



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Influencia de un programa de dinámicas para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de nivel primario, provincia de Bongará-Amazonas

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestro en Psicología Educativa**

AUTOR:

Br. Pablo Posito Marin

ASESOR:

Dr. Manuel Ramos de la Cruz

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

CHICLAYO- PERÚ

2018



ESCUELA DE POSGRADO

DICTAMEN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

El Jurado evaluador de la Tesis titulada:

Influencia de un programa de dinámicas para mejorar el
aprendizaje en los estudiantes de nivel primario, provincia de Bogará -
Amazonas.

Que ha sustentado don (doña):

Pablo Pósito Marín
Nombres y Apellidos

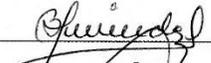
Acuerda:

Aprobar por Unanimidad

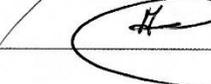
Recomienda:

Pimentel, 07 de Julio de 20 18

MIEMBRO DEL JURADO:

PRESIDENTE: Dra. Bertila Hernandez Fernandez 

SECRETARIO: Dr. Juan de la Cruz Delgado Alvarado 

VOCAL: Dr. Manuel Ramos de la Cruz 

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

P.J. VISTA HENKEL 1996, 15 111
FRENTE AL HOSPITAL DE SAN VICENTE CHICLAYO
CARRETERA A TUMBES, TEL

Yo, Pósito Marín Pablo egresado (a) del Programa de **Maestría (x) Doctorado () Maestría en**
Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo SAC, Chiclayo, identificado con DNI N°
27570789

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

Soy autor (a) de la tesis titulada: **INFLUENCIA DE UN PROGRAMA DE DINÁMICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIO, PROVINCIA DE BONGARÁ-AMAZONAS.**

1. La misma que presento para optar el grado de: Maestría en Psicología Educativa. La tesis presentada es auténtica, siguiendo un adecuado proceso de investigación, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
2. La tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
3. La tesis no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a LA UNIVERSIDAD cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la tesis, así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros, de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Así mismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la tesis.

De identificarse algún tipo de falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo S.A.C. Chiclayo; por lo que, LA UNIVERSIDAD podrá suspender el grado y denunciar tal hecho ante las autoridades competentes, ello conforme a la Ley 27444 del Procedimiento Administrativo General.

Chiclayo, 06 de junio de 2018


PABLO PÓSITO MARÍN
DNI:27570789



EL PRESENTE DOCUMENTO NO HA SIDO REDACTADO EN ESTA NOTARÍA

EL NOTARIO NO SE RESPONSABILIZA POR EL CONTENIDO DE ESTE DOCUMENTO. ART. 108º DEL DECRETO LEGISLATIVO Nº 10119

LEGALIZACIÓN A LA VUELTA

Dedicatoria

Dedicado con mucho cariño:

a mis padres: Delfín, Juana y

a mis hermanos: Amado, Edilberto,

María Isabel, Alejandro y Mavila

Pablo

AGRADECIMIENTO

Expreso mi sincero agradecimiento, a todas las personas que contribuyen positivamente para que la presente investigación se haga realidad, muy en especial al profesor Asesor de investigación **Dr. Manuel Ramos de la Cruz** y compañeros de aula, quienes en cada momento contribuyen con conocimientos, sugerencias e ideas positivas que ayudan en nuestra formación profesional.

A todos ellos muchas gracias

El Autor

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

Cumpliendo con la alta responsabilidad del compromiso asumido, presento a vuestro alturado criterio el trabajo de investigación titulado: “Influencia de un programa de dinámicas para mejorar el aprendizaje significativo de estudiantes del nivel primario, provincia de Bongará-Amazonas”. El trabajo realizado tuvo como fuente de inspiración los postulados que fundamentan la ejecución de la metodología activa apoyada por la epistemología, la psicología de los autores determinados e identificados en el marco teórico.

Según la experiencia en las aulas la parte académica se han podido ir identificando que elementos son los que obstaculizan el éxito del transcurso didáctico de la instrucción que permita un buen aprendizaje y que valen la pena ser investigadas, que permita el incremento de la eficacia educativa, según los objetivos estratégicos que se contempla dentro de la propuesta del Proyecto Formativo dentro de la educación al 2021. Esto se puede transcribir en que los académicos deberían estar bien capacitados para el proceso de enseñanza y de esta manera los estudiantes logren un aprendizaje óptimo.

Además, se puede señalar categóricamente que los postulados mencionados son posibles demostrarlos cuando se utilizan las dinámicas gracias a las cuales se ganan tiempo, se vivencia, se aprende significativamente, me integro al mundo que nos rodea, es demostrar que estoy sano físicamente, es el modo natural que tienen los niños para crecer.

El autor

INDICE

DICTAMEN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS	ii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
PRESENTACIÓN.....	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT	ix
I. INTRODUCCIÓN	10
1.1. Realidad problemática	10
1.2. Trabajos previos	11
1.3. Teorías relacionadas al tema.....	15
1.4. Formulación del problema.....	34
1.5. Justificación del estudio	34
1.6. Hipótesis	35
1.7. Objetivos.....	35
1.7.1. Objetivo general	35
1.7.2. Objetivos específicos.....	35
II. MÉTODO	37
2.1. Diseño de investigación	37
2.2. Variables.....	38
2.2.1. Operacionalización de variables.....	39
2.3. Población y muestra.....	40
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	40
2.5. Validez y confiabilidad	40
2.6. Métodos de análisis de datos	41
2.7. Aspectos éticos	41
III. RESULTADOS	42
3.1. Descripción de los resultados	42
IV. DISCUSIÓN.....	49
V. CONCLUSIÓN.....	57
VI. RECOMENDACIONES	58
VII. REFERENCIAS	59
ANEXOS.....	62
AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS.....	74
ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS.....	75
REPORTE DE TURNITIN.....	76

Resumen

El presente trabajo posee como actividad principal evidenciar el nivel de influencia sobre las dinámicas para incrementar aprendizajes significativos en el curso previsto como materia de investigación para los alumnos de la I.E. N°18188 Chosgón-Jazan-Bongará-Amazonas-2017. La población la constituye todos los alumnos matriculados en la institución educativa N° 18188. La muestra fue seleccionada en forma criterial, determinándose como grupo de trabajo los 14 alumnos del quinto grado de la institución. Las herramientas utilizadas para el acopio de datos concurren como pruebas objetivas de selección múltiple que permitan el análisis respectivo. En conclusión, se tiene que Las dinámicas según los organizadores 01 y 02 demostraron ser efectivas al haber elevado el aprendizaje del área de personal social significativamente, con un 21.4% y 25.6% en un nivel “Muy significativo”, con un 78.6% y 57.1% en un nivel “significativo” y con un 14.3% expresa a los alumnos con un nivel “medianamente significativo” resultados obtenidos a partir de las evaluaciones de la primera y segunda observación tal como se puede apreciar en la tabla 4.9. El nivel de influencia a partir de la intervención de las dinámicas en el curso de Personal social se puede indicar que si influye significativamente, teniendo en cuenta que las dinámicas no deben de utilizarse al azar de las circunstancias, sino que deben de ser seleccionadas con criterio técnico, respondiendo a la siguiente interrogante: ¿Qué deseo lograr con tal o cual dinámica?

Palabras clave: Dinámicas, aprendizajes significativos, Personal social

ABSTRACT

The present work has as main activity to show the level of influence on the dynamics to increase significant learning in the expected course as research subject for students of the I.E. N°18188 Chosgón-Jazan-Bongará-Amazonas-2 017. The population is made up of all the students enrolled in the educational institution N ° 18188. The sample was selected in a criterial way, being determined as a working group the 14 students of the fifth grade of the institution. The tools used for the collection of data concurred as objective tests of multiple selection that allow the respective analysis. In conclusion, the dynamics according to the organizers 01 and 02 proved to be effective in raising the learning of the social staff area significantly, with 21.4% and 25.6% in a "Very significant" level, with 78.6% and 57.1% % At a "significant" level and with 14.3% expressed to students with a "medium-significant" level results obtained from the assessments of the first and second observations as can be seen in table 4.9. The level of influence from the intervention of the dynamics in the course of Social Personnel can be indicated that if it influences significantly, taking into account that the dynamics should not be used at random of the circumstances, but must be selected with criterion Answering the following question: What do I want to achieve with this dynamic?

Key words: Dynamics, meaningful learning.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad problemática

Los profesores para el desarrollo de una clase, previamente programamos nuestras unidades didácticas, en donde se especifica, métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje, formas y modos didácticos que muchas veces no promueven motivaciones internas para que los educandos se interesen en sus aprendizajes.

En esta ocasión por tratarse de alumnos del nivel primario, quienes, mayormente se divierten y se recrean empleando dinámicas, como técnica especial, cuya finalidad es promover concentración, ánimo, deseo de participación y trabajo en clase, generando vínculos de amistad así como permitir que manifiesten sus capacidades previas igualmente valorando su autoestima y la cohesión entre sus integrantes, acápite último que muy poco se ejecuta en las clases, situación que realiza la presente investigación del cual se espera contribuir con nuevas técnicas para la enseñanza- aprendizaje de los estudiantes de esta región.

La identificación de una estratégica dentro de una gestión de desarrollo de una persona en su medio ambiente conlleva a una preparación para el cambio imperecedero. El instrumento trascendental será la efectividad de un procedimiento didáctico que brinde una formación exhaustiva, encaminada a desarrollar los contenidos específicos, así como el desarrollo de habilidades requerida, para el trabajo en equipo, por lo tanto, este procedimiento deberá estar orientado dentro de un proceso de cambio y dinamismo permanente que permita desarrollar una cultura de excelencia.

La calidad educativa, parte centradamente en los educandos, principalmente en el perfeccionamiento de sus capacidades que consientan la cimentación de sus enseñanzas. Esta tarea ha despertado interés en las instituciones de la sociedad civil, ya que devuelve al maestro su función primogenea de promotor de desarrollo integral y autónomo de las personas. El ministerio de educación viene desarrollando

una estrategia a corto plazo que focaliza la atención en el progreso, eficacia de los servicios educativos y en diferentes ámbitos, sean estos urbanos, rurales o zonas de frontera.

En nuestra región, he notado con preocupación, que los objetivos propuestos por el gobierno de turno corren el riesgo de fracasar, esto debido a múltiples factores, destacándose el siguiente: deficiente capacitación docente o falta de compromiso de los profesores, especialmente los que laboran en centros, educativos multigrados. Esta situación hace que se continúe con las clases aburridas, rutinarias, faltos de motivación. Las reflexiones hechas en líneas arriba, me ha conllevado a plantear el siguiente problema que constituyo el inicio de la presente investigación: ¿cuál es la influencia de dinámicas para incrementar aprendizajes significativos en el área de personal social de alumnos del 5to grado de primaria, I.E. 18188 Chosgón- Jazán-Bogará - Amazonas- 2 017?

1.2 Trabajos previos

Internacionales

Quintero (2011), en su trabajo de investigación “La importancia de las estrategias en el ámbito educativo” realizada dentro de la Misión Sucre – Ecuador, concluye:

La intencionalidad de resaltar la importancia que comporta el diseño y uso de las estrategias educativas en el hecho educativo. La calidad de la educación va enmarcada en esa dirección. No basta conocer las interioridades de las asignaturas, dominarlas, conocerlas; hay que hacerlas llegar al estudiante de forma tal que produzca en él un deseo de investigación, un afecto incluso por conocer la estructura cognitiva (Quintero Cordero 2011 p.41).

Así mismo: “se hace necesario que el docente emplee las estrategias instruccionales que habrán de ayudarle en ese noble propósito. El Programa de Nacional de Formación de Educadores (PNFE), de por sí es una estrategia que diseña el Ejecutivo Nacional en pro de transformar al docente en un ser

profesional capaz de refundar la república, a través de sus modos de actuación profesional, donde precisamente están insertadas las estrategias educativas (Quintero 2011).

Valenzuela y Viloría (2008), en su trabajo de investigación “Estrategias metodológicas para la enseñanza del patrimonio cultural local en el área de educación para el trabajo”. Caso realizado en la unidad educativa "Juan Bautista Dalla Costa" del municipio Boconó del Estado Trujillo – Caracas, Concluye:

Epistémicamente se ubica en el paradigma humanista y metodológicamente es de tipo cualitativa, enmarcada en el campo de la etnografía escolar, bajo un diseño de enfoque progresivo. La muestra es de tipo intencional y está constituida por nueve informantes claves conformados por directivos, docentes, alumnos y comunidad. También se recolectaron datos de tipo cuantitativo para dar un soporte mayor a la investigación (Valenzuela y Viloría 2008).

Así mismo: La información fue recopilada mediante notas de campo, entrevistas semi-estructuradas y la observación participante; la validación fue mediante el método de triangulación. El análisis de resultados determinó que existe conocimiento muy superficial sobre el patrimonio cultural en docentes y alumnos y que no existe una metodología efectiva para la enseñanza de valores culturales en el área por lo que se diseñó un plan para solventar las deficiencias detectadas e integrar estrategias innovadoras (Valenzuela y Viloría 2008).

Galán (2012), en su trabajo de investigación “La Identidad y diversidad cultural en la estrategia de aprendizaje”. Concluye:

Catalogando que estos elementos son como pilares de la identidad cultural, los cuales son: a) Entorno geográfico: referido al territorio y su geografía que

influyen en el desarrollo un pueblo, en sus actividades, vestimenta, arquitectura, etc. b) El elemento histórico: referido al estudio de la historia de un pueblo y/o nación, la cual genera en las personas una memoria histórica que le permite conocer sus orígenes, cambios sucedidos, patrones culturales, etc., con la finalidad de analizar el presente y proyectarse adecuadamente al futuro. c) Lo simbólico o imaginario: Son las expresiones de la cultura que no se pueden tocar como: valores, costumbres, tradiciones, fiestas, etc. d) Lo tangible: Son las expresiones concretas de la cultura que fueron y siguen siendo creadas por el ser humano en respuesta a sus necesidades y actividades: herramientas de trabajo, gastronomía, remedios para tratar enfermedades, tecnología, vestimentas, cerámicos, etc. (Galán Y. 2012).

Nacionales

Domínguez (2011), en su trabajo de investigación sobre “Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales” realizado Piura – Perú, concluye:

Un docente debe ser capaz de conocer la naturaleza misma de las situaciones de enseñanza – aprendizaje, en la que la concurrencia de muchas variables que intervienen y la multi causalidad de los fenómenos hacen difícil la planificación didáctica. Si bien se concuerda en afirmar que quienes aprenden son los educandos de nuestras aulas, es fundamental conocer la metodología o forma de enseñar que permita manejar los tiempos, los agrupamientos, utilizar los espacios, la organización de los contenidos, el papel que deben desarrollar los alumnos y el docente mismo, etc. También está la necesidad de disponer de criterios y de referentes que permiten establecer enfoques didácticos adecuados para ayudar a los educandos en su proceso de construcción de significados sobre los contenidos escolares (Domínguez M. 2011).

Los resultados de la investigación establecen que las estrategias didácticas que se utiliza en el aprendizaje de las ciencias sociales sí reúne las características adecuadas para el logro de aprendizajes significativos en los alumnos del primero de secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla - Piura, 2011 (Domínguez 2011).

.

Pantaleón y Yarlequé (2005), en su trabajo de investigación “Influencia de las estrategias pedagógicas de las Ciencias Naturales en el aprendizaje de los alumnos del nivel primario del centro educativo Ignacio Merino”. Realizado en UNP. Piura – Perú, concluye:

Los docentes del C.E. Ignacio Merino tienen un conocimiento inadecuado respecto a la importancia que tiene las ciencias naturales, por lo tanto, no programan las actividades que contribuyen a la formación científica. Los docentes del C.E. Ignacio Merino no demuestran interés en el aprendizaje de las Ciencias Naturales, en consecuencia, no contribuye el desarrollo de una cultura tecnológica que permita combinar ciencia y tecnología con responsabilidad ética” (Pantaleón M.; Yarlequé Juárez 2005).

Quiroga (2003), en su trabajo de investigación “Factores que influyen en la aplicación de la metodología activa en los niños del nivel primario de 5to y 6to grado del Colegio Nacional San José de la ciudad de Piura”. Realizado en el Instituto Superior Pedagógico - Público Piura, concluye:

La capacitación y actualización de los docentes permitió la aplicación de metodologías modernas de acuerdo a las nuevas corrientes pedagógicas para

mejorar el nivel profesional. Los profesores conocen algunos métodos, procedimientos y técnicas para el aprendizaje, pero la aplicación de estos no es pertinente creando descontento en algunos alumnos por lo que las clases se tornan aburridas y monótonas. Los padres de familia en su mayoría participan en el proceso educativo de sus hijos mientras que los alumnos tienen la oportunidad de participar proponiendo y acordando con los maestros en la planificación, programación y ejecución del proceso educativo. Los docentes usan metodologías activas que generan actividad en los alumnos en su mayoría, pero no obstante cuando estos sufren un bajo grado de motivación, los alumnos pierden interés con expectativas después de tener participación activa, su rendimiento académico de los alumnos en su mayoría es bueno.” (Quiroga 2003)..

1.3 Teorías relacionadas al tema

Evaluación por competencias

Según (Meza,1999), la evaluación por competencias “es hoy el centro de atención de profesores alumnos, padres de familia, trabajadores y gobernantes. Se crean organizaciones estatales (unidades de evaluación, comisiones nacionales) y organizaciones privadas (consultoras) para conducir diversos procesos evaluativos para mejorar la calidad”.

En ese mismo sentido (Meza, 1999) indica “Lo sustantivo es conocer el rol que desempeña, la función que cumple, saber al servicio de quien se pone, quien o quienes se benefician y quien o quienes se perjudican” (p. 5).

Fundamentos del área personal social

El propósito de esta área es contribuir en el proceso de desarrollo integral del educando. Permitiendo la cimentación de criterios básicos en su identificación personal y social, el fortalecimiento de sus valores y autoestima, beneficia el

perfeccionamiento de una personalidad distinta y equilibrada que le permitirá acceder a desenvolverse con firmeza y eficientemente dentro de su entorno social.

La perspectiva de esta área es generar nuevos conocimientos escueto con particularidades sociales, formativos, geofísicas, estrategias socio políticas y económicas que le permita un buen desenvolvimiento del educando y el análisis de otros escenarios más abstractos.

Estos objetivos se enmarcan dentro de una perspectiva del desarrollo humano con dimensiones versadas en la parte afectiva y social que le permitirá al educando su perfeccionamiento.

“El estudiante establece relaciones de intercambio y afecto y aprende a resolver conflictos interpersonales armonizando los propios derechos con los derechos de los demás, en busca del bien común” (Perú. MED, 2009, p.25).

Asimismo, la *Filosofía para niños* se apoya en la lógica del currículo en espiral, según la cual cualquier área de formación puede y debe enseñarse desde los primeros años de formación escolar, partiendo de los conceptos más simples (Primaria) a los más complejos (Secundaria). De esta manera, los estudiantes más jóvenes construyen y consolidan las estructuras básicas necesarias para la adquisición posterior de conocimientos y habilidades más complejas, profundas y razonadas; así, se logra respetar la etapa de desarrollo cognitivo de los estudiantes (Bruner, 1960, 1974).

El aprendizaje de los alumnos es una meta que debemos alcanzar

Concepto de Aprendizaje

“Aprender es hacer, experimentar, reaccionar, todo aprendizaje se requiere una actividad por parte del sujeto. En el alumno no se van inscribiendo las impresiones llegadas desde el exterior, sino que él mismo interviene, de forma decisiva, organizando y seleccionando los estímulos que le vienen del exterior”. Varios.

“Como aplicar estrategias de aprendizaje”. (Ediciones CEAC. S.A. Primera Edición, Barcelona-España 1989, p.32).

Aprendizaje es la operación potestativa y reflexiva que a partir de algunas prácticas vivenciales le permita generar un estilo de conducta.

(Salazar R. y Muños S. “Manual Capacitador”. Primera Edición 2 002). Lima Perú.

Principios del Aprendizaje

Según Sánchez Cerezo. El aprendizaje es un “Proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habitualmente prácticas, incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción” (Diccionario de las Ciencias de la educación. (Santillan. Madrid-España, 1983. p.116).

El aprendizaje es eficaz a partir del requerimiento del educando, puesto que reconoce su necesidad individual y por tanto, su acción se guía por motivaciones intrínsecas. La consecuencia metodológica que se deriva de este principio es la que trata de impulsar la intervención del educando en su buen aprendizaje.

El educando aprende mejor si el aprendizaje se ajusta a sus posibilidades personales y a sus experiencias previas. Por otra parte, el aprendizaje será más eficaz cuando más fomente la transferencia (aplicar los conocimientos ya adquiridos a circunstancias y situaciones nuevas). El aprendizaje por descubrimiento facilita un mayor grado de transferencia ya que supone que el sujeto actué, que se implique en el suceso educativo.

Tipos de Aprendizajes según Ausubel

Ausubel establece una diferenciación entre el aprendizaje receptivo y el aprendizaje por descubrimiento y entre el aprendizaje memorístico, mecánico o repetitivo y el aprendizaje significativo.

Así, se produce un aprendizaje receptivo cuando al sujeto se le proporciona la información o contenido que debe aprender, a través de medios como la explicación del profesor, del libro y otros materiales impresos, los medios audiovisuales e informáticos, etc.

Por otra parte, cuando el educando descubre las herramientas de manera personal, que le permita considerando dentro de su práctica de adiestramiento por innovación; ese descubrimiento se considera como autónomo o guiado.

La práctica memorística dentro del aprendizaje se establecen algunas interacciones sin fundamentación, o cuando el alumno realiza ese aprendizaje arbitrariamente. Por consiguiente, en el aprendizaje mecánico se da una memorización de datos, hechos, conceptos, etc. Con limitada o inexistente relación entre los mismos.

Por el contrario, en el aprendizaje significado las tareas se relacionan de forma precisa y conveniente. El alumno es el constructor de su propio aprendizaje; desempeña un papel activo relacionando la información, dándole sentido, conectándola con su estructura conceptual previa, porque está motivado para ello. El aprendizaje significativo se puede lograr por descubrimiento o por recepción. Siguiendo esta clasificación, (Pérez y López, 1990), establecen las siguientes situaciones de aprendizaje:

A. Aprendizaje receptivo-memorístico

Dentro de los procedimientos de aprendizaje muchas veces estos se generan por una constante repetición a partir de una clase guiada, información audiovisual u otra actividad educativa, existiendo una limitada organización del conocimiento.

B. Aprendizaje repetitivo-memorístico según una invención guiada

Esta característica de instrucción seguida a través de una metodología “activista” y científica, pero sin conceptualizaciones críticas; por tanto, esta metodología es

activa pero puramente mecánica. Donde se caracteriza en la orientación e ilustración de herramientas estando su aplicabilidad supeditada a las habilidades y procedimientos del educando.

C. Aprendizaje receptivo-memorístico por descubrimiento autónomo

En esta situación el alumno organiza la información, sin conceptualizarla ni situarla en sus conocimientos previos. Carece de interiorización crítica.

D. Aprendizaje Significativo

El medio transmisor puede ser el profesor que utiliza una metodología expositiva o los audiovisuales, etc., sin embargo, el alumno sitúa esa nueva información en el marco conceptual que posee, elaborando los conceptos progresivamente. El alumno se siente motivado para aprender, construyendo así su propio conocimiento.

E. Aprendizaje significativo por descubrimiento guiado

En este aprendizaje, la metodología es también activa e investigadora, pero no mecánica y sin sentido. El alumno construye su conocimiento, partiendo de su propia experiencia. En este caso, la actividad del alumno se encuentra acompañada y guiada conceptualmente, por el profesor. Sin embargo, lo que el alumno puede hacer solo no debe hacer el profesor. Porque, es el propio aprendizaje quien construye sus conocimientos.

F. Aprendizaje significativo por descubrimiento autónomo.

En esta situación el alumno intenta profundizar sobre conceptos y procedimientos ya asimilados. Tiene ya a su disposición conceptos y técnicas que utiliza en su investigación (Pérez y López, 1990).

El Enfoque globalizador del aprendizaje

La educación actual, se caracteriza por el esfuerzo en conseguir una integración de distintos campos de conocimientos y experiencias que posibiliten una comprensión más globalizada y, a la vez, más reflexiva crítica de la realidad.

Observaciones sobre globalización

A. Globalización y consideraciones psicopedagógicas

Por último, desde el punto de vista psicopedagógico, se pone en manifiesto el hecho de que el aprendizaje no consiste en la mera acumulación de nuevos conocimientos a la estructura cognoscitivas del sujeto. Es decir, el alumno realiza una intensa actividad mental como constructor de su propio aprendizaje; construye esquemas de conocimiento que permiten que la incorporación de nuevos elementos produzca un aprendizaje significativo.

La modificación de estos esquemas de conocimiento, que son cada vez más complejos de la realidad, ya que las herramientas o instrumentos, de que dispone el alumno se van haciendo progresivamente más valiosos y potentes.

Esta secuencia o proceso requiere una serie de condiciones:

- Que el objeto de conocimientos sea coherente y lógico.
- que el sujeto tenga conocimientos previos que posibiliten la atribución de significados al nuevo material y consecuentemente, la construcción del aprendizaje.
- Que el sujeto encuentre sentido a ese proceso; es decir, que el alumno quiera implicarse, que esté motivado.

B. Globalización y consideraciones sociológicas

Desde el punto de vista sociológico, el sujeto hade ser capaz de comprender, valorar, decidir e intervenir críticamente en la realidad. Este objetivo implica la capacidad de analizar los diversos elementos que forman esa realidad y las relaciones existentes entre ellos. Pero estos componentes son muy diversos y complejos, por lo que el sujeto necesita herramientas o instrumentos que contengan marcos conceptuales o procedimentales, así como modelos interpretativos susceptibles de ser aplicados en distintas situaciones de la realidad. Es decir, el

alumno necesitará instrumentos que le permitan dar significado a esos componentes.

Estos instrumentos son aportados por las distintas disciplinas que configuran el saber, es decir, para comprender, valorar, decidir e intervenir sobre la realidad, el alumno ha de disponer de instrumentos intelectuales y actitudinales, facilitando por la multitud de disciplinas y “usarlos” de forma integrada, simultánea y coherente.

De esta forma, se tiene que según (Zabala, 1989) afirma “aunque los medios empleados para el conocimiento pueden ser...disciplinares, las actuaciones, las acciones, sean del tipo que sean, será siempre globales e implicaran el uso de distintas estrategias combinadas, mucho de ellas de difícil adaptación a una disciplina determinada” (p.22).

C. Globalización y consideración epistemológicas.

Desde el punto de vista epistemológico, podemos afirmar que se ha producido una diversificación progresiva del saber. Esta diversificación, aun siendo necesaria, origina la necesidad de integrar las diversas posibilidades, aportaciones, etc., de las ciencias, si lo que pretendemos es conectar con el significado de un concepto, objeto, etc., en su globalidad.

Es decir, para comprender una situación o un objeto no basta con aproximarnos a la aplicación ofrecida por una ciencia, pero tampoco es lícito pretender acercarnos al significado de este objeto, a través de la “suma” de las diferentes explicaciones ofrecidas por las distintas ciencias.

En esta situación, la escuela ha de impulsar estrategias de síntesis que recojan las oportunidades de cada ciencia, pero que también aporten la relación de las mismas, fomentando, así, su potencial interpretativo.

Aprendizaje significativo y globalizado

El aprendizaje significativo es un aprendizaje globalizado, ya que instituye interacciones sustantivas. Al adoptar enfoques globalizados, que incluyen los contenidos en marcos amplios, estamos favoreciendo al aprendizaje significativo. Este aprendizaje será tanto más significativo cuanto mayor sea la cantidad y complejidad de las relaciones que se establezcan entre los diversos elementos de los esquemas de los conocimientos.

Como consecuencia, el aprendizaje será más significativo, estable, funcional y fácil de transmitir, cuanto más globalizado sea.

Por otra parte, los enfoques globalizados e interdisciplinarios, que inciden en la localización de inconvenientes y en la búsqueda de medios que permiten motivar al alumno para que se convierta en el agente principal de este proceso dinámico; posibilitaran que en la vida escolar se contemplen los aspectos más importantes e interesantes de la vida diaria de los alumnos.

Pero, el enfoque globalizado es más que una actitud, es también una técnica. Así, el proceso globalizador se da en tres pasos.

1. Se parte de la contemplación de todos los elementos conjuntamente.
2. Se analizan a través de los instrumentos facilitados por las distintas áreas de conocimiento; y
3. Se construye una síntesis elaborada; es decir, se construye esquemas interpretativos de síntesis de lo estudiado que facilitan su comprensión y transferencia.

Globalización e Interdisciplinariedad.

Globalización e interdisciplinariedad son dos conceptos que tienen aspectos formales comunes, pero no son identificables.

Siguiendo a (Zabala, 1988), podemos decir que la “globalización se refiere a cómo nos acercamos al conocimiento de la realidad y a cómo ésta es percibida y comporta una intencionalidad totalizadora en cuanto a los elementos que lo componen” (p.24).

Por lo tanto, la globalización es independiente de la existencia de las distintas disciplinas. Como ya dijimos anteriormente, las disciplinas, y la relación existente entre ellas, nos ofrecen los instrumentos a través de los cuales llegamos a su conocimiento y dominio; pero no nos dicen como son los objetivos y los acontecimientos de la realidad.

Los principios que se extraen de las teorías sobre el aprendizaje, exigen una enseñanza globalizada, capaz de posibilitar que los alumnos analicen los fenómenos de una forma global y de un contexto determinado. En este análisis de la realidad y en la solución de problemas se utilizan diferentes condiciones conductuales identificándoles bajo un orden de medida y/o jerarquía condicional. Por lo tanto, globalización y interdisciplinariedad se diferencian conceptualmente “El enfoque globalizado e interdisciplinariedad se diferencian conceptualmente. según (Zabala, 1989) indica “El enfoque globalizador o el uso de estrategias interdisciplinarias no es más o menos adecuado en función del nivel educativo; en cualquier caso, y siempre que no asociemos el término con uno de los métodos de enseñanza globalizada, se globalizará siempre que el instrumento disciplinar utilizado se contextualiza en un ámbito más amplio que el estricto de la disciplina” (p.24).

Dos de las características fundamentales del currículo para la educación primaria son: integración, Globalización e interdisciplinariedad: es globalizador según Pérez y (López, 1990) indican que “de las diversas áreas de aprendizaje, de los conocimientos a adquirir en un área, de los saberes de la vida a partir de mapas conceptuales y redes semánticas” (p.132). También es interdisciplinar por que

integra las áreas de desarrollo personal teniendo en cuenta tres factores: la lógica de la ciencia, los procesos de aprendizaje y la psicología

La teoría del aprendizaje significativo

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (s.f.), ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso. El individuo aprende mediante “Aprendizaje Significativo”, se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creara una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje. El conocimiento no se encuentra así por así en la estructura mental, para esto ha llevado un proceso ya que en la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí y cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación.

Vigotsky (s.f.). Comparte con en la importancia que le da a la construcción de su historia de acuerdo a su realidad.

Piaget (s.f.). Coincide en la necesidad de conocer los esquemas de los alumnos.

Ausubel (s.f.). no comparte con en la importancia de la actividad y la autonomía. Ni los estadio piagetianos ligados al desarrollo como limitantes del aprendizaje, por lo tanto, él considera que lo que condiciona es la cantidad y calidad de los conceptos relevantes y las estructuras proposicionales del alumno.

Aprender a aprender y aprendizaje significativo

Resulta obvio que el objetivo de la educación no consiste en aportar una serie de conocimientos, determinados de una vez para siempre, si no es enseñar el arte de aprender y aprender constantemente.

El desarrollo de habilidades y estrategias cognitivas y la construcción de conocimientos útiles y adecuados garantizan la funcionalidad de aprendizaje. Por lo tanto, el aprender a aprender lleva implícita esta funcionalidad.

Aprender a aprender supone la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí mismo implica. Según Torres S. (1989) indica que “el dominio de los procesos que son necesarios para alcanzar conocimientos concretos y, al mismo tiempo, la comprensión de cómo se elabora, produce y transforma el conocimiento, así como las dimensiones éticas inherentes a dichas tareas” (p.8).

Es decir, aprender a aprender supone adquirir y utilizar de forma apropiada estrategias de aprendizaje; estas estrategias no se reducen a un mero conjunto de técnicas de estudio, sino requieren un cierto grado de meta cognición.

De esta afirmación podemos extraer fecundas consecuencias prácticas para la actividad docente. Así, el profesor deberá favorecer la adquisición de estrategias cognitivas de descubrimiento y exploración, de organización, la planificación y regulación de la propia actividad del alumno. Este debe de estar constantemente informado sobre su proceso de aprendizaje, sobre el momento en que se encuentra, sobre los objetivos que tiene que conseguir, etc. Al mismo tiempo, esta información facilitará que tome seriedad de sus medios, así como de sus problemas a fin de que tengan que superarlos, etc. La realización de planes de trabajo, y su evaluación conjunta por parte del alumno y del profesor, es otra estrategia que favorece el aprender a aprender.

La construcción constructivista del aprendizaje implica el aprender a aprender como una forma de conocimiento. Desde este punto de vista, aprender a aprender supone el Dominio de técnicas instrumentales de base, así como del uso de herramientas, metodologías que ayuden a elevar el aprendizaje.

Estas estrategias se integran en la estructura cognitiva del sujeto; su funcionalidad y significatividad variarán en función de la riqueza de ésta, de sus componentes y de la red de relaciones que se establezca entre ellos. Por lo tanto, cuantos más aprendizajes significativos logre, mayor será la practicidad de las habilidades de aprendizaje en los nuevos contextos de aprendizajes.

De igual manera, el aprendizaje de estrategias cognitivas y de procesamiento de la información será más eficaz, si el alumno es consciente de lo que aprende, de las reglas que utiliza y de los procedimientos que desarrolla.

Aprender a aprender y potencial de Aprendizajes

El concepto de potencial de aprendizaje está íntimamente ligado al aprender a aprender. Podríamos definir al potencial de aprendizaje como las posibilidades de aprender que todos tenemos.

Feuerstéin (1980), define la experiencia de aprendizaje mediado como los procesos interaccionales entre el organismo humano que se está desarrollando y un adulto con experiencia e intención. Este se interpone entre el niño y las fuentes externas de estimulación, le media el mundo, sirviendo de marco, seleccionando, enfocando y retroalimentando las experiencias ambientales y hábitos del aprendizaje. Afirma, además, que "la carencia de aprendizaje mediado afecta a la habilidad funcional del individuo, su estilo cognoscitivo y su actitud ante la vida."

Además, Feuerstein (1980), desarrolla su teoría del interaccionismo social. En el marco de esta teoría indica las posibilidades de desarrollarse y de aprender que un individuo tiene, en función de su interacción con el medio que lo rodea.

Otro elemento de esta teoría es el aprendizaje cognitivo mediado; se trata de una forma de ayuda pedagógica cognitiva para superar la privación cultural (que se manifiesta en una carencia de un aprendizaje mediado)

Teoría de las dinámicas

La teoría de las dinámicas según Gálvez V. (1999) afirma “Las dinámicas son técnicas especiales cuya finalidad es provocar concentración, ánimo, deseo de participación y trabajo, amistad, manifestación de capacidades previas, autoestima y cohesión en los elementos de los grupos” (p. 506).

Según Lewin, Kurt (s.f.) afirma Dinámica de un grupo “es una expresión que se utiliza para referirse a muchos aspectos distintos del funcionamiento de los grupos. Fundamentalmente se refiere a las fuerzas que interactúan dentro de los grupos éstos se organizan y actúan para alcanzar sus objetivos”.

La motivación

Según, Reeve (2003) define de manera sencilla la motivación como un conjunto de “procesos que proporcionan energía y dirección a la conducta”.

Además, Robbins (2004), con un poco más de precisión, la concibe como una serie de “procesos que dan cuenta de la intensidad, dirección y persistencia del esfuerzo de un individuo por conseguir una meta”.

Importancia de la motivación en el aprendizaje significativo

De igual modo para Ausubel (1978), la motivación de logro dentro del ámbito académico está integrada por tres componentes, la necesidad de adquirir conocimiento, necesidad de saber; aprovechamiento del yo, la recompensa es de carácter.

La relación del planteamiento de este autor con el ámbito académico, se refiere a las acciones que debe desarrollar para lograr mayor conocimiento y estatus por grados académico, para lo cual debe contar con persistencia en la tarea y búsqueda de excelencia en el rendimiento.

Tecnología de la motivación

Considerando la complejidad que en sí encierra el concepto de motivación, la individualidad de la persona, sus experiencias personales, así como aquello que tiene valor para un sujeto en un momento determinado, es muy arriesgado pretender ofrecer unas técnicas de motivación sin caer en la parcialidad. Sin embargo, como orientación o sugerencia son válidas y desde ahí los podemos ofrecer.

La motivación es un arte en el que el profesor pone de manifiesto su capacidad innovadora. La experiencia diaria y la evaluación del grupo le indicaran si estas técnicas y estrategias han dado los resultados esperados o no.

A. Técnicas de correlación con la realidad

Estas técnicas procuran establecer relación entre lo que se aprende y la realidad cercana de la persona que aprende.

B. Técnicas del éxito Inicial

En esta técnica la persona que orienta el aprendizaje ofrece una tarea que sea fácil de ejecutar para la persona que aprende, facilitando también las condiciones para el éxito. Una vez obtenido los resultados esperados se elogian al sujeto del aprendizaje por el éxito obtenido.

C. Técnicas de fracaso con rehabilitación

Con la aplicación de estas técnicas se pretende crear en la persona que aprende la necesidad de aprender algo que no conoce aún o con lo que está poco familiarizado. A raíz de una situación problemática que el sujeto no está preparado

para resolver y en la que toma conciencia de ello se le crea la necesidad de aprender para poder afrontarlo. Es decir, se favorece la necesidad y el impulso cognitivo.

D. Técnicas de participación activa y directa

Pretenden la participación de la persona que aprende en la planificación y programación de actividades, en la realización de trabajos y en la evaluación de los mismos.

E. Técnicas de trabajo en grupo

Fomentan la participación en pequeño grupo de los sujetos que aprenden y la realización de una tarea común.

Por otra parte, el docente, como facilitador de los procesos de aprendizaje es un elemento básico de cara a la motivación en el ámbito escolar. Uno de sus objetivos fundamentales debe ser ampliar el campo de percepción del alumno, haciéndole más libre y espontáneo, creando las condiciones necesarias para que el alumno observe y explore, desde la individualidad y originalidad de cada persona.

Es fundamental que el docente comprenda y conozca el proceso de evolución y crecimiento que se da en los alumnos a lo largo de la escolaridad y que trate de conseguir, como consecuencia, un cambio de intereses y aptitudes.

Por ejemplo en la educación primaria, los intereses de los alumnos se relacionan con la novedad y con las preferencias o el gusto por unas tareas u otras.

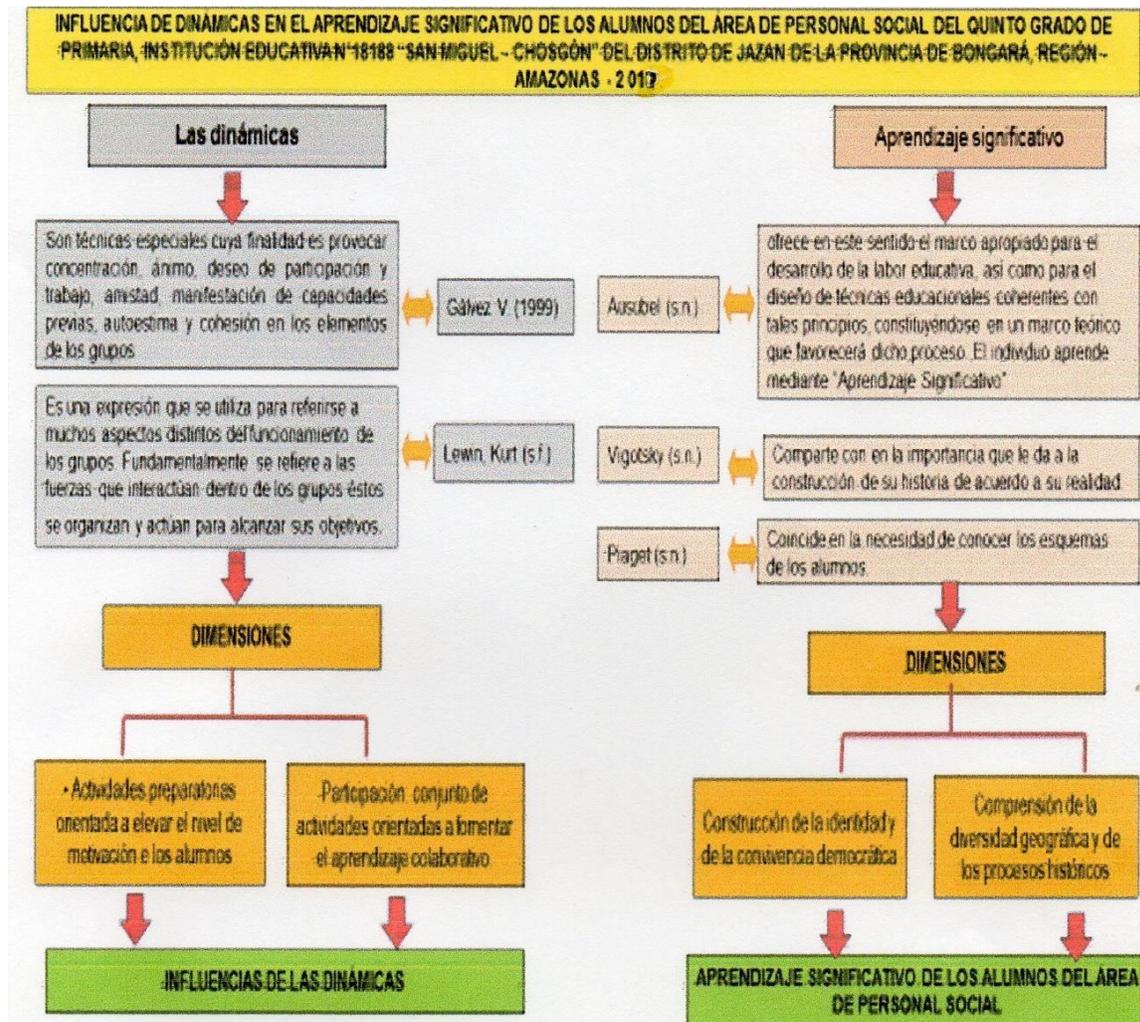
Así mismo, el docente debe orientar la enseñanza hacia la adquisición de intereses y habilidades que tengan consistencia, sabiendo que el objetivo final es el desarrollo integral de la persona. El docente puede influir en los aspectos motivacionales del proceso de aprendizaje; por lo tanto, deberá tener presente:

- La forma en que presenta la tarea y su influencia en la percepción de aquella por los alumnos.

