento cognitivo

Es un programa educativo constituido por 12 sesiones de 40 minutos de duración. Se desarrollan durante las sesiones de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado.

Las sesiones están estructuradas en función de los siguientes componentes:

Sensación:

Sesión 1: Sintiendo

Sesión 2: Rimando

Sesión 3: Cantando ando

Percepción:

Sesión 4: Obsérvame e imagínate

Sesión 5: Yo el comprador de la casa

Sesión 6: Miss ¿Qué nos dijiste?

Atención-concentración

Sesión 7: Nos diferenciamos

Sesión 8: Identificando

Sesión 9: Yo creo mis historias

Memoria

Sesión 10: Comercial de TV

Sesión 11: ¡Si funcionó mejor!

Sesión 12: ¡Ahora sí lo hice mejor!

Variable dependiente: Memoria auditiva inmediata

Tabla 1

Operacionalización de la variable memoria auditiva inmediata

| Dimensiones | Indicadores | Ítems | Escala y valores | Nivel y rango |
|--------------------|---|--------|------------------------------|---|
| Memoria lógica | - Evocación de dos narraciones orales | 1 – 32 | 1: Correcto 0: Incorrecto | |
| Memoria numérica | - Evocación de series numéricas directas - Evocación de series numéricas inversas | 1 – 15 | 1: Correcto 0: Incorrecto | Inferior: 0 – 14 Bajo: 15 – 29 Medio: 30 – 47 Alto: 48 – 62 Superior: 63 – 77 |
| Memoria asociativa | - Evocación de información por conocimiento del contenido - Evocación de la información por asociación | 1 – 30 | 1: Correcto 0: Incorrecto | |

2.3. Metodología

El método utilizado es el hipotético-deductivo. De acuerdo a Valderrama (2013), se parte de la observación de casos particulares a fin de plantear un problema, el cual puede remitir a una teoría a través de un proceso de inducción. Partiendo del marco teórico se formula una hipótesis mediante un razonamiento deductivo que luego se intenta validar empíricamente.

2.4. Tipos de estudio

El tipo de estudio es aplicada porque “tiene propósitos prácticos inmediatos bien definidos, es decir se investiga para actuar, transformar, modificar o producir cambios en un determinado sector de la realidad” (Carrasco, 2009, p. 43).

En la presente tesis se utiliza las teorías relacionadas a la modificabilidad cognitiva para diseñar un programa educativo que permita desarrollar la memoria auditiva inmediata en niños. En razón a esta intención, la investigación resulta de nivel explicativa dado que las hipótesis planteadas son de naturaleza causal (Carrasco, 2009).

2.5. Diseño

El diseño de investigación es cuasi experimental porque “los sujetos que conforman el grupo de control y experimental no se asignan al azar ni son emparejados, puesto que los grupos de trabajo ya están formados; es decir ya existen antes del experimento” (Carrasco, 2009, p. 70).

El esquema utilizado para la investigación se presenta de la siguiente forma:

G.E. : 01 X 02

G.C. : 03 04

Dónde:

G.E.: Grupo experimental (22 estudiantes)

G.C.: Grupo de control (22 estudiantes)

X: Aplicación del programa de mejoramiento cognitivo.

01: Pre test del grupo experimental.

02: Post test del grupo experimental.

03: Pre test del grupo de control.

04: Post test del grupo de control.

2.6. Población, muestra y muestreo

Población

La población de esta investigación estuvo conformada por 149 estudiantes de tercer grado de educación primaria de la I.E. Fe y Alegría N° 13 de Collique – Comas, de la provincia de Lima Metropolitana, que se encuentran matriculados en el año 2016.

Tabla 2

Población de estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N° 13 de Collique – Comas

| | Grado | Numero |
|--------------|-----------|--------|
| Tercer grado | Sección A | 38 |
| | Sección B | 38 |
| | Sección C | 37 |
| | Sección D | 36 |
| | Total | 149 |

Muestra

La muestra estuvo constituido por 44 estudiantes de tercer grado de educación primaria de la I.E. Fe y Alegría N° 13 de Collique – Comas, de la provincia de Lima Metropolitana.

Tabla 3

Muestra de estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N° 13 de Collique – Comas

| | Grupo | Numero |
|--------------|--------------------|--------|
| Tercer grado | Grupo control | 22 |
| | Grupo Experimental | 22 |
| | | 44 |

Muestreo

El tipo de muestreo es el no probabilístico intencionado, ya que el investigador elige la muestra (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). En este caso la muestra estuvo constituido por 44 estudiantes que obtuvieron niveles “Inferior” y “Bajo” en el Test de Memoria Auditiva.

Para identificar la muestra, se aplicó el Test de Memoria Auditiva a toda la población de estudiantes del tercer grado de primaria. De este procedimiento se identificaron 52 estudiantes que cumplían el criterio establecido. 8 estudiantes fueron excluidos de la muestra por razones de disponibilidad de tiempo, quedando 44 estudiantes, con los que conformaron el grupo de control y experimental.

2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica para la recolección de datos empleada es la encuesta. Es definida por Carrasco (2009) como “una técnica de investigación social para la indagación, exploración y recolección de datos mediante preguntas formuladas directa o indirectamente a los sujetos que constituyen la unidad de análisis del estudio investigativo” (p. 314).

El instrumento utilizado es el test psicométrico que es un técnica estandarizada conformada por ítems seleccionados y organizados, ideados para estimular en el individuo determinadas reacciones susceptibles a registro (Aliaga, 2000).

Test de Memoria Auditiva Inmediata (M.A.I.)

Ficha Técnica

| | |
|-------------|--|
| Nombre: | Test de Memoria Auditiva Inmediata (M.A.I.). |
| Autor: | A. Cordero. (2009) |
| Adaptación: | Dioses, Manrique y Segura (2008) |

| | |
|-----------------|--|
| Administración: | Individual y colectiva |
| Duración: | 45 minutos aprox. |
| Aplicación: | A partir de 8 años hasta concluir la primaria |
| Significación: | Apreciación de la memoria lógica, numérica y asociativa a partir de estímulos auditivos. |

Descripción

Esta es test que estima la memoria auditiva inmediata, el cual se caracteriza por ser almacén de información por un tiempo limitado que viene del canal auditivo cuyo modo de recuperación es inmediato. La prueba está constituida por tres sub pruebas: memoria lógica, numérica y asociativa.

La memoria lógica se valora a través de la memorización de dos párrafos por medio de los cuales se pretende evidenciar hasta qué punto se tiene capacidad para recordar los particularidades de una narración.

Para evaluar la memoria numérica se emplean series de dígitos que el evaluado debe reproducir, en un momento y en el mismo orden en que le son expuestos y, en un segundo ensayo, de manera inversa.

La memoria asociativa se valora mediante de 10 parejas de palabras que se exponen al sujeto en tres momentos diferentes, cambiando en cada una de las veces, el orden de presentación. Inmediatamente posterior a la lectura de estos diez pares de palabras, el evaluado deberá recordar cuales son las que iban asociadas a las que el examinador le va dictando sucesivamente.

Consta de 3 partes:

Parte I. Memoria lógica:

Párrafo 1° (A)

Párrafo 2° (B)

Parte II. Memoria numérica

Números directos (C)

Números inversos (D)

Parte III. Memoria asociativa

1ª Presentación (E)

2ª Presentación (F)

3ª Presentación (G)

Calificación

Memoria Lógica: Se otorga un punto por cada elemento correcto. Se valora como acierto todo elemento que concuerde con el correspondiente original.

Memoria Numérica: La puntuación en cada una de las subpruebas (NUMEROS DIRECTOS y NUMEROS INVERSOS) es igual al número de cifras que tenga la serie más larga reproducida correctamente

Memoria asociativa: las respuestas correctas se califican con un punto.

Interpretación:

La interpretación se realiza a través de la siguiente tabla:

Tabla 4

Niveles de interpretación del Test de Memoria Auditiva Inmediata

| | Inferior | Bajo | Medio | Alto | Superior |
|----------------------------|----------|---------|---------|---------|----------|
| Memoria Lógica | 0 – 5 | 6 – 11 | 12 – 20 | 21 – 26 | 27 – 32 |
| Memoria Numérica | 0 – 3 | 4 – 6 | 7 – 9 | 10 – 12 | 13 – 15 |
| Memoria Asociativa | 0 – 5 | 6 – 11 | 12 – 18 | 19 – 24 | 25 – 30 |
| Memoria Auditiva Inmediata | 0 – 14 | 15 – 29 | 30 – 47 | 48 – 62 | 63 – 77 |

Validación y confiabilidad del instrumento

Validez

Validez es el grado en el que un instrumento mide la variable que pretende medir (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). En este caso el instrumento es validado mediante el juicio de expertos. La validez del instrumento fue determinada de acuerdo a la validez de contenido, a través de la cual se estableció que la muestra de reactivos representaba el universo de ítems referentes a la memoria auditiva inmediata. Para realizar esta valoración se apeló a jueces, psicólogos y profesores de educación primaria expertos quienes proporcionaron sus criterios y recomendaciones en relación a los reactivos e instrucciones (Dioses, Manrique y Segura, 2008).

Confiabilidad

Dioses, Manrique y Segura (2008), determinaron la confiabilidad de la prueba mediante el cálculo Alfa de del Cronbach a fin de evaluar su consistencia interna.

Para determinar el criterio de valoración se tomó en cuenta lo señalado por (Fernández, Fernández y Baptista, 2010), quien señala que un coeficiente 0,25 indica baja confiabilidad; 0,50 indica fiabilidad media o regular; Si supera el 0,75 es aceptable y si es mayor a 0,90 es elevada para tomar en cuenta.

Los resultados que obtuvo fueron:

Tabla 5

Coeficiente de Fiabilidad del Tests de Memoria Auditiva Inmediata (MAI)

| | Alfa de Cronbach |
|----------------------------|------------------|
| Memoria lógica | 0.7109 |
| Memoria numérica | 0.8331 |
| Memoria asociativa | 0.7221 |
| Memoria Auditiva Inmediata | 0.7952 |

Fuente: Dioses, Manrique y Segura (2008)

2.8. Métodos de análisis de datos

Para analizar los datos se utilizó el programa estadístico SPSS, versión 21, con el fin de realizar los siguientes análisis:

Estadística descriptiva: En el presente estudio, los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos fueron analizados en el nivel descriptivo a través de tablas de frecuencias y porcentajes, así como figura de barras.

Estadística inferencial: Como las hipótesis planteadas demandan diferencias de puntajes en memoria auditiva inmediata en dos grupos independientes a partir de datos obtenidos en escala ordinal, se empleará la U de Mann-Whitney.

Todos estos cálculos son realizados mediante el paquete estadístico SPSS v21.

2.9. Aspectos éticos

De acuerdo al tipo de investigación, se contempló los aspectos éticos que son esenciales, ya que se evaluaron menores de edad, por lo que se tomó en cuenta el consentimiento informado. La inclusión de los niños en el estudio estuvo condicionada a la autorización que expresaran formalmente sus padres o apoderados.

La información recogida guardó el principio de confidencialidad y no se usó para ningún otro fines diferente a la presente investigación. Las valoraciones obtenidas se codificaron usando un número de identificación y por lo tanto, fueron anónimas. Una vez codificado y registrado las respuestas, los formatos del cuestionario fueron destruidos.

III. Resultados

3.1 Resultados descriptivos

En la tabla 6, se observa que en el pretest, el grupo de control (54.4%) y experimental (63.6%) tienden a mostrar el nivel “Bajo” en memoria auditiva inmediata; en tanto que en el postest, el grupo de control llega a alcanzar el nivel “Bajo” (45.5%) y el grupo experimental el nivel “Alto” (45.5%) y nivel superior (13.6%).

Tabla 6

Memoria auditiva inmediata en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest.

| | | Memoria auditiva inmediata | | | | | Total | |
|---------|--------------|----------------------------|-------|-------|-------|----------|-------|--------|
| | | Inferior | Bajo | Medio | Alto | Superior | | |
| Pretest | Control | N | 10 | 12 | 0 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 45.5% | 54.5% | 0.0% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| | Experimental | N | 8 | 14 | 0 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 36.4% | 63.6% | 0.0% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| Postest | Control | N | 6 | 10 | 6 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 27.3% | 45.5% | 27.3% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| | Experimental | N | 0 | 0 | 9 | 10 | 3 | 22 |
| | | % | 0.0% | 0.0% | 40.9% | 45.5% | 13.6% | 100.0% |

En la figura 1, se puede visualizar los resultados obtenidos en la medición de la memoria auditiva inmediata antes y después de aplicarse la variable independiente. Se observa que en el pretest, el grupo experimental, alcanza puntajes que lo ubican preferentemente en el nivel “Bajo” (63,6%), sin embargo en el postest este grupo alcanzó nivel “Alto” (45.5%).

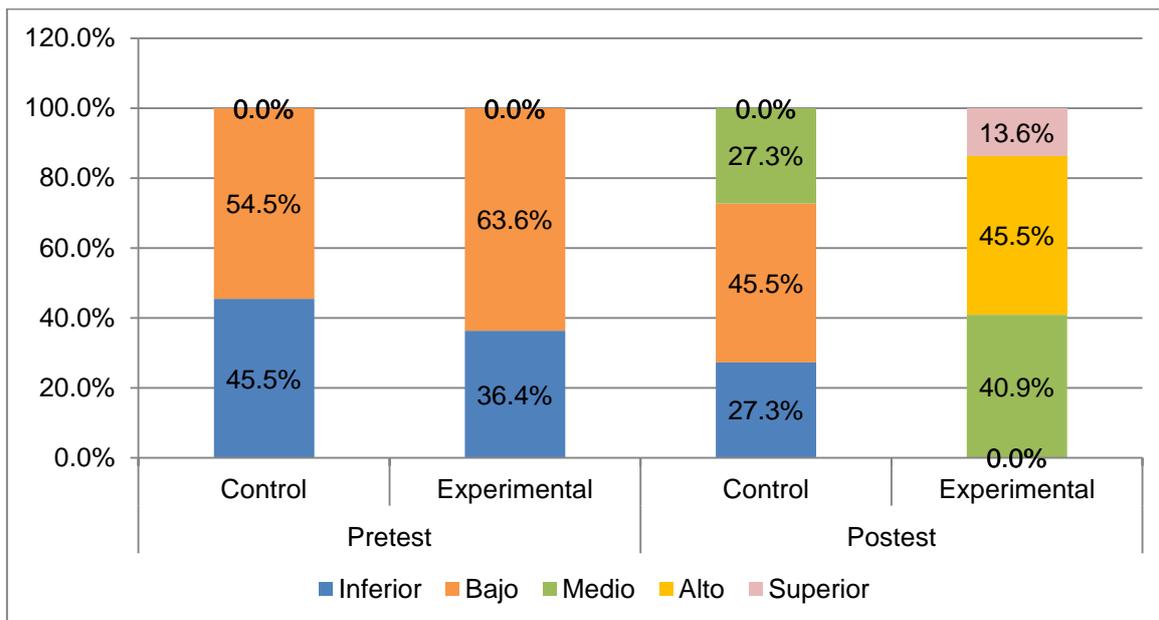


Figura 1. Memoria auditiva inmediata en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y posttest.

