



# **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

## **ESCUELA DE POSTGRADO**

### **TESIS**

**INFLUENCIA DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA  
ELEVAR EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO  
REGIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
“JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMÁN ZEA” DEL DISTRITO  
DE LA VICTORIA – CHICLAYO 2017.**

**PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO:**

**EN EDUCACIÓN**

### **AUTOR**

Br. LUCANAS ZÚÑIGA, MÓNICA VIRGINIA DEL ROCÍO

### **ASESOR**

MS.C. JUAN MANUEL ANTON PEREZ

### **LINEA DE INVESTIGACIÓN**

**EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE**

CHICLAYO – PERÚ

2017

**PÁGINA DEL JURADO**

---

**Mg. Jackeline Margot Saldaña Millán**  
**Presidente**

---

**Mg. Tania Yasely Mendoza Banda**  
**Secretaria**

---

**Dr. Ms.C. Juan Manuel Antón Pérez**  
**Vocal**

## DEDICATORIA

A mí madre que inspiro y alentó  
en mí el más profundo amor  
por el estudio  
y la investigación.

A **Martín**, Fabio, Alexa y Renzo  
por ser lumbreras de mi vida y  
guías en mi camino a la  
superación constante.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios todo poderoso por permitirme apreciar las grandezas de su misericordiosidad y a mi madre Santísima de Cielo.

A todos mis maestros y maestras quienes a lo largo de mi formación educativa, de pre grado y post grado estimularon mi aprendizaje permanentemente. Y con especial mención a Ms. C. Juan Manuel Antón Pérez, por su gran apoyo en el asesoramiento y culminación de la investigación.

A mi Institución Educativa “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” por el gran apoyo en realización de mi investigación y especialmente al Aula de innovación pedagógica y a la Subdirección, permitiéndome el desarrollo de la presente investigación.

A los estudiantes del Quinto grado por su espíritu de colaboración y deseos de aprender sobre legado histórico local y regional.

A todos los amigos, colegas maestrantes de la UCV y a mis familiares por sus aportes valiosos, su tiempo brindado para el desarrollo y ejecución de la investigación.



## DECLARACIÓN JURADA

Yo, **Mónica Virginia del Rocío Lucanas Zúñiga** egresada del programa de Maestría en Educación, Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo SAC-Chiclayo, identificada con DNI° 16710294,

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autora de la tesis titulada **INFLUENCIA DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ELEVAR EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMÁN ZEA" DEL DISTRITO DE LA VICTORIA – CHICLAYO 2017.-** La misma que presento para optar el grado de : **Magister en Educación.**
2. La tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
3. La tesis no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a LA UNIVERSIDAD cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la tesis, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello.

Así mismo, por la presente me comprometo a asumir todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD a favor de terceros con motivos de acciones, reclamaciones o conflictos derivados el incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la tesis.

De identificarse algún tipo de falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones

que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo SAC. Chiclayo; por lo que, LA UNIVERSIDAD podrá suspender el grado y denunciar tal hecho ante las autoridades competentes, ello conforme a ley 27444 del Procedimiento Administrativo General.

Chiclayo, Agosto del 2017.



---

Mónica Virginia del Rocío Lucanas Zúñiga  
DNI: 16710294.

## PRESENTACIÓN

Somos conscientes actualmente de los vertiginosos cambios sociales, culturales, políticos, económicos, de los cambios tecnológicos que han revolucionado nuestras formas de vida: laborales, familiares, sociales y que también han impulsado nuevas y rápidas formas de comunicarnos, relacionarnos; pero sobre todo una nueva forma en cómo y dónde aprendemos hoy, desde los espacios educativos formales a no formales: desde las instituciones educativas, el hogar, desde la comunidad o el grupo de amigos y el internet.

Reconocer que estos cambios, avances, progresos de las tecnologías y herramientas digitales permiten mejorar nuestras conexiones es estar convencidos también que deben tener un rol protagónico en el ámbito educativo como recurso didáctico o su uso y manejo como estrategia metodológica con el propósito de disminuir barreras que imposibilitan el avance y la mejora de los aprendizajes en todas la áreas del conocimiento.

En virtud a ello y teniendo en cuenta la problemática identificada en los y las estudiantes del nivel secundario como el bajo conocimiento histórico regional lambayecano, que sabemos no es una exclusividad de dicha región, ni de nuestro país, dadas las investigaciones realizadas y encontrando la misma problemática en otras latitudes del planeta, pero si podemos advertir que es un riesgo que si no atendemos y retrocederemos la mirada sobre cuánto conocen nuestros estudiantes acerca del pasado histórico de su región; corremos el riesgo de convertirnos en una sociedad que será absorbida por la globalización sin identidad local ni regional, sin importar nuestra diversidad cultural y adoptaremos otros patrones culturales, otras tradiciones y costumbres, por lo que seremos devastadores de nuestra propia herencia histórico cultural y depredadores de nuestro patrimonio local-regional y apelando a un nicho tan popular “nadie ama lo que no conoce” y le podríamos agregar también “nadie ama lo que no conoce, ni lo que no le enseñaron a conocer y transmitir”, y entendiendo que nuestros estudiantes nacieron en era de la vorágine tecnológica y pertenecientes a la generación Z, presentamos la presente

investigación denominada: Influencia de herramientas tecnológicas para elevar el nivel del conocimiento histórico regional de los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la institución educativa “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” del distrito de La victoria – Chiclayo 2017.

La investigación demostró la funcionalidad, la eficacia del uso y manejo de una diversidad de herramientas tecnológicas para fomentar en la población estudiantil vizcardina, una interesante y motivadora manera de permitirle que adquiriera conocimientos históricos, saberes sobre su historia: local- regional, es decir que eleve su conocimiento histórico regional, por supuesto esto orientado por la docente investigadora con una concentración de estrategias metodologías sustentadas en el marco teórico y propias de la aplicación de dichas herramientas. Se efectuó la investigación con un único grupo poblacional de veintiocho estudiantes pertenecientes al quinto grado de secundaria del turno tarde. Asimismo se utilizó el método cuantitativo con el diseño pre-experimental con una aplicación de un pre test y pos test.

A continuación alcanzamos la estructuración de la investigación en ocho capítulos:

Capítulo I denominado de la Introducción, describe la realidad problemática, las diversas investigaciones en el nivel internacional, nacional, regional y local, se analiza el fundamento teórico en que se sustenta la investigación. Se enfoca la formulación del problema, justificación e importancia, hipótesis y objetivos.

Capítulo II comprende la metodología de la investigación, en el que se desarrolla el diseño de investigación de tipo pre experimental, se plantean la operacionalización de variables dependiente e independiente, el tipo de población, la muestra, además se dan a conocer las técnicas e instrumentos que se emplearon en la recolección de datos, el método de análisis que concierne a la recolección de los datos y la importancia de los aspectos éticos que se tuvieron en cuenta para el desarrollo de la investigación.

Capítulo III explicita los resultados obtenidos a partir del procesamiento de la información de los datos, aplicando el análisis estadístico de tipo descriptivo

e inferencial, en relación con la hipótesis y los objetivos que rigieron la investigación.

Capítulo IV se aborda la discusión en torno a los resultados conseguidos del recojo de datos y la comparación con los fundamentos teóricos, los trabajos previos citados en el capítulo I para la presente investigación.

Capítulo V corresponde a la presentación de las conclusiones a las que arribo el autor, luego de desarrollada la investigación y la aplicación del programa de herramientas tecnológicas orientado a elevar el conocimiento histórico regional.

Capítulo VI se alcanza las recomendaciones y sugerencias que están en coherencia con el capítulo III y IV de la investigación desarrollada, comprobando la trascendencia y bondades del programa aplicado.

Capítulo VII en el que se presenta la propuesta conteniendo el programa de aplicación para la investigación.

Capítulo VIII de las referencias físicas, virtuales o electrónicas que adjunto el autor como información y fundamento puntual que le dio consistencia al presente trabajo investigativo realizado.

Finalmente, exponemos lo referido a los anexos, en los se ubican en primer término el instrumento empleado para el recojo de información, en segundo lugar se presenta el programa elaborado y sus respectivas sesiones de aprendizaje que dieron solidez y permitieron demostrar que a través del empleo de la herramientas tecnológicas es posible elevar el conocimiento histórico.

**ÍNDICE**

PÁGINA DEL JURADO .....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
PRESENTACIÓN .....	vii
ÍNDICE .....	x
RESUMEN .....	xvii
ABSTRAC .....	xviii
CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN.....	19
1.1. Realidad Problemática .....	19
1.2. Trabajos Previos .....	24
1.2.1. A nivel internacional.....	25
1.2.2. A nivel Nacional.....	27
1.2.3. A nivel Regional.....	28
1.3. Teorías Relacionadas al Tema .....	30
1.3.1. El Conocimiento Histórico.....	30
1.3.2. La Herramientas Tecnológicas .....	35
1.3.3. Teorías de aprendizajes .....	49
1.4. Formulación del Problema .....	53
1.5. Justificación del Estudio.....	54
1.6. Hipótesis .....	55

1.7. Objetivos .....	55
1.7.1. Objetivo General.....	55
1.7.2. Objetivo Específicos .....	56
CAPÍTULO II. MÉTODO.....	57
2.1. Diseño de investigación .....	57
2.2. Variables, operacionalización .....	57
2.2.1. Conocimiento Histórico .....	57
2.2.2. Herramientas Tecnológicas.....	58
2.3. Población y muestra .....	60
2.3.1. Población .....	60
2.3.2. Muestra .....	61
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	63
2.4.1. Técnicas.....	63
2.4.2. Instrumentos .....	63
2.4.3. Validez .....	63
2.5. Métodos de análisis .....	64
2.6. Aspectos Éticos .....	64
CAPÍTULO III. RESULTADOS .....	65
3.1. Identificar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de secundaria por género en un Pre test. ....	65
3.2. Determinar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de secundaria por género en un Pos test. ....	67

3.3. Comparar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de secundaria por género en un Pre y Pos test. ....	69
3.4. Descripción de los resultados en la prueba “T” de student .....	71
3.5. Descripción del nivel de conocimiento histórico regional en Pre test .	72
3.6. Descripción del nivel del conocimiento histórico regional en el Pos Test	73
3.7. Descripción del nivel del conocimiento histórico regional en el Pre vs Pos Test.....	75
3.8. Descripción de los resultados en la Prueba Chi Cuadrado y Prueba Tau-C de Kendall.....	76
CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN .....	77
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES .....	80
CAPÍTULO VI. RECOMENDACIONES.....	82
CAPÍTULO VII. PROPUESTA: PROGRAMA DE APLICACIÓN.....	84
1.1. Datos informativos .....	85
1.2. Fundamentación .....	85
1.3. Objetivos.....	87
1.4. Actividades.....	88
1.5. Sesiones de Aprendizaje .....	95
1.6. Estrategias metodológicas .....	110
1.7. Recursos materiales .....	110
1.8. Inversión .....	110
1.9. Evaluación .....	110



1.10. Referencias.....	111
CAPÍTULO VIII REFERENCIAS.....	119
ANEXOS .....	128

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1. DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN.....	61
Tabla 2. DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA.....	62
Tabla 3. MUESTRA DE ESTUDIANTES SEGUN SEXO .....	62
Tabla 4. ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE LOS PUNTAJES TOTALES DEL NIVEL DE CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL PRE TEST 2017. ....	65
Tabla 5. ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE LOS PUNTAJES TOTALES DEL NIVEL DE CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL POS TEST 2017. ....	67
Tabla 6. ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE LOS PUNTAJES TOTALES DEL NIVEL DE CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL PRE Y POS TEST 2017. ....	69
Tabla 7. PRUEBA T DE STUDEN DE COMPARACIÓN DE PROMEDIOS DE CONOCIMIENTO HISTORICO DEL PRE TES VS. POS TEST 2017.....	71
Tabla 8. ESTUDIANTES SEGÚN EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL PRE TEST .....	72
Tabla 9. ESTUDIANTES SEGÚN EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL POS TEST .....	73
Tabla 10. CATEGORIA DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN POS TEST* SUMA PUNTAJES POS TEST EN ESTUDIANTES.....	75
Tabla 11. TEST DE CHI CUADRADO PARA ESTABLECER DIFERENCIAS SIGNIFICAIVAS DEL PRE Y POS TEST DEL NIVEL DEL LOGRO.....	76

**ÍNDICE DE FIGURAS**

Figura 1. ESTUDIANTES POR SEXO .....	62
Figura 2. PUNTAJES DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN PRE TEST .....	66
Figura 3. PUNTAJES DEL POS TEST .....	68
Figura 4. PUNTAJE TOTAL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL DEL PRE TEST VS POS TEST .....	70
Figura 5. ESTUDIANTES SEGÚN EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL PRE TEST .....	72
Figura 6. ESTUDIANTES SEGÚN EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL POS TEST .....	74

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. TIPOLOGÍA DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS.....	36
Ilustración 2. MAPA CONCEPTUAL EN XMIND: ARBOL DERECHO.....	38
Ilustración 3. DIAGRAMA DE PESCADO XMIND SOBRE PIZARRO Y LOS ESPAÑOLES POR LAMBAYEQUE.....	39
Ilustración 4. INFOGRAFÍA ORIGEN Y FUNDACIÓN DE LA CIUDAD DE CHICLAYO.....	41
Ilustración 5. INFOGRAFÍA ENTORNO AL ORIGEN DE CIUDAD DE CHICLAYO.....	41
Ilustración 6. LÍNEA DE TIEMPO ENTORNO A LA FUNDACIÓN DE.....	43
Ilustración 7. LÍNEA DE TIEMPO ENTORNO A LA FUNDACIÓN DE FERREÑAFE.....	43
Ilustración 8. PRESENTACIÓN EN PREZI SOBRE LA GEOGRAFÍA LAMBAYECANA.....	44
Ilustración 9. PRESENTACIÓN EN PREZI ENTORNO A LOS ASPECTOS GEOFÍSICOS DE LAMBAYEQUE.....	45
Ilustración 10. HISTORIETA DE EN COMIC LIFE: JOSE L. ORTIZ.....	46
Ilustración 11. HISTORIETA EN COMIC LIFE: PEDRO RUIZ GALLO.....	46
Ilustración 12. WEBQUEST ANALIZA EL PROCESO DE INDEPENDENCIA LAMBAYECANA.....	48
Ilustración 13. WEBQUEST ANALIZA EL PROCESO DE INDEPENDENCIA LAMBAYECANA.....	48

## RESUMEN

El actual estudio muestra los resultados del desarrollo y ejecución de una investigación que pretende demostrar que la implementación de las herramientas tecnológicas permite elevar el nivel del conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la Institución educativa “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” del populoso distrito de La Victoria en el presente año escolar.

La investigación se realizó con un enfoque metodológico de investigación cuantitativo, un diseño pre experimental, con muestra poblacional de 28 estudiantes vizcardinos, de los cuales 17 son varones y 11 mujeres. En cuanto a las técnicas del recojo de información se empleó un cuestionario de elaboración propia validado por expertos con nivel de aplicabilidad.

Tal implementación se concentra en un programa de aplicación didáctico con el sustento teórico detallado y fundamentado en las teorías constructivistas del aprendizaje Piaget, Vigostky primordialmente y Ausubel, la teoría del procesamiento de la información, así como el aprendizaje colaborativo de Tobón; para el desarrollo de la sesiones de aprendizaje.

Se concluyó que las herramientas tecnológicas utilizadas permitió elevar el nivel del conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria, constituyéndose en una alternativa validada para que los estudiantes aprendan y adquieran conocimientos de forma dinámica, motivadora, retadora, colaborativa, pero sobre todo significativa, puesto que ellos desarrollan considerables actividades inmersos en la digitalización, el internet, y las TIC en general; redundando en su protagonismo como constructor de su propia historia, fundamento esencial de su identidad regional. Y así mismo para que los docentes replanteemos nuestra practica pedagógica en función a las Tics y a la generación de estudiantes de nuestra Institución.

**Palabras claves:** Herramientas tecnológicas, conocimiento histórico.

## ABSTRAC

The present study shows the results of the development and execution of an investigation that aims to demonstrate that the implementation of technological tools allows the increase of the regional historical knowledge in students of fifth grade of the educational institution "Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea " of the populous district La Victoria, in this school year.

The research was carried out with a methodological approach of quantitative research, whit a pre - experimental design, and with a sample of population of 28 students, of which 17 were male and 11 female. As for the data collection techniques, we used a questionnaire which was developed by the authors and validated by experts with a level of applicability.

Such implementation focuses on a didactic application program framed in the use and management of a great diversity of digital technological resources, methodological strategies accompanied by content hypothesis from the regional history of Lambayeque; with a detailed theoretical support for the development of the learning sessions.

Considering the aforementioned, we can affirm that this application is an attempt for students to learn and acquire knowledge in a dynamic, motivating, challenging, collaborative, but above all significant, since they develop a lot of activities immersed in the digitization, the internet, and the ICT in general; Redounding in its protagonism as builder of its own history, essential foundation of its regional identity. And also for teachers to rethink our pedagogical practice in function of the ICTs and the generation of students of our Institution.

Key words: Technological tools, Historical knowledge.

## CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

### 1.1. Realidad Problemática

En pleno siglo XXI somos testigos de la problemática que afrontan las Instituciones Educativas, en las que se desarrollan áreas curriculares con contenidos muy teóricos y alejados de la realidad local inscritos en otras situaciones contextuales, en los que poco aportan a su formación y distantes de las nuevas tendencias que exige la sociedad de la información; es el caso del área de Historia, Geografía y Economía en la que se evidencia tal situación en los estudiantes del quinto grado demostrando un escaso conocimiento histórico. Dicho escenario no está aislado de lo que nos ocurre como país y diríamos mejor como sociedad mundial, como a continuación lo detallamos:

Consideremos lo que manifiesta United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization [UNESCO] (2004) cuando afirma que “los estudiantes de secundaria que completan sus estudios en los países industrializados han sido expuestos a más información que la que recibían sus abuelos a lo largo de toda su vida” (p.19). Se puede observar que aun en estos años la concepción de educación pasaba por una mera acumulación y apropiación del conocimiento.

De Amézola (2005) sostiene que existe un natural interés de los alumnos por la Historia, que inconscientemente la considerarían importante para comprender el presente pero que, paradójicamente, la historia escolar no se ha hecho responsable de esa inquietud (...)es imposible no coincidir en la necesidad de promover la reflexión en vez de la simple memorización. (parr.67)

Pagés Blanch (2007) en la revista Escuela de Historia afirma que Los temas más importantes suelen estar basados en hechos de naturaleza política, protagonizados por personajes emblemáticos del pasado. En estas propuestas existe poca vida, apenas aparece la gente de la calle – y mucho menos las mujeres-, no hay memoria colectiva más que la que institucionalmente se considera como memoria nacional o patria. Es una historia homogeneizadora en la que una determinada interpretación del

pasado se presenta como el pasado. Es una historia de museo, sin presente y sin futuro, una historia extraña para quienes han de aprenderla, una historia muda, sin voz, sin personas de carne y hueso. Una historia que predispone poco a quienes han de aprenderla, unos niños y niñas o unos jóvenes habituados a unos esquemas culturales bastante diferentes de los que aparecen en los textos y de los que aprendimos quienes les estamos enseñando. (parr. 23)

Asimismo Geovantes Oviedo (2005) en su artículo Exigencias didácticas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia con el apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones de la La Habana, sostiene que “El sistema de conocimientos históricos debe promover, en los estudiantes, el interés por el conocimiento de la historia de su país, hacerle sentir admiración por el proceso histórico” (p.89).

El mismo autor Geovantes Oviedo (2005) señala que “el mundo contemporáneo exige la necesidad de que el estudiante alcance la independencia cognoscitiva” (p.89)

El informe de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE] (2016) en su resumen ejecutivo de PISA: Estudiantes de bajo rendimiento: Por qué se quedan atrás y cómo ayudarles a tener éxito en París, explica que: “uno de cada cuatro alumnos de 15 años de los países de la OCDE no habían alcanzado un nivel de conocimientos básicos en al menos una de las tres asignaturas principales evaluadas por PISA: lectura, matemáticas y ciencia” (p.5).

OCDE (2016) en los resultados de evaluación reporta también que Casi cuatro millones de alumnos de 15 años en los países de la OCDE tienen un rendimiento bajo en matemáticas, y casi tres millones lo tienen en lectura y ciencia. En los 64 países y economías que participaron en PISA 2012, 11,5 millones de alumnos de 15 años tuvieron un rendimiento bajo en matemáticas, 8,5 millones en lectura y 9 millones en ciencia. (p.20)



“En Argentina, Brasil, México los alumnos parecen obtener mejores resultados en Matemática que en Lengua tanto para Primaria como para Secundaria inferior” (Murillo y Román, 2008, p.12).

En el ámbito nacional enfocamos la siguiente problemática:

Ministerio de Educación [MINEDU] (como se citó en Fernández-Arata, 2008) Con respecto a la práctica pedagógica, la mayoría de docentes sigue utilizando ciertas estrategias desfasadas y obsoletas, como la enseñanza rígida y memorista, actitudes poco democráticas, escaso interés por el trabajo en equipo, transmitiendo información y no desarrollando competencias en los estudiantes. Asimismo, la formación de valores no corresponde a la necesidad de interiorizar criterios ético-morales y se hace evidente un uso inadecuado de las nuevas tecnologías de información y comunicación. (p.386)

En su tesis Aplicación sistemática de estrategias didácticas de Historia, Geografía y Economía por los docentes de la educación básica regular en Piura Peña- Jimenez (2017) sostiene que los estudiantes Cuando llegan a las aulas de clase y se encuentran con los docentes clásicos (que utilizan como herramientas didácticas sólo la pizarra, la tiza y su propia exposición erudita) se generan serios problemas de atención, desinterés y por lo tanto bajo rendimiento. La consecuencia de esta situación es el alejamiento de la escuela de la vida del alumno, eso quiere decir que tiene poca significatividad. Toda esta situación genera en el docente una profunda frustración frente al alumno por la ineficacia de su acción educativa, la inconformidad de los padres de familia que responsabilizan a la escuela por inoperante generando una visión social pobre de la escuela. (p.20)

Según Murillo y Román (2008) en la revista Resultados de aprendizaje para América Latina en las evaluaciones nacionales de Madrid, en el artículo titulado Resultados de aprendizaje en América Latina a partir de las evaluaciones nacionales, nos indican que “Así, en Perú, por ejemplo, sólo el 7,9% de los

alumnos de 6<sup>o</sup> de Primaria y el 6,0% de los que cursan el 3<sup>o</sup> de secundaria logran los aprendizajes esperados para su nivel en Matemática” (p.10).

El MINEDU en su reporte ejecutivo de resultados de la ECE 2015 para la región Lambayeque ¿Cuánto aprenden nuestros estudiantes en las competencias evaluadas? (2016), aplicada a estudiantes de segundo grado de educación secundaria en Comprensión de lectura, nos indica que “en su mayoría los estudiantes evaluados se encuentran en el nivel de inicio y previo al inicio, que arrojaría un total de 63,4%” (p.8).

En mi trabajo como docente de la IE. “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” del populoso distrito de La Victoria de la provincia de Chiclayo en la región Lambayeque he podido constatar en los estudiantes del Quinto grado un bajo nivel de conocimiento histórico y de la misma forma en las investigación lo es en el plano mundial, nacional, pero específicamente en lo que respecta a su historia lambayecana y victoriana, dentro del área que corresponde al desarrollo curricular que es Historia, Geografía y Economía, en que la muestran durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje: desgano frente a lectura de fuentes primarias y secundarias; limitaciones para secuenciar procesos y acontecimientos históricos locales, nacionales del mundo; escasas comprensión del espacio geográfico como escenario de acontecimientos históricos-culturales y dificultades para deducir causas y consecuencias.

Del mismo modo considero en base a mi actividad laboral en la IE, pero sobre todo teniendo en cuenta el diagnóstico elaborado para construcción de nuestro PEI (en el aspecto pedagógico), a las conclusiones de jornadas de reflexión docente y al análisis situacional durante horas colegiadas, que esta realidad descrita anteriormente, se produce entre muchos factores porque la mayoría de estudiantes que proviene de zonas urbano marginales, son miembros de hogares disfuncionales, donde los padres de familia son apáticos y desinteresados por el aprendizaje de sus hijos, encargándole muchas veces el cuidado de sus hijos a terceros como tíos o abuelos y otros parientes, en donde ellos tienen que laborar para contribuir al sostén de la casa o para afrontar sus gastos en materiales en la IE. en un turno alterno. También podemos mencionar que esta situación afecta su asistencia, presentado muchas faltas y tardanzas

que redundan en su rendimiento escolar, puesto que si asisten están en aula están cansados con sueño, distraídos, desconcentrados, sin ingerir alimentos (almuerzo), con poco tiempo para revisar o complementar lo desarrollado en las diversas áreas e inadecuado uso de la técnicas de estudio, presentan también baja autoestima dada la situación familiar y económica que afrontan y por ende problemas de conducta que afectan la convivencia armoniosa del aula y la IE.

Según la OCDE (2016) "Demasiados alumnos alrededor del mundo están atrapados en un círculo vicioso de bajo rendimiento y desmotivación, que los hace seguir sacando malas notas y perder aún más su compromiso con su escuela" (p.3).

Si a esta dura realidad, le sumamos que los docentes aún realizamos sesiones teóricas con lectura de textos del Minedu o material fotocopiado, de trabajos grupales y meras exposiciones ya sea de los estudiantes o del docente, elaboración mecánica de organizadores visuales de información, observación de videos o ppt, solo como motivación cierre de información, por decir y cumplir que empleamos las Tic. Por ende, las sesiones de aprendizaje se tornan en un ambiente poco ameno y desmotivador para los estudiantes vizcardinos en su mayoría.

Las sesiones de aprendizaje deben desarrollarse empleado una metodología más retadora y motivadora, como lo indica en su artículo titulado Homo sapiens digital: de los inmigrantes y nativos digitales a la sabiduría digital el autor Prensky (2009) "Las herramientas digitales amplían y realzan hoy nuestras capacidades cognoscitivas, en forma muy variada" (p.1), de manera que se incluya el empleo de una gama de herramientas tecnológicas y software educativos que promuevan en los estudiantes la movilización y el despliegue de capacidades de gran demanda cognitiva que a su vez le permitan lograr la competencia como lo indica el MINEDU en el fascículo Rutas de Aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Historia, Geografía y Economía VI Ciclo (2015) manifestando que "La competencia es un aprendizaje complejo, pues implica la transferencia y combinación apropiada de capacidades muy diversas para modificar una circunstancia y lograr un determinado propósito. Es un saber actuar contextualizado y creativo," (p.5), con real trabajo cooperativo,

que le permitan apropiarse de herramientas para manejar la información encontrada en la web y las fuentes primarias y secundarias, que pueda elaborar su propio material virtual y como lo dice la competencia del área de Historia, Geografía y Economía que construya sus propias interpretaciones históricas y se desenvuelva competentemente en su vida familiar, escolar y ciudadana.

Y a decir de Prensky (2009) en su artículo citado en el párrafo que precede, afirma que La tecnología digital realza la memoria, por ejemplo las herramientas de entrada y salida de datos o el almacenaje electrónico, y permiten que recopilemos más datos que los que sin estas herramientas hubiéramos podido reunir, ayudando así a que realicemos análisis más complejos de situaciones o problemas, y aumentando nuestra capacidad de ejecución (p.2).

En cuanto se refiere al ámbito de la investigación de la Historia como una ciencia social que se vale de las herramientas tecnológicas para alcanzar aprendizajes relevantes y acordes la actual época, aludo el artículo titulado El uso de las TIC en las ciencias sociales. Una experiencia en el aula en la ciudad de La Manga, en que García (2006) “El campo de las Ciencias Sociales, y más concretamente el de la Geografía e Historia, aparece como uno de los mejores para ser trabajado desde las Nuevas Tecnologías. Son disciplinas que se prestan como pocas para su trabajo en Internet” (p. 41).

En acuerdo con lo manifestado por García concluimos igualmente que dichas áreas curriculares constituyen un gran potencial para aprovechar las bondades de la web y su gran variedad de recursos que mantengan el estudiante motivado durante el desarrollo de la sesión y presentándole nuevas formas de aprendizaje, que pueden extenderse a horarios extracurriculares y con otras del conocimiento; lo que se traduciría en obtención óptimos resultados para alcanzar logros destacados en dicha área.

## **1.2. Trabajos Previos**

A la actualidad somos testigos y en múltiples ocasiones protagonistas de los acelerados cambios que se dan en todas las esferas de nuestra vida y de la transformación que ella ha tomado a partir del surgimiento de las denominadas

herramientas tecnológicas a través el uso de una computadora un iphone o un Smartwatch de mínimas dimensiones. Y en educación también encontramos su presencia puesto que en la plena sociedad de la información, como lo indican

Coll y Monereo (2008), en su investigación *Psicología de la Educación virtual: aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación* realizada en Madrid reportó que “las TIC forman parte de un nuevo paradigma tecnológico que modifica las prácticas sociales y, de forma espacial, las prácticas educativas” (p. 17).

Es en este sentido que la presente investigación se orientó tanto en el ámbito internacional, como nacional y regional, los aportes teóricos que sustentan tal investigación, como a continuación lo detallamos:

### **1.2.1. A nivel internacional**

Encontramos en la guía de planificación titulada *Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente* de la UNESCO (2004) en París, reportando que “Existe una creciente conciencia entre los responsables de trazar las políticas educativas (...) el sistema educativo (...) no brindará a los individuos las habilidades y los conocimientos para triunfar en la economía y la sociedad del conocimiento del siglo XX” (p.18).

Si tomamos en consideración que nuestra vida se desenvuelve en un marco de la sociedad de la información y la tecnología, ese tipo de educación es obsoleta y tradicional que ya no encuentra un espacio y campo en el quehacer educativo y la práctica pedagógica.

Uno de los paradigmas en que se sustenta la investigación considero es el Constructivismo puesto que sí recordamos nuestra formación de carrera, consiste en motivar y lograr que los estudiantes no solo construyan sus aprendizajes, sino que vayan más allá, que ellos sistematicen ese aprendizaje, regulen cuándo aprender, cómo aprender, para qué aprender y cómo manejar esa información y sobre todo a través de qué medios y con qué herramientas podre lograrlo.

En la investigación de Hernández (2008) denominada *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías*, aplicado en el proceso de

aprendizaje en Madrid, argumenta que Las nuevas tecnologías, al ser utilizadas como herramientas constructivistas, crean una experiencia diferente en el proceso de aprendizaje entre los estudiantes, se vinculan con la forma en la que ellos aprenden mejor, y funcionan como elementos importantes para la construcción de su propio conocimiento. (p.34)

Angulo y Guatibonza (2008) en su tesis Descripción del uso pedagógico de herramientas tecnológicas provistas por la universidad javeriana en comunidad de la licenciatura en lenguas modernas en la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera en Bogotá, concluye que “El uso de las tecnologías en la educación requiere de un cambio de pensamiento por parte de los profesores y alumnos en relación con su incorporación para que así se logre tener un aporte positivo y se aprovechen los aportes que ofrecen las tecnologías en el proceso educativo” (p.141).

En dicha tesis las investigadoras señalan la contribución y el beneficio que brindan las herramientas tecnológicas, si se conjugan dos elementos primordiales como son el aprendizaje por parte de los estudiantes y la práctica de enseñanza por parte del docente orientador de ese proceso.

En la investigación Rincón y Riveros (2013), manifiestan que “es necesario modelos pedagógicos, planes o programas de estudios apoyados en las TIC para la enseñanza de la geografía o cualquier otra ciencia” (p. 131).

De la misma forma afirma que “los alumnos deben construir su propio aprendizaje desde la intervención de su entorno inmediato, con la finalidad de lograr un aprendizaje basado en las experiencias previas y reforzado bajo el uso de las TIC, que los conduzcan a un aprendizaje significativo” (Rincón y Riveros, 2013, p. 131).

En lo que respecta al problema de la investigación sobre el escaso conocimiento histórico de los estudiantes en el nivel secundario grado superior en Buenos Aires, situación que compartimos en el Perú, recogemos los aportes de Irigaray y Luna (2014) en su investigación La enseñanza de la Historia a través de videojuegos de estrategia consideran que “la tarea docente en la

enseñanza de la Historia en la Secundaria se ha complejizado puesto que hay un abismo entre los modos de enseñar y los modos de aprender” (p.412).

De la misma forma Irigaray y Luna (2014) indican que “Consideramos que las estrategias de enseñanza tradicionales muchas veces quedan desarticuladas frente a las nuevas capacidades cognitivas de los estudiantes” (p.412).

Entonces el medio que da la opción son las nuevas tecnologías o las herramientas tecnológicas como lo indica Geovantes Oviedo (2005) en la investigación que lleva por título Exigencias didácticas para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia con el apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones del Instituto Superior Politécnico “José A. Echeverría” de la ciudad de La Habana que Las exigencias didácticas constituyen premisas que actúan como factores condicionantes para el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje de la Historia con el apoyo de las TIC. Ellas le ofrecen a la didáctica de la Historia la posibilidad de utilizar estos medios de manera organizada y coherente, en interés de propiciar la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura de una manera activa, que estimule el deseo de aprender en los estudiantes, que les desarrolle el pensamiento y, al mismo tiempo, les propicie la formación de cualidades y valores, a partir del contenido recibido. (p.88)

Villareal (2015) en una de las conclusiones de su investigación Tecnologías de la Información y la Comunicación en el área de Estudios Sociales para el Séptimo año de Educación Básica de la Universidad de Cotopaxi en La Maná Ecuador, comprobó que “se pudo determinar que se cumplió con el objetivo de reforzar el aprendizaje en la asignatura de Estudios Sociales porque los alumnos entendieron de mejor manera los temas tratados y utilizando de manera adecuada las tecnologías” (p.68).

### **1.2.2. A nivel Nacional**

Citamos la tesis de Serrano (2014) Desarrollo de habilidades cognitivas mediante el uso de la Webquest en el área de Historia, Geografía y Economía las Tecnologías de la Información y Comunicación en la

Universidad de Piura, en la que constituye un recurso importante, no sólo, porque contribuye positivamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía, sino también porque contribuye a otras áreas del currículo. En mi calidad de investigador puedo asegurar que el uso de este recurso didáctico sería igualmente valioso y trascendental para optimizar objetivos y metas cognitivas. (p.95)

En el mencionado trabajo de investigación se empleó el uso de una herramienta tecnológica como la Webquest en el área de Historia, Geografía y Economía en una Institución educativa del ámbito Piurano, favoreciendo el aprendizaje de los e estudiantes y aportando en la enseñanza de los docentes del área, como de otras más en el nivel secundario.

Acerca del proyecto Avatar que trabajo sobre un hecho histórico importante como es la rebelión del Cusco de 1814 y que en la revista En Blanco y negro la Pontificia Universidad Católica del Perú [PUCP] (2012) en la ciudad de Lima cita “A finales del 2010, el Grupo AVATAR planteó al profesor Antonio Zapata, del Departamento de Humanidades, especialidad de Historia, la propuesta de desarrollo de un videojuego como una forma de impulsar los temas del Bicentenario de la Independencia” (p.19).

En el Currículo nacional el MINEDU (2016) en Lima firma a que la competencia digital está relacionada con “Gestionar información del entorno virtual: consiste en analizar, organizar y sistematizar diversa información disponible en los entornos virtuales, tomando en cuenta los diferentes procedimientos y formatos digitales, así como la relevancia para sus actividades de manera ética y pertinente” (p.84).

### **1.2.3. A nivel Regional**

En este nivel se presentan tesis del ámbito de la región Lambayeque como:

En la tesis de Carhuatanta y Sosa (2011) de la Universidad Cesar Vallejo aplicada en la IE. Pedro A. Labarthe Duurand en la ciudad de Chiclayo,



concluyen que los recursos TIC, permitió a los estudiantes del grupo experimental ejecutar un conjunto de procesos cognitivos u operaciones mentales que estimularon el desarrollo de las capacidades o aprendizajes esperados, comprobándose de esta manera que la propuesta contribuyo a mejorar el logro de capacidades en área de Historia, Geografía y Economía (p.86).

En la investigación de Rumiche, Díaz, y Serrano (2014) Estilos de enseñanza – aprendizaje y e-learning desarrollada en la Universidad Santo Toribio de Mogrovejo en Chiclayo, encontramos que “es muy importante que los recursos didácticos tecnológicos coincidan con el estilo de aprendizaje de los estudiantes, así el aprendizaje será más fácil y verdaderamente significativo. (...) Un recurso bien abordado puede servir para estimular varios estilos de aprendizaje” (p.7).

Ayala y Paisig, (2014) en su tesis para optar el grado de Magister denominada “Programa de capacitación sobre el uso de las TIC, para mejorar el desarrollo de capacidades en la práctica pedagógica de los docentes en una IE. de la ciudad de Chiclayo, aporta que “durante la aplicación del Programa de capacitación sobre el uso de las TIC, fue posible desarrollar un conjunto de actividades de aprendizaje significativas, orientadas a estimular al docente en el cambio de capacidades, habilidades, conocimientos y actitudes, para el manejo de las nuevas tecnologías educativas en el aula, que les permita la interactividad, retroalimentación y autogestión del aprendizaje. (p.93).

Podemos concluir de la consulta a las investigaciones antes citadas en este ámbito que las herramientas tecnológicas y/o tic son un mediador importante durante en el logro de los aprendizajes de los estudiantes del siglo XXI, el desarrollo de operaciones mentales ya sea de las humanidades, como de la Historia, Geografía y Economía o de otros sectores de la ciencia.

### **1.3. Teorías Relacionadas al Tema**

Dados los continuos cambios en el proceso educativo y debido al adelanto científico-tecnológico, el conocimiento histórico y el empleo de las herramientas tecnológicas en su aprendizaje se tornan una dualidad que posibilita a los estudiantes integrarse de manera motivadora, retadora y consciente en la historia. Por ende, se alcanzan los pertinentes sustentos y enfoques teóricos que dieron impulso para la investigación:

#### **1.3.1. El Conocimiento Histórico**

“El conocimiento histórico como resultado del trabajo del historiador, es el proceso cognoscitivo mediante el cual es investigado el objeto de estudio de la ciencia histórica” (Ordaz, 2012, p.136).

Prats (2000) considera asimismo que El conocimiento histórico forma parte de la vida cultural y social. La historia es tema de películas y concursos televisivos, es motivo de celebraciones y festejos públicos, es objeto de campañas institucionales y forma parte del enorme legado cultural que se trasmite, entre otros medios, a través de la tradición oral. Ello quiere decir que el alumnado, sin ser consciente, está configurando una visión de lo histórico en su vida como integrante de la sociedad que, generalmente, no coincide con la historia escolar o la historia contenida en los libros de texto. (p.76)

##### **1.3.1.1. La Historia**

###### **1.3.1.1.1. Etimología**

Para entender la Historia tenemos que comprender lo ¿qué es la Historia? Revisar su definición y podríamos remontarnos hace muchísimo tiempo atrás, aproximadamente veinticinco siglos para ser más exactos desde a visión de los griegos con Heródoto o los romanos con Polivio, o siendo más específicos a su definición etimología como lo indican en el diccionario etimológico de la Real Academia Española (2017) “Del lat. historia, y este del gr. ἱστορία historia” (parr.1).

De la misma forma podemos citar la definición que hacen en el diccionario etimológico titulado Etimologías de Chile, para aclarar el término de nuestra investigación, La palabra Historia tiene un origen claro y atestiguado, deriva del griego *istorein* (*historein*) que significa inquirir, preguntar. El primero en utilizarla, derivando ya su sentido hacia el actual, fue Heródoto de Halicarnaso (considerado por ello como Padre de la Historia) quien el siglo V antes de Cristo realizó un viaje por el Mediterráneo y Grecia “preguntando a los lugareños acerca de sus tradiciones y sus relatos sobre las Guerras Médicas... es decir que hizo una investigación. Justamente ese fue el nombre que le dio a su obra escrita “Historias”, término que le valía tanto decir “Investigaciones”, de hecho comienza su escrito diciendo que son las “*Istoriae Herodotos*” (“*Historiae Herodotos*” = “Investigaciones de Heródoto”). (Anders, 2016, párr.6)

Entonces deducimos de la definición anterior que la Historia nace desde la antigüedad como un quehacer o una disciplina que se ocupa principalmente de la indagación, de la investigación, de la búsqueda, de la exploración acerca de lo que al historiador, en esta caso a Heródoto le interesaba conocer sobre los pueblos y lugares, sobre sus tradiciones, en este caso como el mismo lo hacía viajando por su país. Pero en merito a ello, no podemos quedarnos solo en una simple indagación de acontecimientos y registro de datos o acontecimientos; creer que Heródoto solo necesitaba acopiar narraciones es darle muy escaso valor a su obra y esa no debe haber sido tan solo su intención consideramos que la intención va mucho más allá. Y vemos pues, que al indagar, al investigar, al explorar entran en juego dos acciones importantes de esos acontecimiento históricos, que son el tiempo y el espacio en que sucedieron éstos; sobre los que sin duda no tendrían sentido los hechos.

#### **1.3.1.1.2. Definición**

En cuanto a la definición de historia en su obra *Combates por la historia*, Febvre (2000) argumenta que “La historia es la ciencia del hombre, la ciencia del pasado humano. Y no la ciencia de las cosas o de los conceptos. (...) La

historia es la ciencia del hombre; y también de los hechos, sí. Pero de los hechos Humanos” (p.29).

Así pues, Lucian Febvre rompe con la historia tradicional al indicar que ya no es una ciencia del estudio del pasado, de los objetos, que para nada es una ciencia de los objetos y que por el contrario su objeto de estudio se vuelca al hombre, a la humanidad con todo su accionar.

Para Cabrejos (2015) “La Historia es una ciencia viva y es la ciencia de la vida” (p.16). Luego amplía Cabrejos (2015) “La historia descubre, interpreta y reconstruye, lo más cercanamente posible, las distintas realidades del hombre en el tiempo” (p.16).

### **1.3.1.2. Características Historia**

Estas particularidades de la historia son aportes de Collingwood aseverando que (como se citó en Sánchez, 2005).

Sánchez (2005) indica que “La historia es científica en la medida que comienza por hacer preguntas, mientras que el escritor de leyendas empieza por saber algo y relata lo que ya sabe” (p.60).

La historia ya no es un mero arte, una afición, es una disciplina científica puesto que posee rigor, sistematización científica y un método propio de ella, propia de la ciencia de Clío.

“La historia es humanística, porque plantea preguntas acerca de cosas hechas por los hombres en un tiempo preciso en el pasado” (Sánchez, 2005, p.60). En este sentido la característica humanística de la ciencia histórica coincide con la definición de Febvre, al afirmar como lo indicamos líneas arriba que el objeto de estudio de la historia es el hombre y de los hechos humanos, su accionar en el tiempo.

De la misma forma menciona Sánchez (2005) que “La historia es racional, ya que las respuestas que ofrece a sus preguntas tienen ciertos fundamentos, es decir, recurre a testimonios” (p.60). La racionalidad en

historia se manifiesta los principios de la coherencia y la lógica al investigar sobre su objeto de estudio.

Y en última instancia Sánchez (2005) propone que “La historia es una instancia de auto revelación, esto es, existe con el fin de decirle al hombre lo que es él, lo que él ha hecho” (p.60). Entonces aquí la respuesta del porque estudiar Historia, del porque se debe desarrollar aprendizajes en el área de Clío, es preciso que los estudiantes, nuestro estudiantes indaguen y conozcan quiénes son y de dónde provienen, para a partir de ello saber quiénes somos como comunidad, adónde vamos, pero sobre todo qué expectativas tenemos para es comunidad en el futuro.

### **1.3.1.2. Categorías de la Historia**

Veamos en este apartado las categorías que posee la disciplina histórica:

#### **1.3.1.3.1. El Tiempo**

Según Ceballos y Ceballos (s.f) La cronología consiste en la localización de acontecimientos según una localiza en un tiempo. Asimismo la historiografía ha establecido una secuencia lógica de ordenación del devenir histórico del hombre, por su puesto con matices propios de cada escuela y orientación ideológica, denominada periodizaciones. (p.5)

Al respecto (Pagés Blanch & Santisteban, 2010) “El tiempo es historia, la nuestra y la de todas las personas, es pasado colectivo, es interrelación de pasado, presente y futuro” (p.282)

Cabe de suma importancia citar la idea de tiempo que se presenta en obra titulada La Historia y las Ciencias Sociales en la que Braudel (1970) indica “Para el historiador todo comienza y todo termina por el tiempo; un tiempo matemático y demiurgo sobre el que resultaría demasiado fácil ironizar; un tiempo que parece exterior a los hombres, «exógeno»” (p.99).

El tiempo es pues entonces, una dimensión que no solo ayuda a la historia y permite localizar los acontecimientos de las sociedades, de las civilizaciones y de la humanidad, sino un orden que marca y que está vigente en

nuestra vida, nuestra historia, en la historia de nuestra familia, de nuestra comunidad y nación.

#### **1.3.1.3.2. El Espacio**

Según (Chávez s/f) los hombres han tenido que darle nombre al espacio, adjudicárselo, sea en propiedad o en usufructo, medirlo y ponerle límites y fronteras. Así, el espacio se vuelve territorio, lugar conocido y familiar que se convierte en atributo y referente de identidad cultural. (p.25)

Por otro lado, la UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO [UNAM] (2015) “se entiende por **espacio histórico** a aquellas regiones particulares, ámbitos geográficos, lugares, países, continentes, etcétera, en dónde se desarrollan las actividades humanas” (parr.4).

Por lo expuesto, el espacio es un determinado lugar en donde los hombres y las sociedades se desenvuelven, realizan todas sus actividades que han dejado los vestigios de su accionar. Como categoría histórica el espacio es una condición de que sirve obligadamente para el estudio de localización de todos los hechos, situaciones, acontecimientos y sucesos de la humanidad, de las sociedades, de las civilizaciones.

#### **1.3.1.3. Sucesión lógica de la Historia**

Para Cabrejos (2015) la “Historia como ciencia ligada al pasado (como tiempo) y al hombre en el pasado (como objeto) tiene una secuencia natural lógica” (p.17).

Lo manifestado en el párrafo anterior por el historiador nos indica que existe un orden para cada nivel de la historia del ser humano, del hombre, como podemos ver a continuación:

##### **1.3.1.4.1. Historia Personal**

En el primer nivel se ubica según Cabrejos (2015) “la **Historia personal** que significa la búsqueda de respuestas respecto al origen y entorno más íntimo del hombre” (p.17).

Esto es que los hombres son protagonistas de su propia historia, son hacedores de ella, ellos la crean.

#### **1.3.1.4.2. Historia Regional**

En el segundo nivel podemos identificar que se sitúa para Cabrejos (2015) “la **Historia local y Regional**, por la necesidad de pertenencia a un barrio, vecinos amigos... a una historia común, a los vestigios y restos materiales e inmateriales que generan autoestima e identidad” (p.17).

Si bien es cierto existe una historia personal que busca remontarse a saber y conocer quiénes somos, de dónde vinimos, para que estamos aquí; pero como conjunto, como sociedad pertenecemos a una comunidad histórica con un legado milenario, una memoria colectiva y una riqueza cultural lambayecana que debe trascender en nuestros descendientes como fundamento de la consecución de la identidad regional.

#### **1.3.1.4.3. Historia Nacional**

En el tercer nivel menciona Cabrejos (2015) “la **Historia Nacional** que nos integra considerando, valores, hechos, personajes, costumbres, realidades culturales diversas, con todas las comunidades existentes dentro de un mismo territorio” (p.17).

En este nivel se reflexiona en torno a la comunidad nacional, en la cual los connacionales expresan su sentido de pertenencia ya no solo a un entorno territorial regional, ni local, sino que además reconozcan que son una gama de misturas regionales históricas que conforman la diversidad cultural peruana, con una historia común, como lo indica con una Historia nacional.

### **1.3.2. La Herramientas Tecnológicas**

#### **1.3.2.1. Herramientas tecnológicas y el aprendizaje**

##### **1.3.2.1.1. Definición de herramientas tecnológicas**

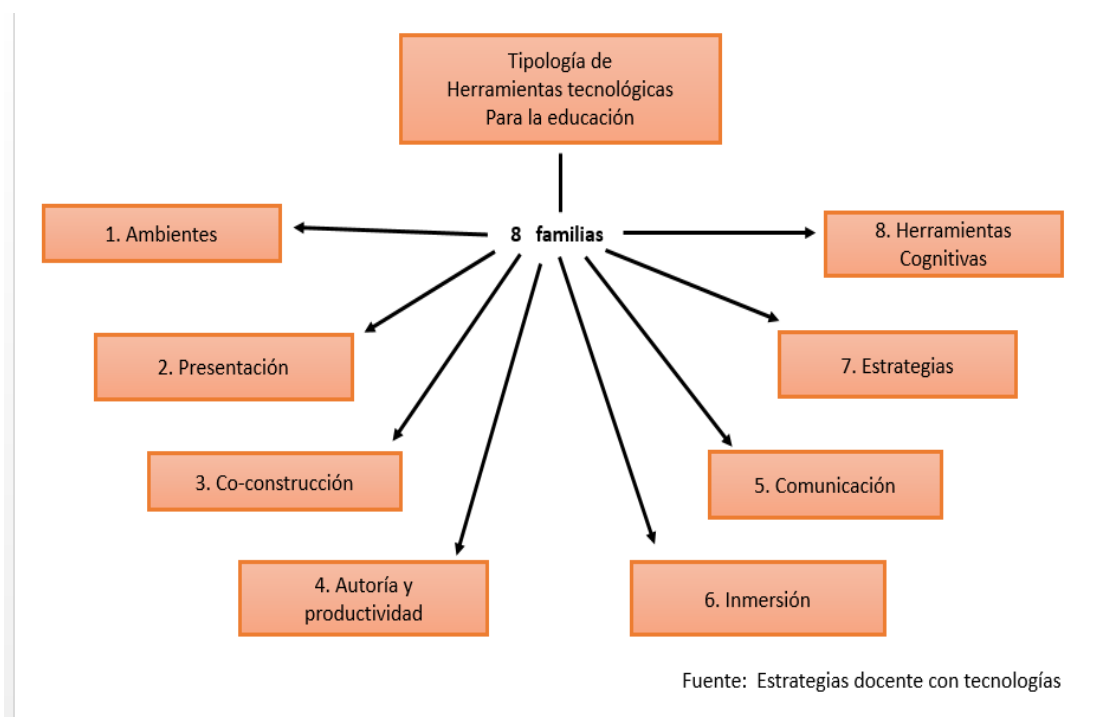
Carper (2012) nos dice que “son dispositivos o programas diseñados que facilitan el trabajo, además permiten la aplicación de los recursos de manera

efectiva, ya sea intercambiando información y conocimiento dentro o fuera de las organizaciones” (parr. 6).

Los estudiantes tienen la oportunidad de ampliar su experiencia de aprendizaje al utilizar las nuevas tecnologías como herramientas para el aprendizaje constructivista. Estas herramientas le ofrecen opciones para lograr que el aula tradicional se convierta en un nuevo espacio, en donde tienen a su disposición actividades innovadoras de carácter colaborativo y con aspectos creativos que les permiten afianzar lo que aprenden al mismo tiempo que se divierten. Estas características dan como resultado que el propio alumno sea capaz de construir su conocimiento con el profesor como un guía y mentor, otorgándole la libertad necesaria para que explore el ambiente tecnológico, pero estando presente cuando tenga dudas o le surja algún problema. (Hernández, 2008,p.27).

Rugles (como se citó en Pérez, 2016) define a las herramientas tecnológicas como “herramientas que permiten a las organizaciones generar, acceder, almacenar y transferir el conocimiento” (p.3).

### Ilustración 1. TIPOLOGÍA DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS



FUENTE: Estrategias docentes con tecnología



### **1.3.2.1.2. Importancia**

Sabaduche-Rosillo (2015) “ayudan a superar barreras clásicas del aprendizaje relacionadas con el aspecto social, el aspecto emocional, así como la disponibilidad de tiempo y espacio, donde el estudiante es un elemento activo y dinámico del proceso de aprendizaje” (p.15).

A decir del autor las herramientas y recursos tecnológicos son gran ayuda en todos los ámbitos de nuestra vida, pero de imprescindible ayuda hoy por hoy en el sector educación puesto que solo agilizan procesos administrativos y de gestión, sino que en propio campo del quehacer educativo como que posibilitan el desarrollo de las competencias, capacidades y el avance en los aprendizajes de los estudiantes, como recursos que están cercanos a ellos, que forman parte de sus vidas ya, desde un básico celular o smart phone hasta un computador o sistemas mucho más complejos.

### **1.3.2.1.3. Tipos de herramientas tecnológicas**

Peñalosa (2013) en lo que respecta a los tipos de herramientas tecnológicas que podemos citar y considerar las siguientes “ocho familias de herramientas tecnológicas para la educación: 1. Ambientes de aprendizaje, 2. Presentación de contenidos, 3. Co-construcción colaborativa de contenidos, 4, herramientas de autoría, 5.medios de comunicación, 6. Herramientas de inmersión, 7. Estrategias de aprendizaje, y 8. Herramientas cognitivas” (p. 29).

### **1.3.2.1.4. Herramientas tecnológicas en la investigación**

#### **1.3.2.1.4.1. Xmind**

EcuRed (2017) enciclopedia cuba en red afirma que es un programa open source para realizar mapas conceptuales, desarrollado por XMind Ltd. Ayuda a la gente a anotar ideas, organizar diversos gráficos, y compartirlos para colaborar online. Soporta mapas mentales, diagramas fishbone, diagramas de árbol, charts organizacionales, charts lógicos, e incluso hojas de cálculo. Usualmente utilizado para organizar conocimientos, tareas, y GTD. (parr 1).

El Xmind es una herramienta de fácil manejo para los y las estudiantes desde los niveles iniciales que le permitirán la cómoda elaboración de organizadores de información con una interfaz atractiva.

Características:

Soporta mapas mentales, diagramas fishbone, diagramas de árbol, charts organizacionales, charts lógicos, e incluso hojas de cálculo. Tiene un modo “torbellino de ideas” muy útil. Puede exportar mapas mentales hacia documentos de Microsoft Word, PowerPoint, PDF y Mindjet MindManager. Puede importar documentos de Freemind 0.8/0.9 y Mind Manager 6/7/8/9. Compatibilidad e integración con Gantt View a través de la cual podrás manejar y ajustar tus tareas en una vista única. Compartir tus diagramas con el mundo nunca fue tan fácil (EcuRe, 2017, parr. 4).

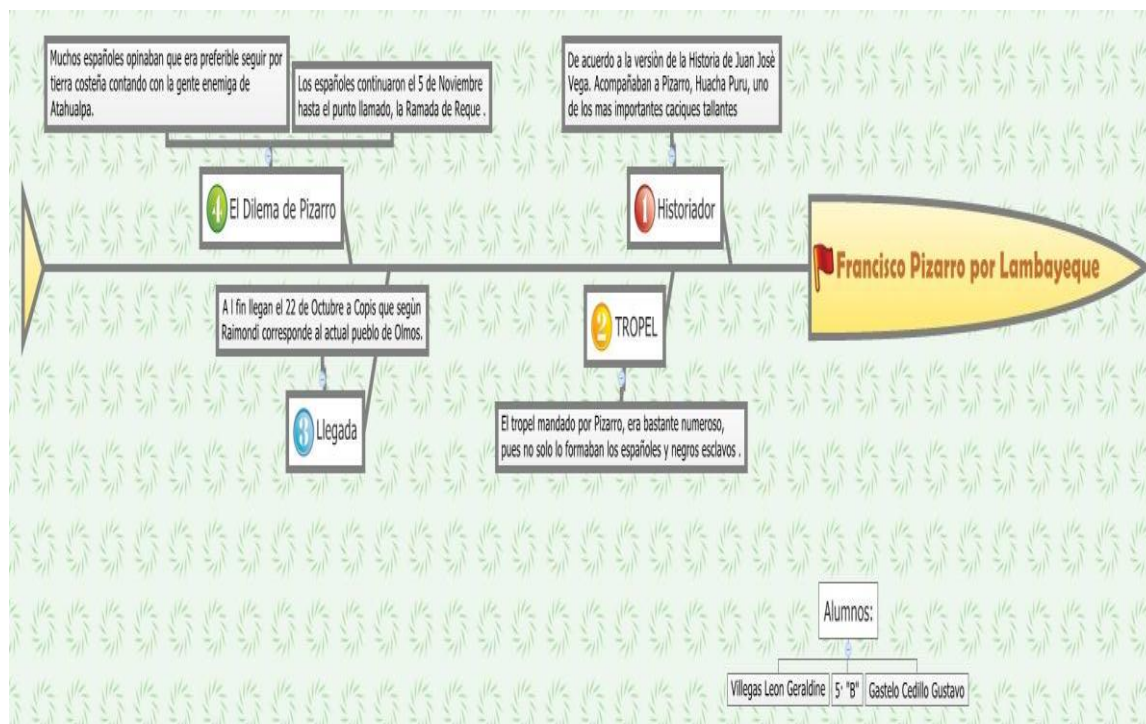
### Ilustración 2. MAPA CONCEPTUAL EN XMIND: ARBOL DERECHO



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana.

<https://www.facebook.com/groups/1024478624349236/?ref=bookmarkscana>

### Ilustración 3. DIAGRAMA DE PESCADO XMIND SOBRE PIZARRO Y LOS ESPAÑOLES POR LAMBAYEQUE



Fuente: Elaboración propia Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=657090507825632&set=p.657090507825632&type=3&theater>

#### 1.3.2.1.4.2.Freemind

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2009) en su sitio web manifiesta que FreeMind es una herramienta para la elaboración y manipulación de mapas conceptuales. Es decir, una herramienta para organizar y estructurar las ideas, los conceptos, su relación entre ellos y su evolución. Y, como hemos comentado, puede ser utilizada en cualquier área del ámbito educativo y como mecanismo o forma de plasmar tormentas de ideas de todo tipo para su posterior reutilización. (parr. 6)

En la actualidad, dicha herramienta se ha convertido en una ayuda indispensable en la organización y manejo de la información por parte de los y las estudiantes.

Características, son las siguientes:

Permite la utilización de enlaces HTML en los nodos. Soporta el plegado y desplegado de los nodos. Arrastre/Copia inteligente, es decir, el usuario puede mover los nodos y su información y estilo asociado. También para múltiples nodos seleccionados, arrastrar textos, enlaces y archivos asociados. Permite publicar los mapas en Internet como páginas HTML o XHTML si queremos incluir la imagen. Tiene la opción de incluir iconos en el mapa conceptual para diferenciar ideas/conceptos específicas o relacionadas. También puede incluir iconos simplemente como decoración. Utiliza formato XML lo que facilita exportar los mapas conceptuales a otras aplicaciones. Es multilingaje, con lo cual soporta español. (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2009)

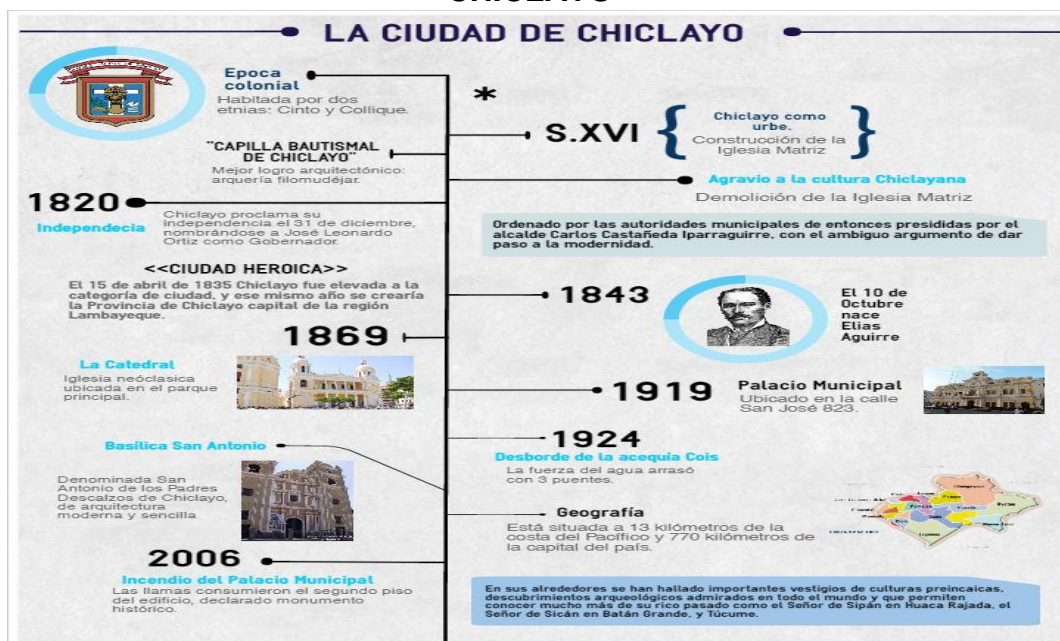
#### **1.3.2.1.4.2. Easel.ly**

En su tutorial y según los lineamientos de su plan integral de educación digital la Dirección Operativa de Incorporación de Tecnologías [DOINTEC] (s.f), define a esta herramienta como “una aplicación en línea gratuita para realizar infografías de manera sencilla y clara. Las infografías pueden ser exportadas como archivos de imagen” (p.4).

Asimismo explica DOINTEC (sin fecha) que “está disponible para los sistemas operativos Windows y GNU/Linux. Computadora con conexión a internet. URL para acceder a la aplicación [www.easel.ly](http://www.easel.ly). Áreas sugeridas: prácticas de Lenguaje, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales” (p.4)



## Ilustración 4. INFOGRAFÍA ORIGEN Y FUNDACIÓN DE LA CIUDAD DE CHICLAYO



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=447056675642950&set=p.447056675642950&type=3&theater>

## Ilustración 5. INFOGRAFÍA ENTORNO AL ORIGEN DE CIUDAD DE CHICLAYO



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana.  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=666152476902655&set=p.666152476902655&type=3&theater>

#### **1.3.2.1.4.3. Capzles**

Es una herramienta en la nube en donde se entremezcla el storytelling con una línea del tiempo. Cada elemento de la línea del tiempo, denominada "momento", puede ser una imagen, un vídeo, un audio, un texto o un documento (ya sea Word, Excel, Powerpoint o pdf). (Gonzales, 2013, parr. 3)

#### **1.3.2.1.4.4. Timeline**

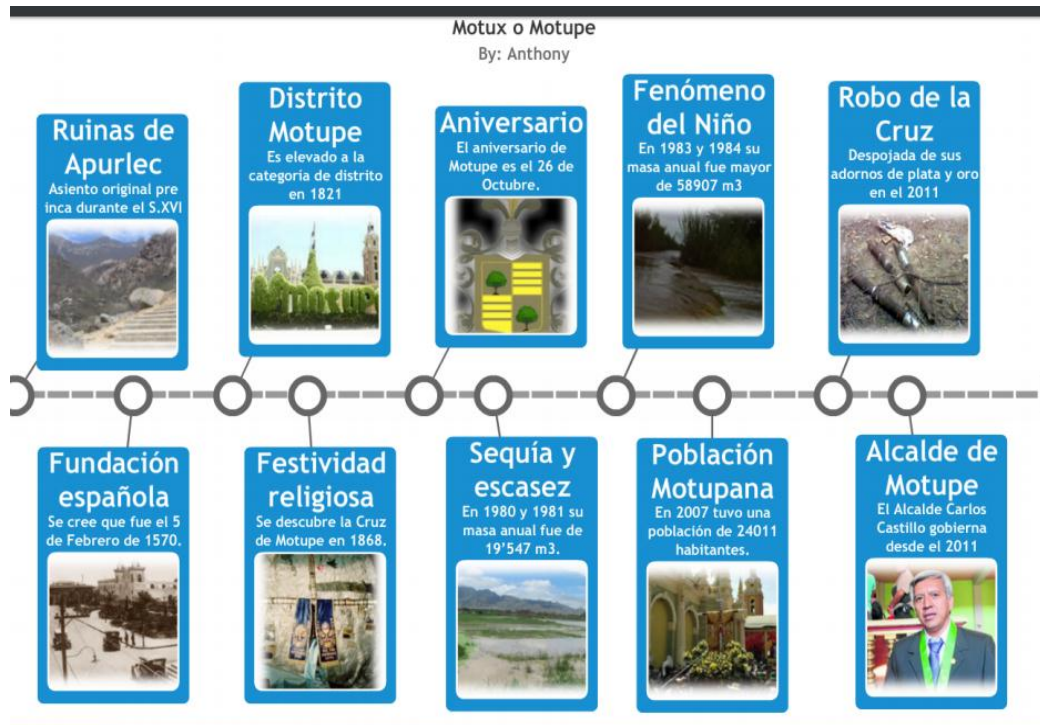
La DOINTEC (s.f) define a esta excelente herramienta como “un software libre que permite mostrar y navegar eventos en una línea de tiempo. Permite organizar eventos en categorías y desplazarse hasta una fecha específica. Genera diferentes representaciones dependiendo del nivel de acercamiento (zoom) seleccionado y se pueden exportar imágenes” (p. 4).

Aquí podemos destacar los beneficios del Timeline incidiendo que su uso es una la excelente oportunidad para que los estudiantes puedan secuenciar y ordenar acontecimientos o hechos históricos en el tiempo que les permita a su vez ubicarse en tiempo histórico.

Beneficios que ofrece este recurso:

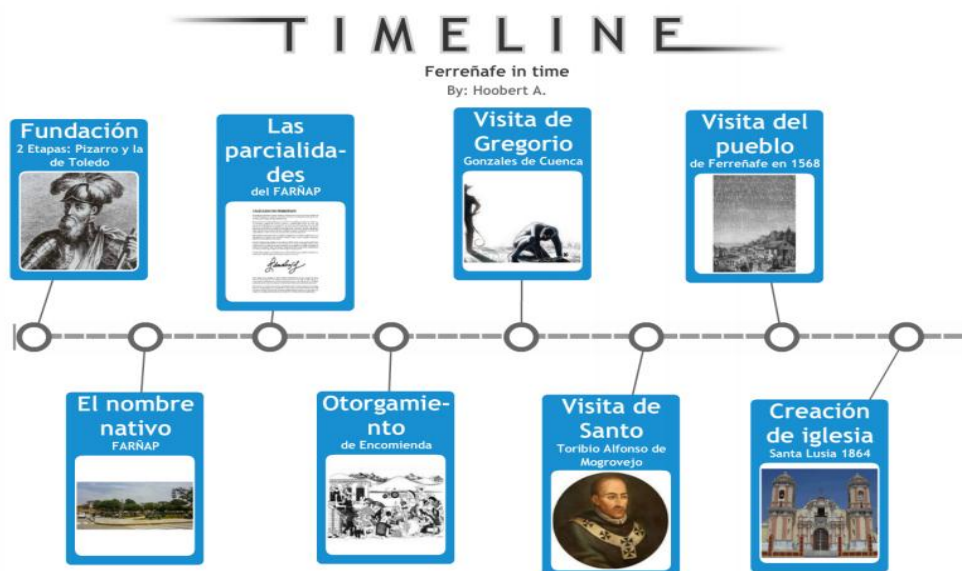
- ✓ Narrar ordenadamente un suceso histórico.
- ✓ Secuenciar coherentemente hechos, sucesos, acontecimientos y eventos que se crean conveniente.
- ✓ Registrar acciones y actividades de un plan. (Dointec, s.f)

## Ilustración 6. LINEA DE TIEMPO ENTORNO A LA FUNDACIÓN DE MOTUPE



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana.  
<file:///C:/Users/usuario/Downloads/Motux%20o%20Motupe.pdf>

## Ilustración 7. LÍNEA DE TIEMPO ENTORNO A LA FUNDACIÓN DE FERREÑAFE



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana.  
<file:///C:/Users/usuario/Downloads/Motux%20o%20Motupe.pdf>

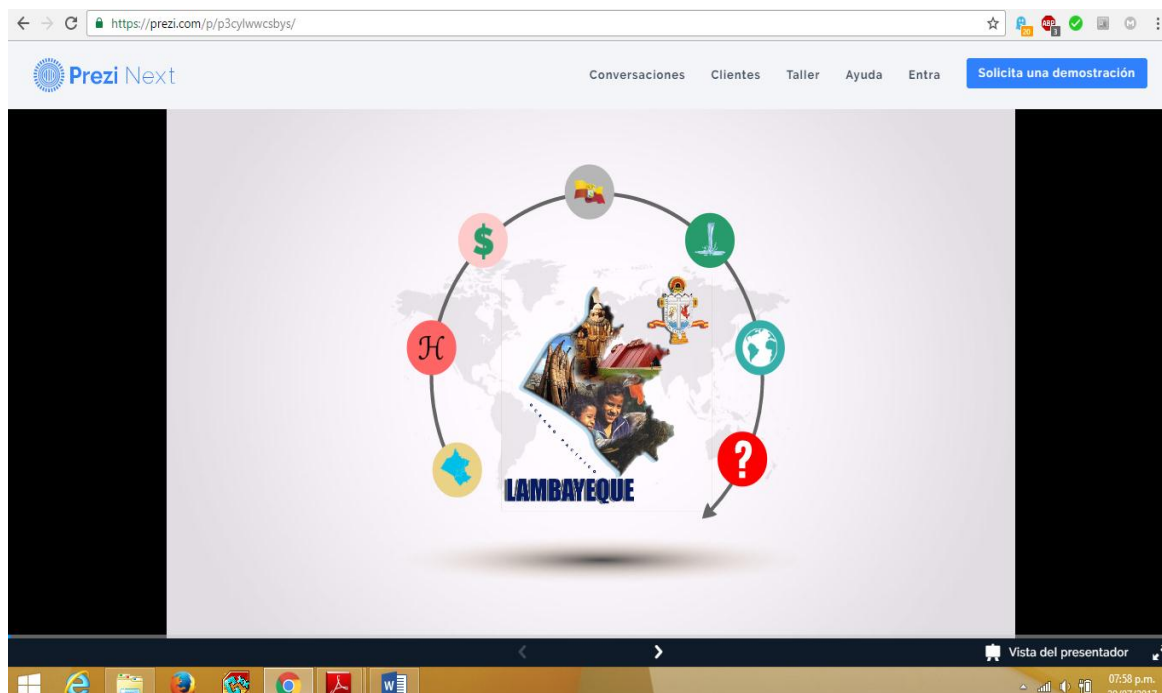
### 1.3.2.1.4.5. Prezi

Prezi es a decir de muchos entendidos en la digitalización una amena y atractiva forma de elaborar y realizar presentaciones para dar conocer una determinada información o asunto.

Dicha herramienta según Calderon (2011) es la elaboración de presentaciones, que a diferencia de las tradicionales que están compuestas por un conjunto de diapositivas que se pueden modificar, agregar animación, sonidos, etc., PREZI permite trabajar un único “lienzo” de extenso tamaño, en el cual se despliegan todos los contenidos de la presentación (títulos explicaciones, imágenes, videos, líneas, esquemas, entre muchas otras). (p.3)

La aplicación Prezi admite la creación de una presentación entrono a una determinada temática, en este caso histórica, en la web mucho mas dimizadora, motivadora y atractiva en la entrega del contenido seleccionado, pero sobre todo de factible y gratuito acceso.

#### Ilustración 8. PRESENTACIÓN EN PREZI SOBRE LA GEOGRAFÍA LAMBAYECANA



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana.  
<https://prezi.com/p/v0dpvw62rhqo/>



## Ilustración 9. PRESENTACIÓN EN PREZI ENTORNO A LOS APECTOS GEOFÍSICOS DE LAMBAYEQUE



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana.

<https://prezi.com/p/p3cylwwcsbys/>

### 1.3.2.1.4.6. Comiclife

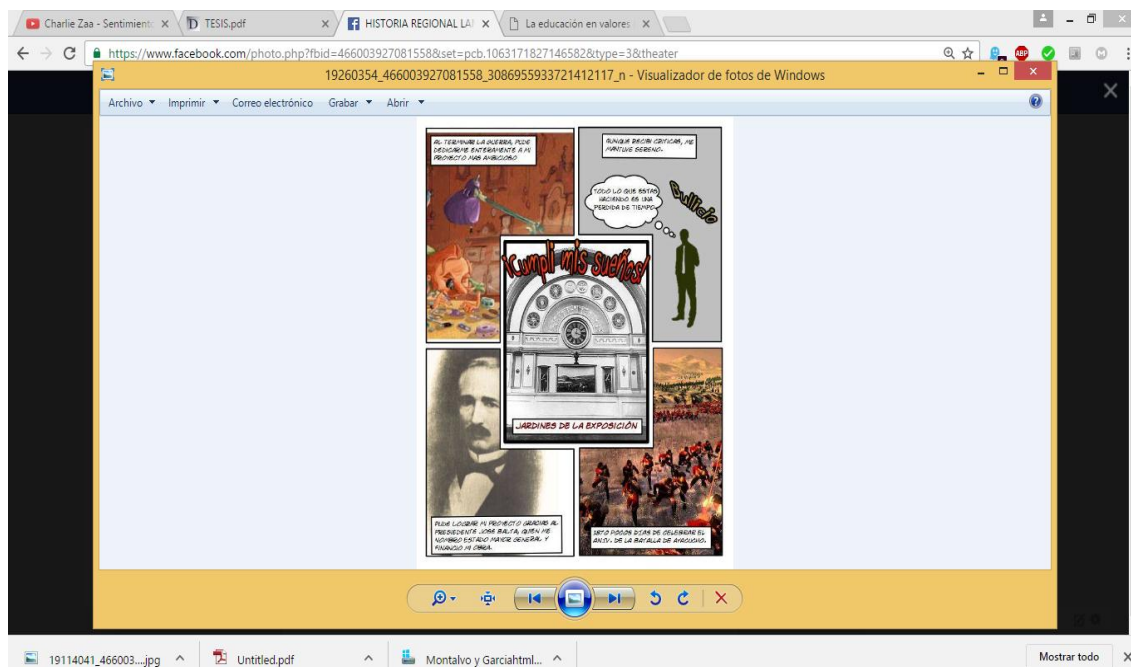
En su documento para el proyecto Creando historias digitales Gómez (2010) nos explica que utilizaron el Comic life para elaborar un narración digital, sosteniendo que es “un programa que nos facilita combinar fotografías con textos y aclaraciones” (p. 1).

## Ilustración 10. HISTORIETA DE EN COMIC LIFE: JOSE L. ORTIZ



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana

## Ilustración 11. HISTORIETA EN COMIC LIFE: PEDRO RUIZ GALLO



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana.

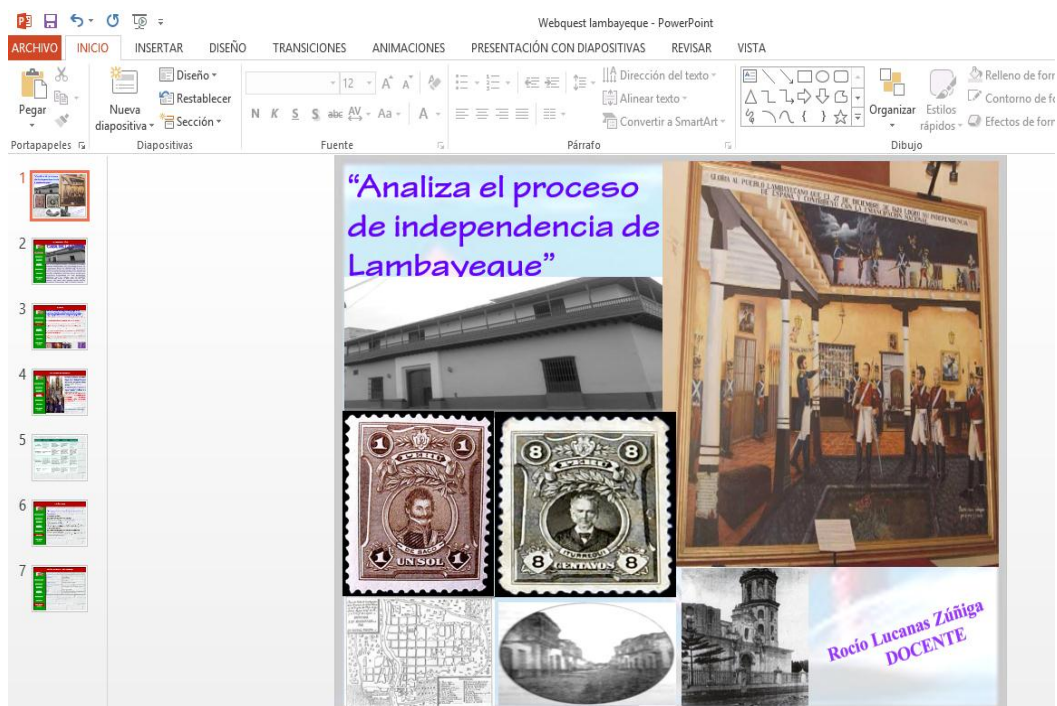
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=466003927081558&set=pcb.1063171827146582&type=3&theater>

#### 1.3.2.1.4.8. Webquest

Quintanilla (2005) sostiene que fueron desarrolladas en universidad San Diego por Bernie Dodge con la colaboración de Tom March para ayudar a los profesores a integrar el poder del internet con el aprendizaje de los estudiantes. Usualmente involucran el trabajo en grupo con la división de labores entre los estudiantes, quienes deben tomar papeles específicos o puntos de vista. Además, se contruyen en bases a recursos preseleccionados por el profesor. De esta forma se asegura que los estudiantes invetirán su tiempo en usar la información, no en buscarla. (p.154)

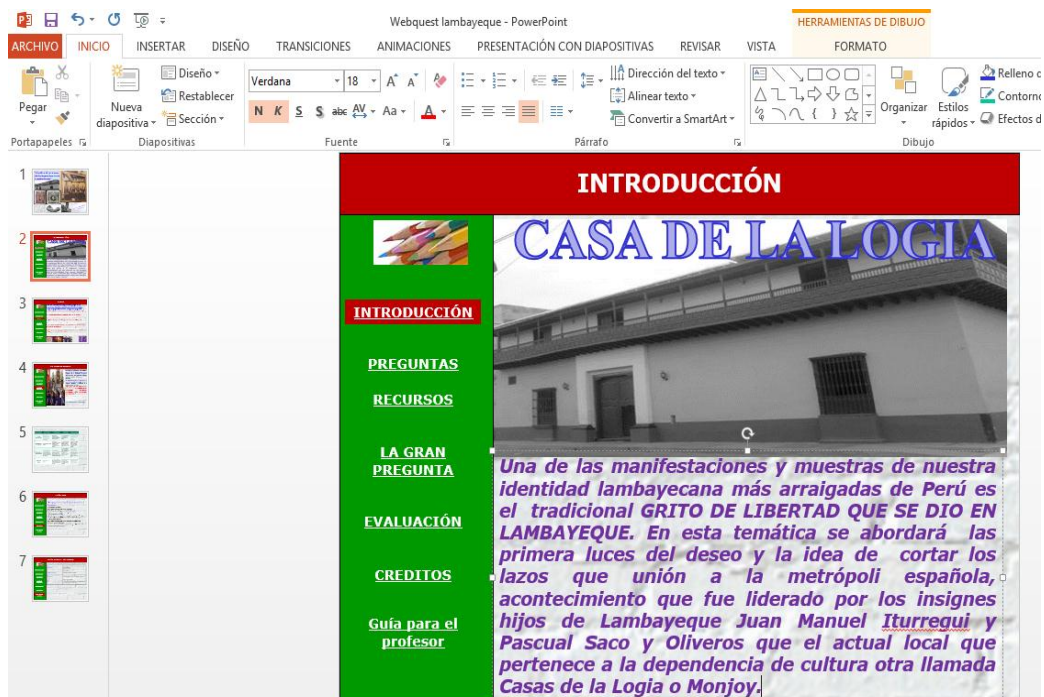
La webquest posee seis partes, que consisten en introducción, tarea, proceso, recursos, evaluación y conclusión. En la introducción se da un alcance de lo que se pretende con esta actividad, así como familiarizarlo con la temática a trabajar de una manera amena, muy motivadora que perdure durante toda la actividad y le permita darla a conocer. En la tarea, se dan conocer propósitos y retos que los estudiantes deberán superar, convirtiéndose en la sección determinante de la actividad. El proceso constituye la ruta precisa y muy clara que guiará a los estudiantes en el desarrollo de la actividad o subactividades. En cuanto a los recursos, aquí se concitan las direcciones que deben visitar para no malgastar el tiempo navegando en otras áreas. Para la evaluación se emplea un instrumento de evaluación denominado rúbrica, adecuadamente elabora para tal fin. Por último tenemos las Conclusiones, en las que se reflexiona entorno al desarrollo de toda la actividad y el aprendizaje logrado en equipo. (Quintanilla, 2005, p.154-156)

## Ilustración 12. WEBQUEST ANALIZA EL PROCESO DE INDEPENDENCIA LAMBAYECANA



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana

## Ilustración 13. WEBQUEST ANALIZA EL PROCESO DE INDEPENDENCIA LAMBAYECANA



Fuente: Elaboración propia. Grupo Facebook Historia regional Lambayecana

### **1.3.3. Teorías de aprendizajes**

#### **1.3.3.1. Teoría Constructivista**

Aquí citaremos lo que señala la investigadora cubana Ordaz (2012) Para el constructivismo, el abordaje de las ciencias histórico-sociales en la escuela debería contribuir al perfeccionamiento de las capacidades de aprendizaje significativo, razonamiento y juicio crítico en el alumno, tendientes a la formación de una visión comprensiva del mundo. En todo caso, la meta última (que no es privativa del constructivismo, puesto que coincide con otras posturas) es la formación de sujetos libres, autónomos y críticos, con una participación social comprometida (p.136).

De la misma forma podemos citar como sustento del empleo de las herramientas tecnológicas como recurso didáctico dentro de este enfoque a Ricon y Riveros (2013) que afirman que las TIC en el aula de clases permite al docente y al alumno construir el proceso de enseñanza-aprendizaje, partiendo del entorno local. Involucrar al alumno en la construcción de su propio aprendizaje, mediante la utilización de las TIC como reforzadoras de conocimiento, concede la posibilidad de que el aprendizaje sea significativo. Además, despiertan la motivación y el interés en el alumno. (p. 145)

Dentro de esta teoría podemos citar a tres representantes:

La actual investigación está apoyada en tres enfoques teóricos del aprendizaje, los mismos que se convierten en el fundamento teórico y metodológico del programa de aplicación didáctica en el uso de las diversas herramientas tecnológicas, el mismo que fue eficaz y altamente significativo en la elevación del conocimiento histórico regional lambayecano.

##### **1.3.3.1.1. Teoría Cognitivista de Jean Piaget**

Piaget (2011) “la actividad intelectual, arrancando de una relación de interdependencia entre el organismo y el medio, o de indiferenciación entre el sujeto y el objeto, progresa simultáneamente en la conquista de las cosas y la reflexión sobre ella misma” (p.35).

Asimismo Pozo (2010) sostiene que “PIAGET distinguía entre aprendizaje en sentido estricto, por el que se adquiere del medio información específica, y aprendizaje en sentido amplio, que consistiría en el progreso de las estructuras cognitivas por proceso de equilibración” (p.178).

El autor Schunk (2012) define que el aprendizaje para Piaget ocurre cuando los niños experimentan un conflicto cognoscitivo y lo asimilan o acomodan para construir o modificar sus estructuras internas. Sin embargo, es importante señalar que el conflicto no debe ser demasiado grande, ya que si lo fuera no se desencadenaría el equilibrio. (p.238)

Aquí podemos evidenciar como el cognitivista suizo Jean Piaget considera la inteligencia del niño como algo en permanente evolución entre su actividad intelectual, al interactuar con el medio que lo rodea y el aprendizaje reside en un proceso dinámico de construcción que se da al interior del estudiante que aprende, modificando sus estructuras mentales, a partir de su accionar sobre el medio en el que aprende, entre la asimilación y la acomodación.

Es pues, en tal sentido que debemos orientar nuestra práctica pedagógica con la finalidad de que nuestros estudiantes sean los propios arquitectos de su aprendizaje interactuando con una diversa gama de herramientas tecnológicas existentes, dado que son, por denominación los nativos digitales y entendiendo que es una necesidad interactuar sobre la realidad histórica-geográfica local y regional, poniendo en juego el desarrollo procesos cognitivos que le posibiliten la modificación sus estructuras mentales, para la consecución de un aprendizaje significativo, a decir de Ausubel.

#### **1.3.3.1.2. Teoría Histórico Culturalista de Lev Vygostky.**

Con respecto a teórico ruso Vygotsky, según lo indican Veer y Valsiner (como se citó en Baquero, 2004) “la gente no sólo posee herramientas mentales, ellos son también poseídos por ellas. Los medios culturales – el habla en particular- no son externos a nuestras mentes, sino que crecen dentro de ellas, de ese modo creando una ‘segunda naturaleza’. Lo que Luria y Vygotsky pensaban es que el dominio de los medios

culturales transformará nuestras mentes: un niño que ha dominado la herramienta cultural del lenguaje nunca será el mismo niño. (p.40)

Desde mi punto de vista y en referencia a lo citado en función a la teoría del aprendizaje de Vygotsky, destaca en primer término la actividad que ocurre fuera del sujeto que aprende (el estudiante), en su entorno en el que confluyen desde su nacimiento un conjunto de elementos de interacción social y puesto que el primer espacio de socialización es la familia, luego las escuelas y otras instituciones ya de mayor desarrollo interpersonal; estas se tornaran determinantes en su desarrollo cognoscitivo y en su proceso del aprendizaje. En este sentido es importante citar a

Schunk (2012) “En consecuencia, “escuela” no es simplemente una palabra o una estructura física, sino también una institución que busca fomentar el aprendizaje y el civismo” (p.242).

En concordancia a lo antes argumentado debemos reclamar que las instituciones educativas que animen e impulsen la interacción social sea física o en entornos virtuales con el uso de herramientas propias de la cultura y del desarrollo tecnológico, que posibiliten el desarrollo del pensamiento del estudiante cognoscente con competencias digitales bien definidas, lideraran la transformación cognoscitiva y la modificación de estructuras mentales, en función a lo que la sociedad requiera.

Schunk (2012) de la misma forma considera que la influencia del entorno histórico-cultural se observa claramente en la creencia de Vygostky de que la escuela es importante, no porque sea el lugar donde se proporcione andamiaje a los alumnos, sino porque les permite desarrollar una mayor conciencia de sí mismos, de su lenguaje y del papel que les toca desempeñar en el orden mundial. (p.244)



### **1.3.3.1.3. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel**

Ausubel sostiene que un aprendizaje es significativo cuando puede incorporarse a las estructuras del conocimiento que posee el sujeto, es decir cuando el nuevo material adquiere significado para el sujeto a partir de su relación con conocimientos anteriores. Para ello es necesario que el material que debe aprenderse posea un significado en sí mismo, es decir, que haya una relación no arbitraria o simplemente asociativa entre sus partes. Pero es necesario además que el alumno disponga de los requisitos necesarios para asimilar ese significado (Pozo, 2010, p.211).

Por antes indicado se plantea dicha teoría al explicar que el aprendizaje es significativo cuando se produce una correlación, una reciprocidad en lo nuevo que se aprende y lo que poseía un estudiante como anterior conocimiento y más ese proceso dice no debe ser arbitrario. En tal sentido pues para no caer en esa arbitrariedad debemos presentar contenidos e información con mucha significancia para los estudiantes, ver lo que es de su interés, lo que está relacionado con ellos, lo que concita su atención; igualmente debe aplicarse esto a los medios didácticos o recursos metodológicos que se deben emplear en el desarrollo de las sesiones y por ende el logro de los aprendizajes, generado ello por la motivación extrínseca.

### **1.3.3.2. Teoría del procesamiento de la Información**

En cuanto a esta teoría cognitivista, que también cimienta la investigación, se concibe al estudiante como un aprendiz que manipula y opera la información que observa del medio o que recibe intencional y motivacionalmente (en este caso el conocimiento histórico) o no, contrastándola; como su mismo nombre lo dice procesándola y al final dándole la utilidad que el estudiante estime conveniente en los diferentes contextos y retos que la sociedad actual le planteó para transferir lo aprendido a otras realidades.

En su libro titulado Desarrollo infantil Santrock (2007) indica que esta teoría “analiza la manera en que los niños manipulan la información, la supervisan y crean estrategias para manejarla (Munkata, 2006; Siegler, 2001,2006; Siegler y Alibali, 2005)” (p.241).



Asimismo indica Santrock (2007) que “El procesamiento eficaz de la información involucra la atención, la memoria y el pensamiento.” (p.241)

Schunk (2012) manifiesta que “En el procesamiento de la información influyen los avances en las comunicaciones, la tecnología de la computadoras y las neurociencias” (p.224), por lo que es de mucha importancia tener como sustento teórico de la investigación a dicha teoría.

### **1.3.3.3. Socio formación**

Tobón, González, Nambo y Vasquez (2015) afirman que La socio formación hace parte de la sociedad del conocimiento, la cual es concebida como un conjunto de comunidades diversas que trabajan de manera colaborativa con apoyo en las tecnologías de la información y la comunicación para resolver problemas con valores sólidos, gestionando y co-creando saberes a través de diferentes fuentes. Es por ello que en este tipo de sociedad se busca que los ciudadanos aprendan a buscar, procesar, comprender, organizar, crear y aplicar el conocimiento a través de fuentes confiables y con pertinencia (Tobón, 2013a, 2013b).

Trabajar de manera colaborativa implica el desarrollo de capacidades y habilidades cognitivas que les permitan a los estudiantes lograr aprendizajes interactuando con sus pares y con las herramientas tecnológicas en el marco de una ciudadanía digital.

En cuanto a su aplicación durante las sesiones de aprendizaje considero que es un tipo de trabajo que se debe dar, puesto que el desarrollo del programa de la investigación y el empleo de la herramientas tecnológicas requiere de un trabajo colaborativo, en el que los estudiantes asuman responsabilidades y se organicen de tal manera que todos se involucren en la actividad significativa programada presentando los productos y resultados de sus investigaciones.

## **1.4. Formulación del Problema**

Ante la ante la problemática de los estudiantes del quinto grado de secundaria abordada en el inicio y demostrando que existe un gran sustento

teórico, así como alternativas y herramientas tecnológicas que permitan la mediación pedagógica; se formula la siguiente interrogante, con el propósito de comprobar científicamente la influencia de dichas herramientas en la elevación del conocimiento histórico regional de los mismo estudiantes:

¿Cómo influyen las herramientas tecnológicas para elevar el nivel del conocimiento histórico regional en estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución educativa “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” del distrito de La Victoria, marzo-mayo 2017?

### **1.5. Justificación del Estudio**

La presente investigación obedece a la vigente problemática en los estudiantes vizcradinos como es el bajo nivel de conocimiento histórico regional y sabiendo que éste, es primordial e imprescindible en la formación de todo hombre, de todo ciudadano, de todo estudiante en este caso lambayecano, chiclayano y victoriano, que debe de contribuir en la consolidación de nuestra identidad histórico-cultural, pero que sobre todo como lo indica el fascículo de Rutas de aprendizaje de MINEDU (2015), con respecto a competencia de Historia “busca el desarrollo del pensamiento histórico, esto es de habilidades cognitivas e instrumentales, predisposiciones afectivas -como la empatía- y una red conceptual que permita que los estudiantes interpreten el pasado de manera crítica” (p.8).

De no atenderse tal problemática, con los medios pertinentes a la educación de la sociedad del siglo XXI, se evidencia a una tendencia en nuestra comunidad estudiantil al olvido histórico, a ser parte de la globalidad sin identidad histórica, ni cultural, sin tradiciones, sin costumbres y a entender que la historia es solo un aspecto memorístico para aprobar el grado, de ahí la desmotivación, hasta el desinterés por su aprendizaje y como lo diría el historiador escritor portugués José Saramago “Hay que recuperar, mantener y transmitir la memoria histórica, porque se empieza por el olvido y se termina en la indiferencia”.

La investigación ofrece una propuesta en la que se comprueba el uso pertinente de las herramientas tecnológicas durante las sesiones de

aprendizaje con el propósito de elevar el bajo nivel del conocimiento histórico en la generación estudiantil vizcardina de quinto grado de secundaria, las mismas que actualizaran y transformaran la manera en que se gestiona y procesa dicho conocimiento durante el desarrollo de las sesiones haciendo que se tornen en una situación interesante y motivadora, en que utilizan diversos recursos de la web. 2.0, la comprensión de las fuentes primarias y secundarias de conocimiento, herramientas ofimáticas, software educativo, cámaras, iPod, entre otras, y como lo diría:

Geovantes (2005) que las exigencias didácticas para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia con el apoyo de las TIC tienen en cuenta la realización del diagnóstico integral, el protagonismo del estudiante en la gestión y apropiación del contenido histórico, el trabajo con las diferentes fuentes del conocimiento histórico, el desarrollo de tareas docentes que estimulen el pensamiento lógico, la realización del trabajo colaborativo, la utilización didáctica de las herramientas y aplicaciones tecnológicas, así como, la participación activa del estudiante en el proceso.(p.98)

## **1.6. Hipótesis**

La implementación de herramientas tecnológicas elevan el nivel del conocimiento histórico regional en estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución educativa “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” del distrito de La Victoria, marzo-mayo 2017.

## **1.7. Objetivos**

### **1.7.1. Objetivo General**

Determinar si la implementación de las herramientas tecnológicas elevan el nivel del conocimiento histórico regional en estudiantes del quinto grado del nivel secundaria de la Institución Educativa “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” del distrito de La Victoria, marzo-mayo 2017.

### **1.7.2. Objetivo Específicos**

- a. Identificar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado del nivel secundaria por género en un Pre test.
- b. Diseñar el programa de herramientas para elevar el nivel del conocimiento histórico regional en los estudiantes de quinto grado del nivel secundaria.
- c. Determinar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado del nivel secundaria por género en un Pos test.
- d. Comparar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de secundaria por género en un Pre y Pos test.

## CAPÍTULO II. MÉTODO

El método empleado en la presente investigación se ubica en el enfoque de tipo Cuantitativo, con el diseño de estrategia de tipo pre-experimental, puesto que permitirá comprobar que la influencia de las herramientas tecnológicas en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje eleva el nivel del conocimiento histórico regional en los estudiantes.

### 2.1. Diseño de investigación

El diseño utilizado es Pre experimental, con aplicación de un pre test y post test en un aula sin grupo control. Como lo detallamos a continuación:

$$\text{G.E.} = \text{O1} \times \text{O2}$$

Donde:

**G.E** = es el Grupo experimental CONFORMADO POR ESTUDIANTES DEL 5TO. GRADO DE SECUNDARIA.

**X**= Implementación del Programa DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS para elevar el conocimiento histórico.

**O1**: Nivel de conocimiento histórico del grupo experimental antes de la aplicación del programa.

**O2**: Nivel de conocimiento histórico del grupo experimental después de la aplicación del Programa.

### 2.2. Variables, operacionalización

#### 2.2.1. Conocimiento Histórico

##### 2.2.1.1. Definición conceptual

Según Ordaz (2012) afirma que “El conocimiento histórico como resultado del trabajo del historiador, es el proceso cognoscitivo mediante el cual es investigado el objeto de estudio de la ciencia histórica” ( p.136).

### **2.2.1.2. Definición operacional**

El conocimiento histórico es el objeto de estudio de la Historia que será medido antes y después de la aplicación del programa de herramientas tecnológicas en los estudiantes del quinto grado de secundaria.

## **2.2.2. Herramientas Tecnológicas**

### **2.2.2.1. Definición conceptual**

Rugles (como se citó en Pérez, 2016) define a las herramientas tecnológicas como “herramientas que permiten a las organizaciones generar, acceder, almacenar y transferir el conocimiento” (p.3)

### **2.2.2.2. Definición operacional**

Las herramientas tecnológicas son todos los dispositivos, instrumentos y programas de la información y la comunicación que utilizarán durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, en la aplicación de programas que se adaptan muy bien para desarrollar contenidos referentes al conocimiento histórico regional para la actual investigación, como: Xmind, Mindmaps, Freemind, easel.ly, Capzles, Timeline, Prezi, Comicliffe y Webquest.

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	Escala de medida
<b>Manejo de Herramientas tecnológicas</b>	Dimensión tecnológica	Xmind Mindmaps Freemind easel.ly Capzles	Para elaboración de Organizadores de información.	
		Timeline	Para secuenciar acontecimientos y hechos histórico.	
		Prezi	Para elaboración y presentación e diapositivas sobre conocimientos históricos.	NOMINAL
		Software comiclfe	Para elaborar historietas sobre conocimientos históricos	
		Web Quest	Para investigar hechos históricos	
		Trabajo cooperativo	Demuestra trabajo en equipo	
	Dimensión pedagógica	Investigación	Indaga e investiga en fuentes primarias	

			y secundarias y en la web.	
		Exposición de los producto	Exhibe y sustenta sus productos	
<b>Conocimiento histórico</b>	Dimensión temporal	Etapa de autonomía	Cultura Mochica. Cultura Lambayeque.	PRE TEST
		Etapa de dependencia	Ocupación Española. Emancipación República	
	Dimensión espacial	Espacio regional	Geografía lambayecana. Asentamientos arqueológicos.	

## 2.3. Población y muestra

### 2.3.1. Población

La población de la investigación es el conjunto de estudiantes del quinto grado del nivel secundario, turno tarde de la IE. “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” La Victoria en la provincia de Chiclayo, del año lectivo 2017, que está distribuida en tres secciones A, B y C, en un total de 80 estudiantes como se aprecia en la siguiente tabla:



**Tabla 1. DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN**

<b>GRADO Y SECCIÓN</b>	<b>TOTAL</b>
<b>A</b>	<b>33</b>
<b>B</b>	<b>28</b>
<b>C</b>	<b>29</b>
<b>TOTAL</b>	<b>80</b>

FUENTE: Nóminas de Matricula. Marzo 2017.

Los estudiantes en mención poseen características como:

- ✓ Adolescentes entre 16 y 18 años de edad.
- ✓ De ambos sexos.
- ✓ Habitantes en su totalidad del distrito de La Victoria.
- ✓ Situación económica de pobreza y pobreza extrema.

### **2.3.2. Muestra**

La muestra de la investigación es de tipo no probabilístico, estando constituida por los estudiantes del quinto grado de la sección B, en un total de 28 estudiantes del nivel secundario, turno tarde de la IE. “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” La Victoria en la provincia de Chiclayo, del año lectivo 2017.

**Tabla 2. DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA**

GRADO Y SECCIÓN	TOTAL
<b>B</b>	28

FUENTE: Nóminas de Matricula. Marzo 2017.

**Tabla 3. MUESTRA DE ESTUDIANTES SEGUN SEXO**

---

ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO

---

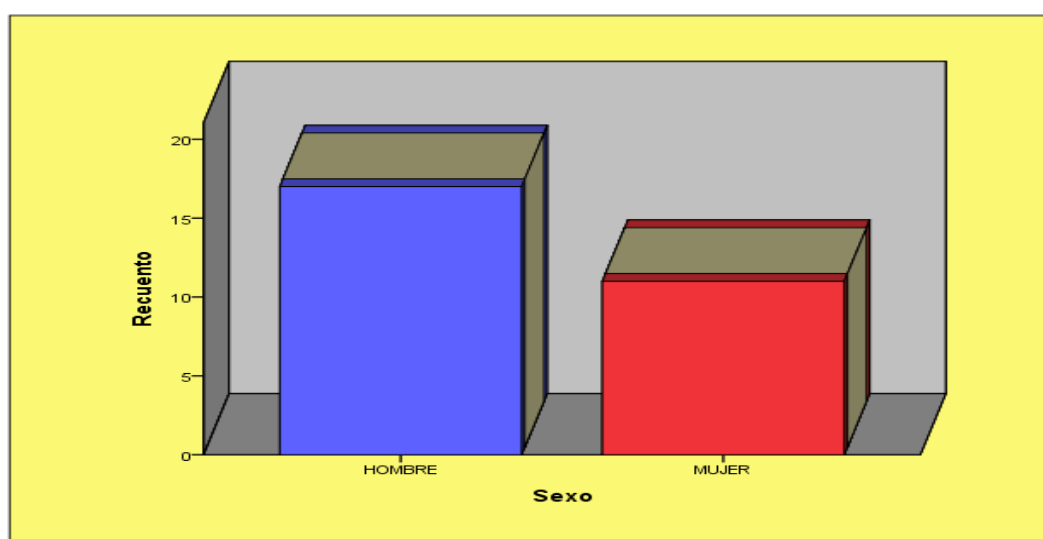
	HOMBRE	17
Sexo	MUJER	11
	Total	28

---

FUENTE: Nóminas de Matricula. Marzo 2017.

**Figura 1. ESTUDIANTES POR SEXO**

**ESTUDIANTES QUE PARTICIPARON EN LA INVESTIGACIÓN POR SEXO**



FUENTE: Elaboración propia 2017.

## **2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad**

### **2.4.1. Técnicas**

Durante el desarrollo de esta investigación se utilizará técnicas de gabinete como el fichaje de fuentes bibliográficas o medios electrónicos, comentarios, resúmenes y el análisis de documentos; asimismo en cuanto a técnicas de campo como la observación indirecta y la ficha de pre test y post test.

### **2.4.2. Instrumentos**

Para la recolección de datos en la presente investigación se utilizará el Test de evaluación de conocimientos históricos regionales que poseen los estudiantes de quinto grado de educación secundaria de la institución en que se realiza la investigación, tanto en el Pre como en el Post test que permitirá contrastar la influencia de la aplicación del programa de herramientas tecnológicas a los estudiantes. Dicho pre test es una ficha que consta de 20 ítems, distribuidos en dos dimensiones, una temporal y otra espacial, deberá tener una duración de cuarenta y cinco minutos.

### **2.4.3. Validez**

En lo que concierne a la validez del contenido del instrumento a aplicarse en la investigación se requirió de la apreciación de dos expertos tanto en lo referente a la variable dependiente, dos magister docentes especialista en temas de Historia regional y en la variable independiente un ingeniero de sistemas especialista en la temática investigada. Dichos expertos alcanzaron sus aportes con las respectivas indicaciones y precisiones sobre el instrumento, lográndose un promedio en valoración que considerada aplicable el instrumento para el recojo de datos.

## **2.5. Métodos de análisis**

Todos los datos estadísticos de la investigación que se recolecten a través de la aplicación del pre test serán almacenados, tabulados y procesados en una hoja de cálculo del Excel. (SPSS).

Asimismo las estadísticas descriptivas e inferenciales que se emplearan son promedios y desviaciones estándar; para determinar la existencia de diferencias significativas se utilizará la prueba “t” de student de comparación de promedios con 95% de confianza.

## **2.6. Aspectos Éticos**

Para la presente investigación se considera los siguientes aspectos éticos a tener en cuenta para su desarrollo:

- a. El marco investigativo de la Universidad Cesar Vallejo.
- b. El manejo de la normatividad de APA sexta edición.
- c. La autenticidad e imparcialidad en el manejo y procesamiento de los datos de la investigación.
- d. Aprobación de los directivos de la Institución Educativa para aplicar la investigación.
- e. La información y anuencia del estudiante así como de sus apoderados para participar en la investigación, respetando en todo momento su libertad, salud y bienestar.

### CAPÍTULO III. RESULTADOS

Los resultados de la investigación son una respuesta al análisis obtenido en la aplicación del post y el pre test, entorno al conocimiento histórico que poseen los estudiantes del quinto grado de educación secundaria con una muestra de 28 adolescentes, de los cuales 17 son varones y 11 son mujeres, sus edades fluctúan entre 16 a 18 años; asimismo se comprobó como el uso de las herramientas tecnológicas influye en dicho conocimiento, elevándolo.

Para la presente investigación el resultado del pre test es como se detalla a continuación en la tabla 4:

#### 3.1. Identificar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de secundaria por género en un Pre test.

**Tabla 4. ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE LOS PUNTAJES TOTALES DEL NIVEL DE CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL PRE TEST 2017.**

<b>PUNTAJES DEL PRE TEST</b>	
<b>N°</b>	<b>28</b>
<b>Media</b>	<b>3,54</b>
<b>Mediana</b>	<b>3,00</b>
<b>Moda</b>	<b>5</b>
<b>Desviación estándar</b>	<b>2,269</b>
<b>Asimetría</b>	<b>0,626</b>
<b>Rango</b>	<b>9</b>
<b>Mínimo</b>	<b>0</b>
<b>Máximo</b>	<b>9</b>
<b>Percentiles</b>	<b>75</b>
	<b>5,00</b>

FUENTE: Pre test aplicado para medir el nivel del conocimiento histórico regional

lambayecano a los estudiantes del quinto grado de secundaria, abril 2017.

Como podemos observar en la tabla 4 en cuanto se refiere a los resultados de la aplicación del pre test en los estudiantes de quinto grado de educación secundaria de la Institución educativa “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” de La Victoria, los estudiantes que participaron en la aplicación del pre test obtuvieron un puntaje promedio en el nivel del conocimiento histórico regional lambayecano de  $3,54 \pm$  de 2,27 puntos de desviación estándar de un total de 20.

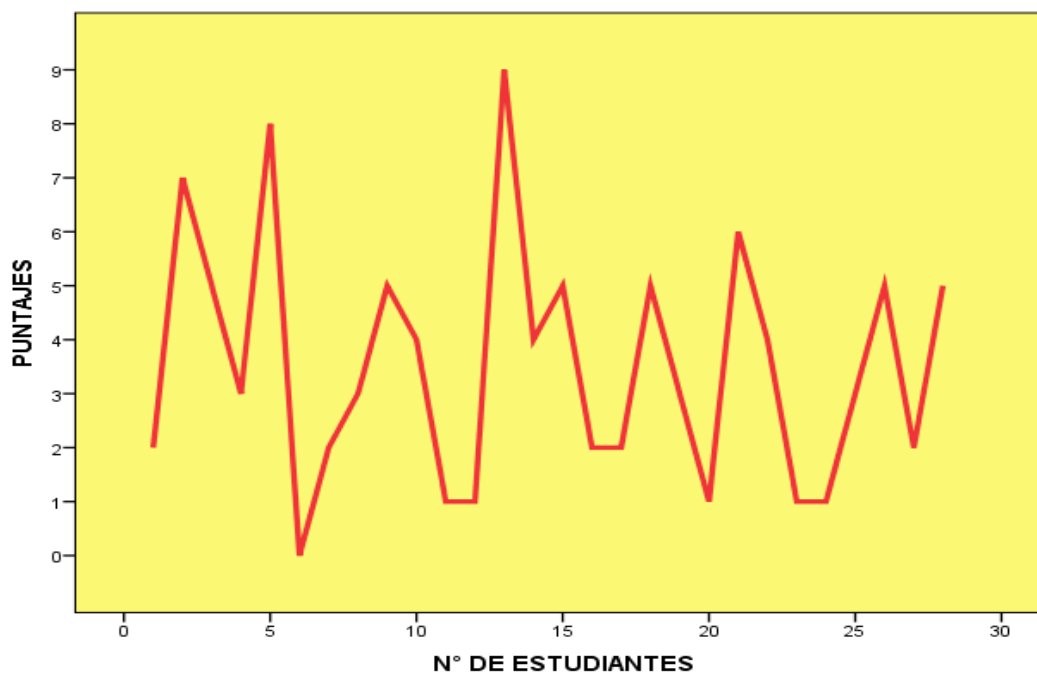
El 50% de los estudiantes de quinto grado de secundaria tuvieron un puntaje  $\leq 3,0$ .

En lo que respecta al puntaje más frecuente observado fue de 5 puntos.

El 75% de los estudiantes de quinto grado de secundaria tuvieron un puntaje de conocimiento histórico regional lambayecano en el Pre Test  $\leq 5$ .

El mínimo puntaje logrado fue cero puntos y el máximo fue 9, con un rango de 9 puntos como se aprecia.

**Figura 2. Puntajes del conocimiento histórico regional en Pre Test**



FUENTE: Cuestionario del conocimiento histórico.

3.2. Determinar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de secundaria por género en un Pos test.

**Tabla 5. ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE LOS PUNTAJES TOTALES DEL NIVEL DE CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL POS TEST 2017.**

<b>PUNTAJES DEL POS TEST</b>	
<b>N</b>	<b>Válido</b>
	<b>28</b>
<b>Media</b>	<b>13,14</b>
<b>Mediana</b>	<b>13,00</b>
<b>Moda</b>	<b>11</b>
<b>Desviación estándar</b>	<b>2,95</b>
<b>Asimetría</b>	<b>,184</b>
<b>Rango</b>	<b>10</b>
<b>Mínimo</b>	<b>8</b>
<b>Máximo</b>	<b>18</b>
<b>Percentiles</b>	<b>75</b>
	<b>16,00</b>

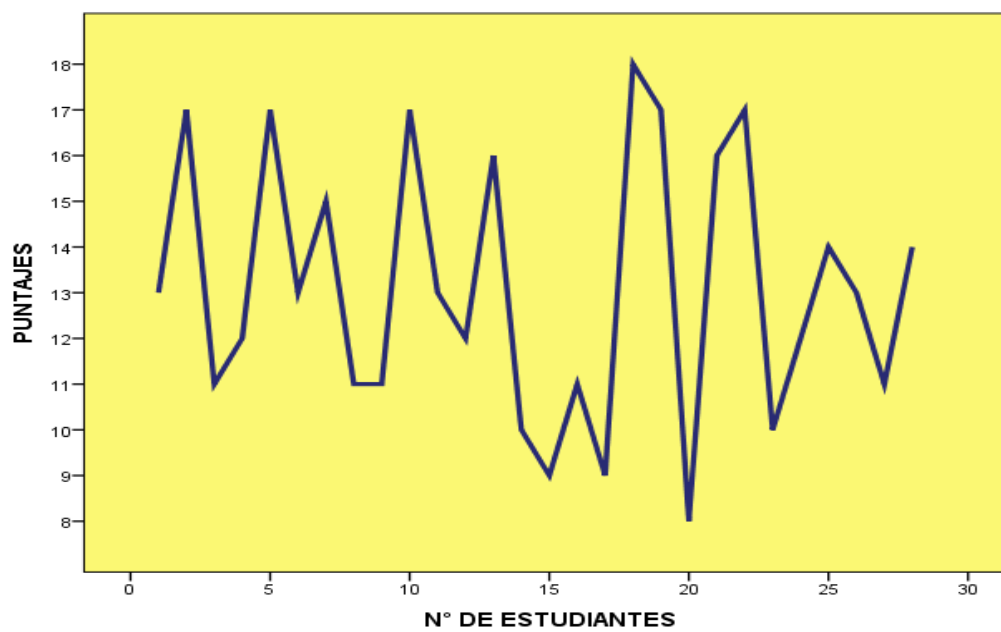
FUENTE: Cuestionario del conocimiento histórico regional.

En la tabla 5 se muestra el resultado luego de la aplicación del programa acerca del conocimiento histórico regional lambayecano alcanzándose un promedio de 13,14 puntos  $\pm$  2,95 puntos desviación estándar.

En los resultados del post test se aprecia que el 50% de los estudiantes de quinto grado lograron menor o igual a 13,0 puntos.

Con referencia al puntaje más frecuente fue de 11 puntos.

El mínimo puntaje logrado fue 8 puntos y el máximo fue 18, con un rango de 10 puntos como se aprecia.

**Figura 3. PUNTAJES DEL POS TEST**

FUENTE: Cuestionario del conocimiento histórico regional.



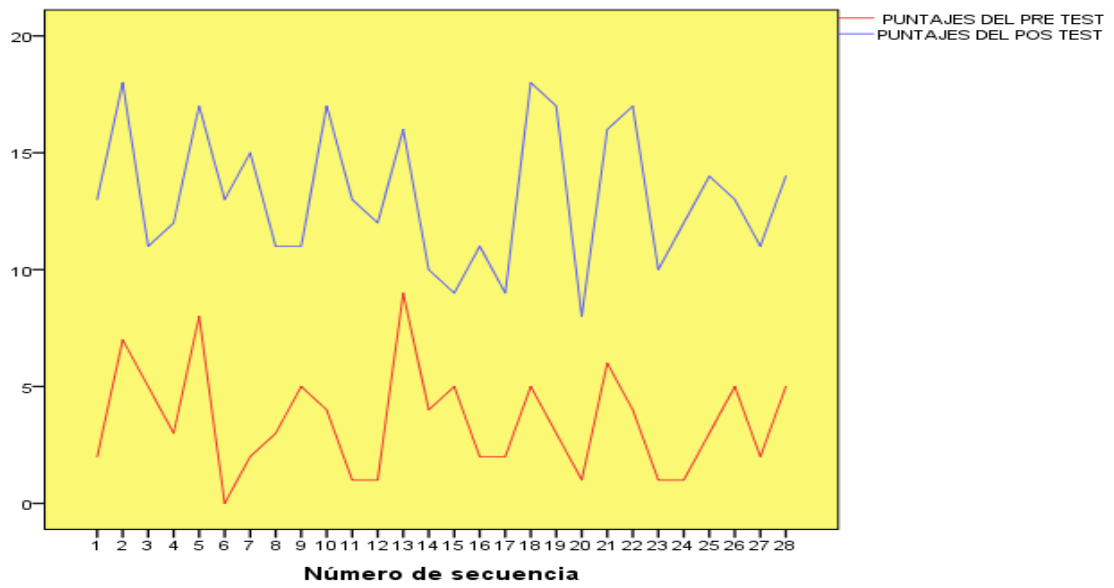
**3.3. Comparar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado de secundaria por género en un Pre y Pos test.**

**Tabla 6. ESTADÍSTICAS DESCRIPTIVAS DE LOS PUNTAJES TOTALES DEL NIVEL DE CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL PRE Y POS TEST 2017.**

<b>Estadísticos</b>		
	<b>PUNTAJES DEL PRE TEST</b>	<b>PUNTAJES DEL POS TEST</b>
<b>N</b>	28	28
<b>Media</b>	3,54	13,14
<b>Mediana</b>	3,00	13,00
<b>Moda</b>	5	11
<b>Desviación estándar</b>	2,269	2,953
<b>Asimetría</b>	,626	,184
<b>Error estándar de asimetría</b>	,441	,441
<b>Percentiles</b>	<b>75</b>	16,00

FUENTE: Pre y pos test aplicado a los estudiantes del quinto grado de secundaria, mayo 2017. Elaboración propia.

**Figura 4. PUNTAJE TOTAL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL DEL PRE TEST VS POS TEST**



FUENTE: Cuestionario del conocimiento histórico regional

### 3.4. Descripción de los resultados en la prueba “T” de student

**Tabla 7. PRUEBA T DE STUDEN DE COMPARACIÓN DE PROMEDIOS DE CONOCIMIENTO HISTORICO DEL PRE TES VS. POS TEST 2017.**

PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS								
DIFERENCIAS EMPAREJADAS								
MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR	MEDIA DE ERROR ESTÁNDAR	95% DE INTERVALO DE CONFIANZA DE LA DIFERENCIA		T	GL	SIG. (BILATERAL)	
			INFERIOR	SUPERIOR				
<b>PUNTAJES TOTAL DEL PRE TEST</b>	-9,607	2,657	,502	-10,638	-8,577	-19,130	27	,000
<b>PUNTAJE TOTAL DEL POS TEST</b>								

FUENTE: Pos test aplicado para medir el nivel del conocimiento histórico regional lambayecano a los estudiantes del quinto grado de secundaria, mayo 2017.

En la tabla 6 los resultados muestran la suma de los puntajes del pre test versus el pos test, es decir, antes y después de la aplicación del programa de herramientas tecnológicas. En lo que respecta al pre test se obtuvo un puntaje promedio en el nivel del conocimiento histórico regional de  $3,54 \pm 2,26$  puntos desviación estándar; en el post test el puntaje promedio en el nivel del conocimiento histórico regional fue mayor, llegando a puntos  $13,14 \pm 2,95$  desviación estándar puntos; reflejando que existe una diferencia en los promedios de 9,6 puntos a favor del pos test; siendo la diferencia significativa de acuerdo al test “t” de student ( $p < 0,05$ ).

### 3.5. Descripción del nivel de conocimiento histórico regional en Pre test

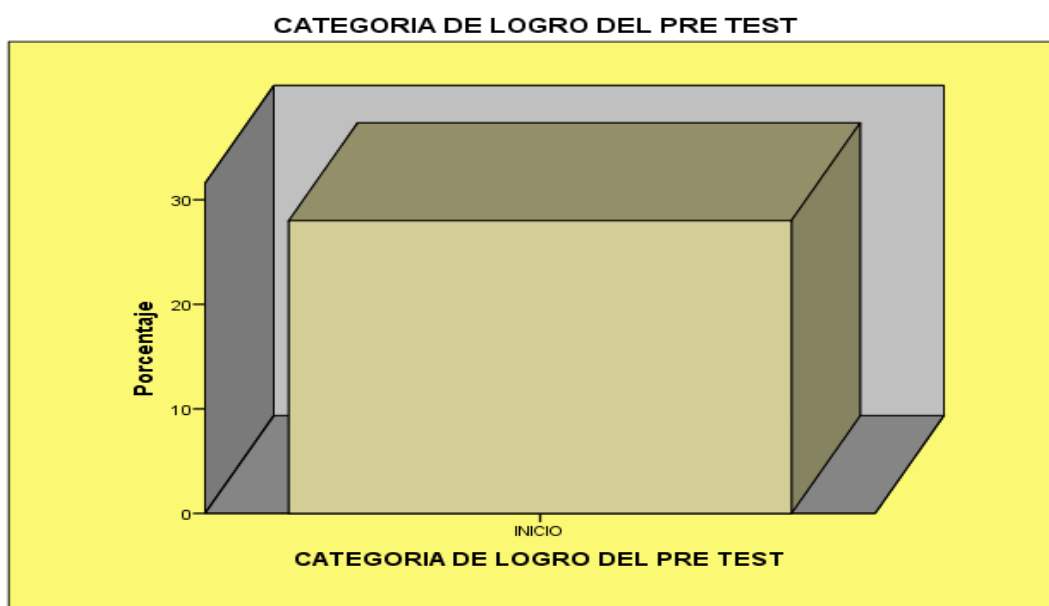
**Tabla 8. ESTUDIANTES SEGÚN EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL PRE TEST**

Nivel del conocimiento	N°	%
INICIO	28	100,0
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100,0</b>

FUENTE: Cuestionario del conocimiento histórico regional.

Con respecto a la tabla 8 sobre la frecuencia obtenida en el pre test aplicado a los estudiantes del quinto grado de secundaria se encontró que el 100% de ellos se ubicaron en el nivel de “inicio”, y ninguno en otras categorías como: en proceso, logro esperado o logro destacado. Dicha situación se gráfica en la figura 5.

**Figura 5. ESTUDIANTES SEGÚN EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL PRE TEST**



FUENTE: Cuestionario del conocimiento histórico regional.

### 3.6. Descripción del nivel del conocimiento histórico regional en el Pos Test

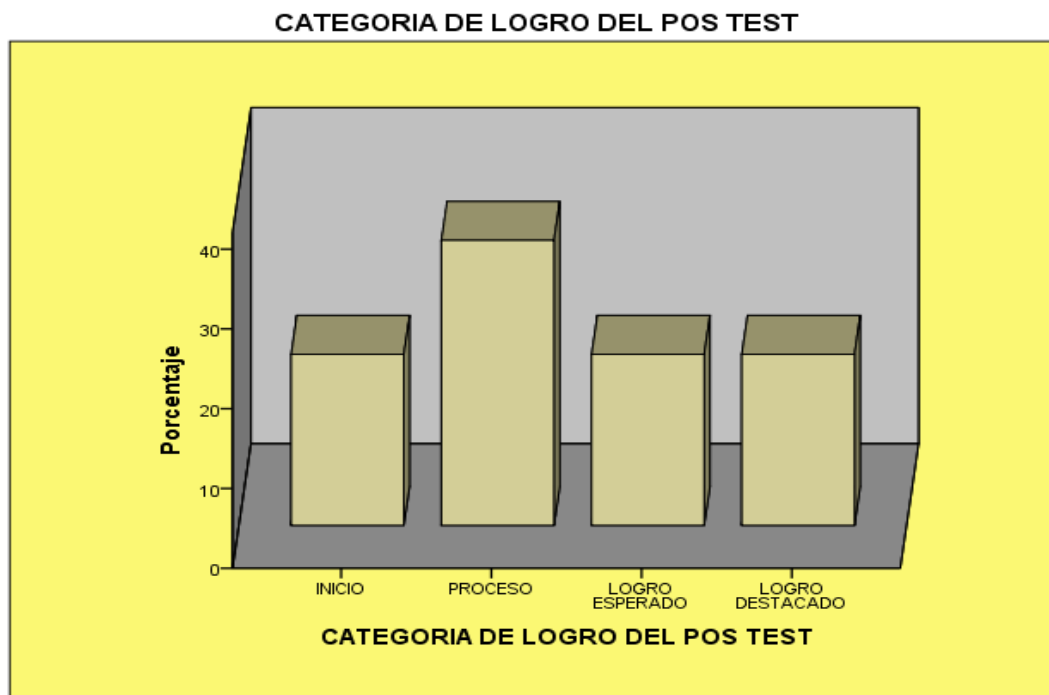
**Tabla 9. ESTUDIANTES SEGÚN EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL POS TEST**

<b>Nivel del conocimiento</b>	<b>N°</b>	<b>%</b>
<b>INICIO</b>	6	21,4
<b>PROCESO</b>	10	35,7
<b>LOGRO ESPERADO</b>	6	21,4
<b>LOGRO DESTACADO</b>	6	21,4
<b>Total</b>	28	100,0

FUENTE: Cuestionario del conocimiento histórico regional.

En la tabla 9 se observa los resultados detallados a partir de la aplicación de pos test para medir el nivel del conocimiento histórico regional lambayecano, luego de la ejecución del programa tecnológico desarrollado con los estudiantes de quinto grado de secundaria, se encontró que el 35,7 % se ubicaron en la categoría “en proceso”; con 21,4 % en la categoría logro esperado e igual porcentaje en logro destacado, asimismo también para categoría inicio arrojó un porcentaje de 21,4 %.

**Figura 6. ESTUDIANTES SEGÚN EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL EN EL POS TEST**



Fuente: Cuestionario del conocimiento histórico regional.

### 3.7. Descripción del nivel del conocimiento histórico regional en el Pre vs Pos Test

**Tabla 10. CATEGORIA DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN POS TEST\*  
SUMA PUNTAJES PRE TEST VS POS TEST EN ESTUDIANTES**

**TABLA CRUZADA TEST\*NIVEL**

---

		EN	LOGRO	LOGRO		
		INICIO	PROCESO	ESPERADO	DESTACADO	
						TOTAL
<b>NIVEL PRE TEST</b>		28	0	0	0	28
		100,0%	0,0%	0,0%	0,0%	100,0%
<b>POS TEST</b>		6	10	6	6	28
		21,4%	35,7%	21,4%	21,4%	100,0%
<b>Total</b>		34	10	6	6	56
		60,7%	17,9%	10,7%	10,7%	100,0%

FUENTE: Cuestionario de conocimiento histórico regional.

### 3.8. Descripción de los resultados en la Prueba Chi Cuadrado y Prueba Tau-C de Kendall

**Tabla 11. TEST DE CHI CUADRADO PARA ESTABLECER DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS DEL PRE Y POS TEST DEL NIVEL DEL LOGRO**

<b>PRUEBAS DE CHI-CUADRADO</b>			
	<b>VALOR</b>	<b>GL</b>	<b>SIGNIFICACIÓN ASINTÓTICA (BILATERAL)</b>
<b>CHI-CUADRADO DE PEARSON</b>	94,430 <sup>a</sup>	90	,354
<b>RAZÓN DE VEROSIMILITUD</b>	67,592	90	,963
<b>ASOCIACIÓN LINEAL POR LINEAL</b>	6,963	1	,008
<b>N DE CASOS VÁLIDOS</b>	28		

FUENTE: Cuestionario de conocimiento histórico regional.

De acuerdo a los resultados mostrados en las tablas anteriores se encontró diferencias significativas entre los niveles del conocimiento histórico regional del pre y pos test, de acuerdo a la prueba Chi Cuadrado ( $p < 0,05$ ); encontrando en el pos test un 35,7% ubicados en el nivel en proceso y un 21,4% ubicados en logro esperado, de la misma forma que el 21,4% que se ubicó en el logro destacado, mientras que en el pre test todos los estudiantes (100%) se encontraron en Inicio. Por lo que se concluye son mayores los logros obtenidos en el pos test sobre el conocimiento histórico regional.



## CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN

En el presente capítulo alcanzamos la discusión de resultados de la investigación realizada admitiendo como válida la hipótesis de la investigación en la que se pudo encontrar relación de dependencia entre las herramientas tecnológicas y el conocimiento histórico, en los estudiantes del quinto grado de secundaria perteneciente a la Institución Educativa “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” La Victoria en el periodo comprendido entre marzo- mayo del 2017, encontrando lo siguiente:

En primer lugar, con respecto al nivel del conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado en el pre test; se evidenció en los resultados que los veintiocho estudiantes obtuvieron un puntaje promedio 3,54; lo que podemos relacionar con el informe de la OCDE (2016) a partir de su evaluación Pisa en el que expone que los alumnos de 15 años no alcanzaron un nivel básico de conocimientos, de la misma forma también reporta que casi cuatro millones de estudiantes tienen rendimiento bajo en matemática y tres millones en lectura y ciencia. Una investigación que concuerda con el bajo logros de aprendizaje es la de Murillo y Román (2008) en América Latina muestra que en Perú solo el 6,0% de estudiantes del tercer grado de secundaria logran aprendizajes esperados en matemática. De la misma forma mediante la aplicación de la ECE 2015 en la región Lambayeque, en la que se evaluó contenidos de las áreas de Matemáticas, Comunicación e Historia, Geografía y Economía para el segundo grado de secundaria el Minedu (2016) dio a conocer que el 63,4% de dichos estudiantes se encuentran en un nivel de inicio y previo al inicio. Los informes antes abordados, se pueden consolidar en la tabla n° 4 y en la figura n° 2, que como se exhibe, el 100% de los estudiantes alcanzaron un resultado desaprobatorio, ubicando en el nivel de inicio en cuanto a la categoría de logro.

En lo que concierne a los resultados indicados en la tabla 6 el nivel del conocimiento histórico se incrementó de 3,54 a 13,14, guardando relación con lo que afirma Hernández (2008) al expresar que las nuevas tecnologías al utilizarse en el proceso de aprendizaje crean experiencias diferentes en los

estudiantes para construir su propio conocimiento, además concuerdan con que las Tic modifican las prácticas educativas de forma especial (Monereo y Monereo 2008), realzando y ampliando las capacidades cognoscitivas en este caso de los estudiantes de la investigación (Prensky 2009).

Con relación a la implementación de un programa de herramientas tecnológicas para los estudiantes del quinto grado de secundaria 2017 y el conocimiento histórico regional lambayecano, según lo analizado en función a los resultados del post test, como lo muestra la tabla 6 en la que cual se confirma que se obtuvo una elevación del promedio de 9,60 puntos a partir de dicha implementación, llegando a 13,54 puntos, y por tal situación se indica que existió un nivel de correspondencia entre ambos como lo mencionado en la sección de trabajos previos al citar a Geovantes Oviedo (2005) quien sostiene que las tic ofrecen a la didáctica de la Historia medios organizados y coherentes y a los estudiantes el deseo de aprender, propiciándoles un aprendizaje activo, el desarrollo del pensamiento. También es importante señalar el aporte de Serrano (2012) en cuanto considera que las tecnologías de la información y la comunicación favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia, Geografía y Economía, optimizando las metas cognitivas. De la misma forma en el ámbito regional Carhuatanta y Sosa (2011), Ayala y Paisig (2014) y Rimuche, Diaz y Serrano (2014) concluyeron en sus investigaciones que las tic y otros recursos tecnológicos posibilitan y contribuyen al logro de capacidades en Historia, Geografía y Economía, permitiendo la interactividad con autogestión del aprendizaje y estimulando diversos estilos de aprendizaje; respectivamente.

Dichas investigaciones concuerdan el rol fundamental e imprescindible del uso de las herramientas tecnológicas o Tic (como lo manifesté en la tabla 8 y confirmándolo de mejor forma figura 14) en el logro de aprendizajes significativos y el auto aprendizaje, pero difieren con la presente investigación en cuanto al tipo de herramientas empleadas, dado que para su desarrollo se utilizó un conjunto de ellas, en algunas con coincidencia y asimismo dándole un mayor sesgo investigativo, entorno a como lo indica la variable dependiente Conocimiento Histórico Regional lambayecano.

Asimismo, podemos concluir que el nivel de correlación y concordancia entre ambas variables, posibilitaron la elevación del nivel del conocimiento histórico a partir de la aplicación del programa de herramientas tecnológicas que involucró el manejo y uso de un conjunto de recursos digitales que permitieron construir un aprendizaje partiendo del entorno local del estudiante a decir de Ricon y Riveros (2013); permitiendo la movilización y desarrollo de habilidades de indagación y selección de información de fuentes confiables en la web, el manejo de la misma, construcción de nuevos conocimientos mediante el manejo de recursos digitales y software como lo sostiene Santrock (2007), que potenciaron la dimensión histórica y la dimensión espacial del conocimiento histórico regional. Igualmente podemos indicar que durante las sesiones del programa se tuvieron en cuenta diversos aspectos metodológicos que posibilitaron la mejora de los mismos mediante estrategias de trabajo colaborativo como lo indican Tobón, González, Nambo y Vasquez (2015), con respecto también a la tic.

De la otra forma la autora reitera que se hace necesario incrementar el desarrollo de técnicas y estrategias que involucren la variedad de herramientas tecnológicas logrando de esa forma ascendentes posibilidades para elevar el conocimiento histórico regional lambayecano, como medio de aprendizaje cercano y propio a sus necesidades e intereses como estudiantes del nivel secundario.

En definitiva, la autora considera que la presente investigación será una temática que debe contribuir a posteriores trabajos investigativos con la finalidad de encontrar el horizonte claro entre las herramientas tecnológicas y el conocimiento histórico regional lambayecano.

## CAPÍTULO V. CONCLUSIONES

Presentamos las siguientes conclusiones de la investigación realizada luego de los resultados obtenidos y su pertinente discusión de:

1. Se pudo identificar antes de aplicar el programa de herramientas tecnológicas para elevar el conocimiento histórico regional a los estudiantes de quinto grado del nivel secundario, que el 100% de la muestra se encontró en el nivel de “inicio” y ninguno en otra de las categorías, lo que se traduce en un real y álgido problema.
2. Se diseñó un programa de herramientas tecnológicas para elevar el conocimiento histórico regional en los estudiantes de quinto grado con una duración de 08 semanas y un total de 14 sesiones de aprendizaje, que influyeron positiva y significativamente en el aprendizaje de los estudiantes.
3. Después de la aplicación del programa de herramientas tecnológicas se logró elevar el nivel de conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado, determinándose mediante los resultados obtenidos en el pos test, que el 35,7 % de total de la muestra evaluada se ubicó en el nivel “en proceso”, el 21,4 % en la categoría logro esperado, e igual porcentaje en logro destacado y en la categoría inicio arrojó 21,4%.
4. Con la aplicación del programa para el uso y manejo de las herramientas tecnológicas la investigadora demostró que los estudiantes se sentían muy motivados, interesados y comprometidos con su aprendizaje en torno a los procesos históricos relevantes que sucedieron en la región Lambayeque. Dejando de lado esa apatía e indisposición que mostraban en la sesiones realizadas en su aula.
5. Las herramientas tecnológicas empleadas en la presente investigación no solo posibilitaron la elevación del conocimiento

histórico regional en la dimensión histórica, sino que asimismo potenciaron los conocimientos en la dimensión espacial, demostrándose ello en resultados del pos test y en una mejor ubicación dentro del espacio geográfico regional lambayecano.

6. En relación al conjunto de las herramientas tecnológicas empleadas en el desarrollo del programa aplicativo para los estudiantes vizcardinos de quinto grado de secundaria se encontró que dichos estudiantes se adaptaban rápidamente y con agrado en su manejo y uso, lo que se transmitía en su satisfacción e indagación por el contenido aprendido.

## CAPÍTULO VI. RECOMENDACIONES

Tomando en consideración que la investigación permitió demostrar la efectividad del programa de aplicación la autora hace llegar las siguientes recomendaciones:

1. A la Directora de la IE. implementar el programa de herramientas tecnológicas para elevar el nivel el conocimiento histórico regional en los estudiantes del quinto grado y por ende promover la identidad local y regional lambayecana, ampliándolo a otros grados con el nivel de complejidad y gradualidad correspondiente.
2. Realizar las pertinentes gestiones y actividades por parte del equipo directivo en coordinación con los padres de familia y aliados estratégicos para la adquisición y dotación equipos de cómputo, material tecnológico e internet de banda ancha que permitan mejorar el uso del tiempo en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje del programa aplica en la investigación.
3. Intensificar y masificar el uso de herramientas digitales y Tics con especial deferencia en los estudiantes de quinto grado de la institución dado que son ellos los requieren de su manejo y uso por ser quienes estén prontos a egresar y a continuar en su mayoría estudios de nivel superior.
4. Al director y especialista de Gred y Ugel, promover talleres de capacitaciones para los docentes del área de Historia, Geografía y Economía que conlleven a los estudiantes a elevar su conocimiento histórico regional.
5. Finalmente se recomienda a las autoridades de Ugel y Grel implementar un programa o un área de Historia Regional Lambayecana especialmente para el quinto grado de educación secundaria con incorporación de herramientas tecnológicas, que

promuevan el manejo de información y la construcción de su historial personal y regional.

## CAPÍTULO VII. PROPUESTA: PROGRAMA DE APLICACIÓN



**ESCUELA DE POSTGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### MAESTRIA EN EDUCACIÓN

#### DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA

PROGRAMA DE APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ELEVAR EL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL 5° DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA “JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA” DEL DISTRITO DE LA VICTORIA 2017.

#### AUTORA:

**Br. Mónica Virginia del Rocío Lucanas Zúñiga**

#### ASESOR:

**Ms.C. Juan Manuel Antón Pérez**

**Pimentel – Chiclayo**

**2017**



### 1.1. Datos informativos

- ✓ Dre : Lambayeque
- ✓ Ugel : Chiclayo
- ✓ Institución : “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea”
- ✓ Lugar : La Victoria - Chiclayo
- ✓ Objeto : Capacitación por competencias
- ✓ Grado y sección : 5° B
- ✓ Duración : 08 semanas
- ✓ Inicio : 05 de Abril del 2017
- ✓ Termino : 29 de mayo del 2017.
- ✓ Número de horas : 32 horas
- ✓ Docente : Br. Mónica Virginia del Rocío Lucanas Zúñiga

### 1.2. Fundamentación

La práctica pedagógica y todo nuestro quehacer educativo han permitido observar la problemática existente en la población estudiantil vizcardina entorno al desconocimiento que demuestran los estudiantes del quinto grado sobre su historia local y regional y al desinterés que manifiestan sobre el aprendizaje entorno a las expresiones culturales propias de la región.

El actual Programa de Aplicación es una experiencia de aprendizaje que se ubica dentro del área curricular de Historia, Geografía y Economía para el quinto grado de educación secundaria, en séptimo ciclo de la Educación básica regular en la IE. “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” La Victoria-Chiclayo. Tiene como finalidad que los estudiantes del quinto grado eleven su conocimiento histórico acerca de los procesos históricos más relevantes que acontecieron en la región Lambayeque, como lo afirma el Minedu (2015) acerca de lo que los estudiantes deben reconocer y saber “Esto permite que entiendan que el presente y el futuro no están determinados al azar, sino que son los actores sociales quienes los construyen y que al hacerlo, ellos mismos se transforman”

(p. 7). Por su puesto dichos propósitos se serán alcanzados mediante el uso y manejo de las diversas herramientas tecnológicas existentes en la Web y en su medio; motivándolos así para continuar el proceso de construcción de su identidad histórica y cultural, haciendo uso también de la competencia digital como lo propone el nuevo Diseño nacional.

En tal sentido el Minedu (2016) en cuanto al desenvolvimiento de los estudiantes en los entornos virtuales manifiesta en la competencia 28 de la educación básica que, “consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información, de modificación y creación de materiales digitales de comunicación y participación”. (p. 84)

Asimismo, se considera el desarrollo de este programa como una respuesta eficaz ante la problemática suscitada en la Institución y en el grado.

Geovantes (2005), en su investigación reporta que El empleo de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de una manera adecuada y racional puede lograr motivar el aprendizaje, aumentar la efectividad del proceso, activar las funciones intelectuales para la adquisición del conocimiento histórico y garantizar la asimilación de los conocimientos esenciales. (p.86)

Además teniendo en consideración que los estudiantes de hoy constituyen una gran potencialidad, dado que ellos pertenecen a la generación Z o son considerados como los post-milenios, los mismo que están muy familiarizados y habituados con el uso de una gama de dispositivos electrónicos, lo que permitirá el exitoso manejo de las herramientas tecnológicas como medio para potencializar el conocimiento acerca de su historia, proporcionándoles así una forma diferente y atrayente de aprender.

La aplicación del programa se realizará en un tiempo de 08 semanas, con sesiones de 2 a 4 horas desarrolladas con metodología activa, con dinámicas de interacción entre los participantes, en base a las competencias del área en

estudio, utilización de herramientas tecnológicas y programas relacionados con cada tema.

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar el nivel del conocimiento histórico a través de la utilización de las herramientas tecnológicas en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la IE. “Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea” La Victoria-Chiclayo 2017.

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1.3.2.1 Elaborar y aplicar el programa para elevar el nivel del conocimiento histórico regional apoyado en el manejo y uso de las herramientas tecnológicas propuestas en los estudiantes de quinto grado de secundaria.

1.3.2.2 Desarrollar el nivel del conocimiento histórico en la dimensión espacial mediante el uso y manejo de las herramientas tecnológicas en los estudiantes de quinto grado de secundaria.

1.3.2.3 Desarrollar el nivel del conocimiento histórico en la dimensión temporal mediante el uso y manejo de las herramientas tecnológicas en los estudiantes de quinto grado de secundaria.

## 1.4. Actividades

SESIÓN		ESTRATEGIAS	CONTENIDOS	RECURSOS	TIEMPO	FECHA	INDICADORES
N°	TÍTULO						
1	“Nociones generales del Programa de Aplicación”	Expositiva interrogativa	¿Qué es el programa de aplicación? Conocimiento Histórico. Herramientas tecnológicas	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitios web Material impreso.	2 horas	05 de abril del 2017	Reconoce la importancia del conocimiento histórico regional lambayecano.
2	“Conoce el origen de la Civilización en Lambayeque”	Aprendizaje Basado en Problemas	Cronología Primeros pobladores en la costa lambayecana: Huaca ventarrón	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitios web PPT	2 horas	12 abril del 2017.	“Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando” (MINEDU, 2015, p.21).

3	“Comprende el desarrollo histórico moche”		Intermedio temprano. Estado moche. Los moches en Lambayeque: Sipán.	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitios web Freemind	2 horas	“Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado” (MINEDU, 2015, p.22).
4	“Comprende el surgimiento de la cultura Sicán o Lambayeque”	Aprende je colaborati vo	Culturas del intermedio tardío. Fases del Sicán Asentamientos sicanes.	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitios web Padlet <a href="https://padlet.com/rluucas_73/33gxfz2tyg9b">https://padlet.com/rluucas_73/33gxfz2tyg9b</a>	2 horas	“Explica que las divisiones entre un periodo histórico y otro se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades” (MINEDU, 2015, p.20).

5	“Organiza información entorno a la ocupación española de Lambayeque”	Aprendizaje colaborativo	Pizarro en Lambayeque.	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitios web. Mindmap Xmind. Material impreso	2 horas		“Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico, y recurre a ellas sistemáticamente” (MINEDU, 2015, p.19).
6	“Construye líneas de tiempo acerca de la fundación de ciudades por los españoles en Lambayeque”	Aprendizaje colaborativo	Ciudades españolas en Perú. Fundación de ciudades por los españoles: Olmos, Motupe, Saña Lambayeque, Ferreñafe,	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitios web Timeline <a href="http://www.readwritethink.org/files/resources/interactives/timeline_2/">http://www.readwritethink.org/files/resources/interactives/timeline_2/</a>	2 horas.		

7	"Comprende el origen de la ciudad de Chiclayo"	Aprendizaje colaborativo	Cinto y Collique. Reducción de Indígenas. Nuevas leyes. Convento de Franciscanos	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitios web <a href="https://www.easel.ly/">https://www.easel.ly/</a> infografías	2 horas.		"Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado" (MINEDU, 2015, p.22).
8	"Analiza y explica el origen de la ciudad de Chiclayo y su fundación política"	Aprendizaje colaborativo	<a href="http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/historica/article/download/8443/8778">revistas.pucp.edu.pe/index.php/historica/article/download/8443/8778</a>	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitios web <a href="https://www.easel.ly/">https://www.easel.ly/</a> infografías	2 horas		"Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado"(MINEDU, 2015, p.22).

9	“Analiza el proceso de independencia de Lambayeque”	Aprendiza je colaborati vo	Grito de libertad en Lambayeque	Sala de AIP Cañón multimedia  Laptop XO  Sitios web  Material impreso  Webquest	2 horas.	“Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos-sociales, económicos, políticos, culturales – en hechos posteriores o en la actualidad” (MINEDU, 2015, p.21).
10	“Juzga y explica el accionar de los lambayecanos durante la ocupación chilena I”	Aprendiza je colaborati vo	Guerra con Chile Lambayeque durante la guerra del pacífico	Sala de AIP Cañón multimedia  Laptop XO  Sitios web  Capzles  <a href="http://www.capzles.com/">http://www.capzles.com/</a>	2 horas.	“Explica las actitudes y comportamiento de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época” (MINEDU, 2015, p.21).



11	“Comprende la organización del espacio regional lambayecano”	Aprende colaborativo	Geografía de Lambayeque Aspecto geofísicos de la región Lambayeque Ecoregiones de Lambayeque	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitos web <a href="http://www.prezi.com">www.prezi.com</a>	4 horas.	“Selecciona información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales” (MINEDU, 2015, p.28).
12	“Organiza información entorno a los aspectos geofísicos de la región Lambayeque”	Aprende colaborativo	Aspecto geofísicos de la región Lambayeque	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitos web <a href="http://www.prezi.com">www.prezi.com</a> stepmap	2 horas.	“Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes” (MINEDU, 2015, p.28).
13	“Reconoce a héroes y personajes	Aprende colaborativo	Pascual sako y oliveros	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO		“Compara, según el marco histórico del pasado y el presente, la valoración que se hace de

	ilustres de Lambayeque ”			Sitos web <a href="http://www.comiclif.com">www.comiclif.com</a>	2 horas.		las acciones de personas o personajes históricos” (MINEDU, 2015, p.22).
14	“Elabora un comic sobre los héroes y personajes ilustres de Lambayeque”	Aprendiza je colaborati vo	Héroes lambayecanos Personajes ilustres Lambayecanos	Sala de AIP Cañón multimedia Laptop XO Sitos web <a href="http://www.comiclif.com">www.comiclif.com</a>	2 horas.		“Compara, según el marco histórico del pasado y el presente, la valoración que se hace de las acciones de personas o personajes históricos” (MINEDU, 2015, p.22).
Aplicación del cuestionario para medir conocimiento histórico regional		Evalaució n personaliz a	Todos los contenidos desarrollados en el programa.	Ficha impresa	45’		

## 1.5. Sesiones de Aprendizaje



IE: "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA"  
LA VICTORIA

AREA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA  
DOCENTE: ROCIO LUCANAS ZUÑIGA

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

#### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5 ° "B"
2. Título : **"CONOCE EL ORIGEN DE LA CIVILIZACIÓN EN LAMBAYEQUE"**
3. Fecha : Lunes, 10 de abril del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos.

#### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
"Construye interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos. (MINEDU, 2015, p.21).	Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando. (MINEDU, 2015, p.21).

#### III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda atentamente e invita los estudiantes para conducirse al aula de innovaciones pedagógicas.</li> <li>- Ya ubicado e instalados se presenta se presenta una diapositiva con las interrogantes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué zonas arqueológicas o históricas han visitado?</li> <li>✓ ¿Dónde habrían estado los primeros asentamientos en la zona de Lambayeque?</li> <li>✓ ¿Por qué creen que estarían ubicados en esas zonas?</li> </ul> </li> <li>- La docente recoge las respuestas de los estudiantes y genera a su vez otras de mayor demanda cognitiva, como:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué sabemos acerca los primeros habitantes de Lambayeque?</li> <li>✓ ¿Cuál fue el asentamiento más antiguo de la región Lambayeque?</li> </ul> </li> <li>- Indicamos hoy se trabajará entorno a ello y que hoy : <b>"CONOCEREMOS EL ORIGEN DE LA CIVILIZACIÓN EN LAMBAYEQUE"</b></li> <li>- La docente manifiesta los propósitos de la sesión.</li> <li>- Los estudiantes en parejas se ubican en un computador o en una XO.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	10'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ya ubicados investigan y extraen información de diversas pg. Web. <a href="http://elcomercio.pe/vamos/peru/lambayeque-ventarron-arqueologia-paisaje-noticia-1567157">http://elcomercio.pe/vamos/peru/lambayeque-ventarron-arqueologia-paisaje-noticia-1567157</a></li> <li>- La docente indica que deben elaborar un mapa mental en <a href="http://www.mindomo.com">www.mindomo.com</a></li> <li>- Dos estudiantes voluntariamente exhiben y exponen mapa mental trabajado.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los alumnos anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados se registran en una ficha para evaluación de Infografías.</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind. Cuaderno	70'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir entrega una ficha de meta cognición para ser trabajada por los estudiantes.</li> <li>- Como actividad de extensión, los estudiantes trabajaran la act... n° 3 de la pg. 242.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10'

#### III. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
"Construye interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	"Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos" (MINEDU, 2015, p.21).	"Formula preguntas complejas en relación con el problema histórico que se está estudiando" (MINEDU, 2015, p.21).	Ficha de Evaluación mapas mentales.



IE: "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA"  
LA VICTORIA

AREA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA  
DOCENTE: ROCIO LUCANAS ZUÑIGA

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### I. Datos Generales :

5. Grado y sección : 5 ° B  
1. Título : **"COMPRENDEMOS EL DESARROLLO HISTORICO MOCHE"**  
2. Fecha : Miércoles, 12 de abril del 2017.  
3. Tiempo : 90 minutos (4° y 5° horas)

### ii. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
"Construye Interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	"Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos" (MINEDU, 2015, p.22).	"Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado" (MINEDU, 2015, p.22).

### iii. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda atentamente y conduce a los estudiantes al aula de AIP</li> <li>- Se realiza la presentación de un video titulado Cultura Mochica (Moche Civilization) Perú Antiguo, que lo podemos ubicar en <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oT8md3E-o48">https://www.youtube.com/watch?v=oT8md3E-o48</a> pide que los estudiantes respondan las interrogantes: ¿Qué ocurre en las escenas? ¿Dónde se dan estas situaciones? ¿Cómo le denominaríamos?</li> <li>- A través de una lluvia de ideas los estudiantes participan dando respuesta a las interrogantes planteadas.</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: <b>"COMPRENDEMOS EL DESARROLLO HISTORICO MOCHE"</b></li> <li>- Generamos el conflicto cognitivo mediante la pregunta: ¿Qué situación y circunstancias permitieron el desarrollo cultural histórico de los moches en tierras lambayecanas?</li> <li>- La docente manifiesta los propósitos de la sesión.</li> <li>- Los estudiantes en parejas se ubican en un computador o en una XO.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	1 0'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ya ubicados investigan y extraen información de diversas pg. Web: <a href="http://arevalojesusruiz.blogspot.pe/2012/07/cultura-mochica-la-cultura-mochica.html">http://arevalojesusruiz.blogspot.pe/2012/07/cultura-mochica-la-cultura-mochica.html</a> <a href="http://sechinensehistorico.blogspot.pe/2010/06/cultura-moche-en-lambayequ-los.html">http://sechinensehistorico.blogspot.pe/2010/06/cultura-moche-en-lambayequ-los.html</a></li> <li>- La docente indica que deben elaborar un mapa mental en <b>FreeMind</b>, que descargaran en el siguiente sitio web <a href="https://freemind.softonic.com/">https://freemind.softonic.com/</a></li> <li>- Con la ayuda y colaboración del docente elaboran su mapa mental, a partir de la búsqueda de información.</li> <li>- Para terminar, descargan su mapa mental como un PDF y lo guardan en la carpeta mis imágenes para publicarlo en el grupo "HISTORIA REGIONAL LAMBAYECANA" del Facebook, creado para el área de Historia, Geografía y Economía.</li> <li>- Dos estudiantes voluntariamente exhiben y exponen su infografía trabajada.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los alumnos anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados se registran en una ficha para evaluación de Infografías.</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	7 0'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir entrega una ficha de meta cognición para ser trabajada por los Estudiantes, a partir de las siguientes interrogantes: ¿Qué aprendiste hoy? ¿De qué manera sirve el conocimiento aprendido esta sesión?</li> <li>- Se recomienda observar el siguiente video como actividad de extensión <a href="https://www.youtube.com/watch?v=94eDBaUn8sl&amp;list=PLTqEIsqvZybNsu9OX6KEvipeZDmCAON-S&amp;index=3">https://www.youtube.com/watch?v=94eDBaUn8sl&amp;list=PLTqEIsqvZybNsu9OX6KEvipeZDmCAON-S&amp;index=3</a></li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	1 0'

### IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
"Construye Interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	"Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos" (MINEDU, 2015, p.22).	"Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado" (MINEDU, 2015, p.22).	Ficha de evaluación de mapas mentales



IE: "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA"  
LA VICTORIA

AREA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA  
DOCENTE: ROCIO LUCANAS ZUÑIGA

## SESION DE APRENDIZAJE N° 04

### I. Datos Generales:

1. Grado y sección : 5 ° B
2. Título : **"COMPRENDE EL SURGIMIENTO DE LA CULTURA SICÁN O LAMBAYEQUE"**
3. Fecha : Lunes, 17 de abril del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos (4° y 5° horas)

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
"Construye Interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	"Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales" (MINEDU, 2015, p.20).	"Explica que las divisiones entre un periodo histórico y otro se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades" (MINEDU, 2015, p.20).

### III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda atentamente y realiza una presentación de un video titulado Cultura Lambayeque Sican <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oggmNPjkdHo">https://www.youtube.com/watch?v=oggmNPjkdHo</a>, y pide que los estudiantes respondan las interrogantes: ¿Qué ocurre en las escenas? ¿Dónde se dan estas situaciones? ¿Cómo le denominaríamos?</li> <li>- Se tienen en cuenta las participaciones de los estudiantes estimulándolos para que participen.</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: <b>"COMPRENDE EL SURGIMIENTO DE LA CULTURA SICÁN O LAMBAYEQUE"</b></li> <li>- Generamos el conflicto cognitivo mediante la pregunta: ¿A partir de qué elementos culturales y cómo surge la Cultura Sicán o Lambayeque?</li> <li>- La docente manifiesta los propósitos de la sesión.</li> <li>- Los estudiantes en parejas se ubican en un computador o en una XO.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	10'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ya ubicados investigan y extraen información de diversas pg. Web: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FpKPkN9O0dk">https://www.youtube.com/watch?v=FpKPkN9O0dk</a> <a href="http://todosobrelahistoriadelperu.blogspot.pe/2013/03/cultura-sican-lambayeque.html">http://todosobrelahistoriadelperu.blogspot.pe/2013/03/cultura-sican-lambayeque.html</a></li> <li>- La docente indica que deben elaborar un infografía en el siguiente sitio web</li> <li>- Para terminar, descargan su infografía como un PDF y lo guardan en la carpeta mis imágenes para publicarlo en el grupo "HISTORIA REGIONAL LAMBAYECANA" del Facebook, creado para el área de Historia, Geografía y Economía</li> <li>- Dos estudiantes voluntariamente exhiben y exponen su infografía trabajada.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los alumnos anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados se registran en una ficha para evaluación de Infografías.</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	70'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir entrega una ficha de meta cognición para ser trabajada por los estudiantes.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10'

### IV. Evaluación de capacidades

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
"Construye Interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	"Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales" (MINEDU, 2015, p.20).	"Explica que las divisiones entre un periodo histórico y otro se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades" (MINEDU, 2015, p.20).	Ficha de evaluación de infografías



## SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 05


### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5° "B"
2. Título : **"ORGANIZAN INFORMACIÓN ENTORNO A LA OCUPACIÓN ESPAÑOLA DE LAMBAYEQUE"**
- Duración : 90' (6° y 7° horas)
3. Fecha : Miércoles, 19 de abril del 2017.

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
"Construye Interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	Interpreta críticamente fuentes diversas. (MINEDU, 2015, p.19).	"Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico, y recurre a ellas sistemáticamente" (MINEDU, 2015, p.19).

### III. Secuencia Didáctica:

Momt Pedag	Estrategias	Recursos	T
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda y ordena el aula e inicia con la siguiente situación significativa: "Chicos, imagínense Lambayeque en antigüedad hacia el año 1532 y observamos una fotografías algunos monumentos históricos de la época colonial y al final una imagen de los españoles dando atacando a los yungas de esta región.</li> </ul>  <p>, ¿Cuál es la relación entre estas fotografías y la última imagen? ¿Qué representa?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente anota las respuestas en la pizarra y hace un comentario consolidando en la siguiente idea fuerza: "Lo que ocurrió en Lambayeque a la llegada de Pizarro y sus huestes determino o influyo en caída del Inca en Cajamarca" ¿Cuál es el rol Que cumplieron los caciques de la costa norte en el derrumbe del TAHANTINSUYO?</li> <li>- Se explica que le conocimiento a trabajar es: <b>"ORGANIZAN INFORMACIÓN ENTORNO A LA OCUPACIÓN ESPAÑOLA DE LAMBAYEQUE"</b></li> <li>- La docente indica los propósitos, los aprendizajes esperados y la forma de trabajo de la sesión.</li> </ul>	Lápices Cuaderno Pizarra Plumones	10'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En tríos, los estudiantes revisan y dan lectura a los siguientes sitios web: <a href="http://literaturaenlambayeque.blogspot.pe/2010/06/pizarro-en-lambayeque-juan-jose-vega.html">http://literaturaenlambayeque.blogspot.pe/2010/06/pizarro-en-lambayeque-juan-jose-vega.html</a> <a href="http://falsosdioses.blogspot.pe/2008/07/francisco-pizarro-por-lambayeque.html">http://falsosdioses.blogspot.pe/2008/07/francisco-pizarro-por-lambayeque.html</a>, y un texto en físico entregado por la docente</li> <li>- Se indica que luego de leer y aplicar técnicas de lectura comprensiva, deberán elaborar un organizador Visual de información en Mindmap <a href="http://drichard.org/mindmaps/">http://drichard.org/mindmaps/</a> o Xmind <a href="https://xmind.softonic.com">https://xmind.softonic.com</a>, eligiendo la estructura que los estudiantes deseen.</li> <li>- Con el monitoreo de la docente, el apoyo y asesoramiento construyen su OVI en el tiempo establecido.</li> <li>- Los estudiantes suben al repositorio de Perú educa sus OVI y se invita voluntariamente a los y las estudiantes a exhibir y explicar su producto, que posteriormente publicaran por equipo en el grupo de Facebook.</li> <li>- Todos los resultados se registran en una ficha de elaboración de Organizadores de información.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los y las estudiantes anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el enfoque ambiental.</li> <li>- El docente felicita a los y las estudiantes por haber participado en la presente sesión.</li> </ul>	Text Cuaderno Hojas bond.	75'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa su apreciación personal sobre la importancia de la sesión de hoy, reflexionando: ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Cómo puedo aplicar este aprendizaje en mi vida?</li> </ul>	cuaderno	5'

**IV. Evaluación de capacidades:**

Competencia/ capacidad	Indicadores	Instrumentos
<b>“Construye Interpretaciones históricas</b> Interpreta críticamente fuentes diversas” (MINEDU, 2015, p.19).	“Utiliza todo tipo de fuentes para investigar sobre un determinado hecho o proceso histórico, y recurre a ellas sistemáticamente” (MINEDU, 2015, p.19).	Ficha de evaluación de OVI.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5 ° B
2. Título : **"CONSTRUYE LÍNEAS DE TIEMPO ACERCA DE LA FUNDACIÓN DE CIUDADES POR LOS ESPAÑOLES EN LAMBAYEQUE"**
3. Fecha : Lunes, 24 de abril del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos (4° y 5° horas)

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
"Construye Interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	"Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales" (MINEDU, 2015, p.21).	"Elabora diagramas de secuencia complejos" (MINEDU, 2015, p.21).

### III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente da la bienvenida y realiza una breve recordación sobre la fundación de ciudades en el Perú y en Lambayeque, con apoyo de los y las estudiantes.</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: <b>"CONSTRUYE LÍNEAS DE TIEMPO ACERCA DE LA FUNDACIÓN DE CIUDADES ESPAÑOLAS EN LAMBAYEQUE"</b></li> <li>- Generamos el conflicto cognitivo mediante la pregunta: ¿Cuál es la importancia de explicar la fundación de ciudades por los españoles en nuestra región Lambayeque?</li> <li>- Se indica los propósitos de la sesión.</li> <li>- Los y las estudiantes se ubica en torno a los grupos de trabajo que se formaron en la sesión anterior.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	10'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ya ubicados en sus respectivos equipos y con una computadora por equipo se ingresará a grupo del Facebook para el aula de 5° B, HISTORIA REGIONAL DE LAMBAYEQUE, en la publicación de la sesión n° 05 y las publicaciones que ellos realizaron para su respectiva temática.</li> <li>- Luego de instalados, dos estudiantes por equipos voluntariamente exhiben y exponen su línea de tiempo trabajada en el recurso de TIMELINE <a href="http://www.readwritethink.org/files/resources/interactives/timeline_2/">http://www.readwritethink.org/files/resources/interactives/timeline_2/</a>, en plenaria.</li> <li>- Se reciben las interrogantes de los y las compañeras para cada equipo, incidiendo en cómo se encuentran estas ciudades en la actualidad.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los y las estudiantes anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados de la evaluación se registran en una rúbrica para evaluar líneas de tiempo</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	70'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir realiza diversas interrogantes para evaluar la metacognición, como: ¿Qué te pareció lo aprendido, lo sabías antes? ¿Cuál es tu apreciación crítica acerca de ello? ¿Para qué te sirve lo que aprendiste?</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10'

### IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
"Construye Interpretaciones históricas" (MINEDU, 2015, p.19).	"Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales" (MINEDU, 2015, p.21).	"Elabora diagramas de secuencia complejos" (MINEDU, 2015, p.21).	Fichas de evaluación de líneas de tiempo.





## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

## I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5 ° B
2. Título : **"COMPRENDE EL ORIGEN DE LA CIUDAD DE CHICLAYO"**
3. Fecha : Miércoles, 26 de abril del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos (6° y 7° horas)

## II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>"Construye Interpretaciones históricas"</b> (MINEDU, 2015, p.19).	"Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos" (MINEDU, 2015, p.22).	"Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado" (MINEDU, 2015, p.22).

## III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente da la bienvenida e invita a observar las imágenes en un prezi.</li> <li>- Luego de observada solicita que respondan las interrogantes ¿Qué es lo que han observado? ¿Se han preguntado cuál es el origen de la ciudad que están observando? ¿Por qué se ha denominado así? ¿Qué significa su denominación y por qué se ubicó en esas zonas?</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: <b>"COMPRENDE EL ORIGEN DE LA CIUDAD DE CHICLAYO"</b></li> <li>- Generamos el conflicto cognitivo mediante la pregunta: ¿Qué significa su denominación y por qué se ubicó en esas zonas?</li> <li>- Se indica los propósitos de la sesión.</li> <li>- Los y las estudiantes se ubican en equipos de trabajo colaborativo.</li> </ul>	Proyector Laptop Cuaderno Lápices	10'
C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ya ubicados en sus respectivos equipos y con una computadora o OX para cada equipo, ingresarán a los siguientes sitios web. <a href="file:///C:/Users/usuario/Downloads/8443-33321-1-PB.pdf">file:///C:/Users/usuario/Downloads/8443-33321-1-PB.pdf</a> <a href="http://prensafranciscanaperu.blogspot.pe/2010/08/la-fundacion-e-historia-de-chiclayo.html">http://prensafranciscanaperu.blogspot.pe/2010/08/la-fundacion-e-historia-de-chiclayo.html</a> <a href="http://elpiscesdelperu.com/web/boletin.php?ver=detmod&amp;id=352&amp;idboletin=69&amp;idC=zoyeca@yahoo.com">http://elpiscesdelperu.com/web/boletin.php?ver=detmod&amp;id=352&amp;idboletin=69&amp;idC=zoyeca@yahoo.com</a> <a href="https://www.slideshare.net/cyberespia/los-cacicazgos-de-lambayeque-jorge-zevallos-quiones">https://www.slideshare.net/cyberespia/los-cacicazgos-de-lambayeque-jorge-zevallos-quiones</a></li> <li>- Se invita a los estudiantes a leer las pag. antes indicadas.</li> <li>- La docente solicita que elaboren una infografía entorno al origen de la ciudad de Chiclayo, para lo cual emplearán el siguiente recurso <a href="https://www.easel.ly/">https://www.easel.ly/</a></li> <li>- Todos los integrantes interactúan leyendo, investigando, descargando imágenes y creando la infografía.</li> <li>- Luego de tiempo indicado ellos, publica sus infografías en el grupo del Facebook: HISTORIA REGIONAL DE LAMBAYEQUE.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los y las estudiantes anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados de la evaluación se registran en una rúbrica para evaluar líneas de tiempo</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind. Cuaderno	70'
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir realiza diversas interrogantes para evaluar la metacognición, como: ¿Qué te pareció lo aprendido, lo sabías antes? ¿Cuál es tu apreciación crítica acerca de ello? ¿Para que te sirve lo que aprendiste?</li> </ul>	Proyector Laptop Cuaderno Texto	10'

## IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
<b>"Construye Interpretaciones históricas"</b> (MINEDU, 2015, p.19).	"Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos" (MINEDU, 2015, p.22).	"Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado" (MINEDU, 2015, p.22).	Ficha de evaluación de infografías.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5 ° B
2. Título : **“ANALIZA Y EXPLICA EL ORIGEN DE LA CIUDAD DE CHICLAYO Y SU FUNDACIÓN POLÍTICA”**
3. Fecha : Miércoles, 03 de mayo del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos (4° y 5° horas)

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.22).	“Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado” (MINEDU, 2015, p.22).

### III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente da la bienvenida e invita a observa un video titulado CONOCIENDO NUESTRA HISTORIA CHICLAYO ANTIGUO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DyvSSQ0BwI8">https://www.youtube.com/watch?v=DyvSSQ0BwI8</a></li> <li>- Luego de observado solicita que respondan las interrogantes ¿Qué es lo que se manifiesta en el video? ¿Qué significa su denominación y por qué se ubicó en esas zonas?</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: : <b>“ANALIZA Y EXPLICA EL ORIGEN DE LA CIUDAD DE CHICLAYO Y SU FUNDACIÓN POLÍTICA”</b></li> <li>- Generamos el conflicto cognitivo mediante la pregunta: ¿cómo este proceso de origen y crecimiento y desarrollo de la ciudad de Chiclayo?</li> <li>- Se indica los propósitos dela sesión.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	10'
I N T E R P R E T A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se indica a los y las estudiantes que publiquen sus infografías trabajadas en la sesión anterior.</li> <li>- Los estudiantes publican sus infografías en el grupo de Facebook para ser visualizadas por sus compañeros.</li> <li>- Todos los y las estudiantes interactúan leyendo, observando e interactuando</li> <li>- Se invita a exponer sus respectivas infografías de forma voluntaria.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los y las estudiantes anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados de la evaluación se registran en una ficha para evaluar infografías.</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	70'
S A L I D A	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir realiza diversas interrogantes para evaluar la metacognición, como: ¿Qué te pareció lo aprendido, sabías cuál es el origen de Chiclayo? ¿Cuál es tu apreciación critica acerca de ello? ¿Para que te sirve lo que aprendiste?</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10'

### IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.22).	“Reconoce cómo situaciones actuales pueden explicarse a la luz a de los procesos del pasado” (MINEDU, 2015, p.22).	Rubrica



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09



### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5 ° B
2. Título : **“ANALIZA EL PROCESO DE INDEPENDENCIA DE LAMBAYEQUE”**
3. Fecha : Lunes, 08 de mayo del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos (4° y 5° horas)

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.21).	“Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos–sociales, económicos, políticos, culturales – en hechos posteriores o en la actualidad” (MINEDU, 2015, p.21).

### III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<p>- La docente da la bienvenida e invita a observar unas imágenes</p>  <p>- A partir de ellas, la docente pregunta ¿Qué presentan para Lambayeque? ¿Quiénes son esos personajes?</p> <p>- Se indica deberemos desarrollar el contenido para: <b>“ANALIZAR EL PROCESO DE INDEPENDENCIA DE LAMBAYEQUE”</b>.</p> <p>- Asimismo se indica que se trabajará un webquest, para hoy, teniendo en cuenta dos normas de convivencia como: forma equipos sin discriminar y se organiza y participa colaborativamente.</p> <p>- Se indica a los estudiantes que formen equipo de cinco integrantes por afinidad.</p>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	10'
	<p>- Se presenta a a los estudiantes el recurso webquest, indicando todas partes que la conforman e invitando que distribuyan los trabajos que los integrantes del equipo deben realizar</p>  <p>- Todos los y las estudiantes interactúan leyendo, indagando en la web, construyendo su esquema, simulando el especialista.</p> <p>- La docente asesora el trabajo y monitorea las actividades de los estudiantes.</p> <p>- Trascurrido el tiempo negociado con los estudiantes, ellos se organizan para simular el especialista, exhibir y compartir los resultados de sus actividades de webquest.</p> <p>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los y las estudiantes anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</p> <p>- Todos los resultados de la evaluación se registran en una rúbrica.</p>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	70'
SALIDA	<p>- La docente invita a reflexionar a los estudiantes sobre:</p> <p>¿Qué opinan sobre lo aprendido hoy?</p> <p>¿Cómo podríamos explicar que ocurrió la independencia de Lambayeque?</p> <p>¿Qué les pareció el recurso empleado hoy?</p>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10'

## IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
“ <b>Construye Interpretaciones históricas</b> ” (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.21).	“Evalúa el impacto o las consecuencias de hechos o procesos históricos– sociales, económicos, políticos, culturales – en hechos posteriores o en la actualidad” (MINEDU, 2015, p.21).	Ficha para evaluar rubrica.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5° B
2. Título : **“JUZGA Y EXPLICA EL ACCIONAR DE LOS LAMBAYECANOS DURANTE LA OCUPACIÓN CHILENA I”**
3. Fecha : Miércoles, 10 de mayo del 2017.
4. Tiempo : 180 minutos (6° y 7° horas)

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.21).	“Explica las actitudes y comportamiento de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época” (MINEDU, 2015, p.21).

### III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente da la bienvenida e invita a observar un video titulado “La guerra del Pacífico I (sucedió en el Perú)” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HmgNW0dIXqY&amp;list=PLJXKvt9Vq1YYJQYMLJaTtOHB7utiHj5mz">https://www.youtube.com/watch?v=HmgNW0dIXqY&amp;list=PLJXKvt9Vq1YYJQYMLJaTtOHB7utiHj5mz</a></li> <li>- Luego de observado solicita que respondan las interrogantes ¿Qué es lo que se manifiesta en el video?</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: <b>“JUZGA Y EXPLICA EL ACCIONAR DE LOS LAMBAYECANOS DURANTE LA OCUPACIÓN CHILENA I”</b></li> <li>- Generamos el conflicto cognitivo mediante la pregunta: ¿Cómo fue el proceso de invasión y saqueo en Lambayeque por las huestes militares?</li> <li>- Se indica los propósitos de la sesión.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ya ubicados en sus respectivas computadoras y OX investigan y extraen información de diversas pg. Web como: <a href="http://historiacienciadevida.blogspot.pe/2017/01/los-preparativos-y-el-arribo-de-la.html">http://historiacienciadevida.blogspot.pe/2017/01/los-preparativos-y-el-arribo-de-la.html</a> <a href="http://ismaelchaponansanchez.blogspot.pe/">http://ismaelchaponansanchez.blogspot.pe/</a></li> <li>- La docente indica que deben elaborar un mapa mental en el siguiente sitio web <a href="http://drichard.org/mindmaps/#">http://drichard.org/mindmaps/#</a></li> <li>- La docente asesora y apoya el trabajo en tríos de los estudiantes</li> <li>- Para terminar, descargan su mapa mental como Un PDF y lo guardan en la carpeta mis imágenes para publicarlo en el grupo “HISTORIA REGIONAL LAMBAYECANA” del Facebook, creado para el área de Historia, Geografía y Economía.</li> <li>- Un estudiante voluntariamente exhiben y exponen su mapa mental trabajado, desde el ingreso al grupo de Facebook.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los alumnos anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el enfoque ambiental.</li> <li>- Todos los resultados se registran en una ficha para evaluación de mapas mentales</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	15 0''
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir realiza diversas interrogantes para evaluar la metacognición, como: ¿Qué te pareció lo aprendido? ¿Cuál es tu apreciación crítica acerca de ello? ¿Para qué te sirve lo que aprendiste?</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10'

### IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.21).	“Explica las actitudes y comportamiento de los individuos y colectivos a partir del marco cultural de la época” (MINEDU, 2015, p.21).	Ficha para evaluar mapas mentales



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5 ° B
2. Título : **“EXPLICA LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO REGIONAL LAMBAYECANO”**
3. Fecha : Lunes, 15 de mayo del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos (4° y 5° horas)

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico” (MINEDU, 2015, p.28).	“Selecciona información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales” (MINEDU, 2015, p.28).

### III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda atentamente y realiza una presentación de un video</li> <li>- y pide que los estudiantes respondan las interrogantes: ¿Cómo son las imágenes que observamos? ¿las han visitado? ¿Dónde se ubican?</li> <li>- Se tienen en cuenta las participaciones de los estudiantes estimulándolos para que participen.</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: <b>“EXPLICA LA ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO REGIONAL LAMBAYECANO”</b></li> <li>- Los estudiantes en parejas se ubican en un computador o en una XO.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	10'
V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ya ubicados investigan y extraen información de diversas pg. Web: <a href="https://sites.google.com/site/atlaslambayeque/aspectos-geograficos">https://sites.google.com/site/atlaslambayeque/aspectos-geograficos</a></li> <li>- La docente indica que deben elaborar una presentación en <a href="http://www.prezi.com">www.prezi.com</a> en el que deben insertar imágenes</li> <li>- Con el apoyo y asesoramiento de la docente construyen su presentación en prezi</li> <li>- Luego del tiempo transcurrido y de trabajar colaborativamente los integrantes del equipo.</li> <li>- Para terminar, guardan su presentación y la publican en el grupo “HISTORIA REGIONAL LAMBAYECANA” del Facebook, creado para el área de Historia, Geografía y Economía</li> <li>- Dos estudiantes voluntariamente exhiben y exponen su presentación</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los alumnos anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados se registran en una ficha para evaluación de diapositivas.</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	70'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir entrega una ficha de meta cognición para ser desarrollada por los estudiantes y asimismo se les recomienda la observación de video sobre la geografía Lambayecana</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10'

### IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico” (MINEDU, 2015, p.28).	“Selecciona información de diversas fuentes para analizar aspectos ambientales y territoriales” (MINEDU, 2015, p.28).	Lista de cotejo.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5° B
2. Título : **"ORGANIZA INFORMACIÓN ENTORNO A LOS ASPECTOS SOCIO POLITICOS, ECONOMICOS Y CULTURALES DE LA REGIÓN LAMBAYEQUE"**
3. Fecha : Miércoles, 17 de mayo del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos (4° y 5° horas)

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>"Construye Interpretaciones históricas"</b> (MINEDU, 2015, p.19).	"Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico" (MINEDU, 2015, p.28).	"Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes" (MINEDU, 2015, p.28).

### III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda atentamente da la bienvenida en Aip a los estudiantes.</li> <li>- Se tienen en cuenta las participaciones de los estudiantes estimulándolos para que recuerden y respondan las interrogantes acerca de la sesión anterior: ¿Cómo está dividido políticamente Lambayeque? ¿Cuál es la población? ¿Cuáles son las principales tradiciones de Lambayeque?</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: <b>"ORGANIZA INFORMACIÓN ENTORNO A LOS ASPECTOS GEOFÍSICOS DE LA REGIÓN LAMBAYEQUE"</b></li> <li>- ¿Cuáles son los factores que determinan la diversidad cultural en la región Lambayeque?</li> <li>- Se indica que tendrá en cuenta para el desarrollo de la sesión las normas de convivencia</li> <li>- Los estudiantes en parejas se ubican en un computador o en una XO.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	10
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente recuerda que la sesión anterior se trabajó con el recurso prezi, con el que deben elabora una presentación en www.prezi.com, insertando imágenes, estadísticas y videos.</li> <li>- Se invita a los estudiantes a investigar y extraer información de diversas pg. Web y sitios web.</li> <li>- La docente monitorea y apoya constantemente el trabajo de los estudiantes.</li> <li>- Luego del tiempo transcurrido y de trabajar colaborativamente los integrantes del equipo, editan su presentación para guardarla y publicarla en el grupo "HISTORIA REGIONAL LAMBAYECANA" del Facebook.</li> <li>- Mediante la técnica de museo todos los estudiantes comparten y exhiben sus presentaciones entre ellos.</li> <li>- Ubicados ya en sus respectivos lugares, los estudiantes voluntariamente exponen sus prezis, directamente del Facebook.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los alumnos anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados se registran en una ficha para evaluación de presentaciones.</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	70
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente presenta una diapositiva con las siguiente preguntas: ¿Lo aprendido hoy, cómo será aplicado en tu vida? ¿Cómo aprendiste hoy y todo este tiempo? ¿Consideras que te servirá el aprendizaje de este programa en tu futuro, de qué forma?</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10

### IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
<b>"Construye Interpretaciones históricas"</b> (MINEDU, 2015, p.19).	"Maneja y elabora diversas fuentes de información y herramientas digitales para comprender el espacio geográfico" (MINEDU, 2015, p.28).	"Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes" (MINEDU, 2015, p.28).	Lista de cotejo.



IE. "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA"  
LA VICTORIA

ÁREA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA  
DOCENTE: ROCIO LUCANAS ZUÑIGA

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

## I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5 ° B
2. Título : **“RECONOCE A HÉROES Y PERSONAJES ILUSTRES DE LAMBAYEQUE”**
3. Fecha : Lunes, 22 de mayo del 2017.
4. Tiempo : 90 minutos (4° y 5° horas)

## II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.22).	“Compara, según el marco histórico del pasado y el presente, la valoración que se hace de las acciones de personas o personajes históricos” (MINEDU, 2015, p.22).

## III. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda atentamente y realiza una presentación de un video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X-1egNCg0iw">https://www.youtube.com/watch?v=X-1egNCg0iw</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C_a7M-Th094">https://www.youtube.com/watch?v=C_a7M-Th094</a></li> <li>- Se realizan las interrogantes ¿De qué personajes se habla en los videos? ¿por qué esas calles llevan sus nombres? ¿qué otros personajes ilustre o héroes conocen, mencionarlos?</li> <li>- Se indica que hoy: <b>“RECONOCEREMOS A HÉROES Y PERSONAJES ILUSTRES DE LAMBAYEQUE”</b>, para lo cual se tendrá en cuenta los acuerdos de convivencia del grado.</li> <li>- Se plantea la pregunta retadora: ¿Por qué se les denomina como personajes ilustre en qué sobresalieron y que loro realizaron por Lambayeque?</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	10 ,
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ubicados en parejas (tándem) indagan e investigan acerca de los personajes ilustres.</li> <li>- La docente indica que deberán elaborar un organizador visual de información eligiendo el recurso de su preferencia trabajado durante todo el programa.</li> <li>- La docente monitorea y asesora a los dúos estudiantiles en la construcción de su OVi.</li> <li>- Transcurrido el tiempo establecido, se organiza una exhibición en plenaria con estudiantes voluntarios para que pueda dar conocer lo investigado hoy.</li> <li>- Se aclara las dudas y absuelven las interrogantes, enfatizando en los principales personajes que resaltaron en la historia lambayecana.</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.  Cuaderno	70 ,
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir entrega una ficha de meta cognición para ser desarrollada por los estudiantes y asimismo se les recomienda la observación de video sobre la geografía Lambayecana</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	10 ,

## IV. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.22).	“Compara, según el marco histórico del pasado y el presente, la valoración que se hace de las acciones de personas o personajes históricos” (MINEDU, 2015, p.22).	Lista de cotejo.





## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

### I. Datos Generales :

1. Grado y sección : 5 ° B
2. Título : **“ELABORA UNA HISTORIETA SOBRE LOS HÉROES Y PERSONAJES ILUSTRES DE LAMBAYEQUE”**
3. Fecha : Miércoles, 24 de junio del 2017.
4. Tiempo : 180 minutos

### II. Aprendizajes Esperados:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.22).	“Compara, según el marco histórico del pasado y el presente, la valoración que se hace de las acciones de personas o personajes históricos” (MINEDU, 2015, p.22).

### V. Secuencia Didáctica:

Momento Pedagógico	Estrategias	Recursos	T
M O T I V A C I O N	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda atentamente y realiza una breve recordación de las temáticas antes trabajadas y solicita que los estudiantes respondan las interrogantes: ¿Quiénes creen uds qué son los protagonistas de todos los acontecimientos históricos que hemos venido estudiando en la presente unidad? ¿Pueden mencionarlos?</li> <li>- Se tienen en cuenta las participaciones de los estudiantes estimulándolos para que participen.</li> <li>- Indicamos que el conocimiento a Básico a tratar: <b>“ELABORA UNA HISTORIETA SOBRE LOS HÉROES Y PERSONAJES ILUSTRES DE LAMBAYEQUE”</b></li> <li>- Se forman tríos y escogen un personaje ilustre o héroe que deseen trabajara en la elaboración de la historieta.</li> <li>- Los estudiantes en tríos en un computador o en una XO.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Lápices	20'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes ya ubicados investigan y extraen información de diversas pg. Web sobre el personajes o personajes elegidos:</li> <li>- La docente indica que deben elabora una historieta en programa comiclfe <a href="http://www.comiclfe.com">www.comiclfe.com</a> y que deberán descargar en su maquinas.</li> <li>- Con el apoyo y asesoramiento de la docente construyen su historieta.</li> <li>- Deberán descargar en una carpetas imágenes y fotos y crear un dialogo.</li> <li>- Para terminar , guardan su historieta en primer lugar en el repositorio público de Perú Educa y la publican en el grupo “HISTORIA REGIONAL LAMBAYECANA” del Facebook, creado para el área de Historia, Geografía y Economía</li> <li>- Un estudiante e voluntariamente exhiben y expone su historieta.</li> <li>- Se refuerza el tema y aclara las dudas, los alumnos anotan las conclusiones en sus cuadernos relacionando con el tema transversal del presente bimestre.</li> <li>- Todos los resultados se registran en una ficha para evaluación de diapositivas.</li> </ul>	Copmputador OX. Texto Pag web. Xmind.	135''
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente para concluir entrega una ficha de meta cognición para ser trabajada por los estudiantes.</li> </ul>	Proyector Lap top Cuaderno Texto	15'

### III. Evaluación de capacidades:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTURMENTO
<b>“Construye Interpretaciones históricas”</b> (MINEDU, 2015, p.19).	“Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos” (MINEDU, 2015, p.22).	“Compara, según el marco histórico del pasado y el presente, la valoración que se hace de las acciones de personas o personajes históricos” (MINEDU, 2015, p.22).	Rubrica

### 1.6. Estrategias metodológicas

- ✓ Trabajo cooperativo.
- ✓ Indagación e investigación en fuentes primarias, secundarias y en documentos electrónicos.
- ✓ Dinámicas e interactivas.

### 1.7. Recursos materiales

- ✓ Computadoras, lap top, cañón multimedia, ecran, XO Tv,
- ✓ Celulares y cámaras fotográficas.
- ✓ Software educativo, internet, web 2.0.
- ✓ Cuaderno, lápices, pizarra, plumones, textos especializados, textos escolares.
- ✓ Material impreso, papel bond. Ect.

### 1.8. Inversión

Pago de honorarios a asesor de programa de aplicación... s/. 300.00

Alquiler de modem ... s/. 200.00

Adquisición de teléfono celular ... s/.1200.00

Sub Total: s/1500.00

Costo de papelería y otros..... s/300.00

**Total: s/ 1800.00**

### 1.9. Evaluación

Los criterios de evaluación a tenerse en cuenta durante el desarrollo del programa serán: integral, permanente y dinámica, empleando diversos instrumentos de evaluación como se indica en la planificación de las sesiones de aprendizaje.

## 1.10. Referencias

- Cordova, N. (18 de diciembre de 2012). *Prensa franciscana*. Recuperado el 11 de febrero de 2017, de La fundación e historia de Chiclayo: <http://prensafranciscanaperu.blogspot.pe/2010/08/la-fundacion-e-historia-de-chiclayo.html>
- Córdova, N. (23 de Abril de 2011). Rimactampu: Lugar donde se habla. *Chiclayo, fotos históricas (Archivo Regional de Lambayeque)*. Lima. Recuperado el 12 de febrero de 2017, de <http://rimactampu.blogspot.pe/2011/04/chiclayo-fotos-historicas-archivo.html>
- Geovantes, A. (2005). Exigencias Didácticas para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia con el apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones. *Revista Pedagogía Universitaria*, X(4), 100. Recuperado el martes 07 de febrero de 2017, de <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/viewFile/345/335>
- Hidrogo, N. (21 de julio de 2006). *Hacedor endemoniado*. Obtenido de <http://hacedorendemoniado.blogspot.pe/2006/10/literatura-regional-de-los-orgenes-en.html>
- Hidrogo, N. (03 de junio de 2010). Conglomerado Cultural. Obtenido de <http://literaturaenlambayeque.blogspot.pe/2010/06/pizarro-en-lambayeque-juan-jose-vega.html>
- Izquierdo, J. (16 de setiembre de 2011). *Lambayeque: Camino al Bicentenario*. Recuperado el 11 de febrero de 2017, de <http://lambayequealbicentenario.blogspot.pe/2011/09/> (Peralta, 1998)
- Loposat. (09 de octubre de 2013). Historia y geografía digital. Guerra del pacífico en Lambayeque. Recuperado el 12 de febrero de 2017, de <http://lorgio-historiaygeografiadigital.blogspot.pe/2013/10/la-guerra-del-pacifico-en-lambayeque.html>

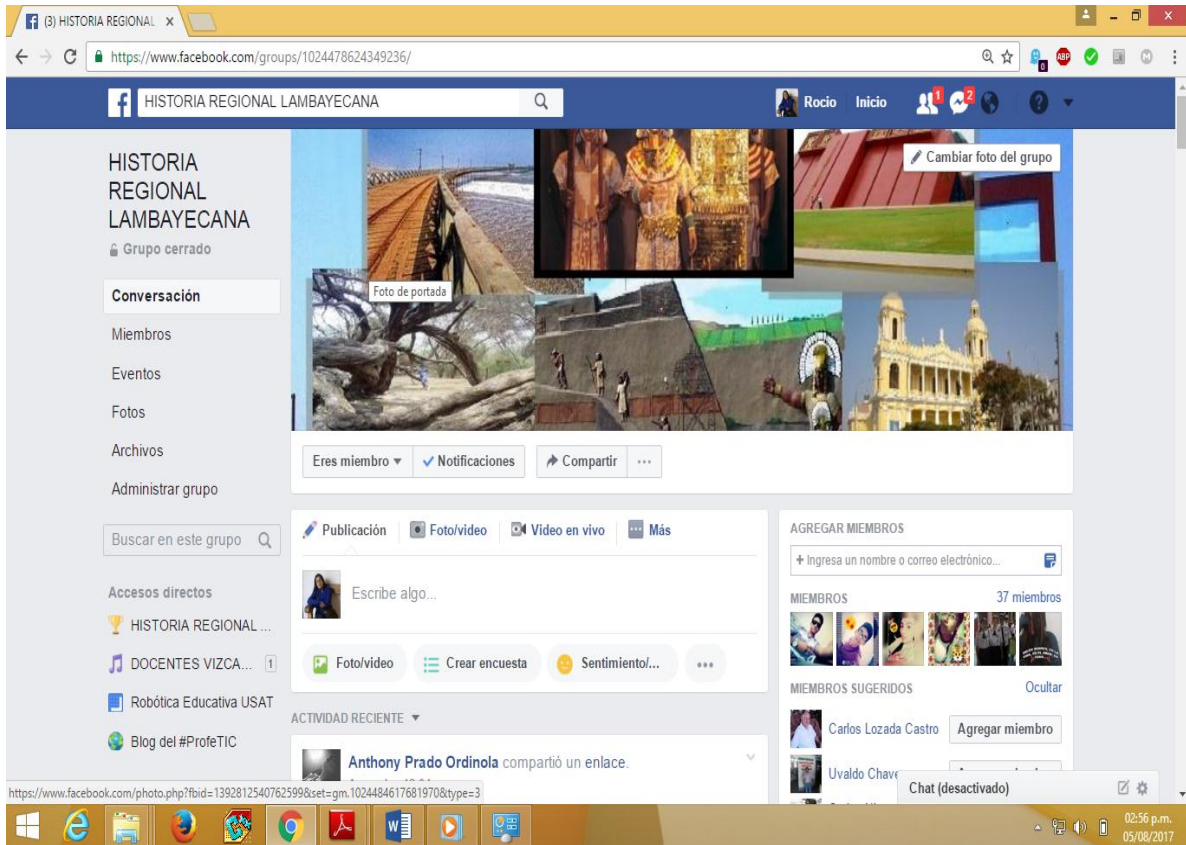
- Maeda, J. (s.f.). Monografías:Ferreñafe El Antiguo : Nuevo Enfoque Histórico. Recuperado el 11 de febrero de 2017, de <http://www.monografias.com/trabajos88/ferrenafe-antiguo-nuevo-enfoque-historico/ferrenafe-antiguo-nuevo-enfoque-historico.shtml>
- Maeda, P. (02 de diciembre de 2011). CHICLAYO: EL ANTIGUO PUEBLO DE “CARAÑAY”. Chiclayo. Recuperado el 12 de febrero de 2017, de <https://josemaeda.wordpress.com/2011/12/02/chiclayo-el-antiguo-pueblo-de-caranay/>
- MINEDU (2015). Rutas de Aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Historia, Geografía y Economía VI Ciclo. En Minedu. Lima.
- MINEDU. (2016). Currículo Nacional. En Minedu. Lima. Recuperado el miércoles 11 de enero de 2017, de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>.
- National Geographic Channel. (24 de julio de 2015). La Ruta Moche. Recuperado el 18 de febrero de 2017, de <https://www.youtube.com/watch?v=CRBvKOk36ek>
- Peralta, V. (1998). Caminantes del desierto. Arrieros y comerciantes indígenas en Lambayeque, siglo XVIII. (I. f. andines, Ed.) Lima, Perú. Recuperado el 11 de febrero de 2017, de <http://books.openedition.org/ifea/3299?lang=fr>
- PARADANORTE. (16 de mayo de 2013). CHICLAYO 178 AÑOS DE HISTORIA. Chiclayo, Perú. Recuperado el 15 de febrero de 2017, de [https://www.youtube.com/watch?v=vHL\\_06YJQ2k](https://www.youtube.com/watch?v=vHL_06YJQ2k) (Bonet, s.f.)
- PERUNORTETV. (29 de septiembre de 2014). VENTARRÓN PRIMER DESTINO TURÍSTICO DE CHICLAYO. Chiclayo, Perú. Recuperado el 15 de febrero de 2017, de <https://www.youtube.com/watch?v=ok3X8tStsHc>
- Rodriguez, O. (31 de marzo de 2014). Tutorial Comic Life, crea tu cómic fácil desde cualquier lugar sin conexión a Internet. Recuperado el 15 de febrero de 2017, de <https://www.youtube.com/watch?v=uRqGyoR2mUc>

Rubio, K. (30 de junio de 2014). *Olmos, la primera semilla española en Lambayeque*. Recuperado el 11 de 02 de 2017, de <http://rpp.pe/peru/actualidad/olmos-la-primera-semilla-espanola-en-lambayeque-noticia-703621>

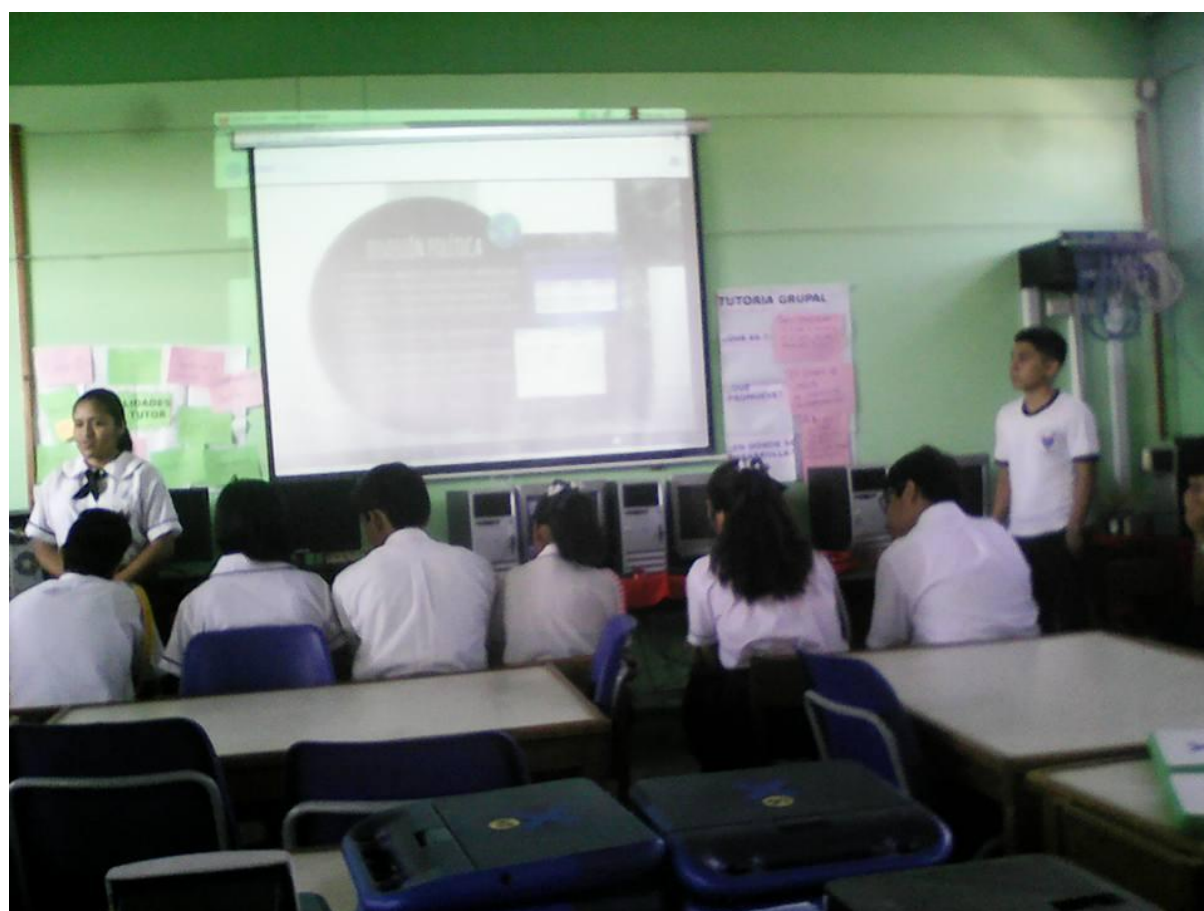
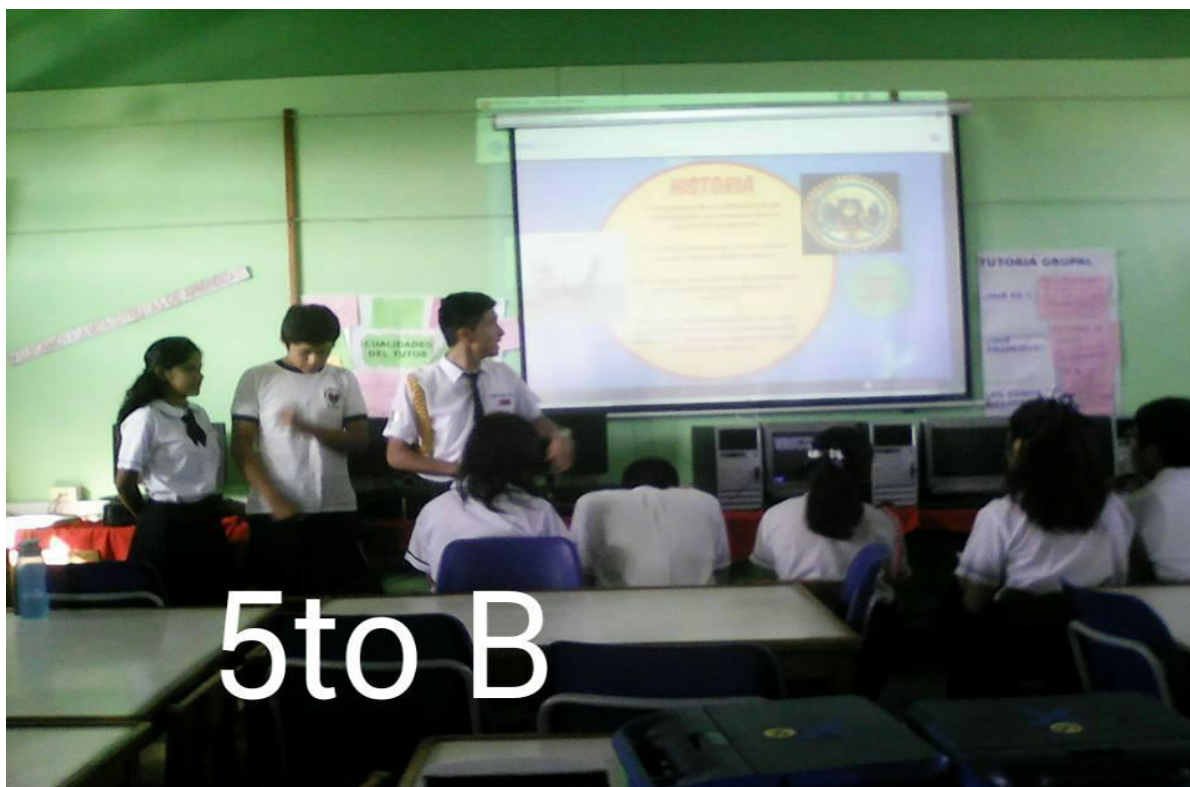
TVPERU. (23 de mayo de 2008). La guerra del Pacifico I, II, III. Sucedió en el Perú. Lima, Perú. Recuperado el 15 de febrero de 2017, de <https://www.youtube.com/watch?v=HmgNW0dIXqY&list=PLJXKvt9Vq1YYJQYMLJaTtOHB7utiHj5mz>

Zevallos, J. (1989). Cacicazgos de Lmabyeque. Recuperado el 11 de febrero de 2017, de <https://www.slideshare.net/cyberespia/los-cacicazgos-de-lambayeque-jorge-zevallos-quiones>

## ANEXOS DEL PROGRAMA















## CAPÍTULO VIII REFERENCIAS

- al., V.C A. (julio de 1998 Actualizado 2016). *Etimología de Chile*. Recuperado el viernes 13 de enero de 2017, de <http://etimologias.dechile.net/?historia>
- Angulo, A., y Guatibonza, A. (2008). Descripción del uso pedagógico de herramientas tecnológicas provistas por la universidad Javeriana en la comunidad académica de la licenciatura en lenguas modernas en la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera (inglés-francés). Bogotá, Colombia. Recuperado el 17 de junio de 2017, de <http://javeriana.edu.co/biblos/tesis/comunicacion/tesis257.pdf>
- Ayala A, D., y Paisig H, E. (2014). Tesis de Maestría. *Programa de capacitación sobre el uso de la Tic, para mejorar el desarrollo de capacidades en la práctica pedagógica de los docentes de la IE. " Nazareno" Chiclayo-2014*. Chiclayo, Perú.
- Baquero, R. (2004). *Vigostky y el aprendizaje escolar* (4° ed. ed.). Buenos Aires, Argentina: Aique Grupo Editor.
- Braudel, F. (1970). *La Historia y las Ciencias Sociales* (Segunda ed.). Madrid: España. Recuperado el jueves 09 de febrero de 2017
- Cabrejos Fernández, M. (2015). Reflexiones para la construcción de la Historia Regional de Lambayeque. *Flumen-Revista de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo*, 08(1). Recuperado el miércoles 01 de marzo de 2017, de [http://repositorio.usat.edu.pe/bitstream/usat/121/1/Flumen\\_Vol8\\_n1\\_2.pdf](http://repositorio.usat.edu.pe/bitstream/usat/121/1/Flumen_Vol8_n1_2.pdf)

- Calderon, M. (30 de noviembre de 2011). Manual básico para el uso de Prezi. San José, Costa Rica. Recuperado el 07 de marzo de 2017, de <https://herracad.files.wordpress.com/2011/11/manual-prezi.pdf>
- Carhuatanta, V., y Sosa, J. (2011). *Modelo didáctico de sesión de aprendizaje utilizando los recursos Tic para mejorar el nivel de logro de capacidades en el área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del 2° grado de secundaria en el IE. "Pedro A. Labarthe Durand"*. Universidad Cesar Vallejo, Chiclayo.
- Carper, F. (03 de junio de 2012). *Feliciacarper Psicología de la comunicación*. Recuperado el miércoles 08 de febrero de 2017, de Feliciacarper Psicología de la comunicación: <https://feliciacarper.wordpress.com/2012/07/03/que-es-la-tecnologia-definicion-de-herramienta-tecnologica-y-un-ejemplo/>
- Ceballos, A., y Ceballos, D. (s.f.). *CATEGORIAS DE ANÁLISIS TEMPORAL EN HISTORIA: CHRÓNOS-KAIRÓS*. (U. N. México, Ed.) Recuperado el jueves 09 de febrero de 2017, de La Red Universitaria de Aprendizaje (RUA): <http://www.ub.edu/iafi/Membres/DCeballos/edades.pdf>
- Chávez Ortiz, T. (s.f.). Tiempo y espacio, territorio y memoria ( reflexiones desde la antropología). *Revista de la Universidad de Sonora*. Obtenido de <http://www.revistauniversidad.uson.mx/revistas/21-Tiempo%20y%20espacio%20territorio%20y%20memoria.pdf>
- Coll, C., y Monereo, C. (2008). *Psicología de la Educación virtual: aprender y enseñar con las tecnologías de la información y la comunicación*. Madrid, España: Morata. Recuperado el martes 27 de diciembre de 2016, de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=DR\\_kT50zsRsC&oi=fnd&pg=PA19&dq=Coll+y+Monereo+\(2008\)+&ots=Nj3\\_aTkebU&sig=-M\\_gJhBuwvgbm3hTUOak4PKR5Bc#v=onepage&q=Coll%20y%20Monereo%20\(2008\)&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=DR_kT50zsRsC&oi=fnd&pg=PA19&dq=Coll+y+Monereo+(2008)+&ots=Nj3_aTkebU&sig=-M_gJhBuwvgbm3hTUOak4PKR5Bc#v=onepage&q=Coll%20y%20Monereo%20(2008)&f=false)
- De Amézola, G. (2005). *Problemas y dilemas en la enseñanza de la Historia reciente*. (U. d. Barcelona, Editor) Recuperado el jueves 04 de enero de 2017, de Histodidactica: enseñanza de la Historia/Didáctica de las

Ciencias

Sociales:

[http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com\\_content&view=article&id=5:problemas-y-dilemas-en-la-ensenanza-de-la-historia-reciente&catid=12:anterior-a-20](http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=5:problemas-y-dilemas-en-la-ensenanza-de-la-historia-reciente&catid=12:anterior-a-20)

DOINTEC, D. O. (s.f.). Tutorial easel.ly. Tutorial easel.ly Aplicación en línea gratuita para realizar infografías de amnera sencilla y clara. (M. d. Aires., Ed.) Buenos Aires, Argentina. Recuperado el 07 de marzo de 2017, de <http://es.calameo.com/read/0016636527ca340d7ee2d05&Itemid=104>

EcuRed: Conocimiento con todos y para todos. ((2010-2017)). Xmid. La Habana, Cuba. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/EcuRed>

Febvre, L. (2000). Combates por la historia. En L. Febvre, *Combates por la historia*. Madrid, España: Altaya. Recuperado el miércoles 01 de enero de 2017, de [https://drive.google.com/file/d/0B74POzmWO\\_FEVzRFMTI2R1JXWkE/edit](https://drive.google.com/file/d/0B74POzmWO_FEVzRFMTI2R1JXWkE/edit)

García, J. (28 de marzo de 2006). El uso de las TIC en las ciencias sociales. Una experiencia en el aula. (M. EDUCARM., Ed.) *Educación en el 2000*(10), 41-44. Recuperado el 08 de marzo de 2017, de [http://servicios.educarm.es/templates/portal/images/ficheros/revistaEducarm/10/revsita9\\_art07.pdf](http://servicios.educarm.es/templates/portal/images/ficheros/revistaEducarm/10/revsita9_art07.pdf)

Geovantes Oviedo, A. (2005). Exigencias didácticas para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la historia con el apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones. *Pedagogía Universitaria*, X(04), 100. Recuperado el 28 de Diciembre de 2016, de <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/viewFile/345/335>

Geovantes, A. (2005). Exiegncias Didácticas para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia con el apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones. *Revista Pedagogía Universitaria*, X(4), 100. Recuperado el martes 07 de febrero de 2017, de <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/viewFile/345/335>

- Gómez, M. (2010). CÓMO CREAR UN STORYBOARD CON COMIC LIFE. (U. d. Barcelona, Ed.) Barcelona, España. Recuperado el 07 de marzo de 2017, de [http://greav.ub.edu/relatosdigitales/PDF/Tutorial\\_comic\\_castellano\\_v1.pdf](http://greav.ub.edu/relatosdigitales/PDF/Tutorial_comic_castellano_v1.pdf)
- Gonzales, J. (03 de julio de 2013). *Princippia*. Obtenido de Princippia: Enseñando y aprendiendo con tecnología: <http://blog.princippia.com/2013/07/capzlescuenta-tu-historia-de-manera.html>
- Hernández Requena, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. (U. O. Cataluña, Ed.) *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 5(2), 35. Recuperado el martes 27 de diciembre de 2016, de <http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.pdf>
- Hernández Requena, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *Revsita de Universidad sociedad el conocimiento*, 5(2). Recuperado el lunes 30 de enero de 2017, de <http://www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.pdf>
- Irigaray, M., & Luna, M. (08 de setiembre de 2014). *La enseñanza de la Historia a través de videojuegos de estrategia*. Recuperado el martes 27 de diciembre de 2016, de Biblioteca de Publicaciones Periódicas: <https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/ClioyAsociados/article/view/4758/7249>
- MINEDU. (2015). Rutas de Aprendizaje ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Historia, Geografía y Economía VI Ciclo. En Minedu. Lima.
- MINEDU. (2016). *¿Cuánto aprenden nuestros estudiantes en las comptencias evaluadas?* Lima . Recuperado el viernes 06 de enero de 2017, de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/03/dre-lambayeque2-ECE-2015.pdf>

MINEDU. (2016). Currículo Nacional. En Minedu. Lima. Recuperado el miércoles 11 de enero de 2017, de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>

Ministerio de educación. (2015). *Rutas del Aprendizaje. Versión 2015. ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Vi Ciclo. Historia, Geografía y Economía* (Vol. 1). Lima, Perú: Quad/graphics Perú S.A.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (09 de julio de 2009). *Observatorio Tecnológico*. (C. y. Ministerio de Educación, Editor) Recuperado el 07 de marzo de 2017, de Observatorio Tecnológico: <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/fr/software/software-general/716-freemind-mapas-conceptuales>

Murillo , J. F., & Román , M. (2008). Resultados de aprendizaje en América Latina a partir de las evaluaciones nacionales. *Revista Iberoamericana de evaluación educativa*, 1(1), 35. Recuperado el viernes 06 de enero de 2017, de <http://rinace.net/riee/numeros/vol1-num1/art1.pdf>

Ñanez, R., & Ríos, J. (2013). Desarrollo del aprendizaje. Madrid: Alfaguara. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>

OCDE. (2016). *PISA Estudiantes de bajo rendimiento: Por qué se quedan atrás y cómo ayudarles a tener éxito*. Paris: ocde. Recuperado el 13 de enero de 2017, de <http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA-2012-Estudiantes-de-bajo-rendimiento.pdf>

Ordaz Sánchez, L. (2012). LA HISTORIA DEL PRESENTE Y EL CONOCIMIENTO HISTORICO. Recuperado el sábado 28 de enero de 2017, de [file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaHistoriaDelPresenteYEIconocimientoHistorico-4203428%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaHistoriaDelPresenteYEIconocimientoHistorico-4203428%20(3).pdf)

Ordaz, L. (2012). LA HISTORIA DEL PRESENTE Y EL CONOCIMIENTO HISTÓRICO. *Historia actual online*. Recuperado el sábado 28 de enero de 2017, de [file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaHistoriaDelPresenteYEIconocimientoHistorico-4203428%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-LaHistoriaDelPresenteYEIconocimientoHistorico-4203428%20(3).pdf)

- Pagés Blanch, J. (2007). ¿Qué se debería enseñar de historia hoy en la escuela obligatoria?, ¿qué deberían aprender, y cómo, los niños y las niñas y los y las jóvenes del pasado? *ESCUELA DE HISTORIA*. Recuperado el miércoles 04 de enero de 2017, de <http://www.unsa.edu.ar/histocat/revista/revista0602.htm>
- Pagés Blanch, J., & Santisteban, A. (setiembre -diciembre de 2010). La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria. *Cedes*. Obtenido de <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v30n82/02.pdf>
- Peña- Jimenez, P. (jueves 05 de enero de 2017). *Aplicación sistemática de estrategias didácticas de Historia, Geografía y Economía por los docentes de la educación básicas regular*. Obtenido de [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1983/MAE\\_EDU\\_C\\_121.pdf?sequence=1](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1983/MAE_EDU_C_121.pdf?sequence=1)
- Peñalosa, E. (2013). *Estrategias docentes con tecnologías: guía práctica*. México: Person Educación.
- Pérez, C. A. (Abril de 2016). *Calameo*. (U. P. Maracaibo, Ed.) Recuperado el lunes 13 de Febrero de 2017, de <http://es.calameo.com/read/0047535987d8c8a03169a>
- Piaget, J. (2011). *El nacimiento de la inteligencia en el niño* (Primera ed.). Barcelona, España: Crítica.
- Pozo, J. I. (2010). *Teorías cognitivas del aprendizaje* (Vol. Décima). Madrid, España: Morata.
- Prats, J. (2000). Dificultades para la enseñanza de la Historia en la educación secundaria: reflexiones ante la situación española. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales.*, 5. Recuperado el jueves 19 de enero de 2017, de [http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23950/1/joaquin\\_prats.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/23950/1/joaquin_prats.pdf)
- Prensky, M. (2009 ). *Homo sapiens digital: de los inmigrantes y nativos digitales ala sabiduría digital*. Recuperado el 17 de junio de 2017, de



<https://es.scribd.com/document/291748588/Homo-Sapiens-Digital-de-Los-Inmigrantes-y-Nativos-Digitales-a-La-Sabiduria-Digital>

PUCP. (2012). Las TIC más allá del aula: el reto de Grupo AVATAR PUCP. *En Blanco y Negro*, 3(2), 24. Recuperado el martes 10 de enero de 2017, de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/enblancoynegro/article/view/3859/3831>

Quintanilla, O. (2005). Tic's en Educación. *webquest: aprendizaje basado en búsqueda* (págs. 147-166). Arequipa: UNSA.

Real Academia Española, 2017. (Octubre de 2017). *El Diccionario de la lengua española*. (ASALE, Editor) Recuperado el viernes 13 de enero de 2017, de <http://dle.rae.es/?id=KWv1mdi>

Rincón, N., y Riveros, V. (abril de 2013). Lineamientos teóricos del uso de las tecnologías de la información y comunicación en la enseñanza-aprendizaje de la geografía. Maracaibo, Venezuela. Recuperado el 17 de junio de 2017, de <http://www.redalyc.org/pdf/737/73726911007.pdf>

Rumiche Chavarry, R. d., Díaz Durán, M. D., & Serrano Angulo, J. (2014). Estilos de enseñanza – aprendizaje y e-learning. (R. d. Mogrovejo, Ed.) *Flumen*. Recuperado el martes 10 de enero de 2107, de <http://publicaciones.usat.edu.pe/index.php/flumen/article/view/232/227>

Sabaduche-Rosillo, D. (07 de Marzo de 2015). Herramientas virtuales orientadas a la optimización del aprendizaje participativo: Estado del Arte. *San Martín Emprendedor*, 06(01), 12-23. Recuperado el martes 06 de junio de 2017, de [http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/1703/1/sme\\_v6n1\\_art2.pdf](http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/1703/1/sme_v6n1_art2.pdf)

Sánchez, L. F. (julio-diciembre de 2005). La Historia como Ciencia. *Revista Latinoamericana de Estudios*, 1(1), 54-82. Recuperado el viernes 13 de enero de 2017, de <http://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845005.pdf>

- Santrock, J. W. (2007). *Desarrollo Infantil* (Undécima ed.). México DF: Mc Graw-Hill Interamericana.
- Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje: una perspectiva educativa* (Sexta edición ed.). Juárez, México: Pearson.
- Serrano, R. (2014). *DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA*. Piura. Recuperado el 07 de febrero de 2017, de [https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1983/MAE\\_EDUC\\_121.pdf?sequence=1](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1983/MAE_EDUC_121.pdf?sequence=1)
- Tobón , S., Gonzáles, L., Nambo , J., & Vasquez , J. (2015). La Socioformación: Un Estudio Conceptual. *Paradigma*. Recuperado el miércoles 18 de enero de 2017, de google académico: file:///C:/Users/usuario/Downloads/2661-6230-1-PB%20(1).pdf
- Trejo, O. (2011). Crear y Publicar con las TIC en la escuela. En B. e. al., & U. d. Cuenca (Ed.), *Crear y Publicar con las TIC en la escuela* (págs. 175-182). Cauca, Colombia. Recuperado el martes 07 de marzo de 2017, de [http://www.iered.org/archivos/Publicaciones\\_Libres/2011\\_Crear\\_y\\_Publicar\\_con\\_TIC\\_en\\_Escuela/xCapitulos/3-06\\_Mapas-Mentales-con-FreeMind.pdf](http://www.iered.org/archivos/Publicaciones_Libres/2011_Crear_y_Publicar_con_TIC_en_Escuela/xCapitulos/3-06_Mapas-Mentales-con-FreeMind.pdf)
- UNESCO. (2004). Las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente. (Unesco, Ed.) París, Francia. Recuperado el martes 27 de diciembre de 2016, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001295/129533s.pdf>
- UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO . (2015). *Portal Academico del Colegio de Ciencias y Humanidades*. Obtenido de Portal Academico del Colegio de Ciencias y Humanidades: <http://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/historiauniversal1/unidad1/categoriasConceptos/espacioHistorico>
- Villareal, C. (2015). *TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES PARA EL*

*SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, AÑO 2014.* La Maná.  
Recuperado el 07 de marzo de 2017, de  
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/3333/1/T-UTC-00600.pdf>

**ANEXOS**

**ANEXO 01**

**CUESTIONARIO**



**ESCUELA DE POSTGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**TEST PARA MEDIR EL NIVEL DE CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL DE  
LOS ESTUDIANTES DEL 5° DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA  
INSTITUCION EDUCATIVA “JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA” DEL  
DISTRITO DE LA VICTORIA 2017**

APELLIDOS Y NOMBRES	
GRADO Y SECCION	
FECHA	

El presente cuestionario ha sido elaborado para medir el conocimiento que posees sobre la Historia Regional de Lambayeque.

**INSTRUCCIONES:**

Lee muy atentamente y analiza las interrogantes para responder según lo que se te indica, con letra clara y legible

**I. ETAPA DE AUTONOMÍA**

1. Gran centro administrativo pre inca que fue origen de Chiclayo, se refiere a \_\_\_\_\_
2. Lengua hablada en tierras lambayecanas anterior a la conquista inca y que hoy se intenta rescatar \_\_\_\_\_

3. Observa la imagen y responde:



3.1. ¿Qué representan la imagen?

---



---

3.2. ¿Qué personajes puedes observar?

---

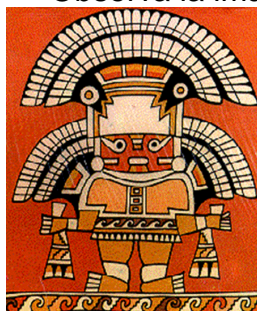


---

3.3. ¿A qué cultura pertenece este mural?

---

4. Observa la imagen y responde:



4.1. ¿Qué personaje representa?

---

4.2. ¿A qué cultura pertenece este mural?

---

## II. ETAPA DE DEPENDENCIA

- 1) La actual Lambayeque se origina en el siglo XVI con presencia española, a partir de \_\_\_\_\_.
- 2) Según el siguiente párrafo extraído de las *Ordenanzas de Riego del Taimi, del 3 de marzo de 1567, el Oidor Gonzáles de Cuenca señala que : "... en cumplimiento de lo que por su magestad me ha sido cometido y mandado, yo he visitado y tasado los repartimientos de indios de Chuspo, Reque, Coyque, Sinto, Lambayeque y Firriñafe, los cuales todos riegan sus sementeras y tierras y algodonaes con una acequia muy antigua del tiempo del Ynga, llamada el Taimi, de la cual se sacan acequias y regaderas para los dichos repartimientos..."* (Cf. BRÜNING 1923).



¿Por qué los españoles se preocuparon por acercarse a los indígenas, que vivían dispersos en los valles de Lambayeque? Señala dos razones:

- ✓ \_\_\_\_\_
- ✓ \_\_\_\_\_

- 3) Qué ciudades en la región Lambayeque tiene fundación española:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 4) Menciona por lo menos tres acequias importantes de la antigua ciudad de Chiclayo

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 5) Ciudad de Chiclayo con una ubicación estratégica fundada por los españoles con la denominación de Santiago de Miraflores, se refiere a \_\_\_\_\_.

- 6) Lambayeque dando el primer grito de libertad en el norte, conjuntamente con la ciudad de Trujillo el 27 de diciembre de 1820 tuvo como líderes de este movimiento



a \_\_\_\_\_

y

\_\_\_\_\_.

- 7) Los chilenos llegaron a tierra lambayecanas, desembarcando en puerto Etén el 24 de setiembre del 1880 saqueando e invadiendo todo lo que encontraban a su paso ¿Cuál crees que fue el impacto de esa invasión?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 8) ¿Qué labor desempeño Elías Aguirre durante la guerra con Chile?



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 9) \_\_\_\_\_ Distrito pujante que fue creado a órdenes del presidente Fernando Belaunde Terry por Ley 23926 el 14 de septiembre de 1984.

- 10) Durante el siglo XX Lambayeque crecía en el aspecto agrícola en buenos términos, tal situación se debió a la presencia de la producción de arroz, azúcar, algodón, jabón y otros. Menciona tres haciendas azucareras de la época que hoy día sobre viven convertidas en empresa agro azucareras:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



### III. ESPACIO REGIONAL

1. En el siguiente croquis localiza las provincias de la región Lambayeque e indica sus



2. En el siguiente croquis ubica las principales zonas arqueológicas y las zonas con presencia colonial de la región Lambayeque, escribiendo el número en el cuadro correspondiente en el croquis.



1. Huaca Chotuna
2. Chiclayo Cinto, Ventarrón, Siete techos, entro otros
3. Lambayeque
4. Huaca Rajada, Sipán
5. Huaca de la Luna, Sicán
6. Pirámides de Túcume
7. Ferreñafe
8. Saña

**ANEXO 02**

**VALIDACION DEL INSTRUMENTO**



Anexo 002

**CRITERIO DE EXPERTOS**

**I. DATOS GENERALES**

1.1. Apellidos y nombres del experto:

MIRANDA DE CRUZ BEBA SOLEDAD

1.2. Título Profesional:

LIC. EDUCACION - AM: QUIMICA - AM<sub>m</sub>: BIOLOGIA

1.3. Grado académico:

MAGISTER

1.4. Documento de identidad:

17837585

1.5. Experiencia laboral en asuntos relacionados directamente con el instrumento o Programa que va a evaluar:

Sub Directora en tres instituciones educativas en donde se hace uso de herramientas tecnológicas.

1.6. Denominación del instrumento o Programa motivo de validación:

**PRE-TEST / POST-TEST PARA MEDIR EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTORICO REGIONAL EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE SECUNDARIA**





## 1.7. Título de la Investigación:

**INFLUENCIA DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN HISTORIA REGIONAL DEL 5° DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA" DEL DISTRITO DE LA VICTORIA 2017**

## 1.8. Autor del instrumento o Programa

**Br. Mónica Virginia del Rocío Lucanas Zúñiga**

En este contexto el autor de la investigación ha considerado como experto(a) en la materia y necesitamos sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

- MB** : Muy Bueno 3 puntos  
**B** : Bueno 2 puntos  
**R** : Regular 1 punto  
**D** : Deficiente 0 puntos

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	X			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica		X		
03	Está formulado con lenguaje apropiado	X			
04	Está expresado en conductas observables		X		
05	Tiene rigor científico		X		
06	Existe una organización lógica	X			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	X			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación		X		





10	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación		X		
11	Es apropiado para la recolección de información	X			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	X			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	X			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores del objeto de estudio		X		
15	La estrategia responde al propósito de la investigación	X			
16	El instrumento/Programa es adecuado al propósito de la investigación	X			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la investigación científica		X		
18	Sustentado en sólidas bases teóricas y epistemológicas	X			
19	Es adecuado a la muestra representativa	X			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	X			
VALORACION PARCIAL		42	12		
VALORACIÓN FINAL		54			

Adaptado por los investigadores

### III. OPINION DE APLICABILIDAD

( X ) El instrumento puede ser aplicado tal como está elaborado, si supera los 45 puntos.

( ) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado, si el puntaje varía desde 30 hasta 44 puntos.

( ) El instrumento debe ser reformulado totalmente, si el puntaje es menor de 30 puntos.

Chiclayo, marzo del 2017.

-----  
**Mg. Beba Miranda de Cruz**  
 SUB DIRECTORA  
 I.E. "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA"





## Anexo 88

**CRITERIO DE EXPERTOS**
**I. DATOS GENERALES**

1.1. Apellidos y nombres del experto:

REAÑO KANT, OLGA DOLORES

1.2. Título Profesional:

LIC. EN EDUCACIÓN - CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES

1.3. Grado académico:

DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

1.4. Documento de identidad:

N° 16498845

1.5. Experiencia laboral en asuntos relacionados directamente con el instrumento o Programa que va a evaluar:

 - DOCENTE VIRTUAL EN UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN.  
 - DOCENTE EN EJERCICIO - NIVEL SECUNDARIO:  
 EN EL AREA HISTORIA Y GEOGRAFÍA.

1.6. Denominación del instrumento o Programa motivo de validación:

 PRE-TEST Y POST-TEST PARA MEDIR EN  
 NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO  
 REGIONAL EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO.





## 1.7. Título de la Investigación:

INFLUENCIA DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ELEVAR  
 EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL DE LOS  
 ESTUDIANTES DEL 5º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.  
 "JUAN PABLO VIZCARDO Y BOZMÁNZEA" DISTRITO DE LA VICTORIA 201

## 1.8. Autor del instrumento o Programa

BR. MÓNICA VIRGINIA DEL ROCÍO  
 LUCANAS LUTIGA

En este contexto el autor de la investigación ha considerado como experto(a) en la materia y necesitamos sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

**MB** : Muy Bueno 3 puntos

**B** : Bueno 2 puntos

**R** : Regular 1 punto

**D** : Deficiente 0 puntos

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	X			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica		X		
03	Está formulado con lenguaje apropiado	X			
04	Está expresado en conductas observables	X			
05	Tiene rigor científico		X		
06	Existe una organización lógica	X			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	X			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación	X			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	X			





10	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	X			
11	Es apropiado para la recolección de información	X			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	X			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	X			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores del objeto de estudio	X			
15	La estrategia responde al propósito de la investigación	X			
16	El instrumento/Programa es adecuado al propósito de la investigación	X			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la investigación científica	X			
18	Sustentado en sólidas bases teóricas y epistemológicas	X			
19	Es adecuado a la muestra representativa	X			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	X			
<b>VALORACIÓN FINAL</b>		54	04		

Adaptado por los investigadores

58+

### III. OPINION DE APLICABILIDAD

(  ) El instrumento puede ser aplicado tal como está elaborado, si supera los 45 puntos.

(  ) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado, si el puntaje varía desde 30 hasta 44 puntos.

(  ) El instrumento debe ser reformulado totalmente, si el puntaje es menor de 30 puntos.

La Victoria, marzo del 2017.



ANEXO 03

VALIDACION DEL INSTRUMENTO





## Anexo 03

### CRITERIO DE EXPERTOS

#### I. DATOS GENERALES

1.1. Apellidos y nombres del experto:

ESTRADA CORONEL CRISTIAN PERCY

1.2. Título Profesional:

ING. EN COMPUTACION E INFORMATICA

1.3. Grado académico:

.....

1.4. Documento de identidad: 44141599

1.5. Experiencia laboral en asuntos relacionados directamente con el instrumento o Programa que va a evaluar:

DOCENTE EN ZEEEL IPAE, USO DE ESTRATEGIAS DIGITALES

PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

.....

.....

1.6. Denominación del instrumento o Programa motivo de validación:

**PRE-TEST / POST-TEST PARA MEDIR EL NIVEL  
DEL CONOCIMIENTO HISTORICO REGIONAL**




**1.7. Título de la Investigación:**

**INFLUENCIA DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES EN HISTORIA REGIONAL DEL 5° DE EDUCACION SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMAN ZEA" DEL DISTRITO DE LA VICTORIA 2017**

**1.8. Autor del instrumento o Programa**

**Br. Mónica Virginia del Rocío Lucanas Zúñiga**

En este contexto el autor de la investigación ha considerado como experto(a) en la materia y necesitamos sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

**MB** : Muy Bueno 3 puntos

**B** : Bueno 2 puntos

**R** : Regular 1 punto

**D** : Deficiente 0 puntos

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	X			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	X			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	X			
04	Está expresado en conductas observables	X			
05	Tiene rigor científico	X			
06	Existe una organización lógica	X			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	X			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación	X			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	X			





10	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	<input checked="" type="checkbox"/>			
11	Es apropiado para la recolección de información	<input checked="" type="checkbox"/>			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	<input checked="" type="checkbox"/>			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	<input checked="" type="checkbox"/>			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores del objeto de estudio	<input checked="" type="checkbox"/>			
15	La estrategia responde al propósito de la investigación	<input checked="" type="checkbox"/>			
16	El instrumento/Programa es adecuado al propósito de la investigación	<input checked="" type="checkbox"/>			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la investigación científica	<input checked="" type="checkbox"/>			
18	Sustentado en sólidas bases teóricas y epistemológicas	<input checked="" type="checkbox"/>			
19	Es adecuado a la muestra representativa	<input checked="" type="checkbox"/>			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	<input checked="" type="checkbox"/>			
VALORACION PARCIAL		60			
VALORACIÓN FINAL		60			

Adaptado por los investigadores

### III. OPINION DE APLICABILIDAD

(  ) El instrumento puede ser aplicado tal como está elaborado, si supera los 45 puntos.

(  ) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado, si el puntaje varía desde 30 hasta 44 puntos.

(  ) El instrumento debe ser reformulado totalmente, si el puntaje es menor de 30 puntos.

  
 BENTON SERVICIOS EMPRESARIALES S.R.L.  
 Ing° Cristian Estrada Coronel  
 GERENTE GENERAL

Chiclayo, marzo del 2017.




**CRITERIO DE EXPERTOS**
**I. DATOS GENERALES**

1.1. Apellidos y nombres del experto:

REAÑO KANT, ORGA DOLORES

1.2. Título Profesional:

LIC. EN EDUCACIÓN - CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES

1.3. Grado académico:

DOCTORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

1.4. Documento de identidad: N° 16498845

1.5. Experiencia laboral en asuntos relacionados directamente con el Programa que va a evaluar:

- DOCENTE VIRTUAL EN UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPAN
- DOCENTE EN EJERCICIO - NIVEL SECUNDARIO EN EL ÁREA HISTORIA Y GEOGRAFÍA

1.6. Denominación del Programa motivo de validación:

PROGRAMA DE APLICACIÓN PARA ELEVAR EL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL DE LOS ESTUDIANTES 5º DE EDUC. SECUNDARIA DE LA IE "JUAN PABLO VIZCARDO Y GURMANZEA" DE LA VICTORIA.





## 1.7. Título de la Investigación:

INFLUENCIA DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ELEVAR  
 EL NIVEL DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO REGIONAL DE LOS  
 ESTUDIANTES DEL 5º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.  
 "JUAN PABLO VIZCARDO Y GERMÁN ZEA" DISTRITO DE LA VICTORIA 2011

## 1.8. Autor del Programa

Dr. MÓNICA VIRGINIA DEL ROCÍO  
 LUCANAS LONIGA

En este contexto el autor de la investigación ha considerado como experto(a) en la materia y necesitamos sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

**MB** : Muy Bueno 3 puntos

**B** : Bueno 2 puntos

**R** : Regular 1 punto

**D** : Deficiente 0 puntos

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

N°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
01	La redacción empleada es clara y precisa	✓			
02	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	✓			
03	Está formulado con lenguaje apropiado	✓			
04	Está expresado en conductas observables	✓			
05	Tiene rigor científico	✓			
06	Existe una organización lógica	✓			
07	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	✓			
08	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación	✓			
09	Observa coherencia con el título de la investigación	✓			





10	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	✓			
11	Es apropiado para la recolección de información	✓			
12	Están caracterizados según criterios pertinentes	✓			
13	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	✓			
14	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores del objeto de estudio	✓			
15	La estrategia responde al propósito de la investigación	✓			
16	El Programa es adecuado al propósito de la investigación	✓			
17	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la investigación científica	✓			
18	Sustentado en sólidas bases teóricas y epistemológicas	✓			
19	Es adecuado a la muestra representativa	✓			
20	Se fundamenta en bibliografía actualizada	✓			
VALORACIÓN PARCIAL		60			
VALORACION FINAL			60		

Adaptado por los investigadores

### III. OPINION DE APLICABILIDAD

(  ) El programa puede ser aplicado tal como está elaborado, si supera los 45 puntos.

(  ) El programa debe ser mejorado antes de ser aplicado, si el puntaje varía desde 30 hasta 44 puntos.

(  ) El programa debe ser reformulado totalmente, si el puntaje es menor de 30 puntos.

Chiclayo, marzo del 2017.





**CRITERIO DE EXPERTOS**

**DATOS GENERALES**

1.1. Apellidos y nombres del experto:

*Fausta Gladis Jimenez Fernández*

1.2. Título Profesional:

*Licenciada en Educación*

1.3. Grado académico:

*Maestría en Gestión y Docencia*

1.4. Documento de identidad: *16409405*

1.5. Experiencia laboral en asuntos relacionados directamente con el Programa que va a evaluar:

*Especialista de la Dirección Ejecutiva de Gestión Institucional - Gerencia Regional de Educación - Lambayeque.*

1.6. Denominación del Programa motivo de validación:

*Programa de aplicación para elevar el conocimiento Histórico Regional de los estudiantes de 5º de educación secundaria de la I.E. "Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Lea" de La Victoria del 2017.*





## 1.7. Título de la Investigación:

*Influencia de los herramientas tecnológicas para elevar el nivel del conocimiento Histórico Regional de los estudiantes del 5° de educación secundaria de la I. E. "Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Lea" distrito de La Victoria - 2017.*

## 1.8. Autor del Programa

*Bachiller. Lucanas Lóniga, Mónica Virginia del Rocío.*

En este contexto el autor de la investigación ha considerado como experto(a) en la materia y necesitamos sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías:

**MB** : Muy Bueno 3 puntos

**B** : Bueno 2 puntos

**R** : Regular 1 punto

**D** : Deficiente 0 puntos

**ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

1°	INDICADORES	CATEGORÍAS			
		MB	B	R	D
1	La redacción empleada es clara y precisa	X			
2	Los términos utilizados son propios de la investigación científica	X			
3	Está formulado con lenguaje apropiado	X			
4	Está expresado en conductas observables		X		
5	Tiene rigor científico	X			
6	Existe una organización lógica	X			
7	Formulado en relación a los objetivos de la investigación	X			
8	Expresa con claridad la intencionalidad de la investigación		X		
9	Observa coherencia con el título de la investigación	X			




**ESCUELA DE POSTGRADO**  
 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

0	Guarda relación con el problema e hipótesis de la investigación	X			
1	Es apropiado para la recolección de información	X			
2	Están caracterizados según criterios pertinentes	X			
3	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias	X			
4	Consistencia con las variables, dimensiones e indicadores del objeto de estudio	X			
5	La estrategia responde al propósito de la investigación	X			
6	El Programa es adecuado al propósito de la investigación	X			
7	Los métodos y técnicas empleados en el tratamiento de la información son propios de la investigación científica		X		
8	Sustentado en sólidas bases teóricas y epistemológicas	X			
9	Es adecuado a la muestra representativa	X			
10	Se fundamenta en bibliografía actualizada	X			
VALORACIÓN PARCIAL		51	6		
VALORACION FINAL		57			

Adaptado por los investigadores



**OPINION DE APLICABILIDAD**

( X ) El programa puede ser aplicado tal como está elaborado, si supera los 45 puntos.

( ) El programa debe ser mejorado antes de ser aplicado, si el puntaje varía desde 30 hasta 44 puntos.

( ) El programa debe ser reformulado totalmente, si el puntaje es menor de 30 puntos.

Chiclayo, marzo del 2017.

  
  
 MS. GLADYS JIMENEZ FERNANDEZ  
 D.N.S. 16409905

