



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POST GRADO

TÉSIS

**ESTRATEGIA ANTES, DURANTE Y DESPUES DE LA LECTURA
PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE
COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO, I. E. N°
82991, HUALGAYOC, CAJAMARCA-2016.**

**PARA OBTENER EL GRADO DE MAGISTER
EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION**

AUTOR

Br. SANTOS NEPTALÍ ORTIZ HERNÁNDEZ

ASESOR

Mg. FÉLIX DÍAZ TAMAY

LINEA DE INVESTIGACIÓN: Innovaciones Pedagógicas

(Estrategias De Aprendizaje)

CHICLAYO - PERU

2016

PRESIDENTE:

Dr. Manuel Ramos de la cruz

SECRETARIO

Mg. Juan Manuel Antón Pérez.

VOCAL

Dr. Félix Díaz Tamay

DECLARACION JURADA

Yo, Santos Neptalí Ortiz Hernández, egresado del programa de la maestría en “Administración de la Educación” de la Universidad César Vallejo SAC. Chiclayo, identificado con DNI N° 27572589.

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

- 1.-Soy autor de la tesis titulada: **“ESTRATEGIAS DE COMPRESION LECTORA PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO, I. E. N° 82991, HUALGAYOC, CAJAMARCA- 2016”** La tesis presentada es auténtica siguiendo un adecuado proceso de investigación, para la cual se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
- 2.-La tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
- 3.- La tesis no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4.-Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto mediante la presente asumo frente a la UNIVERSIDAD cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la tesis así como por los derechos de la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente la UNIVERSIDAD o a terceros, por incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en el contenido de la tesis.

De identificarse algún tipo de falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndose a la normatividad vigente de la universidad César Vallejo S.A.C. Chiclayo; Por la que la UNIVERSIDAD podrá suspender el grado y denunciar tal hecho ante las autoridades competentes, ello conforme a la ley 27444 del proceso administrativo general.

Chiclayo, 17 de diciembre del 2017.

Santos Neptalí Ortiz Hernández
DNI: 27572589



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POST GRADO

TÉSIS

**ESTRATEGIA ANTES, DURANTE Y DESPUES DE LA LECTURA
PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE
COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO, I. E. N°
82991, HUALGAYOC, CAJAMARCA-2016.**

**PARA OBTENER EL GRADO DE MAGISTER
EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION**

AUTOR

Br. SANTOS NEPTALÍ ORTIZ HERNÁNDEZ

ASESOR

Mg. FÉLIX DÍAZ TAMAY

LINIA DE INVESTIGACIÓN: Innovaciones Pedagógicas

(Estrategias De Aprendizaje)

CHICLAYO - PERÚ

2016

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado en gratitud a mis padres Marcial y Catalina por la disciplina, amor y valores que me han dado todo este tiempo y por el papel que desempeñaron en la formación de mi persona, mi profesión y enriquecimiento de mi vida.

A mi esposa e hijas Yandi y Cinthia, quienes me ofrecieron su apoyo constante, quienes son mi fuente de inspiración para seguir superándome personal y profesionalmente.

A mis estudiantes, por formar parte de la investigación para llegar al objetivo.

Finalmente, a toda mi familia en especial a mis hermanas y hermanos por ser también, amigos y compañeros de apoyo incondicional. Todas mis luchas son por ustedes y para ustedes, gracias.

Santos Neptalí

AGRADECIMIENTO

A Dios Todopoderoso por darnos la vida como una fortaleza y permitirnos el logro de nuestras metas, guiar nuestros pasos confiando que siempre nos acompañará en el trabajo de la vida para servir a los demás. Así mismo por haberme permitido cumplir con una de las metas propuestas en mi vida profesional.

El agradecimiento especial para el asesor, Dr. FELIX DIAZ TAMAY, docente del curso desarrollo de tesis por impartirnos sus conocimientos y afecto desprendido que permitió la realización del presente trabajo de investigación.

Al director y agentes educativos de la Institución Educativa 82991- La Rinconada, por haberme facilitado realizar el presente trabajo.

El autor.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado evaluador, de conformidad con los lineamientos técnicos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, dejo a su disposición la revisión y evaluación del presente trabajo de tesis titulado:

ESTRATEGIA ANTES, DURANTE Y DESPUES DE LA LECTURA PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO, I. E. N° 82991, HUALGAYOC, CAJAMARCA-2016.

En este sentido el trabajo de investigación es el resultado de la preocupación de los docentes de nuestra región, pues pretende mejorar el rendimiento académico de los aprendizajes en los estudiantes del Segundo Grado, para lo cual como docentes nos sentimos comprometidos en el desarrollo de nuestra región y país, es por ello que se han elaborado los instrumentos de medición, con sus respectivas sesiones de aprendizaje para contribuir a su desarrollo de nuestra región y su uso en diversos contextos y con distintas finalidades.

Por lo expuesto señores miembros del jurado, recibimos con beneplácito vuestro aporte y sugerencias para mejorar, a la vez deseamos sirva de aporte a quién desea continuar un estudio de esta naturaleza.

El autor.

ÍNDICE

HOJA DE JURADO	II
DECLARACION JURADA	III
PORTADA	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
PRESENTACIÓN	VII
INDICE	VIII
RESUMEN	IX
ABSTRACT	X
INTRODUCCION	XI
CAPITULO I	
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	18
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	18
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	25
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	25
1.4. LIMITACIONES.....	27
1.5. ANTECEDENTES.....	27

1.6. OBJETIVOS.....	32
1.5.1. Objetivo General.....	32
1.5.2. Objetivos Específicos.....	33
CAPITULO II	
MARCO TEÓRICO	
2. Marco teórico	
2.1. Marco Teórico	35
Teoría o Paradigma cognitivo.....	36
A. Teorías del Aprendizaje Significativo.....	36
B. Aprendizaje significativo	37
C. Dimensiones del aprendizaje.....	38
Marco conceptual.....	41
Estrategias Antes De La Lectura.....	45
Estrategias durante la lectura.....	46
Estrategias después de la lectura.....	49
El texto.....	52
a).-cohesión.....	53
b).-coherencia.....	53
c).-Intencionalidad.....	54
d).-Aceptabilidad.....	54

e).-Informatividad.....	54
f).-Situacionalidad.....	54
g).-Intertextualidad.....	55
Tipos de texto.....	55
a).- Textos Narrativos.....	55
b).-Textos Descriptivos.....	55
La estructura textual.....	56
Niveles de la comprensión lectora.....	56
Definición de comprensión lectora.....	57
Comprensión literal.....	60
Comprensión inferencial.....	60
Comprensión crítica.....	61

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.-MARCO METODOLÓGICO.....	63
3.1.-Tipo de estudio.....	63
3.2.-Diseño de estudio.....	63
3.3.-Hipótesis.....	64
3.4.-Variables de estudio.....	64
3.4.1.-Definición Conceptual.....	64
3.4.2.-Operacionalización de la variable independiente.....	70

3.4.3.-Operacionalización de la variable Dependiente.....	71
3.4.4.-Indicadores.....	72
3.5.-Población y muestra.....	72
3.6. El test.....	73
CAPITULO IV	
RESULTADOS	
4.-RESULTADOS.....	77
4.1.-Resultados de las Calificaciones pre test.....	77
4.2.-DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	85
4.3.-CONTRASTACIÓN DE RESULTADOS.....	86
CAPITULO V	
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	
5.1.-CONCLUSIONES.....	88
5.2.-SUGERENCIAS.....	89
CAPITULO VI	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
6.1. Referencias Bibliográficas.....	91
ANEXOS.....	93-139

1.2.-RESUMEN

El presente trabajo de investigación se ha realizado con la finalidad de investigar de qué manera influye la estrategia ANTES DURANTE Y DESPUES DE LA LECTURA Para el aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes del segundo grado de primaria de la I.E. N° 82991 de Hualgayoc-Cajamarca 2016.

Por tal motivo se planteó como objetivo general Determinar los efectos que produce la aplicación de una estrategia basada: antes durante y después de la lectura para mejorar el aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa 82991, distritos Hualgayoc-Cajamarca 2016.

Para realizar la investigación se empleó el Pretest y el postest, el mismo que fue validado por dos expertos, de los cuales un fue magister en Psicología Educativa; el mismo que fue aplicado a 8 estudiantes del segundo grado de Primaria, para medir su nivel de aprendizaje.

Al iniciar el trabajo de investigación, se aplicó un pretest teniendo como resultado un promedio de (10) Posteriormente a la ejecución de las sesiones de aprendizaje correspondientes se aplicó un postest obteniendo el promedio de (16) en el rendimiento académico de los aprendizajes de los estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 82991 distrito de Hualgayoc- Cajamarca 2016.

En conclusión se manifiesta, que el estudio realizado responde a los objetivos planteados toda vez que se ha logrado elevar el rendimiento académico en el aprendizaje de los estudiantes después de haber aplicados la estrategia Antes, Durante y Después de la lectura, plasmadas en las sesiones de aprendizajes realizadas. Razón por la cual se recomienda que este estudio se replique en otros centros educativos a fin de lograr mejores aprendizajes para tener una educación de mejor calidad.

Palabras clave: Estrategia Antes, Durante y Después, Aprendizaje Significativo, comprensión lectora, Área de comunicación, competencias, capacidades, indicadores.

1.2.-Abstract

The present research work has been carried out with the purpose of investigating how the strategy influences BEFORE DURING AND AFTER READING. To improve meaningful learning in the area of communication in the students of the second grade of primary. For that reason it was proposed as a general objective To determine the effects of applying a strategy based on: before during and after reading in reading comprehension to improve meaningful learning in the area of communication in 2nd grade students. Educational Institution 82991, districts Hualgayoc-Cajamarca 2016. To carry out the research, the Pre - test and pos - test was used, the same one that was validated by two experts, one of whom was a teacher in Educational Psychology; The same that was applied to 8 students of the second grade of Primary, to measure their level of learning. At the beginning of the research work, a pretest was applied, resulting in an average of (01). After the execution of the corresponding learning sessions a pos test was applied, obtaining the average of (05) in the academic performance of the learning Of IE's second-grade students N ° 82991District of Hualgayoc- Cajamarca 2016. In conclusion, it is stated that the study carried out responds to the stated objectives, since it has been possible to increase the academic performance in the students' learning after having applied the strategy Before, During and After reading, expressed in the sessions of Lessons learned. Reason why it is recommended that this study be replicated in other educational centers in order to achieve better learning to have a better quality education. Key words: Strategy Before, During and After, Significant Learning, Communication area, competences, capacities, indicators.

INTRODUCCIÓN.

La educación es el medio por el cual el individuo logra la información cultural que lo capacita para participar de una manera eficiente en los cambios y procesos socioculturales que constantemente suceden en la sociedad. En el proceso educativo docente – alumno y los medios para su realización deben moverse en una estrecha horizontalidad, con mucho respeto sin autoritarismo. Así mismo deben utilizarse materiales de apoyo basados en los modernos avances tecnológicos y adecuadas metodologías con el firme propósito de orientar y enseñar, logrando un aprendizaje de calidad para llegar de este modo a la formación integral del ser humano.

Considerando además, que nuestro sistema educativo se encuentra atravesando una crisis muy aguda, cada vez más creciente, motivo por el cual se imposibilita de brindar una educación de calidad ,es necesario buscar nuevas formas pedagógicas para lograr mejorar conocimientos como sostiene Novack (1998) interesa la educación de las personas y ayudarles para que aprendan a educarse así mismo. Queremos ayudar a los estudiantes para que logren controlar mejor los significados que conforman su vida.

Creemos que donde quiera que se eduque, sea en la escuela o fuera de ella, se puede ayudar a las personas para conseguir un mayor control sobre los acontecimientos educativos y por lo tanto, sobre esa parte de sus vidas que está siendo transformada.

En las últimas décadas se han elaborado todo tipo de teorías y modelos para explicar los verdaderos factores que influyen en el rendimiento académico y cuáles son las mejores formas de aprender. Pero, todas estas teorías y modelos nos preguntamos ¿Cuál es buena? cada uno de los modelos y teorías existentes enfoca el aprendizaje desde un ángulo distinto según los escenarios de acción donde se lleva a cabo la educación. Ante estas circunstancias podemos observar que los estudiantes del

segundo grado de primaria muestran un bajo rendimiento, los cuales fueron demostrados de la siguiente manera:

Incongruencia en la definición de conceptos, ideas principales y secundarias, el desconocimiento de conectores y preposiciones ,falta de habilidades intelectuales ,creativas para organizar sus conocimientos, no utilizan herramientas de estudio que ayude a la comprensión acerca del contenido de cada área de aprendizaje, cada uno de estos factores tiene su causa que puede radicar en la metodología de la enseñanza aprendizaje ,en la formación académica anterior que recibieron, en la escasa valoración e importancia por los contenidos del área; carencia de difusión y orientación en el uso de recursos de aprendizaje por parte docente, escasez del material educativo.

Conociendo esta problemática que presenta la institución educativa se hace necesario que los profesores y estudiantes desarrollen diferentes tipos de habilidades y destrezas para mejorar el rendimiento escolar, ya que le servirá como base para poder aprender durante toda la vida y así poder contribuir al desarrollo de la sociedad.

El trabajo de investigación que se presenta refiere una propuesta educativa de aprendizaje y evaluación de los procesos del estudiante. La investigación denominada “ESTRATEGIA ANTES, DURANTE Y DESPUES DE LA LECTURA PARA LOGRAR DE EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO, I. E. N° 82991, HUALGAYOC, CAJAMARCA-2016”.

La investigación ha sido elaborada en VI capítulos los cuales detallamos a continuación:

Capítulo I. Enfocamos el planteamiento y formulación del problema de investigación, la justificación, los antecedentes a nivel internacional, nacional, y local así como los objetivos tanto generales como específicos.

Capítulo II. Se ubica el marco teórico. Donde se expone a profundidad las bases teórico científicas de ambas variables de estudio y el marco conceptual.

Capítulo III. Se encuentra el marco metodológico. Se presenta la hipótesis, así como las variables, definiciones y Operacionalización respectiva. La metodología de la investigación escrita en un diseño pre experimental. Asimismo, el tipo y diseño de estudio; se exponen aquí la población y muestra, método de investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos, así como métodos de análisis de datos.

Capítulo IV. Están los resultados de la investigación donde se ha demostrado la influencia de la variable independiente sobre la dependiente, descripción de los resultados, se especifica la validez o contrastación de esta hipótesis; así como las conclusiones de dicho trabajo de investigación, planteándose a la vez, las sugerencias como alternativas de solución.

Capítulo V. Así mismo se muestra las conclusiones y algunas sugerencias que se debe tener en cuenta para posteriores estudios similares.

Capítulo VI. Finalmente se listan las referencias bibliográficas que fueron utilizados como soporte a las fuentes consultadas para dar sustento a la investigación. Por último se muestran los anexos, donde van instrumentos, programa y las sesiones de aprendizaje que se aplicaron a los estudiantes.

CAPITULO

I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Planteamiento del Problema

En la actualidad es una dificultad el bajo nivel de comprensión lectora, que ofrecen los alumnos de nuestro continente; y nuestro país el Perú, no escapa a esta realidad, pues ocupa el último lugar, realidad que se refleja en nuestra región Cajamarca.

Así mismo conocedores de la importancia que tiene el planteamiento del problema; Edith Alvarado (2013) en su obra “seminario de investigación) El Planteamiento Del Problema, consiste en describir de manera amplia la situación objeto de estudio, ubicándola en un contexto que permita comprender su origen, relaciones e incógnitas por responder lo que quiere decir que el Planteamiento del Problema es muy importante en un trabajo de investigación porque nos permite establecer los Objetivos de la investigación los cuales deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de investigación y deben ser susceptibles de alcanzarse, son las guías del estudio y durante todo el desarrollo del mismo deben tenerse presentes. Desarrollará las preguntas de investigación y Justificar la investigación y analizar su viabilidad.

EL Comercio, julio...1914; En matemática, ciencia y comprensión lectora la realidad es la misma. El Perú ocupa el último lugar entre los 65 países que participaron en el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés) 2012. El examen es elaborado cada tres años por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

Según el estudio, nuestro país es superado en todos los rubros por Indonesia, Qatar, Colombia o Argentina, Perú también ha participado en las evaluaciones del 2001 y el 2009. En esta última prueba, ocupamos el penúltimo lugar en ciencia y el antepenúltimo lugar en matemática y comprensión lectora.

Por estos resultados el Ministerio de Educación informó que el país no tiene diferencias estadísticamente significativas con Indonesia, Qatar, Albania, Kazajistán y otros países evaluados.

El sector Educación también resaltó que el Perú y Colombia tienen el menor PBI per cápita de la región (US\$10.076 y US\$10.175, respectivamente). No obstante, países como Qatar, que tienen US\$72.849 de PBI per cápita, también figuran entre los últimos en educación.

Los resultados señalan que la educación en América Latina se halla por debajo del estándar promedio de la OCDE (494 puntos para matemática, 501 para ciencia y 496 para lectura). Los países que están mejor posicionados en la región son Chile y México.

Según el ex viceministro de Educación y especialista en estos temas, la evaluación de PISA debe ser contrastada con el examen de la UNESCO que se practicó en noviembre de este año. “UNESCO toma en cuenta los currículos educativos de los países de la región. PISA, en cambio, considera los niveles de aprendizaje de países desarrollados”

No obstante, el experto considera que no hay justificación para el bajo desempeño que obtuvo el país en este examen. “Los resultados [que informó el ministro Saavedra] revelan la precaria situación de la educación peruana.

En el último informe PISA realizado en el 2013 participaron 36 países de Europa, 13 de Asia, 12 de América, dos de Oceanía y uno de África, siendo un total de 64 países, Cada estudio PISA cubre las tres áreas principales de competencia de lectura, matemáticas y ciencias naturales; ocupando el Perú el último lugar, con puntajes de 368, 373 y 384 respectivamente todas superadas por los otros 63 países participantes de la evaluación.

La lectura constituye un elemento básico para el desarrollo de la sociedad y el aprendizaje del alumno, debido a que es uno de los medios básicos a través de los

cuales los estudiantes adquieren conocimientos. Leer es más que descifrar el significado de palabras o ubicar ideas principales en un texto escrito, es un proceso continuo que dura toda la vida y se desarrolla de acuerdo a los variados tipos de textos, por lo tanto es necesario que el aprendizaje de la lectura sea desarrollado y evaluado en los diversos niveles del sistema educativo.

Cualquier proyecto de mejora educativa en materia de niveles de comprensión lectora auspiciados por el gobierno sea este nacional o regional que no sea parte de una negociación y participación colectiva e ignore lo que a diario sucede en las escuelas, no tendrán posibilidad alguna de éxito. Tomar seriamente el diario acontecer de las escuelas significa no tomar por descontado que las fuerzas externas y los cambios sistemáticos serán efectivos; pues, no lo serán si no están claramente relacionados con los mecanismos a través de los cuales los procesos de aprendizaje tienen lugar.

El desafío impuesto por las grandes transformaciones y necesidades son cada vez mayores, dentro de un entorno económico y político desfavorable y debe ser encarado por todos los sectores sociales, con crecientes niveles de participación en materia educativa y el progresivo fortalecimiento de la descentralización y la autonomía de las instancias educacionales en favor de una gestión a cargo de las instituciones educativas y comunidades.

La lectura y sobre todo la comprensión involucran al individuo como totalidad; esta es una actividad que requiere de práctica continua y la utilización de estrategias que permitan al estudiante apoderarse de los significados lingüísticos que ella ofrece. Si bien el aprendizaje es individual, en la Educación Básica Regular los procesos de su desarrollo es una responsabilidad del maestro; sin embargo, los resultados de diversas evaluaciones realizadas por organismos nacionales e internacionales muestran datos del fracaso de los estudiantes en comprensión lectora y el manejo de números y operaciones matemáticas. Este hecho llama poderosamente la atención sobre la labor pedagógica del docente que a la luz latente de malos resultados de evaluaciones de estudiantes pareciera que no se está trabajando seriamente con estrategias que ayude a los estudiantes a mejorar su comprensión de lectura.

Para poder desarrollar la comprensión lectora es necesario analizar las implicancias de la competencia lingüística. La comprensión de las estructuras lingüísticas facilita la capacidad de inferir significados. El proceso de hacer inferencias requiere descifrar las peculiaridades lingüísticas del texto para poder llegar a su comprensión y para llegar a ella hay dos teorías; una que parte de que para decodificar el texto hay que ir paso a paso, a partir de las unidades más pequeñas como la palabra o el sintagma, y otra que se basa en la estrategia contraria, es decir, utilizar el contexto y encontrar pistas en forma de palabras clave que nos ayuden a decodificar el texto aunque desconozcamos el significado de alguna palabra.

En México, según AGUILAR, Miguel (2006), los resultados de las últimas evaluaciones sobre habilidades y conocimientos de los estudiantes de sexto de primaria indican que la Comprensión Lectora es deficiente. Sólo tres de cada diez alumnos tienen una buena probabilidad de resolver reactivos que implican desarrollar una comprensión global del texto; muchos pueden sacar conclusiones en textos narrativos, pero muy pocos pueden deducirlas de textos informativos. Asimismo, a los estudiantes se les dificulta diferenciar en un texto, los hechos de las opiniones.

En Uruguay; PICARONI, Beatriz, (2006), al comparar los resultados de las evaluaciones de 1996, 1999 y 2002 en Lenguaje y en Matemática, observa que los porcentajes de suficiencia sufren incrementos en todos los contextos. En los contextos Desfavorable y Muy Desfavorable los incrementos son mayores que en los contextos Favorable y Muy Favorable, donde si bien existen progresos, ellos son más modestos. No obstante es necesario tener presente que en estos contextos se constataron altos porcentajes de suficiencia desde la primera medición por lo que puede resultar más difícil relevar las variaciones en estas situaciones.

El Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad Educativa de la UNESCO que reúne a los Sistemas Nacionales de Evaluación de la Calidad Educativa de América Latina, en un esfuerzo por mejorar la calidad y equidad; en 1997 evaluaron los conocimientos en lenguaje y matemáticas en estudiantes de tercer y cuarto grado de educación primaria. La prueba de lenguaje evaluó comprensión lectora, producción

de textos y práctica metalingüística, los resultados mostraron que el Perú ocupaba el antepenúltimo lugar entre los países de la región, lo cual indica que el nivel de rendimiento de los estudiantes peruanos se encuentra muy por debajo de lo esperado VILLARÁN, (2004).

En Perú, el año 2001 se llevó a cabo la evaluación nacional del rendimiento estudiantil, en una muestra representativa a escala nacional. Los alumnos de cuarto y sexto grado de primaria de Instituciones Educativas urbanas y rurales fueron evaluados en las áreas curriculares de matemática y comunicación integral. Los resultados indican que en el cuarto grado de primaria de colegios estatales, menos del 40% de alumnos alcanzaron el nivel esperado en las competencias de comprensión de textos verbales y comprensión de textos ícono – verbales (ambas referidas a la comprensión lectora). En sexto grado, los resultados fueron más preocupantes pues sólo el 7%, aproximadamente, alcanzó el nivel de desempeño suficiente, es decir, habían logrado desarrollar la capacidad de establecer relaciones complejas entre las ideas presentes en el texto y establecer inferencias a partir de ello. El 75% de los alumnos de sexto grado no logró mostrar niveles básicos de desempeño.

Los resultados más bajos se encontraron en la tercera competencia evaluada, “reflexión sobre el funcionamiento lingüístico de los textos”, en esta competencia menos del 3% de estudiantes de cuarto grado lograron los objetivos y la gran mayoría mostró serias dificultades para aplicar reglas gramaticales y ortográficas en oraciones compuestas. Del mismo modo, los porcentajes de estudiantes de sexto grado que alcanzaron los objetivos fueron muy bajos. Al analizar estos datos la Unidad de Medición de la Calidad del Ministerio de Educación identificó una serie de problemas en o para la comprensión lectora. Entre estos señalaron que tanto niños como niñas presentaron dificultades para establecer relaciones entre las ideas existentes en un texto, localizar información y reconocer las ideas más importantes, y realizar tareas sencillas relacionadas con un nivel de comprensión inferencial (VILLARÁN, 2004).

Los últimos resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), efectuada en el Perú revelan algunos avances en la mejora la Comprensión Lectora tanto en Matemática como en Comunicación.

En año 2013, el 33% de estudiantes logran el nivel estándar esperado en Comprensión Lectora en Comunicación y el 16,8% lo hacen en Matemáticas. En año 2014, el porcentaje que logra el nivel estándar en Comunicación se logra 43,5 % mientras que en Matemáticas se registra una mejora en 25,9% En el 2015 se observa un ligero avance en el logro del nivel satisfactorio en Comunicación; se llega a obtener 44% el 2015 Así mismo, hay un avance en el nivel de logro a un 26% en el área de Matemáticas logrando un incremento de 0,7%.

En el año 2013 en la Región Cajamarca, los estudiantes logran el 23,3 % en comprensión lectora en el nivel satisfactorio mientras que 53,7% comprende las frases de la prueba de comprensión lectora y se encuentra en proceso de lograr los aprendizajes previstos para su grado. Teniendo para el 2014 un avance a 31,6% en el nivel satisfactorio y 49,6 se encuentran en proceso Por último en el año 2015 se mantiene 26% en el área de matemática, estudiantes evaluados muestran en la prueba haber logrado el nivel de aprendizaje satisfactorio para su grado.

En el año 2013 en el área de matemáticas el 13,5% de los estudiantes logran resolver las preguntas de la prueba ubicándose en un nivel satisfactorio. Por otro lado, el 30,2% aún está en proceso de lograr los aprendizajes previstos para su edad y por último, solo el 56,3% no logran los aprendizajes previstos para su grado encontrándose en el nivel de logro inicio. Teniendo para el 2014 un avance al 23,4% en el nivel satisfactorio y 34 se encuentran en proceso y el 42,6 se encuentran en inicio Por último en el año 2015 se mantiene 26% en el área de matemática, estudiantes evaluados muestran en la prueba haber logrado el nivel de aprendizaje satisfactorio y el 42,3% se encuentran en proceso y el 31,7% para su grado.

Los resultados desalentadores en la evaluación censal de estudiantes en nuestra región son todavía preocupantes y requieren de un compromiso de toda la comunidad

educativa y la sociedad organizada para buscar estrategias que nos permitan disminuir la brecha de bajo nivel de comprensión lectora y matemáticas de nuestros estudiantes.

En este sentido, en la Institución Educativa N° 82991 del Distrito de Hualgayoc - Cajamarca, en relación a la comprensión lectora se observa: falta de hábito por la lectura, dificultades para codificar el código lingüístico, desconocimiento de estrategias y técnicas de comprensión lectora, carencia de una metodología apropiada por parte del docente, falta de instrumentos que sirvan para medir la capacidad de comprensión lectora, escaso apoyo por parte del padre de familia, alumnos provenientes de familias desintegradas y familias con alto grado de analfabetismo así como también niños con desnutrición, entre otros, etc.

Por lo antes expuesto, no hace falta decir que el déficit en los niveles de comprensión Lectora y Manejo de series numéricas y matemáticas no es una exclusividad de la educación peruana, es un constante problema que preocupa la comunidad latinoamericana y especialmente a los países en pleno proceso de desarrollo el cual se dificulta al no lograr los estudiantes los niveles de comprensión lectora requeridos para enfrentarse a los problemas de la vida cotidiana.

En tal sentido la I.E N°. 82691 distritos de la Hualgayoc, provincia de Hualgayoc también no es ajena a este problema, el cual se ha determinado mediante un diagnostico situacional de la realidad educativa, y de un análisis de los últimos resultados finales de cada año escolar, según actas de evaluación.

Por lo que, con el afán de querer solucionar esta problemática, ya que somos parte de ello, por lo que me he propuesto aplicar una estrategia activa, que permitirá mejorar el nivel de comprensión lectora y/o aprendizaje significativo en los estudiantes del segundo grado de educación primaria.

Por ello, la finalidad de esta investigación es estudiar el desarrollo de la comprensión lectora y/o el aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado de primaria a partir de una acción intencionada como es la estrategia basada en antes durante y después de la lectura.

Formulación del problema

¿Qué efectos produce la aplicación de la estrategia ANTES, DURANTE Y DESPUES de la lectura para mejorar la comprensión lectora y/o el aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes del 2° grado de la I. E. N° 82991, Hualgayoc, 2016?

Justificación.

Legal

Esta investigación está orientada a cumplir con el reglamento de la escuela de post grado de la Universidad César Vallejo y la ley universitaria, con respecto a los requisitos para obtener el grado académico de maestro en Administración de la Educación, en la línea de investigación atención integral del niño y niña para la mejora del aprendizaje significativo en el área de comunicación.

Teórica - Metodológica

Cajamarca es una región de desarrollo social y económico que en la actualidad requiere de una política de aplicar estrategias para poder llevar a cabo algunos proyectos que den beneficio mejorar la comprensión lectora en nuestra población empezando por la niñez.

En el contexto educativo, revelan los bajos niveles de rendimiento académico de nuestros estudiantes en las áreas claves como matemática y comunicación. Sin embargo, a nivel de nuestra región no contamos con estudios que den cuenta de los esfuerzos que se han llevado a cabo para superar los problemas de rendimiento de los estudiantes. En este sentido, en este trabajo nos proponemos contribuir en la disminución del déficit comprensión lectora que tienen nuestros estudiantes y al mismo tiempo llenar el vacío en cuanto a la sistematización de la información existente en nuestro ámbito regional respecto a los problemas de la lecto – comprensión.

La investigación desde la perspectiva teórica, según ARROYO y otros (2000); el aprendizaje significativo se entiende como un proceso de relación con el sentido entre

las nuevas ideas y las que posee el alumno. El profesor es el mediador que facilita esa relación. Considera que el aprendizaje significativo tiene lugar cuando las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario sino sustancial, con lo que el alumno ya sabe.

Asimismo según Boggino (2005); conocer qué saben los alumnos acerca de lo que voy a enseñar constituye el punto de partida de la práctica pedagógica. ¿Cómo voy a posibilitar que el material que ofrezco como objeto del conocimiento sea significativo, si no conozco que saben acerca de ello? Aprender implica atribuir significados a un sector de lo real a partir de los conocimientos y de las características de las estructuras cognoscitivas que sirven de anclaje a la nueva información.

El programa basado en la estrategia de estructuras textuales es una estructura teórico – conceptual y metodológica que incluye actividades de aprendizaje – enseñanza en el ámbito de la praxis pedagógica sustentada y fundamentada en principios y enfoques teóricos de orden psicológico, pedagógico, antropológico, etc. RODRÍGUEZ, (2007).

El Programa basado en la estrategia de estructura textual se fundamenta en los aportes de la psicología cognitiva y nos permite potenciar las capacidades educativas y mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes, fortaleciendo los procesos cognitivos inmersos en la lectura comprensiva.

Práctica

Desde la perspectiva metodológica, la presente investigación se orienta a mejorar las dificultades de comprensión en los estudiantes del 2° grado de educación primaria, de tal manera que sea un aporte para alumnos, docentes y para la institución educativa donde estamos realizando este trabajo de investigación.

Limitaciones

En la presente investigación he encontrado la siguiente limitación.

Escaso acceso a la bibliografía necesaria para desarrollar mi investigación, así como también limitaciones en páginas de internet.

1.5. Antecedentes

Internacionales

MARZUCA R. (2004), en su Tesis para optar al grado de magíster en Chile titulada: “El Programa de lectura silenciosa sostenida y su efecto sobre la comprensión lectora”. De los datos analizados en la presente investigación se extraen las siguientes conclusiones:

1. Los resultados de la investigación cuantitativa no permiten rechazar la hipótesis nula, ésta plantea que no existe diferencia significativa de comprensión lectora entre los grupos experimentales y los grupos control. No obstante, la interpretación de los datos y las conclusiones deben realizarse a la luz del proceso de la misma en virtud del diseño aplicado.

2. La investigación cualitativa complementaria permitió apreciar el proceso de la experiencia, la percepción y los significados construidos por los protagonistas, valoraciones que en definitiva complementan y fortalecen los resultados cuantitativos en relación a la comprensión lectora, posibilitan tener una visión de conjunto de la aplicación de la estrategia y también considerar las mejoras necesarias para su optimización en el contexto experimentado.

3. Los resultados de la presente investigación, pueden ser utilizados como un antecedente fundamentado cuantitativa y cualitativamente para estimular y orientar la aplicación del Programa de lectura Sostenida en el país, así como para su incorporación definitiva en el establecimiento experimental, dotando a los profesores de una estrategia metodológica viable y eficaz para mejorar significativamente la comprensión lectora de sus alumnos y para promover cambios positivos en relación a

los hábitos, actitudes y gusto frente a la lectura, entre otros. También, como se ha señalado, puede prestarles una ayuda importante para orientar su elección de textos y materiales adecuados a los intereses y motivaciones de estos.

4. En virtud de los resultados de la investigación y las conclusiones expuestas, se hace finalmente necesario, reflexionar sobre la importancia que ha tenido el uso conjunto de los enfoques cuantitativo y cualitativo. En efecto, un corolario significativo de la presente investigación, lo constituye el hecho de dejar en evidencia la irracionalidad de las posturas que consideran contrapuestas ambas metodologías como paradigmas irreconciliables de interpretación social, dado que, la combinación de ambas aproximaciones a la realidad estudiada, no exenta de dificultades y las limitaciones propias del investigador, permitió hallazgos que no hubieran sido posibles mediante el recurso aislado de cualquiera de las dos.

Marzuca (2004), realizó un estudio para mostrar los efectos del programa de lectura silenciosa Sostenida sobre la comprensión lectora. La muestra estuvo constituida por 63 estudiantes del tercer año básico, el grupo de control formado por 98 estudiantes, pertenecientes a un colegio particular de nivel socio-económico medio alto de la comuna de Vitacura, Santiago de Chile. La investigación es cuasi experimental, se utilizó la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP-3). Los resultados del pre test mostraron que el grupo de control tenían niveles superiores de comprensión lectora que el grupo experimental. Sin embargo, en el post test no se encontraron diferencias significativas entre ambos grupos lo que demostró que la aplicación de dicho Programa fue positiva.

La Torre, Ramírez y Navarro (2007) realizaron una investigación para construir y validar una prueba para medir los niveles de comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de básica primaria. La muestra fue de 95 estudiantes de colegios públicos y privados de Tunja, Colombia. El estudio es tipo psicométrico. Encontraron que los estudiantes de colegios privados presentan un mayor rendimiento en comprensión lectora, tanto a la hora de identificar información literal, así como para realizar inferencias, juicios valorativos y establecer

relaciones intertextuales. que los estudiantes de colegios públicos no encontraron diferencias significativas entre los niveles de comprensión lectora.

Nacionales

Subía L. et al (2012), en su Tesis: “Influencia del Programa mis lecturas preferidas, en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria” Ayaviri – Perú, concluyen en lo siguiente:

El grupo experimental después de la aplicación del programa se encuentra en buen nivel de comprensión lectora. Aplicado el Pre test identificamos que los estudiantes no comprenden lo que leen; aplicada la media aritmética dio como resultado 17.48 y en el Post test la media aritmética fue de 27.42 por consiguiente estadísticamente nuestra hipótesis planteada ha sido confirmada señalando las conclusiones y sugerencias de la presente tesis dando respuesta a las preguntas de investigación y a los objetivos trazados. Las conclusiones son producto de la interpretación de los resultados más relevantes del análisis estadístico; y, las sugerencias orientan la toma de decisiones en el cambio de la práctica educativa de la comprensión lectora.

Julia Victoria Reynoso Obregón, (2010) “Comprensión Lectora y Rendimiento en el Área de Comunicación Integral” siendo sus conclusiones:

El modelo de lectura dirigido por conceptos, resalta el papel de guía del conocimiento, en lugar de describir la lectura como un análisis del texto secuencial para obtener significado, este modelo se basa en la premisa de que las expectativas de los lectores sobre un texto y su conocimiento previo, determina el proceso de comprensión, vale decir que los lectores utilizan su conocimiento y los símbolos del texto para construir el significado. Para ello es necesario reconocer cuatro ciclos de procesamiento simultáneo e interactivo: visual (toma del estímulo visual), perceptivo (identificación de letras y palabras), sintáctico (identificación de la estructura del texto) y semántico (construcción de significado), Goodman, K. (1994).

Corea (2001), por su parte investigó acerca del régimen de vida de los escolares y su rendimiento académico en una muestra de 428 alumnos elegidos

al azar, tuvo como objetivo determinar la relación de régimen de vida del escolar con algunos factores incidentes y su relación con el rendimiento académico, asimismo también ofrecer a los centros que participaron en esta investigación una propuesta de intervención educativa centrada en un programa, tomando como base los resultados obtenidos.

Entre las conclusiones se aprecia que el 52% de los escolares estudia y hacen tareas en casa menos de 90 minutos por día, también se observa que hay una tendencia a que los alumnos que tienen más edad a lo establecido por el ministerio de educación al grado que le corresponde obtienen un menor rendimiento académico, así mismo se obtuvo algunas características de la organización de régimen de vida del escolar que incidieron en el éxito del rendimiento académico. Finalmente no se confirma una relación directa entre las normas establecidas en su régimen de vida con el rendimiento académico. El Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación.

LLECE: (1998), en su estudio sobre rendimiento estudiantil evaluó las áreas de matemática y lenguaje en el Perú, la prueba de lenguaje cubrió la comprensión lectora, práctica metalingüística y producción de tesis, es decir, se trató de una prueba de lectura con énfasis en la habilidad de los estudiantes para reconocer información literalmente proporcionada en el texto, en los resultados obtenidos se apreció que los estudiantes peruanos están por debajo del promedio de países que participaron en el estudio de ambos cursos evaluados, los incrementos en los puntajes entre un grado y el otro son importantes ello nos permitió apreciar un mejor desempeño en 4to grado, especialmente en lenguaje, pero, aun así teniendo en cuenta este último caso, el Perú tuvo una posición muy baja. Para obtener estos resultados se tuvo en cuenta el tipo de gestión del centro educativo entre públicos y privados, los cuales demostraron una clara diferencia, la comparación entre los centros educativos públicos coloca al Perú entre las posiciones más bajas, mientras que en la comparación de los resultados entre los centros educativos privados, especialmente en la prueba de lenguaje, su posición mejora. Carreño (2000), realizó una investigación sobre comprensión de lectura en alumnos que concluyen el nivel

de primaria, ésta se desarrolló con la participación de 3354 estudiantes de sexto grado de primaria de escuelas estatales, provenientes de 13 departamentos del Perú, los resultados demostraron la existencia de grandes diferencias si tenemos en cuenta la variable área geográfica, género y edad de los estudiantes.

Cueto, Jacoby y Pollit (citados por Delgado, 2005) llevaron a cabo un estudio en estudiantes de cuarto y quinto grado de escuelas rurales y urbanas del Perú, en la cual participaron cinco escuelas rurales y dos urbanas. Entre los aspectos evaluados se encuentra la comprensión de lectura y se demostró que los alumnos de zonas urbanas tienen un mejor rendimiento que los alumnos de escuelas rurales a pesar que éstos últimos no presentaron uniformidad en su rendimiento, en lo referente a la variable género no se observó diferencias claras. Delgado (2005) realizó una investigación de comparación de la comprensión lectora en alumnos de cuarto a sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima Metropolitana, ésta se realizó con 2340 alumnos, los resultados demostraron que el tipo de colegio es el que determina diferencias en el rendimiento lector de los estudiantes, mientras que el sexo sólo es determinante en los alumnos de sexto grado más no en los de quinto.

Olga Lidia S. (2007), en su Tesis de Maestría denominada: “Estrategias de lectura y comprensión lectora en los estudiantes de los Institutos Pedagógicos de Jauja”. Siendo sus conclusiones:

1. La variable Estrategias de Lectura comparada entre los alumnos de ambas instituciones indica que los estudiantes no difieren su uso y no las utilizan en forma permanente obteniendo los resultados en su mayoría de “a veces”. De los cuales 36 alumnos del ISMP “Acolla” que hacen el 87.8% y 56 alumnos del ISPP “PMC” que hacen el 84.8%.

2. La variable Comprensión Lectora comparada entre los alumnos de ambas instituciones indica que los estudiantes no difieren en los resultados y el nivel obtenido alcanza el de “Muy inferior” al 100% de ambas instituciones.

3. En la correlación realizada mediante la r de Pearson para comparar entre la Comprensión de Lectura y Estrategias de Lectura se encontró que el hecho de que un grupo posea estrategias de Lectura en un nivel medio, parece no tener ninguna relación con la Comprensión de Lectura.

a.- La capacidad de resolución en los niveles de comprensión lectora inferencial y de la crítica o valoración presentan mayores índices de dificultad.

b.- El uso de glosario de términos en la sesiones de lectura mejora la comprensión lectora.

c.- Queda demostrado que existe una estrecha relación entre vocabulario y comprensión lectora. La relación es directamente proporcional, es decir, a mayor dominio de léxicos alturados, mayor es el nivel de comprensión de lectura.

Local

Los últimos resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), efectuada en el Perú revelan algunos avances en la mejora la Comprensión Lectora tanto en Matemática como en Comunicación.

En el año 2013 en la Región Cajamarca, los estudiantes logran el 23,3 % en comprensión lectora en el nivel satisfactorio mientras que 53,7% comprende las frases de la prueba de comprensión lectora y se encuentra en proceso de lograr los aprendizajes previstos para su grado. Teniendo para el 2014 un avance a 31,6% en el nivel satisfactorio y 49,6 se encuentran en proceso Por último en el año 2015 se mantiene 26% en el área de matemática, estudiantes evaluados muestran en la prueba haber logrado el nivel de aprendizaje satisfactorio para su grado.

1.6. OBJETIVOS

1.6.1.-General

Determinar los efectos que produce la aplicación de una estrategia basada: antes durante y después de la lectura para mejorar el aprendizaje significativo en el área de

comunicación en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa 82991, distritos Hualgayoc-Cajamarca 2016.

1.6.2.-Específicos

Diagnosticar el aprendizaje significativo en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa 82991.

Aplicar la estrategia basada: antes durante y después de la lectura en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa 82991.

Verificar los efectos de la aplicación de la estrategia basada en antes durante y después de la lectura en los estudiantes del 2° grado, Institución Educativa 82991.

CAPITULO

II

MARCO TEORICO

2.1. Marco Teórico

Para brindar el sustento teórico de la presente investigación, se presenta a continuación las bases teóricas de la comprensión lectora y del rendimiento escolar.

Comprensión lectora.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora resulta fundamental para el desarrollo académico del alumno, puesto que el progreso en las habilidades expresivas y comprensivas son determinantes para la incorporación y ejecución adecuada de nuevos conocimientos. En principio, habría que definir qué se entiende por lectura y qué se entiende por comprensión lectora, lo que se realiza a continuación: Señala Valles y Valles (2006) que la lectura es “el proceso de descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto” (p.26). En otras palabras, para este autor leer es un esfuerzo que la persona hace para encontrar el significado del texto, es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves y estrategias. Cuando se lee un texto se construye una representación de su significado guiado por las características del mismo (letras, frases y párrafos).

Para Pinzas (2007) la lectura es: Un proceso constructivo, integrador, estratégico y meta cognitivo. Es constructivo porque el lector va armando mentalmente una interpretación personal del texto. Es integradora, porque la información nueva proporcionada por el texto se fusiona con los conocimientos previos del lector, produciéndose un significado particular para cada lector. La lectura es estratégica porque supone una actitud a la lectura, en la medida que el lector aprende a controlar y adaptar su lectura de acuerdo a sus objetivos que guían su lectura, las características del material, ello supone un lector flexible que optará por diversas estrategias pertinentes para cada tipo de lectura. Finalmente, señala que la lectura es meta cognitiva porque el lector controla los propios procesos del

pensamiento, es consciente de qué quiere leer, es capaz de guiar su lectura y darse cuenta cuando ocurre una falla de comprensión (p. 11)

Teoría o Paradigma Cognitivo

Esta teoría o paradigma también conocido como cognitivismo, del procesamiento de la información o psicología cognitiva, surge desde finales de los años 50", pero adquiere mayor importancia hasta los 70" y tiene como representantes principales a: Jerome Bruner, Ulrich Neisser, David Rumelhart, David P. Ausubel, Robert Gagné, por citar algunos. Dicho paradigma plantea que para llegar al conocimiento se debe brindar importancia a dimensiones cognitivas como: percepción, descubrimiento, atención, memoria, juicio, inteligencia, lenguaje, aprendizaje, etc. además de que esta teoría se interesa principalmente por el estudio de las representaciones mentales.

Desde el enfoque cognitivo, la comprensión lectora tiene una doble consideración conceptual: como producto y como proceso (Solé, 2004, p.21). Entendida como un producto sería la resultante de la interacción entre el lector y el texto. Este producto se almacena en la memoria, la que después se evocará al formularle preguntas sobre el texto leído. En esta perspectiva, la memoria a largo plazo cobra un papel muy relevante determina el éxito que pueda tener el lector. Entendida como proceso tiene lugar al recibir la información del medio y en el que solamente trabaja la memoria inmediata, por ello, la comprensión lectora es entendida como un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se tome una decisión.

Teoría del aprendizaje significativo.

La teoría de Ausubel sugiere que el profesor puede facilitar el aprendizaje significativo por recepción, mediante seis tareas fundamentales:

Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel

José Vicente Rojas Bermúdez

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (TASA) es una de las teorías cognitivas elaboradas desde posiciones organicistas. Según Ausubel (1973), Novak y Hanesian (1978), Novak (1977) y Novak y Gowin (1984), citados por Pozo (2010), la propuesta de Ausubel “está centrada en el aprendizaje producido en un contexto educativo, es decir en el marco de una situación de interiorización o asimilación a través de la instrucción” (p.209). Con base en lo anterior, se reconoce la importancia de la teoría en el ámbito de la educación. A continuación se presenta un esquema con los aspectos importantes de la teoría:

Aprendizaje Significativo

Fuente: Ontoría y otros (2000), citados por Méndez (2006)

Ausubel desarrolló una teoría sobre la interiorización o asimilación, a través de la instrucción, de los conceptos verdaderos, que se construyen a partir de conceptos previamente formados o descubiertos por la persona en su entorno. Como aspectos distintivos de la teoría está la organización del conocimiento en estructuras y las reestructuraciones que se producen debido a la interacción entre esas estructuras presentes en el sujeto y la nueva información. Ausubel considera que para que esa reestructuración se produzca se requiere de una instrucción formalmente establecida, que presente de modo organizado y preciso la información que debe desequilibrar las estructuras existentes. La teoría toma como punto de partida la diferenciación entre el aprendizaje y la enseñanza.

La TASA es una teoría psicológica debido a que se ocupa del proceso que los individuos realizan para aprender. Su énfasis está en el contexto de ese aprendizaje, en las condiciones requeridas para que se produzca y en los resultados. Según Rodríguez (2004), la Teoría del Aprendizaje Significativo aborda cada uno de los elementos, factores y condiciones que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que se ofrece a los estudiantes, de modo que adquiera significado para ellos. Pozo, 1989, citado por Rodríguez (2004), la considera una teoría constructivista, ya que

es el propio individuo el que genera y construye su aprendizaje (p.2). En el mismo sentido, Díaz, 1989, citado por Díaz y Hernández (2002), señala que el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura.

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de ideas de anclaje (Ausubel, 1976, 2002; Moreira, 1997; citados por Rodríguez 2004, p.2). Al respecto, Díaz, 1989, citado por Díaz y Hernández, indica que los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimientos previo y las características personales del aprendiz.

En el mismo orden de ideas, Fiszer, afirma que “solamente podemos aprender (o aprehender) algo nuevo cuando existe en nuestra mente algún conocimiento anterior sobre ese tema sobre el cual podamos anclar la novedad adquirida”. En ese caso, se estaría hablando de los inclusores previos, verdaderos imanes que permiten dar un nuevo significado a los saberes adquiridos (Ibid.).

DIMENSIONES DEL APRENDIZAJE.

¿Qué es las dimensiones del aprendizaje?

Dimensiones del aprendizaje es un modelo muy completo, que hace uso de lo que los investigadores y los teóricos saben acerca del aprendizaje para definir el proceso de aprendizaje. Su premisa es que hay cinco tipos de pensamiento -a los que llamamos las cinco dimensiones del aprendizaje--que son esenciales para un aprendizaje exitoso. El andamiaje de Dimensiones le ayudará a:

- Mantener el foco sobre el aprendizaje.
- Estudiar el proceso de aprendizaje.

- Planear un currículo, una instrucción y una forma de evaluación que tomen en cuenta los cinco aspectos críticos del aprendizaje.

Ahora demos un vistazo a las cinco dimensiones del aprendizaje.

Dimensión 1: Actitudes y percepciones

Las actitudes y las percepciones afectan las habilidades del alumno para aprender. Por ejemplo, si los alumnos ven el aula como un lugar inseguro y desordenado, es probable que aprendan muy poco ahí. De manera similar, si los alumnos tienen actitudes negativas acerca de las tareas en el aula es probable que dediquen poco esfuerzo a esas tareas. Por eso, un elemento clave para la instrucción efectiva es ayudar a los alumnos a que establezcan actitudes y percepciones positivas acerca del aula y acerca del aprendizaje.

Dimensión 2: Adquirir e integrar el conocimiento

Otro aspecto importante del aprendizaje es ayudar a los alumnos a que adquieran e integren nuevos conocimientos. Cuando los alumnos están aprendiendo información nueva, debe guiárseles para que relacionen el conocimiento nuevo con lo que ya saben, que organicen esa información y luego la hagan parte de su memoria a largo plazo. Cuando los alumnos están adquiriendo nuevas habilidades y procesos, deben aprender un modelo (o un conjunto de pasos), luego dar forma a la habilidad o al proceso para que sea eficiente y efectivo para ellos y, por último, interiorizar o practicar la habilidad o el proceso para que puedan desempeñarlo con facilidad.

Dimensión 3: Extender y refinar el conocimiento

El aprendizaje no se detiene con la adquisición y la integración del conocimiento. Los aprendedores desarrollan una comprensión a profundidad a través del proceso de extender y refinar su conocimiento (por ejemplo, al hacer nuevas distinciones, aclarar los malos entendidos y llegar a conclusiones). Analizan de manera rigurosa lo que han aprendido, al aplicar procesos de razonamiento que los ayudarán a extender y refinar la información. Algunos de los procesos comunes de razonamiento que los aprendedores

utilizan para extender y refinar su conocimiento son los siguientes: Comparación, Clasificación, Abstracción, Razonamiento inductivo, Razonamiento deductivo, Construcción de apoyo, Análisis de errores, Análisis de perspectivas.

Dimensión 4: Uso significativo del conocimiento.

El aprendizaje más efectivo se presenta cuando usamos el conocimiento para llevar a cabo tareas significativas. Por ejemplo, podemos tener un aprendizaje inicial acerca de las raquetas de tenis cuando hablamos con un amigo o leemos un artículo de revista acerca de ellas. Sin embargo, aprendemos de verdad acerca de ellas cuando tratamos de decidir qué clase de raqueta de tenis compraremos. Asegurarse de que los alumnos tengan la oportunidad de usar el conocimiento de una manera significativa es una de las partes más importantes de la planeación de una unidad de instrucción. En el modelo de Dimensiones del aprendizaje hay seis procesos de razonamiento alrededor de los cuales se pueden construir tareas que den sentido al uso del conocimiento: Toma de decisiones, Solución de problemas, Invención, Indagación experimental, Investigación, Análisis de sistemas.

Dimensión 3: Extender y refinar el conocimiento

El aprendizaje no se detiene con la adquisición y la integración del conocimiento. Los aprendedores desarrollan una comprensión a profundidad a través del proceso de extender y refinar su conocimiento (por ejemplo, al hacer nuevas distinciones, aclarar los malos entendidos y llegar a conclusiones). Analizan de manera rigurosa lo que han aprendido, al aplicar procesos de razonamiento que los ayudarán a extender y refinar la información. Algunos de los procesos comunes de razonamiento que los aprendedores utilizan para extender y refinar su conocimiento son los siguientes: Comparación, Clasificación, Abstracción, Razonamiento inductivo, Razonamiento deductivo, Construcción de apoyo, Análisis de errores, Análisis de perspectivas.

Dimensión 4: Uso significativo del conocimiento.

El aprendizaje más efectivo se presenta cuando usamos el conocimiento para llevar a

cabo tareas significativas. Por ejemplo, podemos tener un aprendizaje inicial acerca de las raquetas de tenis cuando hablamos con un amigo o leemos un artículo de revista acerca de ellas. Sin embargo, aprendemos de verdad acerca de ellas cuando tratamos de decidir qué clase de raqueta de tenis compraremos. Asegurarse de que los alumnos tengan la oportunidad de usar el conocimiento de una manera significativa es una de las partes más importantes de la planeación de una unidad de instrucción. En el modelo de Dimensiones del aprendizaje hay seis procesos de razonamiento alrededor de los cuales se pueden construir tareas que den sentido al uso del conocimiento: Toma de decisiones, Solución de problemas, Invención, Indagación experimental, Investigación, Análisis de sistemas.

Dimensión 5: Hábitos mentales.

Los aprendedores más efectivos han desarrollado poderosos hábitos mentales que les permiten pensar de manera crítica, pensar con creatividad y regular su comportamiento. Estos hábitos mentales se presentan a continuación: Pensamiento crítico, Sea preciso y busque la precisión, Sea claro y busque la claridad, Pensamiento creativo, Persevere, Trate de superar los límites de su conocimiento y sus habilidades, Genere, confíe en ellos y mantenga sus propios parámetros de evaluación. Genere nuevas maneras de ver una situación, que estén más allá de los límites de las convenciones generales, Pensamiento autorregulado, Vigile su propio pensamiento, Planee de manera apropiada, Identifique y use los recursos necesarios, Responda a los comentarios de manera apropiada, Evalúe la efectividad de sus acciones.

2.2. Marco Conceptual.

Comprensión lectora

Para Guevara (citado en Manzano, 2000), «... es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, rescatar lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra sensibilidad...». Sequeira (citado en SEP, 2001) define la lectura como «un proceso auto dirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto

de factores y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer» (p. 85). La lectura es una actividad donde el lector no debe codificar un texto sino entender lo que el autor nos quiere comunicar y relacionar el mensaje con lo que el lector ya conoce. Que el propio texto escrito o que los conocimientos previos del lector. Se considera que el significado creado será relativo, pues dependerá de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto específico.

En el área de la lectura se han efectuado estudios como el de la IEA, el cual utiliza el término de «capacidad lectora» ya que de esta manera considera no puede ser entendido como una simple decodificación o lectura en voz alta, sino como un concepto más amplio y profundo cuyo objetivo central es la aplicación de la lectura en una serie de situaciones para distintos fines. Así pues, la IEA define a la formación lectora como: «la capacidad para comprender y emplear aquellas formas de lenguaje escrito necesarias para la vida en sociedad y/o que son valoradas por el propio individuo». Mientras que, la OCDE para el estudio PISA (por sus siglas en inglés «Program for International Student Assessment ») señala que «la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión personal a partir de textos escritos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y de participar en la sociedad (OCDE-INCE, 2000).

El examen del PISA mide a partir de sus estándares, la capacidad lectora no sólo en el ámbito académico, sino en situaciones varias, evaluando si los examinados están preparados para entrar a formar parte de la población activa y participar como miembros de sus respectivas comunidades. La aptitud para la lectura del PISA (2003) mide su dimensión correspondiente al «tipo de reactivo de lectura» con base en tres escalas:

1) Obtención de información: muestra la capacidad de los estudiantes para localizar información en un texto.

2) Interpretación de textos: ilustra la capacidad para construir significados y hacer inferencias a partir de la información escrita.

3) Reflexión y evaluación: informa sobre la capacidad del alumno para relacionar el texto con sus conocimientos, sus ideas y sus experiencias.

A partir de la puntuación obtenida en los diferentes reactivos el examen ubica a los estudiantes en uno de los cinco niveles que considera:

Nivel I. Personas con muy escasas habilidades.

Nivel II. Personas capaces de manejar solamente material simple. Ubican información directa, realizan inferencias sencillas, son capaces de usar cierto nivel de conocimientos externos para comprender la lectura.

Nivel III. Personas que cuentan con el nivel requerido para terminar el nivel de secundaria e ingresar al bachillerato. Son capaces de manipular reactivos de lectura de complejidad moderada, tales como ubicar fragmentos múltiples de información, vincular diferentes partes del texto y relacionarlo con conocimientos familiares cotidianos.

Nivel IV. Personas que demuestran el manejo de las habilidades necesarias para un procesamiento de información de orden superior. Capaces de responder reactivos de lectura difíciles, tales como ubicar información anidada, interpretar significados a partir de sutilezas de lenguaje y evaluar críticamente un texto.

Nivel V. Personas que demuestran ser capaces de completar reactivos de lectura sofisticados, tales como relacionados con el manejo de información difícil de encontrar en textos con los que no están familiarizados e inferir qué información del texto es relevante para el reactivo; son capaces de evaluar críticamente y establecer hipótesis, recurrir a conocimiento especializado e incluir conceptos que puedan ser contrarios a las expectativas.

Comprensión lectora implica entonces, la meta comprensión, es decir, un individuo capaz de monitorear su lectura y su comprensión de forma consciente.

Dentro de los modelos de meta comprensión encontramos el propuesto por Ann Brown, el cual existen 4 componentes que interactuando entre ellos mismos, influyen las prestaciones de comprensión del texto escrito:

1. *Tipo de texto*: conocimientos que nos permiten individualizar las características del texto y que tienen influencia en el proceso de comprensión del mismo. Como su estructura, la dificultad semántica y sintáctica, léxico técnico, etcétera.

2. *La consigna*: lo requerido y la finalidad para la que leemos.

3. *Estrategias*: diferentes estrategias que se pueden utilizar y aplicar durante la lectura para obtener una mejor comprensión (lectura rápida, analítica, crítica, antes-durante y después).

4. *Características de diestro o malos lectores* y la conciencia de la propia motivación del control sobre el contenido; donde un buen lector será aquel que conoce el contexto de lo que está leyendo, que es capaz de hacer predicciones, interpretar y poner en relación la información recién adquirida con la ya poseída.

Si se parte de esta visión metacognitiva, entonces comprender se puede definir como «la capacidad de hacer con un tópico una variedad de cosas que estimulan el pensamiento, como son explicar, demostrar, ejemplificar, generalizar, volver a presentar el tópico de otra manera, entre otras.» Blythe y Perkins, citado en Maturano, Soliveres y Macías, (2002).

La prueba internacional conocida como PISA es una evaluación dirigida a jóvenes de 15 años de edad, que mide las destrezas y conocimientos en lectura, matemáticas y ciencias; además, trata de medir la habilidad de aplicar y relacionar conocimientos y habilidades en estas áreas para resolver situaciones de la vida real.

La prueba PISA mide la aptitud para la lectura en 3 dimensiones: 1) El tipo de reactivo de lectura, 2) La forma y la estructura del material de lectura y 3) El uso para el cual se creó el texto. La dimensión que corresponde al tipo de reactivo se evalúa

conforme a 3 escalas o destrezas en comprensión lectora: 1) Obtención de información, 2) Interpretación de textos y 3) Reflexión y evaluación de la información dada.

Los países que pertenecen a la OCDE obtuvieron un promedio de 500 puntos mientras los países no miembros obtuvieron un promedio de 395 puntos; el país con

mayor puntuación fue Finlandia con más de 550 puntos; mientras que México obtuvo un promedio de 422 puntos y si bien este promedio está por arriba del promedio de otros países latinoamericanos, no es suficiente y deja ver el grave problema en comprensión lectora de los jóvenes mexicanos.

Si leer está asociado con la comprensión y aprendemos más fácil lo que comprendemos, esto hace imperativo desarrollar métodos y estrategias que se adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las necesidades del estudiante y la sociedad.

ESTRATEGIAS ANTES DE LA LECTURA

OBJETIVOS DE LECTURA

Los objetivos de la lectura determinan la posición del lector ante lo que va a leer y lo que hace para lograr comprender un texto.

Antes de comenzar a leer se debe plantear las siguientes dos preguntas:

¿Qué tengo que leer?

¿Para qué voy a leer?

Ejemplo:

¿Qué tengo que leer?

R= Del tema: Tipos de conocimiento, debo ubicar las características del tipo de conocimiento filosófico, cotidiano y científico.

¿Para qué voy a leer?

Para realizar un mapa mental.

PREDICCIONES

Esta estrategia se utiliza para lograr una primera aproximación, es decir, una idea general del contenido de la lectura.

¿Cómo realizar predicciones?

Pueden establecerse a partir de la interpretación de: subtítulos, palabras subrayadas, etc.

REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO PREVIO

Las preguntas que se pueden plantear para aplicar esta estrategia son:

¿Qué sé del tema?

La respuesta te ayudará a reconocer lo que ya sabes, lo que aún desconoces y lo que tendrás que investigar para ampliar tu conocimiento. Recuerda que si posees la información pertinente obtendrás mejores resultados.

Recomendaciones para activar conocimiento previo

Establecer una discusión grupal sobre lo que se sabe del texto.

ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA

IDEA PRINCIPAL

Se refiere a lo más importante que el autor trata de expresar en el tema; puede aparecer en cualquier parte del texto (forma explícita) o estar implícita en él. Puede ser una frase simple o varias frases coordinadas.

¿Cómo subrayar?

Usar colores para diferenciar las ideas principales de las secundarias.

Agregar notas y comentarios al margen del texto.

Utilizar una simbología propia.

// = doblemente importante

? = ideas poco claras

REGLAS PARA IDENTIFICAR LA IDEA PRINCIPAL

REGLA DE SUPRESIÓN:

Eliminar la información que se repite y es superficial.

REGLA DE GENERALIZACIÓN:

Integrar en un concepto general, conceptos más particulares.

REGLA DE SELECCIÓN:

Identificar la idea explícita.

REGLA DE ELABORACIÓN:

Construir o generar la idea principal a partir de información extensa.

SUBRAYADO

¿Cuándo subrayar?

Cuando se ha comprendido el texto

Sólo una cantidad reducida de información.

¿Qué subrayar?

Lo más importante del texto: definiciones, el concepto principal, ideas básicas.

PATRONES DE TEXTO

Se utilizan una serie de palabras clave o indicadores que ayudan a identificar con facilidad la información del texto a abordar.

Se utilizan para comprender, estudiar nueva información, organizarla en la memoria y recuperar la que ya posee.

PATRÓN DE ORDEN DE TIEMPO

Indican: Que se va a iniciar una idea y que se va a continuar enumerando: situaciones, lugares, descripciones, etc. Se señalan con palabras como: Primero, después, posteriormente, entonces, como último punto, finalmente, etc.

PATRÓN DE ATRIBUCIÓN

Indican: Que algo forma parte de la misma idea. Probablemente se trata de información repetitiva que puedes omitir. Se localiza cuando encuentras palabras como: además, adicionalmente, también, incluso, inclusive, al igual que, también, etc.

PATRÓN ADVERSATIVO

Indican: Que se compara y contrasta una idea. Se identifica con las frases: no obstante, aunque, por otro lado, sin embargo, etc.

PATRÓN DE COVARIACIÓN

Indican: Que se explica un causa y el efecto de una situación. Se localiza por las siguientes frases: La causa de..., como resultado de..., etc..., el efecto de...

PATRÓN ACLARATIVO

Indican: la aclaración de un problema presentado. Se localiza por frases como: el problema es..., la situación es..., una pregunta es..., la respuesta es..., etc.

Deducir el significado de palabras

El significado puede conocerse a partir del contenido en el que se encuentra la palabra

(contexto externo), es decir, tomando en cuenta las demás palabras de la frase, las cuales proporcionan pistas para obtener información y así deducir el significado de la palabra deseada.

El significado de las palabras también puede deducirse a partir de su contexto interno, es decir, utilizando la misma palabra desconocida, mediante el uso de prefijos y sufijos.

Ejemplo: «A Pedro le han inyectado veneno por vía intravenosa mientras estaba sin sentido»

Quizá no sepas que significa intravenosa, pero sí sabes que la palabra venosa se relaciona con vena, y que intra significa dentro; por tanto, puedes decir que intravenosa quiere decir dentro de la vena.

ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA

RESUMEN: Es una versión breve del contenido del material que se leyó, o una selección de ideas que comunican fácilmente los conceptos principales.

Se aplican las mismas reglas que en la identificación de la idea principal.

Mapa conceptual

Representan las relaciones significativas entre los conceptos (palabras) más relevantes que identifican el tema; están unidos por palabras de enlace (preposiciones, artículo, etc.) que marcan el camino a seguir (direccionalidad) para formar frases y conectar los significados.

Preguntas para favorecer la transferencia y la metacognición Ahora revisa cualquier tema de alguna de las asignaturas y aplica la estrategia.

¿Qué dificultades encontraste al aplicar la estrategia?

¿Cómo superaste estas dificultades?

Efectos de la Estructura Textual y las Estrategias del lector

La lectura

Universalizar concepciones sobre la lectura, basadas en el acto de decodificación y comprensión, implica reducirla a un solo aspecto y soslayar su complejidad, pues al sustraerla de las condiciones subjetivas, culturales, sociales e históricas contenidas en las representaciones y prácticas sociales de lectura de los diversos objetos escritos, no

se favorece el análisis cabal que fundamente y explique el fenómeno y con ello, se limita la construcción o innovación de conocimiento al respecto.

