



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Programa de escritura creativa para mejorar la producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de una institución educativa primaria de Ica, 2016.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
DOCTOR EN EDUCACIÓN**

AUTORA:

Mg. INJANTE IBAZETA, Ana Lizbeth

ASESORA:

Dra. ALVARADO CORNEJO, Yaqueline Guadalupe

SECCIÓN:

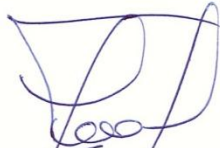
Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

PERÚ – 2016

PÁGINA DEL JURADO



Dr. Falcón Guerra Pedro Eduardo
Presidente



Dr. Aparcana Hernández José Carlos
Dr. Secretario



Dra. Alvarado Cornejo, Yaqueline
Vocal

DEDICATORIA

A mi madre Ana por su esfuerzo y sacrificio. Por su dedicación y apoyo incondicional en todo momento de mi vida personal y profesional.

Ana Lizbeth

AGRADECIMIENTO

Al Doctor César Acuña Peralta, rector fundador de la Universidad César Vallejo de Trujillo; un agradecimiento especial por brindar la oportunidad al magisterio peruano, de ser parte activa en el proceso de formación continua en los estudios de doctorado en educación.

A los maestros de la Escuela de Post grado de la Universidad César Vallejo, por sus amplios conocimientos y dedicación en la formación continua de docentes en servicio y por su contribución a la mejora de la calidad educativa de nuestro país.

A la asesora de la presente investigación Dra. ALVARADO CORNEJO, Yaqueline Guadalupe; por su capacidad profesional, sus orientaciones pertinentes y oportunas; por su preocupación en garantizar la calidad de las investigaciones en la escuela de Pos Grado de la Universidad “César Vallejo”.

Al director de la Institución Educativa Privada Alas Peruanas Enrique Magallanes Fajardo, por su apoyo en la realización del trabajo de investigación.

A los estudiantes de la Institución Educativa Privada Alas Peruanas pertenecientes al distrito de Ica en el año escolar 2016; por su apoyo y disposición favorable para la aplicación del programa de escritura creativa, de los instrumentos, durante el desarrollo de la presente investigación.

La autora

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Mg. INJANTE IBAZETA, Ana Lizbeth, estudiante del Programa de Doctorado en Educación de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N°43942029; con la tesis titulada Programa de escritura creativa para mejorar la producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de una institución educativa primaria de Ica, 2016.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de dicha acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Ica, setiembre de 2018



Mg. INJANTE IBAZETA, Ana Lizbeth

DNI N° 43942029



PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

Presento ante ustedes la tesis titulada “Programa de escritura creativa para mejorar la producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de una institución educativa primaria de Ica, 2016”; con la finalidad de determinar en qué medida el programa de escritura creativa mejora la producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016; en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Grado Académico de Doctor en Educación.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

La autora

ÍNDICE

	Pág.
CARÁTULA	
PÁGINAS PRELIMINARES	
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
I. INTRODUCCIÓN	15
1.1. Realidad problemática	15
1.2. Trabajos previos	17
1.3. Teorías relacionadas al tema	21
1.4. Formulación del problema	33
1.5. Justificación del estudio	33
1.6. Hipótesis	34
1.7. Objetivos	35
II. MÉTODO	36
2.1 Diseño de investigación	36
2.2 Variables, Operacionalización	36
2.3 Población, muestra	40
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	40
2.5 Métodos de análisis de datos	40
2.6 Aspectos éticos	44
III. RESULTADOS	45
IV. DISCUSIÓN	74
V. CONCLUSIONES	77
VI. RECOMENDACIONES	79
VII. PROPUESTA	80

VIII. REFERENCIAS	88
ANEXOS	92
ANEXO 1: Matriz de consistencia	93
ANEXO 2: Matriz de operacionalización	97
ANEXO 3: Instrumento	99
ANEXO 4: Validación de los instrumentos	101
ANEXO 5: Constancia de aplicación	121
ANEXO 6: Evidencias fotográficas	122
ANEXO 7: Sesiones de aprendizaje	138
ANEXO 8: Prueba de confiabilidad	158
ANEXO 9: Data de resultado	159

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.	
Tabla 1	Producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	45
Tabla 2	Capacidad de apropiación del sistema de escritura en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	47
Tabla 3	Planificación de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	49
Tabla 4	Textualización según las convenciones de la escritura en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	51
Tabla 5	Reflexión sobre la forma, contenido y contexto de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	53
Tabla 6	Producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.	55
Tabla 7	Capacidad de apropiación del sistema de escritura en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.	57
Tabla 8	Planificación de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.	59
Tabla 9	Textualización según las convenciones de la escritura en estudiantes del primer grado de primaria de la institución	61

educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.

Tabla 10	Reflexión sobre la forma, contenido y contexto de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.	63
Tabla 11	Comparativo por dimensiones- Grupo experimental.	65
Tabla 12	Comparativo por dimensiones- Grupo de control.	67

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1	45
Producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	
Figura 2	47
Capacidad de apropiación del sistema de escritura en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	
Figura 3	49
Planificación de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	
Figura 4	51
Textualización según las convenciones de la escritura en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	
Figura 5	53
Reflexión sobre la forma, contenido y contexto de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación pre test.	
Figura 6	55
Producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.	
Figura 7	57
Capacidad de apropiación del sistema de escritura en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.	
Figura 8	59
Planificación de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.	
Figura 9	61
Textualización según las convenciones de la escritura en	

estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test.

- | | | |
|-----------|--|----|
| Figura 10 | Reflexión sobre la forma, contenido y contexto de textos escritos en estudiantes del primer grado de primaria de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016, en la evaluación post test. | 63 |
| Figura 11 | Comparativo por dimensiones- Grupo experimental. | 65 |
| Figura 12 | Comparativo por dimensiones- Grupo de control. | 67 |

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar en qué medida el programa de escritura creativa mejora la producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016.

Considerando que es una investigación de tipo experimental se utilizó el diseño cuasi experimental. La población estuvo conformada por 50 estudiantes del primer grado de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016 y la muestra quedó constituida por la totalidad de la población (25 estudiantes que pertenecen al grupo experimental y 25 estudiantes que pertenecen al grupo de control), los cuales fueron elegidos mediante la aplicación de la técnica del muestreo censal. Para la recolección de datos se elaboró una lista de cotejo sobre la producción de textos. Mientras que para el procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva para la presentación de resultados en tablas y figuras; además de la estadística inferencial para la comprobación de las hipótesis.

Los resultados demostraron que el programa de escritura creativa mejora significativamente la producción de textos escritos en estudiantes del primer grado de la institución educativa primaria “Alas peruanas” de Ica, 2016. En efecto, se observa en la tabla 11 que el grupo experimental ha mejorado su nivel de producción de textos en 8,84 puntos equivalentes al 18%. Esto se atribuye a la ejecución del programa de escritura creativa.

Palabras claves: Programa de escritura creativa y producción de textos escritos.

ABSTRACT

This research aims to determine to what extent the creative writing program enhances the production of texts written in first grade students of primary school "PeruvianWings" of Ica, 2016.

Whereas experimental research the quasi-experimental design was used. The population consisted of 50 students in the first grade of primary school "PeruvianWings" of Ica, 2016 and the sample was constituted by the entire population (25 students belonging to the experimental group and 25 students who belong to the group of control), which were chosen by applying the technique of census sampling. For data collection a checklist on the production of texts was developed. While for data processing descriptive statistics for the presentation of results in tables and figures used; plus inferential statistics for testing hypotheses.

The results showed that the creative writing programs significantly improve the production of texts written in first grade students of primary school "PeruvianWings" of Ica, 2016. Indeed, it is seen in Table 11 that the experimental group improved production level texts 8.84 point equivalent to 18%. This is attributed to the implementation of creative writing program.

Keywords: creative writing program and production of written texts.