



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

La educación musical y el lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E Virgen
de la puerta distrito de los Olivos 2018

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORA

Carla Nuñez Camacho

ASESOR

Dra. Juana María Cruz Montero

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante niño y adolescente

LIMA - PERU

2018

Dra. Rosmery Ruth Reggiardo Romero
Presidente

Mg. María del Carmen Baras Luna
Secretario

Dra. Juana María Cruz Montero
Vocal

Dedicatoria

A mis amados padres Fernando y Mirtha quienes me transmitieron desde muy pequeña valores y principios acompañado de su incondicional apoyo a lo largo de mi formación profesional.

Agradecimiento

A mi Dios, por su cuidado y amor eterno con el que me mantiene viva hasta el día de hoy brindándome sabiduría e inteligencia para poder cumplir mis metas, como también a mis padres, hermanos y docentes ya que sin su apoyo este logro no sería posible.

Declaración de autenticidad

Yo Carla Nuñez Camacho Con DNI n° 75335531, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación, Escuela Profesional de Educación Inicial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño a la tesis La educación musical y el lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E Virgen de la puerta distrito de los Olivos 2018 es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto en los documentos como de información aportada por la cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, Julio de 2018

Carla Nuñez Camacho
DNI. 75335531

Presentación

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante Ustedes la Tesis titulada “*La educación musical y el lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E Virgen de la puerta distrito de los Olivos 2018*”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

Carla Nuñez Camacho
DNI 75335531

Índice

Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESÚMEN	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	
Formulación del problema de investigación	27
Objetivos	28
Hipótesis	29
MÉTODO	30
Diseño de investigación	30
Variables, operacionalización	31
Población y muestra y muestreo	34
Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	34
Método de análisis de datos	40
Aspectos éticos	41
RESULTADOS	42
DISCUSIÓN	57
CONCLUSIÓN	61
RECOMENDACIONES	63
REFERENCIAS	64
ANEXOS	67

Lista de tablas

		Pág.
Tabla 01	<i>Principales etapas del desarrollo fonológico</i>	24
Tabla 02	<i>Etapas del desarrollo sintáctica</i>	25
Tabla 03	<i>Primeras fases del desarrollo semántico</i>	26
Tabla 04	<i>Operacionalización de la variable educación musical</i>	32
Tabla 05	<i>Operacionalización de la variable lenguaje oral</i>	33
Tabla 06	<i>Distribución del número de estudiantes que conforman la población del estudio</i>	34
Tabla 07	<i>Calificación del instrumento de la validez del contenido a través de juicio de expertos</i>	39
Tabla 08	<i>Confiabilidad de la prueba “ELO” para niños de 5 años</i>	40
Tabla 09	<i>Distribución de frecuencias de la variable educación musical</i>	42
Tabla 10	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión educación auditiva</i>	43
Tabla 11	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión educación rítmica</i>	44
Tabla 12	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión educación vocal</i>	45
Tabla 13	<i>Distribución de frecuencias de la variable Lenguaje Oral</i>	46
Tabla 14	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión discriminación auditiva de fonemas</i>	47
Tabla 15	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión aspectos fonológicos</i>	48
Tabla 16	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión aspectos sintácticos</i>	49
Tabla 17	<i>Distribución de frecuencias de la dimensión aspectos semánticos</i>	50
Tabla 18	<i>Resultados de la prueba de normalidad de ajuste para las variables de estudio la educación musical y lenguaje oral</i>	51
Tabla 19	<i>Correlación entre la variable educación musical y lenguaje oral</i>	52
Tabla 20	<i>Correlación entre la variable educación musical y</i>	53

discriminación auditiva de fonemas

Tabla 21	<i>Correlación entre la variable educación musical y el aspecto fonológico</i>	54
Tabla 22	<i>Correlación entre la variable educación musical y el aspecto sintáctico</i>	55
Tabla 23	<i>Correlación entre la variable educación musical y el aspecto semántico</i>	56

Lista de figuras

<i>Figura 01</i>	Porcentaje de respuestas de la variable educación musical en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	42
<i>Figura 02</i>	Porcentaje de respuestas de la dimensión educación auditiva en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	43
<i>Figura 03</i>	Porcentaje de respuestas de la dimensión educación rítmica en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	44
<i>Figura 04</i>	Porcentaje de respuestas de la dimensión educación vocal en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	45
<i>Figura 05</i>	Porcentaje de respuestas de la variable lenguaje oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	46
<i>Figura 06</i>	Porcentaje de respuestas de la dimensión discriminación auditiva de fonemas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	47
<i>Figura 07</i>	Porcentaje de respuestas de la dimensión aspectos fonológicos de fonemas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	48
<i>Figura 08</i>	Porcentaje de respuestas de la dimensión aspectos sintácticos de fonemas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	59
<i>Figura 09</i>	Porcentaje de respuestas de la dimensión aspectos semánticos de fonemas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 2090 “Virgen de la puerta”, distrito los Olivos	50
<i>Figura 10</i>	Correlación entre la educación musical y el lenguaje oral	52
<i>Figura 11</i>	Correlación entre la variable educación musical y discriminación auditiva de fonemas.	53
<i>Figura 12</i>	Correlación entre la variable educación musical y el aspecto	54

	fonológico	
<i>Figura 13</i>	Correlación entre la variable educación musical y el aspecto sintáctico	55
<i>Figura 14</i>	Correlación entre la variable educación musical y el aspecto semántico	56

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar la relación existente entre la educación musical y el lenguaje oral, elaborado para niños de 5 años en la Institución Educativa 2090 “Virgen de la puerta” de los Olivos; enfoque cuantitativo, método descriptivo correlacional, con un diseño no experimental, de corte transversal; con una población muestra de 80 estudiantes, para la recolección de datos se aplicó la técnica de la observación y los instrumentos fueron una lista de cotejo de la educación musical elaborada por Amaya, Romero y Suarez (2014) y fue adaptada por la autora de la presente tesis (2018), la validez del instrumento se hizo bajo juicio de expertos con un resultado aplicativo y la confiabilidad se determinó a través del α de Cronbach, como alta; del mismo modo se aplicó la prueba para la evaluación del lenguaje oral (ELO) elaborada por Ramos, Cuadrado y Fernández (2008); De acuerdo a los resultados obtenidos de la hipótesis general se aprecia que el valor obtenido $p= 0,00$ ($p < 0,05$), con un Rho de 0.65 cabe señalar que el coeficiente de correlación hallado determina una correlación positiva moderada, por lo tanto se puede afirmar que existe relación entre la educación musical y el lenguaje oral en los niños de 5 años de la I.E. N° 2090 “Virgen de la puerta. En consecuencia se acepta la hipótesis de investigación y se rechaza la hipótesis nula.

Palabras Claves: Educación musical, música, lenguaje, lenguaje oral,

ABSTRACT

The aim of this research was to determine the relationship between musical education and oral language, prepared for 5-year-olds in the educational institution 2090 "Virgen de la puerta" of olive trees; Quantitative approach, correlational descriptive method, with a non-experimental, cross-sectional design; With a population sample of 80 students, for data collection was applied the technique of observation and the instruments were a checklist of musical education elaborated by Amaya, Romero and Suarez (2014) and was adapted by the author of this thesis (2018), the validity of the instrument was made under trial of experts with an application result and reliability was determined through the KR 20, as high; The test for Oral language evaluation (ELO), developed by Ramos, Cuadrado and Fernández (2008), was likewise applied; According to the results obtained from the general hypothesis, it is observed that the value obtained $P = 0.00$ ($P < 0.05$), with a Rho of 0.65, it should be noted that the correlation coefficient found determines a moderate positive correlation, therefore it can be said that there is Relationship between musical education and oral language in 5-year-olds from i.e. n ° 2090 "Virgin of the door. Consequently, the research hypothesis is accepted and the null hypothesis is rejected.

Key Words: Musical education, music, language, oral language.