

# FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

# ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

"Conciencia Ambiental de los Pescadores Artesanales del Balneario de Ancón"

# TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

#### **AUTORA**

Aller Luna Yeraldin Trinidad

#### **ASESOR**

Mg. Tovar Zacarias Carlos

## LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Patrimonio y Recursos Turísticos

Lima – Perú

2018



## DICTAMEN DE SUSTENTACIÓN DEL DESARROLLO DEL PROYECTO DE TESIS

N° 024- 2018 / EP- ATH - DPI

El presidente y los miembros del Jurado Evaluador designado con Resolución Directoral Nº 024-2018-UCV-Lima Norte/EP-ATH-DPI de la Escuela Profesional de Administración en Turismo y Hotelería acuerdan:

#### PRIMERO:

Aprobar por unanimidad Aprobar por mayoría Desaprobar

El Desarrollo del Proyecto de Tesis presentado por el (la) estudiante: ALLER LUNA YERALDIN TRINIDAD, denominado:

"CONCIENCIA AMBIENTAL DE LOS PESCADORES ARTESANALES DEL BALNEARIO DE

SEGUNDO: Al culminar la Sustentación, el (la) estudiante obtuvo el siguiente calificativo:

NUMERO	LETRAS	CONDICIÓN
12	DOCE	POR MAYORÍA

Presidente (a) DRA. BERTHA GLADYS MIRANDA GUEVARA

Miembro (a) MGTR. LUISA ISABEL GARCIA IPANAQUE

Miembro (a) MGTR. ELIZABETH LUZ SEGOVIA ARANIBAR

Los Olivos, 13 de julio de 2018

Somos la universidad de los que quieren salir adelante.

f | 🔰 | 💿 | 🕞

## **DEDICATORIA**

A mis padres por haberme inculcado como la persona que soy y que muchos de mis logros se los debo a ellos, por ser la fuerza que me impulso a seguir adelante para ser cada día mejor, y a mis hermanos por su apoyo incondicional y constante.

## **AGRADECIMIENTO**

A los todos los docentes de la escuela de administración de turismo y hotelería por su enseñanza, a los otros asesores por su apoyo constante y sobre todo a mi asesor para poder desarrollar mi tesis.

ν

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Yeraldin Trinidad Aller Luna con DNI Nº 46041182, a efecto de cumplir con las

disposiciones vigentes consideradas en el procedimiento de la Oficina de Grados y Títulos

de la Universidad César Vallejo, declaro bajo juramento que toda la documentación que

acompaña al informe de investigación es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se

presenta en el presente informe son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad,

ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información, por lo cual me

someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 13 de julio del 2018

Yeraldin Trindad Aller Luna

DNI Nro.: 46041182

#### **PRESENTACION**

La presente investigación busca describir la conciencia ambiental de los pescadores artesanales del Balneario de Ancón, para ello el presente estudio está conformado en siete capítulos, por lo tanto, se explicará cada uno de ellos, así como su contenido.

En el capítulo I, se presentará y se fundamentará la investigación, el cual está conformado por la aproximación temática, trabajos previos, además se contextualizará las teorías relacionadas al tema, así como la formulación del problema de investigación, justificación del estudio y el objetivo general y específicos de la investigación.

En el capítulo II, se describe la metodología de la investigación, que contiene el proyecto, el diseño de la investigación, variables, operacionalización, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, métodos de análisis de datos y aspectos éticos.

En el capítulo III, se detallará los resultados del trabajo de campo, el cuál fue producto del procesamiento de los instrumentos de la investigación.

En capítulo IV, se presentará la discusión de los resultados encontrados. La cual se ha realizado tomando en cuenta los resultados hallados, se contrastarán los resultados con el problema y objetivos de la investigación, trabajos previos y bases teóricas para la elaboración de críticas en la investigación.

En el capítulo V, se abordará las conclusiones, para conocer si se alcanzó los objetivos correspondientes y seguidamente en el capítulo VI, se presentará las recomendaciones de la investigación.

Y finalmente, en el capítulo VII, se expondrán las referencias bibliográficas, seguidamente de los anexos de la investigación.

Atentamente,

La Autora

# Índice

Caratula	i
Página de Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de Autenticidad	v
Presentacion	vi
Índice	vii
Índice de Tablas	ix
Índice de Figuras	X
Resumen	xi
Abstract	xii
I. Introducción	11
1.1. Aproximación temática	12
1.2. Marco teórico	16
1.2.1. Conciencia ambiental	16
1.2.2. Conocimiento ambiental	17
1.2.3. Valor ambiental	17
1.2.4. Actitud ambiental	18
1.2.5. Comportamiento ambiental	18
1.2.6. Responsabilidad ambiental	18
1.2.7. Ecoturismo	19
1.2.8. Turismo sostenible	19
1.2.9. Desarrollo sostenible	19
1.2.10. Medio ambiente	20
1.2.11. Educación ambiental	20
1.2.12. Cultura ambiental	21
1.2.13. Impacto ambiental	21
1.2.14. Pesca artesanal	22
1.3. Formulación del problema	22
1.4. Justificación del estudio	23
1.5. Supuestos u objetivos del trabajo	24
1.5.1. Objetivo general	24
1.5.2. Objetivo específico	24
II. Método	25

		viii
2.1.	Diseño de investigación	26
2.2.	Método de muestreo	26
2.3.	Rigor científico	26
2.3.1.	Validez	27
2.3.2.	Confiabilidad	28
2.3.3.	Dependencia	28
2.3.4.	Credibilidad	28
2.3.5.	Confirmabilidad	28
2.4.	Análisis cualitativo de los datos	29
2.5.	Aspectos éticos	29
III.	Descripción de resultados	30
3.1.	Análisis por Unidad Temática	31
3.2.	Análisis por Componente Temático	31
IV.	Discusión	34
V.	Conclusiones	39
VI.	Recomendaciones	41
VII.	Referencia	43
Anexo	os —	49
Anexo	1 Guía de Entrevista	50
Anexo	2 Matriz de Operacionalizacion	53
Anexo	3 Matriz de consistencia	55
Anexo	4 Transcripción de Entrevistas	57

Anexo 6 Acta de aprobación de originalidad de trabajos académicos de la UCV

73

77

Anexo 5 Tabla de Evaluación de Expertos

# Índice de Tablas

Tabla 1 Componentes de la unidad temática	27
Tabla 2 Validación de Expertos	27
Tabla 3 Matriz de Operacionalizacion	54
Tabla 4 Matriz de consistencia	56

# Índice de Figuras

Figura 1 Fotos del Balneario de Ancón	70
Figura 2 Tabla de validación de instrumentos realiza por el profesor Gabriel Campos	
Edwin	74
Figura 3 Tabla de validación de instrumentos realizada por el profesor Huamani Paliza	
Frank David	75
Figura 4 Tabla de validación de instrumentos realizada por el profesor Ruiz Palacios	
Miguel	76

#### **RESUMEN**

La investigación de este trabajo lleva como título la Conciencia ambiental de los pescadores artesanales del Balneario de Ancón. Con el objetivo principal de conocer la conciencia ambiental del pescador artesanal del Balneario de Ancón.

Esta investigación tiene un diseño fenomenológico que por medio de las entrevistas se conocerá las experiencias y perspectivas de los pescadores artesanales. Se utilizara como instrumento una guía de entrevista que se basara en preguntas acerca de la conciencia ambiental. El perfil de muestra de esta investigación son 10 pescadores artesanales de diferentes edades.

De los resultados obtenidos de las entrevistas se llega a la conclusión que los pescadores artesanales si son conscientes ante el cuidado del medio ambiente ya que ayudan en la protección y conservación del balneario. Pero el problema es cuando los visitantes llegan al balneario no todos son responsables, por eso es importante y necesario enseñar a temprana edad sobre el cuidado del medio ambiente.

Palabras claves: Cuidado del medio ambiente, protección al mar, conservación y mantenimiento del balneario.

#### **ABSTRACT**

The investigation of this work has as its title the environmental conscience of the artisanal fishermen of Balneario de Ancón. With the main objective of knowing the environmental conscience of the artisanal fisherman of Balneario de Ancón.

This research has a phenomenological design that through interviews will know the experiences and perspectives of artisanal fishermen. An interview guide based on questions about environmental awareness will be used as an instrument. The sample profile of this research is 10 artisanal fishermen of different ages.

From the results obtained from the interviews, the conclusion is reached that artisanal fishermen are aware of the care of the environment since they help in the protection and conservation of the spa. But the problem is when visitors arrive at the spa not everyone is responsible, so it is important and necessary to teach at an early age about caring for the environment.

Keywords: Environmental care, protection of the sea, conservation and maintenance of the spa.