- El modo en que emplea el método y los recursos didácticos.
- La forma con que ayuda al alumno a conectar la tarea y los contenidos con su experiencia previa.
- La propia valoración de los aprendizajes que propone.
- La forma de estimular la cooperación de los alumnos.
- El grado de exigencia o apoyo que da.
- Las expectativas o creencia en la capacidad del alumno y visión que les ofrece sobre ellos mismos.
- La valoración de las aportaciones de cada alumno, etc.
- Reforzar inmediatamente después de la ejecución de la tarea.
- No mezclar elogios y críticas.
- Estimular a los alumnos para que fijen sus propias metas: el alumno sólo se puede sentir motivado por aquello que le implica directamente.
- Favorecer el aprendizaje de contenidos funcionales y significativos; los alumnos asumirán su aprendizaje con más seriedad si comprenden la relación de éste con el trabajo o con la realidad.
- Tener presente la individualidad de cada sujeto.
- Favorecer el aprendizaje entre iguales.
- Proporcionar ayuda y apoyo cuando sea necesario, pero estimular el esfuerzo individual; favorecer el aprender a aprender.
- Asegurarse que los alumnos conozcan las metas que se proponen y lo que se espera de ellos.
- Proporcionar recursos y métodos variados y que los alumnos elijan.
- Introducir opciones en cuanto al temario de su currículo. Ofrecer la posibilidad de que preparen los temas que más le interesen y los expongan al resto del grupo, etc.
- Informar a los alumnos como mejorar su proceso de aprendizaje.
- Practicar una evaluación cualitativa y no cuantitativa.
- Reducir las barreras que obstaculicen el logro de las metas propuestas reorganizando el entorno de modo que facilite el trabajo; se trata de conseguir una “arquitectura” flexible y dinámica en la clase.

- Mostrar interés personal por cada alumno, buscando información personal sobre cada uno de ellos.
- Identificar y comunicar las mejoras en la ejecución de las tareas por pequeñas que estas sean.
- Reducir la amenaza, tensión o ansiedad creando un clima integrador y facilitador.
- Estimular la participación del alumno; el ritmo de la clase ha de ser dinámico y de diálogo; ofrecer la posibilidad de contradecir, opinar, sugerir, debatir, etc.
- Ofrecer críticas constructivas que juzguen la conducta, no al sujeto.
- Pedir ayuda a los alumnos en el diseño de actividades y tarea nuevas e interesantes.
- Mostrar confianza en la capacidad del sujeto.
- Ofrecer a los alumnos cuantas oportunidades sean posibles para que interactúen entre si y compartan ideas. El aula se convierte, así, en un espacio de comunicación e intercambio.
- Centrar el aprendizaje en torno a problemas prácticos y relevantes, que contengan significado para los alumnos.
- Proporcionar una perspectiva globalizadora e interdisciplinar como aporte explicativo de un fenómeno.
- Secuenciar y graduar adecuadamente el aprendizaje.
- Presentar el contenido plurisensorialmente.
- Ofrecer tareas con posibilidad de éxito, que sean “desafiantes” pero no “abrumadoras”.
- Seguir distintas técnicas y emplear diversos instrumentos de evaluación.
- Variar los estímulos; trabajo individual, en grupo, simulaciones, diversas técnicas grupales, visitas, usos de los medios audiovisuales, exposición por parte de los alumnos, etc.

Síntesis Teórica gráfica



Fuente: Elaboración propia

Marco conceptual

A. concepto de dinámicas.

Mediante las dinámicas se despliega actividad para la construcción activa y significativa de los aprendizajes.

La Dinámica como disciplina, estudia las fuerzas que afectan la conducta de los grupos, comenzando por analizar la situación grupal como un todo con forma propia.

Del conocimiento y comprensión de ese todo y de su estructura, surge el conocimiento y la comprensión de cada uno de los aspectos particulares de la vida de un grupo y de sus componentes.

B. Por qué se deben utilizar dinámicas en el área personal social.

Según Ruiz F. (s.f.) indica “Es la forma o medio de cómo se predisponen los alumnos para aumentar su motividad y estado de ánimo, con la finalidad de obtener el máximo rendimiento en el proceso de la enseñanza aprendizaje”.

Dinámica y disciplina

El problema que más preocupa a los docentes al aplicar las dinámicas es el mantener la disciplina. Hay que estar dispuestos a no obtener resultados inmediatos. Generalmente una actitud correcta hacia los problemas disciplinarios supone trabajar a mediano plazo, pero con resultados mucho más sólidos en lo que se refiere a formar autodisciplina en los alumnos. “El problema de la disciplina es muy importante tratar, esto con la finalidad de crear una atmósfera cordial y que es indispensable al aplicar las dinámicas dirigidas” (Juif y Legrand, p.76).

Criterios que ayudan mucho a crear un clima de confianza mutua y de aprendizaje durante la ejecución de las dinámicas:

- **Ser escuchado.** Cuando alguien habla los demás deben escucharle atentamente.
- **Ser respetado.** Nadie debe burlarse de su compañero, más aún si comete algún error.
- **Ser tomado en serio.** Todos podemos formular preguntas sin temer que sean “necias” o que sean motivo de risa.
- Cada alumno asume su responsabilidad por sus actos.

Finalmente señalamos a los alumnos que se permitirá realizar hasta tres amonestaciones. Si se agota este número, es necesario conversar con él o ellos.

Esta conversación no debe referirse a una lista de faltas que ha cometido y las circunstancias en las que cometió, sino más bien que realice una reflexión sobre su conducta, los efectos que esta tiene sobre los demás, las consecuencias que puede tener para sí mismo, etc.

De esta manera es el alumno quien se responsabiliza de sus actos, asume sus consecuencias.

1.4 Formulación del problema.

¿De qué manera influye la implementación de un programa de dinámicas en el aprendizaje significativo de los estudiantes del área Personal Social del quinto grado de primaria, Institución Educativa 18188 Chosgón del distrito de Jazán, Provincia de Bongará de la Región Amazonas-2017?

1.5 Justificación del estudio.

Entiendo a la calidad educativa como la posibilidad de que en las Instituciones Educativas, en este caso: multigrados y de área rural, los alumnos y alumnas adquieran aprendizajes altamente significativos. Ello supone mínimamente que los medios a través de los cuales se realiza la labor pedagógica sean buenos y adecuados; esto es, que los docentes estén debidamente capacitados, formados y previstos de los elementos de orientación curricular, metodología y de los recursos materiales que les permitan desarrollar una eficaz labor pedagógica. En las Instituciones educativas multigrados existen docentes que no conocen la propuesta curricular, o la conocen pero no la manejan o no la entienden. Ello se debe que no han sido capacitados, la capacitación ha sido insuficiente respecto a la nueva propuesta curricular.

La elaboración de esta propuesta educativa responderá a las necesidades del contexto, donde los estudiantes a partir de sus vivencias pueden contribuir con otras estrategias y los profesionales de la educación aporten con el aspecto técnico

pedagógico para lograr óptimos resultados que favorezcan en los aprendizajes significativos de los estudiantes.

Con el trabajo realizado demuestro en la práctica que las dificultades anotadas son fáciles de superar, esto se logra cuando un maestro se siente comprometido para lograr el cambio, cuando se da cuenta que es necesario recuperar el interés perdido como arma efectiva, las dinámicas

1.6. Hipótesis.

Ha: La implementación de programa de dinámicas mejoran el aprendizaje significativo de los estudiantes del área personal social quinto del grado de primaria, Institución Educativa 18188 Chosgón del distrito de Jazán, Provincia de Bongará de la Región Amazonas-2017.

1.7 Objetivos.

1.7.1. Objetivo general:

Determinar el nivel de influencia que tiene la implementación de un programa de dinámicas en el incremento del aprendizaje significativo de los estudiantes del área de Personal social del quinto grado de primaria, Institución Educativa 18188 Chosgón del distrito de Jazán, Provincia de Bongará de la Región Amazonas-2017.

1.7.2. Objetivo Específicos

- Analizar el nivel de aprendizaje en el área de personal social de los alumnos del quinto grado de primaria de la I. E.18188 Anexo de Chosgón del distrito de Jazán de la provincia de Bongará de la región Amazonas – 2017, antes y después de iniciar la intervención.
- Evaluar en qué medida la aplicación de un programa de dinámicas incrementa el aprendizaje en el área personal social de los alumnos del quinto grado de primaria de la I.E. 18188 anexo de Chosgón del distrito de

Jazán de la provincia de Bongará de la región Amazonas - 2017. Antes y después de iniciar la intervención.

- Medir el nivel de influencia que tiene la aplicación de un programa de dinámicas en el incremento del aprendizaje significativo de los alumnos del área de Personal social del quinto grado de primaria de la Institución Educativa 18188 del anexo de Chosgón del distrito de Jazán de la provincia de Bongará de la región Amazonas -2017.

II MÉTODO

2.1 Diseño de investigación

Según su finalidad es una investigación aplicada: Según Zorrilla (1993) afirma “La investigación aplicada busca el conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar” (p.43).

Pre experimental: Según Buendía, L. (1998) afirma que:

Este tipo de diseños se caracterizan por un bajo nivel de control y, por tanto, baja validez interna y externa. El inconveniente de estos diseños es que el investigador no puede saber con certeza, después de llevar a cabo su investigación, que los efectos producidos en la variable dependiente se deben exclusivamente a la variable independiente o tratamiento (p.94).

Estas dos primeras clases de investigación que menciona, se elabora tomando como criterio el grado de abstracción del trabajo y para otros según el uso que se pretende dar al conocimiento.

Diseño de estudio.

Según Hernández (1998) afirma que:

Diseño de pre prueba – post prueba con un solo grupo: A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental; después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al tratamiento. Este diseño ofrece una ventaja sobre el anterior, hay un punto de referencia inicial para ver qué nivel tenía el grupo en las variables dependientes antes del estímulo, es decir, hay un seguimiento del grupo.

Presentación del diseño estructural

Esquema:

G: O ₁ - X - O ₂

Dónde:

O_1 = Pre test: Observación antes de la aplicación de la variable experimental.

X = Tratamiento (Variable independiente: aplicación de Dinámicas).

O_2 = Post test: observación terminada la diligencia de la variable experimental.

2.2. Variables

2.2.1 Operacionalización de variables

Variable independiente.

- Las dinámicas.

Variable dependiente.

- Aprendizaje significativo.

Definición conceptual

Las dinámicas (V.I.): Las dinámicas son técnicas especiales cuya finalidad es provocar concentración, ánimo, deseo de participación y trabajo, amistad, manifestación de capacidades previas, autoestima y cohesión en los elementos de los grupos (Gálvez, 1999).

Aprendizaje significativo (V. D.): es un aprendizaje globalizado, ya que instituye recomendaciones sustantivas y fundamentales, entre los conocimientos previos y anteriores. Al adoptar enfoques globalizados, que incluyen los contenidos en marcos amplios, estamos favoreciendo al aprendizaje significativo.

Definición operacional

Las dinámicas (V.I.): Aplicaciones técnicas especiales para el área de Personal social busca estimular la agrupación, con la participación y compromiso de los grupos.

Aprendizaje significativo (V.D.): dentro del aprendizaje globalizado, se estableció relaciones sustantivas y fundamentales, no arbitrarias, entre los conocimientos

previos y anteriores. Con la implementación de estrategias dinámicas se está favoreciendo al aprendizaje significativo a los alumnos.

Operacionalización de variables

Variables	Dimensión	Indicadores	ítems	Técnicas e instrumentos
Variable 1 Las dinámicas	Atividades preparatorias: orientada a elevar la motivación de los alumnos	Motivación para el aprendizaje significativo a través de dinámicas dirigidas Nivel de comprensión de textos. Actitud ante la lectura de textos.		Observación
	<ul style="list-style-type: none"> Participación: conjunto de actividades orientadas a fomentar el aprendizaje colaborativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación activa de los alumnos Intervención en la lectura en conjunto Interés por leer en conjunto Intercambio de opiniones a partir de las dinámicas 	Dinámicas: <ul style="list-style-type: none"> El director Mi periódico Construyendo conceptos Proyectos creativos 	
Aprendizaje significativo.	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Organizador 1: Actividades motivadoras	Aplicación de la dinámica el director y mi periódico	Prueba de la aplicación de la dinámica
	Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos	Organizador 2: Proyectos creativos Área de personal social	Aplicación de la dinámica construyendo conceptos y proyectos creativos	

2.3. Población y muestra

Población: estuvo constituido por 14 alumnos miembros de la población por contar con una sola sección del mismo grado en la Institución Educativa No.18188 Chosgón, distrito Jazan, provincia de Bongará, región Amazonas.

GRADO	SEXO		TOTAL
	H	M	
QUINTO	9	5	14
%	64	36	100

Muestra: la constituyó todos los alumnos matriculados en el quinto grado de la Institución Educativa No.18188 Chosgón, distrito Jazan, provincia de Bongará, región Amazonas; tal como se aprecia en la siguiente tabla:

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

2.5. Validez y confiabilidad

Técnicas.

Fichaje. Esta técnica permitió recoger toda clase de información teórica-científica, la misma que ayudó a estructurar el marco teórico.

Cuestionario. Para el caso de la presente investigación se planteó un cuestionario para conocer la escala de aprendizaje significativo

Para obtener datos confiables los instrumentos fueron sometidos primero a una observación y posterior evaluación de expertos. Esta técnica permite obtener la opinión de sujetos expertos en el tema de estudio, lo cual refuerza

la validación del instrumento, ya que es sometido a juicio de cada uno de los especialistas en las áreas de estadística e investigación.

2.6. Métodos de análisis de datos

Se realizó a través de las siguientes medidas:

En el procesamiento de datos se realizaron las siguientes acciones: codificación, tabulación, la representación estadística: medidas de tendencia central para la obtención y representación de los resultados obtenidos mediante cuadros, gráficos, análisis e interpretación de datos. Siendo necesario la aplicación del paquete de SPSS versión 15, Microsoft Word y Microsoft Excel. Además, se efectuó en el análisis estadístico técnicas de Correlación de Pearson.

2.7. Aspectos éticos

Los criterios éticos que se han tenido en cuenta para la investigación son:

Consentimiento Informado.

Los encuestados estuvieron de acuerdo con responder y reconocieron sus derechos y responsabilidades

Confidencialidad.

Se les informó respecto a la seguridad y protección de su identidad como contribuyentes valiosos de la investigación.

Observación Participante.

Los investigadores actuamos con transparencia durante el proceso de recolección de los datos, asumiendo nuestro compromiso ético para todos los efectos y resultados establecidos con los encuestados en el estudio.

III. RESULTADOS

3.1 Descripción de los Resultados

OE1.Determinar en qué medida la aplicación de la dinámica “Organizador1” incrementa el aprendizaje en el área personal social de los alumnos del 5to grado de primaria de la I.E. 18188 del anexo de Chosgón distrito de Jazan, provincia de Bongará, región Amazonas – 2017. Antes y después de iniciar la intervención.

Tabla 3.1

Comportamiento del organizador (1) según el pre test

ORGANIZADOR (01) ITEMS ALUMNOS	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
BOCANEGRA ALEJANDRIA, Brayan	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	08
BOCANEGRA CHUMBE, Jesús	0	2	0	0	2	2	0	0	2	2	10
BOCANEGRA CORONEL, Alber	2	2	0	2	0	0	0	2	0	2	10
BOCANEGRA VEGA, Mayerli	0	0	2	2	0	2	0	0	2	0	08
COLLANTES FLORES, Mabel	2	0	0	2	2	0	0	0	2	2	10
GOMEZ CABRA, Nayely	2	2	2	0	0	0	0	2	2	2	12
GUERRERO HERRERA, Carlos A.	0	2	0	2	0	2	0	0	2	2	10
GUERRERO HERRERA, Estefani J.	0	0	2	0	2	2	0	2	2	0	10
HERRERA LLAJA, Wilson	0	2	2	2	0	0	0	2	2	2	12
MONTALVAN BURGOS, Maikol Jakson	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	08
TARRILLO ROJAS, Emerson	2	0	0	0	2	2	2	0	2	0	10
TARRILLO ROJAS, Segundo Fausto	0	2	2	0	0	2	2	2	0	2	12
VASQUEZ VILCHEZ, Aracely Antonella	2	0	0	2	2	0	0	0	0	2	08
VASQUEZ VILCHEZ, Edyn Jairo	0	2	0	2	0	2	0	2	2	0	10

Tabla 3.2
Comportamiento del organizador (1) según el post test

ORGANIZADOR (01) ITEMS ALUMNOS	CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA										
	DEMOCRATICA										TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
BOCANEGRA ALEJANDRIA, Brayán	2	2	0	2	2	0	2	2	0	2	14
BOCANEGRA CHUMBE, Jesús	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	16
BOCANEGRA CORONEL, Alber	2	2	2	2	2	0	2	2	0	2	16
BOCANEGRA VEGA, Mayerli	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	18
COLLANTES FLORES, Mabel	2	2	0	2	0	0	2	0	2	2	12
GOMEZ CABRA, Nayely	2	2	2	2	2	0	2	2	2	0	16
GUERRERO HERRERA, Carlos A.	0	2	0	2	2	2	2	2	2	2	16
GUERRERO HERRERA, Estefani J.	2	0	2	2	2	2	0	2	2	2	16
HERRERA LLAJA, Wilson	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
MONTALVAN BURGOS, Maikol Jakson	2	2	0	2	2	0	2	0	2	2	14
TARRILLO ROJAS, Emerson	2	0	2	0	2	2	2	2	2	2	16
TARRILLO ROJAS, Segundo Fausto	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	18
VASQUEZ VILCHEZ, Aracely Antonella	2	0	2	2	2	0	2	0	2	0	12
VASQUEZ VILCHEZ, Edyn Jairo	2	2	2	2	0	2	0	2	2	2	16

Tabla 3.3
Escala de calificación

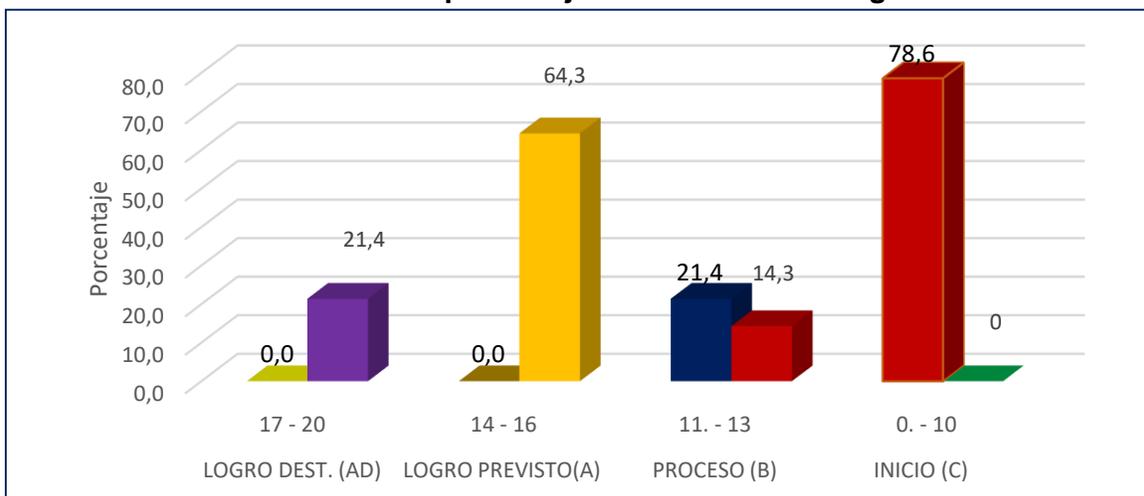
Sección	TOTAL DE ALUMNOS		NIVEL	ESCALA DE CALIFICACIÓN
	Pre test	Post Test		
5to Grado	0	03	LOGRO DESTACADO (AD)	17 - 20
	0	09	LOGRO PREVISTO (A)	14 - 16
	03	02	PROCESO (B)	11 - 13
	11	00	INICIO (C)	0 - 10
TOTAL	14	14		

Tabla 3.4

**Pre y post test según el organizador N° 01
Proceso de aprendizaje - I.E. N° 18188 Chosgón**

NIVEL (Escala)	PUNTAJE (Calificativo)	Nro. Alumnos		Porcentaje		
		Pe test	Post test	Pe test	Post test	
Logro Destacado (AD)	17 - 20	0	03	0%	21.4%	
Logro Previsto(A)	14 - 16	00	09	0%	64.3%	
Proceso (B)	11 - 13	03	02	21.4%	14.3%	
Inicio (C)	0- 10	11	00	78.6%	0	
Total				100	100	
Resultados estadísticos				Media Aritmética	9.9	16
				Mediana	12	15
				Moda	10	16

Figura
**Pre y post test según el organizador N° 01
Proceso de aprendizaje - I.E. N° 18188 Chosgón**



Fuente: Tabla de tabulación de datos de pre test y post test (Organizador 01)

Interpretación

En la tabla 4.4 se tiene que el 21.4 % (3 alumnos) se encuentra en situación de “Logro Destacado” con el calificativo (17 A 20), el 64.3% (09 alumnos) se encuentran en “Logro Previsto” lo que obtuvieron el calificativo (14 a 16) y el 14.3% se encuentra en “Proceso” demostrando un aprendizaje satisfactorio.

OE2.Determinar en qué medida la aplicación de la dinámica “Organizador 2” incrementa el aprendizaje en el área personal social de los alumnos del 5to grado de primaria de la I.E. 18188 del anexo de Chosgón distrito de Jazan, provincia de Bongará, región Amazonas – 2017. Antes y después de iniciar la intervención.

Tabla 3.5
Comportamiento del organizador (2) según el pre test

ORGANIZADOR (02) ITEMS ALUMNOS	COMPRESIÓN DE LA DIVERSIDAD GEOGRÁFICA Y DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
Bocanegra Alejandría, Brayan	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	08
Bocanegra Chumbe, Jesús	0	2	0	0	2	2	0	0	2	2	10
Bocanegra Coronel, Alber	2	2	0	2	0	0	0	2	0	2	10
Bocanegra Vega, Mayerli	0	0	2	2	0	2	0	0	2	0	08
Callantes Flores, Mabel	2	0	0	2	2	0	0	0	2	2	10
Gómez Cabra, Nayely	2	2	2	0	0	0	0	2	2	0	10
Guerrero Herrera, Carlos A.	0	2	0	2	0	2	0	0	2	2	10
Guerrero Herrera, Estefani J.	0	0	2	0	2	2	0	2	2	0	10
Herrera Llaja, Wilson	0	2	2	2	0	0	0	2	2	2	12
Montalván Burgos, Maikol Jakson	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	08
Tarrillo Rojas, Emerson	2	0	0	0	2	2	2	0	2	0	10
Tarrillo Rojas, Segundo Fausto	0	2	2	0	0	2	2	2	0	2	12
Vásquez Vílchez, Aracely Antonella	2	0	0	2	2	0	0	0	0	2	08
Vásquez Vílchez, Edyn Jairo	0	2	0	2	0	2	0	2	2	0	10

Tabla 3.6
Comportamiento del organizador (2) según el post test

ORGANIZADOR (02) ITEMS	COMPREENSIÓN DE LA DIVERSIDAD GEOGRÁFICA Y DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL
ALUMNOS											
BOCANEGRA ALEJANDRIA, Brayan	2	2	0	2	2	0	2	2	2	2	16
BOCANEGRA CHUMBE, Jesús	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	16
BOCANEGRA CORONEL, Alber	2	2	2	2	2	0	2	2	0	2	16
BOCANEGRA VEGA, Mayerli	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	18
COLLANTES FLORES, Mabel	2	2	0	2	2	0	2	2	2	2	16
GOMEZ CABRA, Nayely	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	18
GUERRERO HERRERA, Carlos A.	0	2	0	2	2	2	2	2	2	2	16
GUERRERO HERRERA, Estefani J.	2	0	2	2	2	2	0	2	2	2	16
HERRERA LLAJA, Wilson	0	2	0	2	0	2	2	2	2	0	12
MONTALVAN BURGOS, Maikol J.	2	2	0	2	2	2	2	0	2	2	16
TARRILLO ROJAS, Emerson	2	0	2	0	2	2	2	2	2	2	16
TARRILLO ROJAS, Segundo Fausto	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	18
VASQUEZ VILCHEZ, Aracely Antonella	2	0	2	2	0	0	2	2	0	2	12
VASQUEZ VILCHEZ, Edyn Jairo	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	18

Tabla 3.7
Escala de calificación

Sección	TOTAL DE ALUMNOS		NIVEL	ESCALA DE CALIFICACIÓN
	Pre test	Post Test		
5to Grado	0	04	LOGRO DESTACADO (AD)	17 - 20
	0	08	LOGRO PREVISTO (A)	14 - 16
	02	02	PROCESO (B)	11 - 13
	12	00	INICIO (C)	0 - 10
TOTAL	14	14		

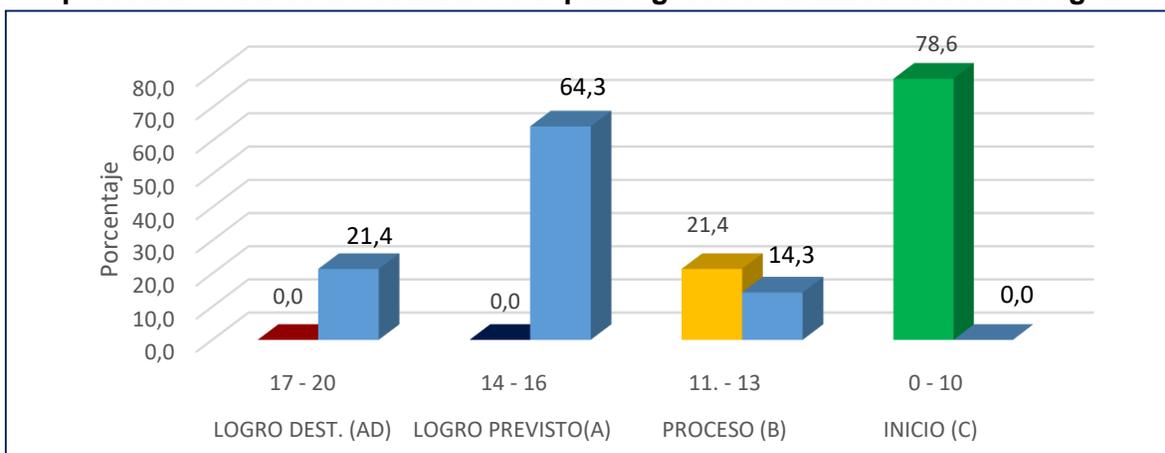
Tabla 3.8

**Pre y post test según el organizador N° 02
Proceso de aprendizaje de la I.E. N° 18188 Chosgón**

NIVEL (Escala)	PUNTAJE (Calificativo)	Nro. Alumnos		Porcentaje	
		Pe test	Post test	Pe test	Post test
Logro Destacado (AD)	17 - 20	0	04	0%	28.6%
Logro Previsto(A)	14 - 16	00	08	0%	57.1%
Proceso (B)	11 - 13	02	02	14.3%	14.3%
Inicio (C)	0- 10	12	00	85.7%	0
Total				100	100
Resultados estadísticos	Media Aritmética		9.7	16	
	Mediana		12	14	
	Moda		10	16	

Figura

Pre y post test según el organizador n° 02 en el proceso de aprendizaje del área de personal social de los alumnos del quinto grado de la I.E. N° 18188 Chosgón



FUENTE: CUADRO DE TABULACION DE DATOS DE PRE Y POST TEST ORGANIZADOR No.02

Interpretación

De la tabla 4.8 se tiene que el 28.6% (4 alumnos) se encuentra en situación de “Logro destacado” con calificativo entre (17 a 20), el 57.1% (08 alumnos) se encuentran en “Logro Previsto” con calificativos entre (14 a 16) y el 14.3% se encuentra en “Proceso” (02 alumnos) con calificativos entre (11 a 13). Con lo que se demuestra que existe un proceso de aprendizaje satisfactorio.

OE3.Describir el nivel de influencia que tiene la implementación de un programa de dinámicas en el incremento del aprendizaje significativo de los alumnos del área de Personal Social del 5to grado de primaria de la I.E. 18188 del anexo de Chosgón.

Tabla 3.9

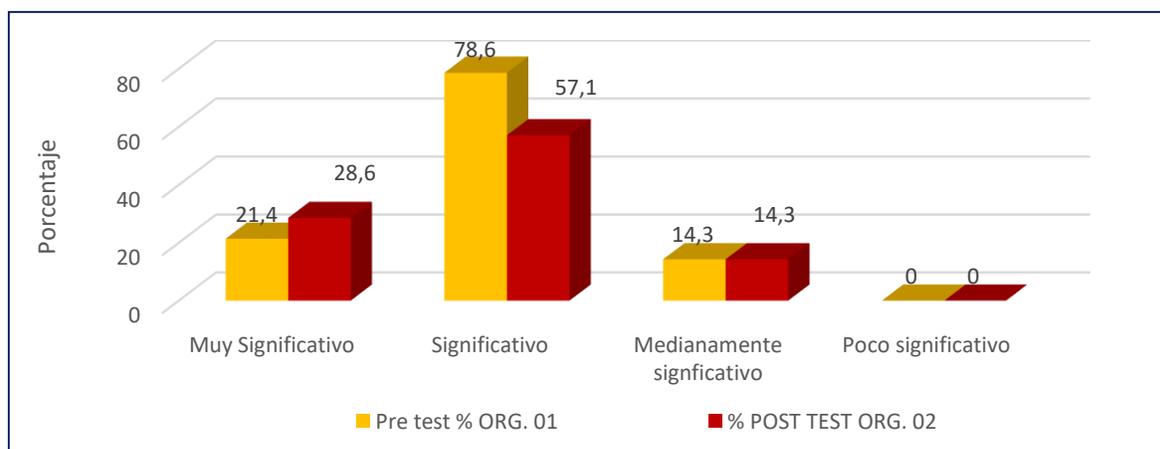
Cuadro comparativo del pre test según organizador 01 y 02

ESCALA	PUNTAJE	No. ALUM		% PRE TEST		NRO. ALUM		% POST TEST		NIVEL DE INFLUENCIA EN EL APRENDISAJE SEL AREA DE PERSONAL SOCIAL
		ORG. 01	ORG. 02	ORG. 01	OG. 02	ORG. 01	ORG. 02	ORG. 01	ORG. 02	
AD	17-20	0	0	0	0	03	04	21.4	28.6	Muy Significativo
A	14-16	0	0	0	0	09	08	78.6	57.1	Significativo
B	11-13	03	02	21,4	14,3	02	02	14.3	14.3	Medianamente significativo
C	0-10	11	12	78,6	85,7	0	0	0	0	Poco significativo

Fuente: Cuadro de Tabulación de Datos del Pre y Post Test del Organizador No.01 y 02

Tabla 3.9

Cuadro comparativo del pre test según organizador 01 y 02



Fuente: Cuadro de Tabulación de Datos del Pre y Post Test del Organizador No.01 y 02

Interpretación

De la tabla 4.9 se tiene a partir de las dinámicas a través del organizador 01 y 02 el 21.4% y 28.6% de alumnos su influencia está en un “nivel significativo” con el 78.6% y 57.1 respectivamente y el 14.3% se encuentran en un “Nivel medianamente significativo”. Con lo que se puede demostrar según la hipótesis planteada que si influyen las dinámicas en el proceso organizador 1 y 2.

IV. DISCUSIÓN

Dentro del proceso de evaluación el desempeño docente tiene indicadores de medición respecto a la práctica de dinámicas dentro de la enseñanza del curso de personal social del cual se puede apreciar algunas debilidades en los alumnos y alumnas, evidenciado en la desmotivación que tienen dentro del trabajo en grupo, el desconocimiento de los temas con respecto a las dimensiones y la apatía general por los temas. En tal sentido se puede indicar que, con la evaluación anterior, la programación pedagógica tiene una incidencia directamente con los principios mencionados, dejando de ser efectiva y cada vez más vulnerable.

Con respecto a determinar en qué medida la aplicación de las dinámicas incrementa el aprendizaje de los alumnos del 5to grado de la I.E. 18188 del anexo de Chosgón distrito de Jazán, provincia de Bongará, región Amazonas - 2017. Antes y después de iniciar la intervención, se tiene que todo lo anterior conduce a priorizar los fines establecidos dentro de la investigación los mismos que se encuentran relacionados con la formación integral del estudiante y de su enseñanza en funciones que le admitan integrarse positivamente a la sociedad y no se vean disminuidos y a que no se genere falta de arraigo cultural, lo que traslada y persiste a la instrucción constante.

Según Domínguez (2011), en su trabajo indica que:

“Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales”
Se tiene que la misión noble del plantel y la de sus competentes inciden en el proceso de educar. En el contexto escolar, el educando se ve influenciado en el perfeccionamiento de su estructura cognitiva, lo cual implica, que en esta etapa ha de poner en práctica y ampliar sus capacidades orientadas a organizar su estructura cognitiva y de esta forma alcanzar mejores logros en su rendimiento académico.

Un docente debe ser competente y conocer la naturaleza misma de las situaciones de instrucción de las variables que intervienen y la multi causalidad de los fenómenos hacen difícil la planificación didáctica. Si bien se concuerda en aseverar que los que experimentan son los educandos, siendo fundamental identificar la metodología de enseñanza que condescienda manejar los tiempos, los agrupamientos, utilizar óptimamente los espacios, la estructura de los contenidos, el papel que deben desarrollar los alumnos y el docente mismo, etc.

También está la necesidad de disponer de referentes que permiten establecer enfoques comprensibles adecuados para ayudar a los educandos en su proceso de cimentación de significados respecto a los contenidos escolares.

Las derivaciones de la presente investigación instituyen que las estrategias didácticas que se esgrime en el aprendizaje de las ciencias sociales reúne las particularidades adecuadas para el logro de aprendizajes.

También se hace evidente la perseverancia y el optimismo del educando, así como del entorno sociocultural al proceso ilustración que debe tener el procedimiento formativo para la conformación de un hombre nuevo y de la integración dentro de una nueva sociedad fundamentada a partir de la escuela -comunidad.

Los resultados muestran que la aplicación de las dinámicas en sus dimensiones como la del nivel literal se desenvuelve a través de diversas dinámicas estratégicas democratizadoras: El director, mi periódico, construyendo conceptos, proyectos creativos, que estimulan un conjunto de actividades orientadas a fomentar el aprendizaje colaborativo que aparece explícita en el texto. Esta se logra con la participación directa, así como con la localización de ideas principales, gestiones, conocimientos y diagnóstico de hechos. los cuales se pueden percibir a través de los anexos, a medida que se incrementa la aplicación de dichas dinámicas aumenta el nivel de participación activa de los alumnos. Los alumnos trabajan en equipo, respetándose unos a otros asumiendo su trabajo con responsabilidad y sana

convivencia. Esto se constituyó en factor importante en el desarrollo de las dinámicas como estrategias innovadoras, es el interés que muestran los educandos al desarrollarlas y contar con el Interés por leer en grupo, Intercambio de ideas a partir de las dinámicas, etc.

Según el principio de construcción de las proporcionadas enseñanzas, se tiene que el aprendizaje es un proceso de construcción desde el punto de vista interno, activo, individual, interactivo dentro de una caracterización dentro del medio social. Los educandos para instruirse, utilizan combinaciones lógicas que dependen de aprendizajes conseguidos.

Según Fundamentos del área de investigación, se tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral del estudiante como persona y como miembro activo de la sociedad. En este sentido, promueve la construcción de su identidad personal y social, el fortalecimiento de su autoestima y de la estima hacia otros, mediante el reconocimiento y valoración de las tipologías, para favorecer el desarrollo de una personalidad equilibrada que le permita actuar con firmeza eficiencia en su entorno social.

También es importante resaltar la importancia que tiene el promover propuestas educativas aplicadas en las diferentes áreas de estudio con actividades culturales, porque de esta manera se contribuye con el desarrollo de las colectividades sin generar deterioro o daño al patrimonio cultural y natural del país, e incluso estimulan a la preservación, conservación y respeto del patrimonio nacional. Resaltando que el área personal social posee dos organizadores que tranquilamente se puede trabajar a fin de que den la sostenibilidad de os trabajo planteados.

Dinámicas sugeridas para utilizar en el aprendizaje

a). Para Presentación

El reloj

Materiales: papeles y lapicero

Cada participante debe tener un papel, en el que dibuje un reloj marcando las horas. El animador indica que todos deben sacar una cita para todas las horas e ir anotando los nombres en cada hora correspondiente. El animador indica la hora que empezará el diálogo, señalando el tiempo y las preguntas para el diálogo. La dinámica termina cuando todos se han entrevistado en sus respectivas citas.

Presentación por parejas.

El animador da la indicación que nos vamos a presentar por parejas y que estas intercambian a determinado tiempo de información que es de interés para todos por ejemplo: el nombre, el interés que tiene por el encuentro. Cada persona busca un compañero que desconozca del tema y conversan durante cinco minutos. Luego en el dialogo general cada participante presenta a su pareja durante un tiempo máximo de tres minutos.

Me llamo y vine.

El animador hace colocar a todos los integrantes del encuentro en un círculo grande, luego se pone al comienzo del círculo y dice: “Me llamo.....y Vine al encuentro de.....(ejemplo, lideres juveniles)” el sigue dice: me llamo....., él se llama..... y venimos al encuentro de”

Así sucesivamente cada integrante del círculo va nombrando uno por uno a los anteriores que ya se presentaron y termina en el animador. El que se equivoca realiza un castigo y sale del círculo. La dinámica termina cuando nadie se equivoca o cuando todos ya se hayan presentado y presentado a los anteriores.

Canasta revuelta

Todos los participantes se forman en un círculo con su respectiva silla. El animador se pone en el centro y de pie, explica que a todos los que están a la derecha de cada quien se les llamará, piñas (u otra fruta), y que los que están a la izquierda naranjas (u otra fruta). Además todos deben saber los nombres de sus compañeros de lado. Cuando el animador señale a cualquier diciéndole ¡"piña"! este debe responder al nombre de su compañero que está a su derecha. Si le dice "naranja" debe decir el nombre de su compañero que está a su izquierda. Si se equivoca o tarda más de tres segundos en responder pasa al centro y el animador ocupa su puesto. En el momento que se diga ¡canasta revuelta! , todos deberán cambiar de asiento. El que está al centro deberá ocupar un asiento y así dejar a otro compañero al centro.

b). para formación de grupos

Las lanchas

Todos los participantes se ponen de pie. El animador cuenta la siguiente historia "estamos navegando en un enorme buque, pero vino una tormenta que esta hundiendo a la barca. Para salvarse hay que subirse a unas lanchas salvavidas. Pero en cada lancha pueden entrar el número de personas indicadas. El grupo entonces tienen que formar círculos en los que estén el número exacto de personas que pueden entrar en una lancha. Si tienen más personas o menos se declara la lancha hundida y esos participantes se tienen que sentar. Inmediatamente se cambia el número de personas que pueden entrar en cada lancha se van alimentando a los ahogados y así se prosigue hasta que quede un pequeño grupo los que serán los sobrevivientes del naufragio. Para formar los grupos estables se invita nuevamente a ponerse de pie para continuar con el juego se indica el número de participantes que integrarán cada grupo, quedando establecido así los grupos.

El zoológico.

Materiales: pequeños papeles con nombres o dibujos con diferentes animales.

Se cuenta el número de participantes para saber la cantidad de papelitos que se han de utilizar, pretendiendo formar grupos de igual número de participantes. Se distribuyen los papelitos con los respectivos nombres o dibujos de animales indicando que este debe ser mantenido en secreto hasta que el animador indique que todos se dispersen imitando el murmullo del animal que le corresponde para identificarse con los de su especie y así formar su grupo.

Simple enumeración.

Primero se cuenta el número de participantes y se divide por un número que represente el número de grupos que se desea formar. Por ejemplo, todos se enumera del 1 al 7 los unos forman el grupo 1, los 2 el grupo dos, los 3 el grupo tres y así sucesivamente.

c). Para integración y animación.

Fulbito sentados

Materiales: sillas y pelotas

De acuerdo al número de participantes, se organiza equipos iguales preferentemente de 6 a 7 personas por equipo. Cada equipo hace un círculo con sus sillas con el respaldo hacia adentro. Una vez que todos estén sentados, el animador, cada equipo recibe una pelota, a la señal del animador las pelotas se colocan en los pies extendidos de uno de los integrantes de cada equipo que será el punto de partida. Cuando el animador señale la pelota empieza a pasar de pie en pie cuidando que no se caiga hasta llegar al punto de partida. Gana el equipo que hace llegar la pelota más rápidamente al punto de partida.

La tempestad

Todos los participantes deben formar un círculo con sus respectivas sillas. Quien dirige el juego se pone al centro y dice: “un barco en medio del mar viaja a un lugar desconocido. Cuando yo diga ¡ola a la derecha! Todos los jugadores deben cambiar un puesto a la derecha. Cuando yo diga ¡ola a la izquierda! Todos los jugadores cambian un puesto a la izquierda!. Cuando se calcula que todos los participantes

están distraídos el animador dice ¡tempestad! Todos los jugadores deben cambiar de puesto mezclándose en diferentes direcciones. El que dirige aprovecha la confusión para conseguir un asiento quedándose un participante en su lugar, éste continua el juego ¡ola a la derecha!, ¡ola a la izquierda! ¡Tempestad!.....

Caos

Materiales: Lápiz y papel

Se reparten una serie de papeles en las que el animador ha escrito una serie de acciones. Cada participante debe actuar en el momento indicado de acuerdo a lo que indica el papel que recibió. El animador una vez explicago el anterior da una señal y todos empiezan a actuar. Luego da otra señal y todos paran la actuación, así por varias veces.

El mundo.

Materiales: Una pelota

Se forma un círculo y el animador explica que se va a lanzar una pelota diciendo uno de los siguientes elementos: aire, tierra o mar. la persona que recibe la pelota debe decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado dentro del tiempo de cinco segundos. En el momento que cualquiera de los participantes al tirar la pelota dice “mundo” todos deben cambiar de sitio, pierde el que se pasa de tiempo o no dice el animal que corresponde al elemento indicado. Este sale al centro y continúa el juego.

El pueblo manda.

Objetivo: animación concentración

El animador explica que va a dar diferentes órdenes: que para que sean cumplidas debe él haber dicho la siguiente consigna “El pueblo manda que se pongan de pie” solo cuando se diga la consigna la orden que se dice debe realizarse, se pierde si no se cumple la orden.

d). Para trabajo.

Rompecabezas.

Objetivo: analizar los elementos básicos del trabajo colectivo, la comunicación, el aporte personal y la actitud de colaboración de los miembros de un grupo.

Materiales: papel o cartulina para elaborar rompecabezas.

Se preparan los sobres con papeles recortados de acuerdo al número de grupos. Formados los grupos se sientan en círculo en el centro se colocan los sobres, cada uno de los grupo deberá tomar un sobre y deberá complementar su figura. Ningún miembro del grupo puede hablarse ni pueden pedirse piezas, ni hacer gestos solicitándose lo único que es permitido es dar y recibir piezas de los demás participantes. Quien coordina e indica que se habrá los sobres y tiene un tiempo límite para armar el rompecabezas. La dinámica termina cuando dos o tres grupos hayan armado su figura o cuando se haya culminado el tiempo establecido.

El pueblo necesita.

Objetivo: analizar los principios de la organización, el papel del dirigente, la acción espontánea y la acción planificada.

Materiales: Los que haya en el lugar donde se está trabajando.

Los que coordinan preparan una lista que contenga un mínimo de seis tareas las tareas pueden ser la búsqueda de objetos o la creación de algún tipo de cosas (hacer una canción, elaborar un dibujo) se divide a los participantes en grupos (mínimo 5 personas) cada grupo se organiza como la parezca para realizar las tareas, se da un tiempo preciso para ejecutar las tareas (10 minutos) dependiendo del grupo y las tareas. Las tareas son leídas al conjunto del grupo, finalizando la lectura cada grupo se dedica a cumplir las tareas. el primero que termine es el ganador. Cuando todos los equipos tengan las tareas se les presentará a los demás, se evalúa la forma como se organizaron para ejecutar las tareas cuando cuentan cada uno de los grupos, los problemas que tuvieron y como se sintieron en lo vivenci

V. CONCLUSION

Las dinámicas según el organizador 01 demuestra ser efectiva al haber elevado el aprendizaje del área de personal social significativamente, con un 21.4% en un nivel “Muy significativo”, con un 78.6% en un nivel “significativo” y con un 14.3% expresa a los alumnos con un nivel “medianamente significativo” resultados obtenidos a partir de las evaluaciones de la primera y segunda observación tal como se puede apreciar en la tabla 4.9.

Las dinámicas según el organizador 02 demuestra ser efectiva al haber elevado el aprendizaje del área de personal social significativamente, con un 25.6% en un nivel “Muy significativo”, con un 57.1% en un nivel “significativo” y con un 14.3% expresa a los alumnos con un nivel “medianamente significativo” resultados obtenidos a partir de las evaluaciones de la primera y segunda observación tal como se puede apreciar en la tabla 4.9.

El nivel de influencia a partir de la intervención de las dinámicas en el curso de Personal social se puede indicar que si influye significativamente, teniendo en cuenta que las dinámicas no deben de utilizarse al azar de las circunstancias, sino que deben de ser seleccionadas con criterio técnico, respondiendo a la siguiente interrogante: ¿Qué deseo lograr con tal o cual dinámica?

VI. RECOMENDACIONES

Para utilizar dinámicas dirigidas, los docentes deben empaparse de los fundamentos teóricos.

Propiciar el uso de las dinámicas teniendo en cuenta que dichas dinámicas no deben de utilizarse al azar de la circunstancia, sino que deben ser seleccionadas con criterio técnico, respondiendo a la siguiente interrogante: ¿qué deseo lograr con tal o cual dinámica?

Los responsables de la orientación técnico pedagógica de los órganos inmediatos en talleres, deben de elaborar matrices de dirección del aprendizaje donde se consideran las dinámicas dirigidas

Las instituciones educativas deben ser implementadas con folletos que contengan dinámicas considerando: fundamento, utilidad y orientaciones metodológicas.

VII REFERENCIAS

- Ausubel, D. (1978). *La psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos89/motivacion-y-importancia-estrategias-didacticas/motivacion-y-importancia-estrategias-didacticas.shtml#ixzz4cMaRZiwW>
- Ausubel, D. (s.n.). *La teoría del aprendizaje significativo*
- Bruner, J.S. (1974). *Toward a theory of instruction*. Cambridge: Harvard University Press.
- Bruner, J.S. (1960). *The process of education*. Cambridge: Harvard University Press.
- Buendia (1998). *Diseño pre experimental*.
- Coll (1989). *Psicología y curriculum*: Barcelona España: Editorial Laia.
- Diseño Curricular Nacional de la EBR. MED. (s.f.)
- Domínguez Morante, Zósimo (2011). *Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel Cortés de Castilla, Piura – Perú*
- Feuerstein (1980). *Interaccionismo social*.
- Galán, Y. (2012). *Identidad y diversidad cultural en el norte del Perú. Primera edición. Chiclayo - Perú: Ediciones Filka. Pág. 68*
- Gálvez Vásquez, José (1999) *Métodos y técnicas del aprendizaje-Teoría y práctica: 4ta. Edic. Cajamarca - Perú: Editorial Impresiones: MACS.*
- Hernández (1998). *Método de investigación: Diseño de Pre prueba – Post prueba con un solo grupo.*
- Juif P. Y Legrand. L. (1980). *Una nueva forma de educar a la niñez: Editorial Narcea S.A. 1ra. Edición. Madrid - España. 1980.*
- Lewin, Kurt (s.f.). *Dinámica de un grupo*.
- Meza Quineche, Daniel (1999). *“Evaluación de Competencias” Lima Perú.*
- Pantaleón Medina, Cynthia del Pilar; Yarlequé Juárez, Soledad Marlene (2005). *Influencia de las estrategias pedagógicas de las Ciencias Naturales en el*

aprendizaje de los alumnos del nivel primario del centro educativo Ignacio Merino. Piura – Perú: Tesis de Licenciatura Facultad Ciencias Sociales y Educación – UNP. Piura – Perú.

Pérez Román Y López Diez (1990). *Curriculum y aprendizaje-Un modelo de diseño Curricular de Aula en el marco de la Reforma: Pamplona España: Editorial ITAKA.*

Perú. Ministerio de Educación - MED. (2009). *Diseño curricular nacional.* Lima: MED.

Piaget (s.n.). La teoría del aprendizaje significativo

Quiroga Coronado, Jacinto (2003). *Factores que influyen en la aplicación de la metodología activa en los niños del nivel primario de 5to y 6to grado del colegio nacional San José de la ciudad de Piura. Piura- Perú: Tesis de Instituto Superior Pedagógico- Público Piura.*

Quintero Cordero, Yolvy Javier (2011). *La importancia de las estrategias en el ámbito educativo. Profesor Asesor Programa Nacional de Formación de Educadores (Misión Sucre- Ecuador).*

Reeve (2003). *La Motivación.*

Robbins (2004). *La Motivación*

Ruiz F., José Rosario (CHITO) (s.f.). *Dinámica de grupo.* Recuperado de: <http://www.psicopedagogia.com/definicion/dinamica%20de%20grupo>

Salazar R. Carmela. y Muños S. Hugo (2002). “Manual Capacitador”. Primera Edición (2 002). Lima Perú.

Sánchez Cerezo (1990). *Diccionario de las ciencias de la Educación: Madrid España: Editorial Santillana.*

Torres Santome (1989). *El curriculum Globalizado o integrado en la enseñanza reflexiva: Barcelona España: Editorial Font Alva.*

Valenzuela Briceño, Tania; Viloría Cedeño, Ninoska E. (2008). *Estrategias metodológicas para la enseñanza del patrimonio cultural ocal en el área de educación para el trabajo. Caso: Unidad educativa “Juan Bautista Dalla Costa” del Municipio Bocono del Estado de Trujillo –Caracas.*

Varios (1989). *Como aplicar estrategias de aprendizaje: Barcelona España: Editorial CEAC S.A.*

Vigotsky (s.n.). *Aprendizaje significativo*

Zabala, A. (1989). *El enfoque Globalizado*, Cuaderno de pedagogía N° 189.
Barcelona España: Editorial -Fontalba.

Zorrilla (1993). *Método de investigación – Investigación aplicada*

ANEXO A1
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSGRADO

FICHA DE VALIDACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellidos y nombres del especialista o experto	Grado académico, cargo o institución donde labora	Autor(s) de la investigación
VIGO REY, Gladisbeth	Mag. En Psicología Educativa Doc. en la I.E. N° 18086 Suyobamba	Br PABLO PÓSITO MARIN
Título de la investigación		
INFLUENCIA DE DINÁMICAS EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ALUMNOS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°18188 "SAN MIGUEL - CHOSGÓN" DEL DISTRITO DE JAZÁN DE LA PROVINCIA DE BONGARÁ, REGIÓN -AMAZONAS, 2 017.		

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFIC. 0-20%	REGUL. 21-41%	BUENA 41-60%	MUY BUENA 61-80%	EXCEL. 81-100%
1 CLARIDAD	Formulado con lenguaje apropiado				X	
2 OBJETIVIDAD	Expresado en conductas observables			X		
3 ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología			X		
4 ORGANIZACIÓN	Existe una secuencia lógica				X	
5 SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y claridad				X	
6 INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de la investigación				X	
7 CONSISTENCIA	Basados en aspectos teórico-científico			X		
8 COHERENCIA	Entre ítems, indicadores y dimensiones				X	
9 METODOLOGÍA	Corresponde al propósito de la propuesta				X	
10 OPORTUNIDAD	Propicio para su aplicación en el momento adecuado				X	

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

El instrumento es adecuado para medir los aspectos y dimensiones que pretende y son suficientes para tal fin.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

Chiclayo, 20 de Octubre de 2017	33408978		945591988
Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono

ANEXO A2
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSGRADO

FICHA DE VALIDACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellidos y nombres del especialista o experto	Grado académico, cargo o institución donde labora	Autor(s) de la investigación
TUESTA REYNA, Nerlin	Mag. En Psicología Educativa Doc. en la I.E. N° 18086 Suyobamba	Br PABLO PÓSITO MARIN
Título de la investigación		
INFLUENCIA DE DINÁMICAS EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ALUMNOS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°18188 "SAN MIGUEL - CHOSGÓN" DEL DISTRITO DE JAZÁN DE LA PROVINCIA DE BONGARÁ, REGIÓN -AMAZONAS, 2 017.		

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFIC. 0-20%	REGUL. 21-41%	BUENA 41-60%	MUY BUENA 61-80%	EXCEL. 81-100%
1 CLARIDAD	Formulado con lenguaje apropiado			X		
2 OBJETIVIDAD	Expresado en conductas observables			X		
3 ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología			X		
4 ORGANIZACIÓN	Existe una secuencia lógica				X	
5 SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y claridad				X	
6 INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de la investigación			X		
7 CONSISTENCIA	Basados en aspectos teórico-científico			X		
8 COHERENCIA	Entre ítems, indicadores y dimensiones			X		
9 METODOLOGÍA	Corresponde al propósito de la propuesta			X		
10 OPORTUNIDAD	Propicio para su aplicación en el momento adecuado			X		

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

El instrumento es adecuado para medir los aspectos y dimensiones que pretende y son suficientes para tal fin.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

Chiclayo, 20 de Octubre de 2017	33429809		950656661
Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono

ANEXO A3
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSGRADO

FICHA DE VALIDACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellidos y nombres del especialista o experto	Grado académico, cargo o institución donde labora	Autor(s) de la investigación
YOMONA GUIVIN, Deysi	Mag. En Psicología Educativa Doc. en la I.E. N° 18322 "ALL" Jazan	Br PABLO PÓSITO MARIN
Título de la investigación		
INFLUENCIA DE DINÁMICAS EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ALUMNOS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DEL QUINTO GRADO DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°18188 "SAN MIGUEL - CHOSGÓN" DEL DISTRITO DE JAZÁN DE LA PROVINCIA DE BONGARÁ, REGIÓN -AMAZONAS, 2 017.		

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	DEFIC. 0-20%	REGUL. 21-41%	BUENA 41-60%	MUY BUENA 61-80%	EXCEL. 81-100%
1 CLARIDAD	Formulado con lenguaje apropiado			X		
2 OBJETIVIDAD	Expresado en conductas observables			X		
3 ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología			X		
4 ORGANIZACIÓN	Existe una secuencia lógica				X	
5 SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y claridad				X	
6 INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de la investigación				X	
7 CONSISTENCIA	Basados en aspectos teórico-científico			X		
8 COHERENCIA	Entre ítems, indicadores y dimensiones			X		
9 METODOLOGÍA	Corresponde al propósito de la propuesta			X		
10 OPORTUNIDAD	Propicio para su aplicación en el momento adecuado			X		

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

El instrumento es adecuado para medir los aspectos y dimensiones que pretende y son suficientes para tal fin.

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

Chiclayo, 20 de Octubre de 2017	33733853		984089975
Lugar y fecha	DNI	Firma del experto	Teléfono

ANEXO A4

UNIDAD DIDACTICA DE APRENDIZAJE

1. Datos informativos

- | | | | |
|------|-------------|---|--------------------|
| 1.1. | DREA | : | Amazonas |
| 1.2. | UGEL | : | Bongará |
| 1.3. | II.EE. | : | 18188 |
| 1.4. | LUGAR | : | Chosgón |
| 1.5. | CICLO | : | V |
| 1.6. | RESPONSIBLE | : | PABLO PÓSITO MARÍN |

2. Datos de la Unidad.

- 2.1. DURACION DE LA UNIDAD : De mayo a junio del 2017.

3. **Nombre de la Unidad:** “VALORAMOS, RECONOCEMOS EL TRABAJO COLECTIVO DE LA COMUNIDAD Y HACEMOS REMEMBRANZA A NUESTRO PASADO HISTORICO”

4. Justificación

Se ha tomado el nombre de la presente unidad con la finalidad de reconocer y valorar el trabajo colectivo de sus padres, se integren a ellos y recuerden el pasado histórico del Tahuantinsuyo.

1.1 Tema Transversal

- Educación en valores y formación ética.
- Educación en y para los derechos humanos.

1.2 Medidas del Per.

- a. Garantizar la atención oportuna de las necesidades de la educación escolarizada y no escolarizada de menores y adultos, poniendo énfasis en la comunidad.

1.2.1 Selección de Capacidades, Conocimientos.

ÁREA	ORGANIZADOR	CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUDES	INDICADORES DE LOGRO
PERSONAL SOCIAL	1. Construcción de la identidad y de la convivencia democrática.	Reconoce la importancia de la organización estudiantil: brigadas escolares, defensa civil, municipios escolares y otras y que favorecen la participación de los estudiantes en el proceso educativo.	La participación ciudadana, el dialogo y la concertación	Toma decisiones responsables, individualmente y en grupo.	-Identifica y ejecuta los trabajos comunales. -Valora la importancia del trabajo colectivo y participa activamente. -Reconoce y valora las funciones que cumple las autoridades de su localidad.
	2. Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos.	Describe y explica los procesos sociopolíticos ocurridos en la historia del Perú desde los primeros pobladores hasta la república.	El Tahuantinsuyo organización social y política.	Valora la diversidad étnica, lingüística y cultural del Perú.	-Recuerda el origen mítico del imperio inca. -Reconoce la importancia de la organización del imperio inca.

Chosgón, mayo del 2017.

PRUEBA DE ENTRADA Y SALIDA

Evaluación De Entrada Y Salida (Pre Y Pos Test)

Apellidos Y Nombres: -----

Fecha: / /

Calificativo:

I. Indicaciones. Encierra en un círculo la letra de la respuesta correcta, borrón o enmendadura anula la respuesta.

1. Los incas explicaban sus orígenes a través de:

- a) Mitos b) poesías c) canciones d) noticias

2. El mito de los hermanos Ayar fue contado por el cronista:

- a) Juan Santos Atahualpa b) Juan de Betanzos c) José Olaya d) Jorge Bush.

3. Los hermanos Ayar salieron de una de las tres ventanas del cerro.

- a) Pacaritampu b) bella durmiente c) Tamputoco d) Tamputocto

4. ¿Quién los enviaba a los hermanos a civilizar a los hombres que vivían en estado de salvajismo?

- a) Ayar Uchu b) La luna c) los huracanes d) Su padre el sol

5. Fue poseedor de una fuerza increíble y por eso lo envidiaban sus hermanos.

- a) Ayar Auca b) Ayar Uchu c) Ayar Cachi d) Ayar Manco

6. Ayar Manco y mama Ocllo, al llegar al llegar al cusco fueron recibidos por el señor.

- a) Manco Capac b) Alcawisa c) Alcavisa d) Almagro

7. El mito de Manco Capac y Mama Ocllo fue contado por.

- a) El inca Garcilaso de la Vega b) Garcilaso de la Vega c) Manco Inca d) Túpac Amaru

8. Manco Capac y Mama Ocllo salieron del:

- a) Lago Titicaca b) Rio Marañón c) Rio Mantaro d) Rio Amazonas

9. El cetro que llevaba Manco Capac se hundió en el cerro:

- a) Tamputocto b) Huanacaure c) Pacaritambo d) Cusqueño

10. los hombres agradecidos adoraron a la pareja como si fueran hijos del:

- a) Dios Wiracocha b) Dios Natural c) Dios sol d) Dios guerrero

ANEXO A5

PRUEBA DE ENTRADA Y SALIDA

EVALUACION DE ENTRADA Y SALIDA (PRE Y POS TEST)

Apellidos Y Nombres: -----

Fecha: / /

Calificativo:

I. Indicaciones. Encierra en un círculo la letra de la respuesta correcta, borrón o enmendadura anula la respuesta.

1. El agente Municipal del anexo Cómbocha es el señor: Melanio Bocanegra Monsalve, Elmer Guerrero, Crisanto Herrera, Eliseo Bocanegra.

Respuesta:-----

2. El señor Melanio Bocanegra es el teniente gobernador, juez de paz, agente municipal.

Respuesta:-----

3. El Agente Municipal depende directamente del: Alcalde, Gobernador, alcalde distrital, Gobernador provincial.

Respuesta-----

4. El teniente gobernador depende del: Gobernador provincial, Alcalde, Gobernador distrital, Municipalidad.

Respuesta-----

5. El subsidio económico designado por el alcalde para los anexos lo recepciona el: Puesto de Salud, el Agente Municipal, el teniente Gobernador.

Respuesta-----

6. Cuando pelean dos ciudadanos, uno resulta afectado, hace llegar su denuncia al puesto de salud, centro educativo, agente, Teniente Gobernador.

Respuesta-----

7. Los ciudadanos cuando arreglan los caminos que les corresponde se llama Minga, faena comunal, trabajo individual.

Respuesta-----

8. La última faena que realizaron en la localidad fue en el: puente, camino, huerto escolar.

Respuesta-----

9. El Agente Municipal viven: Florida, Nuevo Cumba, Cerezo, Chosgón.

Respuesta-----

10. En el anexo de Chosgón vive: el Juez de paz Teniente Gobernador, Gobernador

Respuesta-----

ANEXO A6

Dinámicas sugeridas para utilizar en el aprendizaje

a). Para Presentación

El reloj

Materiales: papeles y lapicero

Cada participante debe tener un papel, en el que dibuje un reloj marcando las horas. El animador indica que todos deben sacar una cita para todas las horas e ir anotando los nombres en cada hora correspondiente. El animador indica la hora que empezará el diálogo, señalando el tiempo y las preguntas para el diálogo. La dinámica termina cuando todos se han entrevistado en sus respectivas citas.

Presentación por parejas.

El animador da la indicación que nos vamos a presentar por parejas y que estas intercambian a determinado tiempo de información que es de interés para todos por ejemplo: el nombre, el interés que tiene por el encuentro. Cada persona busca un compañero que desconozca del tema y conversan durante cinco minutos. Luego en el dialogo general cada participante presenta a su pareja durante un tiempo máximo de tres minutos.

Me llamo y vine.

El animador hace colocar a todos los integrantes del encuentro en un círculo grande, luego se pone al comienzo del círculo y dice: “Me llamoy Vine al encuentro de.....(ejemplo, lideres juveniles)” el sigue dice: me llamo....., él se llama..... y venimos al encuentro de”

Así sucesivamente cada integrante del círculo va nombrando uno por uno a los anteriores que ya se presentaron y termina en el animador. El que se equivoca realiza un castigo y sale del círculo. La dinámica termina cuando nadie se equivoca o cuando todos ya se hayan presentado y presentado a los anteriores.

Canasta revuelta

Todos los participantes se forman en un círculo con su respectiva silla. El animador se pone en el centro y de pie, explica que a todos los que están a la derecha de cada quien se les llamará, piñas (u otra fruta), y que los que están a la izquierda naranjas (u otra fruta). Además todos deben saber los nombres de sus compañeros de lado. Cuando el animador señale a cualquier diciéndole ¡"piña"! este debe responder al nombre de su compañero que está a su derecha. Si le dice "naranja" debe decir el nombre de su compañero que está a su izquierda. Si se equivoca o tarda más de tres segundos en responder pasa al centro y el animador ocupa su puesto. En el momento que se diga ¡canasta revuelta! , todos deberán cambiar de asiento. El que está al centro deberá ocupar un asiento y así dejar a otro compañero al centro.

b). para formación de grupos

Las lanchas

Todos los participantes se ponen de pie. El animador cuenta la siguiente historia "estamos navegando en un enorme buque, pero vino una tormenta que esta hundiendo a la barca. Para salvarse hay que subirse a unas lanchas salvavidas. Pero en cada lancha pueden entrar el número de personas indicadas. El grupo entonces tienen que formar círculos en los que estén el número exacto de personas que pueden entrar en una lancha. Si tienen más personas o menos se declara la lancha hundida y esos participantes se tienen que sentar. Inmediatamente se cambia el número de personas que pueden entrar en cada lancha se van alimentando a los ahogados y así se prosigue hasta que quede un pequeño grupo los que serán los sobrevivientes del naufragio. Para formar los grupos estables se invita nuevamente a ponerse de pie para continuar con el juego se indica el número de participantes que integrarán cada grupo, quedando establecido así los grupos.

El zoológico.

Materiales: pequeños papeles con nombres o dibujos con diferentes animales. Se cuenta el número de participantes para saber la cantidad de papelitos que se han de utilizar, pretendiendo formar grupos de igual número de participantes. Se distribuyen los papelitos con los respectivos nombres o dibujos de animales

indicando que este debe ser mantenido en secreto hasta que el animador indique que todos se dispersen imitando el murmullo del animal que le corresponde para identificarse con los de su especie y así formar su grupo.

Simple enumeración.

Primero se cuenta el número de participantes y se divide por un número que represente el número de grupos que se desea formar. Por ejemplo, todos se enumera del 1 al 7 los unos forman el grupo 1, los 2 el grupo dos, los 3 el grupo tres y así sucesivamente.

c). Para integración y animación.

Fulbito sentados

Materiales: sillas y pelotas

De acuerdo al número de participantes, se organiza equipos iguales preferentemente de 6 a 7 personas por equipo. Cada equipo hace un círculo con sus sillas con el respaldo hacia adentro. Una vez que todos estén sentados, el animador, cada equipo recibe una pelota, a la señal del animador las pelotas se colocan en los pies extendidos de uno de los integrantes de cada equipo que será el punto de partida. Cuando el animador señale la pelota empieza a pasar de pie en pie cuidando que no se caiga hasta llegar al punto de partida. Gana el equipo que hace llegar la pelota más rápidamente al punto de partida.

La tempestad

Todos los participantes deben formar un círculo con sus respectivas sillas. Quien dirige el juego se pone al centro y dice: "un barco en medio del mar viaja a un lugar desconocido. Cuando yo diga ¡ola a la derecha! Todos los jugadores deben cambiar un puesto a la derecha. Cuando yo diga ¡ola a la izquierda! Todos los jugadores cambian un puesto a la izquierda!. Cuando se calcula que todos los participantes están distraídos el animador dice ¡tempestad! Todos los jugadores deben cambiar de puesto mezclándose en diferentes direcciones. El que dirige aprovecha la confusión para conseguir un asiento quedándose un participante en su lugar, éste continua el juego ¡ola a la derecha!, ¡ola a la izquierda! ¡Tempestad!.....

Caos

Materiales: Lápiz y papel

Se reparten una serie de papeles en las que el animador ha escrito una serie de acciones. Cada participante debe actuar en el momento indicado de acuerdo a lo que indica el papel que recibió. El animador una vez explicago el anterior da una señal y todos empiezan a actuar. Luego da otra señal y todos paran la actuación, así por varias veces.

El mundo.

Materiales: Una pelota

Se forma un círculo y el animador explica que se va a lanzar una pelota diciendo uno de los siguientes elementos: aire, tierra o mar. la persona que recibe la pelota debe decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado dentro del tiempo de cinco segundos. En el momento que cualquiera de los participantes al tirar la pelota dice "mundo" todos deben cambiar de sitio, pierde el que se pasa de tiempo o no dice el animal que corresponde al elemento indicado. Este sale al centro y continúa el juego.

El pueblo manda.

Objetivo: animación concentración

El animador explica que va a dar diferentes órdenes: que para que sean cumplidas debe él haber dicho la siguiente consigna "El pueblo manda que se pongan de pie" solo cuando se diga la consigna la orden que se dice debe realizarse, se pierde si no se cumple la orden.

d). Para trabajo.

Rompecabezas.

Objetivo: analizar los elementos básicos del trabajo colectivo, la comunicación, el aporte personal y la actitud de colaboración de los miembros de un grupo.

Materiales: papel o cartulina para elaborar rompecabezas.

Se preparan los sobres con papeles recortados de acuerdo al número de grupos. Formados los grupos se sientan en círculo en el centro se colocan los sobres, cada uno de los grupo deberá tomar un sobre y deberá complementar su figura.

Ningún miembro del grupo puede hablarse ni pueden pedirse piezas, ni hacer gestos solicitándose lo único que es permitido es dar y recibir piezas de los demás participantes. Quien coordina e indica que se habrá los sobres y tiene un tiempo límite para armar el rompecabezas. La dinámica termina cuando dos o tres grupos hayan armado su figura o cuando se haya culminado el tiempo establecido.

El pueblo necesita.

Objetivo: analizar los principios de la organización, el papel del dirigente, la acción espontánea y la acción planificada.

Materiales: Los que haya en el lugar donde se está trabajando.

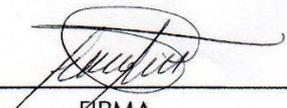
Los que coordinan preparan una lista que contenga un mínimo de seis tareas las tareas pueden ser la búsqueda de objetos o la creación de algún tipo de cosas (hacer una canción, elaborar un dibujo) se divide a los participantes en grupos (mínimo 5 personas) cada grupo se organiza como la parezca para realizar las tareas, se da un tiempo preciso para ejecutar las tareas (10 minutos) dependiendo del grupo y las tareas. Las tareas son leídas al conjunto del grupo, finalizando la lectura cada grupo se dedica a cumplir las tareas. el primero que termine es el ganador. Cuando todos los equipos tengan las tareas se les presentará a los demás, se evalúa la forma como se organizaron para ejecutar las tareas cuando cuentan cada uno de los grupos, los problemas que tuvieron y como se sintieron en lo vivencial.



**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS
EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV**

Código : F08-PP-PR-02.02
Versión : 07
Fecha : 31-03-2017
Página : 1 de 3

Yo PABLO POSITO MARIN, identificado con DNI N° 27570789, egresado de la Escuela Profesional de POSTGRADO del programa de maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, autorizo (X) , No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Influencia de un programa de dinámicas para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de nivel primario, provincia de Bongará-Amazonas"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33
Fundamentación en caso de no autorización:



FIRMA

DNI: 27570789

FECHA: 03 de agosto del 2018.

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---------------------------------------------------------------------------------	--------	-----------

ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, MANUEL RAMOS DE LA CRUZ, Asesor del curso de desarrollo del trabajo de investigación y revisor de la tesis de la estudiante, PABLO PÓSITO MARÍN, titulada: **“influencia de un programa de dinámicas para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de nivel primario, provincia de Bongará-Amazonas”**, constato que la misma tiene un índice de similitud de 19 % verificable en el reporte de originalidad del programa *Turnitin*.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 22 de noviembre de 2018



.....
DR. MANUEL RAMOS DE LA CRUZ
DNI: 17570208



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE
E DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Br. Pablo Posito Marin

INFORME TÍTULADO:

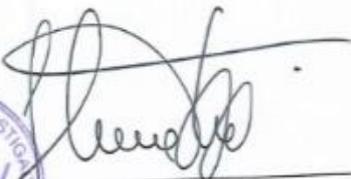
Influencia de un programa de dinámicas para mejorar el
aprendizaje en los estudiantes de nivel primario,
provincia de Bongará-Amazonas.

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

SUSTENTADO EN FECHA: 07/07/2018

NOTA O MENCIÓN: APROBADO POR UNANIMIDAD



FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN