



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

“Programa psicopedagógico “RETRATÁNDOME” para fortalecer la identidad personal de los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 00894 “Barrios Altos” - Naranjos, 2017”.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA.**

AUTOR:

Br. Erwin Mendoza García.

ASESOR:

DR. Hipólito Percy Barbarán Mozo.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovación Pedagógica.

PERÚ 2017

PAGINA DE JURADOS



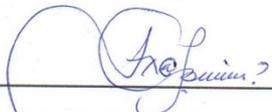
Dr. Ludwin Villanueva García

PRESIDENTE



Mg. Keller Sánchez Dávila

SECRETARIO



Dr. Hipólito Percy Barbaran Mozo

VOCAL

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de investigación a mis hijos, esposa, a mi padre Isidro en el más allá, mi madre Rosa y a mis familiares, quienes, de una manera silenciosa, cada día me dan la posibilidad de seguir desarrollándome profesionalmente y mirar con entusiasmo el futuro.

Erwin.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos de una manera muy especial a la Universidad César Vallejo, por darnos la oportunidad de seguir actualizándonos en nuestra carrera profesional.

Agradecemos a los alumnos del cuarto grado de secundaria de la I.E. **00894 “Barrios Altos” - Naranjos**, quienes colaboraron para la realización del presente trabajo.

Agradecemos a todos los docentes de la UCV, quienes nos orientaron durante la realización de la presente maestría y especialmente a nuestro asesor Dr. **HIPOLITO PERCY BARBARÁN MOZO**, por su paciencia y sabiduría para conducirnos en el presente estudio de investigación.

Erwin.

Declaratoria de Autenticidad

Yo, **Erwin Mendoza García**, como egresado del Programa de Maestría en Psicología Educativa, llevado a cabo en la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N° 40377165, con la tesis titulada: **“Programa Psicopedagógico RETRATANDOME para fortalecer la identidad personal de los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 00894 Barrios Altos – Naranjos, 2017”**

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es mi autoría
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya han sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, julio 2017



Br. Erwin Mendoza García

DNI: 40377165

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado Calificador:

De acuerdo con el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, dejamos vuestro criterio profesional la evaluación del presente informe de investigación denominado: **“Programa Psicopedagógico “Retratándome” para fortalecer la identidad personal de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa N°00894 “Barrios Altos” - Naranjos, 2017”**. Para su mejor comprensión el trabajo ha sido dividido en seis capítulos: El capítulo I se refiere a la introducción, aquí se hace un breve recuento de la realidad problemática, los trabajos previos, las teorías sobre la identidad personal, la justificación del estudio, la formulación del problema, las hipótesis y los objetivos.

El capítulo II está referido al método y contiene el diseño de investigación, la operacionalización de las variables, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección y análisis de datos y los aspectos éticos.

El capítulo III contiene los resultados los que se presentan en tablas y gráficos estadísticos con su respectiva interpretación; tanto en forma descriptiva y correlacional, en concordancia con los objetivos de la investigación.

El capítulo IV está referido a la discusión; en esta parte se hacen comparaciones con resultados y conclusiones de otros estudios y autores; así como, con las teorías referidas al tema; en el capítulo V van las conclusiones, las mismas que están formulados en estricta coherencia con los objetivos e hipótesis de investigación.

En el capítulo VI se hacen algunas recomendaciones, dirigidas a la comunidad en general y en particular al contexto del estudio; a fin de que favorezcan la toma de decisiones. Por último, se presenta todas las referencias bibliográficas ordenadas alfabéticamente y consignadas según las normas APA, las cuales dan créditos de todas las citas y fuentes consultadas. **El autor.**

ÍNDICE

Página del jurado	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento	V
Declaratoria de autenticidad.....	VI
Presentación	VIII
Índice	X
Índice de tablas	XII
Índice de gráficos.....	XV
RESUMEN	XVI
ABSTRACT	XIII
I. INTRODUCCIÓN	14
1.1. Realidad problemática.....	14
1.2. Trabajos previos.....	16
1.3. Teorías relacionadas al tema.....	20
1.4. Formulación del problema.....	30
1.5. Justificación del estudio.....	31
1.6. Hipótesis.....	33
1.7. Objetivos.....	34
II. MÉTODO	36
2.1. Diseño de investigación.....	36
2.2. Variables, operacionalización.....	37
2.3. Población y muestra.....	38
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y Confiability.....	38
2.5. Métodos de análisis de datos.....	40
2.6. Aspectos éticos.....	42
III. RESULTADOS	43

IV.DISCUSIÓN	59
V.CONCLUSIONES	61
VI.RECOMENDACIONES	63
VII.REFERENCIAS	64

ANEXOS

ANEXO 01 Matriz de consistencia.....	70
ANEXO 02 Instrumento de recolección de datos.....	76
ANEXO 03 Validación de instrumento.....	121

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 01. Evaluación de las dimensiones de la identidad personal en los y las adolescentes, según la pre prueba.....	43
Tabla 02. Evaluación de las dimensiones de la identidad personal en los y las adolescentes, según la post prueba.....	44
Tabla 03. Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “Retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria.....	46
Tabla 04. Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “Retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión ética.....	47
Tabla 05. Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “Retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión espiritual.....	48
Tabla 06. Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “Retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión psicocognitiva.....	49
Tabla 07. Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “Retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión Psicoafectiva.....	50
Tabla 08. Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “Retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión relacional.....	51

Tabla 09. Distribución de los y las adolescentes según su nivel de identidad personal.....	52
Tabla 10. Distribución de los y las adolescentes según su nivel de identidad personal en la dimensión ética	53
Tabla 11. Distribución de los y las adolescentes según su nivel de identidad personal en la dimensión espiritual	54
Tabla 12. Distribución de los y las adolescentes según su nivel de identidad personal en la dimensión psicocognitiva.....	55
Tabla 13. Distribución de los y las adolescentes según su nivel de identidad personal en la dimensión Psicoafectiva	56
Tabla 14. Distribución de los y las adolescentes según su nivel de identidad personal en la dimensión relacional	57

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 01. Descripción gráfica del nivel de identidad personal.....	52
Gráfico 02. Descripción gráfica del nivel de identidad personal en la dimensión ética.....	53
Gráfico 03. Descripción gráfica del nivel de identidad personal en la dimensión espiritual.....	55
Gráfico 04. Descripción gráfica del nivel de identidad personal en la dimensión psicocognitiva.....	56
Gráfico 05. Descripción gráfica del nivel de identidad personal en la dimensión psicoafectiva.....	57
Gráfico 06. Descripción gráfica del nivel de identidad personal en la dimensión relacional.....	58

RESUMEN

La investigación titulada: Programa Psicopedagógico “Retratándome” para fortalecer la identidad personal de los y las adolescentes del cuarto grado de

educación secundaria de la institución educativa “pueblo libre”, surgió debido a que en esta I.E. se observaron dificultades en cuanto a la formación de la identidad personal de los alumnos, dando a entender evidentemente la deficiencia en este proceso formativo.

En este sentido, y en base a las investigaciones que antecedieron a la presente, se postuló que si se aplica el programa psicopedagógico “Retratándome”, entonces los alumnos del cuarto grado del nivel secundario fortalecerán significativamente su identidad personal, lo cual constituyó la hipótesis de investigación.

Para determinar dicha influencia, fue necesario aplicar talleres y listas de cotejo (pre y post prueba), los mismos que fueron diseñados en base a las dimensiones ética, espiritual, psicoafectiva, psicocognitiva y relacional, con un total de 100 ítems. En la parte operativa, la investigación fue conducida bajo un diseño preexperimental con pre y post prueba, aplicado a un solo grupo constituido por 28 alumnos, los cuales constituyeron la muestra para la presente investigación.

En cuanto a los resultados, la hipótesis fue contrastada mediante la prueba correspondiente a la distribución t-student, unilateral izquierda, para la diferencia pareada, con un $T_c = -51.13$, estableciéndose un nivel de confianza para el experimento del 95%, con lo cual se logró demostrar que mediante la aplicación del programa psicopedagógico “Retratándome”, los alumnos fortalecieron significativamente su identidad personal en cada una de las dimensiones consideradas para el estudio.

Palabras clave: Programa Psicopedagógico e identidad personal.

ABSTRACT

The research entitled: psychoeducational program "Retratándome" to strengthen personal identity and fourth grade girls secondary educational school "free people", arose because in this IE there were difficulties in the

formation of student's personal identity, clearly implying deficiency in the training process.

In this sense, and based on research that preceded this, it was postulated that if applied psychoeducational program "Retratándome" then fourth grade student's at the secondary level will significantly strengthen your personal identity, which formed the hypothesis research.

To determine this influence, it was necessary to implement workshops and checklists (pre and post-test), the same that were designed based on the ethical, spiritual, psycho, psychocognitive and relational, with a total of 100 items. On the operational side, the research was conducted under a pre-experimental design with pre and post-test, applied to a single group consisting 28 student's, which constituted the sample for this research.

As for the results, the hypothesis was verified by the corresponding test t-student distribution, unilateral left, to the difference paired with a $T_c = -51.13$, establishing a level of confidence for the experiment of 95%, with This was achieved through the application show that psychoeducational program "Retratándome" student's significantly strengthened their personal identity in each of the dimensions considered for the study.

Keywords: Psychopedagogical Program and personal identity.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad problemática

La actual sociedad está caracterizada por la globalización, de la economía y la cultura, está internacionalización de la cultura difundida por diversos medios, sobre todo, por aquellos de comunicación masiva, ha generado el problema en la identidad individual de la persona, en este sentido la educación tiene un reto de formar la identidad personal (Ibarra, 2006).

Hoy se evidencia que las personas están atravesando una dificultad, que se caracteriza por la pérdida su identidad, debido a las influencias externas de las creaciones culturales ajenas a su entorno y su ser (Revilla, 2003).

En medio de este contexto de inseguridad la imperiosa necesidad de formar la identidad personal nos hacemos muchas preguntas, que a veces nos conlleva a repensar la vida; pero dentro de todas ellas resulta difícil dar una respuesta exacta a la interrogante ¿Quién soy yo?, que si bien es cierto no tiene al parecer mucha significancia ya que se trata del propio ser humano, no obstante, la respuesta está en el contexto de interacción con los otros.

El ambiente, donde se ve caracterizado específicamente de la interacción lejana entre emisor y receptor, se desarrolla un diálogo formal entre estos elementos de la comunicación y que a la vez sus dimensiones direccionan lo dialógico a su cumplimiento.

En esa misma línea, el ser de un actor se centra en actuar para representar, por lo tanto, necesita ser otra persona de acuerdo a las características y cualidades del quien representa, surge así la acción dramática.

Por lo tanto, la actuación libre permite al ser humano darse cuenta de que actúa como él o como el yo y así empezar la construcción y reconstrucción de una identidad auténtica que ha de ser en coherencia con su ser.

Al respecto, Domínguez García (2008), sostiene que existe una diversidad de factores sobre la formación de la identidad personal y tener una imagen positiva acerca de su propio ser, por lo tanto, para hacer que el ser humano desarrolle su propia identidad tiene que analizarse estos factores a fin de proponer y conducir las alternativas de solución.

La masificación de los medios masivos de comunicación TV radio, Internet, telefonía celular y otros medios digitales hacen que el planeta se vaya convirtiendo en una aldea global, la migración es otro fenómeno que va cambiando la configuración de la sociedad en ese sentido en la región San Martín vivimos la segunda gran ola migratoria, la primera se dio por la década del 1930 como consecuencia de la gran recesión y la segunda que se inició por la década del 60 en la que cientos de migrantes de Cajamarca, Piura, Amazonas y otras regiones del país se instalaron cambiando el paisaje y las costumbres de tal manera que la juventud que hoy asiste en el caso particular de la I.E. 00894 son una mixtura de culturas entre o andino y selvático que de hecho configura una identidad diferente que necesita acomodarse en el nuevo contexto rescatando la valioso de ambas culturas.

1.2. Trabajos previos

Nivel internacional

Revilla C. J. C. (2003). En su tesis doctoral titulada: La identidad personal en la pluralidad de sus relatos. El trabajo tuvo como objetivo elaborar el concepto de identidad desde la perspectiva de los jóvenes y como este reflejaba su actuar en algún momento en la sociedad, el estudio fue de carácter cualitativo con una muestra de 27 jóvenes de las diferentes

regiones de España y 5 grupos de los cuales se obtuvo información de su discurso. Estableció que la estos jóvenes se enfrentan a una fuerte construcción cultural, también presentan una imagen personal negativa. La construcción de la identidad en los jóvenes se da a partir de la cultura a la que tiene acceso, mediante la interacción social. Los autores han diseñado una propuesta para la construcción de la identidad.

Penalva B. J. (2004), en su tesis: “Referentes de identidad constitutivos de la profesión educativa” tuvo como objetivo reconstruir la identidad del profesional educador y trabajo con una muestra representativa de profesionales en la educación en una investigación de corte cualitativa, estableció que para la construcción de la identidad en el proceso educativo lo primero y primordial es reconstruir la identidad del docente, considerando que la pedagogía sienta la base para la identidad del docente. La identidad es la manifestación de que la persona existe, por ello, es que los valores son los que dan sentido a esta existencia.

Nivel nacional

Núñez, C.P. (2011), en su tesis titulada “Relación entre las actitudes hacia la sexualidad y las actitudes hacia el machismo en estudiantes del 4to. y 5to año de secundaria del distrito de Chepén”, el objetivo fue determinar la relación que existe entre las actitudes hacia la sexualidad y el machismo en estudiantes de 4to y 5to de secundaria, el tipo de estudio fue correlacional, encontró que existe relación entre actitudes hacia la sexualidad y las actitudes hacia el machismo en todos los estudiantes, asimismo, esta relación es significativa en estudiantes varones y no significativa es estudiantes mujeres. La relación es significativa entre las actitudes conservadoras hacia la sexualidad y las actitudes favorables hacia el machismo en estudiantes varones y no es significativa en estudiantes mujeres, la relación no es significativa entre las actitudes

liberales hacia la sexualidad y actitudes desfavorables hacia el machismo en estudiantes varones, así como también en estudiantes mujeres.

Grimaldo Muchotrigo, Miriam (2006), en su tesis; *Identidad y Política Cultural en el Perú*, estableció que el Proyecto Político Nacional, debe expresar la política cultural respecto a la identidad cultural, la interculturalidad y pluriculturalidad; de tal manera que se fortalezca la democracia en las instituciones mediante políticas culturales activas. Se tiene que tener en cuenta que se un proyecto participativo en a que se de su lugar a los diversos actores sociales. El respeto a los derechos culturales tiene que ser respetado por los poderes del estado, bajo el principio de igualdad y equidad, asimismo se tiene que tener en cuenta la conservación de los recursos culturales mediante la intervención con planes y la conducción de profesionales idóneos para este tema.

Resumiendo, se evidencia que los temas de investigación realizados se han enfocado en el cómo logran una identidad personal los jóvenes; pero, convencidos afirmamos que no existen trabajos en el que se haya elaborado y aplicado un programa de fortalecimiento de la identidad personal en los dos niveles de la educación básica regular (inicial y secundaria)

No se encontraron trabajos relacionados al tema a nivel local.

1.3. Teorías relacionadas al tema

La identidad personal; en palabras de Yavaloy, citado por Grimaldo (2006), se refiere a las cualidades inherentes a cada persona como puede ser sus ideas, su personalidad, sus formas de interacción, es decir es la expresión única de cada persona.

En ese sentido Aquilino Polaino-Lorente (2007), contribuye diciendo que la identidad personal emerge y se acaba en el género y el sexo. Donde el primero está más condicionado por factores culturales y psicológicos

que el segundo por factores biológicos, lo cual parece claro que se dispone de más grados de libertad para la *construcción* del género que del sexo.

Por su parte, García López, Rafaela y otros (2007), opinan que la identidad personal se construye a través de la socialización y que es fundamental la participación de la familia.

a) Elementos componentes

La identidad se construye, por lo tanto, es necesario describir aquellos elementos que intervienen en el proceso de construcción.

Las personas se definen a sí mismos, es decir que cada sujeto se identifica con algunas cualidades. En el proceso de formación de la identidad las personas comparten religión, profesión, sexualidad. Por lo tanto, uno de los determinantes de la identidad individual es la cultura a la que tiene acceso la persona. Toda sociedad tiene su identidad cultural, entonces es a partir de esta identidad cultural del contexto social es la que se sienta la base de formación de la identidad personal. (William James, 1980).

Elemento material, según William James (1980), se refiere al propio cuerpo y demás pertenencias que permiten al ser humano autoconocerse. Es decir, los objetos influyen en la formación de la identidad humana, ya que tener cosas hace que las personas orienten sus cualidades en ellas. Simmel sostiene que el objeto que crea el ser humano y su ausencia influyen en la personalidad, además la venta o el regalo de este objeto incrementa la relación personal con este bien que posee. La identidad se relaciona con el consumo mediante lo material, en la producción, compra y venta de lo material incrementa la identidad cultural y por ende la identidad personal. La relación de compra y venta se produce en dos aspectos, uno porque me gusta el bien material, o segundo porque desea hacerlo consumo a una persona que es importante para uno.

La construcción del sí mismo tiene que darse con la presencia de los demás para que se dé la interacción recíproca. En relación con los demás la identidad se compara y adquiere el aspecto distinto los otro de y único a sí mismo. El sujeto observa las actitudes de los demás y si les internaliza para su propio ser van configurando su identidad en relación a los demás y de va definiendo de acuerdo a cómo le perciben en su entorno. Según Mead (1972), la identidad de una persona es percibida de distintas maneras por cada una de las personas que observan a uno, los cual llama, si mismos elementales, lo que significa ser vista de una distinta manera por cada una de las personas que uno tiene contacto; por eso se dice que la identidad de una persona es compleja y diversa, ya que es fruto de distintas relaciones sociales.

b) Dimensiones.

Revilla, Juan Carlos (2003), menciona que existe cinco dimensiones que contribuyen con el desarrollo de la identidad personal y son: la formación ética, espiritual, psicológica, afectiva y relacional.

Dimensión ética.

Como actividad humana, la dimensión ética, se orienta a encontrar la realización de la persona, a fin de sentirse bien con lo que es y con lo que hace.

Esta dimensión sienta su base en el valor de la libertad, el ser humano libre tiene la capacidad de tomar decisiones, de construir su propia identidad de acuerdo a cómo es, ser libre permite actuar de manera independiente. Como menciona Revilla la dimensión ética tiene su base en la libertad, entendido como la capacidad del ser humano para forjar su vida en el presente y su proyección a futuro.

La acción ética del ser humano es construir su propio proyecto de vida, independiente de los hechos de la vida humana y, por ejemplo, de la

fisiología. La ética es autónoma y si debe derivarse de alguna parte, debe derivarse de la racionalidad. G.E.M. Anscombe (2005).

Dimensión espiritual.

Según Revilla (2003), se refiere a la capacidad de la persona de darle sentido a las acciones que realiza, es la búsqueda del sentido de la existencia humana. La vida no sólo es atender las necesidades biológicas y adquirir un buen estado de salud, sino también implica dotarle de sentido a lo que se hace y a lo que se observa hecho.

No darle sentido a la vida es perder la motivación por ella, situación que conduce a un desequilibrio biológico y emocional. Por otro lado, darle sentido a la vida ayuda a la persona a tener una actuación positiva en la sociedad.

El desarrollo total de la vida de la persona depende de cada sentido que le da a las cosas que hace, para ello tiene que tener una visión bien clara porqué lo hace y para qué lo hace, para qué vivir, tiene sentido vivir.

Dimensión psico-cognitiva.

Revilla (2003), menciona que es la capacidad del ser humano para entender la realidad tal como es, constituye la acción para buscar el conocimiento sobre esta realidad, sin distorsionarla. En esta dimensión destaca el conocimiento racional del ser humano, este conocimiento se refiere al conocimiento psicológico, es decir al conocimiento sobre los procesos internos de la mente para comprender a la realidad.

Toda acción que realiza el ser humano es impulsada por una respuesta que emerge a los estímulos que es sometido. Por lo tanto, para desarrollar su identidad implica que el ser humano comprenda los procesos psicológicos que determinan su actuar. Al conocer estos impulsos, el ser humano estará en condiciones para tener cierto margen

de decisión en las acciones que realiza. De allí que es necesario desarrollar en la persona la dimensión psico cognitiva a fin de acrecentar su identidad.

Dimensión psico-afectiva.

Para Revilla (2003), es encontrar un sentimiento muy fuerte hacia la vida, respecto a la identidad, es el sentimiento muy fuerte hacia lo que uno es, lo que tiene lo que hace, es vivir la vida con entusiasmo, es hacer lo que se hace con entusiasmo.

Es la intensidad con lo que se percibe la vida lo que ayuda a vivir la felicidad en la vida. La intensidad con que uno vive la vida le permite tener una actuación llena de potencial para lograr lo que uno desea, ayuda a tener buena relación interpersonal y en buen desenvolvimiento en todas las actividades que uno realiza.

Vivir la vida con intensidad o pasión necesita un adecuado conocimiento y control de las emociones. Este aspecto hará que la persona vive bien en su entorno y en interacción idónea con los demás.

Dimensión relacional.

Al respecto, Revilla (2003), menciona que es la capacidad de la persona de establecer relaciones con los demás, de encontrarse con los demás y el mundo que le rodea. Esta relación puede ser, consigo mismo, con los seres vivos, con los objetos.

La persona es un ser social por naturaleza, por lo tanto, requiere de interacción con los demás para desarrollarse como tal y enfrentar a la soledad, ya que ésta no es característica de vida.

La construcción de la identidad de la persona solo se construye en relación con los demás y en un proceso de relaciones interpersonales

permanentes. En esta interacción se comparten la ética, lo espiritual, el conocimiento, es decir, todos aquellos aspectos descritos en las dimensiones anteriores.

En este proceso de encuentros con los otros seres humanos, la persona se encuentra también en una relación intrapersonal, es decir un encuentro consigo mismo, que la ayuda a percibir su identidad e ir construyéndola y reconstruyéndola.

Dice Revilla (2003), que el ser humano en esta dimensión puede encontrar relaciones positivas o negativas. Las positivas dan origen a la felicidad, mientras que las negativas lo producen emociones negativas que afecta su realización como persona y con lo que hace. Estos encuentros negativos tienen que saber manejar las personas a fin de que no afecte en el desarrollo de su identidad.

1.4. Formulación del problema

Problema general

¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” influye en el fortalecimiento de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 Barrios Altos - Naranjos, 2017?

Problemas específicos

¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión ética la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?

¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión espiritual de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?

¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión Psicocognitiva de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?

¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión Psicoafectiva de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?

¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión relacional de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?

1.5. **Justificación del estudio**

Justificación teórica

El estudio se basa en la teoría de la identidad de Torregrosa, Teoría de la Identidad social de Turner, Teorías del manejo de impresiones; según Schlenker (1980), Las Teorías del Aprendizaje Social (Bandura, 1977; Lott, 1994; Lott y Maluso, 1993; Mischel, 1973), La Teoría de la Identidad Social y Teoría de la Autocategorización (Tajfel, 1981 y Tajfel y Turner, 1986), Teoría del Rol Social de Género (Eagly, 1987).

Es relevante ya que se basa en la psicología, al fortalecer la identidad personal de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Pueblo Libre”, cualidad no tomada

en cuenta en muchos momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje; pero no obstante ello, omnipresente en toda conducta observable durante la vida. Un o una adolescente o profesional con un alto coeficiente o nivel de identidad personal, es una persona que tiene una buena autoestima, seguro de si mismo, y con la capacidad para defender su pensamiento, sus valores, sus virtudes y su cultura.

Justificación práctica

Las emociones son las que configuran la práctica social que realiza la persona. Su conocimiento y control determinan una eficiente interacción con los demás; en cambio, su desconocimiento y descontrol, hace que se manifiesten comportamientos hirientes en una relación interpersonal y consigo mismo.

Justificación metodológica

Comprender el nivel de identidad personal es muy necesaria hoy en día para el trabajo educativo docente en todas las instituciones, ellos están interesados en saber qué tipo de persona es la que va a encontrar cada día durante el desarrollo de sus sesiones, cual es la actitud y el nivel de identidad personal la que presenta para ajustar su trabajo pedagógico a las necesidades y características de los educandos buscando un mejoramiento continuo del ambiente de su institución permitiendo además, introducir cambios planificados en las actitudes, conductas y valores que ayuden a fortalecer la identidad personal de los y las adolescentes para mejorar la institución y entregar a la sociedad individuos con una identidad personal única.

Justificación social

Nuestra investigación estará basada en las diferentes teorías y conceptos de los grandes autores que hemos seleccionado para nuestro trabajo de investigación.

Además, los resultados cualitativos, materializados en la Estrategia Didáctica “Retratándome” con su respectiva sistematización teórica se convierten en una opción didáctica útil para los docentes que atienden este nivel educativo, a fin de resolver el problema de la identidad personal de los estudiantes.

1.6. Hipótesis

H1:

La aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” influye significativamente en el fortalecimiento de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017.

H0:

La aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” no influye significativamente en el fortalecimiento de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017.

Hipótesis específicas

H1: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión **ética**.

H2: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión **espiritual**.

H3: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión **psicocognitiva**.

H4: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión **psicoafectiva**.

H5: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión **relacional**.

1.7. Objetivos

Objetivo general

Determinar la influencia del Programa Psicopedagógico “RETRATÁNDOME” en el fortalecimiento de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017.

Objetivos específicos

1. Establecer la influencia del programa psicopedagógico “Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión **ética** la identidad personal

de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017.

2. Establecer la influencia del programa psicopedagógico “Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión **espiritual** la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017.
3. Establecer la influencia del programa psicopedagógico “Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión **psicocognitiva** la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017.
4. Establecer la influencia del programa psicopedagógico “Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión **Psicoafectiva** la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017.
5. Establecer la influencia del programa psicopedagógico “Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión **relacional** la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017.

II. MÉTODO

2.1. Diseño de investigación.

Según HERNANDEZ, R., C. FERNANDEZ y BAPTISTA, L (2003), la investigación seguirá un diseño pre-experimental, con pre y pos prueba, cuyo esquema es el siguiente:

GE: O1-----X-----O2

Donde:

GE : Grupo experimental.

O1 : Medición inicial de la identidad antes de aplicar el programa (pre prueba).

X : Programa retratándose.

O2 : Medición final de la identidad después de aplicar el programa (post prueba).

2.2. Variables, operacionalización.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
Independiente: Programa Psicopedagógico “Retratándome”	Programa que contiene actividades orientadas a fortalecer la identidad de los estudiantes.	Consiste en un programa bien estructurado con competencias y capacidades y actividades que se desarrollan en un espacio y un tiempo determinado.	Elaboración Ejecución Evaluación	Medos y materiales. Motivación Explicación Talleres Orientación. Antes y Después	
Dependiente: Identidad Personal	De acuerdo con Polaino, L.A. (2007) La identidad personal tiene que ver con el género y el sexo, el primero es un constructo social con fuerte influencia cultural, mientras que lo segundo esta asociado a factores biológicos.	Se medirá mediante un prueba de pre test y post test, antes y después de aplicar el programa.	Ética Espiritual Psico-cognitivo Psico-afectivo Relacional	Respeto Honestidad Responsabilidad social Satisfacción personal Seguridad de sí mismo. Confianza en sí mismo. Percepción de la realidad de la vida. Conocimiento de sí mismo. Autoafirmación personal Percepción de la vida. Manejo de emociones Capacidad creativa. Sociabilidad. Flexibilidad. Adaptación	Nominal

2.3. Población y muestra.

Estuvo conformada por 32 estudiantes del nivel secundario que cursan el cuarto grado en la Institución Educativa N° 00984 “Barrios Altos”, 17 mujeres y 15 varones.

Por el criterio de exclusión, fueron excluidos de la población 4 alumnos dado que a la fecha registran retiro de la I.E; es decir, la población quedó reducida a 28 alumnos, los cuales fueron considerados para la muestra de estudio, quedando distribuidos de la siguiente manera:

SECCIÓN	ALUMNOS		TOTAL
	Mujeres	Varones	
Única	16	12	28

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

La **técnica** empleada fue la **observación**; cuyos instrumentos fue una **lista de cotejo**, con la finalidad de recolectar la información respecto al fortalecimiento de la identidad personal. Al respecto, **Ñaupas, H. (2009)**, precisa que el instrumento es un conjunto de enunciados elaborados para recoger información de una determinada variable.

La lista de cotejo sobre el fortalecimiento de la identidad personal El objetivo del presente instrumento es recabar información sobre el fortalecimiento de la identidad personal de los estudiantes, esto ha sido diseñado por el autor y consta de 100 ítem distribuidos en función de las dimensiones de la variable; y tiene cuatro opciones de valoración, siendo el puntaje más favorable el 1 y el puntaje menos favorable el 0. Además, con

dichas valoraciones se elaboró una escala ordinal con tres categorías y sus respectivos equivalentes cuantitativos.

NIVEL	
Alto	00 – 50
Medio	51-75
Bajo	76-100

Dimensiones e indicadores	Ítems	Valoración
Ética	Del 01 al 20	Puntaje muy favorable (1) Puntaje menos favorable (0)
Espiritual	Del 21 al 40	
Psico - cognitiva	Del 41 al 60	
Psico - afectiva	Del 61 al 80	
Relacional	Del 81 al 100	

En relación al proceso de validación y confiabilidad de los instrumentos fueron realizados a través del juicio de expertos. Los datos obtenidos de la evaluación que hicieron los expertos al instrumento, fueron procesados mediante el coeficiente alfa de **Crombach** a partir de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$\alpha = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right],$$

2.5. Métodos de análisis de datos.

El método de investigación fue cuantitativo, luego se hizo uso de las principales técnicas estadísticas para el tratamiento de los datos recolectados:

a. Hipótesis Estadística:

$$H_0 : \mu_A = \mu_D$$

$$H_1 : \mu_A < \mu_D$$

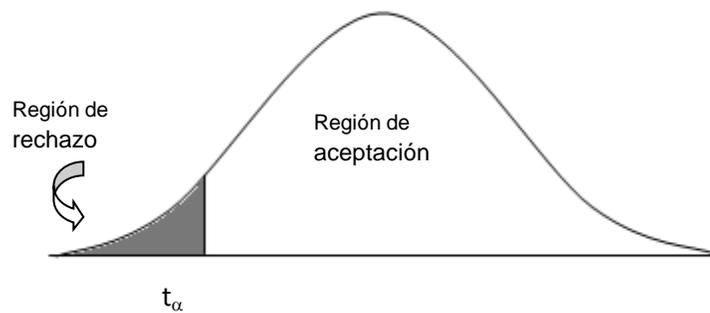
Dónde:

μ_A : Es la cuantificación de la identidad personal mostrada por los alumnos antes de la aplicación del programa.

μ_D : Es la cuantificación la identidad personal mostrada por los alumnos después de la aplicación del programa.

b. El nivel significancia es el 5% (α).

c. La contrastación de hipótesis fue realizada con la distribución t-Student, con la prueba unilateral de cola a la izquierda.



Cuya fórmula es la siguiente:

$$t_c = \frac{\bar{d}}{S_d/\sqrt{n}} \quad \text{Con (n-1) grados de libertad,}$$

Donde:

\bar{d} : Promedio de las diferencias.

S_d : Desviación estándar de las diferencias.

n : Tamaño de muestra.

t_c : Valor calculado, producto de la investigación.

d. Se tomó la decisión estadística según los siguientes criterios:

- Si $t_c > t_{\alpha}$, se acepta H_0 , lo cual implica que la aplicación del programa retratándose, no ha favorecido significativamente en la estimulación de la identidad personal.
- Si $t_c < t_{\alpha}$, se acepta la hipótesis de investigación H_1 , lo cual implica que aplicación del programa retratándose, ha favorecido significativamente en la estimulación de la identidad personal.

e. Además se hizo uso de los principales estadígrafos de posición y dispersión como son el promedio, la desviación estándar, los mismos que tributaron a la prueba de hipótesis.

2.6. Aspectos éticos

Para este caso la información de la investigación es de mucha confiabilidad y por ende no perjudica a los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial

N° 00958, ya que contamos con el consentimiento de los padres y fundamentalmente con unas buenas bases teorías.

III. RESULTADOS

Interpretación de los resultados del Pre Prueba del grupo único.

TABLA 01
EVALUACION DE LAS DIMENSIONES DE LA IDENTIDAD PERSONAL EN
LOS Y LAS ADOLESCENTES, SEGÚN LA PRE PRUEBA.

Alumn.	Dimensiones de la identidad personal										Total promedio	
	Ética		Espiritual		Psico cognitiva		Psico afectiva		Relacional			
	punt	nivel	punt	nivel	punt	nivel	punt	nivel	punt	nivel	punt	nivel
1	9	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	10	Bajo	9.0	Bajo
2	9	Bajo	10	Bajo	9	Bajo	9	Bajo	11	Medio	9.6	Bajo
3	9	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8.4	Bajo
4	8	Bajo	7	Bajo	9	Bajo	7	Bajo	9	Bajo	6.4	Bajo
5	8	Bajo	7	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	7.8	Bajo
6	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	10	Bajo	8.4	Bajo
7	8	Bajo	8	Bajo	7	Bajo	7	Bajo	9	Bajo	7.8	Bajo
8	8	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	7	Bajo	9	Bajo	8.2	Bajo
9	9	Bajo	10	Bajo	7	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8.6	Bajo
10	7	Bajo	7	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	7.6	Bajo
11	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	7	Bajo	9	Bajo	8.0	Bajo
12	7	Bajo	9	Bajo	7	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	8.0	Bajo
13	7	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	8.0	Bajo
14	10	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8.6	Bajo
15	10	Bajo	7	Bajo	7	Bajo	7	Bajo	9	Bajo	8.0	Bajo
16	9	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8.6	Bajo
17	9	Bajo	7	Bajo	7	Bajo	7	Bajo	8	Bajo	7.6	Bajo
18	9	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8.4	Bajo
19	9	Bajo	8	Bajo	10	Bajo	10	Bajo	11	Medio	9.6	Bajo
20	8	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	8.4	Bajo
21	11	Medio	7	Bajo	10	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	9.0	Bajo
22	8	Bajo	7	Bajo	8	Bajo	7	Bajo	10	Bajo	8.0	Bajo
23	9	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	10	Bajo	8.8	Bajo
24	8	Bajo	7	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8.0	Bajo
25	9	Bajo	7	Bajo	9	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	8.4	Bajo
26	9	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	9	Bajo	8.4	Bajo
27	7	Bajo	9	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8.0	Bajo
28	8	Bajo	10	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8	Bajo	8.4	Bajo
Prom.	8.5	Bajo	8.1	Bajo	8.2	Bajo	8.0	Bajo	8.6	Bajo		
Desv.	0.96		0.98		0.82		0.79		0.75			

Fuente: Elaboración propia-pre prueba.

Interpretación:

Según los resultados del cuadro 01, se verifica que los y las adolescentes, antes de iniciar el experimento presentaban un bajo nivel de identidad personal en todas las dimensiones consideradas para el estudio.

Interpretación de los resultados del post prueba del grupo único.

Tabla 02
Evaluación de las dimensiones de la identidad personal en los y las adolescentes, según la post prueba.

Alumnos	Dimensiones de la identidad personal										Total promedio	
	Ética		Espiritual		Psico cognitiva		Psico afectiva		Relacional			
	punt	nivel	punt	nivel	punt	nivel	punt	nivel	punt	nivel	punt	nivel
1	13	medio	14	medio	13	medio	14	medio	15	Medio	13.8	medio
2	15	medio	16	Alto	15	medio	15	medio	16	Alto	15.4	medio
3	15	medio	15	medio	14	medio	15	medio	14	Medio	14.6	medio
4	16	Alto	15	medio	15	medio	14	medio	15	Medio	15.0	medio
5	14	medio	14	medio	15	medio	15	medio	14	Medio	14.4	medio
6	15	medio	15	medio	14	medio	15	medio	16	Alto	15.0	medio
7	15	medio	14	medio	13	medio	14	medio	14	Medio	14.0	medio
8	14	medio	15	medio	14	medio	13	medio	14	Medio	14.0	medio
9	15	medio	16	Alto	14	medio	15	medio	14	Medio	14.8	medio
10	14	medio	13	medio	14	medio	15	medio	14	Medio	14.0	medio
11	15	medio	15	medio	13	medio	14	medio	15	Medio	14.4	medio
12	14	medio	16	Alto	14	medio	15	medio	14	Medio	14.6	medio

		o				o		o		o		o
13	14	medio	15	medio	14	medio	15	medio	15	Medio	14.6	medio
14	16	Alto	15	medio	14	medio	15	medio	15	Medio	15.0	medio
15	15	medio	14	medio	13	medio	14	medio	14	Medio	14.0	medio
16	15	medio	15	medio	14	medio	14	medio	15	Medio	14.6	medio
17	14	medio	13	medio	14	medio	13	medio	14	Medio	13.6	medio
18	15	medio	14	medio	15	medio	14	medio	13	Medio	14.2	medio
19	15	medio	15	medio	16	Alto	15	medio	15	Medio	15.2	medio
20	14	medio	15	medio	15	medio	14	medio	14	Medio	14.4	medio
21	16	Alto	14	medio	15	medio	14	medio	14	Medio	14.6	medio
22	14	medio	13	medio	14	medio	14	medio	15	Medio	14.0	medio
23	15	medio	14	medio	14	medio	15	medio	15	Medio	14.6	medio
24	14	medio	15	medio	14	medio	15	medio	15	Medio	14.6	medio
25	15	medio	14	medio	15	medio	15	medio	14	Medio	14.6	medio
26	15	medio	15	medio	14	medio	14	medio	14	Medio	14.4	medio
27	13	medio	14	medio	15	medio	14	medio	14	Medio	14.0	medio
28	15	medio	16	Alto	15	medio	16	Alto	15	Medio	15.4	medio
Prom	14.6	medio	14.2	medio	14.5	medio	14.5	medio	14.5	Medio		
Desv.	0.78		0.88		0.75		0.69		0.69			

Fuente: Elaboración propia- post prueba.

Descripción:

Según los resultados del cuadro 02, se verifica que los y las adolescentes, después de aplicar el programa “Retratándome” presentaron un nivel medio de identidad personal en todas las dimensiones consideradas para el estudio.

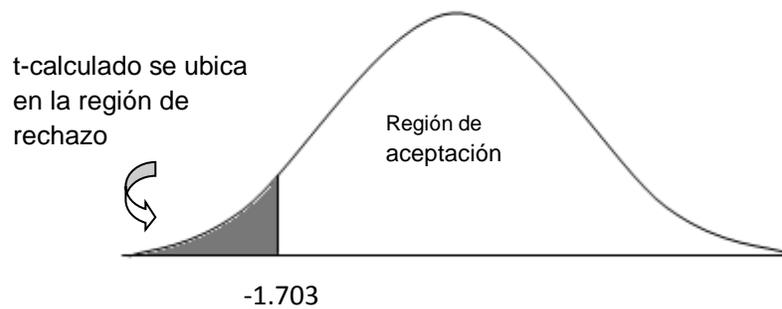
Descripción de los resultados de la prueba estadística.

Tabla 03

Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria.

Hipótesis	Valor t - calculado	Valor t - tabulado	Nivel de significancia	Decisión
$H_0 : \mu_A = \mu_D$ $H_1 : \mu_A < \mu_D$	- 51,3	-1.703	$\alpha = 5\%$	Acepta H_1

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por los investigadores.



Descripción:

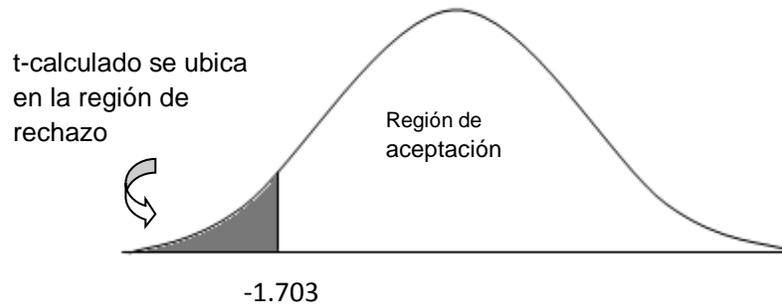
Según el resultado del cuadro 03, con un nivel de confianza del 95% se demostró que con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal respecto al estado que presentaban antes de la aplicación del citado programa.

Tabla 04

Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión ética.

Hipótesis	Valor t - calculado	Valor t - tabulado	Nivel de significancia	Decisión
$H_0 : \mu_A = \mu_D$ $H_1 : \mu_A < \mu_D$	- 40.6	-1.703	$\alpha = 5\%$	Acepta H_1

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por los investigadores.



Descripción:

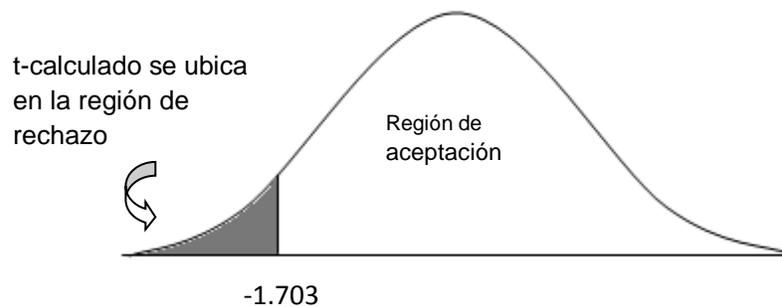
Según el resultado del cuadro 04, con un nivel de confianza del 95% se demostró que con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal en la dimensión Ética respecto al estado que presentaban antes de la aplicación del citado programa.

Tabla 05

Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión espiritual.

Hipótesis	Valor t - calculado	Valor t - tabulado	Nivel de significancia	Decisión
$H_0 : \mu_A = \mu_D$ $H_1 : \mu_A < \mu_D$	- 46.7	-1.703	$\alpha = 5\%$	Acepta H_1

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por los investigadores.



Descripción:

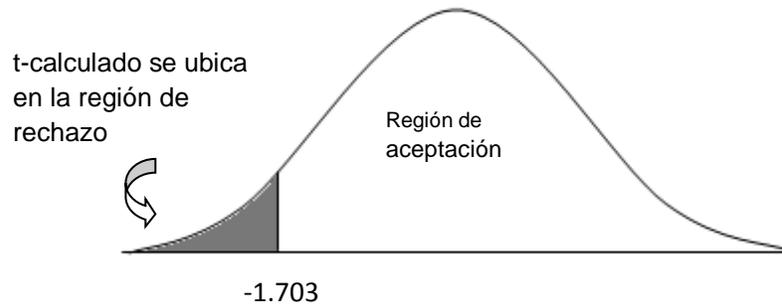
Según el resultado del cuadro 05, con un nivel de confianza del 95% se demostró que con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal en la dimensión Espiritual respecto al estado que presentaban antes de la aplicación del citado programa.

Tabla 06

Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión psicocognitiva.

Hipótesis	Valor t - calculado	Valor t - tabulado	Nivel de significancia	Decisión
$H_0 : \mu_A = \mu_D$ $H_1 : \mu_A < \mu_D$	- 52.0	-1.703	$\alpha = 5\%$	Acepta H_1

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por los investigadores.



Descripción:

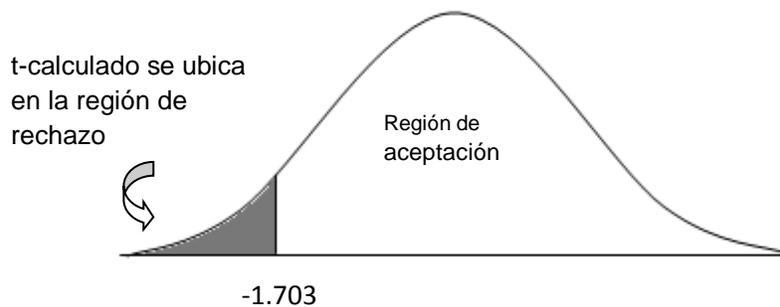
Según el resultado del cuadro 06, con un nivel de confianza del 95% se demostró que con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal en la dimensión Psicocognitiva respecto al estado que presentaban antes de la aplicación del citado programa.

Tabla 07

Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión psicoafectiva.

Hipótesis	Valor t - calculado	Valor t - tabulado	Nivel de significancia	Decisión
$H_0 : \mu_A = \mu_D$ $H_1 : \mu_A < \mu_D$	- 46.5	-1.703	$\alpha = 5\%$	Acepta H_1

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por los investigadores.



Descripción:

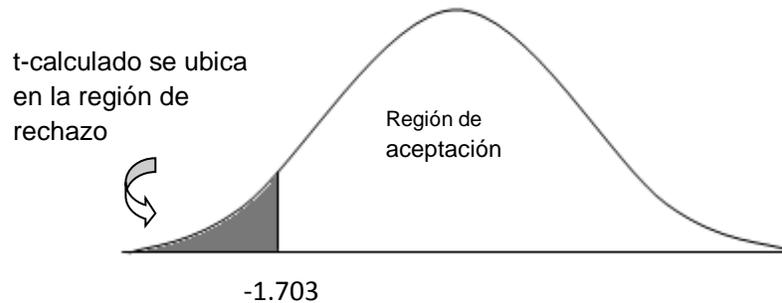
Según el resultado del cuadro 07, con un nivel de confianza del 95% se demostró que con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal en la dimensión Psicoafectiva respecto al estado que presentaban antes de la aplicación del citado programa.

Tabla 08

Prueba de hipótesis para contrastar el efecto que ha producido el programa “retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal de los y las adolescentes en la dimensión relacional.

Hipótesis	Valor t - calculado	Valor t - tabulado	Nivel de significancia	Decisión
$H_0 : \mu_A = \mu_D$	- 40.9	-1.703	$\alpha = 5\%$	Acepta H_1
$H_1 : \mu_A < \mu_D$				

Fuente: Tabla estadística y valores calculados por los investigadores.



Descripción:

Según el resultado del cuadro 08, con un nivel de confianza del 95% se demostró que con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal en la dimensión Relacional respecto al estado que presentaban antes de la aplicación del citado programa.

4.1.4. Descripción de los resultados del programa psicopedagógico “retratándome”.

Tabla 09
Distribución de los y las adolescentes según su nivel
De identidad personal.

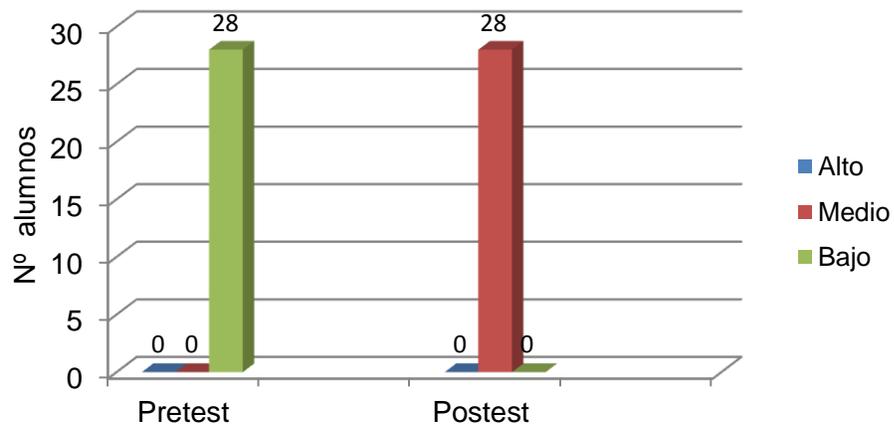
Niveles	Pretest		Postest	
	Nº alum	%	Nº alum	%

Alto	0	0	0	0
Medio	0	0	28	100
Bajo	28	100	0	0
Totales	28	100	28	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 01

Representación grafica del nivel de identidad personal



Fuente: cuadro 03

Descripción:

Según los resultados del cuadro 09 y gráfico 1, se verifica que la totalidad de alumnos que antes de iniciar el experimento presentaban un bajo nivel de identidad personal, después de aplicar el postest presentaron un nivel medio de identidad, producto de la aplicación de programa “Retratándome”.

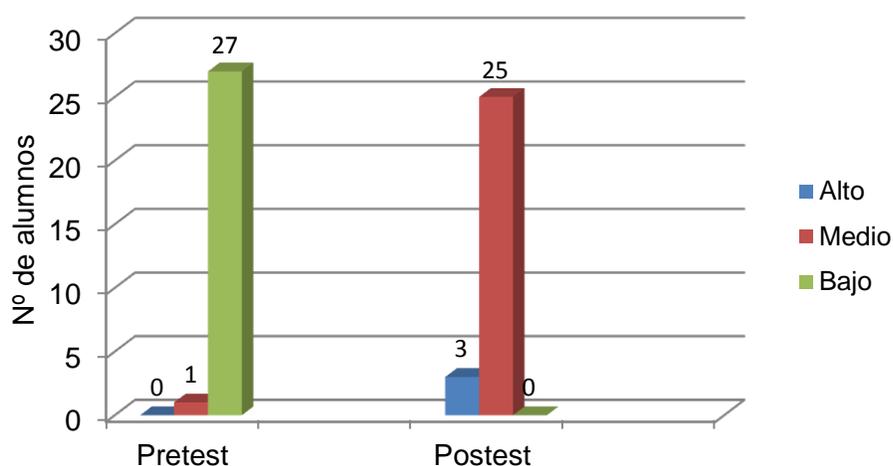
Tabla 10
Distribución de los y las adolescentes según su nivel de
Identidad personal en la dimensión ética.

NIVELES	PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
	Nº alum	%	Nº alum	%
Alto	0	0	3	11
Medio	1	4	25	89
Bajo	27	96	0	0
Totales	28	100	28	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 2

Representación gráfica del nivel de identidad personal en la dimensión ética



Fuente: cuadro 04

Descripción:

En el cuadro 10 y gráfico 2, se presentan los resultados del nivel de identidad personal según la dimensión Ética, verificando que el 96% de los alumnos antes de iniciar el experimento presentaban un bajo nivel de identidad; asimismo, después de aplicar el programa “Retratándome” el 89% de los y las adolescentes mejoraron su identidad personal hasta un nivel medio.

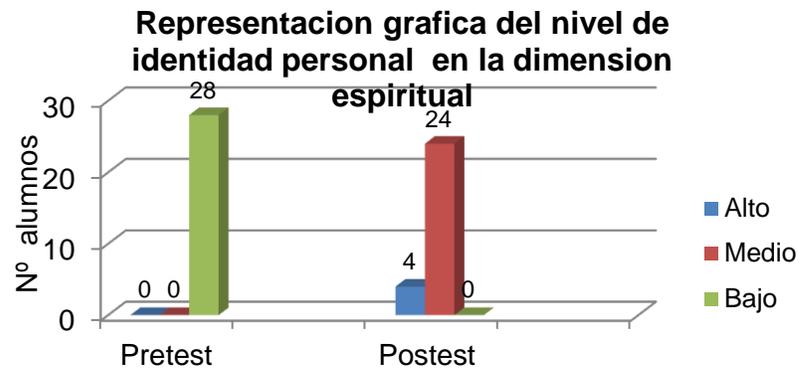
Tabla 11

Distribución de los y las adolescentes según su nivel de Identidad personal en la dimensión espiritual.

NIVELES	PRETEST		POSTEST	
	Nº alum	%	Nº alum	%
Alto	0	0	4	14
Medio	0	0	24	86
Bajo	28	100	0	0
Totales	28	100	28	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 3



Fuente: cuadro 05.

Descripción:

En el cuadro 11 y gráfico 3, se presentan los resultados del nivel de identidad personal según la dimensión Espiritual, verificando que el 100% de los alumnos antes de iniciar el experimento presentaban un bajo nivel de identidad; asimismo, después de aplicar el programa “Retratándome” el 86% de los y las adolescentes mejoraron su identidad personal hasta un nivel medio.

Tabla 12

Distribución de los y las adolescentes según su nivel de identidad personal en la dimensión psicocognitiva.

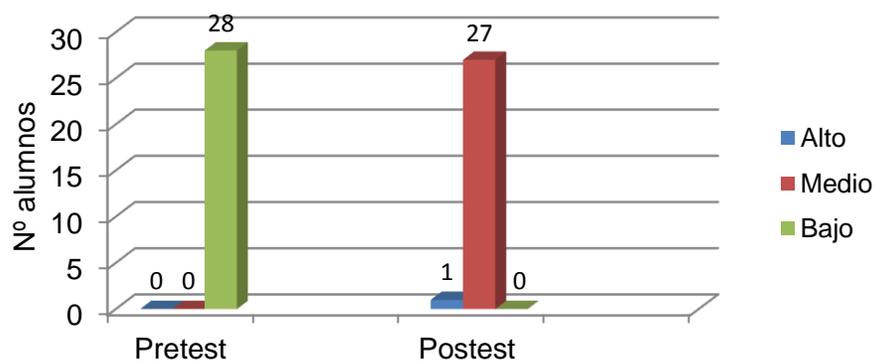
NIVELES	PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
	Nº alum	%	Nº alum	%
Alto	0	0	1	4
Medio	0	0	27	96

Bajo	28	100	0	0
Totales	28	100	28	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 4

Representación grafica del nivel de identidad personal en la dimensión psicocognitiva



Fuente: cuadro 06.

Descripción:

En el cuadro 12 y gráfico 4, se presentan los resultados del nivel de identidad personal según la dimensión Psicocognitiva, verificando que el 100% de los alumnos antes de iniciar el experimento presentaban un bajo nivel de

identidad; asimismo, después de aplicar el programa “Retratándome” el 96% de los y las adolescentes mejoraron su identidad personal hasta un nivel medio.

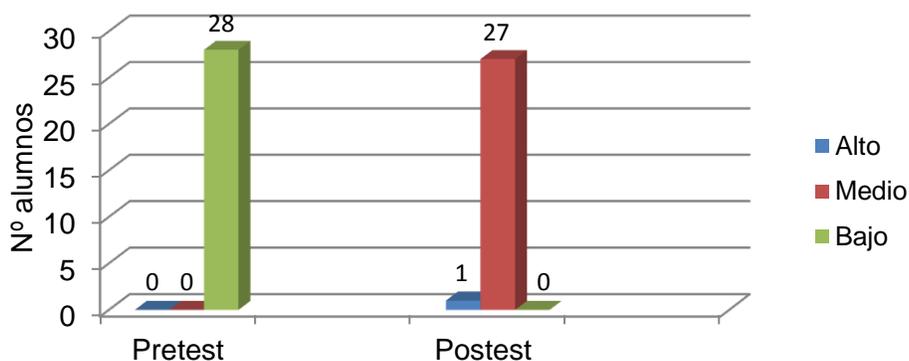
Tabla 13
Distribución de los y las adolescentes según su nivel de
Identidad personal en la dimensión psicoafectiva.

Niveles	Pre prueba		Post prueba	
	Nº alum	%	Nº alum	%
Alto	0	0	1	4
Medio	0	0	27	96
Bajo	28	100	0	0
Totales	28	100	28	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 5

Representacion grafica del nivel de identidad
personal en la dimension psicoafectiva



Fuente: cuadro 07

Descripción:

En el cuadro 13 y gráfico 5, se presentan los resultados del nivel de identidad personal según la dimensión Psicoafectiva, verificando que el 100% de los alumnos antes de iniciar el experimento presentaban un bajo nivel de

identidad; asimismo, después de aplicar el programa “Retratándome” el 96% de los y las adolescentes mejoraron su identidad personal hasta un nivel medio.

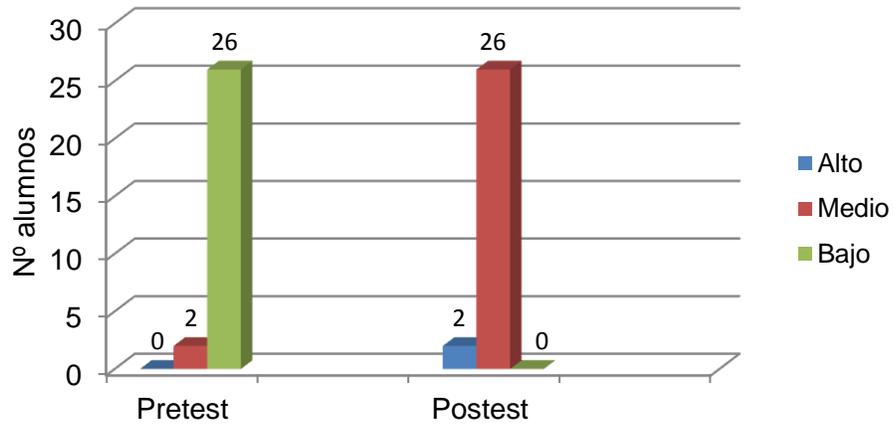
Tabla 14
Distribución de los y las adolescentes según su nivel de
Identidad personal en la dimensión relacional.

NIVELES	PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
	Nº alum	%	Nº alum	%
Alto	0	0	2	7
Medio	2	7	26	93
Bajo	26	93	0	0
Totales	28	100	28	100

Fuente: elaboración propia.

Gráfico 6

Representacion grafica del nivel de identidad personal en la dimension relacional



Fuente: cuadro 08

Descripción:

En el cuadro 14 y gráfico 6, se presentan los resultados del nivel de identidad personal según la dimensión Relacional, verificando que el 93% de los alumnos antes de iniciar el experimento presentaban un bajo nivel de identidad personal; asimismo, después de aplicar el programa “Retratándome” el 93% de los alumnos mejoraron su identidad personal hasta un nivel medio.

IV. DISCUSIÓN

En los resultados de los cuadros 01, 02, 03, 09 y gráfico 1, se verifica que los y las adolescentes, antes de iniciar el experimento presentaban un bajo nivel de identidad personal en todas las dimensiones consideradas para el estudio; y que después de aplicar el programa “Retratándome” presentaron un nivel medio de identidad personal en todas las dimensiones consideradas para el estudio.

Según las tablas 04, 10 y gráfico 2, a nivel de la dimensión Ética, con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal a un nivel medio, evidenciando mayor responsabilidad, respeto y honestidad.

Según las tablas 05, 11 y gráfico 3, a nivel de la dimensión Espiritual, con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal, traducido en una mayor satisfacción personal a nivel medio, seguridad en sí mismo y confianza en lo que pueden lograr.

Según las tablas 06, 12 y gráfico 4, a nivel de la dimensión Psicocognitiva, con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron significativamente su nivel de identidad personal a nivel medio, logrando reflexionar en cuanto a la realidad de la vida, conocimiento de sí mismo y autoafirmación personal.

Según las tablas 07, 13 y gráfico 5, a nivel de la dimensión Psicoafectiva, con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron su nivel de identidad personal a nivel medio, evidenciado en un mejor manejo de emociones, control ante situaciones adversas y mejoras en su capacidad creativa.

Según las tablas 08, 14 y gráfico 6, a nivel de la dimensión Relacional, con la aplicación del programa “Retratándome” los y las adolescentes mejoraron su nivel de identidad personal a nivel medio, lo cual implicó mayor involucramiento en las actividades de la I.E, sociabilidad, flexibilidad y adaptación a los cambios.

Nuestros resultados, coinciden con Revilla Castro, Juan Carlos (2003), quienes señalan los jóvenes se enfrentan a una fuerte construcción cultural, también presentan una imagen personal negativa. La construcción de la identidad en los jóvenes se da a partir de la cultura a la que tiene acceso, mediante la interacción social. Los autores han diseñado una propuesta para la construcción de la identidad. Penalva Buitrago, José (2004), el cual concluye que para la construcción de la identidad en el proceso educativo lo primero y primordial es reconstruir la identidad del docente, considerando que

la pedagogía sienta la base para la identidad del docente. La identidad es la manifestación de que la persona existe, por ello, es que los valores son los que dan sentido a esta existencia.

Asimismo, son ratificados por Carla Patricia Núñez Calderón, quien estableció que existe relación entre actitudes hacia la sexualidad y las actitudes hacia el machismo en todos los estudiantes, asimismo, esta relación es significativa en estudiantes varones y no significativa en estudiantes mujeres. La relación es significativa entre las actitudes conservadoras hacia la sexualidad y las actitudes favorables hacia el machismo en estudiantes varones y no es significativa en estudiantes mujeres, la relación no es significativa entre las actitudes liberales hacia la sexualidad y actitudes desfavorables hacia el machismo en estudiantes varones, así como también en estudiantes mujeres; y con **Grimaldo Muchotrigo, Miriam (2006)**, quien dice que el Proyecto Político Nacional, debe expresar la política cultural respecto a la identidad cultural, la interculturalidad y pluriculturalidad; de tal manera que se fortalezca la democracia en las instituciones mediante políticas culturales activas. Se tiene que tener en cuenta que es un proyecto participativo en que se debe su lugar a los diversos actores sociales. El respeto a los derechos culturales tiene que ser respetado por los poderes del estado, bajo el principio de igualdad y equidad, asimismo se tiene que tener en cuenta la conservación de los recursos culturales mediante la intervención con planes y la conducción de profesionales idóneos para este tema.

V. CONCLUSIONES

- 5.1. La aplicación del Psicopedagógico “Retratándome”, fortaleció la identidad personal, de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución N°00894 “Barrios Altos”, alcanzando un nivel medio ($\bar{X} = 14.4$), con $T_c = -51.13$.
- 5.2. La aplicación del Psicopedagógico “Retratándome”, fortaleció la identidad personal, en la dimensión ÈTICA, de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa N°00894 “Barrios Altos”, alcanzando un nivel medio ($\bar{X} = 14.6$), con $T_c = -40.6$.
- 5.3. La aplicación del Psicopedagógico “Retratándome”, fortaleció la identidad personal, en la dimensión ESPIRITUAL, de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa N°00894 “Barrios Altos”, alcanzando un nivel medio ($\bar{X} = 14.2$), con $T_c = -46.7$.
- 5.4. La aplicación del Psicopedagógico “Retratándome”, fortaleció la identidad personal, en la dimensión Psicocognitiva, de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa N°00894 “Barrios Altos”, alcanzando un nivel medio ($\bar{X} = 14.5$), con $T_c = -52.0$.
- 5.5. La aplicación del Psicopedagógico “Retratándome”, fortaleció la identidad personal, en la dimensión Psicoafectiva, de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa N°00894 “Barrios Altos”, alcanzando un nivel medio ($\bar{X} = 14.5$), con $T_c = -46.5$.
- 5.6. La aplicación del Psicopedagógico “Retratándome”, fortaleció la identidad personal, en la dimensión Relacional, de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa N°00894 “Barrios Altos”, alcanzando un nivel medio ($\bar{X} = 14.5$), con $T_c = -40.9$.

VI. RECOMENDACIONES

- 6.1. A la dirección del plantel incorporar a su propuesta pedagógica el Psicopedagógico “Retratándome”, para fortalecer la identidad personal, en las diferentes dimensiones de los y las adolescentes del plantel.
- 6.2. A los docentes de los diferentes grados de secundaria aplicar la propuesta con sus estudiantes.
- 6.3. Al gestor de la red Naranjos incorporar la propuesta Psicopedagógica “Retratándome” para ser aplicada en todo el nivel secundario del ámbito de la red.
- 6.4. Al director de la UGEL Rioja, promover la aplicación de la propuesta Psicopedagógico “Retratándome” en el ámbito de su jurisdicción.
- 6.5. La aplicación del Psicopedagógico “Retratándome”, fortaleció la identidad personal, en la dimensión PSICOCOGNITIVA, de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa N°00894 “Barrios Altos”, alcanzando un nivel medio ($\bar{X} = 14.5$), con $T_c = -52.0$.
- 6.6. A la DRE San Martín impulsar la aplicación de la propuesta Psicopedagógica “Retratándome” en toda la secundaria de la región San Martín.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory*. General Learning Press.
- Blúmer, H. (1982). *Interaccionismo Simbólico: Perspectiva y Método*. Nueva York.
- Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Narcea.
- Bisquerra, R. (2005). *Marco conceptual de la orientación psicopedagógica*, Revista Mexicana de orientación educativa.
- Cooley, Ch. H. (2005). *El yo espejo*. CIC. Cuadernos de Información y t Comunicación 010.
- D'Angelo, O. (1982). *Las tendencias orientadoras de la personalidad y los Proyectos de Vida futura del individuo*. En: Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. La Habana: Pueblo Educación.
- De La Torre, C. (2001). *Las identidades, una mirada desde la psicología*. La Habana: Centro de Investigación y Desarrollo de la cultura cubana Juan Marinello.
- Domínguez, G. L. (2003). *¿Yo, sí mismo o autovaloración?* En: Pensando en la Personalidad. Compiladora: Lourdes Fernández Rius. La Habana, Cuba: Editorial "Félix Varela".
- Eagly, A. H. (1987). *Sex differences in social behavior: a social interpretation*. Hillsdale, NJ: LEA.

- Erikson, E. (2000). *El ciclo vital completado*. Ed. Rev. y ampliada. España: Paidós.
- Erikson, E. (1992). *Identidad. Juventud y crisis*. Madrid: Taurus.
- G.E.M. Anscombe (1987). Twenty opinions common among modern anglo-american philosophers, en AA.VV., *Persona, veritá e morale. Atti del Congressolnternazionale di Teología Morale*, CittaNuovaEditrice, Roma.
- G.E.M. Anscombe (2005). *La filosofía analítica y la espiritualidad del hombre*, ed. José María Torralba y Jaime Nubiola, Ediciones Universidad de Navarra, Pamplona.
- García, M.G. (1995). *La proclama: Por un país al alcance de los niños. En: Colombia: Al filo de la oportunidad - Misión Ciencia, Educación y Desarrollo* (Tomo I). Bogotá, Presidencia de la República – Consejería para el Desarrollo Institucional – Santafé de Bogotá. COLCIENCIAS-Tercer Mundo.
- Goffman, E. (1970). *Estigma. La identidad deteriorada*. Editorial Amorrortu.
- Hernández, R. C; Fernández y Baptista, (2008). *Metodología de la investigación*. (4ta ed.). México: McGraw - Hill Interamericana.
- Hume, David. (1739). *Tratado de la naturaleza humana*. Libro 1º; 4ta parte; sección VI. México: Porrúa.
- I. Kant, (1990) *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Madrid: Austral.
- Ibarra, L. (2006). *Retos a la formación del orientador, Hoy*. La Habana: Félix Varela.
- Lagarde, M. (2000). *Claves feministas para la mejora de la autoestima*, Madrid: Horas y Horas.

- Locke, J. (1965). *Ensayo sobre el entendimiento humano*, traducción de E. O'Gorman, México, Fondo de Cultura Económica.
- Mead, G. H. (1934). *Mind, self and society*. Chicago:University of Chicago Press.
- Mead, G.H. (1972). *Espíritu, persona y sociedad*. Madrid: Paidós.R. Spaemann. (1994). *Son todos los hombres personas?*, en R. Lów y otros.
- Miller, F. (1971). *Principios y servicios de orientación escolar*. Madrid: Magisterio Español.
- Repetto, E. R. V. y Puig, J. *Orientación Educativa e Intervención Pedagógica*. Madrid: UNED.
- Rodríguez S. J.L. (1989). *Trastorno de identidad, factor común en los alumnos problema, de bachillerato*, Tesis maestría de Psicología Clínica, Departamento de Psicología, Universidad de las Américas-Puebla, México.
- Simmel, G. (1971). *Erótica Platónica y Erótica Moderna*. En Donald Levine (Ed), *Sobre la individualidad y las formas sociales* (301-315). Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- Schlenker, B. R. (1980). *Impression management: The self-concept, social identity, and interpersonal relations*. Monterey, CA: Brooks/Cole.
- Stryker, S. (1980). *Symbolic Interactionism: a social structural version*. Menlo Park, CA: Cummings.
- Tajfel, H. (1974). *Social identity and intergroup behavior*. *Social Science Información*, 13, 65-93.
- Tajfel, H. (1981). *Social identity and intergroup relations*. London: Cambridge Univ.Press.

- Thoits, P. A y Virshup, L.K. (1997). *Me`s and we`s: Forms and functions of Social Identities*. En R. D.Ashmore y L. Jussim (Eds.) *Self and Identity: fundamental issues*. New York: Oxford University Press.
- Torregrosa, J.R. – *Perspectivas y contextos de la psicología social – España: Hispano Europea*.
- Torregrosa, J.R. (1983). *La identidad personal como identidad social*, En J.R.España.
- Turner, J. C. y Oakes, P. J. (1986). The significance of the social identity concept for social psychology with reference to individualism, interactionism and social influence. *British Journal of Social Psychology*, 25, 237-252.
- Valenzuela Arce, José Manuel [coord.] (2000). *Decadencia y auge de las identidades*, México: El Colegio de la Frontera Norte, Plaza y Valdés.
- William J. (1890). *Principles of Psychology*. Nueva York, Henry Holt.

Web grafía:

- De La Torre, C. (2007). *Identidad, identidades y ciencias sociales contemporáneas: conceptos, debate y retos*. Disponible en: http://www.psicologia-online.com/articulos/2008/05/identidad_identidades_y_ciencias_sociales.shtml. Bioética, Rialp, Madrid, 1992, 73.
- Fierro, A. (s/f). *Identidad personal*. Disponible en <http://www.formacionadolescente.com.mx/documentos>.
- García, L. R.; CRUZ, P.P.; ESCÁMEZ, S. J. (s/f). *La educación ética en la familia*. Desclée De Brouwer. Disponible en:<http://www.edesclée.com>.
- Grimaldo M. M. (2006). *Identidad y Política Cultural en el Perú*. Universidad de San Martín de Porres. Escuela Profesional de Psicología. Disponible en:

<http://www.revistaliberabit.com/libarabit12/GRIMALDO.pdf>. (Extraído el 12 de febrero de 2010).

LEY No. 27337. *Nuevo Código de los Niños y Adolescentes*. Consultado el 24 de febrero de 2010) Disponible en: <http://www.uasb.edu.ec/CentrodeReferencia/Temasdeanalis>.

Márquez L, P. A. (1995). Coleman J. (1980). Delval J. (1994) Bobadilla E, F. R. 1980 Apuntes de Cátedra, 2002, En: <http://sinalefa.1.wordpress.com/a-quien-quiera-acompañarme/la-adolescencia/de-inmadurez-a-madurez/>.

Penalva B. J. (2004). *La identidad del educador*, Referentes de identidad constitutivos de la profesión educativa. En: http://www.tdr.cesca.es/TDX/TDR_UM/TESIS/AVAILABLE/TDR.UniversidadMurcia. (Consultado el 10 de Febrero de 2010).

Polaino, L. A. (2007). *El desarrollo de la identidad sexual en los varones: líneas de actuación en el tercer milenio*. Universidad San Pablo-CEU, Revista española de pedagogía, ISSN 0034-9461, Vol. 65, Nº 238, 2007 Pgs. 397-432. Disponible En: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo>.

Revilla, J. C. (2003). *Los anclajes de la identidad personal*. Athenea Digital, 4, 54-67. Universidad Complutense de Madrid. Referencia. Disponible en <http://antalya.uab.es/athenea/num4/revilla.pdf>.

Zegers, B. (2006). *Estimación de la Validez de Constructo y Consistencia Interna de la Escala de Compromiso de la Identidad en el Chat (ECICH) en una Muestra de 123 Jóvenes Universitarios*. Psykhe, Santiago: Disponible en <http://www.scielo.cl/scielo>. (Accedido en 04 feb. 2010).

ANEXOS

ANEXO 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL PROYECTO DE TESIS.

“Programa Psicopedagógico “Retratándome” para fortalecer la identidad personal de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa N°00894 “Barrios Altos” - Naranjos, 2017”

AUTOR: Br. Erwin Mendoza García

DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA. Los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N° 00894 – Barrios Altos; evidencian problemas de poca identidad personal en sus diferentes manifestaciones durante las interacciones sociales, tanto en el aula y escuela, es por ello que se realiza un programa para aportar en el campo educativo.																												
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES DE ESTUDIO																									
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLE 1:																									
¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “RETRATÁNDOME” influye en el fortalecimiento de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?	Determinar la influencia del Programa Psicopedagógico “RETRATÁNDOME” en el fortalecimiento de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017	La aplicación del Programa Psicopedagógico “RETRATÁNDOME” influye significativamente en el fortalecimiento de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017	<p>Definición conceptual. Es un proceso integrador e integral, que supone la necesidad de identificar las acciones posibles según los objetivos y contextos a los cuales se dirige, apoya y acompaña en forma continua a las personas en los diversos momentos y aspectos de su existencia, con la finalidad de potenciar la prevención y el desarrollo humano (Bisquerra, 2005)</p> <p>Definición Operacional El Programa Psicopedagógico, abarcó las siguientes dimensiones: Elaboración (Contenidos, medios y materiales); Ejecución (Motivación, explicación, Talleres: 05, Orientación); y Evaluación (Antes del programa y después del programa.</p>																									
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Variable 1</th> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="6">Programa Psicopedagógico “Retratándome”</td> <td rowspan="2">Elaboración</td> <td>• Contenidos</td> </tr> <tr> <td>• Medios</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Ejecución</td> <td>• Materiales</td> </tr> <tr> <td>• Motivación</td> </tr> <tr> <td>• Explicación</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Evaluación</td> <td>• Talleres</td> </tr> <tr> <td>• Orientación</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">CAMPO DE ACCIÓN</td> <td></td> <td>• Antes del programa</td> </tr> <tr> <td></td> <td>• Después del programa</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>Se circunscribe a los estudiantes del cuarto grado de educación secundario fundamentalmente.</td> </tr> <tr> <td>FINALIDAD</td> <td></td> <td>El programa psicopedagógico</td> </tr> </tbody> </table>	Variable 1	Dimensiones	Indicadores	Programa Psicopedagógico “Retratándome”	Elaboración	• Contenidos	• Medios	Ejecución	• Materiales	• Motivación	• Explicación	Evaluación	• Talleres	• Orientación	CAMPO DE ACCIÓN		• Antes del programa		• Después del programa			Se circunscribe a los estudiantes del cuarto grado de educación secundario fundamentalmente.	FINALIDAD		El programa psicopedagógico
Variable 1	Dimensiones	Indicadores																										
Programa Psicopedagógico “Retratándome”	Elaboración	• Contenidos																										
		• Medios																										
	Ejecución	• Materiales																										
		• Motivación																										
		• Explicación																										
	Evaluación	• Talleres																										
• Orientación																												
CAMPO DE ACCIÓN		• Antes del programa																										
		• Después del programa																										
		Se circunscribe a los estudiantes del cuarto grado de educación secundario fundamentalmente.																										
FINALIDAD		El programa psicopedagógico																										
¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión ética la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria	a) Establecer la influencia del programa psicopedagógico “Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión ética la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de	<p>H1: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión ETICA</p> <p>H2: Si se aplica el Programa Psicopedagógico</p>																										

<p>de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?</p> <p>¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión espiritual de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?</p> <p>¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión Psicocognitiva de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?</p>	<p>secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017</p>	<p>“Retratándome”, entonces los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión ESPIRITUAL</p>				<p>“retratándome” tiene por finalidad fortalecer la identidad personal de los estudiantes en el plano ético, espiritual, afectiva y relacional.</p>	
	<p>b) Establecer la influencia del programa psicopedagógico</p>	<p>“Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión espiritual la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017</p>	<p>H3: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión PSICOCOGNITIVA</p>			<p>CAMPO DE ACCIÓN</p>	<p>Se circunscribe a los estudiantes del cuarto grado de educación secundario fundamentalmente.</p>
	<p>c) Establecer la influencia del programa psicopedagógico</p>	<p>“Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión psicocognitiva la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017</p>	<p>H4: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión PSICOAFECTIVA</p>			<p>MEDIOS Y MATERIALES</p>	<p>Material físico, tecnológico</p>
			<p>H5: Si se aplica el Programa Psicopedagógico “Retratándome”, entonces los estudiantes del cuarto grado</p>			<p>BASES Y/O SOPORTE TEÓRICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Teorías de la identidad ➤ Teoría de la Identidad social de Turner ➤ Teorías del manejo de impresiones; según Schlenker ➤ Las Teorías del Aprendizaje Social (Bandura, 1977; Lott, 1994; Lott y Maluso, 1993; Mischel, 1973). ➤ La Teoría de la Identidad Social y Teoría de la Autocategorización (Tajfel, 1981 y Tajfel y Turner, 1986). ➤ Teoría del Rol Social de Género (Eagly, 1987). ➤ La teoría de la identidad del yo
<p>VARIABLE 2:</p>							
<p>Definición conceptual. Según Aquilino Polaino-Lorente (2007), la identidad personal emerge y se acaba en el género y el sexo. Donde el primero está más condicionado por factores culturales y psicológicos que el segundo por factores biológicos, lo cual parece claro que se dispone de más grados de libertad para la construcción del género que del sexo.</p>							
<p>Definición operacional: La identidad personal, comprenderán las siguientes dimensiones: Ética (Respeto, honestidad y responsabilidad social), Espiritual (Satisfacción personal, seguridad de sí mismo y confianza en sí mismo); Psico – cognitiva (Percepción de la realidad de la vida, conocimiento de sí mismo y autoafirmación personal); Psico – afectiva (Percepción de la vida, manejo de emociones); y Capacidad creativa (Relacional, sociabilidad, flexibilidad y adaptación)</p>							

<p>¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión Psicoafectiva de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?</p> <p>¿En qué medida la aplicación del Programa Psicopedagógico “Retratándome” fortalecerá la dimensión relacional de la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017?</p>	<p>d) Establecer la influencia del programa psicopedagógico “Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión Psicoafectiva la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017</p> <p>e) Establecer la influencia del programa psicopedagógico “Retratándome”, inherente al fortalecimiento de la dimensión relacional la identidad personal de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017</p>	<p>de secundaria de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”-Naranjos, 2017, fortalecerán significativamente su identidad personal en la dimensión RELACIONAL</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Variable 2</th> <th>Dimensiones</th> <th>indicadores</th> <th>Escala</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="15">Identidad personal</td> <td rowspan="3">ETICA</td> <td>RESPECTO</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>HONESTIDAD</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>RESPONSABILIDAD SOCIAL</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">ESPIRITUAL</td> <td>Satisfacción personal</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>Seguridad de sí mismo</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>Confianza en sí mismo</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">PSICOCOGNITIVA</td> <td>Percepción de la realidad de la vida</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>Conocimiento de sí mismo</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>Autoafirmación personal</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">PSICOAFECTIVA</td> <td>Percepción de la vida</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>Manejo de emociones</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>Capacidad creativa</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">RELACIONAL</td> <td>Sociabilidad</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>Flexibilidad</td> <td>Ordinal</td> </tr> <tr> <td>Adaptación</td> <td>Ordinal</td> </tr> </tbody> </table>	Variable 2	Dimensiones	indicadores	Escala	Identidad personal	ETICA	RESPECTO	Ordinal	HONESTIDAD	Ordinal	RESPONSABILIDAD SOCIAL	Ordinal	ESPIRITUAL	Satisfacción personal	Ordinal	Seguridad de sí mismo	Ordinal	Confianza en sí mismo	Ordinal	PSICOCOGNITIVA	Percepción de la realidad de la vida	Ordinal	Conocimiento de sí mismo	Ordinal	Autoafirmación personal	Ordinal	PSICOAFECTIVA	Percepción de la vida	Ordinal	Manejo de emociones	Ordinal	Capacidad creativa	Ordinal	RELACIONAL	Sociabilidad	Ordinal	Flexibilidad	Ordinal	Adaptación	Ordinal
Variable 2	Dimensiones	indicadores	Escala																																								
Identidad personal	ETICA	RESPECTO	Ordinal																																								
		HONESTIDAD	Ordinal																																								
		RESPONSABILIDAD SOCIAL	Ordinal																																								
	ESPIRITUAL	Satisfacción personal	Ordinal																																								
		Seguridad de sí mismo	Ordinal																																								
		Confianza en sí mismo	Ordinal																																								
	PSICOCOGNITIVA	Percepción de la realidad de la vida	Ordinal																																								
		Conocimiento de sí mismo	Ordinal																																								
		Autoafirmación personal	Ordinal																																								
	PSICOAFECTIVA	Percepción de la vida	Ordinal																																								
		Manejo de emociones	Ordinal																																								
		Capacidad creativa	Ordinal																																								
	RELACIONAL	Sociabilidad	Ordinal																																								
		Flexibilidad	Ordinal																																								
		Adaptación	Ordinal																																								
<p>METODOLOGÍA</p>			<p>POBLACIÓN Y MUESTRA</p>	<p>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS</p>																																							

ESCALA DE MEDICIÓN	
Nivel de desarrollo de la autonomía	Equivalente cuantitativo (puntaje)
ALTO	70 - 100
MEDIO	30 - 69
BAJO	00 -29

<p>Tipo de investigación. La investigación es de tipo experimental.</p> <p style="text-align: center;">Diseño de investigación</p> <p>Según HERNANDEZ, R., C. FERNANDEZ y BAPTISTA, L (2003), la investigación seguirá un diseño pre-experimental, con pre y pos prueba, cuyo esquema es el siguiente:</p> <p style="text-align: center;">GE: O₁ X O₂</p> <p>Donde:</p> <p>GE : Grupo experimental</p> <p>O₁ : Medición inicial al grupo de alumnos antes de aplicar el programa (pre prueba).</p> <p>X : Programa retratándose</p> <p>O₂ : Medición final al grupo alumnos después de aplicar el programa (post prueba)</p>	<p>POBLACIÓN La población objeto de estudio, estuvo conformada por 32 estudiantes del nivel secundario que cursan el cuarto grado en la Institución Educativa N°00894 “Barrios Altos”, 17 de sexo femenino y 15 de sexo masculino.</p> <p>Por el criterio de exclusión, fueron excluidos de la población 4 alumnos dado que a la fecha registran retiro de la I.E; es decir, la población quedó reducida a 28 alumnos, los cuales fueron considerados para la muestra de estudio, quedando distribuidos de la siguiente manera:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">SECCIÓN</th> <th colspan="2">ALUMNOS</th> </tr> <tr> <th>Mujeres</th> <th>Varones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Única</td> <td>16</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>28</td> </tr> </tbody> </table>	SECCIÓN	ALUMNOS		Mujeres	Varones	Única	16	12			28	<p>Para la recolección de datos</p> <p>Fuentes</p> <p>Tenemos como fuente principal a los alumnos del cuarto grado del nivel secundario de la I.E. N°00894 “Barrios Altos”</p> <p>Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para medir la identidad personal se empleó la entrevista y observación estructurada (lista de cotejo). • Mediante talleres diseñados se aplicó el programa psicopedagógico <p>Retratándose</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para el procesamiento de datos se hizo uso de las técnicas de estadística descriptiva e inferencial <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se aplicó una pre y posprueba diseñada para evaluar la identidad persona de los alumnos, antes y después de la aplicación el programa psicopedagógico Retratándose <p>Para el análisis e interpretación de datos.</p> <p>Análisis estadístico de los datos</p> <p>Se hizo uso de las principales técnicas estadísticas para el tratamiento de los datos recolectados:</p> <p>Los datos recolectados siguieron el siguiente tratamiento estadístico:</p> <p style="text-align: center;">f. Hipótesis Estadística:</p> <p>H₀ : $\mu_A = \mu_D$</p> <p>H₁ : $\mu_A < \mu_D$</p> <p>Donde:</p> <p>μ_A : Es la cuantificación de la identidad personal mostrada por los alumnos antes de la aplicación del programa</p> <p>μ_D : Es la cuantificación la identidad personal mostrada por los alumnos después de la aplicación del programa.</p> <ul style="list-style-type: none"> g. Se estableció un nivel de confianza para el experimento del 95%, es decir un error estadístico del 5% (α) h. La hipótesis fue contrastada mediante la prueba correspondiente a la distribución t-Student unilateral izquierda tal como se muestra en la figura.
SECCIÓN	ALUMNOS												
	Mujeres	Varones											
Única	16	12											
		28											



Cuya fórmula es la siguiente:

$$t_c = \frac{\bar{d}}{S_d / \sqrt{n}}$$

Con (n-1) grados de libertad,

Donde:

\bar{d} : Promedio de las diferencias

S_d : Desviación estándar de las diferencias

n : Tamaño de muestra

t_c : Valor calculado, producto de la investigación.

i. Se tomó la decisión estadística según los siguientes criterios:

- Si $t_c > t_\alpha$, se acepta H_0 , lo cual implica que la aplicación del programa retratándose, no ha favorecido significativamente en la estimulación de la identidad personal.
- Si $t_c < t_\alpha$, se aceptala hipótesis de investigación H_1 , lo cual implica que aplicación del programa retratándose, ha favorecido significativamente en la estimulación de la identidad personal.

		j. Además se hizo uso de los principales estadígrafos de posición y dispersión como son el promedio, la desviación estándar, los mismos que tributaron a la prueba de hipótesis.
--	--	--

ANEXO 2

El programa psicopedagógico

Definición.

Un programa psicopedagógico es un conjunto de esquemas lógicos técnicamente sistematizados y coordinados los cuales se aplican en un contexto educativo específico, con el fin de favorecer y/o reforzar la identidad personal

Repetto (2006), afirma que “en orientación educativa se entiende por programa toda actividad preventiva, evolutiva, educativa o remedial que, teóricamente fundamentada, planificada de modo sistemático y aplicada por un conjunto de profesionales de modo colaborativo, pretende lograr determinados objetivos en respuesta a las necesidades detectadas en un grupo dentro de un contexto educativo, comunitario, familiar o empresarial”.

Las intervenciones psicopedagógicas para el fortalecimiento de la identidad personal convergen en la construcción del diseño y aplicación de programas, desde esta perspectiva el Programa Psicopedagógico “retratándome” es el conjunto de experiencias de aprendizaje, constituido por objetivos, actividades y estrategias que permitirá fortalecer en los adolescentes su identidad personal.

Modelos de intervención psicopedagógica

Generalmente se denominan modelos a las teorías; sin embargo, se ha dicho que es más pertinente decir que las teorías derivan modelos y que éstos representan correlatos y relaciones con las teorías. Para Martínez, los modelos configuran una representación de la realidad y constituyen una forma aplicada de la teoría, que posibilita el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de intervención .

Los modelos de intervención psicopedagógica tienen tantas clasificaciones como definiciones dadas, pero más allá de eso, se ha considerado que todo modelo requiere unos elementos mínimos, necesarios y esenciales como:

El convencimiento de que la naturaleza del hombre responde a la posibilidad de ser orientado y educado; que la intervención resulta pertinente para el mejoramiento de los procesos de aprendizaje, y para responder a ello requiere del establecimiento de objetivos, fines y elección de instrumentos o técnicas que resulten oportunos para cada situación concreta.

Por otra parte ha de reconocer la necesidad de categorizar los problemas y ámbitos de actuación que han de atenderse mediante la definición de fases, etapas y momentos que rijan el proceso orientador, y finalmente la pertinencia de delimitar los contenidos, tareas y roles que en cada situación debe asumir el orientador.

Clasificación de los modelos de intervención

Atendiendo a criterios como la teoría subyacente en el planteamiento teórico, el tipo de intervención y el tipo de organización, se han propuesto categorías que clasifican los modelos en:

- **Teóricos:** se conceptualizan como aportes provenientes de las diversas corrientes de pensamiento.
- **Modelos básicos de intervención:** su conocimiento es la unidad básica de intervención clínica, por programas, por consultas o psicopedagógicos.
- **Modelos organizativos:** encargados de plantear la manera de organizar la orientación en un contexto determinado.
- **Modelos mixtos o de intervención:** se han combinado para satisfacer las necesidades de un contexto determinado, ejemplo de éstos serían los modelos comunitarios, ecológicos, sistémicos y psicopedagógicos .

Áreas de intervención psicopedagógica

El conjunto de temáticas de conocimiento, formación e intervención propuestas como aspectos centrales para quienes ejecutan acciones psicopedagógicas, se reúnen según Bisquerra (1996) en: programas para el desarrollo personal y social, programas de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje, programas de orientación para la carrera, programas de atención a la diversidad, y programas de orientación familiar en el centro educativo.

En el siguiente apartado, se pretende ampliar la referencia a los programas de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta que actualmente se han generado cambios en los procesos educativos en la medida en que los paradigmas se han transformado de unos modelos centrados en la enseñanza, a prácticas dirigidas al aprendizaje, en los que el estudiante deja de ser un espectador de este

Proceso y se convierte en un integrante participativo, propositivo y crítico en la construcción de su propio conocimiento; es decir, donde asume conciencia tanto en las toma de decisiones que lo conducen a la adquisición de conocimientos, como en los aprendizajes que tiene, en la forma como los aprendió, en la autorreflexión sobre su proceso de aprendizaje y sobre lo que tiene que mejorar .

El programa psicopedagógico “Retratándome”

Definición

Es un proceso integrador e integral, que supone la necesidad de identificar las acciones posibles según los objetivos y contextos a los cuales se dirige, apoya y acompaña en forma continua a las personas en los diversos momentos y aspectos de su existencia, con la finalidad de potenciar la prevención y el desarrollo humano (Bisquerra, 2005)

a) Finalidad.

El programa psicopedagógico “retratándome” tiene por finalidad fortalecer la identidad personal del adolescente en el plano ético, espiritual, afectiva y relacional.

b) Principios

Según Bisquerra (2005), e nuncia los siguientes principios:

- **Principio de prevención:** concibe la intervención como un proceso que ha de (Bisquerra, 2005) anticiparse a situaciones que pueden entorpecer el desarrollo integral de las personas. Con la prevención se busca impedir que un problema se presente, o prepararse para contrarrestar sus efectos en caso de presentarse. La intervención preventiva debe ejecutarse de manera grupal, con quienes no presenten desajustes significativos, lo que no excluye a los que puedan ser potencialmente una población en riesgo ; por otra parte, se intenta reducir el número de casos de la población que pueda verse afectada por un fenómeno, ya sea de tipo personal o contextual, de tal manera que si no se logra una modificación de las condiciones del contexto, pueda ofrecerse una serie de competencias para desenvolverse de manera adaptativa, a pesar de las condiciones nocivas.

- **Principio de Desarrollo:** las concepciones modernas de la intervención psicopedagógica han integrado este principio al de prevención, y esto cobra pertinencia si se tiene en cuenta que durante todas las etapas del ciclo vital y en particular en la primera fase de escolarización, el sujeto no sólo se enfrenta a los cambios propios de su desarrollo evolutivo, sino que surge un nuevo contexto de relaciones y exigencias a nivel cognitivo, social y comportamental para los que en muchas ocasiones el sistema familiar no lo ha preparado. Desde una perspectiva de desarrollo se postula que la meta de toda educación es incrementar y activar el desarrollo del potencial de la persona, mediante acciones que contribuyan a la estructuración de su

personalidad, acrecentar capacidades, habilidades y motivaciones, a partir de dos posiciones teóricas no divergentes pero sí diferenciales: el enfoque madurativo y el enfoque cognitivo; el primero postula la existencia de una serie de etapas sucesivas en el proceso vital de toda persona, que van unidas a la edad cronológica, y por tanto, con fuerte dependencia del componente biológico; el segundo concede gran importancia a la experiencia y a la educación como promotoras de desarrollo, el cual es definido como el producto de una construcción, es decir, una consecuencia de la interacción del individuo con su entorno, que permite un progreso organizado y jerárquico.

La mayoría de los psicólogos interesados en el desarrollo, están de acuerdo en que este principio reúne ambas concepciones. Según Miller (1971), un enfoque no excluye al otro: por el contrario, cuando ambos se toman en cuenta es posible una adecuada flexibilidad teórica y por lo tanto una intervención integral .

- **Principio de acción social:** definido como la posibilidad de que el sujeto haga un reconocimiento de variables contextuales y de esta manera hacer uso de competencias adquiridas en la intervención, para adaptarse y hacer frente a éstas en su constante transformación.

c) Contenidos temáticos

- Taller N^o 01: Dimensión Ética:
 - Respeto
 - Honestidad
 - Responsabilidad Social
- Taller N^o 02: Dimensión Espiritual:
 - Satisfacción Personal
 - Seguridad de sí mismo
 - Confianza en sí mismo
- Taller N^o 03: Dimensión Psico – cognitiva:
 - Percepción de la realidad de la vida
 - Conocimiento de sí mismo

- Autoafirmación personal
- Taller Nª 04: Dimensión Psico – afectiva:
 - Percepción de la vida
 - Manejo de emociones
 - Capacidad creativa
- Taller Nª 05: Dimensión Relacional:
 - Sociabilidad
 - Flexibilidad
 - Adaptación

d) Etapas y/o procesos

El programa psicopedagógico “Retratándome”, comprende las siguientes etapas:

- **Justificación:** en la nota que se le brinda al maestro, en la introducción donde se concientiza al personal pedagógico para enfrentar el reto de lograr fortalecer la identidad personal de los y las adolescentes, así como estructurar currículos que sean verdaderas guías de acción educativa y permitan prevenir desde edades tempranas, las necesidades educativas de identidad personal.
- **Población Objetiva:** a los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa “pueblo libre”, Moyobamba, 2010.
- **Tiene un objetivo concreto:** Desarrollar el Programa Psicopedagógico “Retratándome” en el fortalecimiento de la identidad personal en los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Pueblo Libre” - Moyobamba, 2010. respondiendo a la necesidad de utilizar el trabajo preventivo, con enfoque psicopedagógico integral como

vía para elevar los resultados del reforzamiento de la identidad personal.

- **Evaluación inicial del programa:** este requisito se cumple, pues se parte de la aplicación de la **guía de observación sobre la identidad personal de los y las adolescentes del cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa “pueblo libre”, Moyobamba, 2010.** Y el pre test del grupo único, para evaluar el nivel de identidad personal en su etapa inicial.
- Selección de áreas que requiere de la intervención: percepción analítica, orientación temporoespacial, persona familia y relaciones humanas y en el servicio de tutoría.
- Posee una estructura organizativa: orientaciones metodológicas para la aplicación y/o desarrollo de cada taller propuesto en el programa psicopedagógico “Retratándome” para que el maestro trabaje en el fortalecimiento de la identidad personal,
- Recursos y apoyos del programa: Personal pedagógico y padres.
- Evaluación: aplicación del post test del grupo único, después de aplicado el programa psicopedagógico para el reforzamiento de la identidad .En la aplicación del programa psicopedagógico el maestro debe:
 - Lograr, a través de acciones y reflexiones, la implicación de los y las adolescentes en el reforzamiento de su identidad personal los y las adolescentes son sujetos activos del proceso.
 - Establecer una relación afectiva, creativa y comunicativa maestro-alumno (alumno-alumno) caracterizada por un clima

emocionalmente positivo y motivante, con respecto a la individualidad.

- Lograr un clima de afecto, estimulación y valoración del fortalecimiento de la identidad personal esfuerzo y de las relaciones propias, originales, adecuadas, con sentido del compañerismo, elogiando a cada momento, los esfuerzos de los y las adolescentes.
- Desplazar la atención de la evaluación al proceso mismo de la observación del cambio de conducta, estimulando que los y las adolescentes evalúen sus resultados.

e) Fundamentos teóricos del Programa Psicopedagógico “Retratándome”

La teoría de la identidad del yo

Postulada por Erik Erikson (2000), quien fue un psicólogo Alemán y estadounidense, que se dedicó fundamentalmente a la observación y al estudio de la psiquis humana en grupos y de manera individual, lo que le facilitó sistematizar los procesos de identidad y las características necesarias a las personas en cada etapa o período de edades, desde la niñez hasta la adultez

Erik Erikson postula que es importante tener una teoría del desarrollo humano que intente aproximarse a los fenómenos descubriendo desde dónde y hacia dónde se desarrollan, así como plantea las exigencias de la psiquis por fases, para un armonioso desarrollo, y propone los elementos de las crisis que devienen, cuando esas exigencias no se cumplen.

Su Tesis es básicamente una teoría de la psicología del Yo a diferencia de Freud que se centró en el inconsciente y el Ello, incluye el darle una gran importancia al Yo y a su poder dentro de la dinámica de la

personalidad. Parte de este Yo es capaz de operar independientemente del ello y del superyó y promover la salud mental. El yo es la arte objetiva, racional, de nuestra constitución mental.

Según Erikson (2000), la identidad es según esto una afirmación, "un sentirse vivo y activo, ser uno mismo, la tensión activa y confiada y vigorizante de sostener lo que me es propio; es una afirmación que manifiesta una unidad de identidad personal y cultural". Estos dos niveles, el de identidad personal y el de la identidad cultural, interactúan durante el desarrollo y se integran para lograr una unidad cuando se logra culminar exitosamente este desarrollo.

De hecho, este autor escribe varias obras sobre el desarrollo psicosocial desde un punto de vista evolutivo, en el que se conjuncionan simultáneamente: 1) las fuerzas biológicas con 2) las psicológicas y 3) sociales en un proceso que está ubicado tanto en el núcleo del individuo como en la comunidad donde participa y también en las sociedades que le sirven de referencia.

La Identidad se da como el resultado de tres procesos: biológico, psicológico y social, los cuales están en una interacción ininterrumpida de todas las partes y gobernado por una relatividad que hace que cada proceso dependa de los otros, lo que llama: "fisiología del vivir". Los procesos psicológico y social confluyen en uno solo: "En realidad todo el interjuego entre lo psicológico y lo social, lo referente al desarrollo individual y lo histórico, para lo cual la formación de la identidad tiene una significación prototípica, podría conceptualizarse sólo como una clase de relatividad psicosocial".

En esta relatividad de los procesos, el ambiente es definido no tanto como mundo exterior, o mundo de los objetos sino siguiendo a los etólogos alemanes, utilizando la palabra UNWELT, sino "como una realidad que no solamente nos rodea, sino que también está dentro de nosotros mismos".

Para Erikson (2000), es por eso que la identidad contiene la historia de la relación entre el individuo y su sociedad y de la forma particular de solución encontrada frente a sus problemas. Así, los problemas entre el individuo y su sociedad son registrados en la identidad y a su vez la crean: "La Gestalt o conformación de identidad refleja la agrupación de elementos representativos de las fuerzas sociales al interior del individuo, así como la identidad explica en cierta forma cómo se construyen los valores que conforman la cultura."

Por consiguiente, en la problemática de la prevención de drogas y de la formación de la identidad sana, se debe tomar en cuenta todo el conjunto de procesos, tanto biológico como psicológico y social que crean una corriente única:

"Aunque estos procesos han podido ser estudiados por disciplinas diferente que se han concentrado alternativamente en lo biológico, lo social o lo psicológico, debe ser obvio que la "fisiología" del vivir, es decir la interacción ininterrumpida de todas las partes, está gobernada por una relatividad que hace que cada proceso dependa de los otros. Esto quiere decir que los cambios observados en uno de estos tres procesos provocarán cambios en los otros y serán a su vez influidos por ellos. Es cierto que cada uno de estos procesos tiene su propia señal de alarma: dolor, ansiedad o pánico. Estas señales advierten sobre el peligro de la disfunción orgánica, sobre el deterioro del poder del yo y sobre la pérdida de la identidad grupal, respectivamente, pero cada uno anuncia al mismo tiempo una amenaza generalizada. En psicopatología observamos y estudiamos la autonomía aparente de uno de estos tres procesos a medida que éste recibe una exagerada acentuación a causa de la pérdida de la regulación mutua y del equilibrio general."

PROGRAMA PSICOPEDAGÓGICO “RETRATÁNDOME”

TALLER Nº I: DIMENSIÓN ÉTICA

I. DATOS INFORMATIVOS

I.E. INTEGRADA : Nº 00894 “Barrios Altos”
RESPONSABLE : MENDOZA GARCÍA, Erwin
ÁREA : PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES
HUMANAS
GRADO : CUARTO

II. AMBITO DE ATENCIÓN

I.E. INTEGRADA : Nº 00894 “Barrios Altos”
LUGAR : NARANJOS
GRADO : CUARTO

III. FUNDAMENTACIÓN

La ética es considerada dentro de la actividad humana, como el camino de realización dentro del comportamiento de la persona. En este sentido, usamos como sinónimos: realización personal, felicidad, llegar a ser uno mismo, humanización, etc. La condición de posibilidad del ejercicio de la ética es la libertad humana, la cual la entendemos como la capacidad de la persona no sólo de tomar decisiones, sino de irse construyendo a sí mismo, a través de ellas. La libertad, desde el punto de vista ético, se concreta en el “acto” humano.

Del mismo modo la ética tiene como punto de partida el descubrimiento de la propia libertad, es decir, la capacidad que tiene la persona de ir forjando su propia vida y su propio futuro, a través de sus actos y decisiones.

En síntesis, definimos la tarea ética de la persona como el “llegar a ser lo que se puede, según su propio proyecto de sí, con lo que se es”.

IV. DISEÑO

4.1. Objetivo general:

Lograr que los y las adolescentes desarrollen su capacidad ética para el perfeccionamiento de su identidad personal.

4.2. Objetivos específicos:

- Que los y las adolescentes adopten el valor de respeto favoreciendo de esta manera su auto cuidado.
- Que los y las adolescentes adopten el valor de la honestidad identificando las características positivas y negativas frente a sus compañeros.
- Que los y las adolescentes demuestren responsabilidad en su entorno y se sientan orgullosos de sí mismos.

4.3. Evaluación:

Inicio: De la actividad de aprendizaje a través de la motivación.

Proceso: Durante el desarrollo de la parte básica de la actividad de aprendizaje.

Final: a través de la parte de evaluación de la actividad de aprendizaje

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRA
		EL RESPETO		
	Enjuicia la importancia de la ética y de la estética como aspectos importantes en la vida del	<p>Motivación:</p> <p>Se dialoga con los alumnos sobre el comportamiento que tienen en su hogar ¿Crees que el comportamiento que tienes es el más adecuado?, ¿Crees que tus padres tienen un adecuado comportamiento con tu persona?, ¿Qué crees que podríamos hacer para mejorar esto?</p> <p>Básico:</p> <p>El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y</p>	Respeto las características de los otros evitando	Diálogo

1.13	hombre.	<p>posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico:</p> <p>Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación:</p> <p>El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión:</p> <p>Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>	discriminaciones.	
------	---------	---	-------------------	--

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ES
------	-----------	-------------	-----------	----

1.13	Enjuicia la importancia de la ética y de la estética como aspectos importantes en la vida del hombre.	<p style="text-align: center;">LA HONESTIDAD</p> <p>Motivación:</p> <p>Se dialoga con los alumnos sobre las pérdidas de materiales que suceden en el aula ¿Crees que este comportamiento es adecuado?, ¿Crees que tus padres se sienten bien con esta actitud?, ¿Qué crees que podríamos hacer para mejorar esto?</p> <p>Básico:</p> <p>El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico:</p> <p>Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación:</p> <p>El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión:</p> <p>Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>	Expresa con facilidad sus sentimientos ya sean buenos o malos.	Dia
------	---	--	--	-----

		<p>El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión:</p> <p>Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>		
--	--	--	--	--

TALLER Nº II: DIMENSIÓN ESPIRITUAL

I. DATOS INFORMATIVOS

I.E. INTEGRADA : Nº 00894 “Barrios Altos”
RESPONSABLE : MENDOZA GARCÍA, Erwin
ÁREA : PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES
HUMANAS
GRADO : CUARTO

I. AMBITO DE ATENCIÓN

I.E. INTEGRADA : Nº 00894 “Barrios Altos”
LUGAR : NARANJOS
GRADO : CUARTO

II. FUNDAMENTACIÓN

La espiritualidad responde a la capacidad del ser humano de darle (o encontrarle) sentido a la vida o a las actividades que realiza. Desde un enfoque activo, la espiritualidad es el desarrollo de la búsqueda del sentido que tiene el ser humano.

El ser humano como ser híper-formalizado no solamente necesita vivir y satisfacer sus necesidades biológicas, sino que también tiene la necesidad de encontrar sentido, es decir, de darle una determinada forma a lo que hace y a lo que es.

La espiritualidad dependerá, en gran medida de la solidez y la consistencia global de los diferentes sentidos que integran su vida con el sentido global de ésta y con el sentido de la realidad externa.

III. DISEÑO

a. Objetivo general:

Lograr que los y las adolescentes adopten una adecuada capacidad espiritual para el mejoramiento de su calidad de vida.

b. Objetivos específicos:

- Que los y las adolescentes demuestren satisfacción por las acciones que realizan en su entorno.

- Que los y las adolescentes sientan seguridad de las acciones que realiza como persona frente a sus compañeros.
- Que los y las adolescentes sientan confianza de sí mismo y lo demuestre en su entorno , sintiéndose orgullosos de lo que son.

c. Evaluación:

Inicio: De la actividad de aprendizaje a través de la motivación.

Proceso: Durante el desarrollo de la parte básica de la actividad de aprendizaje.

Final: a través de la parte de evaluación de la actividad de aprendizaje

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
2.5	Comprende la importancia de responder racionalmente a preguntas trascendentales que dan origen al pensamiento filosófico.	<p align="center">SATISFACCION PERSONA</p> <p>Motivación: Se dialoga con los alumnos sobre el comportamiento que tienen en su hogar ¿Crees que el comportamiento que tienes es el más adecuado?, ¿Crees que tus padres tienen un adecuado comportamiento con tu persona?, ¿Qué crees que podría mos hacer para mejorar esto?</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Práctico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se</p>	Respetar las características de los otros y las suyas evitando la discriminación.	Dialogo	Pizarra Mota Material impreso Tiza papelotes Hoja de	135'

		redacta en su cuaderno de limpio. Evaluación El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación. Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller			aplicación	
--	--	--	--	--	------------	--

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
2.5	Comprende la importancia de responder racionalmente a preguntas trascendentales que dan origen al pensamiento filosófico.	<p align="center">SEGURIDAD DE SI MISMO</p> <p>Motivación: Se dialoga con los alumnos sobre las pérdidas de materiales que suceden en el aula ¿Crees que este comportamiento es adecuado?, ¿Crees que tus padres se siente bien con esta actitud?, ¿Qué crees que podríamos hacer para mejorar esto?</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen. 88</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p>	Expresa con facilidad sus sentimientos ya sean buenos o malos.	Dialogo	Pizarra Mota Material impreso Tiza papelotes Hoja de	135'

		<p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>			aplicación	
COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
	Comprende la importancia de responder racionalmente a preguntas trascendentales que dan origen	<p align="center">CONFIANZA EN SI MISMO</p> <p>Motivación: Se entrega tarjetas en blanco a los alumnos, con la finalidad que escriban cuáles son sus responsabilidades dentro de su localidad (metaplan) ,¿Qué es la responsabilidad social? ,¿De qué manera eres responsable en tu sociedad? ,¿Qué crees que podríamos hacer para mejorar tu responsabilidad social?</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan</p>	Expresa con facilidad la responsabilidad que tiene que tener dentro de	Dialogo participativo	<p>Pizarra</p> <p>Mota</p> <p>Material impreso</p>	

2.5	al pensamiento filosófico.	<p>respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación. Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>	la sociedad.		<p>Tiza</p> <p>papelotes</p> <p>Hoja de aplicación</p>	135'
-----	----------------------------	--	--------------	--	--	------

TALLER N° III: DIMENSIÓN PSICO - COGNITIVA

I. DATOS INFORMATIVOS

I.E. INTEGRADA : N° 00894 “Barrios Altos”
RESPONSABLE : MENDOZA GARCÍA, Erwin
ÁREA : PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS
GRADO : CUARTO

II. AMBITO DE ATENCIÓN

I.E. INTEGRADA : N° 00894 “Barrios Altos”
LUGAR : NARANJOS
GRADO : CUARTO

III. FUNDAMENTACIÓN

El psico-cognitivismo hace referencia a la capacidad humana de comprender la realidad como tal, distinguiéndola de la no-realidad. Consideramos que esto busca el conocimiento y aprehensión de la realidad.

Dentro del psico-cognitivismo podemos ubicar también determinadas capacidades que aquí consideraríamos subsidiarias con respecto a la capacidad fundamental de distinguir lo real de lo no real, como son: la inteligencia, la memoria, la capacidad de integración psicomotriz, las capacidades de habla y comunicación, las capacidades de abstracción y de pensamiento lógico y paradójico, y las capacidades de conocimiento racional.

Un punto importante a destacar que el psico-cognitivismo, es la capacidad de conocimiento racional de la persona. Cuando hablamos de conocimiento racional lo ubicamos específicamente en lo psicológico, aunque también podemos

hablar de un conocimiento ético, de un conocimiento espiritual, de un conocimiento afectivo, y de un conocimiento relacional.

En este sentido, nosotros partimos del presupuesto de que el actuar humano no es un mero reflejo automático de pulsiones inconscientes, sino que existen por parte de la persona márgenes de libertad en la toma de decisiones acerca de su propio actuar.

IV. DISEÑO

a. Objetivo general:

Lograr que los y las adolescentes desarrollen sus capacidades cognitivas con la aprehensión de la realidad. .

b. Objetivos específicos:

- Que los y las adolescentes logren captar e involucrarse con lo real que es la vida.
- Que los y las adolescentes se reconozcan como son y adopten medidas para un comportamiento adecuado.
- Que los y las adolescentes demuestren su autoafirmación personal dentro y fuera de la I.E.

c. Evaluación:

Inicio: De la actividad de aprendizaje a través de la motivación.

Proceso: Durante el desarrollo de la parte básica de la actividad de aprendizaje.

Final: a través de la parte de evaluación de la actividad de aprendizaje

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
1.11	Analiza la importancia de la búsqueda del conocimiento (verdad) como el sentimiento del ser	<p>PERCEPCION DE LA REALIDAD DE LA VIDA</p> <p>Motivación: Se pedirá a los alumnos que tengan una hoja en blanco y que sigan las indicaciones siguientes: Dibuja un personaje o persona real en la parte superior de la hoja y en la parte inferior un personaje imaginario, luego se realiza las siguientes preguntas: ¿Cuál es la diferencia entre ambos personajes?, ¿Qué percepción tienes de la realidad de la vida? dialogamos con los alumnos sobre las características y comportamiento del ser humano frente a la realidad.</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra,</p>	Fundamenta su percepción sobre la realidad de la vida en forma organizada.	Dialogo	<p>Pizarra</p> <p>Mota</p> <p>Material impreso</p> <p>Tiza</p> <p>Papelotes</p> <p>hoja de</p>	135'

	humano en el universo.	<p>los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio. Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>			aplicación	
--	------------------------	---	--	--	------------	--

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
		<p>CONOCIMIENTO DE SI MISMO</p> <p>Motivación: Se despertará el interés de los alumnos de la siguiente manera: Utilizando la técnica del espejo, consiste en traer un espejo en el aula y luego pedir a los alumnos que individualmente se observen y luego comenten al pleno respondiendo a las preguntas: ¿Quién soy?, ¿Cómo soy?</p>				135'

1.11	<p>Analiza la importancia de la búsqueda del conocimiento (verdad) como el sentimiento del ser humano en el universo.</p>	<p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>	<p>Expresa con claridad sus sentimientos, emociones, gustos y preferencias.</p>	<p>Diálogo</p>	<p>Pizarra</p> <p>Mota</p> <p>Material impreso</p> <p>Tiza papelotes</p> <p>Hoja de aplicación</p>	
------	---	---	---	----------------	--	--

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
1.11	Analiza la importancia de la búsqueda del conocimiento (verdad) como el sentimiento del ser humano en el universo.	<p align="center">AUTO AFIRMACIÓN PERSONAL</p> <p>Motivación: Se dialoga con los alumnos sobre lo que han logrado hasta el momento ¿Creen que lo realizado hasta el momento es suficiente?, ¿Cuáles son tus metas trazadas para el futuro?, ¿Creen poder lograr sus metas?</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p>	Expresa con facilidad lo que quieren lograr y ser en el futuro.	Diálogo participativo	<p>Pizarra</p> <p>Mota</p> <p>Material impreso</p> <p>Tiza papelotes</p> <p>Hoja de aplicación</p>	135'

		<p>Redactan en un papelote su consolidado y lo e</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

TALLER Nº IV : DIMENSIÓN PSICO AFECTIVA

I. DATOS INFORMATIVOS

I.E. INTEGRADA : Nº 00894 “Barrios Altos”
RESPONSABLE : MENDOZA GARCÍA, Erwin
ÁREA : PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS
GRADO : CUARTO

II.AMBITO DE ATENCIÓN

I.E. INTEGRADA : Nº 00894 “Barrios Altos”
LUGAR : NARANJOS
GRADO : CUARTO

III. FUNDAMENTACIÓN

La psico-afectiva responde a la capacidad de vivir la realidad con pasión, lo cual hace referencia a lo que llamamos “la percepción de la densidad de la vida” a diferencia de lo que sería “la percepción de la realidad de la vida” o la duración de la vida (que corresponden a la dimensión psico-cognitiva).

El ser humano percibe que la vida tiene diferentes “densidades”: no vale vitalmente lo mismo una hora que otra hora, por más que ambas tengan la misma duración. Además de la consideración cronológica de la vida, hay otro nivel, que tiene que ver con la capacidad de intensidad.

La “intensidad” es lo que le permite a la persona lo que podríamos denominar “sacarle fruto a la vida” y, de esta manera, hacer la vida vivible.

Es parte constitutiva de la persona la búsqueda de vivir con intensidad la propia vida, es decir, de vivirla apasionadamente. Tal es así que, en múltiples autores de los más diversos signos, se aprecia que el valor de una vida bien vivida solamente es medible a partir de las pasiones que en ella se han desarrollado. Pasiones que pueden ser de tipo amoroso interpersonal, o que pueden ser de tipo político, o que pueden ser de tipo religioso.

A su vez, el vivir apasionadamente genera un plus energético y de claridad en la persona, que le permite mayor coherencia, mayor capacidad creativa y mayor lucidez.

II. DISEÑO

a. Objetivo general:

Lograr que los y las adolescentes desarrollen su capacidad psico - afectiva para mejorar su calidad de vida.

b. Objetivos específicos:

- Que los y las adolescentes interioricen los comportamientos de las personas con la percepción de la vida.
- Que los y las adolescentes adopten comportamientos adecuados para manejar sus emociones.
- Que los y las adolescentes demuestren la capacidad creativa que tiene como persona y lo demuestre en su entorno.

c. Evaluación:

Inicio: De la actividad de aprendizaje a través de la motivación.

Proceso: Durante el desarrollo de la parte básica de la actividad de aprendizaje.

Final: a través de la parte de evaluación de la actividad de aprendizaje

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
	Reconoce que la búsqueda de la verdad es una experiencia constante de interrogación y construcción por la experiencia misma.	<p align="center">PERCEPCION DE LA VIDA</p> <p>Motivación: Se realizará mediante un dialogo sobre el sentido de la vida ¿Por qué? Y ¿Para qué existimos? ¿Cuál es la percepción sobre la vida?</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p>	Respetar las características de los otros evitando discriminaciones.	Diálogo	Pizarra Mota Material impreso Tiza	135'

1.12		<p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>			papelotes	
COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
1.12	Reconoce que la búsqueda de la verdad es una experiencia constante de interrogación y construcción por la	<p>MANEJO DE EMOCIONES</p> <p>Motivación: Se realizará mediante la técnica de la discusión controversial, consiste en que el docente prepara con anticipación una discusión fingida sobre un tema con uno de los alumnos, empiezan a discutir mientras el pleno observa sin saber qué está pasando empiezan a discutir más acaloradamente hasta transmitir el deseo de que ya no se siga más con el tema, momento que es aprovechado por el docente para hablar sobre el manejo de las emociones ante diversas situaciones.</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente</p>	Expresa con facilidad sus sentimientos y emociones ante		<p>Pizarra</p> <p>Mota</p> <p>Material impreso</p>	135'

experiencia misma.	<p>dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio. Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación. Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>	situaciones diversas.	Diálogo	Tiza papelotes Hoja de aplicación	
-----------------------	---	--------------------------	---------	--	--

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
		<p>CAPACIDAD CREATIVA</p> <p>Motivación: Se despierta el interés de los alumnos mediante la lectura de un texto: La ciudad debajo del mar, luego se realizan preguntas referidas al texto: ¿Cómo crees que se construyó la ciudad debajo del mar?, ¿Qué tipo de personas la construyeron?, ¿Qué es la capacidad creativa?, ¿Cómo podemos desarrollar</p>				

1.12	<p>Reconoce que la búsqueda de la verdad es una experiencia constante de interrogación y construcción por la experiencia misma.</p>	<p>nuestra capacidad de crear?</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>	<p>Demuestra con coherencia su capacidad creativa, a su entorno.</p>	<p>Diálogo participativo</p>	<p>Pizarra</p> <p>Mota</p> <p>Material impreso</p> <p>Tiza</p> <p>papelotes</p> <p>hoja de aplicación</p>	<p>135'</p>
------	---	--	--	------------------------------	---	-------------

TALLER Nº V: DIMENSIÓN RELACIONAL

I. DATOS INFORMATIVOS

I.E. INTEGRADA : N° 00894 “Barrios Altos”
RESPONSABLE : MENDOZA GARCÍA, Erwin
ÁREA : PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS
GRADO : CUARTO

II.AMBITO DE ATENCIÓN

I.E. INTEGRADA : N° 00894 “Barrios Altos”
LUGAR : NARANJOS
GRADO : CUARTO

III.FUNDAMENTACIÓN

La característica relacional es la que responde a la capacidad del ser humano de “encontrarse”. Este encuentro, que es siempre interacción, es esencial y constitutivo del ser humano, tanto que ha sido catalogado como un ser-en-relación.

Más allá de la perspectiva filosófica, las diversas ciencias que tratan del hombre lo ubican (prácticamente sin ninguna duda) como un ser que se constituye en las relaciones que él mismo establece o en las que se ve involucrado.

Este relacionarse del ser humano se da a muy diferentes niveles. Podríamos decir que desde la perspectiva de la importancia que adquiere para el sujeto existe una progresión entre: su relación con la realidad física material, su relación con los seres vivos y, finalmente, su relación con aquellos que la persona puede identificar como alter-ego.

Esto se fundamenta a partir de la necesidad que tiene el ser humano de superar su radical soledad, entendiéndola no solamente en el sentido afectivo sino en el sentido constitutivo de sí, como persona.

El ser humano sólo puede llegar a reconocerse como tal, y sólo puede construir su identidad, a partir de la relación con los otros seres humanos y en la interacción continua con ellos.

II. DISEÑO

a. Objetivo general:

Lograr que los y las adolescentes mejoren la capacidad relacional para su bienestar y el de los demás.

b. Objetivos específicos:

- Que los y las adolescentes participen de manera permanente en actividades programadas dentro y fuera de la Institución.
- Que los y las adolescentes manifiesten flexibilidad ante los acuerdos o temas a tratar con la finalidad de perfeccionarlo y mejorarlo.
- Que los y las adolescentes demuestren adaptabilidad a la integración del trabajo en grupo.

c. Evaluación:

Inicio: De la actividad de aprendizaje a través de la motivación.

Proceso: Durante el desarrollo de la parte básica de la actividad de aprendizaje.

Final: a través de la parte de evaluación de la actividad de aprendizaje

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
2.1	Dialoga y negocia cuando participa en los grupos de referencia	<p align="center">LA SOCIABILIDAD</p> <p>Motivación: Se realizará mediante la técnica El Sociograma, consiste en que los alumnos escriben en orden de preferencia del 1 al 3 contestando a las interrogantes: ¿Con quienes te gustaría ir una fiesta?, ¿Con quienes no te gustaría ir a una fiesta? Luego se realiza el Test Sociométrico para determinar el grado de aceptación o rechazo.</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar. Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p>	Respetar las características de los otros evitando las discriminaciones	Diálogo	Pizarra Mota Material impreso Tiza papelotes	135'

		<p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación</p> <p>Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>	nes.		Hoja de aplicación	
--	--	---	------	--	--------------------	--

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
	Dialoga y negocia	<p align="center">LA FLEXIBILIDAD</p> <p>Motivación: Se dialoga con los alumnos sobre los acuerdos que realizan en aula ¿Crees que los acuerdos tomados entre dos o tres personas, responden al aula?, ¿Crees que todos los acuerdos que se dan tienen fundamento?, ¿Qué crees que podríamos hacer para mejorar los acuerdos?</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el</p>			<p>Pizarra</p> <p>Mota</p> <p>Material</p>	

2.1	cuando participa en los grupos de referencia	<p>material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Practico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación.</p> <p>Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller</p>	Expresa con facilidad sus opiniones y toma en cuenta la opinión de los demás.	Diálogo	<p>impreso</p> <p>Tiza</p> <p>papelotes</p> <p>Hoja de aplicación</p>	135'
-----	--	---	---	---------	---	------

COD.	CAPACIDAD	ACTIVIDADES	INDICADOR	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
2.1	Dialoga y negocia cuando participa en los grupos de referencia	<p style="text-align: center;">LA ADAPTACION</p> <p>Motivación: Se dialoga sobre formas de vestimenta, comida, música que poseen las personas, ¿Qué crees que sucedería si cambio ciudad? ,¿Cuál sería tu primera inquietud?, Qué crees que podríamos hacer para solucionarlo?</p> <p>Básico: El profesor entrega a los alumnos el material impreso en el cual se precisa el tema a trabajar.</p> <p>Los alumnos leen de manera silenciosa y posteriormente dialogan con su compañero.</p> <p>El profesor profundiza el tema y realiza algunas interrogantes de manera oral, los mismos que son contestados por los alumnos.</p> <p>Práctico: Se plantean interrogantes en la pizarra, los alumnos leen detenidamente y en forma grupal dan respuesta a las interrogantes planteadas.</p> <p>Redactan en un papelote su consolidado y lo exponen.</p> <p>El profesor realiza el consolidado con los alumnos y se redacta en</p>	Descubre la capacidad que tiene como persona	Diálogo o participativo	Pizarra Mota Material impreso Tiza papelotes Hoja de aplicación	135'

		<p>su cuaderno de limpio.</p> <p>Evaluación: El docente entrega a los alumnos una hoja de aplicación. Extensión: Lleva a su entorno familiar lo que se ejecutó en el taller.</p>	<p>para unirse a otras personas</p>			
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--

ANEXO 03



GUIA DE OBSERVACIÓN SOBRE LA IDENTIDAD PERSONAL DE LOS Y LAS ADOLESCENTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°00894 “BARRIOS ALTOS” - NARANJOS, 2017.

A continuación tiene usted una lista de afirmaciones o puntos de vista relacionados con el trabajo de investigación. Sírvase calificar cada una de las frases usando una escala de puntuación del 0 al 1, de tal manera que el puntaje que asigne denote su conformidad con lo que ha declarado.

El puntaje y la clave de respuesta a cada afirmación se asignará de acuerdo a la siguiente tabla:

CÓDIGO	Estoy :
1	SI
0	NO

Si usted **Está totalmente de acuerdo con la opinión**, entonces deberá asignar SI puntos, correspondiéndole el puntaje 1.

En la columna correspondiente al puntaje, usted colocará una X en el casillero correspondiente al puntaje que le asignó a su respuesta de la siguiente manera:

PUNTAJE	
SI	NO

Recuerde que cuanto más honesto (a) sea, los datos que se obtengan serán de mejor calidad y de mayor provecho para el mejoramiento de la Identidad Personal.

(Luego de haber entendido las instrucciones dé vuelta a la hoja y por favor, conteste TODAS las preguntas)

LISTAS DE COTEJO

LISTA DE COTEJO N° 1: DIMENSIÓN ETICA

N°	Indicadores	Valoración	
		SI (1)	NO (0)
1	Demuestra respeto a sus compañeros y compañeras		
2	Demuestra respeto a sus profesores		
3	Demuestra respeto al personal de la I.E		
4	Demuestra respeto dentro de la I.E		
5	Demuestra respeto fuera de la I.E		
6	Es honesto consigo mismo		
7	Es honesto con sus compañeros		
8	Es honesto con sus profesores		
9	Es responsable con sus tareas académicas		
10	Es responsable con el trabajo en grupo		
11	Es responsable con el cumplimiento del horario de clase		
12	Demuestra respeto a los símbolos patrios		
13	Demuestra respeto a los símbolos institucionales		
14	Pide disculpas ante una circunstancia adversa		
15	Respeto los útiles escolares de sus compañeros y compañeras		
16	Respeto los bienes de la I.E		
17	Cumple con las reglas que establece la I.E.		
18	Predica con el ejemplo a sus compañeros		
19	Cumple lo que dice		
20	Es honesto con sus evaluaciones académicas		
Total en números			

LISTA DE COTEJO N° 2: DIMENSIÓN ESPIRITUAL

N°	Indicadores	Valoración	
		SI (1)	NO (0)
21	Se siente seguro de sí mismo		
22	Confía en su capacidad ante las adversidades		
23	Se siente contento con su aspecto físico		
24	Se siente satisfecho con sus padres		
25	Se siente satisfecho con la vida que lleva		
26	Se siente orgullosos de su familia		
27	Se siente a gusto en la I.E		
28	Se siente a gusto con sus profesores		
29	Se califica como buen alumno		
30	Se siente seguro en la I.E		
31	Se siente seguro en casa		
32	Se relaciona fácilmente con sus compañeros y compañeras		
33	Demuestra seguridad en sus opiniones		
34	Demuestra coherencia en sus apreciaciones		
35	Tiene el semblante de un niño o niña de su edad		
36	Su aspecto físico es el adecuado		
37	Demuestra tranquilidad en todo momento		
38	Se controla ante las dificultades		
39	Emite opiniones producto de un raciocinio		
40	Se muestra como líder en el grupo		
Total en números			

LISTA DE COTEJO N° 3: DIMENSIÓN PSICO COGNITIVA

N°	Indicadores	Valoración	
		SI (1)	NO (0)
41	Se relaciona con niños de su edad		
42	Practica juegos propios de su edad		
43	Su razonamiento es propio de su edad		
44	Tiene un plan o visión de la vida		
45	Es consciente de la etapa de vida que está viviendo		
46	Soluciona problemas propios de su edad		
47	Conoce las partes de su cuerpo		
48	Conoce el funcionamiento de su cuerpo		
49	Se identifica con su sexo		
50	Demuestra respeto por su cuerpo		
51	Tiene una percepción correcta de su origen		
52	Cree más en su realidad que en la ficción		
53	Identifica los hechos reales de los que no son		
54	Conoce los problemas de su entorno		
55	Es consciente de los peligros sociales		
56	Relaciona hechos ficticios con los reales		
57	Vive su realidad		
58	Conoce la realidad de su familia		
59	Aspira mayores proyectos de vida		
60	Tiene planes inmediatos de superación personal		
Total en números			

LISTA DE COTEJO N° 4: DIMENSIÓN PSICOAFECTIVA

N°	Indicadores	Valoración	
		SI (1)	NO (0)
61	Demuestra tranquilidad ante las adversidades		
62	Piensa antes de emitir opiniones		
63	Escucha atentamente las opiniones contrarias		
64	Valora las opiniones de sus compañeros y compañeras		
65	Respeto las opiniones contrarias		
66	Busca salidas limpias ante las critica		
67	Busca soluciones ante los problemas		
68	Es solidario con sus compañeros y compañeras		
69	Busca siempre conciliar en puntos divergentes		
70	Encuentra salidas honestas a los problemas		
71	Propone nuevas ideas		
72	Demuestra liderazgo en el aula		
73	Demuestra liderazgo fuera del aula		
74	Defiende con buen criterio su posición		
75	Incluye en sus planes a sus compañeros y compañeras		
76	Piensa en su familia antes de actuar		
77	Es sociable y amable		
78	Promueve situaciones de integración		
79	Demuestra humildad en su trato y hablar		
80	Se conmueve ante el dolor ajeno		
Total en números			

LISTA DE COTEJO N° 5: DIMENSIÓN RELACIONAL

N°	Indicadores	Valoración	
		SI (1)	NO (0)
81	Se relaciona con sus compañeros y compañeras		
82	Se relaciona con sus profesores		
83	Se relaciona con el personal de apoyo a la I.E.		
84	De buena manera acepta las criticas		
85	Acepta sus errores		
86	Corrige sus errores		
87	Se adapta a los acuerdos del aula		
88	Se adapta a las disposiciones del profesor		
89	Se involucra en tareas grupales		
90	Se involucra en actividades de la I.E.		
91	Sus opiniones son constructivas		
92	Lidera el grupo de trabajo		
93	Trata por igual a sus compañeros de su grupo		
94	Trata por igual a sus compañeros de otros grupos		
95	Acepta criticas		
96	Involucra a sus compañeros en las tareas académicas		
97	Se relaciona con sus compañeros sin discriminación		
98	Se relaciona con alumnos de otras aulas		
99	Se relaciona con otras personas		
100	Opina con propiedad ante cualquier grupo de alumnos		
Total en números			

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y Nombres del experto : Barbaraín Mozo Hipólito Percy
 Grado Académico : Doctor en Ciencias de Educación
 Institución donde labora/Cargo : DOCENTE CCY/EPG - TPTO.
 Instrumento motivo de evaluación: Ficha de observación para medir el fortalecimiento de la identidad personal.
 Autora del instrumento : Dr. ERWIN MENDOZA GARCÍA

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)				
		1	2	3	4	5
Claridad	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales y las opciones de respuesta			X		
Objetividad	Las instrucciones y los ítems del instrumento permitirán recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales.			X		
Actualidad	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a las variables y dimensiones			X		
Organización	Los ítems del instrumento están organizados en función de las dimensiones y de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.				X	
Suficiencia	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
Intencionalidad	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				X	
Consistencia	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.			X		
Coherencia	Los ítems del instrumento expresan o se relacionan con los indicadores de cada dimensión.			X		
Metodología	La relación entre la técnica y el instrumentos propuestos responden al propósito de la investigación.				X	
Pertinencia	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa y nombre del instrumento.				X	
TOTAL				36		

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD.

El instrumento materia de revisión
cumple satisfactoriamente con los criterios de validación.

PROMEDIO DE VALORACIÓN : Buena (36 pts)

T: 25/05/2017


 Dr. Hipólito Percy Barbarán Mozo
 EPPE N° 357054

**INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
CIENTÍFICA**

I. DATOS GENERALES

Apellidos y Nombres del experto : Gustavo Ramírez García
 Grado Académico : Dr. en Administración de la Educ.
 Institución donde labora/Cargo : Docente EPG - UCV.
 Instrumento motivo de evaluación: Ficha de observación para medir el fortalecimiento de la identidad personal.
 Autora del instrumento : Br. Evelyn Mendoza García

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)				
		1	2	3	4	5
Claridad	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales y las opciones de respuesta				X	
Objetividad	Las instrucciones y los ítems del instrumento permitirán recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales.				X	
Actualidad	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a las variables y dimensiones				X	
Organización	Los ítems del instrumento están organizados en función de las dimensiones y de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.			X		
Suficiencia	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.				X	
Intencionalidad	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				X	
Consistencia	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.				X	
Coherencia	Los ítems del instrumento expresan o se relacionan con los indicadores de cada dimensión.			X		
Metodología	La relación entre la técnica y el instrumentos propuestos responden al propósito de la investigación.					X
Pertinencia	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa y nombre del instrumento.					X
TOTAL						40.

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD.

El instrumento es aplicable y pertinente, puede aplicarse.

PROMEDIO DE VALORACIÓN : Bueno 40 pts.

Ramírez
 Dr. Gustavo Ramírez García
 DNI. 01109463

Trujillo, 30/05/2017

**INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
CIENTÍFICA**

I. DATOS GENERALES

Apellidos y Nombres del experto : RICHARD. H. GUERRA HIDALGO
 Grado Académico : MAGÍSTER EN EDUCACIÓN.
 Institución donde labora/Cargo : DOCENTE / UGEL SM.
 Instrumento motivo de evaluación: Ficha de observación para medir el fortalecimiento de la identidad personal
 Autora del instrumento : Dr. ERWIN MENDOZA GARCIA

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)				
		1	2	3	4	5
Claridad	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales y las opciones de respuesta				X	
Objetividad	Las instrucciones y los ítems del instrumento permitirán recoger la información objetiva respecto a sus dimensiones e indicadores conceptuales y operacionales.				X	
Actualidad	El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico y legal inherente a las variables y dimensiones				X	
Organización	Los ítems del instrumento están organizados en función de las dimensiones y de manera que permitan hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.				X	
Suficiencia	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.				X	
Intencionalidad	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos; hipótesis y variable de estudio.				X	
Consistencia	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.				X	
Coherencia	Los ítems del instrumento expresan o se relacionan con los indicadores de cada dimensión.		X			
Metodología	La relación entre la técnica y el instrumentos propuestos responden al propósito de la investigación.				X	
Pertinencia	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa y nombre del instrumento.				X	
TOTAL					39.	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD.

EL INSTRUMENTO CUMPLE DE
MANERA ACEPTABLE CON LOS CRITERIOS DE VALIDACIÓN

PROMEDIO DE VALORACIÓN : BUENO (39 Ptos)

TARAPOTO, 29/05/2017



Mg Richard Harold Guerra Hidalgo
 CPPS SM. 0351574



CONSTANCIA

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 00894 “BARRIOS ALTOS” – NARANJOS, CODIGO MODULAR PRIMARIA N° 0761973 CODIGO MODULAR SECUNDARIA N° 1433895 DEL DISTRITO DE PARDO MIGUEL, PROVINCIA Y UGELL RIOJA, REGION SAN MARTÍN QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que, el Lic. ERWIN MENDOZA GARCIA, ha ejecutado el proyecto de tesis titulado “Programa psicopedagógico “RETRATÁNDOME” para fortalecer la identidad personal de los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 00894 “Barrios Altos” - Naranjos, 2017”, se ejecutó y/o desarrolló durante los meses de abril a junio 2017, desarrollando los diversos talleres del proyecto con puntualidad, eficiencia y responsabilidad e identificación.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines que estime convenientes.

Barrios Altos, junio del 2017.


GOBIERNO REGIONAL SAN MARTÍN
UNIDAD EDUCATIVA DE EDUCACIÓN RIOJA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 00894
Prof. Alberto Romero Díaz
DIRECTOR I.E. 00894
C.M. 1001150154

Autorización de Publicación de Tesis en Repositorio Institucional UCV

Yo Erwin Mendoza García....., identificado con DNI ()
OTRO () Nº: 40377165....., egresado de la Escuela de POSGRADO de la Universidad
César Vallejo, autorizo la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado
Programa Psicopedagógico "Retratandome" para fortalecer la Identidad
Personal de los Estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución
Educativa "Barrios Altos" - Naranjos, 2017"..... en el Repositorio
Institucional de la UCV (<http://dspace.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo
822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Observaciones:

.....
.....
.....



FIRMA

DNI: 40377165.....

FECHA: 22-02-2018.....

Programa psicopedagógico “RETRATÁNDOME” para fortalecer la identidad personal de los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 00894 “Barrios Altos” - Naranjos, 2017

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	8%	1%	3%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.scribd.com Fuente de Internet	2%
2	www.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	articulosdeinvestigacion.bligoo.cl Fuente de Internet	1%
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad de San Martin de Porres Trabajo del estudiante	<1%
7	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1%

ANEXO 01

ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, **Hipólito Percy Barbarán Mozo**, docente de la **Experiencia Curricular: Diseño y Desarrollo del Trabajo de Investigación** correspondiente al III y IV ciclo académico y revisor de la Tesis: **Programa psicopedagógico "RETRATÁNDOME"** para fortalecer la identidad personal de los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 00894 "Barrios Altos" - Naranjos, 2017 del Br. **Erwin Mendoza García**; he sido capacitado e instruido en el uso de la herramienta Turnitin y comprobado lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un **índice de similitud de 9%**, verificable en el reporte de originalidad del Programa Turnitin, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas de uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, 01 de febrero de 2018


Dr. Hipólito Percy Barbarán Mozo
C P P e N° 357054