



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

“Análisis del tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

AUTOR:

Urpi Luz Palomino Florián

ASESOR:

Mg. Cesar A. Smith

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Procesos Comunicacionales en la sociedad contemporánea

LIMA-PERÚ

2018 - II

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don (ña)
URPI LUZ PALOMINO FLORIÁN

cuyo título es: "ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO INFORMATIVO
EN EL DIARIO DIGITAL "TROME" SOBRE EL CASO DE
FEMINICIDIO DE EYVI AGUIA EN LIMA, ABRIL, 2012".

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas
por el estudiante, otorgándole el calificativo de:!!..... (número)
ONCE..... (letras).

Lima,07.....de diciembre de 2018.



Montenegro
PRESIDENTE

[Signature]
SECRETARIO

[Signature]
VOCAL

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------

Dedicatoria

Dedicado con mucho cariño a mi familia, en especial a mis padres Ulcar Palomino Domínguez y Luz Florián Abanto, a mi mamita Soledad Abanto Aguilar y a mis extraordinarios hermanos: Ulcar, Warma y Rumi; quienes me apoyaron incondicionalmente para lograr culminar mi carrera.

De igual forma a mi compañero de vida Marvin Huamán Jara, por el soporte emocional de alentarme a seguir luchando ante las adversidades.

Asimismo, este trabajo va dedicado a todas las mujeres que fueron víctimas de feminicidio.

Agradecimiento

Un agradecimiento especial al Mg. Mario Castillo por la orientación a realizar a desde un inicio este trabajo de investigación.

Asimismo, a todas mis amistades que me apoyaron incondicionadamente para lograr concluir este trabajo de investigación.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Urpi Luz Palomino Florián, identificada con DNI 77335769, y con efecto de cumplir con todas las normas actuales de la Universidad Cesar Vallejo, que son de Reglamento para sacar los Grados y Títulos, de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, escuela académica profesional de Ciencias de la Comunicación, declaro bajo testimonio que toda la información presentada es auténtica y verídica.

Lima, diciembre de 2018.



Urpi Luz Palomino Florián

DNI N° 77335769

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

Con las disposiciones establecidas de los reglamentos de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, situó a su colaboración de la presente investigación titulada: Análisis del tratamiento informativo en el diario digital “Trome”, con el fin de poder obtener el título profesional de Licenciada en Ciencias de la Comunicación.

Asimismo, la investigación presentada es un estudio de tipo no experimental -descriptivo simple, el cual está orientado a investigar el Análisis del tratamiento informativo sobre noticias el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en el periodo de abril del 2018.

Mi persona es responsable del esfuerzo y sacrificio puesta en esta investigación, además de estar dispense de errores o exclusiones involuntarias propias de mi falta de experiencia en la realización de este tipo de investigación. Concluyo alcanzando a todos ustedes la información obtenida en el presente trabajo de investigación.

ÍNDICE

PRELIMINARES	
Página del jurado	2
Dedicatoria	3
Agradecimiento	4
Declaratoria de autenticidad	5
Presentación	6
Índice	7
RESUMEN	8
ABSTRAC	9
I. INTRODUCCIÓN	10
1.1.- APROXIMACIÓN TEMÁTICA	10
1.2.- MARCO TEÓRICO	15
1.3.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	20
1.4.- JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO	21
1.5.- OBJETIVOS DEL TRABAJO	21
II. METODO	23
2.1.- DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	23
2.2.- MÉTODOS DE MUESTREO	24
2.3.- RIGOR CIENTÍFICO	25
2.4.- ANÁLISIS CUALITATIVO DE LOS DATOS	26
2.5.- ASPECTOS ÉTICOS	26
III. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	27
IV. DISCUSIÓN	37
V. CONCLUSIONES	44
VI. RECOMENDACIONES	46
REFERENCIAS	48
ANEXOS	50

RESUMEN

La presente investigación se centró en analizar el tratamiento informativo del medio digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda. La investigación corresponde al tipo descriptiva simple, teniendo como variable el tratamiento informativo sobre feminicidio, como unidad de análisis el medio digital “Trome” y teniendo como estudio de caso al de Eyvi Agreda. En el estudio se tomó como referencia a la teoría del Newsmaking, hay que mencionar que se solo se trabajó con noticias del diario digital “Trome”. Con respecto a población (“Trome”) se trabajó con 48 notas informativas sobre el caso de feminicidio que correspondían a la última semana de abril 2018. En la recolección de información se utilizó una guía de observación, la cual fue validada por tres expertos especializados en periodismo. El instrumento estuvo dividido en diez dimensiones, enfocadas específicamente al tratamiento informativo de las noticias publicadas el por diario digital “Trome” durante la última semana de abril.

Palabras claves: Tratamiento informativo, feminicidio, Eyvi Agreda.

ABSTRACT

The present investigation focused on analyzing the informative treatment of the digital medium "Trome" on the case of femicide of Eyvi Agreda. The investigation corresponds to the simple descriptive type, having as variable the information treatment on femicide, as the unit of analysis in the digital medium "Trome" and having as a case study in the case of Eyvi Agreda. In the study he took care as a reference to the theory of news writing. With respect to the population ("Trome"), we work with 48 informative notes on the case of femicide that corresponds to the last week of April 2018. In the collection of information, an observation guide is given, which was validated by three experts specialized in journalism. The instrument was divided into ten dimensions, specifically focused on the informative treatment of the news published in the digital newspaper "Trome" during the last week of April.

Keywords: Informative treatment, femicide, digital media. Eyvi Agreda.

I.- INTRODUCCIÓN

1.1.- APROXIMACIÓN TEMÁTICA

En la actualidad, la ola de feminicidios ha crecido, por lo que los casos de odio hacia la mujer son el pan de cada día. Esto hace más urgente analizar, como se está abordando el modo de informar sobre los crímenes de odio hacia las mujeres y como responder desde los medios estos hechos delictivos.

Los conceptos básicos sobre feminicidio están en relación entre la sociedad patriarcal y el asesinato de mujeres, cuáles son los términos más erróneos y cuáles son los apropiados en la comunicación. En ese sentido se debe trabajar desde nuestros mensajes comunicacionales por un mundo inclusivo y libre de violencias. Proponer, por tanto, a los y las profesionales de la comunicación, incorporar en la elaboración de la noticia, el enfoque de género, ya que son importantes vehículos de socialización.

Los medios de comunicación deben transmitir el significado de las conductas sociales e individuales, relacionándolas a roles y estereotipos de género. En ese contexto, se hace necesario que la valoración periodística aporte a labor de prevención de los medios masivos en el marco de su responsabilidad social. En el discurso informativo de los medios, el feminicidio, no son representados como problema de violación de los derechos humanos, existen situaciones que apartan la atención de la audiencia sobre el problema de fondo.

En la actualidad estamos viviendo una era digital, es por ello que, los medios impresos cuentan con plataformas digitales, estas hacen que la información que se le da al lector sea más interactiva.

Cabanillas sostiene que:

[...] A diferencia de los medios tradicionales, los diarios digitales han cambiado la lectura secuencias del mensaje periodístico distribuyéndolos en diversos textos que se fusionan para ofrecer al usuario una visión completa del acontecimiento [...] (2017, p.23)

Los diarios, además de ofrecer sus versiones impresas, comenzaron a desarrollar sus propias versiones digitales, convirtiendo dicho negocio en un mercado más que rentable, que hoy en día incluso hace posible la existencia de un nuevo diario con exclusiva presencia digital.

Ese proceso de adaptación a las redes, a las nuevas tecnologías y a los nuevos formatos que traen consigo la web y los entornos digitales es analizada por María Mendoza Michilot, docente de la Universidad de Lima y de la (UNMSM) Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en su obra *El rostro de los diarios digitales en el Perú*, donde se estudian los diez medios digitales del país con mayor número de visitas junio del 2012 y diciembre de 2013. La obra es editada por el Fondo Editorial de la Universidad de Lima.

En esta investigación, el escenario de estudio es al diario digital “Trome” fue fundado en el 2001 y su versión digital en el 2004, el diario en mención pertenece al Grupo El Comercio y su línea editorial es sensacionalista y según un informe de Smart Planet fue el periódico en formato tabloide más vendido del mundo en 2013, con más de 700 mil ejemplares diarios.

Por lo tanto, los lectores de ahora tienen más preferencia por los digital, ya que pueden visualizar las noticias desde sus celular, tablet o laptop en cualquier lado y en cualquier momento.

Así mismo, se pudo observar el interés de la sociedad por conocer detalles de un caso de feminicidio que causó conmoción y se divulgó por las redes sociales en la última semana del mes de abril. Una bella joven cajamarquina de 22 años, estudiante de la carrera de negocios internacionales en el instituto Sise. Eyvi Ágreda provenía de la región de Cajamarca.

Nacionales:

Rivera y Robles (2015) “Efectos del Tratamiento de la Información sobre Feminicidios de los diarios Correo y Trome que ocasiona en la educación ciudadana de equidad de género de sus lectores del distrito de Arequipa, Año 2014”, esta investigación tuvo por

objetivo establecer los efectos del tratamiento de la información sobre feminicidios de los diarios Correo y Trome que provoca en la educación ciudadana de equidad de género de sus lectores del distrito de Arequipa. Por el alcance y nivel de la investigación es explicativa, da razones del porqué de los fenómenos y se analizan los efectos de la relación entre variables.

Por su diseño: No Experimental, porque se estudia a las variables en su estado natural, sin someter a manipulación a la variable independiente. Por el tiempo: Transversal, se obtiene información de las variables, objeto de estudio en una única vez en un momento dado. Por su carácter: Cuantitativa, los datos son susceptibles de ser cuantificados para un análisis más objetivo de los mismos. Concluye que Los tipos de violencia contra las mujeres más difundidas por los diarios Correo y Trome son: feminicidio u homicidio según la hemerografía realizada a dichos diarios; y la violencia familiar, física o psicológica y la violencia sexual, según la encuesta aplicada a los lectores de dichos diarios siendo muy similares los resultados de los lectores de ambos diarios.

Cabanillas (2017) en su tesis de licenciatura “Análisis De Tratamiento Informativo Sobre Noticias De Feminicidio En El Medio Digital El Comercio”. En el investigación, Cabanillas tomó como referencia dos teorías, la teoría Gatekeeper y la Teoría del Newsmaking; hay que mencionar que solo trabajó con noticias del diario El Comercio y realizó una entrevista a un periodista de dicho medio, además para tener en cuenta como es el tratamiento informativo de otro medio, realizó también una entrevista a un periodista de El Satélite. El trabajo de investigación recopiló 40 notas informativas que pertenecían a los meses de enero a setiembre de 2017.

En la recolección de información Cabanillas utilizó una guía de observación y una entrevista. La investigación concluye señalando que el tratamiento informativo del medio digital es óptimo en relación con otros tipos de medios de comunicación como El Satélite, pero no hace hincapié a los casos de feminicidios una vez publicada la noticia en y lo digital.

Internacionales:

Ananías y Vergara (2016) en sus investigaciones, “Tratamiento informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una

aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género”, tuvo como propósito determinar los principales desaciertos de los medios digitales chilenos en casos de feminicidio, analizaron ocho asesinatos de mujeres ocurridos en marzo del 2016. Para esto, estudiaron el tratamiento informativo de cada medio con una perspectiva de género. Los investigadores buscaron en manuales de género los errores más comunes en noticias sobre violencia contra la mujer, los que fueron transformados en categorías, para luego ser aplicadas a 35 noticias de cuatro importantes medios digitales chilenos: BioBioChile.cl, LaTercera.com, SoyChile.cl y Lun.com.

La investigación arrojó que los medios digitales continúan cometiendo los mismos errores que la prensa escrita, que su principal falencia es no contextualizar la información ni concientizar sobre el tema e incluso, se revela que hay una farandulización del asesinato misógino de mujeres.

Bastidas (2018) en sus tesis de licenciatura “Análisis del tratamiento informativo a los casos de feminicidio en medios impresos de Riobamba en los años 2016-2017”, busca establecer como los medios impresos de comunicación de la ciudad de Riobamba realizan el tratamiento informativo a los casos de feminicidio y su incidencia en la opinión pública de los habitantes del cantón durante los años 2016 - 2017. Puesto que los medios de comunicación impresos llegan a todos los estratos sociales y su misión es mantener informada a la ciudadanía del acontecer diario, por ello la importancia de la difusión de información oportuna y veraz.

La investigación se basó en el método: inductivo-deductivo que permitió analizar las notas periodísticas de los medios impresos de la ciudad de Riobamba, y determinar si esta información genera opinión pública; la población de estudio fue de 399 encuestas y 4 entrevistados, quienes proporcionaron indicadores sobre el pensamiento de los habitantes y el criterio de los especialistas.

Los resultados obtenidos fueron que un 90% de los encuestados manifiestan que el feminicidio es muy grave, según lo que conocen por los medios impresos locales, así como el 61% consideran que los medios cautivan a los lectores realizando publicaciones de crónica roja en estos casos, el 86% piensa que los impresos de la ciudad no realizan reportajes a cerca de este problema social.

Finalmente, se propone la creación de un manual de estrategias comunicacionales para mejorar la respuesta de los medios impresos de comunicación en el tratamiento de la

información de violencia contra la mujer, en especial en feminicidio, para fomentar el respeto hacia los familiares de las víctimas de feminicidio.

Sánchez (2016) en su investigación “El feminicidio en la prensa mexicana: análisis del relato construido y las implicaciones éticas en la práctica periodística” tiene por objetivo analizar el tratamiento de casos de feminicidio en la prensa mexicana, evaluando el papel del periodista en la construcción social del relato, y su ética periodística.

Para lograr un entendimiento más profundo, durante este trabajo se abordarán diversos métodos de análisis, con base en la teoría de la responsabilidad social, propia de la comunicación, resaltando la importancia de los principios y valores éticos del periodismo, la teoría de la construcción social de la realidad que hace referencia a la construcción del relato y las rutinas periodísticas: Frame Analysis y de Contenido, utilizados para interpretar el trabajo periodístico –texto e imagen- conformado por 196 notas periodísticas publicadas por ocho periódicos mexicanos durante el primer semestre del año 2016; Análisis Textual para interpretar ocho códigos de ética o documentos de principios de responsabilidad; 4 Focus Group con profesionales del periodismo; y 6 entrevistas semiestructuradas a fotógrafos que han cubierto notas referentes al feminicidio.

Castro y Orellana (2016) en su trabajo de titulación “Análisis del tratamiento informativo realizado por los diarios El Mercurio, El Comercio y El Universo a las noticias sobre los casos de feminicidio de Cristina Suquilanda, Karina del Pozo y Edith Bermeo, Sharon”, su principal objetivo fue examinar el tratamiento periodístico que realizaron los diarios El Mercurio, El Comercio y El Universo sobre los casos de feminicidio de Cristina Suquilanda, Karina del Pozo y Edith Bermeo.

Con un análisis cualitativo, para lo cual se utiliza la matriz metodológica diseñada por Rodrigo Browne Sartori y Alex Inzunza Moraga, docentes de la Universidad Austral de Chile, la misma que fue aplicada para su investigación denominada: “Comunicación para la diferencia: Periodismo Intercultural y ACD para un cambio social”.

Se concluye que el 84% de las noticias (57) aparecen en la sección destinada a la crónica roja, la misma que tiene diferente nombre en cada periódico. Esto demuestra que la violencia contra la mujer es abordada como un hecho de delincuencia común, lo cual minimiza la gravedad de la problemática. Además, ayuda a naturalizar este tipo de

violencia en la sociedad, pues a través de esta sección los periódicos muestran a los crímenes cometidos contra las mujeres como algo cotidiano, y no como un problema social que debería ser prevenido.

García, Rojo y Silva (2015) Análisis de contenido: Tratamiento informativo de la mujer en la prensa. Esta investigación parte de un análisis del tratamiento informativo sobre la perspectiva de la mujer en la prensa escrita de Nuevo León, hecho por la Universidad Autónoma de Nuevo León, para describir el manejo de la información, como primer paso para determinar la contribución de este medio masivo de información a la formación de actitudes y percepciones sobre la mujer y su discurso. Se realizó un análisis de contenido cuantitativo de 723 notas resumidas, con fichas de información publicada por la prensa escrita y digital de Nuevo León, lo anterior bajo el enfoque de la Declaración de Beijing 1995.

El estudio arroja que el 27% de las notas estudiadas en el 2012, manejan implícita o explícitamente el tema violencia, lo que reafirma la urgencia de promover la igualdad, respeto y seguridad a la mujer en el ámbito social.

1.2.- MARCO TEÓRICO

Teoría de Newsmaking

La teoría del Newsmaking nos permite centrarnos en la realización de contenidos noticiosos, cómo estos deberían ser desarrollados, por lo que, es importante que la noticia esté dotada de prominencia o notoriedad desvelando un conflicto, donde recurra a la emoción, suspenso, al humor o aventura; presentando la noticia en diferentes contrastes. (Oliveira, 2006, p.138)

Tratamiento informativo

El tratamiento informativo es el análisis de la presentación de una noticia hacia sus lectores, es decir, desde la elección del medio según la agenda que se maneje para presentar una noticia a sus lectores hasta la forma de cómo lo presenta. (MINDES, 2011, p.55)

El tratamiento periodístico de la información, en la rama del periodismo, busca tener expresión, lenguaje y estilo propio; teniendo como método la expresión de una idea, dando como resultado la suma de los medios de expresión regulados de modo unitario y adecuado. (Edo, 2009, p.39).

El tratamiento informativo de la violencia contra la mujer española, ha ido evolucionado, gracias a la interpretación del código patriarcal y del rol de las mujeres en la sociedad. (Gutiérrez, Notario y Martínez, 2009, p. 16).

Feminicidio

El feminicidio u homicidio hacia las mujeres, es un hecho por razones de género, una expresión de violencia, pues se sitúa en la discriminación hacia la mujer. (Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social, 2011, p.12)

Valora la información sobre la violencia

La violencia contra la mujer es un problema social que involucra a toda la sociedad, más aun a los periodistas que deberían optar por una postura de Tolerancia Cero, ya no más violencia familiar, violencia sexual y feminicidio. (MIMP, 2011, p.29).

Contextualiza la noticia

Se puede contextualizar la noticia desde un punto histórico, social, político, psicológico, etc., con referencia a la violencia contra la mujer de manera veraz y completa. Es recomendable para los periodistas mostrar las consecuencias que ocasionan los agresores hacia las mujeres. (MIMP, 2011, p.29).

Participación y opiniones

Para abordar temas como la violencia contra la mujer es sumamente necesaria la participación de expertos conocedores de tema, quienes explicaran con base teórica los argumentos legales y administrativos que sean necesarios para abordar los temas contra la violencia familiar, sexual y feminicidio. (MIMP, 2011, p.29).

Respetar la dignidad de la víctima

Si las víctimas no se encuentran preparadas y recuperadas emocionalmente, es recomendable para los periodistas no insistir en la recolección de testimonios. Los

comunicadores tienen que respetar la intimidad y la decisión de no brindar declaraciones, ya que es el derecho de toda persona. (MIMP, 2011, p.29).

Protege el anonimato de la víctima y el lugar donde vive

Los periodistas tienen que proteger a las víctimas de feminicidio frente a su agresor procurando referirse a ella con seudónimos y en el caso de niñas prohibiendo la revelación de su identidad. No podemos dejar de mencionar la seguridad de las víctimas guardando en el anonimato del domicilio. (MIMP, 2011, p.30).

Realiza el seguimiento al caso

Todas las noticias publicadas deben informar sobre los hechos violentos del agresor, en la cual debe estar la situación legal y sanción que recibirá por las autoridades de acuerdo a ley. (MIMP, 2011, p.30).

Facilita información de los servicios del estado

El teléfono como medio de comunicación es de suma importancia, en este caso, todas las noticias de feminicidio, agresión familiar y sexual deben considerar la línea 100: línea gratuita de orientación, consejería y derivación ante cualquier tipo de violencia contra la mujer, complementada con la línea 105 de la Policía Nacional del Perú, etc. (MIMP, 2011, p.30)

Identificar la figura del agresor

En todas las notas periodísticas sobre feminicidio tiene estar presente el perfil del agresor, siendo el único culpable de los actos de violencia cometidos contra la mujer, es de suma necesidad su comportamiento público y privado para ayudar a las otras mujeres víctimas de agresión, quien es la persona que está a su lado. (MIMP, 2011, p.31).

Convertir la información en servicio

Toda información sobre feminicidio debe ir acompañada de soluciones, sensibilizar y concientizar a la población. De esta forma ayudaran a salir adelante a las mujeres víctimas de agresión, con la participación colectiva de la ciudadanía y el trabajo incansable del periodista. (MIMP, 2011, p.31)

Personal especializado en casos de feminicidio

Todo egresado de la carrera de periodismo, ciencia de la comunicación o comunicación social, tiene el deber de conocer las pautas para el tratamiento informativo adecuado a la violencia contra la mujer en los medios de comunicación. Así como hoy en días, se cuenta con periodistas políticos, deportivos, económicos, científicos, culturales, etc., también deberían de ver periodistas especializados en estos casos de feminicidios, siendo esta una de las noticias las más habladas en la sociedad. (MIMP, 2011, p.31)

Se muestra como un delito

Las noticias redactadas por los periodistas no deben mencionar estereotipos que cause confusión a los lectores, se tiene que contar lo sucedido con la verdad; y si lo ocurrido es un delito, se le debe llamar por su nombre. (MIMP, 2011, p.32)

Presenta antecedentes de violencia

Si los hechos de feminicidio no están incluidos en el marco sobre la violencia contra la mujer, no será considerado como tal ni aportará información que ayude a las víctimas que estén pasando por agresión. (MIMP, 2011, p.34).

Contiene fuentes especializadas

Acudir a las opiniones de los vecinos y familiares entorpecerían a la investigación, los estereotipos de género están muy posicionados en la mente de la sociedad y confunde la realidad con los mitos que pretenden justificar la violencia. (MIMP, 2011, p.36).

Morbo y sensacionalismo

El morbo en los hechos noticiosos se puede interpretar como una atracción hacia acontecimientos desagradables que suceden en la sociedad o el interés malsano por personas o cosas; mientras que el sensacionalismo en las noticias es la tendencia a producir impresión, sensación y emoción. (Ananías y Vergara, 2016, p.59)

Una de las características de los medios digitales es buscar impactar a los usuarios más que informar de los hechos de feminicidio. El diario en análisis es de corte sensacionalista por lo que en sus publicaciones busca causar morbo en sus lectores. Las noticias de feminicidio no deben caer en el morbo y lo sensacional. (Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, 2011, p.38)

Revela la identidad de la víctima

Los periodistas deben tener la responsabilidad de salvaguardar la identidad de la víctima, de esta forma ayudan a salvar la vida de muchas mujeres que necesitan ser refugiadas por

las entidades del estado. Los comunicadores pueden implementar recursos para no mostrar el rostro o lugar en donde vive la víctima: enfocando solo las manos, con sombras, o también con la recreación del hecho, previa autorización de los familiares. (Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, 2011, p.40)

Presenta profundización del caso

El periodista no solo debe informar y denunciar, sino también dar el seguimiento necesario del caso, con el objetivo de llegar hasta las últimas instancias; en donde la víctima pueda hacer justicia. Una de las funciones de los periodistas es ser fiscalizadores de la justicia, por ende informar a la sociedad con la objetividad que se amerita. (Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, 2011, p.43)

Reportar información telefónica y direcciones de ayuda

Es de suma importancia colocar los números telefónicos del centro emergencia mujer en todas las noticias de agresión contra la mujer; de esta forma poder ayudar a las víctimas y lograr salvar vidas. (MIMP, 2011, p.44).

Justifica al agresor

Los estereotipos son utilizados muchas veces por los periodistas para justificar al agresor de los actos de violencia que comete contra la mujer, como por ejemplo: “crimen pasional”, “lo hizo por venganza”, “arrebato de celos”, estos son uno de los más usados por algunos periodistas. Lo recomendable sería quitar esos términos, ya que no ayudan a combatir el maltrato contra la mujer. (MIMP, 2011, p.46).

Muestra participación ciudadana

Si bien es cierto, la población se encuentra ajena de lo que sucede día a día en la sociedad. La función de los periodistas es también incorporarlos a que se involucren y se pueda crear conciencia de lo grave que esta problemática social. Mediante las publicación que realizan se deberían tener un pequeño espacio para que la sociedad se pronuncia y pueda aportar con dando algún testimonio de vida o personas que hayan salido del calvario que es la agresión. (MIMP, 2011, p.49).

Las noticias son redactadas por periodistas especializados en feminicidios

Los periodistas deben construir un adecuado tratamiento informativo principalmente en los casos de feminicidio, siendo ellos los únicos que podrán llegar a toda la sociedad con

la verdad; fomentando valores y dando un correcto seguimiento al caso, quitando los estereotipos, informando con la verdad y objetividad. (MIMP, 2011, p.51).

1.3.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

PROBLEMA GENERAL

- ¿Cómo se presenta el tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?

PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- ¿Cómo se presenta la valoración de la información sobre violencia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?
- ¿De qué forma se contextualiza la noticia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?
- ¿Acudieron a la participación y opiniones en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?
- ¿De qué manera respetaron la dignidad de la víctima en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?
- ¿Protegeron el anonimato de la víctima y del lugar donde vive en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?
- ¿De qué manera se realizó el seguimiento del caso en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?
- ¿Facilita información de servicio del Estado en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?
- ¿Identifica la figura del agresor en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?

- ¿Se convierte la información en servicio en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?
- ¿Existe personal especializado en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?

1.4.- JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

La difusión de información que se brinda a la sociedad no debe de carecer de responsabilidad y ética. Dados los acontecimientos de violencia contra la mujer, se busca desarrollar un análisis del tratamiento informativo sobre feminicidio que se utilizó para difundir la noticia de uno de los casos que causó indignación en la sociedad. El caso Eyvi Agreda viene siendo uno de temas más conmovedores, ha ocasionado distintas respuestas de la opinión pública, teniendo como agresor a Carlos Javier Hualpa Vacas.

Es importante mencionar que esta investigación, permitirá en un futuro ayudar a estudiantes de esta casa de estudio y de otras universidades, para tener mayores conocimientos respecto al adecuado uso de la noticia frente a estos casos de feminicidio. Para la sociedad, los medios de comunicación cumplen un rol fundamental que es informar, estos pueden influir en la opinión respecto a un tema.

Esta investigación tiene como objetivo determinar cuál fue el tratamiento informativo sobre feminicidio en el diario digital el “Trome” frente a un caso específico durante la última semana del mes de abril. El análisis del tratamiento informativo sobre feminicidio ayuda a obtener información respecto a la forma como se trató la noticia. De esta manera este trabajo es relevante porque se obtendrán resultados útiles, que servirán para estudiantes como guía para que puedan realizar un buen trabajo de investigación.

1.5.- OBJETIVOS DE TRABAJO

OBJETIVO GENERAL

- Analizar el tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar el valor de la información sobre violencia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar la contextualización de la noticia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar la participación y opiniones en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar cómo respetan la dignidad de la víctima en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar la protección del anonimato de la víctima y el lugar donde vive en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar la realización del seguimiento del caso en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar la facilitación de información de servicios del Estado en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar la identificación de la figura del agresor en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar la información si se convierte en servicio en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
- Analizar si existe personal especializado en casos de feminicidio en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, mayo, 2018.

II. MÉTODO

2.1.- DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Enfoque: Cualitativo. Se utiliza la recolección de datos, pero no la medición numérica. Este tipo de enfoque permite la interpretación de la investigación. (Hernández, et. al, 2010, p.7)

Nivel: Hermenéutico. Permite interpretar todo lo que observamos, como son las palabras, escritos, textos, gestos, etc. (Martínez, 2002, p.2).

Diseño: No experimental. Este tipo de investigación es sin la manipulación subjetiva de variables. (Hernández, et. al, 2010, p.7)

Es transversal porque se recolectan datos en un solo momento en tiempo único, su propósito es describir variables en un solo momento.

El enfoque es cualitativo tipo aplicada, debido a que se ha considerado ciertos conocimientos de investigaciones aplicadas para ponerlos en práctica.

2.2.- MÉTODOS DE MUESTREO

OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE			
VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	INDICADORES
<p>TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO</p>	<p>Es la valoración que los medios de comunicación otorgan a los hechos noticiosos publicados en los medios de comunicación.[...] (MINDES, 2011, p.55)</p>	<p>El tratamiento informativo es el análisis de la presentación de una noticia hacia sus lectores.</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Se muestra como un delito + Presenta antecedentes de violencia + Contiene fuentes especializadas + Informar o impactar + Revela la identidad de la víctima + Presenta profundización del caso + Reportar información telefónica y direcciones de ayuda + Justifica al agresor + Muestra participación ciudadana + Las noticias son redactadas por periodistas especializados en feminicidios

2.3.- RIGOR CIENTÍFICO

Es el control de calidad de la información o validación por el método científico.

Credibilidad: Consiste en que las interpretaciones y los hechos ocurridos deben hacerse creíbles y aceptables.

Transferibilidad: Grado en el que se pueda dar algún tipo de transferencia entre contextos, dependiendo del grado de similitud entre ellos.

Dependencia: Estabilidad de los resultados y conocimiento de los factores que explicarían la variabilidad de estos en el caso de repetir el estudio.

Confiabilidad: Garantía de que los datos interpretaciones y conclusiones de una investigación no están sesgados por las opiniones, creencias o prejuicios del o de la investigadora.

- COEFICIENTE DE V DE AIKEN

$$V = \frac{s}{n(c-1)}$$

Siendo:

S= la suma de si

Si= valor asignado por el juez i

n= número de jueces

c = número de valores de la escala de valoración (2 en este caso)

COEFICIENTE DE VALIDACIÓN

Cualitativo

Preguntas	experto 1	experto 2	experto 3	Suma	V
ITEM 1	1	1	1	3	100%
ITEM 2	1	1	1	3	100%
ITEM 3	1	1	1	3	100%
ITEM 4	1	1	1	3	100%
ITEM 5	0	1	0	1	33%
ITEM 6	1	0	0	1	33%
ITEM 7	1	1	1	3	100%
ITEM 8	1	1	1	3	100%
ITEM 9	0	0	0	0	0%
ITEM 10	1	1	1	3	100%
ITEM 11	1	1	1	3	100%
					79%

2.4.- ANÁLISIS CUALITATIVO DE LOS DATOS

Técnicas:

Las técnicas científicas que se han utilizado para presentar la siguiente investigación son:

Bibliografía: Se usa para recopilar información escrita de textos y otros métodos similar naturaleza.

Observación: Se usa para observar en los hechos de manera directa los rasgos característicos de la realidad estudiada.

Instrumentos: El instrumento que se va a utilizar para recolectar la información es la **ficha de observación**, organizado sobre la base de las exigencias de las variables de estudio.

2.5.- ASPECTOS ÉTICOS

En la realización de la presente tesis se toma en cuenta los principios éticos fundamentales considerados sobre la ética en la comunicación periodística por la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad César Vallejo. Estos están vinculados en la sociedad y la profesión; esto tomando en cuenta que dicha investigación tiene como objetivo principal analizar el tratamiento informativo en el diario digital el “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.

Es así, que el deber ético del comunicador social radica en las competencias profesionales favorables para nuestra sociedad y; las competencias laborales que son necesarias para el desempeño del trabajo.

Finalmente, dentro de la ética del comunicador se incluye el respeto por la propiedad intelectual tomando en cuenta que dicho trabajo de investigación cumple con criterios fundamentales como la honestidad en el desarrollo de las teorías y demás contenidos citados adecuadamente según la normativa APA.

III. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS

En este tercer punto de la investigación se mostrará y se interpretarán los resultados obtenidos mediante la ficha de observación, siendo un total de 48 noticias del diario digital “Trome”, con respecto al caso de feminicidio a Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018; por lo tanto se analizó el tratamiento informativo que le dieron al caso de feminicidio.

Se interpretarán once tablas, mostrando dimensiones, indicadores, frecuencia, porcentaje y el total de noticias observadas. Las dimensiones son las siguientes: valora la información sobre la violencia, contextualiza la noticia, participaciones y opiniones, respeta la dignidad de la víctima, protege el anonimato de la víctima y el lugar donde vive, difunde casos de mujeres que salen de una situación de violencia, realiza el seguimiento del caso, facilita información de servicios del estado, identifica la figura del agresor, convierte la información en servicio, y personal especializado en casos de feminicidios.

TABLA N° 1

Valora la información sobre violencia		
Se muestra como delito	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	50%
No	24	50%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto a la valoración de la información sobre violencia es la siguiente:

Los resultados arrojan que el diario digital solo considera y menciona 24 noticas como delito, esto equivale a un 50% de las 48 noticias observadas durante una semana desde que se inició el caso.

Se puedo observar que en las publicaciones emitidas por el diario digital “Tome” no me mencionaba que el agresor haya cometido tentativa de feminicidio, no consideraban el caso de Eyvi Agreda como un delito.

Las noticias que no se presentaron como delito por el diario digital “Tome”, dieron a entender a sus lectores que lo sucedido con Eyvi Agreda víctima de feminicidio pudo ser un crimen pasional. Siendo más exactos desde las 9:00 en punto de la mañana, segundo día de lo sucedido en el distrito de Miraflores. En los anexos 4 al 10 se observan que el lenguaje que utiliza el diario digital “Trome” no considera el caso de feminicidio como un delito sino crimen pasional.

Pero ya desde el cuarto día que se dio a conocer el terrible suceso, el diario publicaba que Carlos Javier Hualpa Vacas había cometido un intento de feminicidio, considerándolo como un delito no como un crimen pasional.

El tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda no se menciona que el caso hay sido un delito, por lo tanto la información no llega correctamente a sus lectores y pueden interpretar mal la noticia.

Es de suma importancia mencionar que los hecho de feminicidio son considerados como delito no como crimen pasional, sin embargo el diario digital “Trome” solo considera delito a la mitad de las noticias, lo cual podría significar que el diario digital no toma el caso con seriedad y estaría cometiendo un grave error al simplificar los hechos y más aun siendo un caso de feminicidio.

TABLA N° 2

Contextualiza la noticia		
Presenta antecedentes de violencia	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	25%
No	36	75%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto a la contextualización de la noticia es la siguiente:

Al hacer la contabilidad de los resultados obtenidos de las 48 fichas de observación con respecto a la presencia de antecedentes de violencia en las notas publicadas por el diario

digital “Trome”, se obtuvo que solo 12 noticias si contaban con antecedentes de violencia, que equivale al 25% publicaciones emitidas durante una semana del caso de feminicidio ocasionado por Carlos Javier Hualpa Vacas contra Eyvi Agreda. Las noticias indicaban que la joven estudiante venía siendo acosada por el agresor, pero ella nunca lo denunció.

Presentar antecedentes dentro de una información sobre un caso de feminicidio, ayuda a que el hecho se contextualice y explique al lector como se inicia las agresiones físicas o psicológicas en una pareja.

En cambio 36 noticias publicadas por el diario digital “Tome” no contaban con antecedentes de violencia, estas equivalen un 75%, siendo un índice demasiado alto, por lo que no se llega a contextualizar la noticia y no brinda una información más detallada de lo ocurrido.

Al no mostrar antecedentes de violencia en las noticias sobre feminicidio, ocasionaría muchas interrogantes al lector y esto provocaría una mala interpretación de la verdadera información.

Es importante mencionar antecedentes de violencia en los casos de feminicidio porque ayuda a contextualizar la noticia, sin embargo el diario digital “Trome” no lo presenta en su totalidad, lo cual podría significar que no le toma la atención y el interés necesario a estos tipos de casos que van en incremento.

TABLA N° 3

Participación y opiniones		
Contiene fuentes especializadas	Frecuencia	Porcentaje
Si	23	48%
No	25	52%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto a la participación es la siguiente:

La observación realizada a las 48 noticias del caso de feminicidio de Eyvi Agreda en el diario digital “Trome” arrojan que solo 23 de noticias del caso tienen participación y opiniones de personas especializadas con el tema, esto equivale al 48% del total.

Más de la mitad de los resultados con un 52% de publicaciones no cuentan con la participación de expertos, teniendo como 25 noticias que carecen de fuentes especializadas en casos de feminicidio.

Se pudo analizar qué tan importante es la participación de personas especializadas que dan su opinión del hecho al margen de las emociones que presentan los familiares de la víctima y del victimario.

El recurrir al testimonio de los familiares y amigos de la víctima puede presentar una versión de los hechos, en donde se involucra una fuerte carga de emociones en contra del agresor, como también si se recurre a la versión de los familiares del agresor justificarían el actuar, lo cual entorpecería la investigación.

Es por ello, que el grado de importancia de la participación de especialistas en casos de feminicidio deben ser colocadas en las noticias de feminicidio, sin embargo el diario digital “Trome” no lo presenta en su totalidad, lo cual podría significar que la noticias no tendría una explicación especialidad de los hechos.

TABLA N° 4

Respeto la dignidad de la víctima		
Morbo y sensacionalismo	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	35%
No	31	65%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto al respeto de la dignidad de la víctima es la siguiente:

Se observa de la tabla de frecuencia que solo 17 noticias del caso de feminicidio de Eyvi Agreda presentan morbo y sensacionalismo en su contenido, esto equivale a un 35% de las noticias publicadas por el diario digital “Trome”.

Esto quiere decir que, siendo el diario digital “Trome” un medio de comunicación sensacionalista tuvo el suficiente cuidado al momento de presentar la noticia.

En estas diecisiete noticias se encontraban titulares engañosos que trataban de impactar a los lectores, pero cuando se revisaba el contenido de la información no se encontraba nada de lo mencionado.

Por otro lado, 31 noticias del caso de feminicidio de Eyvi Agreda no presentaron morbo y sensacionalismo, esto equivale al 65% de las noticias publicadas desde el día uno hasta el día siete de lo sucedido. El diario si informó de lo ocurrido pero, claro está que el estilo propio del diario digital es impactar, pero en este caso midió en la forma de informar a sus lectores.

Se observó que el diario digital procuró informar a sus lectores del caso de feminicidio, antes de impactar de forma sensacional, de esta forma gana credibilidad y confianza a la hora de buscar informar de los acontecimientos ocurridos en la sociedad.

Es trascendente que las noticias de casos de feminicidio no se vallan por el lado morboso y sensacionalista, sin embargo, el diario digital “Trome” lo muestra en pocas cantidades, lo cual podría significar que el diario no presenta la seriedad que necesita este tipo de casos.

TABLA N° 5

Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive		
Revelan la identidad de la víctima	Frecuencia	Porcentaje
Si	47	98%
No	1	2%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto a la protección del anonimato de la víctima y del lugar donde vive es la siguiente:

En este punto de la investigación se puede observar que el diario digital “Trome” mostro un total de 47 noticias del caso de feminicidio que si revelaban la identidad de la víctima, esto equivale a un 98% de la publicaciones mostradas la última semana se abril.

El medio digital “Trome” revelaba nombre completo, edad, de dónde provenía, nombre de los familiares, a que se dedicaba, el lugar de estudios, fotografías sacadas de las redes sociales de la víctima.

Mientras que solo 1 noticias del caso de feminicidio publicado por el diario digital no menciona la identidad ni los datos de la víctima, esta única noticia equivale a un 2% del total.

El tratamiento informativo que le da el diario digital “Trome” al caso de feminicidio de Eyvi Agreda es la exposición de la identidad y datos de la víctima, prácticamente no existe el resguardo de la identidad en las 48 noticias analizadas dentro del diario digital durante la última semana del mes de abril.

Lo primordial de una investigación de casos de feminicidio es que los medios de comunicación protejan la identidad de la víctima, sin embargo, el diario digital “Trome” no lo presenta y revela todo tipo de datos de la víctima, lo cual podría significar que el diario no protege al entorno familiar quienes podrían ser víctimas de represarías por parte de los familiares del agresor.

TABLA N° 6

Realiza el seguimiento del caso		
Presenta profundización del caso	Frecuencia	Porcentaje
Si	42	88%
No	6	12%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto al respeto de la dignidad de la víctima es la siguiente:

Luego de analizar el resultado de las fichas de observación, 42 noticias del caso de feminicidio presentan profundización del caso, esto equivale al 88% del total, por lo que nos da a entender que ha tenido una constante actualización de la información y un profundo seguimiento al caso.

Por otro lado, solo 6 noticias del caso de feminicidio publicados en el diario digital “Trome” no tienen profundización del caso, estas noticias fueron las primeras del caso, en donde aún no habían datos precisos de lo ocurrido, en total esas noticias equivalen al 12% del total.

En las plataformas digitales se suele actualizar constantemente la información y deberían agregar más datos a la noticia, ahondando en detalles que ayuden a educar a la población y vigilar la correcta actuación de las autoridades para poder prevenir esta problemática.

Es trascendental que en todas las noticias de casos de feminicidio los medios de comunicación ahonde en el caso, sin embargo, el diario digital “Trome” trata de hacer su mayor esfuerzo procurando internarse en el caso, lo cual podría significar que si está comprometido en informar los casos de feminicidio con una perspectiva integral.

TABLA N° 7

Facilita información de los servicios del Estado		
Reporta información telefónica y direcciones de ayuda	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	48	100%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto a facilitar información de los servicios del estado es la siguiente:

Los resultados arrojan que en toda la investigación realizada a las 48 noticias del caso de feminicidio de Eyvi Agreda durante la última semana se abril en el diario digital “Trome”,

no hubo un reporte de información telefónica ni direcciones de ayuda, en donde las víctimas puedan solicitar algún tipo de ayuda psicológica o de refugio.

Es importante colocar los números de ayuda en casos de violencia de género dentro de la información, sin embargo en el diario digital “Trome” no lo presenta, lo cual podría significar que es un diario que no está comprometido en combatir la violencia de género y solo busca mostrar la tragedia humana y vender a partir de esa tragedia.

TABLA N° 8

Identifica la figura del agresor		
Justifica al agresor	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	27%
No	35	73%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto a la identificación de la figura del agresor es la siguiente:

En la ficha de observación se llegó a contabilizar que 13 noticias del caso de feminicidio ocurrido la última semana de abril, cometido por Carlos Javier Hualpa Vacas contra Eyvi Agreda, fueron justificadas y minimizadas por el abogado del acusado de feminicidio y por el medio digital “Trome”.

Siendo exactos en los cuatro primeros días, el medio digital mencionaba lo siguiente: “que el móvil pasional sería lo que le impulso al desequilibrado sujeto”, “que el amor que le tenía a Eyvi no era correspondido”, “estaba enamorado de la víctima”, etc. Estos adjetivos fueron puestos en los primeros párrafos de las publicaciones hechas por el diario digital “Trome”.

Al justificar el accionar del agresor se estaría minimizando el grado de delito cometido, dando a entender a los lectores que las agresiones y feminicidios son producto del rechazo de la mujer y que ella es la única responsable de lo sucedido; sin embargo el diario digital “Trome” presentó noticias del caso de feminicidio en donde se justificaba al agresor

indicando que la responsable de lo sucedido sería la agraviado; lo cual podría significar que el diario digital no está impulsando la lucha contra el feminicidio, siendo uno de los pilares fundamentales de todo medio de comunicación que es erradicar todo tipo de agresión en contra de la mujeres, siendo ellas más vulnerables en estos tiempos.

TABLA N°9

Convierte la información en servicio		
Muestra participación ciudadana	Frecuencia	Porcentaje
Si	13	27%
No	35	73%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto a les la siguiente:

Estos resultados nos indican que solo 13 noticias cuentan con participación ciudadana, valgan verdades, es una cantidad muy baja para este tipo de casos en donde se necesita la participación de toda la sociedad.

Este resultado equivale a un 27% del total de noticias del caso de feminicidio ocurrido la última semana del mes de abril de 2018, publicadas en el diario digital “Trome”. En estas 13 noticias se resalta la participación que tuvo el ejército al donar varias unidades de sangre que necesitaba la agraviaba, como también el gran gesto de solidaridad que tuvieron sus amistades en reunir fondos para cubrir los gastos de medicamentos que solicitaba el hospital Almenara done ella estaba siendo atendida.

Pero la cifra más alta es de 35 noticias del caso de feminicidio que no tuvo una iniciativa en fomentar la participación ciudadana por parte del diario digital “Trome”, esto equivale a 73% del total de publicaciones durante la última semana de abril.

La participación ciudadana es esencial incluirla en toda información que toque temas de feminicidio, siendo una de las problemática más graves que se está viviendo en nuestra

sociedad; sin embargo, el medio digital “Trome” no lo presenta en su totalidad, lo cual podría significar que aún no existe un compromiso por parte de los medios en involucrar la sociedad a que se sume a la lucha contra el maltrato a la mujer y no esperar una muerte más.

TABLA N°10

Personal especializado en casos de feminicidio		
Noticias redactadas por periodistas especializados en feminicidio	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	48	100%
Total	48	100%

Fuente: Ficha de observación

El tratamiento informativo que brinda el diario digital “Tome” a sus lectores con respecto al personal especializado en casos de feminicidio es la siguiente:

En este último resultado obtenido por la ficha de observación, se puede visualizar que no existe la firma de ningún periodista que este encargado de redactar las notas sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda. Se revisó las 48 noticias del caso de feminicidio ocurrido la última semana del mes de abril del 2018, en donde no se puede identificar si los periodistas encargados de la sección policiales sean especialistas y que cumplan con las pautas necesarias para el tratamiento informativo sobre los casos de feminicidio.

Las noticias redactadas por periodistas especializados en casos de feminicidio le dan un valor agregado a la información, porque de esta manera el lector pueda recibir información de manera correcta y respetando las pautas necesarias para un adecuado tratamiento de la información sobre casos de feminicidio; sin embargo, el diario digital “Trome” no muestra ningún periodista que se haga responsable de la información que brinda a los lectores, lo cual podría significar que nadie se responsabiliza por el tipo de información que actualizan constante en su plataforma digital.

IV. DISCUSIÓN

La presente tesis que lleva por título “Análisis del tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018”, tuvo como objetivo principal el analizar el tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, para comprobar si estás se presentaban mediante las dimensiones: Valora la información sobre violencia, Contextualiza la noticia, Participación y opiniones, Respeta la dignidad de la víctima, Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive, Realiza el seguimiento de casos, Facilita información de los servicios del estado, Identifica la figura del agresor, Convierte la información en servicio y por último Personal especializado en el tema.

El enfoque del trabajo de investigación fue cualitativo, de tipo aplicada, nivel hermenéutico y diseño es estudio de caso. La técnica más accesible fue la observación y el instrumento fue una guía de observación creada adecuadamente para esta investigación, en ella se recopilaron datos de las noticias que tocaban el caso de feminicidio de Eyvi Agreda, bajo la selección de 48 noticias del diario digital “Trome”, estas noticias se escogieron porque se quería analizar desde que se inició el atentado que fue el 24 al 30 de abril, siete días en donde no se dejaba de informar sobre la víctima y del agresor en el diario digital “Trome”, y analizar todas las noticias si presentan o no un adecuado tratamiento de la información sobre feminicidio.

Esta investigación se asocia a la teoría de Newsmaking, se refiere al proceso de la noticia, nos permite centrarnos en la realización de contenidos noticiosos a manos de los periodistas, cómo estos deberían ser desarrollados, por lo que, es importante que la noticia esté dotada de prominencia o notoriedad desvelando un conflicto, donde recurra a la emoción, suspenso, al humor o aventura; presentando la noticia en diferentes contrastes.

En este punto de la investigación está centrada en comparar los resultados obtenidos por otros tesisistas, que quienes han realizados trabajos similares o parecidos a esta investigación; todas estas fueron utilizadas previas en la investigación, través de la herramienta de guía de observación, la cual busca responder los objetivos del estudio, de manera se podrá analizar si se cumple o no la teoría de la comunicación y la referencias de algunos autores, que fueron establecidos en el marco teórico.

Los autores que se tomaron como antecedentes disponen diversas conclusiones sobre el tratamiento informativo sobre feminicidio, en ese sentido, aquí se debatirán la relación de estas con las conclusiones en este trabajo de investigación.

A partir de los hallazgos encontrados, con respecto al objetivo general, que refiere analizar el tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación indican que todas las noticias analizadas hablan de un caso de feminicidio en el diario digital “Trome” en donde se realiza el tratamiento informativo sobre feminicidio.

Estos resultados guardan relación con las investigaciones de Ananías y Vergara (2016), Bastidas (2018), Castro y Orellana (2016) y Sánchez (2016), estas tesis tiene un grado de similitud, ya que muestran estudio de casos, en los cuales se realizan un análisis en el tratamiento informativo en casos de feminicidio.

En correspondencia con el primer objetivo específico que refiere analizar el valor de la información sobre violencia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre el valor de la información arrojan que, el diario digital solo considera y menciona 24 noticias como delito, esto equivale a un 50% de las 48 noticias observadas durante una semana desde que se inició el caso, sin embargo el diario digital “Trome” solo considera delito a la mitad de las noticias, lo cual podría significar que el diario digital no toma el caso con seriedad y estaría cometiendo un grave error al simplificar los hechos y más aun siendo un caso de feminicidio.

Estos resultados se asocian con lo que sostiene Castro y Orellana (2016) en su trabajo de titulación “Análisis del tratamiento informativo realizado por los diarios El Mercurio, El Comercio y El Universo a las noticias sobre los casos de feminicidios de Cristina Suquilanda, Karina del Pozo y Edith Bermeo, Sharon”, cuyos resultados conciben que el 84% de las 57 noticias aparecen en la sección destinada a la crónica roja. Esto demuestra que la violencia contra la mujer es abordada como un hecho de delincuencia común, lo cual minimiza la gravedad de la problemática. Esta investigación es un análisis cualitativo.

Conforme al segundo objetivo específico que refiere analizar la contextualización de la noticia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre la

contextualización de la noticia arrojan que, se obtuvo que solo 12 noticias si contaban con antecedentes de violencia, que equivale al 25% publicaciones emitidas durante una semana del caso de feminicidio ocasionado por Carlos Javier Hualpa Vacas contra Eyvi Agreda. Las noticias indicaban que la joven estudiante venía siendo acosada por el agresor, pero ella nunca lo denunció. Al no mostrar antecedentes de violencia en las noticias sobre feminicidio, ocasionaría muchas interrogantes al lector y esto provocaría una mala interpretación de la verdadera información. Es importante mencionar antecedentes de violencia en los casos de feminicidio porque ayuda a contextualizar la noticia, sin embargo el diario digital “Trome” no lo presenta en su totalidad, lo cual podría significar que no le toma la atención y el interés necesario a estos tipos de casos que van en incremento.

Este resultado se relaciona con la tesis de Ananías y Vergara (2016) en sus investigaciones, “Tratamiento informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género”, cuyo resultados dio que el principal error de los medios de comunicación caía en la contextualización de la noticia.

Con relación al tercer objetivo específico que refiere analizar la participación y opiniones en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre la participación y opiniones arrojan que, solo 23 de noticias del caso tienen participación y opiniones de personas especializadas con el tema, esto equivale al 48% del total. Más de la mitad de los resultados con un 52% de publicaciones no cuentan con la participación de expertos, teniendo como 25 noticias que carecen de fuentes especializadas en casos de feminicidio. Se pudo analizar qué tan importante es la participación de personas especializadas que dan su opinión del hecho al margen de las emociones que presentan los familiares de la víctima y del victimario. El recurrir al testimonio de los familiares y amigos de la víctima puede presentar una versión de los hechos, en donde se involucra una fuerte carga de emociones en contra del agresor, como también si se recurre a la versión de los familiares del agresor justificarían el actuar, lo cual entorpecería la investigación. Es por ello, que el grado de importancia de la participación de especialistas en casos de feminicidio deben ser colocadas en las noticias de feminicidio, sin embargo el diario digital “Trome” no lo presenta en su totalidad, lo cual podría significar que la noticias no tendría una explicación especialidad de los hechos.

Este resultado se asemejan con la tesis de Cabanillas, P. (2017), titulada “Análisis del tratamiento informativo sobre noticias de feminicidio en el medio digital el Comercio”, el cual hace mención que los resultados de la investigación indicaron que el diario digital el Comercio carece de información a expertos sobre el tema.

Con respecto al cuarto objetivo específico que refiere analizar cómo respetan la dignidad de la víctima en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre el respeto a la dignidad de la víctima arrojan que, que solo 17 noticias del caso de feminicidio de Eyvi Agreda presentan morbo y sensacionalismo en su contenido, esto equivale a un 35% de las noticias publicadas por el diario digital “Trome”. Por otro lado, 31 noticias del caso de feminicidio de Eyvi Agreda no presentaron morbo y sensacionalismo, esto equivale al 65% de las noticias publicadas desde el día uno hasta el día siete de lo sucedido. El diario si informó de lo ocurrido pero, claro está que el estilo propio del diario digital es impactar, pero en este caso midió en la forma de informar a sus lectores. Se observó que el diario digital procuró informar a sus lectores del caso de feminicidio, antes de impactar de forma sensacional, de esta forma gana credibilidad y confianza a la hora de buscar informar de los acontecimientos ocurridos en la sociedad. Es trascendente que las noticias de casos de feminicidio no se vallan por el lado morboso y sensacionalista, sin embargo, el diario digital “Trome” lo muestra en pocas cantidades, lo cual podría significar que el diario no presenta la seriedad que necesita este tipo de casos.

Esto se diferencia de los resultados de tres investigadores: el primero es de Ananías y Vergara (2016) en su tesis “Tratamiento informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género”, el cual hace mención que se revela que hay una farandulización del asesinato misógino de mujeres en Chile; el segundo investigador es Bastidas (2018) en su tesis de licenciatura “Análisis del tratamiento informativo a los casos de feminicidio en medios impresos de Riobamba en los años 2016 – 2017”, señala que el 61% de 399 encuestados consideran que los medios cautivan a los lectores realizando publicaciones de crónica roja en estos casos y por último Castro y Orellana (2016) en su trabajo de titulación “Análisis del tratamiento informativo realizado por el diario digital El Mercurio, El Comercio y El Universo a las noticias sobre los casos de feminicidio de Cristina Suquilanda, Karina del Pozo y Edith Bermeo, Sharon”, señala que Para determinar si el abordaje fue sensacionalista o por el contrario se incluyó una

perspectiva de género, se utilizó la metodología del Análisis Crítico de Discurso que permitió develar las construcciones discursivas que se hacen alrededor de las muertes violentas de mujeres. De esta manera se encontró que no existe una perspectiva de género en las noticias sobre feminicidios.

En correspondencia con el quinto objetivo específico que refiere analizar la protección del anonimato de la víctima y el lugar donde vive en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre la protección del anonimato de la víctima y el lugar donde vive arrojan que, si revelaban la identidad de la víctima, esto equivale a un 98% de la publicaciones mostradas la última semana se abril. El medio digital “Trome” revelaba nombre completo, edad, de dónde provenía, nombre de los familiares, a que se dedicaba, el lugar de estudios, fotografías sacadas de las redes sociales de la víctima. Mientras que solo 1 noticias del caso de feminicidio publicado por el diario digital no menciona la identidad ni los datos de la víctima, esta única noticia equivale a un 2% del total. Lo primordial de una investigación se casos de feminicidio es que los medios de comunicación protejan la identidad de la víctima, sin embargo, el diario digital “Trome” no lo presenta y revela todo tipo de datos de la víctima, lo cual podría significar que el diario no protege al entorno familiar quienes podrían ser víctimas de represarías por parte de los familiares del agresor.

Esto se diferencia con lo dicho por Cabanillas, P. (2017), en su investigación titulada “Análisis del tratamiento informativo sobre noticias de feminicidio en el medio digital El Comercio” quien indica que los resultados obtenidos no enriquece más los datos de la víctima y el agresor.

En relación con el sexto objetivo específico que refiere analizar la realización del seguimiento del caso en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre la realización del seguimiento del caso arrojan que, 42 noticias del caso de feminicidio presentan profundización del caso, esto equivale al 88% del total, por lo que nos da a entender que ha tenido una constante actualización de la información y un profundo seguimiento al caso. Por otro lado, solo 6 noticias del caso de feminicidio publicados en el diario digital “Trome” no tienen profundización del caso, estas noticias fueron las primeras del caso, en donde aún no habían datos precisos de lo ocurrido, en total esas noticias equivalen al 12% del total. Es trascendental que en todos las noticias

de casos de feminicidio los medios de comunicación ahonde en el caso, sin embargo, el diario digital “Trome” trata de hacer su mayor esfuerzo procurando internarse en el caso, lo cual podría significar que si está comprometido en informar los casos de feminicidio con una perspectiva integral.

El resultado es opuesto al de Cabanillas, P. (2017), titulada “Análisis del tratamiento informativo sobre noticias de feminicidio en el medio digital El Comercio”, señala que no se refuerza el seguimiento de los casos de feminicidios una vez publicada la noticia en el periódico o en la plataforma virtual.

En correspondencia con el séptimo objetivo específico que refiere analizar la facilitación de información de servicios del estado en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre la facilitación de información de servicios del estado arrojan que, toda la investigación realizada a las 48 noticias del caso de feminicidio de Eyvi Agreda durante la última semana de abril en el diario digital “Trome”, no hubo un reporte de información telefónica ni direcciones de ayuda, en donde las víctimas puedan solicitar algún tipo de ayuda psicológica o de refugio. Es importante colocar los números de ayuda en casos de violencia de género dentro de la información, sin embargo en el diario digital “Trome” no lo presenta, lo cual podría significar que es un diario que no está comprometido en combatir la violencia de género y solo busca mostrar la tragedia humana y vender a partir de esa tragedia.

Este resultado se asemeja con lo de Cabanillas, P. (2017), en su tesis “Análisis del tratamiento informativo sobre noticias de feminicidio en el medio digital El Comercio”, indica que no brinda números de ayuda donde alguna mujer que es víctima de violencia pueda llamar.

Con respecto al octavo objetivo específico que refiere analizar la identificación de la figura del agresor en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre la identificación de la figura del agresor arrojan que, que 13 noticias del caso de feminicidio ocurrido la última semana de abril, cometido por Carlos Javier Hualpa Vacas contra Eyvi Agreda, fueron justificadas y minimizadas por el abogado del acusado de feminicidio y por el medio digital “Trome”. Al justificar el accionar del agresor se estaría minimizando el grado de delito cometido, dando a entender a los lectores que las

agresiones y feminicidios son producto del rechazo de la mujer y que ella es la única responsable de lo sucedido; sin embargo el diario digital "Trome" presentó noticias del caso de feminicidio en donde se justificaba al agresor indicando que la responsable de lo sucedido sería la agraviada; lo cual podría significar que el diario digital no está impulsando la lucha contra el feminicidio, siendo uno de los pilares fundamentales de todo medio de comunicación que es erradicar todo tipo de agresión en contra de la mujeres, siendo ellas más vulnerables en estos tiempos.

Este resultado no se podrá comparar que ya en los antecedentes no mencionan este punto dentro de las investigaciones.

Con respecto al noveno objetivo específico que refiere analizar la información si se convierte en servicio en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre la información si se convierte en servicio arrojan que, 13 noticias se resalta la participación que tuvo el ejército al donar varias unidades de sangre que necesitaba la agraviada, como también el gran gesto de solidaridad que tuvieron sus amistades en reunir fondos para cubrir los gastos de medicamentos que solicitaba el hospital Almenara donde ella estaba siendo atendida. Pero la cifra más alta es de 35 noticias del caso de feminicidio que no tuvo una iniciativa en fomentar la participación ciudadana por parte del diario digital "Trome", esto equivale a 73% del total de publicaciones durante la última semana de abril. La participación ciudadana es esencial incluirla en toda información que toque temas de feminicidio, siendo una de las problemática más graves que se está viviendo en nuestra sociedad; sin embargo, el medio digital "Trome" no lo presenta en su totalidad, lo cual podría significar que aún no existe un compromiso por parte de los medios en involucrar la sociedad a que se sume a la lucha contra el maltrato a la mujer y no esperar una muerte más.

De igual forma, este resultado no se puede comparar, que ya no se observa en las investigaciones previas; por lo tanto, este resultado se diferencia a las demás tesis.

Conforme al noveno objetivo específico que refiere analizar si existe personal especializado en casos de feminicidio en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018, los resultados obtenidos en las 48 fichas de observación sobre si existe personal especializado en casos de feminicidio arrojan que, no se puede identificar si los periodistas encargados de la sección policiales sean

especialistas y que cumplan con las pautas necesarias para el tratamiento informativo sobre los casos de feminicidio. Las noticias redactadas por periodistas especializados en casos de feminicidio le dan un valor agregado a la información, porque de esta manera el lector pueda recibir información de manera correcta y respetando las pautas necesarias para un adecuado tratamiento de la información sobre casos de feminicidio; sin embargo, el diario digital “Trome” no muestra ningún periodista que se haga responsable de la información que brinda a los lectores, lo cual podría significar que nadie se responsabiliza por el tipo de información que actualizan constante en su plataforma digital.

Este resultado se asocia con lo de Sánchez (2016), en su tesis “El feminicidio en la prensa mexicana: Análisis del relato construido y las implicaciones éticas en la práctica periodística”, el cual menciona que esta investigación busca analizar el tratamiento de casos de feminicidio en la prensa mexicana, evaluando el papel del periodista en la construcción social del relato, y su ética periodística.

V. CONCLUSIONES

1. En el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda no se menciona en su totalidad que el caso hay sido un delito de feminicidio, por lo tanto la información no llega correctamente a sus lectores y pueden interpretar mal la noticia.
2. En el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda no se contextualiza la noticia en tu totalidad, al no mostrar antecedentes de violencia en las noticias sobre feminicidio, ocasionaría muchas interrogantes al lector y esto provocaría una mala interpretación de la verdadera información.
3. Se concluye que en el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda no se presenta la participación y opiniones de expertos en su totalidad. El recurrir al testimonio de los familiares y amigos de la víctima puede presentar una versión de los hechos, en donde se involucra una fuerte carga de emociones en contra del agresor, como también si se recurre a la versión de los familiares del agresor justificarían el actuar, lo cual entorpecería la investigación.

4. Se llegó a la conclusión que en el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda si hubo un respeto a la dignidad de la víctima, teniendo como resultado un 65% de las noticias analizadas en la ficha de observación.
5. En el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda no protegen el anonimato de la víctima ni existe el resguardo de la identidad en las 48 noticias analizadas dentro del diario digital durante la última semana del mes de abril.
6. Se concluye que, en el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda si hubo un seguimiento al caso, presentando las actualizaciones de las noticias contantemente.
7. En el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda no se colocaron los números de ayuda en casos de violencia de género dentro de la información, lo cual podría significar que no está comprometido en combatir la violencia de género y solo busca mostrar la tragedia humana y vender a partir de esa tragedia.
8. En el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda no se justificó el accionar del agresor en su totalidad, por lo tanto no se minimizó el grado de delito cometido por el agresor.
9. No se mostró participación ciudadana en el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi, es esencial incluirla en toda información que toque temas de feminicidio, siendo una de las problemática más graves que se está viviendo en nuestra sociedad; sin embargo, el medio digital “Trome” no lo presenta en su totalidad, lo cual podría significar que aún no existe un compromiso por parte de los medios en involucrar la sociedad a que se sume a la lucha contra el maltrato a la mujer y no esperar una muerte más.

10. En el tratamiento de la información en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda no se identificó a periodistas especializados en casos de feminicidio, ellos le dan un valor agregado a la información, porque de esta manera el lector pueda recibir información de manera correcta y respetando las pautas necesarias para un adecuado tratamiento de la información sobre casos de feminicidio; sin embargo, el diario digital “Trome” no muestra ningún periodista que se haga responsable de la información que brinda a los lectores, lo cual podría significar que nadie se responsabiliza por el tipo de información que actualizan constante en su plataforma digital.

VI. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda al diario digital el “Trome” mencione los casos de feminicidio como delito de feminicidio en todas las noticias publicadas en su plataforma digital, para evitar confusión en sus lectores.
2. Se recomienda al diario digital el “Trome” que contextualizar la noticia, de tal manera que al lector pueda informarse y prevenir cualquier intento de agresión por parte de su pareja.
3. Se recomienda que el medio digital “Trome” tome en cuenta la participación de los expertos que expliquen a profundidad la problemática que se vive día a día en la sociedad.
4. Se recomienda al diario digital “Trome” que siga respetando la dignidad de la víctima, se recomienda que lo siga realizando para que el diario siga teniendo credibilidad.
5. Se recomienda al diario digital “Trome” que no revele en su totalidad los datos de la víctima y el lugar en donde vive, de esta forma se evitará algún tipo de represalias por el agresor.

6. El diario digital si ha mostrado un adecuado el seguimiento al caso de feminicidio, se recomienda que lo siga realizando para que los lectores estén informados adecuadamente de la noticia y lo más importante pueda ayudar a la sociedad a combatir los casos de feminicidio.

7. Se recomienda al diario digital “Trome” y a todos los medios de comunicación facilitar información de los servicios del Estado a los lectores, reportando números y direcciones de ayuda a mujeres que estén pasando algún tipo de violencia física o psicológica.

8. Se recomienda al diario digital “Trome” y a todos los medios de comunicación que por ningún motivo deban de justificar al agresor de casos de feminicidios, evitando poner calificativos como: “lo hizo por amor”, “fue un ataque de celos”, etc.

9. En las plataformas digitales se suele actualizar constantemente la información y deberían agregar más datos a la noticia, ahondando en detalles que ayuden a educar a la población y vigilar la correcta actuación de las autoridades para poder prevenir esta problemática.

10. Se sugiere al diario digital “Trome” consideren a periodistas capacitados y especializados en temas sobre feminicidio, lo cual, pueda permitir una clara explicación de los delitos cometidos por el agresor hacia la víctima.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ananias,C y Vergara K. (2016) Tratamiento informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género.

Recuperado de: file:///C:/Users/user/Downloads/42542-1-157791-3-10-201 70108 %20 (1).pdf

Aracena (2006) Análisis de la cobertura y tratamiento de noticias policiales en noticieros de televisión. El caso de los noticieros centrales de Chilevisión y Canal 13 (Julio-Agosto de 2005).

Recuperado de: <http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2006/ffa658a/doc/ffa658a.pdf>

Bastidas, T. (2018) “Análisis del Tratamiento Informativo a los casos de Feminicidio en Medios Impresos de Riobamba en los Años 2016-2017”.

Recuperado: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/4572/1/UNACH-EC-FCP-COM-SOC-20118-0008.pdf>

Cabanillas, P. (2017) Análisis de Tratamiento Informativo sobre noticias de Feminicidio en el Medio Digital El Comercio.

Recuperado de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/11115/cabanillas_lp.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Castro,N. y Orellana, M. (2016) EL FEMINICIDIO EN LA PRENSA MEXICANA: Análisis del relato construido y las implicaciones éticas en la práctica periodística.

Recuperado de: https://repositorio.upf.edu/bitstream/handle/10230/27971/Sanchez_2016.pdf?sequence=1

Edo, C.(2009). Periodismo informativo e interpretativo el impacto de internet en la noticia, las fuentes y los géneros. (2.ª ed.). Sevilla, España: Comunicación social.

Garcia,J. ; Rojo, M. y Silva , K.(2015) Análisis de contenido: Tratamiento informativo de la mujer en la prensa.

Recuperado de: http://amic2015.uaq.mx/docs/memorias/GI_12_PDF/GI_12_Analisis_de_contenido.pdf

Gutiérrez, M., Notario, B. y Martínez, V. (2009). *Violencia Domestica contra las mujeres en la prensa escrita*.

Recuperado de: [https:// books.google. com.pe/books ?id=DjKhAgAAQBAJ&printsec=frontcover&dq =que+es++el+tratamiento+informativo&hl=es-419&sa=X&ved =0ahUKEwip6PbEz _PbAhVGslMKHd N5BLM4bhDo AQ gs MAE#v=onepage&q=que%20es%20%20el%20tratamiento%20informativo&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=DjKhAgAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=que+es++el+tratamiento+informativo&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwip6PbEz_PbAhVGslMKHdN5BLM4bhDoAQgsMAE#v=onepage&q=que%20es%20%20el%20tratamiento%20informativo&f=false)

Hernández, R; Fernández, C y Bautista, P. (2010). *Metodología de la investigación*, (5^o ed). Mexico: Me Graw - Hill

León, B. (2010) *Informativos para la televisión del espectáculo*. Sevilla, España: Comunicación Social.

Mendoza Michilot, M. (2017). *El rostro de los diarios digitales en el Perú* (Primera ed.). Lima: Fondo Editorial Universidad de Lima.

Martínez, M (2002). *Hermenéutica y análisis del discurso como método de investigación social*.

Paradigma, Vol XXIII, N°1

Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables. (2011). *Pautas para el Tratamiento Informativo Adecuado de la Violencia Contra la Mujer en los Medios de Comunicación Social*. Jesús María, Perú : Mirza Editores & Impresores.

Rivera, R. y Robles, G. (2014) *Efectos del Tratamiento de la Información sobre Femicidios de los diarios Correo Y Trome que ocasiona en la Educación Ciudadana de Equidad de Género de sus Lectores del Distrito de Arequipa, Año 2014*

Recuperado de: [http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/ UNSA/2168/CCribrry. pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/2168/CCribrry.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Aracena (2006) *Análisis de la cobertura y tratamiento de noticias policiales en noticieros de televisión. El caso de los noticieros centrales de Chilevisión y Canal 13 (Julio-Agosto de 2005)*.

Recuperado de: <http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2006/ffa658a/doc/ffa658a.pdf>

Rodigou, M. (2007) *La Violencia hacia las mujeres en los medios de comunicación Transformando las noticias*.

Recuperado de: [http://www.muje.resenred.net /IMG/pdf/ transformando_las_noticias.pdf](http://www.muje.resenred.net/IMG/pdf/transformando_las_noticias.pdf)

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Análisis del tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.

Línea de investigación: Procesos Comunicacionales en la sociedad contemporánea

Responsable: Urpi Luz Palomino Florián



MATRIZ DE CONSISTENCIA					
PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGIA
PROBLEMA GENERAL ¿Cómo se presenta el tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	OBJETIVO GENERAL Analizar el tratamiento informativo en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.	Tratamiento informativo sobre feminicidio			ENFOQUE: Cualitativo NIVEL: Hermenéutico TIPO: Aplicada DISEÑO: No experimental Transversal Estudio de caso SUJETO DE ESTUDIO: Las notas informativas publicadas en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.
PROBLEMAS ESPECÍFICOS ¿Cómo se presenta la valoración de la información sobre violencia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Analizar el valor de la información sobre violencia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.		Valora la información sobre la violencia	Se muestra como un delito	
¿De qué forma se contextualiza la noticia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	Analizar la contextualización de la noticia en el diario digital “Trome” sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.		Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	

¿Acudieron a la participación y opiniones en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	Analizar la participación y opiniones en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.	Tratamiento informativo sobre feminicidio	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	
¿De qué manera respetaron la dignidad de la víctima en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	Analizar cómo respeta la dignidad de la víctima en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.		Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	
¿Protegeron el anonimato de la víctima y del lugar donde vive en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	Analizar la protección del anonimato de la víctima y el lugar donde vive en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.		Protege el anonimato de la víctima y el lugar donde vive	Revela la identidad de la víctima	
¿De qué manera se realizó el seguimiento de casos en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	Analizar la realización del seguimiento de casos en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.		Realiza el seguimiento al caso	Presenta profundización del caso	
¿Facilita información de servicio del estado en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi	Analizar la facilitación de información de servicios del estado en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi		Facilita información de los servicios del estado	Reportar información telefónica y direcciones de ayuda	

Agreda en Lima, abril, 2018?	Agreda en Lima, abril, 2018.	Tratamiento informativo sobre feminicidio			
¿Identifica la figura del agresor en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	Analizar la identificación de la figura del agresor en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.		Identificar la figura del agresor	Justifica al agresor	
¿Se convierte la información en servicio en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	Analizar la información si se convierte en servicio en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018.		Convertir la información en servicio	Muestra participación ciudadana	
¿Existe personal especializado en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018?	Analizar si existe personal especializado en casos de feminicidio en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, mayo, 2018.		Personal especializado en casos de feminicidio	Las noticias son redactadas por periodistas especializados en feminicidios	

ANEXO 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 01

TITULAR	Miraflores: Los minutos de terror se vivieron por hombre que incendió bus (FOTOS Y VIDEOS)				
FECHA	24/04/2018				
HORA	21:54 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-hombbre-incendio-bus-minutos-terror-81779				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información sobre violencia	Se muestra como un delito		X	En la primera noticia se menciona una ligera información sobre un atentado hacia la víctima, por lo que el medio digital no menciona en toda la noticia que hubo un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	En esta noticia el diario digital no presenta antecedentes de violencia
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	El diario recoge las opiniones de los pasajeros, quienes no dan información exacta, no intervienen expertos en esta publicación.
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		Siendo la primera publicación del caso en el diario digital, este busca impactar en su titular, sin mencionar datos de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima		X	El diario no revela la identidad de la víctima, solo hacen una mención errónea de su edad.

	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso		X	No presenta profundización del caso, ya que dan muestra de una información no precisa.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	La información es muy genérica, por lo tanto, no se encuentran números telefónicos ni direcciones de ayuda.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	El diario no da información del agresor por lo que en ese momento no fue identificado.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación ciudadana, en el diario presenta una información simple.
	Personal especializado en el tema	Las noticias son redactadas por periodistas especializados en feminicidios		X	El periodista encargado de redactar esta noticia solo brinda datos amplios de lo ocurrido, más no analiza lo sucedido.

ANEXO 2

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 02

TITULAR	Miraflores: Revelan que joven a la que prendieron fuego era acosada hace tres semanas por “Javier”				
FECHA	25/04/2018				
HORA	09:01 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-eyvi-agreda-prendieron-fuego-joven-acosada-tres-semanas-sujeto-javier-81806				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	En el diario digital poco a poco se amplía más la información, porque se hace mención a un supuesto acosador. En el informe el caso no lo consideran como un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Mediante información de la hermana menor a la policía, refiere que Eyvi venía siendo acosada hace tres semanas.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En esta noticia la hermana menos de la víctima declara a la policía y les brinda un nombre de quien sería el agresor. No intervienen opiniones de expertos.
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El diario digital trata de impactar con su llamativo titular, guardando relación con la información.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima		X	Desde esta noticia que se pone al descubierto la identidad de la víctima con el nombre completo, edad, y parientes que salen a declarar.

	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		El diario digital sigue el caso con cada pieza nueva que encuentra en la investigación
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta direcciones ni números de teléfonos sirvan de ayuda.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	El diario no justifica al agresor, en la noticia aún se busca el paradero del agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	En el informe no se manifiesta la participación ciudadana ante lo ocurrido.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	Hasta el momento no hay un periodista que pone su firma del informe que se emite en el diario digital. No se ve análisis de la problemática, solo muestra de datos.

ANEXO 3

CHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 03

TITULAR	Miraflores: Joven a la que le prendieron fuego en bus presenta quemaduras en el 60% de su cuerpo				
FECHA	25/04/2018				
HORA	09:07 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/joven-bus3-miraflores-victima-81783				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como delito		X	El diario digital menciona que el que le produjo la agresión sería su pareja, dando a entender a los lectores que podría ser un crimen pasional.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	En esta noticia no se menciona antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En la información no cuenta con declaraciones de especialistas ni de testigos.
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El diario digital trata de impactar a sus lectores con su titular, pero cuando se revisa la información no se encuentra nada de lo mencionado.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Desde la segunda publicación en el diario digital se viene revelando la identidad de la víctima, ahora con más datos personales, como por ejemplo la

					procedencia y el distrito en donde vivía.
	Difunden casos de mujeres que salen de una situación de violencia	Muestran a la mujer como víctima pasiva		X	El diario en esta información no muestra a una víctima pasiva.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Poco a poco el diario trata de recoger información de la víctima.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	Hasta el momento no se reporta información de ninguna línea telefónica de ayuda.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	El diario no justifica al agresor, aun no cuentan con la identidad ni el paradero del sujeto.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		En la publicación si hacen mención a la participación ciudadana para que ayuden a localizar al agresor, a cargo de la municipalidad de Miraflores.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	Esta publicación tampoco tiene firma de un periodista que se haga responsable de la información que brinda a los lectores.

ANEXO 4

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 04

TITULAR	Miraflores: Chofer de bus siniestrado confirma que ataque iba dirigido a una pasajera (VIDEO Y FOTO)				
FECHA	25/04/2018				
HORA	09:10 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-chofer-bus-siniestro-confirma-ataque-pasajera-video-footos-81780				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El diario digital desde el primer párrafo de la publicación indica que lo ocurrido es un móvil pasional.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	En el informe no mención que la víctima haya tenido antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	No contiene fuentes especializadas, pero si el testimonio del chofer que manifiesta que lo ocurrido fue una vengza del agresor.
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		En esta publicación se cumple con los indicadores, mostrando que la información impactar y a la vez informar a sus lectores.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la joven e indicando a que centro medio se la llevaron.

	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso		X	Aun el diario digital está armando el rompecabezas de esta historia.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para más víctimas.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		En el primer párrafo de la noticia intentan justificar al agresor poniendo lo siguiente: El móvil pasional sería lo que le impulsó al desequilibrado sujeto [...]
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	El presente informe no muestra participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	No se identifica al periodista que redacta este informe.

ANEXO 5

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 05

TITULAR	Miraflores: Hermana de mujer atacada con fuego en un bus: “Está grave, delicada” (FOTOS)				
FECHA	25/04/2018				
HORA	10:32 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-hermana-mujer-atacada-fuego-grave-delicada-fotos-81807				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como delito		X	En el diario digital no se menciona que el atentado se a un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Si muestra antecedente de acoso desde hace tres semanas.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		El diario digital recoge la manifestación de la hermana de la víctima. También se presentan la manifestación del general de la PNP
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	En esta publicación si busca informar, no tiene mucho impacto en el contenido ni el titular.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima en todo e informe.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Busca profundizar el caso con el testimonio de familiares de la víctima

					informando de su estado de salud.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No brinda información telefónica ni direcciones de centros de ayuda.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	Es este informe el diario no menciona alguna justificación al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se muestra participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	No se identifica al periodista que redacta esta noticia, no hay análisis del caso.

ANEXO 6

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 06

TITULAR	Miraflores: Estas son las características del sujeto que prendió fuego a mujer en bus (VIDEO)				
FECHA	25/04/2018				
HORA	10:51 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-son-caracteristicas-sujeto-prendio-fuego-mujer-bus-81806				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El diario digital no menciona que la agresión haya sido un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	En esta información no mencionan antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	No contiene fuentes inexactas ni especializadas, pero si hay una declaración del chofer, quien vio y estuvo presente en la escena del hecho.
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El informe llega a impactar con la muestra del video en donde sale la víctima y a la vez informa las características del agresor.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima con sus datos personales, fotografías y videos.
	Difunden casos de mujeres que				

	salen de una situación de violencia	Muestran a la mujer como víctima pasiva		X	No hacen referencia a la joven como una víctima pasiva.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso		X	No profundizan el caso, ya que no cuentan con la suficiente información.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	El diario digital no coloca información telefónica ni una dirección a ayuda para las víctimas.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No justifican al agresor, aún no cuentan con información suficiente.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	El diario digital no muestra información de participación ciudadana
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no muestra al periodista que redacta la nota periodística. No hay análisis del caso.

ANEXO 7

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 07

TITULAR	Miraflores: Sujeto que prendió fuego a mujer resultó con quemaduras en un brazo (VIDEO)				
FECHA	25/04/2018				
HORA	10:58 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-sujeto-prendio-fuego-mujer-resultado-quemaduras-brazo-video-81812				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El lenguaje que utiliza el diario digital indica que lo que sucedió es un crimen y no un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	La noticia no presenta antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		En la información que brinda el diario digital muestra dos participaciones; de las autoridades de ya han identificado al agresor por tener uno de los brazos quemados.
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		Nos impacta a la vez muestra información que ayuda poco a poco en dar el paradero del agresor.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, ahora si indicando su verdadera edad.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso		X	Repite información de la publicación anterior, por lo tanto no presenta profundización del caso.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	El diario digital hasta el momento no brinda información telefónica ni direcciones de apoyo para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	El diario aun no tiene los datos precisos del agresor, solo lo menciona como sujeto.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No hay participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 8

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 08

TITULAR	Miraflores: Joven atacada con fuego está en cuidados intensivos y será sometida a 10 operaciones				
FECHA	25/04/2018				
HORA	11:38 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-joven-atacada-fuego-cuidados-intensivos-10-operaciones-81811				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El diario no menciona si lo sucedido fue un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	En esta publicación el diario no menciona que la agraviada haya tenido antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Si presenta participación de expertos (médicos que dan el diagnóstico de la agraviada), no contiene fuentes inexactas.
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El diario digital busca impactar con su titular, de tal manera informa el estado de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad mencionando el nombre completo de la víctima.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si realiza el seguimiento del caso, pero con poca profundización de información.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	El diario digital no justifica al agresor, solo mencionan su nombre completo.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestran participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 9

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 09

TITULAR	Miraflores: Mujer atacada con fuego por acosador recibió unidades de sangre (VIDEOS Y FOTOS)				
FECHA	25/04/2018				
HORA	13:09 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-hermana-mujer-atacada-fuego-pide-unidades-ssangre-video-81816				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El diario no menciona si lo sucedido es un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se observa que el diario menciona que la víctima haya presentado antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		En el informe se observa que existe la participación de especialistas que indican el estado de salud de la víctima, de igual manera contiene la fuente inexacta de la hermana que no menciona el tipo de sangre que su hermana necesita.
	Respeto la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El diario digital informa de lo sucedido y a la vez impacta con sus imágenes.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre completo.

	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si hacen seguimiento al caso pero no profundizan la información
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		Si justifican al agresor poniendo adjetivos como acosador.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si presenta participación ciudadana con la donación de unidades de sangre.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 10

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 10

TITULAR	Amigos de mujer atacada con fuego le muestran apoyo y condenan crimen				
FECHA	25/04/2018				
HORA	13:40 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-amigos-mujer-fuego-apoyo-condenan-crimen-81826				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El diario no menciona si lo sucedido es crimen pasional o delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	El diario no menciona si la víctima ha tenido antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	Contiene la declaración del agresor, mas no de especialistas.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		En esta noticia el diario digital impacta con sus imágenes e informa con su contenido.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		El diario digital si revela la identidad de la víctima.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso		X	Si hace seguimiento al caso, pero la información es muy corta.
	Facilita información de	Reporta información telefónica y		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.

	los servicios del estado	direcciones de ayuda			
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	En la información no se justifica al agresor. Si está identificado.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si muestran participación ciudadana con el apoyo de solarización de sus amistades por las redes sociales.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 11

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 11

TITULAR	Miraflores: Carlos Javier Hualpa Vacas entró en contradicciones al ser interrogado por la Policía				
FECHA	25/04/2018				
HORA	14:56 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/policiales/miraflores-carlos-javier-hualpa-vacas-entro-contradicciones-interrogado-policia-81824				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El diario menciona que el crimen fue producto de un amor no correspondido. Y no lo muestran como delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	En el informe no se menciona antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Si contiene fuentes especializadas por el informe de la PNP.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El diario digital trata de impactar e informar con sus imágenes y videos del detenido.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, haciendo mención a su nombre completo.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si hace seguimiento al caso, pero la información es muy corta.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		Si justifica al agresor, mencionando en el primer párrafo que era un amor no correspondido.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación ciudadana y no convierte la información en servicio.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 12

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 12

TITULAR	Miraflores: Capturan a Carlos Javier Hualpa Vacas, acusado de prender fuego a mujer en bus (VIDEO)				
FECHA	25/04/2018				
HORA	15:14 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-capturan-sujeto-quemo-mujer-bus-video-81813				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	En esta publicación, el diario digital no menciona si el atentad es un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Se informa que el agresor la venia acosando desde hace tres meses.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		La policía nacional brinda información que ayuda a esclarecer lo ocurrido.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El diario digital trata de impactar e informar con sus imágenes y videos del detenido.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, haciendo mención a su nombre completo.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso		X	Si hace seguimiento al caso, pero la información es muy corta.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		El diario digital indica que el agresor es sospecho del macabro delito.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación ciudadana y no convierte la información en servicio.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 13

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 13

TITULAR	Lady Guillén y Juliana Oxenford indignadas por caso de mujer quemada en un bus (VIDEO Y FOTOS)				
FECHA	26/04/2018				
HORA	08:07 h.				
URL	https://trome.pe/espectaculos/lady-guillen-juliana-oxenford-eyvi-agreda-caso-mujer-quemada-bus-video-fotos-81873?fotos=1				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En esta publicación se muestra la noticia como un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Las personas que opinan en esta publicación, hacen referente que fueron violentadas por acosadores.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	Son opiniones de mujeres que han sido violentadas pero no son especialistas en el tema.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital busca informar.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		En esta publicación si se menciona la identidad de la víctima.
	Realiza el seguimiento del caso	Presenta profundización del caso	X		Si realizan el seguimiento del caso, profundizando con más información de personas

					que han pasado por lo mismo.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si muestra participación ciudadana y convierte la información en servicio.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 14

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 14

TITULAR	Carlos Javier Hualpa: De corredor de maratones a obsesionarse con joven a la que quiso quemar viva (FOTOS)				
FECHA	26/04/2018				
HORA	09:07 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-javier-hualpa-corredor-maratones-obsesionarse-joven-quiso-quemar-viva-fotos-81836				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El diario digital si lo indica como un crimen pasional y no como un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Si muestra que la víctima tuvo antecedentes de violencia con el acoso desde hace tres meses.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	Si de presentan fuentes inexactas con las declaraciones de los amigos y familiares, no hay opiniones de expertos.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		Esta publicación muestra impacto y a la vez informa de lo sucedido.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima con la mención de sus datos completos.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se realiza el seguimiento del caso.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		El diario digital si justifica al agresor mencionándolo todas sus virtudes.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se muestra participación ciudadana en el informe presentado.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 15

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 15

TITULAR	Facebook: Redes sociales piden pena de muerte para Carlos Hualpa, agresor de Eyvi Agreda (FOTOS)				
FECHA	26/04/2018				
HORA	09:09 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/facebook-redes-sociales-piden-pena-muerte-carlos-hualpa-agresor-eyvi-agreda-fotos-81840				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe publicado por diario digital recoge las opiniones de los usuarios de las redes sociales y lo califican como delito no como crimen pasional.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	En esta noticia no hablan de antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	Si contiene opiniones de usuarios de las redes sociales repugnando al agresor. No se muestra opiniones de expertos.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		Busca impactar a los lectores con imágenes de la víctima y también informa de lo sucedido.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revela la identidad de la víctima.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Este informe se ve el seguimiento del caso.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No justifican a agresor, los usuarios de Facebook piden todo el peso de la ley.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si se muestra la participación ciudadana con el apoyo de los usuarios de Facebook.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 16

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 16

TITULAR	Miraflores: Sujeto acusado de prender fuego a mujer dijo que estaba enamorado de ella [VIDEO y FOTOS]				
FECHA	26/04/2018				
HORA	09:12 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-sujeto-acusado-prender-fuego-mujer-enamorado-video-81823				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	En el informe que presenta el diario digital nos da a entender que el hecho fue un crimen pasional, ya que el agresor estaba enamorado de la víctima.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Se observa que en la información indican que el agresor venia acosando a la víctima por tres semanas antes del crimen.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		En el diario digital interviene la PNP, teniendo una participación a corte con el caso.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		En este informe el diario digital busca informar y a la vez impactar con sus imágenes.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		En este informe también revelan la identidad de la víctima.
				X	

	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso			
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		Si justifican al agresor mencionando que estaba enamorado de la víctima.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación de la ciudadanía.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 17

TITULAR	El testimonio de Carlos Javier Hualpa Vacas, acusado de prender fuego a mujer en bus				
FECHA	26/04/2018				
HORA	09:13 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-testimonio-carlos-javier-hualpa-vacas-acusado-prender-fuego-mujer-bus-81818				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	En este informe no se menciona que lo sucedido sea un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No menciona el tema de antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	El diario digital e su informe no intervienen participaciones solo el del agresor.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		Observamos que el informe busca informar e impactar con fotografías de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si mencionan el nombre completo de la víctima, no ocultan su identidad
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Se presenta seguimiento del tema, pero con poco contenido informativo.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se observa que justifiquen al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	El diario digital no muestra participación ciudadana en el informe.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 18

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 18

TITULAR	Miraflores: Así habría huido Carlos Javier Hualpa Vacas del lugar donde quemó viva a Eyvi Ágreda (VIDEO Y FOTOS)				
FECHA	26/04/2018				
HORA	09:35 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-huida-carlos-javier-hualpa-vacas-quemo-viva-eyvi-agreda-video-fotos-81892				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	En este informe no se menciona que lo sucedido sea un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Si presenta antecedentes de violencia, en donde se indica que el agresor acosaba a la víctima tres semanas antes del atentado.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	Este informe no contiene fuentes inexactas ni especializadas.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Solo informa los datos de la víctima, mas no da detalles que impacten.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si se revela la identidad de la víctima, mostrando sus datos completos.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se realiza el seguimiento del caso, actualizando los datos del caso.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se observa que se justifique al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si se observa la participación ciudadana, en donde la municipalidad de Miraflores colabora para capturar al culpable.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 19

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 19

TITULAR	Miraflores: Carlos Javier Hualpa Vacas estalló en llanto y admitió que Eyvi Ágreda lo encaró por acosarla				
FECHA	26/04/2018				
HORA	10:19 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-carlos-javier-hualpa-vacas-estallo-llanto-admitio-eyvi-agreda-encaro-acosarla-video-fotos-81896				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El diario digital en su informe no se menciona que lo sucedido sea un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Si se observa antecedentes de violencia hacia la víctima, el agresor la acosaba hace tres semanas.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	No contiene opiniones de familiares ni de especialistas.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital solo muestra información de la víctima que el agresor la acosaba.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Se observa que si revelan la identidad de la víctima.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Se observa que el diario sigue el caso, tratando de buscar al culpable del crimen.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se observa que el diario justifique al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	En el informe no se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 20

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas, acusado de prender fuego a Eyvi Ágreda, niega ser el autor del macabro ataque				
FECHA	26/04/2018				
HORA	10:35 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-javier-hualpa-vacas-acusado-prender-fuego-eyvi-agreda-niega-autor-macabro-ataque-81897				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	Se observa que no que mencionan si fue un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	En este informe no se presenta información de antecedentes
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	No contiene participación en el informe presentado en el diario digital.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Se observa que solo informe el estado de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima indicando que tiene el 60% del cuerpo quemado.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento al caso.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	En el diario digital no se observa que justifiquen al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se muestra la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 21

TITULAR	Miraflores: Hombre con discapacidad auditiva y vocal sufrió quemaduras en manos tras ataque a Eyvi Ágreda				
FECHA	26/04/2018				
HORA	15:28 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-hombre-discapacidad-auditiva-vocal-sufrio-quemaduras-ataque-eyvi-agreda-81893				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	No se observa que en el informe se mencionen si hubo un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	El informe presentado no indica información de la víctima.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	No contiene opiniones de expertos ni participaciones de familiares.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	En este informe se hace una pequeña mención a la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Solo hacen mención del nombre completo de la víctima
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Se observa que si hacen seguimiento al caso mostrando como se encuentran las demás víctimas del atentado.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se observa que justifiquen al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	En este informe no se muestra la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 22

TITULAR	Miraflores: Abogado de Carlos Javier Hualpa Vacas buscará bajarle la pena si es hallado culpable [VIDEO]				
FECHA	26/04/2018				
HORA	16:36 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-abogado-carlos-javier-hualpa-vacas-bajarle-pena-culpable-video-81907 1				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	En el informe no mencionan que el atentado haya sido un crimen pasional o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se observa que se mencionen antecedentes.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Se observa que hay declaraciones del abogado del detenido, quien hará lo posible para bajarle la pena.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital en este informe hace pocas menciones de la víctima, solo sus datos completos.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Solo revelan la identidad de la víctima.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		El diario sigue realizando el seguimiento del caso, ahora rescata las declaraciones del

					abogado defensor del agresor.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor, pero niega del delito que se le inculpa.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación ciudadana, solo la participación del abogado defensor.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 23

TITULAR	De vuelta al Barrio: Fernando Luque criticó otra vez a feministas por caso de mujer quemada por acosador				
FECHA	26/04/2018				
HORA	17:36 h.				
URL	https://trome.pe/espectaculos/fernando-luque-miraflores-joven-quemada-video-81859				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En este informe se manifiesta que lo ocurrido no es un crimen pasional.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona antecedentes de violencia
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		El diario digital hace referencia a dos puntos de vista; a especialistas y personajes de la televisión.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Solo busca informar mencionando a la víctima y lo que a sucedido.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si realizan el seguimiento al caso.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		En el informe se muestra que las feministas están tratando cambiar el término de delito con violencia de género.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si se muestra participación ciudadana por el pronunciamiento de las feministas.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 24

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas confesó que sí prendió fuego a Eyvi Ágreda				
FECHA	26/04/2018				
HORA	18:28 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-javier-hualpa-vacas-culpable-confesar-eyvi-agreda-video-81926				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	En el diario digital no se observa que se menciona si lo sucedido haya sido un crimen o un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se observa información de antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En este informe no se mencionan opiniones de expertos ni de familiares.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario muestra que respeta la dignidad de la víctima, buscando informar de lo sucedido.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Se observa que si revelan la identidad de la víctima.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	Se puede observar que en el diario no se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 25

TITULAR	Miraflores: Sujeto subió a bus, roció gasolina prendió fuego a joven que acosaba [FOTOS y VIDEO]				
FECHA	26/04/2018				
HORA	20:44 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-bus-incendio-heridos-81770				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona que lo ocurrido fue in intento de feminicidio.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Si se menciona antecedentes de acoso.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En el informe no se observa la participación de expertos ni de los familiares.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El diario digital además de informa del caso también muestra un video donde se aprecia a la víctima siendo socorrida he intentado apagar el fuego de su cuerpo.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad e la víctima, mencionando su nombre.

	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	En el informe no se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se presenta la participación ciudadana en el informe.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 26

TITULAR	Miraflores: Sujeto que incendió bus, quemó viva a joven que lo rechazaba [FOTOS y VIDEOS]				
FECHA	26/04/2018				
HORA	21:23 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-sujeto-incendio-bus-trato-quemar-viva-pareja-81776				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el diario digital se menciona que lo ocurrido fue un intento de feminicidio.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Si se observa antecedentes de violencia hacia la víctima.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Si contiene fuentes especializadas con la participación del abogado defensor.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		El diario digital además de informar lo sucedido, pone imágenes impactantes que pueden herir susceptibilidades de los lectores.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso

					que realiza el diario digital.
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		El abogado del agresor lo justifica diciendo que el estaba obsesionado
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si presenta participación con las declaraciones de los testigos.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 27

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas fue trasladado al hospital Casimiro Ulloa para que le curen las heridas [VIDEO]				
FECHA	26/04/2018				
HORA	22:04 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-carlos-javier-hualpa-vacas-trasladado-hospital-casimiro-ulloa-curar-heridas-81957				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	El abogado justifica el crimen cometido por el agresor.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Se menciona el acoso se el agresor a la víctima tres semanas antes del atentado.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Se observa que en esta publicación hay participación de especialistas, como es el abogado del agresor.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Se respeta la dignidad de la víctima, en esta publicación no buscan impactar con imágenes de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad e la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		En el informe el abogado justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	Si presenta participación con las declaraciones de los testigos.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 28

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas sobre ataque a Eyvi Ágreda: "Solamente quería desfigurarla" [FOTOS y VIDEO]				
FECHA	27/04/2018				
HORA	08:35 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-javier-hualpa-vacas-eyvi-agreda-queria-desfigurarla-81942				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	Se observa que el abogado del agresor intenta justificar el caso mencionando que fue rechazado.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia	X		Se menciona el acoso se el agresor a la víctima tres semanas antes del atentado.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Se observa que en esta publicación hay participación de especialistas, como es el abogado del agresor.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Se respeta la dignidad de la víctima, en esta publicación no buscan impactar con imágenes de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad e la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		En el informe el abogado justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	Si presenta participación con las declaraciones de los testigos.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 29

TITULAR	Miraflores: Abuelito que se sentó delante de Eyvi Ágrede se quemó los ojos y todo el cuero cabelludo				
FECHA	27/04/2018				
HORA	08:46 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-anciano-sento-delante-eyvi-agreda-quemo-ojos-cuero-cabelludo-video-fotos-81900				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito		X	En este informe no se menciona a la víctima, sino a los otros heridos.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	Se menciona el acoso se el agresor a la víctima tres semanas antes del atentado.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Se observa que en esta publicación hay participación de especialistas, como es el medico que está tratando a los heridos.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Se respeta la dignidad de la víctima, en esta publicación no buscan impactar con imágenes de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad e la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No mencionan al agresor, ya que el informe es sobre los demás heridos.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se muestra participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 30

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas será denunciado por delito de feminicidio contra Eyvi Ágreda [VIDEO y FOTOS]				
FECHA	27/04/2018				
HORA	09:44 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-javier-hualpa-vacas-fiscalia-denuncia-delito-feminicidio-eyvi-agreda-video-fotos-81981				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		Es en este informe que recién se menciona que lo ocurrido es un delito no un crimen pasional.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona los antecedentes de la víctima.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Se observa que solo cuenta con participación del ministerio público.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital solo muestra información de la víctima, mas no la exagera.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad e la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No justifican al agresor, sino interpone cargos al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 31

TITULAR	Eyvi Agreda: Organizan feria a través de Facebook para ayudar a familia de joven				
FECHA	27/04/2018				
HORA	10:19 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/eyvi-agreda-organizan-feria-traves-facebook-ayudar-familia-joven-81983				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		Se observa que en las publicaciones que se menciona que lo ocurrido es un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	El diario digital no presenta la participación de ningún experto ni de los familiares.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital solo muestra información de la víctima, mas no la exagera.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad e la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No deporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	Se observa que el informe no justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		En esta publicación se observa que fomentan la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 32

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas: Pericia revela que agresor de Eyvi Ágrede no tiene ningún trastorno [FOTOS]				
FECHA	27/04/2018				
HORA	10:27 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-carlos-javier-hualpa-vacas-trastorno-perfil-psicologico-video-81982				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		El diario digital empezó a mencionar que lo sucedido es un delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Si contiene fuentes especializadas de determinan es estado psicológico del agresor.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital solo muestra información de la víctima, mas no la exagera.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No justifican al agresor, sino interpone cargos al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 33

TITULAR	Miraflores: Carlos Javier Hualpa Vacas no recibirá ningún beneficio tras acogerse a la confesión sincera				
FECHA	27/04/2018				
HORA	12:23 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-carlos-javier-hualpa-vacas-recibira-beneficio-acogerse-confesion-sincera-81948				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el delito que el agresor a cometido.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Si contiene fuentes especializadas que determinan cual será los delitos que le imponen al agresor.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital solo muestra información de la víctima, mas no la exagera.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		El abogado defiende al acusado minimizando lo ocurrido.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 34

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas: Su abogado dice que antes de atacar a Eivy Ágreda buscó ayuda en un pastor				
FECHA	27/04/2018				
HORA	16:29 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-carlos-javier-hualpa-vacas-abogado-busco-ayuda-pastor-fotos-81986				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el delito que el agresor a cometido.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Si contiene fuentes especializadas que determinan cual será los delitos que le imponen al agresor.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital solo muestra información de la víctima, mas no la exagera.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		El abogado defiende al acusado minimizando lo ocurrido.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No muestra participación ciudadana
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 35

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas: Hermana de Eyvi Liset Agreda pidió 35 años de prisión para el agresor				
FECHA	27/04/2018				
HORA	17:48 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-carlos-javier-hualpa-vacas-hermana-eyvi-liset-agreda-pide-pasajeros-bus-denuncias-82010				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el delito que el agresor a cometido.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	Se observa la participación de la hermana de la víctima que declara en que esta
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital solo muestra información de la víctima, mas no la exagera.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 36

TITULAR	Carlos Hualpa Vacas, atacante confeso de Eyvi Ágrede, es una persona agresiva, según perfil psicológico				
FECHA	27/04/2018				
HORA	18:13 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-hualpa-vacas-eyvi-agreda-ataque-fuego-perfil-psicologico-video-fotos-82011				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el estado psicológico del agresor a cometido.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		Se observa la participación de la hermana de la víctima que declara en que esta
	Respetar la dignidad de la víctima			X	El diario digital solo muestra información de la víctima, mas no la exagera.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	Si se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 37

TITULAR	Carlos Hualpa pidió perdón a su madre entre lágrimas y aceptará 'castigo' que presos podrían darle				
FECHA	28/04/2018				
HORA	09:48 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-hualpa-eyvi-agreda-agresion-fuego-bus-prision-preventiva-video-fotos-82020				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el delito que el agresor a cometido y la pena que le impondrán por el daño cometido.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En este informe no se presenta opiniones de expertos ni de familiares del detenido.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	El diario digital solo muestra información de la víctima, mas no la exagera.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 38

TITULAR	Carlos Javier Hualpa Vacas: Estas son las pruebas que terminaron por hundir al agresor de Eyvi Ágreda				
FECHA	28/04/2018				
HORA	10:03 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/miraflores-carlos-javier-hualpa-vacas-pruebas-revelaron-crimen-acosador-eyvi-agreda-video-fotos-81984				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona todas las pruebas en contra del agresor y del delito que cometió.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En este informe no se presenta opiniones de expertos ni de familiares del detenido.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	No muestra información de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 39

TITULAR	Eyvi Agreda, víctima de Carlos Hualpa Vacas, no habla ni abre los ojos [FOTOS]				
FECHA	28/04/2018				
HORA	16:10 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/eyvi-agreda-victima-carlos-hualpa-vacas-habla-abre-ojos-fotos-82026				
CATEGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe presentado por el diario digital se menciona el estado de salud en que se encuentra la víctima.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En este informe se presenta el testimonio de la hermana de la víctima.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Muestra información de la víctima, el estado de salud.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.
					X

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda			de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 40

TITULAR	Carlos Hualpa Vacas pidió perdón y lloró al recibir prisión preventiva por agresión a Eyvi Ágreda [VIDEOS]				
FECHA	28/04/2018				
HORA	16:36 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-hualpa-vacas-eyvi-agreda-dictan-9-meses-prision-preventiva-atacante-confeso-fotos-82014				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el testimonio del agresor y confiesa estar arrepentido del delito cometido.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En este informe no se presenta opiniones de expertos, solo la declaración confesa del detenido.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Si muestra información de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 41

TITULAR	Carlos Hualpa, agresor confeso de Eyvi Ágreda, sería recluido en el penal Ancón I [VIDEO y FOTOS]				
FECHA	29/04/2018				
HORA	00:05 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-hualpa-eyvi-agreda-ancon-i-agresion-fuego-bus-video-fotos-82098?foto=1				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona a donde será trasladado el delincuente.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En este informe no se presenta opiniones de expertos ni de familiares del detenido.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Se muestra información de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si se observa la participación ciudadana de los usuarios indignados con lo sucedido.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

ANEXO 42

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 42

TITULAR	Carlos Hualpa y su macabro plan para acabar con la vida de Eyvi Ágreda, la joven que quemó un bus				
FECHA	29/04/2018				
HORA	13:09 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-hualpa-macabro-plan-acabar-vida-eyvi-agreda-joven-quemo-bus-82124				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el testimonio del agresor y de cómo planeo el delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En este informe no se presenta opiniones de expertos ni de familiares del detenido.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		Si muestra información de la víctima, contando a la policía algunos episodios vividos con la agraviada.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
		Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Realiza el seguimiento de casos				
	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor	X		El agresor busca justificar su accionar.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 43

TITULAR	Carlos Hualpa: James Ágreda dice que acosador le arruinó la vida a su hermana [VIDEO y FOTOS]				
FECHA	29/04/2018				
HORA	21:28 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-hualpa-james-agreda-acosador-eyvi-agreda-agresion-video-fotos-82159				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe redactado por el diario digital se muestra al hermano de la víctima quien pide justicia por el daño que le hicieron a la bella joven.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas		X	En este informe se presenta declaraciones del hermano de la víctima.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Se muestra información de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima		X	Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso		X	Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 44

TITULAR	Eyvi Ágreda sigue en estado crítico, con respiración asistida y no sabe que tiene 60% del cuerpo quemado				
FECHA	29/04/2018				
HORA	21:38 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/eyvi-agreda-sigue-critico-respiracion-asistida-60-cuerpo-quemado-82160				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el estado en cómo se encuentra la víctima, el caso de muestra como delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		En este informe se muestra las declaraciones de los especialistas que ven el caso de la víctima
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Si muestra información de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Se observa una mención a la sociedad para que puedan donar sangre a la víctima
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 45

TITULAR	Carlos Hualpa: Presos amenazan con quemar vivo a agresor de Eyvi Ágreda cuando ingrese a penal VIDEO FOTOS				
FECHA	30/04/2018				
HORA	07:47 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/carlos-hualpa-eyvi-agreda-agresion-fuego-bus-prision-preventiva-video-fotos-82175				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona a donde será trasladado el detenido, quien cumplirá condena de 9 meses de prisión preventiva.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		En este informe se presenta la participación de especialistas de la salud indicando el estado de salud de la víctima.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo	X		Muestra el estado de salud de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realizar el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identificar la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 46

TITULAR	Eyvi Ágreda: Policías de la Diros donan sangre en el hospital Almenara para joven quemada [FOTOS]				
FECHA	30/04/2018				
HORA	14:00 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/eyvi-agreda-policias-diros-donan-sangre-hospital-almenara-joven-quemada-82198				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona todos los esfuerzos que hacen para salvarle la vida a la víctima del delito.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		En este informe se presenta opiniones de expertos diagnosticando el estado en donde se encuentra la víctima.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Si se muestra información de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana	X		Si se observa la participación ciudadana, hacen un llamado a los usuarios para la donación de sangre.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 47

TITULAR	Carlos Hualpa Vacas es trasladado al penal Ancón I, donde pasará los 9 meses de prisión preventiva [VIDEO]				
FECHA	30/04/2018				
HORA	14:07 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/policiales/carlos-hualpa-vacas-trasladado-penal-ancon-i-prision-preventiva-video-82202				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona el traslado del agresor sentenciado por el delito de feminicidio.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		En este informe si se observa la participación de expertos como es la publicación que hace el INPE.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Si muestra información de la víctima y de su estado de salud.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realiza el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identifica la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

FICHA DE OBSERVACIÓN

FICHA N° 48

TITULAR	Eyvi Ágreda comenzó a recibir piel de cerdo en brazos y tórax [VIDEO y FOTOS]				
FECHA	30/04/2018				
HORA	17:50 h.				
URL	https://trome.pe/actualidad/policiales/carlos-hualpa-eyvi-agreda-piel-cerdo-video-fotos-82212				
CAREGORÍA	SUB-CATEGORÍA	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
TRATAMIENTO INFORMATIVO SOBRE FEMINICIDIO	Valora la información de la violencia	Se muestra como un delito	X		En el informe se menciona que intervenciones le harán a la víctima del delito cometido por Javier.
	Contextualiza la noticia	Presenta antecedentes de violencia		X	No se menciona en el informe antecedentes de violencia.
	Participación y opiniones	Contiene fuentes especializadas	X		En este informe se presenta opiniones de expertos que brindan información de la salud de la víctima.
	Respetar la dignidad de la víctima	Morbo y sensacionalismo		X	Se muestra información de la víctima.
	Protege el anonimato de la víctima y del lugar donde vive	Revelan la identidad de la víctima	X		Si revelan la identidad de la víctima, mencionando su nombre.
	Realizar el seguimiento de casos	Presenta profundización del caso	X		Si se observa el seguimiento del caso que realiza el diario digital.

	Facilita información de los servicios del estado	Reporta información telefónica y direcciones de ayuda		X	No reporta información telefónica ni direcciones de ayuda para las víctimas de agresión.
	Identificar la figura del agresor	Justifica al agresor		X	No se justifica al agresor.
	Convierte la información en servicio	Muestra participación ciudadana		X	No se observa la participación ciudadana.
	Periodistas especializados en la problemática	Comprende la problemática y la analiza		X	El diario digital no presenta al redactor de la noticia, no hay análisis, solo informa.

TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

 Apellidos y nombres del experto: Lic. Ricardo Momir Ríos

Título y/o Grado:

Ph. D... ()	Doctor... ()	Magister... ()	Licenciado... (X)	Otros. Especifique _____
--------------	---------------	-----------------	-------------------	--------------------------

Universidad que labora:

 Fecha: 12 / 09 / 2018
TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

Análisis del tratamiento informativo en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, mayo, 2018.

Mediante la tabla para evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "X" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortamos en la corrección de los ítems indicando sus observaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la coherencia de las preguntas del tratamiento informativo sobre feminicidio.

ITEMS	PREGUNTAS	APRECIA		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	X		
2	¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	X		
3	¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	X		
5	¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?			NO, porque es confusivo
6	¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?	X		
7	¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?	X		
8	¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?	X		Es deseable.
9	¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?		X	
10	¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	X		proyectar la ed. libro
11	¿El instrumento de medición es claro, preciso, y sencillo para que contesten y de esta manera obtener los datos requeridos?	X		hacer observaciones
TOTAL				

SUGERENCIAS:

Un periodista sino es especialista en el tema debe capacitarse para cubrir un el mes correspondiente.

Firma del experto:




TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: Hugo Almanza Rosado

Título y/o Grado:

Ph. D... () Doctor... () Magister... () Licenciado... (X) Otros. Especifique Bachiller

Universidad que labora:

Fecha: 02/10/18

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

Análisis del tratamiento informativo en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, mayo, 2018.

Mediante la tabla para evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortamos en la corrección de los ítems indicando sus observaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la coherencia de las preguntas del tratamiento informativo sobre feminicidio.

ITEMS	PREGUNTAS	APRECIA		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	X		
2	¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	X		
3	¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	X		
5	¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?	X		
6	¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?		X	<i>El Trabajo es cualitativo, no cuantitativo.</i>
7	¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?	X		
8	¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?	X		
9	¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?		X	<i>No, porque no hay preguntas.</i>
10	¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
11	¿El instrumento de medición es claro, preciso, y sencillo para que contesten y de esta manera obtener los datos requeridos?	X		
TOTAL				

SUGERENCIAS:

No, todo estuvo claro.

Firma del experto:



TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apellidos y nombres del experto: Guillén Ríos Milagros

Título y/o Grado:

Ph. D... () Doctor... () Magister... () Licenciado... (X) Otros. Especifique _____

Universidad que labora: _____

Fecha: 22 / 10 / 18

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

Análisis del tratamiento informativo en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, mayo, 2018.

Mediante la tabla para evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con "x" en las columnas de SI o NO. Asimismo, le exhortamos en la corrección de los ítems indicando sus observaciones y/o sugerencias, con la finalidad de mejorar la coherencia de las preguntas del tratamiento informativo sobre feminicidio.

ITEMS	PREGUNTAS	APRECIA		OBSERVACIONES
		SI	NO	
1	¿El instrumento de recolección de datos tiene relación con el título de la investigación?	X		
2	¿En el instrumento de recolección de datos se mencionan las variables de investigación?	X		
3	¿El instrumento de recolección de datos, facilitará el logro de los objetivos de la investigación?	X		
4	¿El instrumento de recolección de datos se relaciona con las variables de estudio?	X		
5	¿La redacción de las preguntas es con sentido coherente?		X	No porque el trabajo de investigación es cuali.
6	¿Cada una de las preguntas del instrumento de medición, se relacionan con cada uno de los elementos de los indicadores?	X		
7	¿El diseño del instrumento de medición facilitará el análisis y procesamiento de datos?		X	la investigación se realizara en una ficha de obs.
8	¿Del instrumento de medición, los datos serán objetivos?	X		
9	¿Del instrumento de medición, usted añadiría alguna pregunta?		X	
10	¿El instrumento de medición será accesible a la población sujeto de estudio?	X		
11	¿El instrumento de medición es claro, preciso, y sencillo para que contesten y de esta manera obtener los datos requeridos?	X		
TOTAL		8	3	

SUGERENCIAS:

Firma del experto:



 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	---	---

Yo, Mario Buenaventura Castillo Hilario, docente de la Facultad de Ciencias de la Comunicación y Escuela Profesional de Comunicación de la Universidad César Vallejo Lima Norte (precisar filial o sede), revisor(a) de la tesis titulada:

“Análisis del tratamiento informativo en el diario digital “Promé” sobre el caso de feminicidio de Exvi Agreda en Lima, abril, 2018”

del (a) estudiante *Upe Luz Palomino Florian*, constato que la investigación tiene un índice de similitud de *36%* verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 17 de junio de 2019.



Mario B

Firma

Mg. Mario Buenaventura Castillo Hilario

DNI: 20063201

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------



FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: Palomino Florián, Urpi Luz
D.N.I. : 77335769
Domicilio : St:3 Gr:13 Mz:J Lt:9 V.E.S.
Teléfono : Fijo : 01 288 0655 Móvil : 960 242 367
E-mail : urpipalominoflorian@gmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad : Ciencias de la Comunicación
Escuela : Ciencias de la Comunicación
Carrera : Ciencias de la Comunicación
Título : Licenciado en Ciencias de la Comunicación

Tesis de Post Grado

Maestría

Doctorado

Grado :
Mención :

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:
Palomino Florián, Urpi Luz

Título de la tesis:

"Análisis del tratamiento informativo en el diario digital "Trome" sobre el caso de feminicidio de Eyvi Agreda en Lima, abril, 2018".

Año de publicación : 2018

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.



No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

Firma :

Fecha :

29/11/2018



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE
LA ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

PALOMINO FLORIAN, URPI LUZ

INFORME TITULADO:

"ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO INFORMATIVO EN
EL DIARIO DIGITAL "TROME", SOBRE EL CASO
DE FEMINICIDIO DE EYVI AGREDA EN LIMA,
ABRIL 2018."

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

SUSTENTADO EN FECHA: 07 de diciembre de 2018.

NOTA O MENCIÓN: 11



FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN