



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en
estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190,
Carabayllo-2018

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Br. María Elena Baique Berrocal

ASESORA:

Dra. Nancy Cuenca Robles

SECCIÓN:

Educación

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención del infante, niño y adolescente

LIMA - PERÚ

2019



DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

EL / LA BACHILLER (ES): **BAIQUE BERROCAL MARIA ELENA**

Para obtener el Grado Académico de *Maestra en Psicología Educativa*, ha sustentado la tesis titulada:

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 8190, CARABAYLLO – 2018

Fecha: 23 de enero de 2019

Hora: 8:45 a.m.

JURADOS:

PRESIDENTE: Dr. Felipe Guizado Oscoco

Firma:

SECRETARIO: Dra. Isabel Menacho Vargas

Firma:

VOCAL: Dra. Nancy Elena Cuenca Robles

Firma:

El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

..... *Aprobar por unanimidad*

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

.....
.....
.....
.....

Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

.....
.....
.....

Nota: El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

Dedicatoria

Este Trabajo va dedicado con todo mi cariño y amor a Dios por ser mi sustento en todo tiempo, a mi familia por ser mi apoyo continuo y siempre alentarme a cumplir con mis metas. Por darme valiosas palabras de ánimo a no rendirme.

Agradecimiento

La autora expresa un reconocido y profundo agradecimiento a todas las personas que contribuyeron con sus valiosas sugerencias, críticas, observaciones. Al Dr. César Acuña Peralta, Rector fundador de la Universidad “CÉSAR VALLEJO”, por darnos la oportunidad de realizar los estudios de Maestría. A nuestra asesora de tesis Dra. Nancy Cuenca Robles, por su incalculable experiencia científica para la formulación de la Tesis. Al revisor de tesis Dra. Isabel Menacho Vargas por sus acertadas y connotadas sugerencias en la corrección final de la Tesis. A todos ellos, infinitas gracias.

Declaración de autenticidad

Baique Berrocal María Elena, estudiante del programa de Maestría en Psicología Educativa en la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 41322933, con la tesis titulada “Conciencia Fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabaylo – 2018”

Por tanto, declaro lo siguiente

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.

De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Los Olivos, 22 de setiembre del 2018



Baique Berrocal María Elena

DNI 41322933

Presentación

Señores miembros del Jurado:

En el cumplimiento en el cual se rige el Reglamento de grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, para obtener el Grado Académico de Magíster. Hago presente a ustedes el trabajo de investigación titulada: “Conciencia Fonológica y Aprendizaje de la Lectoescritura en estudiantes de primer grado de la Institución educativa 8190, Carabaylo-2018” cuyo objetivo fue determinar la relación entre conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabaylo-2018.

La presente investigación está estructurada en siete capítulos y un anexo: El capítulo uno: Introducción, contiene los antecedentes, la fundamentación científica, técnica o humanística, el problema, los objetivos y la hipótesis. El segundo capítulo: Marco metodológico, contiene las variables, la metodología empleada, y aspectos éticos.

El tercer capítulo: Resultados se presentan resultados obtenidos. El cuarto capítulo: Discusión, se formula la discusión de los resultados. En el quinto capítulo, se presentan las conclusiones. En el sexto capítulo se formulan las recomendaciones. En el séptimo capítulo, se presentan las referencias bibliográficas, donde se detallan las fuentes de información empleadas para la presente investigación.

Por la cual, espero cumplir con los requisitos de aprobación establecidos en las normas de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo.

La autora

Índice de contenido

	Pág.
Página de jurados	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	xii
Resumen	xiii
Abstract	xiv
I. Introducción	
1.1 Realidad problemática	16
1.2 Trabajos previos	20
1.3 Teorías relacionadas al tema	24
1.4 Formulación del problema	39
1.5 Justificación	40
1.6 Hipótesis	40
1.7 Objetivos	41
II. Método	
2.1 Diseño de investigación	44
2.2 Operacionalización de variables,	46

2.3. Población, muestra y muestreo	47
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	48
2.5. Métodos de análisis de datos	54
2.6. Aspectos éticos	55
III. Resultados	56
IV. Discusión	75
V. Conclusiones	81
VI. Recomendaciones	84
VII. Referencias	86
Anexos	91
Anexo1: Artículo científico	
Anexo 2: Matriz de consistencia	
Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos	
Anexo 4: Constancia emitida por la institución que acredite la realización del Estudio	
Anexo 5: Base de datos	

Índice de tablas

		Pág.
Tabla 1.	Matriz de operacionalización de la variable: Conciencia Fonológica	46
Tabla 2.	Matriz de operacionalización de la variable: Aprendizaje de la lectoescritura.	47
Tabla 3.	Población	50
Tabla 4.	Test de habilidades Metalinguísticas (THM) esta distribuido en siete subtest	
Tabla 5.	El THM presenta varios niveles de conciencia fonológica	51
Tabla 6.	Análisis de Confiabilidad KR20 de la variable Conciencia fonológica	52
Tabla 7.	Análisis de Confiabilidad KR20 de la variable aprendizaje de la lectoescritura.	54
Tabla 8.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la Conciencia fonológica	57
Tabla 9.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Segmentación silábica	58
Tabla 10.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Supresión silábica	59
Tabla 11.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Detección de rimas	60
Tabla 12.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Adición silábica	61

Tabla 13.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Aislamiento de fonemas	62
Tabla 14.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Unión de fonemas	63
Tabla 15.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Conteo de fonemas	64
Tabla 16.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según el Aprendizaje a la lectoescritura	65
Tabla 17.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Lectura	66
Tabla 18.	Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Escritura	67
Tabla 19.	Prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov para $n > 50$	68
Tabla 20.	Coeficiente de correlación de asociación Phi: conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura	69
Tabla 21.	Coeficiente de correlación de asociación Phi: segmentación silábica y aprendizaje de la lectoescritura	70
Tabla 22.	Coeficiente de correlación de asociación Phi: supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura	71
Tabla 23.	Coeficiente de correlación de asociación Phi: detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura	71
Tabla 24.	Coeficiente de correlación de asociación Phi: adición de sílabas y aprendizaje de la lectoescritura	72

Tabla 25.	Coeficiente de correlación de asociación Phi: aislamiento de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura	73
Tabla 26.	Coeficiente de correlación de asociación Phi: unión de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura	74
Tabla 27.	Coeficiente de correlación de asociación Phi: conteo de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura	74

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1. Segmentación silábica	57
Figura 2. Supresión silábica	58
Figura 3. Detección de rimas	59
Figura 4. Adición silábica	60
Figura 5. Aislamiento de fonemas	61
Figura 6. Unión de fonemas	62
Figura 7. Conteo de fonemas	63
Figura 8. Conciencia fonológica	64
Figura 9. Aprendizaje a la lectoescritura	65
Figura 10. Lectura	66
Figura 11. Escritura	67

Resumen

La presente investigación tuvo por finalidad determinar de qué manera se relaciona la Conciencia Fonológica y el Aprendizaje de la Lectoescritura en estudiantes de primer grado de la Institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Este estudio considera el método hipotético deductivo, de tipo básica de nivel descriptivo correlacional. El diseño seleccionado fue hipotético deductivo no experimental de corte transversal. La población estuvo constituida por 127 estudiantes de primer grado de la institución educativa pública N.º 8190 Sol Naciente, la muestra estuvo compuesta por 96 estudiantes elegidos a través del muestreo no probabilístico. Se ha buscado dos instrumentos estandarizados que es el Test de Habilidades Metalingüísticas (THM) y el Test de análisis lectoescritura (T.A.L.E)

Los resultados logran determinar que la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura tienen relación significativa en los estudiantes de primer grado de primaria; ya que se ha obtenido un coeficiente de correlación Phi de ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$) que indica un nivel satisfactorio de correlación. Es decir, a mejor preparación oportuna a los estudiantes en conciencia fonológica mayor progreso en el aprendizaje de la lectoescritura.

Palabras claves: Conciencia fonológica, aprendizaje a la lectoescritura.

Abstract

The purpose of this research was to determine how the Phonological Awareness and Learning of Reading and Writing is related to first grade students of the Educational Institution 8190, Carabayllo-2018

This study considers the hypothetical deductive method, of a basic type of correlational descriptive level. The selected design was hypothetical, non-experimental, cross-sectional deductive. The population was constituted by 127 students of first degree of public educational institution No. 8190 Sol Naciente, the sample consisted of 96 students chosen through probabilistic sampling. Two standardized instruments have been searched: the Metalinguistic Skills Test (THM) and the Literacy Test (T.A.L.E)

The results are able to determine that phonological awareness and learning to literacy have a significant relationship in first grade students; since we have obtained a correlation coefficient Phi of ($r\phi = 0.826$, $p < 0.05$) that indicates a satisfactory level of correlation. That is, to better preparation in a timely manner for students in phonological awareness greater progress in learning to read and write.

Keywords: Phonological awareness, learning to read and write.

I. Introducción

1.1. Realidad problemática

En el entorno internacional la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la cultura (UNESCO, 1993) en una de sus publicaciones se refirió a la educación de América Latina y el Caribe, que brinda un servicio de 95% a aquellos niños que cuentan con la edad solicitada para ser incluidos al sistema escolar. No obstante, la cifra ha ido incrementando ya que reprueban este ciclo que abarca el 1° y 2° grado. Un 40% del alumnado de 2° grado repiten porque no han logrado alcanzar los objetivos de dicho ciclo que es de leer y escribir correctamente. De 12 millones de alumnos de 2° grado unos 4 millones reprueban el año.

Sin embargo, el rol fundamental que ejerce la lectoescritura en la etapa escolar en sus primeros inicios, ha ido perdiendo valor e importancia para los proyectos planteados en la educación básica. Numerosas evaluaciones han mostrado como resultado que en primer y segundo grado no lograron dicha competencia de lectura y escritura, la enseñanza que se está brindando no desarrolla en los estudiantes el plano léxico del lenguaje, restándole importancia a los procesos de construcción semántica que tienen lugar cuando se lee.

Como resultado se tuvo un bajo rendimiento en las evaluaciones internacionales como la prueba PISA en donde 72 países fueron evaluados, entre miembros de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) quienes contribuyeron de forma libre, al igual que el Perú, ocupando el puesto 63 de 69 países que participaron de dicha evaluación. En lectura, nuestro país se situó en el puesto 62.

Durante los primeros años de vida de nuestros estudiantes es importante el desarrollo de la lectoescritura, ya que está relacionada con las asignaturas que se van desarrollando en la primera etapa escolar, donde los estudiantes desde el inicio de su aprendizaje cuestionan los textos de una manera crítica y creativa. Así mismo será estimulado y enseñado adecuadamente. Una apropiada enseñanza aprendizaje de la

lectoescritura va a erradicar inseguridades y frustraciones que padecen los alumnos de los primeros grados. De igual forma previene dificultades futuras en el aprendizaje y la conducta. Una buena práctica de las competencias lectoras nos dará un resultado positivo en el aprendizaje en las distintas áreas del currículo. Así mismo desarrollará sus habilidades lectoras y descubrirá el placer por la lectura.

Actualmente, el desempeño que se evidencia en los estudiantes en el área de comprensión lectora es bajo lo manifestó la Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC, 2009) en relación al rendimiento que se alcanzó en la Evaluación Censal ECE (2009), por este motivo, es importante reconocer las variables que están enlazadas con el logro en la lectoescritura que al ser enseñadas oportunamente ayudará a mejorar los niveles de rendimiento.

En el presente el entusiasmo por aprender a leer y a escribir se ha ido menguando, ya que en las familias no se inculca el hábito de leer en familia, que es un excelente espacio donde el niño se inicia en la lectura, la mayoría de los padres no se sienten capacitados de como apoyar a sus niños en estas actividades y eso hace que sea más tedioso para los niños iniciarse en ello, esto se evidencia en los centros educativos dentro de las aulas, cuando al culminar el año escolar nuestro estudiantes de primer grado y segundo grado no han cumplido con los objetivos planteados.

Debido a ello se vio conveniente comparar las estrategias que utilizan al iniciarse en la lectoescritura los países con mayor resultado en habilidad lectora con aquellos países con menor resultado, se pudo destacar dos categorías que influyen: la primera es la forma de enseñanza y la utilización de materiales de lectoescritura, ante ello la apertura de bibliotecas en las aulas; la disposición de talleres para los docentes en servicio y la formación de maestros especialistas que motiven a la investigación e interacciones prácticas de docentes a nivel nacional.

Diferentes pedagogos y psicólogos han mostrado como influye la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura esta práctica les permitirá lograr un

aprendizaje sencillo y tener la facilidad para comprender y complacerse de la lectura y la escritura. Según Schmitz (2011), quien refirió que la conciencia fonológica se vincula con la comprensión del lenguaje oral, que está dividido por diversas unidades de sonido, como las sílabas, rimas, sonidos iniciales y fonemas; estos sonidos están separados del significado de la palabra. La conciencia fonológica es la destreza para distinguir y saber usar correctamente los sonidos del lenguaje hablado, es el cimiento para iniciarse en la lectura. Algunos niños la comprenden de manera natural como parte de la habilidad innata que poseen, pero otros requieren ser enseñados al presentar dificultades.

La conciencia fonológica es de mucha importancia para el logro de la lectura en sus primeras etapas, porque es en esta etapa es donde aprenden a interpretar las palabras y para conseguirlo deben haber entendido y comprendido que cada palabra está compuesta por letras llamadas grafemas y que se convierten en sonidos llamados fonemas estos. Según plantea (Bravo, Villalón y Orellana, 2000,17) para instruir a leer y a escribir a un niño es un proceso que toma su tiempo ya que es complejo, durante los primeros años escolares y se continúa progresando durante la etapa escolar .

Bravo (2002) sostuvo que en las habilidades metafonológicas relacionadas al aprendizaje en la lectura están las rimas, identificación del fonema inicial, segmentación de fonemas, omisión de fonemas. Todas estas habilidades se tomarán en cuenta al iniciarse el alumno en su etapa escolar.

A nivel local es alarmante como nuestros estudiantes de primer grado pasan a segundo grado sin saber leer y escribir adecuadamente, nuestro país está cursando por una difícil situación escolar, que se visualiza en nuestras labores educativas en el aula. Una de ella es el poco apoyo de los padres en todos los niveles de primaria, la falta de preparación de como enseñarles para saber situarlos en este camino, la falta de preocupación de los padres o familiares al tener en conocimiento que en primer grado no hay repitencia, esto hace que se confíen y no les presten la atención debida, la presencia de problemas de aprendizaje que no son atendidas oportunamente, la

enseñanza tradicional en las aulas y no buscar otras técnicas que sirvan de apoyo y ayuden a desarrollar la lectoescritura a través de la conciencia fonológica.

La Evaluación Censal de Estudiantes (ECE, 2016), evaluó a los estudiantes de 2° y 4° grado de primaria, quienes fueron sometidos a una evaluación donde se midió la competencia lectora y de matemática, ya que en esta etapa han finalizado el aprendizaje de la lectoescritura y el control de conocimientos matemáticos básicos, lo que les servirá para ir complementando los conocimientos adquiridos durante la etapa escolar. En los resultados de lectura no se pudo apreciar resultados favorables de la ECE 2015, principalmente en primaria. También en segundo grado la proporción de estudiantes en el nivel Satisfactorio disminuyó de 49,8 % a 46,4 %.

La presente investigación tomará como unidad de estudio a estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa Nacional 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo, ya que se ha contemplado que los estudiantes de primer grado muestran dificultades en lectoescritura y debe trabajarse su conciencia fonológica para obtener mejores resultados ya que posteriormente ellos también serán evaluados por el Ministerio de Educación. Según el Ministerio de Educación (MINEDU) es en los primeros grados donde debe consolidarse el aprendizaje a la lectoescritura.

Como docente sé que es la mejor etapa en donde los estudiantes pueden ser enseñados adecuadamente sin tener que parecerle difícil o cansado, esto les posibilita desarrollarse internamente creando en ellos seguridad y brindándoles las herramientas necesarias para nuevas oportunidades como también nuevas experiencias llenas de aventuras, imaginación y creatividad.

Por lo dicho anteriormente la presente investigación pretende dar a conocer si existe alguna correlación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo – 2018.

1.2. Trabajos previos

1.2.1 Trabajos previos Internacionales

Palacios & Zamora (2014) en su estudio titulado *La Conciencia Fonológica como prerrequisito para el aprendizaje de la lectoescritura*, Universidad de Cuenca, Ecuador, el propósito fue analizar el efecto de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura, el método aplicado fue analítico-sintético, contó con una población de 76 niños y una muestra de 20, Tuvo como objetivo evaluar los componentes básicos para el aprendizaje de la lectura y de la escritura. En los resultados obtenidos en la aplicación de las encuestas se logró con la meta esperada en el centro educativo inicial “San Juan de Jerusalén”.

Dávila (2013) desarrolló una tesis titulada: *La intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación, en educación infantil, y sus efectos en la lectoescritura* Universidad La Coruña, España; cuyo propósito fue dar a conocer cómo influye la intervención de la conciencia fonológica y de la velocidad de denominación en la lectoescritura; diseño correlacional, se trabajó con una muestra de 147 estudiantes, donde se concluyó que la conciencia fonológica ayudó a mejorar en la preparación de la lectura a los estudiantes.

Criollo (2012), en su investigación titulada *La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto cantón santa isabel provincia del azuay*. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador. Tuvo como objetivo investigar cómo incurre la lectoescritura en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje en los niños y dar mejora a esta situación problemática. Fue una investigación cuantitativa. La población correspondió a los profesores, padres de familia y alumnos llegando a ser un total de 55. No se aplicó la técnica del muestreo por ser una cantidad muy baja. El instrumento fue la encuesta que fueron aplicadas para los profesores, padres de familia y alumnos. Se concluyó que la mayor parte de los alumnos presentan problemas en la comprensión lectora ya que realizan una lectura silábica, entre cortada y en su mayoría vuelven al texto para leer.

Anguita (2010) realizó la tesis titulada: *Desarrollo de la conciencia fonológica en los proceso de lectura y escritura en los primeros años escolares* Universidad Metropolitana, cuyo objetivo fue, como influye la conciencia fonológica en el progreso de la lectura y de la escritura; de diseño correlacional, el instrumento aplicado fue la prueba TALE y una lista de cotejo; se aplicó a 98 estudiantes, Se concluyó: La conciencia fonológica ayuda de manera progresiva en el aprendizaje de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado. Existe un progreso significativo de la conciencia fonológica en el proceso de lectura y escritura.

Ribeiro (2008), en su investigación titulada *Conciencia fonológica y morfológica y su relación con el aprendizaje de la escritura*, Universidad de Barcelona. Fué de tipo básica, diseño correlacional, aplicó la prueba de BlancheBenveniste y Ferreiro (1988) para ello realizó entreveistas. La muestra fue de 80 niños y niñas. Utilizó el estadístico coeficiente de Spearman donde dió un $Rho=0,876$ y un $p\text{-valor}=0,000$. Al final se concluyó: Existe relación positivamente, alta y significativa que se da en la conciencia fonológica y morfológica y el aprendizaje de la escritura en los niños y niñas de primer grado de primaria.

1.2.2 Trabajos previos Nacionales

Negro y Traverso (2011) realizaron un estudio titulado *Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de los centros educativos Héroes del Cenepa y Viña Alta de la Molina*. Maestría en Fonoaudiología en la Pontificia universidad Católica del Perú. Diseño Correlacional de tipo descriptivo. La población fue de 70 alumnos de primer grado. Instrumentos aplicados Test de Habilidades Metalingüísticas. El objetivo fue dar a conocer como ambas variables se relacionan. La muestra obtuvo un nivel alto de conciencia fonológica consiguiendo emplear los diferentes fonemas en diversas actividades. En los resultados se observó a nivel general, una puntuación de 4.81 (sobre 7). Se observó en segmentación silábica un 71.4%, detección de rimas un 65.7% y aislar fonemas un 38.6%. En

adición silábica un 40%. En unir fonemas, no se logró un puntaje máximo. Por último, en la dimensión contar fonemas el 11.4% de los niños lograron obtener un puntaje alto. Se concluyó que se relaciona significativamente el nivel de conciencia fonológica y el nivel de lectura inicial. Como también, el logro de la lectura inicial está en el desarrollo de los procesos cognitivos y verbales durante la etapa pre escolar, donde la conciencia fonológica la más importante, en capacidad lectora. Para culminar, es significativa, muy significativa y altamente significativa puesto que el puntaje total obtenido en cada habilidad, cumple con lo siguiente: significativo ($p < .05$), Muy significativo ($p < .01$), Altamente significativo ($p < .001$)

Caycho (2011), en su investigación titulada *Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza* publicado en la UCV - *Scientia Vol. 3, Nº 1, 2011*; el propósito principal fue de establecer las habilidades fonológicas que nos darán a conocer el rendimiento lector en los estudiantes al principio de la etapa escolar en zonas rurales. Metodología de investigación, tipo sustantiva, diseño correlacional. La muestra fue de 100 niños de primer grado, se emplearon 6 pruebas. En los resultados se puede observar que la variable rendimiento lector se relaciona positivamente y significativamente ($p < 0.01$) con las habilidades fonológicas de segmentación silábica ($r=0.80$), rimas ($r=0.77$), identificación de fonema inicial ($r=0.71$), integración de fonemas ($r=0.68$) y segmentación de fonemas ($r=0.65$), Se observa una mayor correlación entre la segmentación silábica y el rendimiento lector al concluir el primer grado. Para finalizar se requiere de un correcto aprendizaje lector para la correcta asociación de los grafemas y fonemas.

Gallegos, Carrera y Flores (2017), en su investigación titulada *La conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de educación primaria de la institución educativa Independencia Americana N.º 145 del distrito de San Juan de Lurigancho*. Universidad de Educación Enrique Guzmán y Valle La Cantuta. Cuya finalidad fue entablar una relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura. La metodología fue de tipo básica, nivel descriptivo - correlacional, el método hipotético – deductivo, y de diseño no experimental,

transversal. Se aplicó el Test de Habilidades Metalingüísticas (THM) que mide la conciencia fonológica, para el aprendizaje de la lectoescritura se aplicó la Prueba de Medición de la Lectoescritura, de Olea. Se llegó a la conclusión que la conciencia fonológica se vincula significativamente con el aprendizaje de la lectoescritura dando como resultado ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.901 correlación positiva muy fuerte).

Cortez (2018) realizó un trabajo de investigación sobre *La relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en estudiantes del primer grado de educación primaria del colegio anexo sagrado corazón de Jesús del distrito de Santiago de surco*. Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle; maestría en Problemas de Aprendizaje. El propósito principal fue dar a conocer sobre la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura. La investigación fue básica de enfoque cuantitativo y en algunos aspectos cualitativo. Fue de tipo descriptivo-correlacional, diseño aplicado no experimental. La población fue de 22 estudiantes del primer grado. Los instrumentos aplicados fueron el Test de habilidades Metalingüísticas (THM) y el test de análisis de la lectoescritura (TALE). Esta investigación demostró que la conciencia fonológica se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en los estudiantes de primer grado ($p < 0,01$ y Rho de Spearman = 0,645 correlación lineal media, directamente proporcional (con signo positivo).

Zevallos (2018) realizó un estudio de investigación titulado: *Relación entre la conciencia fonológica y el nivel de aprendizaje de la lectura en estudiantes del 1º grado de educación primaria del centro de experimentación pedagógica - Colegio Experimental de Aplicación, La Cantuta del distrito de Lurigancho – Chosica*. Cuya finalidad fue determinar la correlación que se da entre la conciencia fonológica y el nivel de aprendizaje de la lectura. Fue de enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, diseño no experimental, transversal, descriptivo y correlacional. La población fue de 20 estudiantes, técnica utilizada la encuesta y el instrumento prueba psicométrica. La confiabilidad resultó superior a 0,66 en las dos variables. Los resultados indicaron que la relación es buena en un 60%. El coeficiente de correlación Rho de Spearman es

0,755; lo cual evidencia que hay una correlación positiva alta. El nivel de significancia fue menor a 0,05 ($0,027 < 0,05$) donde se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

1.3. Teorías relacionadas al tema

1.3.1 Conciencia Fonológica

Conceptualización de la variable

Denominada la habilidad que posee el hablante en el uso de los grafemas lingüísticos, es el momento que el niño toma conocimiento del uso de los grafemas que conforman las unidades silábicas, ellos pueden manipular estos grafemas y componer nuevas palabras, esta destreza permite reconocer y utilizar estas unidades lingüísticas, que están conformadas por las letras y los sonidos que lo constituyen (Pérez y Gonzáles, 2004)

Según Carrillo & Carrera (1993), la comprensión metafonológica es la capacidad que permite al alumno a reconocer su lenguaje de forma oral y su constitución, que generalmente está constituida por silabas y forman palabras. (p. 3).

Distintas investigaciones exponen que, para incrementar la aptitud de la conciencia fonológica, es necesario potenciar las capacidades fundamentales esto logrará; una mejor competencia de recepción de lectura, ya que podrá desarrollar la habilidad de distinguir y reconocer las unidades de las palabras que la componen, asociándolo a las letras en conjunto con los sonidos de los grafemas, expresando una idea completa, empleándolo como una herramienta fundamental en su comunicación diaria.

Tomar conocimiento de los sonidos de los grafemas se refiere a la capacidad que presenta el niño para fraccionar y utilizar los fonemas que son las pequeñas cifras fónicas del lenguaje (Defior y Serrano, 2011)

Según Coloma, Cobarrubias y De Barbieri (2007) señalan que la conciencia fonológica realiza un rol trascendental en la enseñanza de la decodificación lectora, ya que permite acceder a los fonemas que están simbolizados en mínimas unidades de escritura llamados grafemas y como estas se expresan en palabras.

La conciencia fonológica es definida como aquella que posibilita identificar a través de los sonidos los elementos fonéticos del lenguaje oral, esto faculta que los niños realicen y dominen conscientemente los diversos procesos sobre la lengua oral, así como decodificar las palabras en sílabas y fonemas para luego unirlos a través de un orden fonémico, hablando excluyendo fonemas o adicionándoles otros. (Bravo, 2003)

El conocimiento fonológico es la capacidad que presenta el niño para reconocer y manejar los sonidos que constituyen las palabras del lenguaje oral y escrito, sin dificultad alguna. El desenvolvimiento de esta competencia es el de reconocer rimas de los sonidos finales, discriminar las sílabas que conforman una palabra en el lenguaje oral hasta el dominio de trabajar con cada uno de los sonidos propios (fonemas) que componen las palabras habladas. (Esteves, 2010)

Teoría de la adquisición del lenguaje

Según Piaget (1972), el lenguaje requiere ser desarrollado mediante la inteligencia, esto quiere decir, que se necesita de la inteligencia para que el lenguaje pueda evolucionar. El conocimiento cognitivo se manifestará en el individuo durante sus primeros años de vida hasta lograr la madurez requerida según su edad.

Piaget sostuvo que tanto el pensamiento como el lenguaje evolucionan por separado, debido a que la inteligencia se desarrolla desde que nace hasta antes que el niño empiece a balbucear palabras, Según los estudios el niño empieza a hablar según como se ha ido desarrollando cognitivamente hasta alcanzar el nivel necesario.

Para Piaget, el pensamiento es la principal capacidad que tiene el ser humano porque le permite adquirir un lenguaje, ya que cuando nace la persona no llega

sabiendo un lenguaje propio como lo afirmaba Chomski, sino al contrario este va avanzando sucesivamente como parte del desarrollo cognitivo.

En la perfección de la obtención del lenguaje Piaget establece:

Habla egocéntrica:

Un niño que todavía no ha logrado iniciarse en el lenguaje no puede expresar sus pensamientos, tan solo en su mente puede visualizar imágenes o acciones que realizan cotidianamente. El habla egocéntrica es la que el niño utiliza y le permitirá manifestar sus pensamientos y a la vez interactuar con su entorno como parte de la sociedad. Este lenguaje se va desarrollando hasta desaparecer después de los 7 años.

Esta conducta lingüística se clasifica, según Piaget, en tres categorías:

Ecolalia: es cuando el niño pronuncia las sílabas y las palabras de forma reiterativa, al realizar dicha acción siente la sensación de satisfacción.

Monólogo: el niño manifiesta lo que opina y lo realiza con tono de voz alta sin tener que conducirlos a otro receptor.

Monólogo dual o colectivo; es cuando dos o más niños conversan de forma simultánea.

Habla social:

Para Piaget, es la construcción que se va desarrollando en los diversos esquemas sobre sus propias experiencias, su realidad que permite que la inteligencia del niño vaya acrecentándose. Los esquemas son una pieza principal para que las personas se acondicionen a su entorno y logren sobre vivir, eso quiere decir que los niños cuando emergen, edifican y almacenan estructuras de reconocimiento que realiza de forma cotidiana dentro del ambiente en el que viven, y de la interacción con él, procuran acomodar las estructuras existentes para abordar nuevas experiencias.

Teoría del aprendizaje del lenguaje

Según Skinner (1981), Menciona que en la adquisición del lenguaje se manifiesta por medio de comportamientos aprendidos; la enseñanza de la lengua se basa en la formación, la reproducción, la práctica y repaso selectivo; el autor sostiene que se logra la comprensión del habla, la escritura y otros usos, reconociendo las formas de conductas, entre ellas la verbal, que se efectúa el aprender entre términos de relaciones de esta misma y el entorno social.

Skinner (1981) plantea que “El comportamiento verbal presenta por peculiaridad una conducta reforzada por medio del arbitraje de otras personas, en la labor del escucha” (p.26). El comportamiento de hablar y escuchar se le denomina un episodio completo.

Teoría Psicolingüística

Chomsky menciona (1982), los infantes desde el nacimiento tienen la facultad innata para el habla. Presentan la capacidad de aprender y asimilar configuración comunicativas y lingüísticas. Proponiendo un nuevo paradigma en la formación del lenguaje. Según sus postulados, todos los lenguajes que usamos los seres humanos tienen una particularidad común en su propio andamiaje.

Por medio de esta evidencia, Chomsky argumenta que la adquisición del idioma durante la niñez puede ocurrir gracias a la facultad que tenemos los seres humanos de examinar y equipar el almacén básico del idioma, esta estructura constituye el meollo esencial de cualquier idioma. Por esa razón, los individuos nacen como un grupo de facultades que determinará la adquisición del conocimiento, afirmando que el lenguaje es una facultad propia de la persona y está predispuesto a adquirirlo.

Las investigaciones validan las hipótesis cuando se comprueba que el conocimiento metalingüístico permite el desarrollo de la lectura y escritura, por esa razón sería obligatorio desarrollar capacidades muy ligadas a lo que los niños van a aprender, destacando el mejoramiento en la expresión y comprensión oral. (García, Sánchez y Castro, 2012).

Dimensiones de la variable Conciencia fonológica

Según los autores Gómez, Valero, Buades y Pérez (1995) señalaron que las variables que componen la conciencia fonológica se desarrollan a través de las siguientes actividades:

Dimensión 1: Segmentación Silábica.

Es la destreza de segregar un vocablo en unidades más pequeñas. Conforme Carrillo y Marín (1992) es la pericia que tiene una persona para vocalizar una sucesión de sílabas que conforman una palabra.

Dimensión 2: Supresión Silábica Inicial.

Ingenio para separar las unidades de cada palabra, omitir la primera sílaba de cada una y poder nombrar cuáles fueron las que le quedaron. Según Negro y Traverso (2011) la omisión silábica se basa en emplearlos segmentos silábicos omitiendo una sílaba de la palabra, pudiendo ser al inicio o final. (p. 54).

Dimensión 3: Detección de Rimas.

Capacidad para examinar las frases o palabras que presentan un mismo efecto sonoro al principio o al término. Como sostiene Gómez, Valero, Buades y Pérez (1995) se determina la detección silábica de la siguiente forma: se le entrega al niño varios gráficos, él debe enlazar con una línea los dibujos que inicial o finalizan con el mismo sonido.

Dimensión 4: Adición Silábica.

Es la habilidad para incorporar una sílaba a una palabra antes nombrada. Según Negro y Traverso (2011) la adición silábica está basado en enlazar una silaba con otra para dar origen a una palabra. (p. 54).

Dimensión 5: Aislar Fonemas.

Es la destreza de suprimir una de las sílabas de una palabra y revelar los sonidos de las sílabas restantes. Según Gómez, Valero, Buades y Pérez (1995) Se determina aislar fonema desarrollando la siguiente labor: Se le presenta al niño una lámina con gráficos, se le irá nombrando cada una de los dibujos (silla, jirafa, fuego, gorro) luego se le evalúa ¿cuál de estas imágenes empieza con /ffff/? (p. 9).

Dimensión 6: Unir Fonemas.

Capacidad para juntar sílabas indiferenciadas separadas sin percatarse anteriormente la palabra completa, dando origen a una nueva palabra. Según Negro y Traverso (2011) es la destreza para conservar y se asocian los sonidos con el propósito de formar un vocablo. (p. 55).

Dimensión 7: Contar Fonemas.

Agilidad para después segmentar un vocablo en sílabas determinando la cantidad de sílabas está conformada. Según Negro y Traverso (2011) enumerar los fonemas se refiere a la pericia de registrar y conocer la cantidad de fonemas que constituyen una palabra. (p.55).

Desarrollo de la Conciencia Fonológica

En el avance pertinente de la conciencia fonológica en los niños en las edades tempranamente, permite mejorar el progreso en la comprensión en el inicio de relacionarse los fonemas y los grafemas, ya que esta incitación les posibilita descubrir con facilidad el comportamiento de los sonidos dentro de las palabras. Es de vital importancia el progreso de esta habilidad cognitiva, antes de que el niño empiece su aprendizaje formal del código alfabético.

Para iniciar la enseñanza de la lectoescritura de un niño, primero debe discernir la esencia de los sonidos de las palabras, es decir los sonidos peculiares que se forman como unidades separadas.

Según Cabrera y Carchi (2011) sostuvieron:

La conciencia fonológica es el eje principal para obtener la facultad lectora, por esa razón debe realizarse la labor desde periodos muy tempranos, este desarrollo se inicia con actividades sencillas como sesiones verbal evitando la escritura, permitiendo que el niño muestre el interés por los fonemas por medio de actividades como cuentos, canciones ,poemas, rimas, trabalenguas, etc., para luego ir reconociendo, pensando o manipulando las habilidades de cada sonido del lenguaje. (p. 27)

La conciencia fonológica es el principio para iniciar el proceso del desarrollo de un buen aprestamiento en la lectura y escritura, siendo de vital importancia adquirir el conocimiento del alfabeto, ya que suministrará al niño una buena instrucción del idioma escrito, y también podrá analizar las palabras que están compuestas por unidades y segmentos que podrán combinarse entre ellas.

Todo este proceso el niño lo va aprendiendo durante su edad temprana de la vida, y va mejorando sus habilidades fonológicas ya aprendidas mediante la estimulación adecuada hasta que adquiere la conciencia fonológica y aprende la lectoescritura.

Los autores Jiménez y Ortiz (1998) señalan que la conciencia fonológica es la destreza metalingüística que se manifiesta con la adquisición de alguna unidad fonológica en el lenguaje de un grupo de hablantes. Menciona Muñoz (2002) que el idioma forma la metacognición, ya que no solo se capta por medio de la percepción sino también al razonar y manejar los diferentes códigos lingüísticos.

Niveles de la conciencia fonológica

La conciencia fonológica expone niveles específicos del proceso, que son las palabras y las sílabas, continuando por sonidos básicos y rimas, y terminando con los fonemas.

Según Defior y Serrano (2011) plantea que la conciencia fonológica, también puede tener el conocimiento de que el habla puede dividirse en unidades; por esa razón, se colocará también las unidades léxicas (palabras). Considerando así, se desglosa varios escalas de conciencia fonológica como:

Conciencia silábica: Es la facultad para segmentar, reconocer o manejar conscientemente las sílabas que conforman una palabra, vale decir, cuántas sílabas hay en una palabra (Defior y Serrano, 2011, p. 81). Tener conocimiento que la palabra se divide en unidades o piezas más pequeñas. Reconocer que una sílaba es la unidad básica de articulación, menos impreciso que los fonemas, esto facilita que tenga en la conciencia la existencia en el lenguaje oral.

Conciencia intrasilábica: Es la capacidad de fragmentar y maniobrar el comienzo (consonante/s antes de la vocal) y la versificación (la vocal y consonantes que siguen) de las sílabas. Ejemplo: la diferencia entre “mar” y “bar” (diferente arranque) o “por” y “pez” (diferente rima)” (Defior y Serrano, 2011, p. 81). Es factible dividir las sílabas en sus componentes de onset o principio y rima o final; para comparar sílabas iniciales y finales, repitiendo las palabras con igual entonación y terminación. El onset es la parte que conforma la sílaba compuesta por la consonante o bloque de consonantes iniciales; la rima es la parte de la sílaba formada por la vocal y consonantes siguientes. A su vez, la rima está constituida por la vocal y consonante (Arnaiz, Castejón, Ruiz y Guirao, 2014)

Conciencia Fonémica: Es la destreza para identificar los sonidos de las palabras como unidades abstractas y saber emplearlas correctamente. Como resultado de una buena estimulación fonémica, los niños pueden segmentar e identificar el fonema de forma visual (grafema correspondiente) y auditiva.

Corresponde a la facultad de fragmentar y manejar las unidades lingüísticas más pequeñas del idioma que son los fonemas” (Defior y Serrano, 2011, p.81)

La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura

La proporción que existe entre la lectoescritura y la conciencia fonológica son dos áreas muy diferentes e independientes; ya que el idioma se conduce de forma autónoma; cuando los niños aprenden a leer y escribir, asimilan las particularidades fonológicas y ortográficas propio de cada idioma; esto será relevante para desarrollar la competencia lectora (Herrera & Defior, 2005), Esto dependerá mucho de su estimulación en la etapa preescolar y primaria; desarrollando la habilidad de conocer cómo están compuestas las palabras, pudiendo combinarlas y construir nuevas palabras.

El aumento de la conciencia fonológica y el ejercitamiento de la lectoescritura permitiendo una correspondencia estrecha, los elementos desarrollan el idioma oral en sus hablantes. Asimismo, la conciencia fonológica permitirá el progreso del lenguaje escrito mientras a la par se inicia la decodificación de las letras, a través de la enseñanza. Según Infante (2003) sostuvo que los niños manipulan los fonemas al realizar diferentes actividades como tareas, análisis o síntesis facilitando el aprendizaje en la lectura, ya que se está considerando al sistema silábico como una imagen representativa del idioma; facilitando el aprender a leer.

1.3.2 Aprendizaje a la lectoescritura

Conceptualización de la variable

Es la actividad mental que desarrollan los niños al identificar visiblemente los signos impresos vinculándolo a sus experiencias personales (palabras, ideas o sentimientos). Esta etapa de aprendizaje y adquisición es primordialmente por factores como: El habla oral, la adquisición de nuevas palabras, la orientación espacio temporal, la función simbólica, siendo significativo en el reconocimiento de dificultades, la percepción auditiva, el entendimiento y la distinción óptica (De la Cruz, 2002, p. 4, 6).

Según Rutas del Aprendizaje (2013), Se afirma que se presenta una gran responsabilidad en la enseñanza de la lectura y escritura de los alumnos de primer grado, porque en esta etapa los niños aprenden a codificar y decodificar las palabras, en sus inicios como primeros lectores descubren la función del idioma oral y escrito. En este periodo el Ministerio de Educación ha dividido las competencias en cuatro áreas, para que los niños obtengan una mejor comprensión y producción de textos, se ha señalado dos de ellas relacionado a la producción oral y escrita; y las otras dos a la comprensión oral y escrita.

Pinzas (2009) sostuvo:

Manifiesta que la enseñanza de la lectura en los niños en edad temprana se realiza en dos años aproximado, esto comprende los primeros grados del nivel primario; y presenta como agente principal al alumno; quién se va familiarizando con los sonidos del lenguaje oral y los signos del idioma escrito (fonema - grafema), el estudiante se va apropiando con la identificación de los sonidos del idioma que lo irá vinculando a las palabras, al inicio de la lectura es un proceso lento de forma pausada hasta que va progresando en sus habilidades fonológicas. (p.53)

Fundación Universidad Nacional Autónoma de México (FUNAM, 2018) menciona que cada estudiante tiene su propia forma de aprender, no obstante, se debe considerar que el niño debe contar con un buen nivel de lenguaje (no presenta ningún problema en su sistema fonológico) el niño podrá leer y escribir.

Los profesionales manifiestan que el niño logra el aprendizaje de la lectura y escritura entre los 6 y 8 años; que la influencia de su contexto sociocultural va a estimular mucho como el periodo de desarrollo de la alfabetización en sus primeros años de vida.

Enfoque teórico de Aprendizaje a la lectoescritura:

Según las contribuciones de Vigosky y Bruner (1994) centraron su interés en el entorno social lugar donde el niño interactúa con su medio, llegando a ser determinante en la adquisición del lenguaje. Cuya finalidad del lenguaje es promover la interacción entre los individuos que componen el sistema social.

Vigotsky resalta más el concepto de constructivismo, donde el individuo interpreta el papel activo en la adquisición de un conocimiento determinado a partir del establecimiento de Zonas de Desarrollo Próximo, las cuales se relacionan con la guía o andamiaje que proporciona la figura de experto facilitando al estudiante su paso por dicho proceso.

Jerome Bruner, considera con más realce los procesos cognitivos como los elementos a partir de los cuales se desarrolla en lenguaje, dando importancia significativa al contexto social donde este tiene lugar.

Según la teoría de Uta Frith (1985) manifiesta que los niños en edades tempranas presentan su propia forma de aprender la lectura y escritura de su propio idioma, esto difiere de sus creencias, estilos de aprendizaje y contextos social. Lo divide en tres etapas:

Etapa logográfica:

En esta etapa las palabras se registran en la mente del niño y otras no, ya que no son iguales, y puede influir los colores y tamaños de la letras u otras características que el niño familiarice, aquí no tiene importancia el orden de las letras y son vistas como unidades independientes y son relacionadas con un esquema, solo a la primera letra puede encontrar una relación según las características que se le distingue, el ejemplo se le puede citar con la marca de gaseosa Coca-Cola, centros comerciales como Metro, etc

Etapa alfabética

En esta etapa los niños aun no presentan la facultad de comprender lo que escriben y leen correctamente, lo que los niños aprenden es dominar el código de su idioma, su aprendizaje se basa en ser más fonético que fonológico, al descomponer las palabras se determina algunas reglas que corresponde a los fonemas, esto permitirá que el niño mejore su producción escrita.

Etapa ortográfica

Es el reconocimiento de la conformación morfológica, se construirá las unidades del nivel alfabético. En este nivel el alumno ha empezado a desarrollar un léxico ortográfico.

El enfoque comunicativo.

En la antigua escuela, cuando se enseñaba el área de comunicación, denominada comunicación integral, los docentes se esmeraban que el aprendizaje de la gramática y ortografía sean los cursos con mayor peso y dedicación de esta enseñanza tradicional, volviéndose para el docente el dictado de las palabras y el uso efectivo de las reglas ortográficas para todos los estudiantes. Desmereciendo lo más importante que el estudiante empleaba la lengua para comunicarse, y se debiera plantear situaciones reales en la comunicación, habiendo diferentes formas de poder trabajarlo, una de ellas es por medio de la interacción ya que eso estimula más el trabajo colaborativamente, y de esa manera estimula las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir (Cassany, Luna y Sanz, 1994).

Dimensiones de la variable aprendizaje a la lectoescritura

El test T.A.L.E Según menciona los autores José Toro y Monserrat Cervera (2002), es útil para poder determinar la escala de una lectura y redacción de un alumno. Se sabe que para el dominio de la lectoescritura es de vital importancia desarrollar esta área para adquirir información, ya que es un elemento imprescindible para el desarrollo de

nuestras habilidades comunicativas interpersonales, y del mismo modo es útil para poder transmitir pensamientos, ideas y sentimientos. Incluso podemos citar un claro ejemplo, cuando un estudiante presenta dificultades en la escuela, donde estudia, de índole académico se puede observar que el problema apunta a las dificultades de la lectura y escritura, por eso es importante el uso de este instrumento para medir el nivel que presente este

Dimensión 1: Lectura

Es una actividad que se aprende desde el nacimiento, como seres sociales y culturales, es que receptionamos la lectura a través de los gestos y palabras de nuestro entorno del hogar, comunidad y escuela. Esta capacidad se va desarrollando en la medida que va creciendo el individuo va adquiriendo la capacidad de la lectura y escritura.

Ferreiro (2005) manifiesta que el ser humano observa que la lectura es una actividad que nos permite identificar, decodificar y analizar, vale decir, que el ser humano debe ser crítico de lo que lee, debe tener una reacción de lo que ha analizado a través de su lectura, comprendiendo el sentido de las palabras y el mensaje que trasmite el autor en su escrito; identificando y decodificando signos lingüísticos, asimilando esta nueva información previa frente a los conocimientos que ya tenía aprendidos.

Teberosky (2002) califica a la lectura como un medio más grande que puede efectuar el hombre, ya que su nivel de análisis comprende una acción compleja en nuestra mente, porque a través de ella el ser humano va a procesar miles de códigos gráficos, decodificando el mensaje, la comprensión y análisis de toda la información analizada, integrándolo a su nuevo conocimiento.

Para desarrollar la lectura en los niños el test T.A.L.E plantea a realizar las actividades como:

- *Lectura de Letras:* Entregando una lista de letras, no palabras, en letras mayúsculas y minúsculas, midiendo el tiempo que realiza la lectura.
- *Lectura de Sílabas:* Se entrega una lista de sílabas, al igual que el caso anterior también se le mide el tiempo.
- *Lectura de Palabras:* Se le entrega ahora una lista de palabras y procedimiento anterior
- *Lectura de Textos:* La selección del texto es de acuerdo a la madures del niño, lo lee en voz alta, midiendo el tiempo efectuado en la lectura.
- *Comprensión Lectora:* Se escoge una lectura de acorde a su edad, lo lee y después se efectúa 10 preguntas para medir su nivel de comprensión.

Dimensión 2: Escritura:

El Minedu (2010), considera que la escritura “es la habilidad de construir textos de varios tipos expresando nuestras emociones, pensamiento o sentimientos. (p.10).

Ferreiro (1999) define escritura como “una forma de relacionarse con la palabra escrita, y les posibilita a los grupos desplazados la expresión de sus demandas, de sus formas de percibir la realidad, de sus reclamos, en una sociedad democrática” (p.13)

Ferreiro (1997) señala que “la escritura tiene dos formas de ser considerada: la primera como un símbolo del idioma, o, la segunda, como una compilación gráfica de las unidades sonoras” (p. 13).

- *Copia o transcribe:* El alumno transcribe el modelo en letra minúscula, midiendo la duración de dicho ejercicio aplicado.
- *Dictado:* Se efectuará el dictado de frases, no palabras a los niños, se desarrolla acorde a su edad escolar.
- *Escritura Espontánea:* esta actividad el niño debe escribir lo que en ese momento se le pueda ocurrir, es de tema libre.

Conforme Ferreiro y Teberosky, citado por el Ministerio de Educación (2009), los niveles de escritura son los siguientes:

El primer nivel: presilábico; Es la etapa de los grafismos primitivos, llamamos así a la escritura inicial que realizan los niños en su inicio de la etapa escolar, aquí se debe diferenciar la escritura de los dibujos.

El segundo nivel: silábico, En este nivel el autor divide en dos subniveles; el silábico inicial y el silábico escrito; en el primer nivel se puede apreciar la parte sonora de las palabras no es rigurosamente silábica, el otro sub nivel escrito es lo contrario del primero, es rigurosamente silábico. En este nivel Silábico los niños pueden apreciar que al separar las palabras de forma sonora van a ir asignando un sonido a cada sílaba. Descubriendo así la escritura

Ferreiro plantea que los niños al iniciar la relación sonoro- gráfico, logra comprender una conceptualización de una sílaba, estos sonidos gráficos representan cada sílaba, es decir el alumno logra comprender que una grafía es una sílaba. El niño ya no los mezcla

El tercer nivel: silábico alfabético, En esta etapa los alumnos pueden descomponer sonidos elementales, iniciándose así la representación de sílabas con grafías y sonidos elementales y otras sílabas. Para Ferreiro (1991), el niño asocia el sonido a cada letra, manteniendo el concepto del nivel silábico.

El cuarto nivel: alfabético, En este último nivel los alumnos ya reconocen el funcionamiento del sistema alfabético de los sonidos relacionándolos con las grafías. aunque presenta la atención en la separación de las palabras. Como Ferreiro (1991), el niño establece una buena relación sonoro-gráfica, aunque con errores grafonéticos, basándose que cada letra presenta un sonido, denominándolo conceptualización alfabética.

1.4. Formulación del problema

1.4.1 Problema general

¿De qué manera se relaciona la Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018?

1.4.2. Problemas específicos:

Problema específico 1.

¿Qué relación existe entre segmentación silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018?

Problema específico 2.

¿Qué relación existe entre supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018?

Problema específico 3.

¿Qué relación existe entre detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018?

Problema específico 4.

¿Qué relación existe entre adición silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018?

Problema específico 5.

¿Qué relación existe entre aislar fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018?

Problema específico 6.

¿Qué relación existe entre unir fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018?

Problema específico 7.

¿Qué relación existe entre contar fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018?

1.5 Justificación

1.5.1 Justificación teórica

El presente estudio pretendió analizar las teorías referentes a la conciencia fonológica y el aprendizaje a la lectoescritura. Las teorías utilizadas, contribuirán a desarrollar futuros estudios o investigaciones similares, donde se pueda generar la relación de las variables estudiadas.

1.5.2 Justificación práctica

El presente trabajo servirá de modelo como un precedente para investigaciones subsiguientes, del mismo modo con la aplicación del instrumento contribuirá a la mejora educativa de la institución ya que se darán sugerencias que posibiliten a menguar los problemas que en un inicio fueron un elemento de investigación.

1.5.3 Justificación metodológica

Los instrumentos utilizados servirán como referentes para investigaciones posteriores ya que ha sido probado su validez y confiabilidad, así mismo los procedimientos y técnicas empleadas serán de apoyo para otras investigaciones.

1.6 Hipótesis

1.6.1. Hipótesis general

Existe relación entre conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

1.6.2. Hipótesis específicas

Hipótesis específica 1.

Existe relación entre segmentación silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Hipótesis específica 2

Existe relación entre supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Hipótesis específica 3

Existe relación entre detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Hipótesis específica 4

Existe relación entre adición silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Hipótesis específica 5

Existe relación entre aislar fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Hipótesis específica 6

Existe relación entre unir fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Hipótesis específica 7

Existe relación entre contar fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo general

Determinar la relación entre conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

1.7.2 Objetivos específicos

Objetivo específico 1

Determinar la relación entre segmentación silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Objetivo específico 2

Determinar la relación entre supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Objetivo específico 3

Determinar la relación entre detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Objetivo específico 4

Determinar la relación entre adición silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Objetivo específico 5

Determinar la relación entre aislar fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Objetivo específico 6

Determinar la relación entre unir fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

Objetivo específico 7

Determinar la relación entre contar fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018.

II. Método

2.1. Diseño de investigación

El método de la investigación fue hipotético deductivo; porque se da desde de una hipótesis aceptable como resultado de sus deducciones del conjunto de datos empíricos o de principios y leyes más generales para concluir a conclusiones mas específicas a partir de hipótesis para que luego se puedan comprobar experimentalmente. (Sánchez y Reyes, 2015)

Enfoque

El enfoque de la presente investigación fue cuantitativo también, llamada como investigación cuantitativa, empírico-analítico, es porque se basa en los números para investigar, analizar y comprobar información y datos; este es el propósito al conocer la asociación o correlación de las variables investigadas.

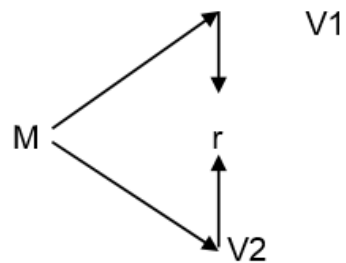
2.1.1 Tipo de investigación

Fue de tipo básica porque orienta a la exploración de conocimientos nuevos a través de los campos de investigación. Según Sánchez y Reyes (2015) refirió que tiene como principal objetivo recolectar información de la realidad para enriquecer el conocimiento científico, está orientado al conocimiento de principios y leyes. (p. 44).

2.1.2 Nivel de investigación

Fue descriptivo –correlacional, ya que se analizó la relación entre las dos variables, que vendría hacer la primera variable, conciencia fonológica y la segunda, aprendizaje a la lectoescritura. Abanto (2014) señala que estudia los efectos de las variables,

considerando que la ocurrencia de la variable X es a consecuencia de un efecto causado por la variable Y su esquema es el que se presenta a continuación:



Donde:

M = Estudiantes que participan en este estudio.

Ox = Conciencia fonológica.

Oy = Aprendizaje a la lectoescritura.

r= Relación entre las variables de estudio.

2.1.2 Diseño

Fue no experimental, ya que en la investigación se profundizó el estudio de las variables. Se trata de investigaciones en donde no cambia de manera premeditada las variables independientes para observar su resultado sobre otras variables. En este tipo de estudios se analiza los fenómenos tal como se hallan en su ambiente natural. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

2.2. Variables, operacionalización

Tabla 1

Matriz de operacionalización de la variable: Conciencia Fonológica

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de índice	Niveles y rangos
D1. Segmentación silábica.	Cuenta el número de sílabas de una palabra dada.	1 al 20	Nominal (1) correcto (0) incorrecto	Deficiente <0 - 5 > Regular <06 - 10> Satisfactorio <11 - 15 > Sobresaliente <16 - 20>
D2. Supresión silábica	Nombra serie de dibujos omitiendo la sílaba inicial.	1 al 12		Deficiente <0 - 3 > Regular < 4 - 6 > Satisfactorio <7 - 9 > Sobresaliente <10 - 12>
D3. Detección de rimas	Identifica la igualdad de sonidos al inicio y al final de las palabras	1 al 12		Deficiente <0 - 3 > Regular < 4 - 6 > Satisfactorio <7 - 9 > Sobresaliente <10 - 12>
D4. Adición silábica	Reconoce la palabra descompuesta en una secuencia de sílabas.	1 al 10		Deficiente <0 - 3 > Regular < 4 - 6 > Satisfactorio <7 - 8 > Sobresaliente <9 - 10 >
D5. Aislamiento de fonemas	Identifica la igualdad de sonidos al inicio y al final de las palabras. Reconoce sonidos vocálicos de las palabras.	1 al 8		Deficiente <0 - 2 > Regular < 3 - 4 > Satisfactorio <5 - 6 > Sobresaliente <7 - 8 >
D6. Unión de fonemas	Reconoce una palabra a partir de la sonorización de sus fonemas.	1 al 20		Deficiente <0 - 5 > Regular <06 - 10> Satisfactorio <11 - 15 > Sobresaliente <16 - 20>
D7. Conteo de fonemas	Cuenta el número de sonidos que contiene una palabra	1 al 20		Deficiente <0 - 5 > Regular <06 - 10> Satisfactorio <11 - 15 > Sobresaliente <16 - 20>

Nota: Elaboración propia

Tabla 2

Matriz de operacionalización de la variable: Aprendizaje de la lectoescritura

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de índice	Niveles y rangos
D1. Lectura	Reconoce las letras minúsculas y mayúsculas.	1-10	Nominal SI (1) NO (0)	Deficiente <0 - 11 > Regular < 12 - 22 > Bueno <23 - 33 > Muy bueno <34 - 44 >
	Deletrea una lista de sílabas.	11-20		
	Lee una lista de palabras.	21-30		
	Lee en voz alta una lectura	31-34		
	Responde preguntas de acuerdo a su comprensión	35-44		
D2. Escritura	Copia escribiendo en minúsculas un modelo facilitado.	45-54		Deficiente <0 - 4 > Regular < 5 - 8 > Bueno <9 - 12 > Muy bueno <13 - 15 >
	Realiza un dictado de frases.	55-64		
	Redacta un texto de forma espontánea.	65-74		

Fuente: Elaboración propia

2.3. Población y muestra

2.3.1 Población

Estuvo formado por todos los estudiantes de primer grado de primaria de 6 años de edad, de la institución educativa pública 8190 Sol Naciente, del distrito de Carabayllo. Siendo una totalidad de 127 alumnos repartidos en cuatro aulas. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), refirieron: Una población es considerado como un grupo de todos los casos que coincide con una gama de especificaciones.

Tabla 3

Descripción de la población de la I.E 8190 “Sol Naciente”

Nivel	Ciclo	Grado	N° de estudiantes	Porcentaje
Primaria	III	1° A	34	28%
		1° B	31	24%
		1° C	32	25%
		1° D	30	23%
Población			127	100%

Fuente: Nómina de estudiantes de la I.E 8190

Muestra

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) “La muestra es un subconjunto de la población que corresponde a ese conjunto definido en sus características”. (p.175). La muestra estuvo constituida por 96 alumnos, de primer grado de primaria, de la institución educativa 8190 Sol Naciente de Carabaylo. Para lo cual fue necesario la aplicación de la fórmula de poblaciones finitas.

Muestreo:

El muestreo seleccionado de la investigación fue de tipo no probabilístico, intencional. Ñaupas, Meja, Novoa y Villagómez (2013) refirieron: “Es el proceso de selección de un número de individuos para un estudio cuyo propósito es ganar información acerca de la población”. (p. 205)

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Técnica de recolección de datos

La técnica aplicada fue la encuesta donde se aplicó a los estudiantes de primer grado del distrito de Carabaylo, para poder llegar a conocer el grado de relación que existe entre conciencia fonológica y el aprendizaje a la lectoescritura. La encuesta es una estrategia utilizada para la recaudación de datos de una cierta cantidad de sujetos cuyo juicio sirven al investigador. (Palella y Martins, 2012).

Instrumento de Recolección de datos

Para la recaudación de los datos se aplicó el cuestionario que consta de una serie de interrogantes relacionada a una o más variables (Hernández, Fernández y Baptista, 2014)

- **Test de Habilidades Metalingüísticas (THM).**

Este instrumento permitió medir y reconocer las diferentes categorías de conciencia fonológica en el que se ubica el estudiante; su principal objetivo fue medir las habilidades metalingüísticas a la vez observar las deficiencias o la deficiente competencia en segmentación de palabras, identificación de fonemas, discriminarlos y secuenciarlos en un orden correcto. (Gómez, Valero, Buades y Pérez, 1995)

Ficha técnica 1: Test de Habilidades Metalingüísticas (THM)

Nombre:	Test de Habilidades Metalingüísticas (THM)
Autores:	Gómez P., Valero J., Buades R. y Pérez A.
Año:	1995
Administración:	Individual
Duración:	30´ minutos
Aplicación:	Alumnos que finalizan la etapa de Educación Infantil. Alumnos que comienzan el Primer Grado de Educación Primaria. Aplicable igualmente a alumnos de cursos superiores con dificultades lectoescritoras
Significación:	Valoración del grado de desarrollo de las habilidades metalingüísticas al inicio del aprendizaje sistemático de la lectoescritura
Material:	Manual, hojas de respuesta, libro de dibujos
Procedencia:	Madrid, España
Adaptación:	Ps. Noemi Panca en el año 2000

- **Subtest y normas de puntuación**

Tabla 4

Test de habilidades Metalingüísticas (THM) está distribuido en siete subtest

N°	Subpruebas	Ítems	Fórmula para obtener la puntuación N° aciertos/ N° Ítems
1	Segmentación silábica	20	Total de aciertos / 20
2	Supresión silábica	12	Total de aciertos / 12
3	Detección de rimas	12	Total de aciertos / 12
4	Adición silábica	10	Total de aciertos / 10
5	Aislar fonemas	08	Total de aciertos / 08
6	Unir fonemas	20	Total de aciertos / 20
7	Contar fonemas	20	Total de aciertos / 20
Total Prueba			Σ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 =

La puntuación se dió entre el 0 y el 1. La puntuación máxima es 7 y la mínima 0. Cada ítem bien respondido se valoró con un punto. El puntaje total que el estudiante logra alcanzar es dividiendo el número de preguntas bien respondidas con el total de ítems de cada subprueba. El resultado final se halla sumando los siete cocientes.

- **Valoración de los resultados**

Tabla 5

El THM presenta varios niveles de conciencia fonológica

Puntuación	Nivel de logro	Descripción
De 0.00 a 1.75	Deficiente	Los alumnos cuya puntuación total se encuentra comprendida entre estos intervalos carecen de habilidades fonológicas básicas que facilitan el acceso a la lecto escritura. Los aciertos son en los sub – test 1 y 3, aunque en la mayoría de los casos no de forma absoluta.
De 1.75 a 3.50	Regular	Cuando el estudiante es capaz de desenvolverse con éxito en los sub test 1 (segmentación silábica) y 3 (detección de rimas), pero con dificultades manifiestas para operar con eslabones silábicos, así como para identificar palabras con premisas fonéticas determinadas.
De 3.50 a 5.25	Satisfactorio	Referida a alumnos que alcanzaron desempeñarse con éxito en los primeros sub test del THM. Fracasan, sin embargo, con respecto a las exigencias que plantean las sub pruebas 6 y 7.
De 5.25 a 7.00	Sobresaliente	Cuando el estudiante evidencia un comportamiento fonológico brillante en todas las partes de la prueba (capacidad para manejar fonemas subtests 6 (unión de fonemas) y 7 (conteo de fonemas).

- **Validez**

Los autores encontraron la correlación entre los resultados expuestos en el THM y dos criterios externos: Puntaje global obtenido en el análisis de las Dificultades Individuales de Lectura (EDIL), y el resultado global de los coeficientes de validez (R_{xy}) fueron de 0.885 y 0.869. La ecuación empleada fue la de Pearson, dando un resultado de intercorrelación entre las subpruebas del THM de 0.814.

En la investigación se aplicó el Test de Habilidades Metalingüísticas THM, adaptado por Panca (2000), el instrumento fue validado a través del criterio de jueces quienes dieron sus opiniones y recomendaciones de acuerdo a las instrucciones y reactivos. La validez se dio a través del método de análisis factorial exploratorio siendo la variante explicada 47.69% y la medida de adecuación de muestreo de Kayser – Myer – Olking de 0.83.

- **Confiabilidad**

En un inicio se obtuvo el grado de confiabilidad utilizando el método de las dos mitades. La ecuación que se aplicó fue la de Spearman-Brown donde dio el siguiente resultado: Coeficiente de confiabilidad 0.95

La adaptación del THM hecha por Panca (2000) obtuvo la confiabilidad a través del método Kuder – Richardson 20 con un puntaje de 0.81 quedando por demostrado que la prueba adaptada es un instrumento confiable.

Resultado de la confiabilidad de la prueba piloto

La confiabilidad del instrumento Test de habilidades Metalingüísticas (THM) fue estimada con una muestra de 20 niños de primer grado. En el cual se procesó los datos a través del coeficiente de confiabilidad KR20 por ser de naturaleza dicotómica dando como resultado de confiabilidad 0.8; obteniendo razones suficientes para ser aplicado como instrumento a la población de estudio.

Tabla 6

Análisis de Confiabilidad KR20 de la variable Conciencia fonológica

Variable	KR20	N° de elementos
Conciencia fonológica	0.8	20

Nota: Base de datos de la prueba piloto

Ficha técnica 2: Test de Análisis de lectoescritura (T.A.L.E)

Nombre:	Test de Análisis de lectoescritura (T.A.L.E)
Autores:	Josep Toro y Montserrat Cervera
Año:	2002
Administración:	Individual
Duración:	No tiene limite, dura en promedio 30 min.
Aplicación:	Dirigido para alumnos entre 6 y 14 años, determinar los niveles generales y las características específicas de la lectura y escritura de cualquier niño en un momento dado del proceso de adquisición de tales conductas.
Significación:	Valoración de la prueba destinada a determinar los niveles generales y las características de la lectura y escritura.
Material:	Manual, registro de lectura, registro de escritura, material de administración (láminas)
Procedencia:	Madrid, España
Adaptado por:	Noemí Panca (2004), Sule Cárdenas (2016)

Validez y confiabilidad

Validez:

Se aplicó el Test de Análisis de la Lectoescritura (TALE), validado por Toro y Cervera. Que para nuestra realidad fue adaptado por Noemí Panca (2004) y Sule Cárdenas (2016) . Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) “validez es el grado en que un instrumento en verdad mide la variable que se busca medir” (p. 200).

Confiabilidad:

Para medir el aprendizaje de la lectura se aplicó el Test de Análisis de la Lectoescritura (T.A.L.E), la confiabilidad del instrumento fue estimada por un piloto (20 niños de primer grado) para procesar los datos fue sometido al coeficiente de confiabilidad KR20 por ser un de naturaleza dicotómica obteniendo un resultado de 0.8 lo cual afirma que existen motivos suficientes trabajar con dicho instrumento a la población de estudio ya que los niveles de confiabilidad son fuertemente confiable.

Tabla 7

Análisis de Confiabilidad KR20 de la variable aprendizaje de la lectoescritura

Variable	KR20	N° de elementos
Aprendizaje de la lectoescritura	0.8	20

Nota: Base de datos de la prueba piloto

2. 2.5 Métodos de análisis de datos

Sera de **análisis descriptivo**, ya que se utilizará técnicas para poder recolectar datos y realizar un análisis. En donde será representado en tablas estadísticas, figuras estadísticas e interpretaciones. Por ello Diaz (2010) menciona que “Todo análisis de

una serie temporal debe iniciarse con una representación geográfica de la misma” (p.153).

Para verificar si los datos son paramétricos o no se aplicó la prueba de normalidad de Kolmogorov para constatar se aplicó la prueba de hipótesis se utilizó el coeficiente de correlación de Phi; ya que así se podrá examinar de manera más rápida la información de dicha investigación.

Formulación de la hipótesis estadística

HO: (Formular la hipótesis nula)

H1: (Formular la hipótesis de investigación)

Nivel de Significación:

El nivel de significación teórica $\alpha = 0.05$

Que corresponde a un nivel de confiabilidad del 95%

Paquete estadístico:

Se trabajó con el software estadístico SPSS 24 para constatar y procesar los datos estadísticos, primero se trabajó con los datos en una hoja de cálculo Excel.

2.6 Aspectos éticos

La investigación se desarrolló con la previa aprobación del director del colegio a través de una constancia de haber aplicado los instrumentos indicados en un determinado tiempo. Del mismo modo se mantuvo en anonimato la identidad de cada estudiante por ser menores de edad.

III. Resultados

3.1. Resultados descriptivos de la investigación

3.1.1 Descripción de los resultados de la variable Conciencia Fonológica

Tabla 8

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la Conciencia fonológica

Conciencia fonológica		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	14	14,6
	Regular	29	30,2
	Satisfactorio	39	40,6
	Sobre saliente	14	14,6
	Total	96	100,0

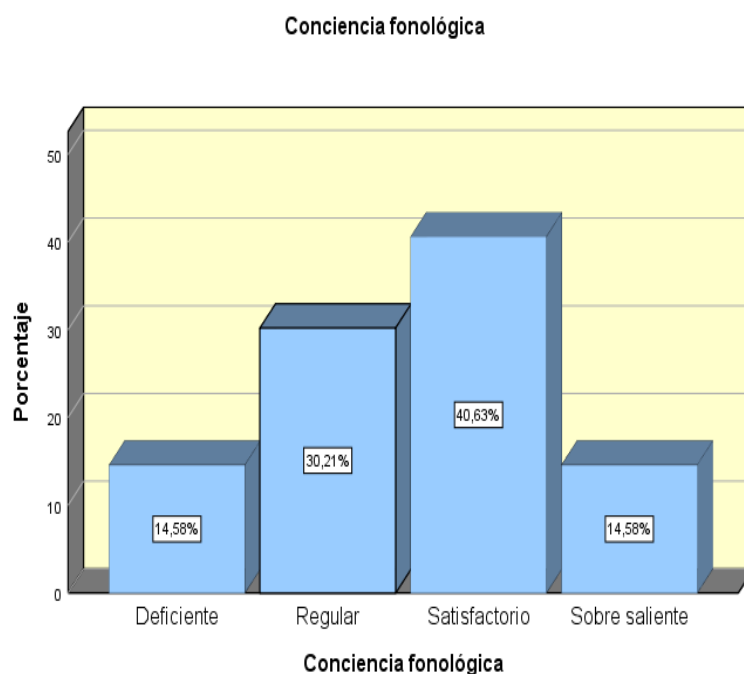


Figura 1. Conciencia fonológica

De acuerdo a la figura 8 y tabla 14 de datos, el 14(14.6%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la variable conciencia fonológica, el 29(30.2%) un nivel regular,

el 39(40.6%) un nivel satisfactorio y el 14(14.6%) un nivel sobre saliente, siendo el nivel satisfactorio el predominante en la variable conciencia fonológica.

3.1.1.1 Descripción de los resultados de las dimensiones de Conciencia Fonológica

Dimensión: Segmentación silábica

Tabla 9

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Segmentación silábica

Segmentación silábica		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	12	12,5
	Regular	14	14,6
	Satisfactorio	36	37,5
	Sobre saliente	34	35,4
	Total	96	100,0

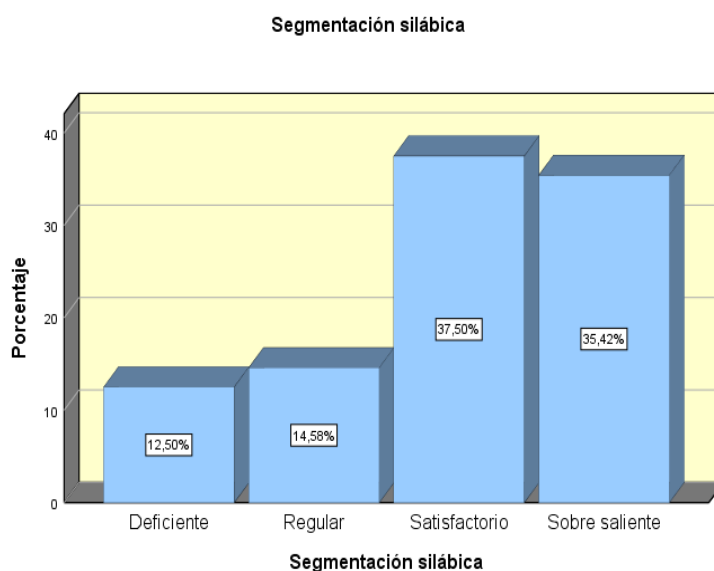


Figura 2. Segmentación silábica

De acuerdo a la figura 1 y tabla 7 de datos, el 12(12.5%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión segmentación silábica, el 14(14.6%) un nivel

regular, el 36(37.5%) un nivel satisfactorio y el 34(35.4%) un nivel sobre saliente, siendo el nivel satisfactorio el predominante en la dimensión segmentación silábica.

Dimensión: Supresión silábica

Tabla 10

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Supresión silábica

Supresión silábica		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	14	14,6
	Regular	31	32,3
	Satisfactorio	38	39,6
	Sobre saliente	13	13,5
	Total	96	100,0

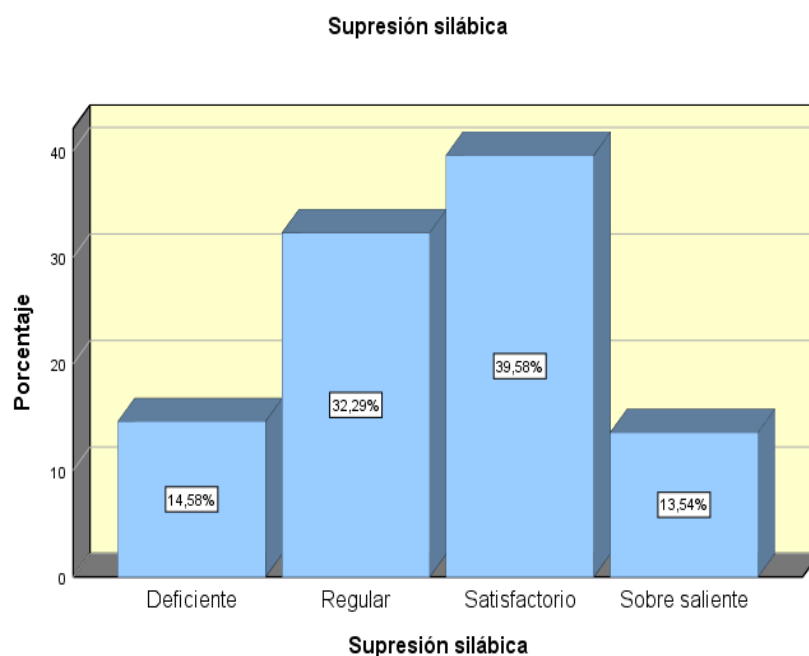


Figura 3. Supresión silábica

De acuerdo a la figura 2 y tabla 8 de datos, el 14(14.6%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión supresión silábica, el 31(32.3%) un nivel regular, el

38(39.6%) un nivel satisfactorio y el 13(13.5%) un nivel sobre saliente, siendo el nivel satisfactorio el predominante en la dimensión supresión silábica.

Dimensión: Detección de rimas

Tabla 11

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Detección de rimas

Detección de rimas		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	15	15,6
	Regular	23	24
	Satisfactorio	46	47,9
	Sobre saliente	12	12,5
	Total	96	100,0

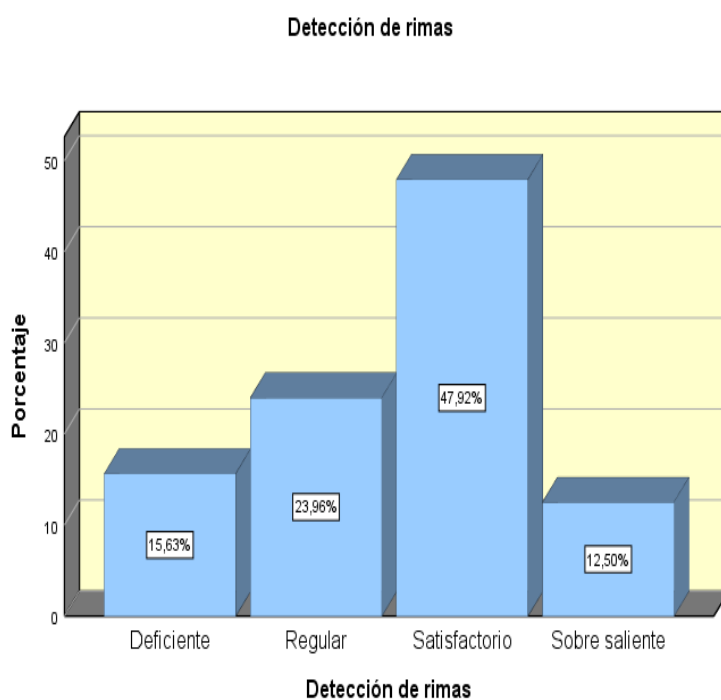


Figura 4. Detección de rimas

De acuerdo a la figura 3 y tabla 9 de datos, el 15(15.6%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión detección de rimas, el 23(24%) un nivel regular, el

46(47.9%) un nivel satisfactorio y el 12(12.5%) un nivel sobre saliente, siendo el nivel satisfactorio el predominante en la dimensión detección de rimas.

Dimensión: Adición silábica

Tabla 12

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Adición silábica

Adición silábica		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	14	14,6
	Regular	33	34,4
	Satisfactorio	35	36,5
	Sobre saliente	14	14,6
	Total	96	100,0

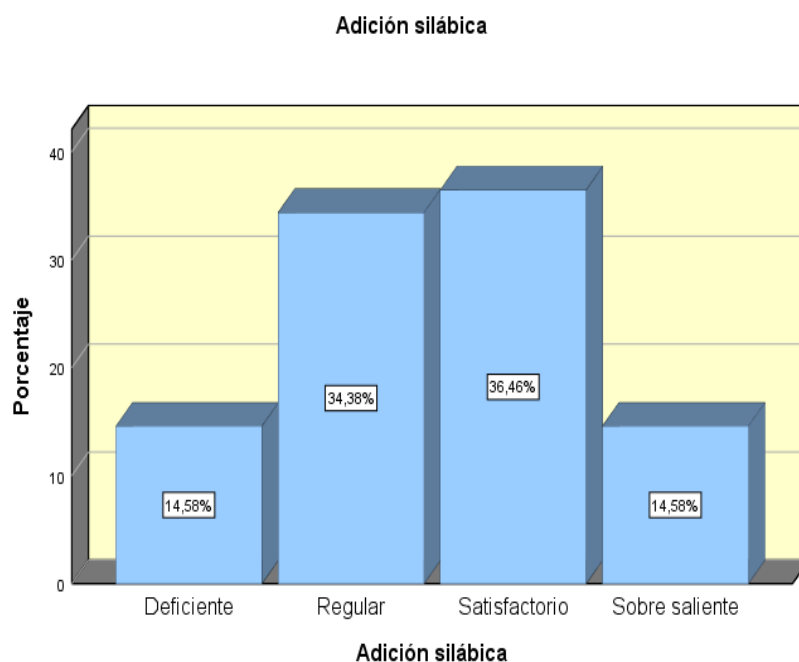


Figura 5. Adición silábica

De acuerdo a la figura 4 y tabla 10 de datos, el 14(14.6%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión adición silábica, el 33(34.4%) un nivel regular, el

35(36.5 %) un nivel satisfactorio y el 14(14.6%) un nivel sobre saliente, siendo el nivel satisfactorio el predominante en la dimensión adición silábica.

Dimensión: Aislamiento de fonemas

Tabla 13

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Aislamiento de fonemas

Aislamiento de fonemas		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	14	14,6
	Regular	30	31,3
	Satisfactorio	38	39,6
	Sobre saliente	14	14,6
	Total	96	100,0

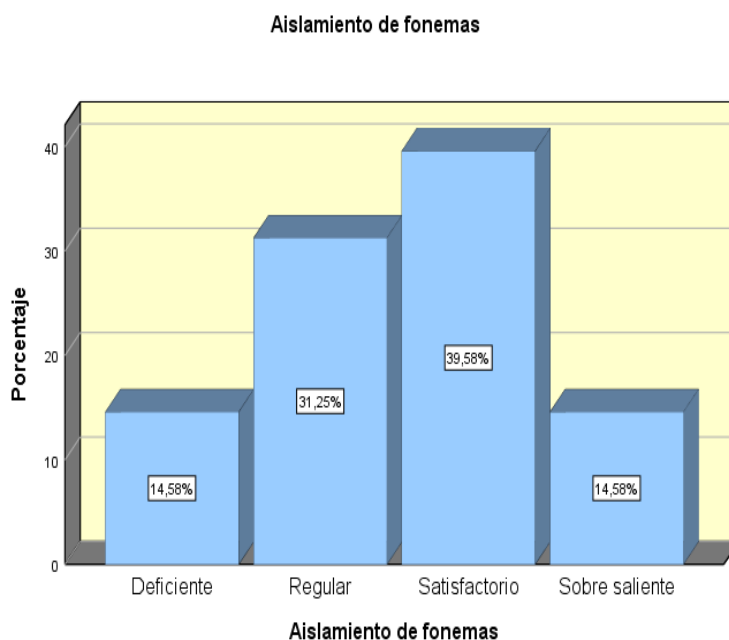


Figura 6. Aislamiento de fonemas

De acuerdo a la figura 5 y tabla 11 de datos, el 14(14.6%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión aislamiento de fonemas, el 30(31.3%) un nivel

regular, el 38(39.6%) un nivel satisfactorio y el 14(14.6%) un nivel sobre saliente, siendo el nivel satisfactorio el predominante en la dimensión aislamiento de fonemas.

Dimensión: Unión de fonemas

Tabla 14

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Unión de fonemas

Unión de fonemas		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	13	13,5
	Regular	30	31,3
	Satisfactorio	39	40,6
	Sobre saliente	14	14,6
	Total	96	100,0

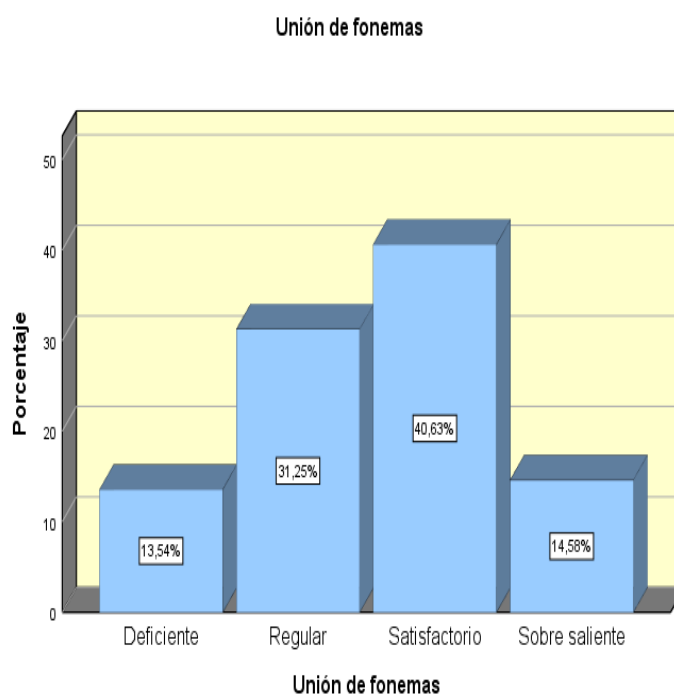


Figura 7. Unión de fonemas

De acuerdo a la figura 6 y tabla 12 de datos, el 13(13.5%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión unión de fonemas, el 30(31.3%) un nivel regular, el

39(40.6%) un nivel satisfactorio y el 14(14.6%) un nivel sobre saliente, siendo el nivel satisfactorio el predominante en la dimensión unión de fonemas.

Dimensión: Conteo de fonemas

Tabla 15

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Conteo de fonemas

Conteo de fonemas		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	14	14,6
	Regular	28	29,2
	Satisfactorio	40	41,7
	Sobre saliente	14	14,6
	Total	96	100,0

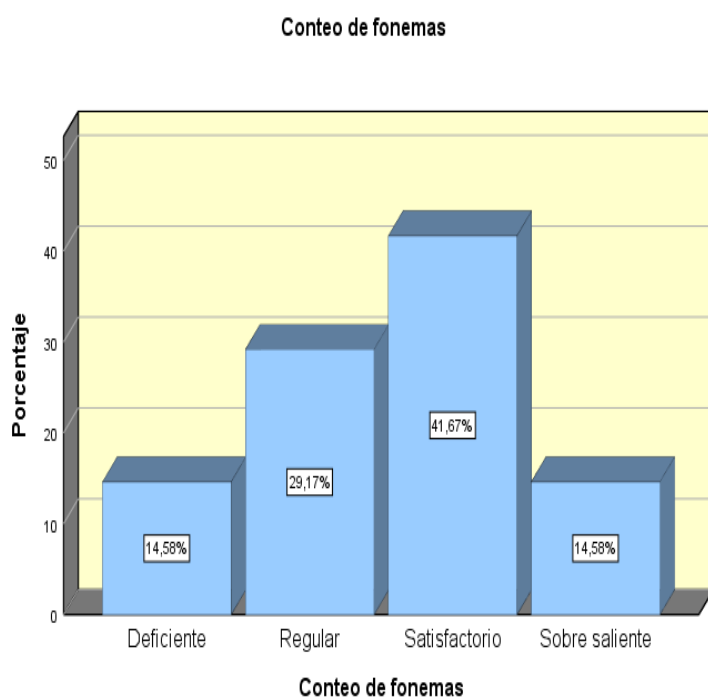


Figura 8. Conteo de fonemas

De acuerdo a la figura 7 y tabla 13 de datos, el 14(14.6%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión conteo de fonemas, el 28(29.2%) un nivel regular,

el 40(41.7%) un nivel satisfactorio y el 14(14.6%) un nivel sobre saliente, siendo el nivel satisfactorio el predominante en la dimensión conteo de fonemas.

3.1.2 Descripción de los resultados de la variable Aprendizaje a la lectoescritura

Tabla 16

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según el Aprendizaje a la lectoescritura

Aprendizaje a la lectoescritura		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	14	14,6
	Regular	33	34,4
	Bueno	31	32,3
	Muy bueno	18	18,8
	Total	96	100,0

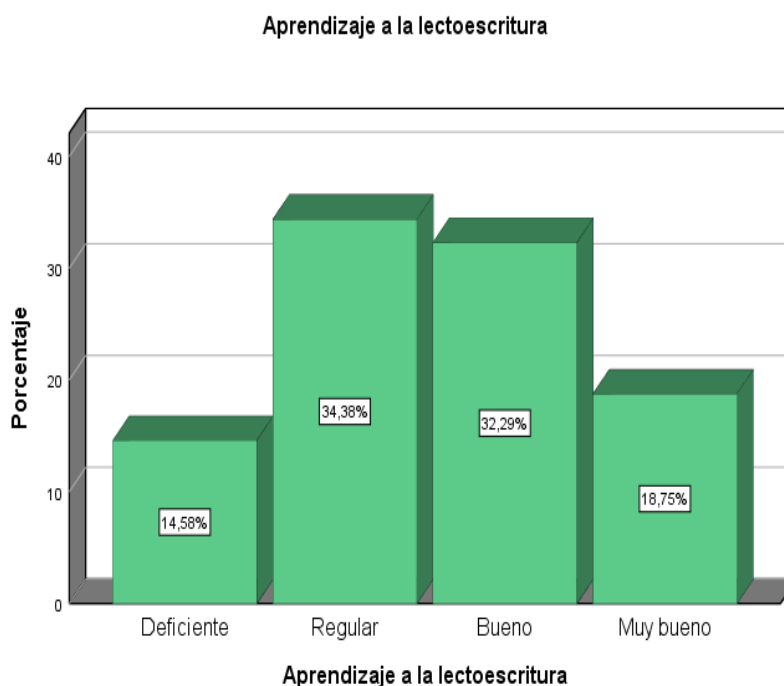


Figura 9. Aprendizaje a la lectoescritura

De acuerdo a la figura 9 y tabla 15 de datos, el 14(14.6%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la variable aprendizaje a la lectoescritura, el 33(34.4%) un nivel

regular, el 31(32.3%) un nivel bueno y el 18(18.8%) un nivel muy bueno, siendo el nivel regular el predominante en la variable aprendizaje de la lectoescritura.

3.1.2.1 Descripción de los resultados de las dimensiones de la variable Aprendizaje a la lectoescritura

Dimensión: Lectura

Tabla 17

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Lectura

Lectura	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	7	7,3
Regular	29	30,2
Bueno	34	35,4
Muy bueno	26	27,1
Total	96	100,0

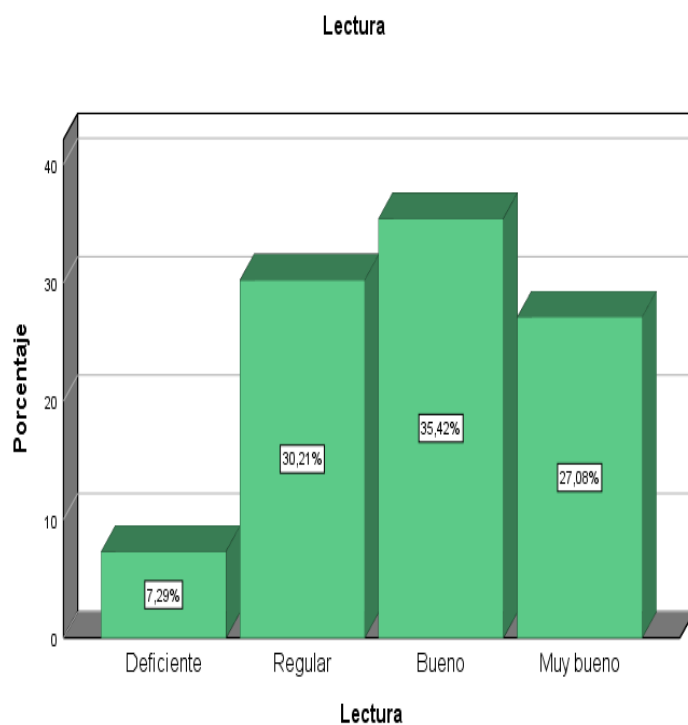


Figura 10. Lectura

De acuerdo a la figura 10 y tabla 16 de datos, el 7(7.3%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión lectura, el 29(30.2%) un nivel regular, el 34(35.4%) un nivel bueno y el 26(27.1%) un nivel muy bueno, siendo el nivel bueno el predominante en la dimensión lectura.

Dimensión: Escritura

Tabla 18

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según la dimensión Escritura

Escritura	Frecuencia	Porcentaje
Válido		
Deficiente	13	13,5
Regular	36	37,5
Bueno	33	34,4
Muy bueno	14	14,6
Total	96	100,0

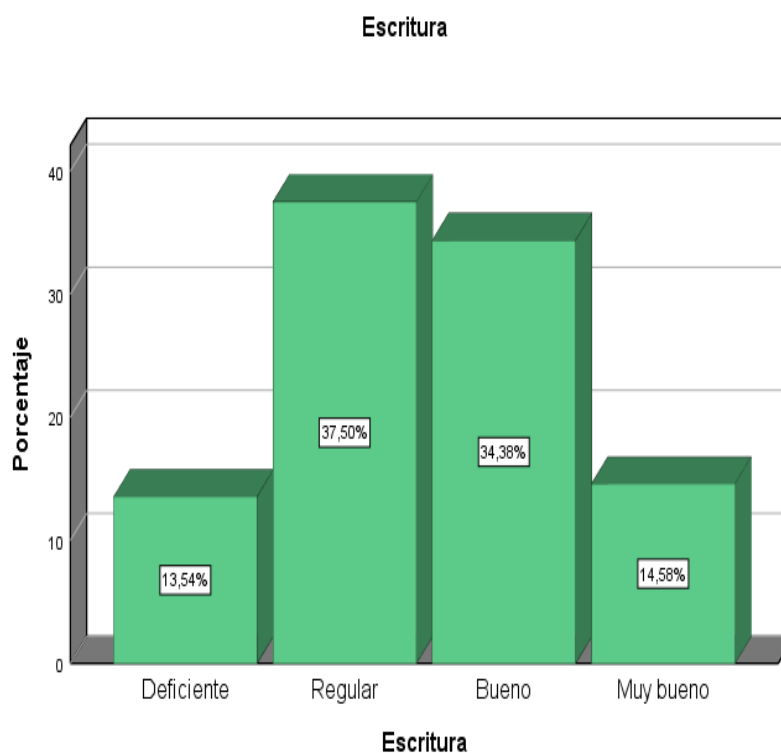


Figura 11. Escritura

De acuerdo a la figura 11 y tabla 17 de datos, el 13(13.5%) de los encuestados perciben un nivel deficiente en la dimensión escritura, el 36(37.5%) un nivel regular, el 33(34.4%) un nivel bueno y el 14(14.6%) un nivel muy bueno, siendo el nivel regular el predominante en la dimensión escritura.

3.2. Resultado inferencial

3.2.1 Prueba de normalidad

La estadística, el Test de Kolmogorov-Smirnov se usa para contrastar la normalidad de un conjunto de datos. Se plantea como hipótesis nula H_0 , que una muestra proviene de una población normalmente distribuida. ($n > 50$).

Regla de decisión:

Si $\text{sig} > 0.05$ la muestra proviene de una población normal

Si $\text{sig} < 0.05$ la muestra no proviene una población normal

Tabla 19

Prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov para $n > 50$

Pruebas de normalidad	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Segmentación silábica	,122	96	,001
Supresión silábica	,164	96	,000
Detección de rimas	,166	96	,000
Adición silábica	,172	96	,000
Aislamiento de fonemas	,179	96	,000
Unión de fonemas	,128	96	,000
Conteo de fonemas	,315	96	,000
Conciencia fonológica	,123	96	,001
Aprendizaje a la lectoescritura	,126	96	,001

Decisión estadística

De acuerdo a los resultados de la matriz de normalidad, se evidencia que el $\text{sig} < 0,05$ por lo tanto se concluye que la muestra no proviene de una población normal,

además el nivel de medición de las dos variables es nominal; dando lugar que la prueba de hipótesis se hará con el estadístico no paramétrico; Coeficiente phi; (Pérez, 2014, p.131).

3.2.2 Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Ho: No existe relación entre Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

H1: Existe relación entre Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Nivel de significación:

El nivel de significación teórica $\alpha = 0.05$
que corresponde a un nivel de confiabilidad del 95%

Regla de decisión:

El nivel de significación " p " es menor que α , rechazar H_o
El nivel de significación " p " no es menor que α , no rechazar H_o

Prueba estadística

La prueba estadística empleando el estadístico inferencial coeficiente de correlación Phi

Tabla 20.

Coeficiente de correlación Phi: conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,826	,000
	V de Cramer	,634	,000
N de casos válidos		96	

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$), entre conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura.

Hipótesis específica 1

Ho: No existe relación entre segmentación silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

H1: Existe relación entre segmentación silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Tabla 21.

Coefficiente de correlación Phi: segmentación silábica y aprendizaje de la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,844	,000
	V de Cramer	,532	,000
N de casos válidos		96	

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,844$, $p < 0.05$), entre segmentación silábica y aprendizaje a de la lectoescritura.

Hipótesis específica 2

Ho: No existe relación entre supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

H1: Existe relación entre supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Tabla 22.

Coefficiente de correlación Phi: supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,822	,000
	V de Cramer	,457	,000
N de casos válidos		96	

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,822$, $p < 0.05$), entre supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura.

Hipótesis específica 3

Ho: No existe relación entre detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

H1: Existe relación entre detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Tabla 23.

Coefficiente de correlación Phi: detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,906	,000
	V de Cramer	,506	,000
N de casos válidos		96	

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,906$, $p < 0.05$), entre detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura.

Hipótesis específica 4

Ho: No existe relación entre adición de sílabas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

H1: Existe relación entre adición de sílabas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Tabla 24.

Coeficiente de correlación Phi: adición de sílabas y aprendizaje de la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,826	,000
	V de Cramer	,344	,000
N de casos válidos		96	

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$), entre adición de sílabas y aprendizaje de la lectoescritura.

Hipótesis específica 5

Ho: No existe relación entre aislamiento de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

H1: Existe relación entre aislamiento de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Tabla 25.

Coeficiente de correlación Phi: aislamiento de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,934	,000
	V de Cramer	,574	,000
N de casos válidos		96	

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula.

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,934$, $p < 0.05$), entre aislamiento de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura.

Hipótesis específica 6

Ho: No existe relación entre unión de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

H1: Existe relación entre unión de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Tabla 26.

Coeficiente de correlación Phi: unión de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,810	,000
	V de Cramer	,577	,000
N de casos válidos		96	

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,810$, $p < 0.05$), entre unión de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura.

Hipótesis específica 7

Ho: No existe relación entre conteo de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

H1: Existe relación entre conteo de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

Tabla 27.

Coeficiente de correlación Phi: conteo de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,765	,000
	V de Cramer	,488	,000
N de casos válidos		96	

a. Asumiendo la hipótesis alternativa.

b. Empleando el error típico asintótico basado en la hipótesis nula

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,765$, $p < 0.05$), entre conteo de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura.

IV. Discusiones

La discusión de resultados se realizó comparando el marco teórico y los antecedentes de investigación.

En la hipótesis general se obtuvo un coeficiente de relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$), entre conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura, aceptándose la hipótesis alterna general que establece que existe relación significativa entre conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de la I.E 8190 Sol Naciente nivel primaria. Los antecedentes confirman lo encontrado en las investigaciones tales como las de, Negro y Traverso (2011) en su trabajo de investigación de Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de los centros educativos Héroes del Cenepa y Viña Alta de la Molina. que cumple el siguiente: significativo ($p < .05$), Muy significativo ($p < .01$), Altamente significativo ($p < .001$), Caycho (2011) en su investigación titulada Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza. Donde se muestran que la variable rendimiento lector se relaciona positiva y significativamente ($p < 0.01$); Gallegos, Carrera y Flores (2017) en su investigación titulada “La conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de educación primaria de la institución educativa Independencia Americana N.º 145 del distrito de San Juan de Lurigancho. señala que la conciencia fonológica se correlaciona significativamente con el aprendizaje a la lectoescritura. ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.901 correlación positiva muy fuerte), Cortez (2018) realizó un trabajo de investigación sobre La relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en estudiantes del primer grado de educación primaria del colegio anexo sagrado corazón de Jesús del distrito de Santiago de surco. Donde se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en los estudiantes de primer grado de primaria del Colegio Anexo Sagrado corazón de Jesús del distrito de Santiago de Surco. ($p < 0,01$ y Rho de Spearman = 0,645 y Zevallos (2018) realizó un estudio de investigación titulado La relación entre la conciencia fonológica y el nivel de aprendizaje de la lectura en estudiantes del 1º grado de educación primaria del centro de experimentación pedagógica - Colegio Experimental de Aplicación, La Cantuta del distrito de Lurigancho – Chosica. Donde se evidencia que existe una correlación positiva alta entre conciencia fonológica y el

nivel de aprendizaje de la lectura (correlación Rho de Spearman es 0,755). Dichos estudios de investigación sumaron a mostrar e evidenciar y a la vez sustentar que existe una relación directa y significativa entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura.

Los resultados, evidenciaron la comprobación de las siete hipótesis específicas, aunque debemos señalar que la correlación, en dos de las siete hipótesis, obtuvieron una correlación muy alta, directa y significativa al contrario de las otras cinco hipótesis que dieron como resultado moderado, directo y altamente significativo.

Con respecto a las hipótesis específicas se puede sostener:

En la hipótesis específica N° 1; se determina que la dimensión segmentación silábica tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de la I.E 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,844$, $p < 0.05$). Estos resultados pueden ser contrastados con el estudio de investigación de Negro y Traverso (2011) titulado Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de los centros educativos Héroes del Cenepa y Viña Alta de la Molina, quienes obtuvieron resultados similares en la primera dimensión de segmentación silábica que fue de un 71.4%. Dichos resultados evidenciaron que los niños saben segmentar adecuadamente las palabras. Para Ferreiro (1991), el niño asocia el sonido a cada letra, manteniendo el concepto del nivel silábico. Dicho resultado corroboró que el desarrollo de la conciencia fonológica en sus primeros años posibilita una óptima segmentación de las sílabas.

En la hipótesis específica N° 2; se determina que la dimensión supresión silábica tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,822$, $p < 0.05$). Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Gallegos, Carrera y Flores (2017) titulada "La conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de educación primaria de la institución educativa

Independencia Americana N.º 145 del distrito de San Juan de Lurigancho. Llegando a la conclusión que la conciencia fonológica se vincula significativamente con el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de Educación Primaria en la Institución Educativa Independencia americana N.º 145, del distrito de San Juan de Lurigancho. ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.901 correlación positiva muy fuerte).

En la hipótesis específica N.º 3; se determina que la dimensión detección de rimas tiene relación significativa con el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r_{\phi} = 0,906$, $p < 0.05$). Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Caycho (2011) Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza. quienes obtuvieron resultados similares en detección de rimas ($r=0.77$) quienes confirmaron que los estudiantes presentan habilidad en la detección de rimas iniciales y finales de las palabras.

En la hipótesis específica N.º 4; se determina que la dimensión adición silábica tiene relación significativa con el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r_{\phi} = 0,826$, $p < 0.05$). Estos resultados fueron contrastados con la investigación realizada por Dávila (2013) titulada: "La intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación, en educación infantil, y sus efectos en la lectoescritura" cuyo objetivo fue dar a conocer como influye la intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación en la lectoescritura; donde manifestó que la utilidad de la conciencia fonológica ayudó a mejorar a los estudiantes en la preparación de la lectura de palabras, aquí se encuentra incluido la dimensión detección de rimas como parte de la conciencia fonológica. Se puede complementar con la teoría planteada por Esteves (2010) quien refirió que el desenvolvimiento de esta competencia es el de reconocer rimas de los sonidos finales, discriminar las sílabas que conforman una palabra en el

lenguaje oral hasta el dominio de trabajar con cada uno de los sonidos propios (fonemas) que componen las palabras habladas.

En la hipótesis específica N° 5; se determinó que la dimensión aislamiento de fonemas tiene relación significativa con el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,934$, $p < 0.05$) Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Caycho (2011) titulada "Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza" cuyo objetivo principal fue de establecer las habilidades fonológicas que mejor nos darán a conocer el rendimiento lector en los estudiantes al principio de la etapa escolar en zonas rurales. En los resultados se puede observar que la variable rendimiento lector se correlaciona positiva y significativamente ($p < 0.01$) con las habilidades fonológicas quien obtuvo un resultado en aislamiento o segmentación de fonemas de ($r = 0.65$), Según Cabrera y Carchi (2011) sostiene que la conciencia fonológica es el eje principal para adquirir la facultad lectora, por esa razón debe realizarse la labor desde edades muy tempranas, este desarrollo se inicia con actividades sencillas como sesiones orales y no gráficas, permitiendo que el niño muestre el interés por los fonemas a través de diversas sesiones como cuentos, canciones, poemas, rimas, trabalenguas, etc.,

En la hipótesis específica N° 6; se determina que la dimensión unión de fonemas tiene relación significativa con el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,810$, $p < 0.05$) Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Caycho (2011) titulada "Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza. Donde el objetivo principal fue de establecer las habilidades fonológicas que mejor nos darán a conocer el rendimiento lector en los estudiantes dando como resultado en integración de fonemas ($r = 0.68$). Estos resultados se pueden complementar con lo expuesto en el marco teórico donde la unión de fonemas es la capacidad para juntar sílabas indiferenciadas

sin percatarse del vocablo completo, dando origen a una nueva palabra. Según Negro y Traverso (2011) es la destreza para conservar y se asocian los sonidos con el propósito de formar un vocablo.

En la hipótesis específica N° 7; se determina que la dimensión conteo de fonemas tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,765$, $p < 0.05$). Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Cortez (2018) titulada La relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en estudiantes del primer grado de educación primaria. Cuyo objetivo principal fue dar a conocer sobre la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura obteniendo un resultado ($p < 0,01$ y Rho de Spearman = 0,645 correlación lineal media, directamente proporcional (con signo positivo). Se puede complementar con el marco teórico según la investigación de Defior y Serrano (2011) donde menciona que la conciencia fonológica es la destreza para reconocer los sonidos de las palabras como unidades abstractas y saber emplearlas correctamente. Como resultado de una buena estimulación fonémica, los niños pueden segmentar o contar los fonemas correctamente.

V. Conclusiones

Primera: El reporte de la prueba de hipótesis general se encontró una relación estadísticamente significativa alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$), entre conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura , en los estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo -2018

Segunda: El reporte de la prueba de hipótesis específica 1 se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,844$, $p < 0.05$), entre segmentación silábica y aprendizaje de la lectoescritura , en los estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo -2018

Tercera: El reporte de la prueba de hipótesis específica 2 se encontró relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,822$, $p < 0.05$), entre supresión silábica y aprendizaje de la lectoescritura , en los estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo -2018

Cuarta: El reporte de la prueba de hipótesis específica 3 se encontró una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,906$, $p < 0.05$), entre detección de rimas y aprendizaje de la lectoescritura , en los estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo -2018

Quinta: El reporte de la prueba de hipótesis específica 4 se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$), entre adición de silabas y aprendizaje de la lectoescritura , en los estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo -2018

- Sexta:** El reporte de la prueba de hipótesis específica 5 se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,934$, $p < 0.05$), entre aislamiento de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura, en los estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo -2018
- Séptima:** El reporte de la prueba de hipótesis específica 6 se encontró una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,810$, $p < 0.05$), entre unión de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura, en los estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo -2018
- Octava:** El reporte de la prueba de hipótesis específica 7 se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,765$, $p < 0.05$), entre conteo de fonemas y aprendizaje de la lectoescritura, en los estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo -2018

VI. Recomendaciones

Primera: Al Ministerio de Educación realizar capacitaciones a los maestros sobre como enseñar a los niños a leer a través de la conciencia fonológica. Poner mayor énfasis a través de los niveles de escritura sobre todo en los primeros ciclos que abarca inicial y tercer ciclo que es primer y segundo grado ya que es base para una buena lectoescritura.

Segundo: A las instituciones educativas realizar programas que se incluya en la programación anual sobre conciencia fonológica con la finalidad que los docentes realicen la intervención en el momento oportuno y de este modo reducir los problemas de aprendizaje de la lectura y escritura que se puedan evidenciar con el tiempo.

Tercero: A los padres de familia muestren compromiso por la educación de sus hijos facilitándoles asistir a programas donde se les pueda enseñar diversas estrategias de como reforzar dicha enseñanza de la conciencia fonológica en el hogar y de esta forma sea más vivencial en el niño y le sea más significativo el poder leer y escribir, realizar actividades a través del juego como aprender rimas, segmentar palabras con las palmas, etc.

Cuarto: En las instituciones educativas se pueda contar con una biblioteca implementada con diversos textos y los materiales necesarios para desarrollar en los niños la conciencia fonológica.

