



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

TALLERES DE JUEGOS INFANTILES PARA ESTIMULAR LA
ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA
I.E.I CRAYOLAS - CHICLAYO-2015

TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTOR:

SANDOVAL SECLÉN PAMELA ELIZABETH

ASESOR:

DR. MANUEL MACARIO MANAY SÁENZ

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ATENCIÓN INTEGRAL DEL INFANTE, NIÑO Y
ADOLESCENTE

PERU - 2015

Dedicatoria

A Dios, que me da las fuerzas
necesarias para continuar dicha
investigación, que permite alcanzar
mis metas

A mis padres por su apoyo constante y
confianza en cada reto que se me presentaba
sin dudar ni un solo momento en mi capacidad.

A mis hermanos por apoyarme, en cada
momento y ser un ejemplo para ellos

Pamela Elizabeth

AGRADECIMIENTO

A la Universidad César Vallejo
Fuente de profesionales responsables,
que dan brillo y prestigio a la carrera
profesional

A mis nobles maestros por sus consejos
y por compartir amplios conocimientos
que me han ayudado en el ámbito profesional

A los grandes amigos, por el apoyo
y motivación constante de cada logro

Pamela Elizabeth

Declaratoria de autenticidad

Yo, Pamela Elizabeth Sandoval Seclén, con DNI N° 73242518 a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación e Idiomas, Escuela de educación Inicial, e Idiomas , declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Asimismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo

Pimentel Diciembre de 2015.



Pamela Elizabeth Sandoval Seclén

Presentación

Señores miembros del jurado evaluador en cumplimiento del estatuto de Grados Títulos de la Universidad César Vallejo; pongo a su consideración la tesis titulada: Taller de juegos infantiles para estimular la atención en los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas de Chiclayo 2015 basados en estrategias pedagógicas permitió confirmar la estimulación en la atención

La presente tesis consta de VIII capítulos

En el capítulo I se centra en la realidad problemática, antecedentes nacionales e internacionales, teorías, formulación de la hipótesis, justificación, objetivo generales y específico.

En el capítulo II se encuentra el diseño de investigación, Operacionalización variables población, muestra y métodos de análisis de datos

En el capítulo III se enfoca en el análisis e interpretación de los resultados

En el capítulo IV se plantea la discusión de resultados con métodos estadísticos, análisis de datos que se aplicó en la muestra

En el capítulo V se centra las conclusiones o hechos de manera global relacionadas con los objetivos de la investigación

En el capítulo VI se encuentra las recomendaciones o sugerencias para ser aplicados a temas relacionados a la investigación

En el capítulo VII se encuentra la propuesta del taller para dar solución a la problemática de la presente investigación con resultados obtenidos

En el capítulo VIII referencias, se presentan las fuentes citadas con Normas APA

Índice

PÁGINA DEL JURADO.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DECLARATORIA DE AUTENCIDAD.....	v
PRESENTACIÓN.....	vi
INDICE	vii
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	ix
I. INTRODUCCIÓN	10
1.1 REALIDAD PROBLEMÁTICA.....	11
1.2 TRABAJOS PREVIOS.....	14
1.3 TEORÍAS RELACIONADAS AL TEMA	17
1.4 FORMULACIÓN AL PROBLEMA.....	24
1.5 JUSTIFICACIÓN DE INVESTIGACIÓN	25
1.6. HIPÓTESIS	25
1.7. OBJETIVOS	26
II.MÉTODO.....	27
2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	28
2.2. VARIABLES, OPERACIONALIZACIÓN:	29
2.3.POBLACIÓN Y MUESTRA	32
2.4.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD..	33
III. RESULTADOS.....	35
IV. DISCUSIÓN.....	50
V.CONCLUSIONES.....	52
VI.RECOMENDACIONES.....	54
VII.REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	56

RESUMEN

La presente investigación titulada TALLERES DE JUEGOS INFANTILES PARA ESTIMULAR LA ATENCION EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I CRAYOLAS CHICLAYO- 2015, se desarrolló la falta de atención. El objetivo era determinar la influencia de un taller de juegos infantiles para mejorar la atención en los niños de teniendo como objetivo específico: Identificar, Evaluar, Comparar, Contrastar

La población está compuesta por 74 niños, donde 48 conformaban la muestra experimental y 26 la muestra control. En el cual (48) son niños y (26) son niñas. descendientes de familias con bajos recursos económicos cuya situación es de padres que trabajan todo el día que impide los niños a que no recibir una estimulación adecuada en la atención de sus aprendizajes tanto en la escuela como en la familia para mejorar sus procesos de enseñanza.

El instrumento que fue aplicado es una lista de cotejo para medir la atención en niños de 3 años de la Mg Maritza Figueroa, Chambergo, (2015) con el fin de mejorar el nivel de atención en los niños de 3 años.

Los datos fueron procesados mediante el programa Excel, estos resultados obtenidos contrastaron los niveles de atención en los niños de tres años.

Los resultados del taller obtuvieron positivos que favorecieron con las estrategias utilizadas para estimular (percepción, memoria, concentración) en sus aprendizaje concluyendo significativamente la aplicación del taller en las Instituciones Educativas participar en la mejora de la calidad escolar.

Palabras clave: Taller de juegos infantiles, atención

ABSTRACT

The present investigation entitled WORKSHOPS OF CHILDREN GAMES TO STIMULATE THE ATTENTION IN CHILDREN OF 3 YEARS OF THE I.E.I CRAYOLAS CHICLAYO- 2015, the lack of attention was developed. The objective was to determine the influence of a children's play workshop to improve attention in children with a specific objective: Identify, Evaluate, Compare, Compare

The population is composed of 74 children, where 48 comprised the experimental sample and 26 the control sample. In which (48) are children and (26) are girls. descendants of families with low economic resources whose situation is of parents who work all day that prevents children from receiving adequate stimulation in the attention of their learning both at school and in the family to improve their teaching processes.

The instrument that was applied is a checklist to measure the attention in 3-year-old children of the Mg Maritza Figueroa, Chambergo, (2015) in order to improve the level of care in children of 3 years.

The data were processed through the Excel program, these results contrasted the levels of care in children of three years.

The results of the workshop obtained positives that favored with the strategies used to stimulate (perception, memory, concentration) in their learning, significantly concluding the application of the workshop in the Educational Institutions participating in the improvement of school quality.

Keywords: Children's games, attention

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad Problemática

Pinto,(2015) afirma que la atención determinada como un proceso mental por el cual el ser humano selecciona a los estímulos que lo rodean y lo atraen mediante los sentidos el cual escoge a las necesidades que esté viviendo

La atención es un mecanismo que posee el ser humano para poder diferenciar, entre los varios estímulos que descubre, que sean de interés. Para el investigador su nivel de atención no debe pasar de unos límites máximos, este producirá cansancio o fatiga, al realizar dicha actividad en los límites mínimos. Concluyendo que producirá aburrimiento y distracción. Cáceres, (2013).

Estudios de Laberge, dice que la atención es el proceso mental que permite seleccionar uno de ellos determina parte de una información y que parte es rechazada a nivel perceptual.

Jiménez, (2010) Por lo que en las personas adultas podemos construir la identidad de un objeto de la escena visual solo nos fijamos en según aspectos y características de los objetos dependiendo en donde fijemos nuestra atención. Por otro lado en niños pequeños esta selección será mucho más reducida.

Santrock como lo cita (Rosado, 2013) señala que la concentración es la atención de los recursos mentales sin embargo en los niños en la etapa infantil en un instante solo pueden poner atención a una cantidad limitada de información, enfocan su atención en varias maneras. (p.21.)

A nivel internacional afirma Bustamante, (2012) ,se encontró que la Organización Mundial de la Salud (OMS) en el año 2005 refiere que el 60% de los niños menores de 6 años no se encuentran estimulados, esto es en la primera infancia (desde el período prenatal hasta los ocho años). Por lo consiguiente durante los tres primeros años de vida es una de las etapas del desarrollo donde el cerebro es más intenso, ya que se encuentra en la etapa más sensible debido las influencias de su mundo exterior; debido a una adecuada estimulación y nutrición, para generar un rápido desarrollo cerebral cognitivo, social y emocional, que ayude a garantizar que cada niño(a) alcance su potencial.

En el contexto nacional, la Ley General de Educación N° 03 y el Decreto 2247 del año 1994 uno de los objetivos de la educación es estimular el desarrollo integral, psicomotor en la etapa preescolar. Por su parte, en el Plan Decenal de Educación del 2006 al 2016 se planteó que los docentes y directivos deberán estar informados sobre los nuevos avances y retos en la educación, ofrecer oportunidades que despierten la atención lograr así una mejor calidad de educación con actividades que favorezcan el desarrollo de habilidades y destrezas propias de su edad.

En la actualidad ha estado encaminada a fortalecer y priorizar los derechos de las niñas, los niños y adolescentes se ha determinado coordinar los niveles para atender a la primera infancia en la educación preescolar. Como lo menciona Tibusay, (2014)

En la ciudad de Chiclayo “El Proyecto denominado Optimist,” que ha sido aplicado en el Nivel Inicial en prestigiosas instituciones educativas de la misma Ciudad, con los bits de inteligencia en la Metodología de Glenn Doman, impulsando la capacidad de atención activa y la memoria (p,2)

Así mismo en el distrito de Monsefu el programa aplicado con materiales de Orientación Andújar se aplicó el test Evalúa 4 de Jesús García Vidal, que resultó favorable, según los resultados después de su aplicación. Se trabajó con un diseño aplicado en el sentido que toma los enfoques teóricos de la memoria y atención para explicar y comprender los problemas concretos que se presentan, la misma que al diseñar una propuesta de mejoramiento, adquiere también una naturaleza prepositiva. Odar, (2015).

En la I.E.I Crayolas de Chiclayo, los niños de 3 años presentan dificultades en su rendimiento académico, teniendo como factor la falta de atención no lográndose un aprendizaje significativo motivador de acuerdo a sus necesidades e intereses. Esto se debe en gran parte de las docentes en la etapa preescolar no realizan estrategias adecuadas en el aula para mejorar sus procesos de enseñanza.

Esta investigación propicia que se proponga desarrollar un taller de juegos infantiles para el nivel de atención en los niños de 3 años de dicha institución educativa, ejercitando la atención, la concentración y la memoria.

Frente a esta problemática, en la presente investigación se propone elaborar un Taller de juegos infantiles para mejorar la atención en los niños de 3 años de la I.E.I. Crayolas de Chiclayo 2015, el cual ha sido elaborada teniendo en cuenta la problemática existente en la Institución Educativa.

1.2 Trabajos previos

Entre los Antecedentes relacionados con la presente Investigación tenemos Vélez, (2010). En su investigación titulada: *Estrategias didácticas implementadas por las docentes de jardín para promover el desarrollo de la atención como habilidad de pensamiento en los niños de 5 y 6 años del colegio Canadiense*. Con una muestra de los cuales se seleccionó los jardines con mayor número de maestras y de alumnos, uno por cada sector en, se trabajó de cuatro (4) docentes directoras de grupo y cinco (5) docentes de área, de los cuales se tendrá como muestra tres (3) docentes, se aplicaron la observación y entrevista

En este estudio se llegó a la siguiente conclusión:

Las estrategias se pueden considerar (...) depende en gran medida el desarrollo a buen término de las diferentes actividades propuestas por el docente y por tal motivo es él quien debe crearlas y aplicarlas según el contexto en el que este inmerso, ya que las estrategias varían según las condiciones del medio y las características a quienes se van aplicar. (p.51).

Esta investigación será una herramienta útil a considerar en esta investigación porque permite a las docentes crear estrategias, estas actividades están centradas en los gustos de interés de los niños con una renovación de cambios para así aprovechar su atención en el niño y mejorar sus aprendizajes.

Rodríguez, (2010). En su investigación titulada: *Potenciar la atención de los niños y niñas del grado kínder "A" del jardín infantil "Los amigos de Paulita" de Colombia a través de una propuesta lúdico-pedagógica en los niños de 3 y 4 años*. Con una

muestra de 25 participantes ,12 niñas y 13 niños y utilizaron las encuestas y la observación.

El aporte del autor concluye que:

Las actividades de carácter lúdico generan agrado y satisfacción tanto personal como social. Además este elemento posee herramientas facilitadoras de su expresión, tangible e intangible. (p.114).

El autor muestra que a través de las estrategias lúdicas con los niños se mantendrá ocupado con actividades que logren enfocar su atención obteniendo mejores resultados en los procesos de enseñanza.

(Freire, 2008). En su investigación titulada: *Apoyo pedagógico para niños con dificultades de atención y concentración para mejorar sus procesos de aprendizaje en el aula en el centro educativo del norte de Quito*. de 3,4,5 años Con una muestra de 1739 escolares por sector de cada jardín y se aplicó la entrevista y encuesta.

En este estudio, se llegó a la siguiente conclusión:

Las estrategias, los juegos y las actividades de apoyo que se plantean están diseñadas para ser aplicadas por la (el) maestra (o), dentro del aula de clases, (...) Puede aplicarlas de forma individual o en grupo. Adicionalmente, también puede usarlas como sugerencias para ejercitar y desarrollar la atención: visual, auditiva y cinestésica de sus alumnos en general. (p.68).

Esta investigación será una herramienta útil a considerar en esta investigación porque trata de mejorar los procesos de aprendizajes muy favorables para utilizar en aula llevando acabo un aprendizaje significativo.

Custodia & Tibusay, (2014).En su investigación titulada: *La atención en las niñas y niños en el nivel de preescolar de 5 y 6 años de la institución educativa ternera del distrito de Cartagena*. Con una muestra de 30 niños y utilizo la observación y la entrevista

El aporte de este estudio llego a la siguiente conclusión:

Fue muy favorable ya que presentan actitudes positivas en su desempeño preescolar, se reafirmaron los valores que incluían una actitud más considerable al realizar sus trabajos. Hubo una integración más rápida y continúa en su actividad de aprendizaje, ya que se trabajaron distintas técnicas y juegos que llevaron a que el niño tuviera un aprendizaje significativo. (p73).

En referencia dicho autor muestra que los trabajos realizados con actividades de juegos mejoraran el aprendizaje del niño

Luján, (2015). En su investigación titulada: *Aplicación del programa de juegos fami para estimular la atención de los niños de 4 años de la Institución Educativa inicial N° 252 Niño Jesús de la Ciudad de Trujillo*. Con una muestra de 52 niños y utilizo la escala numérica para evaluar niveles de atención.

El aporte de este estudio llego a la siguiente conclusión:

Se comprobó la influencia de la aplicación del programa de juegos FAMI en la mejora de la percepción atencional de los niños de cuatro años de edad de la I.E.I. N° 252 "Niño Jesús" de la ciudad de Trujillo .Al compararse los resultados obtenidos, en los grupos experimental y control antes y después de la aplicación del programa educativo de juegos FAMI, se comprueba la mejora de la atención de los niños de cuatro años de edad del aula "Libertad" correspondiente al grupo experimental. Es decir, si existe diferencia significativa entre ambas comparaciones, y que esta diferencia encontrada es consecuencia de la aplicación del programa antes citado.

En referencia dicho autor muestra que los juegos sirven de guía para las docentes al aplicar como didáctica en el aula así como también favorece en otros aspectos cognitivos.

1.3. Teorías relacionadas al tema:

Entre las teorías que sustentan este trabajo tenemos:

Teoría de la atención de Kahneman : Señala la teoría del modelo de la capacidad limitada por Kahneman:

Peña & Santalla, (2006) Afirma que Kahneman en su teoría que la atención como la capacidad limitada es decir las actividades están relacionadas con la cantidad de información que recibe debido a una selección de recursos atencionales de acuerdo con los estímulos con sus características que se presente que representa a una sola de las actividades, en cuyo caso obtendrá un alto rendimiento en la tarea a la que se le asignan los recursos y un bajo rendimiento en las tareas no seleccionadas o el rendimiento será medio en todas las tareas. (p.).

Teoría del aprendizaje por observación de Bandura

Según Bandura, A. (1982) en el ser humano cuando va a aprender algo, necesita estar prestando atención; pero si esas causas se deben a que este se encuentre : decaído, enfermo, nervioso, distraído, etc entonces será menos esto dependerá de como influye: ya sea por el color llamativo, por ejemplo, se prestará más atención. Asimismo en retener la información, es decir ser capaz recordar aquello a lo que se ha prestado atención, almacenar lo que ha visto imágenes mentales o descripciones verbales. Finalmente una motivación posibilita la capacidad de percibir y recuperar lo que fue captado con anterioridad como lo cita Odar, (2015)

A continuación se presentan algunas definiciones de la atención realizadas por diversos autores en el aprendizaje de los niños.

Para Cáceres, (2013) En su tesis "El nivel de atención incide en el aprendizaje de conducción práctica de los estudiantes de la sección vespertina de la escuela de capacitación para conductores profesionales" de noviembre del cantón Cevallos provincia de Tungurahua define la atención como un mecanismo que posee el ser humano para poder diferenciar, entre los varios estímulos que descubre, que sean interesantes para él.

Para el autor el nivel de atención no debe pasar de unos límites máximos, este producirá cansancio o fatiga, al realizar dicha actividad en los límites mínimos concluirían en aburrimiento y distracción.

Para Laberge, citado en Jiménez, (2010) dice que la atención es el proceso mental que permite seleccionar uno de ellos determina que parte de la información y que parte es rechazada a nivel perceptual las personas podemos construir la identidad de un objeto de la escena visual cada vez los adultos solo nos fijamos en según que aspectos y características de los objetos dependiendo en donde fijemos nuestra atención, debemos afirmar que esta selección será mucho más reducida para niños pequeños.(p.2).

Pinto, (2015) afirma que la atención es determinada como un proceso mental por el cual el ser humano selecciona a los estímulos que lo rodean y lo atraen mediante los sentidos el cual escoge a las necesidades que esté viviendo.

Santrock citado en Rosado, (2013) señala que la concentración es la atención de los recursos mentales sin embargo los niños en un instante solo pueden poner atención a una cantidad limitado de información, los niños enfocan su atención en varias maneras. (p.21.)

La atención y su Importancia

Rodríguez, (2010) manifiesta que la atención cumple un papel importante en la vida del hombre en diferentes aspectos y los procesos no son utilizados por todas las personas de igual modo ya que la capacidad de concentración no es la misma.

Por tal motivo hay personas que logran concentrarse fácilmente, otras se distraen con gran facilidad y otros no pueden realizar más de dos actividades al mismo tiempo. En la vida del ser del humano no todas las personas tienen las mismas capacidades intelectuales que otros esto sucede algunas veces en los niños. “Gracias a la atención, el sujeto percibe mejor lo que mejor atiende, recuerda mejor lo que atiende mejor, piensa mejor si atiende bien sus ideas y aprende mejor si sabe atender”. Cáceres,(2013) p.23)

El desarrollo de la atención

Vélez, (2010) Para empezar entre el primer año y segundo año la indicación verbal llegara a tomar importancia el niño señala el objeto sin tener que ser observado o solo para ser nombrado el objeto solo lo nombra ya sea por el color y forma o ya sea por nuevo interés en el objeto mediante a la manipulación del otro llega otro cuando deja de tomarle interés dejando de lado el anterior objeto.

Vélez, (2010) En esta etapa infantil ya el niño muestra un interés a objetos donde se centra su atención al aparecer otro objeto este deja de funcionar allí termina su concentración en la que estaba antes ahora pasara por unos lapsos de tiempos cortos. Concluiremos entonces que el desarrollo va entrelazada con la etapa que el niño este viviendo esto se debe a que va adquiriendo nuevas capacidades es allí donde interviene los docentes pues al observar tendrá en cuenta lo diferentes procesos que vive el niño según su edad y etapa para adquirir nuevos aprendizajes de manera tal que se logre los objetivos y no sean interferido en la capacidad de los recursos que se quiera mantener.

Cuenta con las siguientes características de la atención: amplitud, intensidad, oscilación y control .

Rosado,(2013) La amplitud: o ámbito se refiere a la capacidad de atender a cierta cantidad de información.

Rosado,(2013) Oscilamiento: se refiere en atender dos o más en la cantidad de información cuando se tiene que atender a varias cosas al mismo tiempo o reorientar la atención porque se ha distraído.

Rosado,(2013) Intensidad: es la cantidad atencional que proporciona a un determinado objeto o tarea, puede cambiar según el tiempo que se logre desde unos segundos, horas o días.

Rosado,(2013) El control: se denomina como el funcionamiento eficiente que requiere de respuestas con objetivos claros.

Tipos de atención según los determinantes internos, se divide en:

Jiménez, (2010) Atención selectiva: es atender únicamente a la capacidad de información, selecciona, centra su atención y conserva su concentración o distracción.

Jiménez, (2010) Atención sostenida: consiste en permanecer en un lapso de tiempo la atención

Jiménez, (2010) Atención dividida: capacidad para atender a dos o más tareas en un mismo tiempo

Factores de la atención

Peña & Santalla, (2006) como se citó en García & Rosellò, (2006) cuenta con una serie de características físicas los objetos o estímulo: tamaño: posición, color , intensidad, movimientos.

Factores que favorecen una mejor atención y concentración

La motivación

Rodríguez,(2010) manifiesta incentivar a los niños es partir del interés, necesidad la motivación es una base fundamental en el aprendizaje. Posteriormente la motivación depende del docente como llega a motivar para lograr significativamente o si es escasa, hallara variedad de dificultades en el aprendizaje como resultado final va a favorecer a un mejor proceso atencional.

Vélez, (2010) la atención, la motivación y el aprendizaje tiene estar entrelazadas ya que no pueden trabajar entre sí, en lo general uno de ellos es la motivación que es la base para permitir centrar el proceso de la atención en el interés y de este modo adquirir la información seleccionada en sus aprendizajes.

Algunas pautas para trabajar la atención en el aula:

Jiménez, (2010) Aprovechar sus intereses: Conocer sus intereses y preferencias para favorecer la concentración y la atención partiendo ellos. Como ya hemos mencionado anteriormente la motivación tendremos en cuenta ahora a la hora de trabajar con el niño estas actividades se deben presentar de forma lúdica y divertida como un juego, haciendo estas actividades deseable.

Jiménez, (2010) Es importante no facilitar en exceso la actividad o la tarea, es decir, ayudar sólo cuando sea necesario. (y se le debe alabar siempre: muy bien, bravo, te está saliendo fenomenal, etc. Luego trabajar con alguna motivación o usar el sistema de puntos: cuando se reúnen por puntos, recompensa)

Jiménez, (2010) Practicar dos o tres veces por semana y no más de 15 min. (no más de 1 ó 2 fichas o actividades). (Se puede realizar un ejercicio de, por ejemplo, 10-15 min. Máximo; después una pausa de 15 min. Donde el niño se divierta mucho como una recompensa, y después volver a hacer otro ejercicio.

Teoría del juego

Campos & Silva, (2003) en su teoría del juego por María Montessori afirman:

Demuestra a los períodos de la edad en que el niño demuestra capacidades inusuales en adquirir habilidades particulares, es decir, cuando el interés del niño se focaliza a una parte específica de su ambiente. Estas sensibilidades que el niño desarrolla normalmente, ayudan a adquirir las características necesarias para su desarrollo como adulto. Los períodos sensibles para cada niño varían individualmente y son aproximados, pero por todos pasan y nunca regresan. Según Montessori, en la mayor parte de las escuelas, las habilidades básicas se enseñan en gran parte, después de que sus períodos sensibles han pasado. (la lengua, el orden, la escritura, la palabra que conducen a la lectura de los números, entre los cuatro y cinco años. (p.6)

En la siguiente se presenta la definición tomados de varios investigadores acerca de los juegos infantiles:

Huizinga citado en Amaya, (2007) destaca lo siguiente “es una acción u ocupación que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados según reglas absolutamente obligatorias aunque libremente expresada” (p.30).

Taípe, (2004) Anteriormente el juego era estimado como una forma de divertirse, recrearse sin embargo dado a las investigaciones se demostró que ambos están ligados en el aprendizaje sin imaginar que este llegaría a ser camino en muchos aspectos. En la actualidad está siendo tomado por muchos docentes como recurso al abrir su imaginación, creatividad destacando el desarrollo intelectual influye en los niños.

Euceda, (2007) afirma la importancia el juego también desarrolla las habilidades mentales se agudizan cuando el juego pide solución de problemas y demuestra la causa y el efecto. Los niños aprenden acerca de las formas, colores, tamaños y otros conceptos a través del juego. (p.36)

Señala Rodríguez, (2010), el juego en la pedagogía muestra en las docentes de educación inicial deben renovar siempre estrategias motivantes llevados a la necesidad de los niños es por ello que a través de las actividades lúdicas desarrollan sus destrezas motoras en su desarrollo intelectual.

Gómez, (2009) el juego infantil es determinado como una actividad de placer, libre sin tener un fin determinado, el juego es un elemento primordial en sus aprendizajes, porque desarrolla la atención, concentración y la memoria, llega a tener mucha importancia en la vida del niño.

Otálvaro, (2011) el juego como herramienta útil del aprendizaje Este se evidencia en el aprendizaje muchas veces el juego es llevado como una estrategia de motivación e incentivos las actividades son acompañadas mediante el juego ellos construyen su conocimiento van adquiriendo nuevos aprendizajes por descubrir, utilizarlo en las aulas los niños se encuentran aprendiendo nuevos conceptos.

Clasificación de los juegos.

Cora & Atoche, (2017) Los juegos motores: permite que el niño ponga en función de desarrollo motor control, y equilibrio, haciendo uso en mucho de los casos de materiales, objetos que puedan contribuir a través de movimientos físicas determinadas con el fin de mantener saludablemente su sistema del cuerpo.

Cora & Atoche, (2017) Juegos intelectuales: favorece en la actividad lúdica dado a su capacidad cognitiva del niño (sus conocimientos, su memoria, atención, pensamiento, etc), Finalmente permitirá su capacidad crear e imaginar, pues esta actividad desarrolla en el niño la curiosidad por investigar que le permitan mejorar su proceso cognitivo.

Cora & Atoche, (2017) Juegos sensoriales: Son aquellos en función nuestros sentidos (tacto, vista, gusto, olfato y oído). Los sentidos permite una manipulación de objetos, tocar, olfatear, sentir, observar, probar, etc y pueda realizar nuevos objetos o materiales en función a su desarrollo sensorial.

Cora & Atoche, (2017) Juegos recreativos: con el objetivo principal de desarrollar su habilidad de crear e imaginar, motivado y placentero

Dimensiones de los juegos infantiles:

Ciudad & Martínez, (2006) Asociación Visual: Es una tarea que consiste en sustituir, asociar o relacionar con flechas, unos símbolos con otros. Es una actividad muy mecánica, que exige sobre todo concentración, ritmo de trabajo y persistencia al seguir una instrucción dada (resistencia a la fatiga).

Ciudad & Martínez, (2006) Integración Visual: reconocer, comprender, interpretar, discriminar, asociar o integrar lo que los ojos ven. El niño debe completar una imagen o un dibujo que está parcialmente borrado. Por tanto, debe tener clara la imagen mental del objeto para poder hallar el elemento que falta.

Ciudad & Martínez, (2006) Identificación de intrusos: Son actividades en las que el niño debe de reconocer entre un conjunto de figuras cual es la que no debería estar y decir el porqué.

Ciudad & Martínez, (2006) Laberintos: Son rompecabezas mentales en los cuales debes escoger un camino adecuado y evitar falsos pasajes y callejones sin salida. Promover el desarrollo de habilidades motoras finas.

Ciudad & Martínez, (2006) Percepción de diferencias: el análisis de dos dibujos aparentemente iguales que exige al niño una capacidad de atención y un método en su análisis y observación una actividad.

Ciudad & Martínez, (2006) Agudeza visual: Es la capacidad para percibir, detectar o identificar objetos.

Ciudad & Martínez, (2006) Objetos intrusos en láminas y figuras escondidas.: es encontrar imágenes con este tipo de ejercicios vamos a trabajar no solo la agudeza visual sino la resistencia a la fatiga ya que los dibujos pueden ir aumentando en complejidad.

Ciudad & Martínez, (2006) Figura-fondo: Contar dentro de un dibujo el número de formas iguales que los forman estando las imágenes solapadas unas con otras. Ejercicios para colorear determinadas partes de un dibujo o forma para que de este modo emerja una figura respecto del fondo blanco.

Las actividades a realizarse debe lograr el objetivo propuesto para mejorar los aprendizajes en los niños para aplicar en el aula.

1.4 Formulación al Problema

¿De qué manera mejorará el taller de juegos infantiles estimulara la atención en los niños de 3 años de la I.E.I crayolas?

1.5 Justificación de investigación

El presente trabajo de investigación se justifica por las siguientes razones:

Permitió fortalecer la atención a través de estrategias metodológicas consideradas en la aplicación de juegos infantiles

Los beneficiarios fueron los 26 niños de tres años de Institución Educativa Crayolas Chiclayo,

Se presentó un taller de actividades de juegos infantiles para estimular la atención, del mismo modo fue elaborado con un sustento teórico científico, metodológico y curricular a fin de que pueda ser empleado en investigaciones similares

Constituirá en una fuente de consulta para docentes y directivos de las Instituciones Educativas.

1.6. Hipótesis

El taller de juegos infantiles mejorara significativamente la atención en los niños de la I.E.I Crayolas de Chiclayo -2015.

1.7. Objetivos

1.7.1 Objetivo General

Demostrar que los Juegos Infantiles como estrategia para mejorar la atención de los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas Chiclayo 2015

1.7.2 Objetivo Específicos

Diagnosticar el nivel de atención de los niños de la I.E.I Crayolas de Chiclayo-2015 antes de la aplicación del taller de juegos infantiles con un pre test mediante lista de cotejo.

Ejecutar un taller de juegos Infantiles como estrategia metodológica que permita mejorar la atención en los niños de tres años de la Institución Educativa crayolas, Chiclayo -2015

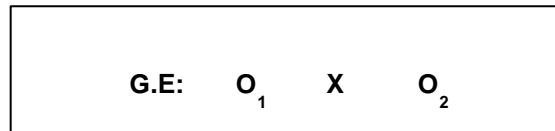
Medir el nivel de la atención después de aplicar el taller de juegos infantiles en los niños de tres años de la Institución Educativa crayolas Chiclayo -2015 mediante el post tés.

Comparar los resultados obtenidos en el pre test y post test se pudo demostrar que el taller juegos infantil mejoro la atención.

METODO

2.1. Diseño de Investigación

El diseño de investigación que se emplea es cuasi-experimental del pre y post test con dos grupos de estudio, cuyo esquema es el siguiente:



GE : Grupo experimental

O₁ : Pretest

X : Taller

O₂ : Post test

2.2. Variables, Operacionalización:

2.2.1 Variable Independiente:

Juegos Infantiles

2.2.2 Variable Dependiente:

Atención

VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICON
Juegos infantiles	El juego infantil es determinado como una actividad de placer, libre sin tener un fin determinado, desarrolla la atención, concentración y la memoria Gómez (2009),	Es el conjunto de 14 sesiones finalidad es lograr que los niños mejoren su nivel de atención en los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas de Chiclayo.	Asociación visual Integración visual Identificación de intrusos Laberintos Percepción de diferencias Agudeza visual Objetos escondidos Figura y fondo	Reproduce el modelo de la figura Completa dibujos Reconoce objetos en imágenes y los nombra Menciona hasta tres características perceptuales de un objeto Señala dos imágenes que no tiene algo en común e indica por que no deben ir Señala la figura que no es igual al modelo Menciona el elemento que no pertenece a un conjunto Resuelve laberintos sencillos de manera rápida Encuentra el camino más corto para llegar a la meta Señala hasta dos diferencias entre dos dibujos similares Encierra el dibujo igual que primero Pinta correctamente una secuencia de color con dos patrones respetando su orden Reconoce objetos en imágenes y los nombra Encuentra la figura escondida en un periodo corto de tiempo Menciona las imágenes que encuentra	Escala de intervalo

2.3.-Poblacion y Muestra

2.3.1. Población:

La población está conformada por 74 niños de tres años de la Institución Educativa Particular Crayolas Chiclayo 2015.

Tabla 1

Población de niños de tres años de la I.E.I Crayolas 2015

<i>Aula</i>	<i>M</i>	<i>F</i>	<i>Total</i>
<i>3años A</i>	<i>13</i>	<i>13</i>	<i>26</i>
<i>3años B</i>	<i>16</i>	<i>10</i>	<i>26</i>
<i>3años C</i>	<i>19</i>	<i>13</i>	<i>22</i>
<i>Total</i>			<i>74</i>

Fuente: Nómina de Matrícula 2015

Fecha: Marzo del 2015

Tabla 2

Muestra de niños de tres años de la I.E.I Crayolas Chiclayo 2015

<i>Aula</i>	<i>Niños</i>	<i>Niñas</i>	<i>Total</i>
<i>Amarilla</i>	<i>16</i>	<i>10</i>	<i>26</i>

Fuente: Nómina de Matrícula 2015

Fecha: Marzo del 2015

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad:

Instrumento: Lista de cotejo

Nombre: Lista de cotejo para medir la atención

Autor: Sandoval Seclén Pamela Elizabeth, Figueroa Chambergo Maritza

Año de creación: 2015

Objetivo: Medir el nivel de atención en los niños de 3 años.

Descripción: La lista de cotejo consta, 12 ítems con respuestas cerradas: Sí, No, contestadas por cada niño, con la ayuda y orientación de un adulto. Los ítems formulados apuntaron a la constatación del desarrollo de la atención en base a las 4 dimensiones.

Validez: La validez del instrumento se obtuvo mediante el juicio de 03 expertos, que validaron cada uno de los ítems de la lista de cotejos efectuada con niños de 3 años de la misma edad, con la misma institución de la localidad.

Confiabilidad:

Es confiable para su utilización ya que fue aplicado en la tesis programa de material reciclable para mejorar la atención en niños de 3 años de la Institución Educativa Particular Pasito a Paso los resultados fueron favorable permitiendo lograr los objetivos trazados

La investigación está basada en diversas Técnicas e Instrumentos que permiten la recopilación de información involucradas en el problema:

Ficha bibliográfica: Son tarjetas pequeñas que están destinados para anotar los datos de un libro o artículo. Estas fichas se pueden utilizar para todo tipo de libros o artículos que son útiles a una investigación. (Scribd, 2016)

Fichas textuales: Es una hoja donde se escribe información recabada de libros sobre un tema de interés o de investigación, esto ayudara como una referencia para armar el marco teórico de una investigación. (Herrera, 2011)

Ficha de Observación: Son instrumentos de la investigación de campo .se usa cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática. (Herrera, 2011)

Baremo para Calificación de la Lista de Cotejo

NIVEL DE ATENCION	CALIFICATIVOS
BUENO	9-11
REGULAR	8-6
BAJO	0-5

III. RESULTADOS

Tabla 3

NIVEL	F	%
BUENO= 10-12	0	0%
REGULAR =7-9	5	19%
BAJO = 1-6	21	81%
TOTAL	26	100%

Nivel de atención de los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado al grupo Experimental según el pre test aplicado.

Fuente: Pre Test aplicado

Fecha: marzo 2015

Resultados del Pre Test:

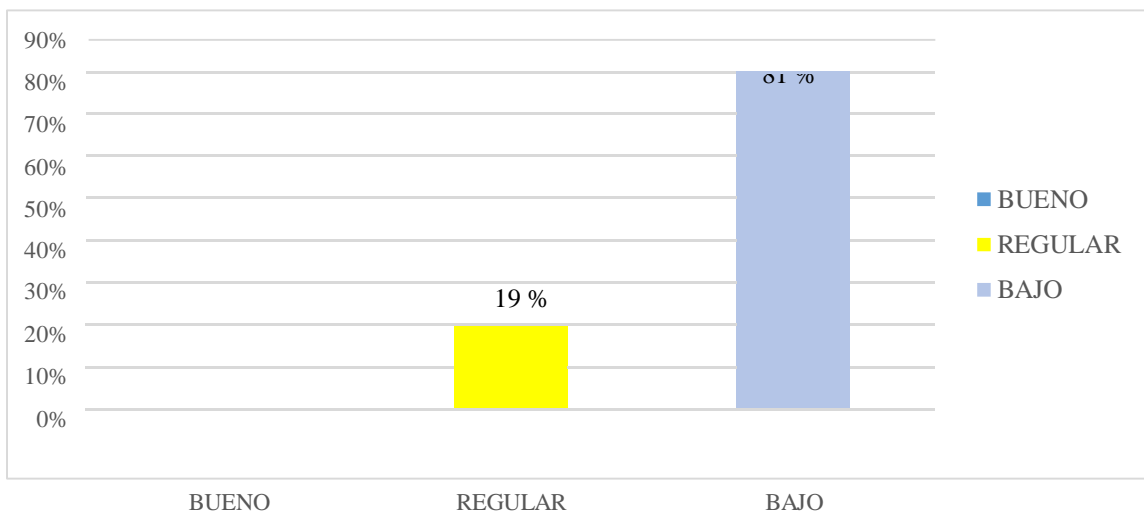


Figura 1. Nivel de atención de los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado

Análisis e Interpretación:

Como se puede observar en la tabla N 3 y figura 1, con los puntajes que el 19% que equivalen a 5 niños estaban en nivel de atención regular, el 81% en el nivel de atención bajo y no se encontró nivel de atención buena.

Tabla 4

NIVEL	F	%
BUENO =10-12	0	0%
REGULAR =7-9	3	12%
BAJO = 1-6	23	88%
TOTAL	26	100%

Nivel dimensión ámbito los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado

Fuente: aplicación instrumento.

Fecha: marzo 2015

Dimensión ámbito

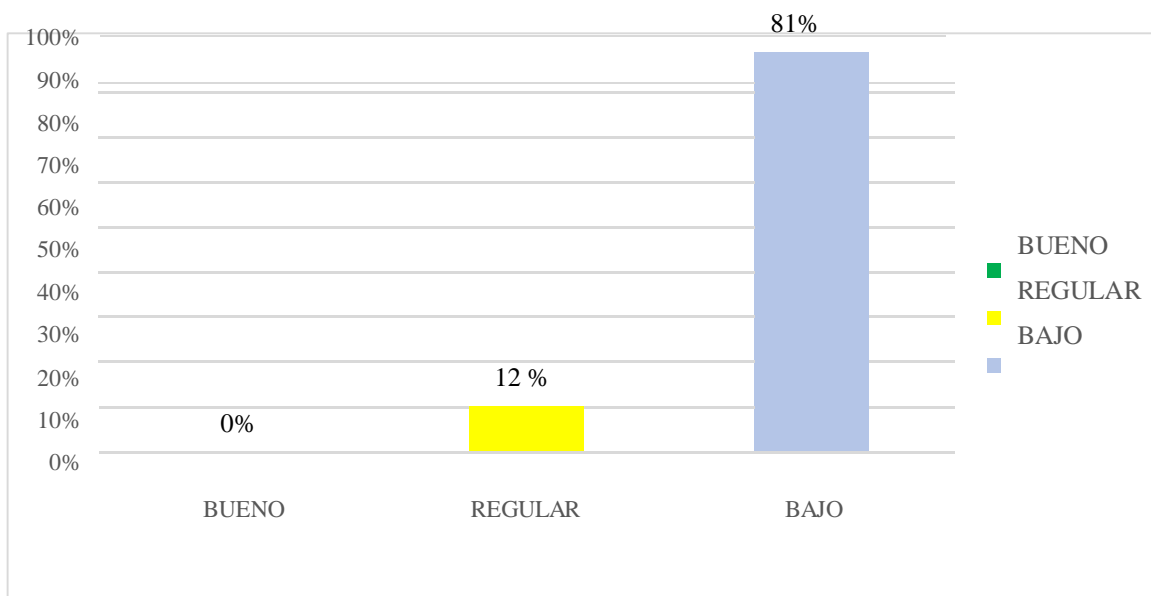


Figura 2. Dimensión ámbito de la atención en los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado.

Análisis e Interpretación:

Como se puede observar en la tabla N° 4 y figura 2, obtenidos por 26 niños, en la dimensión Ámbito en regular 12% y, el 81% estaban en nivel de atención bajo, y no se encontró nivel de atención buena.

Tabla 5

NIVEL	F	%
BUENO =10-12	0	0%
REGULAR =7-9	19	73%
BAJO =1-6	7	27%
TOTAL	26	100%

Nivel Dimensión intensidad de la atención en los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado

Fuente: aplicación instrumento

Fecha: marzo 2015

Dimensión intensidad

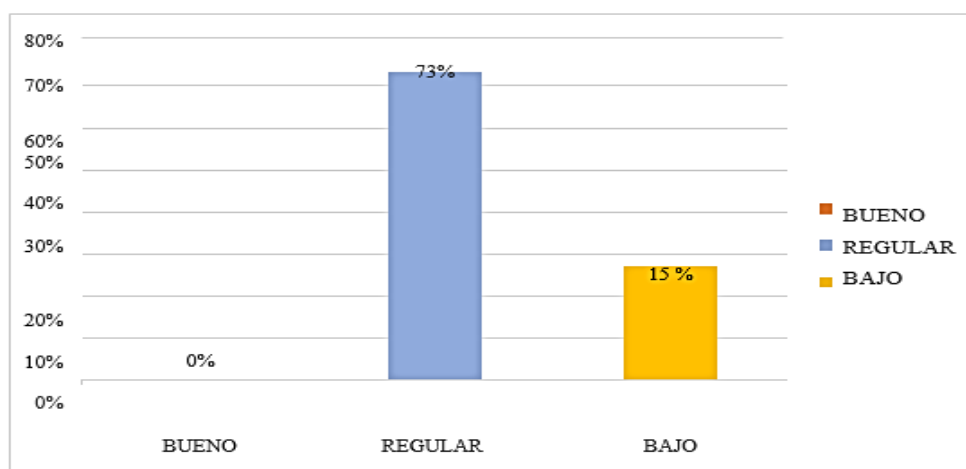


Figura 3. Nivel dimensión ámbito de atención de los niños de tres años de la I.E.I. Particular Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado

Fuente: Pre Test aplicado

Fecha: marzo 2015

Análisis e interpretación

Como se puede observar en la tabla N° 5 y figura 3 se presentan los resultados obtenidos por los veintiséis niños, en la dimensión ámbito de la atención con los puntajes que el 73% que equivalen estaban en nivel de atención regular, el 15% que estaban en un nivel bajo y en un 0 % estaban en un nivel de atención bueno.

Tabla 6

NIVEL	F	%
BUENA =10-12	0	0%
REGULAR =7-9	16	62%
BAJO =1-6	10	38%
TOTAL	26	100%

Nivel Dimensión intensidad de la atención en los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado.

Fuente: aplicación instrumento

Fecha: marzo 2015

Dimensión intensidad

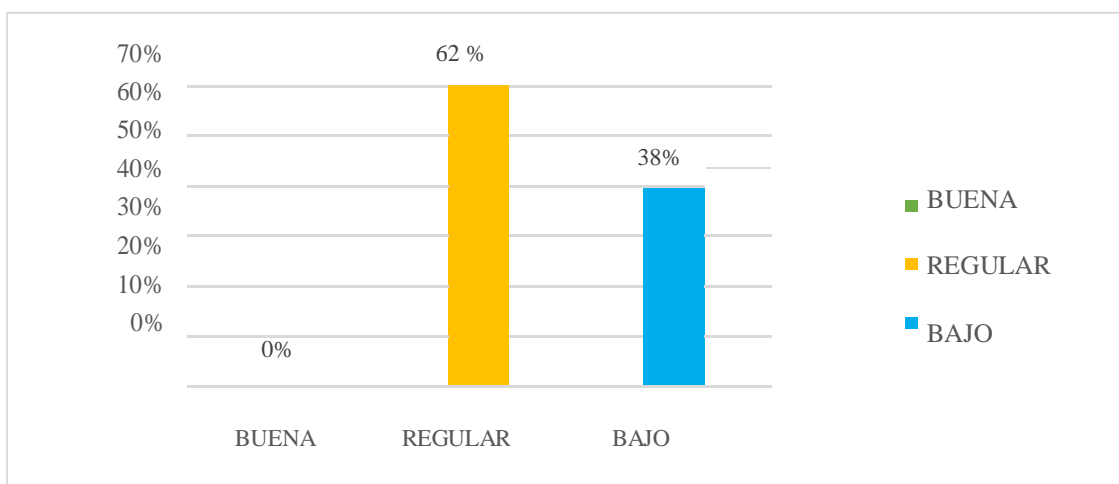


Figura 4 Nivel dimensión intensidad de atención de los niños de tres años de la I.E.I. Particular Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado

Fuente: aplicación instrumento

Fecha: marzo 2015

Análisis e interpretación

Como se puede observar en la tabla N° 6 y figura 4 se presentan los resultados obtenidos por los veintiséis niños, en la dimensión intensidad de la atención con los puntajes que el 62 % que equivalen estaban en nivel de atención regular, el 38 % que estaban en un nivel bajo, no se encontró casos de nivel atención buena.

Tabla 7

NIVEL	F	%
BUENA =10-12	22	85%
REGULAR =7-9	4	15%
BAJO =1-6	0	0%
TOTAL	26	100%

Nivel Dimensión oscilación de la atención en los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado.

Fuente: Pre Test aplicado

Fecha: marzo 2015

Dimensión oscilación

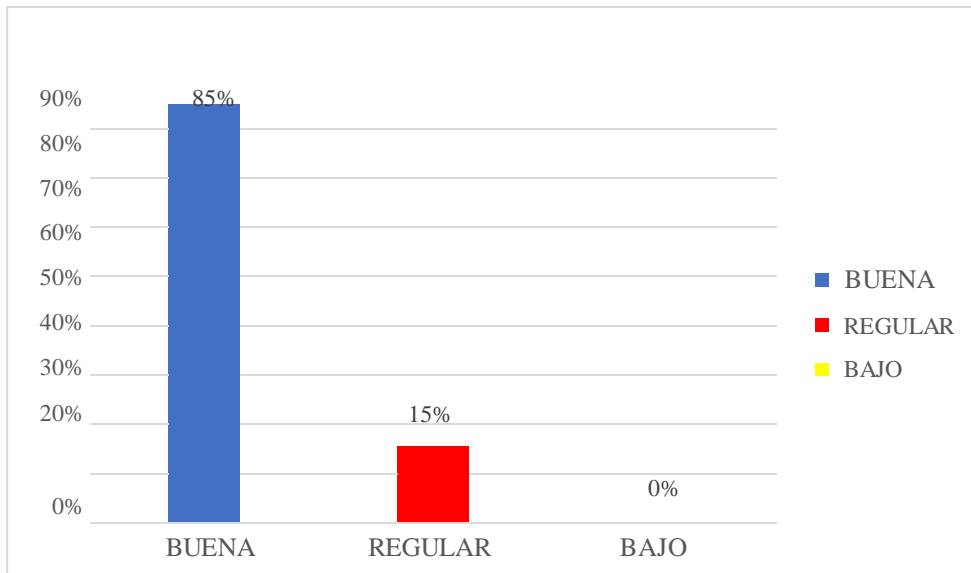


Figura 5 Nivel dimensión oscilación de atención de los niños de tres años de la I.E.I. Particular Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado

Fuente: Pre Test aplicado

Fecha: marzo 2015

Análisis e interpretación

Como se puede observar en la tabla N° 7 y figura 5 se presentan los resultados obtenidos por los veintiséis niños, en la dimensión intensidad de la atención con los puntajes que el 85 % que equivalen estaban en nivel de atención regular, el 15 % que estaban en un nivel bajo, no se encontró casos de nivel atención buena.

Tabla 08

NIVELES	F	%
BUENO=10-12	21	81%
REGULAR =7-9	5	19%
BAJO =1-6	0	0%
TOTAL	26	100%

Nivel Dimensión oscilación de la atención en los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado al grupo Experimental.

Fuente: Pre Test aplicado

Fecha: marzo 2015

Dimensión control

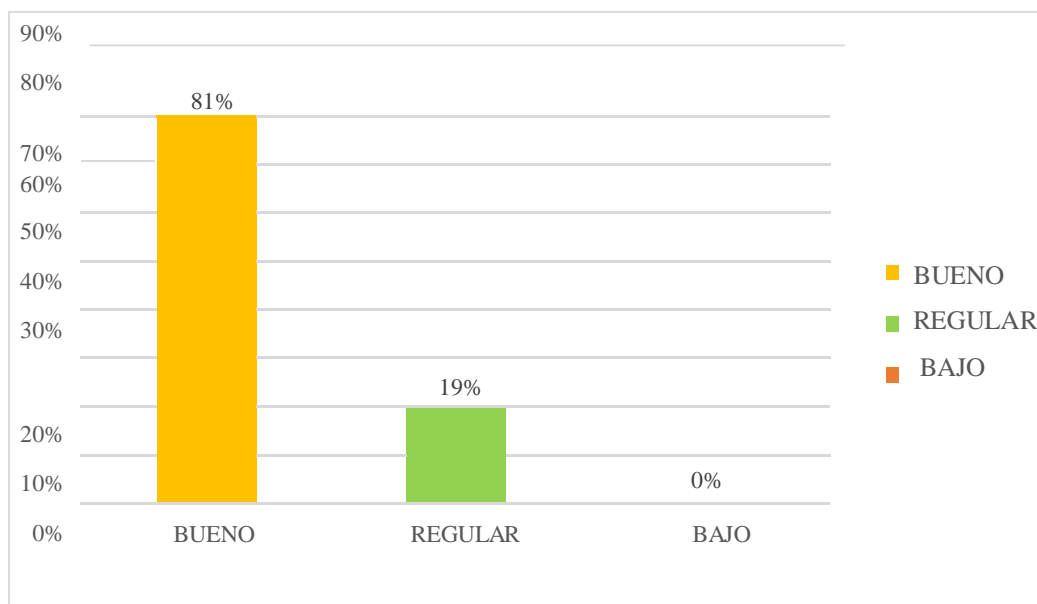


Figura 5 Nivel dimensión oscilación de atención de los niños de tres años de la I.E.I. Particular Crayolas Chiclayo 2015, según el pre test aplicado

Fuente: Pre Test aplicado

Fecha: marzo 2015

Análisis e interpretación

Como se puede observar en la tabla N° 8 y figura 5 se presentan los resultados obtenidos por los veintiséis niños, en la dimensión control de la atención con los puntajes que el 81 % que equivalen estaban en nivel de atención regular, el 19 % que estaban en un nivel bajo, no se encontró casos de nivel atención buena.

Resultados del taller

Se muestran los resultados extraídos del taller de juegos infantiles de atención

Tabla 8

Sesiones	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14
	18	18	18	25	25	36	48	53	70	70	100	100	100	100

Resultados del taller Juegos Infantiles de la I. E.I Crayolas Chiclayo-2015.

Fuente: Lista de cotejo

Fecha: octubre 2018

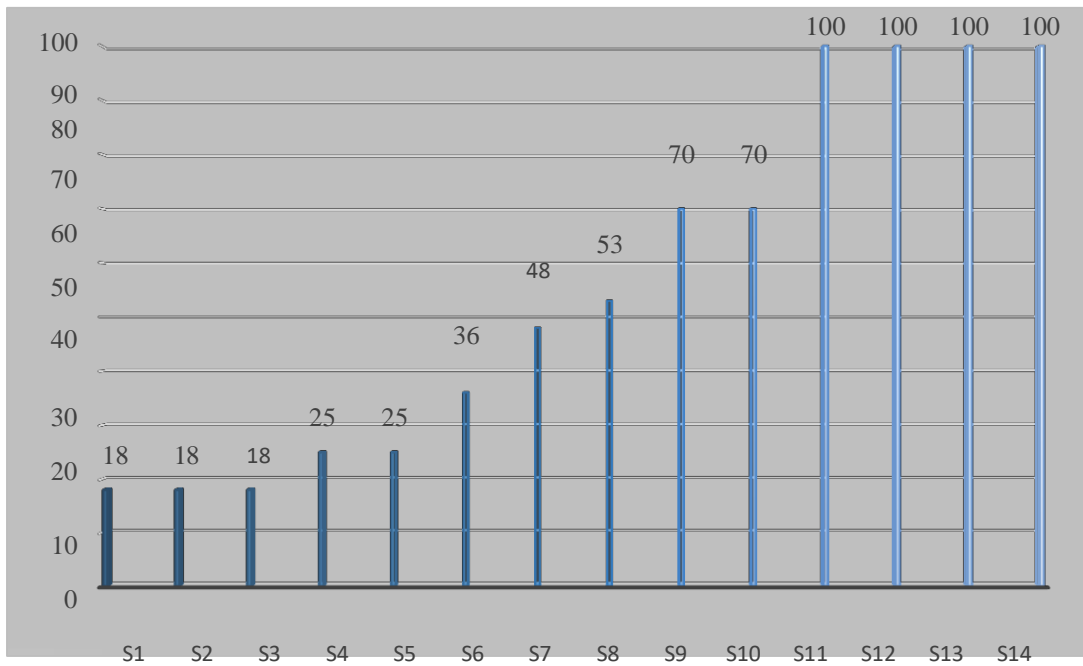


Figura 6. Resultados del taller de Juegos Infantiles de la I. E. I Crayolas Chiclayo 2015. Según la Lista de Cotejo.

Análisis e Interpretación:

Se muestra el nivel de avance de las 14 sesiones, los resultados del taller de Juegos Infantiles que en sus primeras sesiones los niños se encontraban en un 18% y que iba incrementando, desde la sesión 9 a la 14 aumento los porcentajes a un 100%.

Tabla 9

NIVELES	F	%
BUENA	22	85%
REGULAR	4	15%
BAJO	0	0%
TOTAL	26	100%

Nivel de atención de los niños de la I. E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el Post test aplicado del grupo experimental.

Fuente: Post Test aplicado al grupo experimental.

Fecha: Octubre 2015

Resultados del post test del grupo experimental

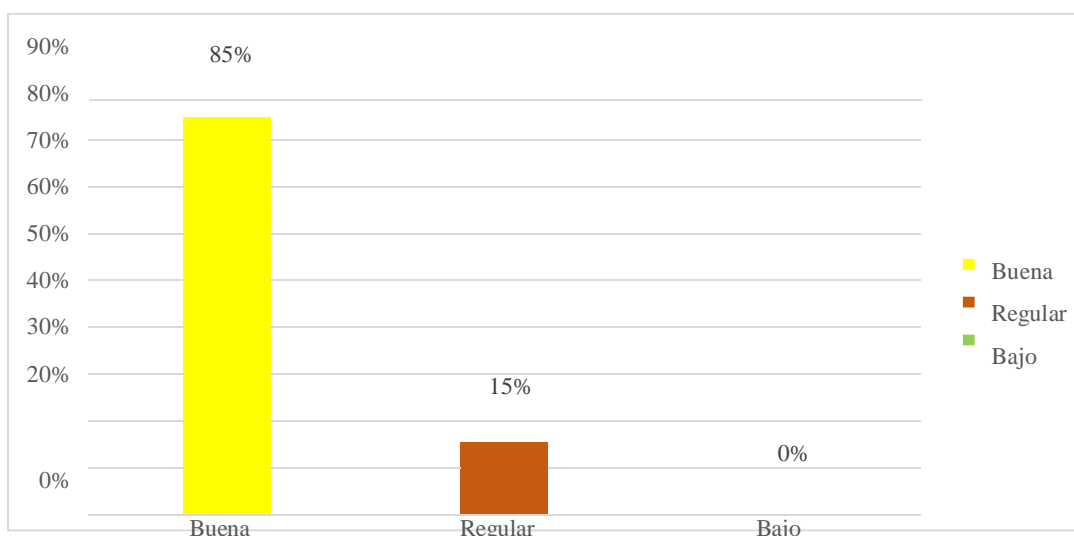


Figura 7. Resultados del Nivel de atención de los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el post test aplicado al grupo Experimental

Análisis e interpretación

Como se puede observar en la tabla N° 9 y figura 7 se presentan los resultados obtenidos por los veintiséis niños, en la dimensión intensidad de la atención con los puntajes que el 85 % que equivalen estaban en nivel de atención buena, el 15 % que estaban en un nivel regular, no se encontró casos de nivel de atención bajo

Tabla 10

NIVEL	F	%
BUENO =10-12	21	81%
REGULAR=7-9	5	19%
BAJO =1-6	0	0%
TOTAL	26	100

Nivel de atención de los niños 3 años de la I. E. I Crayolas Chiclayo 2015, Según el Post test aplicado.
Fuente: aplicación instrumento.
Fecha: Octubre 2015

Dimensión Ámbito

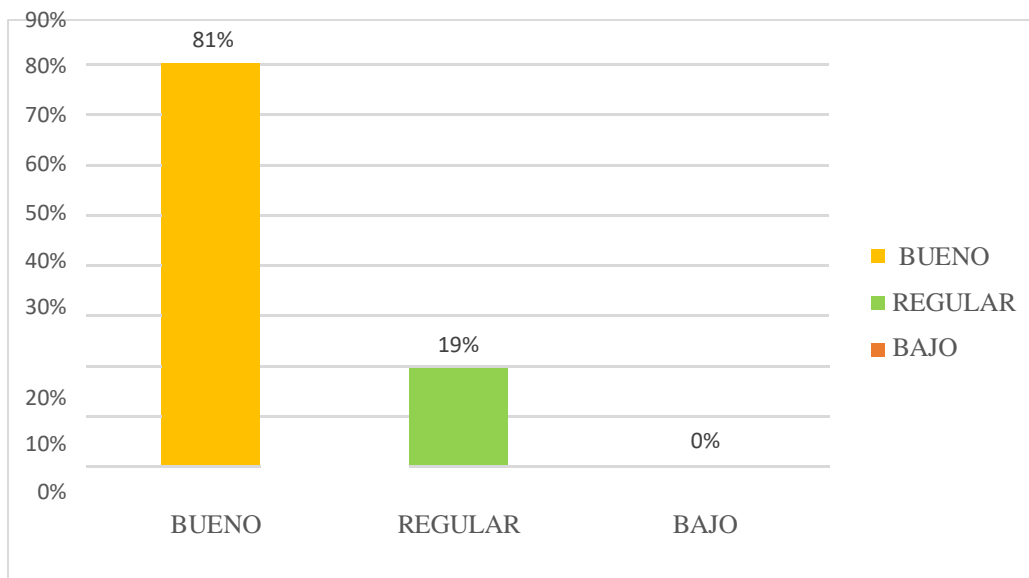


Figura 8. Nivel de dimensión ámbito de atención de los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el Post test aplicado

Análisis e interpretación

Como se puede apreciar en la tabla N° 10 y la figura N° 8 se presentan los resultados en la dimensión ámbito de atención el 81 % muestran un nivel bueno de atención., el 19 % un nivel regular, no se encontró casos de atención bajo.

Tabla 11

NIVEL	F	%
BUENO =10-12	10	38%
REGULAR =7-9	16	62%
BAJO=1-6	0	0%
TOTAL	26	100

Resultados del Nivel dimensión intensidad de atención de los niños 3 años de la I. E. I Crayolas Chiclayo 2015, Según el Post test aplicado

Fuente: Aplicación instrumento

Fecha: Octubre 2015

Dimensión intensidad

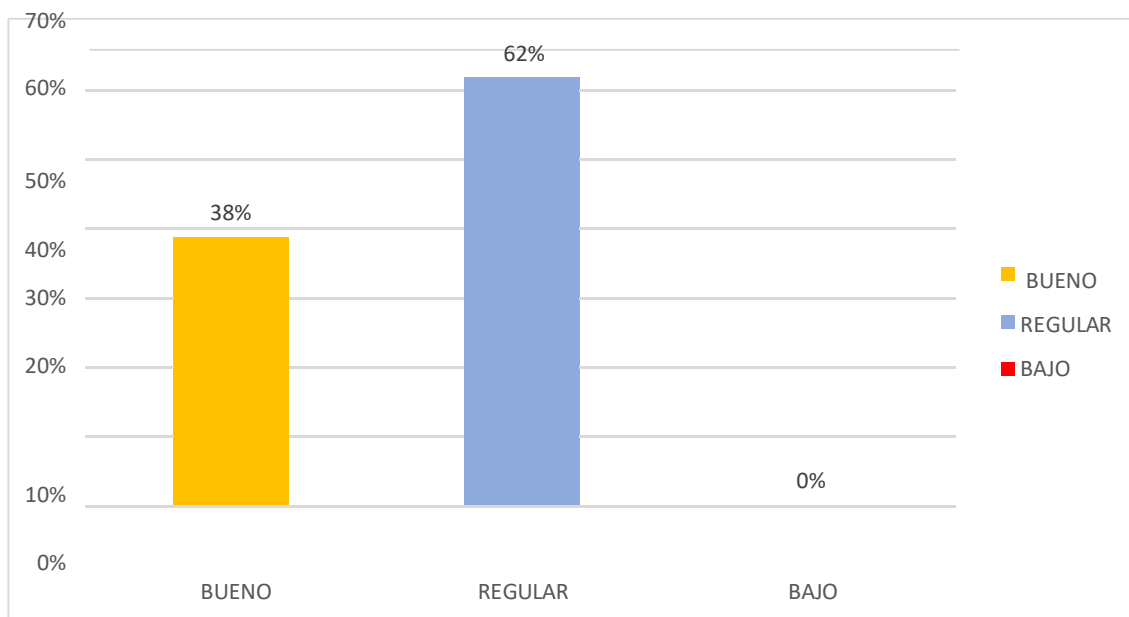


Figura 9 Resultados del Nivel dimensión ámbito de atención de los niños 3 años de la I. E. I Crayolas Chiclayo 2015, Según el Post test aplicado.

Análisis e interpretación

Como se puede apreciar en la tabla N° 11 y la figura N° 9 se presentan los resultados en la dimensión intensidad de atención, el 38 % muestran un nivel bueno, el 62 % un nivel regular, no se encontró casos de atención bajo.

Tabla 12

NIVEL	F	%
BUENO =10-12	21	81%
REGULAR = 7-9	5	19%
BAJO =1-6	0	0%
TOTAL	26	100

Resultados del Nivel dimensión oscilación de atención de los niños 3 años de la I. E. I Crayolas Chiclayo 2015, Según el Post test aplicado .

Fuente: Aplicación instrumento

Fecha: Octubre 2015

Dimensión oscilación

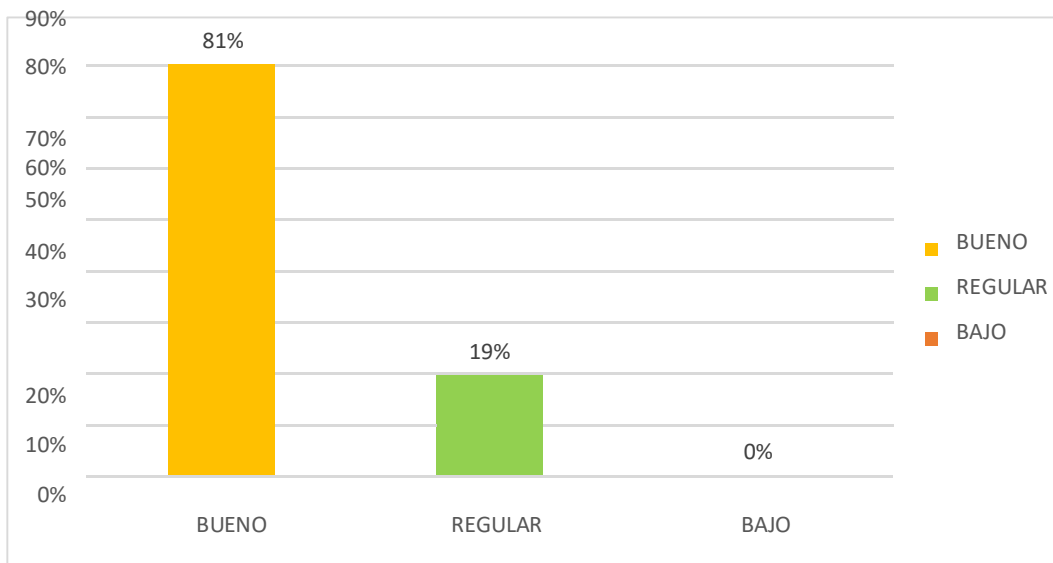


Figura 10 Resultados del Nivel dimensión oscilación de atención de los niños 3 años de la I. E. I Crayolas Chiclayo 2015, Según el Post test aplicado.

Análisis e interpretación

Como se puede apreciar en la tabla N° 12 y la figura N° 10 se presentan los resultados en la dimensión oscilación de atención, el 81 % muestran un nivel bueno, el 19 % un nivel regular, no se encontró casos de atención bajo.

Tabla 13

NIVEL	F	%
BUENO =10-12	18	69%
REGULAR =7-9	5	19%
BAJO =1-6	3	12%
TOTAL	26	100

Resultados del Nivel dimensión control de atención de los niños 3 años de la I. E. I Crayolas Chiclayo 2015, Según el Post test aplicado.

Fuente: Aplicación instrumento

Fecha: Octubre 2015

Dimensión control

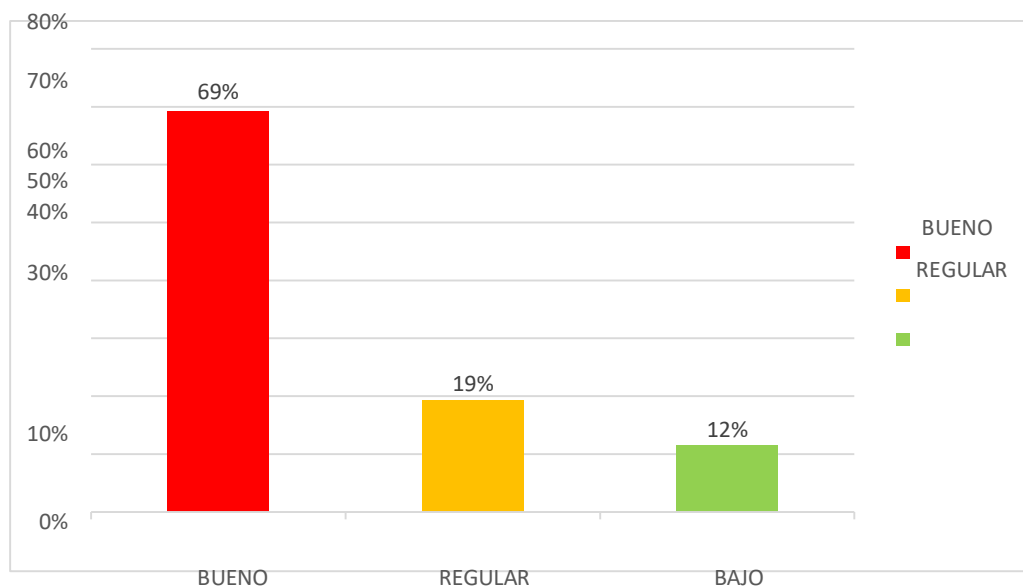


Figura 11. Resultados del Nivel dimensión control de atención de los niños 3 años de la I. E. I Crayolas Chiclayo 2015, Según el Post test aplicado.

Fuente: Aplicación instrumento

Fecha: Octubre 2015

Análisis e interpretación

Como se puede apreciar en la tabla N° 13 y la figura N° 11 se presentan los resultados en la dimensión control de atención, el 69 % muestran un nivel bueno de atención, el 19 % un nivel regular, y en nivel bajo 12%.

Tabla 14

Comparación de resultados del Pre test y Pos test

NIVELES DE ATENCION	PRE TEST		POS TEST	
	F	%	F	%
BUENO =10-12	0	0%	22	85%
REGULAR =7-9	5	19%	4	15%
BAJO =1-6	21	81%	0	0%
TOTAL	26	100%	26	100%

Resultados en la Atención en los niños de 3 años de la I. E.I Crayolas, según el Pre Test y Post Test aplicado.

Fuente: Aplicación instrumento.

Fecha: Octubre 2015

Comparación de resultados del Pre test y Pos test

G. EXPERIMENTAL

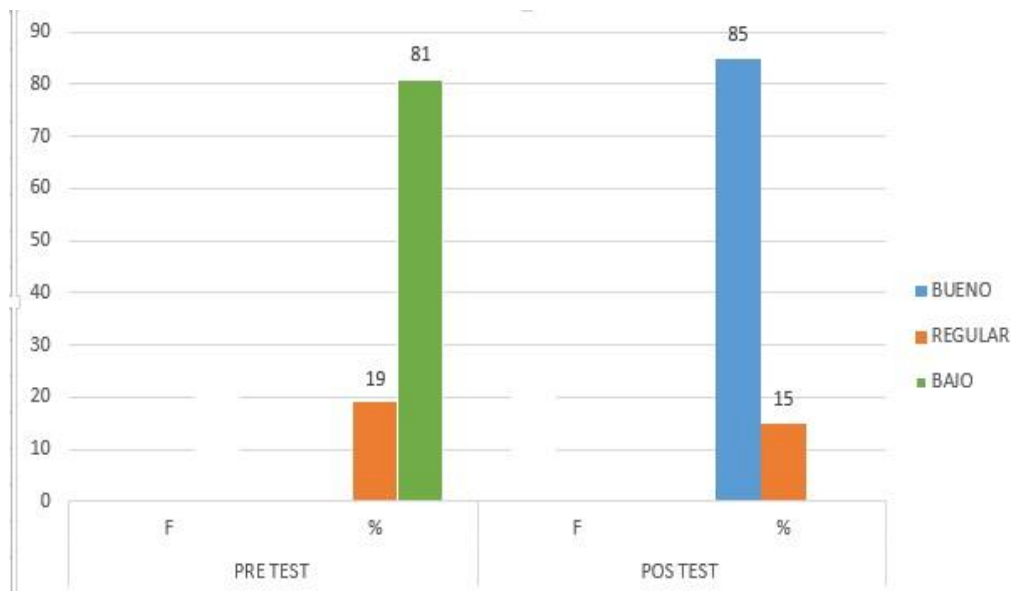


Figura 12 Comparación según los niveles de Atención de los niños de 03 años de la I.E.I Crayolas Chiclayo 2015, según el Pre Test y Post Test aplicado.

Análisis e interpretación

Comparando los resultados del pre test y post test evidenciándose en el pre test el 81 % estuvieron en un nivel bajo y en el pos test un 0% , en el pre test en el nivel regular el 19 % ,en el post test estaban en 15 %, en el pre test en el nivel bueno 0% ,en el pos test 85 %.

Análisis estadístico con t –student:

Para probar la hipótesis de investigación se utilizó la prueba estadística se planteó la siguiente hipótesis:

Ho: el taller de juegos infantiles para estimular la atención en los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas -2015

Así mismo se definió el porcentaje de error: $0.06=6$

El estadístico t calculado es menor al valor crítico t de la tabla en un nivel de significancia del $(0.6 < 1.67)$

El valor T calculado es superior al valor T de la tabla en un nivel de significancia tanto del 5% como del 1% $(14.7 > 1.67)$

Sin embargo, después de aplicar el taller de Juegos infantiles, al grupo experimental, los resultados de la prueba de hipótesis considerando las medias obtenidas en el post test, nos indican que estadísticamente, sí existen diferencias significativas entre ambos grupos. . Por lo tanto se rechaza la Ho y se acepta la Ha.

Esto significa que la aplicación del taller de Juegos infantiles, al grupo experimental, los resultados de la prueba de hipótesis influyó significativamente en el mejoramiento del nivel de atención en los niños de 3 años.

Los estudiantes de 3 años desarrollaron su nivel de atención lo que se muestra en la mejora de los promedios obtenidos en un 19% el pre test en su nivel normal y un 85 %en el post test en su nivel normal.

IV DISCUSIÓN.

Los resultados obtenidos permiten identificar algunos datos que interesan la discusión de resultados sobre los Talleres de juegos infantiles para estimular la Atención en los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas.

Antes de la aplicación del taller de juegos infantiles tuvo como finalidad investigar el nivel de atención en los niños de 3 años como se señala es un mecanismo que posee el ser humano para poder diferenciar, entre los varios estímulos que descubre Cáceres .Dicha indagación se cumplió ya que se aplicó el pre test que participaron en el nivel Deficiente. y no se encontró casos con nivel de atención bueno.

Posteriormente se ejecutó un taller de juegos infantiles como estrategia metodológica que mejorara la atención en los niños favoreciendo su desarrollo intelectual (percepción, memoria, concentración) del aprendizaje.

Después de la aplicación del taller de juegos se efectuó para mejorar la atención ejerciendo una influencia positiva en los estudiantes de tres años donde los indicadores estadísticos en el post test expresan cifras numéricas y aprobatorias que las deficiencias en la atención fueron superadas evidenciándose un incremento significativo que participaron en el estudio nivel Bueno , no se encontró casos con el nivel de atención deficiente estos datos permitieron inferir que la aplicación del taller de juegos infantiles tiene efectos significativos.

El análisis de los resultados obtenidos de la variable de atención permite concluir: Estos resultados coinciden con Lujan Castro, R (2015) en su tesis aplicación del programa de juegos FAMI para estimula la atención de los niños de 4 años de la I.E .I Niño Jesús de Trujillo. Se comprobó la influencia de la aplicación del programa de juegos FAMI en la mejora de la percepción atencional de los niños, se promedió lo alcanzado a la meta según las actividades pedagógicas programadas.

Por último se debe incrementar la intervención de los taller de juegos para estimular atención para permitir logra de sus capacidades.

v. CONCLUSIONES.

V.CONCLUSIONES

Diagnosticar el nivel de atención de los niños de la I. E .I Crayolas, mediante el pre test los resultados fueron el 46% estuvieron en un nivel de Atención bajo, el 42% en un nivel regular y en un nivel bueno un 12%.

Luego de ejecutar el taller de Juegos Infantiles se pudo evidenciar una mejoría significativa de un 100% en el desarrollo de las sesiones de Juegos Infantiles para Mejorar la Atención.

Medir el nivel de Atención después de aplicar el taller de Juegos Infantiles mediante un post test, dando como resultado un 77% en nivel Bueno, un 15% en el nivel regular y un 8% en el nivel Bajo.

Comparando los resultados del pre y post test evidenciándose en el pre test fueron el 46% estuvieron en un nivel de Atención bajo y el post test un 8%, en el pre test en el nivel regular 42%, en el post test estaban en 15% el pre test en el nivel bueno 12% %, en el post test 77 %.

Finalmente se concluyó que aplicada la prueba de t-student existe una diferencia significativa en las medidas del pre y post test del taller de juegos infantiles para mejorar la Atención en los niños de tres años por la cual se realizara la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa.

VI. RECOMENDACIONES.

VI. Recomendaciones

Ante el trabajo realizado en la investigación se considera las siguientes:

- Los directivos y docentes de la I.E.I Crayolas deben considerar como parte de su plan de trabajo 2015, deberán estar informados sobre los nuevos avances y retos en la educación, lograr así una mejor calidad de educación

- La aplicación del taller de juegos infantiles para estimular la atención en los niños a fin de mejorar sus capacidades, conocimientos y actitudes necesarios crear un aprendizaje significativo y motivacional.

- Los docentes de la I.E.I Crayolas deben aplicar la lista de cotejo para medir la atención en los niños como objetivo lograr que los niños mejoren el nivel de atención Este les permitirá desarrollar estrategias que ayude a los niño a sus habilidades cognitivas.

- Se debe seguir profundizando en el estudio del nivel de atención con la finalidad de que ese conocimiento sirva para propiciar para que los docentes cuenten con estrategias, para su aprendizaje

VI REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

VI.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Amaya. (2007). El juego desde el punto de vista didáctico. Tegucigalpa.

Bustamante. (Octubre de 2012). Convirtiendo su potencial en una realidad. Chiclayo.
Càceres. (2013). *El nivel de atención incide en el aprendizaje*. Tungurahua.

Campos, & Silva. (30 de octubre de 2003). *Método María Montessori*. Obtenido de

Recuperado

<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=350>

Ciudad, & Martínez. (2006). Obtenido de

<http://orientacionandujar.Wordpress.com/>

Cora, & Atoche. (2017). La técnica del juego como estrategia para mejorar el rendimiento académico. Lima, Perú.

Custodia, & Tibisay. (2014). La atención en las niñas y niños en el nivel preescolar.

Cartagena. Euceda. (2007). El juego desde el punto de vista didáctico a nivel. Tegucigalpa.

Freire. (2008). Apoyo pedagógico para niños con dificultades de atención

y concentración. Quito. Gómez. (2009). El juego infantil y su importancia. 5-13.

Jiménez. (2010). *como captar la atención en el alumnado en educación inicial*, 1 10.

Luján, C. (2015). Aplicación del programa de juegos foami para estimular la

atención. Trujillo. Nascira. (2013). El uso de gimnasia cerebral como estrategia de

movimiento. Medellín, Antioquia. Odar. (2015). *Aplicación de un programa con material de orientación Andújar*. Chiclayo, Chiclayo, Perú.

Otálvaro. (2011). El juego en la dimensión infantil. 24-33. Peña, C., & Santalla. (2006). *Una introducción a la psicología*.

Pinto. (2015). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la atención*.

Duitanama.

Rodríguez. (2010). Potenciar la atención de los niños y niñas del grado kinder. Bogota.

Rosado. (2013). La concentración y su incidencia en el aprendizaje significativo.

Pichincha , Ecuador.

Scribd. (2016).

Taípe. (2004). *Propuesta pedagógica en la utilización de la musicoterapia*. Venezuela.

Tibisay, C. (2014). La atención en las niñas y niños en el nivel de preescolar. Cartagena.

Vélez. (2010). Estrategias didácticas implementadas por las docentes. Caldas, Antioquia.

ANEXOS

LISTA DE COTEJO PARA MEDIR LA ATENCION EN NIÑOS DE 3 AÑOS

DIMENSION	INDICADOR	OBSERVACION	
		Si	No
AMBITO	<ul style="list-style-type: none"> • Describe acertadamente dos o tres características del objeto observado • Nombra tres de las figuras observadas • Descubre a quien le pertenece la sombra presentada. • Menciona las imágenes que encuentra dentro de una lámina 		
INTENSIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene la atención durante un tiempo de 10 minutos de manera continua al escuchar un cuento. • Se mantiene atento durante 10 minutos para descubrir una imagen • Se mantiene atento por 10 minutos al escuchar la lectura de un texto instructivo 		
OSCILACION	<ul style="list-style-type: none"> • Retorna rápidamente a la actividad de búsqueda de objetos escondidos cuando se distrae por pocos segundos, durante un periodo de atención de 10 minutos. 		
CONTROL	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona a que animal le pertenece el sonido onomatopéyico que escucha. • Responde preguntas literales del cuento escuchado • Descubre con acierto la imagen escondida 		

NIVEL DE ATENCIÓN	CALIFICATIVOS
BUENO	9- 11
REGULAR	8- 6
BAJO	0 – 5

FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTO

I. DATOS GENERALES DEL EXPERTO:

1.1 Apellidos y Nombres del experto:

M.g. Maritza Figueroa Chambergo

1.2 Especialidad:

Educación inicial

1.3. Grado académico

Magister

1.4. Institución donde labora:

Universidad cesar vallejo

1.5. Cargo que desempeña:

Docente de la escuela educación inicial

II. DATOS DEL INSTRUMENTO:

2.1 .NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Lista de cotejo para medir atención en los niños de 3 años

2.2. OBJETIVO DEL INSTRUMENTO:

Medir el nivel de atención de los niños

III.EVALUACION DEL INSTRUMENTO:

3.1 EVALUACION DE LOS ITEMS

Los criterios a tener en cuenta para la evaluación de los ítems son:

Claridad

Objetividad

Consistencia

Coherencia

La evaluación de cada ítem se hace considerando lo siguiente:

0= ítem que debe ser cambiado

1= ítem que debe ser mejorado

2= ítem bien formulado

Ítem del instrumento	Evaluación			Sugerencias
	0	1	2	
1. Describe acertadamente dos o tres características del objeto observado				
2. Nombra tres de las figuras observadas.				
3. Descubre a quien le pertenece la sombra presentada.				
4. Menciona las imágenes que encuentra dentro de una lámina.				
5. Mantiene la atención durante un tiempo de 10 minutos de manera continua al escuchar un cuento.				
6. Se mantiene atento durante 10 minutos para descubrir una imagen.				

7. Se mantiene atento por 10 minutos al escuchar la lectura de un texto instructivo				
8. Retorna rápidamente a la actividad de búsqueda de objetos escondidos cuando se distrae por pocos segundos, durante un periodo de atención de 10 minutos.				
9. Menciona a que animal le pertenece el sonido onomatopéyico que escucha.				
10. Responde preguntas literales del cuento escuchado				
11. Descubre con acierto la imagen escondida.				

CARTA DE EXPERTOS PARA MEDIR LA ATENCION

Pimentel 19, de octubre del 2015

NOMBRE DEL EXPERTO: Mg. Maritza Figueroa Chambergo

ASUNTO: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

Sirve a la presente para expresarle mi cordial saludo e informarle que estoy elaborando mi tesis titulada: Talleres de juegos infantiles para estimular la atención en los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas de Chiclayo-2015 a fin de optar el título de licenciada en Educación por ello, estoy desarrollando un estudio en el cual se incluye la aplicación de una lista de cotejo denominado :Lista de cotejo para medir la atención ; por lo que le solicito tenga a bien realizar la validación de este instrumento de investigación , que adjunto para cubrir con el requisito de juicio de expertos

Esperando tener la acogida a esta petición, hago propicia la oportunidad para renovar mi aprecio y especial consideración

Atentamente,

Sandoval Seclen Pamela

Adjunto la siguiente la información básica de la investigación:

- A.) Título de la tesis
- B.) Formulación del problema
- C.) Hipótesis
- D.) Objetivo general
- E.) Objetivo específico
- F.) Operacionalización de variables
- G.) Instrumento

CONSTANCIA

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

Por la presente se deja constancia haber revisado los instrumentos para ser utilizados en la investigación, cuyo título es “Talleres de juegos infantiles para estimular la atención en los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas de Chiclayo-2015 “.Cuya autora es Pamela Sandoval Seclen ,estudiante de la Escuela profesional de Educación de la Universidad Cesar vallejo Campus Chiclayo.

Dichos instrumentos serán aplicados a una muestra representativa de 74 participantes del proceso de investigación, que se aplicará durante el mes de septiembre del presente año.

Las observaciones realizadas han sido levantadas por el autor (a) quedando finalmente aprobadas. Por lo tanto cuenta validez y confiabilidad correspondiente considerando las variables del trabajo de investigación

Se extiende la presente constancia a solicitud del interesado(a) para los fines que considere presente

Chiclayo 19 de octubre del 2015

Mg. Maritza Figueroa Chambergo

Lista de cotejo para medir atención en niños de 3 años

DIMENSIÓN: Ámbito

INDICADOR 01: Describe acertadamente dos o tres características del objeto observado



DIMENSIÓN: Ámbito

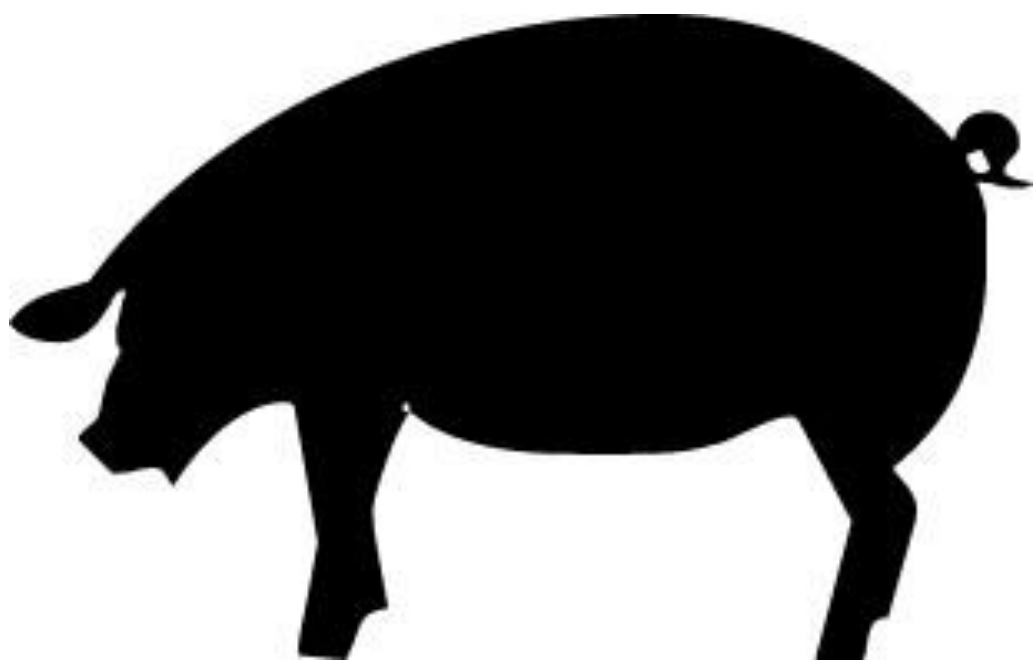
Nombra tres de las figuras observadas



DIMENSIÓN: Ámbito

Descubre a quien le pertenece la sombra presentada





DIMENSIÓN: Ámbito

Menciona las imágenes que ese encuentra en una lámina



DIMENSIÓN: Intensidad

Mantiene la atención durante un tiempo de : 10 minutos de manera continua al escuchar un cuento.

EL PAÑUELO COLOR NARANJA



Fina tenía un pañuelo color naranja. Todos los días, Fina lavaba su pañuelo color naranja con agua y jabón y lo colgaba en la soga para que se secase. Un día, el viento se levantó muy temprano y cuando el viento se levanta muy temprano, tiene tiempo para correr y jugar. El viento vio el pañuelo de Fina colgado en la soga; entonces lo descolgó y se lo llevó.

El pañuelo en el viento ya no era un pañuelo color naranja, era un pájaro color naranja que volaba y volaba. El pájaro color naranja se posó en la rama de un árbol y empezó a cantar.



El pájaro en la rama ya no era un pájaro color naranja, era una naranjita dulce y madura. Entonces, cuando Fina vio la naranjita en la rama, se puso a cantar una canción de cuna que su mamá le cantaba cuando era pequeñita. La naranjita dulce cayó sobre el campo verde

**"Naranjita dulce
mi botón de azahar
despierte que es hora de
ir a jugar."**



La naranjita en el campo ya no era una naranjita, era una flor color naranja. Era la flor del azafrán, que crecía como una estrella en el suelo. La flor en el suelo ya no era una flor color naranja, era un pañuelo color naranja, el mismo pañuelo que Fina lavaba todos los días con agua y jabón y colgaba en la sogá para que se secura



y Si usted encuentra a Fina paseando por el campo, avísenle que su pañuelo color naranja ya no lo tiene el viento; está dobladito y planchando adentro de este cuento que yo les he contado

DIMENSIÓN: Intensidad

INDICADOR Nº 06: Mantiene la atención durante un tiempo de : 10 minutos para descubrir una imagen



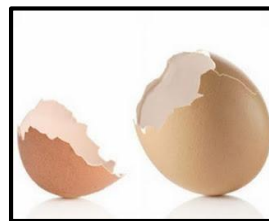
INDICADOR N° 07: Se mantiene la atención de : 10 minutos al escuchar la lectura de un texto instructivo

SEMBRANDO PLANTAS EN CASCARAS DEL HUEVO



MATERIALES:

- Cascaras de huevo



- Tierra para sembrar



- Alpiste



- Agua



PROCEDIMIENTO

Rellena los huevos con tierra húmeda, tener cuidado de no partirlo



- ✓ Esparza media cucharita de alpiste en la parte de arriba de la tierra, sin mezclarla y mantener la tierra húmeda



- ✓ Ya solo queda ponerla donde les de la luz y listo a regar la planta



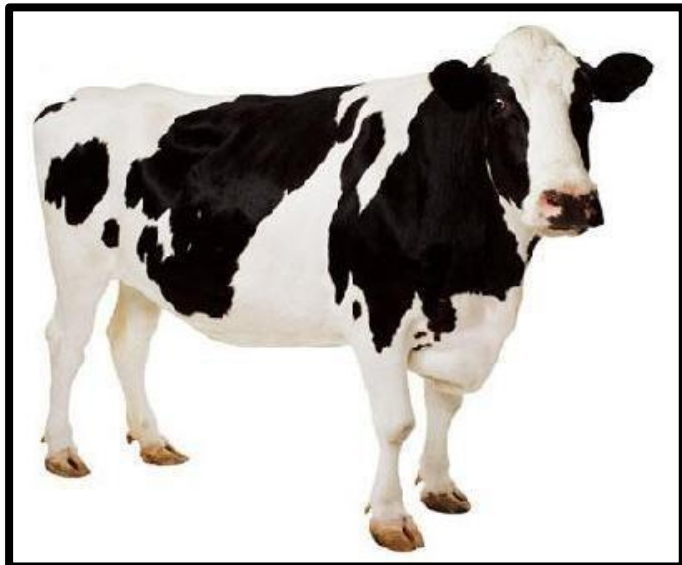
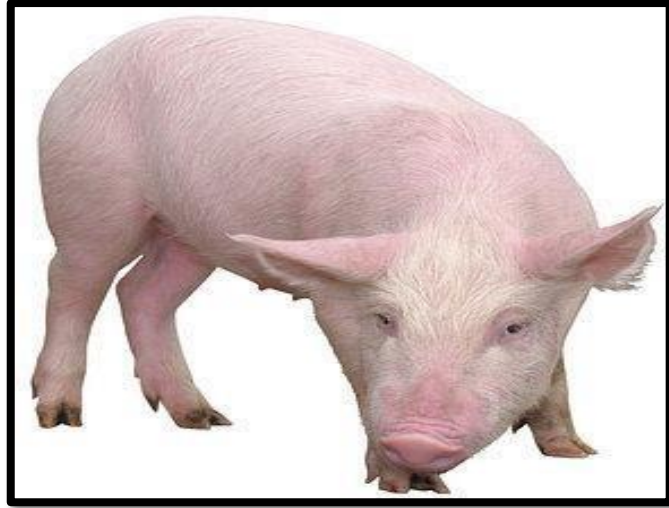
DIMENSIÓN: Oscilación

INDICADOR Nº 10: Retorna rápidamente a la actividad de búsqueda de objetos escondidos cuando se distrae por pocos segundos, durante un periodo de atención de 10 minutos.



DIMENSIÓN: Control.



INDICADOR Nº 11: Menciona a que animal le pertenece el sonido onomatopéyico que escucha.



LA LLEGADA DE LA PRIMAVERA




Había una vez donde conocían las flores  en los floreros  ponían

alcachofas  y hojas de perejil nadie sabía distinguir una rosa  de una

calabaza  todo sucedía porque la Primavera  nunca había pasado por

allí mientras tanto .Doña  primavera  se aburría sin saber que hacer


Doña Primavera  decía suspirando **¿Que hago ahora ? ¡ Me aburro ¡** Un

día saco una bola del mundo y dijo : **Con lo despistada que soy seguro que he**

olvidado pasar por algún lugar .Estuvo repasando la bola durante mucho tiempo

.de repente oh aquí hay una ciudad en donde no me conocen Doña primavera se

vistió con traje hecho de pétalos de rosa  y en vuelo llegó a la ciudad toda la


gente salía de sus casas  para ver aquello tan hermoso para todos han


llegado la primavera

Doña primavera  tocaba los árboles  y i esto inmediatamente florecían

a su paso brotaban los rosales,  los  geranios, y los 

jazmines Doña primavera  derramo las flores  por los campos,

por los jardines, por las plazas, y todos cantaron y  bailaron cogidos de la

manos  alrededor de doña primavera 

Preguntas del cuento leído

1. ¿Qué no había en aquella ciudad?
2. ¿Quién vino a visitan en aquella ciudad?
3. ¿Cómo se queda la ciudad después que visita la señora primavera?



FACULTAD DE EDUCACION E IDIOMAS
ESCUELA PREOFECIONAL DE EDUCACION INICIAL

MANUAL DE APLICACIÓN

Lista de cotejo para medir la atención en niños de 3 años

I. DESCRIPCION DEL INSTRUMENTO

2.1. Objetivos Generales:

Mejorar el nivel de atención en los niños de 3 años

2.2. Dimensiones:

Dimensión Ámbito:

Se refiere a la capacidad de atender cierta información que corresponde a su edad (láminas de imágenes de su entorno)

Dimensión Intensidad:

Consiste en la cantidad de atención que proporciona a un determinado objeto o tarea según el tiempo mediante (lectura de textos sencillos o cuentos)

Dimensión Oscilación:

Consiste **en** reorientar la atención porque se ha distraído (objetos

Dimensión Control:

Se evalúa el nivel de respuestas con objetivos claros (escucha sonidos, cuentos, menciona la imagen presentada)

2.3. Edad de Aplicación: 3 años

2.4. Tipo de Aplicación: En forma individual

2.5. Tipo de Aplicación: 15 a 20 minutos

II. INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

La guía de observación destinada a evaluar la atención en niños, puede ser administrada por cualquier persona que haya sido capacitada debidamente, con anticipación a la aplicación del instrumento en mención.

La capacidad consiste:

1° Dar a conocer los lineamientos conceptuales básicos y técnicos en los que se sustenta las Dimensiones

2° Ofrecer pautas de las condiciones mínimas al momento de su aplicación, así como las instrucciones para cada una de las dimensiones.

INDICADORES PARA LA LISTA DE COTEJO

Promueve un ambiente cálido y de libertad entre los niños y el adulto evaluador.

LISTA DE COTEJO Dimensión ámbito N° 01 cuenta con los indicadores 1, 2,3 .4 y 9,10 y 11 .Se expresa, comprende imágenes .textos Materiales: imágenes (07)

9,10 y 11 pertenecen a la **Dimensión control N° 04**

Dimensión intensidad: N° 02: cuenta el indicador 5, 6 y 7 y se mantiene su atención en el tiempo fijado o establecido 30 minutos, se realiza la observación en cada indicador se promedia en unos 10 minutos cada uno a través de cuentos, texto instructivo,

Dimensión oscilación N° 03: cuenta con 1 indicador N 08 con relación a una actividad literaria, cuento

I. NIVEL DE ATENCION

NIVEL DE ATENCION	CALIFICATIVOS
A (BUENO)	9-11 Puntos
B (REGULAR)	6-8 Puntos
C (DEFICIENTE)	0-5 Puntos

ESCALA	SIGNIFICAD O	¿Cuándo?
A	BUENO	El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
B	REGULAR	El estudiante está en camino de lograrlos aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	BAJO	El estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos, necesitando mayor tiempo de acompañamiento.

N° DE LISTA DE COTEJO	CALIFICATIVO
Dimensión Ámbito	4 Puntos
Dimensión Intensidad	3 Puntos
Dimensión Oscilación	1 Puntos
Dimensión Control	3 Puntos
TOTAL	11 Puntos

Descripción: La lista de cotejo consta, 11 indicadores con respuestas cerradas: Sí, No, contestadas por cada niño, con la ayuda y orientación de un adulto. Los ítems formulados apuntaron a la constatación del desarrollo de la atención en base a las 4 dimensiones.

ESCALA	SIGNIFICADO	¿Cuándo?
A	BUENO	El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
B	REGULAR	El estudiante está en camino de lograrlos aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	BAJO	El estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de estos, necesitando mayor tiempo de acompañamiento.

ESQUEMA DE PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

TALLER DE JUEGOS INFANTILES PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA I.E.I CRAYOLAS DE CHICLAYO – 2015

I. DENOMINACIÓN DEL TALLER:

Soy feliz jugando y aprendiendo a estimular mi atención

II. DATOS INFORMATIVOS:

2.1. I.E.I Crayolas de Chiclayo – 2015

2.2. AULA: Amarilla

2.3. EDAD: 3 años

2.4. TURNO: Mañana

III. INTRODUCCIÓN:

El presente programa se ha estructurado con el propósito de desarrollar la atención. Se busca mejorar través de los juegos infantiles un aprendizaje a largo plazo motivacional se requiere que los docentes brinden estrategias innovadoras para atender a los niños en sus necesidades e interés.

IV. DIAGNOSTICO

Habiendo notado que en la I.E.I. Crayolas de Chiclayo se observó los niños que mostraban poco interés en las actividades, distraídos, juegan, no lográndose un aprendizaje. motivador de acuerdo a sus necesidades e intereses. Esto se debe en gran parte de las docentes en la etapa preescolar no realizan estrategias adecuadas en el aula para mejorar sus procesos de enseñanza

V. OBJETIVOS DEL TALLER

5.1 Objetivo General

- Mejorar el nivel de atención en los niños de 3 años

5.3 Objetivos Específicos

- Diseñar e implementar el taller de juegos infantiles para estimular la atención en la I.E.I. Crayolas de Chiclayo.
- Ejecutar un taller basado en juegos infantiles que permita estimular la atención
- Evaluar la ejecución del taller de juegos infantiles para determinar el logro alcanzado en los niños

VI. FUNDAMENTACION TEORICA DEL TALLER:

Según Bandura, A. (1982) en el ser humano cuando va a aprender algo, necesita estar prestando atención; pero si esas causas se deben a que este se encuentre: decaído, enfermo, nervioso, distraído, etc entonces será menos esto dependerá de como influye: ya sea por el color llamativo, por ejemplo, se prestará más atención. Asimismo en retener la información, es decir ser capaz recordar aquello a lo que se ha prestado atención, almacenar lo que ha visto imágenes mentales o descripciones verbales. Finalmente una motivación posibilita la capacidad de percibir y recuperar lo que fue captado con anterioridad como lo cita Odar, (2015)

VII .DESARROLLO DE LA PROPUESTA DEL TALLER

VARIABLE INDEPEDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ACTIVIDAD
Taller de Juegos infantiles	Asociación visual	Reproduce el modelo de la figura	Realizamos trazos de las figuras geométricas
	Integración visual	Completa dibujos	Completemos dibujos de nuestro cuerpo humano
		Reconoce objetos en imágenes y los nombra	Juguemos a recordar objetos y imágenes
		Menciona hasta tres características perceptuales de un objeto	Juguemos a recordar imágenes en el aula
		Señala dos imágenes que no tiene algo en común e indica porque no deben ir	Encontrando a un amigo intruso
	Identificación de intrusos	Señala la figura que no es igual al modelo	Divirtámonos con nuestro amigo intruso
		Menciona el elemento que no pertenece a un conjunto	Juguemos haciendo memoria
	Laberintos	Resuelve laberintos sencilla de manera rápida	Ayudemos a cruzar por el camino a nuestro amigo el gusano
		Encuentra el camino más corto para llegar a la meta	Encontremos el camino más corto para llegar al conejo
	Percepción de	Señala hasta dos diferencias entre dos	Encontremos diferencia en las imágenes

	Diferencias	dibujos similares	
	Agudeza Visual	Pinta un secuencia de color con dos patrones respectando su orden	Jugando a ordenar secuencias
	Objetos Escondidos	Encuentra la figura escondida en un periodo corto de tiempo	Juguemos a encontrar imágenes
	Figura y Fondo	Menciona las imágenes que encuentra	Búsqueda de imágenes escondidas

VII PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL TALLER

ACTIVIDAD	FECHA	DENOMINACION
Nº 1	25/10/15	Realizamos trazos de las figuras geométricas
Nº 2	26/10/15	Completemos dibujos de nuestro cuerpo
Nº 3	27/10/15	Juguemos a recordar objetos e imágenes
Nº 4	02/10/15	Juguemos a encontrar imágenes en el aula
Nº 5	03/11/15	Encontrar a un amigo intruso
Nº 6	04/11/15	Divirtámonos con nuestro amigo el intruso
Nº 7	09 /11/15	Juguemos haciendo memoria
Nº 8	10/11/15	Ayudemos a cruzar por el camino a nuestro amigo el gusano
Nº 9	11/11/15	Encontremos el camino más corto para ayudar al conejo
Nº 10	12/11/15	Encontremos diferencias en las imágenes
Nº 11	14/11/15	Jugando a ordenar secuencias
Nº 12	15/11/15	Descubriendo la figura
Nº 13	16/11/15	Juguemos a encontrar imágenes
Nº 14	18/11/15	Búsqueda de imágenes escondidas

VIII. RECURSOS

A.HUMANOS

- Niños
- Maestros
- Padres de familia

B. MATERIALES

- Fichas de trabajos
- Impresiones
- Internet

X. PRESUPUESTO

Bienes	Costo
Copias	200.00
Materiales	50.00
Anillado	10.00
Impresión	50.00
Materiales de escritorio	10.00
Total	140.00

DESARROLLO DEL TALLER

1. DIMENSION: Asociación visual
2. INDICADOR: Reproduce el modelo de la figura
3. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD: Realizamos trazos de trazos de figuras geométricas
4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Se les mostrará a los niños unas imágenes de las figuras geométricas que serán similares (los dos estarán decorada pero una de ellas le falta).</p> <p>¿Serán iguales?</p> <p>¿En que figura geométrica le falta decorar?</p> <p>¿Que tenemos que hacer para que sea igual?</p>	imágenes
PROCESO	<p>Posteriormente se les dará material a explorar un material muy divertido (harina). Se les preguntará ¿cómo se llama? ¿En dónde lo encuentran? ¿Saben que otras actividades se pueden realizar con la harina? Se llegara a dar las pautas para trabajar .Los niños realizarán un modelo de una letra que lo tendrá de manera grupal. De manera individualmente lo realizaran con el material entregado y tendrán que reproducirlo con ayuda de sus dedos.</p>	<p>Harina</p> <p>Plato descartable</p>
SALIDA	<p>Finalmente se comenta ¿cómo se sintieron?</p>	

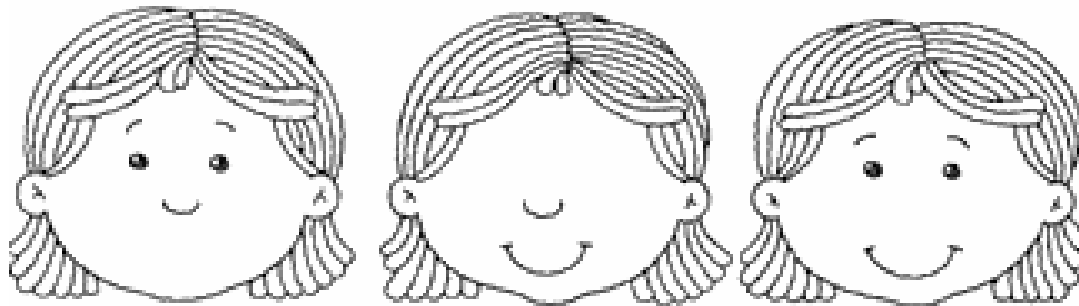


Nombres y apellidos	Reproduce el modelo de la figura	
	SI	NO
Gabriela sheccid		
Daniela		
Oscar		
Valentina		
Flavia		
Luis domingo		
Ángel		
Diego		
Valentino		
Fabián		
Mariela		
Ariana		
Fabrizio		
Zuliani		
Mathias		
Víctor		
Nardia		
Luciana		
Alejandra		
Antonella		
María julia		
Josué		

DESARROLLO DEL TALLER

1. DIMENSION: Integración visual
2. INDICADOR: Completa dibujos
3. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD: Completemos dibujos de nuestro cuerpo
4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Se les mostrara a los niños un muñeco del cuerpo humano contándoles que le faltan partes de su cuerpo. ¿Qué partes del cuerpo les falta? ¿Qué hemos hecho para que este completo?	Muñeco humano
PROCESO	Los niños irán participando hasta completar el cuerpo del niño (brazos, tronco, pierna,) colocando en su lugar respectivo .Inmediatamente a esta actividad se les entregara de manera grupal para completar con lápices las partes del cuerpo en el papelote. Para finalizar y aplicar lo aprendido realizarán en la hoja de actividad a dibujar lo que les falta a las caras de los niños.	Cartulina lápices papelote hoja
SALIDA	Se comenta con los niños lo que han realizado anteriormente y como se han sentido.	



↗ *Coloca lo que le falta a las partes de la cara*

Nombres y apellidos	Completemos dibujos de nuestro cuerpo	
	SI	NO
Gabriela sheccid		
Daniela		
Oscar		
Valentina		
Flavia		
Luis domingo		
Ángel		
Diego		
Valentino		
Fabián		
Mariela		
Ariana		
Fabrizio		
Zuliani		
Mathias		
Víctor		
Nardia		
Luciana		
Alejandra		
Antonella		
María julia		
Josué		

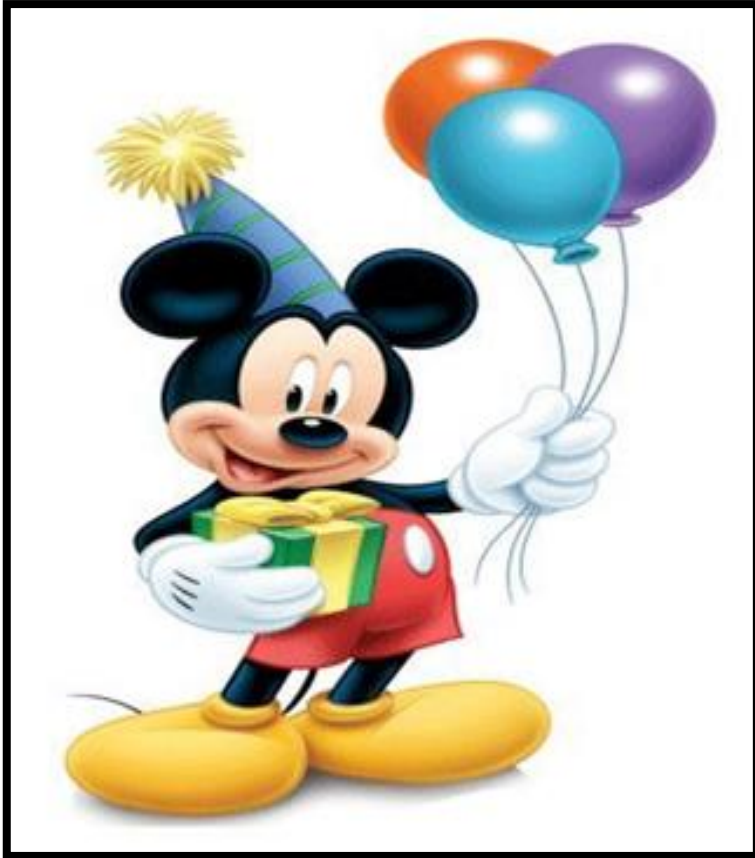
DESARROLLO DEL TALLER

1. DIMENSION: Integración visual
2. INDICADOR: Reconoce objetos en imágenes y los nombra
3. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD: Jugemos a recordar objetos e imágenes
4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Se les presentará una caja adivinadora con objetos de (prendas de vestir) dada a las características se irán sacando los objetos como fueron saliendo se preguntara:</p> <p>¿Qué objetos se mostraron en la caja adivinadora?</p> <p>¿Cual salió primero?</p> <p>¿El segundo que color tenia?</p> <p>¿Y cuál fue el último?</p>	Caja Prendas de vestir
PROCESO	<p>Hoy llego a visitar de unos personajes muy conocidos, para eso se formarán grupos para formar un rompecabezas y pegaran las imágenes para descubrir de</p>	Goma

	<p>quien se trata .Terminado se ira siempre preguntando a cada grupo que fue lo que armaron. Se les hará un museo de sus trabajos ¿Los conoces? ¿Cómo se llaman'? ¿Cómo están vestidos los personajes? ¿Qué están haciendo? ¿Qué otros elementos hay en la escena? Finalmente se irán volteando para que puedan recordar lo que han visualizado ¿Qué personajes se mostraron ¿Cuántos personajes salieron?</p>	
SALIDA	<p>Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto? ¿Cuál fue que te agrado más?</p>	





DESARROLLO DEL TALLER

1. DIMENSION: Integración visual
2. INDICADOR: Menciona hasta tres características perceptuales de un objeto
3. DENOMINACIÓN :Juguemos encontrando imágenes
4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Se formara grupos de niños con características propias en que se encuentren (niños con cabello corto o largo, color de cabello , niños con chalina) cada una deberá realizar una acción o cantar.</p> <p>¿Cómo nos hemos agrupado?</p> <p>¿Cuántas había en cada uno?</p> <p>¿Quién se quedó solo?</p>	Chalina
PROCESO	<p>La docente mostrará una imagen tapada para luego descubrir la respuesta donde comenzaran a dialogar sobre este ¿Qué está haciendo la niña? ¿Con que se está</p>	Imagen

	<p>abrigando? ¿Qué forma tiene? ¿Qué tamaño son? ¿Qué colores tiene? ¿Qué tamaño es la frazada de la niña?</p> <p>Con el material entregado en grupo clasificarán según corresponde todos los cuadrados, todos los círculos</p> <p>Por último se les mostrará dos pelotas de diferente color para que mencionen su forma, color, tamaño.</p>	<p>Bloques lógicos</p>
<p>SALIDA</p>	<p>Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto?</p> <p>¿Cuál fue que te agrado más?</p>	



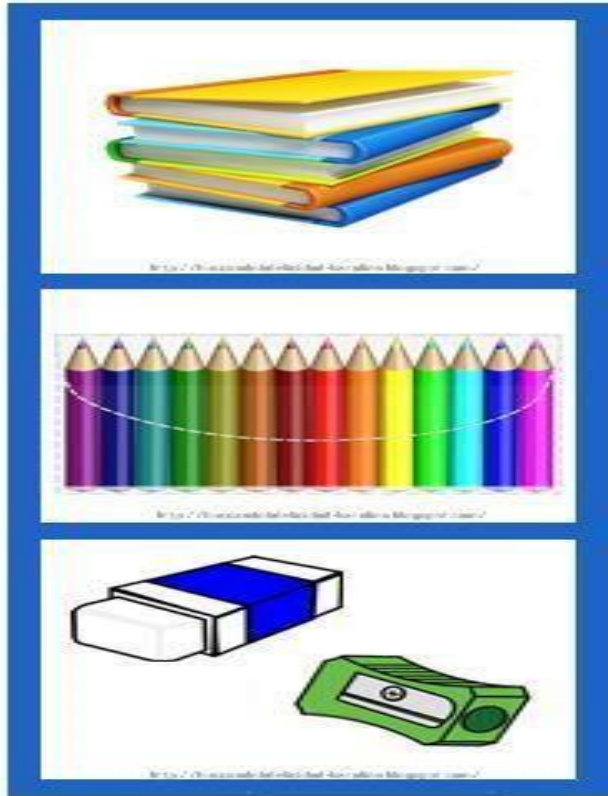
Nombres y apellidos	Menciona hasta tres características perceptuales de un objeto	
	SI	NO
Gabriela sheccid.		
Daniela		
Oscar		
Valentina		
Flavia		
Luis domingo		
Ángel		
Diego		
Valentino		
Fabián		
Mariela		
Ariana		
Fabrizio		
Zuliani		
Mathias		
Víctor		
Nardia		
Luciana		
Alejandra		
Antonella		
María julia		
Josué		

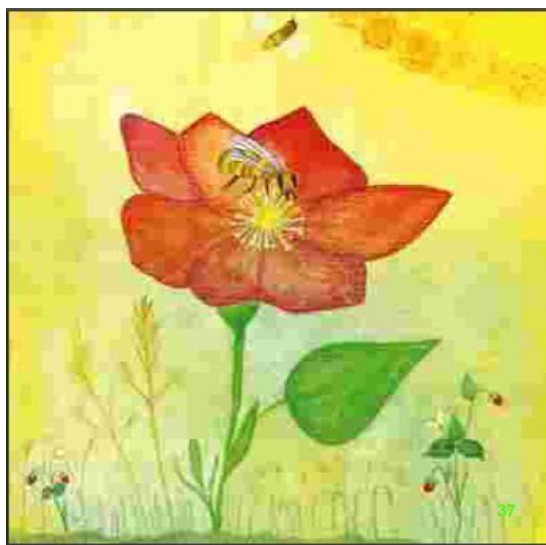
DESARROLLO DEL TALLER

- 1 DIMENSION: Integración visual
- 2 INDICADOR: Señala dos imágenes que no tiene algo en común
- 3 DENOMINACIÓN ACTIVIDAD: Encontrando a un amigo Intruso
- 4 DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Simón manda que traigan solo futas de su lonchera y la coloquen en la mesa pero de pronto aparecerán (un dulce de chocolate)</p> <p>¿Qué futas han observado en su lonchera?</p> <p>¿Quién ese intrusos que estuvo con las frutas?</p>	Frutas
PROCESO	<p>Posteriormente se les dará una cajita de sorpresas y descubrirán tarjetas de imágenes para luego la indicación: (agrupar solo flores habrán dos imágenes que no son, ellos mencionan cual es la que no va .Luego a la segunda indicación se les dará en cada grupo objetos del aula (útiles escolares) .Se realiza la actividad como la anterior. mencionando cuál de las tarjetas no va en el grupo</p>	

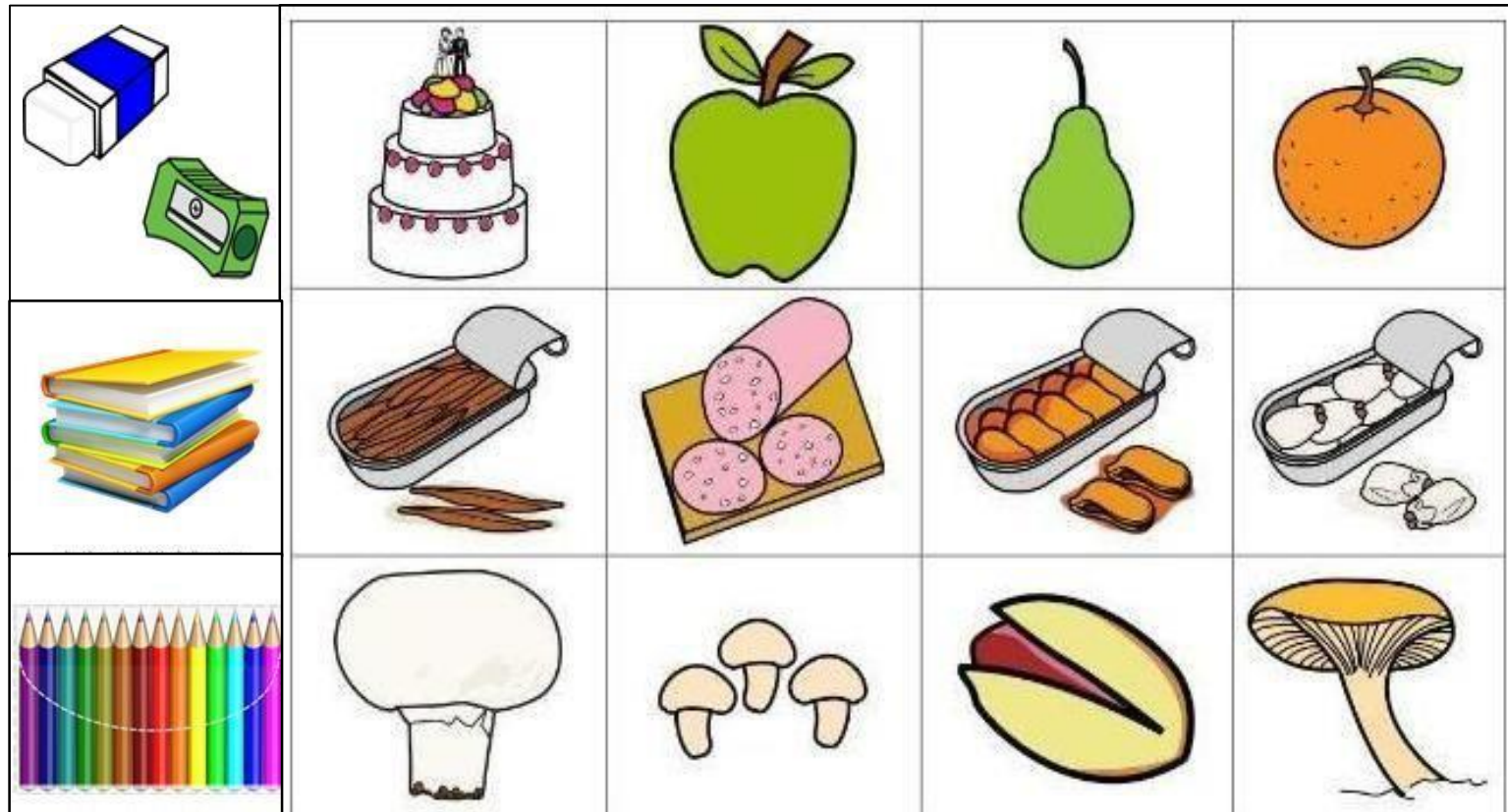
SALIDA	Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto? ¿Cuál fue que te agrado más?	
--------	---	--





INTRUSOS

De las cinco imágenes hay dos que ni deben ir enciérralas e indica porque



Nombres y apellidos	Señala dos imágenes que no tiene algo en común	
	SI	NO
Gabriela sheccid.		
Daniela		
Oscar		
Valentina		
Flavia		
Luis domingo		
Ángel		
Diego		
Valentino		
Fabián		
Mariela		
Ariana		
Fabrizio		
Zuliani		
Mathias		
Víctor		
Nardia		
Luciana		
Alejandra		
Antonella		
María julia		
Josué		

DESARROLLO DEL TALLER

1. DIMENSION: Identificación de intrusos
2. INDICADOR: Menciona el elemento que no pertenece a un conjunto
3. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD: Juguemos haciendo memoria
4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	La docente tiene una visita de una mamita cuenta que ha dejado una sorpresa para que los niños lo puedan utilizar algo muy conocido(etiquetas de productos) ¿Qué hemos encontrado? ¿Dónde lo encuentras?	Etiquetas
PROCESO	Cada grupo tendrá etiquetas diferentes de su entorno donde buscarán la etiqueta que no pertenece al grupo ¿Cómo se llaman el producto de etiqueta? ¿En dónde lo has visto para que servirá? ¿ Que han formado ¿Por qué no va la otra etiqueta?	Cinta

	<p>¿Cómo se llama ? ¿En dónde lo utiliza la Mamá ? tendrán colocar en la pizarra Por cada grupo y se irán formando en la pizarra etiquetas de productos iguales se consolida cual no pertenece. Se invita a un niño a señalar que etiqueta no es igual para sacar del grupo</p>	
SALIDA	<p>Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto? ¿Cuál fue que te agrado más?</p>	



Nombres y apellidos	Menciona el elemento que no pertenece a un conjunto	
	SI	NO
Gabriela sheccid.		
Daniela		
Oscar		
Valentina		
Flavia		
Luis domingo		
Angel		
Diego		
Valentino		
Fabián		
Mariela		
Ariana		
Fabricio		
Zuliani		
Mathias		
Víctor		
Nardia		
Luciana		
Alejandra		
Antonella		
María julia		
Josué		

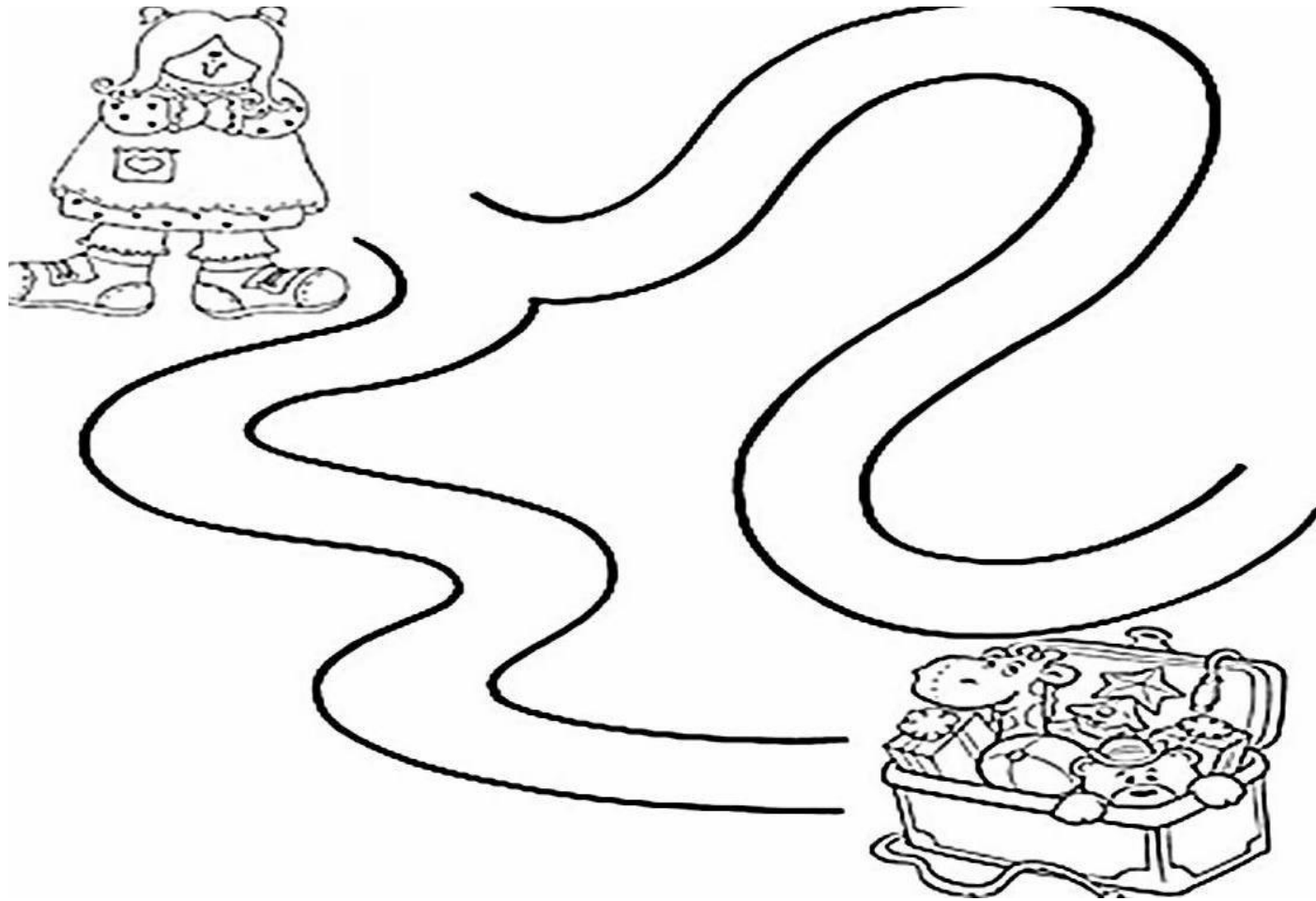
DESARROLLO DEL TALLER

1. DIMENSION: Laberintos
2. INDICADOR: Resuelve laberintos sencillos de manera rápida
3. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD: Ayudemos a cruzar por el camino a nuestro el amigo el gusano
4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	La docente presentara un títere (gusano) este amiguito que está muy triste ha perdido a sus amigos y necesita que lo ayudemos. Se les llevara a los niños al patio siguiendo las huellas de inicio en el aula pero de pronto hay un alto que se colocaran en semicírculo para las preguntas ¿Te pareció fácil el camino del aula hasta el patio? ¿Desde hemos iniciado? ¿A dónde debemos llegar?	Títere

PROCESO	<p>En el patio seguirán el camino pero por grupos donde observarán que sus amigos del gusano se encuentran lejos que para eso deberán llegar siguiendo las instrucciones o reglas: deberán ir gateando grupo, otro grupo deberán ir saltando, deberán abrazarse, saludarse para llegar a rescatar a sus amigos llegando a la meta se premiara quien llego primero tomara al gusanito con sus amiguitos</p> <p>Se les entregara una hoja de actividad quien termine rápido pasara para resolver el laberinto. Para conducir deberá pasar el camino en el papelote y llegar al gusano a su casita.</p>	Papelote Hoja de actividad
SALIDA	<p>Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto? ¿Cuál fue que te agrado más?</p>	





Ayuda a la niña a encontrar sus juguetes siguiendo el camino haciendo huellitas con tempera

Nombres y apellidos	Ayudemos a cruzar por el camino a nuestro el amigo el gusano	
	SI	NO
Gabriela sheccid.		
Daniela		
Oscar		
Valentina		
Flavia		
Luis domingo		
Ángel		
Diego		
Valentino		
Fabián		
Mariela		
Ariana		
Fabrizio		
Zuliani		
Mathias		
Víctor		
Nardia		
Luciana		
Alejandra		
Antonella		
María julia		
Josué		

DESARROLLO DEL TALLER

1. **DIMENSION:** Laberintos
2. **INDICADOR:** Encuentra el camino más corto para llegar a la meta
3. **DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD:** Encontremos el camino más corto para ayudar al conejo
4. **DESARROLLO DE ESTRATEGIAS**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<p>La docente se llevara al patio para realizar una dinámica con las ulas ulas pero encontraran pelotas que nos les permitirá pasar tratando de ir por donde no hay pelotas</p> <p>¿Por dónde han pasado?</p> <p>¿Qué encontraron en el camino?</p> <p>¿Cómo solucionaron para avanzar?</p>	
PROCESO	<p>Se explicara que un osito se ha perdido en el campo para llegar a él hay dos caminos: (uno largo ,otro corto).En grupos pasaran por el camino con una música de fondo con un dado habrá una acción que realizar:</p>	

	1º jugarán ala gallinita ciega 2º encontrar en la caja de juguetes y buscar al osito	
SALIDA	Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto? ¿Cuál fue que te agrado más?	



DESARROLLO DEL TALLER

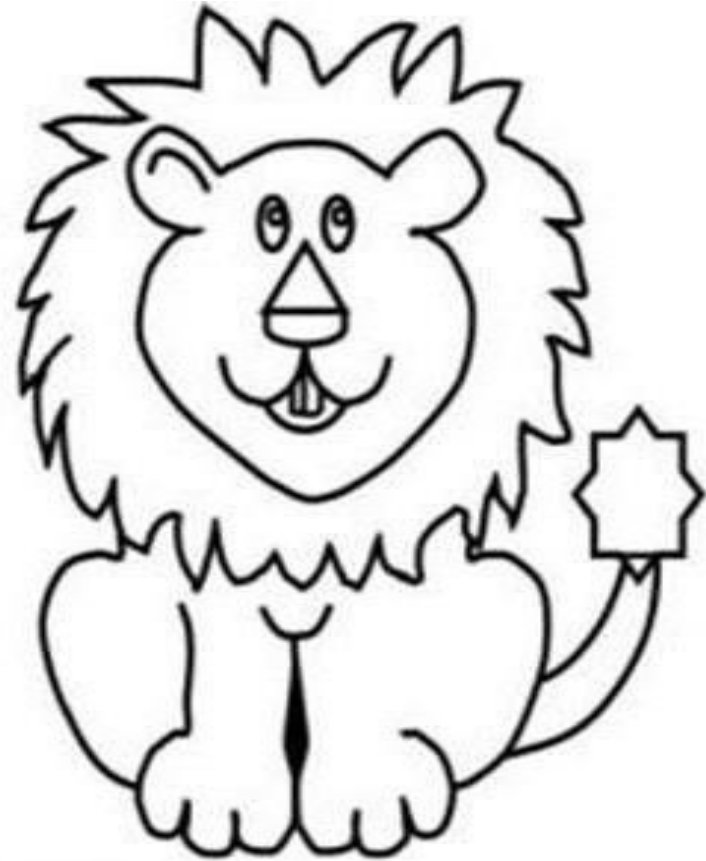
- 1. DIMENSION:** Percepción de diferencias
- 2. INDICADOR:** : Señala hasta dos diferencias entre dos dibujos similares
- 3. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD:** Encontremos diferencias en las imágenes
- 4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Presentar una lámina sorpresa y pedirles que la describa ¿Qué lugares? ¿Qué personaje escondido es? ¿Qué animalitos encontramos?	Lamina
PROCESO	Posteriormente se anota ideas de la primera imagen mostrada luego se les da conocer la segunda imagen presentada igual que la anterior haciendo el mismo procedimiento donde observarán mencionando las diferencias entre ambas	Imágenes

	<p>Por último realizar las siguientes preguntas realizar las diferencias entre la ¿Qué observas en la primera escena? ¿Qué observas en la segunda escena ¿Ambas son iguales?</p> <p>Luego se les pide a un niño encerrar las diferencias entre ambas y señalan encontrando tres diferencias en cada imagen</p> <p>Para finalizar una hoja de actividad deberán encontraras las diferencias entre ambas y encerrarlas con plumón</p>	<p>Hoja de actividad</p>
<p>SALIDA</p>	<p>Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto?</p> <p>¿Cuál fue que te agrado más?</p>	



DIFERENCIAS



Encuentra las diferencias al león y enciérralas con plumón

Nombres y apellidos	Señala hasta dos diferencias entre dos dibujos similares	
	SI	NO
Gabriela sheccid.		
Daniela		
Oscar		
Valentina		
Flavia		
Luis domingo		
Ángel		
Diego		
Valentino		
Fabián		
Mariela		
Ariana		
Fabricio		
Zuliani		
Mathias		
Víctor		
Nardia		
Luciana		
Alejandra		
Antonella		
María julia		
Josué		

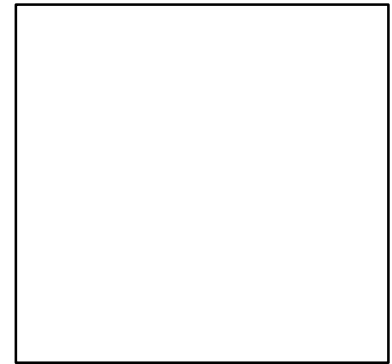
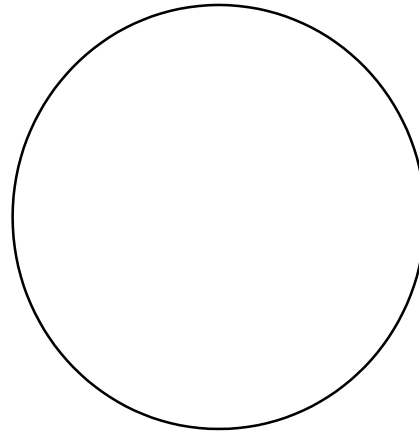
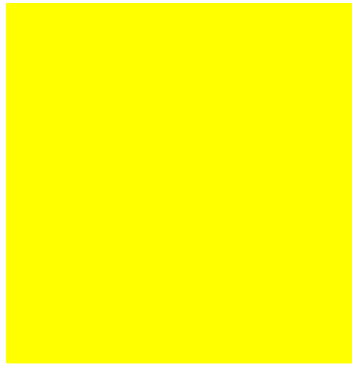
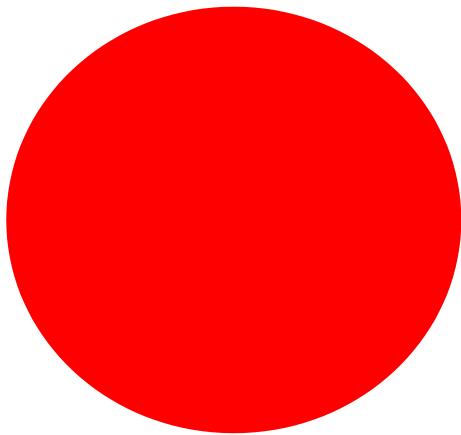
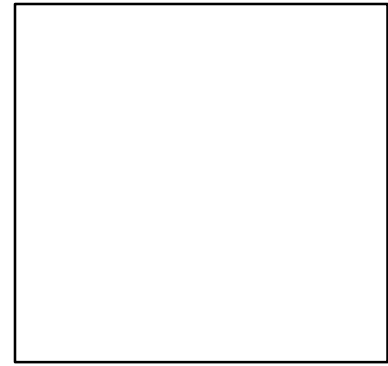
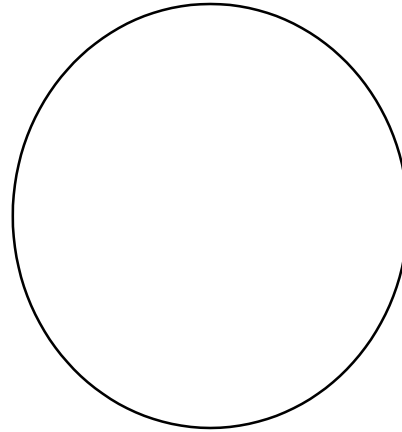
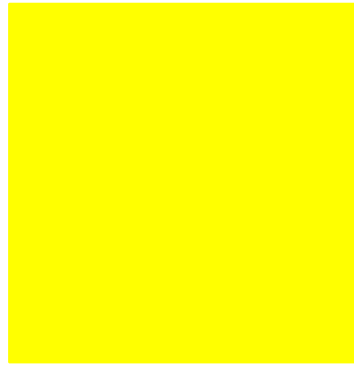
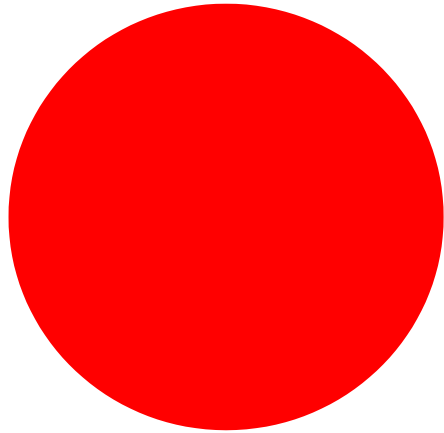
DESARROLLO DEL TALLER

1. **DIMENSION:** Agudeza visual
2. **INDICADOR:** Pinta correctamente la secuencia de color con dos patrones respetando su orden.
3. **DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD:** Jugando a ordenar secuencias
4. **DESARROLLO DE ESTRATEGIAS**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Simón manda hace ronda con la ula ula (de colores) y pasar por ella ¿Qué colores tienen? ¿Qué color va primero? ¿Cómo va la secuencia?	ula ula
PROCESO	Con una cajita sorpresa se entonara una canción para descubrir lo que contiene (bloques lógicos por medio de la indicación. Simón dice que formen una secuencia de colores . La maestra indica Simón Manda : que formen una secuencia de color : rojo, amarillo	Cajita sorpresa Bloques lógicos Imagen

	Con la hoja de actividad entregada formar primero papelitos de muestra en donde van y luego pintarán conforme a la consigna de formar secuencia de acuerdo al color	Hoja de actividad
SALIDA	Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto? ¿Cuál fue que te agrado más?	





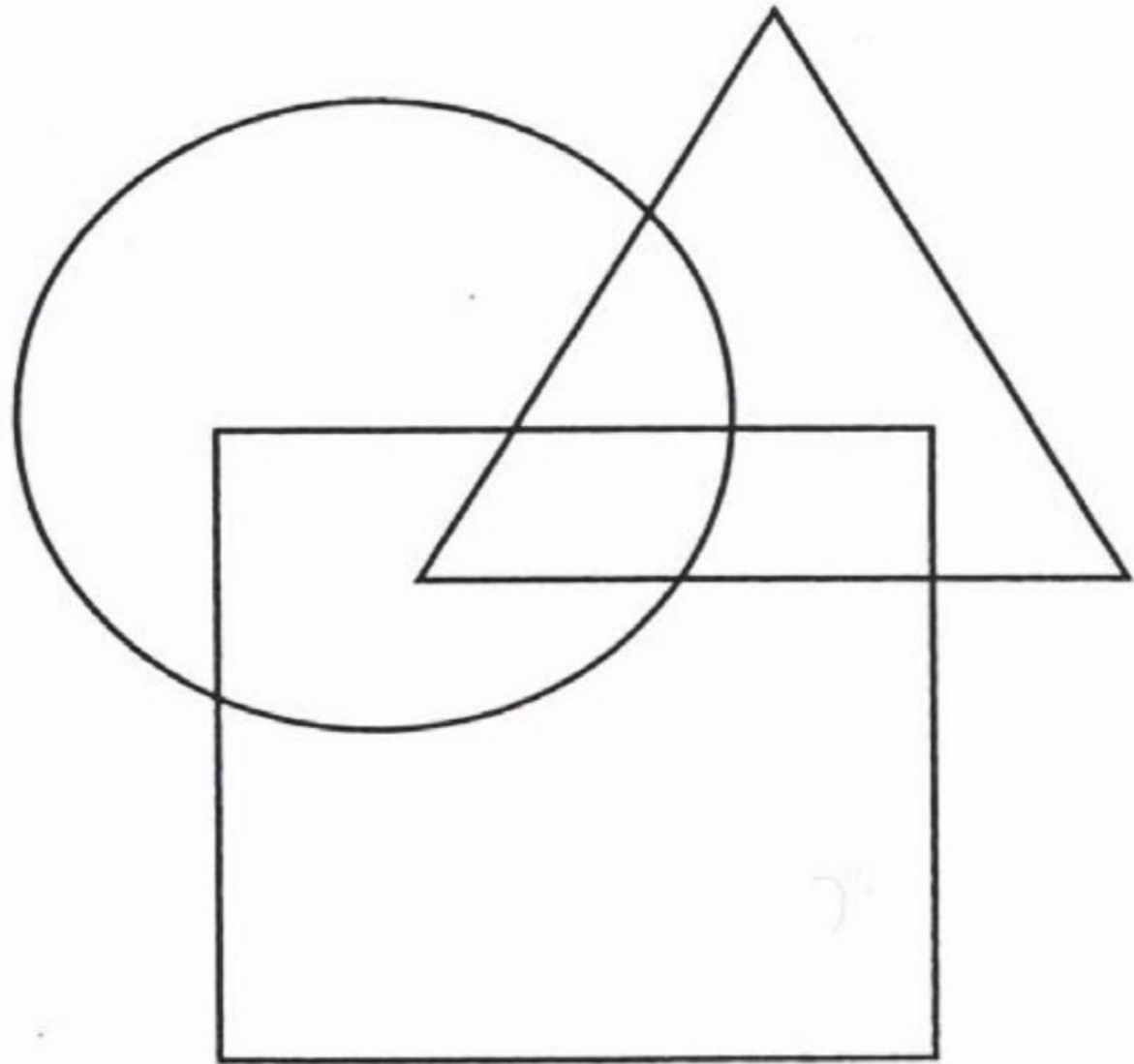
Pinta correctamente la secuencia de color con dos patrones respetando su orden

Nombres y apellidos	Pinta correctamente la secuencia de color con dos patrones respetando su orden	
	SI	NO
Gabriela Sheccid		
Daniela		
Oscar		
Valentina		
Flavia		
Luis domingo		
Ángel		
Diego		
Valentino		
Fabián		
Mariela		
Ariana		
Fabrizio		
Zuliani		
Mathias		
Víctor		
Nardía		
Luciana		
Alejandra		
Antonella		
María julia		
Josué		

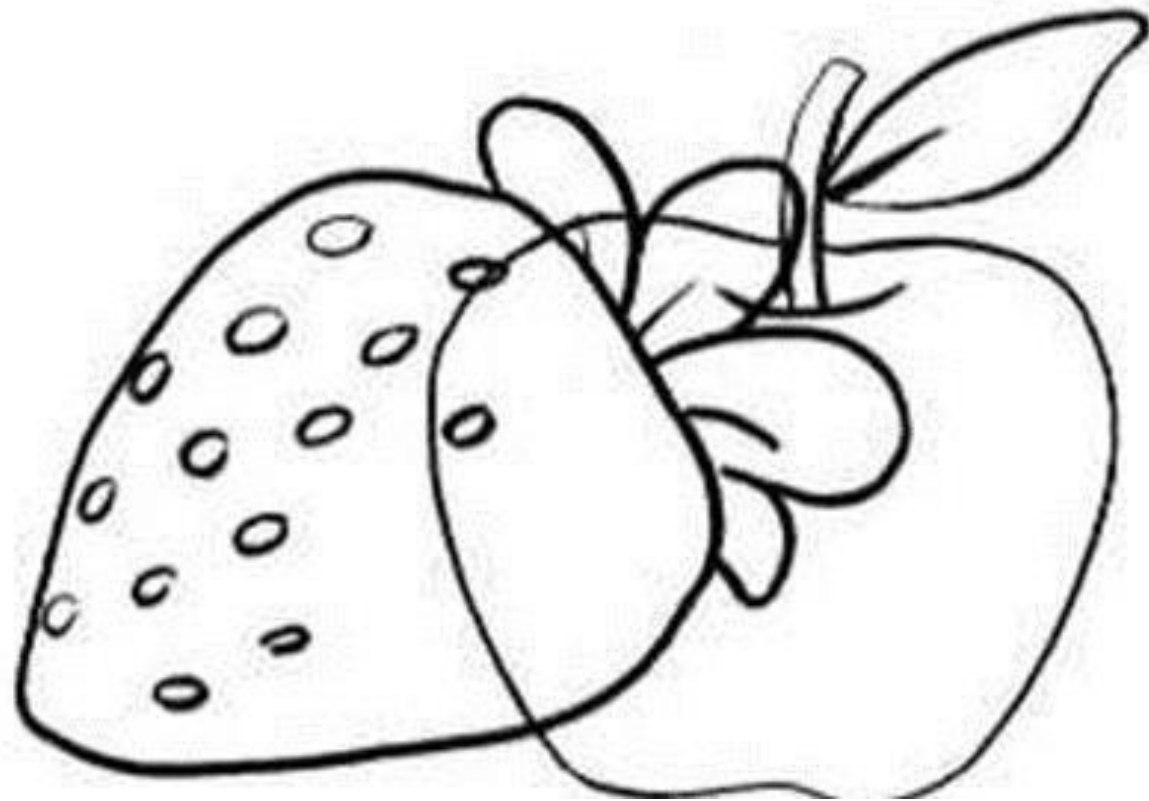
DESARROLLO DEL TALLER

- 1. DIMENSION:** Objetos escondidos
- 2. INDICADOR:** Encuentra la figura en un periodo corto de tiempo
- 3. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD:** Descubriendo la figura
- 4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	La docente invita a los niños al patio donde habrá unas figuras geométricas donde tendrán que pasar en grupo siguiendo por las líneas trazadas ¿Qué hemos hecho? ¿Cómo se llaman las imágenes que encontraste? ¿Cuántas imágenes encontraste?	Figuras geométricas
PROCESO	En grupos realizan en papelote trabajaran el tema figura y fondo para eso colocarán plastilina por todos los lados de diferentes colores.	Papelote Plastilina
SALIDA	Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto? ¿Cuál fue que te agrado más?	



PINTA LA MANZANA



DESARROLLO DEL TALLER

1. DIMENSION: Objetos escondidos
2. INDICADOR: Menciona las imágenes que encuentra
3. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD: Búsquedas de imágenes escondidas
4. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Para empezar será reunirá a los niños en un semicírculo que deberán encontrar imágenes iguales que estarán alrededor del aula donde se puede visualizar , con una música de fondo al momento de la canción los niños empezaran a buscarla las imágenes con su par</p> <p>¿Qué encontraste?</p> <p>¿Cuántas imágenes encontraste con su par?</p>	Imágenes Usb
PROCESO	<p>Los encuentran un papelote en el salón cubierto de siluetas cerrarán sus ojos y aparecerán otra figura ,otra vez cerrarán otra figura encima</p> <p>¿Cuántas imágenes observas?</p> <p>¿Cómo se llaman?</p> <p>Se les dará una hoja de actividad para encontrar la imagen escondida</p>	

SALIDA	Se comenta lo que han realizado ¿Les gusto? ¿Cuál fue que te agrado más?	
--------	---	--

**MATRIZ DE CONSISTENCIA PARA ELABORACION DE PROYECTO
DE INVESTIGACION**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Sandoval Seclen Pamela Elizabeth

FACULTAD: Educación E Idiomas

ESCUELA.: Educación Inicial

TITULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACION	Talleres de juegos infantiles para estimular la atención en niños de 3 años de la IEIE Crayolas de Chiclayo
PROBLEMA	¿De qué manera mejorará el taller de juegos infantiles estimulara la atención en los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas?’
HIPOTESIS	El taller de juegos infantiles mejorara significativamente la atención en los niños de la I.E.I Crayolas de Chiclayo -2015.
OBJETIVO GENERAL	Demostrar que los Juegos Infantiles como estrategia para mejorar la atención de los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas Chiclayo 2015
OBJETIVO ESPECIFICO	<p>Diagnosticar el nivel de atención de los niños de la I.E.I Crayolas de Chiclayo-2015 antes de la aplicación del taller de juegos infantiles con un pre test mediante lista de cotejo.</p> <p>Ejecutar un taller de juegos Infantiles como estrategia metodológica que permita mejorar la atención en los niños de tres años de la Institución Educativa crayolas, Chiclayo -2015</p> <p>Medir el nivel de la atención después de aplicar el taller de juegos infantiles en los niños de tres años de la Institución Educativa crayolas Chiclayo -2015 mediante el post tés.</p>

	Comparar los resultados obtenidos en el pre test y post test se pudo demostrar que el taller juegos infantil mejoro la atención
DISEÑO DE ESTUDIO	<p>El diseño de investigación que se empleo es experimental del pre y post test con un solo grupo de estudio, cuyo esquema es el siguiente:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p style="text-align: center;">G.E: O_1 X O_2</p> </div> <p style="margin-left: 40px;">GE : Grupo experimental</p> <p style="margin-left: 40px;">O_1 : Pretest</p> <p style="margin-left: 40px;">X : Taller</p> <p style="margin-left: 40px;">O_2 : Post test</p>
POBLACION Y MUESTRA	La población está conformada por 74 niños de tres años de la Institución Educativa Particular Crayolas Chiclayo 2015
VARIABLES	<p>Variable Independiente: Juegos Infantiles</p> <p>Variable Dependiente: La atención</p>

OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	INDICADORES	ESCALA
La atención	Determinada como un proceso mental por el cual el ser humano selecciona a los estímulos que lo rodean y lo atraen mediante los sentidos Pinto (2015)	El nivel atención en los niños de 3 años la muestra fue medida a través de una lista de cotejo para medir la atención de la Mg. Figueroa Chamberg M.(2015)	Reproduce el modelo de la figura	Intervalo
			Completa dibujos	
			Reconoce objetos en imágenes y los nombra	
			Menciona hasta tres características perceptuales de un objeto	
			Señala dos imágenes que no tiene algo en común	
			Señala la figura que no es igual al modelo	
			Menciona el elemento que no pertenece a un conjunto	
			Resuelve laberintos sencillos de manera rápida	
			Encuentra el camino más corto para llegar a la meta	
			Menciona las imágenes que encuentra	
Señala hasta dos diferencias entre dos dibujos similares				

			<p>Pinta correctamente una secuencia de color con dos patrones respetando su orden</p>	
			<p>Reconoce objetos en imágenes y los nombra</p>	
			<p>Encuentra la figura escondida en un periodo corto de tiempo Menciona las imágenes que encuentra</p>	

VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	INDICADORES	ESCALA
JUEGOS INFANTILES	El juego infantil es determinado como una actividad de placer, libre sin tener un fin determinado, desarrolla la atención, concentración y la memoria Gómez (2009),	Es el conjunto de 14 sesiones finalidad es lograr que los niños mejoren su nivel de atención en los niños de 3 años de la I.E.I Crayolas de Chiclayo	Describe acertadamente dos o tres características del objeto observado.	Intervalo
			Nombra tres de las figuras observadas.	
			Descubre a quien le pertenece la sombra presentada.	
			Menciona las imágenes que encuentra dentro de una lámina	
			Mantiene la atención durante un tiempo de 10 minutos de manera continua al escuchar un cuento.	
			Se mantiene atento durante 10 minutos para describir una imagen	
			Se mantiene atento durante 10 minutos para en la lectura de un texto instructivo	

			<p>Retorna rápidamente a la actividad de búsqueda de objetos escondidos cuando se distrae por pocos segundos, durante un periodo de atención de 10 minutos.</p>	
			<p>Menciona a que animal le pertenece el sonido onomatopéyico que escucha</p>	
			<p>Responde preguntas literales del cuento escuchado</p>	
			<p>Descubre con acierto la imagen escondida</p>	

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

COMPLETANDO LAS CARAS DE LOS NIÑOS EN LA FICHA



REALIZANDO EL TRAZO CON HARINA



JUGANDO CON LOS BLOQUES LÓGICOS