Así, se impide también el avance epistemológico de las disciplinas vinculadas con el estudio teórico – metodológico de la lectura y la formación de lectores y, por consecuencia, poco se aporta a la renovación de las instancias que producen, organizan y distribuyen los objetos escritos, así como de las que pretenden estudiar y evaluar las capacidades y los comportamientos lectores.

La lectura es un instrumento para el conocimiento y la actualización dentro de la era del conocimiento. Esta ha sido estudiada desde diversas teorías. También ha estado basada en el desarrollo del lenguaje y de la lingüística. Dentro de las corrientes lingüísticas tiene su tradición desde el formalismo, el estructuralismo, el generativismo y la lingüística textual. También ha sido estudiada desde las corrientes literarias: la teoría de la recepción y de la semiótica.

Desde el enfoque psicológico se emparenta con la teoría sociocultural de Vigotsky, del aprendizaje significativo de Ausubel y la teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner.

En esta investigación nos interesa estudiar la estructura textual como estrategia y su utilidad didáctica en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora.

Al intentar definir la lectura encontramos muchos conceptos y enfoques aportados por lingüistas, psicólogos y pedagogos quienes desde hace más de medio siglo se preocupan e investigan esta temática.

Según Gonzales (2008); la lectura puede entenderse y definirse de muy diversas formas; entre ellas tenemos:

Es un proceso en el que interactúan dos componentes: el lector y el texto; proceso durante en el cual el primero, anhela satisfacer los objetivos que lo guían.

Es una experiencia cultural.

Es la capacidad de reflexionar sobre un texto escrito.

Es la comunicación que se establece con el autor del texto, al intentar la comprensión de sus ideas, descubrir sus propósitos, interrogar y tratar de descubrir las respuestas en el propio texto; esto no implica, aceptar al pie de la letra cualquier proposición.

Es asociar, criticar o superar las ideas expresadas por el escritor, lo que exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o juzgando.

Es decodificar el mensaje del emisor que es el autor y adecuarlo a los códigos del receptor, que es el lector.

Es desentrañar y construir el significado, por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas del lector.

Es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito.

En todas ellas queda bien claro que es un proceso activo y dinámico, condicionado por el propósito o el ¿para qué se lee? A partir de todos estos conceptos te incitamos a crear tu propia definición de lectura, a partir de tus intereses como estudioso (a) del curso.

1.1. Dimensiones de la lectura

Según Bernárdez (1982); el texto tiene una tridimensionalidad:

a. Dimensión comunicativa

El texto es el producto de una actividad social y el resultado de la interacción entre el hablante y el oyente, con toda la información explícita e implícita que incluye el acto comunicativo.

b. Dimensión pragmática

Todo texto se encuadra en una situación de comunicación constituida por los componentes extralingüísticos siempre presentes en un acto de habla. Se trata de los elementos que atañen a los aspectos externos, situacionales o sociales, del uso de la lengua (los participantes, el lugar social donde se produce el texto (ámbito de uso: personal, público, profesional, académico).

c. Dimensión estructural

El texto tiene una organización interna y se atiene a un conjunto de reglas gramaticales y de coherencia que garantizan su significado.

2.-El texto

El texto en tanto producto de la actuación lingüística y de la interacción social se convierte en un concepto clave para explicar en parte el complejo proceso de la comprensión lectora y los procesos psíquicos que en ella subyacen.

En la literatura sobre el texto también encontramos una serie de significados que intentan definir el concepto que encierra el término texto. En este sentido, un texto es una composición de signos codificado en un sistema de escritura que forma una unidad de sentido cuyo tamaño puede ser variable. (Wikipedia, 2012).

También puede entenderse como una composición de caracteres imprimibles generados por un algoritmo de cifrado que, aunque no tienen sentido para cualquier persona, sí puede ser descifrado por su destinatario original.

En otras palabras, un texto es un entramado de signos con una intención comunicativa que adquiere sentido en determinado contexto; un conjunto de oraciones agrupadas en párrafos que habla de un tema determinado.

Por su parte, el Consejo de Europa (2001); define el texto como cualquier fragmento de lengua, ya sea un enunciado o una pieza escrita, que los usuarios o alumnos reciben, producen o intercambian, de este modo, no puede haber un acto de comunicación por medio de la lengua sin un texto.

Desde otro punto de vista, Bernárdez (1982), define el texto como unidad lingüística comunicativa fundamental, producto de la actividad verbal humana, que posee carácter social, el cual se caracteriza por su cierre semántico y comunicativo y por su coherencia, debida a la intención comunicativa del hablante de crear un texto íntegro, y a su estructuración mediante dos conjuntos de reglas: las de nivel textual y las del sistema de la lengua

2.1. Características del texto

Beaugrande y Dressler (1997), sostienen que la ciencia del texto debe describir características comunes y diferencias entre los distintos tipos de texto, y que un texto es un acontecimiento comunicativo que cumple siete normas de textualidad. Si estas reglas no están presentes en el texto, entonces éste no constituiría un elemento comunicativo. Ellos plantean las siguientes características sobre el texto:

a).-La cohesión

Es la conexión que surge cuando la interpretación de un elemento del texto depende de otro elemento dentro de éste mismo. Es una propiedad que permite que el desarrollo lingüístico de un texto no presente repeticiones innecesarias y no resulte confuso para el receptor.

La cohesión es una característica de todo texto bien formado, consistente en que las diferentes frases están conectadas entre sí mediante diversos procedimientos lingüísticos que permiten que cada frase sea interpretada en relación con las demás.

La cohesión corresponde a la estructuración gramatical que trae un texto. Sucesión de oraciones, se le asocia a la estructura superficial. En la cohesión lo léxico y gramatical se junta. La cohesión es la conexión o unión entre dos palabras para que se pueda entender un determinado texto.

b. -Coherencia

La coherencia es la conexión que produce algo fuera del texto. Este "algo" es habitualmente el conocimiento que se supone que tiene el oyente o lector. La

coherencia es una propiedad de los textos bien formados que permite concebirlos como entidades unitarias, de manera que las diversas ideas secundarias aportan información relevante para llegar a la idea principal, o tema, de forma que el lector pueda encontrar el significado global del texto.

c. Intencionalidad

La intencionalidad significa que los autores y hablantes deben tener la intención consciente de lograr objetivos específicos con su mensaje y transmitir información o refutar una opinión. Cuando no se asigna ninguna intención, la secuencia de palabras se transforma en el equivalente a una página de palabras al azar, no muy distinta de las prácticas de caligrafía de los alumnos en la escuela primaria.

d. Aceptabilidad Se refiere a la actitud del receptor. Un texto es aceptable para un determinado personaje si este recibe alguna importancia.

e. Informatividad

La informatividad es necesaria en el discurso. Un texto debe contener información nueva. Si un lector sabe todo lo que contiene el texto, este no califica como tal. Así, si un lector no comprende lo que está en el texto, este tampoco califica como tal. La información que entrega un texto no es otra cosa que la referencia que hacemos al mundo.

f. Situacionalidad

La Situacionalidad es un aspecto esencial para la textualidad. Dice relación con los factores que hacen que un texto sea relevante en una situación comunicativa.

g. Intertextualidad

La intertextualidad significa que una secuencia de oraciones se relaciona por forma o significado con otra secuencia de oraciones.

2.2. Tipos de textos

La preocupación dominante por explicar la naturaleza de los textos ha llevado a la ciencia lingüística la búsqueda de un sistema de ordenamiento de los tipos de texto con el objetivo de definir los géneros, clasificarlos y construir una tipología a fin de desentrañar la naturaleza de las estructuras textuales.

De acuerdo con Álvarez (1996); la clasificación más simple de los textos, en función de las características que predominan en cada uno es como sigue:

a. Textos narrativos

Se denomina narración al resultado de la acción de narrar, esto es, de referir lingüística o visualmente una sucesión de hechos que se producen a lo largo de un tiempo determinado y que, normalmente, da como resultado la variación o transformación, en el sentido que sea, de la situación inicial.

Mientras que desde la perspectiva semiológica la narración se puede realizar con cualquier clase de signos, la lingüística considera que un "texto narrativo" responde a una clasificación basada en la estructura interna donde predominan secuencias narrativas.

En los textos narrativos, especialmente en las breves, es posible identificar el argumento o estructura argumental, tipo: introducción (o inicio o planteamiento o presentación), nudo (o conflicto o quiebre), desenlace (o resolución o final).

b. Textos descriptivos

Los textos descriptivos describen la realidad del objeto sin transcurso de tiempo. El término "objeto" debe entenderse en este caso en su sentido más amplio, es decir, abarca a cualquier realidad, sea esta humana o no, concreta o abstracta, real o ficticia. Todo lo imaginable es descriptible.

Los tipos de texto descriptivo son:

1. Textos científicos: su finalidad es mostrar el procedimiento para realizar una investigación o una experimentación.

2. Textos técnicos: muestran los componentes, la forma y el funcionamiento de cualquier tipo de objeto, creación artística o instrumental: pintura, escultura, mecánica, deportes, medicina, etc. Entre ellos se incluyen los manuales de instrucciones de uso y montaje de aparatos; las recetas de cocina y los prospectos de medicamentos.

3. Textos sociales: ofrecen datos sobre el comportamiento de las personas e instituciones.

Los textos descriptivos nos cuentan cómo son los objetos, las personas, los espacios, las situaciones, los animales, las emociones y los sentimientos.

La Estructura Textual

Son las regularidades que se pueden observar en cuanto a la organización de los textos. Dichas regularidades se manifiestan a través de tres tipos de estructuras (Van Dijk, 1980).

a. La microestructura (contenido textual)

Se refiere a la organización global del contenido del texto y es la que garantiza la coherencia textual al vincular las oraciones entre sí.

b. La superestructura (esquema textual global)

Es la estructura formal que representa la distribución de los contenidos según un orden y varía para cada tipo textual.

c. Microestructura

A nivel oracional el texto estructura sus elementos a través de la (o planos de organización textual) que corresponde a la coherencia semántica entre las oraciones.

Niveles de Comprensión lectora

La lectura y la comprensión de lo leído conlleva la utilización de dos tipos de información: lingüística, y no – lingüística o conceptual, que puede provenir de dos fuentes: el texto, por un lado, y el lector, por otro. Al mismo tiempo, la comprensión se puede enfocar desde dos perspectivas: la de la recepción por parte del lector, siendo entonces un proceso dinámico, centrado en las condiciones de recepción, o la del texto como producto que ha de comprenderse, poniéndose en ese caso el énfasis en las condiciones de producción del propio mensaje.

A. Definiciones de comprensión lectora

Entre los investigadores de la comprensión de la lectura no cabe duda de que, por su naturaleza, se trata de un proceso de enorme complejidad cognitiva. Se considera que un buen lector opera simultáneamente en varios niveles de procesamiento, los cuales en conjunto se clasifican como macroprocesos, que refieren a los procesos y operaciones cognitivas de nivel bajo y macroprocesos, que requieren operaciones de alto nivel cognitivo DE VEGA, (1990).

Algunos autores estudian el fenómeno de la comprensión de la lectura relacionada de manera muy estrecha con el estudio de las habilidades del pensamiento y plantean que las investigaciones en uno y otro campo puede “informarse” mutuamente PEARSON y RAPHAEL, (1990)

También se concibe la comprensión de la lectura como un proceso en el que interactúan una serie de factores y elementos; dichas relaciones no se consideran únicas ni invariables sino en múltiple dirección y cambian de acuerdo a la constitución de dichos factores.

Para CASTAÑEDA (1994), hay autores que agrupan la comprensión lectora en factores externos y factores internos.

Los factores externos se refieren a las características del texto, como son su contenido (estructura y jerarquía), la coherencia gramatical, las formas de lenguaje utilizado (prosa, grafías, etcétera), la intencionalidad (texto narrativo, expositivo) etcétera; y las características del contexto, situación o ambiente en el que se desarrolla

la actividad lectora, como son las estrategias del maestro, el ambiente escolar, los propósitos instruccionales de la lectura, etcétera.

Los factores internos que influyen sobre la comprensión se refieren a las características de la persona que realiza la tarea de comprensión de un texto: capacidad lingüística (conocimientos fonológico, sintáctico y semántico), motivación, conocimientos previos (esquemas), habilidad lectora (automatización)

Otros autores como DE SÁNCHEZ (1994), clasifica estos factores en tres grandes categorías: contexto, texto y lector como referentes que interactúan. El contexto o ambiente de la actividad influye sobre la persona para que el texto sea finalmente comprendido, es decir, el sentido último o comprensión global del texto se produce en virtud del contexto en el que se encuentra tanto la persona como el texto; a su vez, existe una interacción entre las características del texto y las características de la persona que da lugar a la comprensión.

La comprensión de la lectura se produce a partir de la interacción entre las estructuras cognitivas del lector y las estructuras del contenido del texto, lo que da como resultado la construcción de una tercera estructura de conocimiento por parte del sujeto. Cuando se forma esta tercera estructura se dice que se ha logrado la representación mental de las ideas de texto y, por tanto, la comprensión y el aprendizaje CASTAÑEDA, (1994).

CONDEMARÍN, GALDAMES y MEDINA (1996), dicen que leer no sólo significa la decodificación de un texto, sino que implica para el niño una activa búsqueda de significado, confirmando o rechazando sus hipótesis a partir de sus primeras aproximaciones a los textos escritos.

Para que tenga lugar el acto de leer es imprescindible que cada lector comparta el sistema de señales y símbolos abstractos que forman el texto. Si no es así, no habrá lectura, sólo se habrá pasado la vista por el escrito.

Comprender un texto no es una actividad mecánica ni pasiva aunque algunos procesos se automatizan rápidamente ya que el lector lee con cierta frecuencia una vez

que ha aprendido a decodificar. Para comprender, el lector debe relacionar el contenido del texto con sus conocimientos previos (se dará un aprendizaje significativo), deberá hacer inferencias basándose en el contexto y reconstruir desde un punto de vista cognitivo, el significado de lo leído. Así se puede decir que ha tenido lugar el acto de leer.

En la comprensión lectora interactúan procesos cognitivos, perceptivos y lingüísticos. Es un acto muy complejo donde algunos de estos procesos se hacen conscientes durante el acto de lectura, por lo que se puede decir que un buen lector posee dos tipos de habilidades: cognitivas y metacognitivas; estas últimas forman la parte fundamental de este proyecto de investigación por lo que serán ampliadas más adelante, pero como introducción decir que son las que permiten al lector tener conciencia de su proceso de comprensión y controlarlo a través de actividades de planificación, supervisión y evaluación del texto.

Algunos autores hablan de competencia lectora como una habilidad específica que debe tener cualquier lector. Esta competencia lectora incluye habilidades como saber manejar componentes fonológicos, morfológicos, sintácticos, y semánticos del lenguaje. No es tarea fácil; pero hoy parece indiscutible que en la lectura intervienen numerosas variables genéticas y ambientales, además de las estrictamente lingüísticas que incluyen variables orgánicas, neurológicas, sensoriales y cognitivas, etc. (MAYOR, 1980; SUENGAS y GONZÁLEZ, 1995).

PUENTE (2002) comenta las perspectivas psicolingüística y constructiva con relación al significado de leer. La primera habla de dos procesos fundamentales implicados: identificación de símbolos escritos que coincide con un nivel de información básico que es el reconocimiento de letras y palabras, y la comprensión de las oraciones de un texto que coincide con un nivel superior que es la construcción del significado del texto.

La perspectiva constructiva habla fundamentalmente de la interacción que se da entre el lector y el texto. Ambas perspectivas son interesantes para comprender el acto de leer. La lectura es un diálogo entre el texto, el autor, el mensaje que quiere transmitirnos y el propio lector.

Comprensión literal

El primer nivel es el de la comprensión literal. En él, el lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar. BELTRÁN y GONZÁLES, (1994).

Se consignarán en este nivel preguntas dirigidas al:

- 1.-Reconocimiento de detalles: nombres, personajes, tiempo...
- 2.-Reconocimiento, la localización y la identificación de elementos.
- 3.-Reconocimiento de las ideas principales.
- 4.-Reconocimiento de las ideas secundarias.
- 5.-Reconocimiento de las relaciones causa-efecto.
- 6.-Reconocimiento de los rasgos de los personajes.
- 7.-Recuerdo de hechos, épocas, lugares.
- 8.-Recuerdo de detalles.
- 9.-Recuerdo de las ideas principales.
- 10.-Recuerdo de las ideas secundarias.
- 11.-Recuerdo de las relaciones causa – efecto.
- 12.- Recuerdo de los rasgos de los personajes.

b. Comprensión inferencial

El segundo nivel implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis.

Es el nivel de la comprensión inferencial:

La inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido.

La inferencia de las ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal.

La inferencia de las ideas secundarias que permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas.

La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto.

Este nivel permite la interpretación de un texto. Los textos contienen más información que la que aparece expresada explícitamente. El hacer deducciones supone hacer uso, durante la lectura, de información e ideas que no aparecen de forma explícita en el texto. Depende, en mayor o menor medida, del conocimiento del mundo que tiene el lector.

c. Comprensión crítica

El tercer nivel corresponde a la lectura crítica o juicio valorativo del lector, y conlleva un:

1. Juicio sobre la realidad.
2. Juicio sobre la fantasía.
3. Juicio de valores.

Este nivel permite la reflexión sobre el contenido del texto. Para ello, el lector necesita establecer una relación entre la información del texto y los conocimientos que ha obtenido de otras fuentes, y evaluar las afirmaciones del texto contrastándolas con su propio conocimiento del mundo.

CAPITULO

III

MARCO METODOLOGICO

Tipo de estudio.

Nuestro estudio corresponde a una investigación de tipo explicativo-aplicativa, el cual permitirá explicar los efectos que produce la variable independiente (Estrategia basada: antes durante y después de la lectura) sobre la variable dependiente (aprendizaje significativo en el área de comunicación); y aplicativo por qué se va aplicar a una realidad concreta para dar solución respectiva al problema.

Tipo de investigación: permite darle la dimensión al nivel de acuerdo a los objetivos establecidos, el tipo de investigación determina la manera de cómo el investigador abordara el evento de estudio, de acuerdo a las técnicas, métodos, instrumentos y procedimientos propios de cada uno. La espiral holística en investigación (Marisol Hernández) – Investigadora Publicado 12 de diciembre 2012.

Diseño de estudio

Pre experimental con un solo grupo.

El diseño corresponde a una investigación Pre Experimental que se orienta al tipo de estudio de caso con dos mediciones; en donde se intenta medir el efecto de la estrategia basada en antes, durante y después de la lectura en nuestra muestra. Este diseño implica la realización de los siguientes pasos:

- Una observación a las actas promocionales de la Institución Educativa; así como la aplicación del Pre test como primera medición, con la finalidad de diagnosticar el nivel de comprensión lectora de nuestra muestra.

- Aplicación de la Estrategia basada en Antes, Durante y Después de la lectura al grupo experimental en sesiones de aprendizaje en un período de trimestre.

- Finalmente, se aplicará el Post Test como segunda medición para verificar el efecto producido en el grupo experimental.

Diseño cuya representación es la siguiente:

Gu: O1 X O2

Leyenda:

Gu: Grupo único

O1 : Pre-test

X : Estrategia

O2 : Post test

El diseño se refiere a DÓNDE y CUÁNDO se recopila la información, así como la amplitud de la información a recopilar, de modo que se pueda dar respuesta a la pregunta de investigación de la forma más idónea posible. Marisol Hernández.

Hipótesis.

H1.- Si aplicamos la estrategia: Antes, Durante y Después de la lectura, entonces mejora el nivel aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes del III ciclo de la Institución Educativa N° 82991-Hualgayoc, 2016.

HO.- Si aplicamos la estrategia antes durante y después de la lectura entonces no mejora el nivel de aprendizaje significativo en los estudiantes del III ciclo de la Institución Educativa N° 82991- Hualgayoc, 2016.

Variables

Definición Conceptual.

VARIABLE INDEPENDIENTE (V.I)

Antes de la lectura.

Los objetivos de la lectura determinan la posición del lector ante lo que va a leer y lo que hace para lograr comprender un texto. Antes de comenzar a leer se debe plantear las siguientes dos preguntas: ¿Qué tengo que leer? ¿Para qué voy a leer?

Ejemplo:

¿Qué tengo que leer?

R= Del tema: Tipos de conocimiento, debo ubicar las características del tipo de conocimiento filosófico, cotidiano y científico.

¿Para qué voy a leer?

Para realizar un mapa mental.

Esta estrategia se utiliza para lograr una primera aproximación, es decir, una idea general del contenido de la lectura.

¿Cómo realizar predicciones?

Pueden establecerse a partir de la interpretación de: subtítulos, palabras subrayadas, etc.

Las preguntas que se pueden plantear para aplicar esta estrategia son:

¿Qué sé del tema?

La respuesta te ayudará a reconocer lo que ya sabes, lo que aún desconoces y lo que tendrás que investigar para ampliar tu conocimiento. Recuerda que si posees la información pertinente obtendrás mejores resultados.

ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA

IDEA PRINCIPAL

Se refiere a lo más importante que el autor trata de expresar en el tema; puede aparecer en cualquier parte del texto (forma explícita) o estar implícita en él. Puede ser una frase simple o varias frases coordinadas.

¿Cómo subrayar?

Usar colores para diferenciar las ideas principales de las secundarias.

Agregar notas y comentarios al margen del texto.

Utilizar una simbología propia.

// = doblemente importante

? = ideas poco claras

REGLAS PARA IDENTIFICAR LA IDEA PRINCIPAL

REGLA DE SUPRESIÓN:

Eliminar la información que se repite y es superficial.

REGLA DE GENERALIZACIÓN:

Integrar en un concepto general, conceptos más particulares.

REGLA DE SELECCIÓN:

Identificar la idea explícita.

REGLA DE ELABORACIÓN:

Construir o generar la idea principal a partir de información extensa.

SUBRAYADO

¿Cuándo subrayar?

Cuando se ha comprendido el texto

¿Cuánto subrayar?

Sólo una cantidad reducida de información.

¿Qué subrayar?

Lo más importante del texto: definiciones, el concepto principal, ideas básicas.

PATRONES DE TEXTO

Se utilizan una serie de palabras clave o indicadores que ayudan a identificar con facilidad la información del texto a abordar.

Se utilizan para comprender, estudiar nueva información, organizarla en la memoria y recuperar la que ya posees.

Patrón de orden de tiempo

Indican:

Que se va a iniciar una idea y que se va a continuar enumerando: situaciones, lugares, descripciones, etc. Se señalan con palabras como: Primero, después, posteriormente, entonces, como último punto, finalmente, etc.

Patrón de atribución

Indican:

Que algo forma parte de la misma idea. Probablemente se trata de información repetitiva que puedes omitir. Se localiza cuando encuentras palabras como: además, adicionalmente, también, incluso, inclusive, al igual que, también, etc.

Patrón adversativo

Indican:

Que se compara y contrasta una idea. Se identifica con las frases: no obstante, aunque, por otro lado, sin embargo, etc.

Patrón de covariación

Indican:

Que se explica un causa y el efecto de una situación. Se localiza por las siguientes frases: La causa de..., como resultado de..., etc..., el efecto de...

Patrón aclarativo

Indican:

La aclaración de un problema presentado. Se localiza por frases como: el problema es..., la situación es..., una pregunta es..., la respuesta es..., etc.

Deducir el significado de palabras

El significado puede conocerse a partir del contenido en el que se encuentra la palabra (contexto externo), es decir, tomando en cuenta las demás palabras de la frase, las cuales proporcionan pistas para obtener información y así deducir el significado de la palabra deseada.

El significado de las palabras también puede deducirse a partir de su contexto interno, es decir, utilizando la misma palabra desconocida, mediante el uso de prefijos y sufijos.

Ejemplo: «A Pedro le han inyectado veneno por vía intravenosa mientras estaba sin sentido»

Quizá no sepas que significa intravenosa, pero sí sabes que la palabra venosa se relaciona con vena, y que intra significa dentro; por tanto, puedes decir que intravenosa quiere decir dentro de la vena.

ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA

RESUMEN

Es una versión breve del contenido del material que se leyó, o una selección de ideas que comunican fácilmente los conceptos principales.

Se aplican las mismas reglas que en la identificación de la idea principal

Mapa conceptual

Representan las relaciones significativas entre los conceptos (palabras) más relevantes que identifican el tema; están unidos por palabras de enlace (preposiciones, artículo, etc.) que marcan el camino a seguir (direccionalidad) para formar frases y conectar los significados.

Preguntas para favorecer la transferencia y la metacognición

Estrategias didácticas DTI María Guadalupe Ibarra Córdova

b) VARIABLE DEPENDIENTE. (V.D)

Aprendizaje significativo La teoría del aprendizaje significativo se ha desarrollado y consolidado a merced de diferentes investigaciones y elaboraciones teóricas en el ámbito del paradigma cognitivo, mostrando coherencia y efectividad. Cuanto más se premie al educando en el proceso enseñanza aprendizaje mayor resultado mostrara al fin del año escolar pero esto será difícil sin la ayuda de los padres dentro del proceso.

Definición Operacional

Operacionalización de Variables.

Categorías y conceptos	Dimensiones		Indicadores	Instrumentos
<p>La lectura es una actividad donde el lector no debe codificar un texto sino entender lo que el autor nos quiere comunicar y relacionar el mensaje con lo que el lector ya conoce</p>	Estrategia	Antes de la lectura	<p>Deben plantearse las siguientes preguntas: ¿Qué tengo que leer? ¿Para qué voy a leer? Esta estrategia se utiliza para lograr una primera aproximación, es decir, una idea general del contenido de la lectura.</p>	<p>Pre Test Post Test</p>
		Durante de la lectura	<p>Identifican: idea principal, hechos, causa-efecto, personajes, etc. Se refiere a lo más importante que el autor trata de expresar en el tema; puede aparecer en cualquier parte del texto (forma explícita) o estar implícita en él.</p>	
		. Después de la lectura	<p>Ellos deben dar una versión breve del contenido del material que se leyó, o una selección de ideas que comunican fácilmente los conceptos principales.</p>	

Categorías y conceptos	Dimensiones		Indicadores	Instrumentos
<p>APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO</p> <p>Aprendizaje significativo La teoría del aprendizaje significativo se ha desarrollado y consolidado a merced de diferentes investigaciones y elaboraciones teóricas en el ámbito del paradigma cognitivo, mostrando coherencia y efectividad. Cuando más se apremie al educando en la enseñanza aprendizaje mayor resultado mostrara al fin de año pero esto será difícil si la ayuda de los padres.</p>	estrategia	Percepciones	-Los alumnos deben establecer actitudes positivas acerca del aula y del aprendizaje.	Sesiones de aprendizaje
		Adquisición integración del conocimiento	El aprendizaje es ayudar a los alumnos a que adquieran e integren nuevos conocimientos.	
		Extensión y refinamiento del conocimiento	Los aprendedores desarrollan una comprensión a profundidad a través del proceso de extender y refinar su conocimiento	Fichas de evaluación
		Uso significativo del conocimiento.	El aprendizaje más efectivo se presenta cuando usamos el conocimiento para llevar a cabo tareas significativas.	
		Hábitos mentales.	Los aprendedores más efectivos han desarrollado poderosos hábitos mentales que les permiten pensar de manera crítica, pensar con creatividad y regular su comportamiento.	

Indicadores.

Se definen como subvariables empíricas con las que se va a operar en el campo, y son las responsables de medir de manera lógica y científica a las variables.

3.5.-Población y Muestra

3.5.1. Población

La población la constituye el conjunto de estudiantes del 2° Grado de la I.E.N°82991, conformada por un total de 8 alumnos entre hombres y mujeres.

3.5.2. Muestra

La muestra, como parte de la población en estudio, siempre es importante su selección; a fin de poder realizar un buen trabajo de investigación. En esta oportunidad la muestra al igual que la población, la constituye los estudiantes del 2° Grado, que es sección única, conformada por ocho estudiantes, 3 de ellos varones y 5 mujeres. En tal sentido el tipo de muestreo sido el Probabilístico por conveniencia.

LUGAR	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	MUESTRA	SEX		TOTAL
			M	F	
Distrito Hualgayoc	N° 82991	Estudiantes	03	05	08

FUENTE: Nómina de matrícula 2016

Método de Investigación

Siendo una investigación de tipo explicativo-aplicativo y nuestro diseño pre experimental corresponde a un método cuantitativo.

4.7.2.- Instrumentos

Para operativizar las técnicas anteriormente mencionadas será necesaria una serie de instrumentos de investigación que nos permitan captar la información, siendo los más utilizados:

- Cuestionarios

- Test

- Lista de cotejo

El Cuestionario

Fichas de evaluación

Son instrumentos, que permitirán medir los procesos y avances de la comprensión lectora, de nuestro grupo experimental, en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje que dure la unidad didáctica

El Test

Es un instrumento para obtener información de manera clara y precisa acerca del nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 2° grado, sección única objeto de nuestra investigación. En este caso se ha elaborado una Prueba que será el Pre y Post Test, el mismo que ha sido asumido con la participación activa de los investigadores, y validado por el juicio de expertos en los aspectos: de contenido, de criterio y de constructo; con la finalidad de descartar posibles errores u omisiones y la pertinencia de los ítems. Luego después de posibles ajustes estar listo para terminar esta validación, aplicarla a un grupo intacto llamado Grupo Piloto, con la finalidad de persuadirse que el Test, sea entendido en la intención cognitiva y mida lo que se quiere saber en la

dirección de los objetivos propuestos. El Test será administrado a nuestro grupo experimental en dos momentos. La primera medición será antes de la aplicación de la estrategia, y la segunda medición después de ella.

El Test consiste en una prueba objetiva que mide los niveles de comprensión lectora, con ítems de selección simple, de completamiento y de desarrollo, comprendiendo los temas de la segunda unidad.

Programa de Estrategia basada en Competencias y Habilidades para la Comprensión Lectora

El programa de la estrategia basada en competencias y habilidades una estructura teórico – conceptual y metodológica que incluye actividades de aprendizaje – enseñanza en el ámbito de la praxis pedagógica sustentada y fundamentada en principios y enfoques teóricos de orden psicológico, pedagógico, antropológico, etc. (RODRÍGUEZ, 2007).

Enfoque de la Estrategia.

¿Qué competencias y habilidades se manejan?

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) establecen una serie de competencias que posee el buen lector y que debe ponerlas en práctica:

Desde un punto de vista clásico (según el primer modelo), pero no menos ilustrativo, se ha entendido que la comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar. Cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes y de la puesta en práctica de estrategias concretas.

Componentes del programa

Interpretar

Formarse una opinión.

Infiere significados por el contexto.

Deduce conclusiones.

Relaciona datos y predecir algunas consecuencias.

Retener

Conceptos fundamentales y datos para responder preguntas.

Detalles aislados y coordinados.

Organizar

Formula predicciones

Sigue instrucciones

Resume y generaliza.

Valorar

Capta el sentido de lo leído.

Separa hechos de opiniones.

Diferencia lo verdadero de lo falso.

Niveles de Comprensión lectora	N° de sesiones
Literal	03
Inferencial	03
Crítico - valorativo	02
Total	08

Métodos de análisis de datos

CAPITULO

IV

RESULTADOS, DISCUSION

4.1.-Descripción de los resultados

En este apartado, se han recogido los datos después de haber aplicado los instrumentos de medición, es decir del pre y post test al grupo experimental, los mismos que fueron ordenados y procesados en tablas y gráficos, los cuales se muestran a continuación.

CUADRO N° 01

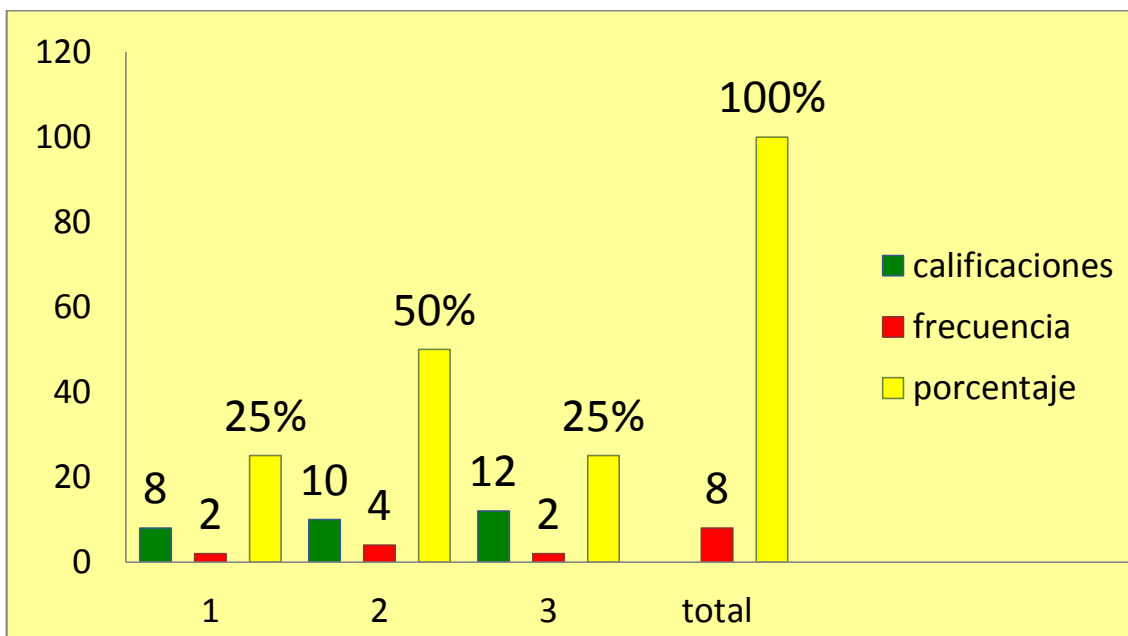
PRE TEST aplicado a los estudiantes del 2º grado de educación primaria de la I.E. N° 82991 La Rinconada.

CALIFICACIONES (X_1)	FRECUENCIA ABSOLUTA (f_i)	PORCENTAJE (p_i)
08	2	25%
10	4	50%
12	2	25%
TOTAL	8	100%

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del 2º grado de educación primaria I.E. N° 82991 La Rinconada.

GRÁFICO N° 01

Resultados de las calificaciones PRE TEST.



Análisis.-En el gráfico podemos apreciar, que en el Pre test todos los estudiantes obtuvieron los calificativos en el cual la mayoría están desaprobados, con notas de 08 a 10, y solamente aprobaron 2 alumnos con nota 12.

CUADRO N° 2

Media aritmética o promedio.

CALIFICACIONES (Xi)	FRECUENCIA (fi)	Xi * fi
08	2	16
10	4	40
12	2	24
TOTAL	8	80

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del 2º grado de educación primaria I.E. N° 82991

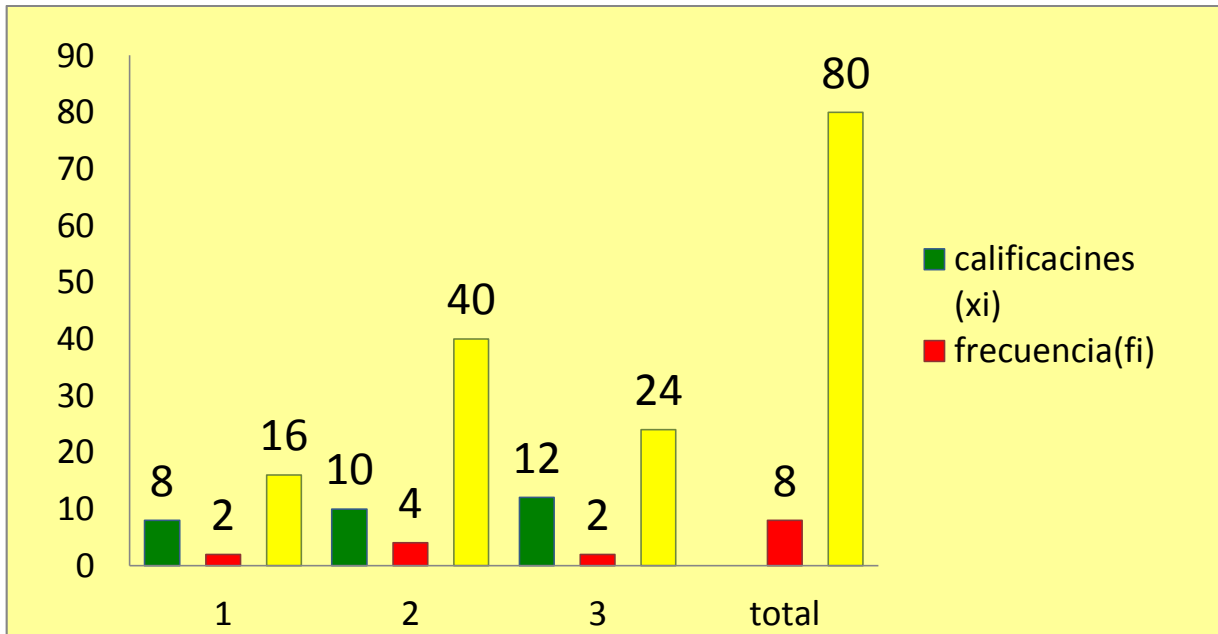
$$\text{MEDIA ARITMÉTICA: } \bar{X} = \sum Xi / n = 80/8 = 10 \quad \bar{X} = 10$$

MEDIANA: $X = 10$

MODA: $M = 10$

GRÁFICO N° 02

Media aritmética o promedio.



Análisis.- Como anotamos en los métodos de análisis, se ha empleado la estadística básica con las medidas de centralización; obteniendo como resultado de la media aritmética la nota de diez (10), coincidiendo con la mediana y la moda.

CUADRO N° 3

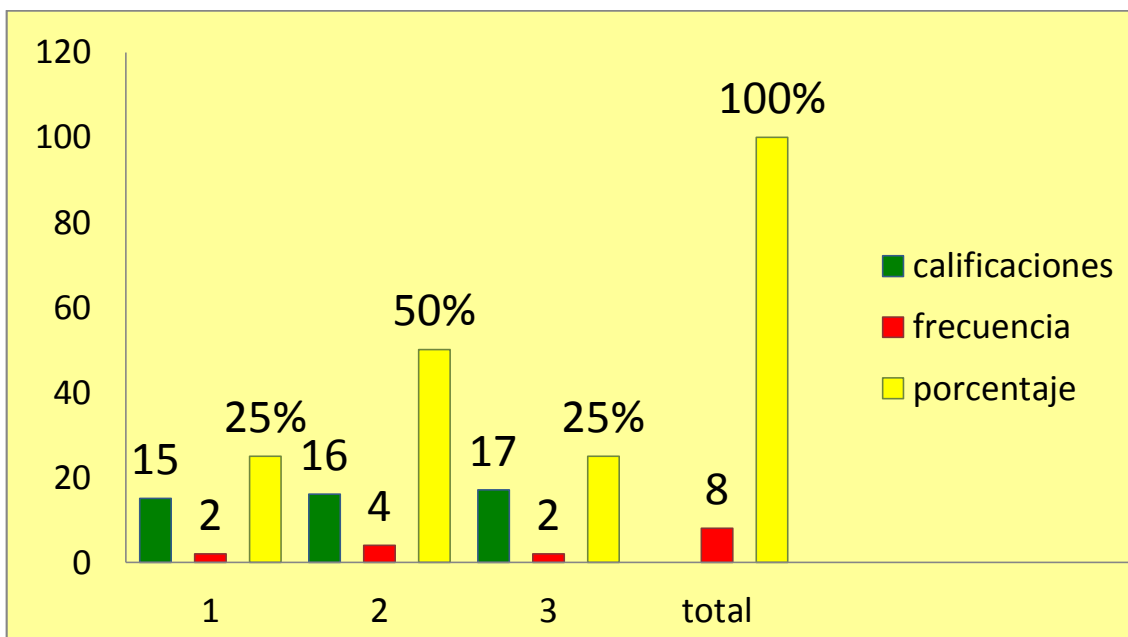
Resultados de las calificaciones del POST TEST aplicado a los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la I.E. N° 82991 de La Rinconada de Hualgayoc.

CALIFICACIONES (X1)	FRECUENCIA ABSOLUTA (fi)	PORCENTAJE (pi)
15	2	25%
16	4	50%
17	2	25%
TOTAL	8	100%

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del 2º grado de educación primaria I.E. N° 82991

GRÁFICO N° 03

Resultados de las calificaciones POST - TEST.



CUADRO N° 04

Media aritmética o promedio.

CALIFICACIONES (Xi)	FRECUENCIA (fi)	Xi * fi
15	2	30
16	4	64
17	2	34
TOTAL	8	128

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del 2º grado de educación primaria I.E.Nº82991.

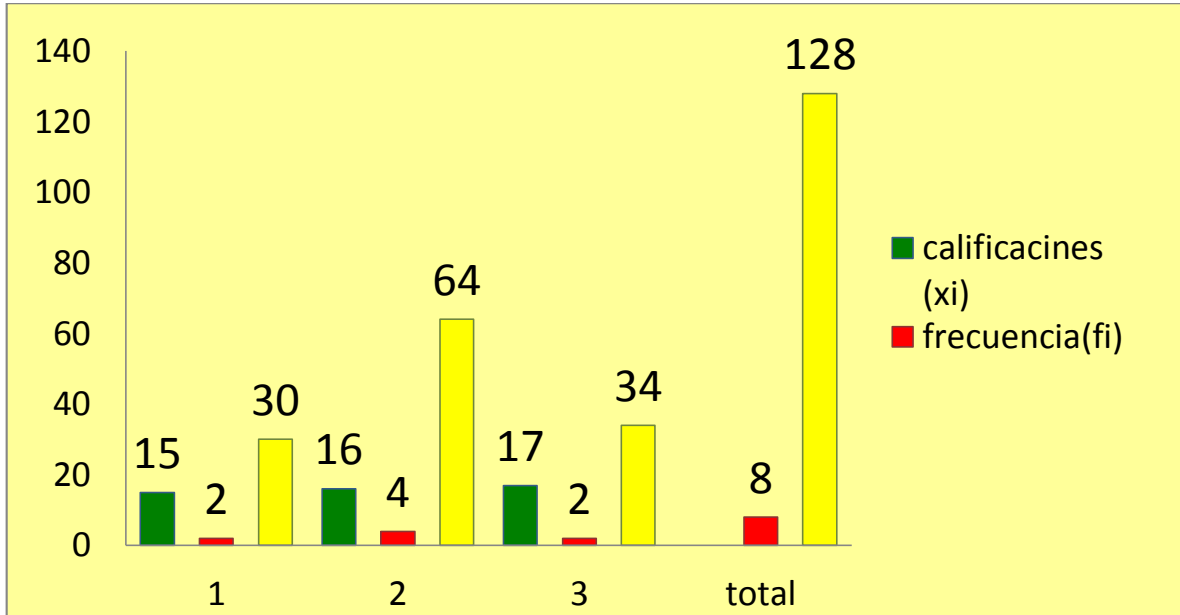
$$\text{MEDIA ARITMÉTICA: } \bar{X} = \sum Xi / n = 128/8 = 16 \quad \bar{X} = 16$$

$$\text{MEDIANA: } X = 16$$

$$\text{MODA: } M = 16$$

GRÁFICO N° 04

Media aritmética o promedio.



Análisis.-Como anotamos en los métodos de análisis, se ha empleado la estadística básica con las medidas de centralización; obteniendo como resultado en el Post test en la media aritmética la nota de dieciséis (16), coincidiendo con la mediana y la moda.

CUADRO N° 05

Nivel de aprendizaje en el PRE Y POST TEST aplicado a los alumnos de 2° grado de Educación primaria de la I.E. N° 82991 de La Rinconada de Hualgayoc.

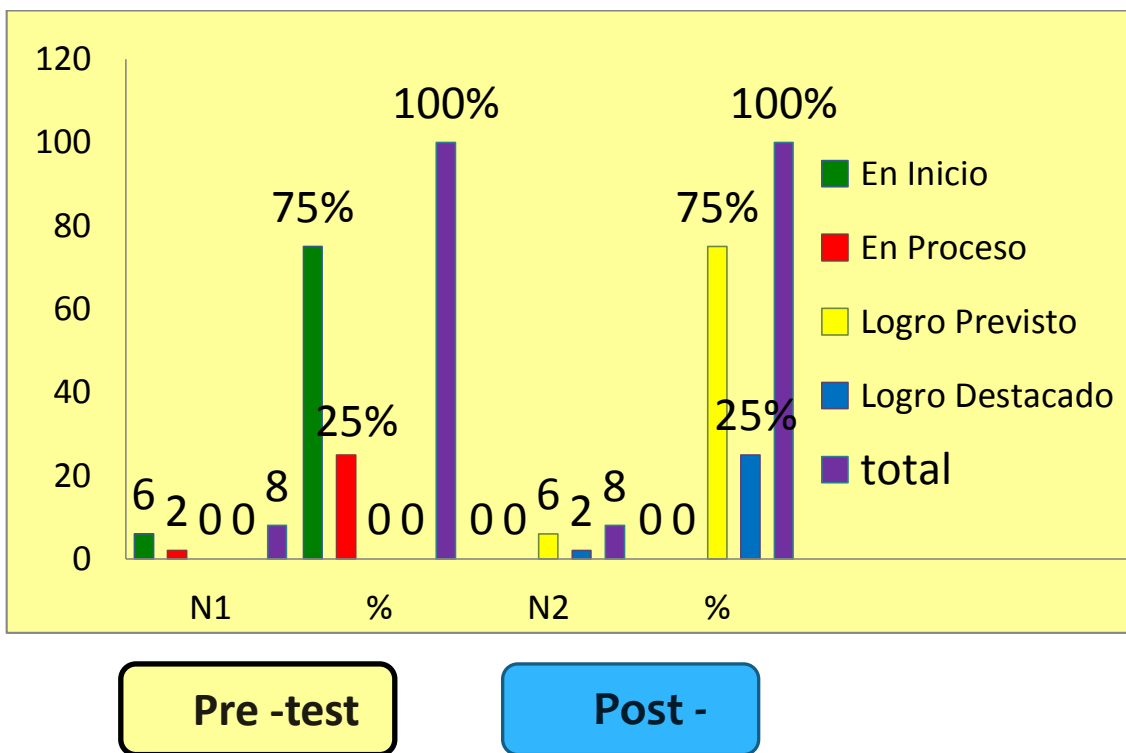
NIVEL DE RENDIMIENTO	PRE – TEST		POST – TEST	
	N ₁	%	N ₂	%
En inicio	6	75%	0	0%
En proceso	2	25%	0	0%
Logro previsto	0	0	6	75%
Logro destacado	0	0	2	25%
TOTAL	8	100	8	100

FUENTE.- Pre test y Post test aplicado a los estudiantes de 2° grado de primaria.

GRAFICO N° 05

Nivel de Aprendizaje

PRE Y POST – TEST.



Análisis.- En el pre test 6 estudiantes están en el nivel de inicio, 2 en proceso lo que significa que no alcanzaron el logro esperado en cambio en el post test estudiantes se encuentran significativamente en el logro previsto y destacado.

En la tabla y gráfica 5, nos muestra que al aplicarse la primera y destacado se registra un (0%), en el nivel de logro: inicio (0%) en proceso (75%) logro previsto y el (25%) en logro destacado.

Lo que nos indica una mejora en el rendimiento académico el aprendizaje esperado de acuerdo a las capacidades desarrolladas en los estudiantes como resultado de la aplicación de sesiones de aprendizaje sobre la estrategia de Antes, Durante y Después de la lectura del área de comunicación.

Discusión de resultados.

La presente investigación se ha desarrollado con la finalidad de determinar en qué medida la aplicación de una estrategia de comprensión lectora “Antes Durante y Después” mejoraría el rendimiento de los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa N° 82991 de La Rinconada del distrito de Hualgayoc

Por lo que en este apartado pasamos a realizar la discusión de los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación con los antecedentes y la teoría asumida en el cumplimiento de los objetivos planteados.

Al respecto los resultados generales obtenidos de la aplicación de una estrategia antes durante y después aplicado en las sesiones de aprendizaje, pues los resultados demuestran verdaderamente la mejora en el rendimiento académico de los estudiantes; así vemos que, mientras que en el Pre test se obtuvo un promedio de 10 en el Post test se obtuvo 16 de promedio con una diferencia de 6 puntos.

Comparando estos resultados con los antecedentes que nos han servido como referentes el marco teórico de varios autores; puesto que tienen mucha similitud con el trabajo realizado.

Para Solé (1992) leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

Desde el punto de vista de Quispe Santos, la capacidad de comprender nos acompaña durante toda nuestra existencia y representa una de las expresiones más significativas del conocimiento humano. Gracias a ella disfrutamos de las bondades de la ciencia y la tecnología, los goces del arte y todas las

humanidades, hasta nuestro entorno histórico, económico y sociocultural variado que nos toca significar (2006, p. 14).

Con lo que concluimos que los resultados de estos antecedentes coinciden con el trabajo de investigación que se ha realizado.

4.2.-Contrastación de los Resultados.

En este apartado se proponen comparar los resultados obtenidos a través de los instrumentos que nos han permitido el recojo de información con la hipótesis que se planteó.

Al respecto planteamos una hipótesis: "La aplicación de una estrategia Antes Durante y Después de la lectura contribuirá para el aprendizaje significativo en el área de comunicación de los niños y niñas del segundo grado de educación primaria de la I.E. N° 82991 de La Rinconada de Hualgayoc.

Comparando esta hipótesis con los resultados obtenidos podemos manifestar que se ha cumplido con el enunciado, por lo que expresamos que ha habido una mejora significativa de 6 puntos entre la media aritmética del Pre test y el Post Test, quedando de esta manera contrastada la hipótesis. En tal sentido y por consiguiente se puede demostrar que la hipótesis contrastada es una hipótesis científica, porque dentro de la lógica y el razonamiento científico, los resultados están dando respuesta a la hipótesis de trabajo; habiendo empleado para ello la estadística descriptiva.

CAPITULO

V

CONCLUSIONES

a.-Se confirma la hipótesis de investigación al demostrar que la aplicación de la estrategia Antes, Durante y Después influye en el aprendizaje significativo del área de comunicación en los estudiantes de segundo grado de la I.E 82991 de La Rinconada de Hualgayoc.

b.-Al aplicar el pre test, se encontró que los estudiantes obtuvieron un promedio de 10 en el total de la prueba, estos resultados fueron superados significativamente después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje y vistos a través de las post tes.

c.-Al aplicar el pos test, se encontró que los estudiantes obtuvieron un promedio de 16 para el total de la prueba, como vemos los promedios han sido superados significativamente después de la aplicación de sesiones de aprendizaje.

d.-La construcción del modelo sobre la estrategia de Antes durante y Después de la lectura influye en la modificación de las estructuras mentales de los estudiantes de educación primaria proporcionándoles habilidades cognitivas, ayuda a organizar conocimientos, fortaleciendo sus saberes en la mejora del aprendizaje significativo del área de comunicación.

e.-Que durante el trabajo realizado de la Aplicación de la estrategia Antes Durante y Después de la lectura se ha podido observar que los niños y niñas han mejorado su rendimiento académico obteniendo calificativos aprobatorios de un 80 % con un promedio de nota de 16.

f.-Al concluir el programa, los docentes tuvieron mucho interés de aplicar en las sesiones de aprendizaje la estrategia de Antes Durante y Después de la lectura, mejorando el aprendizaje significativo en el área de comunicación por lo que observaron en lo estudiantes el logro significativo de los aprendizajes.

SUGERENCIAS

Se sugiere a los docentes de la I.E N° 82991 emplear la estrategia de Antes, Durante y Después de la lectura para mejorar el aprendizaje significativo en el área de comunicación.

Se recomienda al personal directivo promover la investigación y apoyar a los docentes para que realicen proyectos de investigación en beneficio de la comunidad estudiantil para el logro de los aprendizajes.

Se sugiere que los docentes de la I.E. 82991 de L a Rinconada de Hualgayoc, que en sus sesiones de clase hagan uso de la estrategia de “Antes, Durante y Después” de la lectura en los diferentes grados para mejorar el aprendizaje significativo en el área de comunicación, pues se ha demostrado el logro en los estudiantes del 2° grado.

Se recomienda a los docentes de la Institución educativa capacitarse en estrategias y/o metodologías de enseñanza; así como estar de acorde con nuevas Tecnologías de Información y Comunicación al ejecutar sesiones de aprendizaje, y así puedan alcanzar en los educandos buenos niveles de aprendizaje significativos.

Se sugiere a todos los docentes de nuestra provincia de Hualgayoc de Educación Básica Regular aplicar la estrategia “Antes, Durante y Después” de la lectura para mejorar el aprendizaje significativo en el área de comunicación, en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje, ya que despierta el interés del educando y ha sido comprobado mediante nuestro trabajo de investigación que el resultado es positivo.

CAPITULO

VI

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adell, M. (2006). Estrategias para mejorar el rendimiento académico de Los adolescentes. (2da Ed.). Madrid, España.
- Alonso J. (1985). Comprensión lectora. Barcelona.
- Alliende, F. y Condemarin, M. (1994). La lectura. Teoría, evaluación y desarrollo.(5ta Ed.). Santiago de Chile, Chile.
- Alliende, F., Condemarin, M., y Milicic, N., (1993). Prueba CLP Formas Paralelas. Manual para la aplicación de la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva: 8 niveles de lectura. (4ta Ed.). Universidad Católica de Chile, Chile.
- Córdova, I., (2013). *Proyecto de Investigación Cuantitativa. (Proyecto de investigación)* Lima, Perú.
- Delors, J (1996, p 175). *La Educación Encierra un Tesoro. (Informe de la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI)* Madrid, España.
- Gardner, H., (1996): Inteligencias Múltiples.(los 8 tipos de inteligencias Múltiples) Buenos Aires, Argentina.
- Díaz, F., y Hernández, G., (1999) Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Universidad Nacional, México.
- Hernández, R., Fernández, C., y Pilar, L., (1999). *Metodología de la Investigación.*(quinta edición) México.
- Ministerio de Educación (2012). *Rutas de aprendizaje, versión 2015* Lima.
- Ministerio de Educación (2013). *Mapas de progreso.* Lima, Perú.
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica regular, Lima, Perú.*

Salas, P.,(2012) El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad autónoma de Nuevo León (Tesis Maestría) Nuevo León, México.

Solé, Isabel (1992). Estrategias de lectura. Barcelona, España.

ANEXOS

1. Test.

EL ASNO Y EL HIELO

Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos estaban helados. El asno, que estaba cansado, no se encontraba con ganas para caminar hasta el establo.

—¡Ea, aquí me quedo, ya no quiero andar más —se dijo, dejándose caer al suelo.

Un hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo;
—Asno, buen amigo, ten cuidado; no estás en el camino, sino en un lago helado.

— ¡Déjame, tengo sueño! Y con un largo bostezo, se quedó dormido. Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido.

El asno despertó al caer al agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrión quiso, pero no pudo.

Vuelve a leer silenciosamente este cuento

Comprueba si has comprendido

1. ¿En qué época del año ocurrió esta historia del asno? Subraya la respuesta verdadera:

- En primavera
- En verano

- En otoño
- En invierno

2. ¿Por qué todos los caminos estaban helados? Subraya la respuesta verdadera:

- Hacía frío
- Estaba nevando
- Estaba lloviendo

3. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

.....

4. ¿Dónde se quedó dormido? Subraya la respuesta verdadera:

- En el camino
- En un lago helado
- Debajo de un árbol

5. ¿Sabía el asno que era peligroso dormir sobre el hielo del lago?

.....

¿Cómo lo sabes?

.....

6. ¿Qué le ocurrió al asno?

.....

7. ¿Por qué le ocurrió eso al asno? Subraya la respuesta verdadera:

- Porque fue caprichoso
- Porque fue perezoso
- Porque fue dormilón

8. ¿Qué hacen los niños y niñas perezosos? Subraya la respuesta verdadera:

- Siempre se ríen
- Son juguetones
- No ayudan en casa
- No hacen su trabajo en el colegio

9. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el gorrión?

.....

10. ¿Qué harías por algún amigo en peligro?

.....

2.-SESIONES

N°	TEMAS	SETIEMBRE				OCTUBRE			
		1 sem	2 sem	3 sem	4 sem	5 sem	6 sem	7 sem	8 sem
1	“Leemos un cuento para aprender acerca de la amistad y el trabajo en equipo”	X							
2	“Leemos y escribimos fábulas para ser mejores amigos y respetarnos mejor”		X						
3	“Leemos una descripción acerca de un animal que habita en varias regiones del Perú”			X					
4	“Leemos y escribimos un cuento sobre el cuidado del lugar donde vivimos”				X				
5	“Hoy leeremos un texto discontinuo (afiche) y reconstruiremos su contenido a un texto continuo”					X			
6	“Leemos un cuento y reconocemos lo que sabemos hacer”						X		
7	“El ratón y el león”							X	
8	“La máquina de hacer deberes”								X

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

1.-Nombre de la sesión: Leemos un cuento acerca de la amistad y el trabajo en equipo.

2.-Propósito: “hoy leeremos un cuento acerca de la amistad y el trabajo en equipo”.

3.-Antes de la sesión:

-Revisa las páginas del cuaderno de autoaprendizaje.

-Verifica los materiales necesarios para la sesión.

4.- Materiales o recursos a utilizar.

-Cuaderno de trabajo de Comunicación 2° grado.

-Lápices y borrador.

-Papelotes y plumones.

- Plumones. Cinta masking tape.

5.-Aprendizajes esperados.

COMPETENCIAS , CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR		
ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	Se apropia del sistema de escritura.	Reconoce palabras mediante la asociación con otras palabras conocidas.
Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión.	Se apropia del sistema de escritura.	-Muestra mayor dominio de la direccionalidad y linealidad de sus trazos. -Escribe textos diversos según sus conocimientos de la escritura, usando palabras y expresiones de su ambiente familiar y local. “Escriben como hablan”.

6.-Secuencia Didáctica.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES (PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>Pide a los estudiantes que te cuenten las actividades que han venido realizando. Pregunta: ¿Cuál fue la última actividad que hicimos? Escribir nuestra descripción de nosotros y ¿para qué la escribieron? Para conocernos y ser mejores amigos.</p> <p>Presenta a los estudiantes la situación de comunicación, como hemos venido conociéndonos y queremos ser más amigos, podemos ver ejemplos de amistad en los cuentos.</p> <p>Pregunta a los estudiantes: ¿Han leído cuentos acerca de la amistad?, ¿Qué personajes eran amigos? ¿Qué saben acerca de los cuentos? ¿Los cuentos siempre presentan en libros? Muéstrales diferentes portadores de cuentos como: libros revistas.</p> <p>Preséntales la sesión del día: “Hoy vamos a leer un cuento para aprender acerca de la amistad y el trabajo en equipo”.</p> <p>Los escogen de su cartel de normas y los recuerdan para ser evaluados.</p>	10min
ACTIVIDADES DE DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA.</p> <p>Pide a los estudiantes que hagan predicciones acerca de lo que tratará el texto a partir de:</p> <p>El cuento ¿Dónde se encuentra escrito? En un libro, una revista, un periódico. Deben responder en un libro.</p> <p>Observen la imagen ¿Qué ven? ¿Cómo son los personajes? ¿Qué creen que hacen? ¿Cómo se sentirán?</p> <p>Acerca del título: ¿Qué dice? ¿Qué significa la amistad?</p> <p>Responden: ¿De qué tratará el cuento? ¿Por qué lo creen?</p> <p>Anota todas sus repuestas para contrastarlas después de la lectura.</p> <p>Pide a los estudiantes que lean el texto en silencio.</p> <p>Pregúntales: ¿trataba el texto sobre lo que dijeron?</p>	

	<p style="text-align: center;">DESPUES DE LA LECTURA</p> <p>Dialoga con los estudiantes acerca del cuento leído. Puedes abrir el diálogo preguntándoles: ¿Cómo son Nectarina y Polentina?</p> <p>Permite que los estudiantes expresen todas las impresiones que les ha dejado el texto. Haz algunas preguntas para orientar el diálogo: ¿Qué problema tenían? ¿Por qué perdían siempre Polentina y Nectarina?</p> <p>¿Qué hicieron para ganar? ¿Qué nos enseña este cuento? ¿Qué otras formas pudieron solucionar este problema? Diles a los estudiantes que regresen al texto para señalar dónde se encuentra esa respuesta o qué información usó para deducirla. Anota sus respuestas.</p> <p>Pide a los estudiantes que regresen al texto y que de forma voluntaria lo lean. Puedes hacer preguntas concretas acerca de. ¿Dónde dice Nectarina y Polentina en todo el texto? ¿Cómo qué palabra comienzan?</p> <p>¿Dónde dice que eran flaquita y gordita? Ayúdalos a leer a partir de las palabras que ya forman parte de su vocabulario visual.</p> <p>Lee junto con los estudiantes las actividades de las páginas 131-132 del cuaderno de trabajo para que las desarrollen.</p> <p>Pide a los responsables de los materiales que entreguen dos fichas de personajes para cada estudiante. Una para que sea completada con las características de Polentina y otra con las de Nectarina. (Ver en anexo1).</p> <p>Pide que coloquen las fichas en un lugar que todos las puedan ver y de esta manera las puedan compartir.</p> <p>Reflexiona con los estudiantes acerca de las características del cuento,</p> <p>¿Cómo comienza este cuento? ¿El comienzo se parecen a los otros cuentos leídos? ¿Qué palabras hay escritas en negrita? ¿Para qué nos sirven esas palabras? ¿Cuándo les ocurrió esto a Polentina y Nectarina?</p> <p>¿Hace mucho tiempo o ahora? ¿Cómo lo saben? ¿Qué signos de puntuación han usado? Revisa esto con los estudiantes ¿Por qué habrán usado dos puntos?</p> <p>Elaboren un cartel de síntesis con las características del cuento leído.</p>	
--	---	--

ACTIVIDADES DE CIERRE	<p>Pregunta a los estudiantes qué aprendieron y anótalo: ¿Qué han aprendido de este cuento? ¿Qué los ayudó a comprender lo que leían?</p> <p>Haz un cierre de la sesión del día. Diles que este cuento comienza con “En un valle cubierto de flores...” y no con “había una vez” o “érase una vez”... presenta palabras como un día y finalmente, se usan el punto y los dos puntos.</p> <p>Pide a los estudiantes que lean otros cuentos como por ejemplo la pagina 82 de d su libro de comunicación de 1° y 2°</p>	
------------------------------	--	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

1.- Nombre de la sesión: Leemos y escribimos fábulas para ser mejores amigos y respetarnos mejor.

2.-Proposito: hoy leeremos un texto narrativo fábula para deducir la causa de un hecho y reflexionar a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.

3.-Antes de la sesión:

-Revisa las páginas del cuaderno de autoaprendizaje.

-Verifica los materiales necesarios para la sesión.

4.- Materiales o recursos a utilizar.

-Cuaderno de trabajo de Comunicación 2° grado.

-Lápices y borrador.

-Papelotes y plumones.

- Plumones. Cinta masking tape.

5.-Aprendizajes esperados:

COMPETENCIAS , CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR		
AREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprende textos escritos.	Infiere el significado de los textos escritos. Se apropia del sistema de escritura	Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto narrativo (fábula) con algunos elementos complejos en su estructura y con un vocabulario variado.

6.-SECUENCIA DIDÁCTICA.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES (PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	-Pide a los estudiantes que te cuenten las actividades que han venido realizando. Pregunta: ¿Cuál fue la última actividad que hicimos? Leer una lectura y responder las preguntas.	

	<p>¿para qué la respondiero? Para conocer y saber las habilidades y destrezas que tiene cada uno de sus personajes.</p> <p>Plantéales la siguiente pregunta: ¿Todos tenemos las mismas habilidades?, ¿cómo las podemos usar frente a un problema?</p> <p>Registra en la pizarra lo que te dicen.</p> <p>Comunica a los niños el propósito de la sesión: leer un texto narrativo (fábula) para deducir la causa de un hecho y reflexionar a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.</p> <p>Elige con los niños dos normas del cartel de convivencia que tendrán en cuenta durante la sesión.</p>	
<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA.</p> <p>Recuerda a los niños el propósito de su lectura: leer el texto para deducir la causa de un hecho y reflexionar a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.</p> <p>Se presentara el título de la lectura, acompañado de una imagen.</p> <p>Pide a los estudiantes que hagan predicciones acerca de lo que tratará el texto a partir de:</p> <p>La fábula ¿Dónde se encuentra escrito? En un libro, una revista, un periódico. Deben responder en un libro.</p> <p>Observen la imagen ¿Qué ven? ¿Cómo son los personajes? ¿Qué creen que hacen? ¿Cómo se sentirán?</p> <p>Acerca del título: ¿Qué dice? ¿Qué creen que hacen los pollitos y el pavo?</p> <p>Responden: ¿De qué tratará La fábula? ¿Por qué lo creen?</p> <p>Anota todas sus repuestas para contrastarlas después de la lectura.</p> <p>Entrega fotocopias a los niños</p> <p>Pide a los estudiantes que lean el texto en silencio.</p> <p>Pregúntales: ¿trataba el texto sobre lo que dijeron?</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <p>Dialoga con los estudiantes acerca de la fábula leída. Puedes abrir el diálogo preguntándoles:</p> <p>Permite que los estudiantes expresen todas las impresiones que les ha dejado el texto. Haz algunas preguntas para orientar el diálogo: ¿Qué problema tenían? ¿Por qué los pollitos se sentían mal? ¿Qué hicieron</p>	

	<p>para dar una lección al pavo? ¿Qué nos enseña esta fábula?</p> <p>Pide a los estudiantes que regresen al texto y que de forma voluntaria lo lean. Puedes hacer preguntas concretas acerca de. ¿Qué opinan del pavo y que opinan de los pollitos?</p> <p>¿Cómo era el pavo antes de picotear la sogá? Ayúdalos a leer a partir de las palabras que ya forman parte de su vocabulario visual.</p> <p>Pide a dos niños encargados de los materiales que entreguen dos fichas para cada estudiante y respondan la pregunta con la ayuda de su profesor.</p> <p>Lee junto con los estudiantes las actividades de las páginas 42 de mi cuaderno autoaprendizaje de comunicación 2 y reflexiona con los estudiantes acerca de las características de la fábula,</p> <p>¿Qué paso primero? ¿Qué pasa después? y ¿Cómo termina esta fábula? ¿Para qué nos sirve esta moraleja ¿Cómo lo saben? Elaboren un cartel de síntesis con las características de la fábula leída.</p>	
<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p>	<p>-Pregunta a los estudiantes qué aprendieron y anótalo: ¿Qué han aprendido de esta fábula? ¿Qué los ayudó a comprender lo que leían? Haz un cierre de la sesión del día. Diles que: Los niños de segundo grado dibujen lo que más les gusto de la fabla y explique que parte de ella han dibujado. Y los niños de primer grado desarrollen la ficha de la silaba "P"</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

1.-**NOMBRE DE LA SESIÓN:** “Leemos una descripción acerca de un animal que habita varias regiones del Perú”.

2.-**PROPOSITO:** “Hoy leeremos una descripción acerca de un animal que habita en varias regiones del Perú”

3.-**ANTES DE LA SESIÓN:**

-Revisa las páginas del cuaderno de autoaprendizaje.

-Verifica los materiales necesarios para la sesión.

4.- MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR.

-Cuaderno de trabajo de Comunicación 2° grado.

-Lápices y borrador.

-Papelotes y plumones.

- Plumones. Cinta masking tape.

5.- **Aprendizajes Esperados:**

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR.		
ÁREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
comprende textos escritos	Se apropia del sistema de escritura.	Identifica qué dice y dónde en los textos que lee mediante la asociación con palabras conocidas, de acuerdo con el nivel de apropiación del lenguaje escrito.
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	Parafrasea el contenido de diversos tipos de textos de estructura simple, que otro lee en voz alta o que es leído por el mismo.

6.- Secuencia Didáctica.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES (PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
ACTIVIDADES DE INICIO	<p>Propicia un diálogo con los estudiantes a través de estas preguntas: ¿qué actividad realizamos en la sesión anterior? ¿Cómo son los animales.</p> <p>Plantea el siguiente reto para esta sesión: ¿qué podemos hacer para conocer acerca de otros animales?</p> <p>Formula a los niños y a las niñas estas interrogantes: ¿dónde podemos buscar más información sobre cómo son los animales?, ¿qué sabemos acerca de cómo son los animales? Anota sus respuestas.</p> <p>Comunica el propósito de la sesión: hoy vamos leer una descripción acerca de un animal que habita en varias regiones del Perú.</p> <p>Selecciona con los estudiantes las normas de convivencia que permitirán desarrollar la sesión en un ambiente favorable.</p>	10 min
ACTIVIDADES DE DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA.</p> <p>Pega el papelote con la descripción de la vicuña en un lugar visible para todos.</p> <p>Ubica a los niños y niñas cerca del texto, así podrán intercambiar ideas acerca de su contenido.</p> <p>Pide que observen la ilustración. Luego, pregunta: ¿qué tipo de texto creen que es?, ¿por qué?</p> <p>Establece los acuerdos que se requieren para que puedan leer juntos.</p> <p>Lee el título y plantea esta interrogante: ¿de qué creen que tratará el texto? Anota sus respuestas y comenta que luego de la lectura serán revisadas.</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <p>Promueve un breve diálogo acerca del texto para recoger las impresiones de los estudiantes y contrastar sus hipótesis.</p> <p>Vuelve a leer la primera oración del texto: “La vicuña es un lindo animal”. Pregunta: ¿por qué se considera a la vicuña un lindo animal?</p>	45min

	<p>Anota sus respuestas en la pizarra.</p> <p>Escribe estas preguntas en un papelote e invítalos a expresar sus respuestas de acuerdo a la descripción.</p> <p>¿Cómo es la vicuña? ¿De qué se alimenta? ¿Para qué usaban el pelo de la vicuña los antiguos peruanos?</p> <p>Organízalos a los niños y a las niñas en grupos pequeños para que lean algunas palabras en el texto. Píde a los responsables de los materiales que distribuyan a todos una copia de la descripción.</p> <p>A quienes se encuentran en el nivel pre silábico y silábico, pídeles que ubiquen y encierren las siguientes palabras: vicuña, animal, cuello, ojos, y Sierra.</p> <p>Se aprenderá la sílaba “L”</p> <p>A quienes se encuentran en el nivel silábico-alfabético y alfabético, pídeles que ubiquen y encierren las siguientes frases: lindo animal, cuello largo, ojos grandes, pelo muy fino, pasto alto y amarillo.</p> <p>Propicia la reflexión a través de preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿qué aprendimos?, ¿para qué conocimos más acerca de la vicuña?, ¿cómo nos ayudó la descripción a conocer más de ella?, ¿en qué tuvimos dificultad?, ¿qué fue sencillo?</p> <p>Comenta que en las próximas sesiones pondrán en práctica lo aprendido realizando la descripción de un animal.</p>	
<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p>	<p>Propicia la reflexión a través de preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿qué aprendimos?, ¿para qué conocimos más acerca de la vicuña?, ¿cómo nos ayudó la descripción a conocer más de ella?, ¿en qué tuvimos dificultad?, ¿qué fue sencillo? Comenta que en las próximas sesiones pondrán en práctica lo aprendido realizando la descripción de un animal</p>	<p>5 min</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

1. Título: Leemos y escribimos un cuento sobre el cuidado del lugar donde vivimos.

2. Propósito: hoy Leemos y escribimos un cuentos sobre el cuidado del lugar donde vivimos.

3.-Antes de la sesión:

Revisa la página del cuaderno de autoaprendizaje.

Verifica los materiales necesarios para la sesión

4.-Materiales o recursos a utilizar:

Cuaderno de trabajo de Comunicación 2, páginas 138 - 144.

Lápices y borrador.

Papelotes y plumones.

Plumones. Cinta masking tape.

3.-Aprendizajes esperados:

COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR.		
ÁREA : COMUNICACIÓN		
COMPETENCI A	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprende textos escritos	Reflexiona sobre la forma contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre las acciones y los hechos en textos (cuento) de estructura simple, con o sin imágenes
	Se apropia del sistema de escritura	Lee convencionalmente textos de diversos tipos (cuento) de estructura simple, sintaxis sencilla y vocabulario familiar.
Produce textos escritos	Planifica la producción de diversos textos escritos	Propone, con ayuda, un plan de escritura (cuento) para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.

4.-Secuencia didáctica.

Momentos de la sesión	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES (PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
INICIO	<p>Recordamos con las niñas y los niños lo que hicieron en la sesión anterior, lo que han ido aprendiendo sobre el respeto a las cosas ajena y lo que podemos hacer para respetarnos.</p> <p>El docente comenta que buscando información sobre el agua, encontró un cuento que quiere compartir con ellos.</p> <p>Conversan sobre los textos narrativos que conocen: ¿Para qué se usan? ¿Cómo son? ¿Cuál su estructura que nos dejan? ¿Qué más tienen?</p> <p>Anota las ideas en la pizarra, y coloca las características de este tipo de texto en un papelote y colócalo en un lugar visible del aula.</p> <p>Escribe el propósito de la sesión en la pizarra: hoy Leeremos y escribimos cuentos sobre el cuidado del lugar donde vivimos.</p> <p>Establecemos con las niñas y los niños los acuerdos para la sesión.</p>	15 min.
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA.</p> <p>El docente recuerda para qué leerán el texto: leerán el cuento para conocer la estructura y partir de ello producir otro cuento más.</p> <p>Pide a los estudiantes que ubiquen el cuento que se presenta en la página 138 de su cuaderno de autoaprendizaje o preséntales en fotocopia, orienta que observen la imagen en silencio. Luego puedes plantearles las siguientes preguntas: ¿Qué hacen las personas de ese lugar? ¿Qué información nos brinda el cuento? ¿Cuál es el inicio, el problema cual es la solución? ¿Qué paso en ese lugar? ¿Quiénes eran los personajes? Posteriormente, invítalos a responder de forma oral las preguntas de la página 139 del cuaderno de autoaprendizaje ¿Para qué se habrá escrito este cuento? ¿De qué tratará?</p> <p>Anota sus respuestas en la pizarra, para que puedas comparar la información con las mismas preguntas después de leer el cuento.</p> <p>DURANTE LA LECTURA.</p> <p>Vuelve a leer los acuerdos de la sesión. Luego, pide que sigan la lectura que realizarás en voz alta señalando con el dedo.</p> <p>Pide que observen por unos minutos el cuento en silencio. Luego procede a leer en conjunto con ellos. Dialoga en base a las siguientes preguntas: ¿Cuál es el título? ¿Cuáles son los personajes? ¿En Dónde se llevaron a cabo los hechos? ¿Cómo inicia cual es el problema cual es la solución? ¿Cómo termina este cuento?</p>	60 min.

	<p>Puedes complementar el análisis planteando el siguiente cuadro:</p> <table border="1" data-bbox="516 310 1308 583"> <tr> <td data-bbox="516 310 667 583">¿Quiénes aparecen en la imagen?</td> <td data-bbox="667 310 818 583">¿Quiénes son los personajes ?</td> <td data-bbox="818 310 969 583">¿Para qué se habrá escrito este cuento?</td> <td data-bbox="969 310 1120 583">¿Cómo inicia? ¿Cuál es el problema, cual es la solución?</td> <td data-bbox="1120 310 1271 583">¿Dónde se habrá desarrollado las acciones de este cuento?</td> </tr> </table> <p>Este mismo esquema puedes plantearlo para que puedan planificar su estructura del cuento que va a crear. Indícales que en la página 144 de su cuaderno de auto aprendizaje de 2° grado hay un esquema para poder crear un cuento. Pregunta si hay alguna palabra desconocida para deducirla a partir de lo que dice en el texto.</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <p>Comenta con los niños sobre el propósito del cuento: ¿Para qué se habrá escrito? Contrasta con las respuestas que dieron antes de leer el texto.</p> <p>De la misma manera compara el cuento que están leyendo, con el cuadro de características de cuentos que elaboraron en el "Antes de la lectura".</p>	¿Quiénes aparecen en la imagen?	¿Quiénes son los personajes ?	¿Para qué se habrá escrito este cuento?	¿Cómo inicia? ¿Cuál es el problema, cual es la solución?	¿Dónde se habrá desarrollado las acciones de este cuento?	
¿Quiénes aparecen en la imagen?	¿Quiénes son los personajes ?	¿Para qué se habrá escrito este cuento?	¿Cómo inicia? ¿Cuál es el problema, cual es la solución?	¿Dónde se habrá desarrollado las acciones de este cuento?			
CIERRE	<p>Lee en voz alta la agenda del día y reflexionen en conjunto si cumplieron con lo propuesto. Hazlo también con los acuerdos.</p> <p>Realiza el recuento de la sesión ¿Qué hicimos el día de hoy? ¿Para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos sobre los cuentos? ¿Crees que es importante que tengamos que producir un cuento?</p>	15 min.					

TAREA PARA LA CASA

Pide a los estudiantes que con ayuda de sus familiares produzcan otro cuento teniendo en cuenta la estructura.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

1.- NOMBRE: Leemos textos discontinuos (Afiches) y reconstruimos la secuencia a un texto continuo.

2.- PROPOSITO: ¿Hoy leeremos un texto discontinuo (afiche) y reconstruyéremos su contenido a un texto continuo?

3.- Antes de la sesión:

Consigue el afiche, de preferencia, relacionados con actividades de la comunidad.

Revisa la información que tengas sobre los afiches y amplíala si es necesario.

Fotocopia los afiches del Anexo 1 y agrúpalos en sobres de acuerdo al número de equipos que se formen.

4.- MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR:

Afiches diversos.

Fotocopias del Anexo 1 en sobres.

Papelotes, plumones, lápices y cinta adhesiva.

5.- Aprendizajes esperados.

COMPETENCIA(S), CAPACIDAD(ES) E INDICADOR(ES) A TRABAJAR EN LA SESIÓN		
AREA: COMUNICACIÓN		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDECADORES
Comprende de textos escritos	Recupera información de diversos textos escritos.	Comprende un texto discontinuo de estructura simple, con imágenes (afiche) y reconstruye su secuencia a un texto continuo.
		Deduce el propósito de un afiche de estructura simple, con o sin imágenes.

6.-Secuencia Didáctica.

MOMENTOS DE LA SESIÓN	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES (PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
INICIO	<p>Recuerda con los estudiantes lo realizado en la sesión anterior, aprendieron que es un texto continuo y un texto discontinuo.</p> <p>Invítalos a reflexionar sobre los tipos de texto sobre todo de los textos argumentativos (el afiche) importancia de los afiches.</p> <p>Comunica el propósito de la sesión: ¿Hoy leeremos un texto discontinuo (afiche) y reconstruiremos su contenido a un texto continuo?</p> <p>Propicia un diálogo sobre los afiches que conocen o han visto en la calle, en los centros comerciales u otros lugares. Formula estas interrogantes: ¿para qué se usan?, ¿cómo son?, ¿por qué se colocan en determinados lugares?</p> <p>Elige con los niños y las niñas dos normas de convivencia que contribuyan a trabajar en un ambiente armonioso y de respeto mutuo.</p>	
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA.</p> <p>En Grupos De Clase.</p> <p>Dialoga y reflexiona con los estudiantes sobre la necesidad de difundir por qué es importante respetar sus derechos y uno de sus derechos es el derecho al juego.</p>	

	<p>Concluido el diálogo y la reflexión, indica que realizarán una actividad relacionada con las ideas que intercambiaron.</p> <p>En grupos pequeños</p> <p>Forma grupos pequeños y entrega a cada uno un afiches (ver Anexo 1). Indica que aún no lo lean.</p> <p>Da la orden que observen el texto del afiche. Después de unos segundos, aliéntalos a hacer suposiciones mediante estas preguntas: ¿de qué tratará el afiche?, ¿qué les sugiere el título? , ¿para qué servirá?, ¿para qué lo habrán escrito?</p> <p>Formula otras interrogantes: ¿cómo son las letras?, ¿por qué tienen diferentes tamaños?, ¿en qué se parecen y en qué se diferencian?, ¿A qué tipo de texto pertenecen?</p> <p>¿Qué aparece en la imagen? Anota sus respuestas en un papelote.</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Invita a algunos estudiantes voluntarios a leer el afiche en voz alta.</p> <p>Luego, pregunta si todas las palabras les son familiares. Si hay alguna cuyo significado desconocen, pide que deduzcan el significado por el contexto del texto.</p> <p>Orienta la atención de todos hacia las imágenes e indica que después lean los textos y dialoguen sobre la relación que hay entre</p>	
--	--	--

	<p>ambos.</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA.</p> <p>Plantea preguntas dirigidas a identificar la estructura del texto, por ejemplo: ¿quién escribe?, ¿para qué lo han escrito?,</p> <p>Promueve un diálogo sobre el propósito de los afiches leídos, los elementos que lo constituyen y los motivos por los cuales fueron escritos.</p> <p>Realiza interrogantes sobre el contenido de los textos discontinuos: ¿de qué tratan?, Contrasta lo que van señalando con sus primeras hipótesis.</p> <p>Realiza interrogantes sobre el contenido de los textos continuos: ¿de qué tratan?, Contrasta lo que van señalando con sus primeras hipótesis.</p> <p>Luego plantéalos las siguientes interrogantes Un texto discontinuo se podrá transformar a un texto continuo. ¿Cómo haríamos para que este afiche que es un texto discontinuo lo pasaríamos a un texto continuo?</p> <p>Para escribir un texto continuo donde se debe empezar o que se debe copiar primero</p> <p>Indícales que en un papelote copie el afiche en forma de un texto continuo</p> <p>Luego indica que cada grupo expongan su trabajo.</p> <p>Consolida el tema y hazlo que copien en su cuaderno de comunicación.</p>	
--	--	--

	<p style="text-align: center;">GRAN CONCURSO DE TROMPO “ Baila que baila el trompo”</p> <p>Si tienes 6 o 7 años puedes participar en el gran concurso de trompo, que organiza la biblioteca Municipal y la escuela San Martín que se llevará a cabo en la plaza San Andrés, el día sábado 15 de agosto desde las 3:00 hasta las 5:00 de la tarde. ¡Ven y diviértete! ¡Habrá grandes premios!</p>	
<p>CIERRE</p>	<p>En grupos de clase.</p> <p>Invita a los niños y a las niñas a revisar el texto que han leído y como lo han transformado en un texto continuo</p> <p>Les fue fácil o difícil transformarlo el afiche en un texto continuo</p> <p>Evalúen juntos el cumplimiento de las normas de convivencia acordadas para esta sesión.</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

1.-Título: Leemos un cuento y reconocemos lo que sabemos hacer”

2.- Propósito: Usamos el lenguaje escrito para leer textos narrativos con la finalidad de que los niños y las niñas asuman prácticas de lectores y, al mismo tiempo, construyan significados sobre los contenidos del texto.

3.-Antes de la sesión:

Fotocopia el cuento “El niño que miraba por la ventana” (Anexo 1) y colócalo en un sobre.

En una tira de cartulina, escribe el título del cuento y colócala también dentro del sobre.

4.-Materiales o recursos a utilizar:

Fotocopias del cuento “El niño que miraba por la ventana”

Tira de cartulina con el título de la leyenda.

Papelote o pizarra.

Plumones.

Cinta masking tape.

5.- Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIAS CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN		
ÁREA : COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos	Localiza información en un texto narrativo con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.
	Infiere el significado de los diferentes textos escritos	Deduce la causa de un hecho y la acción de un texto narrativo de estructura simple, con y sin imágenes.

6.- SECUNCIA DIDADCTICA.

Momentos de la sesión	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES (PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
INICIO	<p>Cuenta a los estudiantes algunas situaciones de alegría que hayas vivido y las emociones que despertaron en ti. No olvides utilizar el lenguaje corporal para mostrar mayor énfasis al transmitir tus emociones.</p> <p>A partir de esta acción, recuerda con ellos que en la sesión anterior pudieron identificar sus emociones y pregunta: ¿cómo se sintieron realizando esa actividad? Destaca la importancia de haber identificado sus emociones y saber expresarlas adecuadamente ante cualquier situación.</p> <p>Mediante las siguientes interrogantes, propicia un diálogo sobre la amistad: ¿cómo están trabajando en estos días?, ¿con quiénes se hicieron más amigos?,</p>	15min.

	<p>¿por qué los consideran sus amigos?, ¿con quiénes todavía necesitan conocerse más?</p> <p>Pregunta: ahora que conocemos mejor nuestras emociones y características físicas, ¿qué podríamos hacer para saber qué nos gusta y podemos hacer bien? Escucha sus respuestas y regístralas en un papelote.</p> <p>Comunica el propósito de la sesión: hoy leeremos un texto narrativo y localizaremos información relevante en él</p> <p>Acuerda con todos las normas de convivencia que se deben cumplir durante esta sesión.</p>				
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA.</p> <p>Muestra a los niños y a las niñas el título del cuento el cuento y comenta que deseas compartirlo con ellos. Pide la colaboración de dos estudiantes para que te ayuden: uno deberá extraer la tira de cartulina con el título y otro lo deberá leer.</p> <p>Pega en la pizarra el título del cuento, indica que lo lean en silencio y plantea algunas preguntas: ¿a qué se refiere?; ¿de qué creen que tratará el cuento?, ¿por qué creen eso?; ¿quién mira desde su ventana?, ¿qué estará mirando?</p> <p>Anota todas sus ideas en un cuadro como este:</p> <table border="1" data-bbox="565 1549 1263 1749"> <tr> <td>Hipótesis a través del título</td> </tr> <tr> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> </tr> </table> <p>Entrega a cada estudiante una copia del cuento. Solicita que le den un vistazo y, a partir de ello, digan cuántos párrafos hay,</p>	Hipótesis a través del título			60 min.
Hipótesis a través del título					

qué creen que pasará en la historia, de quiénes se hablará, etc. Registra sus respuestas en la pizarra.

DURANTE LA LECTURA.

. Indica a todos que leerás el primer párrafo. Inicia la lectura en voz alta, mientras ellos siguen el texto con la mirada. Hazlo con claridad y buena entonación. A medida que avanza la lectura, detente para realizar algunas preguntas, por ejemplo: ¿qué ocurre con el niño?, ¿cómo se sentía?, ¿por qué?

Continúa con la lectura del segundo párrafo y formula otras preguntas que ayuden a localizar y deducir información relevante: ¿por qué el niño dejó de estar triste?, ¿quién quería alegrar al niño?

Prosigue haciendo énfasis en cada párrafo y formulando más preguntas: ¿qué ayudó al niño a mejorar?, ¿qué pueden hacer los mejores amigos para ayudar? Después de leer todo el cuento, brinda unos minutos para que dialoguen con sus compañeros sobre la historia.

DESPUES DE LA LECTURA

Dialoga con los estudiantes sobre las ideas iniciales que tenían acerca del cuento. Observa junto con ellos las anotaciones del cuadro y pide que las comparen con lo que han escuchado y leído. Pregunta si piensan lo mismo que dijeron antes de leer y en qué se acercaron a la información que brinda el texto.

Recuerda junto con los niños y las niñas **quiénes son los personajes del cuento**, qué hizo el niño para alegrar a su amigo, qué tenía en su mochila, quiénes eran

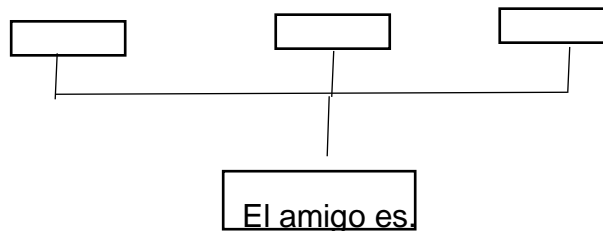
esos “personajes locos” que aparecían por la ventana del cuarto, etc. Todo esto los ayudará a localizar información que está explícita en el texto.

Haz esta consulta: ¿por qué creen que el niño estaba triste y decaído? Para responder, permite que los estudiantes vuelvan a leer el primer párrafo del texto, concretamente, las oraciones que están antes de “empezó a sentirse triste y decaído”, con la finalidad de que ubiquen información, relacionen ideas y deduzcan que se sentía así porque estaba enfermo, sin poder moverse y nadie lo visitaba.

Había una vez un niño que cayó muy enfermo. Tenía que estar todo el día en la cama sin poder moverse. Como además los niños no podían acercarse, empezó a dejar pasar los días triste y decaído, mirando el cielo a través de la ventana. (deduce la causa de un hecho)

Indica que escriban su respuesta en el cuaderno y, luego, formula otra pregunta: ¿por qué se sanó?

Solicita que en una hoja completen un organizador como el siguiente con las características y cualidades que tenía el amigo del niño enfermo:



Propicia un diálogo a partir de la siguiente pregunta: ¿qué cualidades tenía el amigo del niño que estaba enfermo?, ¿qué cosas sabía hacer para que su amigo no estuviera triste?

	<p>Comenta que ahora van a reconocer en ellos mismos otras cualidades personales. Plantea estas interrogantes: ¿qué cosas les gusta hacer?, ¿qué saben hacer?</p> <p>Formula las preguntas del Anexo 2 e indica que escriban las respuestas en su cuaderno; luego, pide que dibujen en una hoja bond lo que pueden hacer bien y escriban por qué.</p>	
CIERRE	<p>Promueve la reflexión a través de las siguientes preguntas: ¿hemos aprendido a localizar información?, ¿cómo hicimos para localizar información?, ¿localizar información nos ayudó a comprender mejor el texto?</p> <p>Entrega a cada uno la Ficha de autoevaluación (ver Anexo 3) y pide que marquen con un X según corresponda</p>	15 min.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

1.- **Nombre de la sesión:** Leemos “El león y el ratón”

2.-**Propósito de la sesión:** ¿Para qué usamos el lenguaje al leer textos narrativos?

En la vida cotidiana leemos textos narrativos para disfrutar de ellos, ubicar algunos datos, etc. En esta oportunidad los niños leen un texto narrativo (fábula) para reflexionar sobre él.

3.- **Antes de la sesión:**

Lee con anticipación “El león y el ratón” que se encuentra en las págs. del libro Comunicación 2°, para que organices el trabajo de tus estudiantes: individualmente, en grupos, en pares.

4.-**Materiales o recursos a utilizar**

Cuadernos.

Libro Comunicación 2, Primaria.

Plumones o tizas.

Lápices.

Pizarra.

5.- **Aprendizajes esperados:**

Área curricular : Comunicación		
Competencias Capacidades e Indicadores a trabajar en la sesión		
Competencias	Capacidades	Indicadores
Comprende textos escritos.	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduca la causa de un hecho y la idea de un texto narrativo (fábula) con algunos elementos complejos en su estructura y con un vocabulario variado.

6.- secuencia didáctica:

Momentos de la sesión	Estrategias/ Actividades Procesos Didácticos	Tiempo
inicio	<p>Recuerda con tus estudiantes las actividades trabajadas en la sesión anterior para descubrir las características y habilidades que tiene cada uno.</p> <p>Plantéales la siguiente pregunta: ¿Todos tenemos las mismas habilidades?, ¿cómo las podemos usar frente a un problema?</p> <p>Registra en la pizarra lo que te dicen.</p> <p>Comunica a los niños el propósito de la sesión: leer un texto narrativo (fábula) para deducir la causa de un hecho y reflexionar a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.</p> <p>Elige con los niños dos normas del cartel de convivencia que tendrán en cuenta durante la sesión.</p>	10min
desarrollo	<p>Recuerda a los niños el propósito de su lectura: leer el texto para deducir la causa de un hecho y reflexionar a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.</p> <p>Da indicaciones para que los niños y niñas abran su libro de Comunicación 4 en la página 110 y 111.</p> <p>Pídeles observar en silencio el texto y luego de unos minutos, realiza las preguntas que se encuentran en el recuadro “Preparo mi lectura”: ¿Para qué leerás este texto?, ¿qué le sucederá al león y al ratón?, ¿qué elementos del texto te ayudan a descubrirlo? Indica: ¿Para qué habrá escrito el autor este texto?</p>	40 min

Registra lo que dicen los niños en la pizarra.

Pídeles realizar en voz baja una lectura oral del texto.

Diles que detengan su lectura cuando encuentren el signo de “Pare” y den respuesta a la siguiente pregunta: ¿Crees que el león necesitará en algún momento la ayuda del ratón?, ¿por qué?

Indícales seguir la lectura del texto y comprobar las hipótesis que hicieron.

Da un tiempo después de la lectura para que los niños piensen en lo que leyeron, contrasta sus primeras ideas con el contenido que presenta el texto; luego pídeles realizar las actividades uno, dos y tres.

Solicita que se junten con un compañero de su grupo, el más cercano, y resuelvan la actividad cuatro sobre el significado de la palabra red.

Pídeles que completen el siguiente cuadro de la actividad cinco, en la que tienen que ubicar las causas de un hecho.

¿Cuáles fueron las causas (el origen) de los siguientes hechos? Contesten en un cuadro como este:

causa	Efectos
	El león atrapó al ratoncito.
	El ratón logró que el león lo perdone.
	El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes

Por ejemplo, para encontrar la causa u origen de: “El león atrapó al ratoncito”, orientalos a releer desde el primer al tercer párrafo y relacionar las siguientes ideas: El león dormía, pasó un ratoncito muy juguetón y

decidió jugarle una broma. De esa manera, los niños y niñas podrán decir que el león lo atrapó porque el ratón le jugó una broma.

Apoya a los niños de esta manera para que puedan encontrar las siguientes dos causas y completar su cuadro.

Organízalos de tal manera que todos puedan verse y escucharse.

Conversa con los niños y niñas sobre el texto leído, recoge sus opiniones sobre lo que más les gustó del texto y por qué.

Dile al grupo que respondan en forma oral, en voz alta, con pronunciación y entonación adecuada lo siguiente: ¿Qué aspectos diferenciaban al león y al ratón?, ¿qué cualidades decía tener el león?, ¿qué opinión tenía el león del ratón?, ¿qué cualidades pone en práctica el ratón para salvar al león?

Escucha sus respuestas y ayúdalos a tomar conciencia de que todos tenemos cualidades, no importa el tamaño que tengamos y lo importante que es ponerlo al servicio de los demás. Hazles ver, a partir del texto, que todos podemos aportar desde nuestras propias características, cualidades o diferencias individuales, tal como lo hizo el ratón al ser menospreciado en un principio por el león y fue él quien lo salvó.

Felicítalos por su desempeño en la clase e invítalos a decir qué fue lo que más les gustó de lo que

	<p>aprendieron.</p> <p>Propicia la metacognición a través de preguntas: ¿Qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar la información?, ¿qué hicimos para determinar las causas de un hecho? Recuerda con los niños los pasos que siguieron para lograr tener la comprensión del texto y cómo relacionaron el contenido del texto leído, con el trabajo en grupo.</p>	
cierre	<p>Propicia un diálogo con los niños sobre la importancia de utilizar y poner en práctica el bien común, nuestras cualidades y características para realizar acciones para un mejor funcionamiento de nuestro grupo.</p> <p>Pide a tus niños y niñas juntarse con un compañero y resolver la actividad número siete del libro de Comunicación 2.</p>	10 min

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

1.- **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Leemos “La máquina de hacer los deberes”

2.-**PROPÓSITO DE LA SESIÓN** ¿En esta oportunidad los niños y niñas leerán un texto narrativo para disfrutar de la lectura y deducir las causas de los hechos o situaciones de los personajes?

3.- **ANTES DE LA SESIÓN:**

Lee con anticipación el texto: “La máquina de hacer deberes” (Anexo 1)

Prepara un cartel con el título del texto.

Prevé una copia del texto para cada uno de los niños.

Prepara una lista de cotejo con el nombre de tus estudiantes. (Anexo 2)

4.-**MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR**

Cartel con el título del texto.

Cuaderno de trabajo 2.

Copia por cada uno de los niños del texto: “La máquina de hacer deberes”.

Plumones.

5.- **Aprendizajes esperados:**

Área curricular : Comunicación		
Competencias Capacidades e Indicadores a trabajar en la sesión		
Competencias	Capacidades	Indicadores
Comprende textos escritos.	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto narrativo con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.

6.-Secuencia Didáctica.

MOMENTOS DE LA SESION	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES (PROCESOS COGNITIVOS)	TIEMPO
INICIO	<p>-Dialoga con los estudiantes sobre lo que aprendieron en la unidad anterior: descubrieron sus características, cualidades y talentos, lo que les permitió conocerse e integrarse más a sus equipos de trabajo.</p> <p>- Diles que camino a la escuela te encontraste con una amiga la cual te mostró un texto que te gustó mucho y te gustaría compartirlo con ellos, pues narra hechos muy divertidos.</p> <p>-Pregúntales: ¿qué tipo de texto será? Se espera que los estudiantes respondan un texto narrativo, apoyándose en la expresión “narra hechos”.</p> <p>-Inicia el diálogo preguntándoles: ¿qué saben de los textos narrativos?, ¿qué características tienen? Registra sus respuestas en la pizarra.</p> <p>- Propósito De La Sesión: hoy leeremos un texto narrativo para deducir la causa de un hecho o situación de los personajes del texto.</p> <p>-Pide a los estudiantes que seleccionen una o dos normas de su cartel de acuerdos para ponerlos en práctica en la presente sesión.</p>	10min
DESARROLLO	<p>Retoma el propósito de la lectura: leer un texto narrativo para deducir la causa de un hecho o situación de los personajes del texto.</p> <p>Dirige la mirada de tus estudiantes al cartel con el</p>	40min

	<p>título del texto: “La máquina de hacer deberes”, pídeles que lo lean. Pregúntales: ¿han visto una máquina de hacer deberes?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿qué deberes hará? Registra sus respuestas en la pizarra.</p> <p>Entrega una copia del texto a cada niño, pídele que lo observen globalmente.</p> <p>Pide a tus estudiantes que ubiquen en su cuaderno de trabajo de Comunicación la página 26, de no contar aún con el cuaderno de trabajo, entrega una copia a cada uno de los niños con el texto “La máquina de hacer deberes”, pídeles que den un vistazo a todo el texto. Pregúntales: ¿qué tipo de texto es?, ¿de qué tratará el texto?, ¿quiénes serán los personajes?, ¿cómo serán? Anota sus hipótesis sobre el contenido del texto a fin que las confronten durante y después de la lectura.</p> <p style="text-align: center;">DURANTE LA LECTURA</p> <p>Pide a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa, indícales que en caso de encontrar palabras o expresiones de uso poco común, pueden releer el texto y relacionarlo con la palabra o expresión más próxima a fin de encontrarle sentido. Por ejemplo: “tipo extraño, por las características del personaje que menciona el texto, el niño podrá relacionarlas entre si y deducir su significado.</p> <p>Indica a los niños que ubiquen y subrayen el nombre de los personajes, características, hechos y consecuencias de estos hechos.</p> <p>Invita a un niño o niña voluntaria a releer el texto en voz alta y con la entonación adecuada.</p> <p style="text-align: center;">DESPUES DE LA LECTURA</p>	
--	---	--

	<p>Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el texto leído.</p> <p>Espera que ellos inicien el diálogo, si no se diera, inicia tú el diálogo, podrías preparar preguntas como por ejemplo: ¿Por qué el niño insistía en que le compren la máquina de hacer los deberes?</p> <p>Indica a tus niños que ubiquen y releen en el texto el párrafo donde el “hombre extraño” explica las bondades de la máquina: “Apretando el botoncito rojo, se resuelven los problemas; el botoncito amarillo es para desarrollar los temas, y el botoncito verde sirve para aprender geografía. La máquina lo hace todo ella sola, en un minuto”. Así, ellos relacionarán sus ideas y podrán deducir la razón por la cual el niño insistía en que le compren una máquina de hacer deberes y darán cómo respuesta: “para no hacer nada”. Repite el mismo procedimiento con las demás preguntas.</p> <p>¿Por qué el padre cedió y compró la máquina de hacer los deberes?</p> <p>¿Por qué el hombre quería el cerebro del niño?</p> <p>¿Por qué el niño se puso a hacer sus deberes?</p> <p>¿Para qué habrá sido escrito este texto?</p> <p>¿Qué función cumplen los guiones en el texto?</p> <p>¿Qué función cumplen en texto los signos de interrogación? , ¿y los de admiración?</p> <p>Registra las respuestas en la pizarra.</p> <p>Pregúntales: ¿a cuántos de ustedes les gustaría tener una máquina que les haga los deberes?, ¿por qué?, ¿qué derecho exigía el niño de la historia? , ¿Qué podemos hacer para saber cuáles son los derechos que todo niño</p>	
--	---	--

	<p>debe tener?, ¿solamente tendremos derechos? Anota sus respuestas en un papelote.</p> <p>Indícales que para responder a estas interrogantes hoy iniciaremos una nueva unidad titulada: “Investigamos nuestros derechos para conocer nuestras responsabilidades”</p> <p>Explícales que en la presente unidad participaremos de diversas actividades como: juegos, dinámicas, debates, interacción con diversos tipos de textos para investigar sobre los deberes y derechos del niño y cuáles son sus responsabilidades en la escuela, hogar y comunidad.</p>	
CIEERE	<p>Realiza con los niños y niñas una síntesis sobre las actividades que desarrollaron para deducir la causa de un hecho o situación del personaje.</p> <p>Pregunta: ¿qué aprendieron en esta sesión?, ¿a través de qué aprendieron?, ¿qué hicieron para identificar información en el texto? (Respondieron preguntas, subrayaron palabras y completaron un organizador)</p>	10min

Pide a los niños que propongan dos actividades que les permitan conocer sus derechos e identificar cuáles son sus responsabilidades y lo lleven a la próxima sesión.

1. Validación Juicio de Expertos

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FILIAL CHICLAYO
ESCUELA DE POST GRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

ESTRATEGIA DE COMPRESION LECTORA PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO, I.E.N° 82991, HUALGAYOC, CAJAMARCA-2016.

AUTOR:

SANTOS NEPTALI ORTIZ HERNANDEZ.

DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO:

NOMBRE: Samuel Edison Vásquez cubas

TÍTULO UNIVERSITARIO: UCV08838

POSTGRADO: "Magister en Psicología Educativa"

OTRA FORMACIÓN: _____

OCUPACIÓN ACTUAL: profesor de aula

FECHA DE LA ENTREVISTA: 24 de mayo del 2016

Mensaje al especialista:

En la Universidad César Vallejo – Filial Chiclayo, se está realizando una investigación dirigida a **“Determinar los efectos que produce la aplicación de una estrategia basada: antes durante y después de la lectura en la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa 82991, distritos Hualgayoc-Cajamarca 2016.”** Por tal motivo, se requiere de su reconocida experiencia, para corroborar que la propuesta de esta investigación genera los resultados establecidos en la hipótesis. Su información será estrictamente confidencial. Se agradece por el tiempo invertido.

1. En la tabla siguiente, se propone una escala del 1 al 5, que va en orden ascendente del desconocimiento al conocimiento profundo. Marque con una “X” conforme considere su conocimiento sobre el tema de la tesis evaluada.

1 Ninguno	2 Poco	3 Regular X	4 Alto	5 Muy alto
--------------	-----------	----------------	-----------	---------------

2. Sírvase marcar con una “X” las fuentes que considere han influenciado en su conocimiento sobre el tema, en un grado alto, medio o bajo.

FUENTES DE ARGUMENTACIÓN	GRADO DE INFLUENCIA DE CADA UNA DE LAS FUENTES EN SUS CRITERIOS		
	A (ALTO)	M (MEDIO)	B (BAJO)
a) Análisis teóricos realizados. (AT)		x	
b) Experiencia como profesional. (EP)		x	
c) Trabajos estudiados de autores nacionales. (AN)		x	
d) Trabajos estudiados de autores extranjeros. (AE)		x	
e) Conocimientos personales sobre el estado del problema de investigación. (CP)		x	
f) Su intuición. (I)		x	


 Firma del entrevistado

Anexo: Hoja de vida.

Estimado(a) experto(a):

Con el objetivo de corroborar que la hipótesis de esta investigación es correcta, se le solicita realizar la evaluación siguiente:

1. ¿Considera adecuada y coherente la estructura de la propuesta?
Adecuada x Poco adecuada Inadecuada
2. ¿Considera que cada parte de la propuesta se orienta hacia el logro del objetivo planteado en la investigación?
Totalmente Un poco x Nada
3. ¿En la investigación se han considerado todos los aspectos necesarios para resolver el problema planteado?
Todos Algunos x Pocos Ninguno
4. ¿Considera que la propuesta generará los resultados establecidos en la hipótesis?
Totalmente x Un poco Ninguno
5. ¿Cómo calificaría cada parte de la propuesta?

N	Aspecto/Dimensión/ Estrategia	Excelente	Buena	Regular	Inadecuada
1	Medición de conocimientos previos.		x		
2	Las motivaciones.		x		
3	Las problematizaciones.			x	
4	La didáctica.			x	
5	La evaluación.			x	

6. ¿Cómo calificaría a toda la propuesta?
Excelente Buena Regular x Inadecuada
7. ¿Qué sugerencias le haría a los autores de la investigación para lograr los objetivos trazados en la investigación?


Firma del entrevistado

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FILIAL CHICLAYO
ESCUELA DE POST GRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

ESTRATEGIA DE COMPRESION LECTORA PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL AREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL 2° GRADO, I.E.N° 82991, HUALGAYOC, CAJAMARCA-2016.

AUTOR:

SANTOS NEPTALI ORTIZ HERNANDEZ.

DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO:

NOMBRE: PEPE WILSON TELLO ACUÑA

TÍTULO UNIVERSITARIO: UCV08822

POSTGRADO: “Magister en administración de la educación”

OTRA FORMACIÓN: _____

OCUPACIÓN ACTUAL: profesor de aula

FECHA DE LA ENTREVISTA: 24 de mayo del 2016

Mensaje al especialista:

En la Universidad César Vallejo – Filial Chiclayo, se está realizando una investigación dirigida a **“Determinar los efectos que produce la aplicación de una estrategia basada: antes durante y después de la lectura en la comprensión lectora para mejorar el aprendizaje significativo en el área de comunicación en los estudiantes del 2° grado de la Institución Educativa 82991, distritos Hualgayoc-Cajamarca 2016.”** Por tal motivo, se requiere de su reconocida experiencia, para corroborar que la propuesta de esta investigación genera los resultados establecidos en la hipótesis. Su información será estrictamente confidencial. Se agradece por el tiempo invertido.

3. En la tabla siguiente, se propone una escala del 1 al 5, que va en orden ascendente del desconocimiento al conocimiento profundo. Marque con una “X” conforme considere su conocimiento sobre el tema de la tesis evaluada.

1 Ninguno	2 Poco	3 Regular X	4 Alto	5 Muy alto
--------------	-----------	----------------	-----------	---------------

4. Sírvase marcar con una “X” las fuentes que considere han influenciado en su conocimiento sobre el tema, en un grado alto, medio o bajo.

FUENTES DE ARGUMENTACIÓN	GRADO DE INFLUENCIA DE CADA UNA DE LAS FUENTES EN SUS CRITERIOS		
	A (ALTO)	M (MEDIO)	B (BAJO)
g) Análisis teóricos realizados. (AT)		x	
h) Experiencia como profesional. (EP)		x	
i) Trabajos estudiados de autores nacionales. (AN)		x	
j) Trabajos estudiados de autores extranjeros. (AE)		x	
k) Conocimientos personales sobre el estado del problema de investigación. (CP)		x	
l) Su intuición. (I)		x	


 Firma del entrevistado

Anexo: Hoja de vida.

Estimado(a) experto(a):

Con el objetivo de corroborar que la hipótesis de esta investigación es correcta, se le solicita realizar la evaluación siguiente:

8. ¿Considera adecuada y coherente la estructura de la propuesta?
Adecuada Poco adecuada Inadecuada
9. ¿Considera que cada parte de la propuesta se orienta hacia el logro del objetivo planteado en la investigación?
Totalmente Un poco Nada
10. ¿En la investigación se han considerado todos los aspectos necesarios para resolver el problema planteado?
Todos Algunos Pocos Ninguno
11. ¿Considera que la propuesta generará los resultados establecidos en la hipótesis?
Totalmente Un poco Ninguno
12. ¿Cómo calificaría cada parte de la propuesta?

N	Aspecto/Dimensión/ Estrategia	Excelente	Buena	Regular	Inadecuada
1	Medición de conocimientos previos.		x		
2	Las motivaciones.		x		
3	Las problematizaciones.			x	
4	La didáctica.			x	
5	La evaluación.			x	

13. ¿Cómo calificaría a toda la propuesta?
Excelente Buena Regular Inadecuada
14. ¿Qué sugerencias le haría a los autores de la investigación para lograr los objetivos trazados en la investigación?


Firma del entrevistado

4. Evidencias (fotos)