En la tabla 7 se tiene que en el pretest, el grupo de control (63,3%) y experimental (77,3%) tienden a mostrar el nivel “Bajo” en memoria lógica; en tanto que en el posttest, el grupo de control tiende a alcanzar el nivel “Bajo” (50%) y el grupo experimental el nivel “Medio” (59.1%), nivel “Alto” (31.8%) y “Superior” (9.1%).

Tabla 7

Memoria lógica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y posttest.

| | | Memoria lógica | | | | | Total |
|----------|--------------|----------------|-------|-------|-------|----------|--------|
| | | Inferior | Bajo | Medio | Alto | Superior | |
| Pretest | Control | N | 8 | 14 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 36.4% | 63.6% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| | Experimental | N | 5 | 17 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 22.7% | 77.3% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| Posttest | Control | N | 9 | 11 | 2 | 0 | 22 |
| | | % | 40.9% | 50.0% | 9.1% | 0.0% | 100.0% |
| | Experimental | N | 0 | 0 | 13 | 7 | 22 |
| | | % | 0.0% | 0.0% | 59.1% | 31.8% | 100.0% |

En la figura 2 se puede visualizar los resultados obtenidos en la medición de la memoria lógica antes y después de aplicarse la variable independiente. Se observa que en el pretest, el grupo experimental, alcanza puntajes que lo ubican preferentemente en el nivel “Bajo” (77.3%), sin embargo en el postest este grupo alcanzó niveles “Medio” (59.1%) y “Alto” (31.8%).

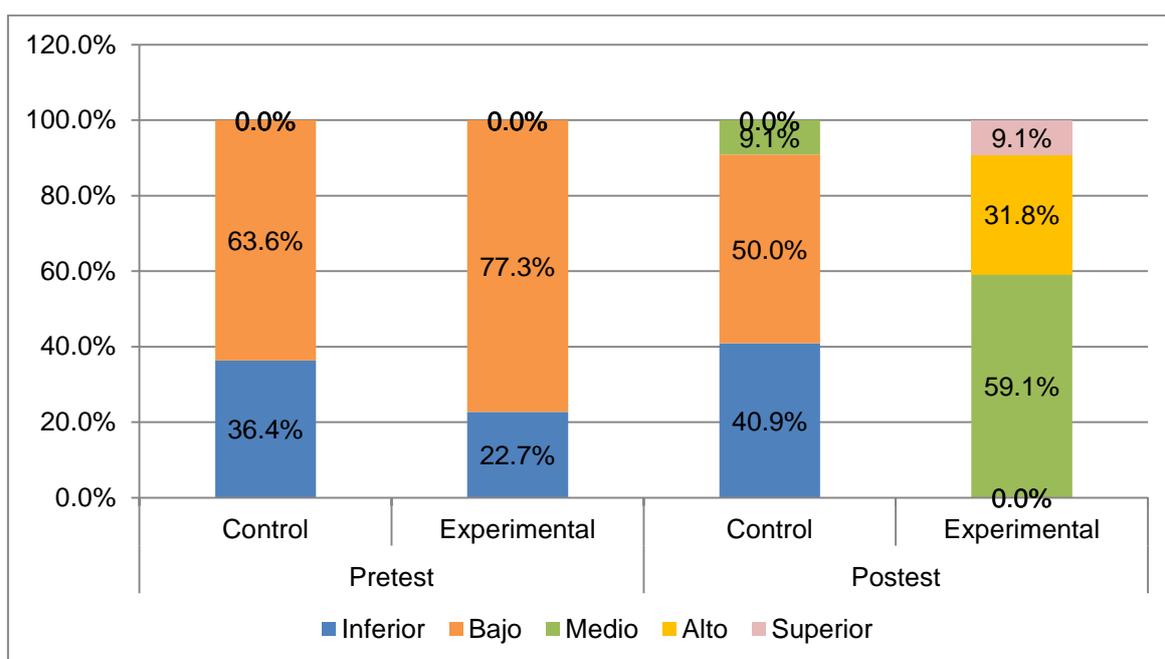


Figura 2. Memoria lógica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest.

En la tabla 8 se advierte que en el pretest, el grupo de control (77.3%) y experimental (63,3%) tienden a mostrar el nivel “Bajo” en memoria numérica; en tanto que en el postest, el grupo de control tiene la tendencia de alcanzar el nivel “Bajo” (54.5%) y el grupo experimental el nivel “Alto” (50%) y nivel superior (13.6).

Tabla 8

Memoria numérica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest.

| | | Memoria numérica | | | | | Total | |
|---------|--------------|------------------|-------|-------|-------|----------|-------|--------|
| | | Inferior | Bajo | Medio | Alto | Superior | | |
| Pretest | Control | N | 5 | 17 | 0 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 22.7% | 77.3% | 0.0% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| | Experimental | N | 8 | 14 | 0 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 36.4% | 63.6% | 0.0% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| Postest | Control | N | 6 | 12 | 4 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 27.3% | 54.5% | 18.2% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| | Experimental | N | 0 | 0 | 8 | 11 | 3 | 22 |
| | | % | 0.0% | 0.0% | 36.4% | 50.0% | 13.6% | 100.0% |

En la figura 3 se puede visualizar los resultados obtenidos en la medición de la memoria numérica antes y después de aplicarse la variable independiente. Se observa que en el pretest, el grupo experimental, alcanza puntajes que lo ubican preferentemente en el nivel “Bajo” (63.6%), sin embargo en el postest este grupo alcanzó niveles “Alto” (50%).

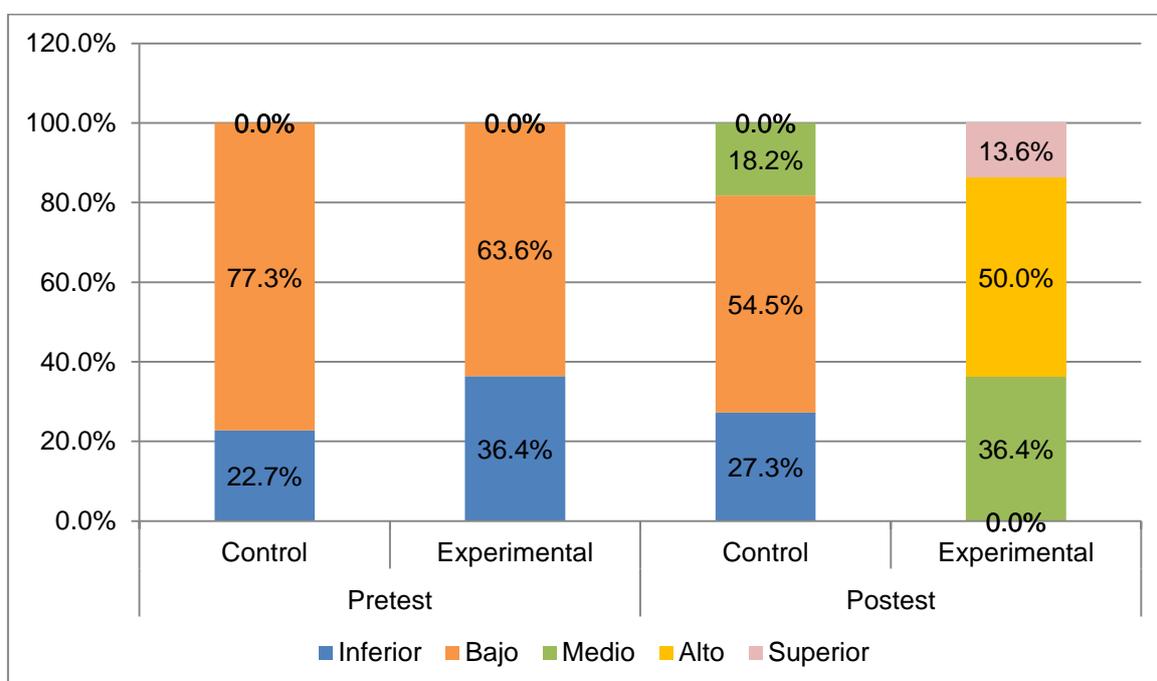


Figura 3. Memoria numérica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest.

En la tabla 9 se advierte que en el pretest, el grupo de control tienden a alcanzar el nivel “Bajo” (54.5%) y el grupo experimental el nivel “inferior” (54.5%) en memoria asociativa; en tanto que en el postest, el grupo de control tiene la tendencia a alcanzar el nivel “Medio” (63.6%) y el grupo experimental el nivel “Alto” (59.1%) y nivel superior (13.6).

Tabla 9

Memoria asociativa en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest.

| | | Memoria asociativa | | | | | Total | |
|---------|--------------|--------------------|-------|-------|-------|----------|-------|--------|
| | | Inferior | Bajo | Medio | Alto | Superior | | |
| Pretest | Control | N | 10 | 12 | 0 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 45.5% | 54.5% | 0.0% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| | Experimental | N | 12 | 10 | 0 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 54.5% | 45.5% | 0.0% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| Postest | Control | N | 3 | 5 | 14 | 0 | 0 | 22 |
| | | % | 13.6% | 22.7% | 63.6% | 0.0% | 0.0% | 100.0% |
| | Experimental | N | 0 | 0 | 6 | 13 | 3 | 22 |
| | | % | 0.0% | 0.0% | 27.3% | 59.1% | 13.6% | 100.0% |

En la figura 4 se puede visualizar los resultados obtenidos en la medición de la memoria asociativa antes y después de aplicarse la variable independiente. Se observa que en el pretest, el grupo experimental, alcanza puntajes que lo ubican preferentemente en el nivel “Inferior” (54.5%), sin embargo en el postest este grupo alcanzó niveles “Alto” (50%).

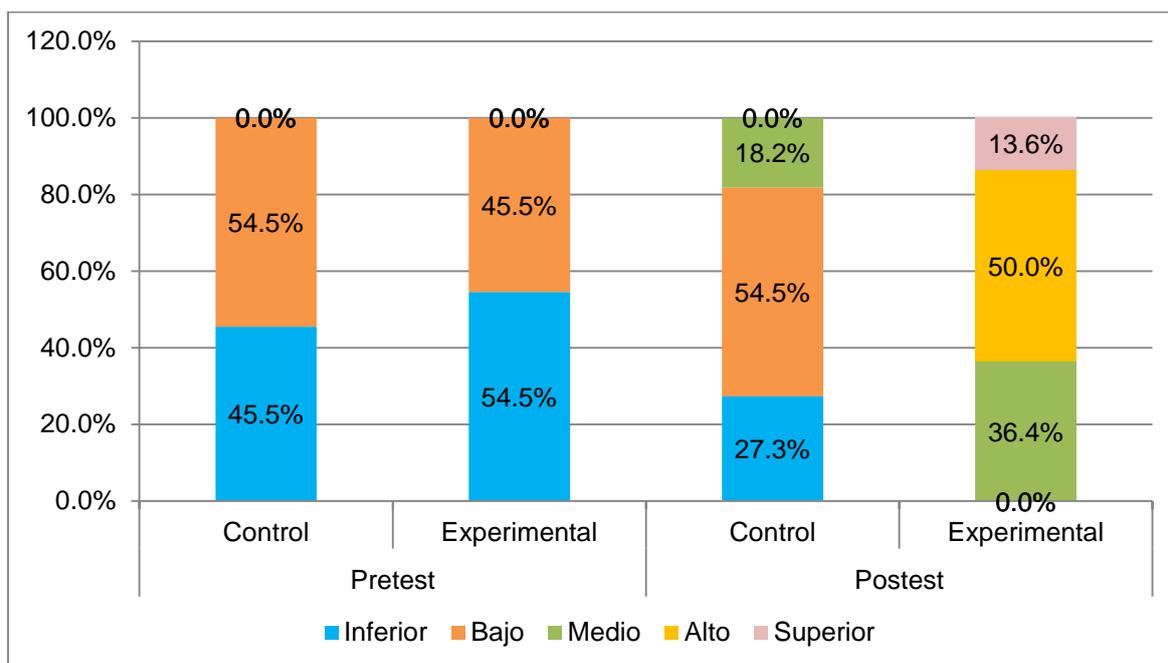


Figura 4. Memoria asociativa en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y posttest.

3.2 Resultados inferenciales

Hipótesis General

H₀: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo no desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

H_G: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Prueba estadística:

“U” de Mann-Whitney. El efecto del programa de mejoramiento cognitivo sobre la memoria auditiva inmediata se establecerá por la significancia de la diferencia entre el grupo de control y experimental según pretest y posttest.

Significación estadística:

Considerando 95% de confianza, la significancia será de 0,05.

Por lo tanto:

Si, $p < 0,05$, entonces, se rechaza la hipótesis nula.

Resultado

En la tabla 10, se observa que en el pretest, se ha calculado un valor $U=220,000$ y un $p=0,544$ al comparar la memoria auditiva inmediata entre el grupo de control y experimental. Esto significa que antes de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo, los estudiantes del grupo control y experimental no muestran diferencias significativas en sus puntajes de memoria auditiva inmediata.

En tanto que, en el posttest se obtiene un valor $U=27,000$ y un $p=0,000$ en cuanto a la comparación de memoria auditiva inmediata. Esto comprueba la diferencia significativa que existe entre el grupo de control y experimental al comparar la memoria auditiva inmediata después de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo.

Tabla 10

Prueba U de Mann-Whitney para memoria auditiva inmediata en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y posttest

| | Pretest | Posttest |
|---------------------------|---------|----------|
| U de Mann-Whitney | 220,000 | 27,000 |
| W de Wilcoxon | 473,000 | 280,000 |
| Z | -,606 | -5,220 |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,544 | ,000 |

a. Variable de agrupación: Grupo

Interpretación

En razón a los resultados reportados, se decide rechazar la hipótesis nula, concluyendo que: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Collique – Comas, 2016.

Prueba de hipótesis específica 1

H₀: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo no desarrolla la memoria lógica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

H₁: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria lógica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Prueba estadística:

“U” de Mann-Whitney. El efecto del programa de mejoramiento cognitivo sobre la memoria lógica se establecerá por la significancia de la diferencia entre el grupo de control y experimental según pretest y posttest.

Significación estadística:

Considerando 95% de confianza, la significancia será de 0,05.

Por lo tanto:

Si, $p < 0,05$, entonces, se rechaza la hipótesis nula.

Resultado:

En la tabla 11, se observa que en el pretest, se ha calculado un valor $U=209,000$ y un $p=0,327$ al comparar la memoria lógica entre el grupo de control y experimental. Esto significa que antes de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo, los estudiantes del grupo control y experimental no muestran diferencias significativas en cuanto a sus puntajes en memoria lógica.

En tanto que, en el posttest se obtiene un valor $U=13,000$ y un $p=0,000$ en cuanto a la comparación de memoria lógica. Esto comprueba la diferencia significativa que existe entre el grupo de control y experimental al comparar la memoria lógica después de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo.

Tabla 11

Prueba U de Mann-Whitney para memoria lógica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest

| | Pretest | Postest |
|---------------------------|---------|---------|
| U de Mann-Whitney | 209,000 | 13,000 |
| W de Wilcoxon | 462,000 | 266,000 |
| Z | -,980 | -5,566 |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,327 | ,000 |

a. Variable de agrupación: Grupo

Debido a los resultados señalados, se decide rechazar la hipótesis nula, concluyendo que: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria lógica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Prueba de hipótesis específica 2

H0: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria numérica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

H₂: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo no desarrolla la memoria numérica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Prueba estadística:

“U” de Mann-Whitney. El efecto del programa de mejoramiento cognitivo sobre la memoria numérica se establecerá por la significancia de la diferencia entre el grupo de control y experimental según pretest y postest.

Significación estadística:

Considerando 95% de confianza, la significancia será de 0,05.

Por lo tanto:

Si, $p < 0,05$, entonces, se rechaza la hipótesis nula.

Resultado:

En la tabla 12, se observa que en el pretest, se ha calculado un valor $U=209,000$ y un $p=0,327$ al comparar la memoria numérica entre el grupo de control y experimental. Esto significa que antes de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo, los estudiantes del grupo control y experimental no muestran diferencias significativas en cuanto a sus puntajes en memoria numérica.

En tanto que, en el postest se obtiene un valor $U=16,000$ y un $p=0,000$ en cuanto a la comparación de memoria numérica. Esto comprueba la diferencia significativa que existe entre el grupo de control y experimental al comparar la memoria numérica después de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo.

Tabla 12

Prueba U de Mann-Whitney para memoria numérica en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest

| | Pretest | Postest |
|---------------------------|---------|---------|
| U de Mann-Whitney | 209,000 | 16,000 |
| W de Wilcoxon | 462,000 | 269,000 |
| Z | -,980 | -5,467 |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,327 | ,000 |

a. Variable de agrupación: Grupo

Debido a los resultados señalados, se decide rechazar la hipótesis nula, concluyendo que: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo no desarrolla la memoria numérica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Prueba de hipótesis específica 3

H0: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo no desarrolla la memoria asociativa de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

H3: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria asociativa de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

Prueba estadística:

“U” de Mann-Whitney. El efecto del programa de mejoramiento cognitivo sobre la memoria asociativa se establecerá por la significancia de la diferencia entre el grupo de control y experimental según pretest y postest.

Significación estadística:

Considerando 95% de confianza, la significancia será de 0,05.

Por lo tanto:

Si, $p < 0,05$, entonces, se rechaza la hipótesis nula.

Resultado

En la tabla 13, se observa que en el pretest, se ha calculado un valor $U=220,000$ y un $p=0.551$ al comparar la memoria asociativa |entre el grupo de control y experimental. Esto significa que antes de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo, los estudiantes del grupo control y experimental no muestran diferencias significativas en cuanto a sus puntajes en memoria asociativa.

En tanto que, en el postest se obtiene un valor $U=42,000$ y un $p=0,000$ en cuanto a la comparación de memoria asociativa. Esto comprueba la diferencia significativa que existe entre el grupo de control y experimental al comparar la memoria asociativa después de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo.

Tabla 13

Prueba U de Mann-Whitney para memoria asociativa en estudiantes del grupo de control y experimental según pretest y postest

| | Pretest | Postest |
|---------------------------|---------|---------|
| U de Mann-Whitney | 220,000 | 42,000 |
| W de Wilcoxon | 473,000 | 295,000 |
| Z | -,596 | -5,008 |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,551 | ,000 |

a. Variable de agrupación: Grupo

Debido a los resultados señalados, se decide rechazar la hipótesis nula, concluyendo que: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria asociativa de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016.

IV. Discusión

De acuerdo al análisis realizado se ha evidenciado que después de la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo, si se observan diferencias significativas entre el grupo de control y experimental ($U\text{-Mann-Whitney}=27,000$ y $p=0,000$), razón por el cual se rechaza la hipótesis nula, lográndose comprobar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Comas, 2016. Esto significa que el conjunto de técnicas y estrategias que se utilizan para mejorar la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades y funciones cognitivas (sensación, percepción, atención, memoria) mediante una serie de situaciones y actividades pedagógicas de configuración cognitiva (Ortiz, 2009), mejora el sistema de almacenamiento y recuperación de información obtenida a través del analizador auditivo y cuya forma de recuperación es inmediata (Cordero, 1978). Resultados similares encuentra Cordero (2010), quien señala que los programas de estimulación sensorial en los procesos cognitivos básicos como sensación percepción, atención concentración y memoria, mejora sus capacidades cognitivas para el aprendizaje, y en donde la memoria juega un rol principal. Este resultado se encuentra respaldada por Arias y Quintero (2014), así como por Salcedo (2011), quienes señalan que la capacidad cognitiva es una condición adquirida y que en consecuencia, puede modificarse y desarrollarse a partir del entrenamiento y la estimulación, sobre todo en niños ya que Báez (2013), ha encontrado que estas posibilidades tienden a disminuir conforme avanza la edad.

Asimismo, se ha encontrado que la misma tendencia se aplica a las dimensiones de la memoria auditiva inmediata. Es decir, que el conjunto de técnicas y estrategias que se utilizan para optimizar la eficacia del funcionamiento de las distintas capacidades y funciones cognitivas (sensación, percepción, atención, memoria) mediante una serie de situaciones y actividades pedagógicas de configuración cognitiva (Ortiz, 2009), mejora la evocación de una narración mediante el reconocimiento de sus características significativas; también mejora la capacidad para recordar el orden de series numéricas para poder evocarlos de manera directa e inversa; asimismo, mejora la evocación de información a partir

de conocimiento parcial de su contenido o por su asociación con otra, debido a su presentación simultánea o paralela (Cordero, 1978).

En esa línea Dezcallar (2012), ha demostrado que la estimulación sensorial a través de aproximación de superficies físicas trasmite sensaciones emocionales por asociación a recuerdos previamente establecidos en el sujeto. Al parecer recordar por asociación lógica está vinculado íntimamente por el recuerdo emocional que esta trae y es ello precisamente lo que permite que la información obtenida con memoria inmediata, ya sea por canal visual o auditivo, transite a la memoria mediata y remota.

García (2011), por su parte reporta en su estudio que las propuestas didácticas con estrategias multisensoriales de desarrollo cognitivo mejora el desarrollo de habilidades intelectuales básicas: observación, análisis, ordenamiento, clasificación, representación, memorización, interpretación, evaluación; sin duda estas habilidades están asociadas a la memoria numérica. En la misma línea Stelzer, Cervigni y Mazzone (2013), han señalado que el entrenamiento cognitivo si favorece la memoria de trabajo, y sus efectos se amplían al desarrollo de otras capacidades como el razonamiento numérico lógico y verbal, la atención, la memoria, la inhibición sensorial y el desempeño en ciertas competencias matemáticas (Astola, Salvador y Vera, 2012).

Como señala Córdova (2012), la memoria auditiva es una neurofunción de gran importancia al iniciar el proceso de aprendizaje debido a que permite a los niños transformen los estímulos auditivos en información y constituye el primer proceso de construcción de los conocimientos previos, sobre todo en lo relacionado a la lectura donde se discriminan similitud fonológica o acústica y extensión de las palabras para recordarlas (Vergara, 2010), sobre todo si se toman en cuenta el grado de estudios y las habilidades sintácticas (Cáceres (2014). Por su parte Marimón y Mendez (2013), han encontrado que no existe diferencia estadísticamente significativa en la memoria auditiva entre los niños con habilidad y dificultad en la comprensión lectora, lo cual puede deberse que la memoria inmediata es una función básica y para ello se requiere funciones

cognitivas superiores como abstracción, comprensión, resolución de problemas, entre otras.

V. Conclusiones

Primera: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Collique – Comas, 2016. Antes de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo, tanto el grupo de control como experimental obtienen similares niveles de memoria auditiva inmediata (U-Mann-Whitney=220,000 y $p=0,544$). Sin embargo, después de la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo, si se observan diferencias entre el grupo de control y experimental (U-Mann-Whitney=27,000 y $p=0,000$).

Segunda: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria lógica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Collique – Comas, 2016. Antes de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo, tanto el grupo de control como experimental obtienen similares niveles de memoria lógica (U-Mann-Whitney=209,000 y $p=0,327$). Sin embargo, después de la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo, si se observan diferencias entre el grupo de control y experimental (U-Mann-Whitney=13,000 y $p=0,000$).

Tercera: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria numérica de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Collique – Comas, 2016. Antes de aplicarse el programa de mejoramiento cognitivo, tanto el grupo de control como experimental obtienen similares niveles de memoria numérica (U-Mann-Whitney=209,000 y $p=0,327$). Sin embargo, después de la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo, si se observan diferencias entre el grupo de control y experimental (U-Mann-Whitney=16,000 y $p=0,000$).

Cuarta: La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria asociativa de los niños de tercer grado de primaria de una institución educativa de Collique – Comas, 2016. Antes de aplicarse el

programa de mejoramiento cognitivo, tanto el grupo de control como experimental obtienen similares niveles de memoria asociativa (U-Mann-Whitney=220,000 y $p=0,551$). Sin embargo, después de la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo, si se observan diferencias entre el grupo de control y experimental (U-Mann-Whitney=42,000 y $p=0,000$).

VI. Recomendaciones

Primera: Tomar en cuenta en las actividades programáticas que desarrolla el Ministerio de Educación para la educación inicial y primaria, el desarrollo de la memoria auditiva inmediata a partir de sesiones de aprendizaje que pretendan la estimulación de los procesos cognitivos básicos como la sensación, percepción, atención-concentración y memoria. Pese a que la programación pedagógica pueda demandar el énfasis a cada proceso cognitivo en forma independiente, es necesario considerar que todas ellas se ejecutan de manera integral, y solo de esa manera permitirá afianzar las posibilidades para la adquisición de conocimientos previos que caracterizan al aprendizaje significativo.

Segunda: Sugerir a los docentes que es necesario insertar de manera transversal en las sesiones de aprendizaje la evocación de narraciones orales, evocación de números y de información para favorecer la memoria lógica, memoria numérica y memoria asociativa, ya que ello permite inducir el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje, dado que amplía los saberes previos del estudiante.

Tercera: Orientar a los docentes que los aprendizajes significativos se establecen cuando se movilizan las estructuras cognitivas del estudiante confrontado los saberes nuevos con los previos y que para ello es importante el afianzamiento la memoria auditiva inmediata dado que es el primer proceso cognitivo que participa directamente en el aprendizaje. Si la retención sensorial sería imposible percibir un estímulo y menor almacenar la información contenida en ella para un posterior uso.

Cuarta: Sensibilizar y orientar a los padres de familia para que desde sus hogares puedan estimular la memoria auditiva inmediata; siendo para ello necesario que se elaboren estrategias básicas a fin de ejercitar los procesos cognitivos básicos desde el hogar a partir de experiencias cotidianas expuestas de manera secuenciada y periódica.

VII. Referencias

- Aguerrondo, I. y Vaillant D. (2015). *El aprendizaje bajo la lupa. Nuevas perspectivas para América Latina y el Caribe*. Panamá: UNICEF.
- Aliaga, J. (2000). *Psicometría: Test psicométricos, Confiabilidad y Validez*. Recuperado el 10 de enero de 2016, de: <http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401517/1U2LibroEAPAliaga.pdf>
- Arias, A. y Quintero, E. (2014). *Diseño e Implementación de un programa de estimulación cognitiva y su efecto en el estilo cognitivo Dependiente – Independiente de Campo en estudiantes de décimo grado de una institución educativa de la ciudad de Manizales*. Tesis de Maestría. Universidad de Manizales. Ecuador.
- Astola, P., Salvador, A. y Vera, G. (2012). *Efectividad del programa “GPA-RESOL” en el incremento del nivel de logro en la resolución de problemas aritméticos aditivo y sustractivo en estudiantes de segundo grado de primaria de dos instituciones educativas, una de gestión estatal y otra privada del distrito de San Luis*. Tesis de maestría. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.
- Baddeley, A. (2003). Working memory and language: an overview. *Journal of Communication Disorders*, 36, pp. 198-208
- Báez, E. (2013). Estudio de la memoria inmediata y memoria de trabajo en el ser humano. *Anales Universitarios de Etología*, 7, pp. 7-18.
- Cáceres, P. (2014). *Relación entre la memoria no verbal con el rendimiento ortográfico en estudiantes del sexto grado de primaria de la institución educativa San Juan Macías del distrito de San Luis*. Tesis de maestría. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.
- Chadwick, C. y Rivera, N. (1991). *Evaluación formativa para el docente*. Paidós. Barcelona.
- Cordero, A. (2009) *Test de memoria auditiva inmediata (M.A.I.) Manual*. Madrid: TEA Ediciones.

- Cordero, Z. (2010). Investigación documental sobre la estimulación sensorial como estrategia educativa para el niño con discapacidad de edad preescolar. Tesis de Maestría. Universidad Metropolitana. Venezuela.
- Córdova, C. (2012). *Influencia del plan de intervención para el desarrollo de las memorias visual y auditiva en niños de segundo año de la escuela vespertina ciudad de Zaruma*. Tesis de Maestría. Universidad Central del Ecuador.
- Davis, P. (2014). *Cognición y aprendizaje*. USA: SIL Internacional.ñ
- Dezcallar, T. (2012). *Relación entre procesos mentales y sentido háptico: emociones y recuerdos mediante el análisis empírico de texturas*. Tesis doctoral. Universidad Autónoma de Barcelona. España.
- Dioses, A., Manrique, S. y Segura K. (2002). *Adaptación del test de memoria auditiva inmediata – MAI*. Lima: Centro de Investigación y Publicaciones – CPAL
- Ester, S. (2003). Reuven Feuerstein y la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural. *Revista de Educación*, 332, pp. 33-54.
- Etchepareborda, M.C. y Abad-Mas, L. (2005). Memoria de trabajo en los procesos básicos del aprendizaje. *Revista de Neurología*, 40 (1). Disponible en: <http://campusvirtual.uma.es/psicoev/Profesores/Romero/Documentos/MT%20y%20aprendizaje.pdf>
- Feuerstein, R. (1980). *Instrumental Enrichment*. Baltimore: University Park Press
- Fink, A. (2014). *Evaluation Fundamental*. California: Sage Publications
- Franco, A. (2007). *Gramática comunicativa*. Venezuela: Editorial Venezolana.
- Fuenmayor, G. y Villasmil, Y. (2008). La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión textual. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 9(22), pp. 187-202.

