



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

“Aplicación de Estrategias Motivacionales “NALFLOR” para mejorar la Capacidad de Atención en el área de Comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto – región San Martín, 2013”

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRA EN PSICOLOGIA EDUCATIVA**

AUTORAS

Br. Nalda Abad Jimenez

Br. Flor de María Lazo Vásquez

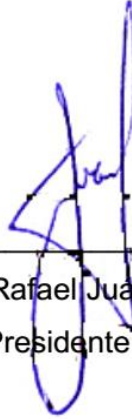
ASESORA

Mg. Juliana Chumbe Muñoz

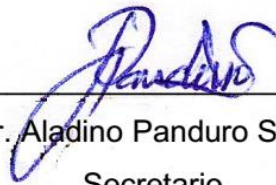
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones Pedagógicas

PERÚ 2015



Dr. Juan Rafael Juárez Díaz
Presidente



Dr. Aladino Panduro Salas
Secretario



Mg. Juliana Chumbe Muñoz
Vocal

Dedicatoria

A mi esposo, que ha estado a mi lado dándome cariño, confianza y apoyo incondicional para seguir adelante y cumplir otra etapa en mi vida.

A mis Hijos Bruno y Sergio que son el motivo y razón que me han llevado a seguir superándome día a día para alcanzar mis apreciados ideales en la vida.

Nalda

Mi tesis la dedico con mucho cariño:

A Dios por la vida que me da, por enseñarme con humildad, paciencia y sabiduría. A mis hijos quienes con su amor, apoyo y comprensión incondicional estuvieron siempre acompañándome a lo largo de mi vida estudiantil. A mis padres y hermanos que siempre tuvieron una palabra de aliento en los momentos difíciles, por ser el incentivo de mi vida.

Flor de María

Agradecimiento

Agradecerte a ti Dios por bendecirnos, para llegar hasta donde hemos llegado, porque hicimos realidad nuestro sueño anhelado.

A la UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO, de manera especial al Ing. César Acuña Peralta, por abrirnos la puerta de esta prestigiosa Universidad, dándonos la oportunidad de estudiar y ser profesionales.

A nuestra profesora de investigación Mg. Juliana CHUMBE MUÑOZ, por su visión crítica frente a muchos aspectos cotidianos de la vida, por su rectitud en su profesión como docente, por sus consejos, que nos ayudaron a formarnos como personas e investigadoras.

También agradecemos a todos nuestros profesores quienes fueron puliendo cada día nuestro “ser y quehacer educativo” y por todos los valores aportados a nuestra formación con sus sabias enseñanzas.

Son muchas las personas que han formado parte de nuestra vida profesional a los que nos encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en los momentos más difíciles de nuestras vidas. Algunos están aquí con nosotras y otras en nuestros recuerdos y en nuestro corazón, sin importar en donde estén queremos darles las gracias por formar parte de nosotros, por todo lo que nos han brindado y por todas sus bendiciones. Para ellos: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

Flor de María

Nalda

Declaratoria de autenticidad

Yo, **NALDA ABAD JIMENEZ**, estudiante del Programa de Maestría en Administración de la educación, de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con **DNI N° 40484104**, con la tesis titulada: **APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES "NALFLOR" PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 0528 DEL ASENTAMIENTO HUMANO 10 DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE TARAPOTO – REGIÓN SAN MARTÍN, 2013.**

Declaro bajo juramento que:

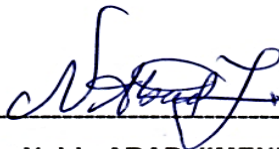
- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.

Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.

- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, 17 de Junio del 2015



Br. Nalda ABAD JIMENEZ

DNI N° 40484104

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, **FLOR DE MARÍA LAZO VÁSQUEZ**, estudiante del Programa de Maestría en Administración de la educación, de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con **DNI N° 01148717**, con la tesis titulada: **APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES "NALFLOR" PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 0528 DEL ASENTAMIENTO HUMANO 10 DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE TARAPOTO – REGIÓN SAN MARTÍN, 2013.**

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, 17 de Junio del 2015



Br. Flor de María, LAZO VÁSQUEZ

DNI N° 01148717

Presentación

Señores Miembros del Jurado, de acuerdo con las disposiciones estipuladas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, ponemos a vuestra consideración la evaluación del informe de investigación titulado: “Aplicación de Estrategias Motivacionales NALFLOR Para Mejorar la Capacidad de Atención en el Área de Comunicación de los Niños y Niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del AAHH 10 DE Agosto de la Ciudad de Tarapoto - Región San Martín, 2013” para obtener el Grado de Maestra en Educación con mención en Psicología Educativa.

La presente investigación plantea una propuesta: Determinar las estrategias motivacionales NALFLOR para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, Región San Martín, 2013”. Además, aporta conclusiones y sugerencias para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación de los indicados.

Esperamos señores miembros del Jurado, que reconozcan los aportes y atributos positivos de la presente investigación, así como que plantean las observaciones respectivas ante alguna deficiencia que puede presentar; las mismas que contribuirán a mejorar el presente estudio.

Las autoras.

Índice

Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Presentación	vii
Índice.....	viii
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	12
1.1. Realidad problemática.....	12
1.2. Trabajos previos	15
1.3. Teorías relacionadas al tema	19
1.4. Formulación del problema	39
1.5. Justificación.....	39
1.6. Hipótesis de Investigación	41
1.7. Objetivos	41
II. MÉTODO	42
2.1. Variables	42
2.2. Operacionalización de variables.....	42
2.3. Metodología.....	42
2.4. Tipo de Estudio.....	43
2.5. Diseño de Investigación	43
2.6. Población y Muestra	44
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	44
2.8. Método de Investigación.....	45

III. RESULTADOS.....	46
IV. DISCUSIÓN.....	57
V. CONCLUSIONES.....	58
VI. SUGERENCIAS.....	59
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	60
ANEXO.....	62

Anexo N° 01: Matriz de consistencia

Anexo N° 02: Instrumentos de recolección de datos

Anexo N° 03: Fichas de validación por expertos

Anexo N° 04: Autorización para aplicar instrumentos

Anexo N° 05: Programa de estrategias motivacionales

Anexo N° 06: Evidencias fotográficas

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la Institución Educativa N° 0528 del AA. HH 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, en donde participaron los niños y niñas de cinco años de edad del nivel inicial. Su propósito fue determinar las estrategias motivacionales NALFLOR para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del AA. HH 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, Región San Martín, 2013". Metodológicamente el estudio es de carácter cuantitativo, la aplicación de un diseño es descriptivo – explicativo, donde la población está constituida por los niños y niñas de la Institución Educativa, siendo la muestra 20 de los mismos.

La técnica de recolección de datos fue: La observación directa e indirecta, mediante una FICHA DE OBSERVACIÓN donde se pudo medir la capacidad de atención de los niños y niñas a través de la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR; donde el análisis de datos recogidos, permitió determinar que la aplicación de las ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES NALFLOR definitivamente influyen en la mejora de la CAPACIDAD DE ATENCIÓN de manera positiva en los indicados. En conclusión, la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR influye significativamente en el desarrollo de la capacidad de atención de los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, de un 15% encontrado en el pre test a un 85% dado en el post test.

Palabras Clave: Estrategias Motivaciones y Capacidad de Atención

ABSTRACT

This research was conducted at the School No. 0528 of AA. HH August 10 in the city of Tarapoto, where children five years of the initial level participated. Its purpose was to determine the motivational strategies "NALFLOR" to improve the capacity of attention in the area of communication in children 5 years of EI N ° 0528 of AA. HH August 10 in the city of Tarapoto, San Martín Region, 2013". Methodologically the study is quantitative, the implementation of a design is descriptive - explanatory, where the population consists of children of School, where the sample 20 thereof.

The data collection technique was: Direct and indirect observation, using a OBSERVATION SHEET where you could measure the attention span of children through the application of motivational strategies "NALFLOR"; where analysis of data collected, revealed that the application of the MOTIVATIONAL STRATEGIES "NALFLOR" definitely influence improving attention span positively stated. In conclusion, the application of motivational strategies NALFLOR significantly influences the development of the ability to care for children from five years of EI No. 0528 of August 10 slums of the city of Tarapoto, 15% found in the pretest to 85% given in the post test.

Keywords: Motivations and Strategies Care Capacity

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad problemática

Ser conscientes que la educación hoy en día exige de docentes capacitados y actualizados; docentes que hagan uso de herramientas estratégicas de aprendizaje para motivar permanentemente a los estudiantes, enfatizando en el uso de métodos didácticos y sencillos para lograr el avance en la aprehensión de saberes. Pero también caemos en la cuenta que hay docentes que carecen de estrategias motivacionales para los alumnos, razón que muchos de ellos no cuentan con estrategias adecuadas para desarrollar sus clases, por ellos los alumnos se sienten desmotivados y desinteresados para los estudios.

Entre las estrategias de motivación “NALFLOR” en el aula, por ejemplo, se incluirán actividades como el trabajo en grupo, en donde se distribuyan responsabilidades a cada integrante. Desproveer la labor de la profesora de un aire de autoridad contribuye también a que los estudiantes se sientan partícipes de su educación. Es importante fomentar la participación de los alumnos en el desarrollo de las clases, para crear deseos de continuar aprendiendo y propiciar la capacidad de Atención. En la I.E.N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto, pudimos observar que el nivel de atención y concentración es muy deficiente en los niños y niñas, por las siguientes manifestaciones que presentan: Niños (as) que se distraen con mucha facilidad en el aula, con poca capacidad de atención y concentración a las explicaciones que realiza la profesora durante el desarrollo de las jornadas pedagógicas. Poca capacidad de tolerancia hacia sus compañeros, se muestran agresivos, molestos y huraños hacia sus pares. Tienen poca paciencia para realizar sus actividades pedagógicas, quieren hacerlo a su manera, y no se dejan apoyar por sus profesoras. Muestran actitudes de desinterés y cierta apatía por las jornadas pedagógicas, pareciera que son niños que manejan la situación en sus hogares. Vienen en su gran mayoría de hogares disfuncionales y con problemas. Pierden con facilidad la atención a las explicaciones del docente durante el desarrollo de las jornadas pedagógicas, resultándoles difícil un aprendizaje significativo, las causas de

distracción son: dificultad de relación con sus padres, baja autoestima, depresión, ansiedad, bajos recursos económicos, mala alimentación, maltrato infantil, desinterés de participación en las actividades, etc.

Los padres se preocupan mucho cuando reciben una llamada de atención en el jardín diciendo que el niño no le presta atención a la maestra o que se porta mal en clase. Es importante que los maestros estemos preparados y conozcamos de un tema tan importante como son los niños distraídos y con deficiencia para prestar atención, estos casos hoy en día se presentan en las aulas tanto en el ámbito internacional, nacional y regional, y del cual en estos tiempos aún se desconoce bastante. Y que por falta de información en ciertas ocasiones sufren de violencia verbal, por parte no solo de sus familias sino de sus maestros. Es importante conocer cómo se genera la reacción cuando los padres se enteran de que el fracaso escolar de sus hijos no siempre se debe al descuido e indiferencia del niño sino a factores genéticos que contrarrestan y canalizan de manera distinta sus habilidades más aun aquellas enfocadas a la concentración. Muchos padres no le prestan el debido interés y le ven como algo pasajero y de la infancia.

Según: **Orjales, I. (2002)**, en su libro de Atención e Hiperactividad: Manual para padres y educadores, define el déficit como un trastorno del desarrollo concebido como retraso en el desarrollo que constituye una pauta de conducta persistente caracterizada por inquietud y falta de atención excesiva y que manifiesta en situaciones que requiere inhibición motora. Estas suelen aparecer entre los 2 a 6 años y comienza a remitir durante la adolescencia. Los niños que son víctimas de padres mal informados agudizan aún más su trastorno y quizá mucho de esos padres padecen al igual que sus hijos el TDA (trastorno de deficiencia de atención), esto a entender que no todo el padre de familia responden de la misma manera, hay quienes de manera violenta reprimen a sus hijos ante cualquier acto que este haga, más aun cuando ya existe antecedente de violencia en familias sin duda alguna, que los sentimientos de los padres también se vuelven de rabia.

Según **Giménez, P. (2005)**, el fracaso escolar es el hecho de concluir una determinada etapa en la escuela con calificaciones no satisfactorias lo que

se traduce en la no culminación de la enseñanza. Una posible causa para este tipo de comportamiento es el desorden de deficiencia de atención debido a la hiperactividad (ADHD-AttentionDeficit/HyperactivityDisorder), aun cuando el niño con ADHD, quiere ser un buen estudiante su comportamiento impulsivo y su capacidad para concentrarse o para prestar atención se lo impiden. Los maestros, los padres y los amigos saben que el niño se está portando mal o que es diferente pero no saben exactamente qué es lo que le pasa.

Se ve con mayor frecuencia en los niños que en las niñas y lo afecta principalmente en la edad pre-escolar ellos saben que su comportamiento es de un niño muy travieso y que le es difícil controlarse, conducta que los padres deben entender para brindarles todo el apoyo y oportunidades para su desarrollo. En algunas ocasiones puede confundirse con la actitud que manifiesta el niño para llamar la atención de los padres, sin embargo, esta es temporal y generalmente se asocia un cambio en la dinámica familiar. Por tal motivo se ha denominado al Problema de Investigación como la carencia de atención de los niños y niñas en la I.E N° 0528 del AA. HH 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, lo que dificulta mantener la atención durante las jornadas pedagógicas que desarrollan la maestras en la institución, convirtiéndose así en el desarrollo de conductas no deseadas por los niños y niñas razón que se ve la necesidad de la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR como un aporte a paliar dicha realidad, a fin de mejorar la capacidad de atención de los indicados especialmente en el área de comunicación. Se formula el problema y la justificación de la investigación, así también se menciona los antecedentes relacionadas a las variables estudiadas, finalmente se plantea el objetivo: Determinar la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, Región San Martín, 2013. Esta el Marco teórico referidos a las variables en las que sustentamos teóricamente la profundidad a tratar de las

mismas, describiendo: Las estrategias motivacionales “NALFLOR” y la capacidad de atención.

Ser conscientes que la educación hoy en día exige de docentes capacitados y actualizados; docentes que hagan uso de herramientas estratégicas de enseñanza - aprendizaje para motivar permanentemente a los niños y niñas en el aula, enfatizando en el uso de métodos didácticos y sencillos para lograr el avance en la aprehensión de saberes. Pero también caemos en la cuenta que hay docentes que carecen del uso de estrategias motivacionales.

Las estrategias motivacionales NALFLOR son un aporte para el aula del nivel inicial, porque a través de ella queremos incluir actividades como: uso de materiales didácticos, trabajos en equipo mediante actividades lúdicas, donde se distribuyan responsabilidades a cada niño (a), de manera que vaya aprendiendo a tomar decisiones significativas para mejorar así la capacidad de atención. Cuantos niños y niñas encontramos en las aulas que tienen problemas de aprendizaje, simplemente por no haber detectado a tiempo el problema de atención de la que muchos de ellos padecen y/o carecen. Es importante fomentar la participación de los mismos en el logro de sus aprendizajes significativos y/o positivos que serán de mucha trascendencia para su vida futura.

La presente investigación APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES NALFLOR PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 0528 DEL AA. HH 10 DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE TARAPOTO - REGIÓN SAN MARTÍN, 2013”, consta de 8 puntos que a continuación se menciona.

1.2. Trabajos previos

Para el desarrollo de la presente investigación se consultó los siguientes antecedentes para enriquecer el contenido temático del mismo, En el ámbito nacional **Benites, A. y Delgado, G. (2010)**. “*Estrategias Audiovisuales para Mejorar el Nivel de Atención y Concentración*”. En la que concluyeron. El taller de estrategias audiovisuales influye significativamente en el

mejoramiento de la atención y concentración con un valor tabular $t_o = 2.30$ mayor al valor crítico $t_t = 0.25$. El nivel de la atención y concentración antes de aplicar el taller de estrategias audiovisuales según el pre test en el grupo experimental el 4% (01) alumno presenta un nivel alto, el 12% (03) alumnos presentan un nivel medio y el 84% (21) alumnos presentan un nivel bajo. Así mismo en el grupo control el 5% (01) alumnos presentan un nivel alto, el 10% (02) presentan un nivel medio y el 85% (17) alumnos presentan un nivel bajo. El nivel de la atención y concentración después de aplicar el taller de estrategias audiovisuales según el post test en el grupo experimental el 12% (03) alumnos presenta un nivel alto, el 44% (11) alumnos presentan un nivel medio y el 44% (1) alumnos presentan un nivel alto. Así mismo en el grupo control el 0% (0) alumnos presentan un nivel alto, el 10% (2) presentan un nivel medio y el 90% (18) alumnos presentan un nivel bajo. El taller de estrategias audiovisuales influye significativamente en el desarrollo de la observación sistemática y analítica con un valor tabular ($t_o = 1.43$ y 2.26) respectivamente mayor al valor crítico ($t_t = 0.25$ y 0.25). Se elaboró el taller de estrategias audiovisuales que contó de 10 sesiones de aprendizaje utilizando la secuencia pedagógica: rescate de saberes previos, problemática y aplicación del nuevo conocimiento.

Reyes, S. (2009), en su tesis titulada: "*Influencia de la aplicación de un programa de educación efectiva en la autoestima*". Llega a las siguientes conclusiones: Que después de la aplicación del programa de educación afectiva a nivel de autoestima en el grupo experimental desaparece el nivel bajo mantienen el nivel medio e incrementa en nivel alto, mientras que el grupo de control incrementa el nivel bajo a costa del medio. Afirma que la autoestima es la energía que coordina, organiza e integra todos los aprendizajes realizados por el individuo a través de contactos sucesivos, confirmando una totalidad que se denomina sí mismo.

Goicochea, D. (2010), en su tesis titulada: "*Estrategias Metodológicas, para desarrollar la autoestima*". Llega a las siguientes conclusiones: Que el resultado de la aplicación de estrategias innovadoras ha sido muy favorable y ha ayudado a mejorar la autoestima enormemente. Que la autoestima es

la valoración que uno tiene de sí mismo que se desarrolla gradualmente desde el nacimiento en función a la seguridad, cariño, aliento desaliento que la persona recibe de su entorno y que está relacionada con el sentirse amado, capaz y valorado.

Zevallos, R. (2007): Tesis *“Diseño de Estrategias de Motivación para Mejorar el Desarrollo Institucional en la I.E 40002 “AL AIRE LIBRE” del cercado de Arequipa”*. UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO LAMBAYEQUE Escuela de Post grado – 2007. En la que llega a las siguientes conclusiones: En la I.E. objeto de estudio es necesario el fortalecimiento de las relaciones interpersonales para fortalecer el clima institucional y generar el liderazgo que conlleve a una eficiente gestión educativa. De la investigación de campo reflejada en el cuadro N° 02- A, podemos mencionar que el 73% de los docentes no tienen visión en sus propuestas como líder, lo cual conlleva al incumplimiento de funciones y constantes problemas interpersonales. Existe carencias de acciones inteligentes y de comunicación en los agentes educativos, tal como se demuestra en el cuadro N° 03-A, donde el 84% de los docentes manifiestan que existe una falta de solución oportuna a los problemas. La organización del trabajo y comportamiento de los agentes educativos son deficientes, tal como se demuestra en el cuadro N° 2-B donde el 76% de docentes no da oportunidad a la intervención en el trabajo de la institución.

En el ámbito Internacional:

Díaz, A. (2006). *“Aplicación de estrategias motivacionales para incrementar la satisfacción laboral de los trabajadores del área administrativo-docente de la Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo”*. Facultad de Psicología. PUCE. Quito. 171 p. Llegando a la siguiente conclusión: La motivación es importante dentro de las organizaciones, y marca la diferencia al momento de conseguir resultados, el tiempo en el cual solamente bastaba decir al empleado lo que debía hacer ya ha desaparecido, los empleados de las organizaciones actuales son más exigentes con sus jefes. Ellos quieren saber qué es lo que sucede dentro de la organización a la cual pertenecen, quieren tomar decisiones y sentirse implicados, desean que su trabajo sea

valorado y sentirse satisfechos. Cuando el personal se siente cómodo en estos aspectos, su trabajo será más efectivo y por ende los resultados serán los deseados, por esta razón el personal que es motivado correctamente, trabajará mejor que el que no lo está. Con lo anteriormente dicho, el propósito principal de este proyecto es conocer si el nivel de satisfacción laboral de los trabajadores del área Administrativo-Docente es el adecuado para realizar un trabajo de forma eficiente, con el fin de dar a la institución un valor agregado que permita la mejor gestión de los recursos humanos.

Ortiz, J. (2009). *“Comunicación Interpersonal en el Adulto Mayor”*. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA FACULTAD DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL BOGOTÁ D.C. Llegando a las siguientes conclusiones: La población adulta mayor está entrando en una etapa de transición plena, que se expresa en un descenso más acelerado de la fecundidad que de la mortalidad; destacándose el hecho que las personas experimentan mayores esperanzas de vida y se incrementa el número de personas de 65 y más años. A pesar de que en Colombia existen programas dirigidos al adulto mayor que se encargan de ofrecer servicios en educación, promoción de la salud, vivienda digna, recreación, turismo y cultura, cuyo propósito es mejorar la calidad de vida de este grupo poblacional, se pudo indagar que la política pública sobre la atención integral del envejecimiento y la vejez es un instrumento que ayuda a la cohesión social, cuyo objetivo es el mejoramiento de la calidad de vida, que debe responder con resultados concretos a las necesidades de este grupo poblacional, generando impacto en la sociedad en general; sin embargo, no contiene un capítulo dirigido a diagnosticar, caracterizar, entender y mejorar la comunicación interpersonal de esta población. La atención a las personas adultas mayores requiere la participación de todos los sectores de la sociedad, ya que este creciente grupo poblacional no pertenece al Gobierno Nacional, Municipal o Local, tampoco a un partido o agrupación civil; por ello, todos tenemos la obligación de tomar conciencia y asumir la atención y satisfacer sus necesidades a través de la promoción de la igualdad de oportunidades para permitir el acceso a la salud, a la vivienda

digna, al empleo, a la educación, a la recreación y a la cultura. En este sentido, se deben crear programas no sólo dirigidos al bienestar y mejorar su calidad de vida, sino a incrementar la integración social mediante programas específicos de comunicación interpersonal para mejorar y mantener las relaciones con su entorno más cercano.

1.3. Teorías relacionadas al tema

ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES NALFLOR

Definición de estrategias motivacionales. Las estrategias motivacionales se pueden definir, como el conjunto de acciones planificadas cuyo fin primordial es motivar a los alumnos (as) para que con disposición y entusiasmo realicen sus actividades de enseñanza – aprendizaje con éxito, y de manera significativa para sí mismos(as), dirigidas al logro de objetivos y metas que la familia se traza para sus hijos, ya que a través de la motivación, se obtiene mayor eficiencia, creatividad, responsabilidad y un mayor compromiso por parte de los alumnos.

Es importante hacer memoria que la palabra estrategia proviene del origen griego *strategos*, la cual significa la forma en que se logra un objetivo. Una de las definiciones más utilizadas al hacer referencia a la estrategia es: una meta o un plan que integra los principales objetivos, políticas y sucesión de acciones de una organización en un todo coherente (10:s.p.) Es importante considerar que un alumno(a) altamente motivado, mediante el desarrollo de activo de un proceso de enseñanza – aprendizaje en el aula, resulta indispensable para que todos se sientan plenamente satisfechos con sus docentes.

¿Qué son las estrategias de motivación?

Una buena estrategia de motivación podría alcanzar altos resultados en el desempeño de las personas. El diseño de un efectivo estratagema consiste en la evaluación de las características del grupo social y los objetivos que se quieren alcanzar de sus individuos.

Las estrategias de aprendizaje y motivación enfatizan en el uso de métodos didácticos y sencillos para lograr el avance en la aprehensión de saberes. Entre las estrategias de motivación en el aula, por ejemplo, se incluyen actividades como el trabajo en grupo, en donde se distribuyan responsabilidades a cada integrante. Desproveer la labor del profesor de un aire de autoridad contribuye también a que los estudiantes se sientan partícipes de su educación. Es importante fomentar la participación de los alumnos en el desarrollo de las clases, para crear deseos de continuar aprendiendo y propiciar la capacidad de decisión.

Fundamentos teóricos sobre las estrategias motivacionales

Tomado **Castellanos, D** y otros (2004). Según Lev Semenovich Vigotsky (1924) consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus instrumentos, es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente.

La postura de Vigotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno. Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. Introduce el concepto de zona de desarrollo próximo que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Esta teoría se pone en práctica cuando una persona quiere hacer algo y a veces lo logra y otras veces necesita la ayuda de otra persona.

En otro orden de ideas, El modo en que un estudiante lleva a cabo las tareas del aprendizaje puede catalogarse como algo más que actuaciones inciertas ya que responden a modos de funcionamiento mental con cierta estabilidad,

aunque modificables. La estrategia no es más que el modo, manera o forma preferente en que el sujeto percibe el medio, resuelve situaciones o actúa. El hecho de resaltar el carácter estratégico de los estilos cognitivos acrecienta las posibilidades que brinda esta vía para la atención a la diversidad dentro del ámbito educativo.

Según David Paul Ausubel, Es el creador de la teoría del aprendizaje significativo, que responde a una concepción cognitiva del aprendizaje. El concepto de aprendizaje significativo fue propuesto originalmente por David Ausubel, (1961). El aprendizaje significativo presupone tanto que el estudiante manifiesta una actitud de aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria y no al pie de la letra.

Es por ello que Ausubel (1963 a 1968) define el aprendizaje significativo como el proceso a través del cual una nueva información, un nuevo conocimiento se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva con la estructura cognitiva de la persona que aprende. Sin embargo, para Jean William Fritz Piaget, (1948) el pensamiento es la base en que se asienta el aprendizaje, el cual consiste en un conjunto de mecanismos que el organismo pone en movimiento para adaptarse al medio ambiente. El aprendizaje se efectúa mediante dos movimientos simultáneos o integrados, pero de sentido contrario: la asimilación y la acomodación.

Por la asimilación, el organismo explora el ambiente y toma partes de este, lo transforma e incorpora a sí mismo; para ello la mente tiene esquemas de asimilación: acciones previamente realizadas, conceptos previamente aprendidos que configuran esquemas mentales para permitir asimilar nuevos conceptos. Ausubel; 1983:539), dando lugar a una diferenciación progresiva. Este es un hecho que se presenta durante la asimilación, pues los conceptos subsensores están siendo reelaborados y modificados constantemente, adquiriendo nuevos significados, es decir, progresivamente diferenciados.

Este proceso se presenta generalmente en el aprendizaje subordinado (especialmente en el correlativo).

La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión. De manera que a través de un conjunto de estrategias que permitan elevar la motivación, la comunicación y la participación plena del núcleo familiar en beneficio de los educandos con apatía al aprendizaje, desarrollar propuestas de solución que involucre a los padres y representantes en el proceso educativo de sus representados.

De igual modo para Ausubel (1978), la motivación de logro dentro del ámbito académico está integrada por tres componentes, la necesidad de adquirir conocimiento, necesidad de saber; aprovechamiento del yo, la recompensa es de carácter. La relación del planteamiento de este autor con el ámbito académico, se refiere a las acciones que debe desarrollar para lograr mayor conocimiento y estatus por grados académico, para lo cual debe contar con persistencia en la tarea y búsqueda de excelencia en el rendimiento.

Para Ausubel (1983; Pag.212-248), el rendimiento es considerado como un factor motivacional que actúa catalítica e inespecíficamente en el proceso de interacción cognoscitiva, es un mediador que está más relacionado al aspecto subjetivo y afectivo social, que a los aspectos objetivos intelectuales del aprendizaje. Es muy importante que los estudiantes estén motivados para la adquisición de nuevos conocimientos. Aunque los estudiantes se encuentren trabajando individualmente, determinadas formas de contextualización de la actividad por parte de los educadores y determinadas formas de interacción en el aula contribuyen positivamente a que los estudiantes desarrollen formas de enfrentarse a las tareas escolares que les ayudan a mantener el interés por aprender y a evitar el abandono del esfuerzo preciso.

Algunos factores externos responsables son el clima del aula de clase, medio ambiente, niveles de desarrollo, factores motivacionales (extrínsecos), objetos, entre otros. La manera como benefician estos factores en el proceso de enseñanza-aprendizaje es: estimular al estudiante a participar, trabajar en clase, discutir, analizar, reflexionar y criticar la información facilitada por el docente. De tal manera que se pueda motivar al educador y provocar que su desempeño sea eficaz, eficiente y efectivo.

Una forma como que afecta de manera negativa serían distraer, confundir y desmotivar al estudiante ya que el ambiente y otros factores no son los apropiados y pueden hacer aburridos y no significativos los contenidos y la clase, en general provocando que el docente se sienta incómodo, impaciente, desesperado e inseguro en su enseñanza. Un ambiente estimulante requiere como mínimo que en la clase se desarrolle un clima propicio, de aceptación y de confianza, en el cual el educando se sienta con seguridad para participar y que, en consecuencia, contribuya a una representación personal positiva. Al estudiar la motivación humana es importante lograr discriminar cuáles son sus elementos de base, es decir, sus constituyentes básicos sobre los cuales se conforma todo el desarrollo del proceso motivacional. Consideramos que estos puntos de partida en el estudio de la motivación los encontramos en las necesidades y los motivos. Hay que distinguir lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas como "motivación", no es más que, lo que el docente hace para que los estudiantes se interesen en sus actividades. Por tanto estudiante y docente, se sientan cómodos, seguros y listos para que se lleve a cabo el aprendizaje significativo. Este factor evalúa la existencia o ausencia de conductas vinculadas con la motivación e interés del niño en sus estudios. Se recogen aspectos relacionados con la preocupación por los estudios, interés por las tareas escolares y comportamientos descuidados en temas académicos.

La motivación en los estudiantes es muy importante para la adquisición de nuevos conocimientos, sentir confianza en sí mismos, seguridad al participar y que, en consecuencia favorezca a un carácter personal positivo.

Para poder aumentar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un profundo conjunto de estrategias que proporcionen nuestro trabajo docente. Las estrategias forman un papel muy importante a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clases, el docente debe orientar mejor el aprendizaje de cada estudiante si conocemos cómo se educa. Es decir, que la elección de las estrategias didácticas y modo de enseñanza será más efectiva. Si nuestro objetivo es lograr que el estudiante aprenda a aprender, entonces debemos desafiar por ayudarlo a conocer y corregir sus propios modos de aprendizaje.

Procesos de las estrategias motivaciones en el aula

De sensibilización y atención. Este proceso constituye el contexto mental y afectivo del aprendizaje. De este contexto forman parte esencialmente:

- la motivación,
- la emoción y
- las actitudes

Mediante la motivación el alumno se abre activamente hacia los datos del input informativo para:

- interpretarlos,
- procesarlos e
- integrarlos en las redes informativas ya existentes.

La motivación hace referencia al conjunto de procesos implicados en:

- La activación,
- dirección y
- persistencia de la conducta de aprendizaje.

Funciona como una representación del problema. El estímulo activa una variedad de sucesos internos que, a su vez, desembocan en una respuesta.

Modelos de motivación para un buen aprendizaje

- Motivación Intrínseca.
- Motivación de logro.

- Atribución causal y expectativas de éxito.
- Orientación a la meta.
- Estrategias de refuerzo.
- Estructuras de meta (comparación social).
- La motivación intrínseca es aquella cuando nos preguntamos si haríamos tal cosa sin que después consigamos algo por ello.
- Si la respuesta es negativa, la motivación es extrínseca.
- Si la respuesta es afirmativa, la motivación es intrínseca.
- La motivación intrínseca es aquella cuando se hace algo porque se tiene un interés directo en hacer esa actividad misma.
- El premio no es algo tangible, como la comida o el dinero, ni abstracto como el estatus.
- Los premios intrínsecos consisten en una experiencia directa, un estado de conciencia que es tan disfrutable como para ser auténtico (tener su meta en sí mismo), como el goce por leer o estudiar.
- La motivación extrínseca (conductista) es aquella cuando alguien hace algo para conseguir alguna cosa fuera de la actividad misma.
- Por ejemplo, si se estudia para obtener buenas notas.
- En la motivación intrínseca hay un alto grado de estimulación sin una explicación biológica aparente, esto es una curiosidad epistémica bajo la cual se encuentra algún tipo de conflicto conceptual.
- Este conflicto conceptual puede generar curiosidad y, por lo tanto, un alto grado de motivación para el aprendizaje.
- La motivación intrínseca se origina ante estímulos novedosos, inesperados, sorprendentes, que provocan la ruptura del equilibrio intelectual y motivan la exploración de caminos nuevos para superar el problema.

Los conflictos conceptuales son:

- Duda: Conflicto entre tendencias a creer y no creer una proposición.
- Perplejidad: Inclinación hacia una o varias creencias mutuamente excluyentes.
- Contradicción: Impulso hacia dos creencias compatibles.

- **Incongruencia conceptual:** Creencia forzada que un objeto posee dos propiedades que es imposible que se den juntas.
- **Confusión:** Desconocimiento del valor que ha de atribuir a alguna variable descrita de un objeto.
- **Inadecuación:** El sujeto de aprendizaje se encuentra perdido frente a la solución de un problema, se encuentra perdido frente a la solución de un problema, produciéndose respuestas de forma similar, casi todas ellas inadecuadas. Para crear conflictos, el docente puede establecer debates sobre problemas específicos, creando incertidumbre sobre la posición que pueda ser mejor. Esto deba motivar a los alumnos a defender sus interpretaciones con detalles específicos y ejemplos.

Estrategias para fomentar la motivación en el aula

Para que el alumno logre encontrar en las diferentes tareas que se realizan en clase, se debe fomentar en éstos que vean al aprendizaje el valor del adquirir conocimientos para su vida cotidiana y no sólo como una tarea que más de ser de aprendizaje sea el terminarla sin ningún efecto en su estructura cognoscitiva. Las influencias sobre la motivación de los estudiantes para aprender pueden resumirse en tres preguntas básicas.

- ¿Cómo puedo tener éxito en esta tarea?
- ¿Quiero tener éxito?
- ¿Qué necesito hacer para tener éxito? (Eccles y Wigfield, 1985)

Condiciones necesarias en las aulas

Hasta satisfacer las cuatro necesidades básicas, ninguna estrategia motivacional tendrá éxito. Una vez que estos requerimientos están cubiertos, habrá numerosas estrategias para ayudar a los estudiantes a obtener confianza, valorar el aprendizaje y permanecer con la preocupación de la tarea (Brophy, 1998; Lepper, 1998)

Primero, el salón de clases debe estar relativamente con una buena organización y sin interrupciones ni desviaciones constantes.

Segundo, el profesor debe ser una persona paciente que dé apoyo y no castigue, critique o avergüence a los estudiantes por sus errores, por

ejemplo, dar la calificaciones de los exámenes de manera grupal y más que ayudarlos se sienten devaluados, de lo contrario al dar las calificaciones de manera individual se permite al alumno que aprenda de sus errores para un mejor aprendizaje.

Tercero, el trabajo debe ser desafiante pero razonable. Si el trabajo es muy fácil o bastante difícil, los estudiantes tendrán poca motivación para aprender y sólo se centrara en terminar la tarea y no en el aprendizaje que puede darle dicha tarea para su desarrollo cognitivo.

Cuarto y último, las tareas deben ser auténticas (Brophy, 1983; Brophy y Kher, 1986; Stipek, 1993) es decir, que sean congruentes con el objetivo que se desea alcanzar, además tomando en cuenta las necesidades y los niveles cognoscitivos de cada uno de los alumnos.

Ver el valor del aprendizaje

Los profesores pueden utilizar estrategias de motivación intrínseca y extrínseca para ayudar a los estudiantes a ver el valor de la tarea de aprendizaje. En el proceso, debe tomarse en consideración la edad del estudiante. En el caso de los niños de edad menor, el valor intrínseco o de interés es un determinante más importante que el logro o el valor de utilidad. Puesto que los estudiantes más pequeños tienen un enfoque más inmediato y concreto, tienen problemas para ver el valor de una actividad que se asocia con metas distantes como obtener un buen empleo. Por otro lado, los estudiantes de más edad tienen la capacidad cognoscitiva de pensar en forma más abstracta y asociar lo que ya saben con las posibilidades futuras, de modo que el valor de utilidad cobra importancia para estos estudiantes (Eccles y Wigfield, 1985). Y aun así hay que considerar que cada uno de nuestros alumnos tiene diferente tipo de motivación

Logro y valor intrínseco

Para establecer el valor del logro, debemos asociar la tarea de aprendizaje con las necesidades de los estudiantes.

Primero, los alumnos deben tener la posibilidad de satisfacer sus necesidades de seguridad, pertenencia y desempeño en nuestras clases. El salón de clases no tiene que ser un lugar aterrador o solitario.

En segundo término, debemos estar seguros de que los estereotipos sexuales o étnicos no interfieran en la motivación. Por ejemplo, si los estudiantes están de acuerdo con las nociones rígidas de masculinidad y feminidad, debemos poner en claro que tanto hombres como mujeres pueden alcanzar importantes logros en todas las materias y que no todas son el territorio exclusivo de un género.

Hay muchas estrategias para fomentar la motivación intrínseca, varias de las estrategias siguientes se tomaron de Brophy (1988)

1. Asocie las actividades de la clase con los intereses del estudiante en deportes, música, eventos de actualidad, mascotas, problemas o conflictos comunes con la familia y amigos, modas, televisión y personalidades del cine u otras características significativas de sus vidas (Shiefele, 1991). Pero asegúrese de conocer bien acerca de esos temas.
2. Despierte curiosidad, señale discrepancias asombrosas entre las creencias de los estudiantes y los hechos.
3. Haga divertida la primera tarea de aprendizaje. Es posible impartir muchas lecciones a través de simulaciones o juegos.
4. Use conceptos novedosos y familiares. No haga uso excesivo de pocos planteamientos de enseñanza o estrategias motivacionales. Todos necesitamos variedad. Variar las estructuras de las metas de las tareas (cooperativa, competitiva e individualista) puede ayudar, al igual que utilizar diferentes medios didácticos. Cuando el material que se cubre en la clase es abstracto o no es familiar para los estudiantes, trate de asociarlo con algo que conocen y comprenden.

Valor instrumental

En ocasiones, es difícil fomentar la motivación intrínseca y entonces los profesores deben confiar en el valor de utilidad o instrumental de las tareas.

Es decir, es importante aprender muchas habilidades porque serán necesarias en clases más avanzadas o porque son necesarias para la vida fuera de la escuela. Cuando estas relaciones no son evidentes, debería explicar las relaciones a sus alumnos. Hay un proyecto denominado PLAN, el cual es descrito por JanettAbi-Dader (1991), el cual contiene 3 estrategias principales que se utilizan en el programa para enfocar la atención de los estudiantes en el futuro, las cuales se describen en tres aspectos:

Trabajar con tutores o modelos, que dan consejos acerca de cómo seleccionar cursos, administrar el tiempo, tomar notas y manejar las diferencias culturales en la escuela; estos pueden ser alumnos más grandes o de otros grupos.

- Contar historias acerca de los logros de antiguos alumnos
- Sostener pláticas con orientación hacia el futuro como cuando asistan a la universidad o cuando trabajen.

Los diez mandamientos para motivar el aprendizaje para lograr la motivación en el proceso de enseñanza y de aprendizaje:

- 1° Partirás de sus intereses y motivos
- 2° Partirás de sus conocimientos previos
- 3° Dosificarás la cantidad de información nueva
- 4° Harás que condensen y automaticen los conocimientos básicos
- 5° Diversificarás las tareas y aprendizajes
- 6° Diseñarás situaciones de aprendizaje para su recuperación
- 7° Organizarás y conectarás unos aprendizajes
- 8° Promoverás la reflexión sobre sus conocimientos
- 9° Plantearás tareas abiertas y fomentarás la cooperación
- 10° Instruirás en la planificación y organización del propio aprendizaje.

Tipos de estrategias

Estudio realizado por el psicólogo John KELLER, acuñó el acronismo ARCS para identificar los cuatro elementos básicos de la motivación:

Estrategia 1: Conocer los principios de la motivación.

ATENCIÓN: Es fundamental captar la atención de estudiante de lo contrario no hay esperanzas de motivación, mucho menos enseñar algo. Utilizar

animaciones, estímulos emocionales, narraciones e historias incrementa la atención.

RELEVANCIA: También es imprescindible que quienes toman esta clase de cursos perciban su significatividad.

CONFIANZA: Significa seguridad para quienes emprenden una capacitación de que podrán alcanzar los objetivos planteados y que la misma será una experiencia significativa. El simple hecho de indicar cuánto les tomará terminar una determinada lección ayuda en este aspecto.

SATISFACCIÓN: Es motivador sentir cercana la recompensa por el esfuerzo. Un simple certificado o el reconocimiento de un superior gratifica e incentiva al usuario.

Estrategia 2: Pensar en la estructura

Un curso bien estructurado aporta la C del modelo ARCS es decir la confianza. La estructura proporciona orden y el orden seguridad y confianza. Es importante en este punto considerar el tiempo de cada lección. Por ejemplo, diez minutos es una buena duración que permite desarrollar los contenidos de manera concisa manteniendo la atención del lector. Entre las estructuras que se pueden emplear me gustaría señalar tres:

1. Comenzar por lo general hacia lo específico.
2. Partir de conceptos abstractos hasta alcanzar ejemplos concretos.
3. Tener una introducción, un desarrollo y una conclusión.

Estrategia 3: Incrementar el interés visual

Quizá la mejor manera de motivar al lector sea haciendo que la capacitación sea agradable a la vista. Esta estrategia suele estar condicionada por el presupuesto y por el tiempo con el que se cuenta para el desarrollo. La incorporación de fotografías, videos, gráficos y animaciones agrega interés visual a los contenidos. Es importante señalar que las fotografías y los videos deben estar bien escogidos y ser relevantes al contenido. Los gráficos pueden proporcionar información de manera precisa y clara además de belleza a una página. Pero lo fundamental es destacar

que mientras más simples sean serán mejores sus resultados. Las animaciones además de ser agradables favorecen la atención y consecuentemente la motivación de los lectores.

Estrategia 4: Incorporar emociones

La emoción juega un papel fundamental en la memoria. Para emplear el poder de las emociones en un contenido de E-learning, se pueden utilizar imágenes que tengan un impacto en el usuario. Es destacable que debe ser algo sutil ya que un exceso en este aspecto puede resultar contraproducente. Las emociones no solo refuerzan la memoria sino que además hacen más atrapantes e interesantes a los contenidos.

Estrategia 5: Narrar una historia

El placer de la historia como disciplina, no radica en la cronología de fechas y eventos sino en las historias que los originan, unen y justifican. Las historias o relatos cumplen con la R del modelo ARCS ya que permiten notar la relevancia que tienen los contenidos.

Para aportar valor a las historias se pueden incorporar anécdotas, ejemplos y una estructura narrativa. Esto puede realizarse dividiendo cada tema en un curso de segmentos de 10 minutos con una estructura de historia. Comenzando con una acción, estableciendo personajes, generando un ambiente. Luego incorporando habilidades y conocimientos que sean necesarios desarrollar y concluyendo cada unidad con un cuestionario o actividad final para que el usuario pueda sacar conclusiones. Es importante considerar la búsqueda de la motivación de los lectores dado que es saludable ya que existen soluciones y oportunidades de mejora en este aspecto.

LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN

Definición de la capacidad de atención

La atención es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a

una variedad de fenómenos. Tradicionalmente, se ha considerado de dos maneras distintas, aunque relacionadas.

Por una parte, la atención como una cualidad de la percepción hace referencia a la función de la atención como filtro de los estímulos ambientales, decidiendo cuáles son los estímulos más relevantes y dándoles prioridad por medio de la concentración de la actividad psíquica sobre el objetivo, para un procesamiento más profundo en la conciencia. Por otro lado, la atención es entendida como el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos; desde el aprendizaje por condicionamiento hasta el razonamiento complejo. En muchos casos actúa de manera inconsciente iniciado en el hemisferio cerebral izquierdo y es mantenida en el hemisferio derecho. El estar atento (poner atención o prestar atención) tampoco es un comportamiento único del ser humano.

Características de la atención

Si no estuviésemos dotados del mecanismo de la atención nuestra mente se hallaría sumergida en un vasto mar de estímulos, nuestros sentidos se desbordarían de información que no podría ser procesada, es por ello que necesitamos de un mecanismo que controle dicho procesamiento estructurando la actividad humana. Podríamos destacar las siguientes características de la atención como las más importantes:

Amplitud

Esta característica hace referencia a la cantidad de información a la que podemos atender al mismo tiempo y al número de tareas que podemos realizar simultáneamente.

Intensidad

Es innegable que todos sentimos alguna vez la sensación de estar más o menos atentos, a esto se le denomina intensidad de la atención o tono atencional. Puede definirse entonces como la cantidad de atención que le prestamos a un objeto o tarea y está directamente relacionada con el nivel de vigilia y alerta de un individuo. Pueden producirse variaciones en la intensidad denominadas como fluctuaciones de la atención (al descenso de

la intensidad de la atención se le denomina lapsus de atención. Los cambios de atención pueden ser cortos y transitorios denominándose cambios físicos, cuando son largos y relativamente permanentes se denominan cambios tónicos.

Oscilamiento o desplazamiento de la atención (shifting)

La atención cambia y oscila continuamente, ya sea porque procesamos dos o más fuentes de información (estímulos atendidos) o bien porque nos encontramos realizando dos tareas y la atención se va dirigiendo alternativamente de una a otra (shifting). El tiempo de las oscilaciones de la atención puede ser variable.

Control

Supone dirigir la atención y poner en marcha sus mecanismos de funcionamiento en función de las demandas del ambiente y de la tarea que vamos a realizar, hablamos en este caso de atención controlada. La atención controlada a diferencia de la no controlada requiere un esfuerzo por parte del sujeto para mantenerla. Muchos autores afirman que es ésta, la característica más importante de la atención.

Dimensiones de la capacidad de atención

Distinguiremos dos formas de atención: Espontánea y voluntaria.

ATENCIÓN ESPONTÁNEA. También llamada natural, fisiológica, automática, refleja o reactiva. Es la forma natural y más simple. Depende esencialmente de todos los estímulos que, procedentes del mundo exterior y del interior, impresionan al sensorio. Por esta razón se llama atención espontánea, refleja o sensorial. La atención espontánea informa a la conciencia de los hechos que ocurren en el mundo exterior y de las modificaciones y reacciones fisiopatológicas que acontecen en el organismo. La diferencia fundamental entre la atención espontánea y voluntaria es que la espontánea es breve y transitoria, mientras que la voluntaria se dilata en el tiempo, por qué obra de una mayor concentración sobre el objetivo; además esta última vuelve sobre el mismo, por imperio de la voluntad, cada vez que es interrumpida por un episodio espontáneo y breve.

ATENCIÓN VOLUNTARIA. Dirigida o atención psicológica. La atención voluntaria constituye un grado más avanzado de la atención en que la voluntad conduce a la concentración psíquica sobre un objetivo en forma sostenida por un tiempo más o menos prolongado. La atención voluntaria, propia de todas las personas, es mucho más notoria en aquellas que tienen un adiestramiento especial: estudiantes, investigadores, ciertas ocupaciones donde se debe permanecer concentrado y atentamente vigilados.

Fundamento teórico: La atención y su relación con otros procesos

La actividad psicológica del hombre se caracteriza por el funcionamiento conjunto e interactivo de procesos y mecanismos, los cuales tienen funciones concretas, de esta manera la atención no es una actividad aislada, sino que se relaciona directamente con los procesos psicológicos a través de los cuales se hace notar. Para Rosselló (1998) y Tudela (1992; véase en García, 1997) la relación entre la atención y los procesos psicológicos radica en que la atención actúa como mecanismo vertical, que controla y facilita la activación y el funcionamiento de dichos procesos. Las relaciones que se pueden establecer son las siguientes.

Atención, motivación y emoción

Por motivación se entiende al proceso que de algún modo inicia, dirige y finalmente detiene una secuencia de conductas dirigidas a una meta, es uno de los factores determinantes del comportamiento, y que tiene que ver con variables hipotéticas que son los motivos (Puente, 1998). Ahora bien, motivación y emoción han sido considerados como factores determinantes de la atención, de este modo un estado de alta motivación e interés estrecha nuestro foco atencional, disminuyendo la capacidad de atención dividida, así como el tono afectivo de los estímulos que nos llegan y nuestros sentimientos hacia ellos contribuyen a determinar cuál va a ser nuestro foco de atención prioritario (García, 1997).

Rosselló (1998) señala que atención, motivación y emoción se encuentran relacionadas desde el punto de vista neurobiológico. El Sistema Activador Reticular Ascendente (SARA) que activa el mecanismo atencional, establece

estrechas relaciones neuroanatómicas con el Hipotálamo, que es el centro motivacional por excelencia y forma parte del cerebro de las emociones al estar integrada en el sistema límbico. Además el SARA es también responsable de procesos motivacionales y emocionales por la implicación de vías catecolaminérgicas en los tres procesos.

Atención y percepción

La atención ha sido concebida en muchas ocasiones como una propiedad o atributo de la percepción, gracias a la cual seleccionamos más eficazmente la información que nos es relevante. García (1997) indica que la atención considerada como propiedad de la percepción produce dos efectos principales: Que se perciban los objetos con mayor claridad. Que la experiencia perceptiva no se presente de forma desorganizada, sino que al excluir y seleccionar datos, estos se organicen en términos de figura y fondo.

La existencia de la atención en el proceso de percepción significa que el hombre no solamente oye, sino que también escucha, incluso a niveles intensos, y que el hombre no solo ve, sino que observa y contempla (Rubenstein, 1982). Para Kahneman (1973), la atención interviene en una de las fases del proceso de percepción, cuando en una fase inicial de la percepción se dividen en unidades, segmentos o grupos el campo que forma la estimulación, la atención entra en juego en el momento en que algunas de esas unidades subdivididas reciben mayor realce de figuras que otros.

Atención e inteligencia

La inteligencia ha sido entendida de manera general como la capacidad de dar soluciones rápidas y eficaces a determinados problemas. Sin embargo para realizar un trabajo de manera eficiente se requiere de habilidad, en este sentido la atención sería una de las herramientas que posibilita y optimiza dicha habilidad. García (1997) consideró que la capacidad de un individuo de reorientar su atención con cierta rapidez (oscilación de la atención) y de atender a más de un estímulo a la vez (distribución de la atención) puede ser considerada como componentes importantes de la inteligencia. De esta forma atención e inteligencia se definen en términos de habilidad para manejar gran cantidad de información.

Atención y memoria

La memoria es el proceso mental mediante el cual la persona fija y conserva las experiencias vividas y las re-actualiza de acuerdo a las necesidades del presente (Celada y Cairo, 1990). La memoria asegura el almacenamiento de la información, siendo la atención uno de los factores asociados a su buen funcionamiento, entendida esta como el esfuerzo realizado por la persona tanto en la fase de almacenamiento como en la fase de recuperación de la información (Reategui, 1999). La formación de esquemas, el uso de estrategias de codificación para la información, y el tipo de tarea recuerdo a realizar constituyen otros de los factores que aseguran el trabajo de una memoria eficaz. Sin embargo, hay autores que consideran que la atención no resulta tan necesaria para la codificación en la memoria, dado que la memoria también se expresa en tareas que no requieren una manifestación consciente de la experiencia pasada, como suele suceder con el aprendizaje implícito o inconsciente (Ruíz – Vargas, 1994).

ENFOQUE NEUROPSICOLÓGICO DE LA ATENCIÓN

Tradicionalmente se entendía a los procesos psicológicos como la función de un tejido particular del cerebro, sin embargo con el transcurrir del tiempo, la ciencia ha demostrado la imposibilidad de atribuir alteraciones en dichos procesos a causas de localización específica, por lo que los procesos psicológicos no debían ser considerados como la función directa de limitados grupos de células en el cerebro, tal como lo señala Luria:

“Las funciones mentales como sistemas funcionales complejos no pueden localizarse como zonas restringidas del cortex o en grupos de células aisladas, sino que deben estar organizadas en sistemas de zonas que trabajan concertadamente, cada una de las cuales ejerce su papel dentro del sistema funcional” (1988, p.30). Desde el punto de vista neuropsicológico la atención viene a ser la expresión del trabajo del Sistema Activador Reticular Ascendente(SARA) y de los hemisferios cerebrales, sincronizados por la actividad de los lóbulos pre-frontales. El Sistema Activados Reticular, con sus fibras ascendentes y descendentes constituye

un aparato neurofisiológico que pone de manifiesto una de las formas de reflejo señaladas inicialmente por Pavlov y luego por Luria, conocida como el reflejo de orientación o la respuesta de orientación.

Dicho reflejo se caracteriza por una serie de reacciones electrofisiológicas, vasculares y motoras evidentes, como La vuelta de ojos y cabeza hacia el lado donde se halla el nuevo objeto, reacciones de alerta y escucha, alteraciones de respiración y del ritmo cardiaco, disminución o cese de toda actividad irrelevante. Estos fenómenos pueden ser observados siempre que surge una reacción de alerta o reflejo de orientación, suscitada por la aparición de un estímulo nuevo, esencial o significativo para un individuo (Celada y Cairo, 1990; García, 1997; Luria, 1986).

Por otro lado, el tallo cerebral y el sistema activador reticular ascendente (SARA) son los responsables del estado general de vigilia, indispensable para la activación atencional. Otras estructuras cerebrales que contribuyen con el reconocimiento selectivo de un estímulo particular y la inhibición de respuestas a estímulos secundarios son el cortex límbico y la región frontal, esta última encargada de preservar la conducta programada. Disfunciones o lesiones en estos circuitos afectan significativamente la capacidad atencional.

Pautas y estrategias para mejorar la atención y motivación de niños(as)

Muchas personas saben que los niños(as) con problemas de atención se aburren y se distraen con facilidad, pero son pocas las que llegan a entender lo mal que se manejan estos niños en el entorno escolar. A partir de los primeros cursos de educación primaria, es cuando se empieza a exigir un mayor nivel de atención y control de lo que inicialmente están capacitados. No obstante, se puede mejorar mucho el rendimiento de esto hasta alcanzar el mismo nivel de los demás alumnos si se siguen las pautas en el aula adecuadas que ayuden a compensar sus dificultades y potencien sus capacidades.

Las intervenciones indispensables deben centrarse en establecer modos de capturar y mantener la atención de estos niños(as) especialmente durante los tiempos de explicación por parte del maestro/a. Es bueno saber que los niños con problemas de atención pueden llegar a niveles de atención y concentración similares a otras personas si la tarea les resulta especialmente interesante y motivadora. Aunque la manera de plantear las clases puede diferir mucho dependiendo del curso en que se encuentre un profesor/a, la idea fundamental es la misma. Combinar estrategias que limiten distractores visuales y auditivos, captar la atención durante las explicaciones e incluir técnicas de modificación de conducta si el componente de hiperactividad/ impulsividad resultan causan demasiada interferencia en el desarrollo normal de la clase.

Estrategias para mejorar la atención

1° Control de estímulos

Sentar al alumno cerca del profesor y acordar con él una señal que evite su distracción. Disminuir al máximo los estímulos irrelevantes que haya en el aula, así como en su pupitre, y que puedan distraerle. Al menos, apartarlos de su campo de visión.

Transmitir la información de manera explícita. Para ello, se pueden utilizar elementos que sirvan como recordatorios (dibujos, fichas, notas, etc.). Es necesario enseñarles técnicas para organizar el tiempo. Para que tengan constancia del mismo, hay que materializarlo en objetos, como relojes, cronómetros, relojes de arena, etc.

2° Motivación

Romper con la monotonía. (Combinar la explicación con referentes visuales y manipulativos). Procurar que los tiempos de explicación no excedan los 10 minutos sin haber realizado una pausa o cambio de actividad.

Reafirmar y premiar conductas adecuadas. Transmitirle el concepto de “ganar doble”: terminar una tarea ya es ganar pero además, se le recompensará por haber tenido la conducta adecuada.

Hacerle comentarios a menudo sobre que está haciendo (“así vas muy bien”, “estás teniendo un error”, etc.). Es conveniente elogiar al niño cuando está concentrado.

Organización y gestión de las actividades. Crear rutinas para toda el aula y estructurar el funcionamiento de las clases. Incluir en la rutina cinco minutos diarios para la organización del material. Avisar con tiempo de los cambios en las rutinas. Mostrar paso a paso lo que hay que hacer en cada tarea. Establecer compañeros de supervisión y estudio que ayuden al alumno, de tal modo que la dedicación del profesor disminuya. Describir detalladamente en la pizarra las tareas a realizar. No limitarse a nombrarlas ya que es posible que en poco tiempo las olviden.

1.4. Formulación del problema

Problema general

¿Cómo la aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” influye en la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de cinco años de edad de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto - región San Martín, 2013?

Preguntas de investigación

- ¿Cómo podemos identificar la capacidad de atención en los niños y niñas de la I.E N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto en el área de comunicación ANTES de la aplicación de estrategias motivaciones “NALFLOR”?
- ¿Cómo podemos reconocer la capacidad de atención en los niños y niñas de la I.E N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto en el área de comunicación DESPUES de la aplicación de estrategias motivaciones “NALFLOR”?

1.5. Justificación

Nuestra investigación se justifica en: **Teórica**. La presente tesis surge de la necesidad de conocer estrategias que permitan mejorar la

capacidad de atención y concentración en niños y niñas de 5 años en edad pre-escolar, así mismo despertar el interés en los padres y maestros aplicando estrategias motivacionales “NALFLOR” de tal manera que se sientan comprometidos y tomen conciencia, en estos casos, porque es importante conocer el tema y estar preparados como docentes para trabajar con una diversidad de alumnos contando obviamente con el apoyo de padres de familia y contribuyendo a fomentar un clima agradable entre familia y alumnos, para tener mayor éxito escolar en sus hijos y porque no familiar, consideremos padres y docentes que somos dos contextos importantes para favorecer la formación de un niño con trastorno de deficiencia de atención.

Metodológica. Los adultos pueden intervenir y potenciar la capacidad de atención mediante ejercicios sencillos y juegos que enseñen a los niños a retener la información importante e ignorar las distracciones.

Social. Estas actividades permiten entrenar tanto la atención visual como la auditiva, ambas muy necesarias para adquirir destreza en el estudio y para ejercitar la memoria. Al trabajar la capacidad de atención, hay que mostrar la actividad siempre como un juego para que los niños y las niñas estén motivados, ya que este debe empezar a prestar atención desde los primeros momentos de vida a todo lo que le rodea, oyendo, viendo, tocando, sin distraerse es decir su vida deberá ser un constante ejercicio de atención que deberá ser mediada por los adultos que le rodean para que esta capacidad se potencie con la práctica.

Desde esta visión consideramos que esta investigación tiene justificación Práctica, relevante y significativa por su calidad de aporte que es para los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la I.E N° 0528 del AA. HH 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto.

1.6. Hipótesis de Investigación

Hipótesis general

H1: La aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” influye en la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto, Tarapoto - región San Martín, 2013.

Hipótesis específicas

- El reconocimiento de la capacidad de atención ANTES de la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR. influye en los niños y niñas de la I.E N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, región San Martín 2013.
- El reconocimiento de la capacidad de atención DESPUES de la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR influye en los niños y niñas de la I.E N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, región San Martín 2013.

1.7. Objetivos

Objetivo General

Conocer cómo la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR influye en la capacidad de atención en el área de comunicación a los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, Región San Martín 2013.

Objetivos específicos

- Determinar como la atención en el área de comunicación, ANTES de la aplicación de estrategias motivaciones NALFLOR influye en los niños y niñas de la I.E N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, región San Martín 2013.
- Determinar como la atención en el área de comunicación DESPUES de la aplicación de estrategias motivaciones NALFLOR influye en los niños y niñas de la I.E N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, región San Martín 2013.

II. MÉTODO

2.1. Variables

VI: Estrategias motivacionales NALFLOR

VD: Capacidad de atención

2.2. Operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	ESCALA VALORATIVA
<p>VI Estrategias Motivacionales “NALFLOR”</p>	<p>Las estrategias motivacionales se pueden definir, como el conjunto de acciones planificadas cuyo fin primordial es motivar a los alumnos (as) para que con disposición y entusiasmo realicen sus actividades de enseñanza – aprendizaje con éxito, y de manera significativa para sí mismos(as), dirigidas al logro de objetivos y metas que la familia se traza para sus hijos, ya que a través de la motivación, se obtiene mayor eficiencia, creatividad, responsabilidad y un mayor compromiso por parte de los alumnos</p>	<p>La aplicación de estrategias motivaciones NALFLOR se medió a través de las dimensiones: MATERIALES CONTENIDOS MÉTODOS</p>	<p>MATERIAL CONTENIDOS METODOS</p>	<p>SI NO</p>
<p>VD Capacidad de Atención</p>	<p>La atención es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos.</p>	<p>La capacidad de atención se midió en base a sus dos dimensiones: ESPONTANEA VOLUNTARIA</p>	<p>ESPONTANEA VOLUNTARIA</p>	<p>SI NO</p>

2.3. Metodología

El desarrollo de la presente investigación se realizó teniendo en cuenta los lineamientos de la UCV – 2014. Trabajo que luego de ser ejecutado y aplicado los instrumentos se sometió al programa SSPS de Excel, que nos dio como resultados plasmados en tablas y gráficos.

2.4. Tipo de Estudio

El tipo de estudio de la presente investigación fue el experimental con diseño pre experimental, porque hemos aplicado las estrategias motivacionales NALFLOR para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación de los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de Tarapoto, (considerando que esta etapa es especial para la formación y desarrollo de la personalidad y es proclive al moldeamiento de la conducta del infante.). Puesto que esta es una edad especial en la que se va formando el desarrollo de la personalidad, y es proclive al moldeamiento de la conducta.

Por la característica del estudio se propone un diseño pre experimental con el siguiente esquema:

O₁ X O₂

X : Estrategias motivacionales NALFLOR

O₁ : pre test

O₂ : post test

2.5. Diseño de Investigación

El diseño de investigación fue el pre experimental. Porque se hace uso de un solo grupo al que se le aplica una ficha evaluativa antes y otra después de la aplicación de la estrategia motivacional. El diseño pre experimental es entonces aquel en la se escoge un solo grupo sin ninguna selección aleatoria o proceso de preselección, además esta estudia las relaciones causa- efecto, pero no en condiciones de control riguroso de las variables que maneja el investigador en una situación experimental

2.6. Población y Muestra

Población

La población estuvo constituida por los niños y niñas de cinco años de edad de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de Tarapoto, que son un total de 20 alumnos, conformado de:

I.E.	SEXO	
	MASCULINO	FEMENINO
N° 0528	08	12
Total		20

Registro tomado de la I.E. N° 0528 AH – 10 de Agosto

Muestra

La muestra de esta investigación fue la misma población, porque la I.E N° 0528 solo cuenta con un salón de niños(as) de cinco años, y está conformada por 20 niños(as).

2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de los datos se utilizó los siguientes instrumentos:

La Evaluación: Que consistió en la aplicación de una FICHA DE OBSERVACIÓN, que sirvió como pre test / post test, se evaluó una de entrada y una de salida para el grupo de investigación.

Prueba de Entrada (Pre-test) Dirigido a los niños(as) de cinco años de edad del grupo en que se realiza la investigación que consiste en aplicar las estrategias motivacionales NALFLOR, a través de jornadas pedagógicas, acompañadas de lecturas escenificadas e ilustradas.

Prueba de Salida (Post-Test) Aplicada a los niños(as) de cinco años de edad, correspondiente al grupo en que se centra la investigación que consiste en la aplicación de las estrategias motivacionales NALFLOR, a través de lecturas escenificadas e ilustradas.

La Ficha de Observación: Esta técnica fue empleada a través de una lista de cotejo.

La Lista de Cotejo: Aplicada a los niños(as) en quien se centra la investigación en cada una de las actividades realizadas con la finalidad de recoger con objetividad la eficacia y la validación de las estrategias motivacionales aplicadas, a fin de mejorar la capacidad de atención.

2.8. Método de Investigación

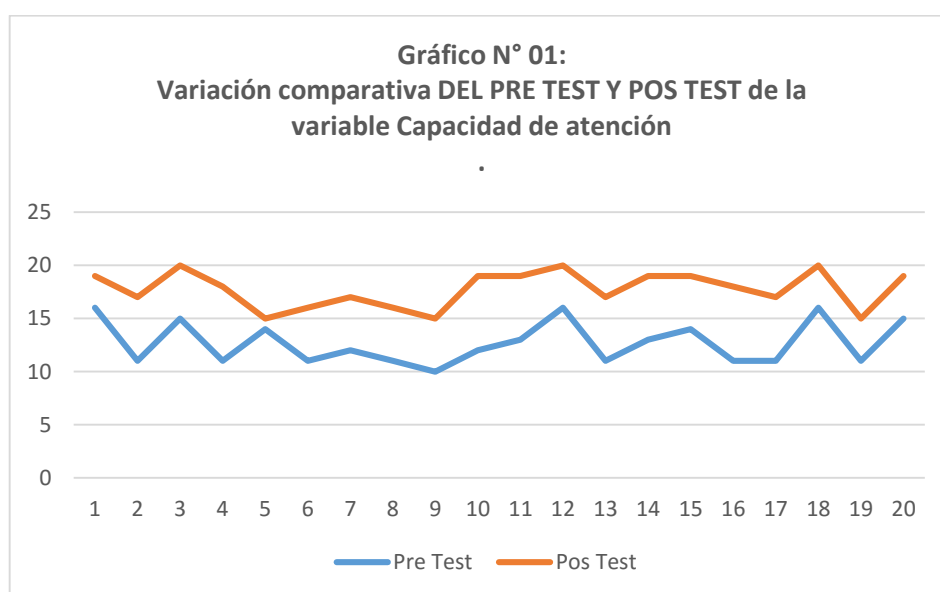
Se adoptó una metodología cuantitativa (se agrupó a los niños (as) de cinco años de edad de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de agosto, de la ciudad de Tarapoto.

III. RESULTADOS

Tabla 01 Resultados de la evaluación en el Pre Test y Pos Test de la Capacidad de Atención en el Área de Comunicación por *dimensiones y totales* en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de Agosto de la Ciudad de Tarapoto – Región San Martín, 2013.

ORD.	PRE TEST						POS TEST					
	DIMENSIONES				TOTAL		DIMENSIONES				TOTAL	
	INVOLUNTARIA		VOLUNTARIA				INVOLUNTARIA		VOLUNTARIA			
	PUNTAJE	CALIFICAC	PUNTAJE	CALIFICAC	PUNTAJE	CALIFICAC	PUNTAJE	CALIFICAC	PUNTAJE	CALIFICAC	PUNTAJE	CALIFICAC
1	7	NO	9	SI	16	SI	10	SI	9	SI	19	SI
2	6	NO	5	NO	11	NO	9	SI	8	SI	17	SI
3	7	NO	8	SI	15	NO	10	SI	10	SI	20	SI
4	6	NO	5	NO	11	NO	9	SI	9	SI	18	SI
5	7	NO	7	NO	14	NO	8	SI	7	NO	15	NO
6	5	NO	6	NO	11	NO	8	SI	8	SI	16	SI
7	5	NO	7	NO	12	NO	9	SI	8	SI	17	SI
8	5	NO	6	NO	11	NO	9	SI	7	NO	16	SI
9	5	NO	5	NO	10	NO	7	NO	8	SI	15	NO
10	7	NO	5	NO	12	NO	10	SI	9	SI	19	SI
11	7	NO	6	NO	13	NO	10	SI	9	SI	19	SI
12	8	SI	8	SI	16	SI	10	SI	10	SI	20	SI
13	5	NO	6	NO	11	NO	9	SI	8	SI	17	SI
14	6	NO	7	NO	13	NO	10	SI	9	SI	19	SI
15	8	SI	6	NO	14	NO	10	SI	9	SI	19	SI
16	5	NO	6	NO	11	NO	9	SI	9	SI	18	SI
17	6	NO	5	NO	11	NO	8	SI	9	SI	17	SI
18	8	SI	8	SI	16	SI	10	SI	10	SI	20	SI
19	5	NO	6	NO	11	NO	8	SI	7	NO	15	NO
20	7	NO	8	SI	15	NO	10	SI	9	SI	19	SI

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras. Octubre 2013.



La tabla N° 01, nos muestra los resultados de la evaluación en el pre test y pos test de la capacidad de atención, por sus respectivas dimensiones involuntaria y voluntaria. Esta muestra que después de la aplicación de las estrategias motivacionales NALFLOR los niños y niñas tuvieron una mejora significativa en su capacidad de atención en el área de comunicación

Tabla 02 Resultados totales de la evaluación en el Pre Test y Pos Test de la Capacidad de Atención en el área de Comunicación en los niños y niñas de 5 Años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de Agosto de La Ciudad de Tarapoto - Región San Martín, 2013

N° Orden	PRE TEST CAPACIDAD		POS TEST CAPACIDAD	
	PUNTAJE	CALIFICACION	PUNTAJE	CALIFICACION
1	16	SI	19	SI
2	11	NO	17	SI
3	15	NO	20	SI
4	11	NO	18	SI
5	14	NO	15	NO
6	11	NO	16	SI
7	12	NO	17	SI
8	11	NO	16	SI
9	10	NO	15	NO
10	12	NO	19	SI
11	13	NO	19	SI
12	16	SI	20	SI
13	11	NO	17	SI
14	13	NO	19	SI
15	14	NO	19	SI
16	11	NO	18	SI
17	11	NO	17	SI
18	16	SI	20	SI
19	11	NO	15	NO
20	15	NO	19	SI
PROMEDIO	12.7		17.8	
MODA		NO		SI
D.ESTANDAR	2.0		1.7	
C.V. %	16.0		9.3	

Fuente: Elaboración propia de la investigación. Octubre 2013

La tabla 02, nos muestra los resultados totales de los puntajes y calificaciones según escala, tanto del pre test como del pos test, es decir de la capacidad de atención en el área de comunicación antes y después de aplicar las estrategias motivacionales en los niños y niñas de 5 Años de

la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de Agosto de La Ciudad de Tarapoto - Región San Martín, 2013. Notándose que el puntaje mínimo en el pre test es 10 y el máximo 16; en el pos test el mínimo es 15 y el máximo 20.

El puntaje promedio en el pre test es 12,7 y en el pos test 17,8, con una desviación estándar de 2,0 y 1,7 respectivamente, que conllevó a tener un coeficiente de variación del 16% en el pre test y un 9,3% en el pos test, con lo cual se determina que en el pos test hay menos dispersión en los puntajes; es decir mayor concentración.

En el pre test la mayoría de los niños y niñas no tienen la capacidad de atención en el área de comunicación en cambio en el pos test la mayoría si tiene la capacidad de atención en el área de comunicación.

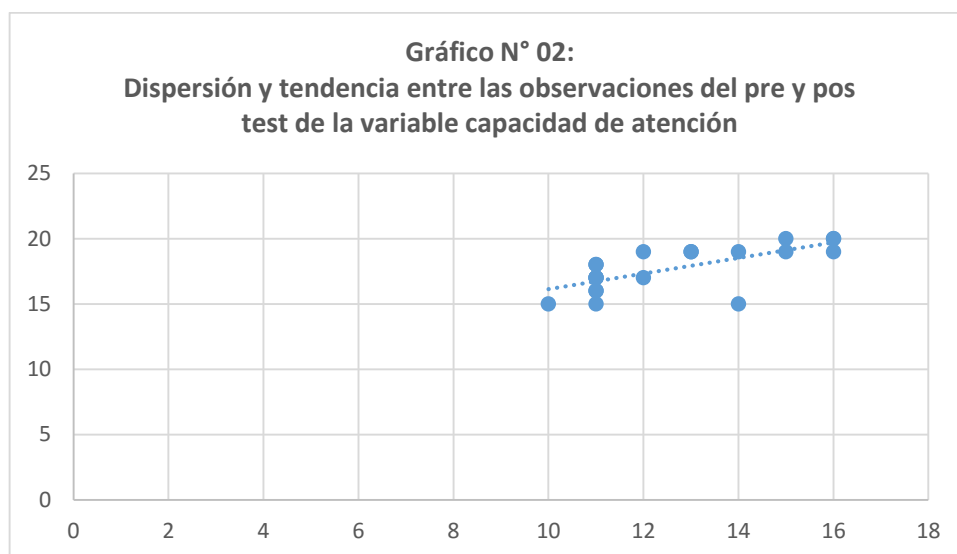
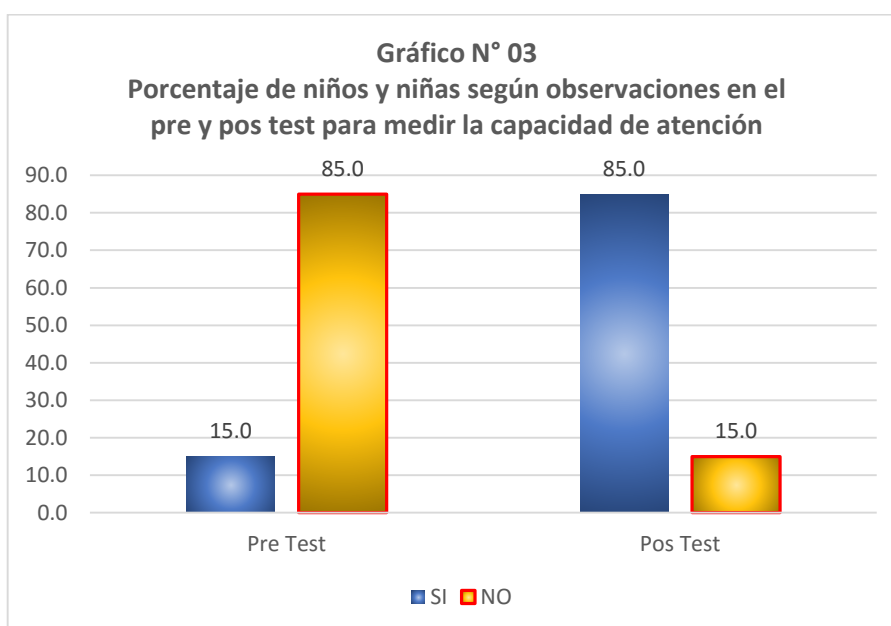


Tabla 03 Calificaciones en la observación para medir la Capacidad de Atención en el área de Comunicación en los niños y niñas de 5 Años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de Agosto de La Ciudad de Tarapoto - Región San Martín, 2013.

CALIFICACION	Pre Test		Pos Test	
	N° Niñas y niños	%	N° Niñas y niños	%
SI	3	15.0	17	85.0
NO	17	85.0	3	15.0
Total	20	100.0	20	100.0

Fuente: Elaboración propia de la investigación. Octubre 2013



La tabla 03, nos muestra las calificaciones según las escalas; es decir las observaciones que se realizaron a los niños y niñas antes y después de la aplicación de las estrategias motivacionales “NALFLOR”. En el pre test 3 si tuvieron la capacidad de atención en el área de comunicación y 17 no alcanzaron tener la capacidad de atención. Mientras que en el pos test 17 si lograron tener la capacidad de atención en el área y solamente 3 no alcanzaron la capacidad de atención en el área de comunicación.

Verificación estadística de aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” para la mejora de la capacidad de atención en el área de

comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto, Tarapoto - región San Martín, 2013.

Tabla 04 Análisis cuantitativo apareado entre el post test y pre test de la capacidad de atención en la validación estadística de la investigación propia del estudio.

N° Ord.	Post Test	PreTest	Diferencia, d	(d - \bar{d})	(d - \bar{d}) ²
1	19	16	3.000	-2.050	4.203
2	17	11	6.000	0.950	0.903
3	20	15	5.000	-0.050	0.002
4	18	11	7.000	1.950	3.803
5	15	14	1.000	-4.050	16.403
6	16	11	5.000	-0.050	0.002
7	17	12	5.000	-0.050	0.002
8	16	11	5.000	-0.050	0.002
9	15	10	5.000	-0.050	0.002
10	19	12	7.000	1.950	3.803
11	19	13	6.000	0.950	0.903
12	20	16	4.000	-1.050	1.103
13	17	11	6.000	0.950	0.903
14	19	13	6.000	0.950	0.903
15	19	14	5.000	-0.050	0.002
16	18	11	7.000	1.950	3.803
17	17	11	6.000	0.950	0.903
18	20	16	4.000	-1.050	1.103
19	15	11	4.000	-1.050	1.103
20	19	15	4.000	-1.050	1.103
			101.000	0.0	41.0

Fuente: Elaboración propia de la investigación. Octubre 2013

Prueba **t** apareada

$$t = \frac{\bar{d}}{sd/\sqrt{n}} = \frac{5,050}{1,468/\sqrt{20}} = 15,384$$

Tabla 05 Contrastación de la hipótesis de investigación entre el pre test y pos test de la capacidad de atención en el área de atención aplicando las estrategias motivacionales y su respectivo nivel de significación estadística para la media de la distribución de las diferencias.

COMPARACIÓN	HIPÓTESIS ESTADÍSTICA	T STUDENT APAREADA		Decisión
		T Calculada	T Tabular	
POST TEST – PRE TEST EN EL GRUPO DE ESTUDIO	$H_0 = \mu_d \leq 0$ $H_1 = \mu_d > 0$	15,384	$t_{(0,95; 19)} = 1,729$	Se rechaza H_0 y se acepta H_1

Fuente: Elaboración propia a partir de datos obtenidos en la tabla 1, 2 y 4.

La tabla 05, señala que el resultado del análisis de datos apareados de los resultados del pre y post-test del grupo de estudio, un promedio de las diferencias apareadas o relacionadas de 5,05. Se concluye que la aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” si mejora significativamente la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto, Tarapoto - región San Martín, 2013. El promedio de las diferencias resultó significativa al 0.05, con un valor de la prueba t calculada de 15,384 con 19 grados de libertad, tomando la decisión de rechazar la H_0 .

Es decir para un nivel de significancia de 0,05, el valor de t es 1,729. El valor calculado es mayor que este valor, además que el valor p de una cola 0,000 es menor que 0,05 ($0,000 < 0,05$), se rechaza la hipótesis de que la media de la distribución de las diferencias entre el pre y post test es cero.

Además se fortalece la dependencia entre ambas variables; es decir la evolución de mejora del nivel de comportamiento con la alta correlación de 0,704. Se complementa con el gráfico de la curva de la distribución t-Student.

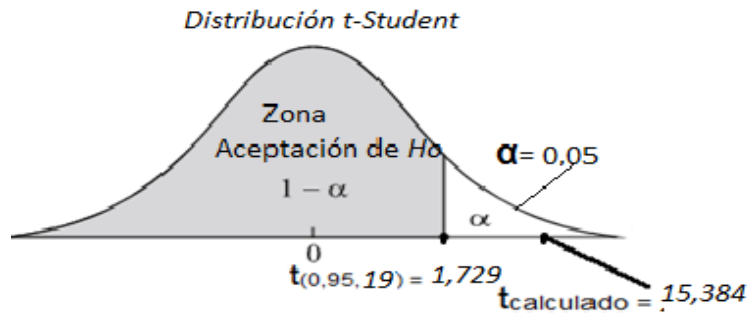
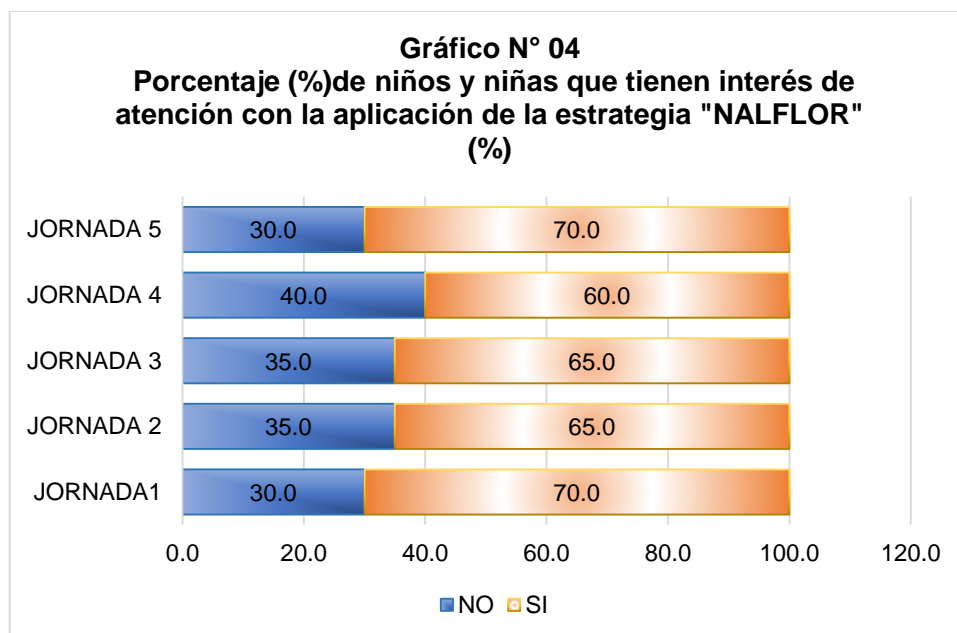


TABLA 06 Distribución del interés de atención en el área de comunicación al aplicar las estrategias motivacionales “NALFLOR” por jornadas pedagógicas para mejorar el aprendizaje esperado de los niños y niñas de la institución educativa N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto.

INTERES	JORNADA PEDAGÓGICA 1		JORNADA PEDAGÓGICA 2		JORNADA PEDAGÓGICA 3		JORNADA PEDAGÓGICA 4		JORNADA PEDAGÓGICA 5	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
NO	6	30.0	7	35.0	7	35.0	8	40.0	6	30.0
SI	14	70.0	13	65.0	13	65.0	12	60.0	14	70.0
Total	20	100.0	20	100.0	20	100.0	20	100.0	20	100.0

Fuente: Elaboración propia de la Investigación. Observaciones al aplicar “NALFLOR”



La tabla 06: Muestra los resultados de las observaciones de los niños según el interés de atención en el área de comunicación al aplicar las estrategias motivacionales “NALFLOR” en las 5 jornadas pedagógicas para mejorar el

aprendizaje esperado. Se muestra que el 30%, 35%, 35%, 40% y 30% respectivamente en cada jornada pedagógica los niños y niñas no mostraron un interés de atención y el 70%, 65%, 65%, 60% y 70% respectivamente en cada jornada pedagógica si mostraron interés de atención en el área de comunicación. Notándose que en las evaluaciones de las jornadas pedagógicas se mantiene una evolución positiva del interés de atención en el área de comunicación de los niños y niñas.

Tabla 07. Estrategias motivacionales que influyen en el desarrollo de atención y concentración en niños y niñas.

Desarrollo de atención	Estrategias Motivacionales "NALFLOR"				TOTAL	
	NO	%	SI	%	N°	%
NO	3	100.0	0	0.0	3	100.0
SI	2	11.8	15	88.2	17	100.0
Total	5	25.0	15	75.0	20	100.0

Fuente: Elaboración propia de la investigación. Octubre 2013

En la tabla 07, se observa que de los 17 niños y niñas que *SI* desarrollaron la atención y concentración, 15 de ellos fueron influenciados por las estrategias motivacionales "NALFLOR"

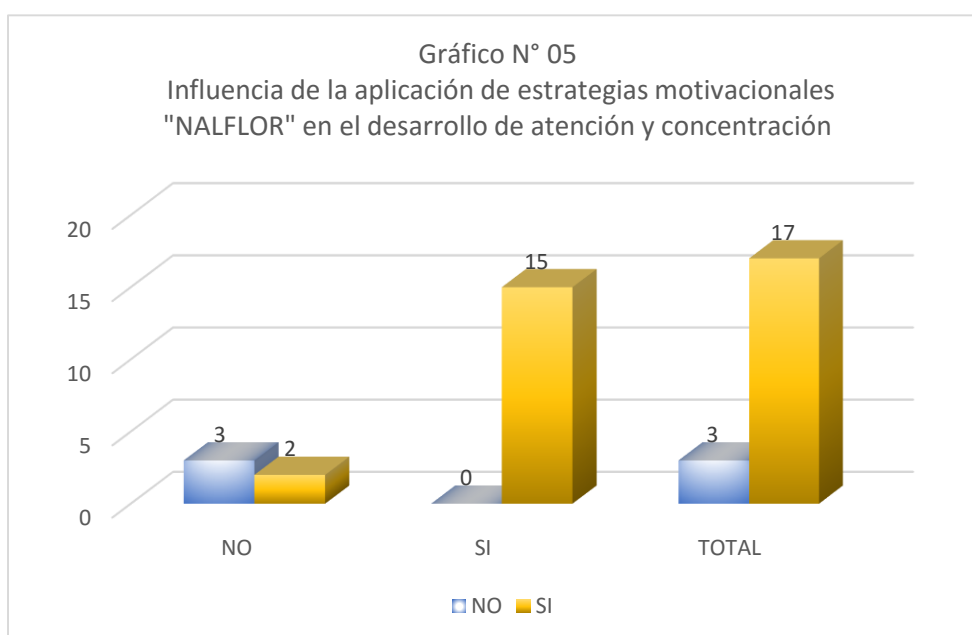


Tabla 08 Contrastación de la hipótesis de Independencia para verificar la influencia de aplicación motivacional en el desarrollo de atención y concentración en niños y niñas

Verificación	HIPÓTESIS ESTADÍSTICA	Chi-cuadrado		Decisión
		Chi-Calculada	X2 Tabular	
F Independencia	<p>H₀ : Aplicación de estrategias “NALFLOR”, No influye en el desarrollo de atención y concentración</p> <p>H₁ : Aplicación de estrategias “NALFLOR”, Si influye en el desarrollo de atención y concentración</p>	10,558	$t_{(0,95; 1)} = 3,841$	Se rechaza H ₀ y se acepta H ₁

Fuente: Elaboración propia a partir de datos obtenidos en la tabla 1 y 6

$$\chi^2 = \sum \sum \frac{(O_{ij} - e_{ij})^2}{e_{ij}} = 10,558$$

En la tabla 08, se observan los resultados obtenidos de la Prueba de Independencia a través de la distribución de probabilidades Chi-Cuadrado. Con un nivel de significación $\alpha = 0,05$, el percentil 95 de la distribución chi-cuadrado con $(k-1)(r-1) = 1$ grado de libertad es igual a $_{(1-\alpha)}\chi^2_{(1)} = 3,841$. Además según Programa SPSS.19, $p_value \leq \alpha$ ($0,009 \leq 0,05$) con esto se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis Alternativa.

El valor de la estadística de prueba es 10,558 y es mayor que la chi-cuadrada tabulada = 3,841, por lo que se acepta la hipótesis alternativa. Se evidencia en el gráfico de la distribución Chi-Cuadrado. Es decir la aplicación de las estrategias “NALFLOR” influye significativamente en el desarrollo de la atención de los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto.

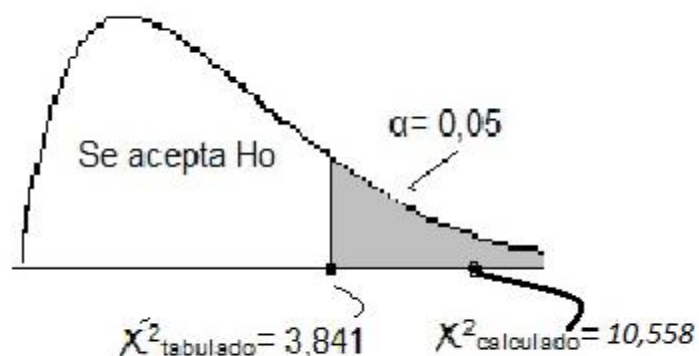


Tabla 09

Identificación de las dimensiones voluntarias de la capacidad de atención al aplicar las estrategias motivacionales “NALFLOR”

Identificación dimensión voluntaria	N° Niños y niñas	%
No	3	15,0%
Si	17	85,0%
Total	20	100,0%

Fuente: Elaboración propia de la investigación. Tabla N° 01. Octubre 2013

En la tabla N° 09, se observa que 3 niños y niñas no identifican las dimensión voluntaria (15%) y 17 niños y niñas (85%), **Si** identifican la dimensión voluntaria de atención al aplicar las estrategias motivacionales “NALFLOR”

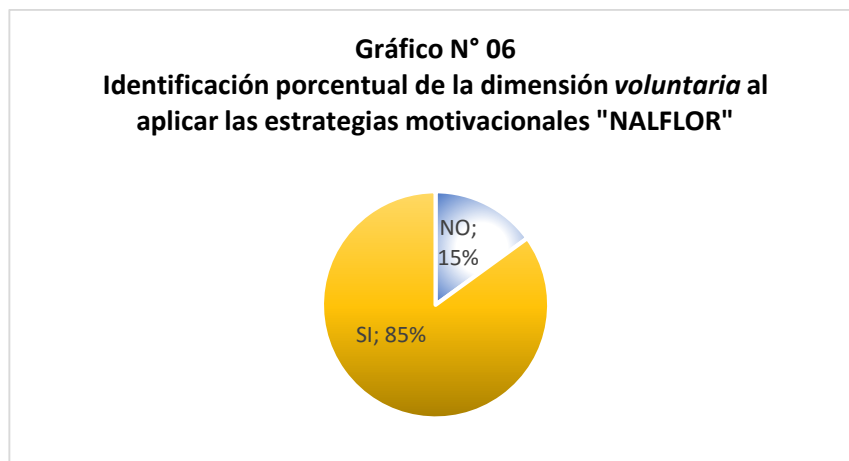


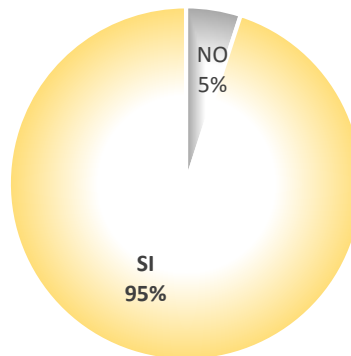
Tabla 10 Identificación de la dimensión voluntaria de atención y concentración al aplicar las estrategias motivacionales “NALFLOR”

Identificación dimensión involuntaria	N° Niños y niñas	%
No	1	5,0%
Si	19	95,0%
Total	20	100,0%

Fuente: Elaboración propia de la investigación. Tabla 10. Octubre 2013

En la tabla 10, se observa que solamente 1 niño o niña no identifican la dimensión involuntaria (5%) y 19 niños y niñas (95%), **Sí** identifican la dimensión involuntaria de atención y concentración al aplicar las estrategias motivacionales “NALFLOR”.

Gráfico N° 07
Identificación porcentual de la dimensión *Involuntaria* al aplicar las estrategias motivacionales "NALFLOR"



IV. DISCUSIÓN

La investigación que realizamos, muestra una relación con lo que manifiesta BENITES AHUMADA, Ana C, y DELGADO HERRERA, Giovanna A, (2010) que al aplicar estrategias audiovisuales, el 44% de alumnos presentan un nivel alto de atención y concentración, mientras que en la nuestra el 88,2% mostraron que si desarrollaron la atención y concentración con la aplicación de las estrategias motivacionales “NALFLOR”

Según Goicochea, D. (2010), nos indica que el resultado de la aplicación de estrategias innovadoras ha sido muy favorable y ha ayudado a mejorar la autoestima enormemente. En nuestro caso la aplicación de estrategias como las motivacionales es innovadora y favorable para la mejora de la capacidad de atención en el área de comunicaciones.

Si bien es cierto que **Zevallos, R. (2007)**, fortalece las relaciones interpersonales en el clima institucional con estrategias motivacionales, no deja de tener cierta similitud con nuestra investigación en lo que respecta a las estrategias motivacionales.

Se pone de manifiesto que la investigación realizada, nos demuestra una mejora en la capacidad de atención de los niños y niñas aplicando estrategias motivacionales “NALFLOR”, que nos permite analizar y conjugar con lo que **Díaz, A. (2006)**, aplicó estrategias motivacionales para incrementar la satisfacción laboral de los trabajadores del área administrativo-docente de la Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo. Quito

V. CONCLUSIONES

- 5.1.** La aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR influye significativamente en el desarrollo de la capacidad de atención de los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, de un 15% encontrado en el pre test a un 85% dado en el post test.

- 5.2.** Se identificó la capacidad de atención en el área de comunicación ANTES de la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR, donde Según resultados solo 3 (15%) niños tenían desarrollada la capacidad de atención voluntaria, mientras que 17 (85%) no tenían desarrollado esta capacidad.

- 5.3.** Se reconoce la capacidad de atención en el área de comunicación DESPUES de la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR, si influyó significativamente en los niños y niñas de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, porque Según resultados los 17 (85%) niños que no tenían desarrollado la capacidad de atención en el pre test, habían desarrollado luego de la aplicación de estrategias motivacionales NALFLOR.

VI. SUGERENCIAS

- 6.1.** Se sugiere a la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, Región San Martín que se aplique las estrategias motivacionales “NALFLOR” en toda la comunidad educativa, porque se puede notar que hubo mejora en la capacidad de atención en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial.

- 6.2.** La aplicación de las estrategias motivacionales “NALFLOR”, en cada jornada pedagógica se vio que mejoró el interés de atención en el área de comunicación de los niños y niñas; por tanto se sugiere que estas mismas estrategias sean dadas a conocer a los demás docentes del nivel para que sean aprovechadas en bien de mejorar la capacidad de atención de los niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de edad.

- 6.3.** Sugerimos a la especialista del nivel inicial de la Ugel Tarapoto que dé a conocer y ponga a disposición del nivel inicial en toda la Ugel la aplicación de las estrategias “NALFLOR” por su nivel de influencia significativa que tuvo en el desarrollo de la atención y concentración de los niños y niñas de 5 años.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Arbieto, K. (2011). Psicopedagogía.com. *“Psicología de la educación para padres y profesionales”*.
- Ausubel, D (1978) *La psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.
- Artículo 17. (LOPNA) Capítulo II. Corresponsables de la Educación.
- Benites, A. y Delgado, G. (2010). *“Estrategias Audiovisuales para mejorar el Nivel de Atención y Concentración”*.
- Castellano, D. y otros (2004). *“Fundamentos teóricos de las estrategias motivaciones”*. Cuarta reimpresión, 2004, Ministerio de Educación, Cuba, 1995. Editorial Pueblo y Educación, 1995
- Celada y Cairo (1990) Atención y memoria.
- Díaz, A. (2006). *“Aplicación de estrategias motivacionales para incrementar la satisfacción laboral de los trabajadores del área administrativo-docente de la Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo”*.
- Echevarria, L. (2011). *Psicólogo del Área de Diagnóstico y Tratamiento Neuropsicológico Instituto Psicopedagógico EOS – Perú*
- García, J. (1997). Psicología de la Atención. Madrid: Síntesis Psicológica.
- Giménez, P. (2005, abril), *el fracaso escolar*.
- Goicochea, D. (2010), en su tesis titulada: *“Estrategias Metodológicas, para desarrollar la autoestima”*.
- Hernández, R. (2011): *Metodología de la Investigación*
- Kahneman (1973) Atención interviene en fases de proceso de percepción*.
- Orjales, I. (2002), en su libro de *Atención e Hiperactividad: Manual para padres y educadores*.

Ortiz, J. (2009). *“Comunicación Interpersonal en el Adulto Mayor”*.
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA FACULTAD DE
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL
BOGOTÁ D.C.

Reyes, S. (2009), en su tesis titulada: *“Influencia de la aplicación de un programa de educación efectiva en el autoestima”*.

Reátegui (1999) Fase de recuperación de la Información.

Rossello (1998) La atención y los procesos Psicológicos (SARA).

Rubenstein (1998) El hombre no solamente oye sino también escucha.

Tudela (1992) Atención - motivación.

Zevallos, R. (2007): *“Estrategias de Motivación para mejorar el Desarrollo Institucional en la I .E 40002 “al aire libre” del cercado de Arequipa”*.
UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO LAMBAYEQUE
Escuela de Post grado – 2007.

LINKOGRAFÍAS

- es.wikipedia.org/wiki/Vigotsky Teorías _ del _aprendizaje.
- Sitio Buenas tareas
- www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf

ANEXO

Anexo N° 01: Matriz de consistencia

“Estrategias motivacionales “NALFLOR” para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de Agosto de la ciudad de Tarapoto - Región San Martín, 2013”.

Autoras: Br. Nalda Abad Jimenez; Br. Flor de María, Lazo Vásquez

DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

La carencia que presentan los niños y niñas de 5 años de edad en la capacidad de atención en el área de comunicación, es muy deficiente por diversas situaciones que se presentan: Niños (as) que se distraen con facilidad en el aula, con poca capacidad de atención y concentración a las explicaciones que realiza la profesora durante el desarrollo de las jornadas pedagógicas; Poca tolerancia hacia sus compañeros, se muestran agresivos, molestos y huraños con sus pares; Poca paciencia para realizar sus actividades pedagógicas, quieren hacerlo a su manera, y no se dejan apoyar por sus profesoras; Muestran actitudes de desinterés y cierta apatía por las jornadas pedagógicas, pareciera que son niños que manejan la situación en sus hogares; Vienen en su gran mayoría de hogares disfuncionales y con problemas, etc.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	HIPÓTESIS DE INVESTIGACION	MARCO TEÓRICO
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo la aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” influye significativamente en la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de cinco años de edad de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto - región San Martín, 2013?</p> <p>PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo podemos identificar la capacidad de atención de manera significativa en el área de comunicación ANTES de la aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” en los niños y niñas de la I.E N° 0528 del asentamiento 	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar cómo la aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” tiene influencia significativa en la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, Región San Martín, 2013”</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar la capacidad de atención de manera significativa en el área de comunicación ANTES de la aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” en los niños y niñas de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, región San Martín 2013. 	<p>HIPOTESIS GENERAL H₁</p> <p>La aplicación de estrategias motivaciones “NALFLOR” influye significativamente en la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto, Tarapoto - región San Martín, 2013.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - La identificación de la capacidad de atención en el área de comunicación influye significativamente ANTES de la aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” en los niños y niñas de la institución educativa N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, región San Martín 2013. - El reconocimiento de la capacidad de 	<p>ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES “NALFLOR”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición de estrategias motivacionales - ¿Qué son las estrategias motivacionales? - Fundamentos teóricos sobre las estrategias motivacionales - Procesos de las estrategias motivacionales en el aula - Estrategias para fomentar la motivación en el aula - Tipos de estrategias - Dimensiones de las estrategias motivacionales “NALFLOR” <p>LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición de la capacidad de atención. - Características de la atención. - Formas o tipos de atención - Dimensiones de la capacidad de atención - La atención y su relación con

	- Reconocer la capacidad de atención de manera significativa en el área de comunicación ANTES de la aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” en los niños y niñas de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, región San Martín 2013.	atención en el área de comunicación influye significativamente DESPUÉS despues de la aplicación de estrategias “NALFLOR” en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, región San Martín 2013.	otras procesos - Enfoque neuropsicológicos de la atención - Pautas y estrategias en el aula para mejorar la atención y motivación de los niños(as).																													
DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	VARIABLES DE ESTUDIO	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS																													
<p>El diseño de investigación será el no experimental, de tipo descriptivo explicativo.</p> <p>Dónde X → O X : Estrategias motivacionales “NALFLOR” O : Capacidad de atención</p>	<p>POBLACIÓN La población está constituida por los niños y niñas de cinco años de edad de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de Tarapoto, que son un total de 20 alumnos, conformado de:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">I.E.</th> <th colspan="2">SEXO</th> </tr> <tr> <th>M</th> <th>F</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>N° 0528</td> <td>08</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td colspan="2">20</td> </tr> </tbody> </table> <p>Registro tomado de la I.E. N° 0528 AH – 10 de Agosto</p> <p>MUESTRA La muestra es la misma.</p>	I.E.	SEXO		M	F	N° 0528	08	12	Total	20		<table border="1"> <thead> <tr> <th>V1</th> <th>Dimensiones</th> <th>Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES “NALFLOR”</td> <td>MATERIALES</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Aplica estrategias motivacionales “NALFLOR” en el aula. </td> </tr> <tr> <td>CONTENIDOS</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Las jornadas pedagógicas se desarrolla en el aula La profesora hace comprensible la aplicación de estrategias motivaciones “NALFLOR” en el aula para todos los niños. </td> </tr> <tr> <td>MÉTODOS</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> La profesora hace uso de estrategias motivacionales en el aula </td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>V2</th> <th>Dimensiones</th> <th>Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">CAPACIDAD DE ATENCIÓN</td> <td>ESPONTANE A</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Presta atención con facilidad a las actividades desarrolladas por la docente. Participa con entusiasmo durante las jornadas pedagógicas </td> </tr> <tr> <td>VOLUNTARIA</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Se muestra atento(a) durante la jornada pedagógica Le gusta las actividades desarrolladas por la docente Muestra interés en las actividades propuestas por la docente </td> </tr> </tbody> </table>	V1	Dimensiones	Descripción	ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES “NALFLOR”	MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> Aplica estrategias motivacionales “NALFLOR” en el aula. 	CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> Las jornadas pedagógicas se desarrolla en el aula La profesora hace comprensible la aplicación de estrategias motivaciones “NALFLOR” en el aula para todos los niños. 	MÉTODOS	<ul style="list-style-type: none"> La profesora hace uso de estrategias motivacionales en el aula 	V2	Dimensiones	Descripción	CAPACIDAD DE ATENCIÓN	ESPONTANE A	<ul style="list-style-type: none"> Presta atención con facilidad a las actividades desarrolladas por la docente. Participa con entusiasmo durante las jornadas pedagógicas 	VOLUNTARIA	<ul style="list-style-type: none"> Se muestra atento(a) durante la jornada pedagógica Le gusta las actividades desarrolladas por la docente Muestra interés en las actividades propuestas por la docente 	<p>Para el recojo de información</p> <p>Cuestionario Guía de entrevista Lista de cotejo</p>
I.E.	SEXO																															
	M	F																														
N° 0528	08	12																														
Total	20																															
V1	Dimensiones	Descripción																														
ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES “NALFLOR”	MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> Aplica estrategias motivacionales “NALFLOR” en el aula. 																														
	CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> Las jornadas pedagógicas se desarrolla en el aula La profesora hace comprensible la aplicación de estrategias motivaciones “NALFLOR” en el aula para todos los niños. 																														
	MÉTODOS	<ul style="list-style-type: none"> La profesora hace uso de estrategias motivacionales en el aula 																														
V2	Dimensiones	Descripción																														
CAPACIDAD DE ATENCIÓN	ESPONTANE A	<ul style="list-style-type: none"> Presta atención con facilidad a las actividades desarrolladas por la docente. Participa con entusiasmo durante las jornadas pedagógicas 																														
	VOLUNTARIA	<ul style="list-style-type: none"> Se muestra atento(a) durante la jornada pedagógica Le gusta las actividades desarrolladas por la docente Muestra interés en las actividades propuestas por la docente 																														

Anexo N° 02: Instrumentos de recolección de datos

Pre Test / Post Test
FICHA DE OBSERVACIÓN
PARA MEDIR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN

ESTUDIANTE ----- **SEXO** -----
Niño (a) ----- **FECHA** -----

N°	ITEM	SI	NO
01	Muestra interés durante el desarrollo de las jornadas pedagógicas		
02	Se mantiene atento(a) durante el desarrollo de la actividad propuesta por el docente		
03	Se siente estimulado(a) con la música escuchada		
04	Sigue instrucciones dadas por la docente		
05	Comenta en forma espontánea sobre la actividad realizada		
06	Describe las características de los materiales utilizados		
07	Se distrae con facilidad ante estímulos externos		
08	Respeto los diversos momentos de la actividad		
09	Realiza tareas y/o actividades que demandan mayor atención		
10	Capta con facilidad la letra de las canciones, rimas, adivinanzas, poesías, etc		

MUCHAS GRACIAS

Anexo N° 03: Fichas de validación por expertos

Datos Generales

Nombres y Apellidos del experto : Mg. Juliana CHUMBE MUÑOZ
 Cargo que desempeña : Docente – Jurado de Postgrado
 Institución en la que trabaja el experto : UCV – Tpp/ EESTP – PNP/ESSALUD/I.E. FIR/

Autoras: Br. Nalda, ABAD JIMENEZ y Flor de María LAZO VÁSQUEZ

INSTRUCCIONES: Lee cada uno de los indicadores correspondientes a los criterios que estructura la validación de los instrumentos de tesis, valóralos con honestidad y humildad según la escala de evaluación. Así mismo su observación y opinión según su criterio de lo que requiere mejorar.

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

I. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

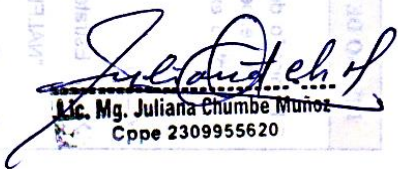
CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir libre de ambigüedades.					X
OBJETIVIDAD	Los ítems del instrumento permitirán mensurar la variable en LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN en todas sus dimensiones e indicadores en sus aspectos conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento traducen organicidad lógica en concordancia con la definición operacional y conceptual relacionada con la variable PRODUCCIÓN DE TEXTOS DESCRIPTIVOS en todas dimensiones e indicadores, de manera que permitan hacer abstracciones e inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.				X	
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento expresan suficiencia en cantidad y calidad.				X	
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento evidencian ser adecuados para el examen de contenido y mensuración de las evidencias inherentes a LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN					X
CONSISTENCIA	La información que se obtendrá, mediante los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan coherencia entre la variable "APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES "NALFLOR" PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 0528 DEL ASENTAMIENTO HUMANO 10 DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE TARAPOTO – REGIÓN SAN MARTÍN, 2013".					X
PERTINENCIA	Los procedimientos insertados en el instrumento responden al propósito de la investigación.					X
EFFECTIVIDAD	Que los instrumentos a validar tengan efectividad al desarrollar LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN durante la ejecución del informe de tesis.					X

II. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Instrumento listo para APLICARSE; muestra claridad, consistencia y coherencia con las V1 y V2.

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 48 Puntos

Lugar y fecha: 28 de Octubre del 2013

GMAIL. juchumu@gmail.com
 DNI. 09955620
 RPM # 944977632


 Mg. Mg. Juliana Chumbe Muñoz
 Cppe 2309955620

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Nombres y apellidos del experto: Dr. Gustavo Ramírez García

Institución en la que trabaja /Cargo: Docente de investigación de la Universidad César Vallejo

Nombre del Instrumento : **Ficha de observación**

Autoras del instrumento : **Br. Nalda Abad Jimenez**

Br. Flor de María Lazo Vásquez

Muy deficiente (1) Deficiente (2) Aceptable (3) Bueno (4) Excelente (5)

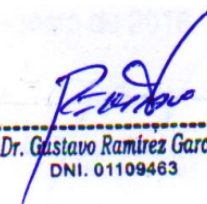
II. CRITERIOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales			x		
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permitirán recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales.					x
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a las variables de estudio.				x	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento están organizados en función de las dimensiones y la definición operacional y conceptual de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.			x		
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					x
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				x	
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.				x	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan se relacionan con los indicadores de cada dimensión de las variables de estudio.					x
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responde al propósito de la investigación.				x	
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa y nombre del instrumento.				x	
TOTAL					41	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento materia de revisión, evidencia suficiente coherencia entre diferentes criterios, así como, entre indicadores y dimensiones de la variable satisfacción laboral; por lo tanto, es pertinente y aplicable. No obstante, levantar las observaciones de forma.

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 41 (Bueno)



Dr. Gustavo Ramírez García
DNI. 01109463

Tarapoto, octubre de 2013.

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Nombres y apellidos del experto: Mg. Alfonso Isuiza Pérez

Institución en la que trabaja /Cargo: Docente de investigación de la Universidad César Vallejo

Nombre del Instrumento : **Ficha de observación**

Autor del instrumento : **Br. Nalda Abad Jimenez**

Br. Flor de María Lazo Vásquez

Muy deficiente (1) Deficiente (2) Aceptable (3) Bueno (4) Excelente (5)

II. CRITERIOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales			x		
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permitirán recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales.					x
ACTUALIDAD	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a las variables de estudio.				x	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento están organizados en función de las dimensiones y la definición operacional y conceptual de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.			x		
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					x
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				x	
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.				x	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan se relacionan con los indicadores de cada dimensión de las variables de estudio.					x
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responde al propósito de la investigación.				x	
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa y nombre del instrumento.				x	
TOTAL					41	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento materia de revisión, evidencia suficiente coherencia entre diferentes criterios, así como, entre indicadores y dimensiones de la variable satisfacción laboral; por lo tanto, es pertinente y aplicable. No obstante, levantar las observaciones de forma.

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 41 (Bueno)

Tarapoto, octubre de 2013



Mg. Alfonso Isuiza Pérez
CPPe N° 2301119950

Anexo N° 04: Autorización para aplicar instrumentos

“AÑO DE LA INVERSIÓN EN EL DESARROLLO RURAL Y LA SEGURIDAD ALIMENTARIA”

CONSTANCIA

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 0528 - A.A.H.H 10 DE AGOSTO QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que, la docente Nalda Abad Jiménez, identificada con DNI N° 40484104 y la docente Flor de María Lazo Vásquez identificada con DNI N° 01148717, participaron activamente en la aplicación de instrumentos de tesis en dicha Institución Educativa, con los niños y niñas de 5 años de edad del nivel inicial. Los días 03 de setiembre (pre test) y el 02 de octubre (post-test) del 2013, demostrando en sus labores responsabilidad puntualidad, y recibiendo el aprecio de la comunidad educativa.

Se expide el presente, a solicitud de las interesadas para los fines y usos pertinentes.

Tarapoto, 18 de octubre del 2013.



Anexo N° 05: Programa de estrategias motivacionales

“ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES “NALFLOR” PARA MEJORAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. N° 0528 DEL ASENTAMIENTO HUMANO 10 DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE TARAPOTO - REGIÓN SAN MARTÍN, 2013”

I.- DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : N° 0528 DEL ASENTAMIENTO HUMANO 10 DE AGOSTO.
- 1.2. EDAD : 5 AÑOS
- 1.3. SECCIÓN : SOLIDARIOS
- 1.4. TURNO : TARDE
- 1.5. NÚMERO DE ESTUDIANTES : 20
- 1.6. RESPONSABLES : Br. Nalda, ABAD JIMENEZ
Br. Flor de María, LAZO VASQUEZ

II.- FUNDAMENTACIÓN

El presente programa está relacionada con la línea de investigación: “INNOVACIONES PEDAGÓGICAS”. Se propone desarrollarla teniendo en cuenta la metodología actual y las rutas de aprendizaje, donde se diseña un sistema de ejercicios comprendidos en el área de comunicación para desarrollar la capacidad de atención a través de las estrategias motivacionales “NALFLOR” en los estudiantes. Con la propuesta de ejercicios, dinámicas, canciones, juegos verbales, etc. Este trabajo se centra en la aplicación de diversas estrategias motivacionales que pretende despertar el interés de los niños y niñas de la I.E. N° 0528 del asentamiento Humano 10 de agosto.

En lo pedagógico se fundamenta en la concepción del aprendizaje desarrollador y constructivo, el cual debe formar en los estudiantes una visión integradora del mundo para comprender y resolver problemas de la realidad en que vive, por otra parte el sistema de ejercicios comunicativos tiene una sólida fundamentación, partiendo de un profundo análisis metodológico y de los componentes que rigen el proceso de enseñanza y aprendizaje, también se tiene en cuentas los principios didácticos que fundamentan la propuesta. Según el criterio de la autora LABARRERE, son ellos: De carácter científico, basado en el desarrollo de los contenidos donde el trabajo debe ser planificado y con secuencia lógica donde el estudiante debe fijar contenidos habilidades y valores, ejercitándolo para que pueda aplicar lo aprendido

II.- OBJETIVOS

GENERAL

Diseñar propuestas del sistema de ejercicios orales para mejorar la atención en el área de comunicación a través de la aplicación de estrategias motivacionales "NALFLOR" en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto, Región San Martín, 2013"

ESPECÍFICOS

- Identificar la falta de atención en los estudiantes lo cual contribuirá al desarrollo de la comunicación oral.
- Demostrar que la aplicación de estrategias "NALFLOR", influye en el desarrollo de la atención y concentración de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto.
- Identificar el nivel de atención y concentración en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto.
- Elaborar el taller de estrategias motivacionales "NALFLOR" para mejorar el nivel de atención y concentración en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto.
- Mejorar la capacidad de observación analítica en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto, aplicando el taller de estrategias motivacional "NALFLOR".
- Mejorar la capacidad de observación sistemática en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 0528 del asentamiento humano 10 de agosto, aplicando el taller de estrategias audiovisuales.

III. METAS: Que los 20 niños y niñas logren mejorar la capacidad de atención de manera que el aprendizaje que se imparte sea más significativa para los niños.

IV. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	MESES			
	J	J	A	S
01. Buscando a una mamá	28			
02. .Que divertido es escribir		05		
03. Señales que salvan vidas		26		
04. ¿Cómo termina el cuento?			30	
05. Jugamos entre amigos con los sonidos				06

V. MATERIALES

- Fichas

- Cartulina de colores
- Disfraces de personajes infantiles
- Plumones
- Pizarra
- Siluetas de animales
- Colores
- Hoja bond
- Goma
- Tijeras

VI. DESARROLLO DE SESIONES

JORNADA PEAGOGICA Nº 01



NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	LA	¡Que divertido escuchar el cuento buscando a Mamá ¡
AREA ORGANIZADOR COMPETENCIA		Comunicación Comprensión de texto Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión.
CAPACIDAD		REORGANIZA , la información de diversos tipos de textos, relaciona personajes de diversos textos leídos o narrados por un adulto y nombra las diferencias que encuentra.
INDICADOR		Relaciona personajes de diversos textos leídos o narrados por un adulto y nombra las diferencias que encuentra.
RECEPCION DE NIÑOS		la docente recibe afectuosamente a los niños y niña los invita a entretenerse con los juegos tranquilos mientras esperamos a sus demás compañeros. 8:00a.m.- 8:15 a.m.
ACTIVIDADES DE RUTINA		A través de canciones realizamos la oración, control de asistencia, control del tiempo, calendario, participación libre de los niños, noticia del día, recordamos nuestros acuerdos. 8:18 a.m. – 8:30 a.m.
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES: 8:30 a.m. - 9:30 a.m.		
PLANIFICACION		Los niños y niñas deciden en que sector desean jugar, recordando los acuerdos planteados.
ORGANIZACIÓN		El grupo organiza su juego, deciden con quien jugar, a que jugar y como jugar
DESARROLLO		Los niños y niñas juegan libremente, la maestra observa sin alterar la dinámica del juego y registra en su ficha de observación
ORDENA		Faltando 5 minutos avisamos a los niños mediante una canción que guarden los Materiales usados y ordenen el sector
SOCIALIZAN		Los niños se sientan para comentar con los demás a que jugaron, como con quienes, la profesora hace preguntas: ¿Quiénes jugaron en el sector hogar? ¿Cuántos? ¿Qué hicieron? Etc.

REPRESENTACION

Los niños dibujan lo que hicieron en forma individual o grupal.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: 9:30 a.m.- 10.15 a.m.

Creamos una situación comunicativa.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS A DESARROLLAR	TPO	RECURSOS	INSTRUM DE EVALUACIÓN
MOTIVACIÓN	-Iniciamos la actividad cantando: La lechuza La lechuza, la lechuza Hace shi hace shi Todos calladitos Como la lechuza Shi..shi... shi.		Siluetas de animales. papelotes	Cuaderno anecdotario Ficha de observación Lista de cotejo.
RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS	-La maestra muestra a los niños y niñas un texto y pide que lo observen por un momento, luego pregunta; ¿Qué animales aparecen en este texto? ¿Qué están haciendo? Se debe tener en cuenta que para que respondan debe recuperar la información de las ilustraciones del texto. Luego leemos el título del texto: Buscando a una mamá Preguntamos: ¿Por qué creen que el texto se llama así? ¿Quién está buscando una mamá? ¿Cómo lo sabes? ¿El texto será un cuento, poesía o una adivinanza? ¿Porque?	45´	Papelotes con imágenes icono verbal	
CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE	- Leer en voz alta el cuento a los niños y niñas, leemos varias veces. Luego realizamos preguntas: ¿Qué encontró el ratoncito al inicio de la historia? ¿Quién era la mamá del huevito? ¿A qué animalitos busco el ratón para encontrar a la mamá del huevito? ¿Por qué la serpiente le agradeció a la tortuga? ¿De qué trata el cuento que hemos leído? ¿Te parece bien que el ratón haya recogido el huevo que encontró? ¿Por qué? Luego pedimos algunos voluntarios para leer el cuento.		Niños Niñas Limpia tipos Crayolas Colores	
	-La docente entrega hojas a los niños para		Papel	

APLICACIÓN DE LO APRENDIDO	que dibujen y colorean lo que más les gusto del cuento. -Los niños y niñas publican sus trabajos.		Bond	
META COGNICIÓN	¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para que aprendimos? ¿Nos fue fácil identificar los personajes? ¿Todos participaron?			
TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO	Comenta con tus papis en casa sobre la historia aprendida.			
Aseo - Recreo - Aseo		30´		
MOMENTOS DE ACTIVIDADES LIBRES	Actividad literaria	20´		
	Actividad Psicomotriz	30´		
	Actividad de Salida	15´		

EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Relaciona personajes de diversos textos leídos o narrados por un adulto y nombra las diferencias que encuentra.	Observación	Lista de cotejo Cuaderno Anecdótico



Los niños y niñas atentos a la narración que hacen las profesoras



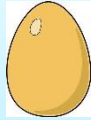
Muy atentos mientras docente va narrando el cuento

CUADRO DE EVALUACION

N°	NIÑOS	INDICADOR	Relaciona personajes de diversos textos leídos o narrados por un adulto y nombra las diferencias que encuentra.
01			
02			
03			
04			
05			
06			
07			
08			
09			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			



CUENTO: Buscando a una mamá



Un día un Ratoncito encontró un huevo en la maleza y pensó ¿Quién será su mamá?



Fue a la granja a preguntar a la gallina, La gallina le dijo que no era de ella.



Después, fue a la laguna A preguntarle a la pata La pata le dijo que no era de ella



El ratoncito subió al árbol a preguntar a la paloma. La paloma le dijo que no era de ella

Entonces, busco en el bosque a la tortuga, la tortuga le dijo que no era de ella. Pero que si conocía a su mamá. Finalmente, fue con el ratoncito a la maleza a buscar a la serpiente. Ella estaba triste, porque se había perdido su huevito. Cuando lo vio se puso muy contenta y agradeció al ratoncito y a la tortuga.



JORNADA PEAGOGICA Nº 02

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
AREA
ORGANIZADOR
COMPETENCIA

¡QUE DIVERTIDO ES ESCRIBIR!

Comunicación
Comprensión de textos
Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones, comunicativas, con coherencia y cohesión utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión, con la finalidad de utilizarlos en diversos contextos.

CAPACIDAD

TEXTUALIZA experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito.

INDICADOR

Dicta textos a su docente o escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando que va a escribir, a quien y que le quiere decir.

RECEPCION DE NIÑOS

La docente recibe afectuosamente a los niños y niña y los invita a entretenerse con los juegos tranquilos mientras esperamos a sus demás compañeros.
8:00 a.m.- 8:15 a.m.

ACTIVIDADES DE RUTINA

A través de canciones realizamos la oración, control de asistencia, control del tiempo, calendario, participación libre de los niños, noticia del día, recordamos nuestros acuerdos. 8:18 a.m. – 8:30 a.m.

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES: 8:30 a.m. - 9:30 a.m.

PLANIFICACION

Los niños y niñas deciden en que sector desean jugar, recordando los acuerdos planteados.

ORGANIZACIÓN

El grupo organiza su juego, deciden con quien jugar, a que jugar y como jugar.

DESARROLLO

Los niños y niñas juegan libremente, la maestra observa sin alterar la dinámica del juego y registra en su ficha de observación.

ORDENA

Faltando 5 minutos avisamos a los niños mediante una canción que guarden los materiales usados y ordenen el sector.

SOCIALIZAN

Los niños se sientan para comentar con los demás a que jugaron, como, con quienes, la profesora hace preguntas: ¿Quiénes jugaron en el sector hogar? ¿Cuántos? ¿Qué hicieron? Etc.

REPRESENTACION

Los niños dibujan lo que hicieron en forma individual o

grupal.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: 9:30 a.m.- 10.15 a.m.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS A DESARROLLAR	TPO	RECURSOS	INSTRUM DE EVALUACIÓN
Motivación	<p>La docente motiva la actividad mediante una adivinanza:</p> <p style="text-align: center;">Vuela y no tiene alas Corre y no tiene pies Dice muchas cosas y no tiene boca ¿Qué será?</p> <p style="text-align: center;">.....LA CARTA.</p> <p>-Mostrando imágenes los niños llegan a la respuesta correcta.</p>	45´	Papelotes con imágenes icono verbal	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno anecdotario. • Ficha de observación • Lista de cotejo.
Recuperación de saberes previos	<p>-Mostrando la carta la maestra</p> <p>Pregunta:</p> <p>¿Que observan?</p> <p>¿Qué será?</p> <p>¿Qué forma tiene?</p> <p>¿Qué habrá dentro de ella?</p>			
Construcción del aprendizaje	<p>-Ahora la docente abre el sobre y saca lo que se encuentra dentro para luego preguntar:</p> <p>¿Y esto que será?</p> <p>¿Qué habrá en este papel?</p> <p>¿Para quién será esto?</p> <p>¿Para qué se habrá escrito?</p> <p>¿Para que servirá esto?</p> <p>La docente conversa con los niños y niñas que esto se llama carta y sirve para dar a conocer lo que sentimos y queremos contar a la persona que se encuentre lejos de nosotros.</p> <p>Preguntamos:</p> <p>¿Uds. tienen alguien que quieren mucho?</p> <p>¿Quisieran escribirle una carta?</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Niños • Niñas • Limpiapiños • Crayolas • Colores • Lápiz 	
Aplicación de lo aprendido	<p>-La docente entrega una hoja bond para que los niños y niñas escriban a su manera lo que quieren decir, a quien le quieren escribir</p> <p>--La docente va observando y preguntando a cada uno.</p>		•Papel Bond	

Meta cognición	¿Qué estás haciendo? La docente va escribiendo lo que el niño va mencionando y explica que hay muchas maneras de escribir.			
	¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Les gusto?			
Transferencia de lo aprendido	Al culminar la actividad la docente indica a los niños y niñas que la carta que han producido lo lleve a su casa y los entreguen a sus familiares para el que está dirigido.			
Aseo - Recreo - Aseo		30´		
Momentos de actividades Libres.	Actividad literaria	20´		
	Actividad Psicomotriz	30´		
Actividad de Salida		15´		

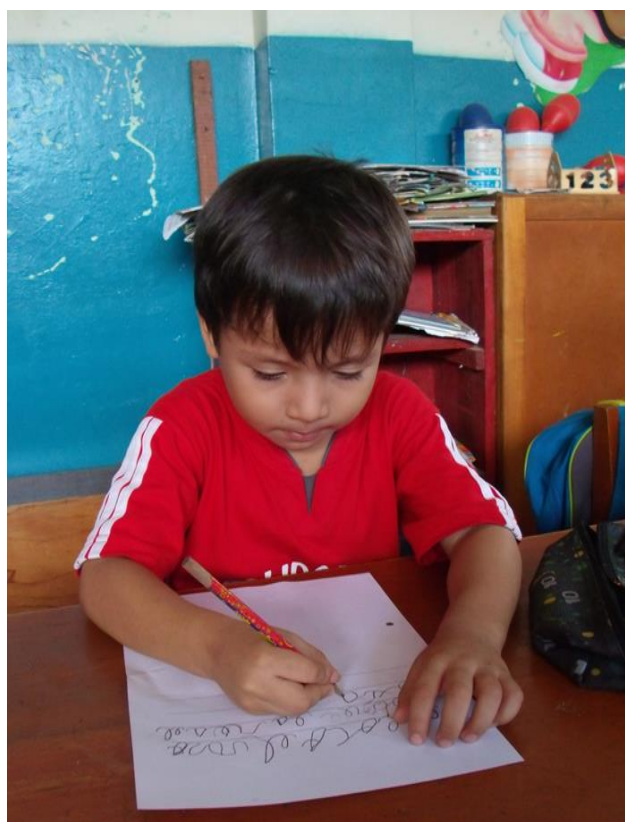
EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Dicta textos a su docente o escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando que va escribir, a quien y que le quiere decir.	Observación	Lista de cotejo Cuaderno anecdótico

Anexo N° 06: Evidencias fotográficas



Las niñas redactando una carta



Los niños redactan lo que más quieren compartir

CUADRO DE EVALUACION

N°	INDICADOR	Dicta textos a su docente o escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando que va escribir, a quien y que le quiere decir.
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		



JORNADA PEAGOGICA Nº 03

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
AREA

“SEÑALES QUE SALVAN VIDAS”
Comunicación

ORGANIZADOR
COMPETENCIA

Comprensión de textos
Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión

CAPACIDAD
INDICADOR

SE APROPIA, del sistema de escritura.
Identifica textos de su entorno cotidiano, incluyendo los tecnológicos (tv, computadora relacionando elementos del mundo escrito: imágenes, colores, formas, tipografías, título, palabras conocidas (su nombre, el de sus compañeros, nombre de personajes, etc.)

RECEPCION DE NIÑOS

La docente recibe afectuosamente a los niños y niñas, y los invita a entretenerse con los juegos tranquilos mientras esperamos a sus demás compañeros.
8:00 a.m.- 8:15 a.m.

ACTIVIDADES DE RUTINA

A través de canciones realizamos la control de asistencia, calendario, participación libre de los niños, noticia del día, recordamos nuestros acuerdos. 8:18 a.m. – 8:30 a.m.

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES: 8:30 a.m. - 9:30 a.m.

PLANIFICACION

Los niños y niñas deciden en que sector desean jugar, recordando los acuerdos planteados.

ORGANIZACIÓN

El grupo organiza su juego, deciden con quien jugar, a que jugar y como jugar.

DESARROLLO

Los niños y niñas juegan libremente, la maestra observa sin alterar la dinámica del juego y registra en su ficha de observación.

ORDENA

Faltando 5 minutos avisamos a los niños mediante una canción que guarden los materiales usados y ordenen el sector

SOCIALIZAN

Los niños se sientan para comentar con los demás a que jugaron, como con quienes, laprofesora hace preguntas: ¿Quiénes jugaron en el sector hogar? ¿Cuántos? ¿Qué hicieron? Etc.

REPRESENTACION

Los niños dibujan lo que hicieron en forma individual o grupal.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: 9:30 a.m.- 10.15 a.m.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS A DESARROLLAR	TPO	RECURSOS	INSTRUM DE EVALUACIÓN
MOTIVACIÓN	Iniciamos la actividad invitando a los niños a contar una noticia. Los niños expresan sus ideas.	45'	Papelotes con imágenes icono verbal	Cuaderno anecdotario.
RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS	La docente muestra un recorte de periódico sobre algún sismo producido en el país. Intercambiamos ideas al respecto. Fomentando el dialogo: ¿Por qué creen que se producen los sismos? ¿Qué ocurren en los sismos? ¿Cómo debemos protegernos en el caso de producirse un sismo? ¿Cómo nos sentimos durante un sismo? ¿Por qué debemos conservar la calma? Ahora la docente anota las opiniones de los niños en un papelote. (en este caso, debemos analizar qué información se les puede brindar y tener mucho cuidado al proporcionarla ya que los niños que viven en zonas sísmicas pueden estar muy sensibles con el tema.)			Ficha de observación Lista de cotejo.
CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE	La docente muestra las "Señales que salvan vidas" y explicando su importancia para protegernos ante un sismo. Les preguntamos: ¿Las han visto antes? ¿Dónde? ¿Para qué creen que sirve? ¿Qué significará cada señal? ¿Qué señales podemos usar? ¿Qué opinan de ellas? ¿Dónde las ubicarían? Escuchamos sus respuestas y comentarios.		Niños Niñas Limpiatipos Crayolas Colores Lápiz	
APLICACIÓN DE LO APRENDIDO	La docente les entrega una señal por grupo para que las coloquen en el aula o fuera de ella. La docente va observando y preguntando a cada grupo. ¿Qué estás haciendo? ¿Qué significa una señal? ¿Por qué la colocan ahí? Luego cada niño sale a exponer o verbalizar lo que realizaron.		Papel bond	

META COGNICIÓN	<p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Todos trabajaron? ¿Les gusto?</p> <p>Al culminar la actividad la docente indica a los niños que las señales que salvan vidas son importantes.</p>			
TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO	Dialoga con tus papitos sobre la actividad realizada y su importancia de reconocer las señales que salvan vidas en tu comunidad.			
Aseo - Recreo - Aseo		30´		
MOMENTOS DE ACTIVIDADES LIBRES	Actividad literaria	20´		
	Actividad Psicomotriz	30´		
	Actividad de Salida	15´		

EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Identifica textos de su entorno cotidiano, incluyendo los tecnológicos (tv, computadora) relacionando elementos del mundo escrito: imágenes, colores, formas, tipografías, título, palabras conocidas (su nombre, el de sus Compañeros, nombre de personajes, etc.	Observación	Lista de cotejo Cuaderno anecdótico



Ubicándose en lugares seguros frente a un sismo



Mantenerse tranquilos, serenos y seguir instrucciones de la docente mientras dura una realidad sísmica en el aula

CUADRO DE EVALUACION

N°	NIÑOS	INDICADOR .Identifican textos de su entorno cotidiano incluyendo los tecnológicos (tv, computadora) relacionando elementos del mundo escrito: imágenes, colores, formas, tipografías, título, palabras conocidas (su nombre, el de sus compañeros, nombres de personajes, etc.)
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		



JORNADA PEAGOGICA N° 04

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD AREA	¿Cómo termina el Cuento? Comunicación
ORGANIZADOR	Comprensión de textos
COMPETENCIA	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.
CAPACIDAD INDICADOR	INFIERE , el significado del texto Anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios: título, imágenes, siluetas, palabras significativas
RECEPCION DE NIÑOS	La docente recibe afectuosamente a los niños y niñas y los invita a entretenerse con los juegos tranquilos mientras esperamos a sus demás compañeros. (8:00 a.m.- 8:15 a.m.)
ACTIVIDADES DE RUTINA	A través de canciones realizamos la oración, control de asistencia, control del tiempo, calendario, participación libre de los niños, noticia del día, recordamos nuestros acuerdos. (8:18 a.m. – 8:30 a.m.)
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES: 8:30 a.m. - 9:30 a.m.	
PLANIFICACION	Los niños y niñas deciden en que sector desean jugar, recordando los acuerdoplanteados
ORGANIZACIÓN	El grupo organiza su juego, deciden con quien jugar, a que jugar y como jugar
DESARROLLO	Los niños y niñas juegan libremente, la maestra observa sin alterar la dinámica del juego y registra en su ficha de observación
ORDENA	Faltando 5 minutos avisamos a los niños mediante una canción que guarden los materiales usados y ordenen el sector.
SOCIALIZAN	Los niños se sientan para comentar con los demás a que jugaron, como con quienes, la profesora hace preguntas: ¿Quiénes jugaron en el sector hogar? ¿Cuántos? ¿Qué hicieron? Etc.
REPRESENTACION	Los niños dibujan lo que hicieron en forma individual o grupal.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: 9:30 a.m.- 10.15 a.m.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS A DESARROLLAR	TPO	RECURSOS	INSTRUM DE EVALUACIÓN
MOTIVACIÓN	<p>Organizamos a los niños y nos ubicamos en media luna. La docente con el disfraz de una estrella y mostrando un libro de cuentos pregunta a los niños:</p> <p>¿Por qué estaré con este disfraz? ¿Qué tengo en mi mano? ¿Será una poesía, adivinanza, un cuento?</p>	45´	Papelotes con imágenes icono verbal	<p>Cuaderno anecdotario</p> <p>Ficha de observación</p> <p>Lista de cotejo.</p>
RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS	<p>La docente muestra el cuento “LA ESTRELLA QUE CAYO DEL CIELO” Mediante el dialogo preguntamos:</p> <p>¿Sobre qué tratará este cuento? ¿Qué personajes tendrá? ¿Qué sucederá?</p> <p>Escuchamos sus opiniones.</p>		Niños Niñas Limpiatipos Crayolas Colores Lápiz	
CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE	<p>La docente narra el cuento dando la entonación correcta y haciendo cambios de voz cuando hablen otros personajes. Durante la lectura les explicamos a los niños del significado de las palabras que no conocen y les hacemos preguntas:</p> <p>¿Ahora que creen que sucederá? ¿Quién llegará? ¿A dónde se irá?</p> <p>Al terminar de contar el cuento pedimos a los niños que nos la cuenten ellos, podemos decirles.</p> <p>¿Cómo empieza la historia? ¿Luego quien aparece? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo resolvieron la situación?</p> <p>De esta manera, sobremos si han comprendido el texto hasta la parte que les vamos a leer. Puesto que antes de relatarles el final les pediremos que ellos nos planteen un final para este cuento.</p> <p>Les preguntaremos:</p> <p>¿Cómo les gustaría que termine esta historia? ¿Qué final tendrá?</p>			

<p>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</p>	<p>La docente entrega una hoja bond, en el dibujaran el final que cada uno quiere Para la historia. Preguntamos a los niños sobre lo que han dibujado y pedimos que nos cuenten como termina su historia, y escribimos en su hoja de cada uno de ellos. Colocamos en un lugar visible y nos sentamos frente a ellos en semicírculo. Pedimos a cada niño que cuente a los demás el final que propuso para el texto, luego preguntamos:</p> <p>¿Les gustaría conocer el final que dio el autor? Explicamos que un cuento puede tener muchos finales. Todo es cuestión de imaginación. Leemos a los niños el final del cuento y les preguntamos que les pareció</p>		<p>Pape bond</p>	
<p>META COGNICIÓN</p>	<p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Todos trabajaron? ¿Les gusto el cuento?</p>			
<p>TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO</p>	<p>Con ayuda de papá y mamá crea una historia y dale tu propio final.</p>			
<p>Aseo - Recreo - Aseo</p>		<p>30´</p>		
<p>MOMENTOS DE ACTIVIDADES LIBRES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad literaria 	<p>20´</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad Psicomotriz 	<p>30´</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de Salida 	<p>15´</p>		



Cuento “La Estrella que cayó del cielo”

Hace muchísimos años una estrella viajaba con rumbo perdido, sufrió al parecer un mareo, todo le dio vueltas, perdió la estabilidad, se le nublo la visión y cayó en tirabuzón junto a la aldea. Todos los pobladores corrieron al verla caer, “¿estará viva? ¿Habrá muerto? ¿Por qué se habrá caído? ¿Quién la empujó?” Se preguntaban. Una paloma blanca se le acercó y oyó muy despacito: ¡plin! ¡plin! ¡plin! Es su corazón!

Esta estrella está aún con vida, pero nadie se atrevía a tocarla menos a levantarla unos decían: ¡No la toques, puedes quedar helado para siempre!”. Otros: ¡No ¡No! Si la tocas te quemaras”. Y hubo alguien que dijo “Si la tocáramos podría deshacerse en ceniza”. La estrella empezó a tiritar, parecía una campanita temblorosa ¿Por qué temblaría? Nadie tenía una respuesta. ¿Sería acaso de susto o quien sabe de frío?. Al verla tirada en el suelo, indefensa, las hojas de los árboles, compadecidas bajaron y la cubrieron como una manta suave y tibia, poco a poco la estrella dejó de tiritar y fue asa como todos comprendieron que era el frío lo que extinguía sus destellos estelares. Y al verla tan pálida, las mariposas la animaron pintándola con los colores de sus alas.

Entonces ella sonrió y las lágrimas se fueron apagando en sus pobres ojos sin brillo. De todas partes vino gente a verla, a contemplarla aunque sea por una sola vez, vinieron desde los lugares más apartados. Le decían que era hermosa, la más bella de todas las estrellas, la más dulce. Pero ella continuaba allí inmóvil. Y su fulgor armonios, de relucientes reflejos de platino y diamante, se desvanecía con el paso de los días. Estaban todos tan apenados de verla languidecer, que decidieron regresarla al cielo: “¿Con una honda grande? ¿Con una escalera grane y otra chiquita?, ¿Con una enredadera que trepará a los astros? ¿Tal vez el cóndor podría llevarla?” - Ahora: “¿Cómo les gustaría que termine esta historia?”

FINAL DE LA HISTORIA: “La Estrella que cayó del Cielo”

Continuación....

Todos opinaban “La honda no. A lo mejor la tiramos tan fuerte que se va más allá del cielo”. “La escalera tampoco. Demoraríamos muchos años en construirla”. “La enredadera menos. No habría jardinero que la hiciera crecer tan alto y tan rápido”. Todos coincidieron entonces, que lo mejor y lo más seguro será llamar al cóndor se llamó al más grande, al más majestuoso, aclamado como el monarca de los cielos, quien aceptó al instante la misión. De inmediato, la prendieron en su pecho y el cóndor remontó el vuelo, dejando atrás las casitas, el río, las montañas, los nevados. Todo el mundo fue a despedirlos, hasta verlos perderse en el azul interminable. Y para que no se vuelva a caer, el cóndor la aseguró con un imperdible en el firmamento. Desde aquel día. La estrella que cayó del cielo está junto a sus hermanas y la señora luna. Y agradecida y feliz no deja de iluminar con su sonrisa las noches de nuestra pequeña aldea.

EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Anticipa el contenido del texto a partir de algunos Indicios: título, imágenes, siluetas, palabras significativas.	-Observación	Lista de cotejo Cuaderno anecdótico



Los niños y las niñas observando figuras e imágenes

CUADRO DE EVALUACION

N°	INDICADOR	Anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios: título, imágenes, siluetas, palabras significativas.
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		



JORNADA PEDAGOGICA Nº 05

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
AREA
ORGANIZADOR

“JUGAMOS ENTRE AMIGOS CON LOS SONIDOS”

Comunicación
Comprensión de textos

COMPETENCIA

Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.

CAPACIDAD INDICADOR

SE APROPIA, del sistema de escritura
Identifica textos de su entorno cotidiano, incluyendo los tecnológicos (tv., computadora) relacionando elementos del mundo escrito: imágenes, colores, formas, tipografías, título, palabras conocidas (sus nombres el de sus compañeros, nombre de personajes, etc.)

RECEPCION DE NIÑOS

La docente recibe afectuosamente a los niños y niñas y los invita a entretenerse con los juegos tranquilos mientras esperamos a sus demás compañeros. (8:00 a.m.- 8:15 a.m.)

ACTIVIDADES DE RUTINA

A través de canciones realizamos la oración, control de asistencia, control del tiempo, calendario, participación libre de los niños, noticia del día, recordamos nuestros acuerdos. 8:18 a.m. – 8:30 a.m.

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES: 8:30 a.m. - 9:30 a.m.

PLANIFICACION

Los niños y niñas deciden en que sector desean jugar, recordando los acuerdos planteados.

ORGANIZACIÓN

El grupo organiza su juego, deciden con quien jugar, a que jugar y como jugar.

DESARROLLO

Los niños y niñas juegan libremente, la maestra observa sin alterar la dinámica del juego y registra en su ficha de observación.

ORDENA

Faltando 5 minutos avisamos a los niños mediante una canción que guarden los materiales usados y ordenen el sector.

SOCIALIZAN

Los niños se sientan para comentar con los demás a que jugaron, como con quienes, la profesora hace preguntas: ¿Quiénes jugaron en el sector hogar? ¿Cuántos? ¿Qué hicieron? Etc.

REPRESENTACION

Los niños dibujan lo que hicieron en forma individual o grupal.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: 9:30 a.m.- 10.15 a.m.

PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS A DESARROLLAR	TPO	RECURSOS	INSTRUM DE EVALUACIÓN
MOTIVACIÓN	<p>A través de una canción presentamos a cada uno de los niños y niñas mencionando y mostrando el nombre de cada uno de ellos escritos en una tarjeta</p> <p style="text-align: center;">Que salga Rosita (bis) Que la quiero ver bailar Bailar muy bonito (bis) Y ya no quiere parar. (así sucesivamente con todos los niños y niñas)</p>		Papelotes con imágenes icono verbal	Cuaderno anecdotario Ficha de observación Lista de cotejo.
RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS	<p>- La docente dialoga con los niños a través de preguntas:</p> <p>¿Qué mencionamos en la canción? ¿Qué hace Rosita? ¿A quién más mencionamos en la canción? ¿Todos conocen el nombre de sus compañeros? ¿Les gustaría realizar un juego?</p> <p>Escuchamos sus opiniones.</p>		Niños Niñas Limpiatipos Crayolas Colores Lápiz	
CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE	<p>Jugamos a predecir los nombres de nuestros amigos:</p> <p>- Indicamos a los niños y niñas que realizaremos un juego para lo cual elegimos al azar una tarjeta con el nombre de ellos. La tapamos con una tira de papel y solo dejamos que vean la última letra.</p> <p>Preguntamos: ¿Qué nombre creen que dice ahí? ¿Por qué creen que dice? (mencionar el nombre) ¿Es el único que acaba con (mencionar el nombre de la letra)? ¿Cuáles otros?</p> <p>¿Qué podemos hacer para descubrir si es.... (Mencionar los nombres que dijeron los niños)?</p> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 30px; margin: 10px auto; display: flex; justify-content: center; align-items: center;"> A </div> <p>-Mostramos la primera silaba del nombre y preguntamos: ¿Qué creen que dice ahí? Escuchamos sus hipótesis y les planteamos otras preguntas que les ayuden a descartar</p>	45´		

posibilidades.

MA	
----	--

Si no consiguen descubrirlo, les dejamos ver más letras y preguntamos, ¿Y a hora podemos saber?

MAR	
-----	--

Jugamos con los nombres utilizando nuestros pies:

Colocamos tarjetas con los nombres de los niños en una fila al frente de nosotros. Les preguntamos: ¿Cuál nombre tiene más letras? ¿Cuál tiene menos letras? ¿Cuál es más largo? ¿Cuál es más corto?

Les anunciamos que vamos a sacar una tarjeta al azar. El niño al que le corresponda esa tarjeta dará tantos pasos como golpes de voz (o sonidos) tiene su nombre. Explicamos con el nuestro (por ej. JA-CIN-TA) y damos un paso por golpe de voz mientras lo decimos.

Todos los niños deben partir de la misma línea para luego comparar quien llega más lejos. Culminada la actividad, preguntamos: “¿Quién llegó más lejos? ¿Quién llegó primero? ¿Quién llegó segundo? ¿Porque?

¿Quién avanzó menos? ¿Quién llegó al último? ¿Porque? ¿Cual tiene más sonidos? ¿Cuál tiene menos?”

Jugamos con los nombres y sus silabas.

Comparamos los nombres con relación a cual es más largo y cual es más corto. Podemos decir que cada golpe de voz corresponde a lo que se llama **silaba**.

En el aula jugamos a cuantas sílabas tienen nuestros nombres dando un paso por silaba por ej. Si una de las niñas se llama VERONICA, damos cuatro pasos, uno con cada silaba que pronunciamos: VE-RO-NI-CA. Seguidamente, preguntamos al grupo: “¿Cuántas silabas tiene **Verónica**?”. Y así con cada nombre.

Jugamos con los nombres de las cosas.

Jugamos a contar las silabas de diferentes objetos. Los niños pueden proponer palabras y decir cuál es la más larga, cual es la más corta, cuales son iguales, etc. Luego nombra sus juguetes favoritos, su fruta preferida o el color que más le gusta y descubre cuantas silabas tienen. Conforme van mencionando las

	<p>palabras, acompañamos cada sílaba con el sonido de algún objeto o instrumento que cada niño escogió.</p> <p>Debemos recordar que cada niño es diferente: tiene su propio ritmo y procesos madurativos para cualquier tipo de experiencia de aprendizaje.</p>			
	<p>-La docente entrega la hoja de aplicación donde cada niño debe nombrar la figura que observa, reconoce cuantas sílabas tienen y colocamos una semilla por cada sílaba de la palabra.</p> <p>-Luego coloreamos la cantidad de círculos que corresponda, según el número de sílabas del nombre de cada figura.</p>		Papel bond	
<p>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</p>	<p>-La docente entrega la hoja de aplicación a los niños y niñas indicando que:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Deben nombrar las figuras que observan. - Reconocer cuantas sílabas tienen y colocamos una semilla por cada sílaba de la palabra. <p>Luego coloreamos la cantidad de círculos que corresponda, según el número de sílabas del nombre de cada figura.</p> <p>En el último recuadro los niños deben hacer un dibujo y pintar la cantidad de sílabas que tiene el nombre de lo que dibujaron.</p> <p>Les pedimos que observen la ficha y que nos mencionen en que palabras hay más sílabas y en cuales, menos.</p> <p>Finalmente, los motivamos para que, de manera voluntaria nos digan palabras que tengan una, dos, tres y cuatro sílabas.</p> <p>-Nos sentamos en círculo y compartimos cuál de los juegos les gustó más y cual les agradó menos. Escuchamos con atención a los niños.</p>			
<p>META COGNICIÓN</p>	<p>¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Todos trabajaron? ¿Les gustó el cuento?</p>			
<p>TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO</p>	<p>Comenta con tus padres sobre los sonidos aprendidos y busca junto con ellos nuevas palabras y practica lo aprendido.</p>			
	<p>Aseo - Recreo - Aseo</p>	30´		
<p>MOMENTOS DE ACTIVIDADES LIBRES</p>	<p>Actividad literaria</p>	20´		
	<p>Actividad Psicomotriz</p>	30´		
	<p>Actividad de Salida</p>	15´		

--	--	--	--	--



Actividades lúdicas durante la aplicación de las estrategias motivacionales “NALFLOR” en la I.E N° 0528 del AA. HH 10 de agosto - Tarapoto



Juegos lúdicas durante la Jornadas Pedagógicas durante la aplicación de las estrategias motivacionales “NALFLOR” en la I.E N° 0528 del AA. HH 10 de agosto - Tarapoto

EVALUACIÓN

INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Identifica textos de su entorno cotidiano, incluyendo los tecnológicos (tv, computadoras) relacionando elementos del mundo escrito: imágenes, colores, formas, tipografías, título, palabras conocidas (su nombre, el de sus compañeros, nombre de personajes, etc.)	Observación	Lista de cotejo Cuaderno anecdótico



CUADRO DE EVALUACION

N°	INDICADOR NIÑOS	Anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios: título, imágenes, siluetas, palabras significativas.
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

“Aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de ag

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	sid.usal.es Fuente de Internet	1%
2	xn--msicayprendizaje-kyb.blogspot.com Fuente de Internet	1%
3	beatriz-modelospedagogicos.blogspot.com Fuente de Internet	1%
4	materiasjacp.bligoo.com.mx Fuente de Internet	1%
5	entrenamientoestudiantes.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
6	Submitted to Colegio Champagnat Trabajo del estudiante	<1%
7	www.orlandoeijo.com Fuente de Internet	<1%
8	didacticauci.lacoctelera.net	

Autorización de Publicación de Tesis en Repositorio Institucional UCV

Yo FLORENCIA DE MARÍA LAZO JÁSQEZ....., identificado con DNI ()
OTRO () Nº: 01148717....., egresado de la Escuela de POSGRADO de la Universidad
César Vallejo, autorizo la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado
"APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES "NALFLOR"
PARA METODIZAR LA CAPACIDAD DE ATENCIÓN EN EL ÁREA DE
COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I. CASAS DE ASENTAMIENTO HUMANO
10 DE AGOSTO DE LA CIUDAD DE TARAPOTO - REGION SAN MARTIN - 2018. en el Repositorio
Institucional de la UCV (<http://dspace.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo
822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Observaciones:

.....
.....
.....



FIRMA

DNI: 01148717.....

FECHA: 03-01-2018.....

ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

La Dra. ANA NOEMI SANDOVAL VERGARA, ha revisado la tesis del estudiante Br. LAZO VÁSQUEZ FLOR DE MARÍA titulada: **“Aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto – región San Martín, 2013”**, constato que la misma tiene un índice de similitud de 19% verificable en el reporte de originalidad del programa **TURNITIN**

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, 25 de enero de 2018




Dra. Ana Noemi Sandoval Vergara
Escuela de Posgrado
UCV-TARAPOTO

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo **LAZO VÁSQUEZ FLOR DE MARÍA**, estudiante de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, sede/filial Tarapoto, declaro que el trabajo académico titulado **“Aplicación de estrategias motivacionales “NALFLOR” para mejorar la capacidad de atención en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 0528 del Asentamiento Humano 10 de agosto de la ciudad de Tarapoto – región San Martín, 2013”**, presentado, en 105 folios para la obtención del grado académico de Maestría en **PSICOLOGÍA EDUCATIVA** es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.

No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo. Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.

Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios. De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinan el procedimiento disciplinario.

Tarapoto, 25 de enero de 2018


.....
LAZO VÁSQUEZ FLOR DE MARÍA