Quinto: Se recomienda que en las instituciones se puedan realizar diversos talleres que sirvan como estimulación al desarrollo de la conciencia fonológica tales como: lecturas, tocar instrumentos ya que los sonidos estimulan dicha habilidad, rimas, el canto y diversos juegos que les permitan estar motivados y estimulados.

VII. Referencias

- Aguado, G. (2002). *El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años*. Madrid, España. Editorial CEPE, S. L
- Anguita, C. (2010). *Desarrollo de la conciencia fonológica en los procesos de lectura y escritura en los primeros años escolares*. Universidad Metropolitana, Colombia.
- Bravo, L.; Villalón, M. & Orellana, E. (2002) "Conciencia fonológica y la lectura inicial en niños que ingresan a primer año básico". *Psykhé* 11 (1), 175- 182
- Bravo, V. (2002) La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura. *Estudios pedagógicos* n.28. Valdivia: Pontificia universidad católica de Chile.
- Cabrera, A. y Carchi, V. (2011). *La Conciencia Fonológica como Alternativa para el Aprendizaje de la Lecto-Escritura en los niños y niñas de 6 a 7 años*. Tesis para la obtención del título de Licenciatura en Educación General Básica, Facultad de Filosofía, Ciencias y Letras de la Educación, Universidad de Cuenca. Sede Cuenca.
- Carrillo, A. & Carrera, C. (1993). Programa de Habilidades Metafonológicas. Madrid: CEPE.
- Carrillo, M. y Marín, J. (1996). Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura: Un programa de entrenamiento. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, CIDE.
- Cassany, D. Luna & Sanz, G. (1994). Enseñar lengua. España: Graó Editorial
- Casas, A. (2015). *Conciencia fonológica y rendimiento escolar en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Pública del distrito de Barranco*.
- Cassany, D. (2009). *Para ser letrados: Voces y miradas sobre la lectura*. Barcelona España.
- Caycho, T. (2011). *Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza*. UCV – Scientia, 3(1). doi:

http://revistas.concytec.gob.pe/scielo.php?pid=S2077172X2011000100010&script=sci_arttext

- Correa, E. (2007). *Conciencia fonológica y percepción visual en la lectura inicial de niños del primer grado de primaria*.
- Cortez, J. (2018) *Relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en estudiantes del primer grado de educación primaria del Colegio Anexo Sagrado Corazón de Jesús del distrito de Santiago de Surco*. Tesis para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Problemas de Aprendizaje.
- Criollo, A. (2012). *La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – Aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto cantón, Santa Isabel provincia del Azuay*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Dávila, V. (2013). *La intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación, en educación infantil, y sus efectos en la lectoescritura*. Universidad de La Coruña, España.
- Defior, S. y Serrano, F. (2011). *La conciencia fonémica, aliada de la adquisición del lenguaje escrito*. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 31(1), 2-13.
- Defior, S., y Serrano, F. (2011). *Procesos Fonológicos Explícitos e Implícitos, Lectura y Dislexia*. Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias, 11(1), 79-94.
- Esteves, S. (2010) *Desarrollo de la conciencia fonológica del lenguaje y aprendizaje de la lectoescritura*.
- Ferreiro, E. (1997). *Construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura*.
- Ferreiro, E. (1999). *Cultura escrita y educación*. México
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. *Los Sistemas De Escritura En El Desarrollo Del Niño*. México. Editores Siglo Xxi. 22 edición 2005

- Gallegos, L.; Flores, Y. y Carrera, M. (2017). La conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de educación primaria de la Institución Educativa Independencia Americana N° 145 del distrito de San Juan de Lurigancho. Tesis para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Especialidad. Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle.
- García, M., Sánchez, M. & Castro, A. (2012). Habilidades metalingüísticas en Educación Infantil. Salamanca. España.
- Gómez, P.; Valero, J.; Buades, R. y Pérez, A. (1995). Manual del Test de Habilidades Metalingüísticas. Madrid: Instituto de Orientación Psicológica.
- Hernández R., Fernández C., Baptista M. (2014). *Metodología de la investigación*. 6 a ed. México D.F.: McGraw-Hill.
- Herrera, L y Defior, S. (2005). Una aproximación al procesamiento fonológico de los niños prelectores: Conciencia fonológica, memoria verbal a corto plazo y Denominación. *Psykhé*, 14(2), 81-95.
- Ñaupas, H. y Mejía, E. (2013). *Metodología de la investigación científica y elaboración de tesis*. Centro de Producción Editorial San Marcos. Tercera Edición. Lima-Perú
- Infante, M. (2003). El conocimiento del lenguaje escrito en niños que inician la etapa escolar. *Paideia*, Vol. 37, 51-61.
- Jiménez, J. y Ortiz M. (1995). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura*. Teoría, evaluación e intervención. Madrid: Editorial Síntesis.
- Negro, M. y Traverso, A. (2011) *Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de educación primaria de los centros educativos “héroes del Cenepa” y “viña alta” de la molina – Lima*. Tesis para optar el Grado de Magister en Fonoaudiología.

- Pighin M. (2011). *El desarrollo evolutivo de las habilidades fonológicas en niños de 1ro a 3er año de Educación Primaria (EP) en la Provincia de Buenos Aires*. Tesis para optar el Grado de Maestro en Psicología Cognitiva y Aprendizaje.
- Pinzas, J. (2009). *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Minedu. Perú
- Parella S. y Martins F. (2012). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas, Venezuela: FEDUPEL. p. 2
- Palacios M. & Zamora T. (2014). Estudio de la conciencia fonológica como prerrequisito para el aprendizaje de la lectoescritura.
- Piaget, J. (1972). *El lenguaje y el pensamiento: Estudios sobre la lógica del niño*. Buenos Aires: Editorial Guadalupe.
- Ribeiro, S. (2008). *Conciencia fonológica y morfológica y su relación con el aprendizaje de la escritura*. España: Universidad de Barcelona
- Sánchez, H., & Reyes, C. (2015). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Quinta Edición. Lima -Perú
- Schmitz, S. (2011) *The development of phonological awareness in Young children: Examining the effectiveness of a phonological program*. Faculty of the graduate College. Lincoln: University of Nebraska.
- Skinner, B. (1981). *Conducta verbal*. México D.F: Trillas
- Zevallos, S. (2018). *Relación entre la conciencia fonológica y el nivel de aprendizaje de la lectura en estudiantes del 1º grado de educación primaria del Centro de Experimentación Pedagógica - Colegio Experimental de Aplicación, La Cantuta del distrito de Lurigancho – Chosica*. Tesis para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Problemas de Aprendizaje.

Anexos

Anexo 01 – Artículo científico

Conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente, Carabayllo – Lima 2018

Br. María Elena Baique Berrocal
Universidad César Vallejo (Lima- Perú)
menabb@hotmail.com

RESUMEN

La presente investigación tuvo por finalidad determinar de qué manera se relaciona la Conciencia Fonológica y el Aprendizaje de la Lectoescritura en estudiantes de primer grado de la Institución educativa 8190, Carabayllo-2018. Este estudio considera el método hipotético deductivo, de tipo básica de nivel descriptivo correlacional. El diseño seleccionado fue hipotético deductivo no experimental de corte transversal. La población estuvo constituida por 127 estudiantes de primer grado de la institución educativa pública N. ° 8190 Sol Naciente, la muestra estuvo compuesta por 96 estudiantes elegidos a través del muestreo probabilístico. Se ha buscado dos instrumentos estandarizados que es el Test de Habilidades Metalingüísticas (THM) y el Test de análisis lectoescritura (T.A.L.E)

Los resultados logran determinar que la conciencia fonológica y el aprendizaje a la lectoescritura tienen relación significativa en los estudiantes de primer grado de primaria; ya que se ha obtenido un coeficiente de correlación Phi de ($r_{\phi} = 0,828$, $p < 0.05$) que indica un nivel satisfactorio de correlación. Es decir, a mejor preparación oportuna a los estudiantes en conciencia fonológica mayor progreso en el aprendizaje a la lectoescritura.

Palabras claves: Conciencia fonológica, aprendizaje a la lectoescritura.

ABSTRACT

The purpose of this research was to determine how the Phonological Awareness and Learning of Reading and Writing is related to first grade students of the Educational Institution 8190, Carabayllo-2018. This study considers the hypothetical deductive method, of a basic type of correlational descriptive level. The selected design was hypothetical, non-experimental, cross-sectional deductive. The population was constituted by 127 students of first degree of public educational institution No. 8190 Sol Naciente, the sample consisted of 96 students chosen through probabilistic sampling. Two standardized instruments have been searched: the Metalinguistic Skills Test (THM) and the Literacy Test (T.A.L.E)

The results are able to determine that phonological awareness and learning to literacy have a significant relationship in first grade students; since we have obtained a correlation coefficient

Phi of ($r\phi = 0.828$, $p < 0.05$) that indicates a satisfactory level of correlation. That is, to better preparation in a timely manner for students in phonological awareness greater progress in learning to read and write.

Keywords: Phonological awareness, learning to read and write.

Introducción

La presente investigación titulada Conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente, Carabayllo – Lima 2018. Tuvo como fin analizar la información recaudada sobre las variables de estudio. Su realidad problemática tuvo como base las dificultades que presentan los niños en primer grado de primaria al iniciarse en la lectoescritura al no tener un buen desarrollo en conciencia fonológica. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la cultura (UNESCO, 1993) Se refirió sobre la educación de América Latina y el Caribe que brinda un servicio de 95% a aquellos niños que cuentan con la edad solicitada para ser incluidos al sistema escolar. No obstante, la cifra ha ido incrementando ya que reprueban este ciclo que abarca el 1° y 2° grado.

Debido a ello se obtuvo un resultado con un bajo rendimiento en las evaluaciones internacionales como la prueba PISA en la que se evaluó a 72 países, entre miembros de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y naciones que participaron de forma voluntaria, como lo hizo el Perú, ocupando el puesto 63 de 69 países que participaron de dicha evaluación.

En el Perú se realiza anualmente la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) organizado por el Ministerio. En el año 2016 se aplicó la evaluación, donde los estudiantes de 2° y 4° grado de primaria fueron sometidos a una evaluación donde se mide la competencia lectora y de matemática ya que en esta etapa han finalizado el aprendizaje de la lectoescritura y el control de conocimientos matemáticos básicos, lo que les servirá para ir complementando lo aprendiendo a lo largo de la etapa escolar. En la lectura en los resultados no se pudo apreciar avances respecto de la ECE 2015 principalmente en primaria. También en segundo grado de primaria el porcentaje de estudiantes en el nivel Satisfactorio descendió de 49,8 % a 46,4 %, es decir, 3.4%. Los resultados indican que se pasó de 26,6 % en 2015 a 34,1 % en 2016.

En el plano local, los estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa Nacional 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo. No se encuentran ajenos a dicha problemática ya que se ha observado que los niños de primer grado presentan dificultades en la lectoescritura y debe trabajarse su conciencia fonológica para obtener mejores resultados ya que posteriormente ellos también serán evaluados por el Ministerio de Educación. Según el Ministerio de Educación (MINEDU) es en los primeros grados donde debe consolidarse el aprendizaje a la lectoescritura.

Metodología

Para la presente investigación se utilizó el enfoque cuantitativo, de tipo básica, de nivel descriptivo correlacional y de diseño no experimental. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). Se utilizó una muestra de 96 estudiantes del primer grado de primaria de la institución Educativa “8190” Sol Naciente, Carabayllo, 2018. El muestreo seleccionado de la investigación fue de tipo no probabilístico. La técnica utilizada para la recolección de información fue un test de evaluación.

Resultados

Prueba de hipótesis general

Ho: No existe relación entre conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

H1: Existe relación entre conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

Tabla 1.

Coefficiente de correlación de asociación Phi: conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,826	,000
	V de Cramer	,634	,000
N de casos válidos		96	

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,828$, $p < 0.05$), entre conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura.

Prueba de hipótesis específicas 1:

Ho: No existe relación entre segmentación silábica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

H1: Existe relación entre segmentación silábica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

Tabla 2.

Coefficiente de correlación de asociación Phi: segmentación silábica y aprendizaje a la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por	Phi	,844	,000
Nominal	V de Cramer	,532	,000
N de casos válidos		96	

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,844$, $p < 0.05$), entre segmentación silábica y aprendizaje a la lectoescritura.

Prueba de hipótesis específica 2:

Ho: No existe relación entre supresión silábica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

H1: Existe relación entre supresión silábica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

Tabla 3.

Coefficiente de correlación de asociación Phi: supresión silábica y aprendizaje a la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por	Phi	,822	,000
Nominal	V de Cramer	,457	,000
N de casos válidos		96	

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,821$, $p < 0.05$), entre supresión silábica y aprendizaje a la lectoescritura.

Prueba de hipótesis específica 3:

Ho: No existe relación entre detección de rimas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

H1: Existe relación entre detección de rimas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

Tabla 4.

Coefficiente de correlación de asociación Phi: detección de rimas y aprendizaje a la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por	Phi	,906	,000
Nominal	V de Cramer	,506	,000
N de casos válidos		96	

Decisión estadística

Se encontró una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,906$, $p < 0.05$), entre detección de rimas y aprendizaje a la lectoescritura.

Hipótesis específica 4

Ho: No existe relación entre adición de sílabas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

H1: Existe relación entre adición de sílabas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

Tabla 5.

Coefficiente de correlación de asociación Phi: adición de sílabas y aprendizaje a la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por	Phi	,826	,000
Nominal	V de Cramer	,344	,000
N de casos válidos		96	

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$), entre adición de sílabas y aprendizaje a la lectoescritura.

Hipótesis específica 5

Ho: No existe relación entre aislamiento de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

H1: Existe relación entre aislamiento de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

Tabla 6.

Coefficiente de correlación de asociación Phi: aislamiento de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por	Phi	,934	,000
Nominal	V de Cramer	,574	,000
N de casos válidos		96	

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,934$, $p < 0.05$), entre aislamiento de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura.

Hipótesis específica 6

Ho: No existe relación entre unión de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

H1: Existe relación entre unión de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

Tabla 7.

Coefficiente de correlación de asociación Phi: unión de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por	Phi	,810	,000
Nominal	V de Cramer	,577	,000
N de casos válidos		96	

Se encontró una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,810$, $p < 0.05$), entre unión de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura.

Hipótesis específica 7

Ho: No existe relación entre conteo de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

H1: Existe relación entre conteo de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.

Tabla 8.

Coefficiente de correlación de asociación Phi: conteo de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura

Medidas simétricas		Valor	Significación aproximada
Nominal por	Phi	,765	,000
Nominal	V de Cramer	,488	,000
N de casos válidos		96	

Se encontró una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,765$, $p < 0.05$), entre conteo de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura.

Discusiones:

En los resultados de la hipótesis general se obtuvieron un coeficiente de relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$), entre conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura, aceptándose la hipótesis alterna general que establece que existe relación significativa entre conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de la I.E 8190 Sol Naciente nivel primaria.

Nuestros datos corroboran lo hallado en investigaciones tales como las de, Negro y Traverso (2011) en su trabajo de investigación de *Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de los centros educativos Héroes del Cenepa y Viña Alta de la Molina*. que cumple el siguiente: significativo ($p < .05$), Muy significativo ($p < .01$), Altamente significativo ($p < .001$), Caycho (2011) en su investigación titulada *Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza*. Donde los resultados señalan que la variable rendimiento lector se correlaciona positiva y

significativamente ($p < 0.01$); Gallegos, Carrera y Flores (2017) en su investigación titulada “*La conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de educación primaria de la institución educativa Independencia Americana N.º 145 del distrito de San Juan de Lurigancho*”, señala que la conciencia fonológica se correlaciona significativamente con el aprendizaje a la lectoescritura. ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.901 correlación positiva muy fuerte), Cortez (2018) realizó un trabajo de investigación sobre *La relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en estudiantes del primer grado de educación primaria del colegio anexo sagrado corazón de Jesús del distrito de Santiago de Surco*. Donde se relaciona significativamente con el aprendizaje de la lectura en los estudiantes de primer grado de primaria del Colegio Anexo Sagrado corazón de Jesús del distrito de Santiago de Surco. ($p < 0,01$ y Rho de Spearman = 0,645 y Zevallos (2018) realizó un estudio de investigación titulado *La relación entre la conciencia fonológica y el nivel de aprendizaje de la lectura en estudiantes del 1º grado de educación primaria del centro de experimentación pedagógica - Colegio Experimental de Aplicación, La Cantuta del distrito de Lurigancho – Chosica*. Donde se evidencia que existe una correlación positiva alta entre conciencia fonológica y el nivel de aprendizaje de la lectura (correlación Rho de Spearman es 0,755). Dichos estudios de investigación sumaron a mostrar e evidenciar y a la vez sustentar que existe una relación directa y significativa entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectoescritura.

Los resultados, evidenciaron la comprobación de las siete hipótesis específicas, aunque debemos señalar que la correlación, en dos de las siete hipótesis, obtuvieron una correlación muy alta, directa y significativa al contrario de las otras cinco hipótesis que dieron como resultado moderado, directo y altamente significativo.

Con respecto a las hipótesis específicas se puede sostener:

En la hipótesis específica N° 1; se determina que la dimensión segmentación silábica tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de la I.E 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,844$, $p < 0.05$). Estos resultados pueden ser contrastados con el estudio de investigación de Negro y Traverso (2011) titulado *Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de los centros educativos Héroes del*

Cenepa y Viña Alta de la Molina, quienes obtuvieron resultados similares en la primera dimensión de segmentación silábica que fue de un 71.4%. Dichos resultados evidenciaron que los niños saben segmentar adecuadamente las palabras. Para Ferreiro (1991), el niño asocia el sonido a cada letra, manteniendo el concepto del nivel silábico. Dicho resultado corroboró que el desarrollo de la conciencia fonológica en sus primeros años posibilita una óptima segmentación de las sílabas.

En la hipótesis específica N° 2; se determina que la dimensión supresión silábica tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,822$, $p < 0.05$). Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Gallegos, Carrera y Flores (2017) titulada “*La conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de educación primaria de la institución educativa Independencia Americana N. ° 145 del distrito de San Juan de Lurigancho*”. Llegando a la conclusión que la conciencia fonológica se vincula significativamente con el aprendizaje de la lectoescritura en el primer grado de Educación Primaria en la Institución Educativa Independencia americana N° 145, del distrito de San Juan de Lurigancho. ($p < 0.05$ y Rho de Spearman = 0.901 correlación positiva muy fuerte).

En la hipótesis específica N° 3; se determina que la dimensión detección de rimas tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,906$, $p < 0.05$). Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Caycho (2011) *Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza*. quienes obtuvieron resultados similares en detección de rimas ($r=0.77$) quienes confirmaron que los estudiantes presentan habilidad en la detección de rimas iniciales y finales de las palabras.

En la hipótesis específica N° 4; se determina que la dimensión adición silábica tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; cuya relación fue estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$). Estos resultados fueron

contrastados con la investigación realizada por Dávila (2013) titulada: “*La intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación, en educación infantil, y sus efectos en la lectoescritura*” cuyo objetivo fue dar a conocer la influencia de la intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación en la lectoescritura. Se puede complementar con la teoría planteada por Esteves (2010) quien refirió que el desenvolvimiento de esta competencia es el de reconocer rimas de los sonidos finales, discriminar las sílabas que conforman una palabra en el lenguaje oral hasta el dominio de trabajar con cada uno de los sonidos propios (fonemas) que componen las palabras habladas.

En la hipótesis específica N° 5; se determinó que la dimensión aislamiento de fonemas tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,934$, $p < 0.05$) Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Caycho (2011) titulada *Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza*” cuyo objetivo principal fue de establecer las habilidades fonológicas que mejor nos darán a conocer el rendimiento lector en los estudiantes al principio de la etapa escolar en zonas rurales. En los resultados se puede observar que la variable rendimiento lector se correlaciona positiva y significativamente ($p < 0.01$) con las habilidades fonológicas quien obtuvo un resultado en aislamiento o segmentación de fonemas de ($r=0.65$), Según Cabrera y Carchi (2011) sostiene que la conciencia fonológica es el eje principal para obtener la facultad lectora, por esa razón debe realizarse la labor desde edades muy tempranas, este desarrollo se inicia con actividades sencillas como sesiones orales y no grafías, permitiendo que el niño muestre el interés por los fonemas a través de diversas sesiones como cuentos, canciones, poemas, rimas, trabalenguas, etc.,

En la hipótesis específica N° 6; se determina que la dimensión unión de fonemas tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,810$, $p < 0.05$) Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Caycho (2011) titulada *Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza*.

Donde el objetivo principal fue de establecer las habilidades fonológicas que mejor nos darán a conocer el rendimiento lector en los estudiantes dando como resultado en integración de fonemas ($r=0.68$). Estos resultados se pueden complementar con lo expuesto en el marco teórico donde la unión de fonemas es la capacidad para juntar sílabas indiferenciadas separadas sin percatarse anteriormente la palabra completa, dando origen a una nueva palabra. Según Negro y Traverso (2011) es la destreza para conservar y se asocian los sonidos con el propósito de formar un vocablo.

En la hipótesis específica N° 7; se determina que la dimensión conteo de fonemas tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente; ya que se obtuvo una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,765$, $p<0.05$). Estos resultados pueden ser contrastados con la investigación de Cortez (2018) titulada *La relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en estudiantes del primer grado de educación primaria*. Cuyo objetivo principal fue dar a conocer sobre la relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura obteniendo un resultado ($p < 0,01$ y Rho de Spearman = 0,645 correlación lineal media, directamente proporcional Se puede complementar con el marco teórico según la investigación de Defior y Serrano (2011) donde menciona que la conciencia fonológica es la destreza para identificar los sonidos de las palabras como unidades abstractas y saber emplearlas correctamente.

Conclusiones:

En lo que respecta la hipótesis general se ha logrado precisar que la conciencia fonológica tiene relación significativa con el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo; ya que se ha obtenido un coeficiente de relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p<0.05$), entre conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura.

En la hipótesis específica 1, al analizar los resultados se determina que existe relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,844$, $p<0.05$), entre segmentación silábica y aprendizaje a la lectoescritura.

En la hipótesis específica 2, Se ha logrado determinar que existe una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,822$, $p < 0.05$), entre supresión silábica y aprendizaje a la lectoescritura, en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo

En la hipótesis específica 3, al analizar los resultados determinamos que se evidencia que existe una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,906$, $p < 0.05$), entre detección de rimas y aprendizaje a la lectoescritura, en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo

En la hipótesis específica 4, Se ha logrado determinar que existe una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,826$, $p < 0.05$)

En la hipótesis específica 5, se ha logrado determinar que existe una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,934$, $p < 0.05$), entre aislamiento de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura, en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo

En la hipótesis específica 6, Se ha logrado determinar que existe una relación estadísticamente significativa, muy alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,810$, $p < 0.05$), entre unión de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura, en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo

En la hipótesis específica 7,

Al analizar los resultados se determina que existe una relación estadísticamente significativa, alta y directamente proporcional ($r\phi = 0,765$, $p < 0.05$), entre conteo de fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo

Referencias

- Caycho, T. (2011). *Conciencia Fonológica como predictor de la lectura al inicio de la escolaridad en contextos de pobreza*. UCV – Scientia, 3(1). doi: http://revistas.concytec.gob.pe/scielo.php?pid=S2077172X2011000100010&script=sci_arttext
- Cortez, J. (2018) *Relación entre la conciencia fonológica y el aprendizaje de la lectura en estudiantes del primer grado de educación primaria del Colegio Anexo Sagrado Corazón de Jesús del distrito de Santiago de Surco*. Tesis para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Problemas de Aprendizaje.
- Dávila, V. (2013). *La intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación, en educación infantil, y sus efectos en la lectoescritura*. Universidad de La Coruña, España.
- Gómez, P.; Valero, J.; Buades, R. y Pérez, A. (1995). Manual del Test de Habilidades Metalingüísticas. Madrid: Instituto de Orientación Psicológica.
- Hernández R., Fernández C., Baptista M. (2014). *Metodología de la investigación*. 6 a ed. México D.F.: McGraw-Hill.
- Negro, M. y Traverso, A. (2011) *Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de educación primaria de los centros educativos “héroes del Cenepa” y “viña alta” de la molina – Lima*. Tesis para optar el Grado de Magister en Fonoaudiología.
- Zevallos, S. (2018). *Relación entre la conciencia fonológica y el nivel de aprendizaje de la lectura en estudiantes del 1º grado de educación primaria del Centro de Experimentación Pedagógica - Colegio Experimental de Aplicación, La Cantuta del distrito de Lurigancho – Chosica*. Tesis para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Problemas de Aprendizaje

Anexo 2: Matriz de consistencia

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables																	
<p>Problema general ¿De qué manera se relaciona la conciencia fonológica y el aprendizaje a la lectoescritura en estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo?</p> <p>Problema específico 1 ¿Qué relación existe entre segmentación silábica y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo?</p> <p>Problema específico 2 ¿Qué relación existe entre supresión silábica y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo?</p> <p>Problema específico 3</p>	<p>Objetivo general Determinar la relación entre conciencia fonológica y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p> <p>Objetivo específico 1 Determinar la relación entre segmentación silábica y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p> <p>Objetivo específico 2 Determinar la relación entre supresión silábica y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p> <p>Objetivo específico 3</p>	<p>Hipótesis general Existe relación entre conciencia fonológica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p> <p>Hipótesis específica 1 Existe relación entre segmentación silábica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p> <p>Hipótesis específica 2 Existe relación entre supresión silábica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p> <p>Hipótesis específica 3</p>	<p><i>Dimensiones e Indicadores de la Variable: Conciencia fonológica</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Dimensiones</th> <th>Indicadores</th> <th>Ítems</th> <th>Escala</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Segmentación silábica</td> <td>-Cuenta el número de sílabas de una palabra dada.</td> <td>1 al 20</td> <td rowspan="4">Nominal (1) correcto (0) incorrecto</td> </tr> <tr> <td>Supresión silábica</td> <td>-Nombra serie de dibujos omitiendo la sílaba inicial.</td> <td>1 - 12</td> </tr> <tr> <td>Detección de rimas</td> <td>-Identifica la igualdad de sonidos al inicio y al final de las palabras.</td> <td>1-12</td> </tr> <tr> <td>Adición silábica</td> <td>-Reconoce la palabra descompuesta en una secuencia de sílabas.</td> <td>1-10</td> </tr> </tbody> </table>	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Segmentación silábica	-Cuenta el número de sílabas de una palabra dada.	1 al 20	Nominal (1) correcto (0) incorrecto	Supresión silábica	-Nombra serie de dibujos omitiendo la sílaba inicial.	1 - 12	Detección de rimas	-Identifica la igualdad de sonidos al inicio y al final de las palabras.	1-12	Adición silábica	-Reconoce la palabra descompuesta en una secuencia de sílabas.	1-10
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala																	
Segmentación silábica	-Cuenta el número de sílabas de una palabra dada.	1 al 20	Nominal (1) correcto (0) incorrecto																	
Supresión silábica	-Nombra serie de dibujos omitiendo la sílaba inicial.	1 - 12																		
Detección de rimas	-Identifica la igualdad de sonidos al inicio y al final de las palabras.	1-12																		
Adición silábica	-Reconoce la palabra descompuesta en una secuencia de sílabas.	1-10																		

<p>¿Qué relación existe entre detección de rimas y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo?</p>	<p>Determinar la relación entre detección de rimas y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p>	<p>Existe relación entre detección de rimas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1276 250 1465 282">Aislar fonemas</td> <td data-bbox="1476 188 1717 380">-Identifica la igualdad de sonidos al inicio y al final de las palabras. -Reconoce sonidos vocálicos de las palabras.</td> <td data-bbox="1728 250 1801 282">1-8</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1276 428 1465 461">Unir fonemas</td> <td data-bbox="1476 380 1717 509">-Reconoce una palabra a partir de la sonorización de sus fonemas.</td> <td data-bbox="1728 428 1801 461">1-20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1276 591 1465 623">Contar fonemas</td> <td data-bbox="1476 542 1717 639">-Cuenta el número de sonidos que contiene una palabra</td> <td data-bbox="1728 591 1801 623">1-20</td> </tr> </table>	Aislar fonemas	-Identifica la igualdad de sonidos al inicio y al final de las palabras. -Reconoce sonidos vocálicos de las palabras.	1-8	Unir fonemas	-Reconoce una palabra a partir de la sonorización de sus fonemas.	1-20	Contar fonemas	-Cuenta el número de sonidos que contiene una palabra	1-20											
Aislar fonemas	-Identifica la igualdad de sonidos al inicio y al final de las palabras. -Reconoce sonidos vocálicos de las palabras.	1-8																					
Unir fonemas	-Reconoce una palabra a partir de la sonorización de sus fonemas.	1-20																					
Contar fonemas	-Cuenta el número de sonidos que contiene una palabra	1-20																					
<p>Problema específico 4 ¿Qué relación existe entre adición silábica y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo?</p>	<p>Objetivo específico 4 Determinar la relación entre adición silábica y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p>	<p>Hipótesis específica 4 Existe relación entre adición silábica y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p>	<p><i>Dimensiones e Indicadores de la Variable: hábitos de estudios</i></p>																				
<p>Problema específico 5 ¿Qué relación existe entre aislar fonemas y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo?</p>	<p>Objetivo específico 5 Determinar la relación entre aislar fonemas y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p>	<p>Hipótesis específica 5 Existe relación entre aislar fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1287 834 1434 867">Dimensiones</th> <th data-bbox="1518 834 1654 867">Indicadores</th> <th data-bbox="1770 834 1843 867">Ítems</th> <th data-bbox="1896 834 2001 899">Escala de índice</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1308 932 1413 997">D1. Lectura</td> <td data-bbox="1455 932 1717 997">Reconoce las letras minúsculas y mayúsculas.</td> <td data-bbox="1770 932 1843 964">1-10</td> <td data-bbox="1896 932 2001 1013">Binomial SI (1)</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="1455 1013 1717 1078">Deletrea una lista de sílabas.</td> <td data-bbox="1770 1013 1843 1045">11-20</td> <td data-bbox="1896 1078 2001 1110">NO (0)</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="1455 1110 1717 1143">Lee una lista de palabras.</td> <td data-bbox="1770 1110 1843 1143">21-30</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="1455 1224 1717 1289">Lee en voz alta una lectura</td> <td data-bbox="1770 1224 1843 1256">31-34</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de índice	D1. Lectura	Reconoce las letras minúsculas y mayúsculas.	1-10	Binomial SI (1)		Deletrea una lista de sílabas.	11-20	NO (0)		Lee una lista de palabras.	21-30			Lee en voz alta una lectura	31-34	
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de índice																				
D1. Lectura	Reconoce las letras minúsculas y mayúsculas.	1-10	Binomial SI (1)																				
	Deletrea una lista de sílabas.	11-20	NO (0)																				
	Lee una lista de palabras.	21-30																					
	Lee en voz alta una lectura	31-34																					
<p>Problema específico 6 ¿Qué relación existe entre unir fonemas y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo?</p>	<p>Objetivo específico 6 Determinar la relación entre unir fonemas y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p>	<p>Hipótesis específica 6 Existe relación entre unir fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.</p>																					
<p>Problema específico 7</p>	<p>Objetivo específico 7</p>	<p>Hipótesis específica 7</p>																					

¿Qué relación existe entre contar fonemas y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria de la institución educativa 8190 Sol Naciente del distrito de Carabayllo?	Determinar la relación entre contar fonemas y el aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.	Existe relación entre contar fonemas y aprendizaje a la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de educación primaria del centro educativo 8190 Sol Naciente Carabayllo.	Responde preguntas de acuerdo a su comprensión	35-44		
			D2. Escritura	Copia escribiendo en minúsculas un modelo facilitado.	45-54	Binomial SI (1)
				Realiza un dictado de frases.	55-64	NO (0)
				Redacta un texto de forma espontánea.	65-74	

Tipo y Diseño de Investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Métodos de análisis de datos
<p>La investigación es de tipo básica el diseño es Descriptivo Correlacional no experimental</p> <p>Donde x = Conciencia fonológica y= Aprendizaje a la lectoescritura</p>	<p>Fueron 127 estudiantes de primer grado de primaria de la IE 8190 Sol Naciente- Carabayllo – 2018. La muestra fue de 96 alumnos de primer grado.</p>	<p>Técnicas básicas: La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de la muestra. El instrumento que se usó es el cuestionario. Para la recolección de la información se aplicó un instrumento, denominado Cuestionario la cual nos permitirá obtener información anónima, objetiva y confiable.</p>	<p>Para verificar si los datos son paramétricos y poder constatar se aplicó la prueba de hipótesis con el coeficiente de correlación de Phi; ya que así se podrá examinar de manera más rápida la información de dicha investigación.</p> <p>Los resultados se representaron en gráficos estadísticos. El método de análisis de datos se llevó a cabo mediante la estadística y se procedió mediante la organización, ordenamiento de los datos recopilados a través de la encuesta, para ello se ingresó al programa o software: Excel.</p>

Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos

Anexo 3.1 Test de Habilidades Metalingüísticas.

Test de Habilidades Metalingüísticas

THM

Pedro F. Gómez, José Valero, Rosario Buandes, Antonio M. Pérez

Nombre:

Fecha de Nacimiento: Edad:

Grado: Sección: Turno:

I.E:

Examinador: Fecha de Evaluación:

RESUMEN GLOBAL DE PUNTUACIONES

PUNTUACIONES PRUEBAS	P.D.
1. Segmentación silábica	/ 20 =
2. Supresión silábica inicial	/ 12 =
3. detección de rimas	/ 12 =
4. Adición silábica	/ 10 =
5.- Aislar fonemas	/ 8 =
6. Unir fonemas	/ 20 =
7. Contar fonemas	/ 20 =
TOTAL PRUEBA	Σ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 =

PERFIL DEL ALUMNO / A

	Segmentación silábica	Supresión silábica inicial	Detección De rimas	Adición silábica	Aislar fonemas	Unir fonemas	Contar fonemas
1							
0.80							
0.60							
0.40							
0.20							
0							

PUNTUACIÓN GLOBAL OBTENIDA POR EL ALUMNO/A EN EL THM

VALORACIÓN POR PARTE DEL PROFESOR/A CON RESPECTO A LA MADUREZ DEL ALUMNO/ A PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA.

1.- SEGMENTACION SILÁBICA			
Demostraciones: Mano (2) zapato (3)			
1. Cama		11. Pincel	
2. Camisa		12. Sol	
3. Gato		13. Cafetera	
4. Casa		14. Hoja	
5. Cuchillo		15. Trompeta	
6. Maleta		16. Crayola	
7. Pan		17. Pajarito	
8. Caracol		18. Ladrillo	
9. Casco		19. Lámpara	
10. Escalera		20. Bruja	

2.- SUPRESIÓN SILÁBICA	
Demostraciones: mano, zapato	
1. Cama	
2. Gato	
3. Camisa	
4. Casa	
5. Cuchillo	
6. Maleta	
7. Hoja	
8. Crayola	
9. Cafetera	
10. Ladrillo	
11. Bruja	
12. Lámpara	

4. ADICIONES SILÁBICAS			
Dem: pa(to), bo (la), te(le)		D: (go)ta, (vi)no, (pe)lo	
1. su(ma)		1. (ro)sa	
2. lu(na)		2. (pi)pa	
3. ma(lo)		3. (ca)rro	
4. po(zó)		4. (mu)la	
5. co(la)		5. (pi)to	

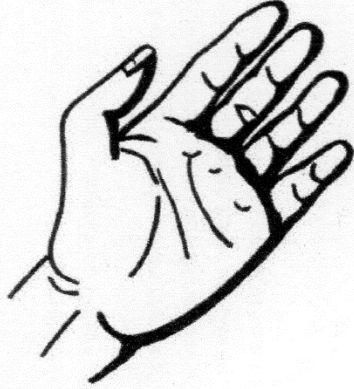
6. UNIR FONEMAS			
Dem: /n//o/, /m//i/, /e//n/, /e//s/			
1. /l//a/		11. /m//a//l//o/	
2. /s//i/		12. /r//a//t//a/	
3. /e//l/		13. /c//a//s//a/	
4. /y//o/		14. /s//u//m//a/	
5. /a//l//a/		15. /f//e//ch//a/	
6. /a//ch//a/		16. /g//o//r//o/	
7. /f//i//n/		17. /n//o//ch//e//s/	
8. /m//e//s/		18. /g//o//m//a//s/	
9. /g//o//l/		19. /r//a//t//o//n/	
10. /l//u//z/		20. /f//r//a//s//e/	

5. AISLAR FONEMAS	
Fonema inicial: Dem: / fff / fuego	
1. /rrr/ raqueta	
2. /sss/ silla	
3. /mmm/ mano	
Fonema final: Dem: / z / lápiz	
1. /rrr/ tenedor	
2. /nnn/ botón	
3. /lll/ caracol	
Vocales: Dem: / a - a / casa	
1. /o - o/ moto	
2. /e - e/ tele	

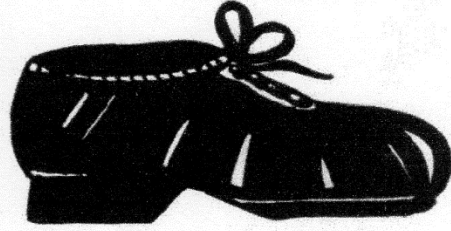
7. CONTAR FONEMAS			
Dem: nnnnooooo: en; sol; es; mar			
1. la		11. casa	
2. echa		12. luz	
3. si		13. suma	
4. ala		14. fecha	
5. el		15. noches	
6. yo		16. gorro	
7. fin		17. ganas	
8. mes		18. rana	
9. malo		19. ratón	
10. gol		20. frase	

OBSERVACIONES:

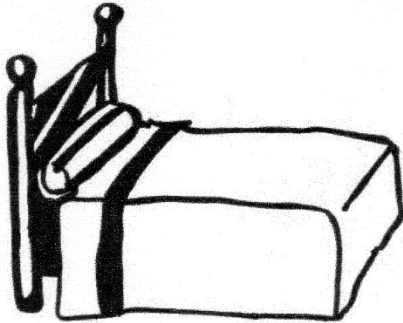
Ejemplo 1. Segmentación silábica



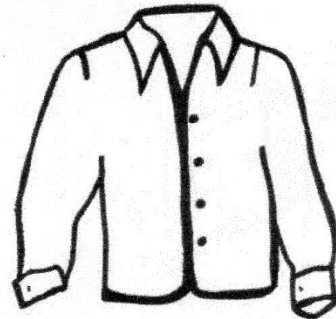
Ejemplo 2. Segmentación silábica



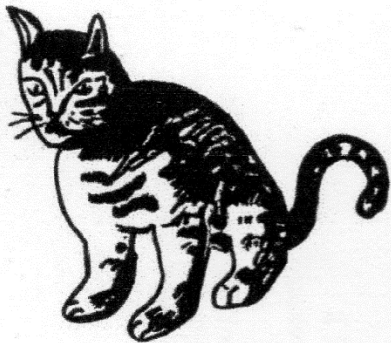
1 Segmentación silábica



2 Segmentación silábica



3 Segmentación silábica



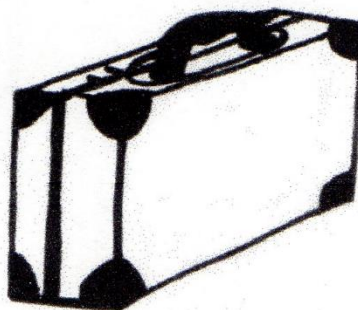
4 Segmentación silábica



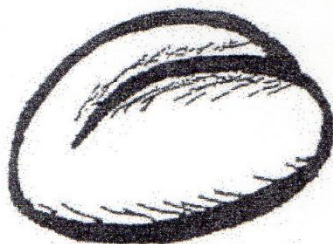
5 Segmentación silábica



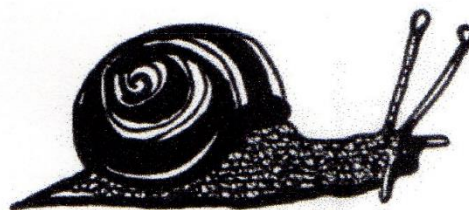
6 Segmentación silábica



7 Segmentación silábica



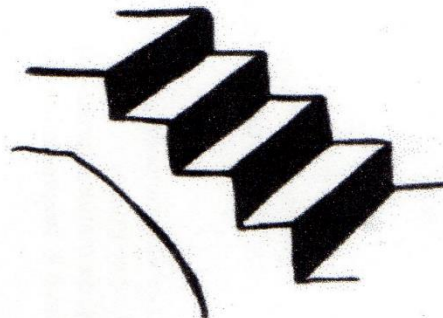
8 Segmentación silábica



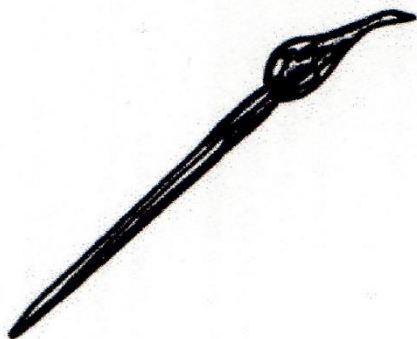
9 Segmentación silábica



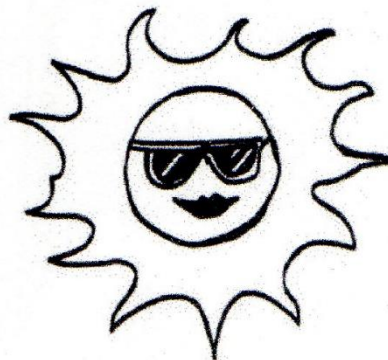
10 Segmentación silábica



11 Segmentación silábica



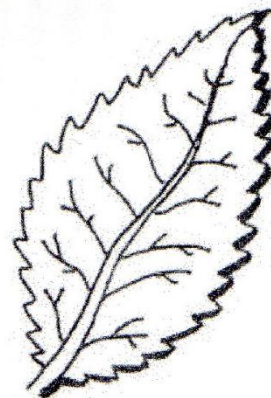
12 Segmentación silábica



13 Segmentación silábica



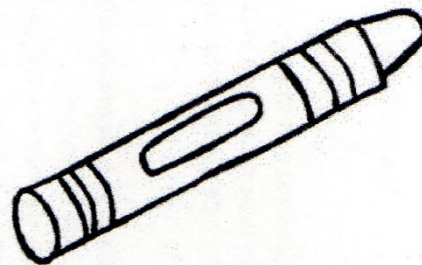
14 Segmentación silábica



15 Segmentación silábica



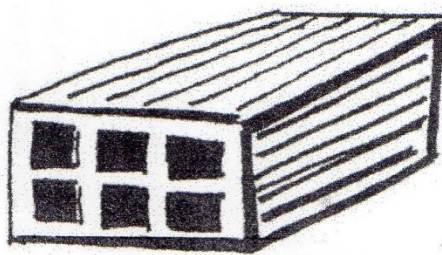
16 Segmentación silábica



17 Segmentación silábica



18 Segmentación silábica



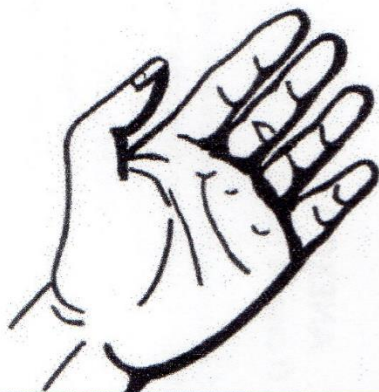
19 Segmentación silábica



20 Segmentación silábica



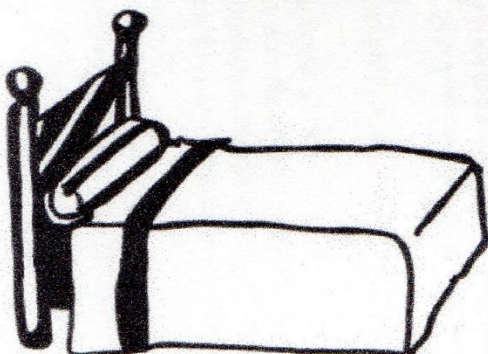
Ejemplo 1. Supresión silábica



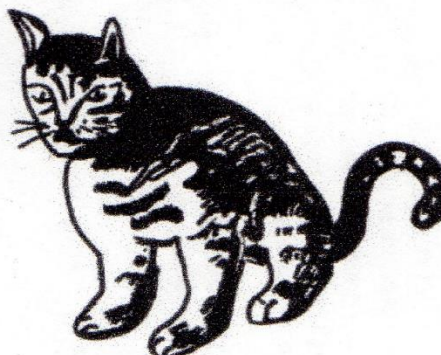
Ejemplo 2. Supresión silábica



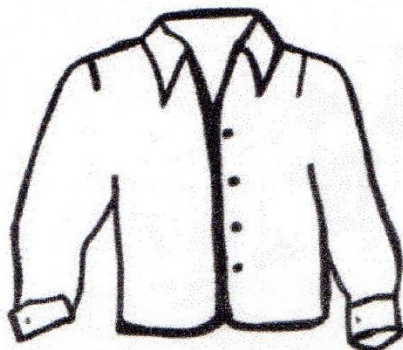
1 Supresión silábica



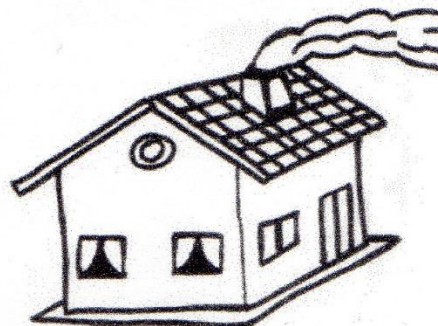
2 Supresión silábica



3 Supresión silábica



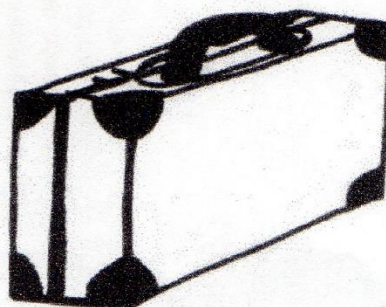
4 Supresión silábica



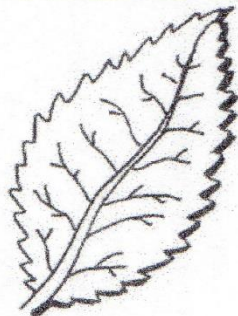
5 Supresión silábica



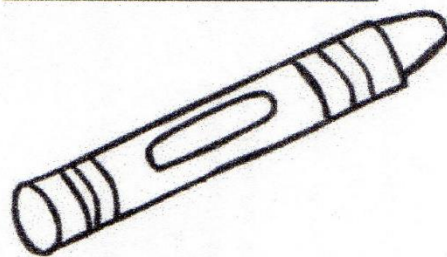
6 Supresión silábica



7 Supresión silábica



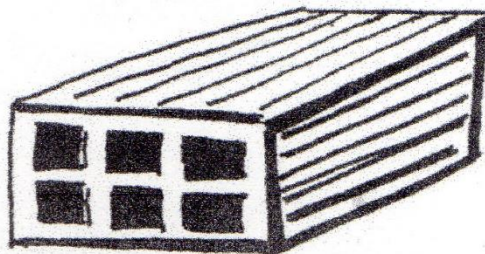
8 Supresión silábica



9 Supresión silábica



10 Supresión silábica



11 Supresión silábica

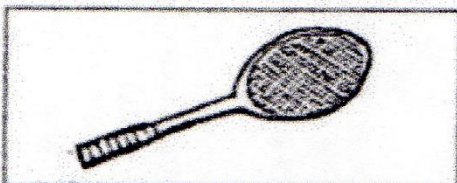
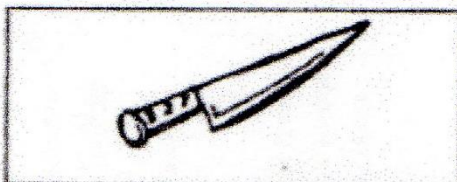
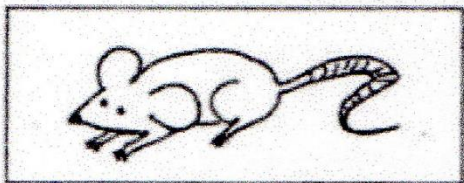
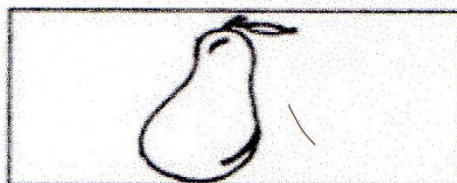
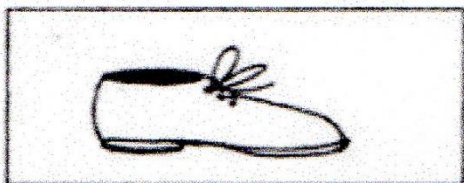
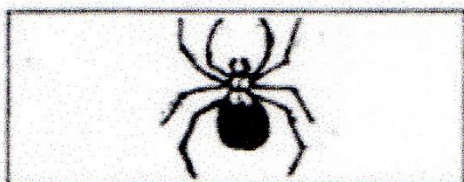
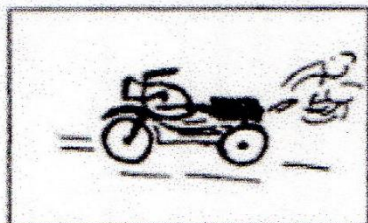
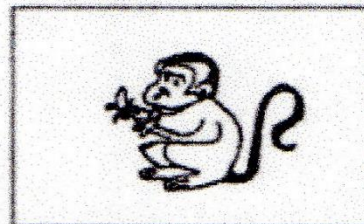
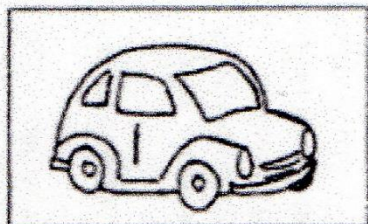


12 Supresión silábica

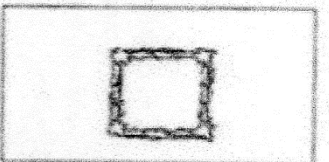
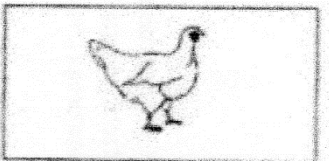
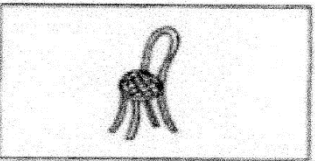
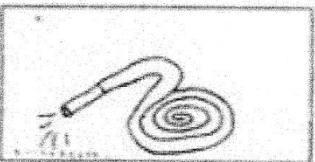
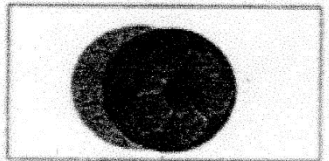
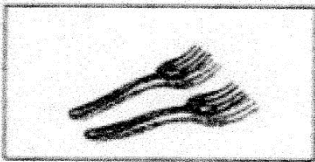
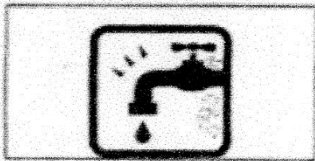
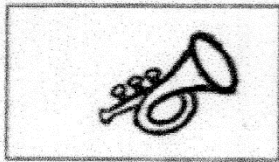
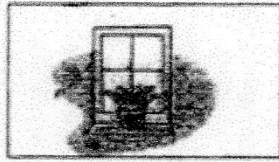


3.-
RIMAS
INICIALES

PD: _____



3. RIMAS
FINALES
P.D.:



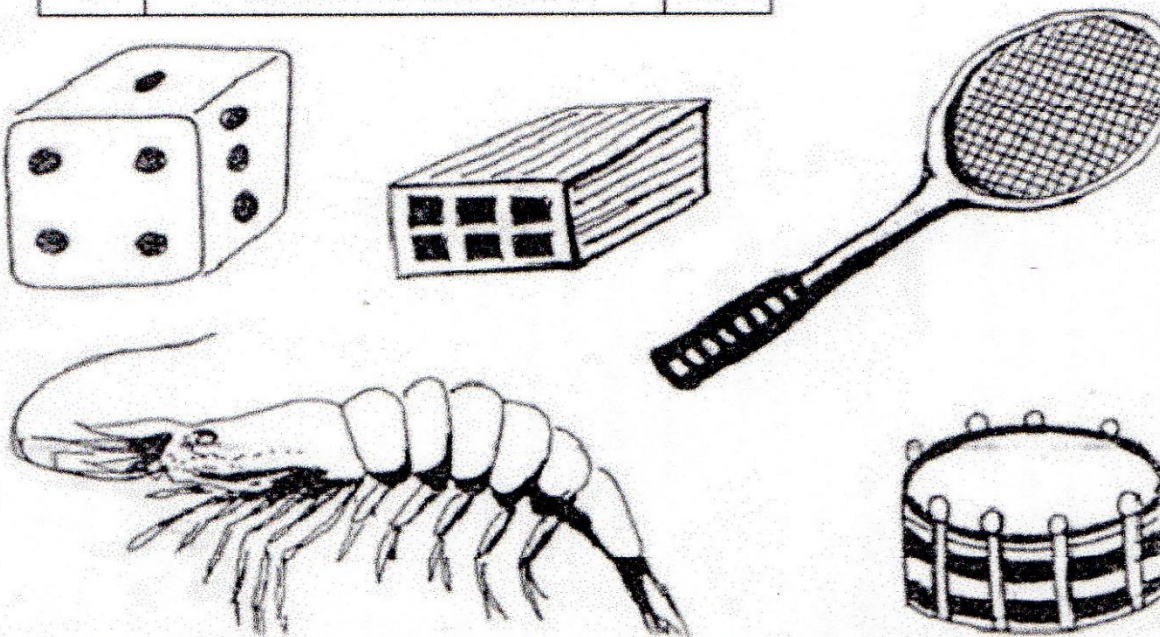
Ejemplo Fonema Inicial

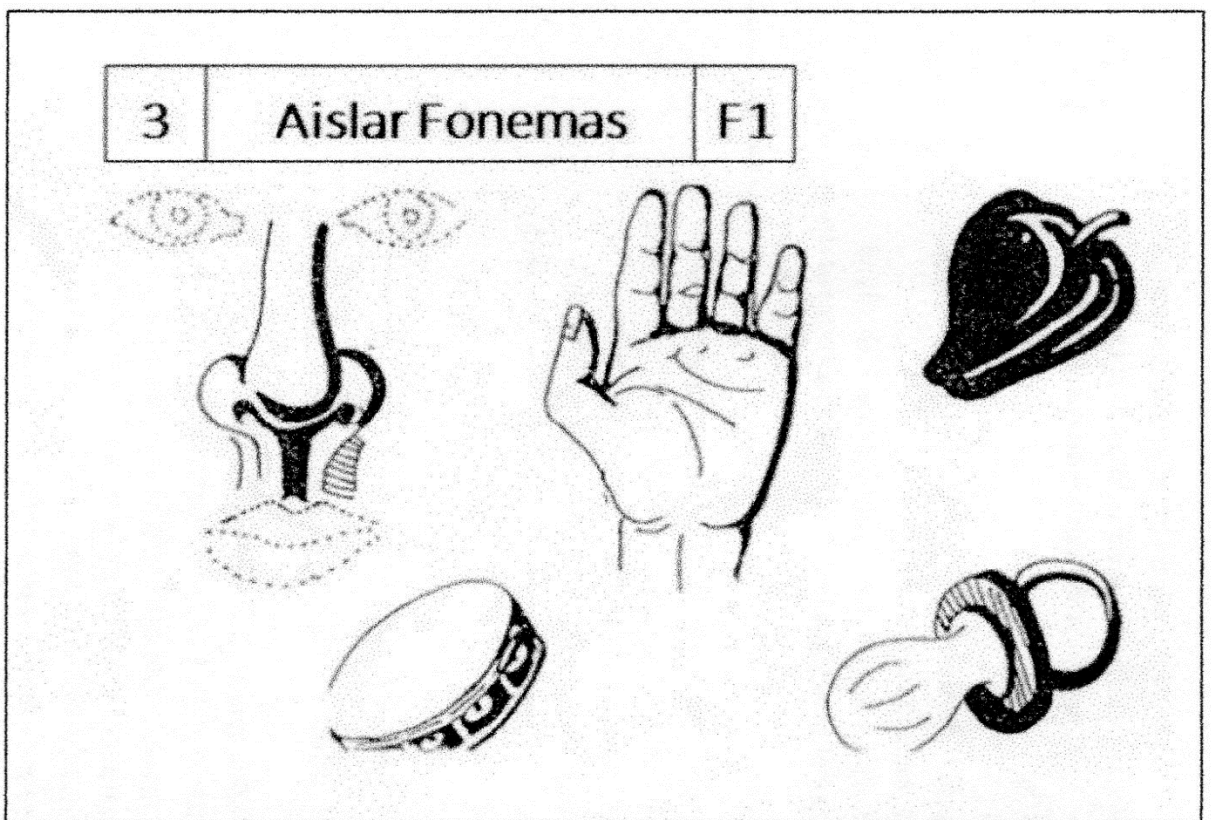
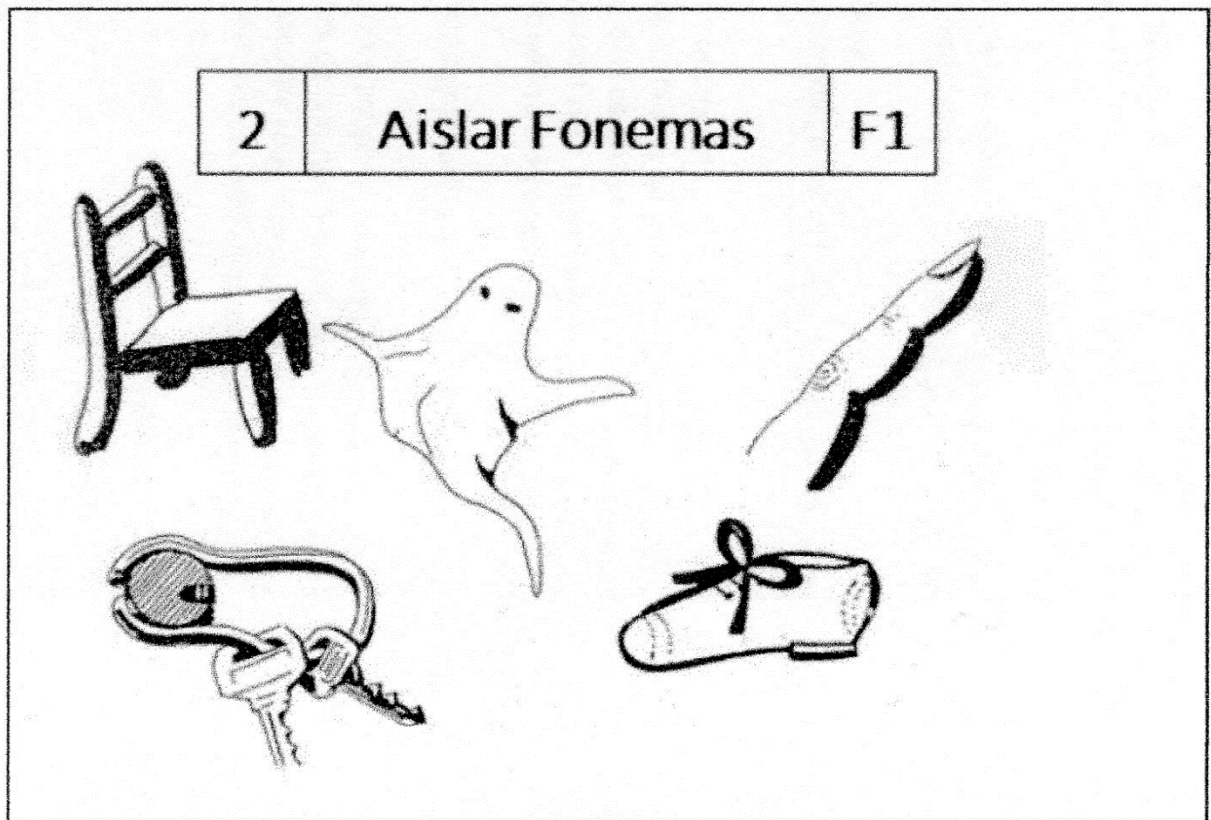


1

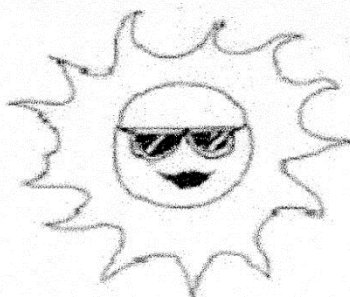
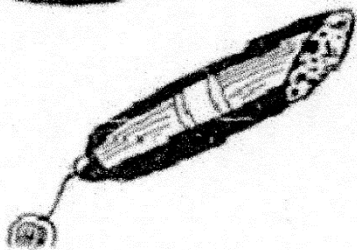
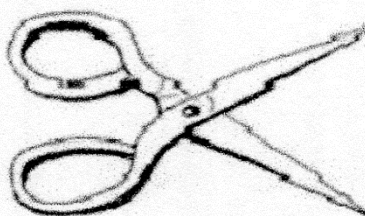
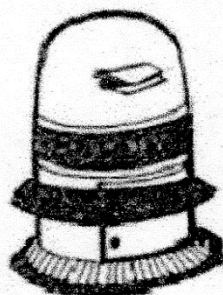
Aislar Fonemas

F1





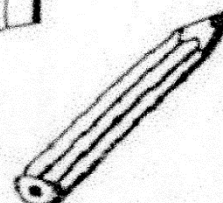
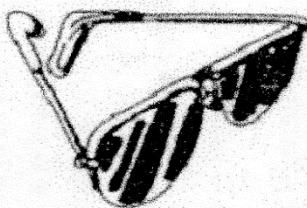
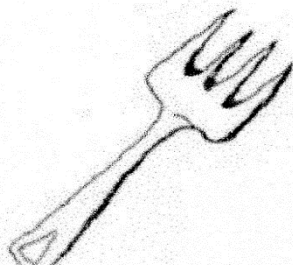
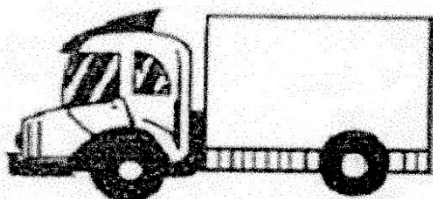
Ejemplo Fonema Final

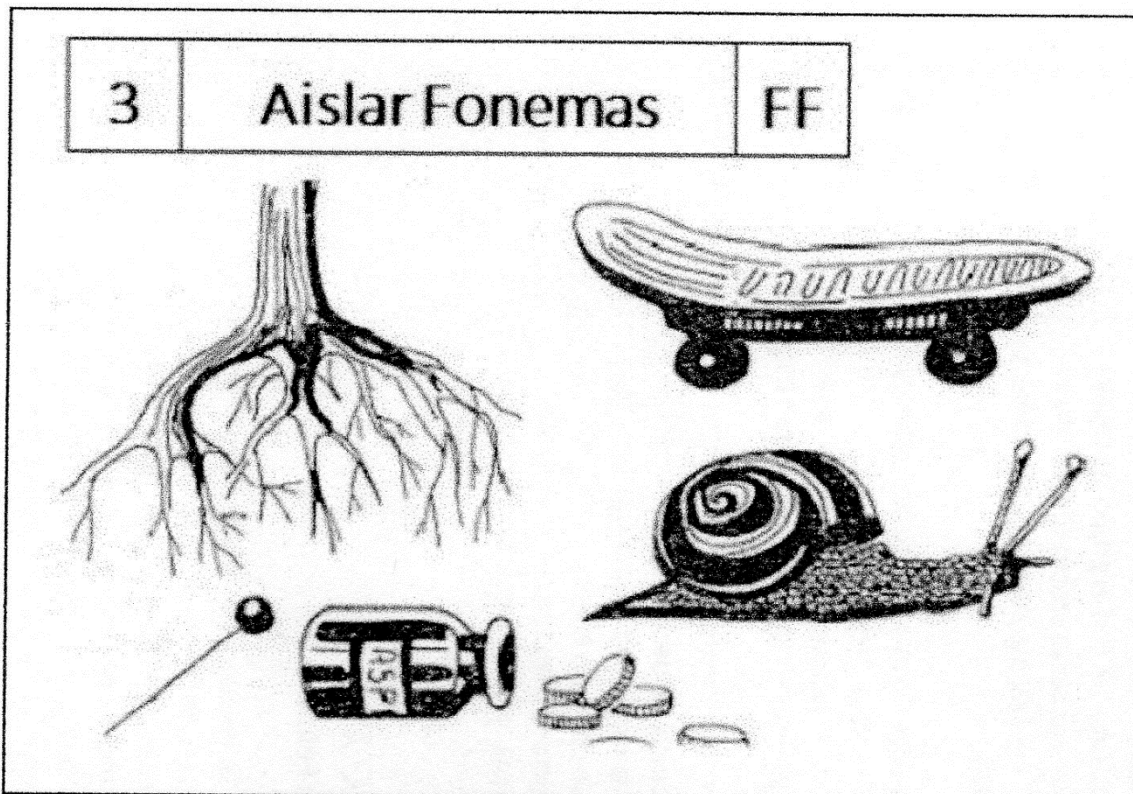
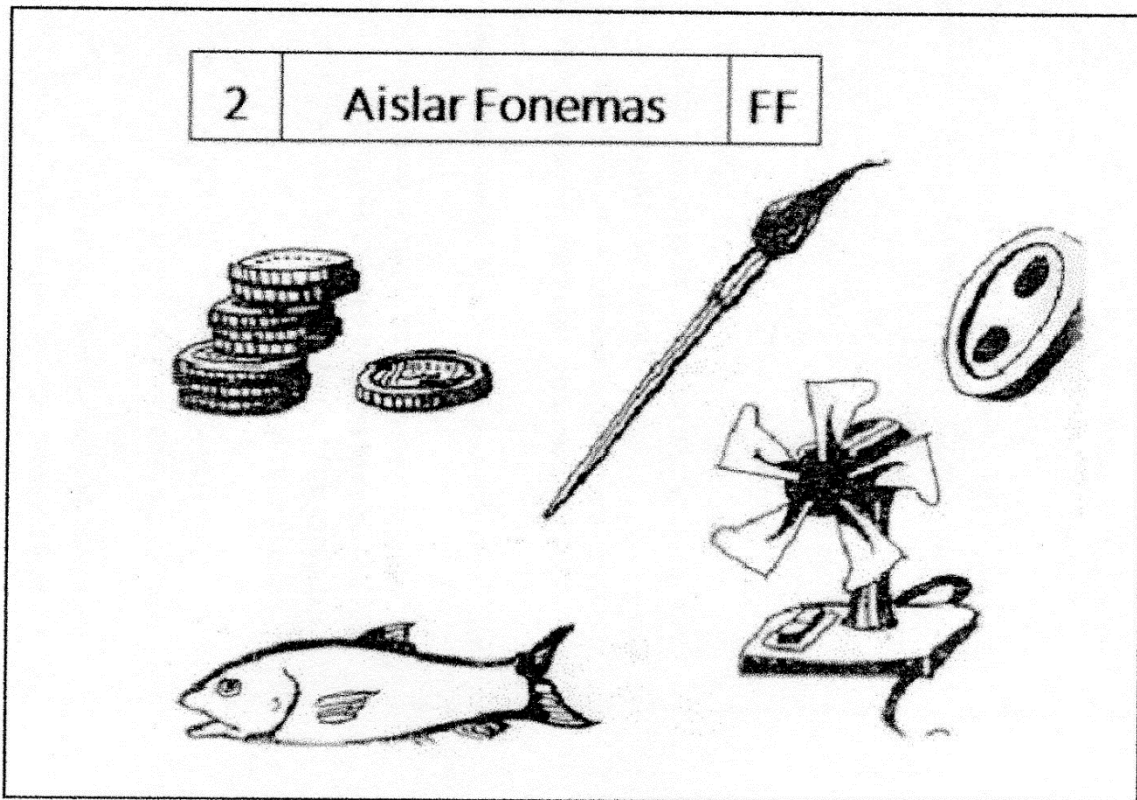


1

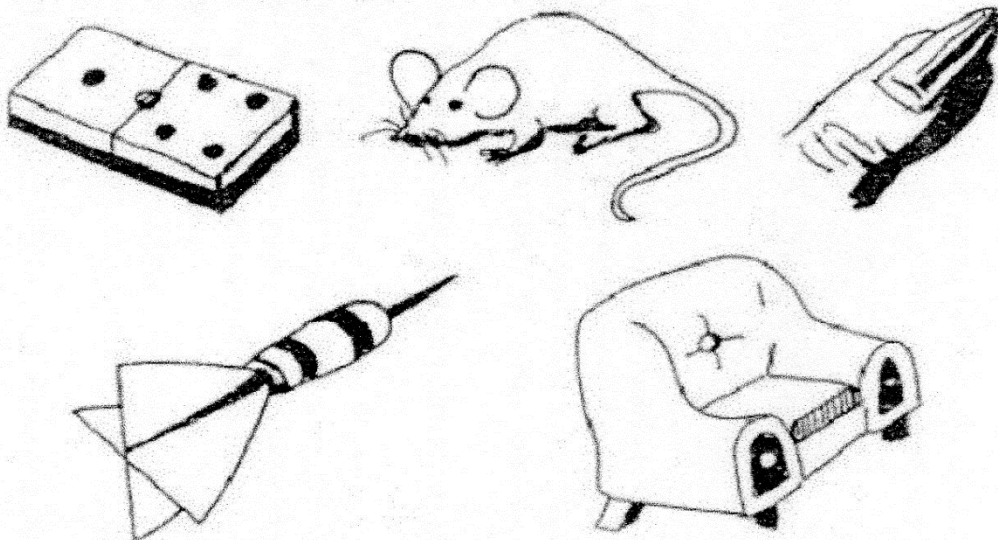
Aislar Fonemas

FF





Ejemplo Vocales



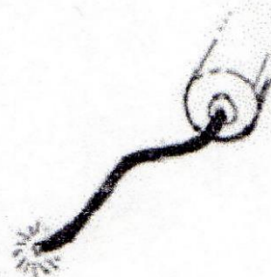
1

Aislar Fonemas

V



2	Aislar Fonemas	V
---	----------------	---



Anexo 3.2 Test de análisis de lectoescritura

TEST DE ANALISIS DE LECTURA Y ESCRITURA**(T.A.L.E.)****REGISTRO DE LECTURA****Apellidos:** **Nombre:****Curso:** **Edad:** **Fecha de administración:****Administrador de la prueba:**

LECTURA LETRAS

	Lectura	Error		Lectura	Error		Lectura	Error		Lectura	Error
J			j			K			k		
F			f			Ñ			ñ		
D			d			C			c		
H			h			A			a		
S			s			R			r		
C			g			RR			rr		
O			o			Y			y		
LL			ll			E			e		
W			w			N			n		
L			l			I			i		
CH			ch			X			x		
T			t			R			r		
B			b			U			u		
M			m			P			p		
V			v			Z			z		
						Q			q		

Tiempo:

Observaciones:

LECTURA SILABAS

	<u>Lectura</u>	<u>Error</u>		<u>Lectura</u>	<u>Error</u>
pla			bla		
op			bor		
ac			ib		
cre			dri		
gli			ed		
os			gro		
lu			op		
tar			pru		
din			at		
tro			bra		

Tiempo:

Observaciones:

LECTURA PALABRAS

<u>Palabra</u>	<u>Lectura</u>	<u>Error</u>	<u>Palabra</u>	<u>Lectura</u>	<u>Error</u>
Mamá			Montaña		
nene			dragón		
cama			escalera		
abuelo			bruja		
rana			zapato		
col			opasto		
afe			tierra		
patata			gitano		
leche			iraptavale		
padre			armario		
flor			sangre		
corona			juego		
bolsa			escuela		
balcón			reloj		
nunca			escribir		
clavel			esponja		
anglicano			albañil		
tapic			máquina		
ayer			mercromina		
verano			primavera		
pincel			rastapi		
cocina			empezar		
barriga			mediodía		
hombre			adjetivo		
domingo			fraglame		

Tiempo:

Observaciones:

LECTURA TEXTO

NIVEL I-A

LECTURA ORAL

Fina come pan

Fina tiene un gato

El gato se llama Mis

Mis come migas

Tiempo:

Observaciones:

NIVEL I-B

LECTURA ORAL

Voy de paseo con mis padres y mis hermanos. Andamos por la calle, por el paseo y por la plaza. Algunas veces subimos al autobús y vamos más lejos. Vamos al parque. Lo miro todo y pregunto a mis padres lo que no sé.

Tiempo:

Observaciones:

LECTURA SILENCIOSA (COMPRESION):

Tiempo:

- | | |
|---------|----------|
| 1 | 6 |
| 2 | 7 |
| 3 | 8 |
| 4 | 9 |
| 5 | 10 |

Observaciones:

TEST DE ANALISIS DE LECTURA Y ESCRITURA

(T.A.L.E.)

REGISTRO DE ESCRITURA

Apellidos: **Nombre:**

Curso: **Edad:** **Fecha de administración:**

Administrador de la prueba:

COPIA

oc	<i>dal</i>	BLE
cre	<i>bro</i>	OP
gli	<i>en</i>	DRI
tar	<i>pir</i>	AN
pla	<i>aso</i>	ZE

patata	<i>livio</i>	DOMINGO
barriga	<i>ocho</i>	RASTAPI
máquina	<i>globo</i>	DROMEDARIO
plato	<i>blusa</i>	BIBLIOTECA
chocolate	<i>mármol</i>	HIERBA

las niñas van al campo

En la biblioteca del colegio hay muchos libros

En los principales suburbios de la ciudad se encuentran casas deshabitadas

Tiempo:

DICTADO

ESCRITURA ESQUINAZO

CATEDRA DE LINGÜÍSTICA (LINGÜÍSTICA)

GRUPO 1

RESULTADOS

Apellido:

Curso:

Administrador del curso:

Tiempo:

ESCRITURA ESPONTANEA

COPIA

Tiempo:

Escuela de Posgrado

"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

Lima, 11 de Diciembre de 2018

Carta P. 0844-2018-EPG-UCV-LN

LIC. MEJÍA DAVID JOAQUÍN ROQUE
DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 8190
8190

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **MARÍA ELENA BAIQUE BERROCAL** identificado con DNI N.º **41322933** y código de matrícula N.º **7001174751**; estudiante del Programa de **MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA** quien se encuentra desarrollando el Trabajo de Investigación (Tesis):

**"CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 8190,
CARABAYLLO-2018"**

En ese sentido, solicito a su digna persona otorgar el permiso y brindar las facilidades a nuestra estudiante, a fin de que pueda desarrollar su trabajo de investigación en la institución que usted representa. Los resultados de la presente serán alcanzados a su despacho, luego de finalizar la misma.

Con este motivo, le saluda atentamente,



Dr. Carlos Venturo Orbegoso
Jefe de la Escuela de Posgrado
Universidad César Vallejo - Campus Lima Norte

KDAS

Somos la universidad de los
que quieren salir adelante.



ucv.edu.pe

Anexo 4: Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio



ORGANIZACIÓN EDUCATIVA PÚBLICA
N° 8190 - SOL NACIENTE
CUNA - INICIAL - PRIMARIA - SECUNDARIA

CONSTANCIA

El Director de la Institución Educativa "8190" Sol Naciente
JOAQUÍN ROQUE MEJIA DAVID. Ubicado en el Distrito de Carabayllo–UGEL 04

Hace constar:

Que la Srta.: **BAIQUE BERROCAL, MARÍA ELENA**, realizó la aplicación del test de Habilidades Metalingüísticas T.H.M y del test de Análisis de lectoescritura T.A.L.E dirigido a estudiantes de primer grado de nivel primario en la tesis "CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 8190, CARABAYLLO-2018", para optar el grado de Magister en psicología Educativa, realizado el día 12 y 13 de diciembre.

Se expide la presente constancia a solicitud de la interesada para los fines que estime pertinente.

Carabayllo, 18 de diciembre del 2018



JOAQUÍN MEJIA DAVID
 DIRECTOR
 Cod. M. 1007150977

Anexo 5: Base de datos

CONCIENCIA FONOLÓGICA

P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	p10	p11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0
1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1
1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0
1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0
1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1
1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0
1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1
1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0
1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	0	1	1	0	0	1	1	5
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	0	1	1	1	1	1	0	6
1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	0	1	1	1	0	6
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	0	1	1	1	1	1	1	7
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	0	0	1	1	1	1	1	1	6
1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	1	1	1	0	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	0	1	1	0	0	1	1	5
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	0	1	1	1	1	1	0	6
1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	0	1	1	1	0	6
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	0	1	1	1	1	1	1	7
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	0	0	1	1	1	1	1	1	6
1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	1	1	1	0	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	1	1	0	1	1	1	1	7

P63	P64	P65	P66	P67	P68	P69	P70	P71	P72	P73	P74	P75	P76	P77	P78	P79	P80	P81	P82	
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	11
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	12
1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	7
1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	14
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	11
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17
1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	18
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	17
1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	16
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	11
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	12
1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	7
1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	14
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	11
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17
1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	18
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	17
1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	16

1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	11
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	12
1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	7
1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	14
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	11
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17
1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	18
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	17
1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	16
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	11
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	12
1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	7
1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	14
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	11
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17
1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	18
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	17
1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	16
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	11

1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	18
1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	16
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	12
1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	10
1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	7
1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	14
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	11
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17
1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	18
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	17
1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	10

1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0
0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1
0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0

APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1
1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1
1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1
0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0
1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1

1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1
1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1
1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1
1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1
1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1

Pantallazos Contrastación de hipótesis

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	VAR00001	Numérico	8	2	Segmentación ...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
2	VAR00002	Numérico	8	2	Supresión siláb...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
3	VAR00003	Numérico	8	2	Detección de r...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
4	VAR00004	Numérico	8	2	Adición silábica	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
5	VAR00005	Numérico	8	2	Aislamiento de ...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
6	VAR00006	Numérico	8	2	Unión de fonem...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
7	VAR00007	Numérico	8	2	Corteo de fone...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
8	VAR00008	Numérico	8	2	Conciencia fon...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
9	VAR00009	Numérico	8	2	Aprendizaje a l...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
10	VAR00010	Numérico	8	2	Lectura	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
11	VAR00011	Numérico	8	2	Escritura	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
12	SEGMENT...	Numérico	8	2	Segmentación ...	(1,00, Defici...	Ninguno	18	Derecha	Nominal	Entrada
13	SUPRESIO...	Numérico	8	2	Supresión siláb...	(1,00, Defici...	Ninguno	16	Derecha	Nominal	Entrada
14	DERETYGD...	Numérico	8	2	Detección de r...	(1,00, Defici...	Ninguno	13	Derecha	Nominal	Entrada
15	ADISSILAB	Numérico	8	2	Adición silábica	(1,00, Defici...	Ninguno	13	Derecha	Nominal	Entrada
16	AISLAMIEF...	Numérico	8	2	Aislamiento de ...	(1,00, Defici...	Ninguno	17	Derecha	Nominal	Entrada
17	UNIONDEF...	Numérico	8	2	Unión de fonem...	(1,00, Defici...	Ninguno	15	Derecha	Nominal	Entrada
18	CONTEOD...	Numérico	8	2	Corteo de fone...	(1,00, Defici...	Ninguno	15	Derecha	Nominal	Entrada
19	CONCGFO...	Numérico	8	2	Conciencia fon...	(1,00, Defici...	Ninguno	14	Derecha	Nominal	Entrada
20	APREGHDI...	Numérico	8	2	Aprendizaje a l...	(1,00, Defici...	Ninguno	14	Derecha	Nominal	Entrada
21	LECTUR	Numérico	8	2	Lectura	(1,00, Defici...	Ninguno	10	Derecha	Nominal	Entrada
22	ESCRRIYT	Numérico	8	2	Escritura	(1,00, Defici...	Ninguno	10	Derecha	Nominal	Entrada
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											
31											

Hipótesis general

Resultado1 [Documento1] - IBM SPSS Statistics Visor

	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Conciencia fonológica *	96	100,0%	0	0,0%	96	100,0%
Aprendizaje a la lectoescritura						

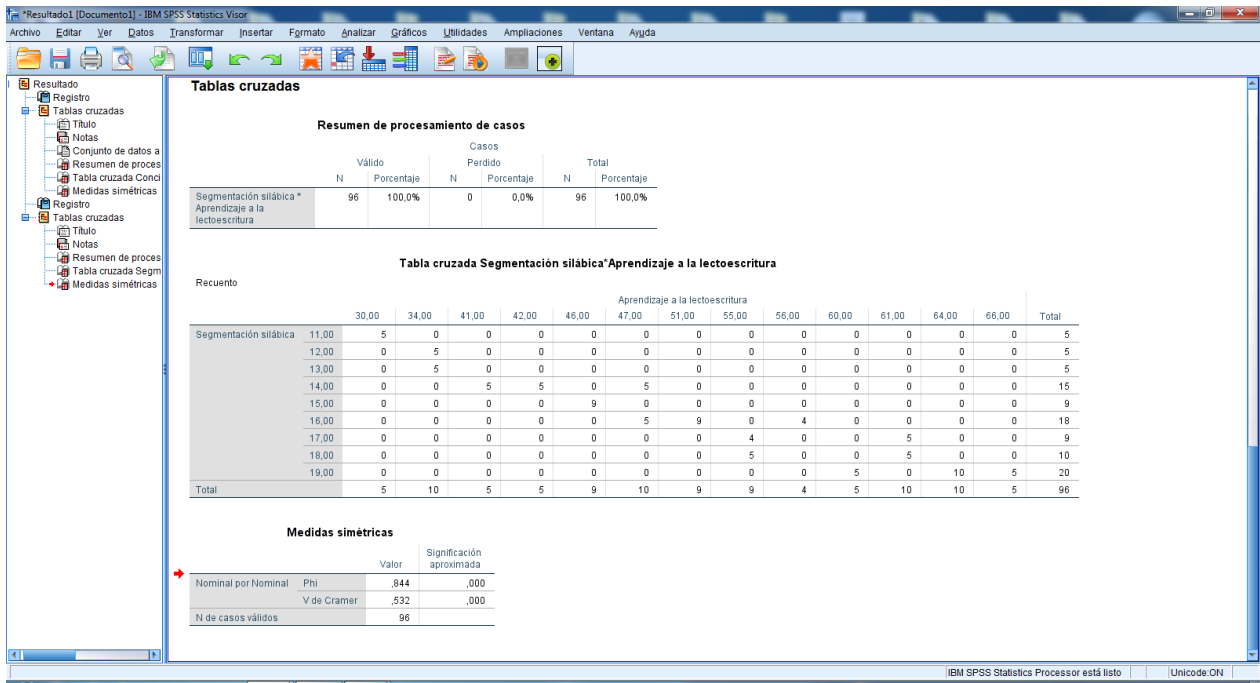
Tabla cruzada Conciencia fonológica * Aprendizaje a la lectoescritura

Recuento

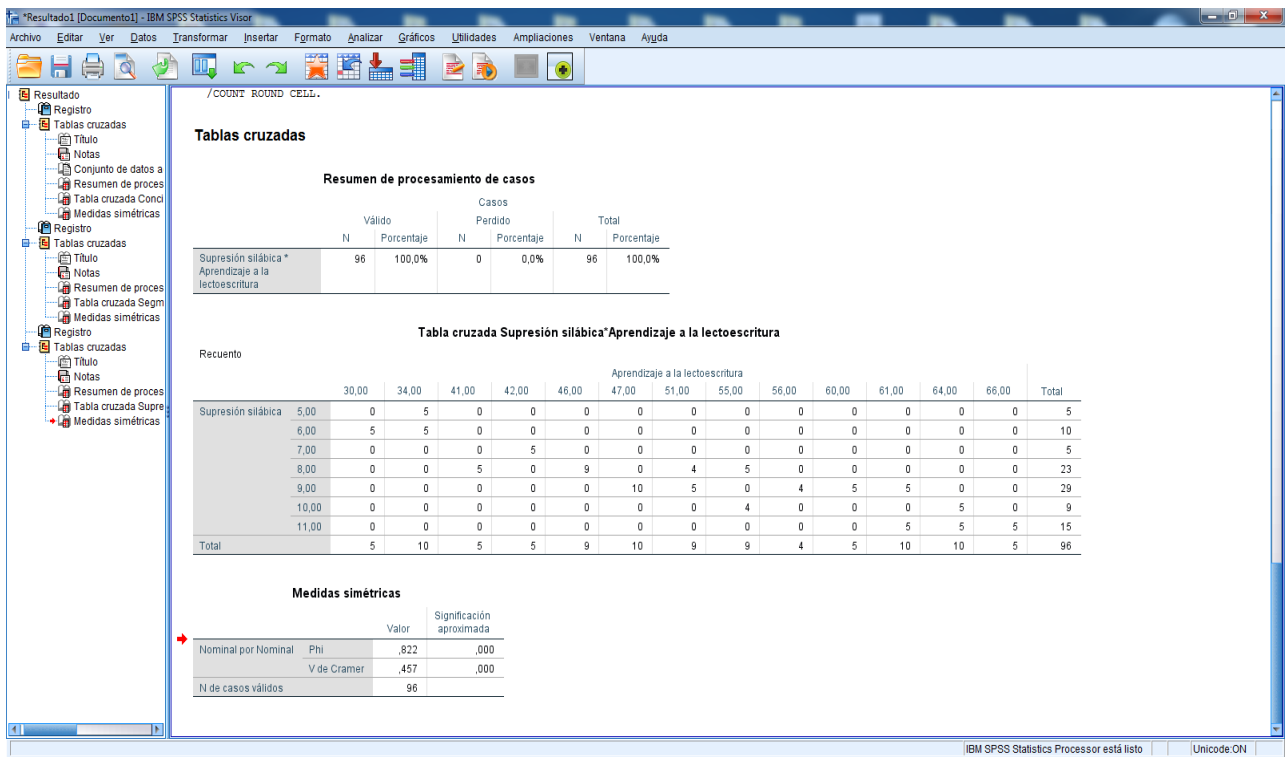
		Aprendizaje a la lectoescritura												Total	
		30,00	34,00	41,00	42,00	46,00	47,00	51,00	55,00	56,00	60,00	61,00	64,00		66,00
Conciencia fonológica	52,00	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
	54,00	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
	57,00	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
	70,00	0	0	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
	73,00	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	5
	74,00	0	0	0	0	5	5	0	0	0	0	0	0	0	10
	76,00	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4
	78,00	0	0	0	0	0	0	4	0	4	0	0	0	0	8
	81,00	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0	0	0	0	10
	85,00	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	4
	88,00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	5
89,00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	10	0	0	15	
95,00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	5	
96,00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	
Total		5	10	5	5	9	10	9	9	4	5	10	10	5	96

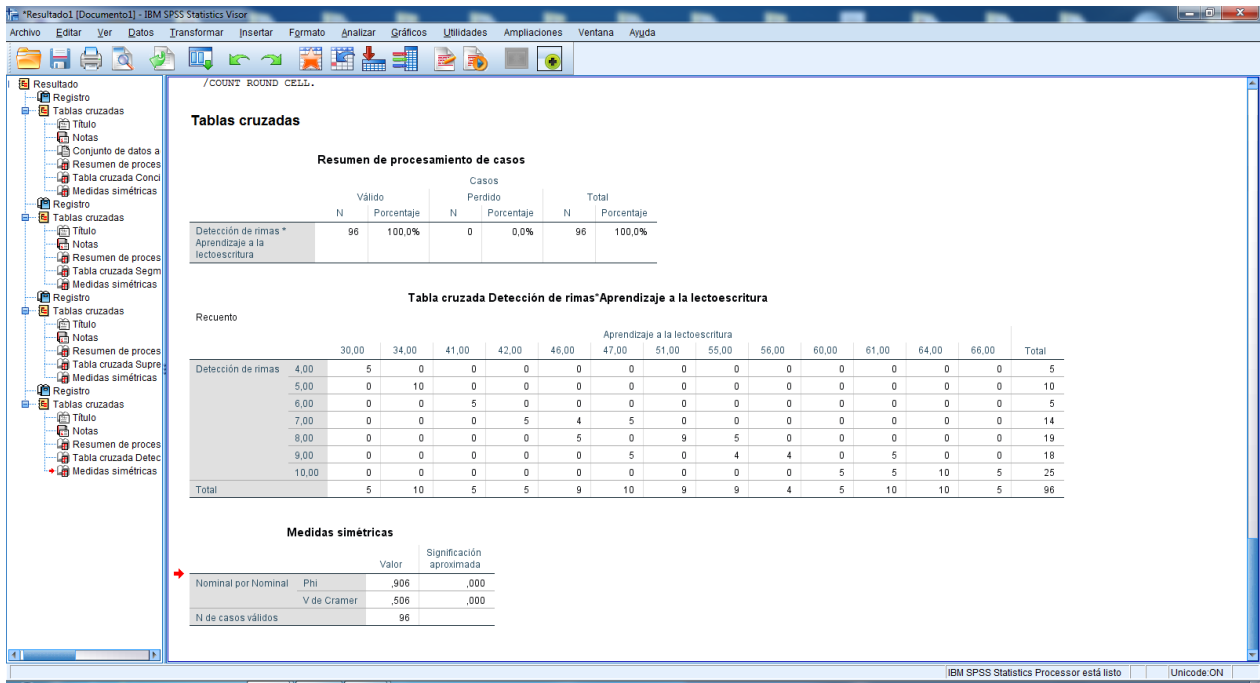
Medidas simétricas

	Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal Phi	,826	,000
V de Cramer	,834	,000
N de casos válidos	96	

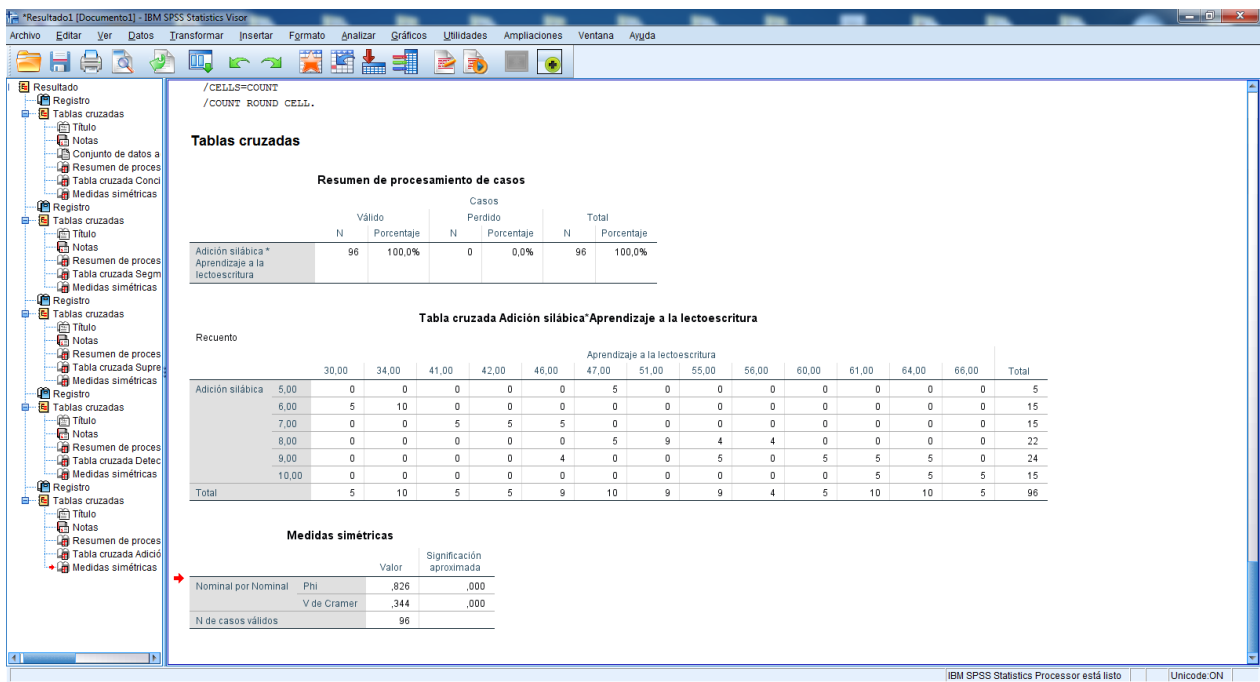


Hipótesis específica 2

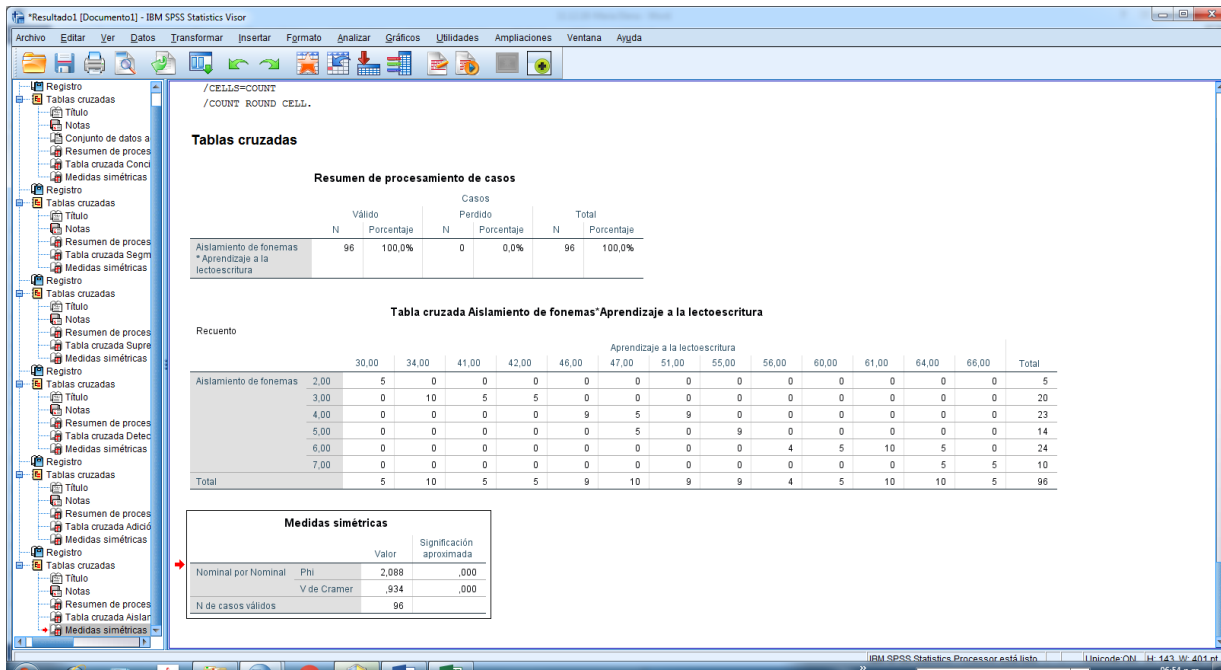




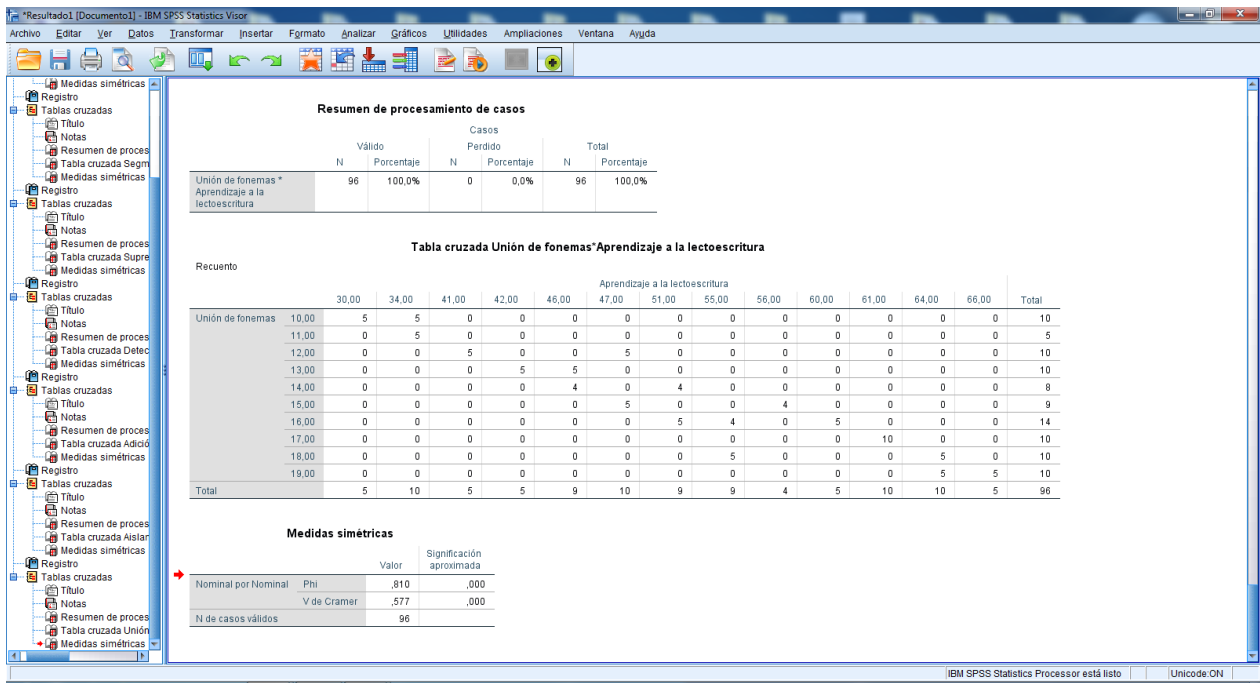
Hipótesis específica 4



Hipótesis específica 5



Hipótesis específica 6



Hipótesis específica 7

Resultado1 [Documento] - IBM SPSS Statistics Visor

Archivo Editar Ver Datos Transformar Insertar Formato Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Medidas simétricas
 Registro
 Tablas cruzadas
 Título
 Notas
 Resumen de proces
 Tabla cruzada Supre
 Medidas simétricas
 Registro
 Tablas cruzadas
 Título
 Notas
 Resumen de proces
 Tabla cruzada Delec
 Medidas simétricas
 Registro
 Tablas cruzadas
 Título
 Notas
 Resumen de proces
 Tabla cruzada Adici
 Medidas simétricas
 Registro
 Tablas cruzadas
 Título
 Notas
 Resumen de proces
 Tabla cruzada Unión
 Medidas simétricas
 Registro
 Tablas cruzadas
 Título
 Notas
 Resumen de proces
 Tabla cruzada Conte
 Medidas simétricas

```

/STATISTICS=PHI
/CELLS=COUNT
/COUNT ROUND CELL.
  
```

Tablas cruzadas

Resumen de procesamiento de casos

	Válido		Casos Perdido		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Conteo de fonemas *	96	100,0%	0	0,0%	96	100,0%
Aprendizaje a la lectoescritura						

Tabla cruzada Conteo de fonemas*Aprendizaje a la lectoescritura

Recuento

	Aprendizaje a la lectoescritura											Total		
	30,00	34,00	41,00	42,00	46,00	47,00	51,00	55,00	56,00	60,00	61,00		64,00	66,00
Conteo de fonemas	9,00	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5
14,00	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	5
15,00	5	5	0	0	0	0	0	5	4	0	0	5	0	24
19,00	0	0	0	5	9	0	0	0	0	5	0	0	0	19
20,00	0	0	5	0	0	5	9	4	0	5	5	5	5	43
Total	5	10	5	5	9	10	9	9	4	5	10	10	5	96

Medidas simétricas

	Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,785
		,000
	V de Cramer	,488
		,000
N de casos válidos		96

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ON



Constancia de registro del proyecto de tesis

Revisado el proyecto de Tesis para Maestría:

**“CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 8190,
CARABAYLLO-2018”**

Y, luego de la verificación de los criterios básicos exigidos en el Reglamento, para el registro de Proyecto de Tesis del participante:

Br. BAIQUE BERROCAL MARÍA ELENA

Y, conforme a lo dispuesto por los artículos N° 10, 11 y 13 del Reglamento de Investigación para la Elaboración y Registro del Proyecto de Tesis- 2013. Se hace CONSTAR:

Que, el presente Proyecto de Tesis se encuentra registrado oficialmente en la base de datos de la Escuela de Posgrado.

Se expide la presente.

Los Olivos, 05 de diciembre de 2018

.....
Dra. Isabel Menacho Vargas
Jefa de Investigación



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Dictamen Final

Vista la Tesis:

“CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 8190, CARABAYLLO - 2018”

Y encontrándose levantadas las observaciones prescritas en el Dictamen, del graduando(a):

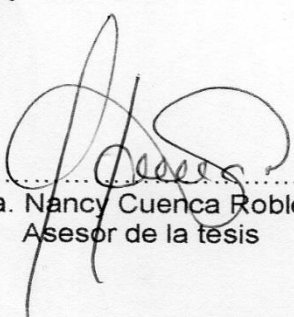
Br. BAIQUE BERROCAL MARÍA ELENA

Considerando:

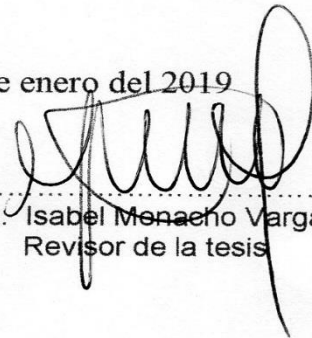
Que se encuentra conforme a lo dispuesto por el artículo 36 del REGLAMENTO DE INVESTIGACIÓN DE POSGRADO 2013 con RD N. ° 3902-2013/EPG-UCV, se DECLARA:

Que la presente Tesis se encuentra autorizada con las condiciones mínimas para ser sustentada, previa Resolución que le ordene la Unidad de Posgrado; asimismo, durante la sustentación el Jurado Calificador evaluará la defensa de la tesis y como documento respectivamente, indicando las observaciones a ser subsanadas en un tiempo máximo de seis meses a partir de la sustentación de la tesis.

Comuníquese y archívese.


.....
Dra. Nancy Cuenca Robles
Asesor de la tesis

Lima, 19 de enero del 2019


.....
Dra. Isabel Menaño Vargas
Revisor de la tesis



Acta de Aprobación de originalidad de Tesis

Yo, Nancy Elena Cuenca Robles, tomando conocimiento de la tesis de la estudiante María Elena Baique Berrocal "Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018". Constato que la misma tiene un índice de similitud de 24 % verificable en el reporte de originalidad del programa turnitin.

La suscrita analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituye plagio. A mi leal saber y entender, la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la universidad César Vallejo.

Lima, 19 de enero de 2019

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Nancy Elena Cuenca Robles", written over a horizontal line.

DNI: 08525952

Nancy Elena Cuenca Robles

Feedback Studio - Mozilla Firefox

https://ev.turnitin.com/app/carta/es/?s=1&lang=es&o=1066078595&u=1059571973

16 de 29

Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en e...

feedback studio

Resumen de coincidencias

24 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Coincidencias

1	repositorio.une.edu.pe	7 %
2	dspace.unitru.edu.pe	3 %
3	cybertesis.unmsm.edu....	1 %
4	issuu.com	1 %
5	docplayer.es	1 %
	es.slideshare.net	1 %

ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la institución educativa 8190, Carabayllo-2018

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestría en Psicología Educativa

AUTORA:
B^a María Elena Baquero Barrocal

ASESORA:
Dra. Nancy Cuenca Robles

SECCIÓN:
Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Atención del infante, niño y adolescente

LIMA - PERÚ
2018

Página: 1 de 75

Número de palabras: 13942

Text-only Report

High Resolution

Activado

07:32 p. m.
19/01/2019



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

BAIQUE BERROCAL MARIA ELENA
D.N.I. : 413 22 933
Domicilio : P.S. Pacasmayo 125 SAN FELIPE - COMAS
Teléfono : Fijo : Móvil : 955 742 516
E-mail : menabb@hotmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad :
Escuela :
Carrera :
Título :

Tesis de Posgrado

Maestría

Grado : Maestra
Mención : Psicología Educativa

Doctorado

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

BAIQUE BERROCAL MARIA ELENA

Título de la tesis:

Conciencia Fonológica y Aprendizaje de la lectoescritura
en estudiantes de primer grado de la institución educativa
8190, Carabayllo - 2018

Año de publicación : 2019

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.



No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.



Firma :

Fecha : 26-04-2019



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

ESCUELA DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

MARÍA ELENA BAIQUE BERROCAL

INFORME TITULADO:

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y APRENDIZAJE DE LA
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE PRIME GRADO DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 8190, CARABAYLLO - 2018

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

SUSTENTADO EN FECHA: 23 de enero de 2019

NOTA O MENCIÓN: Aprobado por unanimidad



[Handwritten signature]

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN