



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“Diseño de una Institución educativa Básica Regular y la Calidad Educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho - 2017”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
ARQUITECTO**

AUTORA

Stephany Carolyn Alfaro Mendoza

ASESOR

Dra. Glenda Catherine Rodríguez Urday

Mg. Jhonatan Cruzado Villanueva

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Arquitectónico

LIMA- PERÚ

2017

PÁGINAS PRELIMINARES

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don
(a) STEPHANY CAROLYN ALFARO MENDOZA
cuyo título es: "DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR
Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN EL SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO.-2017"

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por
el estudiante, otorgándole el calificativo de: 18 (número)
Dieciocho (letras).

Lima, San Juan de Lurigancho 09 de Febrero del 2018



.....

PRESIDENTE



.....

SECRETARIO



.....

VOCAL



Elaboro

Dirección de
Investigación

Revisó

Responsable del SGC



Aprobó

Vicerrectorado
de Investigación

Dedicatoria:

Esta investigación va dedicada a mi maravillosa madre y mi familia, las amistades que siempre confiaron en mí y a esa persona especial en mi vida, que a pesar de todo estuvo apoyándome; puesto que he llegado a donde estoy por todos ustedes, gracias a su apoyo y sus consejos; en especial la paciencia que me tuvieron y nunca dejaron de confiar en mis sueños.

Stephany

Agradecimiento:

A las personas que han colaborado con sus consejos, sus preocupaciones diarias y la ayuda que recibí con la elaboración de este presente trabajo, tanto de mis asesores metodólogos y de mis arquitectos, para encaminarme en mi sueño.

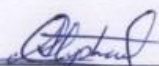
Declaración de Autenticidad

Yo, Stephany Carolyn Alfaro Mendoza con DNI N.º 70268693, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Arquitectura, Escuela de Arquitectura, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, agosto de 2017



Stephany Carolyn Alfaro Mendoza

Presentación

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la universidad César Vallejo presento ante ustedes la tesis titulada: “Diseño de una Institución educativa Básica Regular y la Calidad Educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho” la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla los requisitos de aprobación para obtener el título profesional de arquitecto.

Stephany Carolyn Alfaro Mendoza.

Índice

	Página
PÁGINAS PRELIMINARES	
Página del jurado	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Declaratoria de autenticidad	vi
Presentación	vii
Índice	viii
RESUMEN	xv
ABSTRACT	xvi
I. INTRODUCCIÓN	17
1.1. Realidad Problemática	18
1.2. Antecedentes	22
1.3. Marco Referencial	27
1.3.1. Marco Teórico	27
1.3.2. Marco Conceptual	41
1.3.3. Marco Análogo	52
1.4. Formulación del Problema	61
1.5. Justificación del estudio	61
1.6. Hipótesis	63
1.7. Objetivos	63
II. MÉTODO	64
2.1. Diseño de Investigación	65
2.2. Variables, Operacionalización	67
2.3. Población y muestra	70
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	75
2.5. Métodos de análisis de datos	81
2.6. Aspectos éticos	82
III. RESULTADOS	83

IV.	DISCUSIÓN	95
V.	CONCLUSIONES	102
VI.	RECOMENDACIONES	104
	FACTORES VÍNCULO ENTRE INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA SOLUCIÓN (PROYECTO ARQUITECTÓNICO)	
VII.		106
7.1	Definición de los usuarios: síntesis de referencia	107
7.1.1.	Perfil de Usuario	107
7.1.2.	Cantidad de Usuarios	111
7.2.	Programación Arquitectónica	117
7.3	Área física de intervención: terreno/lote, contexto (análisis)	129
7.3.1.	Ubicación geográfica	129
7.3.2.	Ubicación del terreno	130
7.3.2.1.	Contexto ambiental del terreno	132
7.3.2.2.	Estructura vial	133
7.3.2.3.	Sistema de equipamientos de la zona	137
7.4	Conceptualización de la propuesta	142
7.5	Idea fuerza o rectora	142
7.6	Criterios de diseño	143
7.7	Matrices, diagramas y/o organigramas funcionales	146
7.8	Zonificación	154
7.8.1	Criterios de zonificación	154
7.8.2	Propuesta de zonificación	154
7.9	Condicionantes complementarias de la propuesta	159
7.9.1	Reglamentación y normatividad	159
7.9.2	Parámetros urbanísticos – edificatorios	162
VIII.	OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	163
8.1	Objetivo general	164
8.2	Objetivos específicos	164
	DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANO – ARQUITECTÓNICA)	
IX.		165
9.1	Proyecto urbano arquitectónico	166
9.1.1.	Estrategia de intervención	166

9.1.2	Ubicación y catastro	167
9.1.3.	Master plan	170
9.1.4	Planos de distribución – cortes – elevaciones	171
9.1.5.	Proyecto específico sector	177
9.1.6.	Acabados	183
9.1.7	Diseño estructural básico	186
9.1.8	Diseño de instalaciones eléctricas básicas	192
9.1.9	Diseño de instalaciones sanitarias básicas (agua y desagüe)	195
9.1.10.	Señalética y evacuación (INDECI)	201
X.	INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA	207
10.1	Memoria descriptiva	208
10.2	Especificaciones técnicas	211
10.3	Presupuesto de obra	216
10.4	Maqueta y 3ds del proyecto	220
XI.	REFERENCIAS	228
ANEXOS		233
Anexo 1:	Instrumentos	234
Anexo 2:	Validación	236
Anexo 3:	Base de datos Piloto	256
Anexo 4:	Confiableidad	259
Anexo 5:	Fotos de Encuestas	261
Anexo 6:	Matriz de Consistencia	264
Anexo 7:	Acta de aprobación de originalidad de tesis	265
Anexo 8:	Recibo del Turnitin	266
Anexo 9:	Autorización de publicación de tesis.	267
Anexo 10:	Autorización de la versión final de tesis.	268

	Página
Tabla 1 Tabla de cantidad de pobladores por estratos en el sector 5 de San Juan de Lurigancho.	71
Tabla 2 Tabla de muestra con estratos de los habitantes del sector 5 y sectores aledaños.	74
Tabla 3 Tabla de relación de Expertos	78
Tabla 4. Tabla de valores de los coeficientes de confiabilidad.	79
Tabla 5 Tabla de estratos de pobladores del sector 5 – S.J.L.	79
Tabla 6 tabla de Coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach de la primera variable	80
Tabla 7 tabla de Coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach de la segunda variable	80
Tabla 8 Tabla de frecuencia de la variable Institución Educativa Básica Regular	84
Tabla 9 Tabla de frecuencia de la variable Calidad Educativa	85
Tabla 10 Tabla de frecuencia de la dimensión Tipología de lugares educativos	86
Tabla 11 Tabla de frecuencia de la dimensión Requisitos de diseño de los espacios educativos	87
Tabla 12 Tabla de frecuencia de la dimensión de diseño por niveles educativos.	88
Tabla 13 Prueba de Normalidad de las variables Institución Educativa Básica Regular y Calidad Educativa.	90
Tabla 14 Correlación de Rho de Spearman de las variables Institución Educativa Básica Regular y Calidad Educativa	91
Tabla 15 Correlación de Rho de Spearman de la dimensión Tipología de lugares educativos y Calidad Educativa.	92
Tabla 16 Correlación de Rho de Spearman de la dimensión Requisitos de diseño de los espacios educativos y Calidad Educativa.	93
Tabla 17 Correlación de Rho de Spearman de la dimensión Diseño	94

por niveles educativos y Calidad E xi

Tabla 18. Tabla de cantidades de los alumnos, profesores y de las aulas de la institución educativa.	114
Tabla 19. Tabla de cantidades del personal de la institución educativa.	115

	Página
Figura 1 Esquema de organización del aula común.	33
Figura 2 Esquema de organización de aula de usos múltiples	33
Figura 3 Esquema de organización de ambientes especiales	34
Figura 4 Esquema de organización de los laboratorios	35
Figura 5 Esquema de organización del taller de artes plásticas	35
Figura 6 Esquema de organización del taller de aulas de informática	36
Figura 7 Esquema de dimensionamiento del mobiliario	37
Figura 8 Radio de Influencia del Sector 5 de San Juan de Lurigáncho	70
Figura 9 Plano de Ubicación del proyecto	71
Figura 10 Grafico de barras de los niveles de la variable Institución Educativa Básica Regular	84
Figura 11 Grafico de barras de los niveles de la variable Calidad Educativa	85
Figura 12 Grafico de barras de los niveles de la dimensión de Tipología de lugares educativos.	86
Figura 13 Grafico de barras de los niveles de la dimensión de Requisitos de diseño de los espacios educativos	87
Figura 14 Grafico de barras de los niveles de la dimensión del diseño por niveles educativos.	88
Figura 15. Tipos de alumnos en la Institución Educativa Básica Regular.	108
Figura 16. Tipos de docentes en la Institución Educativa Básica Regular.	109
Figura 17. Tipos de usuarios temporales en la Institución Educativa Básica Regular.	110
Figura 18. Programa arquitectónico en zona urbana para el nivel de Inicial.	111
Figura 19. Programa arquitectónico en zona urbana para el nivel de primaria.	112
Figura 20. Programa arquitectónico en zona urbana para el nivel de secundaria.	112
Figura 21. Recorrido por el alumno	146

Figura 22. Recorrido por el docente.	146
Figura 23. Recorrido por el personal administrativo.	147
Figura 24. Recorrido por el personal de apoyo académico y servicio.	147
Figura 25. Recorrido por el personal de servicio	147
Figura 26. Recorrido por padres de familia	148
Figura 27. Recorrido por vecinos del sector.	148
Figura 28. Matriz del nivel de inicial.	149
Figura 29. Matriz de los niveles de primaria y secundaria.	150
Figura 30. Diagrama del nivel de inicial.	151
Figura 31. Diagrama de los niveles de primaria y secundaria.	152
Figura 32. Organigrama de actividades general.	153
Figura 33. Propuesta de Zonificación en 3d del proyecto	154
Figura 34. Zonificación del sótano.	155
Figura 35. Zonificación del primer nivel	156
Figura 36. Zonificación del segundo nivel	157
Figura 37. Zonificación del tercer nivel	158
Figura 38. Uso de suelos del terreno.	162

Resumen

La tesis tuvo como problema general ¿De qué manera el diseño de una Institución Educativa Básica Regular se relaciona con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho? y el objetivo general fue Establecer la relación que existe entre el diseño de una Institución Educativa Básica Regular y la calidad educativa del sector 5 de San Juan de Lurigancho.

El tipo de investigación fue básica, el diseño fue no experimental: transversal, descriptivo y correlacional; con un enfoque cuantitativo. Se utilizó una muestra probabilística estratificada, compuesta con 165 ciudadanos del sector 5 San Juan de Lurigancho. La cual fue una muestra determinada de la población. Se aplicó la técnica de la encuesta a través del cuestionario tipo escala Likert para la variable Diseño de una Institución Educativa Básica Regular y cuestionario politómico para la variable Calidad Educativa debidamente validos a través de las pruebas pilotos y con la confiabilidad y validez respectivamente a través de su correspondiente estudio técnico y para el procesamiento de datos se empleó el software estadísticos SPSS versión 20, computarizado. La prueba no paramétrica Rho Spearman. En la investigación se trabajó con las normas educativas que dio el Ministerio de Educación de Perú (MINEDU).

Finalmente, se concluyó que existe relación moderada entre “Diseño de una Institución Educativa Básica Regular” y “Calidad Educativa” en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, con un $r = 0,335$ y con un nivel de significancia $p=0,000$ ($p<0,05$).

Palabras claves: Educación, Diseño, Calidad, Estándares, Espacio.

Abstract

The thesis had as a general problem in what way the design of a Regular Basic Educational Institution is related to the educational quality in sector 5 of San Juan de Lurigancho? And the general objective was to establish the relationship that exists between the design of a Regular Basic Educational Institution and the educational quality of sector 5 of San Juan de Lurigancho.

The type of research was basic, the design was non-experimental: transversal, descriptive and correlational; with a quantitative approach. A stratified probabilistic sample was used, composed of 165 citizens of sector 5 San Juan de Lurigancho. Which was a certain sample of the population. The survey technique was applied through the Likert scale questionnaire for the variable Design of a Regular Basic Educational Institution and polytomous questionnaire for the variable Educational Quality duly validated through the pilot tests and with the reliability and validity respectively through its corresponding technical study and for the processing of data the statistical software SPSS version 20, computerized was used. The nonparametric Rho Spearman test. In the research work was done with the educational standards that the Ministry of Education of Peru (MINEDU) gave.

Finally, it was concluded that there is a moderate relationship between "Design of a Regular Basic Educational Institution" and "Educational Quality" in sector 5 of San Juan de Lurigancho, with $r = 0,335$ and with a level of significance $p = 0,000$ ($p < 0.05$).

Keywords: Education, Design, Quality, Standards, Space.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad Problemática

Las instituciones educativas han evolucionado a través de la historia, según las necesidades de los usuarios; en Grecia estas enseñanzas se impartían a través de las palestras, en donde se comenzó con el combate y así sucesivamente se llegó a dar conferencias y discusiones de los filósofos.

En la edad media y el renacimiento, predominó la educación religiosa en donde se da un origen al catecumenado; en donde los monasterios se abrían cada escuela para que impartan una enseñanza, con el objetivo principal expandir la fe y mantenerla latente.

En el siglo xx, las instituciones se basan en una teoría en donde dicen que el aprendizaje se da después del nacimiento, haciendo que estas instituciones se construyan en un solo edificio, en donde las aulas estaban distribuidas en filas y columnas; y siendo la carpeta del profesor sea el punto central; para que este pueda supervisar de una manera más fácil a los alumnos.

Dado a estos conceptos se van planteando diferentes tipologías escolares como: las instituciones experimentales en donde la característica más grande es que cada aula contaba con un propio patio, dando así un mayor grado de confort en la iluminación y ventilación.

En 1930 se planteó la idea de una escuela al aire libre, en estos colegios estaban generalmente ubicados en un bosque o un campo; supervisados por médicos y docentes; la estructura que los caracterizaba era ligera o estaban prefabricadas, ya que estas instituciones solo funcionaban en la época de verano.

En el Perú en la época del presidente Odría (1950), se ejecutó la uniformización de la arquitectura, dando los parámetros, en donde los pabellones deben rodear el patio central y este debe estar abierto, por un lado. En la posmodernidad se plantea otra teoría del aprendizaje en donde se modifica las necesidades y los espacios de las instituciones. Donde nos dice que el estudiante es un personaje activo y es por esto que los espacios deben estimularlo dando curiosidad e imaginación.

En la época contemporánea las instituciones educativas desarrollan la teoría del constructivismo del aprendizaje; en donde las edificaciones se

plantean con tratamientos paisajísticos y más libres; creando actividades de esparcimiento, deportivas, laboratorio y cómputo.

Las tipologías educativas sufrieron grandes cambios, generando que la educación sea el derecho de todos; por lo cual la UNESCO (1996) en su Informe Delors, nos da una llamada de atención en donde nos explica que la formación educativa para el período XXI es esencial para el avance de la humanidad, ya que ayuda a los pueblos para prepararse ante la globalización; señalando a sí a los niños y adolescentes como una prioridad. Puesto la educación nos lleva a conocer las actitudes, destrezas y conocimientos que requerimos para poder vivir en armonía.

El LLECE (El Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de Calidad Educativa), nos dice que el proyecto principal es superar el analfabetismo, mejorar la calidad educativa y la eficiencia de estos sistemas educativos. Este estudio es regulado por el OREALC/UNESCO.

Las evaluaciones internacionales en donde el Perú ha participado nos muestran pobres resultados en comparación con los otros países, en el caso particular de PISA, prueba que se realiza cada tres años a más de 65 países en donde se califica los cursos de matemáticas, lengua y ciencia. Perú es uno de los países que se encuentra en los últimos puestos del ranking, donde sufre de deficiencias que se encuentran tras un marco curricular nacional también se dan tras un marco de competencias internacionales. Frente a estas experiencias se realizaron varias evaluaciones tanto en los alumnos de primaria y secundaria de instituciones tanto públicas y privadas con el fin de identificar los conocimientos y habilidades que cuenta cada estudiante frente a la sociedad actual.

Tras recoger toda esta información, el Ministerio de Educación (2003) propuso ajustar la educación a los desafíos de la actualidad contemporánea. En 2005, la MINEDU declara en estado de emergencia tres aspectos de la educación: razonamiento lógico matemático, comprensión lectora y práctica de valores.

En el Perú el campo educacional ha sufrido dos grandes momentos, el primero fue en el gobierno de Odría en donde se emplearon las instituciones militares, estas edificaciones eran modelos norteamericanos en donde se incluían la enseñanza técnica. El segundo momento es en el gobierno de Fujimori en donde la educación se dio de gran importancia, ya que se mejora la

infraestructura educativa pública. Después de vencer al terrorismo se alentó a que las instituciones se vuelvan privadas, haciendo que la demanda de estas crezca.

Haciendo que la infraestructura educativa no sea la adecuada, ya que no guarda relación con el modelo pedagógico vigente; ya que estos espacios deberían reflejar la flexibilidad e individualismo de cada estudiante, y no la rigidez y espacios pocos estimulantes, volviendo así las actividades muy monótonas y rutinarias.

Con lo que respecta, hoy en día el distrito de San Juan de Lurigancho cuenta con un número mayoritario de población joven de Lima, lo cual hace que el sistema escolar no cubra en su totalidad; ya que una de sus principales dificultades es la falta económica de las familias, o la mala infraestructura educativa que se ha empleado en este distrito.

Según el INEI este distrito cuenta con un total de 1702 colegios públicos y privados, con la predominación de instituciones privadas, siendo de mayor porcentaje las secciones de primaria y secundaria. Siendo este el distrito con un porcentaje significativo de instituciones educativas públicas con deficiente infraestructura. Asimismo, teniendo el 6% de personas en edad escolar que no pueden estudiar por diferentes motivos tanto como el factor económico, los embarazos en adolescentes, las adicciones, delincuencia y el desempleo.

Según los datos se pueden obtener que el 56% de los alumnos asisten a colegios estatales, asiendo así un problema por la falta de abarcamiento de estas instituciones educativas.

El sector 5 está conformado por las comunas 17, 18, 19 y 20; en donde la mayoría de las comunas son de tipo residencial. Donde la población que está conformada es mayormente joven, ya que el 57% está conformado entre 1 a 29 años de edad. Contando con asentamientos humanos que se encuentran en la parte alta, en donde viven más pobladores. Contando con equipamientos mínimos y deficientes en infraestructura. Se puede observar que en el sector hay un gran número de instituciones educativas privadas, pero estas no cuentan con la infraestructura adecuada para que se puedan desarrollar estas actividades.

Los principales problemas educativos en los que se enfrenta el Perú son: la falta de inversión en el sector educativo, según el Sistema Internacional de Inversión Pública SNIP (2010) nos menciona que el nivel de inicial cuenta con

27% de niños que reciben un servicio no escolarizado, en el nivel de primaria el 29% reciben servicios en instituciones unidocentes y multigrados y en el nivel de secundaria el 79.2% presenta una tasa de deserción escolar. Con lo que respecta a la infraestructura y mobiliario que se emplea en estas instituciones, hace que los estudiantes obtengan una baja calidad educativa y que estos no estén motivados para ir a recibir clases, puesto que tanto la infraestructura y los materiales que se emplean no son los más pertinentes, por lo cual hace que entre en una gran desventaja en el ámbito académico entre los alumnos de instituciones públicas ante un alumno de institución privada.

En la actualidad existe una gran necesidad de cambio para la arquitectura educativa, ya que el fin del sistema educacional es suscitar el bienestar y reducir las diferencias sociales; lo cual demanda una infraestructura sostenible que sea adecuada para lograr estos fines. Según Campana, investigador de Macroconsult – CIES; nos explica que las instituciones educativas deben de contar con una infraestructura de calidad frente a los desastres naturales o eventos de riesgo; en donde la infraestructura tiene dos canales, uno es sobre la función que se ejerce y el otro es el confort, ya que esta debe de ser cómoda y cálida.

La educación en el Perú se ha basado en un centralismo, en donde las instituciones públicas son gratuitas donde los niveles son desde inicial hasta secundaria y las instituciones privadas estas financiadas por una capital que va en descenso, por donde la calidad educativa ha ido minorando dado a las condiciones de vida de los docentes, ya que estos profesionales eran de clases altas, pero después de algunos siglos el rol de estos docentes ha bajado a simples dependientes de la educación.

Por lo que el Perú se tiene que reinventar con propuestas educativas novedosas, en donde nos pueda permitir saltar grandes brechas que los otros países han recorrido; utilizando tecnologías que aporten gran cobertura y potenciando las capacidades de los docentes; para que las instituciones educativas no solo atienden el enfoque de la enseñanza tradicional, llegando así a que un gran número de estudiantes que lleguen a desarrollar las capacidades que les permitan enfrentarse al futuro con herramientas válidas.

1.2. Antecedentes

Internacionales

Alanoca (2016) presento su tesis titulada “Colegio Productivo Integral Municipio de el Alto Distrito N°8 Zona Copacabana” en Bolivia. Tesis con la que consiguió su título de arquitecto. El objetivo fue generar ambientes educativos que logren integrar la edificación con la comunidad en donde se encuentra, para que los adolescentes puedan formarse de una mejor manera. La investigación concluyo en que el centro educativo que se va a edificar necesita diferentes ambientes educativos que en la norma educativa del país no se considera.

Tal y como se menciona en la tesis para la creación de un centro educativo se necesita diferentes espacios para los estudiantes y para los pobladores; para que estos se puedan integrar en diferentes actividades que puede generar el centro educativo.

López (2014) presento en su tesis titulada “Centro Educativo, Recreativo y Deportivo Gumarkaah; Santa Cruz del Quiché” en Guatemala. Tesis con la que consiguió el título de arquitecto. El objetivo fue contribuir con el centro educativo un espacio en donde los niños puedan desarrollar sus actividades educativas y deportivas. La investigación concluyo que con el proyecto será un gran beneficio para los pobladores del distrito, puesto que ayudará a los niños a mejorar la calidad de su vida.

Podemos observar que en la tesis antes mencionada se plantea el centro educativo con diferentes criterios constructivos y técnicos con el fin de dar un confort acústico, térmico y lumínico a sus usuarios y promover la calidad de vida de los pobladores de la comunidad.

Arias (2013) presentaron su tesis titulada “La Arquitectura Escolar como espacio sociofísico formativo: una mirada desde los/as estudiantes” en Chile. Tesis con la que consiguió el grado de Magister en Educación. El objetivo fue entender cómo es que influye la enseñanza de los estudiantes con la arquitectura de los espacios de la institución educativa en la comuna Padre Hurtado, ya que estos ambientes arquitectónicos de la institución es donde los usuarios desarrollan su vida académica y escolar. La investigación concluyo en que: la

arquitectura rígida puede generar a los estudiantes la opresión de estar encerrados y que la visual que se genera no nos da unas sensaciones espacialidad, sino en cambio de algo monótono.

En la tesis antes mencionada podemos resaltar que la arquitectura que se va a emplear para estas instituciones educativas no debe de transmitir hostilidad, en cambio debe de poseer ambientes en donde se pueda fluir la expresión de creatividad que los usuarios puedan reclamar, ya que lo que fundamentan es que se debe de construir para los estudiantes en especial, ya que son los usuarios que van a aprovechar esta institución.

Bravo (2013) presentaron su tesis titulada “Diseño arquitectónico de la unidad educativa Municipal de Catamayo, aplicando conceptos sustentables” en Ecuador. Tesis con la que obtuvo la titulación de arquitecto. Su objetivo general es crear una institución educativa usando materiales de la época y del lugar, respetando así su entorno; creando espacios que sean sanos y sustentables; también la creación de espacios públicos, interculturales y de encuentro común. La investigación concluyo en que el tema de sustentabilidad, es la relación entre lo natural y lo material, es ahí en donde nace el vínculo de arquitectura – naturaleza y hombre con el fin de lograr una composición entre el orden del espacio.

Lo más importante de la tesis mencionada es cuando se a desarrollar un proyecto arquitectónico tenemos que tener en cuenta el espacio en donde se va a desarrollar como la topografía, orientación, soleamiento, vientos, accesibilidad, entre otros; ya que esto nos ayuda a determinar espacios y la funcionalidad del equipamiento y que este debe de satisfacer todas las necesidades de educación por la cual está pasando la localidad en donde se encuentra.

Cueva y Maza (2013) presentaron su tesis titulada “Proyecto piloto del diseño de una ciudad educativa primaria, aplicando tecnologías apropiadas, para el Cantón Puyango”, en Ecuador. Tesis para conseguir el título de arquitecto. El objetivo que se obtuvo fue la relación que hay entre la arquitectura educativa con las nuevas tecnologías apropiadas para la educación; procurando que el proyecto emita el menor impacto ambiental hacia su entorno. La investigación concluyo en que cuando se va a construir la institución educativa hay que tener

en cuenta las personas encargadas de esta edificación, ya que son estas las que determinan que camino se dirige la construcción para que no dañe el medio ambiente.

Lo que cabe resaltar de la tesis en el proyecto que se desarrolla es una institución educativa con alto grado de sustentabilidad, ya que usa los materiales que no dañan el medio ambiente, dando a conocer los pobladores la diversidad de materiales propios de su entorno de un bajo costo, resistentes y durables; esta institución está pensada para usar energía renovable como los paneles fotovoltaicos para lo que es la iluminación, brindando así una edificación que sea amigable con su entorno en donde se encuentra.

Nacionales

Osorio (2016) presentó en su tesis titulada “Centro Educativo inicial, primaria y secundaria”. Tesis con la que obtuvo su título profesional de arquitecto. El objetivo es diseñar por enlace de la arquitectura espacios cómodos, abiertos y acogedores en donde los usuarios encuentren una mejor forma de aprender. La conclusión más resaltante es de un diseño de su institución educativa es como una ciudad para los alumnos.

Lo más relevante de esta tesis es la creación de espacios flexibles mediante una infraestructura que ayuda a crear sistemas divisorios y claro el mobiliario debe de ser el más oportuno para estos espacios. Otros de los puntos que se toca es la representación de una institución educativa como un hito urbano, ya que es una edificación que se debe de adaptar a las generaciones futuras y ser duradera.

Ramírez (2016) presentó su tesis titulada “Centro Educativo en Ancón de Inicial, Primaria y Secundaria sustentado en el modelo de Educación Alternativa Modelo Educativo Etievan”. Tesis con la que obtuvo el título profesional de arquitecto. El objetivo fue el diseño de una institución en donde cuente con un desarrollo integral, potenciando las habilidades artísticas, sociales y deportivas en los alumnos. Las conclusiones más representativas son que los arquitectos pueden generar áreas en donde los estudiantes puedan disfrutar de espacios en donde haya una mejor integración con sus actividades; y que los estudiantes que

tengan discapacidades deben de poseer espacios en donde pueden desarrollar sus actividades cognitivas.

Lo que podemos resaltar de esta tesis son que los espacios recreativos no son solo utilizados como espacios públicos, sino como espacios en donde se puede desarrollar un aprendizaje, creando así un vínculo más íntimo con la identidad. Y lo más importante es que resalta que la institución debe de poseer espacios en donde las habilidades recreativas y artísticas estén bien marcadas en su infraestructura.

Gálvez (2014) presentó su tesis titulada “Escuela Pública con espacios comunales” en la ciudad Pachacútec, Ventanilla. Tesis para obtener el título de arquitecto. Tuvo como objetivo general demostrar que las instituciones educativas públicas pueden romper con la rigidez del diseño establecido y que se pueden integrar con espacios comunes para la comunidad. La investigación concluyó en que el diseño educativo en la actualidad no puede responder de una manera correcta a las necesidades del usuario, ya que esta no tiene una relación con su entorno, ni con la naturaleza.

Lo más resaltante de la tesis es el nuevo diseño que se da rompiendo la tradicional arquitectura educativa es rígida y cerrada; lo que plantearon es un diseño de infraestructura en donde es principal la relación que tiene la institución educativa con su entorno y los pobladores de la comunidad en donde se encuentra; aportando espacios como plazas, anfiteatros, auditorios, áreas de deporte, entre otros.

Benedetti (2013) presentó su tesis titulada “Complejo Educativo para el desarrollo comunitario de Pachacútec – Ventanilla”. Tesis con el cual obtuvo el título profesional de arquitecto. Tuvo como objetivo general desarrollar un modelo nuevo educativo en función a la demanda que sufre Pachacútec, pero que a su vez este modelo sirva como un espacio articulador de actividades culturales, recreativas y sociales. Se dieron las siguientes conclusiones de generar espacios abiertos en donde la ciudad se pueda integrar reduciendo así el analfabetismo en Pachacútec.

En esta tesis podemos resaltar como se generan espacios abiertos y cerrados en la institución educativas, aportando límites difusos en donde el

equipamiento se integra a su contexto urbano; contando con ambientes en donde los pobladores puedan hacer uso del establecimiento, estas actividades pueden reducir los porcentajes de analfabetismo y así mejorar la calidad educativa en todo Pachacútec, ya que satisface a las necesidades de los estudiantes, sino también de los pobladores.

Flores (2013) presentó en su tesis “Nuevo Colegio Secundario en Juli – Puno”. Tesis con la que obtuvo el título profesional de arquitecto. El objetivo fue plantear un nuevo diseño educativo que vaya de acuerdo a la pedagogía actual y que la nueva infraestructura se pueda integrar a la topografía del terreno. La conclusión que se obtuvo fue de un nuevo diseño educativo el cual se pueda integrar a el paisajismo del sector usando nuevos diseños y materiales que vayan de acuerdo al clima en donde se plantea para que así garantizar un mejor confort a sus usuarios.

Uno de los puntos más resaltante de la tesis antes menciona es la relación que nos señala entre la arquitectura y la pedagogía, planteando una nueva infraestructura con el uso de las nuevas energías como techos verdes que hacen que se integre con su entorno, aparte del uso de materiales que sean óptimos para el clima en donde se encuentra, reforzando sus oportunidades físicas del terreno para una óptima vinculación con su paisaje y su topografía de su entorno inmediato.

1.3. Marco referencial

1.3.1. Marco teórico

Variable 1: Institución Educativa Básica Regular

Según la Ley General de Educación N° 28044, proclamada por MINEDU la Educación Básica Regular se encarga del proceso educativo integral de los estudiantes, con el propósito de desarrollar su evolución física, afectiva y cognitiva, que debe de poseer una persona para que esta sea capaz de enfrentar estos ámbitos frente a nuestra sociedad (2012, p.1).

La educación básica regular es un equipamiento cuya existencia perdura en el tiempo, ya que ahí nos enseñan sobre la identidad personal, cultura y social. Este abarca niveles desde inicial hasta secundaria. Puesto que es un espacio en donde se puede convivir con diferentes tipos de edades, dando así la oportunidad de desarrollar sus capacidades físicas y de aprendizaje.

Lo que nos menciona Crespillo (2010, p.257), que una institución educativa es una edificación en donde se puede transmitir los aprendizajes, valores y capacidades, en donde el beneficiario son los alumnos de la comunidad en donde se encuentra ubicada.

Lo que podemos resaltar de esta definición de institución educativa es un equipamiento en donde se brinda una enseñanza tanto de conocimiento, como de valores; en donde los profesores y estudiantes forman parte de esta acción social y cultural de una organización.

Jiménez (2009, p.106), nos explica que una escuela nueva se considera cuando los estudiantes se pueden educar a sí mismos y los profesores pasan a un rol de mediador en su proceso de aprendizaje; es por eso que esta escuela cuenta con talleres, actividades, etc.; en donde los estudiantes pueden desarrollarse como mayor magnitud.

La escuela nueva es una nueva perspectiva de la pedagogía, donde nos menciona que los estudiantes necesitan espacios en donde deben de desarrollar sus capacidades y habilidades, siendo así los profesores solo un medio de enlace en donde solo se establece los lineamientos de conocimiento.

Ramírez (2009, p.33), nos menciona que los establecimientos educativos deben de ir acompañado ver avance que se da en la educación.

De esto podemos observar que la relación que debe existir entre la arquitectura educativa y la pedagogía es muy importante, por lo últimos movimientos educativos que se ha logrado.

Freire, nos menciona que la institución educativa es el espacio en donde los estudiantes pueden desarrollarse socialmente para que puedan conocer a otras personas (2011, párr.1).

Lo que nos hace referencia es que la institución no solo es el establecimiento arquitectónico, sino son las personas que lo integran, puesto que el aprendizaje está en la manera que se comparte con los demás.

Campos (2007, párr.3), nos dice que es la institución tanto privada como pública en donde se imparte conocimientos, que puedan garantizar una buena formación a los estudiantes.

Nos menciona que son instituciones en donde se imparten conocimientos, habilidades, pero en especial los valores y que es un establecimiento que difícilmente desaparecerá puesto que ahí se puede establecer la interacción con los demás.

Dimensión 1: Tipología de lugares educativos

Es el análisis que se hace que se dé una solución óptima. antes del planteamiento del proyecto dando así las pautas esenciales que debe de tener, para

Según Miranda nos dice que es un proceso en lo cual se ve las cualidades del proyecto quiere brindar como la funcionalidad, la imagen, entre ellos (2011, párr.4).

De la Rosa nos menciona que cuando un arquitecto realiza un proyecto, este debe de satisfacer las necesidades del usuario (2012, p.107).

Lo antes mencionado por ambos autores podemos decir que hay que tener en cuenta al usuario y la proyección del terreno en donde se encuentre el proyecto que vas a diseñar.

Según la MINEDU nos menciona que las tipologías de lugares educativos van de la mano con el servicio que se va a ofrecer hacia la comunidad (2011, p.21).

Según MINEDU nos menciona que para plantear una tipología educativa hay que tener en cuenta el radio de influencia que maneja el equipamiento y la población en donde se encuentra (2006, p.24).

Lo que podemos resaltar, es que debemos de tener en cuenta la capacidad de la institución educativa, para que así se pueda plantear la mejor tipología para el sector y el tiempo que toma el estudiante tanto de pie como en transporte.

Indicador 1: Tipos

MINEDUC nos menciona que se puede adaptar las edificaciones existentes tanto en construcciones o adaptaciones; pero a su vez también se puede construir edificios nuevos (2000, p.29).

MINEDU nos señala que hay diferentes tipos que se pueden emplear dependiendo en la zona que se encuentre, como la urbana y la rural; puesto que hay que tener referencia importante la cantidad de alumnos que va a abarcar (2006, p.107).

Mostrándonos cuatro formas de edificaciones que son: los edificios nuevos siendo establecimientos que se edifican desde un origen nuevo, las ampliaciones es cuando se aumenta una superficie a los establecimientos ya edificados, habilitaciones es cuando se amplía la edificación pero a través de una modificación que se hace a la infraestructura y las adecuaciones es cuando un establecimiento se adecua para poder acoger alumnos, cada uno de estas edificaciones tiene condiciones oportunas para que rindan en su mayor porcentaje para los estudiantes.

Indicador 2: Programación arquitectónica

Es la relación de actividades que se realizan en una edificación para que así se pueda llevar a cabo un análisis tanto de flujos, como de organigramas de los espacios para así poder comprender las necesidades de los usuarios dentro del proyecto arquitectónico.

MINEDUC nos menciona que se debe de hacer un cálculo del número, el tipo de equipamiento educativo que se va a construir y la tasa de utilización; orientada a la función de la pedagogía y la visión educativa (2000, p.31).

MINEDU también nos señala que hay que tener en cuenta las insuficiencias educativas de la localidad en donde se planteará el equipamiento (2006, p.34).

Es preciso tener en relación los ambientes y los servicios que estos ofrecen, para que así la edificación tenga una óptima magnitud de su funcionamiento para el sector en donde se encuentra.

Dimensión 2: Requisitos de diseño de los espacios educativos

Son los objetivos que nos podemos para diseñar, siempre tomando en cuenta los equipamientos existentes para que así el producto sea mejor o que compita con los existentes. Estas deben de responder a las necesidades esenciales de uso, función, estructurales, técnicos, normativos, etc.

Según la Ley de Educación N° 28044 nos menciona que el diseño que se va a emplear en la institución educativa debe de ir de la mano con el mobiliario que se va emplear en cada espacio, puesto que así se logra un diseño integrado del equipamiento (2006, p.5).

Para tener en el diseño de los espacios educativos, hay que buscar ambientes en donde los usuarios puedan estimular sus sentidos, su razonamiento y la creatividad de estos mismos.

Indicador 1: Emplazamiento y localización

MINEDUC nos menciona que estas instituciones deben de estar localizadas en espacios seguros para los estudiantes, evitando lugares o zonas donde puedan sufrir riesgo natural y deben de contar con la infraestructura vial e infraestructura de servicios (2000, p.99).

Esto es algo muy importante ya que para la localización de un edificio hay que tener en cuenta el terreno y su entorno inmediato, tanto como los accesos vehiculares y peatonales, etc. para que así la construcción asegure su existencia hacia los años.

MINEDU (2011, p.25.) nos menciona que los terrenos en donde se van a encontrar estas instituciones deben de contar con los servicios básicos como agua, desagüe, electricidad, alumbrado público, entre otros.

Es importante que estos terrenos cuenten con buenos condicionantes de seguridad, funcionamiento, accesibilidad para los usuarios y su infraestructura

de servicios básicos, como también de los servicios públicos para que así la edificación de estos establecimientos sea la más adecuada.

Indicador 2: Materialidad

MINEDUC nos señala que son los materiales que se utilizan en los establecimientos educativos, teniendo en cuentas las características del clima de la zona. (2000, p.103).

Es una parte importante de la edificación, ya que se debe de utilizar materiales que no dañen a su entorno, ni a los usuarios; pero a su vez estos materiales se deben de expresar a través de formas, figuras, texturas, colores, para que así los usuarios cuando entren en un ambiente sientan un mayor confort a través de estas sensaciones.

Indicador 3: Energías Renovables

MINEDUC nos explica que se debe de utilizar energía que no sea contaminante, ya que lo más importante es la protección ambiente y lograr una máxima conservación energética. (2000, p.107).

En una construcción de una edificación lo más principal es buscar que la huella ambiental sea la más mínima que se pueda generar, utilizando las energías que tenemos a nuestro alrededor como la solar, la eólica, los materiales, agua, etc.

Indicador 4: Seguridad

MINEDUC nos muestra que hay tres tipos de seguridad que se deben de tomar en cuenta que son: la prevención de incendios, prevención de sismos y la seguridad de las personas. (2000, p.115).

Cada ambiente educativo que se edifique tiene que ser seguro desde lo más exterior hasta lo interior, tanto especificando con salidas de emergencias, ambientes correctamente señalizados y que los sistemas de alarmas deben de estar óptimos para su uso.

Dimensión 3: Diseño por Niveles Educativos

Según MINEDU nos señala que la Institución Básica Regular se divide en tres niveles que son inicial, primaria y secundaria; y estas se subdividen en cada ciclo; tomando así siete ciclos escolares. (2006, p.3).

Estos niveles escolares son articulados depende a el proceso educativo y cada ciclo se organiza a los logros desarrollados de aprendizaje.

Indicador 1: Espacios educativos

Toranzo (2008, p.12), nos menciona que la institución educativa posee espacios en donde se enseña a través de ellos los conocimientos y las enseñanzas; estos espacios no deben de ser contenedores para los estudiantes.

Lo que nos explica es que los espacios que se van a desarrollar en las instituciones educativas, deben de transmitir los conocimientos y éticas de la arquitectura hacia a los estudiantes.

Laorden y Pérez (2002, p.133) los ambientes educativos no solo deben ser espacios en donde las actividades del docente se desarrollen; en si debe ser un espacio bien estructurado y organizado para que este pueda aportar en el aprendizaje.

Los espacios educativos deben aportar aprendizaje hacía los estudiantes y ayudar a la planificación del docente; por lo cual su arquitectura debe ser flexible y organizada, tanto en el equipamiento y los materiales didácticos que se emplean.

MINEDU (2006, p.47) podemos observar diferentes esquemas de organización de los espacios educativos como aulas comunes, aulas de usos múltiples y ambientes especiales.

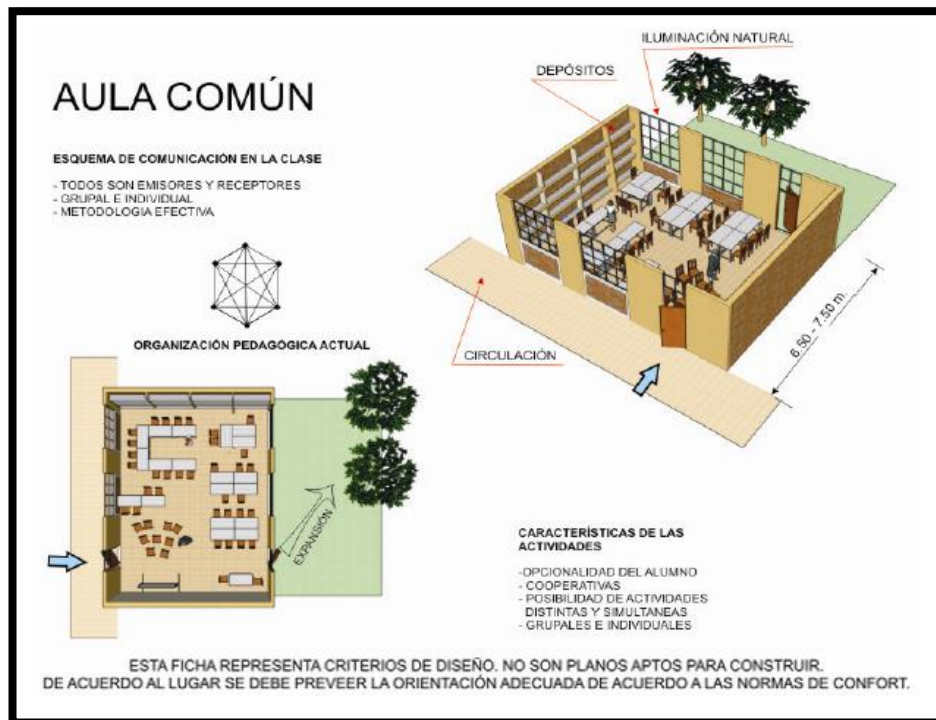


Figura 1: Esquema de organización del aula común.



Figura 2: Esquema de organización de aula de usos múltiples.

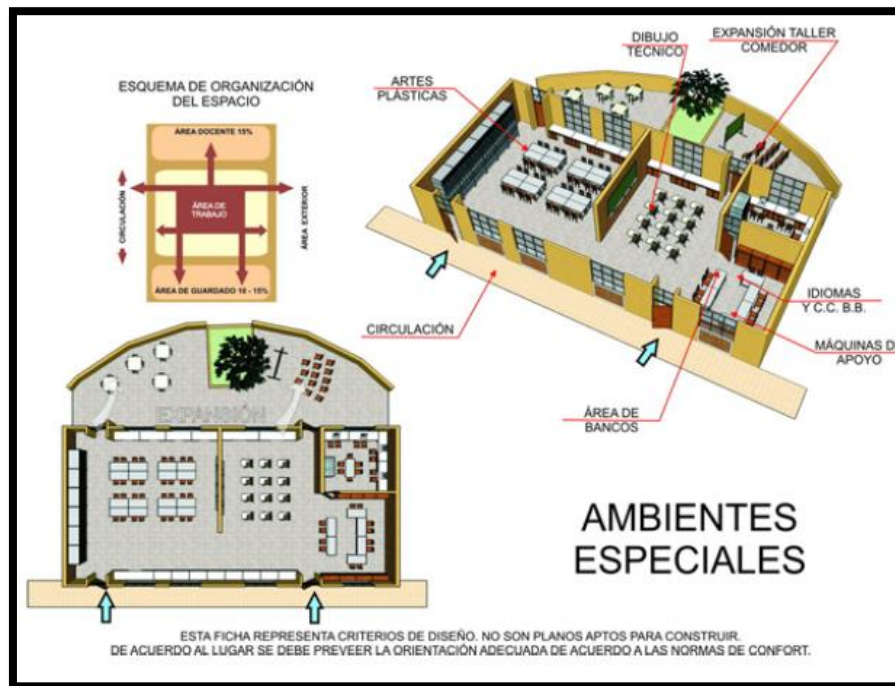


Figura 3: Esquema de organización de ambientes especiales.

Indicador 2: Espacios de apoyo

Los espacios de apoyos son esenciales en todo tipo de proyecto, ya que son ambientes que conectan con espacios esenciales para una buena organización del establecimiento.

MINEDU (2006, p.50), nos menciona que estos espacios de apoyo son los laboratorios, talleres de artes plásticas, aulas de informática y los talleres de opciones laborales para los alumnos dependiendo de la institución que se desarrolle.

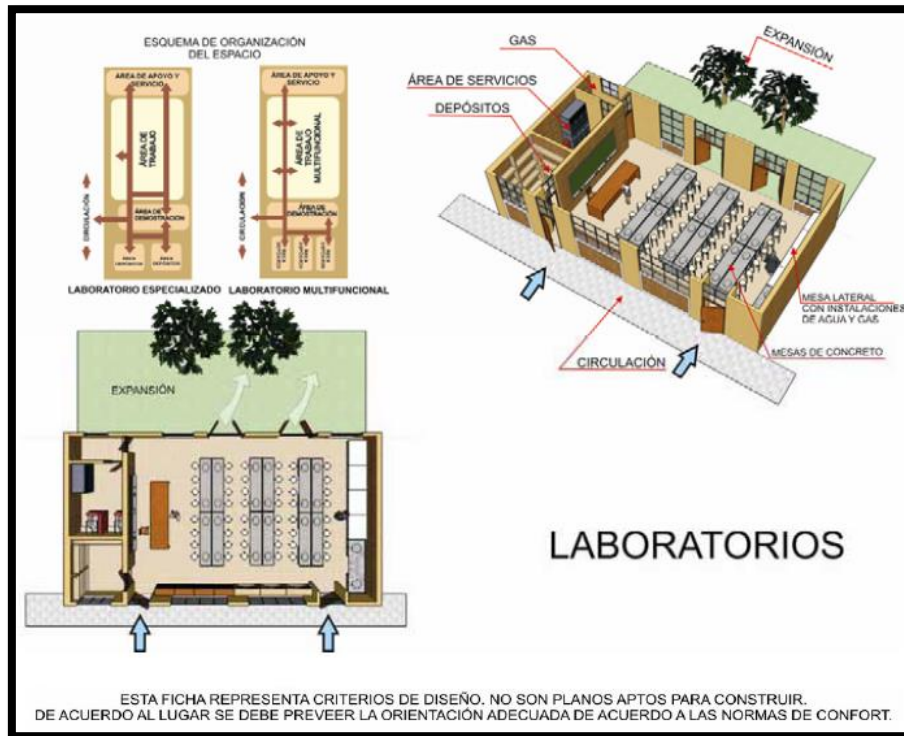


Figura 4: Esquema de organización de los laboratorios.



Figura 5: Esquema de organización del taller de artes plásticas.



Figura 6: Esquema de organización del taller de aulas de informática.

Indicador 3: Mobiliario

Según MINEDUC para que el mobiliario cumpla con los requisitos pedagógicos, debe de ser ergonómico, funcional, cómodo y seguro. (2001, p.116)

El mobiliario debe de plantearse desde los planos arquitectónicos; de fácil desplazamiento, multifuncional, flexible y que cumpla la normatividad, ya que debe de facilitar a los usuarios de diferentes edades las necesidades pedagógicas donde van a ser utilizados.

De la Rosa nos menciona que para un mejor funcionamiento del espacio hay que conocer los muebles primordiales que se van a ubicar en los ambientes (2012, p.117).

Para un mejor aprovechamiento y funcionamiento del espacio es necesario saber las medidas básicas y el mobiliario adecuado que va a ser utilizado en ese espacio; ya que así la organización del espacio va a ser óptimo.

Según MINEDU (2006, p.93) hay que considerar en los espacios el tipo de mobiliario que se va a necesitar para el desarrollo de los ambientes educativos.

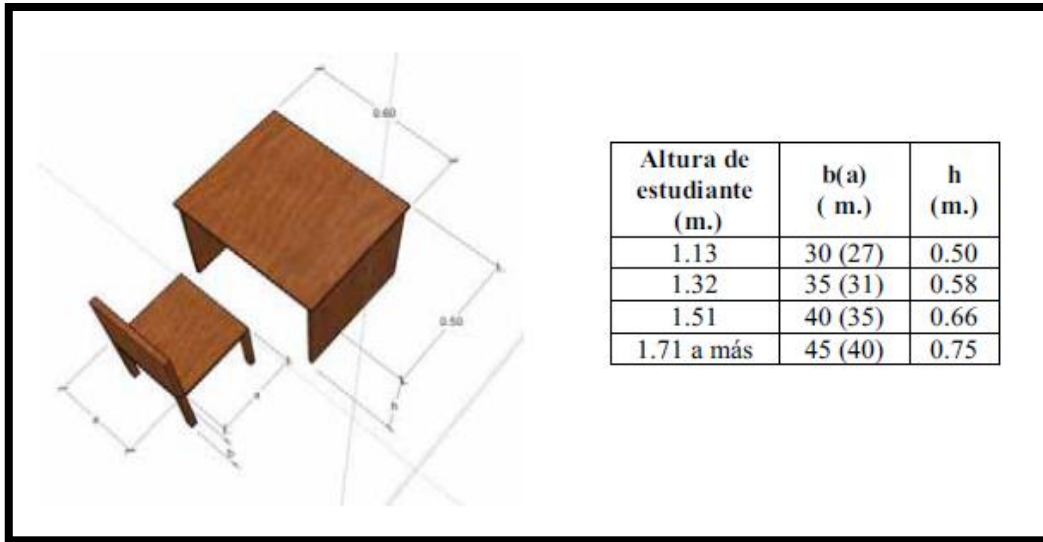


Figura 7: Esquema de dimensionamiento del mobiliario.

Variable 2: Calidad Educativa

Según el Ministerio de Educación de Ecuador nos menciona que la calidad educativa es la medida de los servicios que se ofrece, pero también de los valores y las éticas que van adquiriendo los estudiantes (2012, p.5).

Lo que podemos resaltar es que la calidad es un proceso en los estudiantes desde su enseñanza y aprendizaje, desde las dimensiones pedagógicas, culturales y como sociedad.

Según la Ley General de Educación N° 28044, la calidad educativa es el rango que se deben alcanzar los establecimientos educativos para que así los estudiantes puedan enfrentar los diferentes retos del proceso educativo (2016, p.3).

Schmelkes (1994, p.7), nos menciona que la calidad educativa que se proporciona a los alumnos es a través del conocimiento que se les da mediante la enseñanza y la capacidad de resolver un problema frente a la sociedad.

Podemos afirmar que la calidad educativa es lo que se imparte a cada alumno sea niño, joven o adulto para que este tenga la posibilidad de compensar sus necesidades de conocimiento para que pueda trabajar y vivir en el mundo actual.

Según la UNESCO (2014, párr.3), nos señala que la calidad educativa son los aspectos que se obtienen de los alumnos de sus resultados de conocimientos que se imparte en cada nivel educativo.

Lo que nos quiere decir es el grado de conocimiento que adquiere el estudiante cuando atraviesa cada nivel educativo y de cómo el usuario puede comportarse frente a las situaciones del mundo actual.

Dimensión 1: Gestión Escolar

Según el Ministerio de Educación de Ecuador nos dice que la gestión escolar es cómo se organiza y desarrolla la institución de forma que pueda aproximar a su mejor funcionamiento, desde una decisión que se requiere en la institución, como también la comunicación entre los docentes y la orientación para los alumnos, etc. (2012, p.8).

Lo que busca es mejorar la organización de las instituciones educativas desde la organización de sus autoridades para así, asegurar los desempeños de los estudiantes.

MINEDU (2015), la gestión escolar son los parámetros de las acciones que deben de cumplir las instituciones educativas, con la condición de suscitar y garantizar el aprendizaje.

Estos compromisos que se ejercen cada año sirven para guiar a las instituciones educativas de cómo deben promover el aprendizaje, mediante objetivos que deben ser cumplidos al finalizar el año escolar.

Indicador 1: Gestión Administrativa

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.9) nos menciona que la gestión administrativa está encargada en que se cumpla la normativa nacional que se da cada año.

Está conformada por los lineamientos normativos, los cuales regulan las áreas pedagógicas, la administrativa y los servicios de apoyo. Organizando óptimamente las actividades pedagógicas para los estudiantes y docentes, también la organización de los ambientes y brindando las mejores maneras de aprendizaje.

Indicador 2: Pedagógica curricular

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.10) la pedagogía curricular se encarga de que el profesorado promueva el aprendizaje del conocimiento hacia los alumnos, mediante planes de tutoría, programas de

orientación, planes de reforzamiento académico, etc. logrando así que los estudiantes logren captar mejor el aprendizaje.

Su objetivo principal es que los docentes creen planes de tutorías para reforzar el rendimiento del aprendizaje en los alumnos y así puedan acabar el año escolar con los conocimientos oportunos de cada nivel educativo que van cursando.

Indicador 3: Convivencia escolar

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.10), la convivencia escolar es donde se establecen alternativas de solución para que la armonía entre los estudiantes sea la más adecuada brindándoles seguridad a cada uno.

Se debe de establecer códigos de convivencias, mecanismos para los posibles conflictos en la vida escolar; también establecer políticas para que los estudiantes se puedan formar éticamente hacia la sociedad.

Indicador 4: Relación del centro educativo con la comunidad

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.10), la relación que establece la institución educativa es mediante los programas de trabajo con las demás instituciones que están en su rango de influencia.

Se debe de buscar instituciones escolares que apoyen y fortalezcan la educación como charlas, competencias para promover el estímulo educativo en los estudiantes para poder relacionarse con diferentes estudiantes de otras instituciones y así poder compartir diferentes experiencias.

Dimensión 2: Estándares de Aprendizaje

Según el Ministerio de Educación de Ecuador nos menciona que son los logros que alcanzan los estudiantes a lo largo de su trayectoria escolar desde el primer ciclo hasta el último ciclo de estos. (2012, p.19).

SINEACE (2016), los estándares de aprendizaje tienen el objetivo de orientar a los estudiantes un aprendizaje de calidad educativa mediante los planes curriculares que se ejercen cada año educativo.

Estos logros contribuyen a la calidad y equidad, lo que quiere decir es que todos los estudiantes de cualquier contexto socioeconómico o cultural, debe de obtener con cada ciclo que va cursando.

Indicador 1: Dominio de conocimiento

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.19), menciona que el dominio de conocimiento es esencial puesto esto conforma cada curso curricular que se dicta en los niveles educativos.

Son los conocimientos esenciales que están conformados por cada área curricular en cada nivel educativo, estos son los cursos que son dictados por cada grado, con diferente grado de dificultad como vaya avanzando los estudiantes.

Indicador 2: Niveles de progresión

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.19), los niveles de progresión es cuando los estudiantes aprenden lo que se dicta cada año escolar.

Es el conocimiento que debe de adquirir los alumnos durante el ciclo que va cursando.

Dimensión 3: Estándares de Infraestructura

Según el Ministerio de Educación de Ecuador estos estándares se encargan en la distribución de los espacios educativos, siempre buscando cumplir los aspectos normativos. (2012, p.46).

Estos estándares son los que mayormente se acercan a el aspecto físico que el estudiante se puede basar, para que se pueda sentir más cómodo con su espacio educativo.

Indicador 1: Arquitectónico

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.47), los estándares arquitectónicos en una institución se dan mediante la seguridad, confort y el dimensionamiento de cada ambiente.

Se estándar se desarrolla más con el espacio educativo, y el tipo de confort que puede dar a el estudiante; también con el tipo de mobiliario que se va a utilizar asegurándose que sea cómodo y ergonómico y facilite el proceso de aprendizaje.

Indicador 2: Urbanístico

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.48), los estándares urbanísticos es la composición de la institución con su entorno urbano, mediante sus accesos, servicios básicos y su paisaje.

En este aspecto se trata de buscar desde los parámetros de emplazamiento, localización, los riesgos naturales, el paisaje urbano, etc.; la integración del proyecto con su entorno y su integración como espacio con el medio urbano.

1.3.2. Marco conceptual

Accesibilidad

Según las Normas Técnicas para el diseño de Locales Escolares de primaria y secundaria (2006), menciona que la accesibilidad en los centros educativos es importante porque los diferentes accesos que tenga esta edificación deben de ser óptimo para cualquier tipo de usuario (p.113).

La accesibilidad para los centros educativos debe estar bien señalados y diseñados con diferentes elementos como rampas para que cualquier tipo de usuario pueda acceder de una manera óptima al centro educativo.

Adaptabilidad

Según Franco, Becerra y Porras que la adaptabilidad es cuando una edificación se puede adaptar a los cambios que se da a través del tiempo y el comportamiento de la naturaleza (2011).

Esta adaptabilidad se da a través de la composición de los espacios o de cómo se pueden utilizar estos ambientes, esto se logra sin modificar permutaciones físicas de los espacios.

Apreciación artística

Según MINEDU (2006, p.184), la apreciación artística ayuda a los estudiantes a seguir desarrollando su sensibilidad, la percepción que tienen del mundo y su imaginación.

La apreciación artística se logra mediante que las personas puedan poder explorar y desarrollar la capacidad de sus sentidos, para poder observar lo que

desea aportar el artista a estos. Y poder sentirse identificados, y sacar una conclusión óptima de cada pieza artística que analizan.

Áreas Recreativas

León (1998), las áreas recreativas son espacios que no están edificadas y a la vez ubicadas tanto en el interior del equipamiento y a su vez en el exterior de este y se caracteriza por que se realizan actividades de juegos en estas.

Las áreas recreativas sirven para promover la relación de usuarios y son complementos para un mayor funcionamiento del equipamiento.

Articulado

Según ARQHYS (2012), un espacio articulado es la diferencia de las acciones de los usuarios, que puedan realizarse en ambientes separados.

Es donde un espacio articulador nos conduce por espacios continuos, estos son diseñados principalmente por la correlación que existe entre las actividades que se realizan con el óptimo mobiliario que está en estos ambientes.

Biblioteca Escolar

Según el Sistema Nacional de Bibliotecas (2005, p.14) menciona que la biblioteca escolar es un ambiente dinámico en donde los estudiantes pueden aprender mediante recursos bibliográficos, multimedia, entre otros.

Tal y como se menciona la biblioteca escolar es un espacio necesario para los estudiantes ya que es un ambiente de apoyo en donde refuerzan sus conocimientos.

Clase dirigida

Según las Normas Técnicas para el diseño de Locales Escolares de primaria y secundaria (2006), menciona que la clase dirigida es cuando el docente dicta una clase y los estudiantes deben de presentar netamente atención total hacia el docente (p.95).

La clase dirigida es cuando el docente es el centro de atención y los alumnos se encuentran ordenados con el mobiliario de una forma que la atención total sea para el docente.

Clase seminario

Según las Normas Técnicas para el diseño de Locales Escolares de primaria y secundaria (2006), menciona que la clase seminario es cuando el docente organiza una clase, formando grupo con los estudiantes y estos puedan intervenir en clase (p.95).

La clase seminario es cuando los estudiantes forman grupos y hacen diferentes actividades que le asigna el docente, para poder aportar diferentes opiniones en la clase y hacerla más dinámica.

Clase autónoma

Según las Normas Técnicas para el diseño de Locales Escolares de primaria y secundaria (2006), menciona que la clase autónoma es cuando el docente asigna a los alumnos a repasar un tema de estudio, esto se puede hacer en grupos o en forma individual (p.95).

Las clases autónomas es cuando el docente asigna a los alumnos a repasar o leer, en forma grupal o individual a los estudiantes; hasta que estos terminen esta actividad y puede pasar a una clase seminario.

Comodidad

Según el Ministerio de Educación de Chile (2001, p.20), menciona que la comodidad es una emoción que distingue el usuario en el espacio en donde se encuentra.

La comodidad es esencial en un ambiente para que los usuarios se sientan en mayor confort en este.

Conciencia ambiental

Según la Ley General de Educación N° 28044 (2016, p.2), menciona que la conciencia ambiental es cuando se le da instrucción de cómo se encuentra el medio ambiente a los individuos para poder crear diferentes alternativas ambientales para detener el deterioro ambiental

La conciencia ambiental en los centros educativos es vital, porque se le debe de enseñar desde una edad temprana a las personas como tratar a la tierra de una manera respetuosa y no depredadora. Creando diferentes tipos de alternativas que puedan desarrollar en sus hogares.

Confort Acústico

Según los Criterios Normativos para el Diseño de Locales de Educación Básica Regular Niveles de Inicial, Primaria, Secundaria y Básica Especial (2006), menciona que el confort acústico para los centros educativos es muy importante puesto que ayuda que los profesores puedan tener una mejor comunicación con los estudiantes (p.27).

Para poder conseguir un confort acústico se debe de considerar la ubicación de los ambientes desde el diseño del emplazamiento y también se debe de prevenir los ruidos del exterior; aparte de tener en cuenta la vegetación para poder bajar los ruidos, como también el uso de diferentes materiales de construcción para poder control el ruido.

Confort Térmico

Según los Criterios Normativos para el Diseño de Locales de Educación Básica Regular Niveles de Inicial, Primaria, Secundaria y Básica Especial (2006), menciona que el confort térmico influye mucho en los usuarios, en especial en los estudiantes; puesto que los estudiantes pasan mayor parte de su tiempo sentados (p.33).

El confort térmico es un aspecto importante cualquier edificación porque el calor afecta mucho en los usuarios, porque el calor llega a incomodar, es por eso que se debe diseñar óptimamente para que el ambiente sea fresco, además también emplear buenos materiales para poder tanto absorber calor o aislar el calor en los ambientes.

Convivencia

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.32), la convivencia es cuando los estudiantes tienen la habilidad de poder compartir emociones, sensaciones, entre otros con sus demás compañeros de clases, como también con sus docentes.

Tal como lo menciona la convivencia es cuando los estudiantes pueden pasar su vida académica de una manera muy agradable con sus demás compañeros y con sus profesores.

Construcción de la autonomía

Según MINEDU (2006, p.194), menciona que la construcción de la autonomía es cuando el estudiante crea una identidad propia y puede tomar decisiones por sí mismo.

La construcción de la autonomía es cuando una persona puede tomar sus decisiones por sí mismo, posee una autoestima en un nivel adecuado, posee intereses propios, entre otros; lo que hace que sea una persona única.

Creatividad e innovación educativa

Según la Ley General de Educación N° 28044 (2016, p.2), la creatividad educativa es cuando los docentes ayudan a promover en los estudiantes a innovar sus maneras de aprendizaje para que consigan el éxito con todo lo que desean lograr.

La creatividad educativa es cuando los docentes ayudan a seguir promoviendo esta creatividad en los estudiantes con diferentes métodos de enseñanzas para que ellos, puedan entender de una mejor manera el estudio.

Entorno

Según Smithson (2001), el entorno es lo que respecta a lo que rodea a el equipamiento.

Rojo (2005), menciona que un equipamiento está sometido a satisfacer los factores de la población en donde se encuentra.

El entorno es todo lo que rodea a el equipamiento, cada equipamiento que se diseñe debe estar enfocado en satisfacer a su entorno inmediato puesto también se mira las necesidades de estos usuarios.

Entorno Estimulante

Carter (1978), nos menciona que los estímulos que causan más poder en los individuos son los que causan otras personas.

Lo que nos menciona el autor es la relación que existe entre usuarios para relacionarse entre sí, haciendo que ambos puedan aprender nuevas cosas juntos, aparte de que se comprendan. Es por eso que los espacios escolares deben de tener espacios en donde los estudiantes puedan interactuar y que no tengan ninguna dificultad mientras lo realizan.

Equidad

Según la Ley General de Educación N° 28044 (2016, p.1) menciona que la equidad que a todo poblador se merece educación, sin importar su situación económica, o en donde vive este individuo.

Menciona que la equidad se debe de dar en todo el país, porque no se puede negar educación a ningún individuo; aunque este se encuentre en una situación deplorable o viva en lugares pocos accesibles.

Ergonomía

Según el Ministerio de Educación de Chile (2001, p.35), la ergonomía es el estudio que se realiza a los mobiliarios con respecto al uso de los usuarios y a su antropometría de los usuarios.

Tal y como se menciona la ergonomía es un aspecto principal para que los usuarios se sientan cómodos en el mobiliario y en el funcionamiento de este mobiliario en los ambientes que será utilizado.

Espacio Público

Según Martínez (2014), un espacio público es un ambiente en donde los usuarios tanto de la institución como los usuarios fuera de la institución puedan interactuar, para que así el equipamiento logre integrarse con la ciudad.

El espacio público está diseñado para generar los usuarios interactúen y logren generar actividades en su entorno urbano.

Espacios Colectivos

Según De Sola-Morales (2008), menciona que los espacios colectivos son ambientes que estructuran la ciudad y la vida de los pobladores.

Los espacios colectivos son ambientes que son amortiguadores de la construcción hacia su entorno, pueden ser espacios públicos privados o espacios públicos que aporta la edificación.

Estándar

Según el Ministerio de Educación de Ecuador (2012, p.8), menciona que los estándares son los logros que alcanzan los estudiantes.

Los estándares son los diferentes logros como de conocimiento, habilidades, entre otros; que alcanza los estudiantes, en su vida educativa.

Expresión artística

Según MINEDU (2006, p.139), menciona que la expresión artística es importante en un estudiante porque lo ayuda a poder expresar lo que siente desde su interior, sus sentimientos, pensamientos, entre otros.

La expresión artística es fundamental para los estudiantes para que estos puedan desarrollar su imaginación.

Flexibilidad

Según la RAE la flexibilidad es cuando algo está dispuesto a cambios según las condiciones que pasa.

Los espacios deben de ser flexibles dado que a través del tiempo estos se deben de acondicionar a las mejoras e innovaciones del aprendizaje, pero a su vez no deben de perder la forma de su estructura ya planteada.

Formación filosófica

Según MINEDU (2006, p.195), la formación filosófica es cuando las personas pueden reflexionar sobre la vida, sobre la sociedad, entre otros.

La formación filosófica es cuando una persona puede meditar sobre existencia de acuerdo a los valores éticos que les fueron impartidos.

Habitabilidad

Las instituciones educativas deben de acoger niños, alumnos; aportando un sentimiento de seguridad y bienestar. Debe ser un equipamiento que sea confortable y que desprenda estética.

De la Rosa nos menciona que los ambientes arquitectónicos deben ser habitables, no solo cumpliendo las necesidades físicas; sino emocionales y psicológicas (2012).

Las necesidades deben los usuarios que satisfacer los ambientes, físicas, sociales, culturales y psicológicas; mediante la arquitectura de los espacios.

Identidad y personalidad

Según MINEDU (2006, p.195), identidad y la personalidad es cuando una persona puede asumir sus capacidades que posee; sus capacidades, sus destrezas; entre otros; haciendo que se acepte tal y como es.

En los centros educativos es vital ayudar a sus estudiantes a que formen su identidad y su personalidad como una persona única; en donde se pueda aceptar completamente.

Inclusión

Según la Ley General de Educación N° 28044 (2016, p.2), menciona que la inclusión en los centros educativos debe de estar diseñados para cualquier estudiante que sufra de alguna discapacidad motora.

Todos los centros educativos deben de estar diseñados como antes se menciona con diferentes elementos en donde las personas que sufren de alguna discapacidad se sientan a gusto en el establecimiento.

Interculturalidad

Según la Ley General de Educación N° 28044 (2016, p.2), menciona que la interculturalidad es cuando se respeta las costumbres, religiones, culturas, entre otros que posee los individuos.

Todo centro educativo debe de estar consiente que todos los estudiantes poseen diferentes creencias, costumbre, entre otros; y es por eso que los profesores deben de estar capacitados para poder enseñarles a los estudiantes el respeto de estas costumbres, generan un ambiente agradable para todos los usuarios en el espacio.

Integración

Según la Ley General de Educación N° 28044 (2016, p.7), menciona que la integración es cuando el centro educativo acepta a todos los usuarios sin discriminar a ninguno por su manera de ser, creencias, costumbres, nivel económico, entre otros.

La integración se debe de dar en los centros educativos para enseñar a los estudiantes que no se debe de excluir a ninguna persona, por alguna capacidad que tenga o sus creencias que posean.

Interactuar

Según la RAE interactuar es una acción en donde dos o más objetos, personas o agentes.

Estas interacciones no se deben de dar solo con personas, sino también con ambientes, para que estos se puedan desarrollar de una mejor función tanto como organización y también mediante los flujos que existe entre las actividades que se desarrolle en ellos.

Motivación

Canter (1978), menciona que la motivación en los estudiantes es mediante estímulos tantos físicos hasta psicológicos en donde los estudiantes gracias a estos logren lo que desean alcanzar.

La motivación es muy importante en la vida estudiantil porque gracia a esto se puede lograr a alcanzar distintas metas que desean lograr los estudiantes tanto en su vida académica como en su vida cotidiana.

Ósmosis

Las instituciones educativas deben de formar parte de su entorno de la localidad en donde se encuentran, de una forma integrada tanto cultural como social.

Percepción Espacial

Carter (1978), menciona que para lograr una percepción espacial se da mediante la forma, colores, las escalas, luz, etc. son elementos que generan en el espacio varias sensaciones de influencia hacia los usuarios.

Estas premisas se pueden tomar para las instituciones educativas para romper el diseño de aulas rígidas y rectangulares ya que generan en el individuo una sensación de pasividad; mientras si se diseña un ambiente más abierto llega a generar un espacio más sociable para los individuos.

Psicología Ambiental

Según Holahan (1994), nos menciona que la psicología ambiental es como se siente el individuo con la relación que aporta el espacio en donde se encuentra.

Esta psicología ambiental trata de estudiar desde los sentimientos y los comportamientos que siente el individuo o los individuos. Es un aporte significativo para poder diseñar un adecuado espacio en donde las personas se sientan a gusto y no generen ninguna incomodidad.

Relaciones interpersonales

Según MINEDU (2006, p.194), menciona que las relaciones interpersonales es como convivir de una manera amistosa y pacífica con las demás personas.

En un centro educativo es vital enseñar a los estudiantes a fortalecer este tema, porque en su vida cotidiana se pueden encontrar con distintas personas que no compartan su misma visión o pensamiento que ellos poseen; lo cual tienen que saber sobrellevar este hecho, sin que afecte a ninguna de las partes.

Transformable

Según la RAE transformación es cuando hay un cambio tanto de una persona o cosa y esto se logra mediante el tiempo y de cómo se reforma tanto físicamente como mentalmente.

Es cuando una arquitectura no se mantiene estática, sino cuando transcurre los años de puede ir rediseñando dependiendo a los factores por la cual va pasando y como esta se va rediseñando mediante el servicio que ofrece.

Ventilación

Según los Criterios Normativos para el Diseño de Locales de Educación Básica Regular Niveles de Inicial, Primaria, Secundaria y Básica Especial (2006), menciona que la ventilación es un aspecto importante para los centros educativos, ya que ayuda a bajar la sensación térmica en los usuarios (p.11).

La ventilación es un aspecto importante en los centros educativos, es por eso que la edificación debe de tener en cuenta en optar en una ventilación natural

y en especial ventilación cruzada para que el aire caliente pueda salir del ambiente; y que los usuarios puedan tener un mejor confort.

Versatilidad

Según el Ministerio de Educación de Chile (2001, p.21), menciona que el mobiliario escolar debe de ser versátil; porque debe estar diseñado para que se pueda utilizar en cualquier espacio.

El mobiliario escolar como antes se menciono debe ser versátil para cualquier uso u forma de acomodar que desea el docente; actividades que realicen los estudiantes.

1.3.3. Marco análogo

	<h2>FICHA MARCO ANÁLOGO</h2>	<p>Institución: Universidad César Vallejo Facultad de Arquitectura</p> <p>Elaborado: Stephany Carolyn Alfaro Mendoza</p>	<h1>N° 01</h1>
<h3>1. Datos del proyecto Análogo</h3>			
<p>NOMBRE DEL PROYECTO: Colegio Gerardo Molina UBICACIÓN: Bogotá, Colombia ÁREA: 8000.0 m² AÑO DEL PROYECTO: 2008 ARQUITECTO: Giancarlo Mazzanti</p>		<p>Fuente: Google Maps</p>	
	<h3>2. Descripción.</h3> <p>Este proyecto se encuentra ubicado en zona de barriada, en donde se quería disminuir la violencia y la delincuencia. Es por eso que se planteó un colegio abierto hacia su entorno, generando actividades para el barrio en la biblioteca, auditorio, cafetería y salas de apoyo para la comunidad. Pero ninguna de estas actividades cuando se realizan no impiden el funcionamiento, ni la seguridad del colegio.</p>		
<h3>3. Planos del Proyecto.</h3>		<h3>4. Emplazamiento</h3>	
	<ul style="list-style-type: none"> Ingreso Alumnos Ingreso Vehicular Ingreso de la comunidad 1 Aulas Inicial 2 Aulas primarias y sec. 3 Biblioteca 4 Auditorio 5 Estacionamiento privado 6 Patio Comunal <p>En la planta baja se encuentra el nivel de inicial que cuenta con un patio techado y un patio independiente; a su vez están los niveles de primaria y secundaria; en donde se observa el gran patio central en donde se planteó imitar un gran espacio público de la ciudad.</p>	<p>Se planteó crear espacios de plazoletas y áreas verdes en el exterior para su uso público. El colegio cuenta con 3 ingresos marcados para cada nivel educativo y un ingreso vehicular y un ingreso para la comunidad.</p> 	
	<ul style="list-style-type: none"> Circulación vertical 7 Laboratorios y talleres 8 Administración 9 Comedor 10 Terraza <p>En la segunda planta se puede encontrar los espacios de talleres, administración, comedor y la terraza, contando con dos circulaciones verticales.</p>	<h3>5. Modulación y Volumetría</h3> <p>Los espacios que conforman el colegio se caracterizan por la repetición de módulos rotados que se adaptan a la topografía del terreno. La volumetría es de aulas que sobresalen desde la planta baja, marcando las alturas. Su arquitectura es flexible; y esta edificada con materiales que se identifican con su entorno.</p> 	
<p>Fuente: ArchDaily</p>			



FICHA MARCO ANÁLOGO

Institución: Universidad César Vallejo
Facultad de Arquitectura

N° 02

Elaborado: Stephany Carolyn Alfaro Mendoza

1. Datos del proyecto Análogo

NOMBRE DEL PROYECTO: Escuela de Altamira
UBICACIÓN: Santiago, Chile.
ÁREA: 10000.0 m²
AÑO DEL PROYECTO: 2000
ARQUITECTO: Mathias Klotz



Fuente: Google Maps

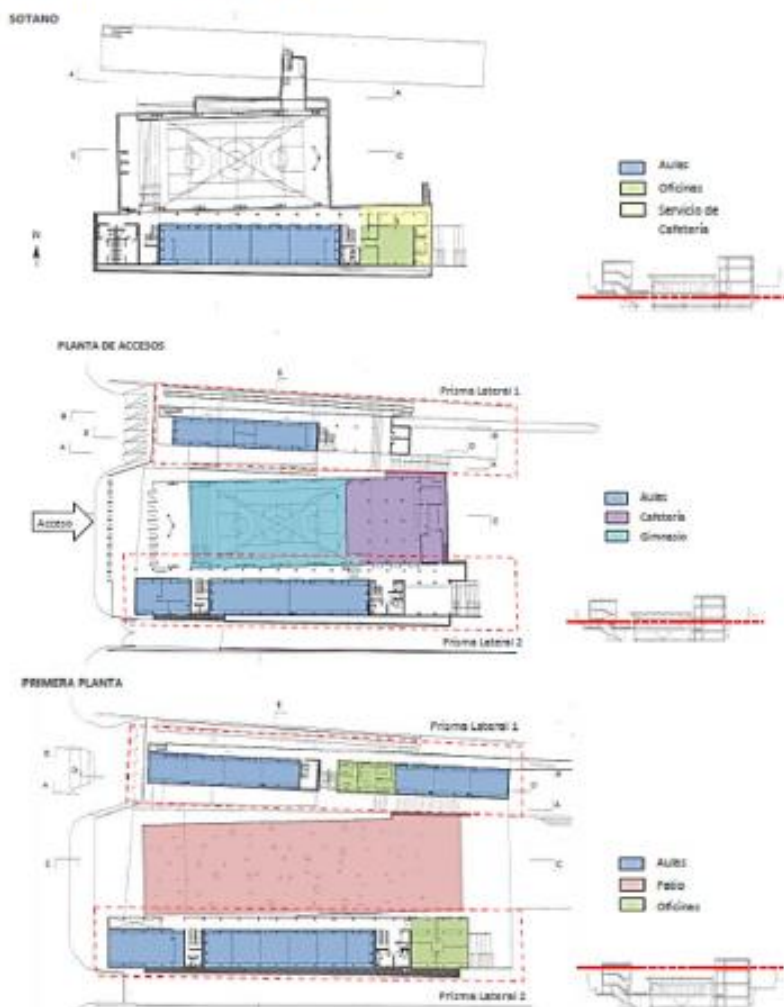


Fuente: mathiasKLOTZ

2. Descripción.

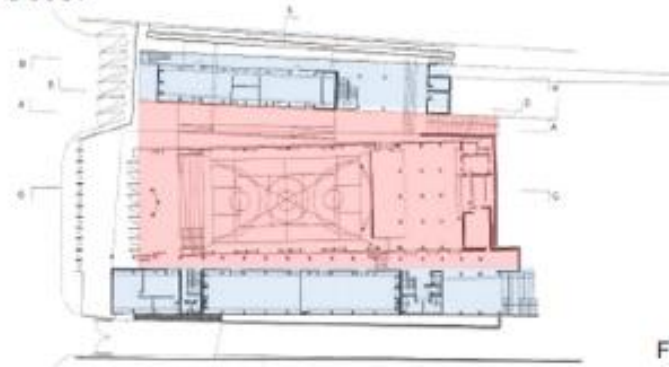
El colegio cuenta con una topografía particular, por lo cual el proyecto fue influenciado a contar con un plano inclinado. Este proyecto está muy bien relacionado ya que no interrumpe con la naturaleza de su entorno.

3. Planos del Proyecto.



Fuente: mathiasKLOTZ

3. Planos del Proyecto.



Fuente: mathiasKLOTZ

4. Volumetría

Este proyecto cuenta con un diseño simple y sencillo, donde resaltan tres órdenes geométricas que son dos primas en el cual se ubican las aulas y un plano inclinado en donde se ejerce la función de un patio, pero a su vez se encuentra el gimnasio, comedor y la administración.



La infraestructura que se emplea en el colegio no está oculta, en cambio forma parte de una estética que se da. El gimnasio que se encuentra debajo del plano inclinado está abierto hacia la ciudad, con una fachada translúcida, permitiendo así la vista al interior.



Fuente: mathiasKLOTZ

1. Datos del proyecto Análogo

NOMBRE DEL PROYECTO: Villa College
UBICACIÓN: Chorrillos, Perú.
ÁREA: 4000.0 m²
AÑO DEL PROYECTO: 2013
ARQUITECTO: Patricio Bryce



Fuente: Google Maps



Fuente: ArchDaily

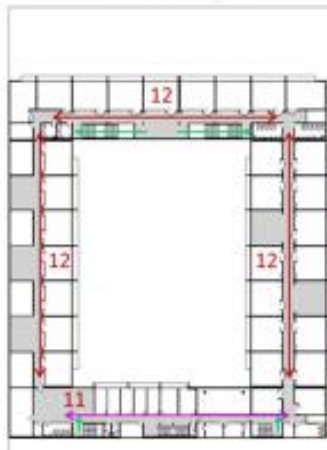
2. Descripción.

El diseño de este proyecto se centra en un espacio vacío y que a su alrededor están localizado las áreas de aprendizaje; portando como un objetivo que los espacios tengan una integración con las áreas verdes.

3. Planos del Proyecto.



- Ingreso Alumnos y Adm. →
- Ingreso Vehicular →
- 1 Administración
- 2 Aula inicial
- 3 Espacio de encuentro
- 4 Aula primaria
- 5 Bibliotheca
- 6 Talleres - Laboratorio
- 7 Estacionamiento privado
- 8 Áreas deportivas
- 9 Áreas verdes
- 10 Estacionamiento calle



- Circula. Alumnos →
- Circula. Administración →
- Circula. Vertical →
- 11 Área administrativa
- 12 Aula primaria y sec.

Fuente: ArchDaily

4. Emplazamiento

El colegio esta conformado por un cuadrado que enmarca un jardín central, teniendo así el bloque que esta hacia la calle la zona administrativa y el otro bloque esta el sector preescolar. Los otros dos bloques contienen los niveles de primaria y secundaria. Contando con un vivero en la parte central del colegio. Esta institución cuenta con áreas deportivas; entre ellas dos canchas para futbolito y una piscina olímpica.



Fuente: ArchDaily



FICHA MARCO ANÁLOGO

Institución: Universidad César Vallejo
Facultad de Arquitectura

N° 04

Elaborado: Stephany Carolyn Alfaro Mendoza

1. Datos del proyecto Análogo

NOMBRE DEL PROYECTO: Institución Educativa Flor del Campo.

UBICACIÓN: Cartagena, Colombia.

ÁREA: 6168.0 m²

AÑO DEL PROYECTO: 2010

ARQUITECTO: Giancarlo Mazzanti, Plan: b arquitectos.



Fuente: Google Maps



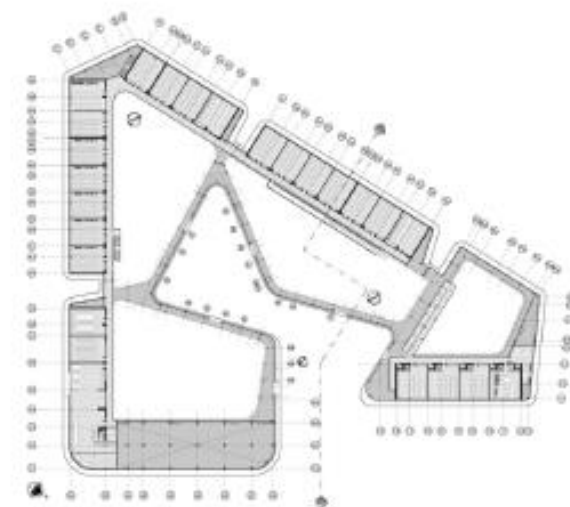
Fuente: ArchDaily

2. Descripción.

El colegio fue diseñado en una zona de Cartagena de las más pobres de la ciudad; es por eso que se diseña la institución para mejorar la calidad educativa de la zona y de los ciudadanos.

El colegio está diseñado mediante anillos que son funcionales, en donde cada anillo se realiza diferentes actividades en ellos.

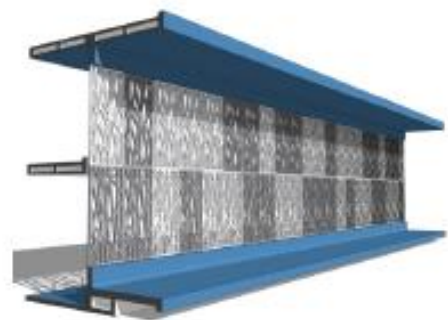
3. Planos del Proyecto.



Fuente: ArchDaily

4. Forma

El colegio está organizado por unos vacíos que eran las áreas de recreación por cada nivel educativo. La fachada está diseñada por una membrana calada, esta también se usó para la división de los patios de la institución.



Fuente: ArchDaily

1. Datos del proyecto Análogo

NOMBRE DEL PROYECTO: Colegio Antonio Derka.
UBICACIÓN: Medellín, Colombia.
ÁREA: 7500.0 m²
AÑO DEL PROYECTO: 2008.
ARQUITECTO: Obranegra Arquitectos.



Fuente: Google Maps

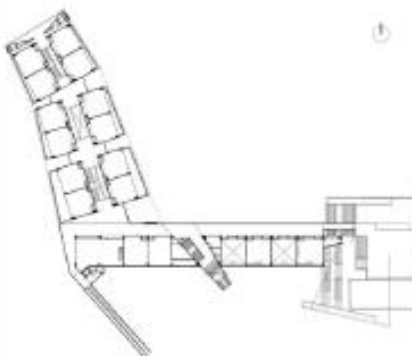


Fuente: ArchDaily

2. Descripción.

El colegio fue diseñado en una zona con una topografía especial. Es por eso que se diseñó a nivel de la calle un espacio público, separando así las áreas del uso público y del privado.

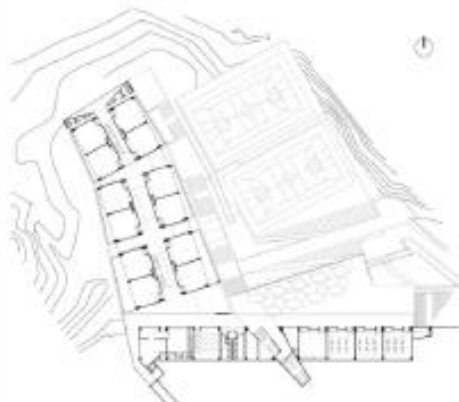
3. Planos del Proyecto.



Primer nivel.



Tercer nivel.



Segundo nivel.



Cuarto nivel.

Fuente: ArchDaily

4. Forma y Tecnología

El colegio está edificado en una zona que existen dos colegios a su costado, por lo cual se planteó un espacio abierto, que hizo que se integre con su entorno.

Su tecnología que posee el colegio mediante la celosía de la fachada hace que se permita controlar el asoleamiento para las aulas; así como que se permita aislar lo térmico y lo acústico para las aulas.



Fuente: ArchDaily

1. Datos del proyecto Análogo

NOMBRE DEL PROYECTO: Institución Educativa Emblemática Alfonso Ugarte.
UBICACIÓN: San Isidro, Lima, Perú.
ÁREA: 58558 M2.
AÑO DEL PROYECTO: 2010.
ARQUITECTO: Luis Jiménez Campos.



Fuente: Google Maps

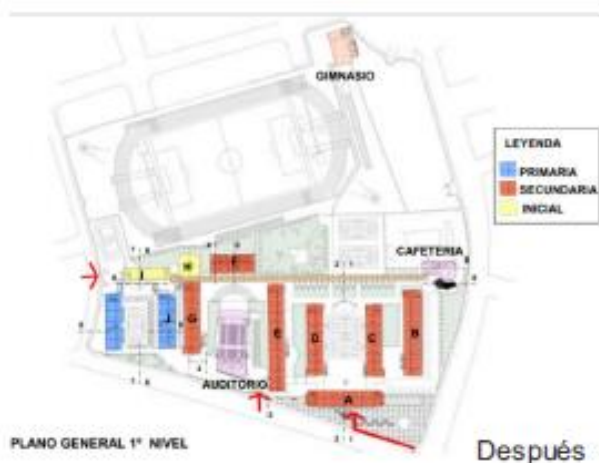


2. Descripción.

El concepto que se marco para la reconstrucción de esta institución fue de convertirse en un colegio emblemático que sea abierto y que posea características modernas para la actualidad. Además de contar con diferentes areas comunes como el auditorio, la cafetería, las canchas deportivas, piscina y un gimnasio.

Fuente: Remodelación de grandes unidades pdf.

3. Planos del Proyecto.



Fuente: Remodelación de grandes unidades pdf.

4. Materialidad y Espacios.

El colegio esta edificado con concreto, ladrillos cara vistas y fachas de vidrio con estructura de aluminio. Las plazoletas en adobes de concreto de colores; se pinto las paredes de las aulas con una gama de colores pasteles.

Respecto a sus espacios uno de los principales es el auditorio puesto que se encuentra en el medio de los niveles de primaria e inicial y de secundaria. Las aulas son modernas, con una adecuado iluminación y ventilación gracias a los grandes ventanales.



Fuente: Remodelación de grandes unidades pdf.

1. Datos del proyecto Análogo

NOMBRE DEL PROYECTO: Colegio Liceo Federico Varela.
UBICACIÓN: Atacama, Chile.
ÁREA: 6616.0 M2.
AÑO DEL PROYECTO: 2013.
ARQUITECTO: Crisosto Arquitectos Consultores.



Fuente: Google Maps



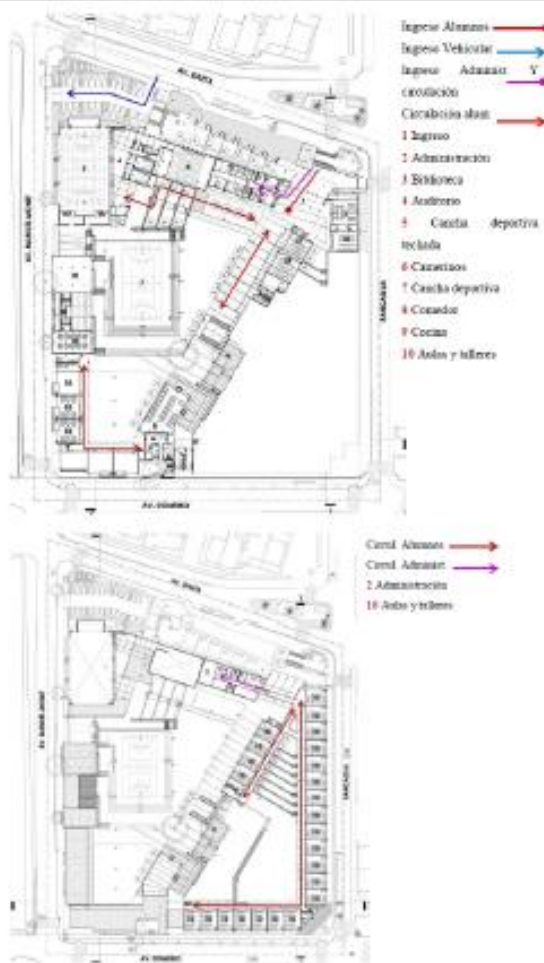
Fuente: ArchDaily.

2. Descripción.

El concepto en que se diseñó este colegio fue que sea para la comunidad, creando así plazoletas en la entrada principal para que se puedan utilizar como espacios de encuentro para los vecinos de la zona.

Haciendo así que este colegio se convierta en un hito para la comunidad.

3. Planos del Proyecto.



Fuente: ArchDaily.

4. Volumetría y Materialidad.

El colegio está edificado con dos niveles, la fachada principal es el espacio más importante, puesto que está definida por ventanales horizontales con un remaque que tiene la función de parasol; y las otras caras se ajustan a su entorno.

El colegio basa su estructura en hormigón armado, con paneles y tabiques que son la estructura no portante.

El exterior el sombreadero es de pilares y vigas metálicas con celosías de acero galvanizado.



Fuente: ArchDaily.

1. Datos del proyecto Análogo

NOMBRE DEL PROYECTO: Colegio Las Mercedes.
UBICACIÓN: Medellín, Colombia.
AÑO DEL PROYECTO: 2008.
ARQUITECTO: Juan Manuel Peláez Freidel.



Fuente: Google Maps



Fuente: ArchDaily.

2. Descripción.

El concepto en que se diseñó este colegio fue que los pobladores puedan ser uso también del establecimiento en los fines de semana. Haciendo así que los espacios sean mezclados con espacios comunales para los usuarios de la zona; a su vez el proyecto se integra a la topografía en donde se encuentra.

3. Planos del Proyecto.



Fuente: ArchDaily.

4. Volumetría.

El colegio está edificado con el objetivo que los techos funcionen como plazas públicas para que los pobladores no se pierdan la visual y el paisaje natural en donde se encuentra.

Por la forma de su emplazamiento se hizo que no sea necesario los muros perimetrales, ya que con los desniveles se puede controlar los accesos.

Se tiene una volumetría fraccionada, haciendo así que se integre con la naturaleza y que no sea un volumen sólido y rígido; puesto que se rompe con todo aquello.



Fuente: ArchDaily.

1.4. Formulación del problema

Problema general

¿De qué manera el diseño de una Institución Educativa Básica Regular se relaciona con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017?

Problemas específicos

¿De qué manera las tipologías de lugares educativos se relacionan con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017?

¿De qué manera los requisitos de diseño de los espacios educativos se relacionan con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017?

¿De qué manera el diseño por niveles educativos se relaciona con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017?

1.5. Justificación del estudio

Justificación teórica

La investigación es de gran relevancia ya que existe un porcentaje de equipamientos educativos que no satisfacen a todos los niños y jóvenes del sector. Lo que este informe pretende beneficiar a las futuras generaciones, generando así un documento que sirva para los profesionales que buscan entender un modelo de dialogo entre la arquitectura y la pedagogía, buscando espacios adecuados para la enseñanza de los alumnos. Recuperando la esencia de las instituciones educativas en donde los ambientes formen parte de la enseñanza y crecimiento personal de estos usuarios, para que así se mejore la calidad educativa de las instituciones tanto públicas como privadas.

Justificación práctica

El proyecto solucionara la problemática educativa del sector 5, puesto que el equipamiento se encuentra localizado en una zona de estudio residencial en donde se puede apreciar que carece de equipamientos educativos públicos con una óptima infraestructura y con establecimientos privados que no logran satisfacer toda la demanda estudiantil del sector y de las urbanizaciones adyacentes; ya que los colegios que se encuentran en el sector no son aptos

tanto en su infraestructura, ni en su organización. Este equipamiento buscará satisfacer las necesidades de los pobladores, como la arquitectura educativa, haciendo que se quiebre la brecha de que estos equipamientos sean cerrados y de un solo uso, con una tipología tradicional; en cambio se planteará una arquitectura dinámica en donde la institución se integre con su contexto urbano adyacente.

Justificación Social

El proyecto beneficiara a los estudiantes del sector 5 y de las urbanizaciones que estén circundantes; ya que la población de estos sectores es relativamente joven, con un porcentaje de 57% tiene entre 1 a 29 años de edad. El equipamiento mejorara el nivel de aprendizaje de los alumnos de los niveles educativos de inicial, primaria y secundaria, dando así una infraestructura que sea adecuada tanto desde espacios públicos y espacios internos como las aulas, talleres, laboratorios, espacios de esparcimiento, etc., que motive el desarrollo del conocimiento e interés educativo de los estudiantes.

Justificación Metodológica

El presente trabajo de investigación contribuirá a dar una mejor visión de la calidad estudiantil respecto al equipamiento y los espacios que estos poseen, ya que tiene el fin de servir como modelo para mejorar la infraestructura educativa de las instituciones de este sector y de las instituciones educativas que necesite San Juan de Lurigancho. Aparte todo este trabajo se procesará a través de una encuesta de escala para medir actitudes y opiniones en donde las preguntas están basadas en los indicadores de cada variable. Las cuáles serán verificadas en el programa de SPSS versión 19, dando así la validez y la confiabilidad de todo el trabajo expuesto.

1.6. Formulación de Hipótesis

Hipótesis general

Existe relación significativa entre el diseño de una Institución Educativa Básica Regular y la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.

Hipótesis específicas

Existe relación significativa entre las tipologías de lugares educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.

Existe relación significativa entre los requisitos de diseño de los espacios educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.

Existe relación significativa entre el diseño por niveles educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.

1.7. Formulación de Objetivos

Objetivo General

Establecer la relación que existe entre el diseño de una Institución Educativa Básica Regular y la calidad educativa del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.

Objetivos específicos

Determinar la relación que existe entre las tipologías de lugares educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.

Determinar la relación que existe entre los requisitos de diseño de los espacios educativos y la calidad educativa para el Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.

Determinar la relación que existe entre el diseño por niveles educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.

II. MARCO METODOLÓGICO

2.1. Diseño de Investigación

Diseño

Hernández, Fernández y Baptista (2010, p.152) donde el proyecto investigativo se considera no experimental, puesto que no se llega a alterar ninguna variable que se estudia.

También nos señala Kerlinger (1979) que también se puede llamar *expost-facto* cuando es imposible manipular las variables.

El diseño es no experimental, porque en ningún instante se maniobro la variable de estudio, ya que se trata de una forma más objetiva, observando los acontecimientos de una manera natural, para poder así analizarlos.

Diagrama de Investigación:



Dónde:

M: Muestra en la que se realiza el estudio.

Ox: Observación realizada a la variable Institución Educativa Básica Regular.

Oy: Observación realizada a la variable Calidad Educativa.

r: Relación entre Ox y Oy.

Corte

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) el corte es transversal porque los datos en la investigación son recolectados en un solo instante.

Lo que se puede rescatar es que este tipo se da cuando el trabajo de investigación se encarga de recolectar en un momento establecido, describiendo el comportamiento de las variables.

Tipo de estudio

Según Carrasco (2013, p.34) nos expresa que la investigación básica ya que solo se busca profundizar el conocimiento de las variables.

Lo que podemos comprender es que nuestra investigación es básica porque lo que busca es ampliar el conocimiento de las variables que están

cuestionadas a una realidad problemática, relacionándose así a nuevos conocimientos.

Alcance de Investigación

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010, p.93) el nivel de investigación correlacional es cuando hay una relación entre dos o más variables.

La investigación es correlacional, porque precisa calcular el valor de correspondencia que coexiste entre las dos o más variables planteadas.

Enfoque de Investigación

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010, p.4) el enfoque cuantitativo es cuando se usa la recolección de datos para poder así probar la hipótesis y el análisis estadístico.

En nuestra investigación utilizamos el enfoque cuantitativo, porque utilizamos la estadística. Se basó en la información recogida y procesada, permitió tomar decisiones con relación a las hipótesis planteadas y sacar las respectivas conclusiones correspondientes al estudio realizado.

Método de Investigación

Según Tamayo (1995) el método científico es el procedimiento en el cual se descubre los sucesos para una investigación.

Lo que nos señala el autor es que un proceso en donde se puede observar mediante pasos sistemáticos todo un suceso natural.

Según Bernal (2006) nos expresa que el método deductivo es el procedimiento mediante se puede asegurar la calidad de la hipótesis.

2.2. Variables, Operacionalización

Variable

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010, p.138), menciona que la variable puede ser una persona, un objeto o cualquier ser vivo; en donde tiene la cualidad de que puede ser observable.

Entonces se puede decir que la variable puede ser observable; y esta puede ser cualquier ser vivo que se desea medir sus cualidades o el rendimiento que tienen.

Operacionalización de Variable

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010, p.211), menciona que la operacionalización es cuando se le asigna un valor a la variable.

Por lo que se puede observar la operacionalización de la variable es un proceso en el cual pasa para asignarle un valor.

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Nivel Rango Variable		
Institución Educativa Básica Regular	Según la Ley General de Educación N° 28044, proclamada por MINEDU la Educación Básica Regular se encarga del proceso educativo integral de los estudiantes, con el propósito de desarrollar su evolución física, afectiva y cognitiva, que debe de poseer una persona para que esta sea capaz de enfrentar estos ámbitos frente a nuestra sociedad (2012).	Esta variable se medirá en base a la percepción de los pobladores del sector 5 sobre este equipamiento se medirá en base a tres niveles: bajo, medio y alto.	Tipología de locales educativos	Tipos de edificación	1	Totalmente de acuerdo (5) De acuerdo (4) Ni de acuerdo, ni desacuerdo (3) Desacuerdo (2) Totalmente desacuerdo (1)	Bajo (20-46) Medio (47-73) Alto (74-100)		
				Programación Arquitectónica	2				
				Requisitos de diseño de los espacios educativos	Emplazamiento y Localización			3, 4	
						Materialidad	5, 6		
						Energías Renovables	7, 8, 9		
						Seguridad	10, 11		
					Diseño por niveles Educativos	Espacios Educativos	12, 13		
						Espacios de Apoyos	14, 15, 16		
						Mobiliario	17, 18		

Variable	Definición conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Nivel Rango Variable
Calidad Educativa	Según el Ministerio de Educación de Ecuador nos menciona que la calidad educativa es la medida de los servicios que se ofrece, pero también de los valores y las éticas que van adquiriendo los estudiantes (2012).	Esta variable se medirá en base a la percepción de los pobladores del sector 5 sobre este equipamiento se medirá en base a tres niveles: bajo, medio y alto.	Gestión Escolar	- Gestión Administrativa	19	Totalmente de acuerdo (5)	Bajo (20-46)
				- Pedagógica Curricular	20	De acuerdo (4)	
				- Convivencia Escolar	21	Ni de acuerdo, ni desacuerdo (3)	Alto (74-100)
				- Relación del centro educativo con la comunidad	22	Desacuerdo (2)	
			Estándares de Aprendizaje	- Dominio de conocimiento	23	Totalmente desacuerdo (1)	
				- Niveles de progresión	24, 25		
			Estándares de Infraestructura	- Arquitectónicos	26, 27		
				- Urbanísticos	28, 29, 30		

2.3 Población y muestra

Población

En el proyecto investigativo se considerará como la población de estudio a 12447 personas del sector 5 y los sectores aledaños. Según el Ministerio de educación (2010) manifiesta que, para una institución educativa básica regular se utiliza un radio de influencia de 400 m.

Según Carrasco la población son los conjuntos de elementos que conforman un espacio que le pertenece a el problema planteado, con características similares (2015).



Figura 8: Radio de Influencia del sector 5 de San Juan de Lurigancho.

En la figura 8, se puede observar como el INEI (Instituto Nacional de Estadística e Informática), puede darnos un cuadro de información del área de influencia, en donde nos arroja un rango de edades de la población que está en el sector 5 de San Juan de Lurigancho.

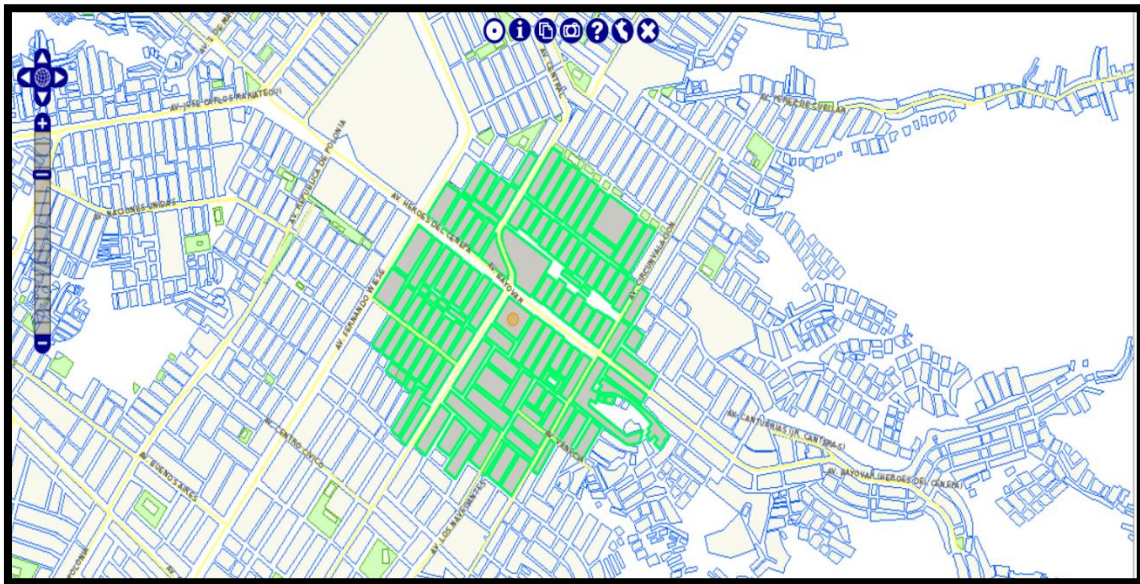


Figura 9: Plano de Ubicación del proyecto.

En la siguiente figura 9, podemos observar la cantidad de manzanas que se encuentran alrededor del terreno con el radio de influencia de 400m, ya que ese radio de influencia lo menciona la MINEDU para el tema de institución educativa.

Tabla 1

Tabla de cantidad de pobladores por estratos en el sector 5 de San Juan de Lurigancho.

ESTRATO	N
(12-17) años	1856
(18-29) años	4784
(30-59) años	5810
TOTAL	12447

Nota: Elaboración Propia.

En la tabla 1, nos muestra los estratos en cómo se sectorizo los pobladores del sector 5 y la cantidad de pobladores por cada estrato de edad.

Criterios de inclusión y exclusión:

Para determinar las personas que van a ser encuestadas se ha realizado los siguientes pasos de inclusión y exclusión.

Criterio de inclusión:

- Estudiantes hombres y estudiantes mujeres.
- Edades comprendidas entre los 12 y 17 años de edad
- Estudiantes que no pertenezcan a ninguna pandilla

Criterios de exclusión:

- Estudiantes menores de 12 años de edad
- Estudiantes que pertenezcan a pandillas
- Estudiantes que no asistan regularmente a clases (más de 3 faltas)

Y el marco muestral comprende de 12447 personas entre ellos están los adolescentes, jóvenes, adultos del sector 5 y sectores aledaños de San Juan de Lurigancho.

Muestra:

En la presente indagación se trabajará con una muestra de 165 de personas del sector 5 de San Juan de Lurigancho, la cual fue estableció por la formula precedente para muestra finita, considerándose los sucesivos estimadores estadísticos:

Fórmula para hallar la muestra (media poblacional)

$$n = \frac{N Z^2 S^2}{(N-1) e^2 + Z^2 S^2}$$

Dónde:

n= Tamaño de la muestra que desea encontrar =?

N= Tamaño de la población de estudio = 12447

Z= Nivel de confianza =1.81

S = Probabilidad de varianza= 0.5

e= Margen de error =0.07

Reemplazando valores tenemos:

$$n = \frac{12447 \times 1.81^2 \times (0.5)^2}{(12447 - 1) (0.07)^2 + (1.81)^2 \times (0.5)^2}$$

$$n = \frac{12447 \times 3.2761 \times 0.25}{12446 \times 0.0049 + 3.2761 \times 0.25}$$

$$n = \frac{10194.404175}{60.9854 + 0.819025}$$

$$n = \frac{10194.404175}{61.804425}$$

$$n = 164.94$$

Redondeado: $n = 165$

Muestreo

El muestreo fue probabilístico, de tipo estratificado.

Según Carrasco la población es seleccionada según sus propiedades de edad, sexo, profesión, etc. dependiendo a el objetivo de la investigación; y asiendo así más eficaz la muestra (2015).

Para hallar la cantidad de cada estrato, se emplea la fórmula de asignación proporcional.

$$k = n/N$$

$$k = 165/12447$$

$$k = 0.0132$$

Donde:

K = proporción

Tabla 2

Tabla de muestra con estratos de los habitantes del sector 5 y sectores aledaños.

ESTRATO	N	PROPORCIÓN (K)	N
(12 – 17) AÑOS	1853	0.0132	25
(18-29) AÑOS	4784	0.0132	63
(30-59) AÑOS	5810	0.0132	77
TOTAL:		12447	165

Nota: Elaboración Propia.

En la tabla 2, nos muestra los estratos seleccionados y la cantidad de pobladores que se encuestara por cada estrato.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Técnica: Escala para medir actitudes y opiniones

Según Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez nos menciona que es una técnica en donde se mide las actitudes y opiniones, que es diferente a los conocimientos (2013).

A lo antes mencionado podemos decir que es una técnica en donde se expresa una posición mental frente a algo cuestionado

Instrumento: Escala de Likert para medir actitudes y opiniones

Según Ñaupas, Mejía, Novoa y Villagómez la escala de Likert es un conjunto de preposiciones afirmativas que se plantea hacia los pobladores; cada preposición este acompañado de un conjunto de respuestas escalas.

La escala de Likert es una técnica que se utiliza mayormente, puesto que mide las actitudes y el grado de conformidad de las preposiciones que se plantea hacia los pobladores.

Ficha técnica

Para la Variable 1: **Institución Educativa Básica Regular**, su ficha técnica fue la que se expone a continuación:

- Técnica** : Escala para medir actitudes y opiniones
- Instrumento:** Escala de Likert para medir actitudes y opiniones
- Nombre** : Escala de Likert para medir actitudes hacia la I.E. Básica Regular
- Autora** : Stephany Carolyn Alfaro Mendoza
- Año** : 2017
- Extensión** : Consta 18 ítems
- Significación:** El Cuestionario de Institución Educativa Básica contiene tres dimensiones, que evalúan los beneficios y oportunidades que va a generar una nueva calidad educativa para los estudiantes.
La dimensión (I) consta de dos indicadores de dos ítems en total, la dimensión (II) consta de cuatro indicadores de nueve ítems en total, la dimensión (III) consta de tres indicadores de siete ítems en total.
- Puntuación** : La escala de medición del cuestionario es de tipo Likert, las respuestas que los pobladores pueden entregar ante cada afirmación son las siguientes: totalmente de acuerdo (5), de acuerdo (4), indeciso (3), en desacuerdo (2) y totalmente en desacuerdo (1).
- Duración** : 10 minutos
- Aplicación** : Toda la muestra, 165 pobladores entre ellos estudiantes, jóvenes y adultos del sector 5 y sectores aledaños de San Juan de Lurigancho.
- Administración:** Una sola vez en un determinado momento.
- Monitoreo** : Se realizó la validación de contenido por Juicio de Expertos y la confiabilidad mediante el índice del Alfa de Cronbach.

Ficha técnica

Para la Variable 2: Calidad Educativa, su ficha técnica fue la que se expone a continuación:

Técnica	:	Escala para medir actitudes y opiniones
Instrumento	:	Escala de Likert para medir actitudes y opiniones
Nombre	:	Escala de Likert para medir actitudes hacia la calidad educativa
Autora	:	Stephany Carolyn Alfaro Mendoza
Año	:	2017
Extensión	:	Consta de 12 ítems.
Significación:		El Cuestionario de Calidad Educativa tiene tres dimensiones, que evalúan las diferentes actitudes que tienen el docente en cuanto a su trabajo pedagógico. La dimensión (I) consta de cuatro indicadores de cuatro ítems en total, la dimensión (II) consta de dos indicadores de tres ítems en total, la dimensión (III) consta de dos indicadores de cinco ítems en total.
Puntuación	:	La escala de medición del cuestionario es de tipo Likert, las respuestas que los pobladores pueden entregar ante cada afirmación son las siguientes: totalmente de acuerdo (5), de acuerdo (4), indeciso (3), en desacuerdo (2) y totalmente en desacuerdo (1).
Duración	:	10 minutos
Aplicación	:	Toda la muestra, 165 pobladores entre ellos estudiantes, jóvenes y adultos del sector 5 y sectores aledaños de San Juan de Lurigancho.
Administración:		Una sola vez en un determinado momento.
Monitoreo	:	Se realizó la validación de contenido por Juicio de Expertos y la confiabilidad mediante el índice del Alfa de Cronbach.

Validez

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) nos menciona que la validez es el grado en cual el instrumento calcula a las variables

Con respecto a lo mencionado podemos decir que la validez se da con el fin de que el instrumento pueda responder a las preposiciones afirmativas que sean expuestas, esta validez se da a propósito para que se pueda elaborar la corrección del instrumento, en donde se pueden haber notado algunas debilidades; por lo cual se corrige para así tener la finalidad de establecer la validez por parte de los expertos, tal como se manifiesta en la siguiente tabla.

Tabla 3

Tabla de Relación de Expertos.

Expertos	Variable 1	Variable 2
Mg. Jhonatan Cruzado Villanueva	94%	95%
Dr. Teddy Esteves Saldaña	80%	80%
Dr. Sabino Muñoz L.	80%	80%
Mg. Ames Candiotti, Bruno	100%	100%
Dr. Seminario Urzueta, Randall	70%	70%

Nota: Elaboración Propia.

Como se puede apreciar en la tabla 3, el instrumento se encuentra en un rango bueno y muy bueno; ya que cuenta con una buena coherencia y claridad para que pueda ser aplicada para la muestra de estudio.

Confiabilidad

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) nos dice que la seguridad de un instrumento es el grado en cual se aplica sobre una persona repetidamente y esta produce los mismos resultados.

Esta prueba se da mediante los coeficientes del alfa de Cronbach que se realiza en el programa spss 19, realizando así para las dos variables que se plantearon.

Tabla 4

Tabla de Valores de los coeficientes de confiabilidad.

COEFICIENTE DE CONFIABILIDAD	
VALORES	INTERPRETACIÓN
0.25	Baja Confiabilidad
0.50	Media Confiabilidad
0.75	Aceptable Confiabilidad
0.90	Alta Confiabilidad

Nota: Hernández, Fernández y Baptista (2010).

Como se puede observar en la tabla el coeficiente de Alfa de Cronbach se encuentra entre cero a uno, por cual se puede decir que cuando se acerca más a la unidad es más confiable.

Prueba piloto

Con respecto a esta definición, se realizó una prueba piloto de 30 pobladores en el sector 5, con las características similares y al azar, lo que se utilizo fue el instrumento de medición de escala de actitudes y opiniones. De esta manera se calculará la confiabilidad y el comportamiento del instrumento frente a la toma de datos para la consistencia del contenido.

Tabla 5

Tabla de estratos de pobladores del sector 5 – S.J.L.

Estrato	N
(12 – 17) años	10
(18-29) años	10
(30-59) años	10
Total:	30

Nota: Elaboración Propia.

Hernández, Fernández y Baptista (2010), nos dice que hay diferentes procesos para poder medir el grado de confiabilidad que puede arrojar un instrumento de medición.

Según lo expuesto el proceso que se utilizara es la medición de coherencia o consistencia interna, específicamente el coeficiente de alfa de Cronbach

Tabla 6

Tabla de Coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach de la primera variable

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de	
Cronbach	N de elementos
,822	18

Nota: spss19

En la primera variable que es Institución Educativa Básica Regular analizada por el alfa de Cronbach podemos observar que tenemos una aceptable confiabilidad según la tabla que nos muestra Hernández, Fernández y Baptista.

Tabla 7

Tabla de Coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach de la segunda variable

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	
N de elementos	
,821	12

Nota: spss19

En la segunda variable que es calidad educativa analizada por el alfa de Cronbach podemos observar que tenemos una aceptable confiabilidad según la tabla que nos muestra Hernández, Fernández y Baptista.

2.5. Métodos de análisis de datos

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) nos menciona que los estudios de datos son las sistematizaciones que realiza el investigador con el fin de alcanzar los objetivos deseados por la investigación.

Para el análisis de datos se empleará un modelo estadístico matemático el cual describe a las técnicas investigativas que se emplearan para analizar, interpretar y representar los datos alzados. Por lo cual se trabajará con el software estadístico SPSS, versión 19 con el cual se ejecutaron los subsiguientes análisis:

Análisis Psicométrico:

Para este análisis se debe de ejecutar la prueba piloto de Escala de Likert para medir actitudes hacia Institución Educativa Básica Regular y Calidad Educativa a 30 pobladores en general, incluyendo alumnos, jóvenes y adultos. De ahí se verificará la validez y del mismo modo la confiabilidad de los instrumentos a través del alfa de Cronbach.

Análisis Descriptivo

Este análisis se construirán las tablas de frecuencia, los gráficos de barras y los cuadros estadísticos para cada variable y dimensión.

Análisis de prueba

Para este análisis se empleará el método de Kolmogoroy – Smirnoy para las muestras que son mayor de 50 a más, este método se utiliza para saber si hay una similitud entre los datos que se obtienen, o que se acerquen a la normal establecida; según esto se puede ver si se utiliza una prueba paramétrica o no paramétrica; por lo consiguiente saber si se utilizara un análisis inferencial para poder contrastar la hipótesis.

Análisis inferencial

Esta prueba se utilizará para comprobar la hipótesis; con el coeficiente de RHO de Spearman, esta prueba se utiliza para saber el grado de relación que

poseen las variables y también para saber el grado de significancia que hay entre ellas.

$$r_s = 1 - \frac{6 \sum d^2}{n(n^2 - 1)}$$

Dónde:

rs = Coeficiente de correlación por rangos de Spearman

d = Diferencia entre rangos (X menos Y)

n = número de datos

2.6. Aspectos éticos

Los datos que fueron recogidos de los pobladores de la prueba piloto poseen características similares a los que se recolectarán en la muestra, por lo que cabe señalar que se tiene en cuenta los pobladores necesarios y que a su vez se reserva la identidad de estos, ya que dado a sus respuestas obtenidas fueron de manera confidencial y solo para tener orientado el proyecto de investigación.

De esta misma manera, el marco teórico ha sido recopilado de acuerdo a los parámetros brindados para la elaboración de este tipo de investigación, para así poder evitar el plagio o copia de investigaciones relacionadas al tema.

Y, por último, los resultados obtenidos no serán manipulados o adulterados, para que no se manifieste como un plagio de otra investigación y de este modo se puede dar un uso adecuado del proyecto para las futuras investigaciones.

III. RESULTADOS

3.1. Descripción

Descripción de los resultados de la variable Institución Educativa Básica Regular

Tabla 8

Tabla de frecuencia de la variable Institución Educativa Básica Regular

INSTITUCION EDUCATIVA BASICA REGULAR (agrupado)					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	DEFICIENTE	2	1,2	1,2	1,2
	MEDIO	1	,6	,6	1,8
	EFICIENTE	162	98,2	98,2	100,0
	Total	165	100,0	100,0	

Nota: spss19

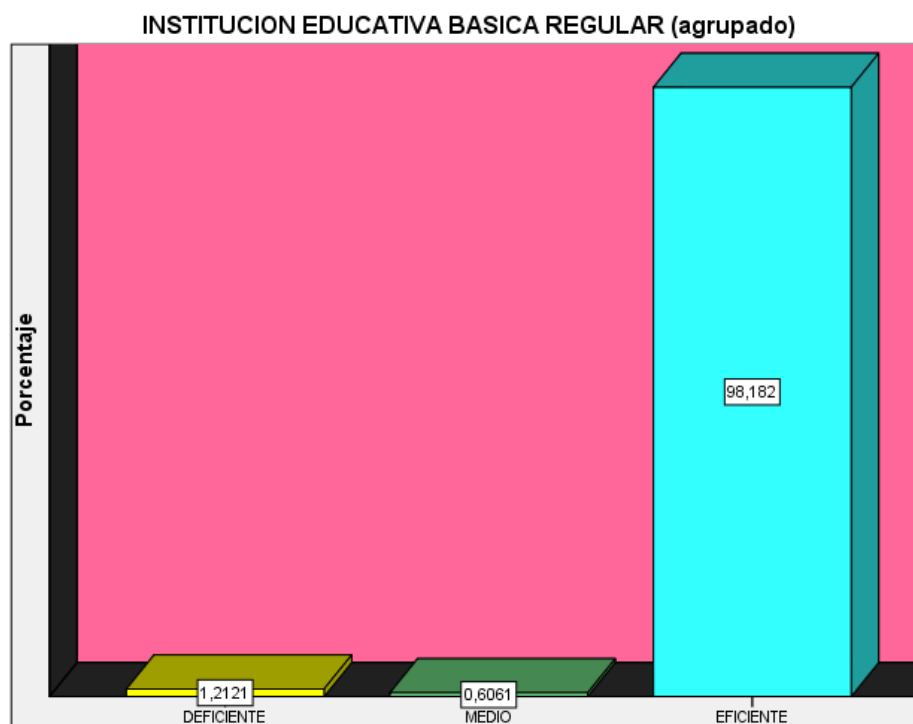


Figura 10: Gráfico de barras de los niveles de la variable Institución Educativa Básica Regular.

De la tabla 8 y figura 10 observamos que, existe un grupo mayoritario del 98% de pobladores que consideran que la Institución Educativa Básica Regular es de nivel eficiente, seguido del 1,2% que consideran que la Institución Educativa Básica Regular es de nivel deficiente, asimismo existe otro pequeño grupo del 0.6% que considera que la Institución Educativa Básica Regular es de nivel medio.

De los resultados conseguidos se consume que el nivel de la Institución Educativa Básica Regular en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, tiene una tendencia al nivel eficiente.

Descripción de los resultados de la variable Calidad Educativa

Tabla 9

Tabla de frecuencia de la variable Calidad Educativa

CALIDAD EDUCATIVA (agrupado)					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	DEFICIENTE	1	,6	,6	,6
	MEDIO	3	1,8	1,8	2,4
	EFICIENTE	161	97,6	97,6	100,0
	Total	165	100,0	100,0	

Nota: spss19

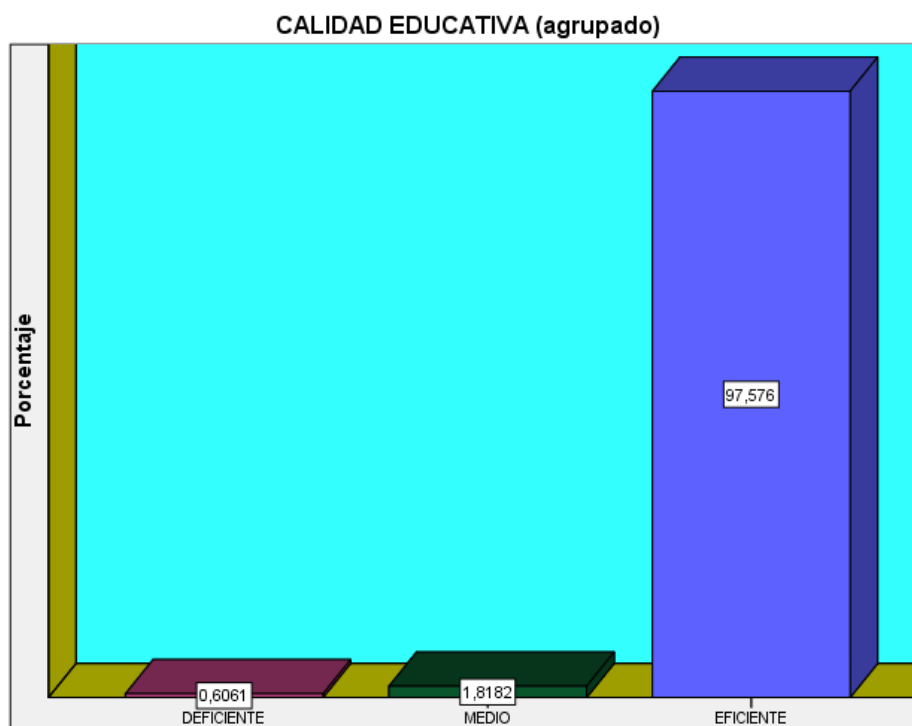


Figura 11: Gráfico de barras de los niveles de la variable Calidad Educativa

De la tabla 9 y figura 11 observamos que, coexiste un grupo mayoritario del 97.5% de pobladores que consideran que Calidad Educativa es de nivel eficiente, seguido del 1,8% que consideran que la Calidad Educativa es de nivel medio, asimismo existe otro pequeño grupo del 0.6% que considera que la Calidad Educativa es de nivel deficiente.

De los efectos conseguidos se consuma que el nivel de la Calidad Educativa en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, tiene una tendencia al nivel eficiente.

Descripción de los resultados de la dimensión 1

Tabla 10

Tabla de frecuencia de la dimensión *Tipología de lugares educativos*

TIPOLOGÍA DE LUGARES EDUCATIVOS (agrupado)					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	1	,6	,6	,6
	Medio	15	9,1	9,1	9,7
	Eficiente	149	90,3	90,3	100,0
	Total	165	100,0	100,0	

Nota: spss19

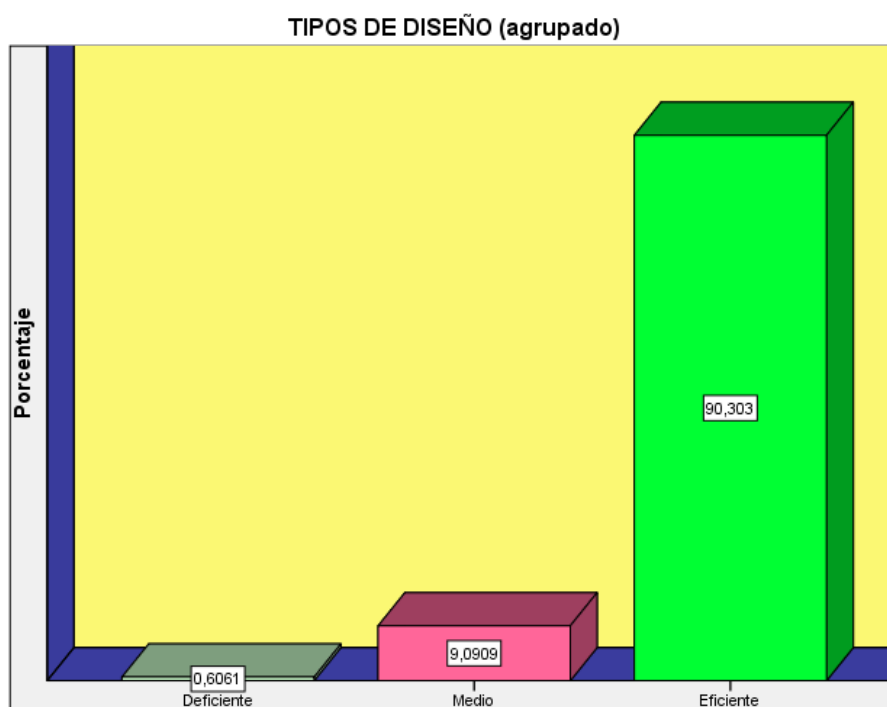


Figura 12: *Grafico de barras de los niveles de la dimensión de Tipología de lugares educativos.*

De la tabla 10 y figura 12 observamos que, existe un grupo mayoritario del 90.3% de pobladores que consideran que la dimensión de la tipología de lugares educativos es de nivel eficiente, seguido del 9% que consideran que la tipología de lugares educativos es de nivel medio, asimismo existe otro pequeño grupo

del 0.6% que considera que la tipología de lugares educativos es de nivel deficiente.

De los resultados conseguidos se consuma que el nivel de la dimensión de tipología de lugares educativos en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, tiene una tendencia al nivel eficiente.

Descripción de los resultados de la dimensión 2

Tabla 11

Tabla de frecuencia de la dimensión Requisitos de diseño de los espacios educativos

REQUISITOS DE DISEÑO DE LOS ESPACIOS EDUCATIVOS (agrupado)					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Deficiente	2	1,2	1,2	1,2
	Medio	2	1,2	1,2	2,4
	Eficiente	161	97,6	97,6	100,0
	Total	165	100,0	100,0	

Nota: spss19

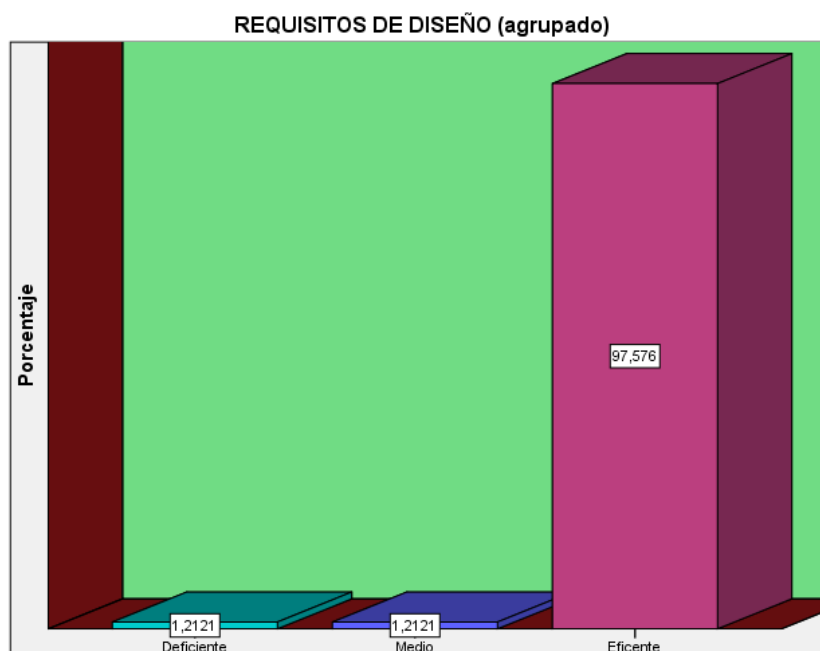


Figura 13: *Grafico de barras de los niveles de la dimensión de Requisitos de diseño de los espacios educativos*

De la tabla 11 y figura 13 observamos que, existe un grupo mayoritario del 97.5% de pobladores que consideran que la dimensión de los requisitos de diseño de los espacios educativos es de nivel eficiente, seguido del 1.2% que consideran que los requisitos de diseño de los espacios educativos son de nivel medio, asimismo existe otro pequeño grupo del 1.2% que considera que los requisitos de diseños de los espacios educativos son de nivel deficiente.

De los resultados emanados se consuma que el nivel de la dimensión de requisitos de diseño de los espacios educativos en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, tiene una tendencia al nivel eficiente.

Descripción de los resultados de la dimensión 3

Tabla 12

Tabla de frecuencia de la dimensión de diseño por niveles educativos.

DISEÑO POR NIVELES EDUCATIVOS (agrupado)					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	DEFICIENTE	2	1,2	1,2	1,2
	MEDIO	5	3,0	3,0	4,2
	EFICIENTE	158	95,8	95,8	100,0
	Total	165	100,0	100,0	

Nota: spss19

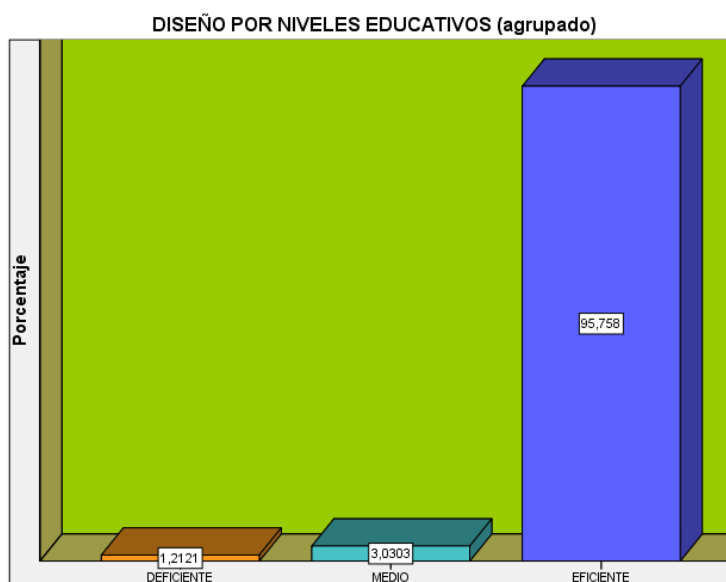


Figura 14: Gráfico de barras de los niveles de la dimensión del diseño por niveles educativos.

De la tabla 12 y figura 14 observamos que, existe un grupo mayoritario del 95.7% de pobladores que consideran que la dimensión de diseño por niveles educativos es de nivel eficiente, seguido del 3% que consideran que el diseño por niveles educativos es de nivel medio, asimismo existe otro pequeño grupo del 1.2% que considera que el diseño por niveles educativos es de nivel deficiente.

De los resultados derivados se consuma que el nivel de la dimensión del diseño por niveles educativos en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, tiene una tendencia al nivel eficiente.

3.2. Prueba de Normalidad

Ho: Las variables Institución Educativa Básica Regular y Calidad Educativa en la población tienen Distribución normal

Hi: Las variables Institución Educativa Básica Regular y Calidad Educativa en la población no tienen Distribución normal

Tabla 13

Prueba de Normalidad de las variables Institución Educativa Básica Regular y Calidad Educativa.

Pruebas de normalidad			
	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
INSTITUCION EDUCATIVA BASICA REGULAR	,143	165	,000
CALIDAD EDUCATIVA	,137	165	,000

a. Corrección de la significación de Lilliefors

Nota: spss19

Como se muestra en la Tabla 13, de acuerdo a la prueba de Kolmogórov-Smirnov para la variable Institución Educativa Básica Regular se obtuvo un valor $p = .000$, siendo este ($***p < .05$) y la variable Calidad Educativa obtuvo un valor $p = .000$, siendo este ($***p < .05$). Por lo tanto, se instituyó que no existe una distribución normal y se aplica una prueba no paramétrica, Coeficiente de RHO de Spearman.

3.3. Estadística Inferencial

Prueba de Hipótesis general

Ho: No existe relación significativa entre Institución Educativa Básica Regular y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Hi: Existe relación significativa entre Institución Educativa Básica Regular y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Tabla 14

Correlación de Rho de Spearman de las variables Institución Educativa Básica Regular y Calidad Educativa.

Correlaciones				
		INSTITUCION EDUCATIVA BASICA REGULAR		
				CALIDAD EDUCATIVA
Rho de Spearman	INSTITUCION EDUCATIVA BASICA REGULAR	Coeficiente de correlación	1,000	,335**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	165	165
	CALIDAD EDUCATIVA	Coeficiente de correlación	,335**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	165	165

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: spss19

De acuerdo con la Tabla 14, las derivaciones del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,335$ entre la variable Institución Educativa Básica Regular y Calidad Educativa. Este grado de correlación indica que la relación entre ambas es positiva y tiene un nivel de correlación débil. La significancia de $p = 0,000$ muestra que $p < 0,05$, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa.

Se concluye que: Existe relación significativa entre Institución Educativa Básica Regular y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Pruebas de Hipótesis específicas.

Ho: No existe relación significativa entre Tipología de los lugares educativos y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Hi: Existe relación significativa entre Tipología de los lugares educativos y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Tabla 15

Correlación de Rho de Spearman de la dimensión Tipología de lugares educativos y Calidad Educativa.

Correlaciones				
			TIPOLOGÍA DE LUGARES EDUCATIVOS	CALIDAD EDUCATIVA
Rho de Spearman	TIPOLOGÍA DE LUGARES EDUCATIVOS	Coeficiente de correlación	1,000	,146
		Sig. (bilateral)	.	,061
		N	165	165
	CALIDAD EDUCATIVA	Coeficiente de correlación	,146	1,000
		Sig. (bilateral)	,061	.
		N	165	165

Nota: spss19

De acuerdo con la Tabla 15, los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,146$ entre la dimensión tipología de los lugares educativos y Calidad Educativa. Este grado de correlación indica que la relación entre ambas es positiva y tiene un nivel de correlación muy débil. La significancia de $p = 0,061$ muestra que $p > 0,05$, lo que permite señalar que la relación no es significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis alternativa y se acepta la hipótesis nula.

Se concluye que: No existe relación significativa entre Tipología de lugares educativos y la Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Ho: No existe relación significativa entre Requisitos de diseño de los espacios educativos y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Hi: Existe relación significativa entre Requisitos de diseño de los espacios educativos y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Tabla 16

Correlación de Rho de Spearman de la dimensión Requisitos de diseño de los espacios educativos y Calidad Educativa.

Correlaciones				
			REQUISITOS DE DISEÑO DE LOS ESPACIOS EDUCATIVOS	CALIDAD EDUCATIVA
Rho de Spearman	REQUISITOS DE DISEÑO DE LOS ESPACIOS EDUCATIVOS	Coeficiente de correlación	1,000	,337**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	165	165
	CALIDAD EDUCATIVA	Coeficiente de correlación	,337**	1,000
Sig. (bilateral)		,000	.	
N		165	165	

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: spss19

De acuerdo con la Tabla 16, los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,337$ entre la dimensión requisitos de diseño de los espacios educativos y Calidad Educativa. Este grado de correlación indica que la relación entre ambas es positiva y tiene un nivel de correlación débil. La significancia de $p = 0,000$ muestra que $p < 0,05$, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa.

Se concluye que: Existe relación significativa entre Requisitos de diseño de los espacios educativos y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Ho: No existe relación significativa entre Diseño por niveles educativos y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Hi: Existe relación significativa entre Diseño por niveles educativos y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

Tabla 17

Correlación de Rho de Spearman de la dimensión Diseño por niveles educativos y Calidad Educativa.

Correlaciones				
			DISEÑO POR NIVELES EDUCATIVOS	CALIDAD EDUCATIVA
Rho de Spearman	DISEÑO POR NIVELES EDUCATIVOS	Coefficiente de correlación	1,000	,293**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	165	165
	CALIDAD EDUCATIVA	Coefficiente de correlación	,293**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	165	165

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Nota: spss19

De acuerdo con la Tabla 17, los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,293$ entre la dimensión diseño por niveles educativos y Calidad Educativa. Este grado de correlación indica que la relación entre ambas es positiva y tiene un nivel de correlación débil. La significancia de $p = 0,000$ muestra que $p < 0,05$, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa.

Se concluye que: Existe relación significativa entre diseño por niveles educativos y Calidad educativa en el sector 5 – San Juan de Lurigancho, 2017.

IV. DISCUSIÓN

Con los resultados expuestos en la investigación se puede aceptar la hipótesis alternativa general que nos menciona que existe relación significativa entre el diseño de una Institución Educativa Básica Regular y la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017. Por medio de las encuestas de escala para medir actitudes y opiniones de los pobladores, esto que hubo buena relación entre las dimensiones e indicadores planteados.

Los resultados que se obtienen en la investigación del Diseño de una Institución Educativa Básica Regular y la Calidad Educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho; se analizan y comparan con los autores de los antecedentes.

Internacionales

Alanoca (2016) presento su tesis titulada “Colegio Productivo Integral Municipio de el Alto Distrito N°8 Zona Copacabana” en Bolivia. Tesis con la que consiguió su título de arquitecto. El objetivo fue generar ambientes educativos que logren integrar la edificación con la comunidad en donde se encuentra, para que los adolescentes puedan formarse de una mejor manera. La investigación concluyo en que el centro educativo que se va a edificar necesita diferentes ambientes educativos que en la norma educativa del país no se considera.

Tal y como se menciona en la tesis para la creación de un centro educativo se necesita diferentes espacios para los estudiantes y para los pobladores; para que estos se puedan integran en diferentes actividades que puede generar el centro educativo. Estamos de acuerdo, como se puede observar se concuerda con la investigación ya que los centros educativos deben de poseer diferentes ambientes en donde los estudiantes puedan desarrollar sus actividades, pero también necesitan ambientes complementarios en donde también puedan desarrollar las actividades los ciudadanos del sector.

López (2014) presento en su tesis titulada “Centro Educativo, Recreativo y Deportivo Gumarkaah; Santa Cruz del Quiché” en Guatemala. Tesis con la que consiguió el título de arquitecto. El objetivo fue contribuir con el centro educativo un espacio en donde los niños puedan desarrollar sus actividades educativas y deportivas. La investigación concluyo que con el proyecto será un gran beneficio para los pobladores del distrito, puesto que ayudará a los niños a mejorar la calidad de su vida.

Podemos observar que en la tesis antes mencionada se plantea el centro educativo con diferentes criterios constructivos y técnicos con el fin de dar un confort acústico, térmico y lumínico a sus usuarios y promover la calidad de vida de los pobladores de la comunidad. Estamos de acuerdo tal y como señala el autor para la edificación de un centro educativo se debe de analizar el terreno para hacer una edificación que cumpla con los comforts y que los usuarios se sientan cómodos en los espacios.

Arias (2013) presentaron su tesis titulada “La Arquitectura Escolar como espacio sociofísico formativo: una mirada desde los/as estudiantes” en Chile. Tesis con la que consiguió el grado de Magister en Educación. El objetivo fue entender cómo es que influye la enseñanza de los estudiantes con la arquitectura de los espacios de la institución educativa en la comuna Padre Hurtado, ya que estos ambientes arquitectónicos de la institución es donde los usuarios desarrollan su vida académica y escolar. La investigación concluyo en que: la arquitectura rígida puede generar a los estudiantes la opresión de estar encerrados y que la visual que se genera no nos da unas sensaciones espacialidad, sino en cambio de algo monótono.

En la tesis antes mencionada podemos resaltar que la arquitectura que se va a emplear para estas instituciones educativas no debe de transmitir hostilidad, en cambio debe de poseer ambientes en donde se pueda fluir la expresión de creatividad que los usuarios puedan reclamar, ya que lo que fundamentan es que se debe de construir para los estudiantes en especial, ya que son los usuarios que van a aprovechar esta institución. No estamos de acuerdo con Arias porque el diseño de los espacios educativos son ambientes diseñados con la capacidad que los estudiantes puedan expresarse desde los conocimientos hasta la expresión que ellos desean puesto que el diseño ayuda a la expresión de ellos como un espacio socio ambiental.

Bravo (2013) presentaron su tesis titulada “Diseño arquitectónico de la unidad educativa Municipal de Catamayo, aplicando conceptos sustentables” en Ecuador. Tesis con la que obtuvo la titulación de arquitecto. Su objetivo general es crear una institución educativa usando materiales de la época y del lugar, respetando así su entorno; creando espacios que sean sanos y sustentables; también la creación de espacios públicos, interculturales y de encuentro común. La investigación concluyo en que el tema de sustentabilidad, es la relación entre

lo natural y lo material, es ahí en donde nace el vínculo de arquitectura – naturaleza y hombre con el fin de lograr una composición entre el orden del espacio.

Lo más importante de la tesis mencionada es cuando se a desarrollar un proyecto arquitectónico tenemos que tener en cuenta el espacio en donde se va a desarrollar como la topografía, orientación, soleamiento, vientos, accesibilidad, entre otros; ya que esto nos ayuda a determinar espacios y la funcionalidad del equipamiento y que este debe de satisfacer todas las necesidades de educación por la cual está pasando la localidad en donde se encuentra. Estamos de acuerdo con el autor; ya que, la calidad educativa busca desde una temprana edad que los estudiantes obtengan los conocimientos de ética, moral y desenvolvimiento social para que así se puedan enfrentar a la sociedad y a los cambios que esta sufre.

Cueva y Maza (2013) presentaron su tesis titulada “Proyecto piloto del diseño de una ciudad educativa primaria, aplicando tecnologías apropiadas, para el Cantón Puyango”, en Ecuador. Tesis para conseguir el título de arquitecto. El objetivo que se obtuvo fue la relación que hay entre la arquitectura educativa con las nuevas tecnologías apropiadas para la educación; procurando que el proyecto emita el menor impacto ambiental hacia su entorno. La investigación concluyo en que cuando se va a construir la institución educativa hay que tener en cuenta las personas encargadas de esta edificación, ya que son estas las que determinan que camino se dirige la construcción para que no dañe el medio ambiente.

Lo que cabe resaltar de la tesis en el proyecto que se desarrolla es una institución educativa con alto grado de sustentabilidad, ya que usa los materiales que no dañan el medio ambiente, dando a conocer los pobladores la diversidad de materiales propios de su entorno de un bajo costo, resistentes y durables; esta institución está pensada para usar energía renovable como los paneles fotovoltaicos para lo que es la iluminación, brindando así una edificación que sea amigable con su entorno en donde se encuentra. Lo cual estamos de acuerdo con el autor porque para la edificación de una institución educativa hay que tener en cuenta desde la orientación de sus espacios hasta los materiales que van a ser utilizados en este proyecto para que así no cause un impacto en su entorno negativamente.

Nacionales

Osorio (2016) presentó en su tesis titulada “Centro Educativo inicial, primaria y secundaria”. Tesis con la que obtuvo su título profesional de arquitecto. El objetivo es diseñar por enlace de la arquitectura espacios cómodos, abiertos y acogedores en donde los usuarios encuentren una mejor forma de aprender. La conclusión más resaltante es de un diseño de su institución educativa es como una ciudad para los alumnos.

Lo más relevante de esta tesis es la creación de espacios flexibles mediante una infraestructura que ayuda a crear sistemas divisorios y claro el mobiliario debe de ser el más oportuno para estos espacios. Otros de los puntos que se toca es la representación de una institución educativa como un hito urbano, ya que es una edificación que se debe de adaptar a las generaciones futuras y ser duradera. Estamos de acuerdo con el autor porque nos dice que para que una institución cuente con una óptima calidad educativa se tiene que ver desde la gestión administrativa hasta los estudiantes, para que así la relación que se tenga entre ellos sea la más adecuada para la organización de esta institución.

Ramírez (2016) presentó su tesis titulada “Centro Educativo en Ancón de Inicial, Primaria y Secundaria sustentado en el modelo de Educación Alternativa Modelo Educativo Etievan”. Tesis con la que obtuvo el título profesional de arquitecto. El objetivo fue el diseño de una institución en donde cuente con un desarrollo integral, potenciando las habilidades artísticas, sociales y deportivas en los alumnos. Las conclusiones más representativas son que los arquitectos pueden generar áreas en donde los estudiantes puedan disfrutar de espacios en donde haya una mejor integración con sus actividades; y que los estudiantes que tengan discapacidades deben de poseer espacios en donde pueden desarrollar sus actividades cognitivas.

Lo que podemos resaltar de esta tesis son que los espacios recreativos no son solo utilizados como espacios públicos, sino como espacios en donde se puede desarrollar un aprendizaje, creando así un vínculo más íntimo con la identidad. Y lo más importante es que resalta que la institución debe de poseer espacios en donde las habilidades recreativas y artísticas estén bien marcadas en su infraestructura. Estamos de acuerdo porque la arquitectura educativa y la pedagogía deben de ir de las manos ya que gracias a eso los espacios se

vuelven dinámicos y funcionales para que así los estudiantes tengan motivación de aprendizaje y conocimiento en estos ambientes.

Gálvez (2014) presentó su tesis titulada “Escuela Pública con espacios comunales” en la ciudad Pachacútec, Ventanilla. Tesis para obtener el título de arquitecto. Tuvo como objetivo general demostrar que las instituciones educativas públicas pueden romper con la rigidez del diseño establecido y que se pueden integrar con espacios comunes para la comunidad. La investigación concluyó en que el diseño educativo en la actualidad no puede responder de una manera correcta a las necesidades del usuario, ya que esta no tiene una relación con su entorno, ni con la naturaleza.

Lo más resaltante de la tesis es el nuevo diseño que se da rompiendo la tradicional arquitectura educativa es rígida y cerrada; lo que plantearon es un diseño de infraestructura en donde es principal la relación que tiene la institución educativa con su entorno y los pobladores de la comunidad en donde se encuentra; aportando espacios como plazas, anfiteatros, auditorios, áreas de deporte, entre otros. No estamos de acuerdo porque primero los espacios educativos deben de ser flexible y dinámicos para que así los estudiantes sientan un confort dentro de ellos y tengan la necesidad de adquirir conocimiento en estos y en lo que respecta de los espacios recreativos son espacios de apoyo que necesita una institución para que los usuarios se puedan relacionar entre ellos en estos ambientes.

Benedetti (2013) presentó su tesis titulada “Complejo Educativo para el desarrollo comunitario de Pachacútec – Ventanilla”. Tesis con el cual obtuvo el título profesional de arquitecto. Tuvo como objetivo general desarrollar un modelo nuevo educativo en función a la demanda que sufre Pachacútec, pero que a su vez este modelo sirva como un espacio articulador de actividades culturales, recreativas y sociales. Se dieron las siguientes conclusiones de generar espacios abiertos en donde la ciudad se pueda integrar reduciendo así el analfabetismo en Pachacútec.

En esta tesis podemos resaltar como se generan espacios abiertos y cerrados en la institución educativas, aportando límites difusos en donde el equipamiento se integra a su contexto urbano; contando con ambientes en donde los pobladores puedan hacer uso del establecimiento, estas actividades pueden reducir los porcentajes de analfabetismo y así mejorar la calidad educativa en

todo Pachacútec, ya que satisface a las necesidades de los estudiantes, sino también de los pobladores. No estamos de acuerdo porque para que se desarrolle una institución educativa hay que tener en cuenta la influencia que esta va a ejercer hacia la población en donde se encuentra por lo cual, hay que realizar un análisis previo para que así la institución que se plantee pueda abarcar toda la población que se encuentra en déficit.

Flores (2013) presentó en su tesis “Nuevo Colegio Secundario en Juli – Puno”. Tesis con la que obtuvo el título profesional de arquitecto. El objetivo fue plantear un nuevo diseño educativo que vaya de acuerdo a la pedagogía actual y que la nueva infraestructura se pueda integrar a la topografía del terreno. La conclusión que se obtuvo fue de un nuevo diseño educativo el cual se pueda integrar a el paisajismo del sector usando nuevos diseños y materiales que vayan de acuerdo al clima en donde se plantea para que así garantizar un mejor confort a sus usuarios.

Uno de los puntos más resaltante de la tesis antes menciona es la relación que nos señala entre la arquitectura y la pedagogía, planteando una nueva infraestructura con el uso de las nuevas energías como techos verdes que hacen que se integre con su entorno, aparte del uso de materiales que sean óptimos para el clima en donde se encuentra, reforzando sus oportunidades físicas del terreno para una óptima vinculación con su paisaje y su topografía de su entorno inmediato. Estamos de acuerdo porque la institución debe estar basada en la pedagogía actual, por lo cual el espacio forma parte del aprendizaje del alumno promoviendo los conocimientos tanto cognitivos como también los éticos.

V. CONCLUSIONES

En la investigación se concluyó en la relación que tiene la Institución Educativa Básica Regular para la mejora de la calidad educativa en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, dando así la conformidad de la base teórica y la coincidencia de la mayoría de los antecedentes de la investigación. Pero, por otro lado, también encontramos diferencias en algunos antecedentes. Según los datos recolectados mediante los instrumentos de recolección de datos podemos establecer las siguientes conclusiones:

PRIMERA:

La Institución Educativa Básica Regular se relaciona significativamente con la calidad educativa en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017. Este grado de relación nos indica que ambas variables poseen un objetivo en común y van relacionadas, ya que se necesitan una de la otra para poder mejorar la calidad educativa del sector, teniendo en cuentas los espacios educativos y el funcionamiento de ellos.

SEGUNDA:

La tipología de lugares educativos no se relaciona significativamente con la calidad educativa en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017. Logrando así discrepar con algunos de los antecedentes, esto posiblemente fue causado por que no se haya dirigido al sector correcto de los pobladores.

TERCERA:

Los requisitos de diseño de los espacios educativos se relacionan significativamente con la calidad educativa en los pobladores del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017. Puesto que influye en la construcción de los espacios o ambientes que se va a plantear en la institución educativa, ya que se debe de tener en cuenta las energías renovables, la seguridad, el emplazamiento y localización y los materiales que se van a implementar en la institución.

CUARTA:

El diseño por niveles educativos se relaciona significativamente con la Calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017. Esto se logra gracias a la influencia que ejerce los espacios educativos para una mejora de la calidad educativa, ya que se debe de tener en claro cada ambiente que se va a plantear y el mobiliario que va a ser utilizado para una funcionalidad eficaz.

VI. RECOMENDACIONES

Al término de la presente investigación podemos evidenciar que el diseño de una Institución Educativa Básica Regular en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, esta acondicionada a los diferentes factores de diseño de los espacios educativos, las tipologías y los niveles educativos que esta posee.

1. Se recomienda tomar en cuenta este presente trabajo de investigación como base para futuros trabajos que se realicen en el distrito de San Juan de Lurigancho, puesto que es un distrito que cuenta con mayor cantidad de estudiantes que necesitan una mayor alternativa de modelo pedagógico y seguir desarrollando su calidad educativa.
2. Se sugiere que se busque otras bases teóricas para profundizar las variables y las dimensiones, puesto que la pedagogía y la arquitectura van en un cambio progresivo gracias a los avances tecnológicos que hay mundialmente y es por eso que las dimensiones deben estar lo más recientes actualizadas para que se obtenga un mejor resultado frente a la muestra que se tome.
3. Se recomienda que la próxima muestra que se tome en las siguientes investigaciones sea mayor a la obtenida en esta investigación y que las próximas características para la muestra de la población debe ser bien detallada para que así los resultados de la población sean eficaces y certeros.
4. Se recomienda que los instrumentos de escala de medición de opiniones y actitudes sean lo más legibles y que sean comprensibles para todos los pobladores que se van a encuestar tengan una mayor comprensión de cada afirmación que se emplea en los instrumentos; y así poder obtener resultados óptimos.
5. Se sugiere que la aplicación del instrumento no sea redactada con un lenguaje técnico, puesto las preposiciones deben de ser comprendidas por la mayoría de los pobladores.

VII. FACTORES VÍNCULO ENTRE INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA SOLUCIÓN (PROYECTO ARQUITECTÓNICO)

7.1. Definición de los usuarios: síntesis de referencia

La Institución Educativa Básica Regular cuenta con dos tipos de usuarios que hacen uso del equipamiento; estos son los usuarios permanentes y los usuarios temporales.

7.1.1. Perfil del usuario

Usuarios permanentes

Alumnos

Estos son los usuarios principales para el proyecto, ya que se pensó especialmente en ellos, ya que estos usan los ambientes. Se dividen en tres grupos diferenciados tanto en las edades, las horas de estudio y los espacios que necesitan cada uno de ellos, entre muchas cosas más.

Alumnos de Inicial

Los alumnos de inicial están conformados por niños de 3 años hasta menores de 6 años; estos niños se caracteriza su forma de enseñanza más por las sensaciones, estímulos, sentimientos, etc. y esto se logra mediante juegos.

Puesto que es como aprenden más los niños; además que socializan entre ellos, logrando así a prender a resolver conflictos en equipos encontrando una solución todos juntos. El horario que manejan de estudio es de 25 horas semanales que son obligatorias por la malla curricular.

Alumnos de primaria

Estos alumnos del nivel de primaria comprenden de 6 años hasta 11 o 12 años referenciales. Para estos estudiantes se caracterizan por estar en una etapa de transición del juego hacia aspectos de exigencias formales de una institución educativa.

Logrando así que desarrolles diferentes capacidades desde lo intelectual, emocional, social, entre otras. El horario de enseñanza es de 30 horas semanales en los 5 días a la semana.

Alumnos de secundaria

En este caso los alumnos son jóvenes y adolescentes, en donde sus edades comprenden entre 12 años y 17 años aproximadamente. Estos estudiantes ya poseen un buen tipo de lenguaje oral expresivo, pueden realizar diferentes tipos de cálculos y además de manifestar un buen pensamiento para analizar e investigar diferentes tipos de problemas.

Una característica de estos jóvenes es que buscan relacionarse entre ellos y utilizar su tiempo en la diversión. El horario de enseñanza es de 35 horas semanales.

Alumnos técnicos

Estos usuarios se caracterizan porque pueden ser adolescentes fuera del colegio que estudian carreras cortas o desean especializarse. Las edades que comprende este grupo son a partir de 17 años o los que están cursando quinto de secundaria. Estos talleres laborales también son dictados para los alumnos de la institución educativa en su mismo horario de clase.

Estos talleres se dictan porque hay muchos jóvenes que no tienen ninguna posibilidad económica para poder costear una carrera universitaria, haciendo así tener una posibilidad de poseer una carrera técnica o poder laborar rápidamente saliendo de su centro de estudio. El horario de enseñanza es de 9 horas semanales.



Figura 15. Tipos de alumnos en la Institución Educativa Básica Regular. (Elaboración Propia).

Personal docente

Estos usuarios cuentan con un título pedagógico de enseñanza y sus ocupaciones son de programar diferentes actividades para los alumnos, desenvolver las clases y evaluar las diligencias que realizan los estudiantes en sus horarios curriculares y tutoriales de acuerdo a lo que menciona la malla curricular por el estado.

Se dividen en 2 grupos de docentes que son por aula y los docentes menos de 24 horas.

Profesores de aula

Son los que enseñan a los alumnos del nivel primario y los alumnos de nivel inicial; laboran 30 horas semanales y a tiempo completo.

Profesores menos de 24 horas

Son los que enseñan a los alumnos del nivel secundaria y trabajan 24 horas semanales, trabajando solo por horas todos los días.

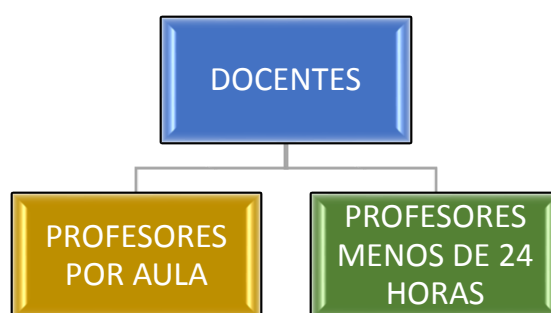


Figura 16 Tipos de docentes en la Institución Educativa Básica Regular. (Elaboración Propia).

Personal de apoyo académico y servicio:

Son usuarios que son profesionales y técnicos que complementan a los profesores para un óptimo funcionamiento de la institución educativa. El horario que poseen los usuarios es de trabajar de 30 a 36 horas semanales.

Estos se dividen en los siguientes trabajadores: auxiliares, coordinadores, bibliotecario, psicólogo, enfermero, encargado técnico, técnicos, personal de cocina y personal de auditorio.

Personal administrativo

Estos usuarios ayudan con la dirección, el personal de los profesores, los padres de familia y el público en general, ya que se encargan en las labores de la gestión de la institución educativa. Laboran a tiempo completo de 30 a 40 horas semanales, desde el ingreso y la hora de salida.

Personal de servicio:

Estos usuarios tienen el compromiso del cuidado de las instalaciones, equipos, mobiliario de la institución educativa; asegurándose que estén en operatividad. Trabajan 40 horas semanal, desde el ingreso y la hora de salida.

Usuarios temporales

Padres de familia

Estos usuarios pueden ser el padre, la madre o los abuelos, diferentes familiares de los alumnos; estos por lo frecuente concurren en la hora de entrada y también en la hora de salida de los alumnos para recogerlos.

A su vez son citados para las reuniones de escuela de padres, las cuales se realizan fuera del horario académico, también son citados en las diferentes actividades que realizan la institución educativa.

Vecinos del sector:

Estos usuarios pertenecen al sector en donde se encuentra el equipamiento, estos pueden usar eventualmente las instalaciones de la institución educativa. Estas actividades se realizarán fuera del horario escolar.

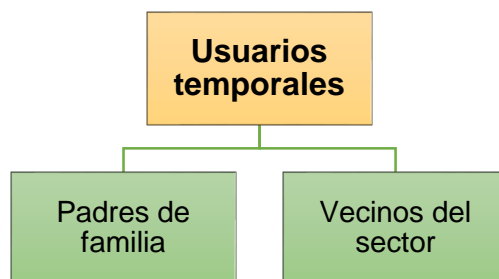


Figura 17. Tipos de usuarios temporales en la Institución Educativa Básica Regular. (Elaboración Propia).

Alumnos Primaria

Se escogió la tipología intermedia LEP -U2 y LEP -U3 se establece que habrá 2 aulas por los grados de 1ero hasta 4to grado, y habrá un aula por los grados de 5to hasta 6to grado. El número máximo será de 40 como promedio.

TIPOLOGÍA	ALUM / TURNO	GRADOS DE ATENCION Y GRUPOS POR GRADO						N° DE ESPACIOS EDUCATIVOS					OBSERVACION
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	AC	AIP	SUM	LAB	CRE	
LEP - U1	210	1	1	1	1	1	1	6	1	1	-	1	Tipología Mínima
LEP - U2	315	2	2	2	1	1	1	9	1	1	-	1	Tipología intermedia cargada a los tres primeros años
LEP - U3	420	2	2	2	2	2	2	12	1	1	-	1	Tipología mediana recomendable
LEP - U4	525	3	3	3	2	2	2	15	2	2	-	1	Tipología intermedia cargada a los tres primeros años
LEP - U5	630	3	3	3	3	3	3	18	2	2	1	1	Tipología máxima recomendable

Figura 19. Programa arquitectónico en zona urbana para el nivel de primaria. (MINEDU).

Número de aulas: 2 aulas por cada grado 1° al 4°

2 x 4= 8 aulas

1 aula por cada grado 5° al 6°

1 x 2= 2 aulas

Total de aulas = 10 aulas

Total de alumnos 40 x 10 aulas = 400 alumnos

Alumnos Secundaria

La misma cantidad de aulas persiste en secundaria, se establece un intermedio entre las categorías LES – U2 y LES – U4, colocando 2 aulas de 1ero de secundaria y 4 aulas de 2do hasta 5to de secundaria.

TIPOLOGÍAS	CICLO III :			CICLO VI :				
	N° DE GRUPOS GRADO		N° DE ALUMNOS CICLO III	N° DE GRUPOS GRADO			N° DE ALUMNOS CICLO VI	N° TOTAL DE GRUPOS
	1º	2º		3º	4º	5º		
LES - U1	1	1	70	1	1	1	105	5
LES - U2	2	2	140	2	2	2	210	10
LES - U3	3	3	210	3	3	3	315	15
LES - U4	4	4	280	4	4	4	420	20
LES - U5	5	5	350	5	5	5	525	25
LES - U6	6	6	420	6	6	6	630	30

Figura 20. Programa arquitectónico en zona urbana para el nivel de secundaria. (MINEDU).

Número de aulas: 2 aulas por cada el grado de 1 de secundaria.

$2 \times 1 = 2$ aulas

3 aulas por cada grado de 2 hasta 5.

$4 \times 4 = 16$ aulas

Total de aulas = 18 aulas

Total de alumnos: $40 \times 18 = 720$ alumnos

Alumnos Técnicos

Los alumnos técnicos se calculan de acuerdo a la cantidad de talleres que se empleara en la institución educativa. La cantidad de alumnos varía entre 20, 24 y 32.

Número de aulas: 6 aulas

Total de alumnos: 160 alumnos

Docentes

El número de profesores se calcula por los niveles de educación.

Nivel Inicial

3 aulas x 1 profesor

Total = 3 profesores inicial

Nivel Primaria

10 aulas x 1 profesor = 10 profesores

Se añaden 4 educadores para las aulas de Educación Física, Idiomas, cómputo y dibujo.

Total = 14 profesores primaria

Nivel Secundaria

11 materias por grado = $2 \times 11 = 22$ profesores

Son 5 grados de secundaria

$22 \text{ profesores} \times 5 \text{ grados} = 110$ profesores

Pero 1 profesor se delega como mínimo de 2.5 grados

$110 / 2.5 = 44$ profesores

Total = 44 profesores secundaria

Nivel Técnico

Los educadores de nivel técnico poseerán dos horarios, uno dentro del horario de clases de la institución educativa y el segundo horario a partir de las 5pm, después de clases. Concibiendo que hay 6 cursos técnicos. Ese será el total de profesores.

Total = 6 profesores

Cuadro final de cantidad de alumnos, aulas y docentes

Tabla 18

Tabla de cantidades de los alumnos, profesores y de las aulas de la institución educativa.

NIVEL	CANTIDAD DE ALUMNOS	CANTIDAD DE AULAS	CANTIDAD DE PROFESORES
ALUM. INICIAL	75	3	3
ALUM. PRIMARIA	400	10	14
ALUM. SECUNDARIA	720	18	44
ALUM. TÉCNICOS	160	6	6
TOTAL	1355	37	67

Nota: Elaboración Propia

Se puede observar que el aforo respecto a alumnos para la institución educativa es de 1355 solo en un turno: pero lo que respecta los niveles de primaria y secundaria habrá tres turnos de mañana, tarde y noche en la institución. Llegando a un total de **3595 alumnos**.

Personal del Colegio

Para el personal de la institución educativa se necesita administradores, apoyo académico y de servicio.

Tabla 19

Tabla de cantidades del personal de la institución educativa.

Cargo en el colegio	Cantidad de personas	
Personal Apoyo Académico		
auxiliares	4	Inicial
	2	primaria
Auxiliar laboratorio	2	
Coordinadores	1	Primaria
	1	Secundaria
Bibliotecario	2	Primaria
	1	Secundaria
Psicólogo	2	
Enfermero	2	
Técnico	2	
Total	19	
Personal apoyo servicios		
Cocina	1	Jefe de cocina
	1	Supervisor
	6	Ayudantes
	1	Nutricionista
Auditorio	3	Técnicos
	2	Acomodadores
	2	Encargados
Total	16	
Personal administrativo		
Director	1	
Sub director	3	
Secretarias	2	
Tesorería	2	
Total	8	
Personal de servicio		
Aseo y limpieza	15	
Portero	2	
Mantenimiento	2	
Guardianía	2	
Jardinero	1	
Chofer	3	
Total	25	

Nota: Elaboración Propia

Usuarios Temporales

Los usuarios temporales que son: los padres de familia o los vecinos del sector se les instituye cierto porcentaje en que asisten a la institución educativa.

Padres de familia

Se deduce de acuerdo a la participación de padres que asisten en la hora de entrada y salida de los alumnos.

Padres de niños inicial = 30 % de los niños = 30 % de 75 = 22 padres

Padres de niños primaria = 5 % de los niños = 5 % de 400 = 20 padres

Padres de niños secundaria = 1 % de los niños = 1 % de 720 = 8 padres

Vecinos del sector

La cantidad de usuarios del sector no se logrará evaluar ya que es indeterminado, solo se intuye depende a los que acuden en caso de actividades de la institución educativa u ocupaciones que puedan dar para el sector.

7.2. Programación Arquitectónica

PROGRAMA ARQUITECTONICO								
	SUB-ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2PARCIAL	M2TOTAL
ADMINISTRACIÓN	ADMINISTRACIÓN	SECRETARÍA	Dar información, apoyo al personal, redactar documentos	Personal administrativo	3	3 sillas, 1 mesa, 1 archivador	29.90	451.65
		SALA DE ESPERA	Sentarse, esperar	Personal administrativo y familia	8	1 sofá esquinero, 1 puff	17.50	
		ASISTENTA SOCIAL	Evaluar, elaborar propuestas e informes. Reunirse con alumnos y familias.	Personal administrativo y familia	3	3 sillas, 1 escritorio, 1 archivador	8.70	
		TESORERIA Y CONTADERIA PRIMARIA	Consultar documentos, elaborar reportes y notificaciones	Personal administrativo	3	3 sillas, 1 escritorio, 1 archivador	8.70	
		TESORERIA Y CONTADERIA SECUNDARIA	Consultar documentos, elaborar reportes y notificaciones	Personal administrativo	3	3 sillas, 1 escritorio, 1 archivador	8.70	
		SUB. DIRECCION PRIMARIA	Elaborar documentos, evaluaciones, atender al personal, cuerpo estudiantil y familias.	Personal administrativo	3	3 sillas, 1 escritorio, 1 archivador	8.70	
		SUB. DIRECCION SECUNDARIA	Elaborar documentos, evaluaciones, atender al personal, cuerpo estudiantil y familias.	Personal administrativo	3	3 sillas, 1 escritorio, 1 archivador	8.70	
		DIRECCION GENERAL	Aprobar proyectos, elaborar documentos, evaluaciones, atender al personal, cuerpo estudiantil y familias.	Director	3	3 sillas, 1 escritorio, 1 archivador	8.70	
		ARCHIVOS	Ambiente en donde se guardan los documentos.	Personal administrativo	2	Archivadores	7.80	
		SALA DE REUNIONES	Realizar juntas, presentaciones, debates discusiones y notificaciones.	Personal administrativo, académico	22	1 mesa de juntas, 22 sillas, 1 estante, 1 proyector	41.40	
		CUARTO DE TABLEROS	Espacio de control de la iluminación	Personal de servicio	1	1 armario	1.10	
		ESPACIO DE DESCANSO	Espacio en donde pueden relajarse.	Personal administrativo	10	2 bancas de madera	34.50	
		SS.HH. 1	Realizar necesidades fisiológicas.	Personal administrativo y familia	1	1 inodoro, 1 lavamanos	2.20	
SS.HH. 2	Realizar necesidades fisiológicas.	Personal administrativo	1	1 inodoro, 1 lavamanos	2.20			

	TÓPICO	CUARTO DE LIMPIEZA	Espacio en donde se guarda material de limpieza.	Personal de servicio	1	1 armario	2.10
		TOPICO Y SS.HH.	Aplicar primeros auxilios, reposar.	Enfermero y alumnos	5	1 camilla, 1 escritorio, 3 sillas, 1 archivador	18.20
		SALA DE ESPERA	Sentarse, esperar	Alumnos - familia	8	1 sofá esquinero, 1 puff	17.50
		SS.HH. 3	Realizar necesidades fisiológicas.	Personal administrativo – alumnos	1	1 inodoro, 1 lavamanos	2.20
	PSICOLOGÍA	PSICOLOGO PRIMARIA	Escuchar problemas del alumnado	Psicólogo y alumnos	5	1 escritorio, 3 sillas, 2 mesas redondas y 8 sillas	13.80
		PSICOLOGO SECUNDARIA	Escuchar problemas del alumnado	Psicólogo y alumnos	5	1 escritorio, 3 sillas, 2 mesas redondas y 8 sillas	13.80
		SS.HH. 3	Realizar necesidades fisiológicas.	Personal administrativo	1	1 inodoro, 1 lavamanos	2.20
	SALA DE PROFESORES	SALA DE PROFESORES Y SS.HH.	Planificar, calificar, revisar.	Personal docente	35	6 mesas redondas, 7 mesas individuales, 2 mesas de seis personas; todo con sus respectivas sillas, mueble archivador	81.20
		CUARTO DE TABLERO	Espacio de control de la iluminación	Personal de servicio	1	1 armario	1.10
		CUARTO DE LIMPIEZA	Espacio en donde se guarda material de limpieza	Personal de servicio	1	1 armario	2.10
SS.HH. 4		Realizar necesidades fisiológicas.	Personal docente	1	1 inodoro, 1 lavamanos	2.20	
SS. HH. 5		Realizar necesidades fisiológicas.	Personal docente	1	1 inodoro, 1 lavamanos	2.20	

PROGRAMA ARQUITECTONICO									
ÁREA DE FORMACIÓN TEÓRICA	SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL	
	Nivel de inicial	Administración	Secretaría y espera	Dar información, apoyo al personal, redactar documentos	Personal administrativo y familia	5	1 escritorio, 5 sillas	12.00	552.15
			Tesorería y contabilidad	Consultar documentos, elaborar reportes y notificaciones	Personal administrativo	3	3 sillas, 1 escritorio, 1 archivador	7.20	
			Dirección	Aprobar proyectos, elaborar documentos, evaluaciones, atender al personal, cuerpo estudiantil y familias.	Personal administrativo	3	3 sillas, 1 escritorio, 1 archivador	8.10	
			ss. hh. 1.	Realizar necesidades fisiológicas.	Personal administrativo	1	1 inodoro, 1 lavamanos	2.10	
		Aula de 3 años	Aula	Estudiar, aprender, juega, enseña	Niños - profesores	25	1 silla, 1 escritorio, 5 mesas con 5 sillas, 3 mesas de computo, 5 anaqueles	58.20	
			Expansión de aula	Estudiar, aprender, juega, enseña	Niños - profesores	25	Bancas, juegos	21.30	
			ss.hh. hombres	Realizar necesidades fisiológicas.	Niños	4	2 inodoros, 2 lavamanos	6.80	
			ss. hh. mujeres	Realizar necesidades fisiológicas.	Niños	4	2 inodoros, 2 lavamanos	6.80	
		Aula de 4 años	Aula	Estudiar, aprender, juega, enseña	Niños - profesores	25	1 silla, 1 escritorio, 5 mesas con 5 sillas, 3 mesas de computo, 5 anaqueles	58.20	
Expansión de aula			Estudiar, aprender, juega, enseña	Niños - profesores	25	Bancas, juegos	21.30		
ss.hh. hombres	Realizar necesidades fisiológicas.		Niños	4	2 inodoros, 2 lavamanos	6.80			
ss. hh. mujeres	Realizar necesidades fisiológicas.		Niños	4	2 inodoros, 2 lavamanos	6.80			

Nivel de inicial	Aula de 5 años	Aula	Estudiar, aprender, juega, enseña	Niños - profesores	25	1 silla, 1 escritorio, 5 mesas con 5 sillas, 3 mesas de computo, 5 anaqueles	58.20
		Expansión de aula	Estudiar, aprender, juega, enseña	Niños - profesores	25	Bancas, juegos	21.30
		ss.hh. hombres	Realizar necesidades fisiológicas.	Niños	4	2 inodoros, 2 lavamanos	6.80
		ss. hh. mujeres	Realizar necesidades fisiológicas.	Niños	4	2 inodoros, 2 lavamanos	6.80
		SUM	Estudiar, aprender, juega, enseña	Niños - profesores	25	Colchonetas, sillas, mesas	58.20
		Expansión de SUM	Estudiar, aprender, juega, enseña	Niños - profesores	25	Bancas, juegos	21.30
		ss.hh. hombres	Realizar necesidades fisiológicas.	Niños	4	2 inodoros, 2 lavamanos	6.80
		ss. hh. mujeres	Realizar necesidades fisiológicas.	Niños	4	2 inodoros, 2 lavamanos	6.80
	Servicio	Cuarto de limpieza y cuarto de tableros	Espacio en donde se guarda material de limpieza y tablero de iluminación	Personal de servicio	1	1 armario	7.00
	Tópico	Tópico	Aplicar primeros auxilios, reposar	Enfermero y niños	5	1 camilla, 1 escritorio, 3 sillas, 1 archivador	15.90
	552.15						

PROGRAMA ARQUITECTONICO									
		SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL
ÁREA DE FORMACIÓN TEÓRICA	Nivel de primaria	Aulas	Aula	Sentarse, pasar al pizarrón, impartir clases, recibir clases, tomar anotaciones, exponer	Alumnos y profesores	35	1 silla, 1 escritorio, 35 pupitres	73.10 x 10 = 731	2015.20
			Expansión de aula	Sentarse, pasar al pizarrón, impartir clases, recibir clases, tomar anotaciones, exponer, relajarse	Alumnos y profesores	15		17.20 x 10 = 172	
		Servicios higiénicos	ss.hh. mujeres	Realizar necesidades fisiológicas.	Alumnos y profesores	15	1 inodoro por cada 30 alumnas, 1 lavatorio por cada 30 alumnas	26.75 x 3 = 80.25	
			ss.hh. hombres	Realizar necesidades fisiológicas.	Alumnos y profesores	15	1 inodoro por cada 30 alumnos, 1 lavatorio por cada 30 alumnos, 1 urinario por cada 30 alumnos	28.40 x 3 = 85.20	
			ss.hh. discapacitados	Realizar necesidades fisiológicas.	Alumnos y profesores	1	1 inodoro, 1 lavatorio	4.90 x 3 = 14.70	
		servicio	Cuarto de tableros	Espacio de control de la iluminación	Personal de servicio	1	1 armario	1.30 x 3 = 3.90	
			Cuarto de limpieza	Espacio en donde se guarda material de limpieza	Personal de servicio	1	1 armario	1.70 x 3 = 5.10	
		Laboratorios	Aula de idioma extranjero	Impartir conocimientos de idiomas	Alumnos y profesores	35	1 silla, 1 escritorio, 20 mesas, 40 sillas, 40 audífonos	104.80	
			Aula de computo	Impartir conocimientos tecnológicos	Alumnos y profesores	35	1 silla, 1 escritorio, 20 mesas, 40 sillas, 40 computadoras	118.20	
			Laboratorio de biología con deposito	Impartir conocimientos céntricos	Alumnos y profesores	35	1 silla, 1 escritorio, 5 mesas de laboratorios, 40 bancas, microscopios, mecheros, etc.	118.80	
			Aula de arte con deposito	Impartir conocimientos artísticos	Alumnos y profesores	35	1 silla, 1 escritorio, 40 mesas de dibujo, 40 butacas estantes para materiales.	116.20	

PROGRAMA ARQUITECTONICO									
ÁREA DE FORMACIÓN TEÓRICA	SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL	
	Nivel de secundaria	Aulas	Aula	Sentarse, pasar al pizarrón, impartir clases, recibir clases, tomar anotaciones, exponer	Alumnos y profesores	40	1 silla, 1 escritorio, 35 pupitres	73.10 x 18 = 1315.80	2933
			Expansión de aula	Sentarse, pasar al pizarrón, impartir clases, recibir clases, tomar anotaciones, exponer, relajarse	Alumnos y profesores	15		17.20 x 10 = 172	
		Servicios higiénicos	ss.hh. mujeres	Realizar necesidades fisiológicas.	Alumnos y profesores	15	1 inodoro por cada 30 alumnas, 1 lavatorio por cada 30 alumnas	26.75 x 3 = 80.25	
			ss.hh. hombres	Realizar necesidades fisiológicas.	Alumnos y profesores	15	1 inodoro por cada 30 alumnos, 1 lavatorio por cada 30 alumnos, 1 urinario por cada 30 alumnos	28.40 x 3 = 85.20	
			ss.hh. discapacitados	Realizar necesidades fisiológicas.	Alumnos y profesores	1	1 inodoro, 1 lavatorio	4.90 x 3 = 14.70	
		servicio	Cuarto de tableros	Espacio de control de la iluminación	Personal de servicio	1	1 armario	1.30 x 3 = 3.90	
			Cuarto de limpieza	Espacio en donde se guarda material de limpieza	Personal de servicio	1	1 armario	1.70 x 3 = 5.10	
		Laboratorios	Aula de idioma extranjero	Impartir conocimientos de idiomas	Alumnos y profesores	40	1 silla, 1 escritorio, 20 mesas, 40 sillas, 40 audífonos	104.80	
			Aula de computo	Impartir conocimientos tecnológicos	Alumnos y profesores	40	1 silla, 1 escritorio, 20 mesas, 40 sillas, 40 computadoras	118.20	
Laboratorio de física con deposito			Experimentar, manipular, materiales y equipos. Preparación de muestras.	Alumnos y profesores	40	1 silla, 1 escritorio, 5 mesas de laboratorios, 40 bancas, microscopios, mecheros, etc.	118.80		
Laboratorio de química con deposito	Guardar muestras, materiales y equipos. Preparación de muestras		Alumnos y profesores	40	1 silla, 1 escritorio, 5 mesas de laboratorios, 40 bancas, microscopios, mecheros, etc.	116.20			
Aula de arte con deposito	Impartir conocimientos artísticos		Alumnos y profesores	40	1 silla, 1 escritorio, 40 mesas de dibujo, 40 butacas estantes para materiales.	121.20			

PROGRAMA ARQUITECTONICO									
ÁREA DE FORMACIÓN TEÓRICA COMPLEMENTARIA	SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL	
	TALLERES LABORALES		Taller de ensamblaje, reparación de computadoras	Utilizar materiales y equipos. Hacer pruebas, realizar conexiones, tomar anotaciones.	Alumnos y profesores	32	1 silla, 1 escritorio, 1 pizarra, 16 mesas, 32 sillas	135.98	1528.19
			Taller de carpintería	Cortar madera, lijar, pintar, clavar, pegar, usar herramientas, trasladar materiales y equipos, tomar anotaciones.	Alumnos y profesores	24	1 silla, 1 escritorio, 1 pizarra, 12 mesas, 24 sillas	155.38	
			Taller de industria alimentaria	Almacenar equipos y materiales	Alumnos y profesores	20	1 silla, 1 escritorio, 1 pizarra, 10 mesas, 20 sillas	158.76	
			Taller de confección de vestido	Almacenar equipos y materiales	Alumnos y profesores	20	1 silla, 1 escritorio, 1 pizarra, 10 mesas, 20 sillas	132.21	
			Taller de cosmetología	Almacenar equipos y materiales	Alumnos y profesores	20	1 silla, 1 escritorio, 1 pizarra, 10 mesas, 20 sillas	153.49	
			Taller de contabilidad	Almacenar equipos y materiales	Personal de servicio	32	1 silla, 1 escritorio, 1 pizarra, 32 mesas individuales	76.15	
			Aula de taller	Almacenar equipos y materiales	Alumnos y profesores	32	1 silla, 1 escritorio, 1 pizarra, 32 mesas individuales	76.15	
			Cuarto de limpieza	Espacio en donde se guarda material de limpieza	Personal de servicio	1	1 armario	4.13 x 2= 8.26	
			Cuarto de tableros	Espacio de control de la iluminación	Personal de servicio	1	1 armario	5.00 x 2= 10.00	
		Deposito	Espacio para guardar diferentes materiales	Personal de servicio	1	1 armario	10.20		
	Espacio de esparcimiento	Espacio para relajarse	Alumnos y profesores	20	Bancas, jardineras	259.95			

PROGRAMA ARQUITECTONICO								
	SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL
ÁREAS DE APOYO	BIBLIOTECA	Recepción y sala de espera	Recibir y orientar a los alumnos		12	Mesa de recepción, 4 sillas, 4 pufs	103.90	
		Acervo 1	Almacenar libros, clasificar libros, buscar libros.		30	libreros	128.30	
		Acervo 2	Almacenar libros, clasificar libros, buscar libros.		15	libreros	60.50	
		Sala de lectura individual	Leer material bibliográfico, tomas anotaciones		64	Mesas individuales con sus respectivas sillas	164.60	
		Sala de lectura colectiva	Leer material bibliográfico, tomas anotaciones	Alumnos, profesores, personal administrativo, pobladores de la comunidad	132	Mesas de 6 sillas, mesas de 4 sillas	249	
		Zona de laptops	Leer material bibliográfico, tomas anotaciones		100	Mesas individuales con sus respectivas sillas	117.50	
		Zona de copias	Leer material bibliográfico, tomas anotaciones		9	Mesas con impresoras	27.50	
		Zona de información bibliográficas y referencias	Leer material bibliográfico, tomas anotaciones		7	Mesas con computadoras	19.20	
		Consulta y atención	Recibir y orientar a los alumnos		6	Mesa de recepción, 4 sillas	35.80	
							1178.20	

PROGRAMA ARQUITECTONICO								
	SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL
ÁREAS DE APOYO	AUDITORIO	Boletería	Espacio para comprar y adquirir entradas a las funciones		2	Mesas, sillas y cajas	4.80	
		Cafetería	Espacio para poder comer algún aperitivo		34	Mesas, sillas, bancas de la barra, accesorio de cocina.	82.50	
		Almacén de pertenencias	Espacio en donde se guardan las pertenencias del publico		3	Lockers	40.30	
		Servicios higiénicos	Realizar necesidades fisiológicas		10	4 inodoros, 5 lavamanos	36.70 x 2 = 73.40	
		Cuarto de limpieza y tableros	Guardad elementos de limpieza.		2	Armario	12.40 x 2= 24.80	
		Aforo	Espacio en donde se sientan para observar las funciones	Alumnos, profesores, administrativo, comunidad	603	Butacas	464.20	
		Cabina de proyección	Cuarto para proyectar		2	Aparatos multimedia, mesas, sillas	12.00	
		Escenario	Presentaciones culturales, académicas, sociales.		-	-	89.20	
		Tras escenario	Presentaciones culturales, académicas, sociales.		-	-	112	
		Camerinos	Cambio de vestimenta, control de usuarios		12	Tres sillas, 1 mesa	46.50	
		Almacén de vestuario	Espacio en donde guardando la vestimenta de los usuarios		-	armarios	32.80	
		Almacén de mobiliario	Espacio en donde se guarda el mobiliario para las presentaciones.		-	-	32.20	
							1319.10	

PROGRAMA ARQUITECTONICO								
ÁREAS DE APOYO	SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL
	COMEDOR / SUM	Cocina	Lavar, preparar, cocinar y servir alimentos. Utilizar electrodomésticos			10	Cocina, lavadero, mesadas	175.65
Área de mesas		Transportar alimentos, comer, recoger desechos		Alumnos, profesores, administrativo, comunidad	248	Mesas, sillas, despacho de comida	441.40	
Deposito		Guardad mobiliario necesario para el sum			2	-	15.50	
Cuarto de tableros		Espacio de control de la iluminación			1	-	2.70	
GIMNASIO	Gimnasio	Ejercitarse			35	Colchonetas, bancos de aprendizaje	274.45	558.80
	ss.hh. con vestuarios	Hacer necesidades fisiológicas			-	Duchas, vestidores, inodoros, lavatorios	114.20	
	Tópico	Aplicar primeros auxilios. Reposar notificar a padres.		Alumnos, profesores, administrativo, comunidad	5	Camillas, mesa, sillas	20.60	
	Boletería	Espacio para comprar y adquirir entradas			2	Mesas, sillas	6.10	
	Deposito	Guardad mobiliario			1	-	8.60	
	Cuarto de tablero	Espacio de control de la iluminación			1	-	5.90	

PROGRAMA ARQUITECTONICO								
	SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL
ÁREAS RECREATIVAS	ÁREAS EXTERIORES	Canchas deportivas	Practicar deportes, juegos		-	Arcos, pelotas, canastas de básquet, tribunas.	49024	252714.70
		Plaza de ingreso de inicial	Corren, se ejercitan, juegan, intercambio de ideas, socializar		-	Bancas, arboles	2434.80	
		Área de juegos inicial	Juegos para los niños de inicial		-	Juegos infantiles	4680.20	
		Explanada de inicial	Corren, se ejercitan, juegan, intercambio de ideas, socializar		-	Bancas, arboles	2350.70	
		Plaza primaria	Corren, se ejercitan, juegan, intercambio de ideas, socializar		-	Bancas, arboles	25214.40	
		Plaza secundaria	Corren, se ejercitan, juegan, intercambio de ideas, socializar		-	Bancas, arboles	25214.40	
		Explanada de primaria y secundaria	Corren, se ejercitan, juegan, intercambio de ideas, socializar	Alumnos, profesores, administrativo, comunidad	-	Bancas, arboles	9648.74	
		Plaza de ingreso de primaria y secundaria	Corren, se ejercitan, juegan, intercambio de ideas, socializar		-	Bancas, arboles	14034.40	
		Biohuerto	Enseñar a los niños a plantar y cuidar las plantas.		-	Bancas, arboles	2975.80	
		Áreas verdes	Recreación, relajación, socialización de los alumnos		-	Bancas, arboles	35927.20	
		Plazoleta	Corren, se ejercitan, juegan, intercambio de ideas, socializar		-	Bancas, arboles	12883.70	
		Comedor al aire libre	Área de comida, relajarse de los alumnos		-	Sillas, mesas, arboles	10007.57	

PROGRAMA ARQUITECTONICO								
SUB - ZONA	AMBIENTE	USO	USUARIO	CANTIDAD	MOBILIARIO	M2 PARCIAL	M2 TOTAL	
ÁREA DE SERVICIO	ÁREA PERSONAL DE SERVICIO	Sala de estar / comedor		-	Mesas, sillas, microondas, refrigeradora.	58.00		
		Control		-	Mesa, silla, archivador	6.70		
		Cuarto de limpieza y tableros	Guardar utensilios de limpieza, reunión de actividades del personal.		-	Utensilios de limpieza.	9.40	
		Deposito 1 y 2			-	-	12.80	
		ss.hh. con duchas y vestuarios			-	Lavadero, inodoro, urinarios, duchas, lockers	102.60	
		Área de lavandería			-	Lavadora, secadora, lavadero	33.40	
	ÁREA DE SERVICIO	Cuarto de bombas			-	Maquinaria	139.40	
		Cuarto eléctrico	Cuarto con maquinaria	Personal de mantenimiento	-	Maquinaria	138.20	
		Cuarto de basura			-	Contenedores	9.60	
	ÁREA DE DESCARGA	Almacén de jardinería			-	Estantes	41.40	
		Almacén de herramientas			-	Estantes	31.30	
		Taller de reparación	Almacenar, guardar		-	Estantes	56.65	
		Almacén de mobiliario			-	Estantes	54.34	
		Almacén general			-	Estantes	49.25	
		Patio de maniobras	Recibir la descarga		-	-	205.30	
							1232.90	

7.3 Área Física de Intervención: terreno/lote, contexto (análisis)

7.3.1. Ubicación Geográfica



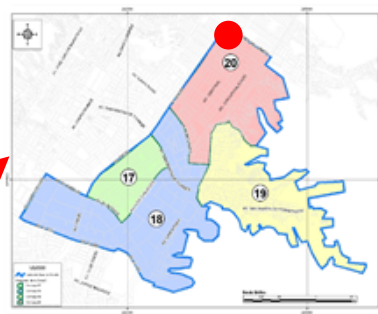
FICHA: UBICACIÓN GEOGRÁFICA

Nº FICHA:
01

TÍTULO DEL PROYECTO:
DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN
SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



PLANO POR SECTORES DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



PLANO DE COMUNAS DEL SECTOR 5



UBICACION DEL TERRENO A NIVEL URBANIZACION

UBICACIÓN

El distrito de San Juan de Lurigancho posee una distribución administrativa por un sistema de participación ciudadana conformando así al distrito con ocho zonas o sectores y con 27 comunas.

El sector 5 posee 598 hectáreas de área bruta. Está conformado por cuatro comunas que son 17, 18, 19 y 20. La comuna 17 se caracteriza por estar en una parte plana y es residencial, la comuna 18 también está ubicado en una zona plana y es de residencia baja, también posee un uso de comercio e industrial. La comuna 19 y 20 se encuentran en una zona con pendiente. El terreno se encuentra localizado en la comuna 20. El terreno se encuentra ubicado entre la Avenida Central y la Avenida Héroes del Cenepa Oeste. Está en una zona netamente residencial. Se escogió este terreno por una ubicación estratégica de una institución educativa básica regular para que aporte diferentes servicios a la comunidad.

Aparte de tener una avenida paralela importante como la Avenida Wiese en donde se encuentra la primera estación del tren eléctrico Bayóvar.

El terreno cuenta con un área de 17110.52 m², lo que quiere decir 1.5 hectáreas aproximadamente.

Capital del distrito	Lima
Distrito	San Juan de Lurigancho
Fundación	13 de enero de 1967
Coordenad as	12° 02' 00" S 77° 01' 00" O
Población estimada	1105.800 habitantes
Superficie estimada	131.25km ²
Altitud	205msnm
Limites	Norte: distrito de Carabaylo Sur: distrito del Agustino Este: provincia de Huarochirí y el distrito de Lurigancho Oeste: distrito del Rímac, distrito de Independencia y distrito de Comas.

7.3.2. Ubicación del terreno.



FICHA: UBICACIÓN DEL TERRENO

N° FICHA:
02

TÍTULO DEL PROYECTO:
DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN
SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



LIMITES DEL TERRENO

Norte: Avenida Héroes del Cenep A Oeste
Sur: Calle Literatos
Oeste: Avenida Central
Este: Calle Músicos

FOTOGRAFÍAS DEL TERRENO



7.3.2.1. Contexto ambiental del terreno



FICHA: CONTEXTO AMBIENTAL DEL TERRENO

N° FICHA:
04

TITULO DEL PROYECTO:
DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO

Clima: es de clima desértico.

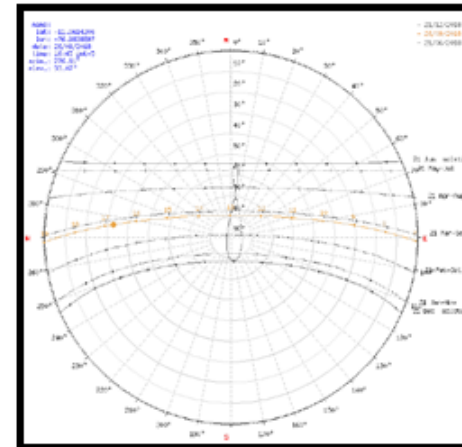
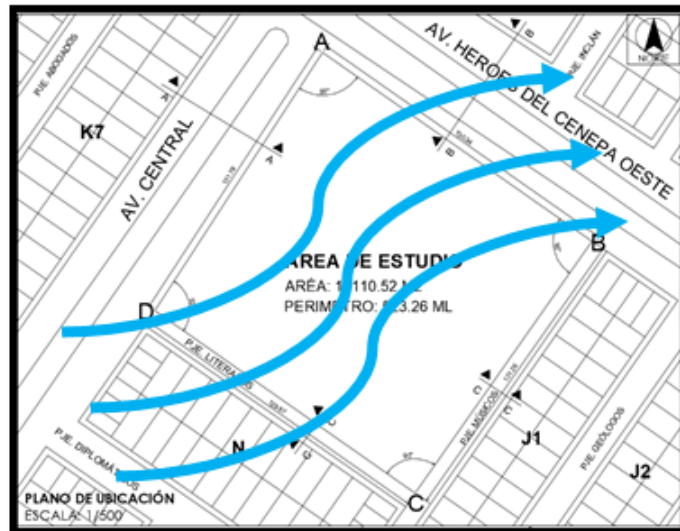
Temperatura: posee una temperatura en verano de 28° de promedio y en invierno 15° de promedio.

Lluvia: las lluvias en este sector son escasas, con un promedio de 21 x m2.

Vientos: los vientos siguen la dirección de sur-oeste al nor-este con una velocidad de 10km/h.

Asolamiento:

La dirección del sol es del este al oeste. Es por eso que se muestra a continuación el recorrido del sol en el equinoccio y los solsticios.



7.3.2.2. Estructura vial

En el distrito de San Juan de Lurigancho presente un problema vial por el caos que ocasiona la avenida Wiesse de los vehículos privado y públicos en la hora punta; llegando así a congestionarla; puesto que es la principal vía que une a todo el distrito.

Con lo que respecta al terreno por estar ubicado en una esquina, que a su alrededor se encuentran dos vías importantes como la avenida Central y la avenida Héroes del Cenepa Oeste. Y también poseen dos vías internas circundantes que son la calle los Músicos y la calle Literatos. Lo cual hace que el terreno posea un fácil y rápido acceso.

La mayoría de las vías se encuentran asfaltadas, pero no cuentan con señalización vial. Respecto a la semaforización es nulo en la avenida central y Héroes del Cenepa Oeste.

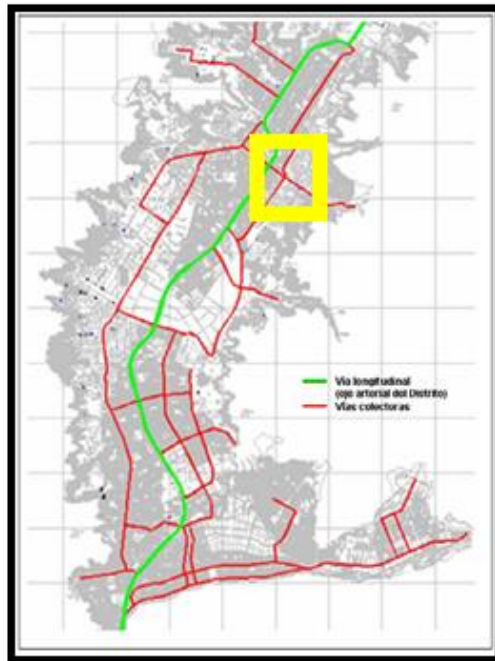
Los nudos de congestionamiento se generan gracias al informalismo de paraderos de los moto taxis y combis; llegando así ser un caos en las horas puntas.

Vía arterial: Avenida Fernando Wiesse

Vía colectora: Avenida Central

Avenida Héroes del Cenepa Oeste

Vías Locales: Calle Literatos y Calle Músicos



PLANO VIAL DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



PLANO VIAL DEL TERRENO

LEYENDA

- Acceso Vía arterial
Avenida Wiesse
- Acceso Vía Colectora
Avenida Central
Avenida Héroes del Cenepa Oeste

FOTOGRAFÍAS



AVENIDA WIESSE



AVENIDA HEROES DEL CENEPA OESTE



AVENIDA CENTRAL



LEYENDA

Vía Colectora

- Avenida Central
- Avenida Héroes del Cenipa Oeste

Vía locales

- Calle Músicos
- Calle Literatos

ANALISIS VIAL (TIPOLOGÍA DE VÍAS)



AVENIDA CENTRAL

Esta avenida es una vía Alternativa de la Avenida Wiese, en esta avenida transcurre vehículos públicos y privados. Las bermas no tienen ningún mantenimiento.

AVENIDA HEROES DEL CENIPA OESTE

Esta avenida conecta la Avenida Wiese y la Avenida Central. Cuenta con dos pistas alternas de las cuales una esta invadida por el Mercado y la otra no se encuentra asfaltada completamente.





CALLE MÚSICOS y CALLE LITERATOS

Estas calles se encuentran enrejadas por los propios vecinos, estas calles se encuentran asfaltadas, pero el lado próximo al terreno no cuentan con acera.





ANALISIS VIAL (NODOS DE CONGESTIONAMIENTO)

-  Cruce de Avenida Wiese y Avenida Héroes del Cenepa Oeste
-  Cruce de Avenida Central y Avenida Héroes del Cenepa Oeste



ANALISIS VIAL (PARADEROS)

-  Estación del tren eléctrico Bayóvar (1era estación)
-  Paradero de transporte público y privado
-  Paradero informal de moto taxis



7.3.2.3. Sistema de equipamientos de la zona

Áreas verdes



FICHA: ANÁLISIS DE ÁREAS VERDES

Nº FICHA:
08

TÍTULO DEL PROYECTO:
DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN
SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



ANÁLISIS DE ÁREAS VERDES

Todos los parques que se encuentran cerca del terreno no tienen tratamiento por parte de la municipalidad.



También existen áreas de recreación activa como canchas deportivas como el instituto peruano de deporte IPD.

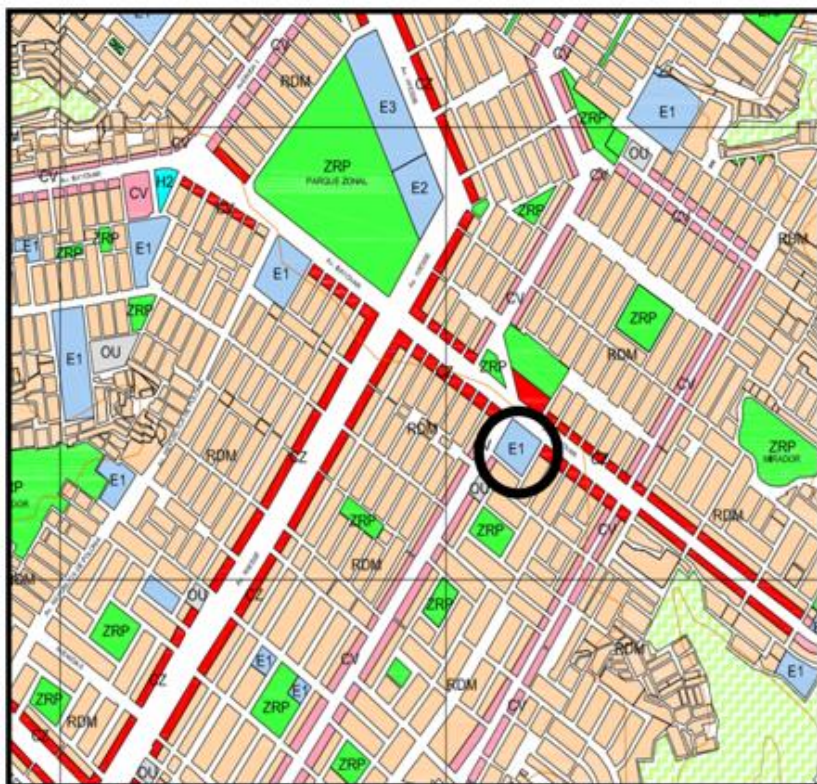




FICHA: ANALISIS DE EQUIPAMIENTO EDUCATIVO

Nº FICHA:
09

TITULO DEL PROYECTO:
DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN
SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



ANALISIS DE EQUIPAMIENTO DE EDUCACIÓN

El sector cuenta con educación superior como el Instituto Superior Tecnológico Manuel Seoane y la Pre San Marcos.



Con lo que respecta a la educación básica; hay de predominancia la educación privada que no cuenta con ambientes apropiados para los estudiantes. Y con respecto a la educación básica publica se llegaron ubicar 4 centros educativos con los tres niveles; pero estos cuentan con un déficit en la infraestructura.





FICHA: ANALISIS DE EQUIPAMIENTO DE SALUD

N° FICHA:
10

TITULO DEL PROYECTO:
DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN
SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO

ANALISIS DE EQUIPAMIENTO DE SALUD

En el sector podemos encontrar 3 servicios de salud. Un hospital de tipo 2, una clínica de ESSALUD y una clínica particular; aparte de contar con varias postas de salud cerca del terreno.



HOSPITAL TIPO 2 SAN
JUAN DE LURIGANCHO
(8 MINUTOS)

HOSPITAL ESSALUD AURELIO
DIAZ UFANO (6 MINUTOS)



CLINICA VILLA SALUD
(1 MINUTOS)

Comercio



FICHA: ANALISIS DE EQUIPAMIENTO DE COMERCIO

N° FICHA:
11

TITULO DEL PROYECTO:
DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN
SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



ANALISIS DE EQUIPAMIENTO COMERCIO

Al frente del terreno podemos encontrar un mercado 1ero de setiembre, que es un mercado zonal que satisface a los vecinos de la zona.



MERCADO 1ERO DE
SETIEMBRE

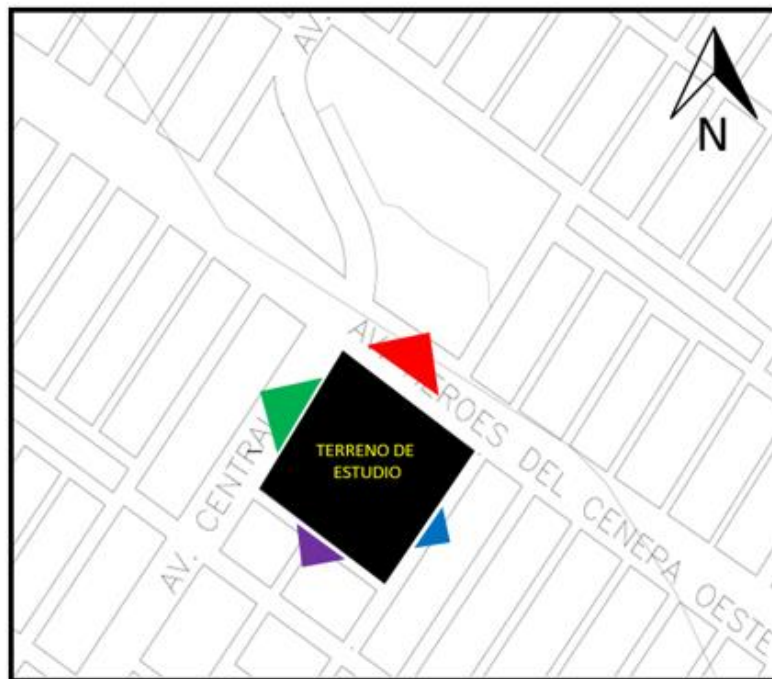
Perfil Urbano



FICHA: ANALISIS DE PERFIL URBANO

N° FICHA:
12

TITULO DEL PROYECTO:
DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN
SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



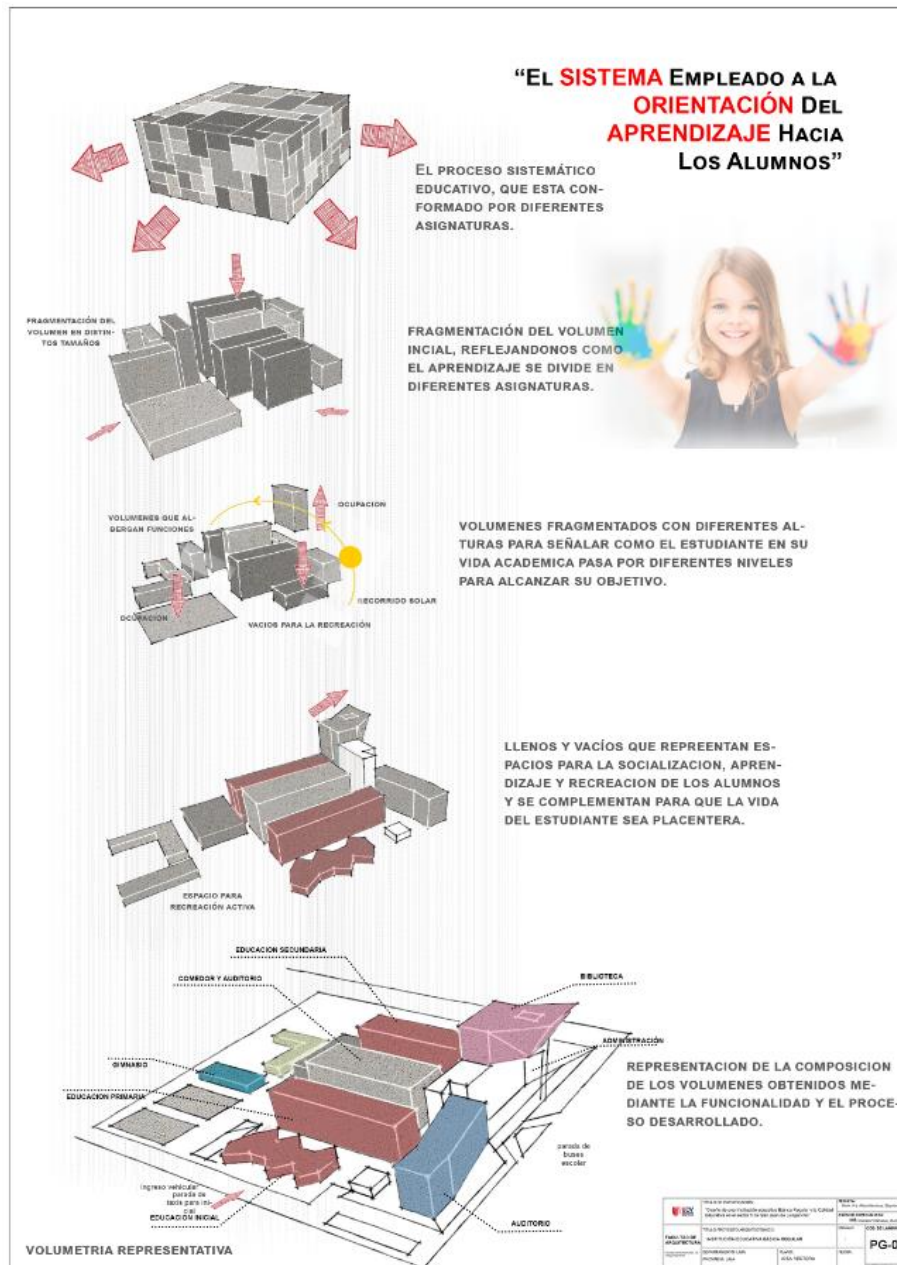
ANALISIS DE PERFIL URBANO



7.4 Conceptualización de la propuesta.

La conceptualización para el proyecto institución educativa básica regular, proviene por de la necesidad de mejorar el **proceso sistemático** puesto que es una actividad que acompaña a los estudiantes desde su inicio hasta su fin; por las diferentes fases que pasa el alumno desde lo educacional, emocional y lo social. Esto se logra mediante el aprendizaje y la orientación que se va dando a los alumnos por parte de los docentes, para que puedan desarrollar las actividades necesarias.

7.5 Idea fuerza o Rectora



7.6 Criterios de diseño

CONCEPTO

En una institución educativa básica regular se toma el concepto que ya se mantiene hace años, que son los tres niveles educativos que son inicial, primaria y secundaria; aparte de los complementos académicos como los talleres, laboratorios, etc.

Pero a su vez se toma la iniciativa de diseñar espacios públicos de conexión con su entorno mediante plazas externas y plazas internas. Es por eso que se piensa diseñar una ciudad para los alumnos, en donde se buscó que la forma de la volumetría es lo más neutra, para poder así repartir diferentes funciones alrededor para poder centralizar diferentes espacios.

TIPOLOGÍA

La tipología de la educación que se viene empleando no concuerda con lo que necesitan los alumnos actualmente, puesto que no satisfacen las necesidades de estos, ya que es rígido y cerrado. Puesto que las aulas parecen contenedoras en donde los estudiantes se sienten estresados.

Es por eso que se diseñó aulas que sean más dinámicas que tengan integración con su entorno y con la naturaleza.

LA ZONA

El terreno en donde se localiza el proyecto es un área que necesita espacios de recreación, ya que estos están en déficit. Aparte de que la infraestructura educacional existente en el sector es muy deplorable para los estudiantes.

Haciendo que el nuevo diseño para la institución educativa pueda generar una mejora de calidad de vida para los pobladores del sector, logrando así poder disminuir el nivel de pobreza de la zona.

Es por eso que también se plantea en el proyecto diseñar espacios públicos para poder desarrollar actividades para los niños, jóvenes y adultos. Y a su vez también espacios dentro de la institución que puedan utilizar los pobladores del sector.

ANALISIS FORMAL

El diseño del proyecto diferentes anillos que están definidos por diferencias de alturas entre 2 y 3 niveles para poder observar los espacios centrales. Asimismo, se independizan los patios de primaria y secundaria para poder así plantar diferentes tipologías de árboles nativos del sector, en donde se realizarán diferentes actividades desde recreación, espacios educativos, espacios de esparcimiento, etc.

ANALISIS FUNCIONAL

Lo que respecta a la funcionalidad del proyecto, se trabajó el nivel de inicial de una manera independiente y apartada de los niveles de primaria y secundaria. Puesto que esto este sector solo se desarrolla en un nivel.

Para los niveles de primaria y secundaria tienen una relación, teniendo sus patios neutrales para no generar ruido en las aulas de estos niveles. Ambos niveles compartirán el comedor en donde este espacio también se utiliza como un espacio de uso múltiple, cuando no funciona el comedor; pero a su vez sirve como un elemento que divide las áreas de esparcimiento para cada nivel, pero así mismo exista la relación.

Las canchas deportivas como son espacios que generan ruido, es por eso que se planteó distanciar estos ambientes con un colchón acústico de árboles para poder generar quietud en el pabellón de aulas.

También se genera espacios públicos para poder tener conexión con su entorno, mediante plazas, una calle peatonal, etc.

ACCESIBILIDAD Y CIRCULACIONES

Los ingresos de primaria y secundaria están ubicados en la esquina para poder ubicar una gran plaza en donde se pueden dejar y recoger a los estudiantes, aparte de servir como un espacio social para estos. Este ingreso está marcado por una explanada que dirigía a un hall de distribución de doble altura.

Las circulaciones publicas internamente en donde se puede integrar a la trama de la ciudad, mediante diferentes espacios de esparcimiento, educacionales, espacios comunes, etc.

ESPACIO PÚBLICO Y COMUNES

El proyecto está ubicado en una zona netamente residencial, en lo que no se opta cerca con un muro perimetral rígido, sino en cambio por un muro flexible y liviano en donde se pueda integrar con su entorno, en donde también se utiliza vegetación para darle cierta privacidad al proyecto. Aparte de aportar plazas para los pobladores de la zona en donde puedan utilizar como esparcimiento.

El proyecto brinda diferentes espacios comunes para los pobladores como el auditorio, la biblioteca, el gimnasio y las canchas deportivas; estos ambientes son importante ya que hace que el proyecto se logre integrar con la comunidad; en donde se busca con estos espacios cultivar la identidad para los pobladores de la zona.

ESPACIOS FLEXIBLES

En el proyecto se emplea espacios flexibles para las aulas en donde el aprendizaje que se da sea colaborativo, espacios de integración mediante las extensiones de aulas, aulas que son articuladoras con el aula continua.

Los patios aparte de ser utilizados como ambientes de esparcimiento, pueden ser utilizados para dar clases al aire libre.

FACTORES BIOCLIMÁTICOS

En el proyecto se empleará techos verdes para poder contribuir con el medio ambiente, y a su vez espacios tipo mirador para que los estudiantes puedan relajarse.

El aislamiento acústico que se emplea es por el colchón acústico de árboles, que están jerarquizados por la copa de estos, su altura, su follaje, etc.

En el caso del regadío de las áreas verdes se utilizará por el tratamiento de aguas grises, que son aguas que se obtendrán mediante las lavadoras, lavados, tinas, etc.

Los parasoles que se utilizaran en los bloques que se necesiten para que la incidencia del sol no sea directamente.

7.7. Matrices, diagramas y/u organigramas funcionales

Recorrido del usuario

ALUMNOS

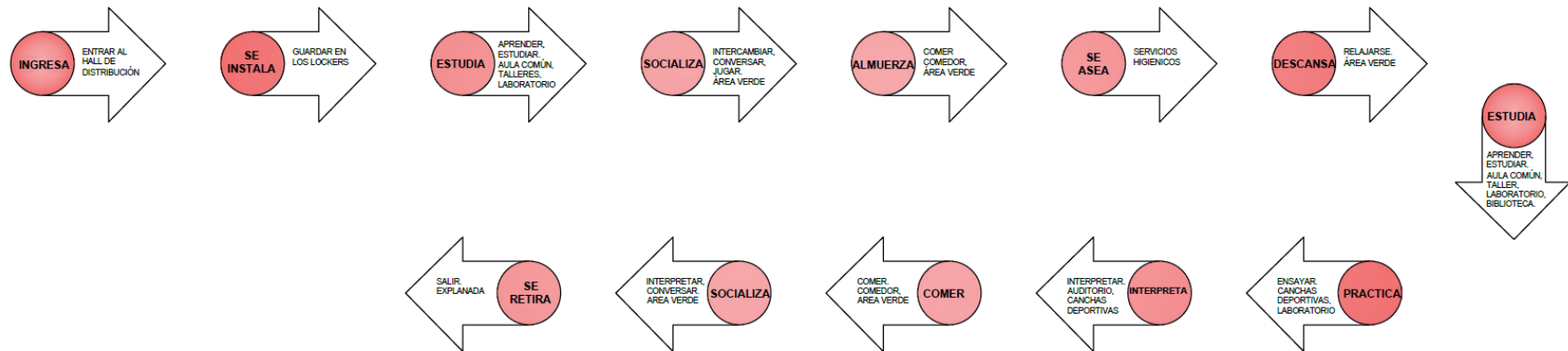


Figura 21. Recorrido por el alumno.

DOCENTE

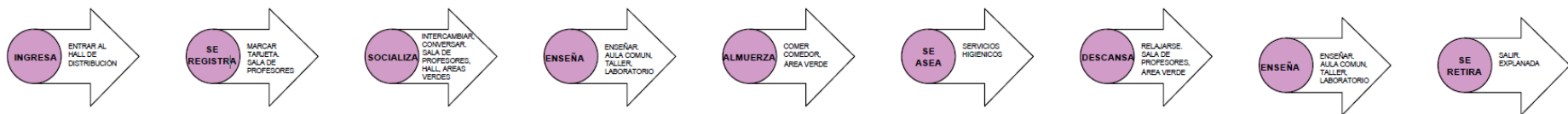


Figura 22. Recorrido por el docente.

PERSONAL ADMINISTRATIVO

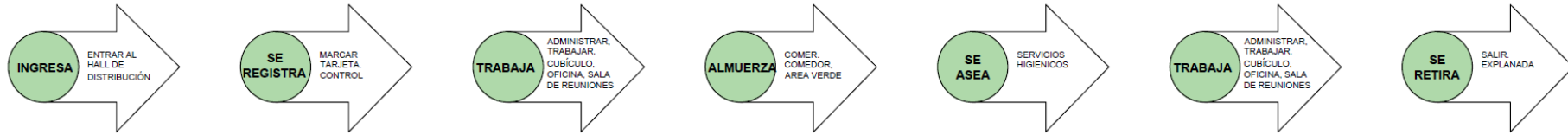


Figura 23. Recorrido por el personal administrativo

PERSONAL DE APOYO ACADEMICO Y SERVICIO

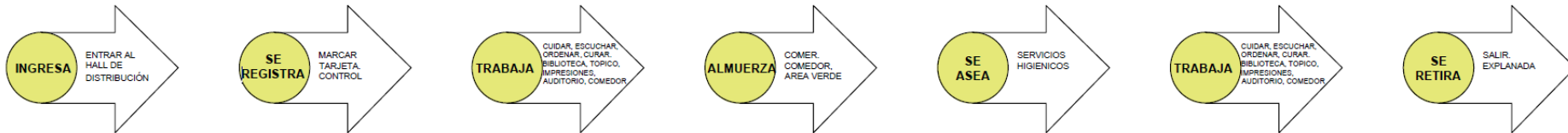


Figura 24. Recorrido por el personal de apoyo académico y servicio.

PERSONAL DE SERVICIO



Figura 25. Recorrido por el personal de servicio

PADRES DE FAMILIA



Figura 26. Recorrido por padres de familia

VECINOS DEL SECTOR

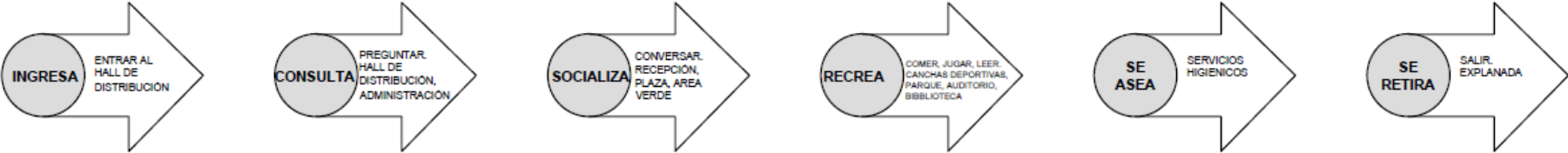


Figura 27. Recorrido por vecinos del sector.

Matriz del nivel de primaria y secundaria

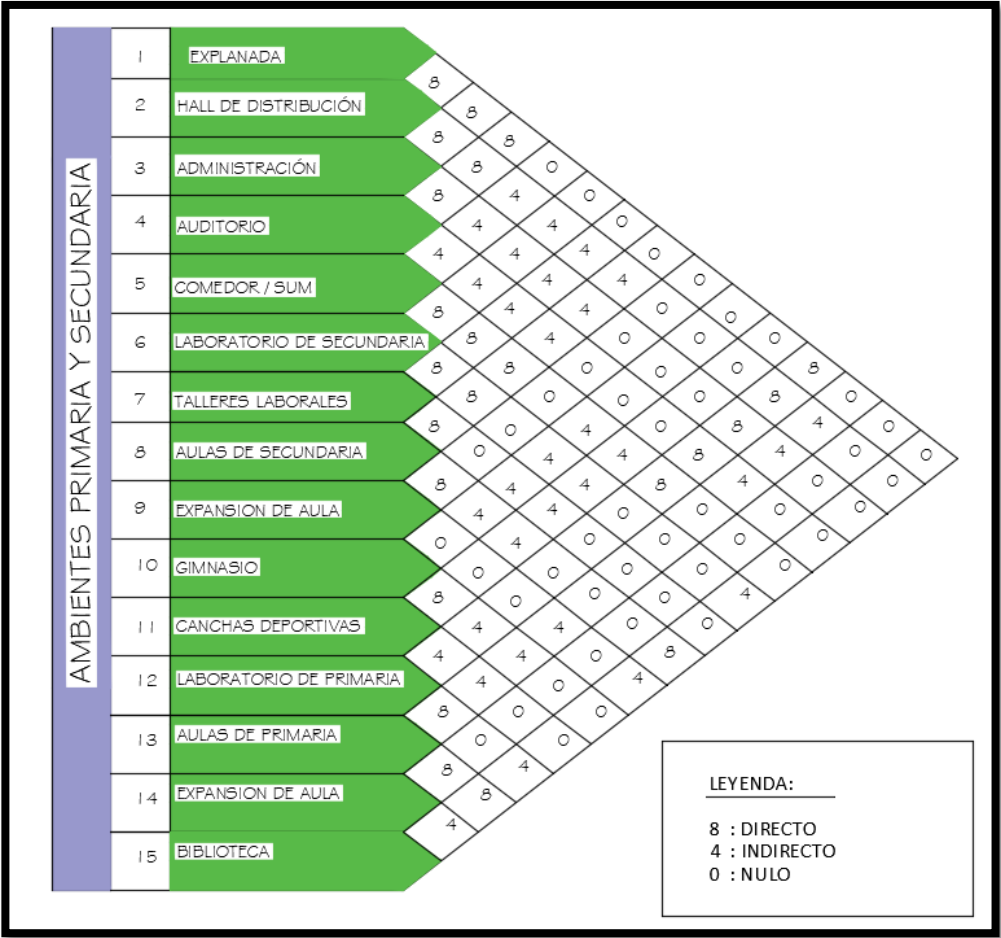


Figura 29. Matriz de los niveles de primaria y secundaria.

Diagrama de actividades

NIVEL DE INICIAL

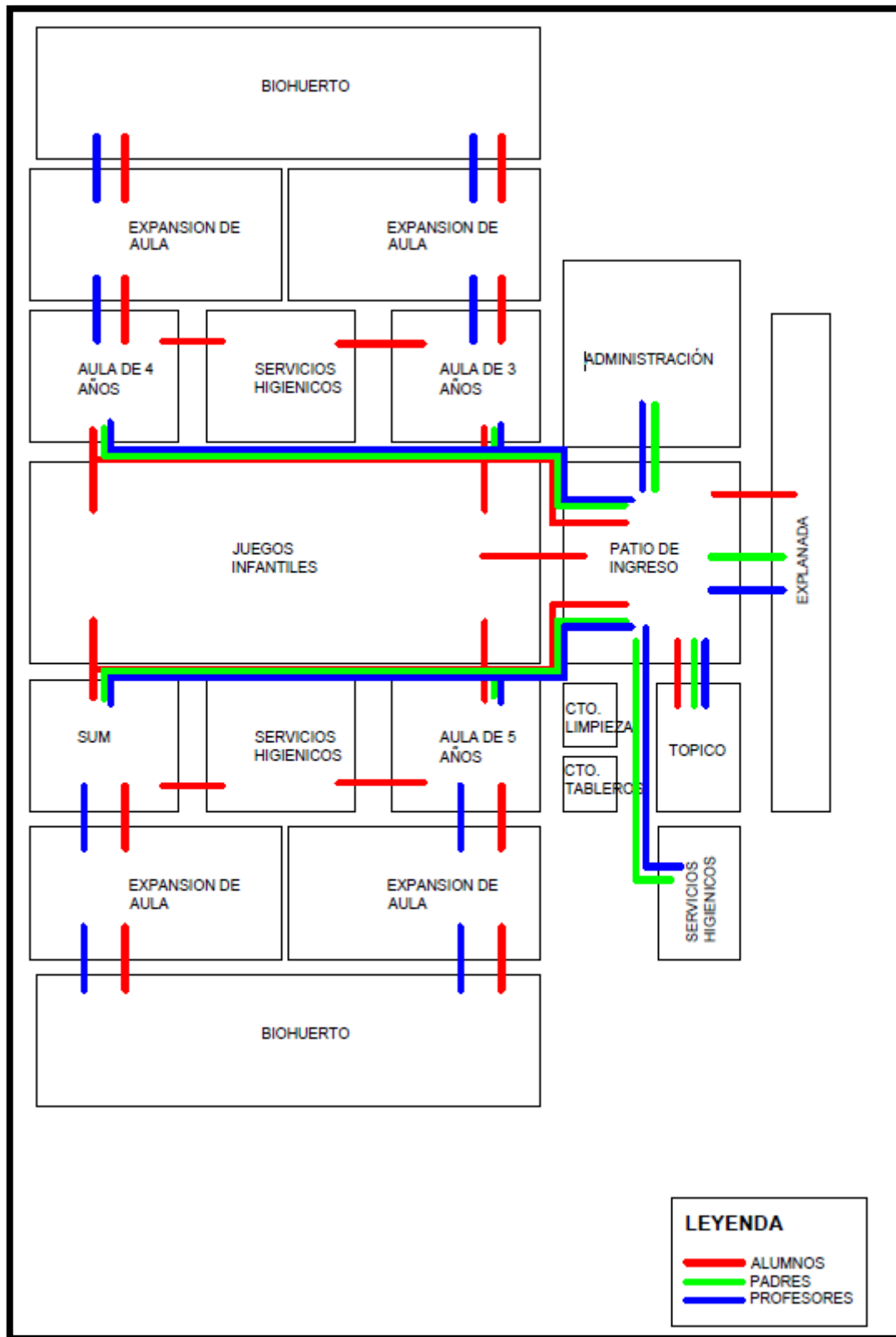


Figura 30. Diagrama del nivel de inicial.

NIVEL DE PRIMARIA Y SECUNDARIA

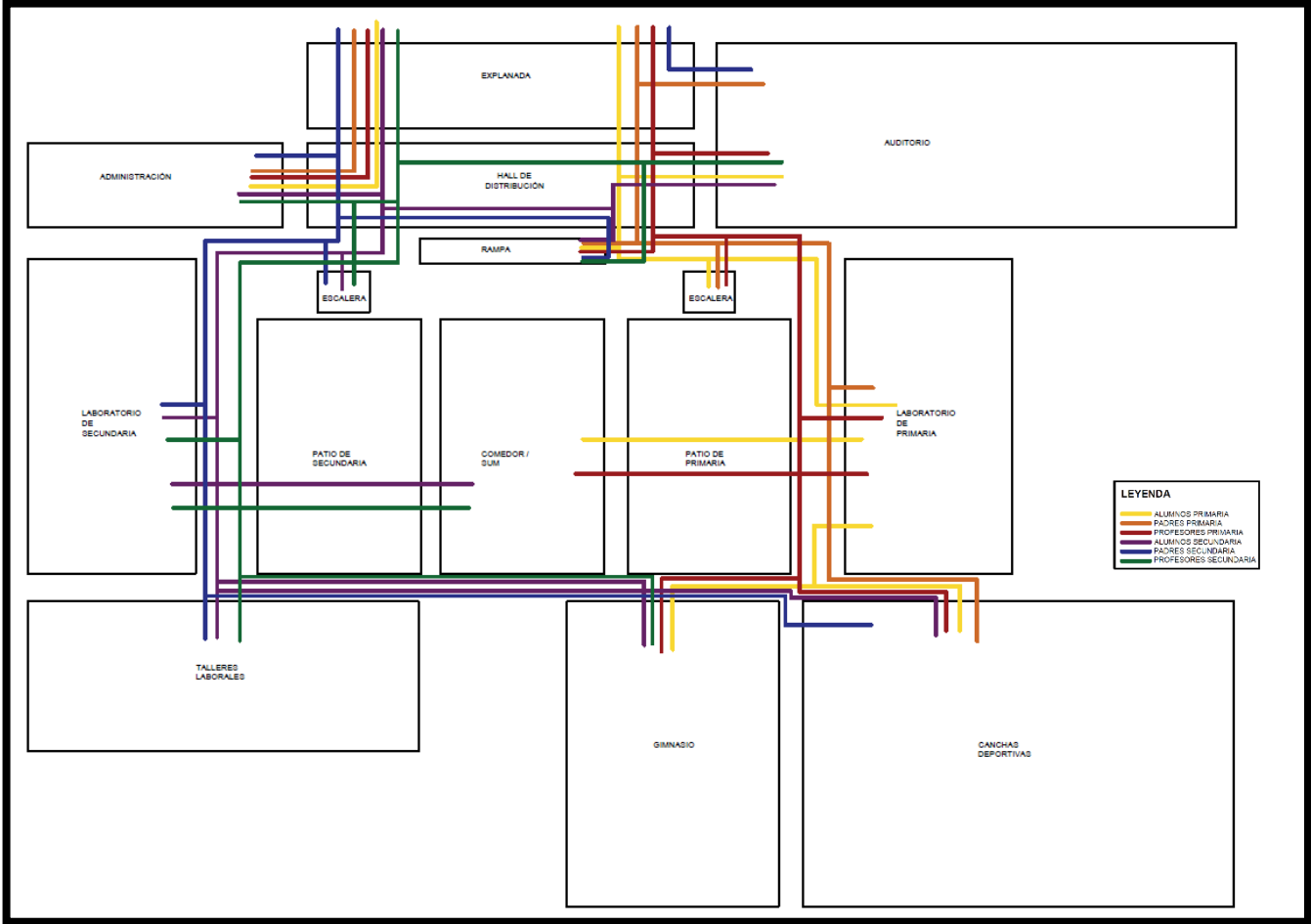


Figura 31. Diagrama de los niveles de primaria y secundaria.

Organigrama de actividades general

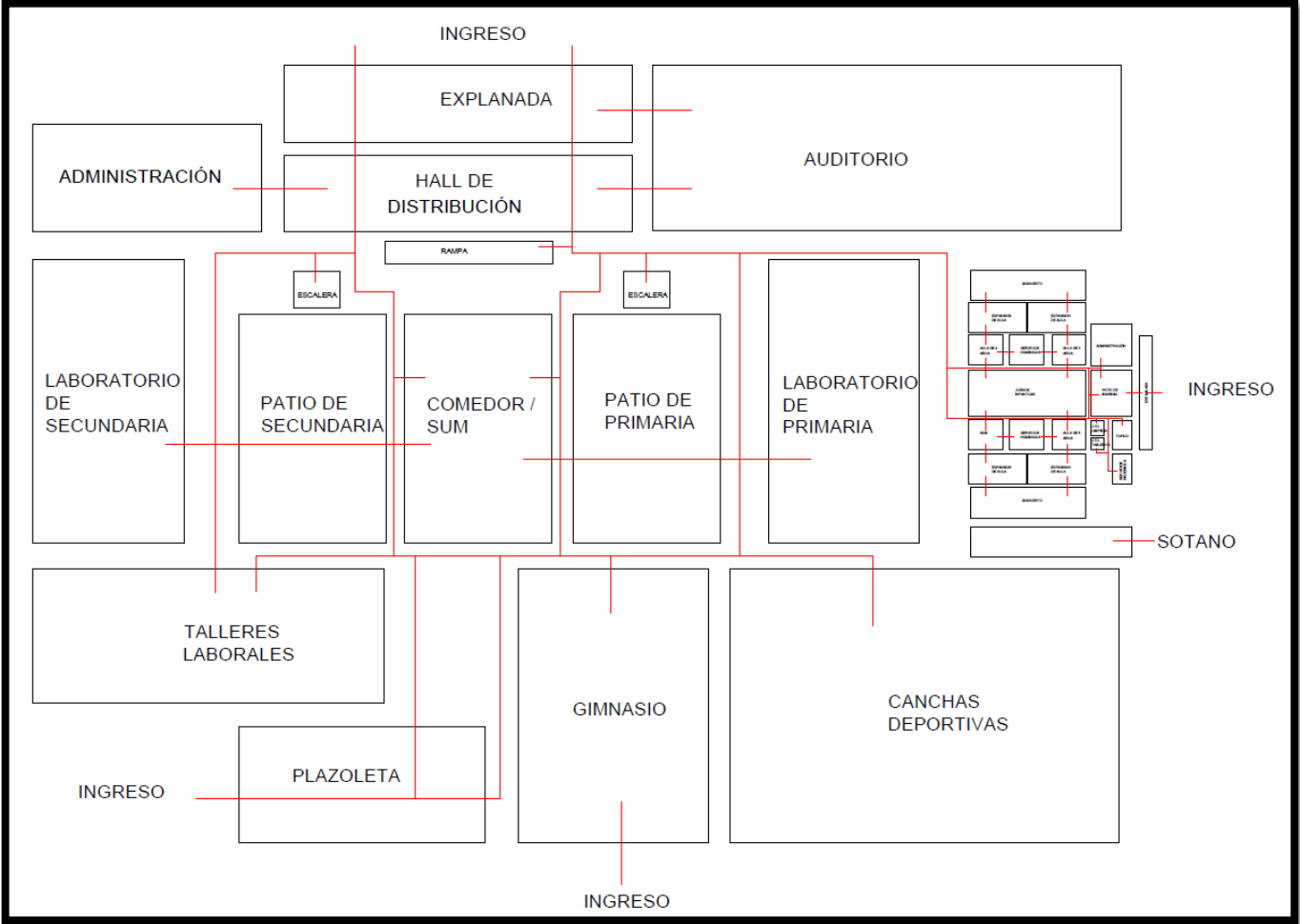


Figura 32. Organigrama de actividades general.

7.8. Zonificación

7.8.1. Criterios de Zonificación

Los criterios de zonificación que se utilizó primero son la dirección del viento, que se dirige de sur-oeste al nor-este, es por eso que se ubicaron el gimnasio y las canchas deportivas en la dirección sur-este.

Con lo que respecta al recorrido del sol que va de dirección este a oeste, entonces se ubicaron los laboratorios y aulas de clases en esa dirección para poder absorber los rayos del sol, pero se creó un sistema de parasoles para que los rayos del sol no incidan directamente.

El ingreso del nivel de inicial está ubicado en una calle en donde el flujo vehicular es menor para que así la entrada y salida de los niños, no ocurran accidentes.

La zona de servicio está ubicada en el sótano para que así el ruido que se genera en esa zona no pueda molestar a las aulas y talleres.

7.8.2. Propuesta de Zonificación

Para la propuesta de zonificación del proyecto se utilizó las matrices de relación, los organigramas, diagrama de relaciones y el recorrido por los usuarios. Una vez analizado los diagramas se propuso diferentes zonificaciones, de lo cual la última zonificación que quedó cumple los criterios de ubicación, accesibilidad, asolamiento y dirección de los vientos, relación de las zonas, ruido y el abastecimiento.

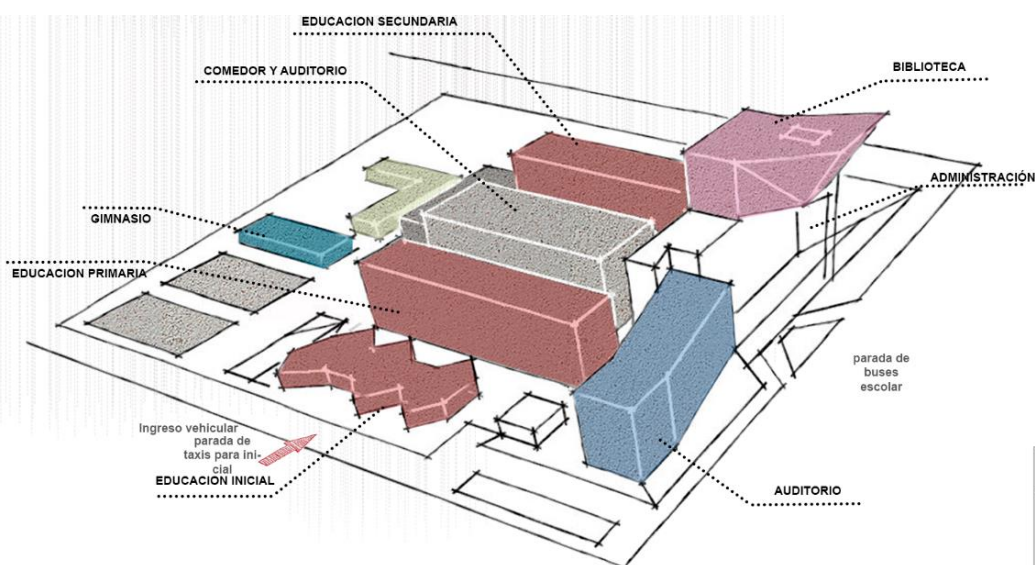


Figura 33. Propuesta de Zonificación en 3d del proyecto

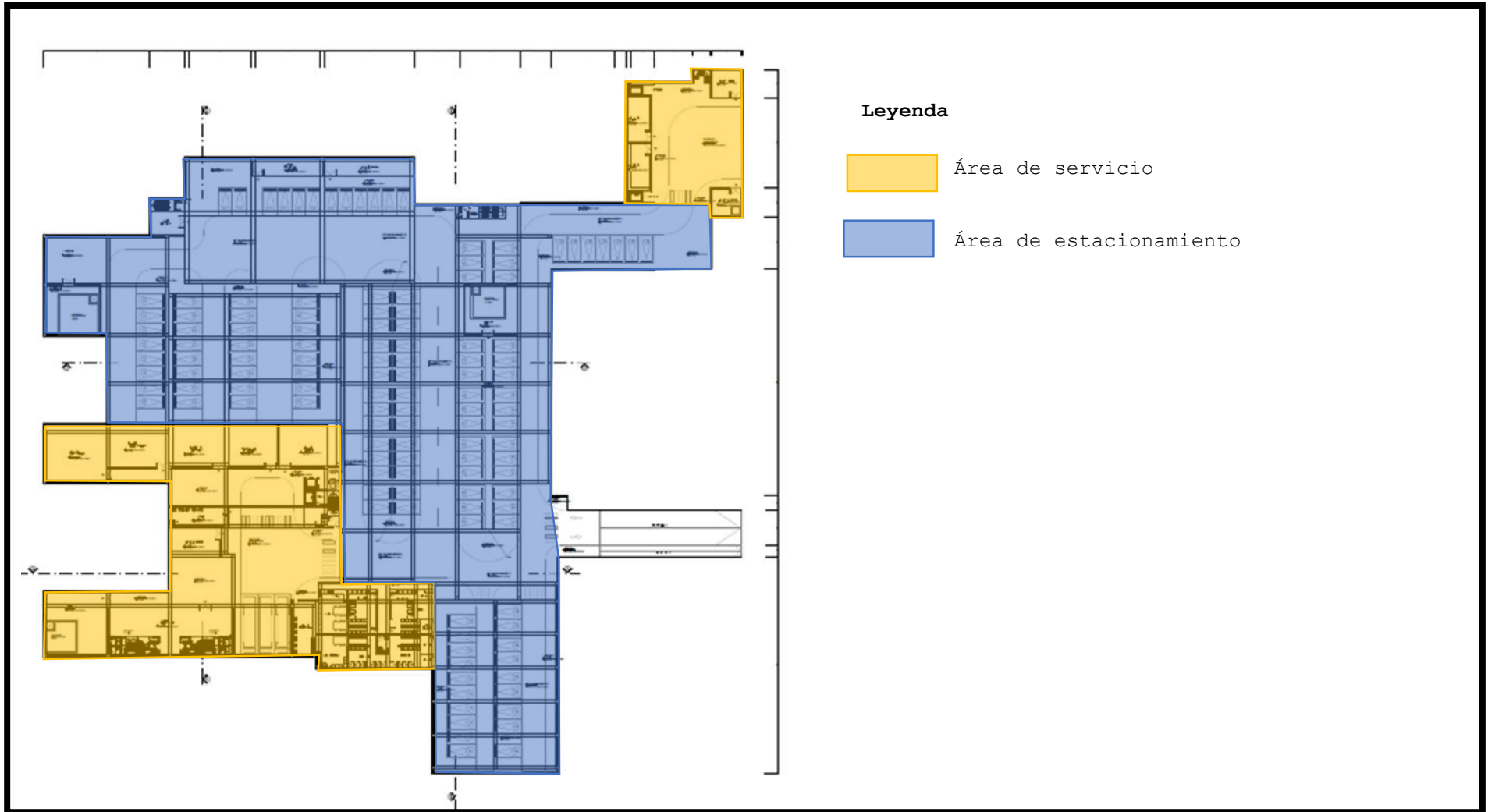


Figura 34. Zonificación del sótano

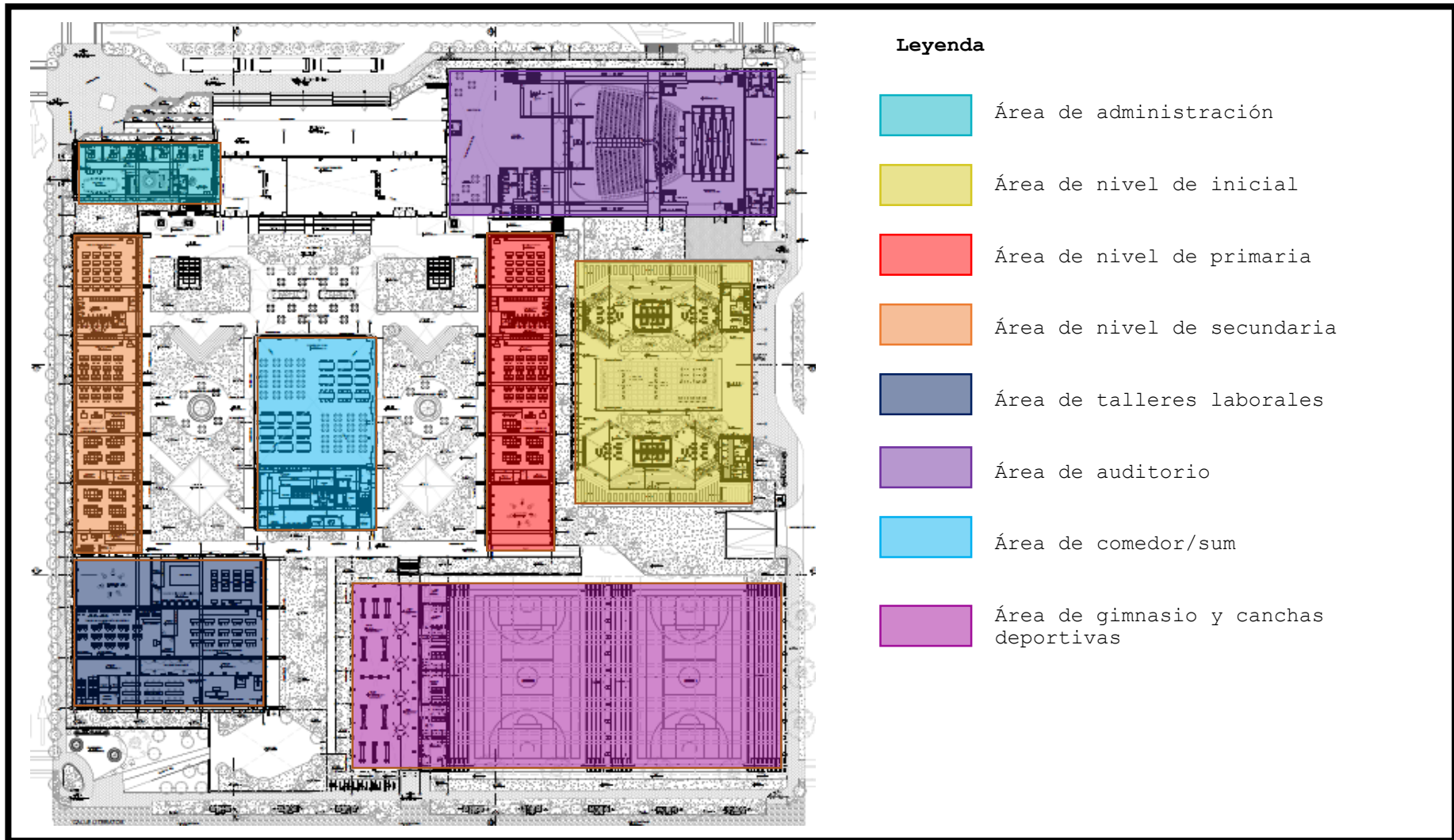


Figura 35. Zonificación del primer nivel

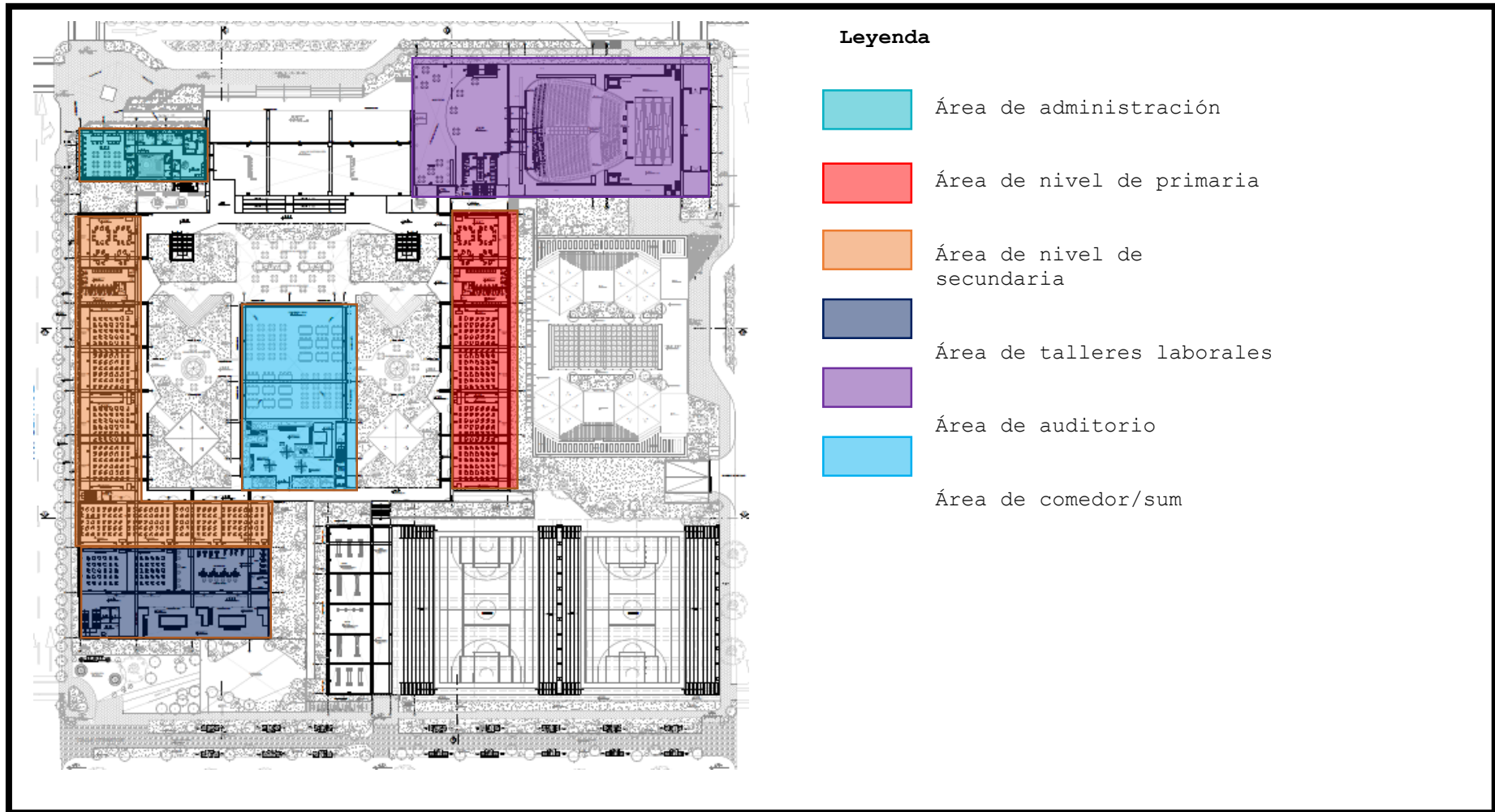


Figura 36. Zonificación del segundo nivel

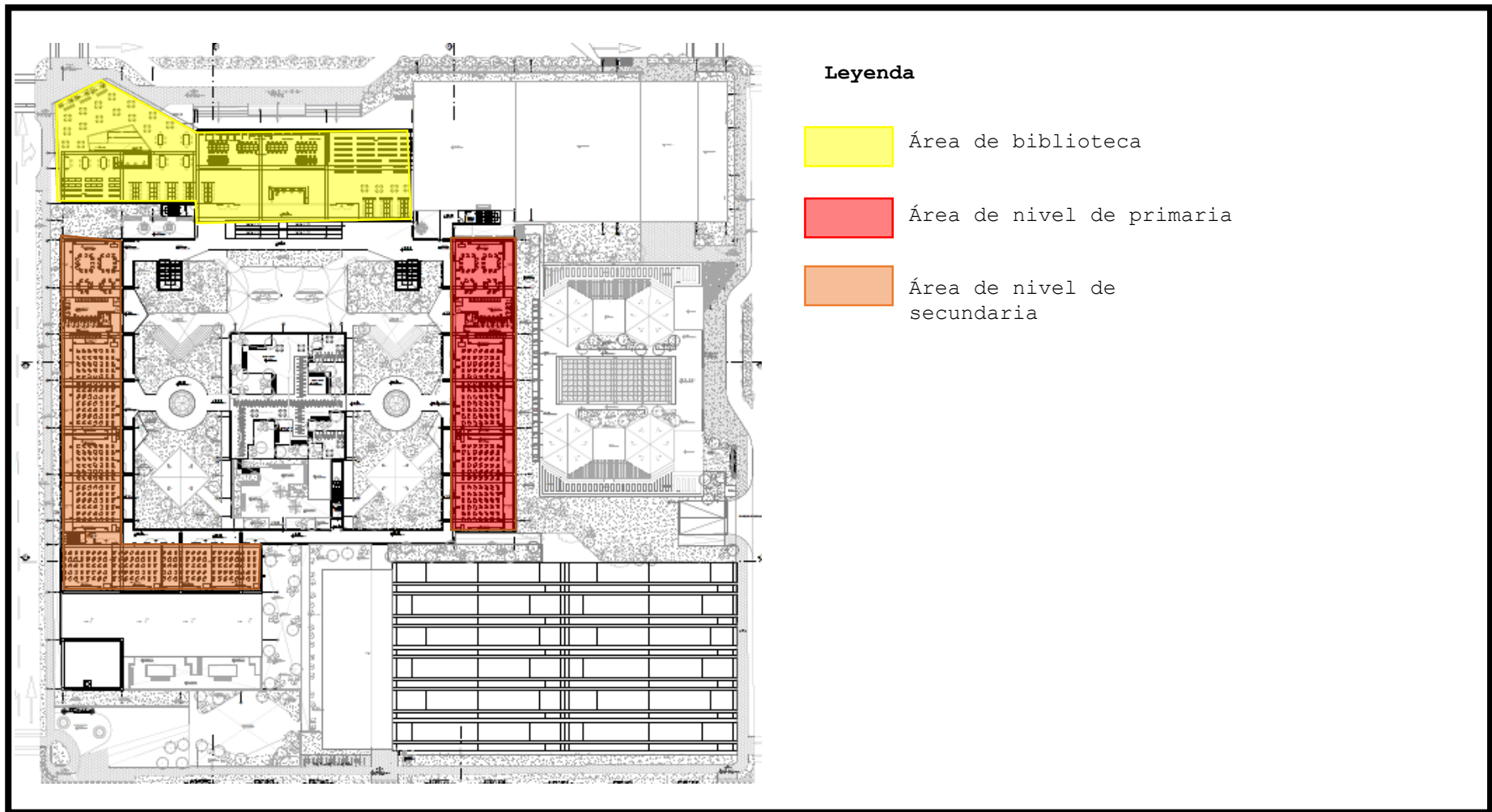


Figura 37. Zonificación del tercer nivel

7.9 Condicionantes complementarias de la propuesta

7.9.1 Reglamentación y Normatividad

Para el diseño de la institución educativa básica regular se tomó como consideración los reglamentos, las normas que menciona MINEDU, libros de antropometría, guías para el diseño y especificación de las dimensiones, entre otros.

Reglamento de la Ley N° 28044-2,003, Ley General de Educación (aprobado por Decreto Supremo N° 011-2012 - Reglamento Nacional de Edificaciones)

La ley tiene como función dar a conocer las obligaciones del estado hacia la educación; desde los derechos, funciones, etc., quiere decir que esta ley rige toda actividad educativa que se desarrolla dentro del país.

Normas técnicas para el diseño de locales de educación básica regular, nivel inicial (2011) – OINFE MINEDU

En las normas que nos menciona MINEDU, son criterios que señala de como diseñar un centro educativo para que tenga un óptimo funcionamiento del nivel de inicial en donde hay espacios especializados por la antropometría y la ergonomía de los niños, que no son iguales a las medidas de los jóvenes para primaria y secundaria. Esto se hace con medidas que son referenciales para el diseño del centro educativo del nivel de inicial.

Normas técnicas para el diseño de locales escolares de primaria y secundaria (2006 - 2009) – OINFE MINEDU

En las normas que nos menciona MINEDU, son criterios que señala de como diseñar un centro educativo para que tenga un óptimo funcionamiento del nivel de primaria y secundaria en donde hay espacios especializados como talleres, laboratorios y también de las aulas comunes. Esto se hace con medidas que son referenciales para el diseño del centro educativo de los niveles de primaria y secundaria.

Criterios normativos para el diseño de locales de educación básica regular niveles de inicial, primaria, secundaria y básica especial. (2006) – OINFE MINEDU

En esta norma que nos da MINEDU, dan criterios de seguridad, instalaciones eléctricas, instalaciones de agua y desagüe, el confort, criterios constructivos y estructurales. Estos criterios se dan para poder diseñar un centro educativo óptimo con funcionamiento de cada ambiente que necesidad la institución. Tanto para instituciones educativas de la costa, selva y sierra.

Reglamento Nacional de Edificaciones A.040 - EDUCACION

Según la RNE, en uno de sus capítulos menciona la educación en donde dan características y criterios que debe de tener los centros educativos para que puedan contar con una seguridad y un buen funcionamiento. Es una norma que ayuda a complementar lo que menciona MINEDU.

Educación Básica Regular - Guía Simplificada para la Identificación, Formulación y Evaluación Social de Proyectos de Educación Básica Regular, a Nivel de Perfil. (2011) – Ministerio de Economía y Finanzas

En la guía que nos da el ministerio de economía y finanza podemos ver como se desarrollara el centro educativo con respecto a la cobertura que abaricara, aparte de poder mejorar la calidad de este.

Norma Para Bibliotecas escolares, Centro coordinador de la red de bibliotecas educativas y especializadas. Dirección de bibliotecas escolares. (2005) – Biblioteca Nacional del Perú

Lo que menciona esta norma es algunos criterios que internacionales que son pedagógicos para un buen funcionamiento de esta biblioteca que sirva para los alumnos y también para los vecinos del sector en donde se edificara.

Reglamento para estacionamiento vehicular en edificaciones. Dirección general de reglamentos y sistemas. (1989) – secretaria de estado de obras públicas y comunicaciones

En este reglamento se muestra las medidas mínimas para un estacionamiento.

NORMATIVA INTERNACIONAL

Chile. Ley General de Educación (Ley 20370 o LGE) del 12 de septiembre de 2009.

En esta ley chilena podemos observar diferentes derechos y deberes que debe de cumplir el centro educativo, para un buen funcionamiento.

Importancia de la Infraestructura Escolar en la Educación. Plan maestro de Equipamientos educativos. (2012) – Bogotá

Guía de diseños de espacios educativos. MINEDUC-UNESCO (Código 916/CHI/10) Reforma Educativa Chilena

En esta reforma se plante diferentes metodologías de enseñanza, en donde la flexibilidad de las materias hace que los estudiantes tengan un mayor aprendizaje. En estas guías muestran como poder aprovechar los recintos educativos no solo para los alumnos, sino también para los pobladores que lo necesitan.

Neufert. Arte de proyectar en Arquitectura. 16° edición

En el libro de Neufert se puede encontrar detallado diferentes espacios como cocinas, auditorios, bibliotecas; para poder diseñar a base de estos esquemas que nos brinda el libro.

7.9.2 Parámetros Urbanísticos - Edificatorios

Normativa del terreno

Uso de suelos de la zona

El terreno seleccionado tiene destinado su uso a fines educacionales en donde se puede ver en la leyenda que esta como E1, esto quiere decir como educación básica. Diciéndonos que el proyecto respecta el uso de suelos establecido por la Municipalidad de San Juan de Lurigancho.

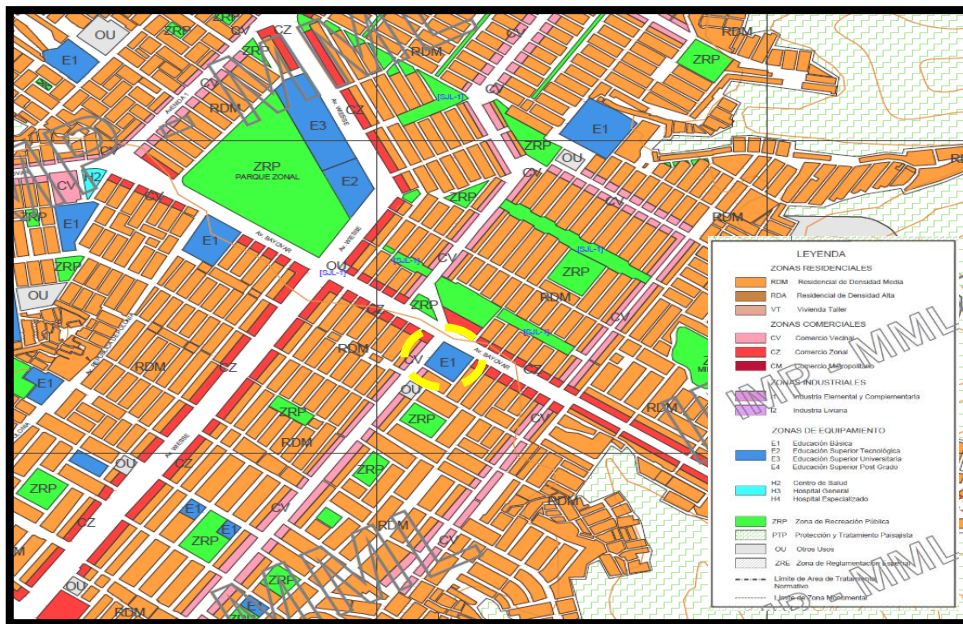


Figura 38. Uso de suelos del terreno.

Parámetros

Zonificación: E1 – Educación Básica

Área Libre: 60%

Altura Máxima: 3 pisos

Retiro: 1.5 m desde el límite de la propiedad

VIII. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

8.1. Objetivo General

El objetivo general que con la institución educativa básica regular es poder diseñar espacios educativos flexibles y articulados en donde los alumnos se sientan cómodos y puedan desarrollarse de nuevas formas para su aprendizaje, aparte de poder disfrutar tan emocionalmente y socialmente de estos nuevos espacios.

8.2. Objetivo Específicos

Implementar espacios que tengan una comunicación directa con el exterior para que así los estudiantes no se sientan enclaustrados mientras realiza sus actividades académicas.

Proponer diferentes espacios para el uso de los pobladores de la comunidad en donde se encuentra, para que estos individuos puedan hacer uso adecuado y mejorar su calidad de vida.

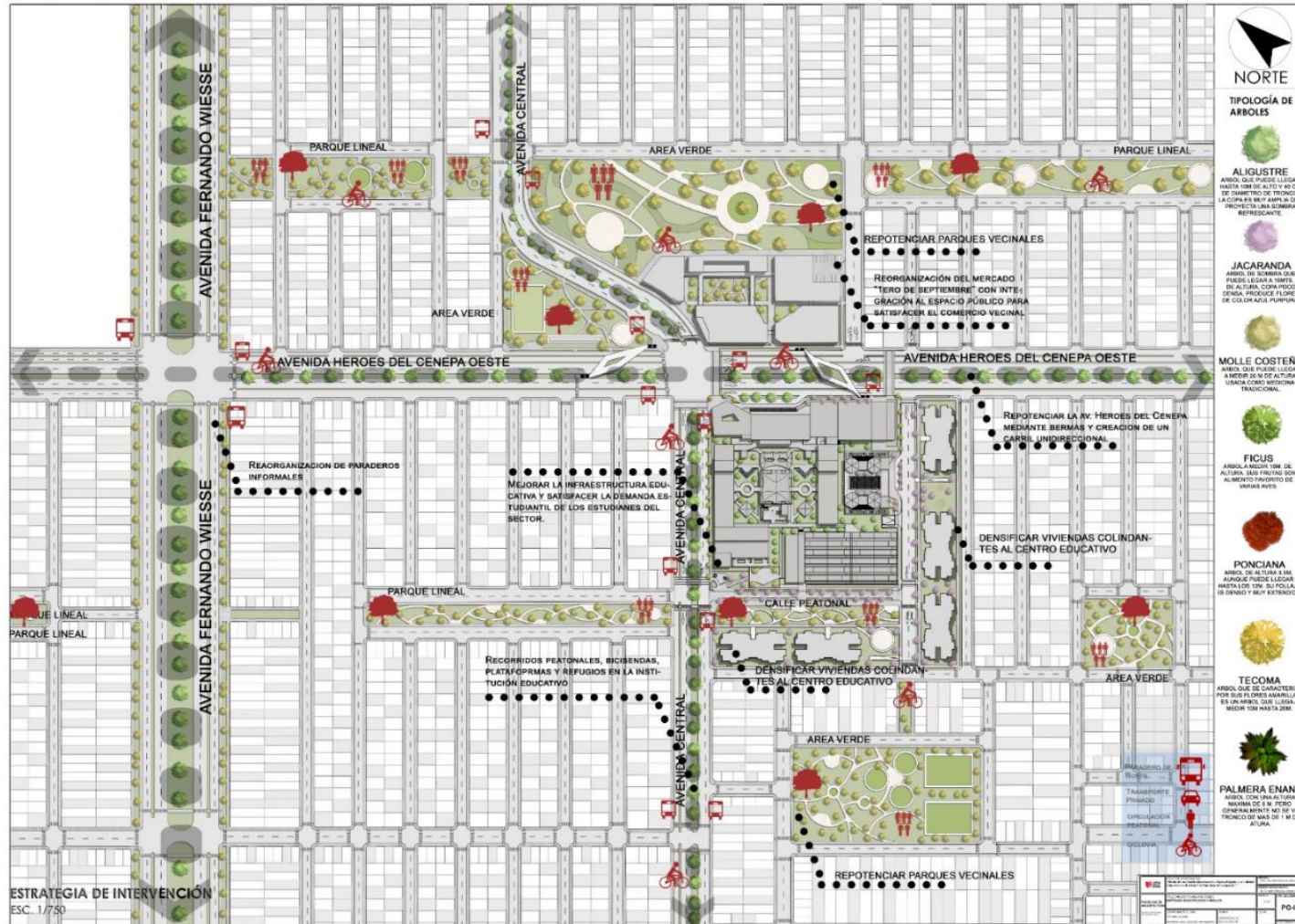
Aportar diferentes áreas de recreación para los alumnos y los pobladores, como plazas amortiguadoras, que sirven para una adecuada lectura de la malla urbana.

Romper con las ideas de la arquitectura educativa que se ejerce en el país, mostrando una diferente metodología mediante la arquitectura para que el aprendizaje sea el más óptimo para el estudiante.

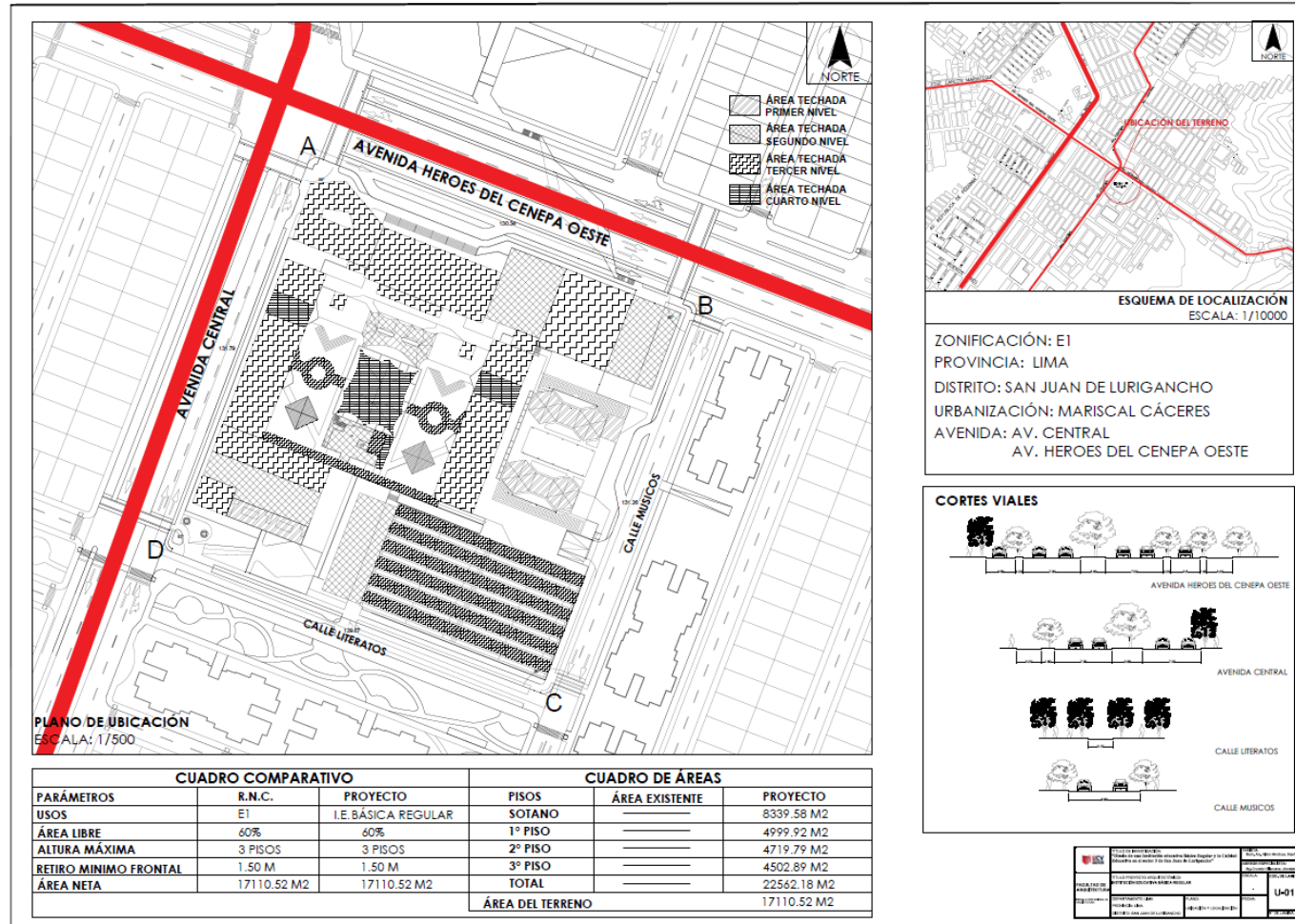
IX. DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANO – ARQUITECTÓNICA)

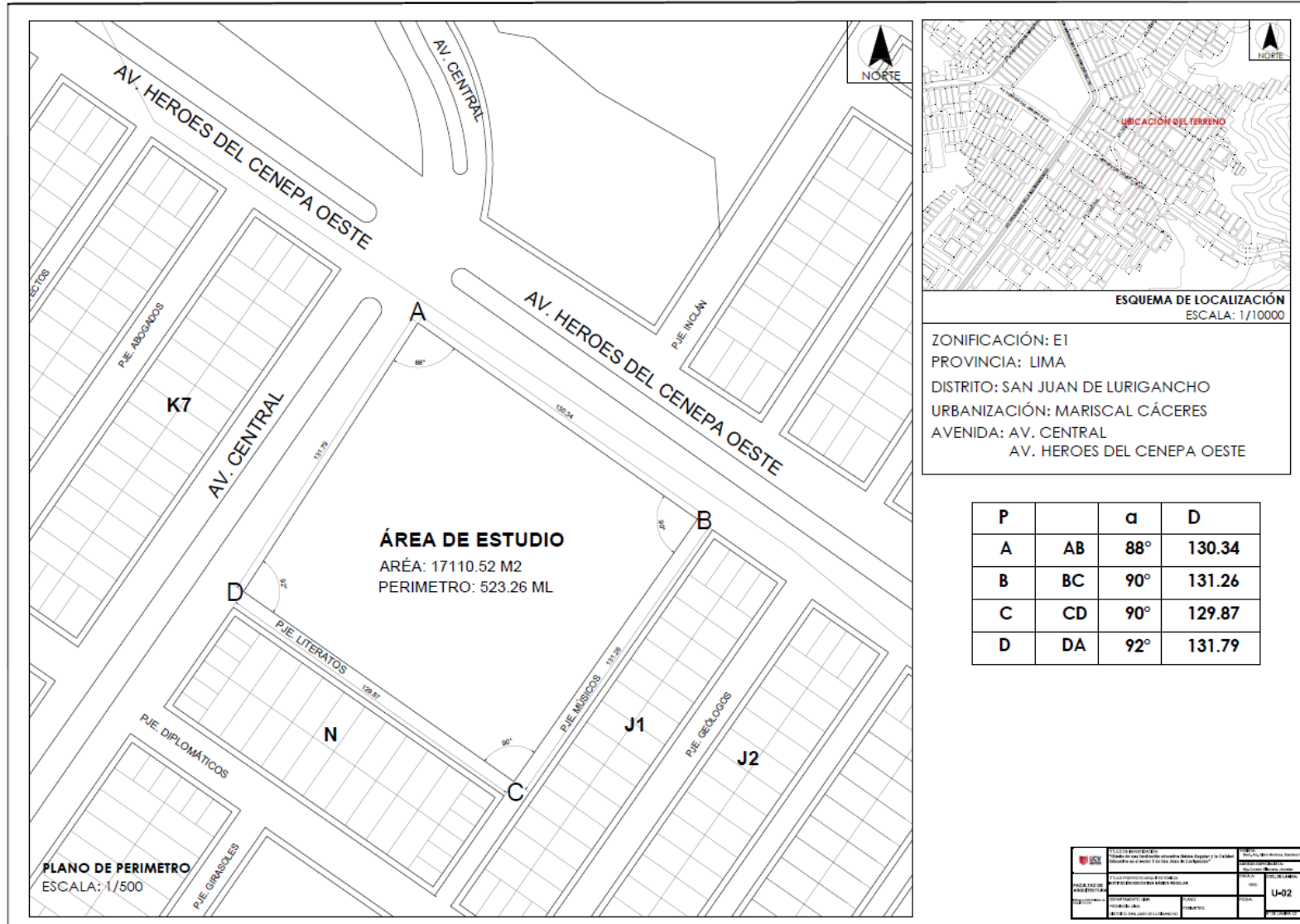
9.1 Proyecto Urbano Arquitectónico.

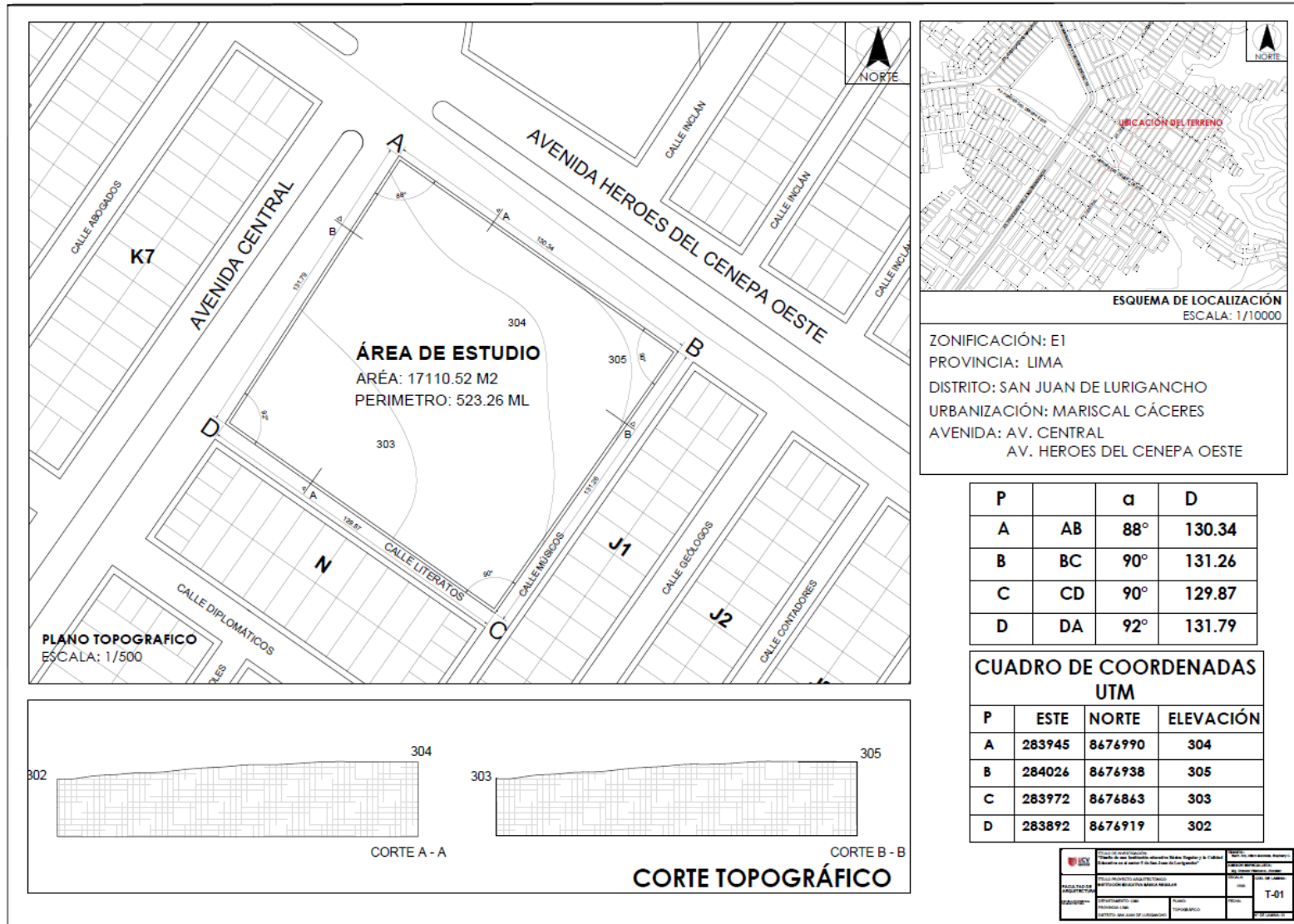
9.1.1 Estrategia de Intervención



9.1.2. Ubicación y catastro







ÁREA DE ESTUDIO
 ARÉA: 17110.52 M2
 PERIMETRO: 523.26 ML

PLANO TOPOGRAFICO
 ESCALA: 1/500

ESQUEMA DE LOCALIZACIÓN
 ESCALA: 1/10000

ZONIFICACIÓN: E1
 PROVINCIA: LIMA
 DISTRITO: SAN JUAN DE LURIGANCHO
 URBANIZACIÓN: MARISCAL CÁCERES
 AVENIDA: AV. CENTRAL
 AV. HEROES DEL CENEPA OESTE

P	a	D
A	AB 88°	130.34
B	BC 90°	131.26
C	CD 90°	129.87
D	DA 92°	131.79

CUADRO DE COORDENADAS UTM

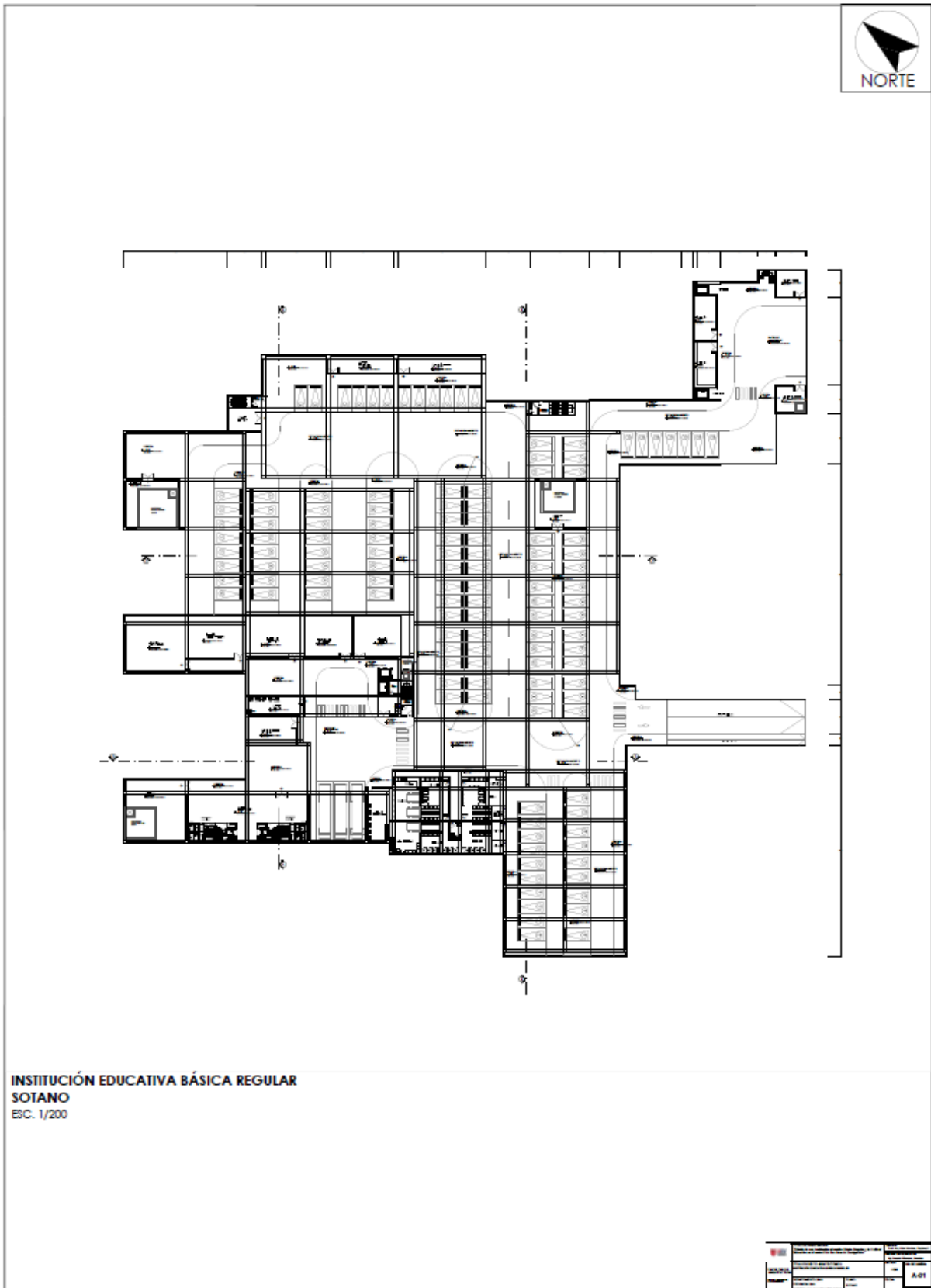
P	ESTE	NORTE	ELEVACIÓN
A	283945	8676990	304
B	284026	8676938	305
C	283972	8676863	303
D	283892	8676919	302

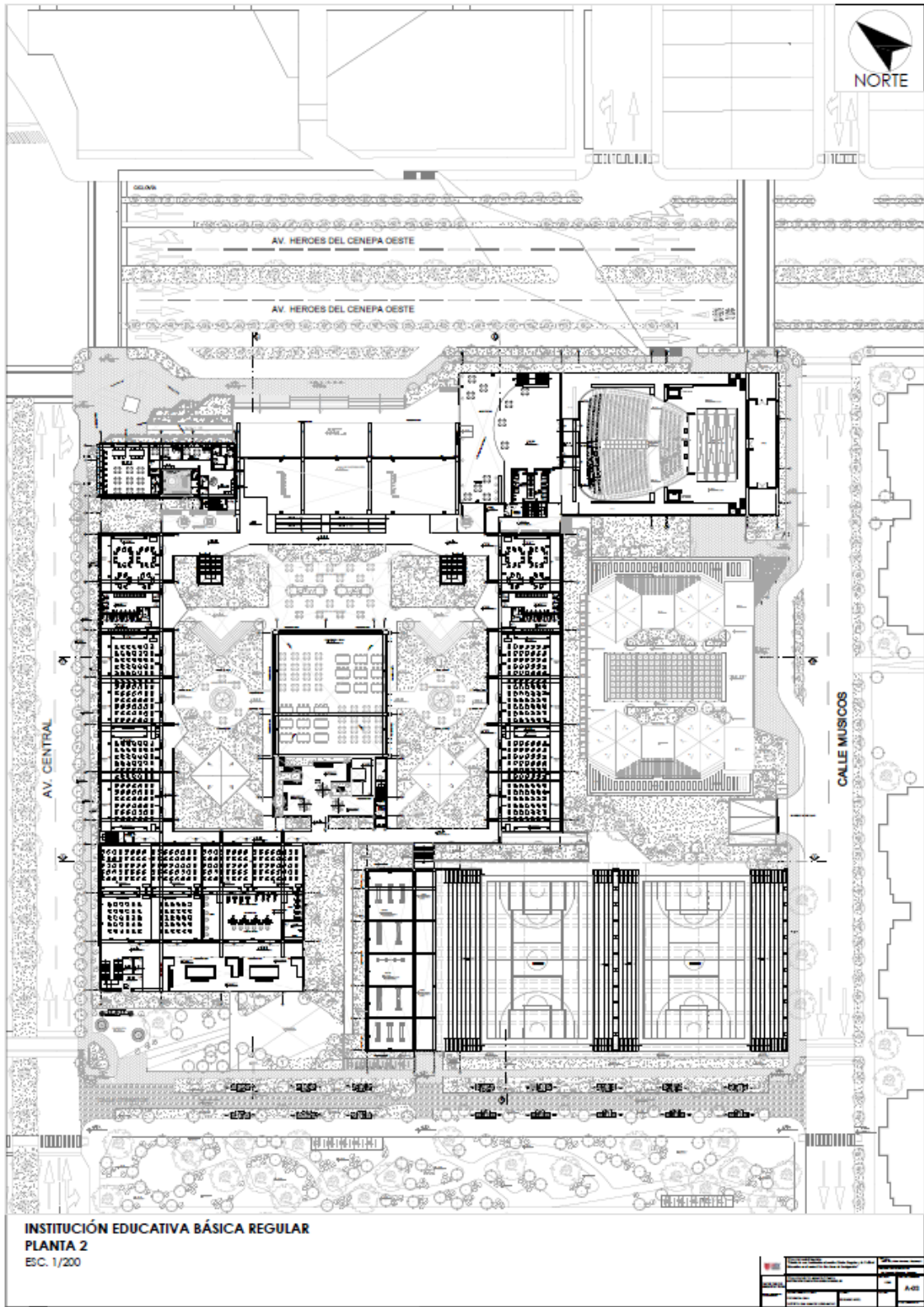
	INSTITUCIÓN:	INSTITUCIÓN:	INSTITUCIÓN:
	TÍTULO:	TÍTULO:	TÍTULO:
AUTOR:	AUTOR:	AUTOR:	T-01

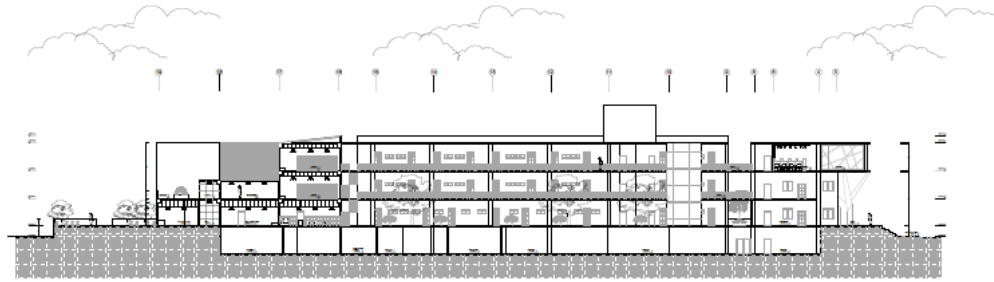
9.1.3. Master plan



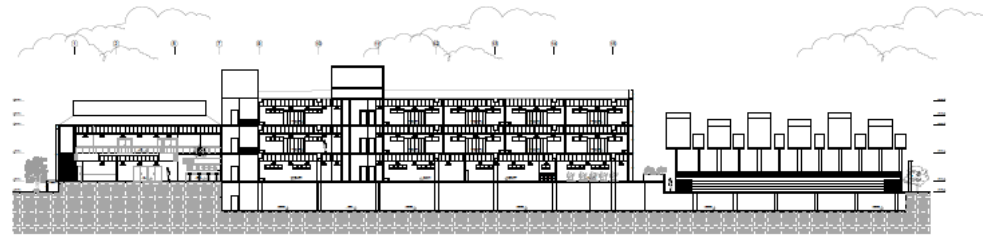
9.1.4 Planos de Distribución – Cortes – Elevaciones



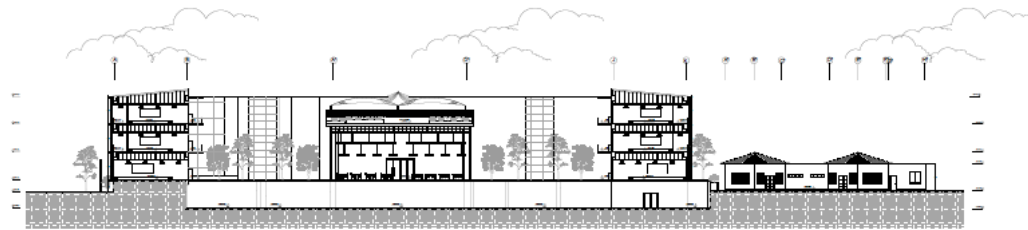




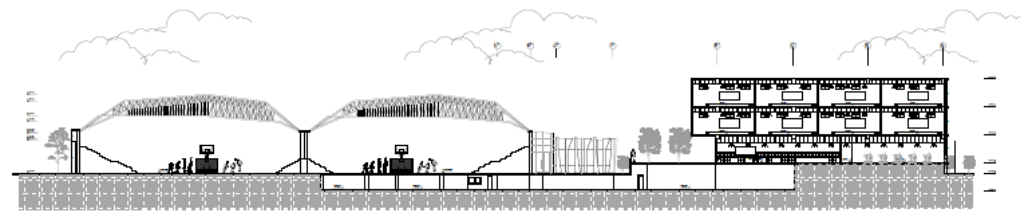
CORTE A - A



CORTE B - B



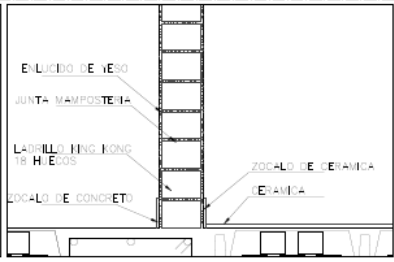
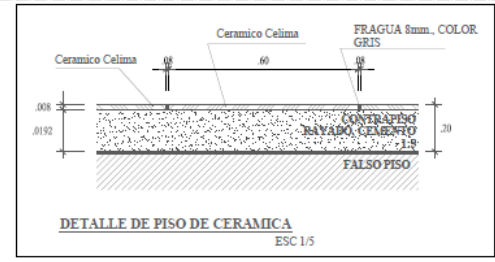
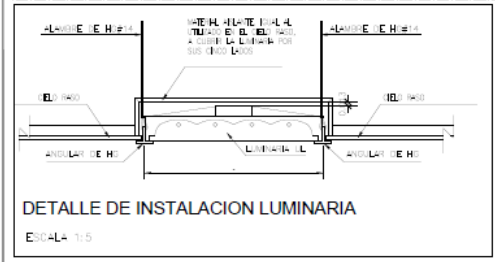
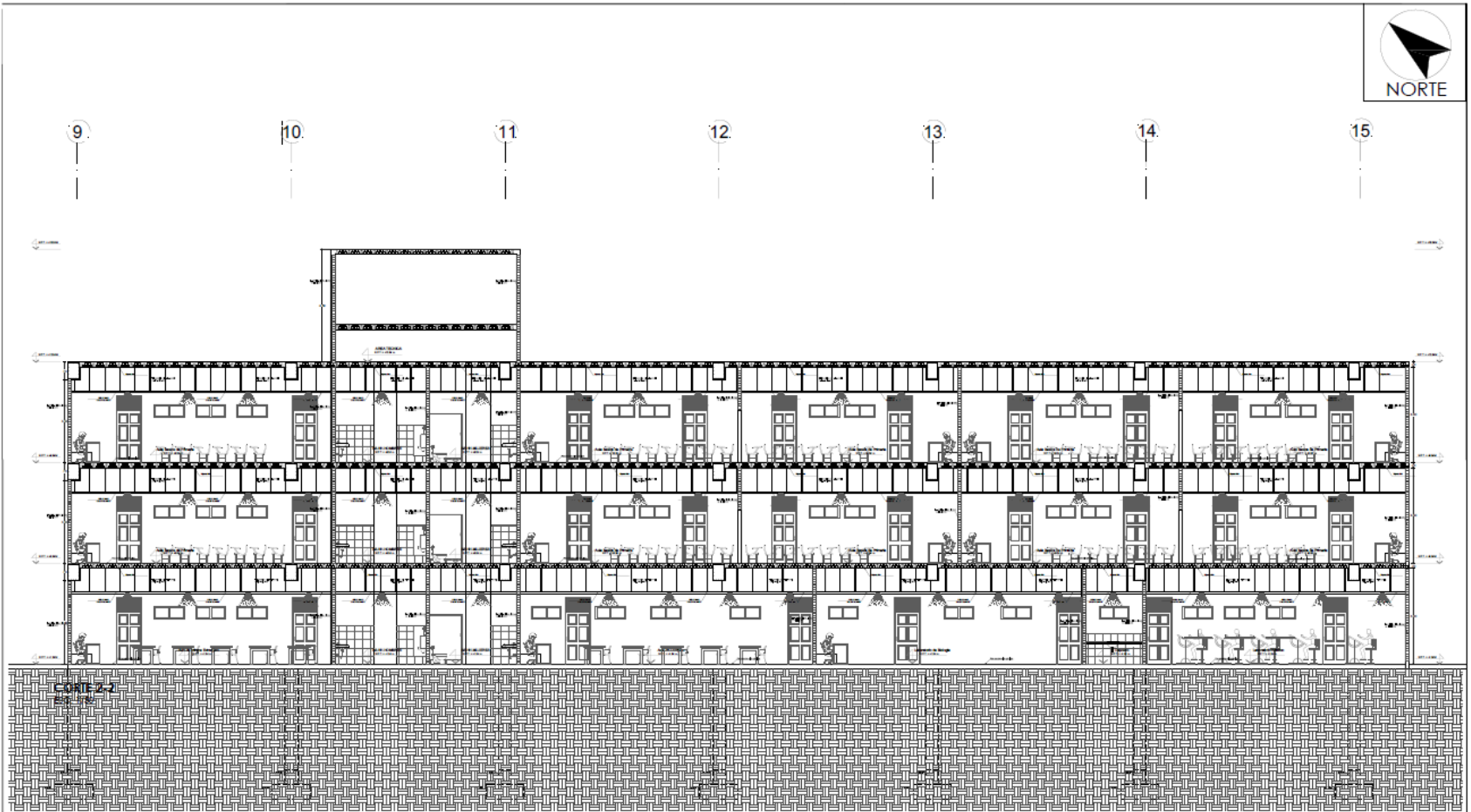
CORTE C - C



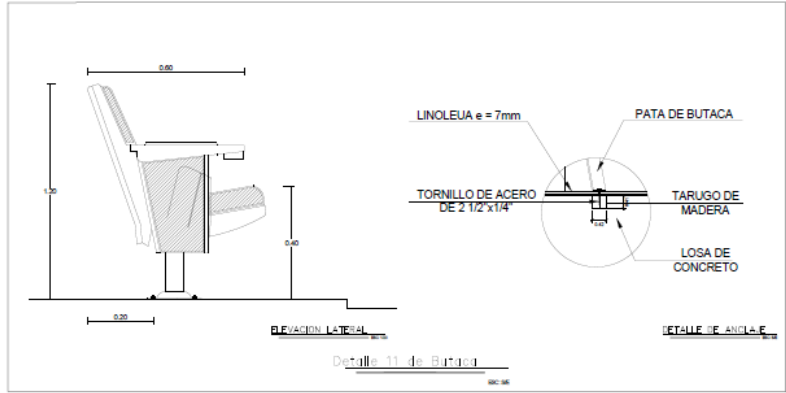
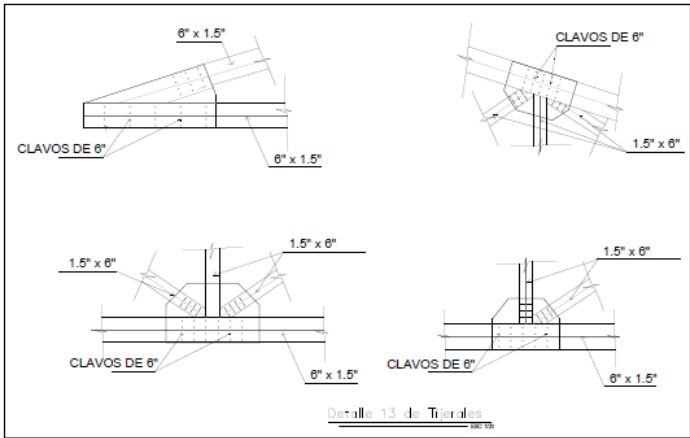
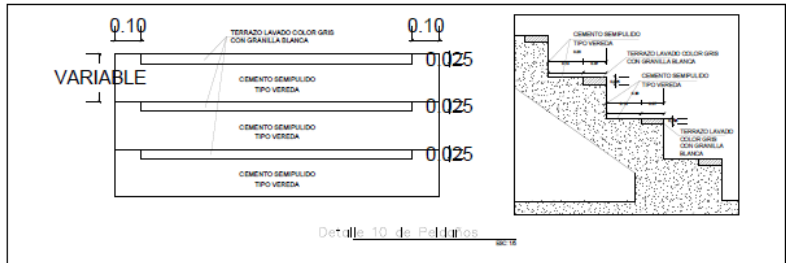
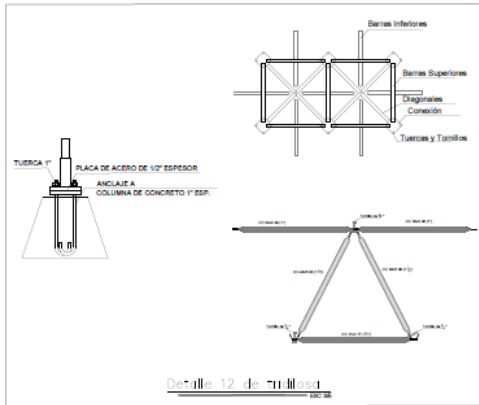
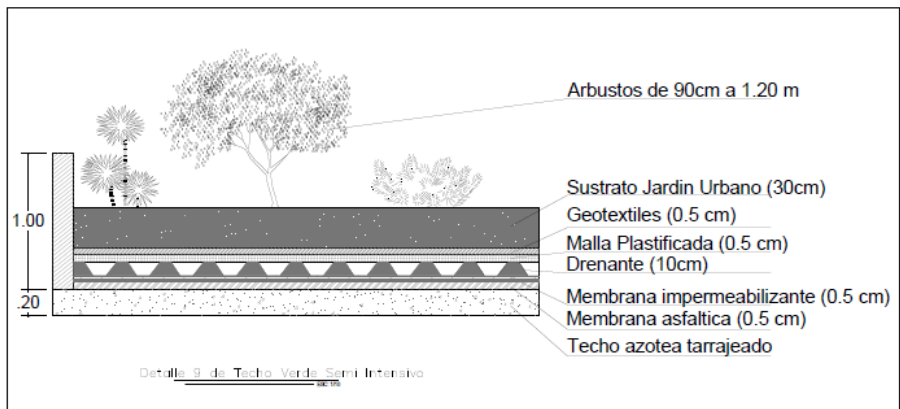
CORTE D - D

CORTES
ESC. 1/200

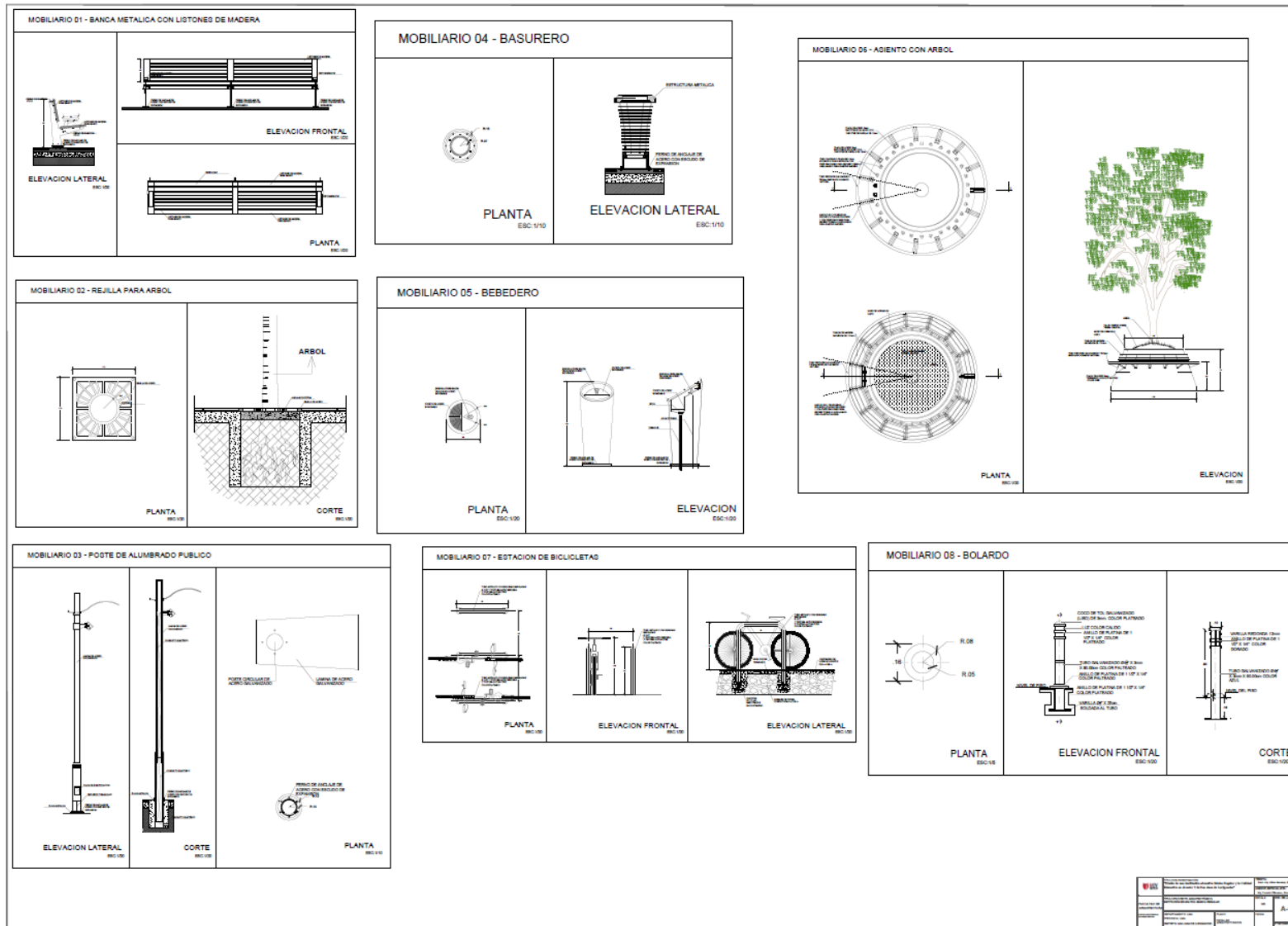
PROYECTO	OPERA DE RECONSTRUCCION DEL COMPLEJO EDUCATIVO DE LA ESCUELA N.º 100000
CLIENTE	SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
ARQUITECTO	ESTUDIO DE ARQUITECTURA
FECHA	2018
ESCALA	A-08



		Proyecto:	
Fecha:		Escala:	
Autor:		Aprobado:	
Revisado:		Fecha de Emisión:	
Estado:		Hoja:	
Total:		A-B	

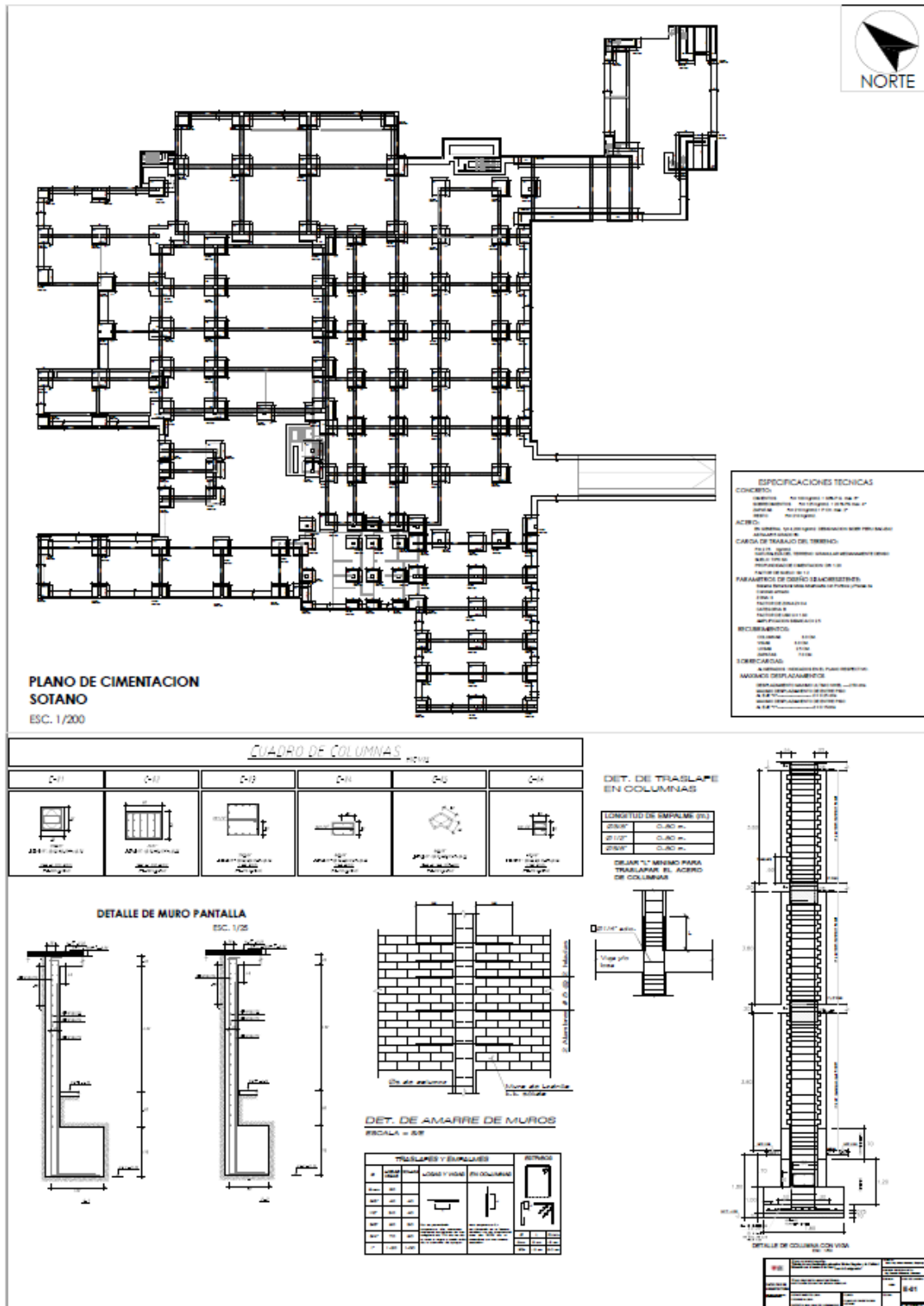


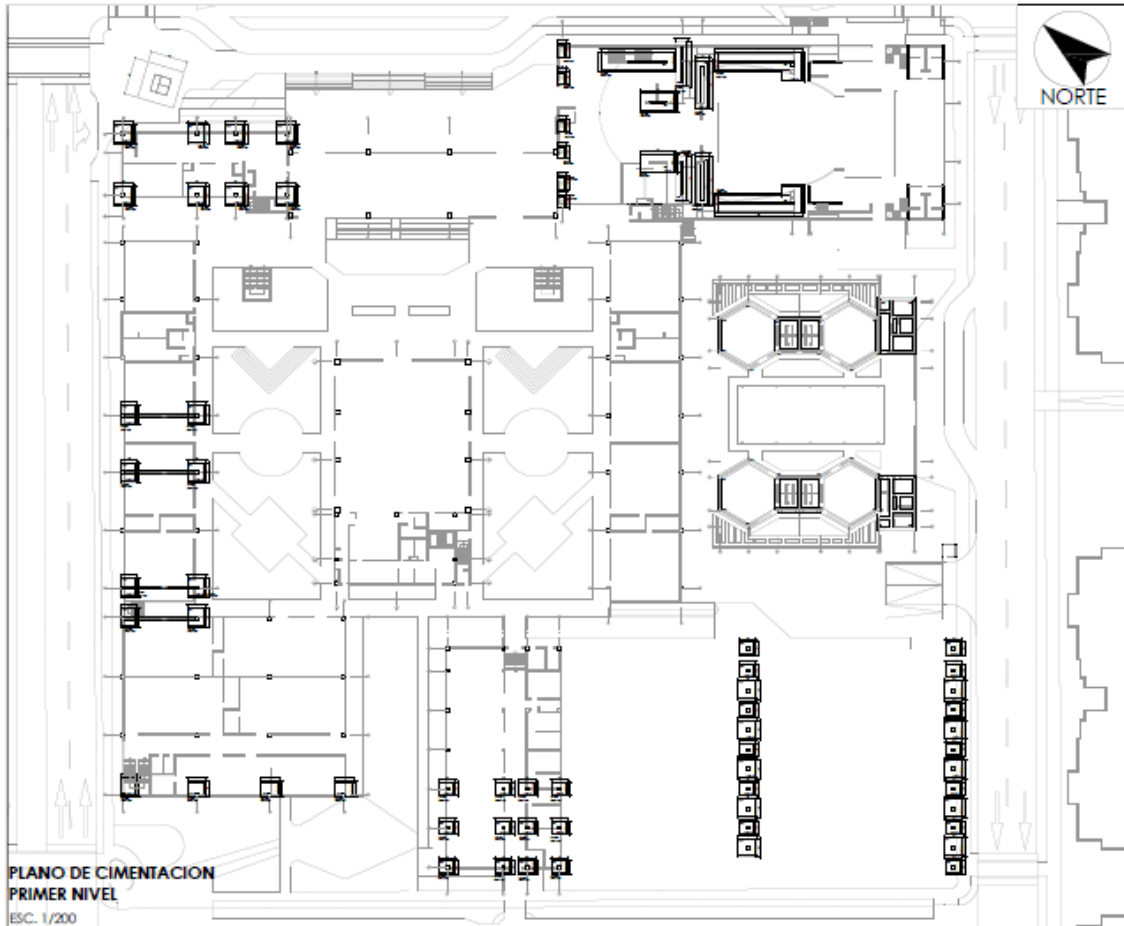
<p>Logo of the architectural firm</p> <p>Nombre del Proyecto: []</p> <p>Fecha: []</p> <p>Escala: []</p>	<p>Hoja: A-14</p> <p>Total: []</p>
--	-------------------------------------



		INSTITUCION DE INVESTIGACIONES Y DESARROLLO TECNOLÓGICO INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS (IVIC)	
TÍTULO: DISEÑO DE MOBILIARIO PÚBLICO	AUTORES: ALVARO GARCIA, JUAN CARLOS GARCIA	FECHA: 2018	ESCALA: A-15

9.1.7. Diseño Estructural Básico

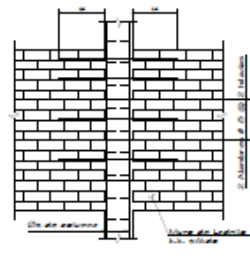




PLANO DE CIMENTACION
PRIMER NIVEL
ESC. 1/200

CUADRO DE COLUMNAS					
C-1	C-2	C-3	C-4	C-5	C-6
Ø 1200	Ø 1200	Ø 1200	Ø 1200	Ø 1200	Ø 1200

ESPECIFICACIONES TECNICAS	
CONCRETO:	C-150 (15 MPa) C-200 (20 MPa) C-250 (25 MPa)
ACERO:	A-40 (40 MPa) A-60 (60 MPa)
CARGA DE TRABAJO DE DISEÑO:	1.5 K (150 kg/m²) 2.0 K (200 kg/m²)
PARAMETROS DE DISEÑO SISMICOS:	Zona Sísmica Moderada Tipo de suelo II Categoría de riesgo II
RECOMENDACIONES:	Verificar detalles de conexión con el nivel superior. Mantener libre de obstáculos el espacio alrededor de las columnas.



DET. DE AMARRE DE MUROS
ESCALA = 3/8"

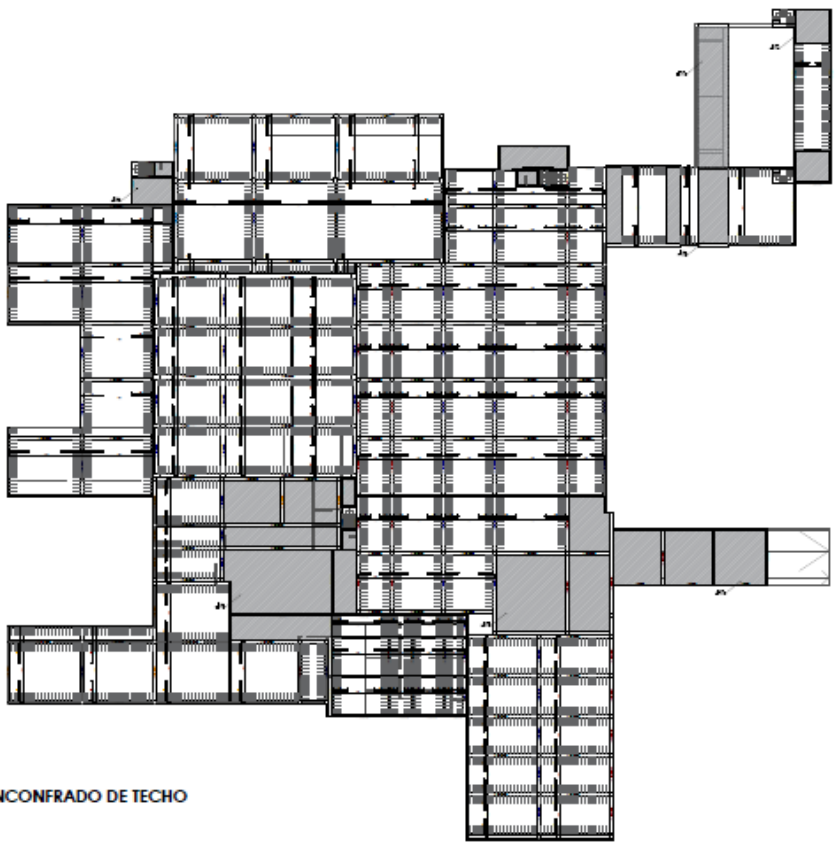
DET. DE TRASLAPE EN COLUMNAS

LONGITUD DE EMPALME (m)	Ø (mm)
Ø 1200	1200
Ø 1000	1000
Ø 800	800

DEJAR 75 mm MÍNIMO PARA TRASLAPAR EL ACERO DE COLUMNAS

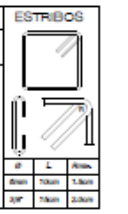
TRASLAPES Y EMPALMES		DETALLE DE EMPALME	
#	Ø (mm)	Ø (mm)	Ø (mm)
1	Ø 1200	Ø 1200	Ø 1200
2	Ø 1000	Ø 1000	Ø 1000
3	Ø 800	Ø 800	Ø 800

DETALLE DE EMPALME	
Ø 1200	Ø 1200
Ø 1000	Ø 1000
Ø 800	Ø 800



PLANO DE ENCONFRADO DE TECHO SOTANO
ESC. 1/200

TRASLAPES Y EMPALMES			
Ø	LOSAS Y VIGAS (mm)	COLUMNAS (mm)	LOSAS Y VIGAS EN COLUMNAS
Ø8mm	30	30	
Ø8"	40	30	
1.5"	30	40	
Ø8"	30	30	

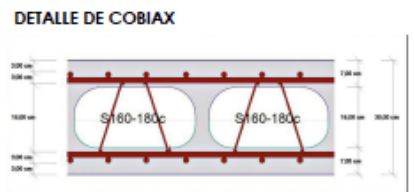
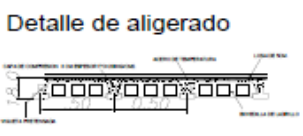
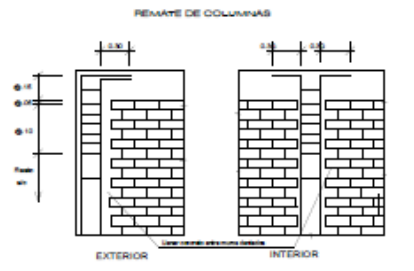


Ø	EN LOSAS Y VIGAS		EN COLUMNAS	
	Ø	L	Ø	L
Ø8"	40	30	30	40
1.5"	30	40	40	30
Ø8"	30	30	30	30
1.5"	30	30	30	30

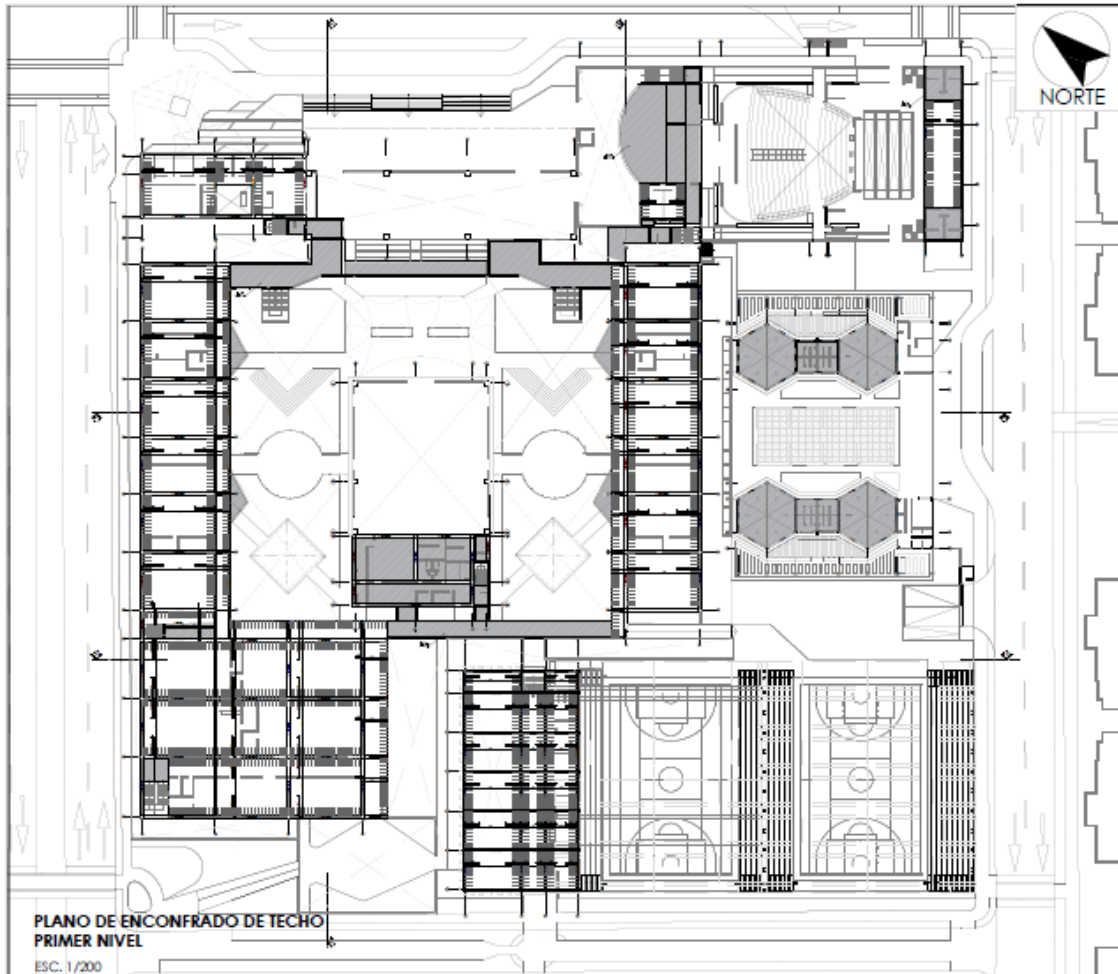
ESPECIFICACIONES TECNICAS	
RESISTENCIA	REQUERIMIENTOS:
RESISTENCIA DE TRABAJO: 28 kg/cm ²	ARMAZÓN: 4 mm
CONCRETO ARMADO:	ØS. ESTRUCTURALES: 4 mm
CONCRETO: hormigón estructural	VIGAS PREFABRICADAS: 4 mm
CONCRETO: COLUMNAS	ØS. DE ARMADO: 2 mm
CONCRETO: VIGAS	ALBERGADO: 2 mm
ACERO:	VIGAS DENTAS: 2 mm
SOBRECARGA:	
TRABAJO: 1 PISO: 30 kg/m ²	
TRABAJO: 2 PISO: 30 kg/m ²	

CUADRO DE GANCHOS STANDARD EN VARELLAS DE FIERRO CORRUGADAS	
Ø	GEOMETRÍA
Ø8"	35
Ø8"	20
1.5"	25
Ø8"	35
Ø8"	45

NOTA:
EL ACERO DE REFORZO UTILIZADO EN FORMA CONVENCIONAL, EN VIGAS Y LOSA DE CIMENTACION, COLUMNA Y VIGAS, DEBERAN TERMINAR EN GANCHOS STANDARD, LOS CUALES SE ALCANZAN EN EL CONCRETO COMO LAS DIMENSIONES ESPECIFICADAS EN EL CUADRO MOSTRADO.



REVISIONES	
NO.	FECHA
1	2023-10-27
2	2023-11-05



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

RESISTENCIA
RESISTENCIA DE TRABAJO: 25 kg/cm²

CONCRETO ARMADO:
CONCRETO: Selenite/arena: f_c = 25 kg/cm²
CONCRETO: COLUMNAS: f_c = 20 kg/cm²
CONCRETO: VIGAS: f_c = 20 kg/cm²
ALERO: f_c = 20 kg/cm²

SOLICITUD:
TECHO 1º NIVEL: 20 kg/cm²
TECHO 2º NIVEL: 20 kg/cm²

RECLAMACIONES:
SANTAS: 4 cm
COL. ESTRUCTURALES: 4 cm
VIGAS ESTRUCTURALES: 4 cm
COL. DE ALEROS: 2 cm
ALEROS: 2 cm
VIGAS OTRAS: 2 cm

TRASLAPES Y EMPALMES

ID	LOSAS VIGAS	COLUM	ANCHO	ALTO
001	30	30		
002	40	30		
003	30	40		
004	30	30		

LOSAS Y VIGAS:

EN COLUMNAS:

ESTRIBOS

VALORES DE

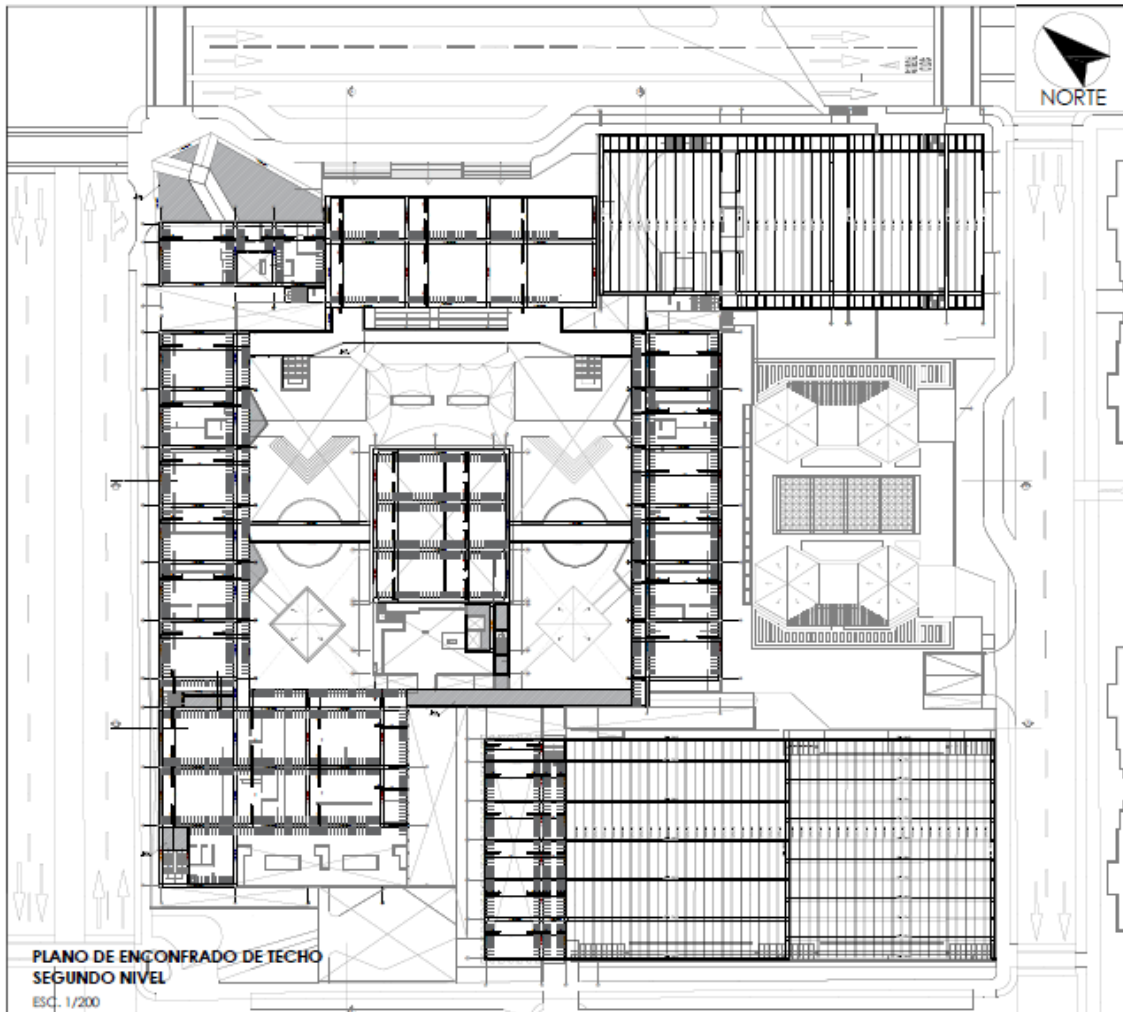
h	E		I
	E ₁ (FC 1.0)	E ₂ (FC 1.5)	
20	0.40	0.45	0.30
25	0.40	0.40	0.30
30	0.30	0.40	0.30
35	0.60	0.55	0.70
40	1.10	1.00	1.30

VALORES TRAZADOS PARA LOSAS Y ALEROS

REMATE DE COLUMNAS

EXTERIOR INTERIOR

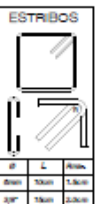
Detalle de aligerado



PLANO DE ENCOFRADO DE TECHO
SEGUNDO NIVEL

ESC. 1/200

TRASLAPES Y EMPALMES		
ID	LONGITUD VIGAS	DIAMETRO BARRA
001	30	30
002	40	30
003	50	40
004	60	30

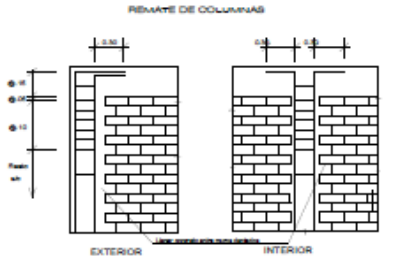
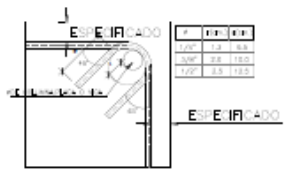


VALORES DE			
ESPEJURADO	ESPEJURADO	ESPEJURADO	ESPEJURADO
0.75	0.70	0.40	0.45
1.25	0.40	0.40	0.50
0.75	0.50	0.40	0.50
0.75	0.40	0.40	0.75
1.00	1.00	1.00	1.00

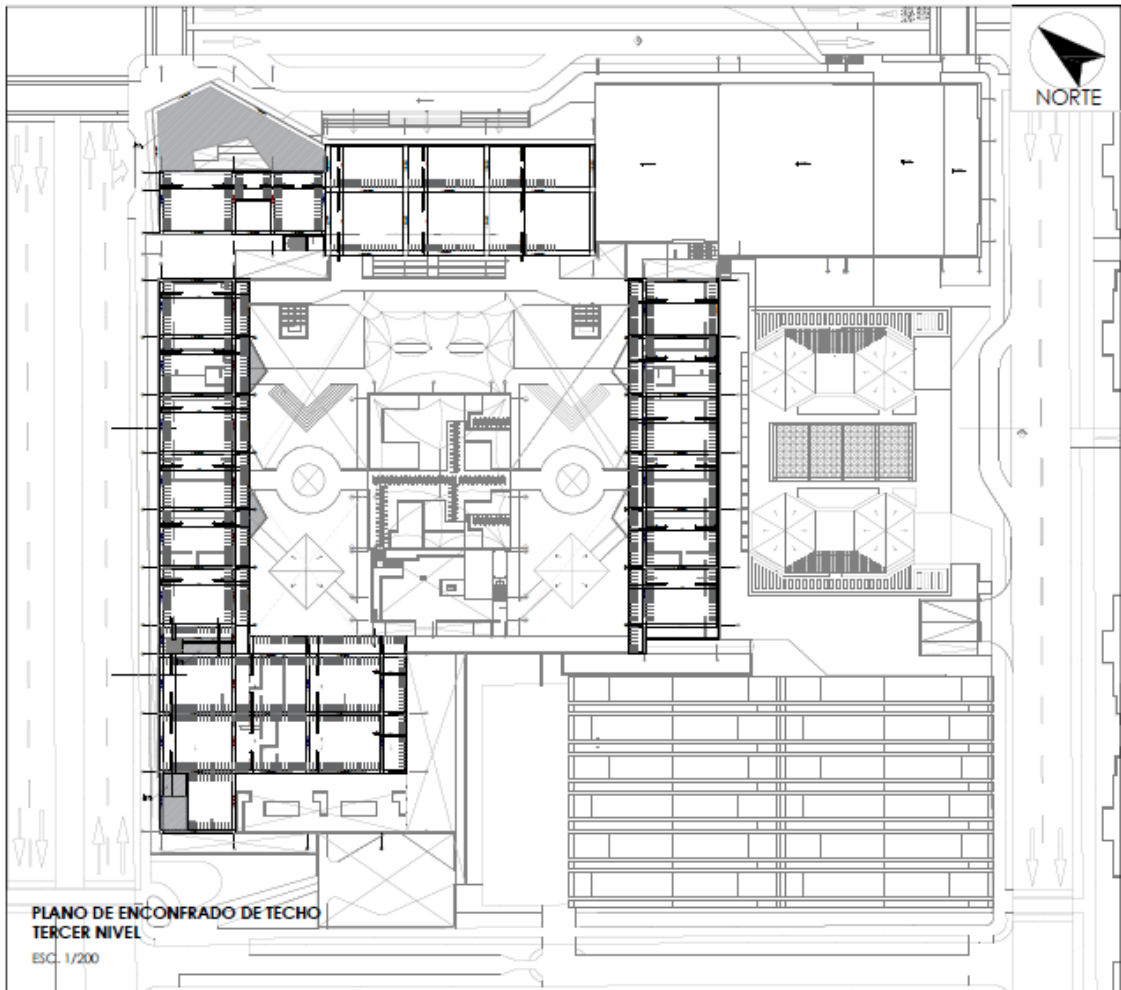
ESPECIFICACIONES TECNICAS	
RESISTENCIA	REQUERIMIENTOS:
RESISTENCIA DE TRABAJO: 24 kg/cm ²	VARILLA: 4 mm
CONCRETO ARMADO	VIGA PERIFERICA: 4 mm
CONCRETO: 200 kg/cm ² en masa	COL. DE ANILLO: 2 mm
CONCRETO: 200 kg/cm ² en columnas	ALFARDEO: 2 mm
CONCRETO: 200 kg/cm ²	VIGAS CENTRALES: 2 mm
ACERO: 420 kg/cm ²	
SOBRECARGA:	
TECHO 1 PISO: 20 kg/cm ²	
TECHO 2 PISO: 20 kg/cm ²	

CUADRO DE GANCHOS STANDARD EN VARILLAS DE FIERRO CORRUGADAS	
#	GRADO
104	15
105	30
107	25
108	30
114	45

NOTA:
EL ACERO DE REFORZAMIENTO UTILIZADO EN FORMA LONGITUDINAL, EN VIGAS Y LOSAS DE ORIENTACION, COLUMNAS Y VIGAS, DEBERAN TERMINAR EN GANCHOS STANDARD, LOS CUALES SE ALIGARAN EN EL CONCRETO CON LAS DIMENSIONES ESPECIFICADAS EN EL CUADRO MOSTRADO.



REVISIONES	
NO.	FECHA
1	15/05/2018
2	20/05/2018
3	25/05/2018
4	30/05/2018



PLANO DE ENCONFRADO DE TECHO
TERCER NIVEL
ESC. 1/200

TRASLAPES Y EMPALMES		
ID	LONGITUD VIGAS (mm)	LONGITUD COLUMNAS (mm)
001	30	30
002	40	30
003	30	40
004	30	30



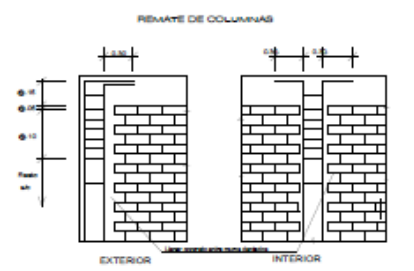
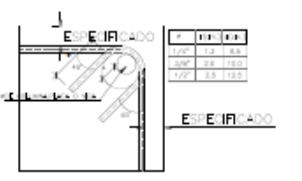
VALOR DE	DE	
	EF. 2010 (MPa)	EF. 2010 (MPa)
0.40	0.40	0.40
0.45	0.45	0.00
0.50	0.45	0.50
0.60	0.55	0.70
1.15	1.00	1.30

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
RESISTENCIA	REQUISITOS:
RESISTENCIA DE TRABAJO (f _{td})	BARROTES
CONCRETO ARMADO	COL. ESTRUCTURALES
CONCRETO: Comprimido armado	VIGAS ESTRUCTURALES
CONCRETO: COLONIAS	COL. DE AMARRA
CONCRETO: VIGAS	ALICATADO
ACERO	VIGAS CORTAS
SOBRECARGA:	
TECHO 1 PISO	30 kg/m ²
TECHO 2 PISO	30 kg/m ²

CUADRO DE GANCHOS STANDARD EN VARILLAS DE FIERRO CORRUGADAS

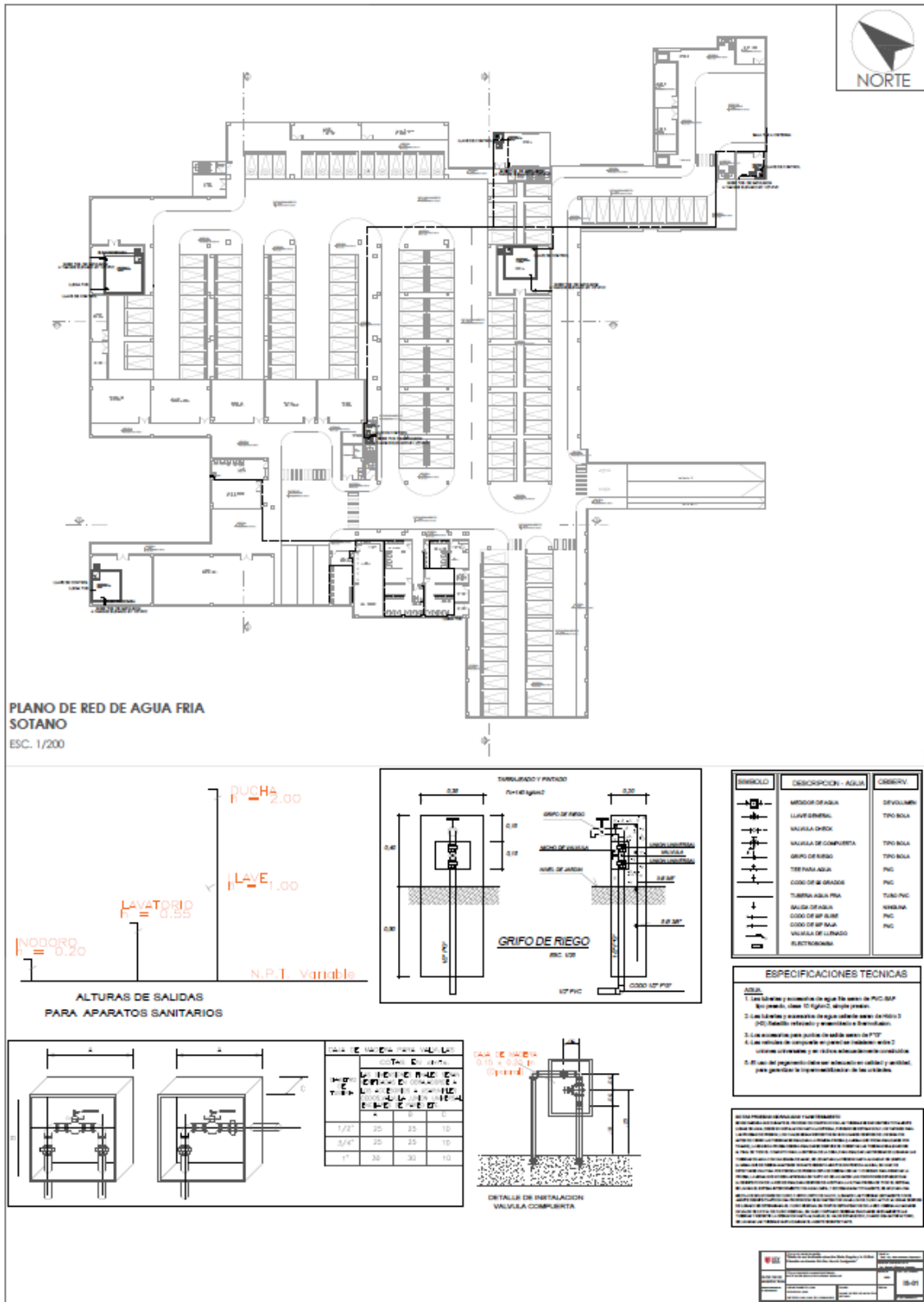
#	Gancho
1	15
2	20
3	25
4	30
5	40

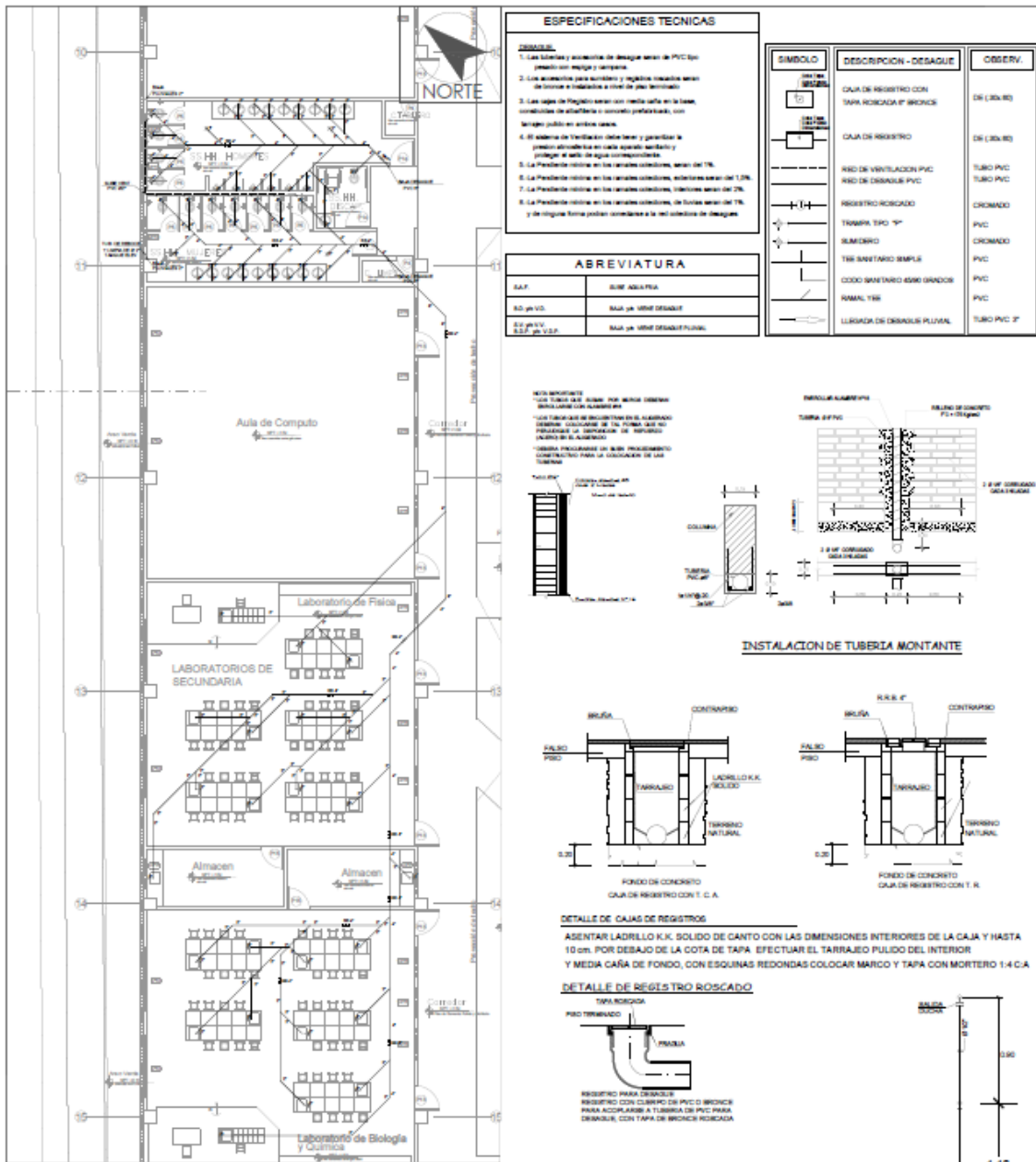
NOTA:
EL ACERO DE REFORZO UTILIZADO EN FORMA LONGITUDINAL EN VIGAS Y LISA DE OBSERVACION, COLUMNA Y VIGAS, DEBERAN TERMINAR EN GANCHOS STANDARD, LOS CUALES SE ALICATARAN EN EL CONCRETO CON LAS DIMENSIONES SOBRECARGADAS EN EL CUADRO MOSTRADO.



REVISIÓN	
FECHA	DESCRIPCIÓN

9.1.9. Diseño de Instalaciones Sanitarias Básicas (agua y desagüe)





ESPECIFICACIONES TECNICAS

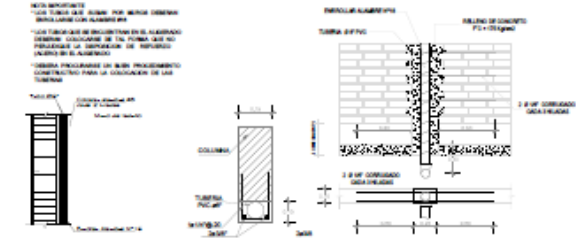
ABRIGADO:

1. Las tuberías y accesorios de desagüe serán de PVC tipo presión con resaca y campana.
2. Los accesorios para sanitarios y registros roscados serán de bronce o latón de 1/2" de diámetro.
3. Las cajas de registro serán con tapa de hierro en las zonas con tránsito de estudiantado o con tapa prefabricada, con tamaño público en ambas caras.
4. El sistema de ventilación debe tener y garantizar la presión atmosférica en cada espacio sanitario y proteger el sello de agua correspondiente.
5. La Pendiente mínima en las canales colectivas, será del 1%. (1:100)
6. La Pendiente mínima en las canales colectivas, colectores será del 1.25%.
7. La Pendiente mínima en las canales colectivas, colectores será del 2%.
8. La Pendiente mínima en las canales colectivas, de tuberías será del 1%, y de registro forma pedana con relación a la red colectiva de desagües.

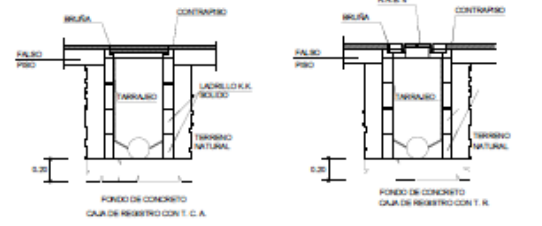
ABREVIATURA

S.A.P.	Sello Asfáltico
CAJ. DE REG.	Caja de registro
TUBO PVC	Tubo de PVC
REG. PVC	Registro de PVC

SIMBOLO	DESCRIPCION - DESAGUE	COMENTARIO
	CAJA DE REGISTRO CON TAPA ROSCADA #7 BRONCE	DE (30x30)
	CAJA DE REGISTRO	DE (30x30)
	AVD DE VENTILACION PVC	TUBO PVC
	AVD DE DESAGUE PVC	TUBO PVC
	REGISTRO ROSCADO	CROMADO
	TUBERIA 1/2" Ø"	PVC
	1/2" Ø"	CROMADO
	REG. SENCILLO	PVC
	REG. Ø 6" DIAMETRO	PVC
	1/2" Ø"	PVC
	REG. Ø 2" DIAMETRO	TUBO PVC 2"



INSTALACION DE TUBERIA MONTANTE

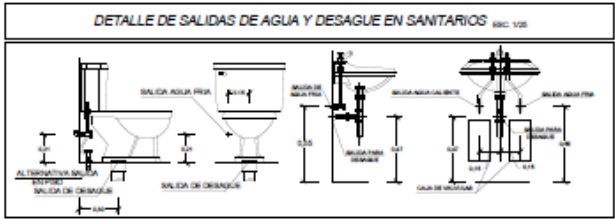


DETALLE DE CAJAS DE REGISTROS

ASENTAR LADRELO K.K. SOLIDO DE CANTO CON LAS DIMENSIONES INTERIORES DE LA CAJA Y HASTA 10 cm. POR DEBAJO DE LA COTA DE TAPA. EFECTUAR EL TERRAJEO PULIDO DEL INTERIOR Y MEDIA CAÑA DE FONDO, CON ESQUINAS REDONDAS COLOCAR MARCO Y TAPA CON MORTERO 1:4 C.A.

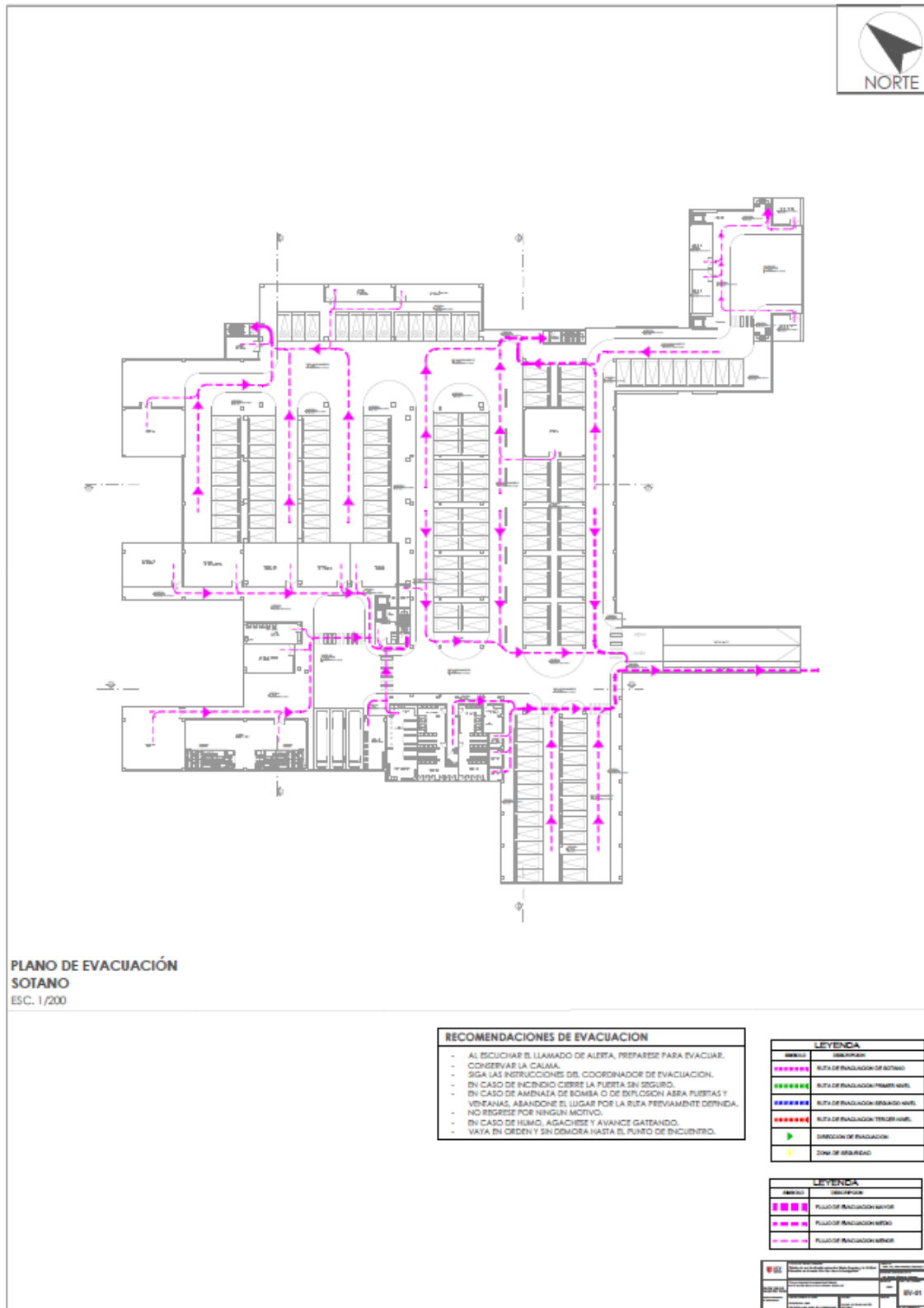


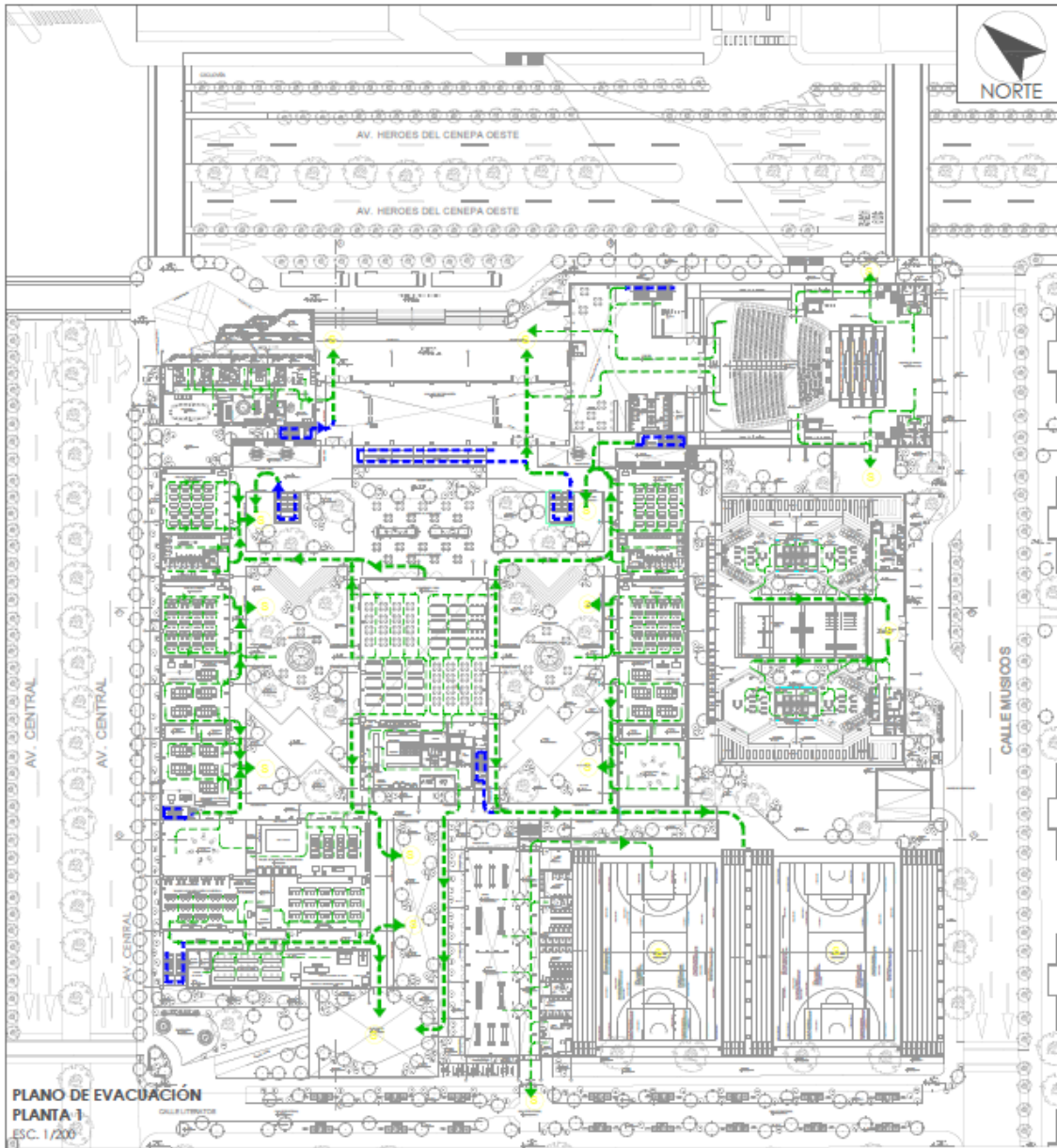
**PLANO DE DESAGUE
NIVEL SECUNDARIA (PRIMER NIVEL)**
ESC. 1/50



PROYECTO	PLANO DE DESAGUE
FECHA	15-08
ELABORADO POR	
REVISADO POR	

9.1.10. Señalética y evacuación (INDECI)





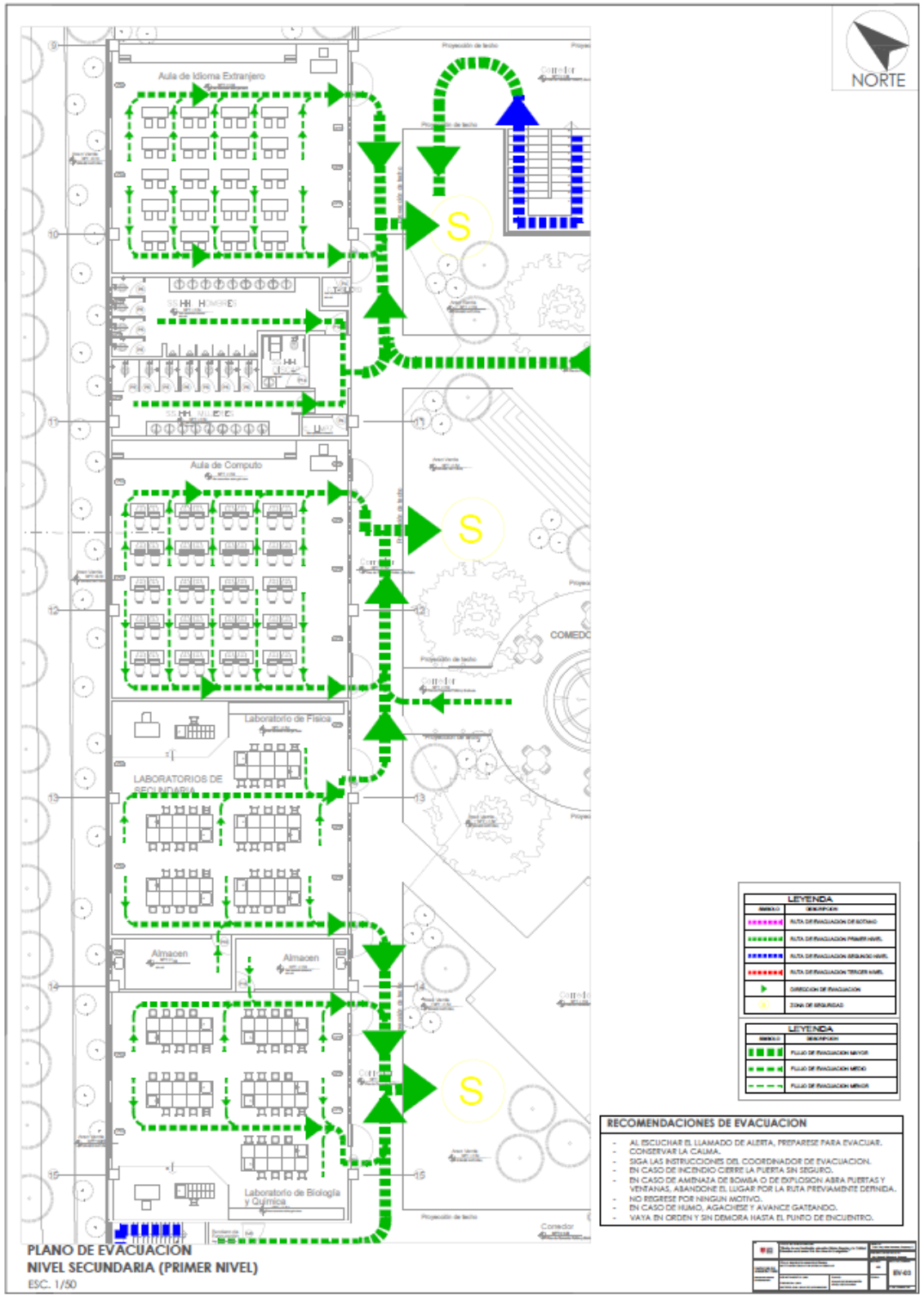
PLANO DE EVACUACIÓN
PLANTA 1
 ESC. 1/200

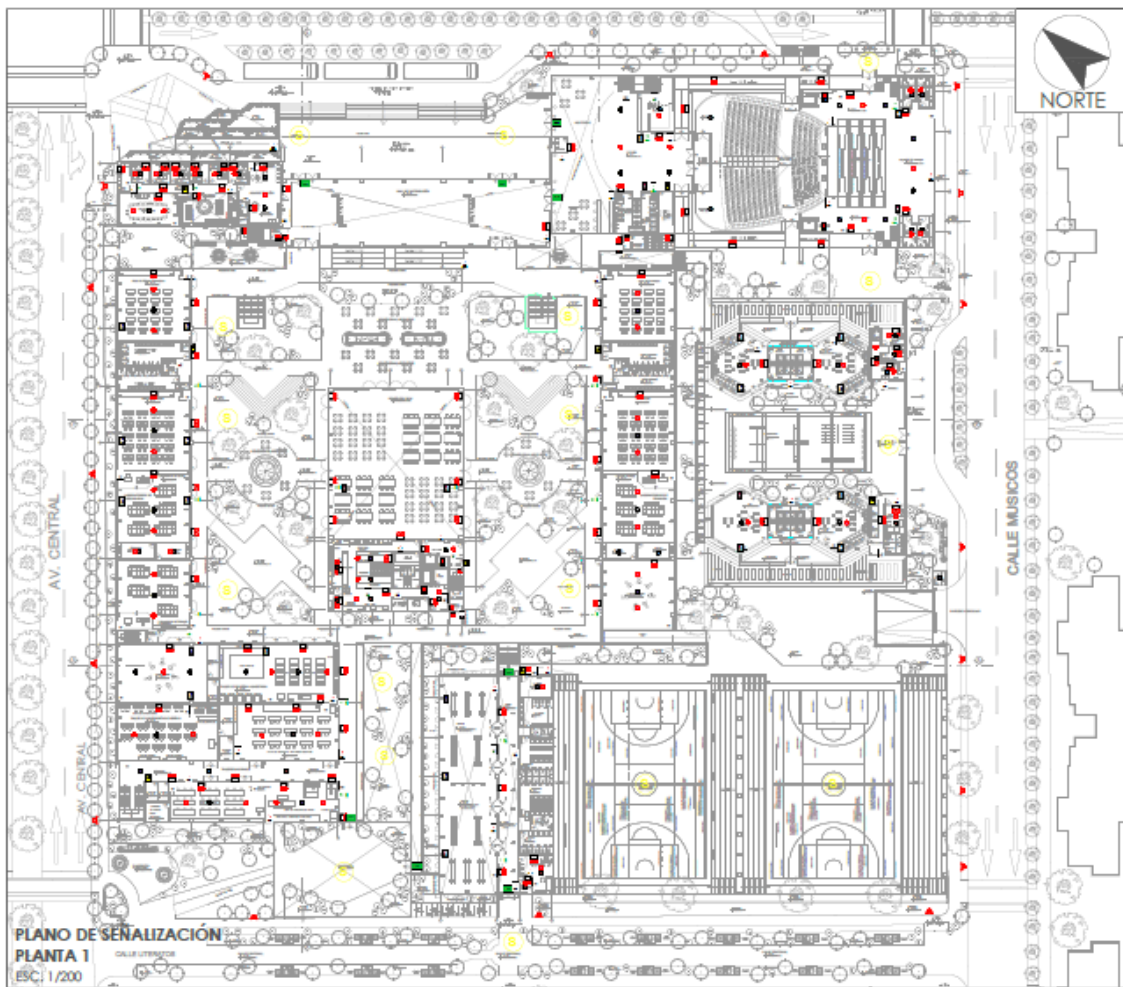
- RECOMENDACIONES DE EVACUACION**
- AL ESCUCHAR EL LLAMADO DE ALERTA, PREPARESE PARA EVACUAR.
 - CONSERVAR LA CALMA.
 - SIGA LAS INSTRUCCIONES DEL COORDINADOR DE EVACUACION.
 - EN CASO DE INCENDIO CIERRE LA PUERTA SIN SEGURO.
 - EN CASO DE AMENAZA DE BOMBA O DE EXPLOSION ABRA PUERTAS Y VENTANAS, ABANDONE EL LUGAR POR LA RUTA PREVIAMENTE DEFINIDA, NO REGRESE POR NINGUN MOTIVO.
 - EN CASO DE HUMO, AGACHESE Y AVANCE GATEANDO.
 - VAYA EN ORDEN Y SIN DEMORA HASTA EL PUNTO DE ENCUENTRO.

LEYENDA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	RUTA DE EVACUACION DE BOMBA
	RUTA DE EVACUACION PRINCIPAL
	RUTA DE EVACUACION RESERVA
	RUTA DE EVACUACION TERCERA
	DIRECCION DE EVACUACION
	ZONA DE REUNION

LEYENDA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	PISO DE EVACUACION MEJOR
	PISO DE EVACUACION MEDIO
	PISO DE EVACUACION PEOR

	<small> INSTITUCION EDUCATIVA "MARTIN FERRER" AV. CENTRAL N° 1000 CENEPÁ - TACNA TACNA - PERU TEL: 0854 222222 WWW.IEMFFER.COM </small>	<small> PLAN DE EVACUACION PLANTA 1 ESC. 1/200 01/2024 </small>	<small> INGENIERO CIVIL MSc. JUAN CARLOS BARRERA INGENIERO CIVIL MSc. JUAN CARLOS BARRERA </small>	<small> INGENIERO CIVIL MSc. JUAN CARLOS BARRERA </small>
--	--	--	---	--

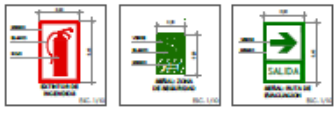




PLANO DE SEÑALIZACIÓN
PLANTA 1
 ESC: 1/200

ESPECIFICACIONES DE SEÑALES

- LA TIPOGRAFÍA A EMPLEAR SERÁ A 10MM GANDES BOCAL.
- EN ENTORNOS LAS LETRAS SERÁN PINTADAS CON SOPLES CON FONIA RESISTENTE A LA INTemperie.
- EN INTERIORES SE LEERÁN LUMINIS O SEÑALES REALIZADAS EN PIELICA REFLECTADA EN VINIL, IPONES O SIMILAR.
- SE UTILIZARÁ EL SISTEMA DE CORTE COMPLEMENTARIO.

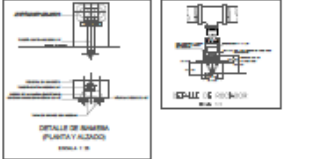
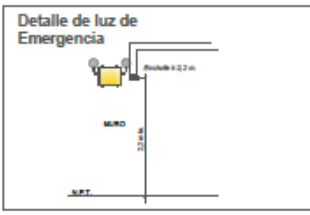
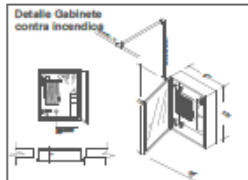


CARACTERÍSTICAS DE LOS EXTINTORES

• TODOS LOS EXTINTORES SERÁN DE POLVO QUÍMICO SECO (POSPORO MONODRAMÁTICO) PRESURIZADOS CON HERRISO SECIL (LUBRIFICANTES, MANEJO, MANEJO, MANEJO), INDICADORES DE PRESIÓN Y REGISTROS.

• SERÁN CARGADOS CADA AÑO.

- PISO LIBRE 14.71 kg
- PISO VALCO 4.73 kg
- ACCIONES DE CARGA 4.20 kg
- TIEMPO DE DESCARGA 12.30 kg
- PRESIÓN DE PRUEBA 3.400 C.F.A.
- PRESIÓN DE TRABAJO 1.340 C.F.A.



LEYENDA		SEÑALÉTICA	
SEÑALÉTICA	DESCRIPCIÓN	SEÑALÉTICA	DESCRIPCIÓN
[Symbol]	SALIDA SEÑALIZADA	[Symbol]	LUZ DE EMERGENCIA
[Symbol]	SALIDA SEÑALIZADA EN TUBO	[Symbol]	SALIDA POR ESCALERA
[Symbol]	SALIDA SEÑALIZADA EN PISO	[Symbol]	SALIDA POR ESCALERA
[Symbol]	SEÑAL DE EMERGENCIA	[Symbol]	DETECTOR DE FUMOS
[Symbol]	SALIDA	[Symbol]	SEÑAL DE IDENTIFICACIÓN
[Symbol]	PROTECCIÓN ACÚSTICA	[Symbol]	SEÑAL DE DISTRIBUCIÓN PRESIÓN ALTA
[Symbol]	PELIGRO	[Symbol]	INDICAR EL ESTADO DE CARGA O DESCARGA
[Symbol]	EXTINTOR	[Symbol]	PUERTA CONTRA FUEGO (CERRADURA POR LAS AUTOMÁTICAS)
[Symbol]	VENTANA SEÑALIZADA	[Symbol]	SEÑAL DE CONTROL DISTRIBUCIÓN
[Symbol]	SEÑAL DE SEÑALIZACIÓN	[Symbol]	SEÑALIZACIÓN
[Symbol]	SEÑAL DE SEÑALIZACIÓN	[Symbol]	SEÑALIZACIÓN

SEÑALIZACIÓN	SEÑALIZACIÓN
SEÑALIZACIÓN	SEÑALIZACIÓN
SEÑALIZACIÓN	SEÑALIZACIÓN
SEÑALIZACIÓN	SEÑALIZACIÓN
SEÑALIZACIÓN	SEÑALIZACIÓN

X. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

10.1. Memoria descriptiva

Obra:

Institución Educativa Básica Regular.

Localización

Dirección: AA.HH. (En el cruce de las Avenidas Héroes del Cenepa Oeste y Central.)

Distrito: San Juan de Lurigancho

Provincia: Lima

Departamento: Lima

Linderos

Frente: Avenida Héroes del Cenepa Oeste

Fondo: Calle Literatos

Izquierda: Calle Músicos

Derecha: Avenida Central

Propietario

Municipalidad de San Juan de Lurigancho

Medidas Perimétricas

Frente: Avenida Héroes del Cenepa Oeste	130.34ml
Fondo: Calle Literatos	129.87ml
Izquierda: Calle Músicos	131.26 ml
Derecha: Avenida Central	131.79 ml

Área y perímetro de terreno

Área total: 17110.52 m²

Perímetro: 523.26 ml

Descripción

El proyecto de la institución educativa básica regular está conformado por las siguientes áreas:

- **Área de administración**

El área de administración está dividida en dos pisos, esta comunicada mediante el hall de distribución. En el primer nivel podemos encontrar los espacios de sala de espera, secretaria, una oficina de asistente social, dos oficinas de tesorería y contabilidad, una oficina de sub dirección de primaria, una oficina de sub dirección de secundaria, una oficina de dirección general, un área de archivos, sala de reuniones, un espacio de descanso, dos servicios higiénicos, el cuarto de tablero y un cuarto de limpieza.

En el segundo nivel tenemos los ambientes de una sala de estar, un tópico con su servicio higiénico, dos oficinas de psicólogos, una sala de profesores, dos servicios higiénicos, un cuarto de tablero y un cuarto de limpieza.

- **Área de formación teórica**

En esta área de formación teórica se divide en los tres niveles educativos que son, nivel de inicial, nivel de primaria y el nivel de secundaria. El nivel de inicial cuenta con los siguientes ambientes: administración, tópico, aulas de 3 años con sus baños incorporados y con su expansión de aula, 4 años con sus baños incorporados y con su expansión de aula, 5 años con sus baños incorporados y con su expansión de aula, el sum con sus baños incorporados y con su expansión de aula, biohuerto, espacio de juegos infantiles, patio de ingreso, servicios higiénicos, cuarto de limpieza y cuarto de tableros.

En el nivel de primaria tenemos cuatro laboratorios de primaria, diez aulas comunes de primaria, servicios higiénicos y el patio de primaria.

En el nivel de secundaria tenemos cinco laboratorios de secundaria, dieciocho aulas comunes de secundaria, servicios higiénicos y el patio de secundaria.

- **Área de formación teórica complementaria**

En esta área está conformada por los talleres laborales, en donde tenemos los talleres de taller de ensamblaje, reparación de computadoras, el taller de carpintería, taller de industria alimentaria, taller de confección de vestido, taller de cosmetología, taller de contabilidad, cuartos de limpieza, cuarto de tableros, un depósito y un espacio de esparcimiento.

- **Áreas de apoyo**

En el área de apoyo se tienen los siguientes ambientes: la biblioteca, el auditorio, el comedor / sum y el gimnasio.

- **Áreas recreativas**

Las áreas recreativas están formadas por las áreas exteriores, como canchas deportivas, plazas de ingreso, explanadas, áreas verdes, entre otros.

- **Áreas de servicio**

Con lo que respecta el área de servicio está conformado por el área de personal de servicio, el área de servicio, área de descarga y los estacionamientos.

10.2. Especificaciones técnicas

La prioridad que se da respecto a las especificaciones técnicas lo indica en planos.

- **Acabados**

Los materiales que se usaran para el acabado son convencionales y fáciles de conseguir en el mercado local. La realización de los acabados será ejecutada con escurpulosidad y según las normas y criterios de la construcción; según el cuadro de acabado que se adjunta en los planos.

- **Pisos**

En el caso del vaciado del piso hay que tener un cuidado especial si existe material orgánico enterrado, si es así el caso debe de ser retirado para poder llenar con tierra limpia luego será compactada.

Piso de adoquín de concreto:

El piso de adoquín de concreto será con un acabado uniforme, colocado sobre una capa de arena fina compactada, las juntas entre adoquines serán rellenada con arena fina; después será nivelada con una plancha compactadora para así lograr una mejor penetración.

Piso de cemento:

Para el piso de cemento la mezcla es de 1 de cemento y 1 de arena. Las bruñas no serán mayor a 60 centímetros con una junta de 8mm. Después la superficie será nivelada mediante una regla de madera; cuando haya terminado el piso se le someterá a un curado mediante cinco días con agua. Después del curado se tomarán las medidas necesarias para la conservación de este piso.

Piso cerámico alto tránsito y antideslizante

El color de este piso se menciona en los planos, las juntas son de 6 mm; serán colocados en los ambientes que se menciona en los planos. Este piso

es asentado con un pegamento especial y son alineadas por crucetas de plástico. Las fraguas que se utilizarán tendrán correlación con el color de cerámico. La nivelación será perfecta en cada ambiente.

Piso de caucho vulcanizado con capa doble

El piso de caucho vulcanizado es fácil de mantener y es rápida su colocación, aparte de ser muy económicos.

Para poder colocar este tipo de piso primero se debe de limpieza el espacio adecuadamente, después evitar que el piso se encuentre con partículas de agua y polvo. Luego se pasa a colocar el sellador de poros, continuando con el lijado para quitar algunos excesos o bultos. Pasando a nivelar todo el espacio en donde es colocado. Se debe de dejar reposar al piso por 5 a 7 días; no se deben de acercar objetos que logren rayar o cortar al piso; sino en estas grietas se puede almacenar la humedad, logrando así que se pueda levantar el piso.

Piso de madera manchibrada

El piso de madera manchibrada será utilizado con el fin de la acústica del auditorio, en los espacios que se muestra en los planos.

Primero se cortará las durmientes y repisas con las medidas mencionadas, se tomará puntos de referencia para poder incrustar las repisas, las repisas se colocarán con una distancia de 50cm; después de colocar todas las repisas se empieza a colocar las puntillas para seguir con la colocación del mortero, para poder proceder a colocar los listones de madera manchibrada. La nivelación se la superficie debe quedar óptimamente.

- **Contra zócalos**

Para los contra zócalos se utilizará los mismos materiales que en los pisos cerámicos; la altura de estos será señaladas en los planos y estarán al ras de la pared.

- **Revestimientos**

Muros

En el tarrajeo de los muros se usará la proporción de 1 de cemento y 5 de arena. La arena debe de estar limpia y libre de arcillas, alguna materia orgánica u salitre. Esto se empleará para cubrir las paredes de ladrillo y también las estructuras de concreto armado.

El tarrajeo tiene un espesor mínimo de 1 centímetro, los pasos para el tarrajeo es primero limpiar y humedecer las superficies en donde se empleará. Para nivelar el tarrajeo se hace con una plancha de metal para que este liso.

Para el tanque elevado y la cisterna el tarrajeo se le añadirá un aditivo de impermeabilizante para que no se filtre el agua.

Cielo raso con baldosas acústicas

El cielo raso se empleará en ambientes que señale el plano. Para implementar este material se debe de tener los perfiles de aluminio y algunos elementos necesarios para su instalación.

La medida es de 60 x 60 centímetros con un espesor de 0.0015 m; el color que se empleara es blanco, la altura en donde se instalara se determinara en los planos.

- **Cobertura**

Ladrillo pastelero

El ladrillo pastelero es de medidas de 20 x 20 centímetros de tipo hueco maquinado. El ladrillo será asentado con mortero. Se asentará sobre una carga de piedra pómez que permita la pendiente para la evacuación del agua de lluvia, separados por una junta que absorba las dilataciones del techo, esta junta será fraguada con mortero de cemento-arena-cal.

Planchas corrugadas galvanizadas

Las planchas corrugadas galvanizadas serán utilizadas en los techos inclinados. Para analizar el caso de estas planchas se hace mediante el un programa en donde se menciona las piezas y los elementos de sujeción.

Cubiertas de tejas de fibrocemento

Las tejas de fibrocemento serán utilizadas en los ambientes que se mencionan en los planos. Para la colocación de este elemento será mediante andamios, después se pasa a revisar la inclinación de la cubierta, hay que tener en consideración la distancia entre correas de la estructura para poder fijar los ganchos. De ahí se pasa a sobreponer la primera teja en el orden de izquierda a derecha y de abajo hacia arriba con la dirección de la cumbrera del techo. Siempre hay que tener en cuenta el desagüe del tejado. Al finalizar se debe de arrojar un baldazo de agua para verificar que no haya ninguna filtración

- **Carpintería**

Madera

La madera que se utilizara no debe de tener nudos grandes, defectos en su estructura, comprimida, entre otros. Deben de ser resistente a la polilla.

Para las uniones se utilizará espigas pasantes, además de ser encoladas y tener elementos de sujeción como tornillos, clavos, tarugos. La carpintería debe de ser color blanco y estar óptimamente pulido para que después sea pintado del color que se desee.

Los marcos serán fijados por clavos de acero en los muros.

Puertas contra placadas

Todas las medidas y detalles se emplearán tal y como menciona los planos de acabados. Estos materiales deben de estar en óptimas condiciones, sino es el caso se regresará el material al contratista hasta cambiar por otro que este en optima condición

Metálica

Para la carpintería metálica se utiliza diferentes elementos como perfiles, tubos, platinas, etc. cuyas especificaciones estarán en los planos.

Los materiales deben de ser de primer uso para evitar algún defecto en su calidad.

- **Vidrios**

La colocación de este material se hace referencia a cristales, espejos, puertas, mamparas, todo lo que se menciona en el plano. Se debe de incluir todos los elementos para su fijación en el espacio.

Los vidrios que no sean colocados de una manera correcta serán retirados hasta que se coloque sin ninguna imperfección. Antes de la entrega del proyecto se pasará a limpiar los vidrios con diferentes elementos para que quede óptimos.

- **Pintura**

La pintura al ser aplicada debe de ser fácilmente con una brocha, no debe de presentar tendencia al escurrimiento u correrse al ser aplicada. La pintura no debe de formarse nata, el envase debe de ser tapado cuando se interrumpe la acción del pintado.

La pintura debe de secarse de una manera que de un acabado liso y uniforme. Los colores de pintura se darán en el cuadro de acabados, como también los tipos de pintura como mate, látex, entre otros.

- **Cerrajería**

Chapas

Todas las cerraduras serán de primera calidad, de tipo pesado para exteriores y semipesado para interiores.

En las puertas interiores serán cilíndricas de embutir con perilla y escudo de acero inoxidable satinado.

En puertas exteriores serán con manija interior y tirador exterior, de embutir y de acabado acero inoxidable satinado.

Bisagras

Serán de bronce tipo capuchinas, se fijarán a los marcos por medio de tornillos. Las medidas de las bisagras se determinarán de acuerdo al porte y peso de cada hoja de puerta.

10.3. Presupuesto de obra

ITEM	DESCRIPCION	
1.00	OBRAS PROVISIONALES	91,511.90
2.00	COLEGIO	677,341.91
3.00	OBRAS EXTERIORES	43,875.34
4.00	INSTALACIONES Y EQUIPAMIENTO	192,354.37
COSTO DIRECTOS (sin IGV)		1,005,083.52
GASTOS GENERALES		60,305.01
SUB TOTAL US\$ (sin IGV)		1,065,388.53
HONORARIOS		90,000.00
SUB TOTAL US\$ (sin IGV)		1,155,388.53
I.G.V 19%		219,523.82
TOTAL DEL PRESUPUESTO		\$1,374,912.35

Item	Descripción	Und.	Metrado	Precio (USD)	Parcial (USD)
01	TRABAJOS PRELIMINARES				1,960.00
01.02	Movilización y Desmovilización	glb	1.00	1,960.00	1,960.00
02	OBRAS PROVISIONALES				4,500.00
02.01	Instalaciones Provisionales (oficina/almacen/sshh/comedor)	glb	1.00	3,700.00	3,700.00
02.02	Cerco provisional de obra	glb	1.00	800.00	800.00
03	SERVICIOS GENERALES				85,051.90
03.01	Guardiania	mes	5.00	2,700.00	13,500.00
03.02	Agua para la Obra	mes	4.50	952.38	4,285.71
03.03	Energia para la Obra	mes	5.00	850.00	4,250.00
03.04	Conexiones provisionales de energía	glb	1.00	2,500.00	2,500.00
03.05	Eliminación de Desmonte durante la Obra	mes	5.00	429.00	2,145.00
03.06	Topografía	mes	4.00	2,961.00	11,844.00
03.07	Acarreo vertical con winche	mes	4.00	2,059.08	8,236.32
03.08	Acarreo Horizontal/maquinaia pesada	mes	3.00	7,619.05	22,857.14
03.09	Limpieza en Obra	mes	5.00	622.46	3,112.30
03.10	Andamios	glb	1.00	2,500.00	2,500.00
03.11	Ensayo Probetas de Concreto	glb	1.00	250.00	250.00
03.14	Supervisión- Capataces	glb	1.00	9,571.43	9,571.43
Sub total sin I.G.V.					91,511.90

Item	Descripción	Und.	Metrado	Precio (USD)	Parcial (USD)
01	PABELLONES A, B, C, A1, B1 Y C1				677,341.91
01.01	ESTRUCTURAS				423,242.52
01.01.01	Movimiento de Tierras				22,788.14
01.01.01.02	Excavación Localizada con Maquina	m3	313.30	15.50	4,856.43
01.01.01.03	Eliminación de Material	m3	391.62	7.66	2,999.83
01.01.01.04	Perfilado	m2	510.29	5.00	2,551.46
01.01.01.05	Conformación de Subrasante	m2	2,451.57	0.95	2,328.99
01.01.01.06	Base Granular e=20 cm	m2	2,451.57	4.10	10,051.44
01.01.02	Obras de Concreto Simple				8,733.48
01.01.02.01	Concreto (Premezclado) f _c =100 kg/cm ² s/Bomba + 30%PG	m3	97.90	45.93	4,496.76
01.01.02.02	Encofrado y Desencofrado de Cimientos Corridos	m2	65.27	7.90	515.63
01.01.02.03	Junta de Tecknopor 1"	m2	150.00	2.00	300.00
01.01.02.04	Concreto (Premezclado) f _c =100 kg/cm ² s/Bomba + 20%PG	m3	22.00	55.36	1,217.92
01.01.02.05	Encofrado y Desencofrado de Sobrecimientos Corridos	m2	275.00	7.90	2,172.50
01.01.02.06	Curado de concreto, vía húmeda	m2	65.27	0.47	30.68
01.01.03	Obras de Concreto Armado				391,720.90
01.01.03.01	Zapatas				7,878.15
01.01.03.01.01	Solado e=5cms	m2	510.29	1.53	780.75
01.01.03.01.02	Concreto (Premezclado) f _c =210 kg/cm ² c/Bomba	m3	51.73	91.01	4,707.94
01.01.03.01.03	Acero de Refuerzo f _y =4200 kg/cm ²	kg	2,597.24	0.92	2,389.46
01.01.03.02	C.Corridos y Muros				51,138.20
01.01.03.02.01	Concreto (Premezclado) f _c =210 kg/cm ² c/Bomba	m3	312.80	91.01	28,466.55
01.01.03.02.02	Encofrado y Desencofrado de Cimientos	m2	1,977.98	5.61	11,096.46
01.01.03.02.03	Acero de Refuerzo f _y =4200 kg/cm ²	kg	11,571.24	0.92	10,645.55
01.01.02.06	Curado de concreto, vía húmeda	m2	1,977.98	0.47	929.65
01.01.03.03	Columnas				67,551.13
01.01.03.03.01	Concreto (Premezclado) f _c =210 kg/cm ² c/Bomba	m3	192.38	91.01	17,507.36
01.01.03.03.02	Encofrado y Desencofrados de Columnas H < 3.50 m	m2	2,078.60	8.69	18,071.35
01.01.03.03.03	Acero de Refuerzo f _y =4200 kg/cm ²	kg	33,690.74	0.92	30,995.48
01.01.02.06	Curado de concreto, vía húmeda	m2	2,078.60	0.47	976.94
01.01.03.03	Columnetas				9,721.74
01.01.03.03.01	Concreto (Mezcladora) f _c =210 Kg/cm ²	m3	27.30	91.01	2,484.47
01.01.03.03.02	Encofrado y Desencofrado	m2	364.00	9.32	3,392.30
01.01.03.03.03	Acero de Refuerzo f _y =4200 kg/cm ²	kg	3,884.16	0.92	3,573.43
01.01.03.03.04	Junta de Tecknopor 1"	m2	109.20	0.92	100.46
01.01.02.06	Curado de concreto, vía húmeda	m2	364.00	0.47	171.08
01.01.03.03	Vigas				120,144.89
01.01.03.03.01	Concreto (Premezclado) f _c =210 kg/cm ² c/Bomba	m3	448.96	91.01	40,858.55
01.01.03.03.02	Encofrado y Desencofrados de Columnas H < 3.50 m	m2	3,173.09	11.28	35,782.89
01.01.03.03.03	Acero de Refuerzo f _y =4200 kg/cm ²	kg	45,665.33	0.92	42,012.10
01.01.02.06	Curado de concreto, vía húmeda	m2	3,173.09	0.47	1,491.35
01.01.03.04	Losas				118,119.79
01.01.03.04.01	Aligerado prefabricado tipo Firth				118,119.79
01.01.03.04.01.01	Concreto (Premezclado) f _c =210 kg/cm ² c/Bomba	m3	341.46	91.01	31,075.47
01.01.03.04.01.02	Apuntalamiento de viguetas prefabricadas	m2	4,067.72	3.45	14,033.63
01.01.03.04.01.03	Viguetas prefabricadas y bovedilla	m2	4,067.72	14.61	59,429.35
01.01.03.04.01.04	Acero de Refuerzo f _y =4200 kg/cm ²	kg	4,363.13	0.92	4,014.08
01.01.03.04.01.05	Acabado de losa	m2	4,881.26	1.49	7,273.08
01.01.02.06	Curado de concreto, vía húmeda	m2	4,881.26	0.47	2,294.19
01.01.03.05	Escalera				17,166.99
01.01.03.05.01	Concreto (Premezclado) f _c =210 kg/cm ² c/Bomba	m3	77.22	91.01	7,027.92

01.01.03.05.02	Encofrado y desencofrado	m2	418.28	11.40	4,768.35
01.01.03.05.03	Acero de Refuerzo fy=4200 kg/cm ²	kg	4,946.63	0.92	4,550.90
01.01.03.05.04	Acabado de losa	m2	418.28	1.49	623.23
01.01.02.06	Curado de concreto, vía húmeda	m2	418.28	0.47	196.59
01.02	ALBAÑILERIA Y ACABADOS				254,099.38
01.02.01	ALBAÑILERIA				88,714.68
01.02.01.01	MUROS DE ALBAÑILERIA				37,354.22
01.02.01.01.01	Muro de Ladrillo KK e=15 cm, acabado caravista	m2	3,818.28	9.78	37,354.22
01.02.01.02	TARRAJEOS Y ENLUCIDOS				48,423.78
01.02.01.02.01	AULAS Y CORREDORES				48,423.78
01.02.01.02.01.01	Tarrajeo rayado	m2	388.80	3.73	1,450.22
01.02.01.03.01.02	Tarrajeo de cielo raso	m2	4,690.69	4.24	19,888.53
01.02.01.03.01.03	Derrames	ml	2,232.50	2.39	5,337.70
01.02.01.03.01.04	Tarrajeo / Solaqueo de columnas	m2	1,092.00	4.45	4,861.58
01.02.01.03.01.05	Tarrajeo / Solaqueo de vigas	m2	2,118.75	5.50	11,657.37
01.02.01.03.01.06	Solaqueo de muros	m2	299.00	3.07	916.57
01.02.01.03.01.07	Solaqueo de parapetos en areas comunes	m2	876.58	3.07	2,687.11
01.02.01.03.01.08	Solaqueo de parapetos en azotea	m2	530.00	3.07	1,624.69
01.02.01.04	COBERTURAS				2,936.68
01.02.01.04.01	Ladrillo Pastelero	m2	165.00	6.88	1,135.80
01.02.01.04.02	Cobertura Termotecho en Capilla	m2	39.90	32.85	1,310.53
01.02.01.04.03	Cobertura Policarbonato en Capilla	m2	12.87	38.09	490.34
01.02.02	ACABADOS				165,384.70
01.02.02.01	PISOS				43,548.15
01.02.02.01.01	Piso de cemento pulido	m2	4,661.14	6.82	31,788.97
01.02.02.01.02	Piso de enchape de ceramico en SSHH	m2	123.69	11.34	1,402.64
01.02.02.01.03	Paso y contrapaso de cemento pulido	m2	269.22	4.70	1,265.31
01.02.02.01.04	Bruñado de piso	ml	6,991.71	1.30	9,089.22
01.02.02.02	ZOCALOS Y CONTRAZOCALOS				10,562.79
01.02.02.02.01	Zócalo de cerámica CELIMA Blanca 30 x 30, altura = 1.80m	m2	388.80	11.55	4,490.64
01.02.02.02.02	Contrazócalo de cemento pulido h=10 cm	ml	3,883.35	1.56	6,072.15
01.02.02.06	CARPINTERIA DE MADERA				11,873.83
01.02.02.06.01	PUERTAS (INC CERRAJERIA)				11,873.83
01.02.02.06.01.01	P-1, 1.00mx2.60m	und	61.00	147.14	8,975.27
01.02.02.06.01.02	P-2, 1.90mx2.60m	und	7.00	250.13	1,750.91
01.02.02.06.01.03	P-1b,1.00mx2.60m	und	4.00	147.14	588.54
01.02.02.06.01.04	P-2b,0.80mx2.60m	und	4.00	139.78	559.11
01.02.02.07	CARPINTERIA METALICA				47,418.77
01.02.02.07.01.02	Ventana altas V-1, h = 0.85m	m2	136.49	31.87	4,350.10
01.02.02.07.01.03	Ventanas V-2, h = 1.90m	m2	550.66	29.22	16,088.02
01.02.02.07.01.04	Ventana altas en baños V1b	m2	12.75	31.87	406.37
01.02.02.07.02.01	Ventanas en baños V2b	m2	9.77	31.87	311.39
01.02.02.07.02.02	M-1, M-2 y M-3	m2	833.99	26.56	22,150.85
01.02.02.07.02.03	Cerradura en puertas de dos golpes pesada	und	96.00	31.74	3,047.04
01.02.02.07.03.01	Bisagra capuchina aluminizada 3 1/2"x3 1/2"	und	354.00	2.50	885.00
01.02.02.07.03.02	Cerrojos en tabiquería de SSHH	und	30.00	6.00	180.00
01.02.02.08	CRISTALES				10,006.21
01.02.02.08.01	VENTANAS				10,006.21
01.02.02.08.01.01	Ventanas de Cristal Crudo Incoloro 4mm	m2	709.66	14.10	10,006.21
01.02.02.08.02	MAMPARAS DE VIDRIO CRUDO				11,759.26
01.02.02.08.02.01	Mamparas de Cristal Crudo Incoloro 4mm	m2	833.99	14.10	11,759.26
01.02.02.09	APARATOS SANITARIOS - GRIFERIA - ACCESORIOS				8,132.49
01.02.02.09.01	Inodoro TREBOL - Milenium blanco, con tanque alto	pza	34.00	49.68	1,689.12
01.02.02.09.02	Inodoro TREBOL - Sifon Jet blanco, con tanque bajo	pza	8.00	48.06	384.48
01.02.02.09.03	Lavatorio TREBOL - color blanco, sin pedestal	pza	10.00	80.22	802.20
01.02.02.09.04	Urinario de pie en SSHH	pza	10.00	31.10	311.05
01.02.02.09.05	Lavadero Acero inoxidable Record 01 poza con escurridor.	pza	4.00	82.99	331.96
01.02.02.09.06	Lavatorio enchapado con ceramica blanca	pza	4.00	138.00	552.00
01.02.02.09.07	Grifería para lavatorio de mano	pza	21.00	45.04	945.84
01.02.02.09.08	Grifería p/urinario de pie	pza	10.00	66.37	663.70
01.02.02.09.09	Papelara de porcelana en SSHH	pza	39.00	22.26	868.14
01.02.02.09.10	Colocación de accesorios sanitarios y grifería	pza	80.00	8.25	660.00

01.02.02.09.11	Colocación de aparatos sanitarios	pza	56.00	16.50	924.00
01.02.02.10	PINTURA				21,072.72
01.02.02.10.01	Pintura látex en cielorasos color blanco	m2	4,690.69	1.16	5,441.20
01.02.02.10.02	Pintura látex en vigas y columnas color blanco	m2	3,210.75	1.59	5,105.09
01.02.02.10.03	Pintura barniz en muros solaqueados	m2	6,747.71	1.56	10,526.43
01.02.02.11	VARIOS				1,012.48
01.02.02.11.03	Acabado de Losa en Capilla	m2	50.26	8.00	402.08
01.02.02.11.04	Numeración de Aulas (Metálica)	und	62.00	9.45	585.90
01.02.02.11.05	Numeración de Sectores (Metálica)	und	7.00	3.50	24.50

Item	Descripción	Und.	Metrado	Precio (USD)	Parcial (USD)
01	OBRAS EXTERIORES				43,875.34
01.01	ESTRUCTURAS				28,515.80
01.01.01	Movimiento de Tierras				11,961.31
01.01.01.02	Conformación de Subrasante	m2	1,591.20	0.95	1,511.64
01.01.01.03	Base Granular e=20 cm	m2	1,591.20	4.10	6,523.92
01.01.01.05	Corte y eliminación de material excedente	m3	512.5	7.66	3,925.75
01.01.02	Concreto Simple (Losa Deportiva)				7,664.19
01.01.03.03.01	Concreto (Premezclado) fc=175 kg/cm ² oBomba, c/fibr:	m3	77.77	81.91	6,370.10
01.01.03.03.03	Acabado Cemento Frotachado	m2	480.00	1.49	715.20
01.01.03.03.04	Juntas de dilatación	ml	384.00	0.92	353.28
01.01.02.06	Curado de concreto, vía húmeda	m2	480.00	0.47	225.60
01.01.02	Concreto Simple (Tribunas Losa Deportiva)				8,890.31
01.01.03.03.01	Concreto (Premezclado) fc=175 kg/cm ² oBomba	m3	42.03	69.73	2,323.40
01.01.03.03.02	Encofrado y Desencofrado	m2	95.80	5.61	2,752.71
01.01.03.03.04	Acabado de losa	m2	210.15	0.92	3,814.20
01.01	ALBAÑILERIA Y ACABADOS				15,359.54
01.01.01	ALBAÑILERIA				1,320.71
01.01.01.01	MURO CERCO PERIMETRICO				1,320.71
01.01.01.01.01	Muro de ladrillo KK e = 15 cm	m2	135.00	9.78	1,320.71
01.01.02	ACABADOS				14,038.84
01.01.02.01	PISOS				11,850.16
01.01.02.01.02	Piso acabado de graderías	m2	144.41	6.82	984.88
01.01.02.01.03	Piso de cemento pulido en azotea	m2	1,593.15	6.82	10,865.28
01.01.02.03	CARPINTERIA METALICA				850.00
01.01.02.03.01	Puerta Principal de ingreso	und	1.00	850.00	850.00
01.01.02.05	PINTURA				1,338.69
01.01.02.05.01	Pintura de líneas en losa deportiva	ml	497.65	1.16	577.27
01.01.02.05.02	Juntas Asfálticas	ml	497.65	1.53	761.40

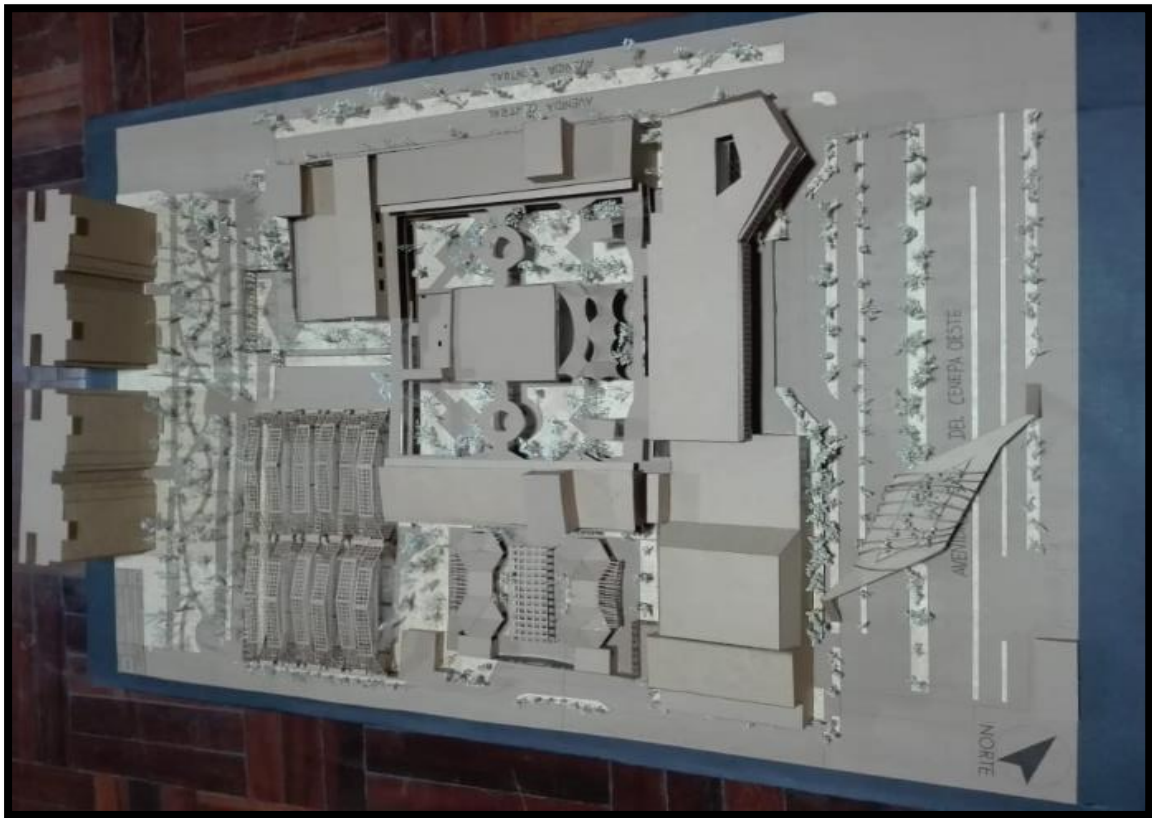
Item	Descripción	Und.	Metrado	Precio (USD)	Parcial (USD)
01	INSTALACIONES				192,354.37
01.01	INSTALACIONES ELECTRICAS				173,190.24
01.01.01	Instalaciones Eléctricas	glb	1.00	155,308.27	155,308.27
01.01.02	Sistema de comunicación y datos	glb	1.00	11,621.53	11,621.53
	Sistema de emergencia	glb	1.00	3,921.28	3,921.28
	Sistema Puesta a Tierra	glb	1.00	2,339.17	2,339.17
01.02	INSTALACIONES SANITARIAS				19,164.13
01.02.01	Sistema de agua fría	glb	1.00	7,553.49	7,553.49
01.02.02	Sistema de desagüe	glb	1.00	11,610.64	11,610.64

10.4. Maqueta y 3ds del proyecto

Maqueta urbana



Maqueta del proyecto



Vistas en 3D



Vista de Ingreso de Inicial



Vista desde el parque al ingreso de Primaria y Secundaria



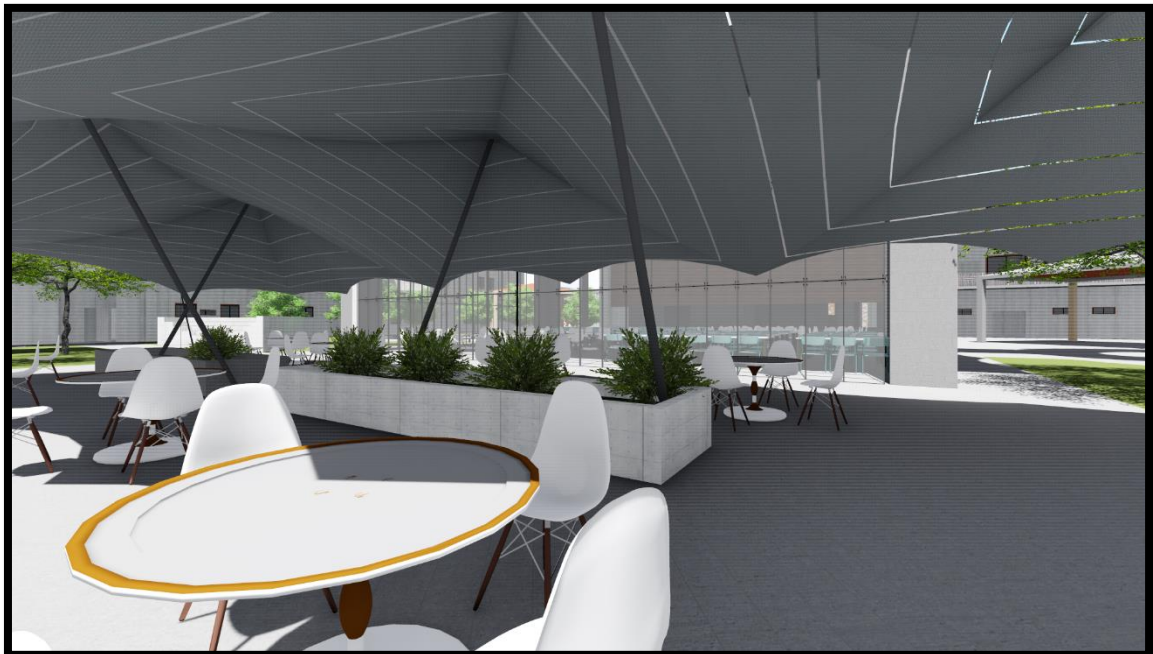
Vista desde mercado al ingreso de Primaria y Secundaria



Vista nocturna de la fachada principal.



Vista del espacio de descanso en el tercer nivel.



Vista del área de mesas externas.



Vista de área de esparcimiento.



Vista de espacio de descanso en el segundo nivel.



Vista del gimnasio y talleres laborales.



Vista de las canchas deportivas.



Vista de aula típica de primaria y secundaria.



Vista de patio de juegos de inicial.

XI. REFERENCIAS

- Alanoca, N. (2016). *Colegio Productivo Integral Municipio de el Alto distrito N°8 zona Copacabana*. Tesis para obtener el título de arquitecto. Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, Bolivia.
- Arias, M. (2013). *La arquitectura escolar como espacio sociofísico formativo: una mirada desde los/as estudiantes*. Tesis para obtener el grado de Magister en Educación. Universidad de Ciencias Sociales, Santiago, Chile.
- Benedetti, O. (2013). *Complejo educativo para el desarrollo comunitario de Pachacútec – Ventanilla*. Tesis para obtener el título de arquitecto. Universidad San Martín de Porres, Lima, Perú.
- Benítez, Francisca (2006). La ciudad como escuela. ARQ (Santiago), (64), 28 – 31. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-69962006000300006>
- Bravo, C. (2013). *Diseño arquitectónico de la unidad educativa municipal de la ciudad de Catamayo, aplicando conceptos sustentables*. Tesis para obtener la titulación de arquitecto. Universidad Técnica Particular de Loja, Loja, Ecuador.
- Campos, N. (5 de diciembre de 2007). El concepto de escuela [Mensaje de blog]. Filosofía de la educación. Recuperado de <http://filo-edu.blogspot.pe/2007/12/el-concepto-de-escuela.html>
- Canter, D. (1978). *Interacción ambiental: Aproximaciones psicológicas de nuestros entornos físicos*. Madrid: Instituto de estudios de administración local.
- Carrasco, S. (2008). *Metodología de la Investigación Científica*. (2ª ed.). Lima: San Marcos.
- Crespillo, E. (2010). La Escuela como Institución Educativa. *Rev. Pedagogía Magna*, 1(5), 257-261.
- Cueva, C y Maza, C. (2013). *Proyecto piloto del diseño de una unidad educativa primaria, aplicando tecnologías apropiadas, para el Cantón Puyango*. Tesis para obtener el título de arquitecto. Universidad Internacional del Ecuador, Loja, Ecuador.
- De la Rosa, E. (2012). *Introducción a la teoría de la arquitectura*. (1ª ed.). México: Red Tercer Milenio.
- De Sola-Morales, M. (2008). *De cosas urbanas*. Barcelona: Gustavo Gili.

- Flores, J. (2013). *Nuevo colegio secundario en Juli – Puno*. Tesis para obtener el título de arquitecto. Universidad San Martín de Porres, Lima, Perú.
- Franco, R, Becerra, P & Porras, C. (2011). La adaptabilidad arquitectónica, una manera diferente de habitar y una constante a través de la historia. + más *D Revista digital de diseño*, (9), 1-32. Recuperado de http://www.utadeo.edu.co/files/collections/documents/field_attached_file/09adaptabilidad_arquitectonica8-39_0.pdf?width=740&height=780&inline=true
- Freire, P. (12 de octubre de 2011). Paulo Freire -Definición de ESCUELA- [Mensaje en un blog]. Experiencias Educativas/ Secundaria. Recuperado de: <http://paradigmaeducativo35.blogspot.pe/2011/10/paulo-freire-definicion-de-escuela.html>
- Gálvez, D. (2014). *Escuela pública con espacios comunales*. Tesis para obtener el título de arquitecto. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima, Perú.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ª ed.). México: Mc Graw – Hill.
- Holahan, Ch. (2000). *Psicología ambiental. Un enfoque general*. México: Limusa.
- Jiménez, Á. (2009). La escuela nueva y los espacios para educar. *Rev. Educación y Pedagogía*, 21 (54), 103-125.
- Laorden, C & Pérez, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Pulso*, (25), 133-146. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=243780>
- León, S. (1998). Conceptos sobre espacio público, gestión de proyectos y lógica social: reflexiones sobre la experiencia chilena. *Revista latinoamericanos de estudios urbanos regionales*. Recuperado de <http://www.eure.cl/index.php/eure/article/view/1162>
- Ley N° 28044. Diario Oficial El Peruano, Lima, Perú, 28 de noviembre de 2016.
- Martínez, T. (2004). Espacio público y recuperación del hábitat urbano. *Revista semestral de la escuela de ciencias ambientales de la universidad de San José – Costa Rica*.

- López, A. (2014). *Centro Educativo, Recreativo y Deportivo Gumarkaah; Santa Cruz del Quiché*. Tesis para obtener el título de arquitecto. Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala, Guatemala.
- MINEDU (2015). *Compromisos de Gestión Escolar*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/campanias/pdf/gestion/manual-compromisos-gestion-escolar.pdf>
- MINEDU (2011). *Normas Técnicas para el diseño de locales de Educación Básica Regular Nivel Inicial*. Recuperado de http://www.minedu.gob.pe/files/107_201109011135.pdf
- MINEDU (2006). *Normas Técnicas para el diseño de locales escolares de primaria y secundaria*. Recuperado de http://www.minedu.gob.pe/oifne/xtras/NormaTecnica_PrimariaySecundaria_ago2006.pdf
- MINEDU (2006). *Criterios normativos para el diseño de locales de educación básica regular niveles de inicial, primaria, secundaria y básica especial*. Recuperado de <https://docplayer.es/4780763-Criterios-normativos-para-el-diseno-de-locales-de-educacion-basica-regular-niveles-de-inicial-primaria-secundaria-y-basica-especial.html>
- MINEDUC (2000). *Guía de Diseño de Espacios Educativos*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001231/123168s.pdf>
- MINEDEUC (2001). *Guía de recomendaciones para el diseño de mobiliario escolar*. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000158667>
- MINEDUE (2012). *Estándares de Calidad Educativa aprendizaje, gestión escolar, desempeño profesional e infraestructura*. Recuperado de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/estandares_2012.pdf
- Miranda, E. (18 de diciembre de 2011). *El concepto en el diseño arquitectónico* [Mensaje de blog]. *Revista digital Apuntes de Arquitectura*. Recuperado de <http://apuntesdearquitecturadigital.blogspot.pe/2011/12/el-concepto-en-el-diseno-arquitectonico.html>
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E. & Villagómez, A. (2013). *Metodología de la investigación Cuantitativa – Cualitativa y redacción de Tesis*. (4ª ed.). Colombia: U.

- Osorio, M. (2016). *Centro educativo inicial, primaria y secundaria*. Tesis para obtener el título de arquitecto. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, Lima, Perú.
- Ramírez, F. (2009). Arquitectura y pedagogía en el desarrollo de la arquitectura moderna. *Rev. Educación y Pedagogía*, 21 (54), 29-65.
- Ramírez, M. (2016). *Centro educativo en Ancón de inicial, primaria y secundaria sustentado en el modelo de educación alternativa modelo educativo Etievan*. Tesis para obtener el título de arquitecto. Universidad San Martín de Porres, Lima, Perú.
- Revista ARQHYS. (2012). Características del espacio. *Revista ARQHYS*. Recuperado de <http://www.arqhys.com/arquitectura/espacio-caracteristicas.html>
- Rojo, L. (2005). La invención de problemas. *El croquis*.
- SINEACE (2016). Estándares de aprendizaje como mapas de progreso: elaboración y desafíos. El caso de Perú. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5326/Est%C3%A1ndares%20de%20Aprendizaje%20como%20Mapas%20de%20Progreso%20elaboraci%C3%B3n%20y%20desaf%C3%ADos.%20El%20caso%20de%20Per%C3%BA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sistema Nacional de Bibliotecas. (2005). *Normas para Bibliotecas Escolares*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- Schmelkes, S. (1994). *Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas*. Washington: Colección INTERAMER.
- Smithson, A. & Smithson, P. (2001). *Cambiando el arte de habitar*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Tamayo, M. (2012). *El proceso de la Investigación Científica*. (5ª ed.). México: Limusa.
- Toranzo, Verónica. (2008). Pedagogía y Arquitectura en las escuelas primarias argentinas. *REXE. Revista de estudios y Experiencias en Educación*, (13), 11-20. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243117029001>
- UNESCO. (2014). Enseñanza y aprendizaje: Lograr la calidad para todos. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002256/225654s.pdf>

ANEXOS

ESCALA DE LIKERT PARA MEDIR ACTITUDES HACIA LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR

El presente instrumento pretende recopilar sus opiniones con respecto al planteamiento del diseño de una Institución Educativa Básica Regular para mejorar la calidad educativa en el sector 5-S.J.L., 2017. La información brindada será de manera anónima por lo que se requiere que responda con toda sinceridad de acuerdo a su punto de vista o experiencia diaria. Se agradece por su participación.

I. DATOS GENERALES: Marque con una "X" su respuesta.

SEXO: MASCULINO () FEMENINO ()

EDAD: 12-17 () 18-29 () 30-59 ()

NIVEL DE INSTRUCCIÓN: PRIMARIA () SECUNDARIA () SUPERIOR ()

II. INSTRUCCIONES: Marque con una "x" en la casilla correspondiente la respuesta que considere apropiada ante el presente tema. Las alternativas a considerar son las siguientes:

NIVELES Y RANGOS	TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	INDECISO	EN DESACUERDO	TOTLMENTE EN DESACUERDO	
	5	4	3	2	1	
VARIABLE		INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR				
DIMENSIONES	INDICADORES	RESPUESTAS				
	ITEM	1	2	3	4	5
TIPOLOGIA DE LUGARES EDUCATIVOS	TIPOS DE EDIFICACIÓN					
	1. La urbanización necesita una nueva Institución Educativa.					
REQUISITOS DE DISEÑO DE LOS ESPACIOS EDUCATIVOS	PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA					
	2. La Institución Educativa debe contar con área libre para parques, juegos infantiles, etc.					
	EMPLAZAMIENTO Y LOCALIZACIÓN					
	3. La Institución Educativa debe de estar en un terreno plano y seguro.					
	4. La Institución Educativa se debe de proteger del ruido exterior.					
	MATERIALIDAD					
	5. Los materiales para la construcción de la Institución Educativa no deben causar un impacto ambiental.					
	6. Los materiales deben contribuir al calentamiento o enfriamiento de las paredes de las aulas.					
	ENERGÍAS RENOVABLES					
	7. La iluminación natural es importante en la Institución Educativa.					
	8. La ventilación natural es importante en la Institución Educativa.					
9. Es importante el uso de energías alternativas como paneles solares en la Institución Educativa.						
SEGURIDAD						
10. La Institución Educativa debe de contar con un plan de prevención de incendios y defensa contra el fuego.						
11. La Institución Educativa debe de contar con un plan de simulacros de acción de sismos.						
DISEÑO POR NIVELES EDUCATIVOS	ESPACIOS EDUCATIVOS					
	12. Las aulas de inicial deben de ser de colores claros.					
	13. Las aulas deben ser de preferencia de forma regular (cuadrada, rectangular).					
	ESPACIOS DE APOYO					
	14. La Institución Educativa debe de contar con laboratorios, taller de artes plásticas, taller de carpintería, entre otros.					
	15. La Institución Educativa debe contar con áreas deportivas.					
	16. El auditorio, biblioteca, entre otros ambientes también pueden ser utilizado por los pobladores de la urbanización.					
	MOBILIARIO					
17. El mobiliario debe cumplir su función que sirve dentro del aula.						
18. El mobiliario debe ser cómodo para los estudiantes, profesores, etc.						

VARIABLE		CALIDAD EDUCATIVA				
DIMENSIONES	INDICADORES	RESPUESTAS				
	ITEM	TD	D	ND/NA	A	TA
		1	2	3	4	5
GESTIÓN ESCOLAR	GESTIÓN ADMINISTRATIVA					
	19. La administración debe de seguir la normativa nacional.					
	PEDAGÓGICA CURRICULAR					
	20. Los docentes deben promover el trabajo participativo en grupo en los estudiantes.					
	CONVIVENCIA ESCOLAR					
21. Se deben implementar estrategias que ofrezcan seguridad y resguarden la integridad de todos miembros.						
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	RELACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO CON LA COMUNIDAD					
	22. Se debe de promover los talleres laborales en las instituciones educativas de su entorno.					
	DOMINIO DE CONOCIMIENTO					
	23. Se debe elevar el estándar de la comprensión lectora, matemáticas, entre otros.					
	NIVELES DE PROGRESIÓN					
24. Al término del año lectivo, los estudiantes deben culminar dominando las materias dictadas.						
25. Se debe de verificar diariamente el cumplimiento de tareas.						
ESTÁNDARES DE INFRAESTRUCTURA	ARQUITECTÓNICO					
	26. Las aulas educativas deben de ser modulares y seguras.					
	27. Los espacios deben de ser óptimos y adecuados para el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje.					
	URBANÍSTICO					
	28. La Institución Educativa debe contar con los servicios básicos.					
29. Los accesos y salidas hacia la Institución Educativa deben de estar debidamente señalizados.						
30. La Institución Educativa debe de integrar espacios como plazas, parques, etc. para integrar a la comunidad.						

Validación de Instrumentos



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- I.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: ESTEVEZ SALDAÑA TEDDY
- I.2. Cargo e Institución donde labora: DOCENTE
- I.3. Especialidad del experto: Arquitecto Teriático
- I.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: _____
- I.5. Autor del instrumento: Stephany Carolyn Alvaro Mendoza

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado				✓	
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica				✓	
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.				✓	
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....				✓	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.				✓	
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.			✓		
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación			✓		
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.				✓	
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento				✓	
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.			✓		
PROMEDIO DE VALORACIÓN					✓	

ITEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM N°	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01		✓		
02		✓		
03		✓		
04		✓		
05		✓		
06		✓		
07		✓		
08		✓		
09		✓		
10		✓		
11		✓		

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- I.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: Estevez SALDAÑA Teddy
 I.2. Cargo e Institución donde labora: Docente
 I.3. Especialidad del experto: Arquitecto temático
 I.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: _____
 I.5. Autor del instrumento: Stephany Carolya Alfaro Mendoza.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelent e 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado				✓	
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica			✓		
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.			✓		
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....				✓	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.				✓	
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.			✓	✓	
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación				✓	
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.				✓	
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento				✓	
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.				✓	
PROMEDIO DE VALORACIÓN						

ITEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM N°	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01		✓		
02		✓		
03		✓		
04		✓		
05		✓		
06		✓		
07		✓		
08		✓		
09		✓		
10		✓		

12				
13				
14				
15		UNIVERSIDAD		
16		CESAR VALLEJO		
17				
18				
19				
20				

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

.....

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

80%

San Juan de Lurigancho, 8 de 05 del 2017



Firma de experto informante
 DNI: 7891129

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- I.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: *José Antonio Rojas*
 I.2. Cargo e Institución donde labora: *Doc*
 I.3. Especialidad del experto: *Doc. L. I.*
 I.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: _____
 I.5. Autor del instrumento: *Stephany Carolyn Alfaro Mendoza*

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelent e 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado				80	
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica				80	
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.				70	
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....				80	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.				70	
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.				70	
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación				80	
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.				80	
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento				70	
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.				70	
PROMEDIO DE VALORACIÓN					70	

ITEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM N°	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01	✓			
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				

12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

.....

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

80

San Juan de Lurigancho, 30 de 01 del 2017

.....
 Firma de experto informante
 DNI: 07744062.....

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- I.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: Adriano Xim
- I.2. Cargo e Institución donde labora: Joc
- I.3. Especialidad del experto: Doc. Univ.
- I.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: _____
- I.5. Autor del instrumento: Stephany Carolina Alfaro Mendoza

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelent e 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado				70	
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica				80	
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.				70	
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....				80	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.				80	
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.				80	
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación				80	
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.				80	
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento				80	
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.				80	
PROMEDIO DE VALORACIÓN					80	

ÍTEM DE LA PRIMERA VARIABLE

ÍTEM N°	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				

12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

.....

.....

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

82

San Juan de Lurigancho, 30 de 05 del 2017

Firma de experto informante
DNI: 07.744062

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

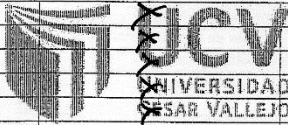
- 1.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: JONATHAN CRUZADO VILLANUEVA
 1.2. Cargo e Institución donde labora: DOCENTE
 1.3. Especialidad del experto: ARQUITECTO TERRÁRICO
 1.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: _____
 1.5. Autor del instrumento: Stephany Cirodya Alfaro Mendoza

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelent e 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado			X		
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica				X	
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.			X		
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....				X	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.				X	
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.					X
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación					X
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.					X
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento					X
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.					X
PROMEDIO DE VALORACIÓN						94%

ITEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM N°	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01	X			
02	X			
03	X			
04	X			
05	X			
06	X			
07	X			
08	X			
09	X			
10	X			
11	X			

12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

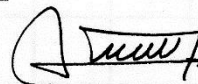
¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

Mejorar la redacción (hay muchos "de" que son innecesarios)

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

94%

San Juan de Lurigancho, 29 de mayo del 2017



Firma de experto informante
DNI: 95210129

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- I.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: JOSUAFAN ROSADO VILLAVEGA
 I.2. Cargo e Institución donde labora: Docente
 I.3. Especialidad del experto: Arquitecto Temático
 I.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: _____
 I.5. Autor del instrumento: Stephany Caidya Alvaro Mendosa

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelent e 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado				X	
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica				X	
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.				X	
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....				X	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.					X
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.					X
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación					X
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.					X
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento					X
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.					X
PROMEDIO DE VALORACIÓN						95%

ÍTEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM N°	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01	X			
02	X			
03	X			
04	X			
05	X			
06	X			
07	X			
08	X			
09	X			
10	X			
11	X			

12				
13				
14				
15		UNIVERSIDAD		
16		CESAR VALLEJO		
17				
18				
19				
20				

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

.....

IV. PROMEDIO DEVALORACION:

95%

San Juan de Lurigancho, 29 de mayo del 2017

.....
 Firma de experto informante
 DNI: 45210129

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

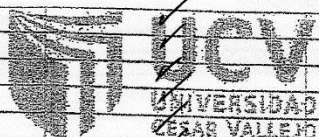
- I.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: Seminario Urquiza, Randall
 I.2. Cargo e institución donde labora: DTC - UCV
 I.3. Especialidad del experto: DREN EDUCACIÓN
 I.4. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: _____
 I.5. Autor del instrumento: Alfaro Mendoza, Stephany Carolyn

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado				70%	
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica				70%	
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.				70%	
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....				70%	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.				70%	
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.				70%	
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación				70%	
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.				70%	
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento				70%	
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.				70%	
PROMEDIO DE VALORACIÓN					70%	

ITEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM N°	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01	///			
02	///			
03	///			
04	///			
05	///			
06	///			
07	///			

12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

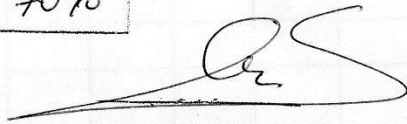
.....

.....

IV. PROMEDIO DE VALORACION:

70%

San Juan de Lurigancho, 18 de julio del 2017



Firma de experto informante
DNI: 43311504



INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

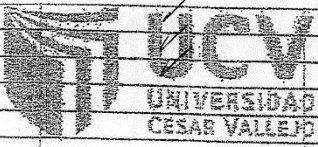
- I.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: Serranico Umzeta, Randall
 I.2. Cargo e Institución donde labora: DTC - UCV
 I.3. Especialidad del experto: DR. EN EDUCACIÓN
 I.4. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: _____
 I.5. Autor del instrumento: Alfaro Mendoza, Stephany Carolyn

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado				70%	
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica				70%	
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.				70%	
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....				70%	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.				70%	
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.				70%	
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación				70%	
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.				70%	
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento				70%	
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.				70%	
PROMEDIO DE VALORACIÓN					70%	

ITEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01	✓			
02	✓			
03	✓			
04	✓			
05	✓			
06	✓			
07	✓			

12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

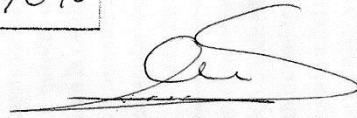
¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

.....

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

70%

San Juan de Lurigancho, 18 de junio del 2017



Firma de experto informante
 DNI: 43311509

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

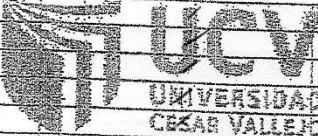
- 1.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: Ames Comolotti, Bruno
- 1.2. Cargo e Institución donde labora: DIC - UCV LIMA ESTE
- 1.3. Especialidad del experto: Gestión de Proyectos Inmobiliarios
- 1.4. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: _____
- 1.5. Autor del instrumento: Alvaro Mendoza, Stephany Carolyn

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado					100%
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica					100%
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.					100%
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....					100%
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.					100%
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.					100%
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación					100%
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.					100%
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento					100%
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.					100%
PROMEDIO DE VALORACIÓN						100%

ITEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01	/			
02	/			
03	/			
04	/			
05	/			
06	/			
07	/			

12				
13				
14				
15		UNIVERSIDAD		
16		CEZAR VALLEJO		
17				
18				
19				
20				

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

100%

San Juan de Lurigancho, 25 de Julio del 2017

.....
 Firma de experto informante
 DNI: 42157781

INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del informante: Dr./Mg.: Ames Conditto, Bruno
 1.2. Cargo e institución donde labora: DTC - UCV LIMA ESTE
 1.3. Especialidad del experto: Gestor de Proyectos Inmobiliarios
 1.4. Nombre del instrumento motivo de la evaluación: _____
 1.5. Autor del instrumento: Alfaro Mendoza Stephany Carolyn

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado					100%
OBJETIVIDAD	Esta expresado de manera coherente y lógica					100%
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación.					100%
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de mejora.....					100%
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.					100%
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.					100%
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación					100%
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se esta investigando.					100%
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento					100%
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.					100%
PROMEDIO DE VALORACIÓN						100%

ITEMS DE LA PRIMERA VARIABLE

ITEM	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE	OBSERVACIONES
01	✓			
02	✓			
03	✓			
04	✓			
05	✓			
06	✓			
07	✓			

12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

¿Qué aspectos tendría que modificar, incrementar o suprimir en los instrumentos de investigación?

.....

.....

IV. PROMEDIO DEVALORACION:

100%

San Juan de Lurigancho, 25 de Julio del 2017

.....
 Firma de experto informante
 DNI: 42157781

Base de datos de la Prueba Piloto

ITEM_1	ITEM_2	ITEM_3	ITEM_4	ITEM_5	ITEM_6	ITEM_7	ITEM_8	ITEM_9	ITEM_10	ITEM_11	ITEM_12
5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5
5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5
4	4	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4
5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	4
5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5
5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5
5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	5
5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	4	4	5	3	5	5	5	5	5	5	4
5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5
5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5
5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	3
5	4	5	4	4	4	4	5	4	5	4	3
5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	5	5
5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	3
4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5
4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4
5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4
5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5

ITEM_13	ITEM_14	ITEM_15	ITEM_16	ITEM_17	ITEM_18	ITEM_19	ITEM_20	ITEM_21	ITEM_22	ITEM_23	ITEM_24
4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5
4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	3	4
5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4
5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4
3	5	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5
4	5	5	5	5	5	5	3	4	4	3	4
5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4
2	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4
3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	5	5
4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5
4	4	5	4	5	5	5	3	5	5	3	5
4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5
4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	4	5
4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4
4	5	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4
3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4
5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4
3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5
4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4
4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5
4	5	4	5	4	5	3	4	4	4	5	4
3	5	3	5	5	5	5	3	4	5	5	4

ITEM_25	ITEM_26	ITEM_27	ITEM_28	ITEM_29	ITEM_30	institucionedu	calidaedu	sexo	edad	grado	
3	5	5	5	5	5	5	81	55	1	1	2
3	5	5	4	5	5	5	87	56	2	1	2
3	5	5	5	5	5	5	85	54	1	1	2
4	4	4	4	4	4	4	84	50	2	1	2
3	5	5	5	5	5	5	85	51	1	1	2
4	4	4	4	4	4	4	86	50	2	1	2
4	5	5	5	5	4	4	88	55	1	1	2
5	5	5	5	5	5	5	86	56	2	1	2
4	4	4	4	4	4	4	86	50	1	1	1
4	5	5	5	5	5	5	82	57	2	1	2
4	5	5	3	5	5	5	84	50	2	2	2
5	5	5	5	5	5	5	82	58	1	2	3
3	5	5	3	5	5	5	87	49	2	2	3
4	4	4	5	4	3	3	84	50	2	2	3
5	4	4	5	4	5	5	78	54	2	2	3
4	5	5	4	5	5	5	79	57	1	2	2
5	5	5	5	5	5	5	83	55	1	2	2
5	5	5	5	5	5	5	85	57	1	2	2
3	5	5	5	5	4	4	88	52	2	2	2
4	5	5	5	5	4	4	82	55	2	2	3
4	5	5	5	5	5	5	84	57	1	3	3
3	4	4	4	4	4	4	86	49	2	3	3
3	4	4	4	4	4	4	82	51	1	3	3
4	5	5	5	5	5	5	78	57	2	3	3
5	5	5	5	5	5	5	86	56	2	3	2
5	5	5	5	5	5	5	83	59	2	3	3
4	5	5	5	5	5	5	78	54	2	3	2
3	3	5	5	4	5	5	79	52	2	3	3
4	3	4	4	4	4	5	82	51	2	3	2
5	5	4	5	5	4	4	80	54	2	3	3

Confiabilidad de los Instrumentos

*alfa.spv [Documento1] - IBM SPSS Statistics Visor

Archivo Edición Ver Datos Transformar Insertar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

Titulo
 Resumen del procesamiento de los casos
 Estadísticos de fiabilidad
 Estadísticos total-elemento

Análisis de fiabilidad

[Conjunto_de_datos1] C:\Users\Stephany\Desktop\alfaro.sav

Escala: institucion educativa basica regular

Resumen del procesamiento de los casos

		N	%
Casos	Válidos	30	96,8
	Excluidos ^a	1	3,2
Total		31	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,822	18

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
la urbanizacion necesita una nueva institucion educativa	79,07	18,202	,427	,814
la institucion educativa debe contar con area libre para parques, juegos infantiles, etc	79,17	18,351	,284	,819
la institucion educativa debe de estar en un terreno plano y seguro	79,33	18,023	,310	,819
la institucion educativa se debe de proteger del ruido exterior	79,27	18,547	,195	,825
los materiales para la construccion de la	79,43	18,668	,119	,832

IBM SPSS Statistics Processor está listo | H: 83, W: 200 pt.

*alfa.spv [Documento 1] - IBM SPSS Statistics Visor

Archivo Edición Ver Datos Transformar Insertar Formato Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

sis de fiabilidad
 Título
 Notas
 Conjunto de datos activo
 Escala: todas las variables
 Título
 Resumen del procesamiento de los casos
 Estadísticos de fiabilidad
 Estadísticos total-elemento

Análisis de fiabilidad
 [Conjunto_de_datos] C:\Users\Stephany\Desktop\alfaro.sav
Escala: calidad educativa
Resumen del procesamiento de los casos

		N	%
Casos	Válidos	30	96,8
	Excluidos ^a	1	3,2
Total		31	100,0

^a Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

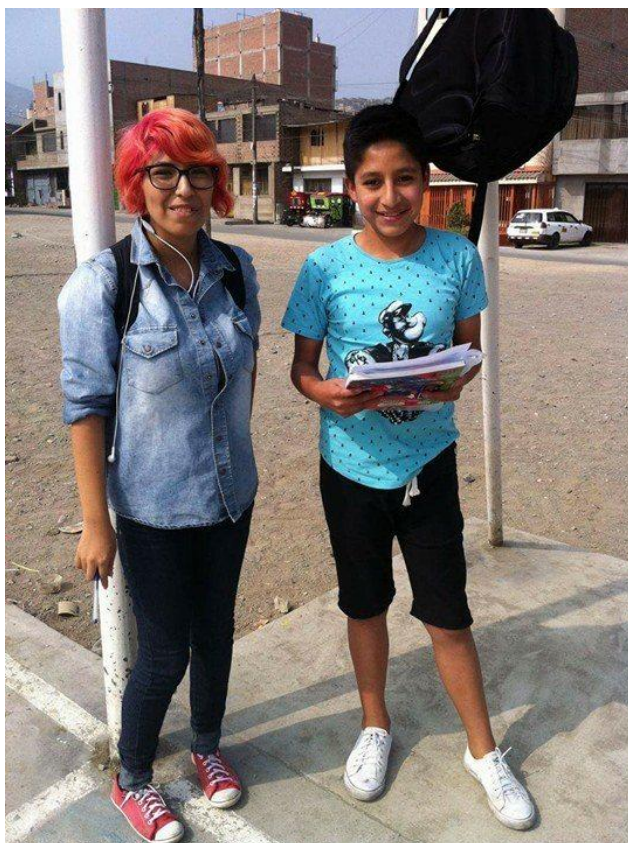
	Alfa de Cronbach	N de elementos
	,821	12

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
la administracion debe de seguir la normativa nacional	49,37	13,275	,510	,805
los docentes deben promover el trabajo participativo en grupo en los estudiantes	48,83	14,833	,323	,819
se deben implementar estrategias que ofrezcan seguridad y resguarden la integridad de todos los miembros	49,00	13,724	,628	,797
se debe de promover los talleres laborales en las instituciones educativas de	49,20	13,545	,464	,809

IBM SPSS Statistics Processor está listo | H: 83, W: 200 pt.

Fotografías



Aplicando la escala de Likert a un estudiante del sector 5 que pertenece al primer estrato que está conformado de 12 -17 años.

El estudiante fue encuestado en una losa deportiva cerca de su colegio.



Aplicando la escala de Likert a los estudiantes del sector 5 que pertenecen al primer estrato que está conformado de 12 -17 años.

Los estudiantes fueron encuestados en una losa deportiva cerca de su colegio.



Aplicando la escala de Likert a los pobladores del sector 5 que pertenecen al tercer estrato que está conformado de 30-59 años.

Los pobladores fueron encuestados en la Urb. Los Embajadores, frente a un colegio.



Aplicando la escala de Likert a un estudiante del sector 5 que pertenece al primer estrato que está conformado de 12 -17 años.

El estudiante fue encuestado en una losa deportiva cerca de su colegio.



Aplicando la escala de Likert a los pobladores del sector 5 que pertenecen al tercer estrato que está conformado de 30-59 años.

Los pobladores fueron encuestados en la Urb. Los Embajadores, frente a un colegio.




Aplicando la escala de Likert a los pobladores del sector 5 que pertenecen al segundo estrato que está conformado de 18-29 años.

Los pobladores fueron encuestados en la Urb. Los Embajadores, frente a un colegio.

Matriz de Consistencia

TEMA	VARIABLE	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	DIMENSIONES	
		PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL		
“DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN EL SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO, 2017”	VARIABLE 1: INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR	¿De qué manera el diseño de una Institución Educativa Básica Regular se relaciona con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017?	Establecer la relación que existe entre el diseño de una Institución Educativa Básica Regular y la calidad educativa del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.	Existe relación significativa entre el diseño de una Institución Educativa Básica Regular y la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.	TIPOLOGÍA DE LUGARES EDUCATIVOS REQUISITOS DE DISEÑO DE LOS ESPACIOS EDUCATIVOS DISEÑO POR NIVELES EDUCATIVOS	
		ESPECIFICOS				
		¿De qué manera las tipologías de lugares educativos se relacionan con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017?	Determinar la relación que existe entre las tipologías de lugares educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.	Existe relación significativa entre las tipologías de lugares educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.	GESTIÓN ESCOLAR	
	VARIABLE 2: CALIDAD EDUCATIVA	¿De qué manera los requisitos de diseño de los espacios educativos se relacionan con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017?	Determinar la relación que existe entre los requisitos de diseño de los espacios educativos y la calidad educativa para el Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.	Existe relación significativa entre los requisitos de diseño de los espacios educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	
		¿De qué manera el diseño por niveles educativos se relaciona con la calidad educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017?	Determinar la relación que existe entre el diseño por niveles educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.	Existe relación significativa entre el diseño por niveles educativos y la calidad educativa del Instituto Educativo Básico Regular del sector 5 de San Juan de Lurigancho, 2017.	ESTÁNDARES DE INFRAESTRUCTURA	

Acta de aprobación de originalidad de tesis

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	Código : F06-PP-PR-02.02
		Versión : 09
		Fecha : 01-02-2019
		Página : 1 de 1

Yo, Glenda Catherine Rodríguez Urdy,
 docente de la Facultad Arquitectura y Escuela
 Profesional Arquitectura de la Universidad César Vallejo Lima Este (precisar
 filial o sede), revisor (a) de la tesis titulada

"Diseño de una Institución Educativa Básica Regular y La Calidad
 Educativa en el Sector 5 de San Juan de Lurigancho-2017"
 del (de la) estudiante Stephany Carlyn Alfaro Mendoza,
 constato que la investigación tiene un índice de
 similitud de 13.% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las
 coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis
 cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la
 Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha Lima, 14 de Mayo del 2019


 Firma

Nombres y apellidos del (de la) docente


DNI: 10287612

		
Elabora: <u>[Firma]</u> Dirección de Investigación	Revisó: <u>[Firma]</u> Responsable del SGC	Vicerrector de Investigación

Resultados de Turnitin

Feedback Studio - Google Chrome
https://ev.turnitin.com/app/carta/es/?lang=es&u=1061362970&o=1130365713&s=1

feedback studio | Diseño de una institución educativa básica regular



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

"Diseño de una Institución educativa Básica Regular y la Calidad Educativa en el sector 5 de San Juan de Lurigancho - 2017"

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
ARQUITECTO

AUTORA
Stephany Carolyn Alfaro Mendoza

ASESOR
Dra. Glenda Catherine Rodríguez Urday
Mg. Jhonatan Cruzado Villanueva

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
Arquitectónico

LIMA- PERÚ

2017

Resumen de coincidencias

13 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)


Coincidencias

1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	6 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4 %
3	Entregado a Pontificia ... Trabajo del estudiante	<1 %
4	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
5	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %
6	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %
7	zonasegura.seace.gob... Fuente de Internet	<1 %
8	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %

Página: 1 de 91 | Número de palabras: 17110 | Text-only Report | Turnitin Classic | High Resolution | Activado

10:47 14/05/2019

Autorización de publicación de tesis

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	--	---

Yo STEPHANY CAROLYN ALFARO HENDEZA identificado con DNI N° 70268693 egresado de la Escuela Profesional de ARQUITECTURA de la Universidad César Vallejo, autorizo (X) , No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA CALIDAD EDUCATIVA EN EL SECTOR 5 DE S.I.L. 2019"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....

.....

.....

.....

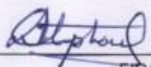
.....

.....

.....

.....

.....



 FIRMA

DNI: 70268693

FECHA: 19 de 04 del 2019.

Elaboró	 Dirección de Investigación	Revisó	 Responsable del SGC	 Vicerrectorado de Investigación
---------	---	--------	--	--

Autorización de la versión final de tesis



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

Luis Vicente Bazalar Pacora

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Stephany Carolyn Alfaro Mendoza

INFORME TÍTULADO:

DISEÑO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BÁSICA REGULAR Y LA

CALIDAD EDUCATIVA EN EL SECTOR 5 DE SAN JUAN DE LURIGANCHO-2017

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

ARQUITECTO

SUSTENTADO EN FECHA: 09-02-18

NOTA O MENCIÓN: 18

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

