



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los
estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa
2054, Independencia 2017

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTOR:

Br. Dally Betsabeth Gomez Ramirez

ASESOR:

Dr. Ulises Córdova García

SECCIÓN:

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones pedagógicas

PERÚ – 2017

Página del jurado

.....
Dr. Rodolfo Talledo Reyes
Presidente

.....
Dr. Luis Alexis Hidalgo Torres
Secretario

.....
Dr. Ulises Córdova García
Vocal

Dedicatoria

A Dios, por haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor. A mis padres por haberme apoyado en todo momento, a pesar de la distancia, por sus consejos, sus enseñanzas, por su amor. A mi esposo por su paciencia y a mis hermanos (as) por su apoyo incondicional.

Agradecimiento

A la universidad Cesar Vallejo por darme la oportunidad de desarrollarme profesionalmente en el campo de la educación, a mis catedráticos por su exigencia y tolerancia a mi asesor Dr. Ulises Córdova García, cuya motivación y paciencia ha sido de gran estímulo para culminar mi tesis y a mis colegas y personas que me dieron su apoyo para hacer realidad la culminación de mi grado de maestría.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Dally Betsabeth Gomez Ramirez; estudiante del programa de maestría en psicología educativa de la escuela postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI N° 42208400 con la tesis titulada: Efecto del programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de Educación Primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia 2017.

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse el fraude (datos falsos), plagios (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado, piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, 03 de junio de 2017

Dally Betsabeth Gomez Ramirez

DNI N° 42208400

Presentación

Señores miembros del jurado.

En cumplimiento del reglamento de Grado y Títulos de la Universidad César Vallejo, para obtener el grado de Magister en Educación con mención en Psicología Educativa, presento la tesis titulada: Efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía de los estudiantes de Educación Primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

El estudio se realizó con la finalidad de determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía los estudiantes de primaria-sexto grado-, Institución Educativa 2054, Independencia, y para esto se analizó datos tomados a 52 estudiantes y en base a la aplicación de los procesos de análisis y construcción de los datos obtenidos, presentamos esta tesis, esperando que sirva de soporte para investigaciones futuras y nuevas propuestas que contribuyan en el mejoramiento de la calidad educativa.

La tesis está compuesta por siete capítulos: En el capítulo I se consideró la introducción, que contiene los antecedentes, la fundamentación científica, justificación, problema, hipótesis, objetivos; en el capítulo II se consideró el marco metodológico que contiene a las variables en estudio, operacionalización de variables, metodología, tipos de estudio, diseño, población muestra y muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos, métodos de análisis de datos; en el capítulo III los resultados; en el capítulo IV la discusión de los resultados; en el capítulo V las conclusiones de la investigación; en el capítulo VI las recomendaciones y en el capítulo VII las referencias bibliográficas y apéndices.

Señores miembros del jurado, esperamos que esta investigación, sea evaluada y cumpla los parámetros para su aprobación.

El autor

Contenido

	pág.
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Contenido	vii
Lista de tablas	ix
Lista de gráficos	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I. Introducción	
1.1. Antecedentes de investigación	14
1.2. Fundamentación científica, técnica o humanística	18
1.3. Justificación	28
1.4. Problema	29
1.5. Hipótesis	33
1.6. Objetivos	34
II. Marco metodológico	
2.1. Variables	36
2.2. Operacionalización de variables	37
2.3. Metodología	38
2.4. Tipos de estudio	39
2.5. Diseño	39
2.6. Población, muestra y muestreo	40
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	41
2.8. Validez y confiabilidad	44
2.9. Métodos de análisis de datos	45
2.10. Aspectos éticos	47
III. Resultados	48
IV. Discusión	62
V. Conclusiones	67

VI. Recomendaciones	69
VII. Referencias	71
Anexos	79
Anexo 1. Matriz de consistencia	
Anexo 2. Carta de solicitud (EPG)	
Anexo 3. Carta de aceptación (I.E.)	
Anexo 4. Base de datos (pretest GC – GE y postest GC- GE)	
Anexo 5. Confiabilidad (Kr20)	
Anexo 6. Instrumento para medir la variable ortografía	
Anexo 7. Certificado de validez del instrumento por juicio de experto	
Anexo 8. Artículo científico	
Anexo 9. El Programa	
Anexo 10. Registro de inscripción de títulos.	

Lista de tablas

	Pag.
Tabla 1. Operacionalización de la variable independiente: efecto del Programa “Uso de estrategias didácticas”	37
Tabla 2. Operacionalización de la variable dependiente, Ortografía	38
Tabla 3. Distribución de la población de los estudios de 6° grado de primaria	40
Tabla 4. Distribución de la muestra de los estudiantes de 6° grado de primaria	41
Tabla 5. Ficha técnica del cuestionario de la variable Ortografía	43
Tabla 6. Validación del instrumento	44
Tabla 7. Análisis de confiabilidad del instrumento mediante la fórmula Kr20	45
Tabla 8. Nivel de aprendizaje de ortografía en los estudiantes del sexto grado de primaria del grupo de control y experimental.	49
Tabla 9 Nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión acentuación en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución 2054, Independencia	50
Tabla 10. Nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión uso de la mayúscula en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución 2054, Independencia.	51
Tabla 11. Nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión uso de los signos de puntuación en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución 2054, Independencia.	52
Tabla12. Prueba de ajuste de los puntajes obtenidos en los distintos niveles de la ortografía	53
Tabla13. Estadísticos de contraste de la prueba de hipótesis general	54
Tabla14. Estadísticos de contraste de la prueba de hipótesis específica 1	56
Tabla15. Estadísticos de contraste de la prueba de hipótesis específica 2	58
Tabla16. Estadísticos de contraste de la prueba de hipótesis específica 3	60

Lista de figuras

	pág.
Figura 1. Diagrama de cajas y bigotes de los puntajes obtenidos en Nivel de aprendizaje de ortografía antes y después de aplicar el programa “uso de estrategias didácticas	55
Figura 2. Diagrama de cajas y bigotes de los puntajes obtenidos en la acentuación antes y después de aplicar el programa “uso de estrategias didácticas	57
Figura 3. Diagrama de cajas y bigotes de los puntajes obtenidos en las reglas de mayúscula antes y después de aplicar el programa “uso de estrategias didácticas	59
Figura 4. Diagrama de cajas y bigotes Diagrama de cajas y bigotes de los puntajes obtenidos en las reglas de signos de puntuación antes y después de aplicar el programa “uso de estrategias didácticas	61

Resumen

La investigación que tiene como título: Efecto del programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de Educación Primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia. Tuvo como objetivo general Determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía los estudiantes de primaria-sexto grado-, Institución Educativa 2054, Independencia, cuya finalidad fue mejorar la ortografía en los estudiantes de sexto grado., la finalidad es establecer mecanismos que permitan tomar decisiones asertivas para el mejoramiento del aprendizaje en la ortografía.

La investigación fue de tipo aplicada, con un enfoque cuantitativo y su método hipotético deductivo, bajo el diseño experimental, de alcance cuasi experimental con una población de 52 estudiantes los cuales se dividieron en 26 estudiantes para el grupo control y 26 para el grupo experimental de sexto grado de primaria. Se aplicó como instrumento de medición una prueba objetiva tanto para el pre y postest , el instrumento fue validado por juicio de experto y se ha determinado su confiabilidad mediante el estadístico de Kr20, con un coeficiente de 0,76. Para la prueba de hipótesis se utilizó el estadístico U- Mann-Whitney y se concluyó que: existen diferencias significativas en el grupo experimental luego de haber aplicado programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía, al comparar con los resultados del pretest con el postest .

Los resultados concluyeron que: La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

Palabras claves: Acento, Acento Prosódico o fónico, Acento Ortográfico o tilde, Didáctica, Diptongo, Estrategia didáctica, Estrategia de aprendizaje, Hiato, Mayúsculas, Ortografía, Ortografía Acentual, Palabras Agudas, Palabras Graves, Palabras Esdrújulas, Palabras Sobreesdrújulas, Planificación, Programa, Sílabas.

Abstract

The research is entitled effect of the "use of concrete material" in learning students in second grade at the school 2054, Independence. This research was aimed at determining overall effect of the program "use of concrete material" in learning math students of 2nd grade in the school 2054, Independence, in order to establish mechanisms to take assertive decisions to improve learning in math.

Research is type applied with an experimental design, Slitting with a population of 52 students 26 students for the control group and 26 experimental group of the second grade of the school 2054, Independence. was applied as a measuring instrument an objective test preand posttest, questionnaire validated by expert judgment and determined by the statistical reliability of KR20, with a coefficient of 0,76. was used statistical Mann-Whitney test for the hypothesis and concluded that if there are significant differences in the experimental group after applying program "use of concrete material", comparing with the results of the pretest to posttest.

The results concluded that: The application of the "use of concrete material" has a direct and significant effect on learning math students in 2nd grade of 2054, Independence.

Keywords: use of concrete material, learning math, acts and thinks mathematically in situations of quantity, acts and thinks mathematically in situations regularly, equivalence and change, act and think mathematically in situations of form, movement and location and acts and thinks mathematically in data management situations and uncertainty.

I. Introducción

1.1. Antecedentes

Antecedentes internacionales.

Sciarresi (2014), en su tesis de maestría titulada: *“Evaluación del impacto en el aprendizaje de la instrucción de ortografía, considerando el conocimiento de los alumnos de la materia de estudio, presentada en la Pontificia Universidad Católica de Chile Escuela de Ingeniería”*, tuvo como objetivo: Impacto de la utilización de la información objetiva del alumno en el aprendizaje de ortografía. La investigación se realizó usando el software del modelo 1-1 en un ambiente web, se aplicaron sesiones de aprendizaje. Cada grupo de estudio empleó el software, solo en uno de los grupos se aplicaron las sesiones de repaso, reforzando de esta manera los temas en que tenían mayor dificultad. Una vez terminada la investigación se pudo percibir que las sesiones de repaso contribuyeron a la nivelación de los estudiantes que poseían menor conocimiento del curso, mientras todo el grupo de estudiantes avanza a su propio ritmo en el conocimiento que desconoce.

Asimismo, Palma (2012) en su tesis de maestría titulada: *“Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (escritura de palabras) a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuarto grado de la escuela primaria de aplicación musical de San Pedro Sula”*, presentada por la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. El objetivo de la investigación fue probar la efectividad del método viso audio gnóstico motor, como estrategia didáctica para potenciar la ortografía en el aspecto de escritura de palabras, en el segundo nivel de educación básica, que consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Según el alcance de la investigación fue descriptivo con un diseño experimental. Tuvo una población de 74 alumnos del segundo nivel la Escuela de aplicación musical con sede en la ciudad de San Pablo Sula, la muestra es de los 20 alumnos de cuarto grado. Las técnicas empleadas para la recolección de datos fueron: la encuesta, la observación de clases y la revisión de documentos. Se concluyó que la enseñanza del español, se realizan actividades desde un enfoque comunicativo, potenciando la revisión textual, la autocorrección, la deducción de normas y la enseñanza en proceso, pero este aspecto no se da en la enseñanza de la ortografía. Se recomienda que el estudiante use todos los sentidos.

Por consiguiente, Díaz (2012), en su tesis de maestría titulada: *“Percepción sobre las Dificultades Ortográficas de los Estudiantes de Universidad Pedagógica Nacional”*, presentada en la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. El objetivo de la investigación fue caracterizar las dificultades ortográficas de los estudiantes del primer año de Educación Magisterial durante el año 2011. La investigación se realizó bajo el enfoque cuantitativo de tipo descriptivo con un diseño experimental, con una población de 578 mujeres y 162 varones, sumando un total de 740 estudiantes y 21 docentes de diferentes especialidades de los cuales 5 varones y 11 mujeres, la muestra fue no probabilística con 93 estudiantes y el 100% de docentes. El instrumento que se utilizó fueron un cuestionario dirigido a los estudiantes y otro a los docentes, así como un test ortográfico aplicado a los estudiantes que conformaron la muestra. Se concluyó que la principal deficiencia se debe a la falta de lectura, el desinterés de ellos mismos y falta de práctica de la ortografía. Asimismo, los docentes aseguran concienciar a los estudiantes acerca de la importancia de escribir correctamente.

En efecto Milán (2010), en su tesis de maestría titulada: *“Sistema de actividades que favorecen el empleo de la regla ortográfica de las terminaciones – acción, acción en los alumnos de sexto grado, aplicada en la Universidad De Ciencias Pedagógicas “Blas Roca Calderío” Granma”*, abordó una problemática de gran actualidad relacionada con la enseñanza de la ortografía, el dominio y aplicación de las reglas ortográficas, para ello planteó el siguiente objetivo: Diseñar un sistema de actividades que contribuyan a favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía de las palabras terminadas en acción- acción, en los alumnos del sexto grado; para la realización de este trabajo fueron utilizados métodos teóricos y empíricos, así se seleccionó como población a 23 alumnos del sexto grado de la escuela Josué País García del Municipio de Bartolomé Maso Márquez y como muestra 14 alumnos del mismo, esta muestra fue seleccionada de forma intencional por ser donde labora la autora. Después de este trabajo realizado concluyó: Se logró la efectividad del sistema de actividades propuesta reflejada en las evidencias positivas en el aprendizaje ortográfico, interés y motivación de los alumnos, el que fue demostrado en la práctica pedagógica.

Finalmente, García y Ramírez (2010), sustentaron la tesis: *“Factores Sociales que influyen en el buen o mal uso de la ortografía donde su problemática surgió de*

la necesidad de verificar y constatar algunos de los factores que posiblemente influyen en el uso adecuado o inadecuado de la lengua escrita, tales como el factor social, económico, cultural, etc.” De manera que su objetivo fue: Determinar los factores sociales que influyen en el buen o mal uso de la ortografía, para la realización de dicho estudio comparativo se tomó atención en una población de estudiantes de estrato alto de grado octavo y noveno de pertenecientes a los colegios Liceo Ingles y Abraham Lincoln, con el propósito de realizar un estudio descriptivo a partir de la comparación con los estudiantes de estrato bajo de grados octavo y noveno de los colegios Brisas y Ormanza, contando con un total de 80 encuestados, 50% hombres y 50% mujeres, todos ellos de edades que oscilan entre los 12 y 17 años, todos habitantes nativos del español; residentes en el departamento de Risaralda; llegándose a la conclusión: “Se pudo establecer que realmente existen factores sociales tales como: El social y el económico, el instructivo, la edad, los que influyen en el buen o mal uso de la ortografía

Antecedentes nacionales.

Catillo y Tanta (2014) en su tesis de maestría titulada: *“Programa “Ortofacil” Sobre Ortografía En Los Estudiantes Del Quinto Ciclo De La Institución Educativa Particular Divina Misericordia, Los Olivos – 2014”* presentada en la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de la investigación fue evaluar los efectos del programa “Ortofacil” sobre ortografía En Los Estudiantes Del Quinto Ciclo De La Institución Educativa Particular Divina Misericordia, Los Olivos – 2014. Según el alcance la investigación fue correlacional y según su finalidad fue aplicada con diseño experimental, con una muestra de 49 estudiantes del v ciclo de educación particular “Divina Misericordia” de los Olivos. El instrumento fue la prueba PROESC la cual demostró su confiabilidad con el alfa Crombach en 0,859. Se concluyó que existe mejora significativa en el aprendizaje de ortografía en cada de las dimensiones desarrolladas en el quinto ciclo de educación primaria de la Institución Educativa. Se hallaron diferencias significativas en los puntajes de la prueba PROESC entre la prueba pretest y postest .

Por ende, Cárdenas (2013) en su tesis de doctorado titulada *“Aplicación de estrategias didácticas para mejorar el nivel de producción de textos en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 5037*

Almirante Miguel Grau DREC - 2012” fue presentada en la Universidad Cesar Vallejo, el objetivo de la investigación fue determinar la aplicación de estrategias didácticas para mejorar el nivel de producción de textos en los estudiantes de segundo grado de primaria de IE N° 5037 Almirante Miguel Grau DREC – 2012. En cuanto a la metodología empleada, el tipo de estudio es aplicada el diseño de investigación es cuasi experimental, el método utilizado es explicativo, las técnicas e instrumentos fueron validados por la aprobación de los expertos. Se trabajó con dos grupos de estudio conformada por 63 estudiantes, 30 estudiantes (grupo control) y 33 estudiantes (grupo experimental) que tienen un promedio entre 6 y 7 años de edad. Los resultados encontrados indicaron que la aplicación de estrategias didácticas mejoró el nivel de producción de textos de los estudiantes del segundo grado obteniendo un resultado ($z=3.800$ $p< 0.00$).

Asimismo, Bernardo (2013), en su tesis de doctorado titulada *“Aplicación del programa “corrijo mis errores” en la acentuación ortográfica en estudiantes de secundaria Institución Educativa N° 7224 – Villa el salvador 2013”*, presentada en la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo fue determinar el efecto de la aplicación del programa “Corrijo mis errores” para mejorar la acentuación ortográfica en los estudiantes de 4° grado de secundaria de la Institución Educativa N 7224 “Elías Aguirre” Villa el salvador 2013. El diseño utilizado fue experimental cuasi experimental diseño con preprueba – postprueba y grupos intactos (uno de ellos de control), con una población constituida por 135 alumnos del 4° grado de la Institución Educativa N 7224 “Elías Aguirre” y una muestra de 70 alumnos de las secciones A y B. Entre las principales conclusiones se tiene que existe evidencia significativa para afirmar que la aplicación del programa “Corrijo mis errores” tiene efectos en la mejora de la acentuación ortográfica en la general, diacrítica y la compuesta.

En efecto, Huanilo y Jiménez (2013), en su tesis de maestría titulada *“Aplicación del software de “ortografía ideovisual” para mejorar la ortografía en los estudiantes del V ciclo del colegio 3704, SMP. Ugel 02 - 2013”* presentada en la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo fue determinar en qué medida el software educativo “ortografía ideovisual” mejora la ortografía en los estudiantes del V ciclo del colegio 3704, SMP. Ugel 02 – 2013. La investigación realizada fue un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, nivel explicativo, con un diseño cuasi experimental

pretest – posttest . La muestra estuvo conformada por 120 alumnos, 60 del grupo de control y 60 del grupo experimental. El instrumento utilizado para la recolección de datos es el test de rendimiento ortográfico (TRO). Los resultados de esta investigación demuestran que el uso de software de ortografía ideovisual mejora la ortografía en los estudiantes del V ciclo de EBR del colegio 3704. SMP. 2013.

De igual manera, Cárdenas (2013), en su tesis de maestría titulada *“Aplicación de estrategias didácticas para mejorar el nivel de producción de textos en los estudiantes de segundo grado de primaria de la institución educativa N° 5037 Almirante Miguel Grau DREC – 2012”* presentada en la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo de la investigación fue determinar la “Aplicación de estrategias didácticas para mejorar el nivel de producción de textos en los estudiantes de segundo grado de primaria de la institución educativa N° 5037 Almirante Miguel Grau DREC – 2012”. El tipo de estudio fue aplicada con diseño de investigación cuasi experimental, el método utilizado explicativo. Se trabajó con dos grupos de estudio conformada por 63 estudiantes, 30 estudiantes grupo control y 33 estudiantes grupo experimental que tienen un promedio de 6 y 7 años de edad. Las técnicas e instrumentos fueron validados por aprobación de los expertos. Los resultados encontrados nos indican que la aplicación de estrategias didácticas mejoró el nivel de producción de textos de los estudiantes del segundo grado obteniendo un resultado ($z=3.800p<0.00$). También podemos afirmar que la aplicación de estrategias didácticas mejoró el nivel de adecuación comunicativa de los textos dado los resultados ($z=1,689 p<0.05$).

1.2. Fundamentación científica, técnica o humanística

1.2.1. Programa uso de Estrategias Didácticas

Estrategias didácticas

Marruffo e Ibarra (2012), indicaron que “las estrategias didácticas están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente” (p. 41). Asimismo, Gallego y Salvador (2008) manifestaron que “estrategia didáctica son diferentes actividades que se realizan para un mejor aprendizaje, aplicando el docente diferentes estrategias de enseñanza y el estudiante emplea aprendizaje” (p.45). Por ende, Montessori (1979) se planteó como estrategia didáctica principal “El juego” porque de esta manera el estudiante

aprende y descubre, por lo tanto, el aprendizaje se le hace más divertido, utilizan sus capacidades y logran su independencia (p.51).

Por consiguiente, Steiner (1994), citado por Díaz y Zúñiga, (2012), consideró uno de los principios educativos básicos de la educación Waldorf a la “imitación” como una herramienta y estrategia para realizar actividades tanto dentro como fuera del aula (p. 43). Por consiguiente, Díaz y Hernández (2003), señalaron que “las estrategias didácticas son medios, recursos, procedimientos que el docente usa para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes (p. 70).

Por esa razón, Faure (1981), manifestó que:

Las estrategias didácticas se incorpora la enseñanza personalizada para que haya niños contentos cuando trabajan por si solos y que sean personas responsables en lo que hacen, que sean investigadores, que resuelvan, es decir sean estudiantes activos como lo pide el actual currículo nacional (p.14)

Del mismo modo, Ferreiro (2007), manifestó que existen dos tipos de estrategias didácticas:

- Estrategias de enseñanza: Son técnicas usadas por el docente para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento.
- Estrategias de aprendizaje: Son métodos mentales que el estudiante sigue para instruirse. Es un proceso de operaciones cognoscitivas y procedimentales que el estudiante desarrolla para inculcar y aprende significativamente la información. La evaluación de los aprendizajes es un procedimiento, en el dónde obtendremos un producto del desempeño de nuestros estudiantes.

Campos (2003) manifestó que:

Las estrategias de aprendizaje hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o

conocimientos. Entre las estrategias que se proponen están: Fase de construcción de conocimiento; Fase de permanencia de los conocimientos y Fase de transferencia (p.157)

Igualmente, Díaz, Barriga, Castañeda y Lule (1986); Hernández (1991) citados por Chacín F., (2015), expusieron “Las estrategias de aprendizaje son técnicas, medios, recursos, que el estudiante adquiere y aplica como herramienta flexible para aprender significativamente y dar solución a las situaciones problemáticas que se le presenten

En tal caso, Díaz y Hernández (2003), señalaron que una estrategia de aprendizaje “es un recurso que el estudiante consigue y dispone para adquirir nuevos conocimientos y de esta manera solucionar diferentes situaciones problemáticas (p.70).

Según Díaz F (2008), indicó que:

Las estrategias intentan facilitar un procesamiento más hondo de nueva información y son programadas por el docente...” Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para impulsar aprendizajes significativos a partir del objetivo y de las estrategias de aprendizaje.

Programa

Fernández y Ballesteros (1996), definieron que “un programa es el conjunto especificado de acciones humanas y recursos materiales diseñados e implantados organizadamente en una determinada realidad, con el propósito de resolver algún problema que atañe a un conjunto de personas” (p.24). Asimismo, Pérez (2000) definió a programa como “plan sistemático diseñado por el educador como medio del servicio de las metas educativas” (p.268). En efecto Pérez (1997) definió el programa como un “documento intencional y técnicamente elaborado, consistente en un plan de actuación al servicio de metas pedagógicamente valiosa” (p. 123).

Didáctica

Campos (2003), indicó que “la didáctica se refiere al proceso para planear, organizar, desarrollar y evaluar situaciones, ambientes o escenarios de enseñanza - aprendizaje en cualquiera de sus modalidades” (p. 8).

Planificación didáctica

Marruffo e Ibarra (2012), manifestaron que “la planificación es un fenómeno que permite sistematizar la enseñanza fundamentada en diferentes perspectivas teóricas que se operacionalizan a través del llamado currículo” (p.39). Cabe resaltar que todos los docentes debemos tener en cuenta y utilizar a diario la planificación didáctica y de esta forma poder mejorar el desarrollo de nuestras actividades académicas.

Teorías de las estrategias didácticas

Vigotsky (1982) citado por Milán Y, (2010), reveló la importancia que tiene la enseñanza-aprendizaje y la formación de la personalidad desde su enfoque histórico cultural, donde afirma que se deben tener en cuenta las características psicopedagógicas del alumno en correspondencia con el momento de su desarrollo psíquico. Plantea además la necesidad de conocer el medio donde se desenvuelve para poder relacionar lo interno con lo externo. En el proceso enseñanza-aprendizaje es necesario dominar a través de un diagnóstico, qué conoce el niño (ZDA) así como las potencialidades para adquirir el nuevo conocimiento, con ayuda del maestro, otros adultos y sus compañeros (ZDP), lo que contribuirá a lograr un aprendizaje desarrollador (p.234).

La teoría de Vigotsky planteó que el proceso de enseñanza-aprendizaje es un proceso guiado por el docente, el grupo de estudiantes, los instrumentos que utiliza el sujeto, las herramientas, etc. que constituyen la característica del estudiante.

Milán (2010), dijo que la didáctica tiene carácter dialéctico materialista y sustenta las teorías enseñanza- aprendizaje que opera con un sistema de categorías, leyes y principios. La segunda ley de la didáctica plantea la unidad entre lo instructivo y lo educativo, contempla la relación entre las categorías componentes del proceso enseñanza-aprendizaje. Teniendo en cuenta el contenido de esta ley el sistema de actividades se elabora en función del alumno y lleva consigo el elemento formativo. Expresa la realización de una serie de acciones en las que participa la personalidad. Los objetivos son el punto de partida para estructurar el contenido. Este debe organizarse de lo simple a lo complejo, estructurándose adecuadamente de acuerdo con los niveles de desempeño.

Deben cumplirse las tres etapas de la actividad para lograr su objetivo ellas son: orientación, ejecución y control. La evaluación reviste gran importancia para

medir el nivel de conocimiento que va alcanzando cada niño, asumiendo la escala para medir la calidad del trabajo, estructuradas en niveles cualitativos referidos a la estabilidad y calidad de las actividades.

Ausubel (1963) citado por Pérez, M, (2014), indicó que uno de los fundamentos de la Teoría de los Aprendizajes Significativos es:

La importancia de tomar como punto de partida los conocimientos de los alumnos/as para la construcción del aprendizaje, las investigaciones se centraron en el estudio de las ideas previas. Se pretendió identificar el mayor número posible, su origen y sus características, en un intento por categorizarlas y clasificarlas en busca de patrones en la forma de pensamiento y procesamiento de la información que ayudasen a arrojar luz sobre los mecanismos implicados en el aprendizaje (p.15)

1.2.2. Ortografía

Gutiérrez (2010), indicó que: “la ortografía es un conjunto o sistema de normas que regulan la escritura correcta de una lengua, en este caso, del español. La ortografía es una disciplina aplicada que estudia los fundamentos, los principios, los criterios de tales normas (p. 287) Alvero, F (2003), definió a la ortografía como “parte de la gramática, que enseña a escribir correctamente por el acertado empleo de las letras y de los signos auxiliares de la escritura (p.146) Establecen que la ortografía es la parte de la gramática que enseña a escribir utilizando correctamente las letras y signos auxiliares de la escritura.

Asimismo, Martínez (2003), manifestó que “la ortografía no es una ciencia, es un arte que nos facilita la escritura (p.1), es decir, la ortografía es un arte que nos hace más sencilla la escritura. Por ello, Salgado (2004) concluyó que “la palabra ortografía se origina del griego Orto= correcta y Grafía= escritura de tal forma; “la ortografía trata de la correcta escritura de las palabras, nos enseña a usar correctamente las letras, a aplicar convenientemente los acentos ortográficos, tildes y los signos auxiliares de la escritura llamados también signos de puntuación (p. 11). Dedujo que la ortografía nos enseña a emplear con propiedad los signos de puntuación.

Además, Cruz (2013), en su tesis en su tesis se puede concluir que si los estudiantes no emplean una buena ortografía su educación no está completa. Se

puede deducir que la educación de los estudiantes no es completa sino utilizan correctamente la ortografía.

En efecto, Milán (2010), manifestó que “La ortografía es parte de la gramática y el conocer las normas nos ayuda a escribir de forma correcta (p. 56). Afirmó al igual que la RAE que conocer las reglas ortográficas nos ayuda a escribir adecuadamente. Del mismo modo, Martínez (2000), definió a la ortografía como parte de la gramática que fija las pautas para una adecuada escritura de las palabras y el empleo de los signos de puntuación, la tildación, las mayúsculas, etc.” (p. 38). Puntualizó que la ortografía establece las reglas para escribir y utilizar correctamente los signos de puntuación.

Asimismo, Goodman (1982), dijo que: “La ortografía introduce las reglas ortográficas y de puntuación en donde las letras se combinan y forman sistemas fonéticos, morfémicos, etc (p. 106). En efecto, Seco (1983) consideró que la ortografía incluye el empleo correcto de las reglas ortográficas por ejemplo uso de las mayúsculas, el acento, puntuación (p. 49). Manifestó que la ortografía establece las reglas para una adecuada escritura.

De esta manera, Salgado (1997), manifestó que: La ortografía, es un sistema de escritura que favorece la producción de textos y la comprensión (p.46). Alegó que la ortografía promueve el uso correcto de las reglas ortográficas.

Dimensiones de la variable Ortografía

Dimensión 1. Acentuación:

RAE (2010), indicó que:

El acento, tiene como finalidad indicar en qué sílaba de una palabra recae el relieve prosódico. Se guía por un conjunto de normas propias del español que van formándose y evolucionando a partir del siglo XVI y que terminarán siendo fijadas por sucesivas decisiones de la Real Academia Española (p.235). La RAE señaló la sílaba en la que recae el relieve prosódico.

Alvarado (2000), refirió que: “la sílaba que se pronuncia con mayor fuerza de voz es donde lleva el acento, es decir la sílaba tónica (p.59)

Según Paredes (1996), refirió que:

El acento prosódico es la mayor fuerza de voz con que se dice una sílaba en relación con las otras, el acento ortográfico es la rayita que

se coloca en la vocal de la sílaba tónica y solo lo llevan algunas palabras (p.203). Es decir, el acento prosódico es donde lleva la mayor fuerza de voz una sílaba y el acento ortográfico es donde se coloca la tilde en la vocal de la sílaba tónica.

Por otro lado, los autores Vásquez (2000) y Benavente (2006), mencionaron que:

Acentuación de palabra agudas: Son aquellas que tienen la mayor fuerza de voz en la en la última sílaba. Llevan tilde cuando terminan en “n”, “s” o “vocal
Acentuación de palabras graves: Son las palabras que tienen la mayor fuerza de voz en la penúltima sílaba y existen en mayor parte en el idioma castellano. Llevan tilde cuando terminan en cualquier consonante menos “n” o “s
Acentuación de palabras esdrújulas: Son aquellas palabras que tienen la mayor fuerza de voz en la antepenúltima sílaba. Siempre llevan tilde.
Acentuación de palabras sobreesdrújulas: Son aquellas palabras que tienen la mayor fuerza de voz en la sílaba anterior a la antepenúltima sílaba. Estas palabras llevan tilde siempre (p.324). estos autores señalaron las clases de palabras según su acentuación y sus reglas que pueden ser agudas, graves, esdrújulas sobre esdrújulas.

Martínez y Vásquez (2000), manifestaron que: “el diptongo se forma por la unión de dos vocales que se pronuncian en una misma sílaba. Ejemplo: idioma, pausa” (p.66). El hiato produce en el encuentro de dos vocales que forman parte de sílabas diferentes. Se forman mayormente por dos vocales abiertas o cuando la tilde recae sobre la vocal abierta o cerrada. Ejemplo: aéreo, baúl, tía (p.67). El triptongo “es la unión de tres vocales seguidas y que se pronuncian en una sílaba la cual se acentúan gráficamente siguiendo las reglas generales de acentuación. Estos autores definieron al diptongo que se produce por la unión de dos vocales en una misma sílaba, hiato es la separación de vocales y el triptongo es cuando hay tres vocales juntas.

Dimensión 2. Uso de las reglas de la mayúscula

Culebra y Vives (2004), Alegaron que la mayúscula se utiliza al inicio de las enumeraciones, escritos, párrafos, oraciones, cartas completas; así como en atributos divinos, apodos, títulos de obras.

Por consiguiente, Saad (1986), citado por Culebra (2004), Señaló que la mayúscula diacrítica ayuda a diferenciar un nombre propio de un nombre común. Ejemplo. Academia, es decir cuando refiere a la institución.

Dimensión 3. Signos de puntuación

RAE (2010), manifestó que se usan en los textos escritos para la leída y apreciación correcta. Los signos ortográficos, en particular, los llamados signos de puntuación: punto, coma, signos de interrogación y de exclamación, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, etc.

Del mismo modo, Dioses, Manrique y Segura (2002), argumentaron que “la ortografía puntual se asocia con el uso preciso de los signos de puntuación y afinación de acuerdo a las reglas establecidas por la Real Academia de la Lengua Española. Alegaron que los signos de puntuación están estrechamente relacionados con la ortografía.

Así mismo, Escalante (2007), señaló que los signos de puntuación se utilizan en los apuntes para poder comprenderlos, delimitan las frases y los párrafos, organizan las ideas y las jerarquizan en principales y secundarias, además eliminan ambigüedades.

Por consiguiente, Belandia (2014), puntualizó que la puntuación cambia según la forma de redacción; sin embargo, la desigualdad de estilo que se puedan mostrar no exonera a nadie de cumplir con ciertas pautas mínimas y de evitar errores inaceptables. Por eso el interés de saber aplicar las reglas básicas de la puntuación. Más allá de cualquier regla establecida, los signos de puntuación componen también la arquitectura del pensamiento escrito.

Del mismo modo la Escuela de Ciencias Humanas (2003), sostuvo que los signos de puntuación son herramientas específicamente elaboradas para ayudar a los lectores a entender de lo que tratan los textos. A principios de la escritura alfabética los escritos eran muy diferentes de los actuales; pues, no había en ellos ningún signo de puntuación. Esto dificultaba su lectura que era esencial leerlos en voz alta, para ir demarcando con el tono de la voz las palabras y las frases.

Teorías de ortografía

Gómez y Coll (1994), indicaron que la teoría constructivista del conocimiento sienta sus bases en una visión psicogenética del aprendizaje y en la función comunicativa por ende social del lenguaje (oral y escrito), función descrita y

ampliamente desarrollado por la teoría psicolingüística. En primer lugar, la teoría psicogenética propuesta por Piaget y otros colaboradores en contraste a propuestas empiristas y asociacionistas, apoya una concepción de obtención de conocimiento que se califica por percibir al sujeto como constructor de éste en interacción con el objeto de que desea conocer, enmarcada en un proceso social, accede conocer el papel fundamental de la asimilación y la acomodación en el enlace cognoscitivo que el sujeto establece con el mundo. "El sujeto es activo frente a lo real, e interpreta la información proveniente del entorno (p. 24).

Quintero (1989), sustentó que, en el proceso de la enseñanza de la escritura por parte de los colegios, se apodera de aquella que considera como la escritura (igual a redacción), pero rechaza y disminuye todos los aspectos implicados en el dominio del lenguaje escrito. En otras palabras, al producir textos se utiliza el sistema alfabético, signos de puntuación tales como los signos de puntuación, mayúsculas, etc.; que caracterizan la escritura, pero que por sí solos, no llevan al uso adecuado y eficaz de la lengua escrita.

Matteoda y Vásquez (1990), consideraron las siguientes teorías: "La investigación de los procesos lingüísticos y los estudios acerca de la naturaleza y componentes de las estructuras del lenguaje, que constituyen el "corpus" de la disciplina lingüística, reflejan la adhesión a concepciones epistemológicas definidas (p.126)

Coll y Guilleron (1981), La vertiente psicolingüística surgida en el Centro de Epistemología Genética interpreta muchas investigaciones, ensayos y teorizaciones que acuerda reducir los efectos para mostrar la aproximación de la Escuela de Ginebra al estudio psicogenético de las funciones y estructuras lingüísticas y a la comprensión del desarrollo de los sistemas de representación del lenguaje. De las interacciones entre la teoría psicogenética, la lingüística y la semiótica surge una línea teórica que origina múltiples perspectivas de investigación.

Por otra parte, las investigaciones realizadas por Piaget (1978, 1985) manifestó que: "el vínculo entre pensamiento y lenguaje al ratificar el fenómeno lingüístico constituye un grupo de manifestaciones representativas que suponen una función cognoscitiva más general: la función semiótica (p.67)

Sinclair (1982); Ferreiro (1986) y Castorina (1989), indicaron que La teoría psicogenética tiene la oportunidad de aclarar los procesos de logros del lenguaje como sistema de representación, incluye algunas formulaciones novedosas: la concepción de los sistemas de representación lingüísticos como objetos de conocimiento de naturaleza lingüística, su caracterización como sistemas simbólicos y la diferenciación entre significante-significado que conservan entre sí relaciones arbitrarias y convencionales. La peculiaridad propia del signo lingüístico determina la especificidad de los procesos de construcción en este dominio.

En este sentido, Sinclair (1982), dijo que califica al lenguaje como un sistema de representación y lo conceptualiza como un sistema provechoso que mezcla símbolos significativos acorde a ciertas normas y relaciones. El entendimiento del sistema de relaciones lingüísticas surge del talento que tiene el ser humano y ayuda con la construcción de la gramática, así como la organización del conocimiento físico y matemático.

Estudios recientes indicaron que las investigaciones psicogenéticas en el dominio de la función escrita del lenguaje ayudaron a aclarar los procesos conceptuales de apropiación del sistema de representación alfabético. Ferreiro (1982) y Teberosky (1979), indicaron la clarificación de los procedimientos psicológicos subyacentes a la construcción de la representación alfabética del lenguaje manifestó que los sujetos en los niveles iniciales de la génesis relacionan al significante escrito con el sistema de objetos de la realidad y sólo en los niveles posteriores del desarrollo conceptual comprenden las relaciones entre el significante escrito y la estructura fonológica del lenguaje oral. El lenguaje como elemento de entendimiento requiere la relación y diferenciación la representación oral y escrita del lenguaje, imprescindible para iniciar al tratamiento de la cuestión ortográfica. Con este propósito se iniciará a determinar las diferentes formas de representación lingüística, el lenguaje oral y el lenguaje escrito.

A su vez, Goodman (1982), indicó que el lenguaje oral y escrito son semejantes entre sí porque ambas logran una comunicación en una sociedad, porque ambas utilizan las mismas reglas. La lengua oral se diferencia de la lengua escrita por las circunstancias en que se utiliza.

Vygotsky (1979), reveló la importancia que tiene la enseñanza-aprendizaje y la formación de la personalidad desde su enfoque histórico cultural, en el cual

manifestó que se debe considerar las características del estudiante y conocer el medio en que se encuentra el estudiante para poder relacionar lo interno con lo externo. En el proceso enseñanza-aprendizaje se debe hacer un diagnóstico para tener en cuenta lo que sabe el estudiante, así como las potencialidades para adquirir el nuevo conocimiento con ayuda del docente, compañeros y otros lo que ayudará a mejorar y logrará un aprendizaje.

Milán (2010), dijo que: “el aprendizaje de la ortografía se da a través de la percepción sensorial. Por ese motivo, la enseñanza de la ortografía debe ser fácil en donde se pueda organizar percepciones claras, correctas y completas de los vocablos que son objeto de estudio.

1.3. Justificación

Justificación Teórica.

La presente investigación desde el punto de vista teórico es relevante porque se evidencia la existencia de teorías tales como la Teoría psicogenética, la lingüística y la semiótica, siendo aportes que le dan significancia a la ortografía, considerando al lenguaje como un sistema de representación y lo define como un sistema productivo que combina símbolos significativos conforme a ciertas reglas y relaciones.

Justificación práctica o aplicativa.

La investigación busca mejorar la ortografía en los estudiantes mediante la aplicación de un programa concerniente al uso de estrategias didácticas, mediante la aplicación de sesiones de aprendizaje para abordar el problema de la ortografía que presentan los estudiantes de la Institución Educativa N.º 2054.

Justificación metodológica.

Para la tesis se aplicó una prueba objetiva que mide la acentuación, reglas de uso de mayúscula y uso de puntuación, que permite determinar si el estudiante escribe correctamente o si comete errores en cuanto a estas dimensiones.

Justificación pedagógica.

Nos permite saber, tener información sobre las dificultades que tengan en la aplicación correcta de la acentuación, uso de mayúscula, uso de la regla de puntuación y de esta manera se elaboraron diferentes estrategias, métodos, etc para mejorar estas dificultades.

1.4. Problema

Plantear el problema no es sino afinar y estructurar más formalmente la idea de investigación. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) (p.36).

En el sistema educativo, la ortografía es parte esencial de la escritura y la lectura, por lo tanto, es fundamental en la formación de toda persona que se desarrollará como individuo y como ciudadano, al respecto se han realizado diferentes estudios sobre el tema, es el caso de la Real Academia de la Lengua Española (RAE, 2010), manifestó que: “gracias a la existencia de una ortografía común leemos los textos de autores de muy diversas áreas geográficas como si tuvieran una misma voz” (p. 23). Es decir, la ortografía es el conjunto de signos, normas y al conocer su correcto uso hace posible que el texto tenga sentido y se pueda leer diversos textos, facilita las relaciones sociales, políticas, económicas, etc.

Según Vygotsky, (1979), mencionó que:

El lenguaje escrito consiste en un sistema de signos que designan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado y que, a su vez, son signos de relaciones y entidades reales. Gradualmente este vínculo intermedio que es el lenguaje hablado desaparece, y el lenguaje escrito se transforma en un sistema de signos que simbolizan directamente las relaciones y entidades entre ellos (p. 160)

En tal caso, en estudios realizados en América Latina, autores como: Tuana; Carbonell y Luch, (1980), indicaron que:

Existen dificultades ortográficas vinculadas al uso de la tilde y que las palabras de uso común son las que se escriben con mayor frecuencia de manera incorrecta. Asimismo, se constata que las mujeres tienen un mejor desempeño ortográfico que los hombres. Similares resultados encontraron Backhoff et al (2008) en un estudio realizado a estudiantes mexicanos (p. 3)

En tanto que Milán (2010), manifestó que:

La ortografía es el arte de escribir correctamente las palabras de una lengua mediante el acertado empleo de las letras y los signos auxiliares de la escritura, además ocupa un lugar destacado en la enseñanza de la lengua materna. El maestro debe atender con

esmero la enseñanza de la ortografía y este debe ser el motivo principal de toda actividad en la escuela, hay que hacerle ver a los alumnos la importancia que tiene escribir correctamente, sin cometer errores ortográficos, los padres deben desempeñar una labor muy importante en el cuidado de la ortografía de sus hijos ya que es responsabilidad de todos (pp. 1-2)

Cabe resaltar que en las escuelas se debe poner énfasis en este tema, hacerle ver al estudiante la importancia que tiene el escribir sin cometer errores y al mejorar la ortografía la expresión también mejorará, hacer partícipe a los padres de familia ya que ellos son una parte muy importante y deben ayudar en la mejora de la ortografía a sus hijos, todos debemos estar inmersos para obtener mejores resultados.

Además, a nivel nacional el Ministerio de Educación (Minedu), prioriza y asegura que todos y todas logren aprendizajes de calidad principalmente en las áreas de matemática, formación ciudadana, y en el área de comunicación tiene como propósito desarrollar las capacidades comunicativas de los estudiantes, mediante la lengua escrita los niños y niñas podrán comunicarse, relacionarse, expresar sus sentimientos, necesidades, etc. Habiendo así la necesidad de que adquieran aprendizajes más formales como es la ortografía.

Puesto que en el Curricular Nacional (CN) indicó en una de las competencias “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”:

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite (p.87) Por eso es indispensable asumir la escritura como una práctica social.

Por lo tanto, cuando los estudiantes escriban los diferentes tipos de textos lo harán utilizando estrategias para adecuar, corregir y mejorar lo producido con la finalidad de mejorarlo y de esta manera tenga sentido, coherencia y pueda ser entendido y comprendido por otros.

Ante este sentido las Rutas de Aprendizaje (2015), señalaron que:

“Para lograr desenvolverse de manera autónoma en la producción escrita, es necesario que los estudiantes hayan tenido la oportunidad de producir diversos tipos de textos para diferentes interlocutores y con variados propósitos, así como contar con un amplio repertorio de recursos para elaborar textos. Ello supone conocer las prácticas sociales del lenguaje en las que se usan diversos textos, las posibilidades gramaticales del castellano, ampliar el vocabulario y dominar las convenciones propias de la escritura (p. 72)

En la Institución Educativa N° 2054, los problemas referentes a la ortografía, se presentan en las constantes faltas ortográficas en palabras, frases, oraciones, textos que producen, etc. en algunos casos escriben las palabras separadas, no las tildan correctamente las palabras, no saben diferenciar cuando las palabras son agudas, graves o esdrújulas, esto dificulta la pronunciación correcta; en cuanto a las reglas de puntuación tienen dificultad al momento de utilizar la coma, punto y coma, el punto; de esta manera al producir o leer un textos dificulta que los mensajes que transmiten a través de ellos sean comprendidos por completo. Algunos estudiantes conocen las reglas ortográficas, pero no las comprenden, es decir, no las sabe aplicar; la mayoría de ellos no se relacionan con sus compañeros como se debería para conversar, jugar, etc. porque solo lo hacen por las redes sociales, wasap; esto ha perjudicado la escritura correcta de las palabras porque las escriben como quieren, reemplazan una palabra por una letra como por ejemplo que, por k, emplean abreviaturas incorrectas, etc. esto afecta la comunicación efectiva.

Se presume que las causas de este problema podrían ser: el desinterés por la lectura, están acostumbrados a que se les diga lo que tienen que hacer sobre una determinada actividad y no leen las indicaciones que se les da, esto hace que no aprendan a escribir correctamente las palabras; solo ven programas poco culturales como los de reality en donde el nivel cultural es pobre; su tiempo solo lo

dedican a jugar en la Tablet en el celular y esto dificulta a que los estudiantes mejoren; otra causa podría ser el nivel cultural de los padres es bajo y esto se ve reflejado en los estudiantes, y si hay una intervención adecuada de la docente en esta dificultad durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, sabremos que si es posible mejorar este problema y con ello, elevar el nivel de calidad de la ortografía, por eso es necesario que los estudiantes adquieran estrategias adecuadas para que puedan desarrollar competencias y así mejorar en su proceso de lectoescritura mejorando su ortografía y de esta manera garantizar una mejor comunicación. Es por esta razón que surge la inquietud de realizar este proyecto titulado: Programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía de los estudiantes de Educación Primaria - sexto grado -, Institución Educativa N° 2054, Independencia.

Problema general.

¿Cuál es el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia?

Problemas específicos.

Problema específico 1

¿Cuál es efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la acentuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia?

Problema específico 2

¿Cuál es efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en las reglas de mayúscula de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia?

Problema específico 3

¿Cuál es efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en las reglas de signos de puntuación de los estudiantes de primaria- sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia?

1.5 Hipótesis

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010), las hipótesis “son las guías para una investigación o estudio. Las hipótesis indican lo que tratamos de probar y

se definen como explicaciones tentativas del fenómeno investigado” (p. 92). En esta investigación se plantearon las siguientes hipótesis:

Hipótesis general.

La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

Hipótesis específicas.

Hipótesis específica 1

La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en la acentuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

Hipótesis específica 2

La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en las reglas de mayúscula de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

Hipótesis específica 3

La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en las reglas de los signos de puntuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

1.6 Objetivos

Son las guías del estudio y hay que tenerlos presentes durante todo su desarrollo. Al redactarlos, es habitual utilizar verbos y derivados del tipo: “describir”, “determinar”, “demostrar”, “examinar”, “especificar”, “indicar”, “analizar”, “estimar”, “comparar”, “valorar” y “relacionar” respecto de los conceptos o variables incluidas.

Objetivo general.

Determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía los estudiantes de primaria-sexto grado-, Institución Educativa 2054, Independencia.

Objetivos específicos.**Objetivo específico 1**

Determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la acentuación de los estudiantes de primaria- sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

Objetivo específico 2

Determinar el efecto programa “uso de estrategias didácticas” en las reglas de la mayúscula de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

Objetivo específico 3

Determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en las reglas de los signos de puntuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

II. Marco metodológico

2.1. Variables

Definición conceptual

Variable Independiente: “Uso de Estrategias Didácticas”

Marruffo e Ibarra (2012), indicaron que “las estrategias didácticas están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente (p. 41).

Variable dependiente: Ortografía

Gutiérrez (2010), indicó que: “la ortografía es un conjunto o sistema de normas que regulan la escritura correcta de una lengua, en este caso, del español. La ortografía es una disciplina aplicada que estudia los fundamentos, los principios, los criterios de tales normas (p. 287)

Definición operacional

Variable Independiente: “Uso de Estrategias Didácticas”

Se ha desarrollado un programa de 12 sesiones.

Variable dependiente. Ortografía

Se midió a través de sus tres dimensiones: acentuación, uso de las reglas de la mayúscula y signos de puntuación.

2.2. Operacionalización de variables

Tabla 1

Organización de la variable independiente: efecto del programa “Uso de Estrategias Didácticas”

Programa	Estrategias	Contenidos	Sesiones de aplicación
Programa “uso de estrategias didácticas”	En las palabras que están escritas en carteles identifican las palabras agudas, graves, esdrújulas.	Palabras agudas, graves, esdrújulas	Aplicación de 12 sesiones de aprendizaje diseñados con el contenido respectivo del programa, cada sesión tendrá una duración de 60 minutos (1 hora cronológica)
	Identifican las reglas ortográficas de las palabras agudas, graves, esdrújulas.	Uso de las reglas ortográficas	
	En una lectura identifican los signos de puntuación.	Uso de las mayúsculas	
	Corrigen las oraciones colocando las mayúsculas donde corresponde		

Nota: Adaptación del marco teórico (2016)

Tabla 2

Organización de la variable Dependiente: Ortografía

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Nivel Rango
Acentuación	- Acento prosódico - Acento ortográfico - Palabras agudas, graves. Esdrújulas. Palabras que forman diptongo, hiato, triptongo	1 -14	Escala ordinal	bajo : [0 - 4] medio : [5 - 9] alto : [10 - 14]
Reglas de mayúscula	- Inicio de escritos - Nombres propios	15 – 18	Correcto = 1 Incorrecto = 0	bajo : [0 - 1] medio : [2] alto : [3 - 4]
Reglas de signos de puntuación	- Uso del punto - Uso de la coma -Uso de los signos de interrogación, exclamación	19 - 25		bajo : [0 - 2] medio : [3 - 5] alto : [6 - 7]
Niveles y rangos general				
bajo	:	[0 - 8]		
medio	:	[9 - 16]		
alto	:	[17 - 25]		

Nota: Adaptación del marco teórico (2016).

2.3. Metodología

Tamayo y Tamayo (2003) definió al marco metodológico como: “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”, dicho conocimiento se adquiere para relacionarlo con las hipótesis presentadas ante los problemas planteados (p.37).

El enfoque utilizado fue cuantitativo, según Hernández, Fernández y Baptista (2014) el enfoque cuantitativo: “Utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (p.128). El método utilizado es hipotético-deductivo, según Bernal (2006), indicó que este método “Consiste en un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad hipótesis y busca refutar y falsear tales hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que deben confrontarse con los hechos” (p. 56).

2.4. Tipo de estudio

La investigación fue de tipo Aplicada, al respecto Marroquín (2010), afirmó que:

Este tipo de investigación utiliza los conocimientos en la práctica, para aplicarlos, en la mayoría de los casos, en provecho de la sociedad, el nivel es explicativo, pues se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto (p. 136)

2.5. Diseño de investigación

A este tipo de estudio correspondió al diseño experimental de tipo de cuasi experimental; de corte longitudinal con pre y posttest y dos grupos. Hernández, Fernández y Baptista (2014), refieren que este diseño incorpora la administración de pre pruebas a los grupos que forman el experimento, donde dichos participantes se hallan formados en grupo preexistentes, en donde un grupo denominado experimental recibe el tratamiento o experimento y otro no (grupo experimental y de control respectivamente); por último, se les administra, también simultáneamente una post prueba (p.141).

En las investigaciones cuasi experimentales los sujetos no se asignan al azar a los grupos, ni se emparejan, sino que, dichos grupos ya están formados antes del experimento; es decir que son grupos intactos. El diseño queda establecido de la siguiente manera:

GE: 01 X 02

GC: 03 ___ 04

Dónde:

GE : Grupo Experimental

GC : Grupo Control

X : Tratamiento

01, 03 : Pre- test

02, 04 : Post- test

2.6. Población, muestra y muestreo

Población.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la población “es el conjunto de elementos o sujetos con características similares dentro de un contexto que presenta una situación problemática” (p. 174). En la investigación se tomó como población a los 79 estudiantes del 6to grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 2054 – Independencia, 2017.

Tabla 3

Distribución de estudiantes del sexto grado de la institución educativa N° 2054, 2017

N°	Grados y secciones	Cantidad
1	6° A	26
2	6° B	26
3	6° C	27
Total		79

Nota: Nómina de matrícula del 6to grado de la I.E.N° 2054, Independencia, 2017.

Muestra.

Según Hernández, Fernández, y Baptista (2014), “La muestra es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectan datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, éste deberá ser representativo de dicha población” (p.175).

Debido al tipo de estudio que se realizó para esta investigación se ha elegido como muestra de estudio únicamente a los alumnos que corresponden al sexto grado “A” y “B”, Por ello la muestra de estudio estará conformada por un total de 52 unidades de análisis, que a su vez se distribuyó en dos grupos de estudio:

Grupo Experimental, integrado por los niños y niñas de 6to grado “A” y que suman un total de 26 sujetos.

Grupo de control, estuvo conformado por los niños y niñas de 6to grado “B” y que hacen un total de 26 elementos de análisis. Por ello, ambos grupos quedan elegidos para dicho estudio.

La muestra estuvo constituida por 52 estudiantes de las secciones A y B, que a su vez se distribuyeron en dos grupos de estudio: Grupo Experimental, integrado por los estudiantes de la sección B y grupo control integrado por los estudiantes de la sección A.

Tabla 4

Distribución de la muestra de los estudiantes de 6° grado de primaria

N°	Grupo – Sección	Estudiantes
1	Experimental Sexto grado A	26
2	Control Sexto grado B	26
	Total	52

Nota: Selección propia

Muestreo.

El muestreo es no probabilístico, según Carrasco (2009) “en este tipo de muestras, no todo el elemento de la población tiene la probabilidad de ser elegidos para formar parte de la muestra, por ello son tan representativos” (p. 237).

De la misma forma se afirmó que el muestreo es el no probabilístico intencional por conveniencia, según Carrasco (2009) “es aquella que el investigador selecciona según su propio criterio, sin ninguna regla matemática” (p. 237)

2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas.

Según Bizquera (1990), definió las técnicas como: “aquellos medios técnicos que se utiliza para registrar observaciones y facilitar el tratamiento de las mismas (p. 28)

La Observación.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) indicaron: “Consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías (p. 260), Durante el desarrollo del programa “Uso de material concreto” se observó el trabajo de los estudiantes en cada una de las sesiones programadas.

Instrumento.

Según Hurtado (2000) mencionó que “instrumentos de recolección de datos implica determinar por cuáles medios o procedimientos el investigador obtiene la

información necesaria para alcanzar los objetivos de la investigación.”164). El instrumento de medición a utilizar es:

Prueba objetiva.

Al respecto Soubirón y Camarano (2006) afirmaron que:

La prueba de múltiple opción u objetiva se componen de un conjunto de preguntas claras y precisas que requieren por parte del alumno, una respuesta breve, en general limitadas a la elección de una opción ya proporcionada. El término objetivas hace referencia a las condiciones de aplicación de la prueba, así como al tratamiento y posterior análisis de los resultados (p. 3)

Ficha técnica del cuestionario.

Se utilizan una lista de cotejo, que es un instrumento de medición que sirve para recoger la información precisa sobre manifestaciones conductuales, esta permite un juicio “Inicio, Proceso, Logro previsto y Logro Destacado De acuerdo con García (1996) es decir si la característica que se desea medir se encuentra: logrado, proceso o ausente. Lista de cotejo puede ser de gran ayuda en la transformación de los criterios cualitativos y cuantitativos siempre en cuando dichas decisiones respondan a los requerimientos efectivos en el taller.

Lista de cotejo (pretest y postest), se aplicó a ambos grupos simultáneamente, con la finalidad de conocer el nivel de aprendizaje, que tenían los estudiantes.

Tabla 5

Ficha técnica del instrumento de la variable Ortografía

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS	DETALLES
Autor	Dally Betsabeth Gomez Ramirez
Objetivo	El instrumento tiene por finalidad medir el grado de la ortografía en estudiantes de sexto grado de educación primaria.
Contenido	Según Soubirón y Camarano (2006) es una prueba objetiva con un total de 25 ítems, distribuido en 3 dimensiones: Acentuación, Reglas de la Mayúscula, Reglas de Puntuación, es decir se mide la ortografía con estos aspectos. Adaptado por la autora.
Tiempo de Duración	60 minutos
Lugar	Institución Educativa N° 2054
Hora	De 13:30 hrs. a 14:30 hrs.
Aulas	6° "A" y 6° "B"
Administración	Individual
Niveles	Bajo, medio, alto
Dimensiones	Número de dimensiones:3 Dimensión 1: Acentuación 1-14 Dimensión 2: Reglas de mayúscula 15 - 18 Dimensión 3: Reglas de puntuación 19 - 25
Escala	Dicotómica (0-1) Respuesta correcta 1 y respuesta incorrecta 0
Descripción	Para el análisis de datos se inició con el programa Excel, luego se utilizó el software estadístico SPSS en su versión 23, para saber que estadístico usar se tuvo que pasar la prueba de normalidad
Baremación	Inicio, proceso, logro previsto y logro destacado

Nota: Elaboración propia (2017)

2.8. Validez y confiabilidad

Validez.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), la validez de un instrumento, “se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir (p. 201)

Para la validez de contenido se utilizó el criterio de juicio de experto. Los ítems del instrumento se validaron en base a los siguientes criterios:

Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Suficiencia: se dice así cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

El instrumento fue validado por juicio de experto y se aplicó bajo la prueba piloto en una muestra de 10 estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia 2017.

Tabla 6

Validación del instrumento de la variable Uso de la Ortografía

Nombre y apellido del experto	Resultado
Dr. Ulises Córdova García	Existe suficiencia
Mg. Maritza Delia Hernández Muñoz	Existe suficiencia
Dra. Rosmery Reggiardo Romero	Existe suficiencia

Nota: Certificado de Validez (2017).

Como se observa en la tabla en la tabla 6, es el juicio de experto dictamino que el instrumento es pertinente, relevante y cuenta con claridad suficiente para ser aplicado.

Confiabilidad.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), la confiabilidad de un instrumento de medición “se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales” (p. 200). Se trata de un índice de consistencia interna de los datos que tomó valores entre 0 y 1 y que sirvió para comprobar si el

instrumento recopila información defectuosa y por tanto nos llevaría a conclusiones equivocadas o si se trata de un instrumento fiable que hace mediciones estables y consistentes. La escala de valores que determina la confiabilidad está dada por los siguientes valores:

No es confiable – 1 a 0

Baja confiabilidad 0.01 a 0.49

Moderada confiabilidad 0.5 a 0.75

Fuerte confiabilidad 0.76 a 0.89

Alta confiabilidad 0.9 a 1

El coeficiente que utilizamos para medir la confiabilidad de nuestro instrumento fue Kuder y Richardson. Se aplicó a una muestra representativa de los estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia 2017. Se aplicó a una muestra representativa de 10 estudiantes como prueba piloto.

Tabla 7

Análisis de confiabilidad del instrumento mediante la fórmula Kr20

Kuder Richardson- Kr20	N° de elementos
0.76	25

Nota: Prueba piloto

Según la tabla 7, se observó que el coeficiente Kr20 fue 0.76 lo cual indico que el instrumento constituido por 25 ítems de la variable DE ortografía fue confiable y la confiabilidad fue de Fuerte confiabilidad.

2.9. Método de análisis de datos

Para el análisis de datos se inició con el programa Excel, luego se utilizó el software estadístico SPSS en su versión 23, para saber que estadístico utilizar, para ello se realizó la prueba de normalidad.

Para el análisis de datos se realizó la revisión de la consistencia de la información, según Valderrama (2010) “consiste en verificar los resultados a través de una muestra pequeña, por ejemplo, para hallar la confiabilidad o la prueba de hipótesis” (p. 142). Así también se realizó la clasificación de la información con la finalidad de agrupar datos mediante la distribución de frecuencias de variables dependientes.

a. En la primera etapa, se realizó la respectiva codificación y tabulación (Excel)

de los datos según Hernández, Fernández y Baptista (2014), “una vez recolectados los datos éstos deben de codificarse... las categorías de un ítem o pregunta requieren codificarse en números, porque de lo contrario no se efectuaría ningún análisis, sólo se contaría el número de respuestas en cada categoría” (p. 272). De esta manera se procesaron de forma ordenada los datos obtenidos en el pretest y el postest.

b. En la segunda etapa se realizó la estadística descriptiva, según Hernández, Fernández y Baptista (2014), “la primera tarea es describir los datos, los valores o las puntuaciones obtenidas para cada variable... esto se logra al describir la distribución de las puntuaciones o frecuencias de cada variable” (p. 282). Por lo tanto, el análisis e interpretación de datos, para lo cual se realizó en primer lugar la estadística descriptiva de la variable dependiente, mostrando el desempeño de cada estudiante en el desarrollo de la ortografía, mostrando el promedio de cada uno, esto para el pretest y el postest.

c. para el contraste de hipótesis se utilizó la estadística no paramétrica, mediante la prueba U de Mann Whitney.

$$U_1 = n_1 n_2 + \frac{n_1 (n_1 + 1)}{2} - \Sigma R_1$$

$$U_2 = n_1 n_2 + \frac{n_2 (n_2 + 1)}{2} - \Sigma R_2$$

Donde:

U_1 y U_2 = valores estadísticos de U Mann-Whitney.

n_1 = tamaño de la muestra del grupo 1.

n_2 = tamaño de la muestra del grupo 2.

R_1 = sumatoria de los rangos del grupo 1.

R_2 = sumatoria de los rangos del grupo 2.

Finalmente se eligieron los datos con los cuales se presentan los resultados, todos estos resultados realizados con el apoyo del software SPSS 23.

2.10. Aspectos éticos

De acuerdo con las características de la investigación se consideró los aspectos éticos que son fundamentales ya que trabajan con niños, por lo tanto, el

sometimiento a la investigación contó con la autorización correspondiente de los directivos de la institución educativa pública.

Así mismo, se mantiene la particularidad, el anonimato, así como el respeto hacia el evaluado en todo momento y resguardando los instrumentos respecto a las respuestas minuciosamente sin juzgar que fueron las más acertadas para el participante.

III. Resultados

3.1. Descripción de los resultados

3.1.1. Análisis descriptivo

Efecto del Programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia 2017

Tabla 8

Nivel de ortografía en los estudiantes del sexto grado de primaria del grupo de control y experimental.

Nivel	Grupo			
	Control (n=26)		Experimental (n=26)	
Pretest				
Bajo [0 - 00]	10	38.5%	12	46.2%
Medio [0 - 00]	14	53.8%	12	46.2%
Alto [0 - 00]	2	7.7%	2	7.7%
$\bar{x} = 1.69$ $s = ,382$ $m_o = 2$ $\bar{x} = 1.62$ $s = ,406$ $m_o = 1$				
Postest				
Bajo [0 - 00]	12	46.2%	1	3.8%
Medio [0 - 00]	12	46.2%	18	69.2%
Alto [0 - 00]	2	7.7%	7	26.9%
$\bar{x} = 1.62$ $s = ,406$ $m_o = 1$ $\bar{x} = 2.23$ $s = ,265$ $m_o = 2$				

Nota: Prueba de entrada a estudiantes de 6° grado de primaria de 2054, Independencia 2017

En la tabla 8 se indica que la aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” resulta efectivo en la mejora de la ortografía de los estudiantes de sexto grado de primaria; así el grupo experimental (GP), de 46.2% de estudiantes que se encontraban en el nivel bajo, otro grupo de 46.2% en el nivel medio y el 7.7% en el nivel alto en el pretest , esto pasó a tener el 3.8% en el nivel bajo luego de la intervención (postest) ubicándose la gran mayoría en el nivel medio (69.2%), y el 26.9% en el nivel alto. De otro lado, la variabilidad del grupo de control (GC) ha sido

mínimo entre los dos momentos de evaluación, solo se produjo cambio de 2 casos (7.7%) de medio a inicio.

Efecto del programa “Uso de estrategias didácticas en la ortografía” en la dimensión acentuación

Tabla 9

Nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión acentuación en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución 2054, Independencia 2017.

Nivel	Grupo			
	Control (n=26)		Experimental (n=26)	
Pretest				
Bajo [0 - 00]	12	46.2%	13	50.0%
Medio [0 - 00]	13	50.0%	11	42.3%
Alto [0 - 00]	1	3.8%	2	7.7%
$\bar{x} = 1.58$ $s = ,334$ $m_o = 2$ $\bar{x} = 1.58$ $s = ,414$ $m_o = 1$				
Postest				
Bajo [0 - 00]	13	50.0%	2	7.7%
Medio [0 - 00]	12	46.2%	17	65.4%
Alto [0 - 00]	1	3.8%	7	26.9%
$\bar{x} = 1.54$ $s = ,338$ $m_o = 1$ $\bar{x} = 2.19$ $s = ,322$ $m_o = 2$				

Nota: Prueba de entrada a estudiantes de 6° grado de primaria de 2054, Independencia 2017

En la tabla 9, se observó que el 46,2% de estudiantes del grupo control y el 50% del grupo experimental en pretest presentaron un nivel bajo en el aprendizaje de la ortografía en la dimensión acentuación, en el nivel medio 50,0% grupo control, 42,3% grupo experimental y en el nivel alto 3,8% grupo control, 7.7% grupo experimental. Mientras que en postest del grupo control y experimental existen diferencias significativas tal como se indica, en el nivel bajo 50,0% grupo control, 7.7% grupo experimental, en el nivel medio 46,2% grupo control, 65,4% grupo experimental y en el nivel alto 3,8% grupo control, 26,94% grupo experimental de

estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia 2017.

Efecto del programa “Uso de estrategias didácticas en la ortografía” en la dimensión uso de la mayúscula.

Tabla 10

Nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión uso de la mayúscula en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución 2054, Independencia 2017.

Nivel	<u>Grupo</u>			
	Control (n=34)		Experimental (n=32)	
Pretest				
Bajo [0 - 00]	12	46.2%	14	53.8%
Medio [0 - 00]	6	23.1%	7	26.9%
Alto [0 - 00]	8	30.8%	5	19.2%
$\bar{x} = 1.85$ $s = ,775$ $m_o = 1$ $\bar{x} = 1.65$ $s = ,635$ $m_o = 1$				
Postest				
Bajo [0 - 00]	15	57.7%	1	3.8%
Medio [0 - 00]	5	19.2%	8	30.8%
Alto [0 - 00]	6	23.1%	17	65.4%
$\bar{x} = 1.65$ $s = ,715$ $m_o = 1$ $\bar{x} = 2.62$ $s = ,326$ $m_o = 3$				

Nota: Prueba de entrada a estudiantes de 6° grado de primaria de 2054, Independencia 2017.

En la tabla 10, se observó que el 46,2% de estudiantes del grupo control y 53,8% del grupo experimental en pretest presentaron un nivel bajo en el aprendizaje de ortografía en la dimensión uso de la mayúscula, en el nivel medio 23,1% grupo control y el 26.9% en el grupo experimental y en el nivel alto 30,8 % grupo control, 19,2% grupo experimental. Mientras que en postest del grupo control y experimental existen diferencias significativas tal como se indica, en el nivel bajo 57.7% grupo control, 3.8% grupo experimental, en el nivel medio 19.2% grupo control, 30.8% grupo experimental y en el nivel alto 23,1% grupo control, 65.4%

grupo experimental de estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia 2017.

Efecto del programa “Uso de estrategias didácticas en la ortografía” en la dimensión uso de los signos de puntuación.

Tabla 11

Nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión uso de los signos de puntuación en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución 2054, Independencia 2017.

Nivel	<u>Grupo</u>			
	Control (n=34)		Experimental (n=32)	
Pretest				
Bajo [0 - 00]	15	57.7%	11	42.3%
Medio [0 - 00]	10	38.5%	14	53.8%
Alto [0 - 00]	1	3.8%	5	3.8%
$\bar{x} = 1.46$ $s = ,338$ $m_o = 1$ $\bar{x} = 1.62$ $s = ,326$ $m_o = 2$				
Postest				
Bajo [0 - 00]	14	53.8%	1	3.8%
Medio [0 - 00]	11	42.3%	19	30.8%
Alto [0 - 00]	1	3.8%	6	65.4%
$\bar{x} = 1.50$ $s = ,340$ $m_o = 1$ $\bar{x} = 2.19$ $s = ,491$ $m_o = 2$				

Nota: Prueba aplicada a estudiantes de 6° grado de primaria de la institución Educativa 2054, Independencia 2017

En la tabla 11, se observó que el 57.7% de estudiantes del grupo control y 42.3% del grupo experimental en pretest presentaron un nivel bajo en el aprendizaje de ortografía en la dimensión signos de puntuación, en el nivel medio 38.5% grupo control, 53,8% grupo experimental y en el nivel alto 3.8 % grupo control y 3.8% en el grupo experimental. Mientras que en postest del grupo control y experimental existen diferencias significativas tal como se indica, en nivel bajo 53.8% grupo control, 3.8% grupo experimental, en el nivel medio 42.3% grupo control, 30,8%

grupo experimental y en el nivel alto 3.8 % grupo control, 65.4 % grupo experimental de estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia 2017.

3.2. Prueba de Normalidad

Antes de desarrollar el análisis estadístico es necesario realizar la prueba de normalidad de datos. En ese sentido se aplicó la prueba de Shapiro-Wilk.

Tabla 12

Prueba de ajuste de los puntajes obtenidos en los distintos niveles de la ortografía

		Shapiro-Wilk		
	Grupo	Estadístico	Grado de libertad	Sig.
Pretest				
Acentuación	Experimental	,831	26	,001
	Control	,899	26	,001
Regla de mayúscula	Experimental	,753	26	,000
	Control	,895	26	,001
Signos de puntuación	Experimental	,890	26	,009
	Control	,845	26	,001
Total	Experimental	,864	26	,003
	Control	,886	26	,008
Postest				
Acentuación	Experimental	,932	26	,004
	Control	,887	26	,008
Regla de mayúscula	Experimental	,855	26	,002
	Control	,740	26	,000
Signos de puntuación	Experimental	,877	26	,005
	Control	,885	26	,007
Total	Experimental	,907	26	,004
	Control	,927	26	,002

En la prueba presentada de bondad de ajuste o prueba de normalidad, se puede observar que los valores obtenidos en la significancia son iguales a ,000 y $p < ,05$ estableciendo que los puntajes obtenidos de la variable dependiente corresponden a una distribución no normal, indicando que para la contrastación de hipótesis general y específicas se aplicó la prueba no paramétrica de U de Mann-Whitney.

3.3. Prueba de hipótesis general de la investigación

H0: No existen diferencia significativa en el aprendizaje de ortografía entre el grupo control y experimental en los estudiantes de 6 ° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia

$$H_0: m_1 = m_2$$

Ha: Existen diferencia significativa en el aprendizaje de ortografía entre el grupo control y experimental en los estudiantes de 6 ° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia

$$H_a: m_1 > m_2$$

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia: 5% y límite de error (α): 0.05

Regla de decisión: Si $p \geq \alpha$, se acepta H_0 y si $p < \alpha$, se rechaza H_0

Tabla 13

Estadísticos de contraste		
	PRETEST	POSTTEST
U de Mann-Whitney	337,000	82,500
Z	-,018	-4,692
Sig. asintótica (bilateral)	,985	,000

a. Variable de agrupación: GRUPO

Nota: Base de datos (2017)

La tabla 13, muestra que en el nivel de aprendizaje de ortografía existen diferencia significativa dado que el valor de significancia en el grupo control y experimental en pretest de U-Mann-Whitney = 337,000; $Z = -,018$ y $P = ,985$ y en el posttest de U-Mann-Whitney = 82,500; $Z = -4,692$ y $P = ,000$ se afirma que el valor de posttest es menor siendo estadísticamente significativo. Por lo tanto, $P = 0,000$ ($p < 0,05$), se rechaza la hipótesis nula, siendo el nivel de aprendizaje de ortografía del grupo experimental, presenta mejoras significativas con respecto al grupo control y se afirma que la aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto directo y significativo en estudiantes de 6º grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia.

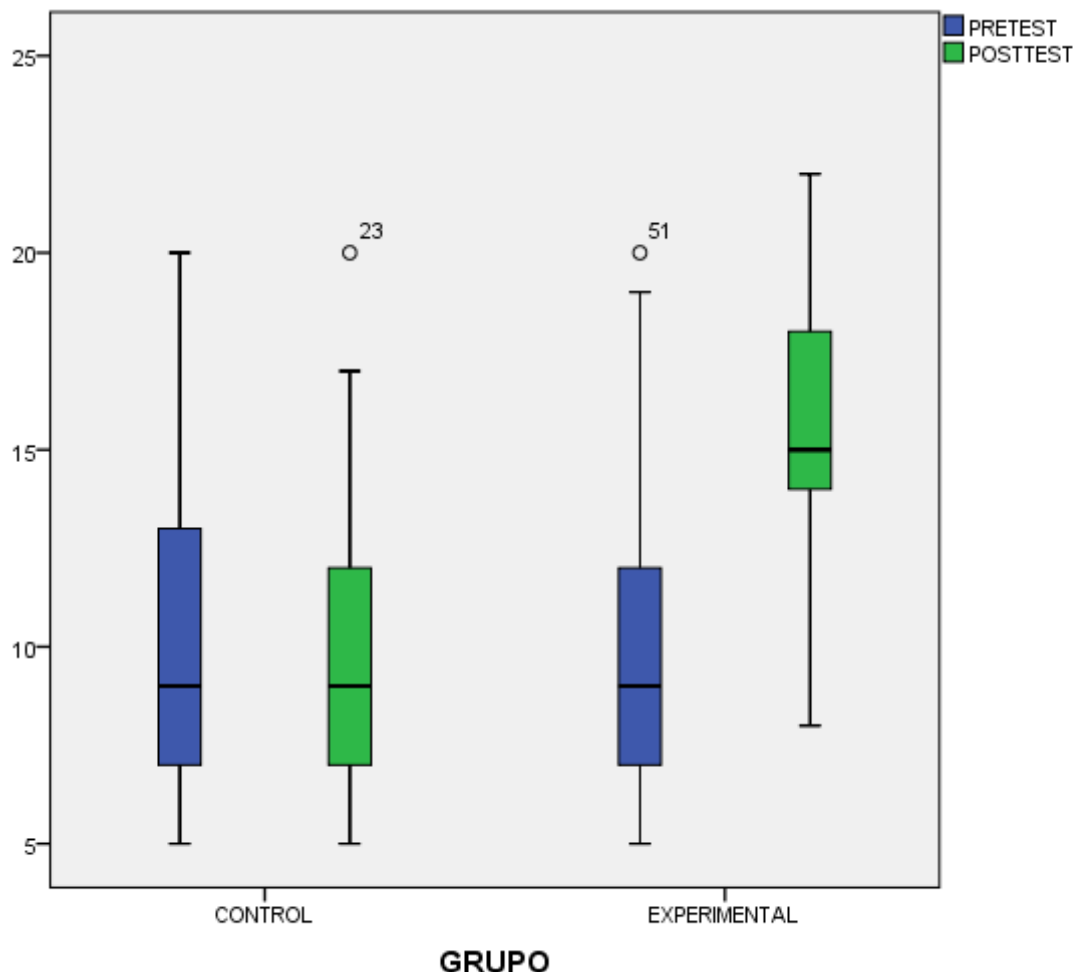


Figura 1. Diagrama de cajas y bigotes de los puntajes obtenidos en Nivel de aprendizaje de ortografía antes y después de aplicar el programa “uso de estrategias didácticas”

De la figura 1, observamos los puntajes iniciales en la ortografía en los estudiantes del grupo control y experimental en el pretest, estos son muy similares. Así mismo, se puede observar una diferencia significativa en los puntajes finales en el posttest entre los estudiantes del grupo control y experimental, siendo este último grupo, los que obtuvieron los puntajes más altos en la ortografía.

Claramente se puede observar la variabilidad de las puntuaciones del posttest con respecto al pretest.

Hipótesis específica 1.

H0: No existen diferencia significativa en el aprendizaje de ortografía en la dimensión acentuación entre el grupo control y experimental en los estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia

$$H_0: m_1 = m_2$$

Ha: Existen diferencia significativa en el aprendizaje de ortografía en la dimensión acentuación entre el grupo control y experimental en los estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia

$$H_a: m_1 > m_2$$

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia: 5% y límite de error (α): 0.05

Regla de decisión: Si $p \geq \alpha$, se acepta H_0 y si $p < \alpha$, se rechaza H_0

Prueba estadística: U de Mann Whitney

Tabla 14

Estadísticos de contraste de la prueba de hipótesis específica 1

Estadísticos de contraste		
	PRETEST	POSTTEST
U de Mann-Whitney	320,000	133,500
Z	-,337	-3,785
Sig. asintótica (bilateral)	,736	,000

a. Variable de agrupación: GRUPO

Nota: Base de datos (2017)

La tabla 14, muestra que en el nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión acentuación existen diferencia significativa dado que el valor de significancia en el grupo control y experimental en pretest de U-Mann-Whitney = 320,000; $Z = -,337$; $P = ,736$ y en posttest de U-Mann-Whitney = 133,500; $Z = -3,785$ y $P = ,000$ se afirma que el valor de posttest es menor siendo estadísticamente significativo. Por lo tanto, $P = 0.000$ ($p < 0.05$), se rechaza la hipótesis nula, siendo el nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión acentuación del grupo experimental, presenta mejoras significativas con respecto al grupo control y se afirma que la aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto directo y significativo en estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia.

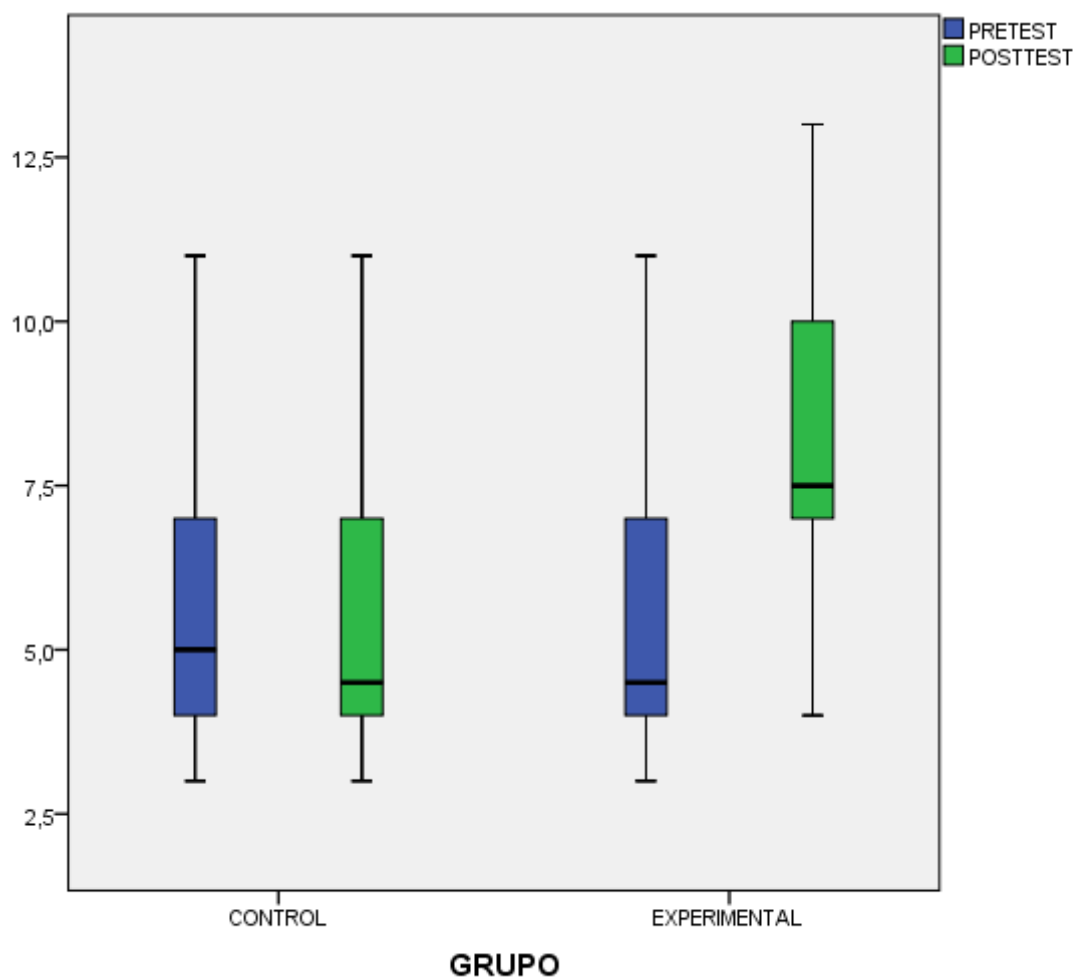


Figura 2. Diagrama de cajas y bigotes de los puntajes obtenidos en la acentuación antes y después de aplicar el programa “uso de estrategias didácticas

De la figura 2, observamos los puntajes iniciales en la acentuación de los estudiantes del grupo control y experimental en el pretest, estos son muy similares. Así mismo, se puede observar una diferencia significativa en los puntajes finales en el posttest entre los estudiantes del grupo control y experimental, siendo este último grupo, los que obtuvieron los puntajes más altos en la acentuación.

Claramente se puede observar la variabilidad de las puntuaciones del posttest con respecto al pretest.

Hipótesis específica 2.

H0: No existen diferencia significativa en el aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de mayúscula entre el grupo control y experimental en los estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia

$$H_0: m_1 = m_2$$

Ha: Existen diferencia significativa en el aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de mayúscula entre el grupo control y experimental en los estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia

$$H_a: m_1 > m_2$$

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia: 5% y límite de error (α): 0.05

Regla de decisión: Si $p \geq \alpha$, se acepta H_0 y si $p < \alpha$, se rechaza H_0

Prueba estadística: U de Mann Whitney

Tabla 15

Estadísticos de contraste de la prueba de hipótesis específica 2

Estadísticos de contraste		
	PRETEST	POSTTEST
U de Mann-Whitney	313,500	134,000
Z	-,477	-3,907
Sig. asintótica (bilateral)	,633	,000

a. Variable de agrupación: GRUPO

Nota: Base de datos (2017)

La tabla 15, muestra que en el nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de mayúscula existen diferencia significativa dado que el valor de significancia en el grupo control y experimental en pretest de U-Mann-Whitney = 313,500; Z = -,477; P = ,633 y en posttest de U-Mann-Whitney = 134,000; Z = -3,907 y P = ,000 se afirma que el valor de posttest es menor siendo estadísticamente significativo. Por lo tanto, P = 0.000 ($p < 0.05$), se rechaza la hipótesis nula.

Siendo el nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de mayúscula del grupo experimental, presenta mejoras significativas con respecto al grupo control y se afirma que la aplicación del programa “uso de estrategias didácticas”

tiene un efecto directo y significativo en estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia.

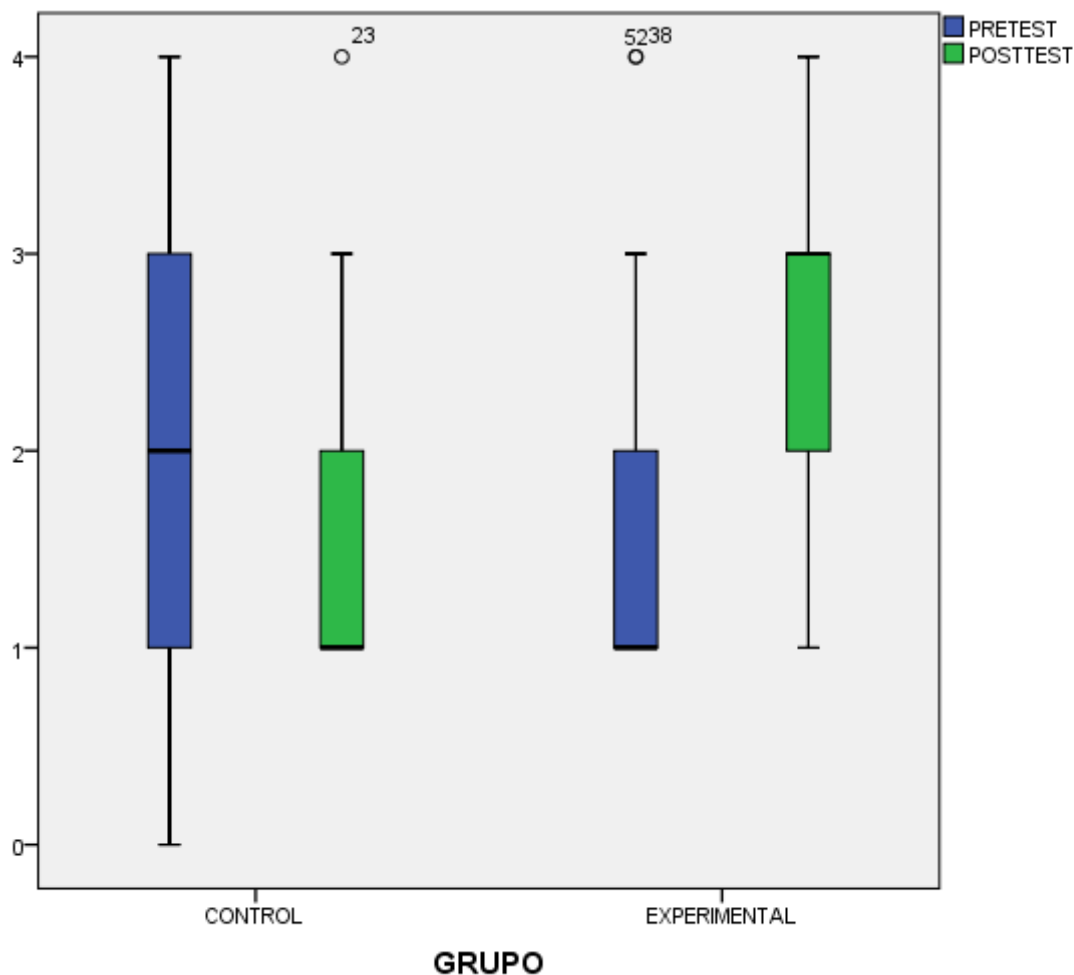


Figura 3. Diagrama de cajas y bigotes de los puntajes obtenidos en las reglas de mayúscula antes y después de aplicar el programa “uso de estrategias didácticas”. De la figura 3, observamos los puntajes iniciales en las reglas de mayúscula de los estudiantes del grupo control y experimental en el pretest, estos son muy similares. Así mismo, se puede observar una diferencia significativa en los puntajes finales en el posttest entre los estudiantes del grupo control y experimental, siendo este último grupo, los que obtuvieron los puntajes más altos en las reglas de mayúscula. Claramente se puede observar la variabilidad de las puntuaciones del posttest con respecto al pretest.

Hipótesis específica 3.

H0: No existen diferencia significativa en el aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de signos de puntuación entre el grupo control y experimental en los estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia

$$H_0: m_1 = m_2$$

Ha: Existen diferencia significativa en el aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de signos de puntuación entre el grupo control y experimental en los estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia

$$H_a: m_1 > m_2$$

Nivel de confianza: 95%

Nivel de significancia: 5% y límite de error (α): 0.05

Regla de decisión: Si $p \geq \alpha$, se acepta H_0 y si $p < \alpha$, se rechaza H_0

Prueba estadística: U de Mann Whitney

Tabla 16

Estadísticos de contraste de la prueba de hipótesis específica 3

	Estadísticos de prueba ^a	
	PRETEST	POSTTEST
U de Mann-Whitney	320,500	79,000
Z	-,336	-4,832
Sig. asintótica (bilateral)	,737	,000

a. Variable de agrupación: GRUPO

Nota: Base de datos (2017)

La tabla 16, muestra que en el nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de signos de puntuación existen diferencia significativa dado que el valor de significancia en el grupo control y experimental en pretest de U-Mann-Whitney = 320,500; Z = -,336; P = ,737 y en posttest de U-Mann-Whitney = 79,000; Z = -4,832 y P = ,000 se afirma que el valor de posttest es menor siendo estadísticamente significativo. Por lo tanto, P = 0.000 ($p < 0.05$), se rechaza la hipótesis nula.

Siendo el nivel de aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de signos de puntuación del grupo experimental, presenta mejoras significativas con respecto al grupo control y se afirma que la aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto directo y significativo en estudiantes de 6° grado de primaria en la institución educativa 2054, Independencia.

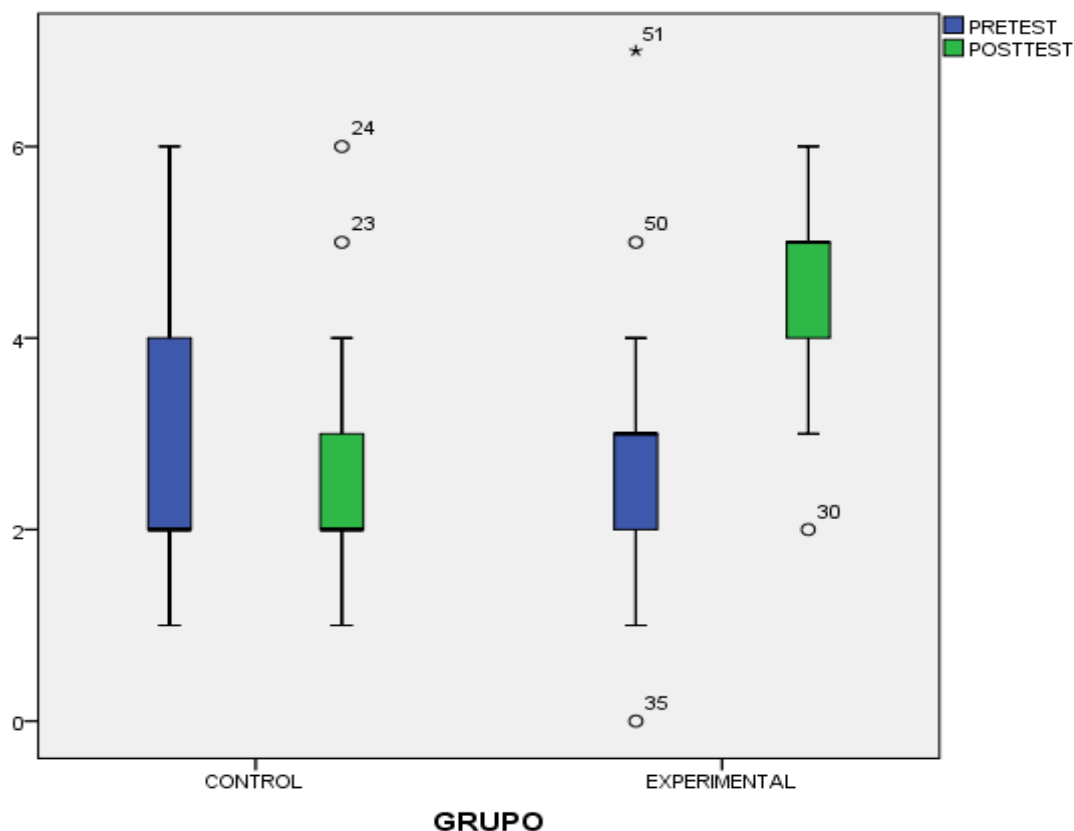


Figura 4. Diagrama de cajas y bigotes Diagrama de cajas y bigotes de los puntajes obtenidos en las reglas de signos de puntuación antes y después de aplicar el programa “uso de estrategias didácticas”

De la figura 4, observamos los puntajes iniciales en las reglas de signos de puntuación de los estudiantes del grupo control y experimental en el pretest, estos son muy similares. Así mismo, se puede observar una diferencia significativa en los puntajes finales en el posttest entre los estudiantes del grupo control y experimental, siendo este último grupo, los que obtuvieron los puntajes más altos en las reglas de signos de puntuación.

Claramente se puede observar la variabilidad de las puntuaciones del posttest con respecto al pretest.

IV. Discusión

En el programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia, los resultados tienen una relación directa según el procesamiento de pretest y postest. Marruffo e Ibarra (2012), indicaron que “las estrategias didácticas están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente

Respecto a la hipótesis general se investigó los efectos del “uso de estrategias didácticas” en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia. Esta hipótesis se pudo comprobar con la aplicación de las sesiones de aprendizaje usando varias estrategias didácticas esto hizo que se consiga aumentar significativamente el aprendizaje de ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

En la hipótesis general prueba que los estudiantes del grupo control y experimental muestran diferencia significativa en los puntajes en el aprendizaje de ortografía dado que los estudiantes del grupo experimental del postest alcanzaron el 26.9% en el nivel alto, el 69.2% en el nivel medio y solo el 3.8% en el nivel inicio, mientras que los puntajes obtenidos del grupo control son de 42.2% en el nivel bajo, 42.2% en el nivel medio y el 7.7% en el nivel alto, (ver tabla 8), según el test de (U-Mann-Whitney = 82,500; Z= -4.692; p = 0.000). Dicho resultado se explica a partir de la conclusión de Catillo y Tanta (2014), concluyeron que existe mejora significativa en el aprendizaje de ortografía en cada una de las dimensiones desarrolladas en el quinto ciclo de educación primario de la Institución Educativa Particular Divina Misericordia, Los Olivos. Se hallaron diferencias significativas en los puntajes de la prueba PROESC entre la prueba pretest y postest . Del mismo modo Marruffo e Ibarra (2012), indicaron que “las estrategias didácticas están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente

Respecto a la prueba de hipótesis específica 1 se afirma que la aplicación del efecto del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto directo y significativo en la dimensión acentuación en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia. En el postest del

grupo control y experimental presentaron diferencia significativa en los puntajes, puesto que los estudiantes del grupo experimental alcanzaron un el 26.9% en el nivel alto, el 65.4% en el nivel medio y solo el 7.7% en el nivel bajo, según el test de (U –Mann-Whitney =133,500; Z= -3.785; p= 0.000), dicho resultado se explica a partir de las conclusiones de Bernardo (2013), concluyó que existe evidencia significativa para afirmar que la aplicación del programa “Corrijo mis errores” tiene efectos en la mejora de la acentuación ortográfica en la general, diacrítica y la compuesta. Del mismo modo, las aseveraciones de la RAE (2010) tiene como finalidad indicar en qué sílaba de una palabra recae el relieve prosódico. Se guía por un conjunto de normas propias del español.

Respecto a la hipótesis específica 2 se afirma que la aplicación del efecto del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto directo y significativo en la dimensión uso de las reglas de la mayúscula en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia. En el postest del grupo control y experimental presentaron diferencia significativa en los puntajes, puesto que los estudiantes del grupo experimental alcanzaron el 65.4% en el nivel alto, el 30.8% en el nivel medio y solo el 3.8% en el nivel bajo, según el test de (U –Mann-Whitney =134,000; Z= -3.907; p= 0.000), dicho resultado se explica a partir de las conclusiones de Cárdenas (2013), concluyó que la aplicación de estrategias didácticas mejoró el nivel de producción de textos de los estudiantes del segundo grado obteniendo un resultado mejor. Del mismo las aseveraciones de Culebra y Vives (2004) manifestaron que se utiliza la mayúscula en los siguientes casos: Inicio de enumeraciones, escritos, párrafos, oraciones y cartas no truncadas. Nombres propios. Atributos divinos. Apodos. Títulos de obras. Finalmente, en la prueba de hipótesis específica 3 se afirma que la aplicación del efecto del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto directo y significativo en la dimensión signos de puntuación en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia. En el postest del grupo control y experimental presentaron diferencia significativa en los puntajes, puesto que los estudiantes del grupo experimental alcanzaron un el 65.4% en el nivel alto, el 30.8% en el nivel medio y el 3.8% en el nivel bajo, según el test de (U –Mann-Whitney =79,000; Z= -4.832; p= 0.000), dicho resultado se explica a partir de las conclusiones de Milán (2010), concluyó que existe evidencia

significativa para afirmar que la aplicación del sistema de actividades que favorecen el empleo de la regla ortográfica de las terminaciones – acción, acción. Del mismo las aseveraciones de Dioses et al (2002) argumentaron que “la ortografía puntual se asocia con el uso preciso de los signos de puntuación y afinación de acuerdo a las reglas establecidas por la Real Academia de la Lengua Española Alegaron que los signos de puntuación están estrechamente relacionados con la ortografía.

V. Conclusiones

Primera: La aplicación de efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía de los estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia. Los resultados señalan en la condición pretest ($z = -,18$, $p > ,985$) no existen diferencias significativas entre el grupo experimental y grupo control. De otro lado, en la condición posttest se observa la existencia de diferencias altamente significativas ($z = -4,692$, $p < 0,000$) a favor del grupo experimental (porque la media y el rango promedio del grupo experimental es mayor a la del grupo control).

Segunda: La aplicación de efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en el aprendizaje de ortografía en la dimensión acentuación en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia. Los resultados señalan que no existen diferencias significativas entre los grupos de estudio en la condición de pretest ($z = -,337$, $p > ,736$) pero en la condición posttest se observa la existencia de diferencias altamente significativas ($z = -3,785$, $p < 0,000$) a favor del grupo experimental (la media y el rango promedio de grupo experimental es mayor a la del grupo control).

Tercera: La aplicación de efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en el aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de mayúscula en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia. Los resultados muestran que no existen diferencias significativas entre los grupos de estudio en la condición pretest ($z = -,477$, $p > ,633$), pero en la condición posttest se observa la existencia de diferencias altamente significativas ($z = -3,907$, $p < 0,000$) a favor del grupo experimental (la media y el rango promedio del grupo experimental es mayor a la de grupo control).

Cuarta: La aplicación de efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en el aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de signos de puntuación en estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia. Los resultados muestran que no existen diferencias significativas entre los grupos de estudio en la condición pretest ($z = -,336$, $p > ,737$), pero en la condición posttest se observa la existencia de diferencias significativas ($z = -4,832$, $p < 0,000$) a favor del grupo

experimental (la media y el rango promedio del grupo experimental es mayor a la de grupo control).

VI. Recomendaciones

Primera: Teniendo en cuenta el resultado de la tesis los datos adquiridos evidencian que el impacto del efecto del programa “uso de estrategias didácticas” ha sido significativo para incrementar el logro de aprendizaje de ortografía, se sugiere a los directivos y docentes de la institución 2054, Independencia a considerar esta propuesta para mejorar los aprendizajes en sus estudiantes y capacitarse en el uso de estrategias didácticas para aumentar los resultados educativos en ortografía.

Segunda: Los resultados que se muestran en esta investigación, en donde, todos los datos llevan a sustentar que la aplicación de efecto del programa “uso de estrategias didácticas” trasciende de manera favorable en el aprendizaje de ortografía en la dimensión acentuación se recomienda a los directivos y docentes de la institución educativa 2054, Independencia para tener en cuenta los intereses y necesidades de sus estudiantes y que utilicen estrategias didácticas en el aprendizaje de ortografía.

Tercera: Observando los resultados que muestra esta investigación, en donde, todos los datos llevan a sostener que la aplicación de efecto del programa “uso de estrategias didácticas” repercute de manera favorable en el aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de mayúscula, se recomienda a los directivos y docentes de la institución educativa 2054, Independencia que se actualicen sobre el manejo y uso estrategias didácticas con la finalidad de lograr las competencias y capacidades de comunicación señaladas en el currículo nacional.

Cuarta: Ante los resultados que evidencia esta investigación, en donde todo los datos llevan a sostener que la aplicación de efecto del programa “uso de estrategias didácticas” repercute de manera favorable en el aprendizaje de ortografía en la dimensión reglas de signos de puntuación, se recomienda a los directivos y docentes de la institución educativa 2054, independencia a aplicar todo tipo de estrategias didácticas sea de aprendizaje o de enseñanza para su utilización en diferentes grados en el área de comunicación y que su valoración sea implementada desde la planificación anual, unidades y sesiones de aprendizaje.

VII. Referencias

- Alvarado, A (2000). *Gramatical estructural y transformacional*. Lima: San Marcos.
- Alvero, F., (2003), *Lo Esencial en la Ortografía*. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Anicama y Curi, (2015). *Tipos De Errores Ortográficos Que Presentan En El Dictado De Oraciones Los Escolares Del Sexto Grado De Educación Primaria De Instituciones Educativas Privadas Y Estatales De La Ugel 02* (Tesis de maestría, Universidad Pontificia Universidad Católica). Perú.
- Barriga, F. y Hernández, G (2002) *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: Docente del Siglo XXI*. Editorial Mc.Graw-Hill
- Benavente, M (2006). *Ortografía*. México D.F.: Pearson de la Educación.
- Belandia J., (2014). *Los signos de puntuación*. Disponible: <http://www.monografias.com/trabajos56/uso-signos-puntuacion/uso-signos-puntuacion.shtml>
- Bernal, C., (2006). *Metodología de la investigación* (2°ed.). México: Pearson Educación.
- Bizquera, R., (1990). *Métodos de la investigación Educativa*. Madrid, España.
- Bernardo, M., (2013). *Aplicación del programa "Corrijo mis errores" en la x El Salvador 2013* (Tesis de Doctorado de la Universidad Cesar Vallejo) Perú.
- Campos, Y., (2003). *Estrategias Didácticas Apoyadas En Tecnología*. México: Dgenamdf.
- Camps, Milian; Bigas Camps y Cabré. *La enseñanza de la Ortografía*. Revista escrita (s.f).
- Cárdenas, M., (2013). *Aplicación de estrategias didácticas para mejorar el nivel de producción de textos en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 5037 Almirante Miguel Grau DREC – 2012* (Tesis de maestría en la Universidad Cesar Vallejo) Perú.
- Carrasco, S., (2009). *Metodología de la investigación científica*. Lima: Editorial San Marcos.
- Carrasco, S., (2010). *Metodología de la investigación científica*. Lima: Editorial San Marco.

- Castorina, J.; Aisemberg; C. Dibar Ure; G. Palau y D. Colinvaux (1989). *Problemas de psicología genética*. Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Catillo, A., Tanta, C., (2014). *Programa "Ortofácil" sobre Ortografía En Los Estudiantes del Quinto Ciclo de la Institución Educativa Particular Divina Misericordia, Los Olivos - 2014* (Tesis de maestría en la Universidad Cesar Vallejo) Perú.
- Cayhualla, R., Mendoza, V, (2012). *Adaptación de la batería de evaluación de los procesos de Escritura – proesc en estudiantes de tercero a sexto de Primaria en colegios particulares y estatales en Lima Metropolitana* (Tesis de maestría en la Universidad Católica) Perú.
- Chacín F., (2015), *Estrategias Didácticas Para El Aprendizaje Significativo* (Especialista En Docencia En Educación Superior Adscrito). Bárbula de la asignatura clínica del niño y del adolescente.
- Coll, C. y C. Guilleron (1981) "Jean Piaget y la Escuela de Ginebra: itinerario y tendencias actuales." En *Infancia y Aprendizaje*. Monografías 2. Madrid, Pablo del Río.
- Cruz, W., (2013). En Su Tesis: *Diseño De Material Para El Aprendizaje Graduado De La Ortografía, A Través De Distintas Tipologías De Textos Y Orientado A Los Cuartos Años De E.G.B. Del Colegio Militar # 10 Abdón Calderón*.
- Culebra, C.,(2004). *Taller de ortografía y Redacción Básicas*. Cenidet. Primera Versión.
- Culebra Y Vives, C., (2001). *Elaboración de reportes y artículos técnicos* (3ª Ed.; Temixco, Mor.: GED/DPyAT/IIE)
- Currículo Nacional (2017)
- Diaz, L., (2012). *Percepción sobre las dificultades Ortográficas de los estudiantes de primer año de educación Magisterial de la escuela normal España, de la ciudad de Danlí, departamento de El Paraíso* (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica nacional Francisco Morazán, Tegucigalpa, Honduras.
- Díaz, F., (1998). *Enseñanza apoyada en TIC'S*. Disponible en: <http://ticsconalep2103.blogspot.pe/2013/09/estrategias-didactivas-apoyadas-con-la.html>

- Díaz, F y Hernández G (2003). *Docentes del siglo XXI*; Editorial Mc Graw-Hill. Colombia.
- Díaz, F (2008), *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una Interpretación Constructivista*. Venezuela. Editorial MC Graw Hill. p. 461
- Díaz, M., y Cabeza, A., (2010). *Enseñanza y procesos de mejora en el aprendizaje Ortográfico*. Revista Docencia e Investigación.
- Díaz y Zuñiga, C., (2012). *Estrategias, didácticas y concepciones en lectura y escritura* (Tesis de Licenciatura). Universidad de Chile.
- Diccionario Pedagógico (2005). Perú: AFA Editores.
- Diccionario Real Academia Española (2005). *Diccionario de la lengua española* (22ª. ed) Perú: Q.W. Editores.
- Dioses, A., Manrique, S. y Segura, K (2002). *Manual de Construcción de un Test de Rendimiento Ortográfico para niños de quinto y sexto grado de primaria*. Lima: CPAL.
- Faure, P., (1981). *Enseñanza personalizada y también comunitaria*. Narcea ediciones. Madrid. España.
- Fernández y Ballesteros, R (1996). *Evaluación de programas, una guía práctica en ámbitos sociales, educativos y de salud*. Madrid: Síntesis psicológica.
- Ferreiro, R., (2007). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo*. México. Ed.Trillas.
- Ferreiro, E (1986). *Proceso de alfabetización. La alfabetización en proceso*. Buenos Aires, CEAL.
- Ferreiro, E (1982) “*Los procesos constructivos de apropiación de la escritura.*” En Ferreiro, E. y M. Gómez Palacios *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- García, E (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. España: Ediciones Aljibe
- Gómez, I., (2014). *¿Para qué sirve la puntuación?* Disponible en: <http://www.lavanguardia.com/estilos-de-vida/20141226/54421600599/para-que-sirve-la-puntuacion.html>
- Gómez, A., (2006). *Los inventarios cacográficos en la enseñanza de la ortografía*, Andalucía, Sevilla.

- Gomez y Coll, C., (1994). *De qué hablamos cuando hablamos de constructivismo*.
Publicado en la revista Cuadernos de Pedagogía
- Goodman, K., (1982). “*El proceso de lectura. Consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*”, en FERREIRO, E. Y M. GOMEZ PALACIOS (comps.) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, México, Siglo XXI.
- Grasso, L (2006). *Encuestas: Elementos para su diseño y análisis* (1ªed.). Córdoba: Encuentro Grupo Editor.
- Gutiérrez, S., (2010). Real Academia Española. *Ortografía de la Lengua Española*.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P., (2014). *Metodología de la investigación* (6ªed.). México: McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Huanilo y Jiménez, M., (2013). *Aplicación del software de “ortografía ideovisual” para mejorar la ortografía en los estudiantes del V ciclo del colegio 3704, SMP. Ugel 02 – 2013* (Tesis de maestría en la Universidad Cesar Vallejo) Perú.
- Hurtado, J., (2000). *Metodología de la Investigación*. Holística. SYPAL. Caracas.
Recuperado: [Fhttps://prezi.com/yqtf3lm73jkx/tecnicas-e-instrumentos-para-recoleccion-de-datos/undación](https://prezi.com/yqtf3lm73jkx/tecnicas-e-instrumentos-para-recoleccion-de-datos/undación).
- Marroquín, R., (2010). *Metodología de la investigación*. Universidad Guzmán y Valle. Mapa.
- Marruffo e Ibarra, (2012), *Estrategias Didácticas Utilizadas Para La Formación De Estudiantes En Lic En Educación (Sin Mención) De La Misión Sucre. 2011-2012*. Cumaná Estado Sucre (Tesis de maestría). Universidad de Oriente Núcleo de Sucre, Cumaná, Sucre.
- Martínez, J., (2003). *Algunos enfoques en la enseñanza de la ortografía*. Disponible en: http://www.martinezdesousa.net/ense_ortog.pdf
- Martínez, J (2000). *Diccionario de Ortografía de la Lengua Española*. Madrid: Paraninfo.
- Martínez, M., (2015). *Efectos del programa “Imaginación” en la producción de textos escritos narrativos en escolares del tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 5011” Darío Arrus* (Tesis de maestría de la Universidad Mayor de San Marcos) Perú.

- Matteoda, M., Vazquez, A (1990): “*Concepciones infantiles acerca del sistema ortográfico*”, en Temas de Psicopedagogía, Anuario 4, Buenos Aires, Fundación EPPEC.
- Matteoda, M., Vazquez, A, (1990). *Contribuciones a una teoría de la reflexión ortográfica*.
- Méndez, C., (2008). *Metodología. Diseño y desarrollo del proceso de investigación con énfasis en ciencias empresariales*. México: Cert.
- Milán, Y., (2010). *Sistema de actividades que favorezcan el empleo de la regla ortográfica en las terminaciones –ación, –acción En los alumnos de sexto grado* (Tesis de maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas “Blas Roca Calderío”, Manzanillo, Cuba.
- Palma, D., (2012). *Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (Escritura de palabras) a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuarto grado de la escuela primaria de aplicación musical de San Pedro Sula* (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, San Pedro Sula, Cortés, Honduras.
- Panza M., (1990). *Fundamentación de la didáctica*. México, Editorial Gernica. J. Rosales estrategias didácticas.
- Paredes, E (1996). Ejercicios. *Léxico ortográfico*. México: Editorial Limusa, S.A.
- Pérez, M., (2014) *Evolución de las bases teóricas y estrategias didácticas en el aprendizaje de las ciencias en Educación primaria*. Disponible en: <http://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2272/Perez-Pitel.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pérez, R., (2000). *La evaluación de programa educativos: conceptos básicos, planteamientos generales y problemática*. Revista de investigación Educativa, Vol. 18 (2), 261 – 287.
- Piaget, J (1978) “*Esquemas de acción y aprendizaje del lenguaje*.” En M. Piatelli-Palmarini (comp.) Teorías del lenguaje. Teorías del aprendizaje. Barcelona, Crítica.
- Real Academia Española (2010). *Ortografía de la Lengua Española*. Madrid: Espasa Libros, S.L.U.
- Rojo, M., (Comp.) (2000). *Cuestiones a Resolver en la Enseñanza de la Lengua*. Disponible en:

https://books.google.com.pe/books?id=ibn8Wed0glkC&pg=PA40&lpg=PA40&dq=Matteoda&source=bl&ots=ZP_H08JIZ_&sig=5PzEhaUcOT1AsgBbmT5latQitu0&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwiDvL0bzNLPahVIXh4KHWYwBEYQ6AEISzAM#v=onepage&q=Matteoda&f=false

- Rutas de Aprendizaje de comunicación V ciclo MINEDU (2015). *Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes*. Lima- Perú.
- Salgado, R., (2004). La formación inicial, profesionalización y capacitación docente en Honduras: *Transición hacia un nuevo sistema de formación docente*. IESALC-UPNFM: Honduras. Disponible en: <http://www.radu.org.ar/Info/17%20form%20doc%honduras>
- Salgado, H., (1997). Aprendizaje ortográfico en la didáctica de la escritura. Buenos Aires: Aique.
- Sciarresi, E., (2014). *Evaluación del impacto en el aprendizaje de la instrucción de ortografía, considerando el conocimiento de los alumnos de la materia de estudio* (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica De Chile Escuela De Ingeniería, Santiago, Chile.
- Sinclair, H (1982) “*El papel de las estructuras cognoscitivas en la adquisición del lenguaje.*” En E. Lennenberg y E. Lennenberg (comps.) *Fundamentos del desarrollo del lenguaje*. Madrid, Alianza Universidad.
- Soubirón, E. y Camarano, S (2006). *Diseño de Pruebas Objetivas*. Uruguay: Universidad de la república de Uruguay.
- Tamayo, M., (1999). *El proceso de la investigación científica*. México, D.F., Limusa. Noriega. Editores.
- Tamayo y Tamayo, M., (2003). *Proceso de la Investigación Científica* (4ª ed.). México: Editorial Noriega Editores.
- Tuana, E., Carbonell, M., & Lluch, E (1980). *Diez años de investigaciones ortográficas*. Lectura y Vida, 2.
- Unesco. Oficina Regional de Educación de América Latina y El Caribe (2016). *Informe de resultados Tercer. Tercer estudio regional comparativo y explicativo 2015*. Santiago, Chile: UNESCO.
- Vásquez, A (2000). *Manual de ortografía: conforme a las reglas de la Real Academia Española*. Lima: Editorial UNMSM.

Vygotsky, L (1982). Obras completas: *Fundamentos de Defectología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vygotsky, L., (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona: Crítica.

Anexos

Anexo 1. Matriz de consistencia

Título: Programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia 2017

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES				
<p>Problema General ¿Cuál es el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia?</p>	<p>Objetivo General Determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la ortografía los estudiantes de primaria-sexto grado-, Institución Educativa 2054, Independencia.</p>	<p>Hipótesis General La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.</p>	<p>Variable 1: Programa uso de Estrategias Didácticas</p>				
<p>Problemas Específicos Problema específico 1 ¿Cuál es efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la acentuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución</p>	<p>Objetivos Específicos Objetivo específico 1 Determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en la acentuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución</p>	<p>Hipótesis Específicos Hipotesis específica 1 La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en la acentuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.</p>	Condición experimental	Recibe el programa		Nominal	
			Variable 2: Ortografía				

educativa 2054, Independencia?	educativa 2054, Independencia.		Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Nivel y Rango
<p>Problema específico 2</p> <p>¿Cuál es efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en las reglas de mayúscula de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia?</p>	<p>Objetivo específico 2</p> <p>Determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en las reglas de mayúscula de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.</p>	<p>Hipotesis específica 2</p> <p>La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en las reglas de mayúscula de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.</p>	Acentuación	<ul style="list-style-type: none"> - Acento prosódico - Acento ortográfico - Palabras agudas, graves. Esdrújulas. - Palabras que forman diptongo, hiato, triptongo 	1 – 14		Bajo: [0 - 4] Medio: [5 - 9] Alto: [10 - 14]
<p>Problema específico 3</p> <p>¿Cuál es efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en las reglas de signos de puntuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia?</p>	<p>Objetivo específico 3</p> <p>Determinar el efecto del programa “uso de estrategias didácticas” en las reglas de los signos de puntuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.</p>	<p>Hipotesis específica 3</p> <p>La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en las reglas de los signos de puntuación de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.</p>	Uso de la Mayúscula	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio de escritos - Nombres propios - Títulos de obras 	15 – 18	Correcto 1 Incorrecto 0	bajo: [0 - 1] medio: [2] alto: [3 - 4]
			Uso de los signos de puntuación	<ul style="list-style-type: none"> - Uso del punto 	19 – 25		bajo: [0 - 2] medio: [3 - 5] alto: [6 - 7]

				- Uso de la coma -Uso de los signos de interrogación, exclamación			
--	--	--	--	--	--	--	--

METODOLOGÍA

Tipo de investigación: La investigación será aplicada de tipo cuasi experimental

Diseño: experimental

Método: Hipotético Deductivo

Alcance: Descriptivo correlacional

Población: La población está compuesta por 79 estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 2054 "Nuestra Señora de Fátima", según como se detalla en la siguiente tabla.

GRADO	SECCION	TOTAL
6to	"A"	26
6to	"B"	26
6to	"C"	27
TOTAL		79

Muestra: se ha elegido como muestra de estudio únicamente a los alumnos que corresponden al sexto grado "A" y "B"

Muestreo. El muestreo es no probabilístico

Anexo 2. Carta de Solicitud (EPG)



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

fb/ucv.peru
@ucv_peru
#saliradelante
ucv.edu.pe

Escuela de Posgrado

"Año del Buen Servicio al Ciudadano"

Lima, 14 de marzo de 2017

Carta P. 0126- 2017 EPG – UCV LN

Sr.:

GILMER ALVARADO VICUÑA

DIRECTOR DE LA I.E.Nº 2054 "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA"

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **DALLY BETSABETH GOMEZ RAMIREZ** identificada con DNI N.º **42208400** y código de matrícula N.º **2000068951**; estudiante del Programa de **Maestría en Psicología Educativa** quien se encuentra desarrollando el Trabajo de Investigación (Tesis):

"Programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia 2017"

En ese sentido, solicito a su digna persona otorgar el permiso y brindar las facilidades a nuestra estudiante, a fin de que pueda desarrollar su trabajo de investigación en la institución que usted representa. Los resultados de la presente investigación serán alcanzados a su despacho, luego de finalizar la misma.

Con este motivo, le saluda atentamente,

Dr. Carlos Ventura Orbegoso
Director de la Escuela de Posgrado
Universidad César Vallejo - Filial Lima Norte

SGVM

ANEXO 3: Carta de Aceptación (I.E.)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 2054
Nuestra Señora de Fátima"
UGEL 02 –INDEPENDENCIA

"Año del Buen Servicio al Ciudadano"

Independencia, 12 de abril de 2017.-

OFICIO N° 051-2017 DIE 2054 "NSF" – INDEPENDENCIA

SEÑOR
DR. CARLOS OSWALDO VENTURO ORBEGOSO
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO – FILIAL LIMA

PRESENTE.-

**ASUNTO: AUTORIZACIÓN PARA LA APLICACIÓN DE
LA INVESTIGACIÓN DE LA BR. GOMEZ
RAMIREZ DALLY BETSABETH**

Me dirijo a Ud. con la finalidad de manifestarle que, mi despacho ha visto por conveniente autorizar a la Br. GOMEZ RAMIREZ DALLY BETSABETH a la aplicación y desarrollo de la Investigación Titulada "PROGRAMA USO DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS EN LA ORTOGRAFÍA DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMARIA – SEXTO GRADO - , INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 2054, INDEPEDENCIA 2017". Lo que hago de su conocimiento por los fines consiguientes.

Es propicia la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración y estima.

Atentamente,



Gilmer Tony Alvarado Vicuña
DIRECTOR

Anexo 4. Base de datos Excel

Base de datos pretest grupo control

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		15	16	17	18		19	20	21	22	23	24	25	SUMA TOTAL	
1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	7	1	1	1	1	4	1	0	1	0	1	0	1	4	15
2	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	7	1	0	1	0	2	0	1	1	0	0	1	0	3	12
3	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	5	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	3	9
4	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	5	0	1	0	1	2	1	1	0	0	0	0	0	2	9
5	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	6	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	2	9
6	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	4	0	1	0	1	2	0	1	0	1	0	0	0	2	8
7	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	3	1	1	1	1	4	0	0	0	1	0	1	0	2	9
8	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	6	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	2	9
9	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	4	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	2	7
10	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	2	5
11	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	7	1	0	1	1	3	1	1	1	0	1	0	1	5	15
12	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	4	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	2	7
13	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	4	1	0	1	0	2	0	1	0	0	1	1	0	3	9
14	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	8	1	1	0	1	3	1	0	1	1	0	0	1	4	15
15	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	5
16	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	6	1	0	1	1	3	1	0	1	0	1	0	1	4	13
17	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	2	6
18	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	3	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	5
19	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	5	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	2	8
20	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	4	1	0	0	1	2	1	0	0	0	0	0	1	2	8
21	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	3	0	1	0	1	2	1	1	0	0	1	1	0	4	9
22	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	3	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	2	6
23	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	11	1	1	1	1	4	0	1	1	0	1	1	1	5	20
24	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	9	1	1	0	1	3	1	1	1	1	0	1	1	6	18
25	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	6	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	2	9
26	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	8	1	1	1	0	3	1	1	0	1	1	0	1	5	16

Base de datos postest grupo control

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25				
1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	8	0	1	1	1	3	0	1	1	1	1	0	0	4	15
2	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	7	0	1	1	0	2	0	1	1	0	1	0	0	3	12
3	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	4	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	3	8
4	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	4	0	1	0	1	2	1	1	0	0	0	0	0	2	8
5	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	4	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	6
6	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	6	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	3	10
7	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	7	1	0	1	1	3	0	1	0	1	0	1	1	4	14
8	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	4	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	2	7
9	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	4	0	1	0	1	2	0	0	1	0	1	0	0	2	8
10	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	6	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	4	11
11	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	6	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	2	9
12	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	8	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	3	12
13	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	4	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	6
14	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	4	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	2	7
15	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	6	0	0	1	1	2	0	0	0	0	1	1	0	2	10
16	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	4	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	2	7
17	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	3	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	3	7
18	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	5	1	0	0	1	2	0	0	1	0	0	0	1	2	9
19	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	3	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	5
20	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	4	1	0	1	1	3	1	0	1	0	0	0	1	3	10
21	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	3	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	4	8
22	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	3	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	2	6
23	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	11	1	1	1	1	4	1	1	1	0	0	1	1	5	20
24	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	8	1	1	0	1	3	1	1	1	1	0	1	1	6	17
25	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	9	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	2	12
26	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	6	1	1	1	0	3	0	0	0	0	1	0	1	2	11

Base de datos Pretest grupo experimental

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	SUMA TOTAL			
1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	4	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	3	8	
2	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	5	0	0	1	1	2	0	1	0	0	1	0	0	2	9
3	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	8	0	1	1	0	2	0	0	0	1	1	1	0	3	13
4	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	4	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	3	8
5	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	4	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	2	7
6	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	5	1	0	1	0	2	0	0	0	1	1	0	0	2	9
7	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	8	0	1	1	0	2	1	1	0	0	1	0	1	4	14
8	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	7	1	0	1	1	3	0	1	0	0	0	1	0	2	12
9	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	4	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	5
10	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	4	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	2	7
11	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	5	0	1	0	1	2	0	0	0	1	0	1	0	2	9
12	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	0	0	1	1	0	1	0	3	15
13	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	4	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	3	8
14	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	4	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	2	7
15	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	6	0	1	1	0	2	0	0	1	0	1	1	0	3	11
16	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	6	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	3	10
17	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	4	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	2	7
18	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	5	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	4	10
19	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	3	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	4	8
20	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	4	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	2	7
21	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	4	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	6
22	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	3	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	3	7
23	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	4	0	0	1	1	2	0	0	1	1	0	1	0	3	9
24	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	8	0	1	1	1	3	0	0	1	1	1	1	1	5	16
25	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	10	1	0	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	7	20
26	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	11	1	1	1	1	4	0	1	0	1	0	1	1	4	19

Base de datos postest grupo experimental

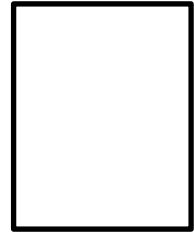
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25				
1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	8	0	0	1	1	2	1	0	1	1	1	1	0	5	15
2	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	7	1	0	1	1	3	0	1	0	1	0	1	1	4	14
3	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	9	0	1	1	0	2	1	1	0	1	0	1	1	5	16
4	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	4	0	0	1	1	2	1	0	0	0	0	0	1	2	8
5	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	7	1	1	0	1	3	0	1	1	1	1	0	1	5	15
6	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	8	0	1	0	1	2	1	1	0	1	0	1	1	5	15
7	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	7	1	0	1	1	3	1	1	0	1	0	1	1	5	15
8	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	4	1	0	1	0	2	0	0	1	0	1	1	0	3	9
9	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	6	0	1	1	1	3	1	0	0	1	1	1	0	4	13
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	12	0	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	0	6	21
11	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	11	1	1	0	1	3	1	1	1	1	0	0	1	5	19
12	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	11	1	1	1	1	4	1	0	1	1	1	1	1	6	21
13	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	12	1	1	1	1	4	1	1	1	0	1	1	1	6	22
14	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	8	1	1	1	0	3	0	1	1	0	1	0	0	3	14
15	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	7	1	0	1	1	3	1	1	1	1	1	0	1	6	16
16	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	8	1	0	1	0	2	1	1	1	0	0	1	1	5	15
17	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	6	0	1	0	1	2	1	1	1	1	0	1	0	5	13
18	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	12	1	1	0	1	3	1	1	1	0	1	1	1	6	21
19	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	13	0	1	1	1	3	1	1	1	1	0	1	1	6	22
20	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	10	1	1	1	1	4	1	1	1	0	1	0	0	4	18
21	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	7	0	1	1	0	2	1	1	1	0	1	1	0	5	14
22	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	7	1	1	0	1	3	1	0	1	1	0	1	1	5	15
23	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	9	0	1	1	1	3	0	1	0	0	1	1	1	4	16
24	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	5	1	1	1	1	4	0	0	1	1	1	0	1	4	13
25	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	7	1	1	0	1	3	1	1	1	0	0	1	1	5	15
26	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	7	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	4	12

Anexo 6. Instrumento para medir la variable Ortografía

PRUEBA DE ENTRADA – SALIDA

Apellidos y Nombres: _____

Grado: 6º Sección: _____ Fecha: _____



INSTRUCCIONES: Estimados estudiantes, a continuación, se te presentan 25 preguntas tipo prueba objetiva, con tres alternativas de respuesta, donde solo una es la correcta. Deberás seleccionar aquella que según tu criterio sea la correcta, marcando con una X.

1. Las palabras agudas son:

- a) Respetó, cáncer, jugar
- b) Juego, médico, amable
- c) Soledad, escribir, jardín

2. Las palabras graves son:

- a) Camiseta, camión, ordenar
- b) Calendario, brújula, Jabón
- c) Azúcar, árbol, táctil

3. Las palabras esdrújulas son:

- a) Código, estático, música
- b) Adiós, sílaba, caracol
- c) Cama, pájaro, computadora

4. La palabra que forma diptongo es:

- a) Ruido
- b) Leer
- c) Boa

5. La palabra que forma hiato es:

- a) Ciudad
- b) Chimenea
- c) Canción

6. ¿Cuál de las siguientes palabras que van en hiato tiene mal colocada la tilde?

- a) Vivía
- b) Puá

c) Aéreo

7. La palabra que forma triptongo:

a) Coordinar

b) Juego

c) Miao

8. La sílaba tónica subrayada correctamente está en la alternativa:

a) País

b) Trabajo

c) Jugar

9. Las sílabas átonas subrayada correctamente está en la alternativa:

a) Celular

b) Lápiz

c) Canción

10. La palabra PACIFICO, según el número de sílabas es:

a) Trisílabas

b) Tetrasílabas

c) Bisílabas

11. La palabra ADIÓS, según el número de sílabas es:

a) Trisílabas

b) Tetrasílabas

c) Bisílabas

12. La palabra que tiene acento ortográfico es:

a) Éxito

b) Optimismo

c) Belleza

13. La palabra que tiene acento prosódico es:

a) Veracidad

b) Árbol

c) Vivirás

14. Las vocales abiertas son:

a) I – U

b) A – E – I

c) A – E – O

15. La oración correctamente escrita es:

- a) Mario se fue a Chile a trabajar.
- b) Joaquín vive en Francia con su familia
- c) espero que mis amigos José y miguel estén en la entrega de diplomas.

16. Los nombres correctamente escritos son:

- a) Mario vargas llosa
- b) césar Vallejo
- c) Luis Alberto Sánchez

17. El nombre del colegio escrito correctamente es:

- a) I.E. José Galvez
- b) I.E. Nuestra Señora de Fátima
- c) I.E. El milagro

18. La frase correctamente escrita es:

- a) la razón por la que me hablo a mí mismo es que soy el único cuyas respuestas acepto. -George Carlin.
- b) La vida es como una bicicleta. Para mantener el equilibrio tienes que seguir adelante. -Albert Einstein.
- c) la vida es realmente sencilla, pero insistimos en hacerla difícil. -Confucio.

19. La oración escrita correctamente es:

- a) Cuánto cuesta este muñeco.
- b) ¿Qué podemos hacer cuando llueve?
- c) Quien fue el que rayó la pared de la sala.

20. La oración escrita correctamente es:

- a) ¡Quién lo diría! ¡tú estás enamorado!
- b) ¡Oye! El regalo es para mí!
- c) ¡Que! tonterías dices, cariño.

21. La oración escrita correctamente es:

- a) En el comedor la mesa estaba servida para el espléndido desayuno criollo: tamales, arroz, huevos revueltos y una rica variedad de panes dulces.
- b) El poeta debe volcar su creatividad en palabras es decir en signos convencionalmente comunicables.
- c) La vida se lleva las horas, los días, los meses y los años.

22. La oración correctamente escrita es:

a) Año de nieves, año de bienes.

b) Tu hermano sí me hizo caso; tú no.

c) Los frutos de espíritu son: amor gozo paz riqueza bondad larga espera mansedumbre fe modestia templanza y limpieza.

23. La oración correctamente escrita es:

a) Las estaciones del año son cuatro primavera, verano, otoño e invierno.

b) Mi querido amigo

c) La siembra se hace en varias formas: por estaca, por almácigo, etc.

24. La oración correctamente escrita es:

a) Dime Rosita quién me llamó por teléfono

b) Tienes otro lapicero.

c) ¿Quieres otro pedacito de torta?

25. La oración correctamente escrita es:

a) ¡Socorro, Auxilio! gritaba un hombre.

b) Qué barbaridad ya se han terminado.

c) Cómo nos hemos divertido dijo Luisa.

26. La oración correctamente escrita es:

a) ¡Socorro, Auxilio! gritaba un hombre.

b) Qué barbaridad ya se han terminado.

c) Cómo nos hemos divertido dijo Luisa.

¡FELICITACIONES TERMINASTE!



ANEXO 7:

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA ORTOGRAFÍA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	DIMENSIÓN 1: Acentuación Las palabras agudas son: a) Respetó, cáncer, jugar b) Juego, médico, amable c) Soledad, escribir, jardín	✓		✓		✓		
2	Las palabras graves son: a) Camiseta, camión, ordenar b) Calendario, brújula, Jabón c) Azúcar, árbol, táctil	✓		✓		✓		
3	Las palabras esdrújulas son: a) Código, estático, música b) Adiós, sílaba, caracol c) Cama, pájaro, computadora	✓		✓		✓		
4	La palabra que forma diptongo es: a) Ruido b) Leer c) Boa	✓		✓		✓		
5	La palabra que forma hiato es: a) Ciudad b) Chimenea c) Canción	✓		✓		✓		
6	¿Cuál de las siguientes palabras que van en hiato tiene mal colocada la tilde? a) Vívía b) Puá c) Aéreo	✓		✓		✓		
7	La palabra que forma triptongo: a) Coordinar b) Juego c) Miau	✓		✓		✓		
8	La sílaba tónica subrayada correctamente está en la alternativa: a) País b) Trabajo c) Jugar	✓		✓		✓		
9	Las sílabas átonas subrayada correctamente está en la alternativa: a) Celular b) Lápiz c) Canción	✓		✓		✓		
10	La palabra PACIFICO, según el número de sílabas es: a) Tetrasílabas b) Trisílabas c) Bisílabas	✓		✓		✓		

11	La palabra ADIÓS, según el número de sílabas es: a) Trisílabas b) Tetrasílabas c) Bisílabas	✓		✓		✓	
12	La palabra que tiene acento ortográfico es: a) Éxito b) Optimismo c) Belleza	✓		✓		✓	
13	La palabra que tiene acento prosódico es: a) Veracidad b) Árbol c) Vivirás	✓		✓		✓	
14	Las vocales abiertas son: a) I - U b) A - E - I c) A - E - O	✓		✓		✓	
DIMENSIÓN 2: Reglas de mayúscula		Si	No	Si	No	Si	No
15	La oración correctamente escrita es: a) Mario se fue a Chile a trabajar. b) Joaquin vive en Francia con su familia c) espero que mis amigos José y miguel estén en la entrega de diplomas	✓		✓		✓	
16	Los nombres correctamente escritos son: a) Mario vargas llosa b) césar Vallejo c) Luis Alberto Sánchez	✓		✓		✓	
17	El nombre del colegio escrito correctamente es: a) I.E. José Galvez b) I.E. Nuestra Señora de Fátima c) I.E. El milagro	✓		✓		✓	
18	La frase correctamente escrita es: a) la razón por la que me hablo a mí mismo es que soy el único cuyas respuestas acepto. -George Carlin. b) La vida es como una bicicleta. Para mantener el equilibrio tienes que seguir adelante. -Albert Einstein. c) la vida es realmente sencilla, pero insistimos en hacerla difícil. -Confucio.	✓		✓		✓	
DIMENSIÓN 3: Reglas de signos de puntuación		Si	No	Si	No	Si	No
19	La oración escrita correctamente es: a) Cuánto cuesta este muñeco. b) ¿Qué podemos hacer cuando llueve? c) Quien fue el que rayó la pared de la sala.	✓		✓		✓	
20	La oración escrita correctamente es: a) ¡Quién lo diría! ¡tú estás enamorado! b) ¡Oye El regalo es para mí! c) ¡Que! tonterías dices, cariño.	✓		✓		✓	

21	La oración escrita correctamente es: a) En el comedor la mesa estaba servida para el espléndido desayuno criollo: tamales, arroz huevos revueltos y una rica variedad de panes dulces. b) El poeta debe volcar su creatividad en palabras es decir en signos convencionalmente comunicables. c) La vida se lleva las horas, los días, los meses y los años.	✓		✓		✓	
22	La oración correctamente escrita es: a) Año de nieves, año de bienes. b) Tu hermano sí me hizo caso; tú no. c) Los frutos de espíritu son: amor gozo paz riqueza bondad larga espera mansedumbre fe modestia templanza y limpieza.	✓		✓		✓	
23	La oración correctamente escrita es: a) Las estaciones del año son cuatro primavera, verano, otoño e invierno. b) Mi querido amigo c) La siembra se hace en varias formas: por estaca, por almácigo, etc.	✓		✓		✓	
24	La oración correctamente escrita es: a) Dime Rosita quién me llamó por teléfono b) Tienes otro lapicero. c) ¿Quieres otro pedacito de torta?	✓		✓		✓	
25	La oración correctamente escrita es: a) ¡Socorro, Auxilio! gritaba un hombre. b) Qué barbaridad ya se han terminado. c) Cómo nos hemos divertido dijo Luisa.	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): EXISTE SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: ULISES CORDOVA GARCIA DNI: 06658910

Especialidad del validador: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

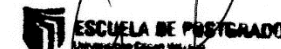
¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

10 de Dic del 2016



Dr. Ulises Cordova Garcia
DOCENTE DE INVESTIGACION

Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA ORTOGRAFÍA

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	Las palabras agudas son: a) Respetó, cáncer, jugar b) Juego, médico, amable c) Soledad, escribir, jardín	✓		✓		✓		
2	Las palabras graves son: a) Camiseta, camión, ordenar b) Calendario, brújula, Jabón c) Azúcar, árbol, táctil	✓		✓		✓		
3	Las palabras esdrújulas son: a) Código, estático, música b) Adiós, sílaba, caracol c) Cama, pájaro, computadora	✓		✓		✓		
4	La palabra que forma diptongo es: a) Ruido b) Leer c) Boa	✓		✓		✓		
5	La palabra que forma hiato es: a) Ciudad b) Chimenea c) Canción	✓		✓		✓		
6	¿Cuál de las siguientes palabras que van en hiato tiene mal colocada la tilde? a) Vívía b) Puá c) Aéreo	✓		✓		✓		
7	La palabra que forma triptongo: a) Coordinar b) Juego c) Míau	✓		✓		✓		
8	La sílaba tónica subrayada correctamente está en la alternativa: a) <u>P</u> ais b) <u>T</u> rabajo c) <u>J</u> ugar	✓		✓		✓		
9	Las sílabas átonas subrayada correctamente está en la alternativa: a) <u>C</u> elular b) <u>L</u> ápiz c) <u>C</u> anción	✓		✓		✓		
10	La palabra PACÍFICO, según el número de sílabas es: a) Tetrasílabas b) Trisílabas c) Bisílabas	✓		✓		✓		

11	La palabra ADIOS, según el número de sílabas es: a) Trisílabas b) Tetrasílabas c) Bisílabas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	La palabra que tiene acento ortográfico es: a) Éxito b) Optimismo c) Belleza	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	La palabra que tiene acento prosódico es: a) Veracidad b) Árbol c) Vivirás	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	Las vocales abiertas son: a) I - U b) A - E - I c) A - E - O	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DIMENSIÓN 2: Reglas de mayúscula		Si	No	Si	No	Si	No
15	La oración correctamente escrita es: a) Mario se fue a Chile a trabajar. b) Joaquín vive en Francia con su familia c) espero que mis amigos José y miguel estén en la entrega de diplomas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	Los nombres correctamente escritos son: a) Mario vargas llosa b) césar Vallejo c) Luis Alberto Sánchez	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	El nombre del colegio escrito correctamente es: a) I.E. José Galvez b) I.E. Nuestra Señora de Fátima c) I.E. El milagro	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	La frase correctamente escrita es: a) la razón por la que me hablo a mí mismo es que soy el único cuyas respuestas acepto. -George Carlin. b) La vida es como una bicicleta. Para mantener el equilibrio tienes que seguir adelante. -Albert Einstein. c) la vida es realmente sencilla, pero insistimos en hacerla difícil. -Confucio.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DIMENSIÓN 3: Reglas de signos de puntuación		Si	No	Si	No	Si	No
19	La oración escrita correctamente es: a) Cuánto cuesta este muñeco. b) ¿Qué podemos hacer cuando llueve? c) Quien fue el que rayó la pared de la sala.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	La oración escrita correctamente es: a) ¡Quién lo diría! ¡tú estás enamorado! b) ¡Oye! El regalo es para mí! c) ¡Que! tonterías dices, cariño.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

21	La oración escrita correctamente es: a) En el comedor la mesa estaba servida para el espléndido desayuno criollo: tamales, arroz huevos revueltos y una rica variedad de panes dulces. b) El poeta debe volcar su creatividad en palabras es decir en signos convencionalmente comunicables. c) La vida se lleva las horas, los días, los meses y los años.	✓		✓		✓	
22	La oración correctamente escrita es: a) Año de nieves, año de bienes. b) Tu hermano si me hizo caso; tú no. c) Los frutos de espíritu son: amor gozo paz riqueza bondad larga espera mansedumbre fe modestia templanza y limpieza.	✓		✓		✓	
23	La oración correctamente escrita es: a) Las estaciones del año son cuatro primavera, verano, otoño e invierno. b) Mi querido amigo c) La siembra se hace en varias formas: por estaca, por almácigo, etc.	✓		✓		✓	
24	La oración correctamente escrita es: a) Dime Rosita quién me llamó por teléfono b) Tienes otro lapicero. c) ¿Quieres otro pedacito de torta?	✓		✓		✓	
25	La oración correctamente escrita es: a) ¡Socorro, Auxilio! gritaba un hombre. b) Qué barbaridad ya se han terminado. c) Cómo nos hemos divertido dijo Luisa.	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Existe Suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Hernández Muñoz Mariana Delia DNI: 10281884

Especialidad del validador: Psicóloga

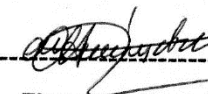
¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

04 de Marzo del 2017



Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA ORTOGRAFÍA

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
1	Las palabras agudas son: a) Respetó, cáncer, jugar b) Juego, médico, amable c) Soledad, escribir, jardín	✓		✓		✓		
2	Las palabras graves son: a) Camiseta, camión, ordenar b) Calendario, brújula, Jabón c) Azúcar, árbol, táctil	✓		✓		✓		
3	Las palabras esdrújulas son: a) Código, estático, música b) Adiós, sílaba, caracol c) Cama, pájaro, computadora	✓		✓		✓		
4	La palabra que forma diptongo es: a) Ruido b) Leer c) Boa	✓		✓		✓		
5	La palabra que forma hiato es: a) Ciudad b) Chimenea c) Canción	✓		✓		✓		
6	¿Cuál de las siguientes palabras que van en hiato tiene mal colocada la tilde? a) Vivia b) Puá c) Aéreo	✓		✓		✓		
7	La palabra que forma triptongo: a) Coordinar b) Juego c) Miau	✓		✓		✓		
8	La sílaba tónica subrayada correctamente está en la alternativa: a) País b) Trabajo c) Jugar	✓		✓		✓		
9	Las sílabas átonas subrayada correctamente está en la alternativa: a) Celular b) Lápiz c) Canción	✓		✓		✓		
10	La palabra PACIFICO, según el número de sílabas es: a) Tetrasílabas b) Trisílabas c) Bisílabas	✓		✓		✓		

11	La palabra ADIÓS, según el número de sílabas es: a) Trisílabas b) Tetrasílabas c) Bisílabas	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
12	La palabra que tiene acento ortográfico es: a) Éxito b) Optimismo c) Belleza	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
13	La palabra que tiene acento prosódico es: a) Veracidad b) Árbol c) Vivirás	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
14	Las vocales abiertas son: a) I – U b) A – E – I c) A – E – O	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
DIMENSIÓN 2: Reglas de mayúscula		Si	No	Si	No	Si	No	
15	La oración correctamente escrita es: a) Mario se fue a Chile a trabajar. b) Joaquín vive en Francia con su familia c) espero que mis amigos José y miguel estén en la entrega de diplomas	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
16	Los nombres correctamente escritos son: a) Mario vargas llosa b) césar Vallejo c) Luis Alberto Sánchez	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
17	El nombre del colegio escrito correctamente es: a) I.E. José Galvez b) I.E. Nuestra Señora de Fátima c) I.E. El milagro	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
18	La frase correctamente escrita es: a) la razón por la que me hablo a mí mismo es que soy el único cuyas respuestas acepto. -George Carlin. b) La vida es como una bicicleta. Para mantener el equilibrio tienes que seguir adelante. -Albert Einstein. c) la vida es realmente sencilla, pero insistimos en hacerla difícil. -Confucio.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
DIMENSIÓN 3: Reglas de signos de puntuación		Si	No	Si	No	Si	No	
19	La oración escrita correctamente es: a) Cuánto cuesta este muñeco. b) ¿Qué podemos hacer cuando llueve? c) Quien fue el que rayó la pared de la sala.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		
20	La oración escrita correctamente es: a) ¡Quién lo diría! ¡tú estás enamorado! b) ¡Oye! El regalo es para mí! c) ¡Que! tonterías dices, cariño.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		

21	La oración escrita correctamente es: a) En el comedor la mesa estaba servida para el espléndido desayuno criollo: tamales, arroz huevos revueltos y una rica variedad de panes dulces. b) El poeta debe volcar su creatividad en palabras es decir en signos convencionalmente comunicables. c) La vida se lleva las horas, los días, los meses y los años.	✓		✓		✓		
22	La oración correctamente escrita es: a) Año de nieves, año de bienes. b) Tu hermano si me hizo caso; tú no. c) Los frutos de espíritu son: amor gozo paz riqueza bondad larga espera mansedumbre fe modestia templanza y limpieza.	✓		✓		✓		
23	La oración correctamente escrita es: a) Las estaciones del año son cuatro primavera, verano, otoño e invierno. b) Mi querido amigo c) La siembra se hace en varias formas: por estaca, por almácigo, etc.	✓		✓		✓		
24	La oración correctamente escrita es: a) Dime Rosita quién me llamó por teléfono b) Tienes otro lapicero. c) ¿Quieres otro pedacito de torta?	✓		✓		✓		
25	La oración correctamente escrita es: a) ¡Socorro, Auxilio! gritaba un hombre. b) Qué barbaridad ya se han terminado. c) Cómo nos hemos divertido dijo Luisa.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Reginaldo Romero Rosmery Ruth DNI: 03976163

Especialidad del validador: Administración de la educación

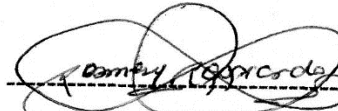
¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

01 de Abril del 2011


Firma del Experto Informante.

ANEXO 8: Artículo Científico

1. TÍTULO: Programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de Educación Primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia 2017.

2. AUTOR: Br. Dally Betsabeth Gomez Ramirez

3. RESUMEN:

La investigación que tiene como título: Programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de Educación Primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia 2017. Tuvo como objetivo general Determinar el efecto del programa uso de estrategias didácticas en la ortografía los estudiantes de primaria-sexto grado-, Institución Educativa 2054, Independencia, cuya finalidad fue mejorar la ortografía en los estudiantes de sexto grado.

La investigación fue de tipo aplicada, con un enfoque cuantitativo, cuyo método fue hipotético deductivo, bajo el diseño experimental, de alcance cuasi experimental con una población de 52 estudiantes los cuales se dividieron en 26 estudiantes para el grupo control y 26 para el grupo experimental de sexto grado de primaria. Se aplicó como instrumento de medición una prueba objetiva tanto para el pre y posttest , el instrumento fue validado por juicio de experto y se ha determinado su confiabilidad mediante el estadístico de Kr20, con un coeficiente de 0,76. Para la prueba de hipótesis se utilizó el estadístico U- Mann-Whitney y se concluyó que: existen diferencias significativas en el grupo experimental luego de haber aplicado programa “Uso de estrategias didácticas en la ortografía”, al comparar con los resultados del pretest con el posttest .

Los resultados concluyeron que: La aplicación del programa “uso de estrategias didácticas” tiene un efecto significativo en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

4. PALABRAS CLAVE: Acento, Acento Prosódico o fónico, Acento Ortográfico o tilde, Didáctica, Diptongo, Estrategia didáctica, Estrategia de aprendizaje, Hiato, Mayúsculas, Ortografía, Ortografía Acentual, Palabras Agudas, Palabras Graves, Palabras Esdrújulas, Palabras Sobreesdrújulas, Planificación, Programa, Sílabas.

5. ABSTRACT: The research that has as its title: Program use of didactic strategies in the spelling of the students of Primary Education-sixth grade-, educational institution 2054, Independence 2017. It had as general objective to determine the effect of the program use of didactic strategies in spelling the Students of elementary-sixth grade-, Educational Institution 2054, Independence, whose purpose was to improve spelling in sixth grade students.

The research was of an application type, with a quantitative approach, whose hypothetical method was deductive, under the experimental design, of quasi experimental scope with a population of 52 students which were divided into 26 students for the control group and 26 for the experimental group Of sixth grade of primary. An objective test for both the pre-and post-test was applied as instrument of measurement, the instrument was validated by expert judgment and its reliability was determined using the Kr20 statistic, with a coefficient of 0.76. For the hypothesis test, the U-Mann-Whitney statistic was used and it was concluded that: there are significant differences in the experimental group after having applied the program "Use of didactic strategies in spelling", when comparing with the results of the pre-test with The postest .

The results conclude that: The application of the program use didactic strategies has a significant effect on the spelling of elementary students-sixth grade-, educational institution 2054, Independence 2017. "

Keywords: Accent, Prosodic or phonic accent, Orthographic or tilde accent, Didactic, Didactic strategy, Learning strategy, Hiatus, Shorthand, Spelling, Accentual Spelling, Acute Words, Serious Words, Esdrújulas Words, Overdose, Planning, Program, Syllable.

6. KEYWORDS: Accent, Prosodic or phonic accent, Orthographic or tilde accent, Didactic, Didactic strategy, Learning strategy, Hiatus, Shorthand, Spelling, Accentual Spelling, Acute Words, Serious Words, Esdrújulas Words, Overdose, Planning, Program, Syllable.

7. INTRODUCCIÓN: En la actualidad, en su gran mayoría los estudiantes presentan diversos problemas en la educación, uno de ellos es en el área de comunicación, específicamente en la ortografía, muestran considerables faltas ortográficas en sus producciones y los docentes muestran su preocupación. En diversas partes del mundo se presenta este problema, principalmente en américa

latina que se han realizado diversos estudios uno de ellos es de Tuana; Carbonell y Luch, (1980), ellas manifestaron que existen dificultades ortográficas vinculadas al uso de la tilde y que las palabras de uso común son las que se escriben con mayor frecuencia de manera incorrecta.

La presente investigación desde el punto de vista teórico, es relevante porque se evidencia la existencia de teorías tales como la teoría constructivista del conocimiento, psicogenética, la lingüística y la semiótica, siendo aportes que le dan significancia a la ortografía, considerando al lenguaje como un sistema de representación y lo define como un sistema productivo que combina símbolos significativos conforme a ciertas reglas y relaciones.

La investigación busca mejorar la ortografía en los estudiantes mediante la aplicación de un programa concerniente al uso de estrategias didácticas, mediante la aplicación de sesiones de aprendizaje para abordar el problema de la ortografía que presentan los estudiantes de la Institución Educativa N° 2054.

Para la tesis se empleará una prueba objetiva que mide la acentuación, reglas de uso de mayúscula y uso de puntuación, que permite determinar si el estudiante escribe correctamente o si comete errores en cuanto a estas dimensiones.

Nos permite saber, tener información sobre las dificultades que tengan en la aplicación correcta de la acentuación, uso de mayúscula, uso de la regla de puntuación y de esta manera se elaborarán diferentes estrategias, métodos, etc para mejorar estas dificultades.

8. METODOLOGÍA: Esta investigación se encuentra dentro de un marco metodológico, según Tamayo y Tamayo (2003) definió como: “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”, dicho conocimiento se adquiere para relacionarlo con las hipótesis presentadas ante los problemas planteados (p.37). El enfoque utilizado fue cuantitativo, según Hernández, Fernández y Baptista (2014) el enfoque cuantitativo: “Utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías” (p.128). El método utilizado es hipotético-deductivo, según Bernal (2006), indicó que este método “Consiste en un procedimiento que parte de unas aseveraciones en calidad hipótesis y busca refutar y falsear tales hipótesis, deduciendo de ellas conclusiones que deben confrontarse

con los hechos” (p. 56).

La investigación fue de tipo Aplicada, al respecto Marroquín (2010), afirmó que: Este tipo de investigación utiliza los conocimientos en la práctica, para aplicarlos, en la mayoría de los casos, en provecho de la sociedad, el nivel es explicativo, pues se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto (p.136). A este tipo de estudio correspondió al diseño experimental de tipo de cuasi experimental; de corte longitudinal con pre y postest y dos grupos. Hernández, Fernández y Baptista (2014) refieren que este diseño incorpora la administración de pre pruebas a los grupos que forman el experimento, donde dichos participantes se hallan formados en grupo preexistentes, en donde un grupo denominado experimental recibe el tratamiento o experimento y otro no (grupo experimental y de control respectivamente); por último, se les administra, también simultáneamente una post prueba (p.141). La población estuvo conformada por 79 estudiantes del 6to grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 2054 – Independencia, 2017. Asimismo, la muestra estuvo constituida por 52 estudiantes de las secciones A y B, que a su vez se distribuyeron en dos grupos de estudio: Grupo Experimental, integrado por los estudiantes de la sección B y grupo control integrado por los estudiantes de la sección A. El muestreo es no probabilístico.

Las técnicas de investigación que se han empleado fueron: (a) La encuesta, (b) la evaluación, (c) el análisis documental y (d) El fichaje.

Asimismo, el instrumento utilizado fue la prueba objetiva validado por 3 juicio de expertos que indicaron que dicho instrumento respeta los criterios (a) Pertinencia, (b) Relevancia, (c) Claridad y (d) Suficiencia.

Asimismo, se sometieron los datos al análisis de confiabilidad utilizando Kr20, por ser variables dicotómicas cuyo resultado fue de 0,76.

9. RESULTADOS:

En la variable ortografía se observó en la variable pretest del grupo experimental que el 84,6% de los estudiantes y del grupo control que el 80,8% de los estudiantes, presentaron un nivel bajo en el aprendizaje de la ortografía, en un nivel medio 11,5% grupo control, 15,4% grupo experimental, en un nivel alto 0% grupo control, 0% grupo experimental.

De igual manera aplicando la U– Mann Whitney se ha encontrado que existen diferencias significativas entre el grupo control y experimental antes y después de haber aplicado el programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de primaria- sexto grado, se ha obtenido que en el grupo experimental del pretest la U– Mann Whitney 242,000 y en el postest 2,000 de igual manera el nivel de significancia que se tenía en el pretest era de ,073, pasó al postest con un valor de 0,000 , siendo este menor a 0.05, rechazándose la hipótesis nula y aceptándose la hipótesis del investigador.

10. DISCUSIÓN:

Respecto a la hipótesis general se investigó los efectos del uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia. Esta hipótesis se pudo comprobar con la aplicación de las sesiones de aprendizaje usando varias estrategias didácticas esto hizo que se consiga aumentar significativamente el aprendizaje de ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia.

En a la hipótesis general prueba que los estudiantes del grupo control y experimental muestran diferencia significativa en los puntajes en el aprendizaje de ortografía dado que los estudiantes del grupo experimental del postest alcanzaron el 26.9% en el nivel alto, el 69.2% en el nivel medio y solo el 3.8% en el nivel inicio, mientras que los puntajes obtenidos del grupo control son de 42.2% en el nivel bajo, 42.2% en el nivel medio y el 7.7% en el nivel alto, (ver tabla 8), según el test de (U-Mann-Whitney = 82,500; Z= -4.692; p = 0.000). Dicho resultado se explica a partir de la conclusión de Catillo y Tanta (2014), concluyeron que existe mejora significativa en el aprendizaje de ortografía en cada una de las dimensiones desarrolladas en el quinto ciclo de educación primaria de la Institución Educativa Particular Divina Misericordia, Los Olivos. Se hallaron diferencias significativas en los puntajes de la prueba PROESC entre la prueba pretest y postest . Del mismo modo Marruffo e Ibarra (2012), indicaron que “las estrategias didácticas están conformadas por los procesos afectivos, cognitivos y procedimentales que permiten construir el aprendizaje por parte del estudiante y llevar a cabo la instrucción por parte del docente

11. CONCLUSIONES:

La aplicación de efecto del programa “Uso de estrategias didácticas” en la ortografía de los estudiantes de 6° grado de primaria de la institución educativa 2054, Independencia. Los resultados indican en la condición pretest ($z = -1,793$, $p > ,073$) no existen diferencias significativas entre el grupo experimental y grupo control. De otro lado, en la condición posttest se observa la existencia de diferencias altamente significativas ($z = -6,172$, $p < 0,000$) a favor del grupo experimental (porque la media y el rango promedio del grupo experimental es mayor a la del grupo control).

12. REFERENCIAS

- Bernal, C, (2006). *Metodología de la investigación* (2°ed.). México: Pearson Educación.
- Catillo, A., Tanta, C, (2014). *Programa “Ortofácil” sobre Ortografía En Los Estudiantes del Quinto Ciclo de la Institución Educativa Particular Divina Misericordia, Los Olivos - 2014* (Tesis de maestría en la Universidad Cesar Vallejo) Perú.
- Currículo Nacional (2017)
- Hernández, R, (2014). Fernández, C. y Baptista, P. *Metodología de la investigación* (6°ed.). México: McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Marroquín, R, (2010). *Metodología de la investigación*. Universidad Guzmán y Valle. Mapa.
- Pérez, R, (2000). *La evaluación de programa educativos: conceptos básicos, planteamientos generales y problemática*. Revista de investigación Educativa, Vol. 18 (2), 261 – 287.
- Tamayo y Tamayo, M, (2003). *Proceso de la Investigación Científica* (4ª ed.). Mexico: Editorial Noriega Editores.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DEL ARTÍCULO CIENTÍFICO

Yo, Dally Betsabeth Gomez Ramirez, estudiante del programa de Maestría en Psicología Educativa de la educación de la Escuela de postgrado de la Universidad César Vallejo. Identificado con DNI.42208400 con el artículo titulado:

Efecto del programa uso de estrategias didácticas en la ortografía de los estudiantes de primaria-sexto grado-, institución educativa 2054, Independencia 2017

declaro bajo juramento que:

- 1) El artículo pertenece a mi autoría compartida
- 2) El artículo no ha sido plagiado ni total ni parcialmente
- 3) El artículo no ha sido autoplagiado
- 4) De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.
- 5) Si, el artículo fuese aprobado para su publicación en la revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Postgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del momento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Lima, mayo del 2017

Dally Betsabeth Gomez Ramirez

DNI 42208400

ANEXO 9: Programa “Uso de estrategias didácticas en la ortografía”

Datos informativos:

Nombre : Programa uso de estrategias didácticas en la ortografía

Institución : Aplicado en la Institución Educativa N° 2054 “Nuestra Señora de Fátima”

Grado : sexto

Turno : Tarde

Duración : Del 27 de marzo al 26 de abril

Fundamentación:

En el programa uso de estrategias didácticas en la ortografía la docente va a plantear diferentes estrategias que ayuden a dar solución al problema que afecta a la mayoría de los estudiantes en cuanto a la lectura y escritura, porque ambas tienen una relación recíproca en el proceso de enseñanza aprendizaje. La escritura es el resultado del aprendizaje de la lectura, o sea, el reconocimiento de las letras: signos, símbolos, representaciones, entre otros. Dicho en otras palabras, cuando el estudiante conoce y reconoce los signos y símbolos, procede a expresar en forma escrita.

La deficiencia de una buena escritura en los estudiantes se aprecia en sus escritos poco comprensivos y con significados diferentes a lo que se quiere expresar. Por tal motivo, es necesario aplicar estrategias didácticas adecuadas para poder garantizar un mejor desarrollo de la lengua escrita.

Objetivos

Objetivo general

Determinar el efecto del programa uso de estrategias didácticas en la ortografía los estudiantes de primaria -sexto grado-, Institución Educativa 2054, Independencia.

Objetivos específicos

Enseñar a los estudiantes de sexto grado las reglas ortográficas.

Poner en práctica las reglas ortográficas aprendidas durante el desarrollo del programa.

Cronograma de acciones del programa Uso De Estrategias Didácticas en la Ortografía

Nº de Sesiones	Fecha	Actividades	Responsable
27 de marzo		Aplicación del pretest – prueba de entrada	<p>Br. Dally Gomez Ramirez</p> <p>Responsable del programa</p>
En el mes de febrero se seleccionaron y programaron las sesiones del programa Uso de Estrategias Didácticas en la Ortografía			
Nº 1	Lunes 03 de abril	<p>Identificamos la sílaba y la clasificamos en tónica y átona.</p> <p>Realizan la dinámica de “ritmo a gogó diga usted nombres de pronuncian y entonan diferentes palabras separándolas en sílabas.</p> <p>Juegan el dominó de sílabas tónicas y átona.</p> <p>Identifican la sílaba tónica y atona en grupos de palabras.</p>	
Nº 2	Miércoles 05 de abril	<p>Acento: Prosódico, Ortográfico</p> <p>Encierran el acento prosódico y ortográfico en grupos de palabras.</p> <p>Separa en sílabas las palabras y encierra con un círculo la sílaba que lleva el ACENTO, coloco en el paréntesis (P) si es PROSÓDICO u (O) si es ORTOGRÁFICO.</p>	
Nº 3	Jueves 06 de abril	<p>Reconocemos palabras agudas</p> <p>Se colocan carteles con palabras.</p> <p>En el listado de palabras agudas subrayan las que llevan acento ortográfico y colocan la tilde.</p>	
Nº 4	Lunes 10 de abril	<p>Identificamos las palabras graves</p> <p>Realizan la dinámica: “El cajón de las palabras”:</p>	

		<p>Leen el texto Doña Coneja y el colorín y eligen las palabras graves.</p> <p>En la sopa de letras ubica las palabras graves.</p>
Nº 5	Martes 11 de abril	<p>Identificamos las palabras esdrújulas</p> <p>Encierra la sílaba tónica de las palabras esdrújulas y coloco tilde (´) o acento ortográfico donde corresponda.</p>
Nº 6	Miércoles 12 de abril	<p>Recordamos lo aprendido</p> <p>Realizan la dinámica “Ritmo a gogó” mencionan palabras agudas, graves, esdrújulas.</p> <p>Observa cada dibujo, escribe su nombre y clasifícalos según su acento: aguda, grave o esdrújula.</p>
Nº 7	Lunes 17 de abril	<p>Identificamos las palabras que tienen diptongo</p> <p>En las siguientes oraciones, encierra las palabras que presenten diptongo.</p> <p>Escriben palabras que contenga el diptongo indicado.</p>
Nº 8	Martes 18 de abril	<p>Identificamos palabras que tengan diptongo, hiato y triptongo</p> <p>Clasifican las palabras según contengan un diptongo, triptongo o hiato.</p>
Nº 9	Miércoles 19 de abril	<p>Usamos correctamente la mayúscula.</p> <p>Escribe con mayúscula donde corresponda</p>
Nº 10	Jueves 20 de abril	<p>Usamos correctamente la coma</p> <p>Leen el texto: ¡No te comas las comas!</p> <p>Coloca las comas adecuadamente, luego escribe la clase a la que pertenece.</p>

		Reemplaza la "y" por comas	
Nº 11	Viernes 21 de abril	Uso del punto Coloca el punto, la mayúscula y señalo qué clase de punto es. Coloca el punto donde corresponda encierra la letra que debe ir con mayúscula.	
Nº 12	Lunes 24 de abril	Utilizo correctamente los signos de interrogación y exclamación Coloca la palabra que corresponda para completar la oración. Crea 3 oraciones interrogativas y 3 exclamativas.	
	Martes 25 de abril	Aplicación del postest – prueba de salida	
	Miércoles 26 de abril	Tabulación y contraste de resultados entre el pretest y postest .	

Evaluación

En el Currículo Nacional de la Educación Básica se plantea para la evaluación de los aprendizajes el enfoque formativo. Desde este enfoque, la evaluación es un proceso a La evaluación en un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de mejorar oportunamente su aprendizaje o mejorar los procesos de enseñanza. Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica.

¿Para qué se evalúa?

Los principales propósitos de la evaluación formativa son:

A nivel de estudiante: Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.

Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.

A nivel de docente:

Atender a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes brindando oportunidades diferenciadas en función de los niveles alcanzados por cada uno, a fin de acortar brechas y evitar el rezago, la deserción o la exclusión.

Retroalimentar permanentemente la enseñanza en función de las diferentes necesidades de los estudiantes. Esto supone modificar las prácticas de enseñanza para hacerlas más efectivas y eficientes, usar una amplia variedad de métodos y formas de enseñar con miras al desarrollo y logro de las competencias.

Recursos

Recursos humanos

Participantes evaluados

Grupo directivo de la Institución Educativa

Docentes-tutores

Recursos materiales

Internet

Luz

Libros

Impresiones

Fotocopias

USB

Útiles de escritorio

Teléfono

Recursos financieros

N°	Detalle	Costo	Financiamiento
1	Internet	40.00	propio
2	Luz	40.00	propio
3	Impresiones	50.00	propio
4	fotocopias	50.00	propio
5	USB	30.00	propio
6	Útiles de escritorio	20.00	propio
7	teléfono	30.00	propio

Cronograma de actividades

N°	Actividades	Cronograma			
		D	F	M	A
1	Planificación e información	x			
2	Investigación bibliográfica	x			
3	Implementación y diseño del programa		x		
4	Planteamiento y diseño de sesiones de aprendizaje		x		
5	Evaluación diagnóstica (prueba piloto)			x	
6	Evaluación de entrada (pretest al GC Y GE)			x	
7	Aplicación de las sesiones de aprendizaje			x	x
8	Evaluación de salida (postest al GC y GE)				x

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

I. Datos Generales :

1.1. Nombre De La Sesión : Identificamos la sílaba y la clasificamos en tónica y átona.

1.2. Área : Comunicación

1.3. Grado Y Sección : 6° "B"

1.4. Duración : 60 min.

1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez

1.6. Aprendizaje Esperado : Que los estudiantes reconozcan la sílaba tónica y átonas en diferentes palabras.

II. Evaluación Del Aprendizaje:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	Saludo a los estudiantes y doy la bienvenida a cada uno de ellos. Realizamos la dinámica de "ritmo a gogó diga usted nombres de pronuncian y entonan diferentes palabras separándolas en sílabas, luego escriben en la pizarra según han pronunciado y se les pregunta: ¿conocen ustedes el acento? ¿todos tiene el mismo sonido? ¿cómo lo clasificaremos? ¿Para qué nos sirve separar sílabas? ¿por qué es	Pizarra

	importante conocer las sílabas tónicas y átonas?	
PROCESO	<p>Se agrupan en equipos de cuatro integrantes para jugar al dominó de sílabas tónicas y átona</p> <p>Silaba, definición, clases: tónica y átona</p> <p>En el grupo de palabras subraya la sílaba tónica con color rojo y las silabas átonas con color azul.</p> <p>Identifica cuál es la sílaba tónica y ponla entre los paréntesis contiguos.</p> <p>Separa en silabas las palabras y encierran de rojo la silaba tónica.</p> <p>Tilda correctamente las oraciones.</p>	<p>Dominó</p> <p>Colores</p> <p>Fichas de trabajo</p>
SALIDA	<p>Se evalúa lo aprendido con la lista de cotejo.</p> <p>Completan la ficha de meta cognición.</p> <p>Actividad para casa: Pegan nombres de productos que consumen y reconocen cuál es su sílaba tónica y cuál o cuáles son átonas.</p>	<p>Liste de cotejo.</p> <p>Ficha de meta cognición</p>

DOMINÓ DE SÍLABAS TÓNICAS Y ÁTONA

INSTRUCCIONES:

1. Se reparten todas las fichas a todos los jugadores boca abajo.
2. Luego los jugadores realizarán su jugada, por turnos, siguiendo el orden de las agujas del reloj.
3. Tendrán que unir las palabras cuya acentuación se produzca en la misma sílaba tónica.
4. Si algún jugador no tiene ninguna palabra para unir dirá "paso"
5. Gana el primer jugador que se ha librado de todas sus fichas. Canta "¡dominó!"

NIDO	NÚMERO	ÑANDÚ	ÑATO	OSO
OFICIAL	PANTALÓN	PATO	QUESO	QUEMAR
RATÓN	RATA	SALTAR	SÍLABA	TORTA
TRIÁNGULO	UVA	ÚNICO	VACA	VÍCTIMA
YOGUR	YESO	ZAPATO	AUTO	AVIÓN
BANDERA	BOTÓN	CARAMELO	CAMIÓN	DEDO
DORMIR	ENANO	ERROR	FALSO	FELICIDAD
GANADOR	GRÁFICO	HURACÁN	HUMO	IDÉNTICO
IMAGINAR	JUGO	JUGAR	LANA	LÁGRIMA
MÁGICO	MISIÓN	NACIÓN	NUBE	ORACIÓN
PIANO	PÁJARO	RANA	RINCÓN	SANTO
SED	TAXI	TOBOGÁN	UNIDAD	ÚNICO

Ejercicios

1. De las siguientes palabras, identifica cuál es la sílaba tónica y ponla entre los paréntesis contiguos:

- a) Collar ()
- b) Prótesis ()
- c) Amigo ()
- d) Cortina ()
- e) Intención ()
- f) Lapicero ()
- g) Cajón ()
- h) Actor ()
- i) Medicina ()
- j) Domingo ()
- k) Intestino ()
- l) Sábado ()
- m) Colocar ()
- n) Conexión ()
- o) Armazón ()
- p) Amistad ()

2. subraya la sílaba tónica con color rojo y las sílabas átonas con color azul.

Carpeta	Caballero	Revista	Problema
Carácter	Entrenador	Personal	Actriz
Medalla	Árboles	Directora	Portavoz

3. Separa en sílabas las palabras y encierran de rojo la sílaba tónica.

- a) Análogo _____
- b) Algunos _____
- c) Aspectos _____
- d) Fruto _____
- e) Promesa _____
- f) Volverte _____
- g) Poderoso _____
- h) Elevarte _____
- i) Encima _____
- j) Vulnerabilidad _____

4. Tilda correctamente las siguientes oraciones:

- a. El genero lirico transmite emocion.
- b. El principe dara un baile espectacular.
- c. Una sombra cruzo el bosque y el jardin.
- d. Concéntrate en el título y preguntate sobre su significado.
- e. El arbitro suspendio la competencia futbolistica.

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 02

I. Datos Generales:

- 1.1. Nombre De La Sesión : Acento: Prosódico, Ortográfico
- 1.2. Área : Comunicación
- 1.3. Grado Y Sección : 6° "B"
- 1.4. Duración : 60 min.
- 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
- 1.6. Aprendizaje Esperado : Identificamos en diversas escrituras los tipos de acento prosódico y ortográfico

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	<p>Se presenta cintas de papel con palabras que contengan palabras con acento prosódico y ortográfico.</p> <p>reloj arbol matematica marioneta menu camello</p> <p>Se formulan las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las palabras que llevan tilde? ¿Cómo se llama a la mayor fuerza de voz en una palabra que lleva tilde? ¿Cómo se llama a la sílaba que tiene la mayor fuerza de voz, pero no lleva tilde? ¿Qué palabras llevan acento?</p>	<p>Cintas de papel</p> <p>Plumones</p>

	Subrayan la sílaba que tiene mayor fuerza de voz y la tildan si es necesario.	
PROCESO	<p>El Acento, definición, clases de acento: prosódico y ortográfico.</p> <p>Encierran el acento prosódico y ortográfico en grupos de palabras.</p> <p>Separa en sílabas las palabras y encierra con un círculo la sílaba que lleva el ACENTO, coloco en el paréntesis (P) si es PROSÓDICO u (O) si es ORTOGRÁFICO.</p>	<p>Fichas de trabajo</p> <p>Lapicero</p>
SALIDA	<p>Se evalúa lo aprendido con la lista de cotejo.</p> <p>Completan la ficha de meta cognición.</p> <p>Actividad para casa: pega recortes de palabras donde la sílaba con acento prosódico y ortográfico</p>	<p>Lista e cotejo</p> <p>Ficha de meta cognición</p>

Ejercicios

1. Encierra la sílaba que tenga el acento prosódico.

- a) Arena
- b) Éxito
- c) Mesa
- d) Ángel
- e) Papel
- f) Anís
- g) Internet
- h) Archíveselo
- i) Computadora
- j) Menú

2. Encierra la sílaba que tenga el acento prosódico.

- a) Ático
- b) Cartera
- c) Zócalo
- d) Botella
- e) Coctel
- f) Espejo
- g) Hígado
- h) Avenida
- i) Televisión
- j) Campeón

3. Separo en sílabas las palabras y encierro con un círculo la sílaba que lleva el ACENTO, coloco en el paréntesis (P) si es PROSÓDICO u (O) si es ORTOGRÁFICO.

Ejemplo:

Canción : can – ción (O)

- a) Caballo _____
- b) Médico _____
- c) Cuidado _____
- d) Próximo _____
- e) Caridad _____
- f) Cóndor _____
- g) Americano _____
- h) Matemática _____
- i) Familia _____

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 03

I. Datos generales:

- 1.1. Nombre de la sesión : Reconocemos palabras agudas
 1.2. Área : comunicación
 1.3. Grado y sección : 6° "B"
 1.4. Duración : 60 min.
 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
 1.6. Aprendizaje esperado : Aprendemos a identificar las palabras agudas y las separarán en sílabas.

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	Recuerdan las sesiones anteriores Coloco en la pizarra carteles con las siguientes palabras: GENIAL – HONOR – PARED – CANCIÓN - PERÚ Responden a las preguntas: ¿En qué sílaba tienen la mayor fuerza de voz? ¿Cómo se llaman las palabras que tienen la mayor fuerza de voz en la última sílaba? ¿Qué son las palabras agudas? ¿Cuándo se tildan?	Carteles con palabras
	Palabras agudas, definición, regla.	

<p>PROCESO</p>	<p>En el siguiente listado de palabras agudas subrayo las que lleven acento ortográfico y coloco la tilde (´) donde corresponda.</p> <p>Encierro la sílaba tónica de las siguientes palabras agudas.</p>	<p>Fichas de trabajo</p>
<p>SALIDA</p>	<p>Se evalúa lo aprendido la lista de cotejo.</p> <p>Completan la ficha de meta cognición.</p> <p>Actividad para casa: Recorta del periódico 6 palabras agudas: 3 con tilde y 3 sin tilde.</p>	<p>Lista de cotejo.</p> <p>Ficha de meta cognición.</p>

Ejercicios

1. En el siguiente listado de palabras agudas subrayo las que lleven acento ortográfico y coloco la tilde (´) donde corresponda.

Tradicion	Despues	Mani	Bailar
Tapiz	Ocultar	Saludar	Quincenal
Educacion	Necesidad	Papa	Paladar
Imitacion	Pais	Malecon	Jabon
Ideal	Hospital	Habilidad	Dañar
Chacal	Aji	Jardin	Salon
Compas	Lealtad	Almorzar	Ningun
Radial	Jehova	Jarron	Salud
Menu	Feroz	Jamas	Quemar
Raton	Educar	Maletin	Televisor

2. Encierro la sílaba tónica de las siguientes palabras agudas.

- a) Pared
- b) Café
- c) Confesión
- d) Cortés
- e) Ganador
- f) Amaré
- g) Francés
- h) Almacén
- i) Amistad
- j) Mamá
- k) León
- l) Jamás
- m) Rodar
- n) Alemán
- o) Anís

3. Separa en sílabas las siguientes palabras agudas, marca la sílaba tónica.

- a) comer : _____
- b) escribir : _____
- c) serenidad : _____
- d) respetó : _____
- e) escribir : _____
- f) soledad : _____
- g) seriedad : _____
- h) maldad : _____

4. Encierra las palabras agudas que encuentres en el texto. Luego escribe las palabras agudas que encontraste y justifica por que.

Érase una vez un cedro satisfecho de su hermosura. Plantado en mitad del jardín, superaba en altura a todos los demás árboles. Tan bellamente dispuestas estaban sus ramas, que parecía un gigantesco candelabro.

Si con lo hermoso que soy diera además fruto, se dijo, ningún árbol del mundo podría compararse conmigo.

Y decidió observar a los otros árboles y hacer lo mismo con ellos. Por fin, en lo alto de su erguida copa, apunto un bellissimo fruto.

Tendré que alimentarlo bien para que crezca mucho, se dijo.

Tanto y tanto creció aquel fruto, que se hizo demasiado grande. La copa del cedro, no pudiendo sostenerlo, se fue doblando; y cuando el fruto maduro, la copa, que era el orgullo y la gloria del árbol, empezó a tambalearse hasta que se troncho pesadamente.

¡A cuantos hombres, como el cedro, su demasiada ambición les arruina!

_____ : _____

_____ : _____

_____ : _____

_____ : _____

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 04

I. Datos generales:

- 1.1. Nombre de la sesión : Identificamos las palabras graves
- 1.2. Área : comunicación
- 1.3. Grado y sección : 6° "B"
- 1.4. Duración : 60 min.
- 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
- 1.6. Aprendizaje esperado: Aprendemos a reconocer las palabras graves

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos de los campos del saber.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	Se presentan diferentes palabras: ESCUELA, MESA, LIBRO, CAMARADERÍA Responden las siguientes preguntas: ¿Cuál es la sílaba tónica de cada palabra? ¿Cómo sé si está escrita correctamente?	Carteles con palabras
PROCESO	Palabras Graves, definición, regla. Realizan la dinámica: "El cajón de las palabras": Se les presenta dos cajones vacíos y con su nombre luego se les presenta carteles con palabras en la cual se invita a los niños a que seleccionen los carteles y los ubiquen en la caja correspondiente.	Fichas de trabajo Texto: Doña Coneja y el colorín

	<p>Entrego el texto: Doña Coneja y el colorín</p> <p>Después de leerlo transcriben las palabras graves encontradas en el texto y marcan según su terminación (última letra).</p> <p>En el listado de palabras, marca la tilde a las palabras graves que correspondan.</p> <p>Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras graves.</p>	Sopa de letras
SALIDA	<p>Se evalúa lo aprendido con la lista de cotejo.</p> <p>Actividad para casa: resuelven una ficha de trabajo: Coloca el nombre de los objetos, animales.</p>	Lista de cotejo

Dinámica: “El cajón de las palabras

Se les presenta dos cajones vacíos y con su nombre luego se les presenta carteles con palabras en la cual se invita a los niños a que seleccionen los carteles y los ubiquen en la caja correspondiente

Caligrama halcón música sorpresa papeleta cortés político ayer magnífico festival
álbum mañana libro



DOÑA CONEJA Y COLORÍN.

Mamá coneja, recogía las zanahorias del huerto y las echaba en su cestita.

Camino de casa se encontró con Colorín que era un pajarito de brillantes colores.

¡Buenos días Colorín!, dijo Doña Coneja.

¡Si, si buenos días!, Colorín dio un traspiés y se lanzó sobre la cestita de la coneja. y se le quedó una zanahoria pegada en la nariz, parecía como si de repente se hubiera convertido en un pájaro-zanahoria.

Ja, ja, ja rió Doña Coneja. ¡Qué raro estás ¿Pero colorín se enfadó un poco porque pensaba que se estaba riendo de él?

Doña coneja le explicó que no pretendía burlarse de él, sino que era muy divertido verlo con esa nariz tan grande que se le había puesto.

Colorín se miró y remiró y la verdad que a él también le hacía gracia verse así.

Se miraron los dos y volvieron a reír.

Colorín ayudó a Doña Coneja a recoger zanahorias después de librarse de la que tenía en el pico.

La acompañó hasta su madriguera y luego se fue.

Al caer la tarde colorina salió a dar un paseo por el bosque pues la tarde era muy agradable y no hacía frío.

De repente vio que algo se movía en los matorrales y se oían unos gemidos extraños.

¡Me acercaré a ver! se dijo:

Vio dos enormes orejas sobresaliendo de la maleza, y le resultaron conocidas, en efecto eran de Doña Coneja, que había resbalado y se había caído en una pequeña poza que había cerca de un riachuelo. Tenía cubierta la cara con una espesa masa y parecía una estatua de barro. Su lindo cuerpecito blanco estaba ahora cubierto por una pastosa capa de lodo.

Colorín, empezó a reír, sin parar, ja, ja, ja.

¡Pues yo no veo la gracia, dijo la coneja! ¡Estás muy divertida!, respondió colorín.

¡No me estoy burlando de ti, no te enfades, me rio porque estás graciosa!

¡No, no y no, sé que te burlas de mí, no eres un buen amigo!

Esta mañana me dijiste que no me enfadara y yo lo entendí y no me enfadé. Ahora tú debes hacer lo mismo.

Colorín continuó diciendo:

Si haces bromas o te ríes con los demás, también debes saber reírte de tus propias gracias.

Doña Coneja después de quedarse un rato pensativo, se dio cuenta de que colorín tenía razón, hay que saber disfrutar de las bromas graciosas de los demás y nuestras propias bromas, pero siempre cuando se hacen con buen corazón y no las bromas pesadas que pueden hacernos daño.

1. Después de leerlo transcriben las palabras graves encontradas en el texto y marcan según su terminación (última letra).

Palabras encontradas	Terminadas en "n"	Terminadas en "s"	Terminadas en "vocal"

Ejercicios

1. En el listado de palabras, marca la tilde a las palabras graves que correspondan

- a) Ataud
- b) Vendrian
- c) Acuatico
- d) Raices
- e) Avion
- f) Bicicleta
- g) raiz
- h) Oir
- i) Higienico
- j) Oido
- k) Hidraulico
- l) dieciseis
- m) principios
- n) ejemplos
- o) higienico

2. Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras graves.

Necesito – como – guerra – texto – foro – faro – risa – pregunta
mensaje – nuevo – ayuda – presidente – alcalde – tristeza.

F	O	R	O	E	A	L	C	A	L	D	E	y
A	E	R	B	D	J	R	U	E	S	G	O	I
S	F	H	U	N	E	C	E	S	I	T	O	S
F	B	Y	K	R	S	K	T	S	E	D	T	O
O	A	J	M	D	P	R	E	G	U	N	T	A
M	M	N	T	E	X	T	O	Y	M	T	R	S
O	R	N	C	E	A	S	X	D	O	E	I	I
C	N	U	G	E	R	P	T	R	N	J	S	R
C	X	E	G	N	R	L	A	Y	J	A	T	G
V	Z	V	K	F	V	F	T	H	U	S	E	O
D	A	O	G	U	E	R	R	A	T	N	Z	U
F	P	R	E	S	I	D	E	N	T	E	A	M
T	U	Y	I	D	R	E	V	H	G	M	A	X

Coloca el nombre de los objetos, animales.

The crossword puzzle consists of the following grid structure:

- Row 1: 5 empty cells. Clue 1 is to the left of the first cell.
- Row 2: 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell. Clue 4 is above the fourth cell.
- Row 3: 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell. Clue 2 is to the left of the second cell. Clue 5 is above the fifth cell.
- Row 4: 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell.
- Row 5: 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell. Clue 6 is above the second cell.
- Row 6: 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell.
- Row 7: 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell.
- Row 8: 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell, 1 empty cell.

Clues and images:

- 1: Tree (Image of a green tree)
- 2: Window (Image of a window with blue shutters)
- 3: Elephant (Image of an elephant's head)
- 4: Ear (Image of a human ear)
- 5: Apple (Image of a red apple)
- 6: Crayon (Image of a yellow crayon)

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 05

- I. Datos generales :
- 1.1. Nombre de la sesión : Identificamos las palabras esdrújulas
- 1.2. Área : comunicación
- 1.3. Grado y sección : 6° "B"
- 1.4. Duración : 60 min.
- 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
- 1.6. Aprendizaje esperado : Reconocemos las palabras esdrújulas

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	<p>Presento letras desordenadas en la pizarra y salen voluntarios a ordenarlas.</p> <p>C M I A E R A AMÉRICA</p> <p>A I L A S B SÍLABA</p> <p>O O O A G T R R I C F ORTOGRÁFICO</p> <p>Responden a las siguientes interrogantes: ¿están escritas correctamente? ¿Qué tipo de palabras son?</p>	Carteles con palabras
PROCESO	<p>Palabras Esdrújulas, definición, regla.</p> <p>Encierra la sílaba tónica de las siguientes palabras esdrújulas y coloco tilde (´) o acento ortográfico donde corresponda.</p>	Fichas de trabajo

	<p>Lee atentamente las siguientes oraciones. En ellas se ha omitido la tilde. De acuerdo a las reglas de uso gráficas sobre la vocal correspondiente.</p> <p>Coloca tilde donde corresponda en las siguientes palabras.</p>	
SALIDA	<p>Se evalúa lo aprendido con la lista de cotejo</p> <p>Actividad para casa: escriben 5 palabras esdrújulas luego las separan en sílabas,</p>	<p>Lista de cotejo</p>

Ejercicios

1. Encierro la sílaba tónica de las siguientes palabras esdrújulas y coloco tilde (´) o acento ortográfico donde corresponda.

Numero	Telefono	Electrica	Discipulo
Musica	Medico	Atmosfera	Liquido
America	Rapido	Oceano	Fabrica

2. Lee atentamente las siguientes oraciones. En ellas se ha omitido la tilde. De acuerdo a las reglas de uso grafícalas sobre la vocal correspondiente.

- a) La luz ambar del semáforo no funciono.
- b) El sabado proximo viajare a Apurimac.
- c) En el zoológico habia un ridículo chimpancé.
- d) El calculo que hizo estuvo erróneo.
- e) Algun dia sere medico.
- f) El acróbata hacia agiles movimientos.
- g) Los lapices que vendian eran pesimos.
- h) Desde aquí veras un magnifico espectáculo.
- i) Mi tio me regalo un album fotografico.
- j) Llevo dieciseis paginas leidas.

3. Coloca tilde donde corresponda:

abedul

termometro

Ramirez

tapizon

sanguineo

alabanza

carismatica

carnet

Sanchez

marioneta

regimen

Codigo

electrico

matemático

dáselo

Musica

estatico

retorico

Pajaro

espatula

campeon

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 06

I. Datos generales:

- 1.1. Nombre de la sesión : Recordamos lo aprendido
- 1.2. Área : comunicación
- 1.3. Grado y sección : 6° "B"
- 1.4. Duración : 60 min.
- 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
- 1.6. Aprendizaje esperado: Identificamos el acento, y las palabras según el acento

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	Realzan la dinámica "Ritmo a gogó" mencionan palabras agudas, graves, esdrújulas. Comentan ¿Cómo lo hicieron? Completan el cuadro, separando en sílabas las palabras y colocan la clase a la que pertenece.	Dinámica "Ritmo a gogó" Cuadro con palabras
PROCESO	Coloca las tildes en el siguiente fragmento Observa cada dibujo, escribe su nombre y clasifícalos según su acento: aguda, grave o esdrújula. Escribe al lado derecho la clase de palabras según su acentuación (Agudas, graves, esdrújulas y	Fichas de trabajo

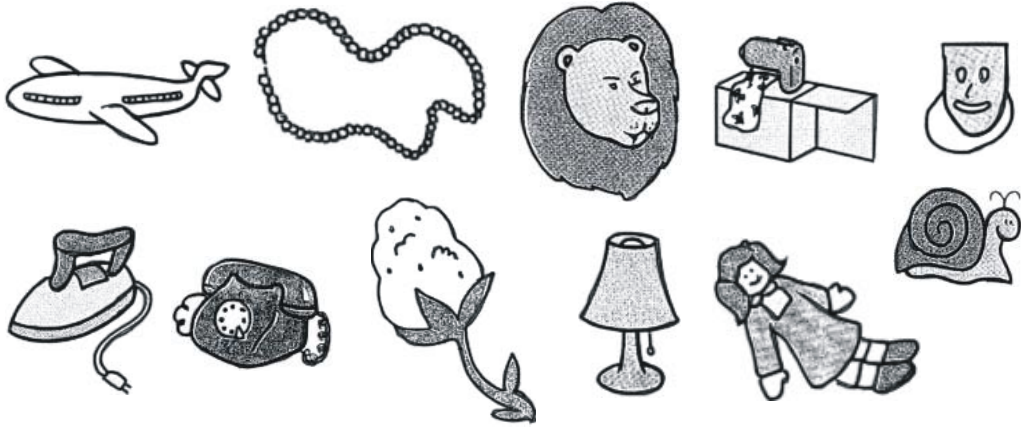
	sobresdrújulas). Pon tilde a las palabras que lo necesiten. Tilda donde sea necesario en las siguientes oraciones.	
SALIDA	Se evalúa con la lista de cotejo Resuelven la ficha de meta cognición.	Lista de cotejo

Completan el cuadro separando en sílabas las palabras y colocan la clase a la que pertenece.

PALABRA	TRAS ANTEPENULTIMA SILABA	ANTEPENULTIMA SILABA	PENULTIMA SILABA	UTLTIMA SILABA	CLASE
Mantequilla					
Compañero					
Azúcar					
Ventana					
Arráncalo					
Camión					
Espérate					
Pimentón					
Quédatelo					
Volumen					
Océano					
Almacén					

Ejercicios

1. Observa cada dibujo, escribe su nombre y clasifícalos según su acento: aguda, grave o esdrújula.



Aguda

Grave

Esdrújula

2. Coloca las tildes en el siguiente fragmento:

.. La fe lo salvara, hermano. Espere un momento. Y paseando los ojos por las desnudas y blanqueadas paredes de la celda, vio un alacran que caminaba tranquilamente sobre el marco de la ventana, cogio con delicadeza a la sabandija, la envolvió en el papel, y tornandose hacia el castellano viejo le dijo: Tome buen hombre, y empeñe esta alhajita, si, devolvermela dentro de seis meses ...

(TRADICIONES PERUANAS)

3. Tilda donde sea necesario en las siguientes oraciones.

- a) Tu título de ingeniero químico será entregado la próxima semana.
- b) Las mayúsculas también se tildan.
- c) Víctor compro un lápiz para el último examen de matemática.
- d) Mañana compraré mani, café y anís.
- e) Los mecánicos pasarán los exámenes.

4. Escribe al lado derecho la clase de palabras según su acentuación (Agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas). Pon tilde a las palabras que lo necesiten.

- a) Memoria _____
- b) Autobús _____
- c) Jabalí _____
- d) Perú _____
- e) Boletín _____
- f) Audaz _____
- g) Pétalos _____
- h) Fauna _____
- i) Sofá _____
- j) Síntesis _____
- k) Línea _____
- l) Obedécele _____
- m) Carácter _____
- n) Foráneo _____

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 07

I. Datos generales:

1.1. Nombre de la sesión : Identificamos las palabras que tienen diptongo

1.2. Área : comunicación

1.3. Grado y sección : 6° "B"

1.4. Duración : 45 min.

1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez

1.6. Aprendizaje esperado: Reconocemos las palabras que forman diptongo

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<p>Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas.</p> <p>También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.</p>

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	<p>Coloco en la pizarra palabras donde saldrán voluntarios a separar en sílabas:</p> <p>PAICHE – INDIA – PIURA – CUEVA – OIGA – EUROPA – ANTIGUO – MIEDO – FUIMOS</p> <p>Según como las hayan separado formulo las siguientes preguntas: ¿estará bien como han separado las palabras? ¿Qué errores observan? ¿cómo deberían separarse? ¿en qué creen que se han equivocado? ¿Cuál será la forma correcta de separar las palabras? Salen voluntarios a separar al costado de lo que hicieron sus</p>	Tiras con palabras

	<p>primeros compañeros. ¿Cómo se les llama a las silabas que constan de dos vocales? ¿creen que separaron correctamente las silabas? ¿Cuándo una palabra forma diptongo? ¿recuerdan cuáles son los grupos vocálicos (vocales abiertas y cerradas)?</p>	
<p>PROCESO</p>	<p>Diptongo, definición, regla</p> <p>En las siguientes oraciones, encierra las palabras que presenten diptongo.</p> <p>Separa en sílabas las siguientes palabras</p> <p>Escribe una palabra que contenga el diptongo indicado.</p> <p>Encierra las palabras que presenten diptongo.</p>	<p>Fichas de trabajo</p>
<p>SALIDA</p>	<p>Se evalúa lo aprendido con la lista de cotejo</p> <p>Completan la ficha de meta cognición.</p> <p>Recorta del periódico 5 palabras que tengan diptongo y pégalas en tu cuaderno, luego separas en silabas.</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Ficha de meta cognición</p>

Ejercicios

1. En las siguientes oraciones, encierra las palabras que presenten diptongo:

- a. Los audaces estudiantes del quinto grado pasaron el examen satisfactoriamente.
- b. Ellos han organizado una gran fiesta para celebrar el inicio del nuevo bimestre.
- c. Nadie los llamó, ellos vinieron por sí solos.
- d. Esa melodía es muy triste, cámbiala por otra.
- e. Durante la reunión, se expusieron puntos de vista muy controversiales.

2. Separa en sílabas las siguientes palabras:

- a) Hielo : _____
- b) Neumático : _____
- c) Matemática : _____
- d) Clásico : _____
- e) Científico : _____
- f) Avión : _____
- g) Edades : _____
- h) Aurora : _____
- i) Mariela : _____
- j) Gratuito : _____

3. Escribe una palabra que contenga el diptongo indicado.

- a) Au _____
- b) ua _____
- c) ui _____
- d) ue _____
- e) ia _____
- f) au _____

4. Encierra con diferente color las palabras que tengan diptongo:

caótico	emergencia	hoy	afeitar	aniquilar	emoliente
odiseadía	coyote	alianza	aumento		
hiel	mutación	construido	virreina	albaricoque	
iniciativa	diéresis	concluido	auquénido	empresario	
puntuación	voy	ley	aniquilamiento	agüita	

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 08

I. Datos generales:

- 1.1. Nombre de la sesión : Identificamos palabras que tengan diptongo, hiato y triptongo
- 1.2. Área : comunicación
- 1.3. Grado y sección : 6° "B"
- 1.4. Duración : 45 min.
- 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
- 1.6. Aprendizaje esperado: Reconocemos las palabras que forman diptongo, hiato y triptongo

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<p>Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas.</p> <p>También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.</p>

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	<p>Se presenta carteles con palabras que contengan hiatos y triptongos: DÍA – BUEY – AÉREO</p> <p>Se formulan preguntas: ¿Qué forman las palabras?</p>	Pizarra
PROCESO	<p>Hiato, triptongo, definición, reglas, ejemplos</p> <p>Clasifica las palabras según contengan un diptongo, triptongo o hiato en el siguiente cuadro.</p>	

	Separa en sílabas las siguientes palabras, indica si contiene diptongo, triptongo o hiato y coloca la tilde si fuera necesario.	Fichas de trabajo
SALIDA	La evaluación se hará mediante la lista de cotejo Completan la ficha meta cognitiva.	Lista de cotejo

Ejercicios

1. Clasifica las palabras según contengan un diptongo, triptongo o hiato en el siguiente cuadro.

- a) reina
- b) egoísmo
- c) alineado
- d) feliz
- e) Uruguay
- f) prohíbo
- g) deambular
- h) minoría
- i) ahijado
- j) después
- k) historia
- l) rehén
- m) despacio
- n) maestría
- o) miau

DIPTONGO	HIATO	TRIPTONGO

2. Separa en sílabas las siguientes palabras, indica si contiene diptongo, triptongo o hiato y coloca la tilde si fuera necesario.

- a) caída _____ (_____)
- b) suerte _____ (_____)
- c) abogado _____ (_____)
- d) rosario _____ (_____)
- e) canción _____ (_____)
- f) navío _____ (_____)
- g) cuidese _____ (_____)
- h) recreo _____ (_____)
- i) baul _____ (_____)
- j) opción _____ (_____)
- k) averiguais _____ (_____)

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 09

I. Datos generales:

- 1.1. Nombre de la sesión : Usamos correctamente la mayúscula
- 1.2. Área : comunicación
- 1.3. Grado y sección : 6° "B"
- 1.4. Duración : 60 min.
- 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
- 1.6. Aprendizaje esperado : Identificamos las palabras que llevan mayúsculas

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	Presento un texto en papelote, lo leen y observan si tiene errores. Se les entrega el mismo texto y lo corrigen, salen voluntarios a la pizarra.	Texto Papelotes Copias Plumones Pizarra
PROCESO	Uso de la mayúscula, definición, regla. Lee detenidamente y escribe la regla correspondiente para el uso de las mayúsculas. Se han omitido las mayúsculas en diversas palabras. Escribe la oración utilizando mayúscula donde corresponda. Escribe con mayúscula donde corresponda.	Fichas de trabajo

SALIDA	Se evalúa la participación de los estudiantes mediante la lista de cotejo.	Lista de cotejo
--------	--	-----------------

mariano tuvo que preparar un trabajo para su escuela, pero se encontró con una dificultad: la tecla mayúscula de su computadora no funcionaba. ¿Puedes corregir el escrito de Mariano poniendo mayúsculas donde corresponde?

es difícil imaginar el tamaño del universo. nuestro planeta es sólo uno de los millones de cuerpos que flotan en él. muchos de esos cuerpos son estrellas - masas de gas caliente que emiten luz y calor-. algunos están tan lejos que tardaríamos millones de años en llegar a ellos.

desde la tierra sólo podemos ver una cara de la luna, pero los astronautas han visto y fotografiado la otra cara. la luna es nuestro satélite. otros planetas también tienen satélites. saturno tiene diez.

Ejercicios

1. Lee detenidamente y escribe la regla correspondiente para el uso de las mayúsculas.

a) Ya es tarde. Es hora de irnos.

b) Teresa - El ratón Mickey - Piura - Europa.

c) Ministerio de Educación - Teatro Municipal - Banco de la Nación

2. Se han omitido las mayúsculas en diversas palabras. Escribe la oración utilizando mayúscula donde corresponda.

a) mi papá observa con atención la conducta de francisco.

b) visitaremos el palacio de justicia y el museo de la nación mañana.

c) ¿a qué lugar viajarías a Cuzco o trujillo?

d) señor juan perez se va de paseo a chosica con toda su familia.

e) mi perro rufo y mi gato micifuz son muy lindos.

3. Escribe con mayúscula donde corresponda

queridísimo fernando: sé que has obtenido un éxito muy valioso. ¡en hora buena! me alegro sinceramente. es un orgullo sentirse amigo de gente como tú. ¡eres un «tío» estupendo!

saludos cariñosos a tu familia.

te abraza fuertemente.

manolo.

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 10

- I. Datos generales :
- 1.1. Nombre de la sesión : Usamos correctamente la coma
- 1.2. Área : comunicación
- 1.3. Grado y sección : 6° "B"
- 1.4. Duración : 60 min.
- 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
- 1.6. Aprendizaje esperado : Empleamos correctamente la coma

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	Se presenta el texto: ¡No te comas las comas!, lo leen y luego responden: ¿de qué trata el texto? ¿Cómo se llama el signo de puntuación resaltado? ¿Qué es la coma?	Copa del texto: ¡No te comas las comas!
PROCESO	La coma, definición, clases. Coloca las comas adecuadamente, luego escribe la clase a la que pertenece. Reemplaza la "y" por comas. Relaciona y completa la coma según convenga. ¿A quién se le habla en cada oración? Indícalo usando la coma.	Fichas de trabajo

SALIDA	Se evalúa la participación de los estudiantes mediante la lista de cotejo.	Lista de cotejo
--------	--	-----------------

¡No te comas las comas!

Carolina y su padre salieron al huerto. Allí descubrieron que las aceitunas, las alverjas, los espárragos y las habas ya estaban listos para la cosecha.

Miguel, el padre de Carolina, se puso muy contento y dijo:

- Carolina, haremos una fiesta después de la cosecha. Quiero que invites a Juan, Mariela, Aldo, Renzo y Franco-.

Me encanta la idea de celebrar la cosecha.

- respondió Carolina -. Sin embargo, tengo una duda ... ¿Quién nos ayudará a cosechar las aceitunas, las alverjas, los espárragos y las habas?

Ejercicios

1. Coloca las comas adecuadamente, luego escribe la clase a la que pertenece.

a) Claudio Pizarro el bombardero de los Andes viajó a España.

coma: _____

b) Rafael mi papito está de viaje.

coma: _____

c) Te veo pensativa distraída callada y triste.

coma: _____

d) Hija tu acción me enorgullece.

coma: _____

e) María compró: arroz azúcar leche fideo y pollo.

coma: _____

2. Reemplaza la "y" por comas.

a) Mi papá trajo cereales y leche y miel y azúcar y arroz y jabones.

b) Ayer tomé fotografías de mis hermanas y mi mamá y mis amigos y mi perro.

c) Me encanta la música; me gustan el rock y el pop y la salsa y la tecno cumbia.

3. Relaciona y completa la coma según convenga.

a) Roberto sabe tocar la guitarra nosotros tarde.

b) Su mamá es profesora la mía arquitecta.

c) Él se acostó temprano yo la batería.

4. ¿A quién se le habla en cada oración? Indícalo usando la coma.

a) Luciana eres muy curiosa.

b) Carmen realiza la tarea.

c) Doctor siempre lo recordaré.

d) María escucha atentamente la clase.

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 11

I. Datos generales:

- 1.1. Nombre de la sesión : Uso del punto
 1.2. Área : comunicación
 1.3. Grado y sección : 6° "B"
 1.4. Duración : 60 min.
 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
 1.6. Aprendizaje esperado : Empleamos correctamente el punto

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	Coloco en la pizarra un texto, lo leen y luego entrego el texto y colocan el punto donde corresponda.	Copias Papelote Plumones
PROCESO	El punto, definición, clases. Coloca el punto, la mayúscula y señalo qué clase de punto es. Ordena los siguientes párrafos y formo el texto. Coloca los puntos y las mayúsculas adecuadamente. Copio el texto ordenado en mi cuaderno. Coloca el punto donde corresponda encierra la letra que debe ir con mayúscula.	Fichas de trabajo

SALIDA	Se evalúa la participación de los estudiantes mediante la lista de cotejo.	Lista de cotejo
--------	--	-----------------

Me llamo Camila curso el quinto grado y tengo la disposición de trabajar y estudiar con dedicación yo quiero aprender para superarme y ser el orgullo de mis padres me siento contenta, porque formo parte de un grupo muy unido, en el cual reina el amor, compañerismo y la solidaridad

Ejercicios

1. Coloco el punto, la mayúscula y señalo qué clase de punto es

a) __olanda, joven enfermera muy dinámica, trabaja en un centro de seguridad social __llí realiza su labor sanitaria con mucha dedicación y competencia.

b) __a sensibilidad la lleva a trabajar en sus ratos libres con los enfermos en peor situación, que son los ancianos __or ellos, precisamente, hace una crítica implacable a la marginación a que están sometidos los enfermos de la tercera edad.

2. Ordeno los siguientes párrafos y formo el texto. Coloco los puntos y las mayúsculas adecuadamente. Copio el texto ordenado en mi cuaderno.

...ara iniciar bien el año escolar debemos ponernos de acuerdo acerca del comportamiento que tendremos entre nosotros en el transcurso del año, en cuanto a cumplimiento, puntualidad, etc.

...untualidad es acudir a la hora exacta a una cita, a una visita, al trabajo, a la escuela, a todo lugar donde tengamos que estar a determinada hora.

...ara llegar a la hora a un lugar, debemos calcular bien el tiempo. Es posible que tengamos que levantarnos más temprano para estar listos con anticipación. Para ser puntuales debemos usar el reloj y también el calendario.

3. Coloca el punto donde corresponda encierra la letra que debe ir con mayúscula.

a) El parque es bonito tiene árboles y flores que dan color y aroma especial al ambiente hay bancos donde la gente puede descansar en las mañanas la gente pasea a sus mascotas y también salen a trotar al atardecer su belleza se acentúa más por la declinación del sol

b) El sol caía verticalmente y el héroe sintió mucho sueño se durmió pensando en sus planes de libertad soñó que hacia el norte se elevaba un gran país, ordenado, libre, laborioso y patriota

c) El amor es un lindo sentimiento damos amor a nuestros padres, maestros y amigos el amor se debe cultivar cada día lo demostramos a través de atenciones muestras de cariño y con el respeto ¡qué lindo es amar!

SESIÓN DE APRENDIZAJE # 12

I. Datos generales:

- 1.1. Nombre de la sesión : Utilizo correctamente los signos de interrogación y exclamación
- 1.2. Área : comunicación
- 1.3. Grado y sección : 6° “B”
- 1.4. Duración : 60 min.
- 1.5. Docente : Dally B. Gomez Ramirez
- 1.6. Aprendizaje esperado : Empleamos correctamente los signos de interrogación y exclamación

II. Evaluación del aprendizaje:

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	
Capacidad	Desempeños
Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.

III. Desarrollo de la sesión

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	MATERIALES
INICIO	Coloco oraciones desordenadas en la pizarra, salen voluntarios a ordenarlas y luego identifican la clase de signo que es. es cumpleaños Cuándo tu ¿? ¡Ay!, ¡Silencio!	pizarra
PROCESO	Oraciones interrogativas, definición. Coloca la palabra que corresponda para completar la oración. Coloca la tilde donde corresponda. Crea 3 oraciones interrogativas y exclamativas.	Fichas e trabajo

SALIDA	Se evaluaré utilizando la lista de cotejo. Resuelven la ficha meta cognición.	Lista de cotejo
--------	--	--------------------

Ejercicios

1. Coloca la palabra que corresponda para completar la oración.

- a) ¿ _____ deseas ahora?
- b) ¡ _____ tal sinvergüenza!
- c) ¿ _____ te llamas?
- d) ¡ _____ puede saberlo!
- e) ¡ _____ frío!
- f) ¿ _____ dormiste?
- g) ¡ _____ duele quererte!
- h) ¿ Por _____ preguntas?
- i) ¿ _____ me pagarás?
- j) ¡ _____ bonita!
- k) ¿ _____ es tu signo zodiacal?
- l) ¡ _____ paz!

2. Coloca la tilde donde corresponda.

- a) ¿ A quien le gusta el juego?
- b) ¿ Que libro leíste?
- c) ¿ Cuando es tu cumpleaños?
- d) ¿ Qué estudias?
- e) ¿ A que hora piensas regresar?
- f) ¿ Cual es tu problema?

3. Crea 2 oraciones interrogativas y 2 oraciones exclamativas.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____

ANEXO 10: Registro de inscripción de títulos.



Constancia de registro del proyecto de tesis

Revisado el proyecto de Tesis para Maestría:

“PROGRAMA USO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
EN LA ORTOGRAFÍA DE LOS ESTUDIANTES DE
PRIMARIA-SEXTO GRADO-, INSTITUCIÓN
EDUCATIVA 2054, INDEPENDENCIA 2017

Y, luego de la verificación de los criterios básicos exigidos en el Reglamento, para el registro de Proyecto de Tesis del participante:

Br GOMEZ RAMIREZ, DALLY BETSABETH

Y, conforme a lo dispuesto por los artículos N° 10, 11 y 13 del Reglamento de Investigación para la Elaboración y Registro del Proyecto de Tesis- 2013. Se hace CONSTAR:

Que, el presente Proyecto de Tesis se encuentra registrado oficialmente en la base de datos de la Escuela de Posgrado.

Se expide la presente.

Los Olivos, 20 de febrero de 2017

.....
Dra. Isabel Menacho Vargas
Jefa de Investigación