- García, E. (2007). *Nuevas perspectivas científicas y filosóficas sobre el ser humano*. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas
- García, G. (2011). *Impacto de estrategias didácticas multisensoriales para estimular el desarrollo de habilidades intelectuales de alumnos preescolares con discapacidad intelectual del Centro de Atención Múltiple Núm. 1, Toluca, México*. X Congreso Nacional de Investigación Educativa. Recuperado el 10 de enero de 2016, de http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_01/ponencias/1744-F.pdf
- García, J. (2010). *Introducción a la Estimulación Cognitiva*. Recuperado el 10 de enero de 2016, de <http://ocw.um.es/cc.-de-la-salud/estimulacion-cognitiva/material-de-clase-1/tema-1-texto.pdf>
- Hernández, S.C. (2001). *Evaluación de habilidades cognoscitivas*. México: Universidad de Guadalajara
- Marimón A. y Méndez, A. (2013). *La memoria auditiva inmediata en niños con habilidad y dificultad en la comprensión lectora de 6º grado de educación primaria de la I.E. San Pedro de Chorrillos*. Tesis de maestría. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima, Perú.
- Martínez, T. (2002). *Estimulación cognitiva*. España: Gobierno del Principado de Asturias. Consejería de Asuntos Sociales
- Matalinares, M. et al. (2007) Lenguaje comprensivo y memoria auditiva inmediata en estudiantes de 5º y 6º grado de primaria de zona rural y urbana de Lima. *Revista IIPSI Facultad de Psicología de la U.N.M.S.M*, 8, 1, pp. 51-85.
- Montalbán, P. (2015). *Guía de conceptos clave para el departamental*. Recuperado el 10 de enero de 2016, de <https://jupagamox.wordpress.com/guia-de-estudios/>

- Montealegre, R. (2003). La memoria: operaciones y métodos mnemotécnicos. *Revista Colombiana de Psicología*, 12, pp. 99-107. Universidad Nacional de Colombia Bogotá, Colombia
- Neisser, U. (1979). *Psicología cognoscitiva*. México D.F.: Trillas
- OREALC-UNESCO (2015). *Logros de aprendizaje. Informe de resultados TERCE*. Santiago: UNESCO.
- Ortiz, A. (2009). *Aprendizaje y comportamiento basados en el funcionamiento del cerebro*. Cuba: Ediciones Litoral.
- Pérez, R. (2000). La evaluación de programas educativos: conceptos básicos, planteamientos generales y problemática. *Revista de Investigación Educativa*, 18(2), 261-287. Recuperado el 10 de enero de 2016, de <http://revistas.um.es/rie/article/view/121001>
- Ramos, A., Herrera, J y Ramírez, M. (2010). Desarrollo de habilidades cognitivas con aprendizaje móvil: un estudio de casos. *Comunicar, Revista Científica de Educomunicación*, 17(34), pp. 201-209.
- Reed, S.K. (2007). *Cognition. Theory and Applications*. USA: Thom son Wadsworth.
- Reus, N. (2008). Modelo de indicadores para implementar programas educativos de educación superior a distancia. *Revista de Educación y Desarrollo*, 8, pp. 69-74.
- Rivas, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. Madrid: Organización Educativa de la Comunidad de Madrid
- Ruiz, J. (2014). *Manual de de psicología de la memoria*. Madrid: Síntesis.
- Ruiz-Vargas, J. (2002) *Memoria y olvido. Perspectivas evolucionista, cognitiva y neurocognitiva*. Madrid: Ed. Trotta.

- Salcedo, F. (2011). *Programa cognitivo para recuperar los problemas de lectura y Escritura en alumnos de tercer grado del distrito de Villa El Salvador*. Tesis doctoral. Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Lima.
- Sánchez, P. (2008). *La enseñanza mediatizada*. Lima: Santillana.
- Stelzer, F., Cervigni, M. y Mazzoni, C. (2013). Programas de entrenamiento cognitivo de la memoria de trabajo. Un análisis comparativo de estudios en niños. *Revista Puertorriqueña de Psicología* 24(2), pp. 1-17
- Vergara, M. (2010). *Memoria auditiva inmediata y procesos de lectura en estudiantes de quinto grado de una institución pública de Playa Rímac*. Tesis de Maestría. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima.
- Viramonte, M. (2000). *Comprensión lectora. Dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales*. Buenos Aires: Ediciones.
- Yaringaño, J. (2009). Relación entre la memoria auditiva inmediata y la comprensión lectora, en alumnos de quinto y sexto de primaria de Lima y Huarochirí. *Revista IIPSI UNMSM*. 12(2), pp. 147-165.

Anexos

Anexo 1. Matriz de consistencia

| Título: Programa de mejoramiento en niños de tercer grado de primaria con déficit de memoria auditiva inmediata de una I.E en Comas, 2016 | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--------------------|---|--------------|-------------------------|
| Autor: Martina Georgelinda Camacho Adrianzén | | | | | | | | |
| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | VARIABLES E INDICADORES | | | | | |
| <p>Problema General:</p> <p>¿Qué efecto tiene la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo en la memoria auditiva inmediata de los niños del tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016?</p> <p>Problemas Específicos:</p> <p>¿Qué efecto tiene la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo en la memoria lógica de los niños del tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016?</p> | <p>Objetivo general:</p> <p>Demostrar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una a I.E de Comas, 2016?</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <p>Demostrar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria lógica de los niños de tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016,</p> | <p>Hipótesis General:</p> <p>La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria auditiva inmediata de los niños de tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016?</p> <p>Hipótesis específicas:</p> <p>La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria lógica de los niños de tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016.</p> | Variable 1: Programa de mejoramiento | | | | | |
| | | | Dimensiones | Indicadores | Ítems | Niveles o rangos | | |
| | | | Sensación | - Aplicación de sesiones | 3 sesiones | No aplica | | |
| | | | Percepción | - Aplicación de sesiones | 3 sesiones | | | |
| | | | Atención concentración | - Aplicación de sesiones | 3 sesiones | | | |
| | | | Memoria | - Aplicación de sesiones | 3 sesiones | | | |
| | | | Variable 2: Memoria auditiva inmediata | | Dimensiones | Indicadores | Ítems | Niveles o rangos |
| | | | Memoria Lógica | - Evocación de dos narraciones orales | 1 – 32 | Bajo: 0-10 Medio: 11 – 21 Alto: 22 - 32 | | |
| | | | Memoria Numérica | - Evocación de series numéricas directas - Evocación de series numéricas inversas | 1 - 15 | Bajo: 0-5 Medio: 6 – 10 Alto: 11 - 15 | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|---------------------------|---|---------------|---|
| <p>¿Qué efecto tiene la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo en la memoria numérica de los niños del tercer grado de primaria de la I.E Fe y Alegría N°13 de Collique – Comas, 2016?</p> <p>¿Qué efecto tiene la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo en la memoria asociativa de los niños del tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016?</p> | <p>Demostrar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria numérica de los niños de tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016?</p> <p>Demostrar que la aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria asociativa de los niños de tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016?</p> | <p>La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria numérica de los niños de tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016?</p> <p>La aplicación del programa de mejoramiento cognitivo desarrolla la memoria asociativa de los niños de tercer grado de primaria de una a I. E de Comas, 2016?</p> | <p>Memoria asociativa</p> | <p>- Evocación de información conocimiento por del contenido de la asociación</p> | <p>1 – 30</p> | <p>Bajo: 0-9 Medio: 10 – 20 Alto: 21 - 30</p> |
|--|---|---|---------------------------|---|---------------|---|

Anexo 2. Instrumentos

Test de Memoria Auditiva Inmediata

1. Ficha Técnica

| | |
|------------------------------------|--|
| Nombre | : Test de memoria auditiva inmediata (MAI). |
| Autor | : A. Cordero Pando. |
| Procedencia | : TEA Ediciones, S.A. |
| Adaptación para Lima Metropolitana | : A. Dioses; S. Manrique; K. Segura. |
| Administración | : Individual y colectiva. |
| Duración | : Variable en todas sus partes, según edad y nivel de los sujetos. En promedio, cuarenta y cinco minutos, incluyendo el tiempo dedicado a instrucciones. |
| Aplicación | : A partir de 8 años de edad, preferentemente en población escolar, hasta el final de la educación primaria. |
| Tipificación | : Muestra de escolares de Lima Metropolitana clasificados por grado y edad. |
| Significación | : Apreciación de la memoria lógica, numérica y asociativa a partir de estímulos auditivos. |

2. Descripción

La prueba consta de tres partes: en la primera de ellas se presenta al sujeto dos párrafos a través de los cuales se intenta descubrir hasta qué punto es capaz de recordar los detalles de un relato que podría constituir el contenido de una noticia periodística de "sucesos". Los datos mantienen entre sí una coherencia significativa, en cuanto están integrados en la unidad de una narración que se desarrolla lógicamente.

No es tanto la reproducción literal, y en cierto modo mecánica, lo que interesa, es mas bien, el grado de fidelidad con que los datos, recientemente escuchados, son reproducidos.

En la segunda parte se utilizan series de dígitos que el sujeto debe repetir, en una ocasión en el mismo orden en que le son propuestos y, en un segundo ensayo, en orden inverso.

Finalmente, en la tercera parte, el Test de Memoria Asociativa consta de diez parejas de palabras que se proponen al sujeto en tres ocasiones distintas (cambiando cada vez el orden de presentación).

Inmediatamente después de la lectura de estos diez pares de palabras, el sujeto debe descubrir cuáles son las que iban asociadas a las que el examinador le irá dictando sucesivamente.

Administración

- * Es imprescindible disponer de una sala con perfectas condiciones acústicas, suficientemente amplia para que los sujetos no puedan comunicarse entre sí y libre de cualquier motivo de distracción que interrumpa el desarrollo de la prueba.
- * Atenerse de modo estricto a las instrucciones específicas que se indican, cuidando sobretodo, evitar cualquier eventual repetición al proponer los diversos elementos del test.
- * Será condición necesaria que su pronunciación sea absolutamente correcta y clara.
- * El grupo deberá ser vigilado muy atentamente para que nadie escriba antes de que se de la señal para hacerlo. Es aconsejable obtener la colaboración de uno o más ayudantes cuando el grupo sea numeroso.
- * Ponerse especial atención a que los sujetos no modifiquen o completen las contestaciones dadas en un test anterior.
- * Se dará a los sujetos una breve explicación del motivo por el que se realizan las pruebas insistiendo en que pongan el máximo interés en su realización y advirtiéndoles que el fallar en alguno de los ejercicios es normal y no debe, por tanto, desanimarles.

3. Instrucciones Específicas

- a. Verificar que cada alumno tenga su respectivo lápiz con punta y borrador. Conservar algunos de repuesto, e indicar que si alguien necesita otro lápiz durante el ejercicio, debe levantar la mano para solicitarlo. Luego se añadirá, *"retiren de las carpetas todos los papeles o cosas que tengan, de tal manera que quede totalmente libre"*.
- b. Repartir las hojas de respuestas e indicar que completen los datos que se piden: nombres, apellidos, edad, etc. Se verificará la realización de esta actividad por cada sujeto.

PARTE I : MEMORIA LÓGICA

- c. El examen se iniciará siempre con la Parte I : *Memoria Lógica*, diciendo a los sujetos:

"Voy a leerles una historia. Escúchenla atentamente, porque cuando yo termine, ustedes escribirán lo mismo que yo leí. Si pueden, utilicen las mismas palabras, pero si no las recuerdan, usen otras palabras que signifiquen lo mismo. Recuerden no escriban nada hasta que yo les avise. ¡Atención!, voy a leerles la historia."
- d. A continuación se lee pausadamente, pero sin interrupciones ni repeticiones, el párrafo siguiente:

"ANA PÉREZ, DEL BARRIO DE SURQUILLO, EMPLEADA COMO MUJER DE LIMPIEZA EN UNAS OFICINAS, DECLARÓ EN LA COMISARIA LOCAL DE POLICÍA, QUE LA PASADA NOCHE HABÍA SIDO ASALTADA EN UNA CALLE DE LA CIUDAD Y LE HABÍAN ROBADO DOSCIENTOS SOLES".

"ELLA TIENE CUATRO HIJOS MENORES, DEBE EL ALQUILER DE LA CASA Y LA FAMILIA LLEVA DOS DÍAS SIN COMER. LOS POLICÍAS CONMOVIDOS POR LA HISTORIA DE LA MUJER, HICIERON UNA COLECTA A SU FAVOR."

Una vez terminado el párrafo, decirles, "pueden comenzar a escribir".

- e. Dejar el tiempo necesario para que todos o la mayoría de los alumnos haya terminado; tres minutos suelen ser suficientes.

Luego, añadir:

"Voy a leerles otra historia. Escúchenla atentamente, porque cuando yo termine ustedes escribirán lo mismo que yo leí. Si pueden, utilicen las mismas palabras, pero si no las recuerdan, usen otras palabras que signifiquen lo mismo. Recuerden, no escriban nada hasta que yo les avise. ¡Atención!, voy a leerles la historia."

- f. Leer pausadamente:

"EL BUQUE AMERICANO "BUENOS AIRES" CHOCÓ CONTRA UNA MINA CERCA DE PANAMÁ EL LUNES POR LA TARDE. A PESAR DE UNA FUERTE TORMENTA Y DE LA OSCURIDAD, LOS SESENTA PASAJEROS, INCLUYENDO DIECIOCHO MUJERES, FUERON RESCATADOS, AUNQUE LOS BOTES ERAN VIOLENTAMENTE SACUDIDOS COMO CORCHOS SOBRE LAS GRANDES OLAS. TODOS FUERON LLEVADOS A PUERTO AL DÍA SIGUIENTE POR UN BUQUE FRANCÉS."

- g. Una vez terminado el párrafo, decirles, "pueden comenzar a escribir".

PARTE II : MEMORIA NUMÉRICA

- h. Decir:

"Voy a leerles algunas series de números. Cuando yo termine de leerles una serie, ustedes inmediatamente la escribirán en el mismo orden en que yo la leí. Si no pueden recordar todos los números de la serie, escriban los que recuerden."

Vamos a hacer un ejemplo: Si yo leo la serie: 4 – 8, ustedes tendrán que escribir 4 – 8, de la misma forma.

¡Recuerden empiecen a escribir cuando yo haya terminado de leer cada serie de números!

¡Preparados?. ¡Escuchen!."

- i. Se dictan las cifras una a una, pero sin interrupciones dentro de cada serie. Procurar hacerlo con claridad y manteniendo un ritmo constante. Al terminar cada serie, dejar unos segundos para que la escriban y continuar con la siguiente sin nuevas explicaciones.

Conviene que el examinador tenga algún ayudante que vigile a los sujetos para que no escriban mientras lee. Si al terminar la primera serie advierte que los sujetos no tratan de anotar, indicarles que lo hagan.

I. SERIES DE NÚMEROS DIRECTOS

8 – 5 – 4 – 9
 7 – 5 – 9 – 3
 8 – 2 – 7 – 4 – 6
 3 – 5 – 8 – 7 – 9
 2 – 6 – 8 – 5 – 3 – 1
 1 – 4 – 3 – 9 – 2 – 6
 4 – 3 – 9 – 1 – 8 – 5 – 7
 6 – 9 – 3 – 4 – 2 – 5 – 1
 2 – 7 – 4 – 1 – 9 – 3 – 5 – 8
 5 – 3 – 1 – 7 – 2 – 4 – 9 – 6

j. Añadir después:

"Les leeré otras series de números, cuando yo termine de leer una serie, ustedes la escribirán inmediatamente al revés. Escribirán primero el último número de la serie y luego todos los que recuerden hasta el primer número.

Vamos a hacer un ejemplo: Si yo leo la serie: 4 – 7 – 9, ustedes tendrán que escribir 9 – 7 – 4, del último al primero"

k. Se leen en igual forma que antes, las siguientes series:

II. SERIES DE NÚMEROS INVERSA

3 – 9 – 4
 1 – 3 – 6
 7 – 6 – 1 – 4
 4 – 2 – 8 – 3
 5 – 3 – 7 – 2 – 8
 4 – 2 – 3 – 9 – 1
 4 – 9 – 6 – 7 – 3 – 2
 7 – 6 – 3 – 5 – 8 – 1
 3 – 8 – 7 – 2 – 9 – 5 – 4
 4 – 7 – 3 – 6 – 5 – 1 – 9

PARTE III : MEMORIA ASOCIATIVA

l. Inmediatamente se procederá a aplicar la III Parte: *Memoria Asociativa*, diciendo:

"Ahora leeré una lista de parejas de palabras. Deben escuchar atentamente, pues luego tendrán que recordar la pareja de la palabra que yo mencione.

Por ejemplo: Si yo leo las parejas Azul – Rojo y Ojo – Mano, luego al mencionarles Azul, ustedes escribirán Rojo, ya que es su pareja"

m. Leer despacio las palabras de la primera presentación, haciendo una pequeña pausa entre cada par de palabras; pronunciar con gran claridad y no repetir en ningún caso.

PRIMERA PRESENTACIÓN

| | |
|------------------|--------------------|
| Agua-Mar | Árbol-Planta |
| Viejo-Anciano | Antes-Después |
| Pisar-Chancar | Litro-Metro |
| Primavera-Verano | Pájaro-Loro |
| Iglesia-Oficina | Zanahoria-Alimento |

- n. Leídos los diez pares de palabras, continuar sin interrupción:

“Ahora leeré algunas de las palabras y ustedes inmediatamente escribirán la palabra que es su pareja. Si no la recuerdan, tracen una raya en el sitio en el que tenían que escribirla. ¿Preparados? ¡Empiezo!”
(Dictar haciendo la pausa suficiente para que escriban)

| | |
|-----------|-----------|
| Primavera | Antes |
| Pájaro | Zanahoria |
| Metro | Agua |
| Árbol | Iglesia |
| Viejo | Pisar |

- o. Continuar:

“Ahora volveré a leerles las mismas palabras pero en otro orden; presten atención y no escriban hasta que les avise”.

SEGUNDA PRESENTACIÓN

| | |
|--------------------|-----------------|
| Árbol-Planta | Pájaro-Loro |
| Litro-Metro | Iglesia-Oficina |
| Primavera-Verano | Agua-Mar |
| Zanahoria-Alimento | Pisar-Chancar |
| Antes-Después | Viejo-Anciano |

- p. *“Ahora les leeré algunas de las palabras y ustedes escribirán la palabra que es su pareja. Escriban una sola palabra en cada línea, y si no la recuerdan tracen una raya. ¿Preparados? ¡Empiezo!”*

| | |
|-----------|-----------|
| Zanahoria | Árbol |
| Viejo | Metro |
| Agua | Pájaro |
| Iglesia | Pisar |
| Antes | Primavera |

- q. Terminada esta segunda presentación, se continúa inmediatamente:

“Ahora volveré a leerles las mismas palabras pero en otro orden; presten atención y no escriban hasta que les avise”.

TERCERA PRESENTACIÓN

| | |
|------------------|--------------------|
| Viejo-Anciano | Zanahoria-Alimento |
| Litro-Metro | Antes-Después |
| Primavera-Verano | Pájaro-Loro |
| Iglesia-Oficina | Pisar-Chancar |
| Árbol-Planta | Agua-Mar |

- r. Se continúa diciendo:

“Ahora les leeré algunas de las palabras y ustedes escribirán la palabra que es su pareja. Escriban una sola palabra en cada línea, y si no la recuerdan tracen una raya. ¿Preparados? ¡Empiezo!”

| | |
|--------|-----------|
| Metro | Iglesia |
| Pájaro | Árbol |
| Viejo | Primavera |
| Agua | Zanahoria |
| Pisar | Antes |

- s. En este momento la prueba ha terminado y se debe decir
“Dejen el lápiz sobre la mesa y den vuelta a la hoja. Esperen a que los encargados recojan sus materiales”.

4. Calificación

- * Memoria Lógica
 - o Cada una de las frases o palabras separadas en la plantilla por una barra constituyen un elemento del test.
 - o Se considera acierto todo elemento que coincida con el correspondiente del original y, en la práctica, se indicará subrayándolo en rojo sobre la hoja de respuestas.
 - o No es necesaria una repetición literal para que la respuesta sea válida; pero en todo caso, debe expresar la misma idea concreta con la misma extensión y matices que en el original.
 - o La contestación es correcta aun cuando el elemento ocupe un lugar distinto del que tiene en el texto original o aunque esté incluido en un párrafo que, en conjunto, sea inexacto.
 - o Existe, en todo caso, un cierto margen para la interpretación subjetiva de estas normas, por lo que es muy conveniente que la corrección se haga en todos los casos con un criterio uniforme.
 - o Se concede un punto por cada elemento correcto.
- * Memoria Numérica
 - o Tanto para las series de NÚMEROS DIRECTOS como para las de NÚMEROS INVERTIDOS, se comprobará cuidadosamente si las cifras escritas por el examinado coinciden o no con las que han sido dictadas.
 - o Constituye error cualquier sustitución de una cifra por otra, o cualquier alteración del orden entre ellas. Podrá indicarse tachando la serie completa.
 - o Conviene, asimismo, señalar los aciertos, (series escritas de modo totalmente exacto) mediante el chequeo de las mismas; de este modo se tendrá constancia de que la comprobación ha sido efectivamente realizada.
 - o La utilización de la plantilla, en cuya primera cara figuran las soluciones correctas a ambas series, facilita en gran medida la corrección.
 - o De acuerdo con el criterio de puntuación, sería suficiente, en la práctica, iniciar la corrección a partir de la serie más larga, es decir, de abajo a arriba, y darla por concluida en el momento en que se encontrara una serie correctamente reproducida; sin embargo, resulta aconsejable (para posibles estudios estadísticos posteriores) realizar la comprobación completa.
 - o La puntuación en cada una de las subpruebas (NÚMEROS DIRECTOS Y NÚMEROS INVERTIDOS) es igual al número de cifras que tenga la serie más larga reproducida correctamente.
- * Memoria Asociativa
 - o Puede efectuarse directamente a partir del manual, o mejor, utilizando la plantilla en cuya segunda cara aparecen las contestaciones y su valoración respectiva.

- o En la práctica, conviene tachar las contestaciones incorrectas y poner al lado de cada una de las correctas la valoración 1 ó 2 que le corresponda, según se indica en la plantilla.
- o Las respuestas correctas se valoran con un punto.

PÁRRAFO 2° (B)

| | |
|--|--|
| | |
| | |

P (B) =

P (I p.) = P (A) + P (B)
P (I p.) =

PARTE II

NÚMEROS DIRECTOS (C)

| | |
|-----|--|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |
| 6. | |
| 7. | |
| 8. | |
| 9. | |
| 10. | |

P(C) =

NÚMEROS INVERTIDOS (D)

| | |
|-----|--|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |
| 6. | |
| 7. | |
| 8. | |
| 9. | |
| 10. | |

P(D) =

P (II p.) = P (C) + P (D)
P (II p.) =

PARTE III

| 1° PRESENTACIÓN (E) | 2° PRESENTACIÓN (F) | 3° PRESENTACIÓN (G) |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| 1. | 1. | 1. |
| 2. | 2. | 2. |
| 3. | 3. | 3. |
| 4. | 4. | 4. |
| 5. | 5. | 5. |
| 6. | 6. | 6. |
| 7. | 7. | 7. |
| 8. | 8. | 8. |
| 9. | 9. | 9. |
| 10. | 10. | 10. |
| P (E) = | P (F) = | P (G) = |

$$P(\text{III p.}) = P(E) + P(F) + P(G)$$
$$P(\text{III p.}) =$$

Anexo 4. Base de datos

| | Grupo: 1. Control 2. Experimental | Memoria lógica | Memoria Numérica | Memoria asociativa | Memoria auditiva inmediata | Memoria lógica | Memoria Numérica | Memoria asociativa | Memoria auditiva inmediata |
|----|---|-------------------|---------------------|-----------------------|----------------------------------|-------------------|---------------------|-----------------------|----------------------------------|
| 1 | 1 | 7 | 5 | 7 | 19 | 13 | 8 | 18 | 39 |
| 2 | 1 | 8 | 6 | 11 | 25 | 16 | 9 | 15 | 40 |
| 3 | 1 | 11 | 5 | 11 | 27 | 11 | 5 | 17 | 33 |
| 4 | 1 | 11 | 5 | 11 | 27 | 7 | 6 | 15 | 28 |
| 5 | 1 | 5 | 2 | 4 | 11 | 4 | 3 | 7 | 14 |
| 6 | 1 | 6 | 5 | 1 | 12 | 5 | 5 | 15 | 25 |
| 7 | 1 | 11 | 6 | 3 | 20 | 6 | 4 | 18 | 28 |
| 8 | 1 | 6 | 4 | 7 | 17 | 6 | 6 | 15 | 27 |
| 9 | 1 | 3 | 5 | 2 | 10 | 2 | 6 | 5 | 13 |
| 10 | 1 | 4 | 2 | 1 | 7 | 4 | 0 | 3 | 7 |
| 11 | 1 | 2 | 6 | 2 | 10 | 2 | 5 | 9 | 16 |
| 12 | 1 | 1 | 0 | 3 | 4 | 3 | 1 | 8 | 12 |
| 13 | 1 | 7 | 6 | 7 | 20 | 7 | 4 | 15 | 26 |
| 14 | 1 | 9 | 5 | 9 | 23 | 9 | 7 | 17 | 33 |
| 15 | 1 | 6 | 4 | 6 | 16 | 6 | 7 | 13 | 26 |
| 16 | 1 | 8 | 5 | 8 | 21 | 9 | 5 | 18 | 32 |
| 17 | 1 | 8 | 4 | 8 | 20 | 8 | 5 | 12 | 25 |
| 18 | 1 | 6 | 6 | 8 | 20 | 8 | 4 | 13 | 25 |
| 19 | 1 | 3 | 1 | 5 | 9 | 5 | 2 | 9 | 16 |
| 20 | 1 | 8 | 5 | 11 | 24 | 11 | 5 | 16 | 32 |
| 21 | 1 | 4 | 3 | 3 | 10 | 3 | 2 | 3 | 8 |
| 22 | 1 | 3 | 6 | 3 | 12 | 3 | 2 | 8 | 13 |

| | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 4 | 0 | 5 | 9 | 12 | 7 | 12 | 31 |
| 2 | 2 | 6 | 4 | 8 | 18 | 23 | 11 | 23 | 57 |
| 3 | 2 | 11 | 4 | 2 | 17 | 16 | 10 | 20 | 46 |
| 4 | 2 | 7 | 6 | 6 | 19 | 28 | 14 | 28 | 70 |
| 5 | 2 | 6 | 2 | 3 | 11 | 14 | 9 | 19 | 42 |
| 6 | 2 | 6 | 4 | 8 | 18 | 22 | 12 | 20 | 54 |
| 7 | 2 | 5 | 2 | 5 | 12 | 20 | 7 | 18 | 45 |
| 8 | 2 | 8 | 5 | 11 | 24 | 21 | 12 | 23 | 56 |
| 9 | 2 | 1 | 0 | 3 | 4 | 16 | 8 | 17 | 41 |
| 10 | 2 | 9 | 5 | 7 | 21 | 22 | 15 | 22 | 59 |
| 11 | 2 | 6 | 4 | 2 | 12 | 15 | 10 | 23 | 48 |
| 12 | 2 | 6 | 4 | 9 | 19 | 25 | 12 | 26 | 63 |
| 13 | 2 | 6 | 3 | 4 | 13 | 17 | 7 | 15 | 39 |
| 14 | 2 | 3 | 1 | 3 | 7 | 15 | 9 | 16 | 40 |
| 15 | 2 | 8 | 5 | 3 | 16 | 19 | 12 | 19 | 50 |
| 16 | 2 | 11 | 2 | 3 | 16 | 15 | 8 | 24 | 47 |
| 17 | 2 | 11 | 5 | 7 | 23 | 22 | 12 | 24 | 58 |
| 18 | 2 | 11 | 5 | 7 | 23 | 26 | 10 | 22 | 58 |
| 19 | 2 | 3 | 1 | 4 | 8 | 13 | 7 | 14 | 34 |
| 20 | 2 | 11 | 4 | 1 | 16 | 18 | 11 | 24 | 53 |
| 21 | 2 | 8 | 5 | 10 | 23 | 29 | 13 | 25 | 67 |
| 22 | 2 | 7 | 4 | 8 | 19 | 14 | 11 | 24 | 49 |

SESIONES DEL PROGRAMA



Plan del Programa

Nombre: Programa de mejora

Responsables: Martina Georgelinda Camacho Adrianzén

Aplicación: A alumnos del 3º grado de primaria.

Duración: 12 sesiones interdiarias de 40 minutos cada una.

Lugar de aplicación: Institución Educativa Fe y Alegría N°13. V zona de Collique – Comas

Fundamentación

Teniendo en cuenta la realidad de los alumnos reflejando en algunos de ellos el déficit de memoria. Se tomó en cuenta desarrollar el siguiente programa, el cual pretende que los alumnos puedan mejorar la parte de la memoria pero esta no puede trabajarse en forma aislada sino está integrada con los otros procesos cognitivos básicos como percepción, atención, concentración y de allí partir para la mejora de la Memoria Auditiva Inmediata

Es por ello la importancia de desarrollar el siguiente programa para comprobar su efectividad

Objetivo

Que los niños y las niñas de tercer grado de dicho programa asocien emociones positivas, al relacionar acciones concretas con actividades de su vida cotidiana

Materiales

Hojas bond, papelógrafos, plumones, pizarra, limpiatipo y copias

| SESIÓN | Fecha | Tema | Componente | Objetivo | TIEMPO |
|--------|----------|----------------------------------|------------|--|--------|
| 1 | 18/10/16 | Escuchando | Sensación | Que lo niños y niñas puedan repetir en forma secuencial los sonidos transmitidos por la profesora sobre actividades cotidianas | 40 min |
| 2 | 20/10/16 | Rimando | Sensación | Que lo niños y niñas puedan repetir en forma sencilla rimas | 40 min |
| 3 | 25/10/16 | Cantando ando | Sensación | Repetir canciones en forma sencilla | 40 min |
| 4 | 27/10/16 | Obsérvame, imagíname | Percepción | Identificar la relación y asociación entre las parejas de palabras utilizando la observación o imaginación, según sea el caso. | 40 min |
| 5 | 03/11/16 | “Yo soy el comprador de la casa” | Percepción | Identificar las palabras que cambiaron de posición en las series dictadas. | 40 min |
| 6 | 08/11/16 | “Miss, ¿qué dijiste?” | Percepción | Identificar las palabras que tengan relación en cada serie. | 40 min |
| 7 | 10/11/16 | Mis diferencias son | Atención – | Observar y descubrir las diferencias entre | 40 min |

| | | | | | |
|----|----------|-----------------------|-----------------------------|---|--------|
| | | | concentración | figuras | |
| 8 | 11/11/16 | Identificando | Atención – concentración | Escuchar con atención las series de palabras dictadas, para luego escribirlas en el mismo orden en que fueron nombradas | 40 min |
| 9 | 15/11/16 | Yo ceo mis historias | Atención – concentración | Que los niños y niñas desarrollen una secuencia lógica en la narración de una historia | 40 min |
| 10 | 17/11/16 | Comercial de TV | Memoria | Los alumnos y alumnas buscan estrategias para recordar una serie | 40 min |
| 11 | 22/11/16 | ¡Sí funciona! | Memoria | Identificar la relación y asociación entre las parejas de palabras a través de la reflexión de las funciones de cada objeto | 40 min |
| 12 | 24/11/16 | ¡Ahora lo hago mejor! | Memoria | Identificar las palabras que cambiaron de posición en las series dictadas, señalando el orden correcto | 40 min |



SESIÓN N°1: Escuchando

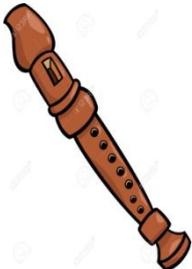
Fecha: 18/10/2016

Componente: Sensación

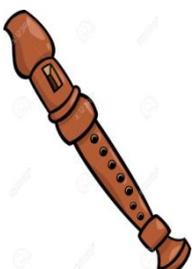
Objetivo Que lo niños puedan repetir en forma secuencial los sonidos transmitidos por la profesora sobre actividades cotidianas

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|--|--------|
| Inicio | <p>La profesora empezará invitarlos primero a concentrarse y para ello cerrarán los ojos para que se concentren con más facilidad y evitar distracciones</p> <p>La profesora tendrá cerca de ella; un tambor, una flauta, la puerta, una mesa.</p> <p>Los alumnos tendrán una hoja y un lápiz en que escribirán el orden que escucharon los sonidos</p> <p>Luego la profesora les invita a que indiquen el orden en que escucharon los sonidos</p> | 10 min |
| Desarrollo | <p>En un segundo momento y ellos anotaran sus resultados en la hoja y se repite este ejercicio dos veces más</p> <p>Con su compañero de la mesa formarán pares y luego harán la secuencia de los sonidos que hacen cuatro animalitos</p> <p>Perro – gato- pato y gallo</p> <p>Los dos tienen dos oportunidades igual lo escriben para mencionarles luego a sus compañeros</p> | 20 min |
| Cierre | <p>¿Qué necesitamos para reconocer los sonidos? Y para qué escribamos en forma correcta el orden?</p> <p>En esta y las demás sesiones daremos importancia a la concentración y memoria</p> | 10 min |

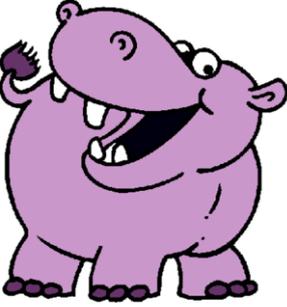
¿En qué momento escuchaste? Escribe el número correspondiente del 1- 4

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

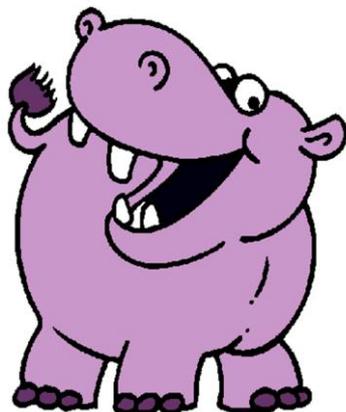
¿En qué momento escuchaste? Escribe el número correspondiente del 1- 4

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

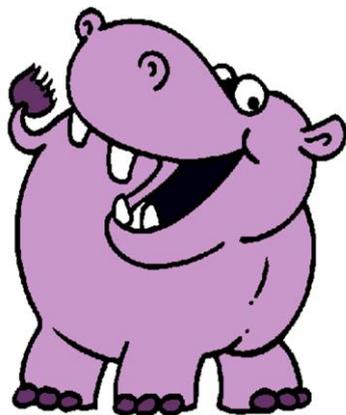
SESIÓN N°2: Rimando**Fecha: 20/10/2016****Componente: Sensación****Objetivo** Que lo niños puedan repetir en forma sencilla rimas

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|--|--------|
| Inicio | <p>La profesora les presentará una palabras</p> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px auto; width: 200px;"> <p>RATÓN</p> </div> <p>Luego los niños dirán luego escribirán en forma voluntaria palabras que tengan un mismo sonido por lo tanto que rimen en tiras de papel</p> | 10 min |
| Desarrollo | <p>Luego la profesora colocara en un papelógrafo la siguiente rima los niños tendrán un tiempo para aprendérselo y lo expresarán</p> <div style="border: 2px solid orange; border-radius: 20px; padding: 20px; text-align: center; margin: 10px auto; width: 300px;"> <p>El hipopótamo Hipo Está con hipo ¿Quién le quita el hipo Al hipopótamo Hipo?</p>  </div> <p>Primero en grupo luego en pareja</p> | 20 min |
| Cierre | <p>Los niños crearán sus rimas con sus nombres y lo expondrán Luego otro niño tratará de recordar y decírselo en voz alta</p> | 10min |

El hipopótamo Hipo
Está con hipo
¿Quién le quita el hipo
Al hipopótamo Hipo?



El hipopótamo Hipo
Está con hipo
¿Quién le quita el hipo
Al hipopótamo Hipo?



Sesión N°3: Cantando ando**Fecha: 25/10/2016****Componente: Sensación****Objetivo** Repetir canciones en forma sencilla

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|----------------------|---|---------------|
| <p>Inicio</p> | <p>La profesora presentara una imagen luego los niños escucharán una canción</p> <p>El patio de mi casa es particular se moja y se seca como los demás. Agáchense y vuélvase a agachar las niñas bonitas se saben agachar.</p> <p>Chocolate, molinillo, chocolate, molinillo, estirar, estirar que la reina va a pasar.</p> <p>Dicen que soy, que soy una cojita y si lo soy, lo soy de mentiritas, desde chiquita me quedé, me quedé padeciendo de este pie padeciendo de este pie.</p> <p>El patio de mi casa, el patio de mi casa es particular, el patio de mi casa, el patio de mi casa es particular, muy particular.</p> <p>El patio de mi casa es particular, se moja y se seca como los demás, agáchense y vuélvase a agachar, las niñas bonitas se saben agachar.</p> <p>Chocolate, molinillo, chocolate, molinillo, estirar, estirar que la reina va a pasar.</p> <p>Dicen que soy, que soy una cojita, y si lo soy, lo soy de mentiritas, desde chiquita me quedé, me quedé padeciendo de este pie, padeciendo de este pie.</p> <p>El patio de mi casa, el patio de mi casa, es particular,</p> | <p>10 min</p> |

| | | |
|-------------------|---|-------|
| | el patio de mi casa, el patio de mi casa es particular, muy particular. | |
| Desarrollo | Luego cada grupo Cantan luego por pares Y luego en forma individual | 20min |
| Cierre | Cantan algunos en forma voluntaria Crean sus propias canciones | 10min |

El patio de mi casa es particular
se moja y se seca como los demás.
Agáchense y vuélvase a agachar
las niñas bonitas se saben agachar.

Chocolate, molinillo,
chocolate, molinillo,
estirar, estirar que la reina va a pasar.

Dicen que soy, que soy una cojita
y si lo soy, lo soy de mentiritas,
desde chiquita me quedé,
me quedé padeciendo de este pie
padeciendo de este pie.

El patio de mi casa,
el patio de mi casa es particular,
el patio de mi casa, el patio de mi casa
es particular, muy particular.

El patio de mi casa es particular,
se moja y se seca como los demás,
agáchense y vuélvase a agachar,
las niñas bonitas se saben agachar.

Chocolate, molinillo,
chocolate, molinillo,
estirar, estirar que la reina va a pasar.

Dicen que soy, que soy una cojita,
y si lo soy, lo soy de mentiritas,
desde chiquita me quedé,
me quedé padeciendo de este pie,
padeciendo de este pie.

El patio de mi casa,
el patio de mi casa, es particular,
el patio de mi casa, el patio de mi casa
es particular, muy particular.



Sesión N°4: Obsérvame, imagínate**Fecha: 27/10/2016****Componente: Percepción**

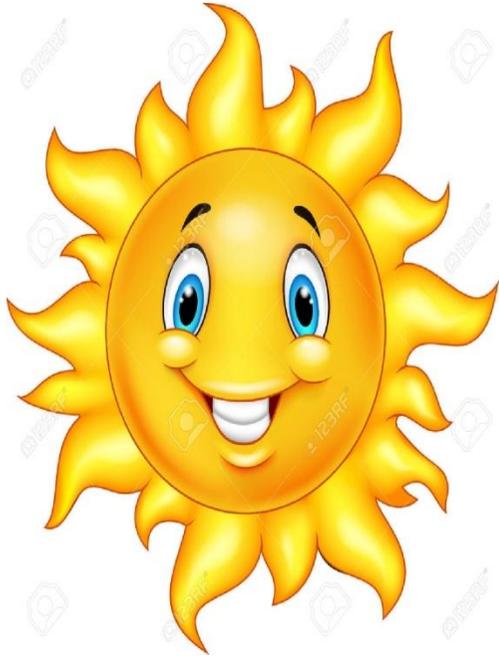
Objetivo: Identificar la relación y asociación entre las parejas de palabras utilizando la observación o imaginación, según sea el caso.

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|--|---------------|
| Inicio | <p>La maestra contará una experiencia que tuvo al ir a la playa y observar el mar. Este no era de color azul como se lo habían contado, sino que el cielo reflejaba el color azul en el mar. Desde ese momento, supo que el mar es azul gracias al color del cielo.</p> | 5min |
| Desarrollo | <p>Los alumnos compartirán sus reflexiones a partir de la anécdota narrada y analizarán las parejas de palabras que la maestra propondrá. Luego, realizarán sus propios ejercicios aplicando la estrategia planteada, en este caso la observación o imaginación.</p> <p>Observación: Antes de comenzar el trabajo con las parejas de palabras, los niños realizarán un ejemplo guiado por las responsables, a fin de garantizar que todos hayan comprendido bien las instrucciones del trabajo a realizar.</p> <p>De la reflexión, antes mencionada en la activación, surge la primera asociación:</p> | 25 min |

| | | |
|---------------|---|--------|
| | <p>Agua – azul Árbol - _____</p> <p>“¿Cómo se relacionan las dos primeras palabras entre sí?” Pensemos... Si observamos el agua, esta generalmente es azul y si observamos los árboles estos son verdes, por lo que verde es una buena elección para completar la asociación.</p> <p>Este ejercicio muestra la relación que hay entre las palabras de acuerdo a una característica principal, en este caso, color. Tan sólo basta con observar aquel objeto o imaginármelo sino lo puedo observar en ese momento.</p> <p>Ahora practiquemos...</p> <p>Sol - / Corazón - / Pera - / Plátano - / Fresa - / Pasto</p> | |
| Cierre | <p>Los estudiantes, ayudados por las responsables, reflexionan sobre cómo lograron identificar y crear las diversas asociaciones. Así mismo, compartieron la importancia de practicar este tipo de ejercicios. Comparten en el plenario.</p> | 15 min |

Sugerencias: Se requiere emplear actividades cotidianas y que sean significativas para los niños, con la finalidad que se identifiquen con las situaciones propuestas y que descubran, de manera más espontánea, la importancia y utilidad del trabajo a realizar en la sesión.

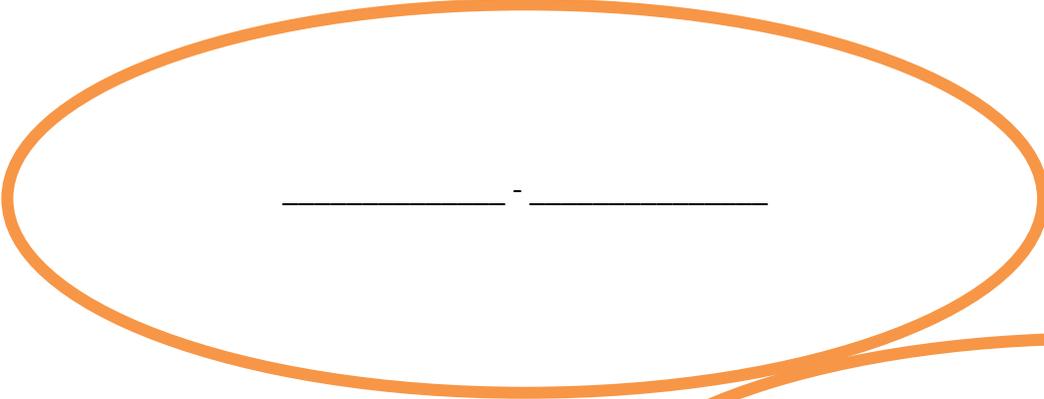
Recursos: Ficha de trabajo nº 1



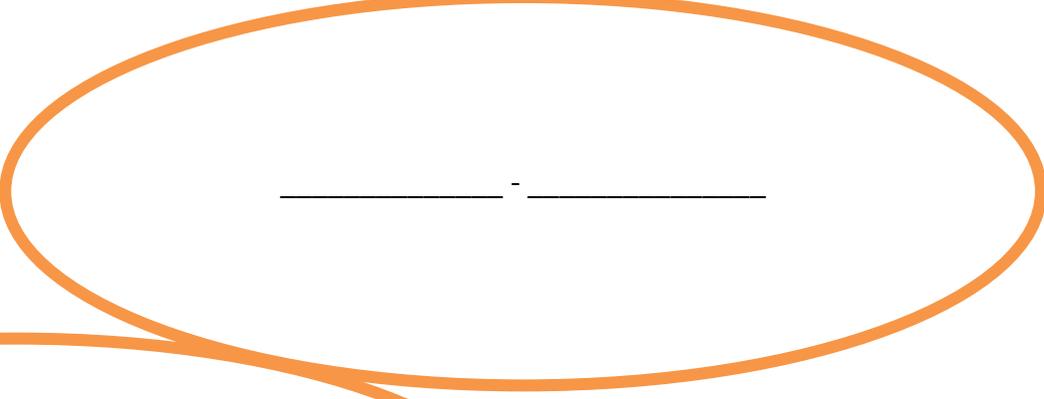
Ficha Nº 4: “Obsérvame, imagínate...”

Nombre: Fecha:

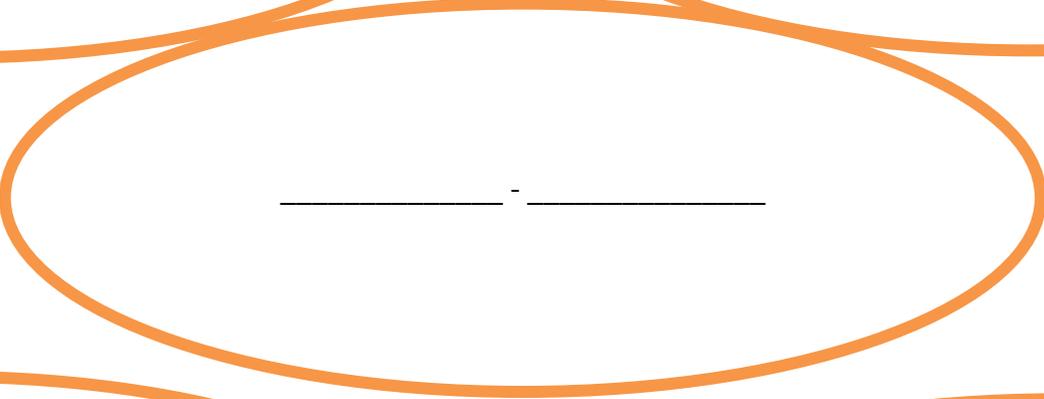
- Realiza 5 asociaciones considerando una característica principal, en este caso, color. ¡Tú puedes!
- Ahora, una vez que la profesora indique, comparte con toda la clase tus asociaciones y comprobemos que sean correctas.



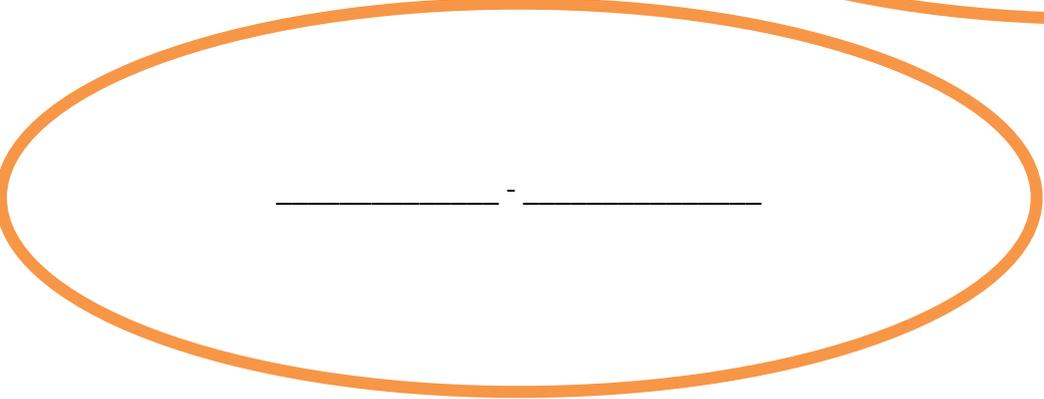
_____ - _____



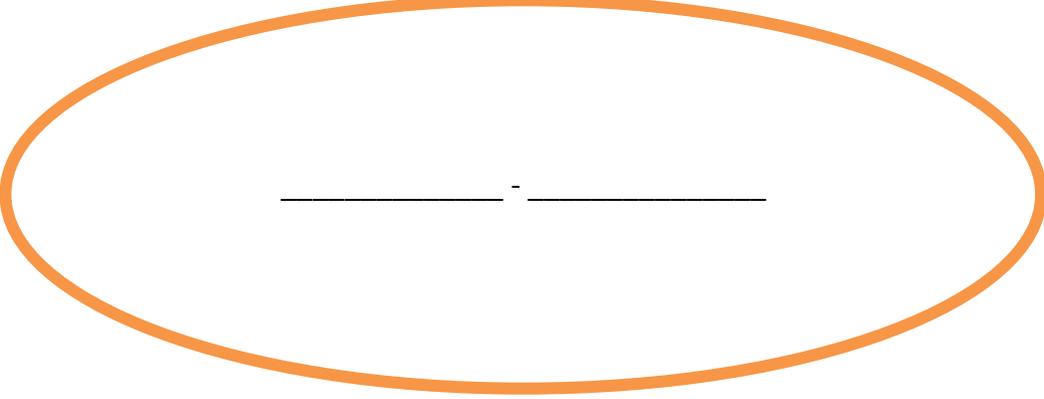
_____ - _____



_____ - _____



_____ - _____



_____ - _____



SESION N°5: “Yo soy el comprador de la casa”

Fecha: 03/11/2016

Componente: Percepción

Objetivo: Identificar las palabras que cambiaron de posición en las series dictadas.

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|---|--------|
| Inicio | La docente contará una anécdota en la cual, un día su mamá le pidió que fuera a comprar manzana roja, mango amarillo y tuna verde. Sin embargo, ella volvió a casa habiendo comprado: manzana roja, mango verde y tuna amarilla. | 10 min |
| Desarrollo | <p>Los estudiantes compartirán sus reflexiones a partir de la anécdota narrada y determinarán, junto a otra de las responsables, la importancia de entrenar la memoria lógica para la vida diaria. Luego, resolverán actividades en las cuales los niños escucharán con atención cada serie de palabras para después encerrar en un círculo aquellas palabras que hayan cambiado de posición.</p> <p>Observación: Antes de comenzar el trabajo con las series, los niños realizarán un ejemplo guiado con las responsables, a fin de garantizar que todos hayan comprendido bien las instrucciones del trabajo a realizar.</p> <p>Ejemplo: (hombro – brazo – codo – mano – dedo)</p> <p>Serie 1: (cantar – reír – llorar – gritar – silbar – pensar)</p> <p>Serie 2: (barco – barca – buque – velero – canoa – bote)</p> <p>Serie 3: (Luis – Antonio – Mario – José – Fernando – Loreto)</p> <p>Serie 4: (labios – boca – dientes – orejas – barbilla – nariz)</p> | 30 min |
| Cierre | Los estudiantes, ayudados por las responsables, reflexionan sobre cómo lograron recordar las series y hallar las palabras que cambiaron de lugar. Toman notas de las estrategias que comparten en el plenario. | 5min |

Sugerencias: Se requiere emplear actividades cotidianas y que sean significativas para los niños, con la finalidad que se identifiquen con las situaciones propuestas y que descubran, de manera más espontánea, la importancia y utilidad del trabajo a realizar en la sesión

Recursos: Ficha de trabajo n° 5

Ficha Nº 5: “Yo soy el comprador de la casa”

Encierra en un círculo aquellas palabras que han cambiado de posición.

Ejemplo: hombro brazo codo dedo mano

Haz lo mismo con las siguientes series.

Serie 1: cantar reír gritar llorar silbar pensar

Serie 2: barco buque barca velero canoa bote

Serie 3: Luis Antonio Mario Fernando José Loreto

Serie 4: labios barbilla dientes orejas boca nariz

Ficha Nº 5: “Yo soy el comprador de la casa”

Encierra en un círculo aquellas palabras que han cambiado de posición.

Ejemplo: hombro brazo codo dedo mano

Haz lo mismo con las siguientes series.

Serie 1: cantar reír gritar llorar silbar pensar

Serie 2: barco buque barca velero canoa bote

Serie 3: Luis Antonio Mario Fernando José Loreto

Serie 4: labios barbilla dientes orejas boca nariz

Manzana roja, mango
amarillo y tuna verde

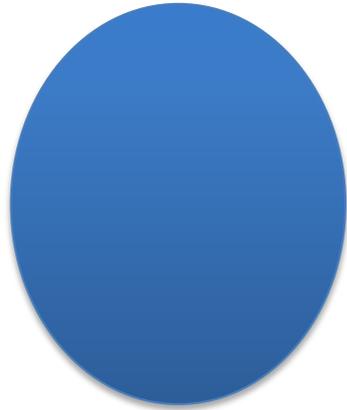
Manzana roja, mango
verde y tuna amarillo

SESION N°6: Miss que nos dijiste!**Fecha:** 08/11/2016**Componente:** Percepción**Objetivo:** Identificar las palabras que tengan relación en cada serie.

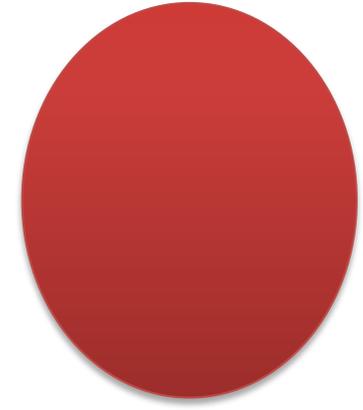
| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|---|--------|
| Inicio | <p>Observan la lámina por unos minutos</p> <p>Luego lo vuelven a observar y señalan a la profesora en que cambio y conto lo siguiente</p> <p>Una de las responsables contará una anécdota en la cual, un día la profesora del curso de Comunicación les pidió que identificaran y subrayaran lo siguiente: sujeto – azul; verbo – rojo; predicado – anaranjado; adjetivo – verde. Sin embargo, ella, que estuvo distraída realizó otro trabajo: sujeto-azul; verbo – anaranjado; predicado – rojo y adjetivo - verde.</p> | 5 min |
| Desarrollo | <p>Los estudiantes compartirán sus reflexiones a partir de la anécdota narrada y determinarán, junto a otra de las responsables, la importancia de percibir a través de los colores o palabras según sea el orden. Luego, resolverán actividades en las cuales los niños escucharán con atención cada serie de palabras para después encerrar en un círculo aquellas palabras que hayan cambiado de posición.</p> <p>Observación: Antes de comenzar el trabajo con las series, los niños realizarán un ejemplo guiado con la docente, a fin de confirmar que</p> | 30 min |

| | | |
|---------------|---|--------|
| | <p>todos hayan comprendido bien las instrucciones del trabajo a realizar.</p> <p>Ejemplo: (manzana – coco – plátano – fresa – papaya - melón)</p> <p>Serie 1: (cordero – vaca – caballo – conejo – cerdo - gallina)</p> <p>Serie 2: (camisa – jersey – pantalón – guantes – calcetín - chaleco)</p> <p>Serie 3: (Roberto – Felipe – Isidro – Isidoro – Aníbal - Lorenzo)</p> <p>Serie 4: (Tacna – Piura – Cajamarca – Loreto – Lima– Cuzco)</p> | |
| Cierre | <p>Los estudiantes, ayudados por la docente, reflexionan sobre cómo lograron recordar las series y hallar las palabras que cambiaron de lugar.</p> <p>Toman notas de las estrategias que comparten en el plenario y las organizan según el nivel de comprensión y contexto del alumno.</p> | 10 min |

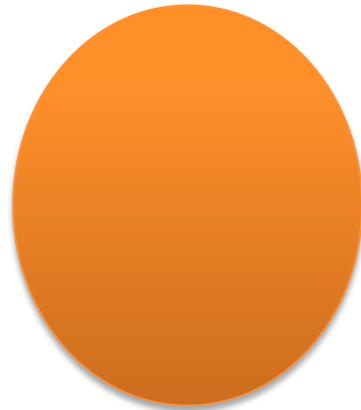
sujeto –



; verbo-

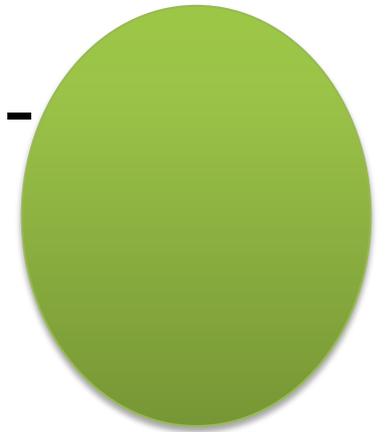


–predicado



;

adverbio –



Ficha 6

Haz lo mismo con las siguientes series.

Serie 1:

Cordero – vaca – caballo– cerdo– conejo - gallina

Serie 2:

Camisa – guantes – pantalón–jersey –calcetín - chaleco

Serie 3:

Roberto – Felipe – Isidoro – Isidro –Aníbal - Lorenzo

Serie 4:

Tacna – Piura – Cajamarca – Loreto – Lima– Cuzco

Ficha 6

Haz lo mismo con las siguientes series.

Serie 1:

Cordero – vaca – caballo– cerdo– conejo - gallina

Serie 2:

Camisa – guantes – pantalón–jersey –calcetín - chaleco

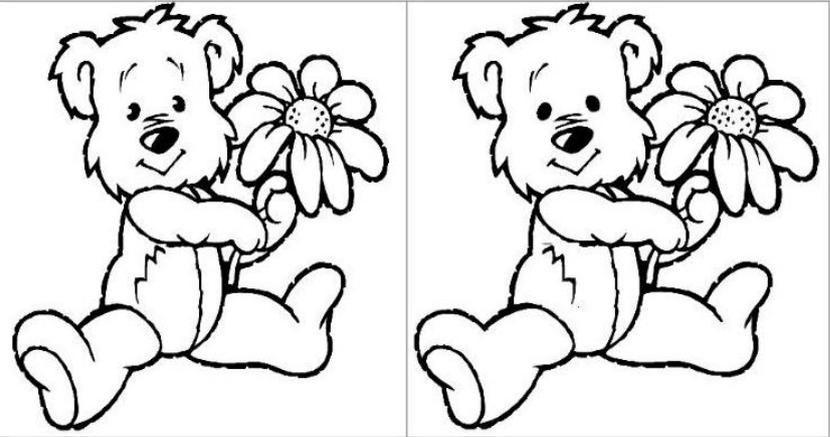
Serie 3:

Roberto – Felipe – Isidoro – Isidro –Aníbal - Lorenzo

Serie 4:

Tacna – Piura – Cajamarca – Loreto – Lima– Cuzco

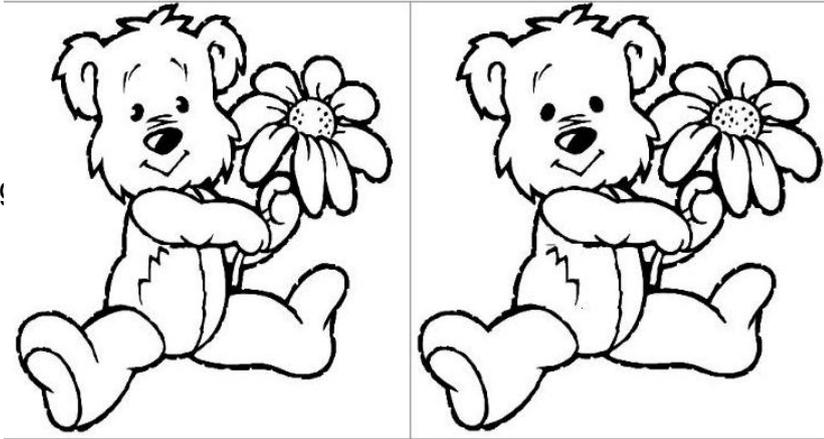
SESION N°7: Mis diferencias son
Fecha: 10/11/2016
Componente: Atención – concentración
Objetivo: Observar y descubrir las diferencias entre figuras


| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|---|--------|
| Inicio | <p>Se les muestra la siguiente imagen</p> <p>Se les pide que encuentren 5 diferencias</p>  <p>Luego lo exponen con sus propias palabras</p> | 10 min |
| Desarrollo | <p>Completa la imagen</p> <p>IOSITO CUMPLE AÑOS!</p> <p><small>COMPLETA EL DISEÑO DE LA BORDADA PARA QUE SEA IGUAL AL MODELO. LUEGO COLOREA.</small></p>  <p>¿Qué es necesario para realizar ambas actividades?</p> | 20min |
| Cierre | Los niños realizan sus propias propuestas colocando | 10 min |

| | | |
|--|--|--|
| | cuatro diferencias e intercambian su trabajo con su compañero y marcan las diferencias | |
|--|--|--|

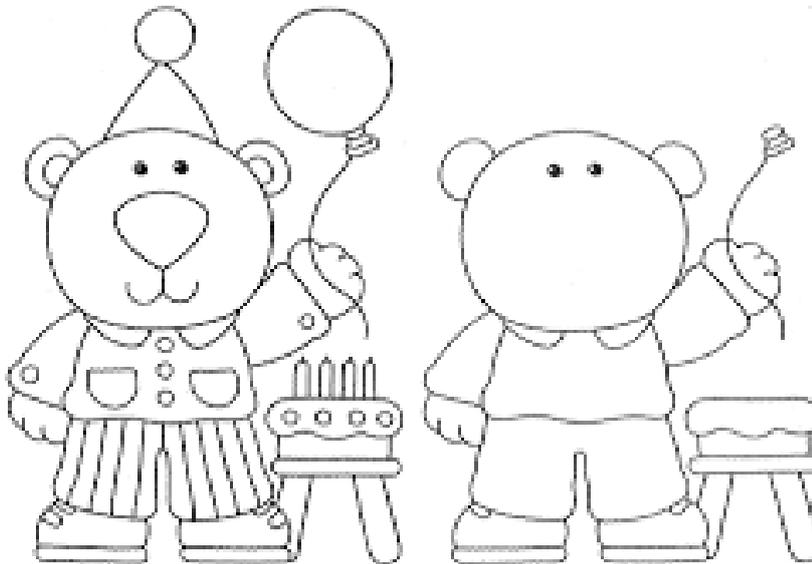
Marca cinco diferencias que encuentres

Completa la fi



LOSITO CUMPLE AÑOS!

COMPLETA EL DIBUJO DE LA BORDADA PARA QUE SEA FELIZ AL PASAR SU DÍA DE CELEBRACIÓN.



SESION Nº8: Identificando

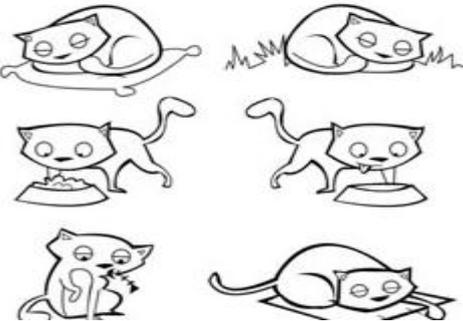
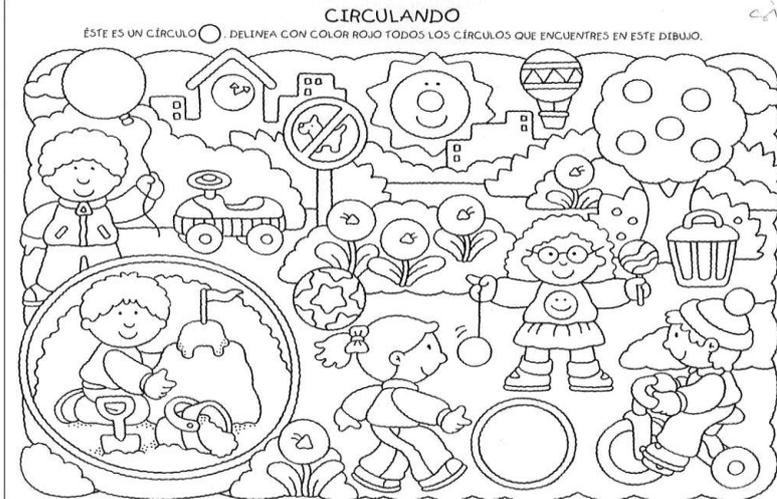
Fecha: 11/11/2016

Componente: Atención – concentración

Objetivo: Observen y determinen una característica

TAREA: Colorea y marca según la característica indicada



| MOMENTOS | | TIEMPO |
|--------------------------|--|---------------|
| <p>Inicio</p> | <p>Observan la imagen y definen, o que observan Luego se les invita a que colorean los gatos que están durmiendo y encierren con un círculo los gatos que están comiendo</p>  <p>La docente plantea la siguiente pregunta ¿Qué debemos tener en cuenta para realizar esta actividad? Escribe las palabras claves ATENCIÓN – CONCENTRACION</p> | <p>10 min</p> |
| <p>Desarrollo</p> | <p>Observan lo siguiente y colorea los círculos</p>  | <p>20min</p> |


SESION N°9: Yo creo mis historias
Fecha: 15/11/2016

Componente: Atención – concentración

Objetivo: Que los niños desarrollen una secuencia lógica en la narración de una historia

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|--|--------|
| Inicio | <p>La profesora comenta una situación de su vida cotidiana , los niños van escuchando y deben continuar de acuerdo a lo que escuchan</p> <p>Mamá fue al mercado para preparar la comida , deseaba preparar un arroz con pollo</p> <p>Los alumnos van aumentando la historia de acuerdo a lo que van creando</p> | 10min |
| Desarrollo | <p>Luego los niños van a ver una historia</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px;"></div> </div> <p>De acuerdo respetando los tres momentos de un texto narrativo inicio, nudo y desenlace</p> | 20 min |
| Cierre | <p>Los niños crean sus historias con sus tres momentos y lo exponen.</p> <p>Los demás niños coevalúan el trabajo de sus compañeros</p> | 10 min |



SESION 10: Comercial de TV

Fecha: 17/11/2016

Componente: Memoria

**Objetivo:** Los alumnos trabajarán la estrategia para recordar una serieSe dicta la serie... **8, 5, 3, 7**

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|--|--------|
| Inicio | La maestra hace escuchar a los alumnos el anuncio de "Americatel". Los chicos van a discutir: ¿De qué trato el anuncio? ¿Qué fue lo que se grabó en tu mente? ¿Pudiste memorizar el número de "Americatel"? ¿Por qué? | 10 min |
| Desarrollo | Los alumnos compartirán sus reflexiones a partir del anuncio, el cual repite una serie numérica de cuatro números a través del siguiente anuncio: "Marca 19 – 77" Luego, realizarán ejercicios de dictado en parejas. Se trabajará una estrategia de dictado claro y pausado para una buena comprensión. Observación: Antes de comenzar el trabajo con las parejas, los niños realizarán un ejemplo guiado con la responsable, a fin de garantizar que todos hayan comprendido bien las instrucciones del trabajo a realizar. | 15 min |
| Cierre | Los pequeños, ayudados por las responsables, reflexionan sobre la importancia de la buena lectura de series numéricas (clara y pausada) para una mejor comprensión. | 15min |

Ellos agrupan de dos en dos... **8, 5 3, 7**

Sugerencias: Se sugiere proponer actividades cotidianas y significativas para los niños, utilizando anuncios, comerciales, videos, etc. con la finalidad que se identifiquen con las situaciones propuestas y que descubran, de manera más espontánea, la importancia y utilidad del trabajo a realizar en la sesión.

Recursos: Ficha de trabajo nº 10

Siempre tarifas más convenientes

**MARCA
19-77**



Informate gratis al: 0-800-700-99

Ficha N° 10: “Comercial de TV”

- Lee en voz alta, una sola vez y utilizando la estrategia de par en par, cada serie de números para que tu compañero/a la oiga y la repita en su mente. Luego que termines de dictarla y él/ella de repetirla, la escribirá en el mismo orden.
- Después cambia la tarea: tu compañero/a lee y tú escuchas y escribes los números.

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |



SESION 11: ¡Sí funciona!

Fecha: 22/11/2016

Componente: memoria

Objetivo: Identificar la relación y asociación entre las parejas de palabras a través de la reflexión de las funciones de cada objeto.

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|--|--------|
| Inicio | <p>La maestra contará una experiencia en donde había encontrado un aparato en casa.</p> <p>“Cierta día, cuando era muy pequeña, mis padres compraron un televisor nuevo, me acerqué al mismo y empecé a buscar dónde estaba la perilla para encenderlo y la perilla más grande para cambiar de canal. Mi mamá, al ver mi curiosidad, me presentó un objeto nuevo en casa. Este se llamaba control remoto y servía para encender y cambiar canales. Desde ese momento empecé a averiguar para qué funcionaban todas las cosas nuevas que encontraba”.</p> | 10 min |
| Desarrollo | <p>Los alumnos compartirán sus reflexiones a partir de la anécdota narrada y analizarán las parejas de palabras que la maestra propondrá. Luego, realizarán ejercicios en parejas donde escribirán la función de cada objeto propuesto.</p> <p>Observación: Antes de comenzar el trabajo con las parejas de palabras, los niños realizarán un ejemplo guiado con las responsables, a fin de garantizar que todos hayan comprendido bien las instrucciones del trabajo a realizar.</p> <p>De la reflexión, surge la primera asociación: Tijera - cortar Termómetro - _____</p> <p>“¿Cómo se relacionan las dos primeras palabras entre sí?” Pensemos... La tijera sirve para cortar, entonces la función principal de la tijera es cortar. Por lo que el termómetro sirve para... medir la temperatura.</p> <p>Este ejercicio muestra la relación que hay entre las palabras de acuerdo a su función principal. Tan sólo basta con preguntarnos: ¿Cuál es su función principal? ¿Para qué sirve?</p> | 20 min |

| | | |
|---------------|---|--------|
| | Ahora practiquemos... Cuchillo- cortar / El cuchillo sirve para cortar. Regla – medir / La regla sirve para medir. Colores- Pintar / Los colores sirven para pintar. Borrador – Borrar / El borrador sirve para borrar. | |
| Cierre | Los estudiantes, ayudados por las responsables, reflexionan sobre cómo lograron identificar las diversas asociaciones. Comparten en el plenario. | 10 min |

Sugerencias: Se requiere emplear actividades cotidianas y que sean significativas para los niños, con la finalidad que se identifiquen con las situaciones propuestas y que descubran, de manera más espontánea, la importancia y utilidad del trabajo a realizar en la sesión. Se recomienda emplear ejercicios que contengan vocabulario conocido y pertinente para la edad.

Ficha N°11: “¡Sí funciona!”

Lee las siguientes palabras, piensa en la función que cada una de ellas cumple y anótalas, para así formar asociaciones.

- Tajador - _____
- Tempera - _____
- Bloqueador - _____
- Goma - _____
- Martillo - _____
- Azúcar - _____
- Llave - _____
- Lupa - _____
- Tijera - _____
- Refrigeradora - _____
- Internet - _____
- Mochila - _____
- Silla - _____



SESION 12: ¡Ahora lo hago mejor!

Fecha: 24/11/2016

Componente: Memoria

Objetivo: Identificar las palabras que cambiaron de posición en las series dictadas.

| MOMENTOS | | TIEMPO |
|-------------------|---|--------|
| Inicio | Los niños hablarán sobre la mejoría que han notado en sí mismos ante situaciones que les exija hacer uso de su memoria lógica. | 10 min |
| Desarrollo | <p>Los niños leerán las estrategias que usaron en trabajos anteriores sobre memoria lógica (anotados en las sesiones anteriores). Luego, escucharán con atención cada serie de palabras para después subrayar aquellas palabras que hayan cambiado de posición.</p> <p>Observación: Antes de comenzar el trabajo con las series, los niños realizarán un ejemplo guiado por la maestra, a fin de garantizar que todos hayan comprendido bien las instrucciones del trabajo a realizar. Ejemplo: (vista – oído – gusto – tacto – olfato)</p> <p>Serie 1: (riñones – uréteres - vejiga – uretra) Serie 2: (sapo – salamandra – rana – tritón - renacuajo) Serie 3: (imaginar – investigar – recordar – descubrir - inventar) Serie 4: (saltamontes – libélula – escarabajo – grillo - mariposa) Serie 5: (ciervo - oso – tigre – león – jirafa – elefante) Serie 6: (boca – laringe – faringe – bronquios – bronquiolos - pulmones)</p> | 20 min |
| Cierre | Los estudiantes mencionarán las estrategias que utilizaron. Después, cada uno anotará las que empleó en la actividad. | 10 min |

Sugerencias: En la activación, se requiere emplear actividades cotidianas y significativas para los niños, con la finalidad que se identifiquen con las situaciones propuestas y que descubran, por ellos mismos, la importancia y utilidad del trabajo a realizar en la sesión.

Ficha Nº 12: “Ahora lo hago mejor”

Subraya aquellas palabras que han cambiado de posición.

Ejemplo: vista – oído – tacto –gusto –olfato

Haz lo mismo con las siguientes series.

Serie 1:

riñones – vejiga – uréteres - uretra

Serie 2:

sapo – salamandra –tritón – rana – renacuajo

Serie 3:

imaginar – recordar – investigar –descubrir - inventar

Serie 4:

saltamontes – libélula – escarabajo – mariposa – grillo

Serie 5:

ciervo – oso – tigre – jirafa – león - elefante

Serie 6:

boca – laringe – faringe – bronquiolos - bronquios –pulmones

Ficha Nº 12: “Ahora lo hago mejor”

Subraya aquellas palabras que han cambiado de posición.

Ejemplo: vista – oído – tacto –gusto –olfato

Haz lo mismo con las siguientes series.

Serie 1:

riñones – vejiga – uréteres - uretra

Serie 2:

sapo – salamandra –tritón – rana – renacuajo

Serie 3:

imaginar – recordar – investigar –descubrir - inventar

Serie 4:

saltamontes – libélula – escarabajo – mariposa – grillo

Serie 5:

ciervo – oso – tigre – jirafa – león - elefante

Serie 6:

boca – laringe – faringe – bronquiolos - bronquios –pulmones



I. E. FE Y ALEGRÍA N°13

Av. Revolución cuadra 30 – 5ta. Zona – Collique – Comas
 e-mail: feyalegria13@speedy.com.pe
 Teléfono: 558-0715

“Año del Buen Servicio al Ciudadano”

Collique, 25 de enero de 2017.

OFICIO N°030-17/IE FE Y ALEGRÍA N°13

Señor:

Dr. CARLOS VENTURO ORBEGOZO
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE POSTGRADO – FILIAL LIMA
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Presente.-

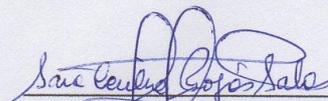
Asunto: **CARTA DE ACEPTACIÓN.**

Tengo el agrado de dirigirme a usted para hacerle llegar mi cordial saludo en nombre de la **Institución Educativa Fe y Alegría N°13**, con la finalidad de poner en conocimiento acerca de la aceptación del trabajo de investigación realizado por la **Lic. Martina Georgelinda Camacho Adrianzén**.

Que habiéndose aplicado el **Programa de mejoramiento en niños de 3er grado de primaria con déficit de memoria auditiva inmediata**, el cual se realizó desde el 18 de octubre del 2016 hasta el 24 de noviembre del 2016, demostrando así un plan de trabajo organizado y una adecuada aplicación de dicho programa.

Agradecida por su atención al presente, hago propicia la oportunidad para reiterar los sentimientos de nuestra consideración.

Atentamente,


 Sara Cecilia Rojas Salas
 Directora