



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO
EMPRESARIAL**

Relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los
estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del
distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresarial

AUTORA:

Kelly Alissón Aragón Narro

ASESORA:

Mg. Magaly Labán Salguero

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

**ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE
COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD
CONTEMPORÁNEA**

LIMA – PERÚ

2018

PRESIDENTE

Ph. D. Miguel Antonio Cornejo Guerrero

SECRETARIO

Mg. Magaly Patricia Laban Salguero

VOCAL

Mg. Lilitana Melchor Agüero

A mis queridos padres y hermanas, que han sido mi motivo de seguir mejorando, porque siempre han estado presente en cada decisión de mi vida, apoyándome para poder realizar mis metas propuestas.

Agradezco a Dios por permitirme seguir con mis sueños, a mis profesores por ayudarme a mejorar mis conocimientos profesionales, y sobre todo el incondicional apoyo de Erik que me apoyo y estuvo a mi lado siempre, para finalizar a las personas que hicieron realidad ésta investigación.

DECLARACION DE AUTENTICIDAD

Yo, Kelly Alissón Aragón Narro con DNI N° 71443484, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Arte y Diseño Gráfico Empresarial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 04 de Julio del 2018

Kelly Alissón Aragón Narro

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada” Relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresarial.

Kelly Alissón Aragón Narro

ÍNDICE

	Pág.
RESUMEN	x
ABSTRAC	xi
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	
1.1. Realidad Problemática	12
1.2. Trabajos Previos	14
1.3. Teorías Relacionadas	20
1.4. Formulación del problema general y específicos	24
1.5. Justificación	25
1.6. Hipótesis General y Específicos	26
1.7. Objetivos generales y específicos	28
CAPÍTULO II: MÉTODO	
2.1. Diseño, tipo y nivel de investigación	29
2.2. Variables y definición operacionalización	30
2.3. Población y muestra	32
2.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	34
2.5. Métodos de análisis de datos	37
2.6. Aspectos éticos	53
CAPITULO III: RESULTADOS	54
CAPITULO IV: DISCUSIÓN	59
CAPITULO V: CONCLUSIÓN	62
CAPITULO VI: RECOMENDACIONES	64
CAPITULO VII: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	65
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Diseño de investigación	29
Tabla 2. Operacionalización de las variables	31
Tabla 3. Valoración del instrumento	35
Tabla 4. Prueba Binomial	36
Tabla 5. Estadísticas de fiabilidad	37
Tabla 6. Frecuencia de la pregunta n°1	37
Tabla 7. Frecuencia de la pregunta n°2	38
Tabla 8. Frecuencia de la pregunta n°3	38
Tabla 9. Frecuencia de la pregunta n°4	39
Tabla 10. Frecuencia de la pregunta n°5	39
Tabla 11. Frecuencia de la pregunta n°6	40
Tabla 12. Frecuencia de la pregunta n°7	40
Tabla 13. Frecuencia de la pregunta n°8	41
Tabla 14. Frecuencia de la pregunta n°9	41
Tabla 15. Frecuencia de la pregunta n°10	42
Tabla 16. Frecuencia de la pregunta n°11	42
Tabla 17. Pruebas de normalidad de las variables: Infografía sobre el acoso escolar y la percepción	43
Tabla 18. Cuadro de correlación de las variables: Infografía sobre el acoso escolar y la percepción	44
Tabla 19. Pruebas de normalidad de las dimensiones: utilidad y componentes	45
Tabla 20. Cuadro de correlación de las dimensiones: utilidad y componentes	45
Tabla 21. Pruebas de normalidad de las dimensiones: utilidad y proceso	46
Tabla 22. Cuadro de correlación de las dimensiones: utilidad y proceso	46
Tabla 23. Pruebas de normalidad de las dimensiones: visualidad y componentes	47
Tabla 24. Cuadro de correlación de las dimensiones: visualidad y componentes	48

Tabla 25. Pruebas de normalidad de las dimensiones: visualidad y proceso	49
Tabla 26. Cuadro de correlación de las dimensiones: visualidad y proceso	49
Tabla 27. Pruebas de normalidad de las dimensiones: manifestaciones de violencia y componentes	50
Tabla 28. Cuadro de correlación de las dimensiones: manifestaciones de violencia y componentes	50
Tabla 29. Pruebas de normalidad de las dimensiones: manifestaciones de violencia y proceso	51
Tabla 30. Cuadro de correlación de las dimensiones: manifestaciones de violencia y proceso	52

RESUMEN

La actual investigación tiene la finalidad de determinar la relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

La metodología utilizada es realizada por medio del enfoque cuantitativo con un diseño no experimental, de tipo aplicada y de nivel correlacional - transversal. Se utilizó una población finita de 808 estudiantes, obteniendo una muestra conformada por 261 alumnos de ambos sexos. Se empleó un instrumento de medición como recopilación de datos mediante una encuesta, constituida por 11 preguntas, realizadas como recurso la escala de Likert para obtener los resultados.

El desarrollo y análisis de los datos obtenidos fueron ejecutados estadísticamente, así mismo la confiabilidad del Alfa de Cronbach fue de 0,864 por lo tanto se evidencia una excelente confiabilidad en el instrumento. Del mismo modo, se ejecutó el análisis descriptivo conveniente y luego la contrastación de hipótesis. Por consiguiente, se logró una correlación positiva media de 0,749 entre las variables infografía y percepción, de esa manera se acepta la hipótesis de investigación. Por lo tanto, si existe relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Por consiguiente, se deduce que los estudiantes lograron tener una percepción eficaz de la infografía mediante una información sencilla complementada con íconos como apoyo, por esa razón ayudó a que el texto sea fácil de leer.

Palabras claves: Infografía, Utilidad, Visualidad, Acoso escolar, Percepción.

ABSTRACT

The current research aims to determine the relationship between information about school bullying and perception in 5th and 6th grade students in two educational institutions of the district of Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

The methodology was carried out through the quantitative approach with a non - experimental design, applied type and correlational - transversal level. A population of 808 students was used, obtaining a sample consisting of 261 students of both sexes. A measurement instrument was used as a data collection by a survey, consisting of 11 questions, using the Likert scale as a resource to obtain the results.

The development and analysis of the obtained data were performed statistically, likewise the reliability of the Cronbach's Alpha was of 0.864 therefore, an excellent reliability in the instrument was evidenced. In the same way, the descriptive analysis was carried out and then the hypothesis testing. Therefore, an average positive correlation of 0.749 was achieved between the infographic and perception variables, thus accepting the research hypothesis. Therefore, there is a relationship between the information on bullying and the perception of 5th and 6th grade students in two educational institutions in the district of Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Therefore, it can be deduced that the students managed to have an effective perception of the information by means of a simple and complete information with the support concepts, for that reason that the text is easy to read.

Keywords: Infographics, Utility, Visuality, School harassment, Perception.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad Problemática

En las últimas décadas se ha hecho visible un tipo de violencia que se desarrolla en los espacios escolares la violencia escolar entre pares, que es practicado entre los estudiantes en el ámbito escolar, la violencia escolar se refiere a las acciones y omisiones que puede resultar distintos daños realizados por estudiantes contra otros estudiantes (Unicef, 2015 a, p. 4).

Según las investigaciones los problemas relacionados con el acoso escolar han aumentado considerablemente en la práctica entre los estudiantes, así como también ignoran las consecuencias de dicho problema. El acoso escolar es un problema global, tal como lo confirman las cifras derivadas de 106 países, donde se demuestra que la cantidad de adolescentes abarcadas entre los 13 y 15 años de edad, manifiestan haber sufrido acoso escolar obteniendo un 7% en Tayikistán y 74% en Samoa. Así mismo en los países de elevado poderío adquisitivo se obtiene un 9% en Italia y un 52% en Lituania. En cuanto a los países humilde y de mediano poderío adquisitivo, mencionan que una gran parte de los adolescentes manifestaron que últimamente habían padecido acoso escolar. Éstos adolescentes provenían de diferentes lugares del mundo, desde reducidas ínsulas hasta gigantescos países. Por otra parte, una cifra considerable del 31% de los adolescentes de Europa y América del Norte confesaron el acontecimiento de acosar a otros, mientras que el 14% en República Checa y Suecia e inclusive el 59% en Letonia y Rumania. De esa manera la mayoría de los niños que son acosados llegan a ser rechazados por sus compañeros de aula, obteniendo posibles factores de riesgos que incluyen en la carencia de amigos y la soledad (Unicef, 2015 b, p. 2).

Así mismo, el acoso escolar produce consecuencias negativas a los niños en un prolongado tiempo, tanto en las víctimas, como también para los acosadores, obteniendo un desnivel de seguridad, angustia, pensamientos irrazonables o el desagrado de la existencia. Estas consecuencias presentan efectos sociales, emocionales y psicológicos que son peligrosas y pueden perdurar desde la niñez hasta la edad adulta, adquiriendo comportamientos de delincuencia juvenil, vandalismo, robos, crimen organizado y tráfico de drogas. (Unicef, 2015 b, p. 2).

En el Perú los lugares de la institución educativa donde ocurre el acoso escolar mayormente se desarrolla en el aula de clases con un 75,7%, continuo del patio 39,2%, en el exterior del colegio 15,1%, dentro del baño con un 6,1% y en los escalones 7,9%. Obteniendo resultados del 50,1% en niñas y niños, que confirman haber sido víctimas de una violencia física o psicológica actualmente por los agresores de sus compañeros. De la misma manera el 45,4% evidenciaron ser víctimas de una violencia psicológica, mientras que el 24,1% de una violencia física, así mismo el 19,4% revelaron haber sido víctimas de una violencia física y psicológica al mismo tiempo (INEI, 2016, p. 2).

En Lima Metropolitana los casos reportados sobre el acoso escolar muestran datos de una institución educativa privada 1270 (15%), mientras que en pública 4163 (85%), a nivel primaria 37%, en hombres 52% y mujeres 48%, declaran ser víctimas de violencia verbal, psicológica, física (Ministerio de Educación, 2017).

Los estudiantes de dos Instituciones Educativas, están inmersos en este contexto (acoso escolar) que dificultan su normal desarrollo y desempeño a nivel personal y escolar.

Por esta razón se realizará una pieza gráfica que ayudará a informar de manera sencilla y precisa mediante una infografía didáctica que tenga elementos icónicos y tipográficos de manera funcional para el entendimiento del estudiante y pueda estar informado sobre este problema social del acoso escolar, tal como lo confirma Valero (2001), el beneficio que se puede proporcionar de la infografía se interviene con la información que es la característica principal funcional que sirve para explicar el tema desarrollado, de igual manera la visualidad permite establecer una composición agradable de la información mediante íconos y tipografías que contribuyen a una mejor explicación. (p. 22 – 23).

Es de esa manera que se quiere lograr a obtener una percepción adecuada para lograr resultados positivos mediante la infografía.

1.2. Trabajos previos

Travezaño (2017) en su investigación de licenciatura titulada *Infografía sobre el Bullying y la percepción de los estudiantes de 3ro, 4to y 5to de secundaria de dos I.E de Independencia, Lima, 2017*, establece como propósito identificar la relación entre la infografía sobre el bullying y la percepción. La metodología utilizada es realizada por medio del enfoque cuantitativo con un diseño no experimental, de tipo aplicada y de nivel correlacional. La muestra utilizada se estableció como 270 alumnos, por el cual se les aplicó la encuesta para el recojo de datos. Finalmente, la autora finaliza que hay una correlación positiva alta de 0,802 entre la infografía y la percepción, determinando que es más eficaz transmitir los mensajes mediante la infografía, ya que se puede percibir de manera adecuada la interpretación del tema.

Huarcaya (2017) en su investigación de licenciatura titulada *Relación entre la infografía sobre el museo de la electricidad y el conocimiento de los estudiantes en un colegio de San Juan de Lurigancho, Lima, 2017*, establece como propósito identificar la relación entre la infografía y el conocimiento. Se empleó como método el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental de tipo aplicada con un nivel correlacional. La muestra utilizada se estableció como 319 alumnos, por el cual se les aplicó la encuesta para el recojo de datos. Finalmente, la autora finaliza que hay una correlación positiva entre la infografía y el conocimiento.

Sacsquispe (2017) en su investigación de licenciatura titulada *Diseño de una infografía sobre la cosmovisión andina en esculturas de Chavín y la percepción en estudiantes de segundo y tercer grado de secundaria en tres instituciones educativas de Los Olivos, Lima-2017*, establece como propósito identificar la relación entre el diseño de una infografía y la percepción. La metodología utilizada es realizada por medio del enfoque cuantitativo con un diseño no experimental, de tipo aplicada y de nivel correlacional. La muestra utilizada está seleccionada como 272 alumnos, el cual se le aplicó una encuesta para la recopilación de datos, que está conformada por 26 interrogantes. Finalmente, el autor finaliza que existe una correlación positiva considerable entre el diseño de una infografía y la percepción.

Guadalupe (2017) en su investigación de licenciatura titulada *Infografía sobre tabaquismo y la percepción de los adolescentes de 2do a 5to de secundaria en dos I.E de Los Olivos, Lima, 2017*, establece como propósito identificar la relación entre la infografía y la percepción. Se empleó como método el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental de tipo aplicada con un nivel correlacional. La muestra utilizada se estableció como 276 alumnos, realizando un muestreo aleatorio sistemático, por el cual se les aplicó la encuesta para el recojo de datos, que estuvo conformada por 16 interrogantes. Finalmente, la autora finaliza que hay una correlación de 0,614 positiva media entre la infografía y la percepción.

Tasayco (2017) en su investigación de licenciatura titulada *Infografía sobre la contaminación del aire y la percepción de estudiantes de 3ro a 6to grado de primaria de 3 I.E del distrito S.M.P 2017*, establece como propósito identificar la relación entre la infografía y la percepción. Se empleó como método el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental de tipo aplicada con un nivel correlacional. La muestra utilizada se estableció como 278 alumnos, realizando un muestreo aleatorio sistemático, por el cual se les aplicó la encuesta para el recojo de datos, que estuvo conformada por 16 interrogantes. Finalmente, la autora finaliza que existe una correlación positiva entre la infografía y la percepción.

Gómez (2017) en su investigación de licenciatura titulada *Diseño de una infografía sobre el reciclaje de vidrio y la percepción de los estudiantes de 4to a 6to grado de primaria de tres I.E de Los Olivos, Lima, 2017*, establece como propósito identificar la relación entre el diseño de una infografía y la percepción. Se empleó como método el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental de tipo aplicada con un nivel correlacional. La muestra utilizada se estableció como 273 alumnos, realizando un muestreo aleatorio sistemático, por el cual se les aplicó la encuesta para el recojo de datos, que estuvo conformada por 17 interrogantes. Finalmente, el autor finaliza que hay una correlación positiva entre la infografía y la percepción.

Yauri (2016) en su investigación de licenciatura titulada *Relación de la infografía y la percepción sobre el uso correcto de envases de plástico en alumnos de primaria del colegio I.E. n° 2029 Simón Bolívar, San Martín de Porres, Lima en el 2016*, establece como propósito identificar la relación de la infografía y la percepción. Se empleó como método el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental de tipo aplicada con un nivel correlacional. La muestra se estableció como 269 alumnos del centro educativo, en donde se aplicó, las encuestas para obtener los datos necesarios. El autor finaliza que hay una correlación

positiva entre las variables infografía y percepción, de esa misma manera se acepta la hipótesis del autor.

Villalobos (2016) en su investigación de licenciatura titulada *Relación entre una infografía multimedia sobre el reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de educación secundaria de la I.E “CNV-Vitarte” del distrito de Ate – Lima, en el 2016*, establece como propósito identificar la relación entre la infografía multimedia y el aprendizaje. Se empleó como método el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental de tipo aplicada con un nivel correlacional. La muestra estuvo conformada por 274 estudiantes del centro educativo, por el cual se les aplicó la encuesta para el recojo de datos. El autor finaliza que hay una correlación positiva entre la infografía multimedia y el aprendizaje.

Paye (2016) en su investigación de licenciatura titulada *Relación entre la infografía sobre la salud bucal y el conocimiento de los estudiantes de un colegio de comas, Lima, 2017*, establece como propósito identificar la relación entre la infografía y el conocimiento. Se empleó como método el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental de tipo aplicada con un nivel correlacional. La muestra se estableció como 276 alumnos, por el cual se les aplicó la encuesta para el recojo de datos. Finalmente, el autor finaliza que hay una relación entre la infografía sobre salud y el conocimiento en los estudiantes.

Panta, Rodríguez y Canchaya (2013) en su investigación de licenciatura titulada *El uso de la infografía y su influencia en el aprendizaje de la comprensión de lectura en los estudiantes del tercero de secundaria en la Institucion Educativa Privada Los Ángeles, Chaclacayo, 2013*, establece como propósito lograr el interés del estudiante mediante una información fácil que pueda entender interviniendo un recurso visual ingenioso. Se empleó como método de investigación el cuasi experimental. La población finita utilizada es de 322 alumnos con una muestra de 22 alumnos de 3ro de secundaria. Finalmente, el autor finaliza que la infografía influye en la comprensión lectora en los estudiantes.

García y Salas (2015) en su investigación de licenciatura titulada *Acoso escolar en adolescentes de una Institución Educativa Privada y una Institución Educativa estatal, Chiclayo 2014*, tiene como objetivo determinar las diferencias del acoso escolar en adolescentes de colegio privado y estatal. En la investigación se utilizó metodología de diseño no experimental de tipo descriptivo comparativo, para la evaluación se aplicó el cuestionario a una muestra 286 estudiantes entre ambos colegios, se usó el muestro

probabilístico en cada colegio, obteniendo una muestra de la población finita de 3ro, 4to y 5to grado de secundaria en ambos colegios. Las autoras concluyeron que se encontró diferencias sobre el acoso escolar en adolescentes del colegio privado y estatal, mientras los adolescentes de ambos colegios de 3ro y 4to grado mostraron un nivel medio de acoso escolar.

Morán y Ordonez (2015) en su investigación de licenciatura titulada *Participantes del bullying y su percepción del clima, institucional en estudiantes de la Institución Educativa Ramón Castilla Marquesado, Huancavelica - 2014*, tuvo como propósito conocer la percepción del ambiente institucional por medio de los implicados del acoso escolar. Se empleó como método de investigación el diseño no experimental de nivel correlacional, para el instrumento se aplicó dos cuestionarios de manera que uno se utilizó para el acoso escolar y el siguiente para el ambiente institucional, la muestra estuvo compuesta por 124 estudiantes de la Institución Educativa Ramón Castilla Marquesado en Huancavelica. En conclusión, se evidencia que hay una relación entre el ambiente institucional y la participación del acoso escolar, esto se confirma por las cifras obtenidas, donde indican que los estudiantes que previenen el acoso escolar es de un 91% y los que son víctimas de una violencia 1,60% de los cuales se señala que el ambiente institucional es regular a malo, por esa razón el resultado indicó que una gran mayoría de estudiantes se acostumbran al ambiente institucional, entretanto los estudiantes acosadores muestran ciertos conflicto para adecuarse.

Salas (2015) en su investigación de licenciatura titulada *Percepción del acoso escolar o bullying de los estudiantes de las Instituciones Educativas secundarias de la Jurisdicción del puesto de Salud Guadalupe Juliaca 2015*, tiene como objetivo especificar las vivencias y percepciones del acoso escolar. Para la realización de la investigación, se representa en un estudio cuantitativo, de diseño descriptivo analítico con instrumentos de guía de entrevista y cuestionario. La muestra está conformada por 150 estudiantes de 12 y 14 años de tres instituciones Educativas. La autora finaliza que el acoso escolar es percibido en las vivencias y vínculos sociales. De ésta manera se obtuvo cifras considerables que la mayor parte de la percepción sobre el acoso se evidencia en la violencia física con un 55.3%, por el hecho evidente de pegar o golpear, seguido de la violencia verbal que es alusiva a insultar con un 23.3% y por último el acoso sexual con un 2.7%. La limitación del adolescente que implica el tema del acoso escolar se da solo en primero y segundo grado.

Por esa razón, la condición más destacada del estudiante es la de observador con un 45.3%, subsiguiente del agresor con un 30% y sucesivamente el agresor con un 24.7%. De esa manera se manifiesta que la gran parte de la mitad de los estudiantes encuestados confesaron haber observado una violencia escolar.

Argueta y Díaz (2015) en su investigación titulada *Percepción del acoso escolar en niños y niñas de 9 a 11 años. Estudio realizarse en “el colegio Adventista el progreso de la zona 7 ciudad de Guatemala*, tiene como propósito identificar la percepción que existe sobre la violencia escolar en los niños del colegio adventista el Progreso y su incidencia en el comportamiento social dentro del establecimiento educativo en Guatemala. Para ello la investigación ha sido analizada en un enfoque cualitativo y cuantitativo. La muestra está conformada por 27 alumnos y con ellos se realizaron los instrumentos de talleres, un cuestionario y el test de la figura humana de Koppitz en donde se observaron las características comunes que presentan los niños víctimas de acoso escolar. Las autoras concluyen que pudo identificar con claridad que los niños del Colegio Adventista el Progreso tienen, en su mayoría claro el concepto de acoso escolar, han vivenciado experiencias propias o de personas cercanas y debido a esto tienen conocimiento sobre el tema y pueden identificarlo con facilidad.

Tron y Bravo (2014) en su investigación titulada *Acoso escolar en la educación secundaria: percepción de los alumnos, profesorado y padres de familia*, tiene como objetivo conocer el nivel de acoso escolar en estudiantes de secundaria, de igual manera su percepción y su participación con profesores y padres de familia sobre este problema en México. La metodología utilizada es realizada por medio del enfoque cuantitativo con un diseño no experimental y de nivel descriptivo. La muestra utilizada se estableció por 112 alumnos, 17 profesores y 47 padres a los cuales se le aplicó las encuestas. Las autoras finalizan que las mujeres tienen más porcentaje en los tipos de violencia que emplean, el tipo de violencia más usado es el verbal. Mientras los profesores se sienten indefensos a la indisciplina de sus estudiantes; en tanto los padres tienen poca conciencia sobre el acoso escolar.

Musri (2012) en su investigación titulada *Acoso escolar y estrategias de prevención en educación escolar básica y nivel medio*, tiene como objetivo determinar el acoso escolar y las estrategias de prevención de una institución educativa de Paraguay. La metodología utilizada es realizada por medio del enfoque cuantitativo con un diseño no experimental, de tipo aplicada y de nivel descriptivo que tiene un muestreo de tipo no probabilístico con una muestra conformada por 180 alumnos, la técnica de instrumento empleada es la encuesta. La autora finaliza que en la institución educativa se encuentra todo tipo de acoso, donde se observan agresiones verbales, rechazo social y la violencia física, que son ocurridos dentro del aula de clase e inclusive en el patio. Así mismo, las estrategias de prevención son para mejorar las relaciones interpersonales a través de una conversación. Por esa razón, se ha logrado a confirmar que la institución está en un proceso para poder alcanzar una convivencia sana.

1.3. Teorías relacionadas

La actual investigación busca determinar la relación entre la infografía y la percepción. Para entender esta investigación comenzaremos por detallar cada aspecto de las variables comenzando por la infografía, que brinda un beneficio de utilidad mediante la información y la visualidad tal como lo mencionan los autores especialistas en infografía como Valero (2001), Pablos (1998), Alonso (1998), Manual de estilo Clarín como se citó en Minervi y Pedrazzini (2004), Aguilera y Velázquez (2016), Cairo (2008). Por otro lado, la UNICEF (2015), CEAPA (2013), Castillo (2011), Armero, et al. (2011), Sullivan, et al. (2005) nos dan a conocer la definición y las manifestaciones de violencia del acoso escolar. Para el tema de percepción Vargas (1994), Rivera, et al. (2013), Vegas (2017) nos mencionan sobre sus componentes y procesos.

La infografía es el instrumento que permitirá el desarrollo de la investigación, por lo tanto, se analizará las teorías y conceptos relacionados sobre este aspecto.

Para Valero (2001), es una información elaborada con elementos icónicos y tipográficos que proporciona un sencillo entendimiento como un resumen o complemento de los sucesos de determinados temas. De igual manera, los elementos de la infografía deben tener concordancia con la información presentada (p. 21). Así mismo, la utilidad es el beneficio que puede proporcionar la infografía mediante la información que es la característica funcional, que sirve para explicar un determinado tema. La visualidad de la infografía permita establecer una presentación agradable de la información mediante íconos y tipografías que contribuyen a una mejor explicación del tema. (p. 22 - 23). En tanto para Pablos (1998), la infografía es una manifestación impresa o digital que está representada por imagen y texto sin importar el soporte donde se presenta (p. 3). Así mismo Alonso (1998), la infografía es una herramienta visual, que contiene elementos como las formas, planos y color que conforman su propia complementación (p. 21).

Según el Manual de Estilo de Clarín (como se citó en Minervini y Pedrazzini, 2004), es una composición de fundamentos visuales que contribuyen a obtener un desarrollo gráfico adecuado de la información, es decir, que la función relevante de la infografía es que se pueda emplear esencialmente para poder someter una información difícil por medio de una representación gráfica de manera sencilla y simplificada permitiendo lograr una lectura agradable para el lector (p. 2). Del mismo modo Aguilera y Velázquez (2016), afirman que

la infografía contiene elementos importantes para su construcción como la tipografía y los símbolos (p. 146). En tanto, para Cairo (2008), la importancia del diseñador es poder seleccionar, estructurar y ordenar la información relevante, ya que, mediante este proceso la infografía será mejor recordada y comprendida por las personas (p. 27).

Los autores sostienen que la infografía brinda una información sencilla de entender mediante elementos visuales sobre un determinado tema. Por ello, la infografía facilitará y sostendrá el tema de acoso escolar para un mejor entendimiento. Por lo tanto, es importante conocer las teorías sobre el acoso escolar.

Para el Fondo de las Naciones Unidas para la infancia UNICEF (2015 a), el acoso escolar es una forma de discriminación entre estudiantes la cual, se genera por distintos motivos, orientación sexual, nacionalidad, etnia, economía, condición de salud, entre otros motivos más. El acoso escolar se manifiesta de manera repetida y abusiva, con la intención de hacer daño, los tipos de manifestaciones pueden ser verbales, físicos, psicológicos o sexuales.

Las manifestaciones de violencia del acoso escolar se pueden dar de manera separada o juntas, entre ellas tenemos la violencia física que es la acción en la cual se busca y se genera lesión física con la intención de dañar la integridad de la víctima y la violencia verbal que se manifiesta verbalmente, mediante los insultos calumnias o rumores que afectan la integridad e imagen de la víctima.

En tanto, para la UNICEF, las víctimas pueden sufrir trastornos físicos como en la alimentación, problemas digestivos, dolor de cabeza entre otros. Por otro lado, en la vida escolar pueden sufrir desmotivación, bajo rendimiento académico y rechazo al estudio (p. 4-9). De igual manera para la Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres del Alumnado CEAPA (2013), el acoso escolar se puede clasificar en 4 tipos violencia física verbal, psicológica y exclusión social (p. 10). Por otro lado, las víctimas en su mayoría de 10 a 12 años tienen vergüenza y temor de pedir ayuda (p. 19). Por ello, es importante informar sobre este problema para ayudar a los niños que enfrenten estas situaciones (p. 31).

Por otra parte, Castillo (2011), las características del acoso escolar son acciones repetitivas con la intención de causar daño a la víctima (p. 418).

Así mismo, para Armero, Bernardino y Bonet (2011), el acoso escolar para ser considerado como tal, tiene que ser repetitivo y la víctima tiene que ser incapaz de resolverlo. Es decir, no toda agresión, es acoso escolar. Por otra parte, los espectadores son importantes en esta situación, ya que de ellos depende terminar con la situación de agresión. En cuanto a los contenidos del acoso pueden ser racistas o de aspecto sexual (p. 662). De tal manera los autores Sullivan y Mark (2005), nos mencionan que en el acoso escolar existen 3 participantes en el cual se encuentra el acosador, la víctima y el espectador. El acosador quien es el agresor, la víctima son escolares indefensos y el espectador que puede detener o contribuir en el acoso escolar (p. 20).

Las consecuencias que deja el acoso escolar mediante la violencia física y verbal en la víctima se convierte en un problema para su desarrollo personal y, por lo tanto, social. Este problema tan presente en la sociedad se ha convertido en un tema de relevancia para el desarrollo de la investigación, lo cual ofrecerá una experiencia interactiva para conocer la percepción de los niños sobre este tema.

Para comprender la definición de percepción es importante conocer las teorías de los autores especialistas.

Para Vargas (1994), la percepción son conductas que contienen un proceso de selección y ofrecen un significado a la experiencia del individuo que se limita a la capacidad humana. A través de la percepción se desarrollan características cualitativas al entorno donde convive el individuo (p. 50). Así mismo, Rivera, Arellano y Molero (2013), menciona que la percepción contiene componentes y procesos que dan como resultado un significado a una situación vivida por el individuo.

Para ello, los estímulos son recibidos de distintas maneras por la intervención de dos componentes de la percepción mediante las sensaciones que son estímulos externos que son recibidos por nuestros sentidos y los inputs internos que son los que intervienen en los estímulos por necesidad, motivación y experiencia del individuo, mientras que el proceso perceptual se divide en tres selecciona, organiza e interpreta los estímulos. El primero que es la selección es el que elige los estímulos de interés del individuo, el segundo es la organización perceptual es el que ordena los estímulos para un mejor entendimiento del individuo y la interpretación es la etapa final del proceso, donde se da el significado a los estímulos que han sido seleccionados y organizados. (p. 128).

De igual manera, Vegas (2017), en la percepción los estímulos ambientales son reconocidos y organizados mediante un proceso perceptivo, la cual permite detectar los estímulos, distinguir el estímulo de interés e identificar el significado del objeto o experiencia (p. 58).

Por consiguiente, las teorías planteadas anteriormente definen los conceptos del tema de la presente investigación, el cual nos confirman que la percepción les da significado a los estímulos mediante una experiencia. Del mismo modo, sobre la infografía nos menciona que es una información que facilita la comprensión mediante el lenguaje visual, por esa razón, es un estimulante visual. Para ello el tema de acoso escolar, se sostendrá para poder determinar los componentes de la percepción y tener como objetivo la interpretación de la experiencia para poder conocer la percepción del individuo.

1.4. Formulación del problema general y específicos

1.4.1 Problema general

¿Qué relación existe entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?

1.4.2 Problemas específicos

- a. ¿Qué relación existe entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?
- b. ¿Qué relación existe entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?
- c. ¿Qué relación existe entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?
- d. ¿Qué relación existe entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?
- e. ¿Qué relación existe entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?
- f. ¿Qué relación existe entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?

1.5 Justificación

La actual investigación es importante porque pretende contribuir al conocimiento de esta temática permitiendo informar y determinar la relación del acoso escolar y la percepción en los estudiantes. Por esa razón, se propone una propuesta donde la infografía será el medio e instrumento para informar sobre esta problemática. El diseño de la infografía tendrá una finalidad social.

Del mismo modo, la infografía sobre el acoso escolar brindará una gráfica sencilla que ayudará al entendimiento del tema, que se ha desarrollado en los estudiantes. Por ende, contribuirá a relacionar la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los niños y niñas dando una información asertiva sobre el problema. Éste es un aporte a los estudios e investigaciones, ya que no ha sido un tema abordado por el diseño gráfico.

La investigación surge observando la necesidad de estudiar el acoso escolar sufrido por los estudiantes en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, con el propósito de poder brindarles información sobre el acoso escolar, de manera útil a todos los estudiantes para mejorar el conocimiento y obtengan un entendimiento sobre el problema planteado.

Desde una perspectiva benéfica, los resultados de la presente investigación contribuirán a futuras investigaciones a analizar las cifras sobre el acoso escolar, para poder contrastarlos con otras investigaciones semejantes. Por otra parte, brindará ayuda a los niños y niñas para poder prevenir un caso de acoso escolar, y poder tomar acciones asertivas si se encuentran en una de esas situaciones de riesgo. La investigación es realizable, puesto que, se establece de los requerimientos imprescindibles de hacerlo posible satisfactoriamente.

1.6 Hipótesis

1.6.1 Hipótesis general

H_i: Existe relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

1.6.2 Hipótesis específicas

H₁: Existe relación entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₂: Existe relación entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₃: Existe relación entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

- H4:** Existe relación entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
- H0:** No existe relación entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
- H5:** Existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
- H0:** No existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
- H6:** Existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
- H0:** No existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

1.7 Objetivos general y específicos

1.7.1 Objetivo general

Determinar la relación que existe entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

1.7.2 Objetivos específicos

1. Determinar la relación que existe entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
2. Determinar la relación que existe entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
3. Determinar la relación que existe entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
4. Determinar la relación que existe entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
5. Determinar la relación que existe entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.
6. Determinar la relación que existe entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de

primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

II. MÉTODO

2.1 Diseño, tipo y nivel de investigación

Para la metodología utilizada en esta investigación cumple con un enfoque cuantitativo, ya que refuerza las teorías obtenidas mediante la recopilación y análisis de datos que se llevó a cabo con la estadística. Así mismo, es de diseño no experimental, porque no se manipulo ninguna variable.

El método utilizado para esta investigación es de tipo aplicada, puesto que se busca posibilidades para obtener mediante las teorías la aplicación de solución para los problemas en la sociedad, esto nos dará la posibilidad de aplicar y desarrollar de manera efectiva la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de primaria.

El nivel de investigación empleado es correlacional, de esa manera se medirá de acuerdo al problema y objetivos planteados. Para Hernández et al. (2003) las investigaciones correlacionales sostienen objetivos que se puedan comparar el nivel de relación que existe entre dos o más variables (p.121). En este sentido, la investigación está enfocada en determinar la relación que existe entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción. Así mismo, la investigación es transversal porque los datos que fueron recolectados se realizará en corto tiempo y solo se aplicará una sola vez la información.

Tabla 1. *Diseño de investigación*

ENFOQUE:	Cuantitativo
DISEÑO:	No experimental
TIPO:	Aplicado
NIVEL:	Correlacional - transversal

Fuente: elaboración propia.

2.2 Variables, Operacionalización

Variables:

Hernández et al. (2014, p.105) nos indica que las variables es un carácter que se puede cambiar, del mismo modo puede ser medible o ser estudiada.

Variable 1: Infografía sobre el acoso escolar

La infografía es una utilidad que se proporciona mediante la información por medio de íconos y tipografías que facilita la comprensión sobre un tema en específico (Valero, 2001, p. 21).

El acoso escolar se mide mediante acciones abusivas hacia otra persona indefensa (Unicef, 2014, p. 4).

Variable 2: Percepción

La percepción es el significado que se le da a una experiencia mediante componentes y un proceso perceptual (Rivera, Arellano y Molero, 2013, p. 128).

Por consiguiente, el cuadro de Operacionalización que comprende las dimensiones e indicadores.

Tabla 2. Operacionalización de variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensión	Indicador
INFOGRAFÍA	Es una contribución informativa, que se desarrolla por medio de los elementos icónicos y tipográficos, que proporcionan una facilidad de comprensión sobre los acontecimientos de la actualidad o aspectos que son significativos de manera que acompaña o reemplaza al texto informativo. (Valero, 2001, p. 21).	La infografía es una utilidad que se proporciona mediante la información por medio de íconos y tipografías que facilita la comprensión sobre un tema en específico.	Utilidad (Valero, 2001, p. 22).	Información (Valero, 2001, p. 21). (Aguilera y Velázquez, 2016, p. 138). (Alonso, 1998, p. 21).
			Visualidad (Valero, 2001, p. 22 - 23).	Tipografía (Valero, 2001, p. 21). (Aguilera y Velázquez, 2016, p. 146). Iconos (Valero, 2001, p. 21). (Aguilera y Velázquez, 2016, p. 144). (Alonso, 1998).
ACOSO ESCOLAR	Son comportamientos consecutivos y excesivos con el propósito de ocasionar daño por parte de una o varias personas hacia otra, que no es capaz de defenderse a sí misma. (Unicef, 2014, p. 4).	El acoso escolar se mide mediante las manifestaciones violentas que se dan hacia otra persona indefensa.	Manifestaciones de violencia (Unicef, 2015, p. 7).	Violencia física (Unicef, 2014, p. 7). Violencia verbal (Unicef, 2014, p. 7).
PERCEPCIÓN	Es la imagen mental que se modifica como medio de apoyo de la experiencia y las necesidades. Así mismo es el resultado que se determina por medio de un proceso de selección organización e interpretación. (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	La percepción es el significado que se le da a una experiencia mediante los componentes de un estímulo y un proceso perceptual.	Componentes (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Sensaciones (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128). Inputs internos (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).
			Proceso (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Selección (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).
				Organización (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128). Interpretación (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).

Fuente: elaboración propia.

2.3 Población y Muestra

Unidad de análisis:

Para Hernández et al. (2014, p. 172) para la unidad de análisis que son los participantes a los cuales se le realizará la recopilación de datos. En tanto, para la actual investigación la unidad de análisis son los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, siendo los sujetos de la unidad de análisis que están incluidos en la problemática de ésta investigación, por ende, se utilizará los instrumentos de recolección de datos que comprobará si hay una relación entre las variables de la investigación.

Población:

La población se compone de individuos que comparten las mismas especificaciones o características. (Hernández et al., 2014, p.174).

De igual manera, los estudiantes, comparten características en común y están conformados por una cantidad de estudiantes en específico, por ese motivo se puede deducir que es una población finita.

Muestra:

La muestra es un fragmento de elementos que integra a la población, mediante dos ramas, las muestras probabilísticas o no probabilísticas. (Hernández et al, 2014, p.176). Por ese motivo, la medida de la muestra conforme a la fórmula de población finita el cual es:

$$n = \frac{NZ^2 pq}{e^2 (N - 1) + Z^2 pq}$$

En que:

N= población = 808

n= tamaño de la muestra

Z= nivel de confianza, y Z_{α} = 95% de confianza $\Rightarrow Z_{\alpha} = 1.96$

p= probabilidad a favor, = 0.5

q= probabilidad en contra, $1 - p \Rightarrow 1-(0.5)$

e= error que se prevé cometer si es del 5%, $e= 0.05$

De esa manera:

$$n = \frac{808 \times 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5}{0.05^2 (808 - 1) + 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5}$$

$$n = \frac{776.00}{2.0175 + 0.9604}$$

$$n = \frac{776.00}{2.9779}$$

$$n = 261$$

La muestra utilizada para esta investigación, está compuesta por 261 estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo.

Diseño Muestral:

La población es finita, por consiguiente, es de tipo probabilístico, por esta razón se obtuvo 261 sujetos que constituyen la muestra, por lo tanto, el muestreo que se utilizará será el aleatorio simple ya que, los sujetos serán seleccionados al azar.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Técnica:

Para obtener los resultados convenientes la técnica que se aplicará es una encuesta, por lo que se utilizará como recolección de datos para posteriormente aplicar a 261 estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, el cual nos permitirá recoger información concisa.

Instrumento:

Para el instrumento se ejecutará la recopilación de datos que viene hacer un cuestionario, por el cual está conformado por un valor numérico para cada afirmación. Por ende, los valores numéricos de ítems están enfocados para la variable infografía sobre el acoso escolar y para la variable percepción.

Para poder evaluar las variables, se utilizó la escala de Likert, que consiste en un conjunto que está conformado por ítems, el cual se muestra de forma de afirmaciones para los individuos (Hernández et al., 2014, p.245).

Las alternativas utilizadas según la escala de Likert son:

5: Muy de acuerdo, 4: De acuerdo, 3: Ni de acuerdo, ni en desacuerdo, 2: En desacuerdo, 1: Muy en desacuerdo.

Validación y confiabilidad del instrumento:

La validación del cuestionario fue sometido previamente a una evaluación de juicio de expertos, en el cual se tuvo como requerimiento la verificación y la apreciación del instrumento para proseguir con la recopilación de datos.

Tabla 3. Valoración del instrumento

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO							
ITEMS	CRITERIOS	EXPERTO 1		EXPERTO 2		EXPERTO 3	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	X		X		X	
2	¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	X		X		X	
3	¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	X		X		X	
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	X		X		X	
5	¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?	X		X		X	
6	¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?	X		X		X	
7	¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?	X		X		X	
8	¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?	X		X		X	
9	¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?		X		X		X
10	¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	X		X		X	
11	¿El instrumento de medición es claro, preciso, y sencillo para que contesten y de esta manera obtener los datos requeridos?	X		X		X	
	TOTAL	10	1	10	1	10	1

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4. Prueba Binomial

Prueba binomial						
		Categoría	N	Prop. observada	Prop. de prueba	Significación exacta (bilateral)
Dr_Apaza	Grupo 1	Si	10	,91	,50	,012
	Grupo 2	No	1	,09		
	Total		11	1,00		
Mg_Laban	Grupo 1	Si	10	,91	,50	,012
	Grupo 2	No	1	,09		
	Total		11	1,00		
Mg_Rodar te	Grupo 1	Si	10	,91	,50	,012
	Grupo 2	No	1	,09		
	Total		11	1,00		

Fuente: elaboración propia.

La prueba binomial logró una significancia de 0,012 el cual es mínimo al nivel de significancia de 0,05, por lo que se determina que el instrumento de medición es correcto.

Así mismo, la confiabilidad del instrumento se precisó utilizando la estadística de fiabilidad (Alfa de Cronbach), de esa manera se aplicó el instrumento de recopilación de datos en una muestra determinada por 261 estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo.

Ruíz (2002) menciona que, el coeficiente de confiabilidad se interpreta entre 0 y 1 los cuales son:

De 0.81 hasta 1.00: Excelente confiabilidad

De 0.61 hasta 0.80: Muy confiable

De 0.41 hasta 0.60: Confiable

De 0.21 hasta 0.40: Confiabilidad baja

De 0.01 hasta 0.20: Confiabilidad nula

Tabla 5. *Estadísticas de fiabilidad*

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,864	11

Fuente: elaboración propia.

De acuerdo al resultado del estudio de Alfa de Cronbach, nos evidencia una validez de 0,864 el cual indica que el instrumento tiene una excelente confiabilidad.

2.5 Método de análisis de datos

Para el desarrollo y análisis de los datos obtenidos fueron ejecutados por el programa estadístico SPSS Statistics versión 24, así mismo permitirá realizar las tablas de frecuencia para elaborar una considerable deducción, de la misma manera se realizará el análisis descriptivo e inferencial.

Análisis descriptivos: Se especificará los resultados adquiridos de las dos variables.

Tabla 6. *Frecuencia de la pregunta n°1 ¿La información sobre el acoso escolar fue sencilla de entender?*

Información					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En desacuerdo	1	,4	,4	,4
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	6	2,3	2,3	2,7
	De acuerdo	64	24,5	24,5	27,2
	Muy de acuerdo	190	72,8	72,8	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 190 (72,8%) están muy de acuerdo que la información sobre el acoso escolar

fue sencilla de entender, 64 (24.5%) están de acuerdo, mientras que sólo 1 (4%) está en desacuerdo.

Tabla 7. Frecuencia de la pregunta n°2 ¿El texto es sencillo de leer?

Tipografía					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy en desacuerdo	1	,4	,4	,4
	En desacuerdo	4	1,5	1,5	1,9
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	,8	,8	2,7
	De acuerdo	84	32,2	32,2	34,9
	Muy de acuerdo	170	65,1	65,1	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 170 (65,1%) están muy de acuerdo que el texto es sencillo de leer, 84 (32,2%) están de acuerdo, mientras que solo 1 (4%) está muy en desacuerdo.

Tabla 8. Frecuencia de la pregunta n°3 ¿El ícono apoya que entiendas la información?

Íconos					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy en desacuerdo	3	1,1	1,1	1,1
	En desacuerdo	4	1,5	1,5	2,7
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	6	2,3	2,3	5,0
	De acuerdo	79	30,3	30,3	35,2
	Muy de acuerdo	169	64,8	64,8	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 169 (64,8%) están muy de acuerdo que el ícono apoya a que entiendan la información, 79 (30,3%) están de acuerdo, mientras que solo 3 (1,1%) están muy en desacuerdo.

Tabla 9. Frecuencia de la pregunta n°4 ¿Entiendes la información de violencia física?

Violencia Física					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En desacuerdo	1	,4	,4	,4
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	5	1,9	1,9	2,3
	De acuerdo	64	24,5	24,5	26,8
	Muy de acuerdo	191	73,2	73,2	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 191 (73,2%) están muy de acuerdo de que entienden la información de violencia física, 64 (24,5%) están de acuerdo, mientras que solo 1 (4%) está en desacuerdo.

Tabla 10. Frecuencia de la pregunta n°5 ¿Reconoces una situación de violencia física?

Violencia Física					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En desacuerdo	7	2,7	2,7	2,7
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	7	2,7	2,7	5,4
	De acuerdo	60	23,0	23,0	28,4
	Muy de acuerdo	187	71,6	71,6	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Así como se analiza en la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 187 (71,6%) están muy de acuerdo que reconocen una situación de violencia física, 60 (23,0%) están de acuerdo, mientras que solo 7 (2,7%) están en desacuerdo.

Tabla 11. Frecuencia de la pregunta n°6 ¿Entiendes la información de violencia verbal?

Violencia Verbal					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy en desacuerdo	1	,4	,4	,4
	En desacuerdo	4	1,5	1,5	1,9
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4	1,5	1,5	3,4
	De acuerdo	75	28,7	28,7	32,2
	Muy de acuerdo	177	67,8	67,8	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 177 (67,8%) están muy de acuerdo que entienden la información de violencia verbal, 75 (28,7%) están de acuerdo, mientras que solo 1 (4%) está muy en desacuerdo.

Tabla 12. Frecuencia de la pregunta n°7 ¿Te gusta la infografía?

Sensaciones					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy en desacuerdo	1	,4	,4	,4
	En desacuerdo	4	1,5	1,5	1,9
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	6	2,3	2,3	4,2
	De acuerdo	63	24,1	24,1	28,4
	Muy de acuerdo	187	71,6	71,6	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se evidencia que, de los 261 alumnos encuestados, 187 (71,6%) están muy de acuerdo que les gusta la infografía, 63 (24,1%) están de acuerdo, mientras que solo 1 (4%) está muy en desacuerdo.

Tabla 13. Frecuencia de la pregunta n°8 ¿Te sientes motivado a saber más sobre el acoso escolar?

Inputs internos					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy en desacuerdo	2	,8	,8	,8
	En desacuerdo	3	1,1	1,1	1,9
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4	1,5	1,5	3,4
	De acuerdo	67	25,7	25,7	29,1
	Muy de acuerdo	185	70,9	70,9	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 185 (70,9%) están muy de acuerdo que se sienten motivados a saber más sobre el acoso escolar, 67 (25,7%) están de acuerdo, mientras que solo 2 (8%) están muy en desacuerdo.

Tabla 14. Frecuencia de la pregunta n°9 ¿La infografía sobre el acoso escolar te parece importante?

Selección					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy en desacuerdo	1	,4	,4	,4
	En desacuerdo	3	1,1	1,1	1,5
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	,8	,8	2,3
	De acuerdo	56	21,5	21,5	23,8
	Muy de acuerdo	199	76,2	76,2	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Así como se analiza en la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 199 (76,2%) están muy de acuerdo en que les parece importante la infografía sobre el acoso escolar, 56 (21,5%) están de acuerdo, mientras que solo 1 (4%) está muy en desacuerdo.

Tabla 15. Frecuencia de la pregunta n°10 ¿Te parece ordenada la infografía?

Organización					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy en desacuerdo	3	1,1	1,1	1,1
	En desacuerdo	3	1,1	1,1	2,3
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	5	1,9	1,9	4,2
	De acuerdo	74	28,4	28,4	32,6
	Muy de acuerdo	176	67,4	67,4	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 176 (67,4%) están muy de acuerdo que les parece ordenada la infografía, 74 (28,4%) están de acuerdo, mientras que solo 3 (1,1%) están muy en desacuerdo.

Tabla 16. Frecuencia de la pregunta n°11 ¿La infografía le ayudó a entender el problema del acoso escolar?

Interpretación					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	En desacuerdo	1	,4	,4	,4
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	7	2,7	2,7	3,1
	De acuerdo	64	24,5	24,5	27,6
	Muy de acuerdo	189	72,4	72,4	100,0
	Total	261	100,0	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Así como se analiza en la tabla, se confirma que los resultados obtenidos de los 261 alumnos encuestados, 189 (72,4%) están muy de acuerdo que la infografía les ayudó a entender el problema del acoso escolar, 64 (24,5%) están de acuerdo, mientras que solo 1 (4%) está muy en desacuerdo.

Análisis inferencial:

Por consiguiente, se comenzará a confrontar la hipótesis general seguidas de las específicas, para poder determinar el nivel de correlación entre variables y dimensiones.

Contrastación de hipótesis general:

Hi: Existe relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Ho: No existe relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Para la confrontación de hipótesis se elaboró mediante la prueba de normalidad, de esa manera se tiene que determinar el tipo de análisis estadístico (paramétricas o no paramétricas).

Tabla 17. Pruebas de normalidad de las variables: Infografía sobre el acoso escolar y la percepción.

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Infografía	,193	261	,000	,761	261	,000
Percepción	,226	261	,000	,671	261	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se evidencia que la prueba de normalidad se realizará mediante Kolmogorov-Smirnova por obtener una muestra de 261 estudiantes, el cual se decretó que se utilizará la prueba de coeficiente Pearson, por lo que ambas variables obtienen una significancia de 0,000, el cual es menor de 0.05, por esa razón, da como resultado pruebas no paramétricas de distribución normal.

Así mismo, el coeficiente de Pearson se adquiere mediante la sucesiva correlación:

Tabla 18. Cuadro de correlación de las variables: Infografía sobre el acoso escolar y la percepción.

Correlaciones			
		INFOGRAFÍA	PERCEPCIÓN
INFOGRAFÍA	Correlación de Pearson	1	,749**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
PERCEPCIÓN	Correlación de Pearson	,749**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261
**. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).			

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se evidencia que el coeficiente de Pearson afirma que existe una significancia de 0,000 donde es menor a 0,05 por el cual se acepta la hipótesis de la investigación. De igual manera, la correlación de Pearson es de 0,749 siendo mayor a 0,05 el cual corrobora una correlación muy confiable entre las variables infografía y percepción.

Al adquirir una correlación muy confiable se acepta la hipótesis de la investigación. Por ende, si existe una relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Contrastación de hipótesis específicas:

En relación entre las dimensiones utilidad de la infografía y los componentes de la percepción.

H₁: Existe relación entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Tabla 19. Pruebas de normalidad de las dimensiones: utilidad y componentes.

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
UTILIDAD	,444	261	,000	,587	261	,000
COMPONENTES	,270	261	,000	,644	261	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se evidencia que la prueba de normalidad obtenidas en ambas dimensiones tiene como significancia 0,000, el cual es menor de 0.05, por lo tanto, da como resultado pruebas no paramétricas de distribución normal.

Así mismo, el coeficiente de Pearson se adquiere mediante la sucesiva correlación:

Tabla 20. Cuadro de correlación de las dimensiones: utilidad y componentes.

Correlaciones			
		UTILIDAD	COMPONENTES
UTILIDAD	Correlación de Pearson	1	,309**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
COMPONENTES	Correlación de Pearson	,309**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se evidencia que el coeficiente de Pearson afirma que existe una significancia de 0,000 donde es menor a 0,05 por el cual se acepta la hipótesis de la investigación. De igual manera, la correlación de Pearson es de 0,309 siendo mayor a 0,05 el cual corrobora una correlación confiable entre las dimensiones utilidad y componentes.

Al adquirir una correlación positiva débil se acepta la hipótesis de la investigación. Por ende, si existe una relación confiable entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

En relación entre las dimensiones utilidad de la infografía y el proceso de la percepción.

H₁: Existe relación entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Tabla 21. Pruebas de normalidad de las dimensiones: utilidad y proceso.

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
UTILIDAD	,444	261	,000	,586	261	,000
PROCESO	,249	261	,000	,674	261	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se evidencia que la prueba de normalidad obtenidas en ambas dimensiones tiene como significancia 0,000, el cual es menor de 0.05, por lo tanto, da como resultado pruebas no paramétricas de distribución normal.

Así mismo, el coeficiente de Pearson se adquiere mediante la sucesiva correlación:

Tabla 22. Cuadro de correlación de las dimensiones: utilidad y proceso.

Correlaciones			
		UTILIDAD	PROCESO
UTILIDAD	Correlación de Pearson	1	,447**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
PROCESO	Correlación de Pearson	,447**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se evidencia que el coeficiente de Pearson afirma que existe una significancia de 0,000 donde es menor a 0,05 por el cual se acepta la hipótesis de la investigación. De igual manera, la correlación de Pearson es de 0,447 siendo mayor a 0,05 el cual corrobora una correlación positiva débil entre las dimensiones utilidad y proceso.

Al adquirir una correlación positiva se acepta la hipótesis de la investigación. Por ende, si existe una relación entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

En relación entre las dimensiones visualidad de la infografía y los componentes de la percepción.

H₁: Existe relación entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Tabla 23. Pruebas de normalidad de las dimensiones: visualidad y componentes.

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
VISUALIDAD	,260	261	,000	,710	261	,000
COMPONENTES	,270	261	,000	,644	261	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se evidencia que la prueba de normalidad obtenidas en ambas dimensiones tiene como significancia 0,000, el cual es menor de 0.05, por lo tanto, da como resultado pruebas no paramétricas de distribución normal.

Así mismo, el coeficiente de Pearson se adquiere mediante la sucesiva correlación:

Tabla 24. Cuadro de correlación de las dimensiones: visualidad y componentes.

Correlaciones			
		VISUALIDAD	COMPONENTES
VISUALIDAD	Correlación de Pearson	1	,584**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
COMPONENTES	Correlación de Pearson	,584**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: elaboración propia.

Así como se analiza en la tabla, se evidencia que el coeficiente de Pearson afirma que existe una significancia de 0,000 donde es menor a 0,05 por el cual se acepta la hipótesis de la investigación. De igual manera, la correlación de Pearson es de 0,584 siendo mayor a 0,05 el cual corrobora una correlación positiva media entre las dimensiones visualidad y componentes.

Al adquirir una correlación positiva se acepta la hipótesis de la investigación. Por ende, si existe una relación entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

En relación entre las dimensiones visualidad de la infografía y el proceso de la percepción.

H₁: Existe relación entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Tabla 25. Pruebas de normalidad de las dimensiones: visualidad y proceso

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
VISUALIDAD	,260	261	,000	,710	261	,000
PROCESO	,249	261	,000	,674	261	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: elaboración propia.

Analizando la tabla, se evidencia que la prueba de normalidad obtenidas en ambas dimensiones tiene como significancia 0,000, el cual es menor de 0.05, por lo tanto, da como resultado pruebas no paramétricas de distribución normal.

Así mismo, el coeficiente de Pearson se adquiere mediante la sucesiva correlación:

Tabla 26. Cuadro de correlación de las dimensiones: visualidad y proceso

Correlaciones			
		VISUALIDAD	PROCESO
VISUALIDAD	Correlación de Pearson	1	,670**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
PROCESO	Correlación de Pearson	,670**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se evidencia que el coeficiente de Pearson afirma que existe una significancia de 0,000 donde es menor a 0,05 por el cual se acepta la hipótesis de la investigación. De igual manera, la correlación de Pearson es de 0,528 siendo mayor a 0,05 el cual corrobora una correlación positiva media entre las dimensiones visualidad y proceso.

Al adquirir una correlación positiva se acepta la hipótesis de la investigación. Por ende, si existe una relación entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

En relación entre las dimensiones manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción.

H₁: Existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Tabla 27. Pruebas de normalidad de las dimensiones: manifestaciones de violencia y componentes.

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA	,258	261	,000	,714	261	,000
COMPONENTES	,270	261	,000	,644	261	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: elaboración propia.

Así como se analiza en la tabla, se evidencia que la prueba de normalidad obtenidas en ambas dimensiones tiene como significancia 0,000, el cual es menor de 0.05, por lo tanto, da como resultado pruebas no paramétricas de distribución normal.

Así mismo, el coeficiente de Pearson se adquiere mediante la sucesiva correlación:

Tabla 28. Cuadro de correlación de las dimensiones: manifestaciones de violencia y componentes.

Correlaciones			
		MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA	COMPONENTES
MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA	Correlación de Pearson	1	,569**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
COMPONENTES	Correlación de Pearson	,569**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza en la tabla, se evidencia que el coeficiente de Pearson afirma que existe una significancia de 0,000 donde es menor a 0,05 por esa razón se acepta la hipótesis de la investigación. De igual manera, la correlación de Pearson es de 0,569 siendo mayor a 0,05 el cual corrobora una correlación positiva media entre las dimensiones manifestaciones de violencia y componentes.

Al adquirir una correlación confiable se acepta la hipótesis de la investigación. Por ende, si existe una relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

En relación entre las dimensiones manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción.

H₁: Existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

H₀: No existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

Tabla 29. Pruebas de normalidad de las dimensiones: manifestaciones de violencia y proceso.

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA	,258	261	,000	,714	261	,000
PROCESO	,249	261	,000	,674	261	,000
a. Corrección de significación de Lilliefors						

Fuente: elaboración propia.

Así como se analiza la tabla, se evidencia que la prueba de normalidad obtenidas en ambas dimensiones tiene como significancia 0,000, el cual es menor de 0.05, por lo tanto, da como resultado pruebas no paramétricas de distribución normal.

Así mismo, el coeficiente de Pearson se adquiere mediante la sucesiva correlación:

Tabla 30. Cuadro de correlación de las dimensiones: manifestaciones de violencia y proceso.

Correlaciones			
		MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA	PROCESO
MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA	Correlación de Pearson	1	,617**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
PROCESO	Correlación de Pearson	,617**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: elaboración propia.

Tal como se analiza la tabla, se evidencia que el coeficiente de Pearson afirma que existe una significancia de 0,000 donde es menor a 0,05 por el cual se acepta la hipótesis de la investigación. De igual manera, la correlación de Pearson es de 0,617 siendo mayor a 0,05 el cual corrobora una correlación muy confiable entre las dimensiones manifestaciones de violencia y proceso.

Al adquirir una correlación positiva media se acepta la hipótesis de la investigación. Por ende, si existe una relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.

2.6. Aspectos éticos

La presente investigación tuvo como referencia a determinados autores que ya han sido presentados sus estudios, por esa razón serán citados utilizando las normas APA. En tanto, para la recolección de datos se ha concedido con la aprobación y permiso del estudio, así mismo, la información personal se usará con un solo objetivo de poder realizar la muestra aleatoria, de esa manera los datos se utilizarán de manera discreta y profesional.

III. RESULTADOS

Se ha obtenido una correlación positiva media entre las variables infografía y percepción, el cual corrobora que los estudiantes demostraron haber adquirido una percepción apropiada de la infografía sobre el acoso escolar. Tal como se indica en la tabla N° 18.

Tabla 18. Cuadro de correlación de las variables: Infografía sobre el acoso escolar y la percepción

Correlaciones			
		INFOGRAFÍA	PERCEPCIÓN
INFOGRAFÍA	Correlación de Pearson	1	,749**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
PERCEPCIÓN	Correlación de Pearson	,749**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados adquiridos del indicador información, evidencian que la información brindada ha sido sencillamente de entender, por esa razón la tipografía ayudó a que el texto sea leído sin ninguna dificultad, del mismo modo los íconos apoyaron a entender más simple la información de la infografía. Como se evidencia en la tabla N° 6, N° 7 y N° 8.

De la misma manera, los resultados adquiridos en la tabla N° 9, N° 10 y N° 11 evidencian que la infografía ha brindado una información entendible, ya que se ha podido reconocer una situación de violencia física sobre el acoso escolar. Sin embargo, una cantidad reducida de estudiantes demostraron estar muy en desacuerdo, debido a que, en las instituciones educativas asistían estudiantes con ciertas dificultades en el aprendizaje y en otras situaciones aún no sabían leer, aun así, se ha obtenido resultados favorables sobre la infografía presentada. Por lo tanto, se evidencia que la información, la tipografía y los íconos han aportado a entender la infografía, por consiguiente, se demuestra una adecuada percepción aceptando la hipótesis general de investigación.

Por otra parte, en la tabla N° 20, se ha obtenido una correlación positiva débil entre las dimensiones utilidad y componentes de la percepción, el cual corrobora que los estudiantes pudieron entender la información de forma sencilla de entender creando la motivación de saber más sobre el tema mediante la infografía.

Tabla 20. Cuadro de correlación de las dimensiones: utilidad y componentes.

Correlaciones			
		UTILIDAD	COMPONENTES
UTILIDAD	Correlación de Pearson	1	,309**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
COMPONENTES	Correlación de Pearson	,309**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados conseguidos evidencian la correlación que existe entre las dimensiones, de esa manera, se acepta la hipótesis de la investigación.

Así mismo, en la tabla N° 6 se demuestra que a los estudiantes de primaria les ha resultado sencillo entender la información brindada en la infografía.

Sin embargo, una cantidad reducida de estudiantes indicaron que la información no fue sencilla de entender, debido a ello, no prestaron atención a la infografía o no les parece importante el tema. Aun así, se ha obtenido resultados favorables que consiguieron el objetivo de la investigación. Por lo tanto, se evidencia que la infografía presentada manifestó tener una información adecuada y entendible, tal como lo confirma la tabla N° 12 y N° 13, esto motivó a los estudiantes a saber más sobre el acoso escolar.

Por otra parte, en la tabla N° 24, se ha obtenido una correlación positiva media entre las dimensiones visualidad y componentes de la percepción, el cual corrobora que los estudiantes han demostrado haber entendido la información por medio de los íconos como complemento del texto, logrando que les guste la infografía.

Tabla 24. Cuadro de correlación de las dimensiones: visualidad y componentes.

Correlaciones			
		VISUALIDAD	COMPONENTES
VISUALIDAD	Correlación de Pearson	1	,584**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
COMPONENTES	Correlación de Pearson	,584**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados adquiridos evidencian la correlación que existe entre las dimensiones, por ende, se acepta la hipótesis de la investigación.

Del mismo modo, en la tabla N° 7 y N° 8 se demuestra que a los estudiantes de primaria les ha sido posible entender la información del acoso escolar mediante una tipografía legible y los íconos como apoyo del texto, de la misma manera en la tabla N° 12 y N° 13 manifestaron estar muy de acuerdo en que les gusta la infografía y tienen la motivación de saber más sobre el acoso escolar.

Sin embargo, una cantidad reducida de estudiantes mostraron no haber entendido la información sobre el tema mediante la tipografía y los íconos, debido a que no prestaron atención a la infografía o no les haya gustado la infografía, aun así, se ha obtenido resultados favorables que consiguieron el objetivo de la investigación. Por lo tanto, se evidencia que la tipografía y los íconos presentados manifestaron brindar apoyo a la información para que sea entendible y el hecho de que les gustara la infografía fue la motivación de saber más sobre el acoso escolar.

Del mismo modo, en la tabla N° 26, se ha obtenido una correlación positiva media entre las dimensiones visualidad y proceso de la percepción, el cual corrobora que los estudiantes han mostrado estar muy de acuerdo con la infografía mostrada.

Tabla 26. Cuadro de correlación de las dimensiones: visualidad y proceso

Correlaciones			
		VISUALIDAD	PROCESO
VISUALIDAD	Correlación de Pearson	1	,670**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
PROCESO	Correlación de Pearson	,670**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados obtenidos evidencian una correlación positiva, por esa razón los estudiantes de primaria están muy de acuerdo con la legibilidad y los iconos de la infografía, por consiguiente, el proceso de percepción fue el conveniente.

Así mismo, en la tabla N° 14, N° 15 y N° 16, se demuestra que los estudiantes de primaria han sido estimulados por el gusto y la motivación aceptando el tema del acoso escolar reconociendo ser importante, del mismo modo la infografía les pareció ordenada y les ayudó a entender el problema del acoso escolar.

Sin embargo, una cantidad reducida de estudiantes demostraron estar en desacuerdo con la tipografía e iconos de la infografía, debido a la falta de importancia del tema, aun así, se ha obtenido resultados favorables que consiguieron el objetivo de la investigación aceptando la hipótesis de investigación. Por esa razón, se evidencia que la visualidad de la infografía contribuyó a la importancia, orden e interpretación logrando un apropiado proceso de percepción.

Por otra parte, en la tabla N° 30, se ha obtenido una correlación positiva media entre las dimensiones manifestaciones de violencia y proceso de la percepción, el cual corrobora que los estudiantes demostraron que la infografía les resulto importante, ordenada y eficaz el cual facilito entender la información sobre la violencia y además ayudo a reconocer una situación de violencia.

Tabla 30. Cuadro de correlación de las dimensiones: manifestaciones de violencia y proceso.

Correlaciones			
		MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA	PROCESO
MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA	Correlación de Pearson	1	,617**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	261	261
PROCESO	Correlación de Pearson	,617**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	261	261

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados adquiridos de la Tabla N° 30, evidencian la correlación que existe entre las dimensiones, por ende, se acepta la hipótesis de la investigación.

De la misma manera, en la Tabla N° 9, N° 10 y N° 11 se demuestra que a los estudiantes de primaria les ha sido posible entender la información sobre la violencia física y verbal de manera que les pareció importante el tema, tal como indica la tabla N° 14. De la misma manera el orden de la infografía apporto a entender la información sobre el acoso escolar, donde se evidencia en la tabla N° 15, consiguiendo una apropiada interpretación sobre el tema, tal como lo indica la tabla N° 16. Sin embargo, una cantidad reducida de estudiantes demostraron no entender las manifestaciones de violencias del acoso escolar, debido a la falta de importancia del tema, aun así, se ha obtenido resultados favorables que consiguieron el objetivo de la investigación. Por esa razón, se evidencia que la información ha logrado ser sencilla de entender y eficaz para los estudiantes de poder reconocer una situación de violencia.

IV. DISCUSIÓN

En la investigación se obtuvieron datos necesarios para determinar la relación que existe entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018. Consiguiendo una correlación positiva media de 0,749 según la tabla N°18, esto es apoyado por la investigación de Travezaño (2017), que sostiene una semejante metodología. Su resultado fue de 0,802 por esa razón es una correlación positiva considerable. La investigación de Travezaño tiene un resultado positivo, por lo tanto, da su apoyo a la presente investigación, evidenciando una adecuada utilidad de la infografía para obtener una buena percepción de los estudiantes.

Travezaño menciona que logró una percepción positiva considerable por el empleo de estrategias didácticas, información sintetizada y elementos icónicos que captaron la atención de los estudiantes. Así mismo, se confirma que la elaboración de una infografía con un método didáctico es importante para una buena percepción.

Tasayco (2017) en su tesis, sostiene las mismas variables y metodología, obteniendo como resultado una correlación positiva débil de 0,443 entre su dimensión utilidad de la infografía y los componentes de la percepción, por lo tanto, los resultados logrados apoyan a la existente investigación. En tanto, la actual investigación tuvo como resultado una correlación débil de 0,309, tal como se observa en la tabla N°20. Esto se apoya en la investigación de Tasayco, el cual señala que la información sintetizada en la infografía tiene relación con los estímulos y motivaciones de la percepción.

Así mismo, Tasayco indica que la información debe ser bien usadas en la infografía, para ayudar a estimular al lector despertando su motivación por entender el tema y continuar leyendo.

Gómez (2017) en su tesis, sostiene una semejante metodología y consigue una correlación positiva muy débil de 0,180 en sus dimensiones de visualidad de la infografía y los componentes de la percepción, sin embargo, en la existente investigación se obtuvo una correlación positiva media de 0,584, tal como se observa en la tabla N°24, se percibe una poca diferencia en los resultados obtenidos. Así mismo, Gómez indica que la implementación de personajes que acompañen a la información de la infografía, ya que los estudiantes de primaria son fáciles de atraer visualmente. Esto evidencia que las imágenes

empleadas en la infografía son importantes para captar la atención visual y motivar a entender el tema.

Guadalupe (2017) en su tesis, tiene una semejante metodología, además obtuvo como resultado en sus dimensiones la visualidad de la infografía y selección (proceso) de la percepción con una correlación positiva débil de 0,297. Mientras que la actual investigación tiene una correlación positiva media de 0,670, en la dimensión visualidad de la infografía y el proceso de la percepción, así como se demuestra en la tabla N° 26. Por lo tanto, se demuestra que los estudiantes mostraron un proceso de percepción empezando por la selección de interés, por la legibilidad de la tipografía, mientras los iconos apoyaron a la información de la infografía. De igual manera, la correlación obtenida por Guadalupe apoya los resultados logrados en la existente investigación.

Guadalupe señala que los alumnos aceptaron positivamente la infografía, en el interés por la infografía, esto se debe a la distribución presentada por los textos y la legibilidad, aunque algunos alumnos estuvieron en desacuerdo con la visualidad. De tal manera, se confirma que la adecuada tipografía e iconos, ayudan al correcto proceso de la percepción.

Por otra parte, Chanchaya, Panta y Rodríguez (2013) en su tesis, utilizó en su investigación estudiantes de secundaria empleando el muestreo probabilístico. Así mismo su recolección de datos lo finalizó en menos tiempo, puesto que fueron realizadas por entrevistas a los estudiantes. De esa manera, se confirma que la infografía interviene en el conocimiento de los estudiantes sobre el problema planteado. Por esa razón, su investigación contribuye a la actual investigación con el resultado obtenido de la tabla N° 24 logrando una correlación positiva media de 0,584 entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción, esto confirma que la tipografía y los íconos empleados en la infografía fueron los adecuados para que la información sea entendida y se sientan motivados a saber más sobre el acoso escolar.

UNICEF (2015), en su publicación, señala que el acoso escolar es una forma de discriminación entre alumnos, esta se da por distintas manifestaciones de violencia como puede ser verbal o física. Esta información es fundamental por su relevancia y su cercanía con la realidad de muchos escolares. Esta teoría es corroborada en los resultados presentados en la investigación, en donde se indica una correlación positiva media de 0,617 con una significancia de 0,000 (Tabla N°30) entre las dimensiones manifestaciones de violencia en

el acoso escolar y componentes de la percepción, aceptando la hipótesis de investigación. Por lo tanto, consolida que el tema propuesto como su organización en la infografía contribuye al buen proceso de percepción, dado que el interés mostrado por los estudiantes en conocer el tema dio como resultado una buena interpretación.

García y Salas (2015), en su tesis, aplicó un cuestionario como recolección de datos obteniendo una validación de 0,84 alfa de cronbach con una muestra de 286 adolescentes por lo que apoya a la metodología obtenida en ésta investigación. Así mismo la actual investigación tiene como validación de 0,864 obteniendo una excelente confiabilidad tal como se aprecia en la (tabla N°5), con una muestra de 261 estudiantes de primaria esto se apoya en la investigación de García y Salas, el cual señala que los estudiantes de ambas instituciones educativas mostraron tener un grado medio de acoso escolar.

Así mismo para obtener un grado medio de acoso escolar los estudiantes han obtenido una previa información sobre el acoso escolar de manera que se pudo reconocer una situación de violencia para determinar las diferencias del acoso escolar, esto sería eficaz si se les comunicaría a los estudiantes de primaria para poder brindarles una información asertiva que entiendan que el acoso escolar es una violencia que dificulta el normal desarrollo completo de las personas.

Salas (2015), en su tesina, utilizó una investigación cuantitativa con un instrumento de cuestionario y entrevista como recolección de datos, estuvo conformado por una muestra de 150 estudiantes de secundaria, de esa manera su investigación contribuye a la actual investigación con la metodología utilizada y el instrumento aplicado de manera que se aplicó a una muestra de 261 estudiantes de primaria obteniendo así una excelente confiabilidad en ésta investigación.

Por lo tanto, Salas indica que mayormente la percepción de la violencia se presenta más en el exceso de una agresión física seguida de la condición de ser testigo, lo que se observa que la mitad de los adolescentes han presenciado alguna violencia escolar, esto apoya en la actual investigación en donde se evidencia que los alumnos encuestados están de acuerdo en que reconocen una situación de violencia física (tabla N°10), esto se obtuvo mediante la información previa del tema.

V. CONCLUSIONES

Se consiguió determinar que, si existe relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018, obteniendo una correlación positiva media de 0,749, con una significancia de 0,000, así como se demuestra en la (Tabla N°18). Por ese motivo, se acepta la hipótesis de investigación, esto se debe a que los estudiantes percibieron la información del acoso escolar de forma sencilla de entender, el texto descifrado, y el ícono como complementación del texto de la infografía. Por lo tanto, el desarrollo de la infografía fue funcional y útil obteniendo resultados eficaces.

De la misma manera, la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas de Villa María del Triunfo, Lima, 2018, se lograron resultados de una correlación positiva débil de 0,309 y una significancia de 0,000, así como se demuestra en la (Tabla N°20), por ese motivo, se acepta la hipótesis de investigación específica. De esa manera se deduce que la información de la infografía fue sencilla de entender, esto motivó a los estudiantes a saber más sobre el acoso escolar.

Así mismo, en la utilidad de la infografía se alcanzó una correlación positiva media de 0,447 y una significancia de 0,000, así como se demuestra en la (Tabla N°24) con el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas de Villa María del Triunfo, Lima, 2018, consiguiendo aceptar la hipótesis de investigación. De esa manera se deduce que el texto fue sencillo de entender y utilizar los íconos como complementos de la información contribuyeron a la importancia, orden e interpretación logrando un apropiado proceso de percepción sobre el acoso escolar.

Para la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas de Villa María del Triunfo, Lima, 2018, se lograron resultados de una correlación positiva media de 0,584 y una significancia de 0,000, así como se demuestra en la (Tabla N°26), por ese motivo, se acepta la hipótesis de investigación. De esa manera se deduce que los íconos presentados manifiestan brindar apoyo a la información para un mejor entendimiento y esto motiva a saber más sobre el acoso escolar.

Del mismo modo, la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas de Villa María del Triunfo, Lima, 2018, obtuvieron resultados de una correlación positiva media de 0,670 con una significancia de 0,000, así como se demuestra en la (Tabla N°24), por ese motivo, se acepta la hipótesis de investigación. De esa manera, se deduce que la tipografía y los íconos de la infografía empleados fueron seleccionados y organizados de manera apropiada para obtener un proceso de percepción adecuado.

Por otro lado, se determinó que, si existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas de Villa María del Triunfo, Lima, 2018, se lograron resultados de una correlación positiva media de 0,569 y una significancia de 0,000, así como se demuestra en la (Tabla N°28), por consiguiente, se acepta la hipótesis de investigación. De esa manera se deduce que la información de las manifestaciones del acoso escolar fue sencilla de entender, tanto que pueden reconocer una situación de violencia física motivando a los estudiantes a saber más sobre el acoso escolar.

Así mismo, en las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción, se alcanzó una correlación positiva media de 0,617 y una significancia de 0,000, así como se demuestra en la (Tabla N°30) en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas de Villa María del Triunfo, Lima, 2018, consiguiendo aceptar la hipótesis de investigación. De esa manera se deduce que la información presentada fue sencilla de entender logrando obtener una interpretación adecuada sobre las manifestaciones de violencia del acoso escolar para los estudiantes mediante el proceso de la percepción.

VI. RECOMENDACIONES

La infografía es una información visual que tiene como finalidad una función de utilidad que beneficia a entender más sobre un tema determinado para el lector. Es por esa razón que se recomienda implementar en las Instituciones Educativas, ya que los estudiantes les sería más sencillo entender el tema desarrollado mediante una infografía, beneficiando su conocimiento, y ampliando los conceptos que puede manejar en su ámbito social.

Se sugiere innovar en la manipulación de la infografía dando un valor agregado, esto se puede realizar mediante despliegues que tengan un recorrido visual fácil, y con una información precisa, con textos que los estudiantes puedan entender con claridad, ya que esto contribuye a obtener la atención de los estudiantes y puedan percibir el tema determinado.

De la misma manera, se sugiere realizar piezas gráficas individualmente para cada estudiante, esto brinda un mejor entendimiento y una mayor manipulación de la misma para leer y obtener información clara. Además, se debe utilizar elementos visuales que facilite la comprensión del texto, con colores agradables que tengan armonía entre si y utilizar personajes para que los estudiantes se sientan identificados. Se debe tener en cuenta en el momento de la creación de la pieza gráfica para quienes va ser desarrollado la propuesta, utilizar los colores adecuados y agradables para obtener resultados positivos.

Y sobre todo que el texto de la infografía sea una información actualizada y tenga respaldo de fuentes confiables que puedan brindar seguridad que la información es útil y puede beneficiar al lector en la sociedad.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, J. y Velázquez E. (2016). *La infografía en el periodismo audiovisual cubano: Pautas para una propuesta*. Recuperado de <http://www.sociologia-alas.org>
- Alonso, J. (1998). Gráfica. El trabajo en una agencia de prensa especializada en infográficos. *Revista Latina de Comunicación Social*. Recuperado de <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a/49inf6.htm>
- Artavia, J. y Araya, C. (enero, 2017). Análisis estadístico de la percepción que tienen niñas y niños de la Enseñanza General Básica de los comportamientos violentos escolares. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/27199/27303>
- Argueta, M. y Díaz, K. (2015). Percepción del acoso escolar en niños y niñas de 9 a 11 años. Estudio realizarse en el colegio Adventista el progreso de la zona 7 ciudad de Guatemala (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositoriosiidca.csuca.org/Record/RepoUSAC4084/Details>
- Armero, P., Bernardino, B y Bonet, L. (diciembre, 2011). Acoso escolar. *Revista Pediatría Atención Primaria*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=366638733014>
- Bohórquez, L. y Ruíz, J. (2013). Percepción sobre el acoso escolar o bullying en un colegio público del municipio de Pereira a través de la ludoteca para la salud mental y la convivencia (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/4092/37158B677.pdf?sequence=1>
- Burgos, L. y Rebolledo, W. (2014). Acoso escolar en niños de tercer grado básica primaria: colegio nuestra señora del perpetuo socorro Cartagena (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://190.242.62.234:8080/jspui/handle/11227/2620>
- Cairo, A. (2008). *Infografía 2.0*. España. Alamut ediciones.
- Castro, E. (2016). Acoso escolar en estudiantes de nivel secundario de una Institución Educativa del distrito de Florencia de Mora, según género y nivel académico (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.upao.edu.pe/handle/upaorep/1973>

- Castillo, L. (diciembre, 2011). El acoso escolar. De las causas, origen y manifestaciones a la pregunta por el sentido que le otorgan los actores. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2810/281021722009>
- CEAPA (2013). *Acoso escolar: guía para padres y madres*. Recuperado de <https://www.ceapa.es/sites/default/files/Documentos/Guia%20acoso%20escolar%20CEAPA>
- Gomez, A. (2017). *Diseño de una infografía sobre el reciclaje de vidrio y la percepción de los estudiantes de 4to a 6to grado de primaria de tres I.E de Los Olivos, Lima, 2017*. (tesis Licenciatura). Universidad César Vallejo, Perú.
- González, C. (julio, 2010). *Percepciones sobre violencia en el ámbito escolar y gestión directiva: una aproximación a partir de la fase cuantitativa de un estudio en la región de Valparaíso*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1710/171015625006>
- García, G. y Salas, W. (2015). *Acoso escolar en adolescentes de una institución educativa privada y una institución educativa estatal, Chiclayo 2014* (Tesis de licenciatura) Recuperado de <http://tesis.usat.edu.pe/handle/usat/349>
- Guadalupe, J. (2017). *Infografía sobre el tabaquismo y la percepción de los adolescentes de 2do a 5to de secundaria en dos I.E de Los Olivos, Lima - 2017*. (tesis Licenciatura). Universidad César Vallejo, Perú.
- Huarcaya, L. (2017). *Relación entre la infografía sobre el Museo de la Electricidad y el conocimiento de los estudiantes en un colegio de San Juan de Lurigancho, Lima, 2017* (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/1402>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación* (5ta ed.). México. McGraw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). México. McGraw-Hill.
- INEI. (mayo, 2016). *Las Mujeres son víctimas de violencia por parte del esposo o compañero*. Recuperado de

<https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/noticias/nota-de-prensa-n084-2016-inei>

Ministerio de Educación. (setiembre, 2017). *Sobre violencia escolar en el Perú*. Recuperado de <http://www.siseve.pe/Seccion/Estadisticas>

Minervini, M. y Pedrazzini, L. (julio, 2004). El protagonismo de la imagen en la prensa. *Revista Latina de Comunicación Social*. Recuperado de <http://www.ull.es/publicaciones/latina/20042058minervini.htm>

Moran, C. y Ordonez, J. (2015). Participantes del bullying y su percepción del clima, institucional en estudiantes de la Institución Educativa Ramón castilla Marquesado, Huancavelica - 2014 (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://181.65.181.124/bitstream/handle/UNH/453/TP%20%20UNH.%20ENF.%20058.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Musri, S. (2012). Acoso escolar y estrategias de prevención en educación escolar básica y nivel medio (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://www.utic.edu.py/v6/investigacion/attachments/article/61/Tesis%20Completa%20SILVIA%20MUSRI>

Panta, M., Rodríguez, E. y Canchaya, M. (2013). *“El uso de la infografía y su influencia en el aprendizaje de la comprensión de lectura en los estudiantes del tercero de secundaria en la Institución Educativa Privada Los Ángeles, Chaclacayo, 2013.* (tesis Licenciatura). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú.

Pablos J. (1998). Siempre ha habido infografía. *Revista Latina de Comunicación Social*. Recuperado de <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a/88depablos.htm>

Paye, J. (2017). Relación entre la infografía sobre la salud bucal y el conocimiento de los estudiantes de un colegio de Comas, Lima, 2017 (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/1451>

Panta, M., Rodríguez, E. y Canchaya, M. (2013). *El uso de la infografía y su influencia en el aprendizaje de la comprensión de lectura en los estudiantes del tercero de secundaria en la Institución Educativa Privada Los Ángeles, Chaclacayo, 2013.*

- (tesis Licenciatura). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú.
- Paez, S. (2013). Percepción de los estudiantes frente al acoso escolar para la autogestión de estrategias de prevención grado sexto “c” institución educativa oficial José celestino mutis de la ciudad de Ibagué (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repository.unad.edu.co:8080/handle/10596/2308>
- Rivera, J., Arellano, R. y Molero, V. (2013). *Conducta del consumidor estrategias y tácticas aplicadas al marketing*. España. ESIC Editorial. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8473568451>
- Rodríguez, M. (2015). Percepción y atribución causal sobre el bullying y sus efectos emocionales en escolares de primaria (tesis de doctorado). Recuperado de <http://helvia.uco.es/xmlui/handle/10396/13196>
- Ruiz, R. y Riuró, M. (mayo, 2015). Estudio del bullying en el ciclo superior de primaria. *Revista Educación XXI*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/706/70632585015/>
- Sullivan, K., Mark, C. y Sullivan G. (2005). *Bullying en la enseñanza secundaria: el acoso escolar: cómo se presenta y cómo afrontarlo*. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9788432914331>
- Sáenz, M. (2010). Sintomatología depresiva y acoso escolar en un grupo de adolescentes escolares (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/677>
- Salas, O. (2015). Percepción del acoso escolar o bullying de los estudiantes de las Instituciones Educativas secundarias de la jurisdicción del puesto de Salud Guadalupe Juliaca 2015 (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/2145>
- Travezaño, A. (2017). *Infografía sobre el bullying y la percepción de los estudiantes de 3ro, 4to y 5to de secundaria de dos I.E de Independencia, Lima, 2017*. (tesis Licenciatura). Universidad César Vallejo, Perú.
- Tron, R. y Bravo, M. (junio, 2014). Acoso escolar en la educación secundaria: percepción de los alumnos, profesorado y padres de familia. *Revista Electrónica de Psicología*

Iztacala.

Recuperado

de

<http://www.revistas.unam.mx/index.php/rep/article/view/47426>

UNICEF. (2015 a). *Protocolo de actuación en situaciones de bullying*. Recuperado de <https://www.unicef.org/costarica/Documento-Protocolo-Bullying>

UNICEF. (2015 b). *Un análisis estadístico de la violencia contra los niños*. Recuperado de https://www.unicef.org/argentina/spanish/PROTECCION_2015_ocultos-a-plena-luz

UNICEF. (2015 c). *Una mirada en profundidad al acoso escolar en el Ecuador*. Recuperado de https://www.unicef.org/ecuador/acoso_escolar

Valero, J. (2001). *La infografía técnica, análisis y usos periodísticos*. España. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8449021596>

Vargas L. (1994). *Revista Alteridades*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/747/74711353004/>

Vegas, J. (2017). *Percepción del riesgo en investigadores por exposición a nanopartículas*. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9788490127629>

Villalobos, J. (2016). Relación entre una infografía multimedia sobre el reciclaje y el aprendizaje en estudiantes de educación secundaria de la I.E “CNV-Vitarte” del distrito de Ate – Lima, en el 2016 (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/905>

Yauri, C. (2016). Relación de la infografía y la percepción sobre el uso correcto de envases de plástico en alumnos de primaria del colegio I.E. n° 2029 Simón Bolívar, San Martín de Porres, lima en el 2016 (tesis de licenciatura). Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/907/Yauri_ACG.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

ANEXO N°01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: “Relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.”

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General	INFOGRAFÍA SOBRE EL ACOSO ESCOLAR	Utilidad	Información
¿Qué relación existe entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?	Determinar la relación que existe entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.	Existe relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.		Visualidad	Tipografía Íconos
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicas		Manifestaciones de violencia	Violencia física Violencia Verbal
¿Qué relación existe entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?	Determinar la relación que existe entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018	Existe relación entre la utilidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.			
¿Qué relación existe entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?	Determinar la relación que existe entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.	Existe relación entre la utilidad de la infografía y el proceso de la percepción de los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.			

¿Qué relación existe entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?	Determinar la relación que existe entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.	Existe relación entre la visualidad de la infografía y los componentes de la percepción de los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.			
¿Qué relación existe entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?	Determinar la relación que existe entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.	Existe relación entre la visualidad de la infografía y el proceso de la percepción de los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.	PERCEPCIÓN	Componentes	Sensaciones <u>Inpus internos</u>
¿Qué relación existe entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?	Determinar la relación que existe entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.	Existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y los componentes de la percepción de los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.			Proceso
¿Qué relación existe entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018?	Determinar la relación que existe entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.	Existe relación entre las manifestaciones de violencia del acoso escolar y el proceso de la percepción de los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018.			

ANEXO N°2
MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN

Variable	Definición Conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicador	Ítems	Preguntas
INFOGRAFÍA	Es una contribución informativa, que se desarrolla por medio de los elementos icónicos y tipográficos, que proporcionan una facilidad de comprensión sobre los acontecimientos de la actualidad o aspectos que son significativos de manera que acompaña o reemplaza al texto informativo. (Valero, 2001, p. 21).	La infografía es una utilidad que se proporciona mediante la información por medio de íconos y tipografías que facilita la comprensión sobre un tema en específico.	Utilidad (Valero, 2001, p. 22).	Información (Valero, 2001, p. 21).	La información es entendible	¿La información sobre el acoso escolar fue sencilla de entender?
			Visualidad (Valero, 2001, p. 22 -23).	Tipografía (Valero, 2001, p. 21).	La tipografía es fácil de leer	¿El texto es sencillo de leer?
				Iconos (Valero, 2001, p. 21).	El ícono complementa la información	¿El ícono apoya a que entiendas la información?
ACOSO ESCOLAR	Son comportamientos consecutivos y excesivos con el propósito de ocasionar daño por parte de una o varias personas hacia otra, que no es capaz de defenderse a sí misma. (Unicef, 2014, p. 4).	El acoso escolar se mide mediante las manifestaciones violentas que se dan hacia otra persona indefensa.	Manifestaciones De violencia (Unicef, 2015, p. 7).	Violencia física (Unicef, 2014, p. 7).	Información sobre la violencia física	¿Entiendes la información de violencia física?
					Reconocimiento de violencia física	¿Reconoces una situación de violencia física?
				Violencia verbal (Unicef, 2014, p. 7).	Información sobre la violencia verbal	¿Entiendes la información de violencia verbal?
PERCEPCIÓN	Es la imagen mental que se modifica como medio de apoyo de la experiencia y las necesidades. Así mismo es el resultado que se determina por medio de un proceso de selección organización e interpretación. (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	La percepción es el significado que se le da a una experiencia mediante componentes y un proceso perceptual.	Componentes (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Sensaciones (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Atracción visual	¿Te gusta la infografía?
				Inputs internos (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Motivación por el tema	¿Te sientes motivado a saber más sobre el acoso escolar?
			Proceso (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Selección (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Importancia sobre el tema	¿La infografía sobre el acoso escolar te parece importante?
				Organización (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Organización de la infografía	¿Te parece ordenada la infografía?
				Interpretación (Arellano, Molero y Rivera, 2013, p. 128).	Interpretación de la infografía	¿La infografía te ayudó a entender el problema del acoso escolar?

Anexo N° 03: Instrumento de recolección de datos



ENCUESTA

Instrucciones:

Estimado(a) estudiante, a continuación, se le presenta una serie de alternativas, la cual primero debe leer atentamente cada pregunta y luego marcar con una (X) la alternativa que considere correcta.

Nombre y Apellidos:.....

Grado y Sección: Colegio:

N°	Preguntas	Muy de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1	¿La información sobre el acoso escolar fue sencilla de entender?					
2	¿El texto es sencillo de leer?					
3	¿El ícono apoya a que entiendas la información?					
4	¿Entiendes la información de violencia física?					
5	¿Reconoces una situación de violencia física?					
6	¿Entiendes la información de violencia verbal?					
7	¿Te gusta la infografía?					
8	¿Te sientes motivado a saber más sobre el acoso escolar?					
9	¿La infografía sobre el acoso escolar te parece importante?					
10	¿Te parece ordenada la infografía?					
11	¿La infografía te ayudó a entender el problema del acoso escolar?					

Gracias por responder la encuesta.

Anexo N° 04: Validación de expertos



TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: APAZA QUISPE JUAN

Título y/o Grado:

Ph. D... ()	Doctor... <input checked="" type="checkbox"/>	Magister... ()	Licenciado... ()	Otros. Especifique _____
--------------	---	-----------------	-------------------	--------------------------

Universidad que labora: UCV - LIMA NOROCCIDENTE

Fecha: 18 04 18

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

Relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018

Mediante la tabla para evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortamos en la corrección de los ítems indicando sus observaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la coherencia de las preguntas sobre clima organizacional.

ITEMS	PREGUNTAS	APRECIA		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	x		
2	¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	x		
3	¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	x		
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	x		
5	¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?	x		
6	¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?	x		
7	¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?	x		
8	¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?	x		
9	¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?		x	
10	¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	x		
11	¿El instrumento de medición es claro, preciso, y sencillo para que contesten y de esta manera obtener los datos requeridos?	x		
TOTAL		10	1	

SUGERENCIAS:

Firma del experto:

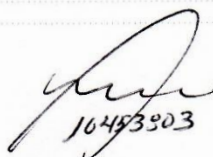

 10443903



TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: Roberto Santos Jessica Marisol

Título y/o Grado:

Ph. D... () Doctor... () Magister... (x) Licenciado... () Otros. Especifique _____

Universidad que labora: Universidad César Vallejo

Fecha: 25.04.2018

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

Relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018

Mediante la tabla para evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortamos en la corrección de los ítems indicando sus observaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la coherencia de las preguntas sobre clima organizacional.

ITEMS	PREGUNTAS	APRECIA		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	X		
2	¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	X		
3	¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	X		
5	¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?	X		
6	¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?	X		
7	¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?	X		
8	¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?	X		
9	¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?		X	
10	¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
11	¿El instrumento de medición es claro, preciso, y sencillo para que contesten y de esta manera obtener los datos requeridos?	X		
TOTAL		10	01	

SUGERENCIAS:

Firma del experto:



TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: Lobán Salguero, Magaly Patricia

Título y/o Grado:

Ph. D... ()	Doctor... ()	Magister... <input checked="" type="checkbox"/>	Licenciado... ()	Otros. Especifique _____
--------------	---------------	---	-------------------	--------------------------

Universidad que labora: UCV

Fecha: 18 04 18

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

Relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018

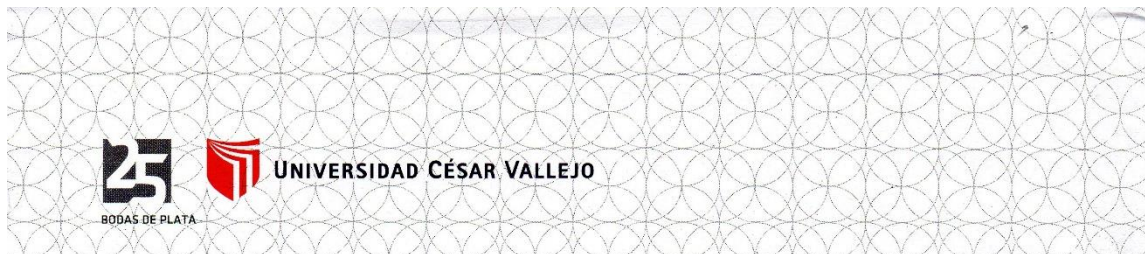
Mediante la tabla para evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortamos en la corrección de los ítems indicando sus observaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la coherencia de las preguntas sobre clima organizacional.

ITEMS	PREGUNTAS	APRECIA		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	X		
2	¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	X		
3	¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	X		
5	¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?	X		
6	¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?	X		
7	¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?	X		
8	¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?	X		
9	¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?		X	
10	¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
11	¿El instrumento de medición es claro, preciso, y sencillo para que contesten y de esta manera obtener los datos requeridos?	X		
TOTAL				

SUGERENCIAS:

Firma del experto:

Anexo N° 05: Carta de presentación para la Institución Educativa



"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

CARTA-018-2018-ADGE/LIMA-NORTE

**ESCUELA PROFESIONAL DE
ARTE & DISEÑO GRÁFICO EMPRESARIAL**

Lima, 23 de abril de 2018

Señora
MELINA MEZA VILCHEZ
Directora
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 7057-SOBERANA ORDEN MILITAR DE MALTA
Jr. Cahuide 101 - Villa María del Triunfo
Presente. -

De mi consideración:

Por medio de la presente permítame saludarlo cordialmente y a la vez presentarle a nuestra estudiante; quien actualmente se encuentra matriculada en el **X** ciclo (semestre 2018-I) en nuestra Escuela Profesional de Arte & Diseño Gráfico Empresarial.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	DNI
1	ARAGÓN NARRO KELLY ALISSON	71443484

En el marco de la agenda académica, la alumna en mención solicita permiso para entregar unas encuestas para el Desarrollo Proyecto de Investigación, para cuyo efecto solicitamos a usted otorgar las facilidades necesarias y señalar el día, fecha y hora de la visita.

Agradezco por anticipado la atención que brinde a la presente.

Atentamente,


LIMAG. Juan José Tanta Restrepo
Coordinador de la Escuela Profesional de
Arte & Diseño Gráfico Empresarial
Universidad Cesar Vallejo
Lima Norte

*Dar el pase
Respectivo 5/6/18*




UCV.EDU.PE



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CARGO

"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

CARTA-042-2018-ADGE/LIMA-NORTE

ESCUELA PROFESIONAL DE
ARTE & DISEÑO GRÁFICO EMPRESARIAL

Lima, 27 de abril de 2018

Señor
ERICH VELÁSQUEZ PEBE
Director
I.E. SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS N° 6059
Jr. Cotahuasi 120 -Villa María del Triunfo
Presente.



De mi consideración:

Por medio de la presente permitame saludarlo cordialmente y a la vez presentarle a nuestra estudiante; quien actualmente se encuentra matriculada en el X ciclo (semestre 2018-I) en nuestra Escuela Profesional de Arte & Diseño Gráfico Empresarial.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	DNI
1	ARAGÓN NARRO KELLY ALISSÓN	71443484

En el marco de la agenda académica, la alumna en mención solicita permiso para entregar unas encuestas para el Desarrollo de Proyecto de Investigación, para cuyo efecto solicitamos a usted otorgar las facilidades necesarias y señalar el día, fecha y hora de la visita.

Agradezco por anticipado la atención que brinde a la presente.

Atentamente,



Mg. Juan José Tanta Restrepo
Coordinador de la Escuela Profesional de
Arte & Diseño Gráfico Empresarial
Universidad Cesar Vallejo
Lima Norte

UCV.EDU.PE

Anexo N° 06: Data Spss

Vista de Variables

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	Item_1	Númerico	8	0	Información	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
2	Item_2	Númerico	8	0	Tipografía	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
3	Item_3	Númerico	8	0	Íconos	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
4	Item_4	Númerico	8	0	Violencia Física	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
5	Item_5	Númerico	8	0	Violencia Física	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
6	Item_6	Númerico	8	0	Violencia Verbal	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
7	Item_7	Númerico	8	0	Sensaciones	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
8	Item_8	Númerico	8	0	Inputs internos	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
9	Item_9	Númerico	8	0	Selección	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
10	Item_10	Númerico	8	0	Organización	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
11	Item_11	Númerico	8	0	Interpretación	{1, Muy en ...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
12	INFOGRAFÍA	Númerico	8	0		Ninguno	Ninguno	12	Derecha	Nominal	Entrada
13	PERCEPCI...	Númerico	8	0		Ninguno	Ninguno	12	Derecha	Nominal	Entrada
14	UTILIDAD	Númerico	8	0		Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
15	VISUALIDAD	Númerico	8	0		Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Nominal	Entrada
16	MANIFEST...	Númerico	8	0		Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
17	COMPONE...	Númerico	8	0		Ninguno	Ninguno	11	Derecha	Nominal	Entrada
18	PROCESO	Númerico	8	0		Ninguno	Ninguno	10	Derecha	Nominal	Entrada
19											

Vista de datos

ENCUESTAS-Infy-Final-Inf [Compartido] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 18 de 18 variables

	Item_1	Item_2	Item_3	Item_4	Item_5	Item_6	Item_7	Item_8	Item_9	Item_10	Item_11	INFOGRAFÍA	PERCEPCIÓN	UTILIDAD	VISUALIDAD	MANIFES	COMPONE	PROCESO	var	var
1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
10	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
12	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
14	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
16	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
19	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
20	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
21	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
22	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
23	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
24	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
25	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
26	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
27	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
28	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
29	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
30	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
31	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
32	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
33	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
34	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
35	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
36	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
37	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
38	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Ltricode ON

ENCUESTAS-hely-felsovv [Conjuntidatos] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 18 de 18 variables

	Item_1	Item_2	Item_3	Item_4	Item_5	Item_6	Item_7	Item_8	Item_9	Item_10	Item_11	INFOGRAFIA	PERCEPCION	UTILIDAD	VISUALIDAD	MANIFES	COMPONE	PROCESO	var	var
39	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
40	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
41	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
42	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
43	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
44	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
45	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
46	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
47	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
48	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
49	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
50	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
51	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
52	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
53	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
54	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	25	5	10	15	10	15		
55	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
56	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
57	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	10	14	10	15		
58	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	29	25	5	10	14	10	15		
59	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	29	25	5	10	14	10	15		
60	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	29	25	5	10	14	10	15		
61	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		
62	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
63	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		
64	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
65	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	4	10	15	10	15		
66	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		
67	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
68	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
69	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	30	24	5	10	15	10	14		
70	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		
71	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
72	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		
73	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	29	25	5	10	14	10	15		
74	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	4	10	15	10	15		
75	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
76	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ON

ENCUESTAS-hely-felsovv [Conjuntidatos] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 18 de 18 variables

	Item_1	Item_2	Item_3	Item_4	Item_5	Item_6	Item_7	Item_8	Item_9	Item_10	Item_11	INFOGRAFIA	PERCEPCION	UTILIDAD	VISUALIDAD	MANIFES	COMPONE	PROCESO	var	var
77	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	30	24	5	10	15	10	15		
78	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	4	10	15	10	15		
79	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		
80	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		
81	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
82	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
83	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	4	10	15	10	15		
84	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	30	24	5	10	15	9	15		
85	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	30	24	5	10	15	10	14		
86	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	29	25	5	9	15	10	15		
87	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	29	24	5	10	14	9	15		
88	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	29	24	5	10	14	9	15		
89	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	29	24	5	10	14	10	14		
90	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	29	24	5	10	14	10	14		
91	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	30	23	5	10	15	9	14		
92	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	28	23	5	10	15	10	13		
93	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	29	24	4	10	15	10	14		
94	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	30	23	5	10	15	9	14		
95	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	28	25	5	9	14	10	15		
96	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	29	24	5	9	15	9	15		
97	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	29	24	4	10	15	9	15		
98	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	29	24	4	10	15	9	15		
99	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	29	24	5	9	15	10	14		
100	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	28	25	4	10	14	10	15		
101	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	29	24	5	10	14	9	15		
102	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	29	24	5	10	14	9	15		
103	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	29	24	5	9	15	9	15		
104	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	30	23	5	10	15	10	13		
105	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	29	24	5	9	15	9	15		
106	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	29	24	4	10	15	9	15		
107	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	29	24	5	9	15	10	14		
108	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	29	24	5	10	14	9	15		
109	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	29	24	5	10	14	9	15		
110	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	28	25	5	9	14	10	15		
111	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	30	23	5	10	15	8	15		
112	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	29	24	5	9	15	10	14		
113	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	28	25	5	9	14	10	15		
114	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	29	24	5	10	14	10	14		

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ON

ENCUESTAS-kelly-final.sav [ConjuntoDatos] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Variable: 18 de 18 variables

	Item_1	Item_2	Item_3	Item_4	Item_5	Item_6	Item_7	Item_8	Item_9	Item_10	Item_11	INFOGRAFIA	PERCEPCION	UTILIDAD	VISUALIDAD	MANIFES	COMPONE	PROCESO	var	var
115	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	28	25	5	9	15	10	15		
116	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	5	28	24	5	9	14	10	14		
117	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	27	25	4	9	14	10	15		
118	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	29	23	5	9	15	9	14		
119	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	28	24	5	10	13	10	14		
120	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	27	25	5	8	14	10	15		
121	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	30	22	5	10	15	8	14		
122	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	28	24	5	10	13	9	15		
123	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	28	24	5	9	14	9	15		
124	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	28	24	5	9	14	10	14		
125	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	29	23	5	10	14	9	14		
126	5	6	4	5	5	5	5	5	4	5	4	29	23	5	9	15	10	13		
127	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	28	24	4	9	15	10	14		
128	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	27	25	4	9	14	10	15		
129	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	28	24	4	10	14	9	15		
130	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	28	24	5	9	14	10	14		
131	5	5	5	5	5	5	4	5	3	5	5	30	22	5	10	15	9	13		
132	5	4	5	5	3	5	5	5	5	5	5	27	25	5	9	13	10	15		
133	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4	27	24	4	8	15	10	14		
134	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	28	23	4	10	14	9	14		
135	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	29	22	5	10	14	9	13		
136	5	5	5	4	4	5	4	5	5	4	5	28	23	5	10	13	9	14		
137	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	28	23	4	9	15	9	14		
138	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	27	24	5	9	13	9	15		
139	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	27	24	5	9	13	10	14		
140	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	5	27	24	5	9	13	10	14		
141	5	4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	28	23	5	9	14	10	13		
142	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	30	21	5	10	15	8	13		
143	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	28	23	5	9	14	10	13		
144	5	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	29	22	5	10	14	9	13		
145	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	27	24	4	10	13	10	14		
146	5	4	5	4	4	5	5	4	5	4	5	28	23	5	9	14	9	14		
147	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	28	23	4	9	15	9	14		
148	5	4	4	5	5	5	4	5	5	4	5	28	23	5	8	15	9	14		
149	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	4	28	23	5	9	14	9	14		
150	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5	27	24	5	10	13	10	14		
151	5	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	28	23	5	9	14	9	14		
152	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	5	28	23	5	9	14	9	14		

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicoode ON

ENCUESTAS-kelly-final.sav [ConjuntoDatos] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Variable: 18 de 18 variables

	Item_1	Item_2	Item_3	Item_4	Item_5	Item_6	Item_7	Item_8	Item_9	Item_10	Item_11	INFOGRAFIA	PERCEPCION	UTILIDAD	VISUALIDAD	MANIFES	COMPONE	PROCESO	var	var
153	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	5	27	24	4	9	14	10	14		
154	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5	26	25	4	8	14	10	15		
155	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5	4	28	23	5	10	13	10	13		
156	4	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	27	24	4	9	14	9	15		
157	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	30	21	5	10	15	8	13		
158	4	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	27	24	4	9	14	10	14		
159	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	27	24	5	8	14	9	15		
160	4	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	27	24	4	9	14	10	14		
161	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	27	24	5	9	13	9	15		
162	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	27	24	4	9	14	10	14		
163	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	27	24	5	8	14	9	15		
164	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	26	25	4	9	13	10	15		
165	5	4	5	4	4	5	5	5	4	5	5	27	24	5	9	13	10	14		
166	5	5	4	4	5	4	5	4	5	5	5	27	24	5	9	13	9	15		
167	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	5	28	23	5	9	14	9	14		
168	4	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	28	23	4	9	15	9	14		
169	5	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	28	23	5	9	14	9	14		
170	5	5	4	5	5	5	3	5	5	4	5	29	22	5	9	15	8	14		
171	5	5	4	5	5	3	5	5	5	4	5	27	24	5	9	13	10	14		
172	3	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	28	23	3	10	15	9	14		
173	5	5	5	5	5	5	4	3	5	4	5	30	21	5	10	15	7	14		
174	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	5	27	23	5	8	14	9	14		
175	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	27	23	5	8	14	9	14		
176	5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	26	24	5	8	13	10	14		
177	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	27	23	5	8	14	10	13		
178	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	27	23	5	8	14	9	14		
179	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	29	21	5	9	15	8	13		
180	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	5	28	22	5	9	14	9	13		
181	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	27	23	4	9	14	10	13		
182	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	5	28	22	5	8	15	9	13		
183	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	27	23	5	9	13	9	14		
184	4	4	5	4	5	5	4	4	4	5	5	27	23	4	9	14	9	14		
185	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	27	23	5	8	14	10	13		
186	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	27	23	4	9	14	9	14		
187	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	5	27	23	4	9	14	9	14		
188	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	27	23	4	9	14	10	13		
189	5	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	27	23	5	8	14	9	14		
190	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	4	27	23	5	8	14	9	14		

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicoode ON

ENCUESTAS-kelly-final.sav [Conjunto de datos] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 18 de 18 variables

	Item_1	Item_2	Item_3	Item_4	Item_5	Item_6	Item_7	Item_8	Item_9	Item_10	Item_11	INFOGRAFIA	PERCEPCION	UTILIDAD	VISUALIDAD	MANIFES	COMPONE	PROCESO	var	var
191	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	29	21	5	9	15	8	13		
192	5	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	26	24	5	8	13	10	14		
193	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	26	24	5	9	12	9	15		
194	5	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	26	24	5	8	13	9	15		
195	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	26	24	4	9	13	10	14		
196	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	27	23	4	9	14	9	14		
197	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	27	23	4	9	14	9	14		
198	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	5	27	23	5	9	13	10	13		
199	5	4	5	5	5	4	5	5	5	3	4	28	22	5	9	14	10	12		
200	5	4	5	5	5	4	3	5	5	4	5	28	22	5	9	14	8	14		
201	4	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	26	23	4	9	13	10	13		
202	5	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5	27	22	5	9	13	9	13		
203	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	25	24	5	8	12	10	14		
204	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	28	21	4	9	15	9	12		
205	4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	5	26	23	4	9	13	9	14		
206	4	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	26	23	4	9	13	10	13		
207	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	27	22	4	10	13	8	14		
208	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5	4	26	23	4	9	13	10	13		
209	5	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	27	22	5	8	14	9	13		
210	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	27	22	5	8	14	9	13		
211	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	27	22	4	8	15	10	12		
212	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	27	22	5	9	13	10	12		
213	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	27	22	5	9	13	9	13		
214	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	5	26	23	4	8	14	10	13		
215	4	4	4	4	5	5	5	4	5	4	5	26	23	4	8	14	9	14		
216	4	5	4	4	4	5	5	4	5	5	4	26	23	4	9	13	9	14		
217	5	4	4	5	5	4	5	4	4	5	4	27	22	5	8	14	9	13		
218	5	4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	27	22	5	8	14	9	13		
219	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	28	21	5	8	15	9	12		
220	4	5	4	4	5	4	5	5	4	4	5	26	23	4	9	13	10	13		
221	4	5	4	4	5	4	5	4	5	5	4	26	23	4	9	13	9	14		
222	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	27	22	4	9	14	9	13		
223	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	27	22	4	9	14	9	13		
224	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	27	22	4	9	14	9	13		
225	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	4	27	22	4	9	14	9	13		
226	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	27	22	5	9	13	8	14		
227	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	29	20	5	9	15	8	12		
228	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	29	20	5	10	14	8	12		

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ON

ENCUESTAS-kelly-final.sav [Conjunto de datos] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 18 de 18 variables

	Item_1	Item_2	Item_3	Item_4	Item_5	Item_6	Item_7	Item_8	Item_9	Item_10	Item_11	INFOGRAFIA	PERCEPCION	UTILIDAD	VISUALIDAD	MANIFES	COMPONE	PROCESO	var	var	
229	5	5	3	4	4	4	5	5	5	4	5	25	24	5	8	12	10	14			
230	5	5	3	4	4	4	5	5	5	4	5	25	24	5	8	12	10	14			
231	4	5	5	4	4	5	5	4	5	3	5	27	22	4	10	13	9	13			
232	5	5	3	5	4	4	4	5	5	5	4	26	23	5	8	13	9	14			
233	5	4	5	4	3	4	5	5	5	4	5	25	24	5	9	11	10	14			
234	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	5	26	22	4	8	14	9	13			
235	4	4	5	4	5	4	4	4	5	4	5	26	22	4	9	13	8	14			
236	4	5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	27	21	4	9	14	9	12			
237	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	4	26	22	4	9	13	9	13			
238	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	26	22	5	9	12	9	13			
239	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	5	26	22	4	9	13	8	14			
240	4	5	4	4	5	4	5	4	4	4	5	26	22	4	9	13	9	13			
241	3	4	5	2	2	5	5	5	5	4	5	21	24	3	9	9	10	14			
242	4	4	4	5	5	4	5	4	4	1	4	26	18	4	8	14	9	9			
243	4	3	5	4	4	3	4	3	5	5	4	23	21	4	8	11	7	14			
244	2	4	5	5	4	5	4	4	2	4	5	25	19	2	9	14	8	11			
245	5	4	4	4	2	4	4	4	5	4	4	23	21	5	8	10	8	13			
246	5	4	4	4	5	2	5	2	4	4	5	24	20	5	8	11	7	13			
247	5	5	2	4	2	4	4	4	4	5	4	22	21	5	7	10	8	13			
248	4	5	4	4	4	4	3	3	5	4	3	25	18	4	9	12	6	12			
249	5	5	2	4	4	5	4	2	5	4	2	25	18	5	7	13	7	11			
250	5	2	4	3	4	4	5	4	5	4	3	22	21	5	6	11	9	12			
251	4	2	5	4	3	1	5	4	5	5	5	19	24	4	7	8	9	15			
252	3	4	4	4	3	4	5	4	4	3	4	22	20	3	8	11	9	11			
253	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	22	20	4	6	12	8	12			
254	5	5	5	5	2	2	3	4	4	3	3	24	17	5	10	9	7	10			
255	4	4	5	4	2	4	2	5	5	2	4	23	18	4	9	10	7	11			
256	5	4	1	4	4	4	4	2	4	4	4	22	18	5	5	12	6	12			
257	5	4	1	4	2	4	2	5	5	4	4	20	20	5	5	10	7	13			
258	4	3	1	3	3	3	2	2	3	1	3	17	11	4	4	9	4	7			
259	3	1	3	3	2	3	3	2	1	3	3	15	12	3	4	8	6	6			
260	3	2	3	3	3	2	3	1	1	3	2	16	10	3	5	8	4	6			
261	3	2	2	3	2	3	1	1	2	2	3	15	9	3	4	8	2	7			
262																					
263																					
264																					
265																					
266																					

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ON

BRIEF

ACOSO
ESCOLAR



BRIEF

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO:

Los casos de acoso escolar en los últimos años se han incrementado considerablemente, es por esa razón que es un tema muy relevante, tanto para la sociedad como para los implicados en ésta violencia, que son los estudiantes de primaria, para ello el desarrollo de este contenido se logrará por medio de una infografía, que permite brindar una información clara, precisa y sobre todo sea entendida de manera sencilla para los alumnos, el cual se realizará mediante una adecuada utilización de elementos icónicos y tipográficos que apoyaran a que el texto sea fácil de leer, logrando así obtener un apropiado proceso de percepción.

BACKGROUND:

El entorno en que se está llevando esta investigación, es poder informar de que el acoso escolar está presente en el día a día y los estudiantes son propensos a ser víctimas de una violencia física o verbal, esto puede tener ciertas situaciones de riesgo por la razón de no estar informados o de no tener el interés de saber más sobre el acoso escolar, ya que esto afectan en su bienestar y desarrollo del estudiante.

PÚBLICO OBJETIVO:

EDAD: 10 a 11 años
SEXO: Masculino - Femenino
HABITOS DE VIDA: Estudiantes de primaria
UBICACIÓN: Villa María del Triunfo

DESCRIPCIÓN DEL PÚBLICO OBJETIVO:

Nos dirigimos a un público compuesto por estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas, los cuales son propensos a sufrir acoso escolar.

Este público tiene una vida social y emocional muy activa, a esta edad establece el interés de poder buscar amistades y lograr comunicarse con grupos de amigos. A nivel emocional, es cada vez más importante tener amigos, especialmente los de su mismo sexo, que suele ser de gran relación entre ellos y de exclusión hacia el resto. Quien no ha quedado integrado en un grupo puede sufrir el aislamiento. Por ese motivo buscan la atención de los demás con la intención de ser aceptado por sus compañeros realizando acciones ya sean buenas o malas obteniendo altibajos emocionales y problemas con la autoestima.

OBJETIVOS:

Informar y prevenir el acoso escolar mediante la infografía, el cual brindará ayuda a los niños y niñas para poder prevenir un caso de acoso escolar, y poder tomar acciones asertivas si se encuentran en una de esas situaciones de riesgo.

MENSAJE:

El acoso escolar: Es una forma de violencia entre estudiantes que se practica en un ambiente educativo, éstas violencias las mas manifestadas son físicas y verbales, de los cuales las víctimas, agresores y observadores pueden sufrir consecuencias negativas en el bienestar, desarrollo y derechos de los estudiantes.

VALOR AGREGADO:

El valor agregado es empleado para lograr el interés en los estudiantes y puedan leer la información sobre el acoso escolar, proporcionando una motivación de manera didáctica en la que hay la manipulación de la infografía mediante despliegues, obteniendo un recorrido visual.



RECURSOS GRÁFICOS:

La infografía está inspirada en la técnica del Pop Art y el estilo Comic, se utilizarán íconos, tipografías, color e ilustraciones que complementan la información ofreciendo un mensaje del acoso escolar. Los elementos utilizados apoyan a brindar un interés del tema para nuestro público objetivo.

SÍMBOLO:



El título de la información es sobresaliente por la representación de los elementos de estrella, nubes, líneas que terminan en punta y rayo que están complementadas entre sí, rodeando el texto para dar la representación de violencia.

-  = Representa el símbolo de femenino (mujer) y masculino (hombre).
-  = Representa la bandera como la nacionalidad de un país.
-  = Representa el dinero como la economía.
-  = Representa una cruz como las creencias religiosas
-  = Representa a una persona que tiene un pensamiento para dar una opinión sobre un tema.
-  = Representa la exclamación como importante de un tema.
-  = Representa interrogación como duda (confusión).
-  = Representa a señalar como ser el culpable de algo.
-  = Representa al equilibrio como no tener valores morales.
-  = Representa al peligro como muerte.
-  = Representa a seguridad como protección y prevención.

ÍCONOS:



= Representa a una Institución Educativa.



= Representa a la violencia física.



= Representa a la violencia verbal.



= Representa a una mujer embarazada.



= Representa a una persona que tiene una discapacidad.



= Representa a una persona.



= Representa a estar cansado (dormir).



= Representa a estar confundido (loco).



= Representa a estar callado (no puede hablar).



= Representa a una lista de información.



= Representa algo bueno.



= Representa algo malo.



= Representa a que esta mal la información (baja nota).



= Representa a la amistad (no hay empatía).

PALETA CROMÁTICA:



#FF0084

Fucsia:

Divertido, delicado y de calma, connotando en la infografía lo femenino y amistoso para dar información sobre el acoso escolar, se utilizó como color predominante para contrastar.



#00C9FF

Celeste:

Divertido, fortaleza, armonioso, seguridad, sincero, y libertad connotando en la infografía lo masculino y de confianza con la información presentada, se utilizó como color predominante para contrastar.



#D2F9F6

Celeste Claro:

Espiritual y protección, se aplicó en el fondo de la pieza gráfica para dar tranquilidad y contraste con los colores predominantes.



#FEC700

Amarillo:

Calidez, creatividad, alegría, luminosidad, energía y éxito, se usó en los íconos y símbolos para dar relevancia a alguna información importante.

TIPOGRAFÍAS:

Se utilizó tipografías San serif o palo seco para transmitir modernidad, sobriedad, alegría y seguridad en la información de la infografía.

bang whack pow

Es una tipografía San Serif, que tiene una semejanza al estilo Comic, para contrastar la línea gráfica del Pop Art el cual la infografía está inspirada para que sea atractiva y divertida para los estudiantes. Se aplicó para los títulos de cada información.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Helvetica LT Std:

Esta tipografía es más sobria de esa manera se utilizó para el cuerpo del texto para transmitir seguridad y sea sencilla de leer la información.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Helvetica Rounded:

Esta tipografía es redonda y se aplicó para el texto importante de la infografía para transmitir simpatía en los estudiantes.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ILUSTRACIONES:

Se utilizaron personajes de una niña y un niño para ser más atractiva la información y puedan tener más confianza en hacer la lectura, con esto se llega a que los estudiantes se sientan identificados y se informen con el tema.



HERRAMIENTAS:

Se utilizó el programa Adobe Illustrator para la realización de la infografía sobre el acoso escolar.

FORMATO:

A continuación, los tamaños y medidas técnicas que se empleará para la infografía:

- **Infografía Individual:** 20 cm de alto x 20 cm de ancho
Imagen: Ilustración
Impresión: full color
Soporte de impresión: Couche 150 gr.
- **Infografía de apoyo:** 32 cm de alto x 32 cm de ancho
Imagen: Ilustración
Impresión: full color
Soporte de impresión: Papel adhesivo
Material: Cartulina Canson

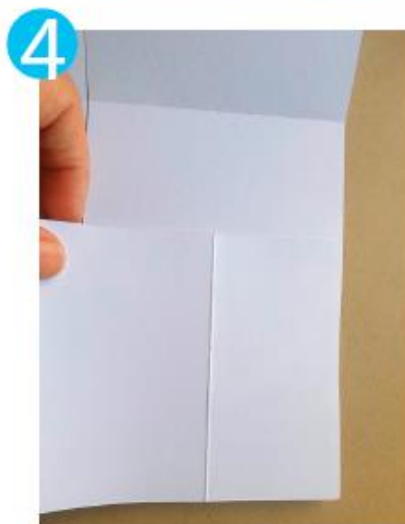
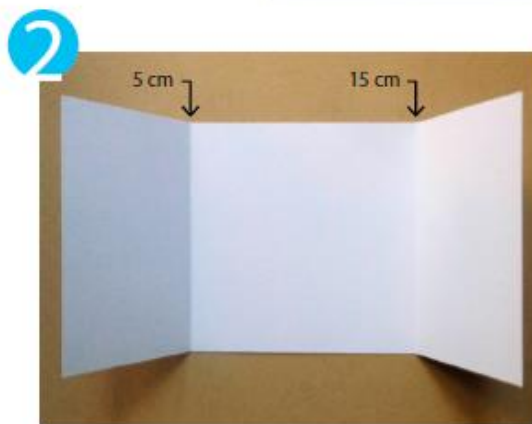
COMPOSICIÓN:



Infografía física elaborada.

PROCEDIMIENTO (BOCETOS):

Se realizarán bocetos para la infografía.





Anexo N°8: Propuesta gráfica



CONCEPTO de ACOSO ESCOLAR
¿Qué es el ACOSO ESCOLAR?

 Es una forma de violencia entre estudiantes en un ambiente educativo.

Son agredidos por sus características o formas de vida:

 Sexo	 Creencias religiosas
 Nacionalidad	 Embarazo
 Economía	 Opiniones
 Discapacidad	entre otros.

¿Cuáles son las condiciones del ACOSO ESCOLAR?

- Es intencional.
- Abuso de poder.
- Repetidas veces.
- En un ambiente del colegio.

Se manifiesta

En comportamientos repetidos y abusivos con la intención de causar daño a otra persona, que no es capaz de defenderse a sí misma.

 El acoso escolar **NUNCA** debe ser **ACEPTADO, MINIMIZADO o INVISIBILIZADO.**



¿CÓMO SE MANIFIESTA EL ACOSO ESCOLAR?



VIOLENCIA FÍSICA

Son acciones intencionales que dañan la integridad física: golpes, patadas, pellizcos, empujones, tirones de cabello y hasta a obligar a entrar en algún lugar.



VIOLENCIA VERBAL

Busca dañar a las víctimas: insultar, acosar, inventar un rumor que cause dolor, hacer comentarios discriminatorios o despectivos que dañe la reputación social de otra persona.

VÍCTIMA

Puede sufrir:

-  Salud física
-  Psicológica
-  Social
-  Vida escolar
-  Culpaabilidad
-  Conductas extremas

AGRESOR

Consecuencias:

-  Confusión
-  No diferencia el bien del mal
-  Falta de empatía
-  Valores morales

OBSERVADORES

Consecuencias:

-  Acepta la violencia como un hecho cotidiano

Pueden comportarse y sufrir las mismas consecuencias del agresor o de la víctima.

¿CÓMO SE MANIFIESTA EL ACOSO ESCOLAR?

¿QUÉ HACER EN SITUACIONES DE ACOSO ESCOLAR?

CENTRO EDUCATIVO

Es su responsabilidad:

-  Dar protección y prevención.
-  Mantener comunicación frecuente con las familias.
-  Informar sobre los recursos disponibles.
-  Implementar soluciones en situaciones de acoso.

1

COMUNICA TU SITUACIÓN

A los adultos que te rodean o incluso a otros compañeros.

DE ACOSO ESCOLAR?

EL ACOSO ESCOLAR tiene consecuencias MALAS en el bienestar, desarrollo y derechos de los estudiantes.

2

NO TE QUEDES INDIFERENTE ANTE EL ACOSO

El mismo comportamiento sobre un caso de acoso comunicado al tutor o dirección del centro.

AGRESOR

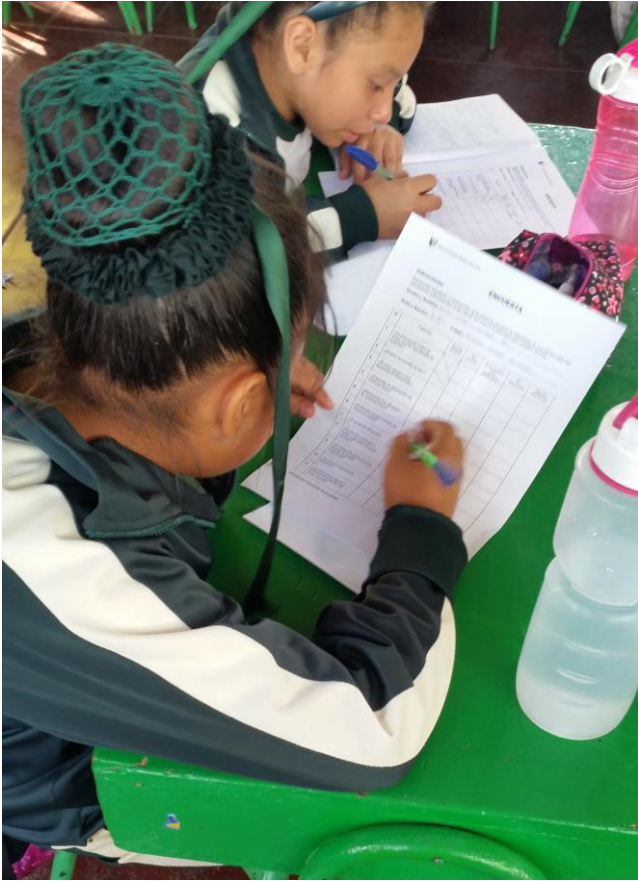
Consecuencias:

-  Social
-  Confusión
-  No diferencia el bien del mal
-  Falta de empatía
-  Valores morales

Anexo N° 09: Registro de campo



Fotografías realizadas a los estudiantes de la I.E Soberana Orden Militar de Malta.



Fotografías realizadas a los estudiantes de la I.E Sagrado Corazón de Jesús.



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO EMPRESARIAL

Relación entre la infografía sobre el acoso escolar y la percepción en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en dos Instituciones Educativas del distrito de Villa María del Triunfo, Lima, 2018

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresarial

AUTORA:
Kelly Alissón Aragón Narro

ASESORA:
Mg. Magaly Labán Salguero

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA

LIMA - PERÚ

2018

Resumen de coincidencias

22 %


1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	16 %	>
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	5 %	>
3	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	1 %	>
4	repositorio.upeu.edu.pe Fuente de Internet	1 %	>
5	www.upd.edu.mx Fuente de Internet	<1 %	>

Yo, Laban Salguero, Magaly Patricia docente de la Facultad Ciencias de la Comunicación y Escuela Profesional de Arte & Diseño Gráfico Empresarial de la Universidad César Vallejo sede Lima Norte, revisor (a) de la tesis titulada.

"RELACIÓN ENTRE LA INFOGRAFÍA SOBRE EL ACOSO ESCOLAR Y LA PERCEPCIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO Y 6TO GRADO DE PRIMARIA EN DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA, 2018", del (de la) estudiante ARAGON NARRO KELLY ALISSON, constato que la investigación tiene un índice de similitud de ~~..22.~~ % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/La suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, *04* de *Julio* de 2018.



Firma

Mg. Laban Salguero, Magaly Patricia

DNI: *41033868*

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------



Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

ARAGON NARRO KELLY ALISSON
D.N.I. : 71443484
Domicilio : Av. Primavera #1434 - VILLA MARÍA DEL TRIUNFO
Teléfono : Fijo : Móvil : 992714204
E-mail : Kellyaragonnarro@gmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad : CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
Escuela : ARTE Y DISEÑO GRÁFICO EMPRESARIAL
Carrera : ARTE Y DISEÑO GRÁFICO EMPRESARIAL
Título : LICENCIADA

Tesis de Post Grado

Maestría

Doctorado

Grado :
Mención :

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

ARAGON NARRO KELLY ALISSON

Título de la tesis:

RELACIÓN ENTRE LA INFOGRAFÍA SOBRE EL ACOSO ESCOLAR Y LA PERCEPCIÓN EN LOS
ESTUDIANTES DE 5TO Y 6TO GRADO DE PRIMARIA EN DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS
DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA, 2018.

Año de publicación : 2018

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento, autorizo a la Biblioteca UCV-Lima Norte,
a publicar en texto completo mi tesis.

Firma :

Fecha :



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

ARTE Y DISEÑO GRÁFICO EMPRESARIAL

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

ARAGÓN NARRO KELLY ALISSÓN

INFORME TITULADO:

RELACIÓN ENTRE LA INFOGRAFÍA SOBRE EL ACOSO ESCOLAR Y LA PERCEPCIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE 5TO Y 6TO GRADO DE PRIMARIA EN DOS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL DISTRITO DE VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, LIMA, 2018.

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

LICENCIADA EN ARTE Y DISEÑO
GRÁFICO EMPRESARIAL

SUSTENTADO EN FECHA: 04/07/18

NOTA O MENCIÓN: 16 (Dieciseis)



[Firma]
FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN