



**ESCUELA DE POSGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Las habilidades de la pre lectura como predictores de  
aprendizaje y su relación en la lectoescritura en los niños  
del primer grado del Colegio Particular “La Merced” –  
Cusco**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
MAESTRA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**AUTOR:**

Br. FARFAN BOZA, Maira

**ASESOR:**

Dr. Wilbert Zegarra Salas

**SECCIÓN:**

Educación e idiomas

**LÍNEA DE INVESTIGACION:**

Atención integral del infante, niño y adolescente

**PERÚ – 2019**

## **PÁGINA DEL JURADO**

Dr. Enríquez Romero Hugo

---

Presidente

Dra. Marmanillo Manga Rosa Elvira

---

Secretario

Dr. Zegarra Salas Wilbert

---

Vocal

## DEDICATORIA

En primer lugar a Dios, porque sin él no hubiera podido concluir con mis estudios superiores; a mis padres, quienes fueron el motor de inspiración para emprender con mis estudios, también por sus sabios consejos; a mi esposo por las palabras de aliento y su gran confianza y en especial a mis hijos que son mi inspiración y la razón de mi superación.

Maira

## **AGRADECIMIENTO**

A nuestro Creador Dios, por las bendiciones recibidas, ya que con su gracia se ha podido concretar con la culminación de este trabajo de investigación.

A la Universidad César Vallejo filiar Cusco, programa que ha permitido agudizar nuestras habilidades dentro de la educación con las cuales podremos desarrollar nuevas experiencias con nuestros estudiantes.

A nuestro asesor Dr. Wilbert Zegarra Salas, por su orientación, consejería y asesoramiento que nos ha brindado.

A todos aquellos que han contribuido y ayudado de una forma u otra en la elaboración y culminación de este informe de investigación.

## DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE TESIS

Yo, MAIRA FARFAN BOZA, estudiante ( ), egresado (X), docente ( ), del Programa Maestría en PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado (a) con DNI 41655850, con la tesis titulada:

“Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y su relación en la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco”.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis pertenece a mi autoría.
- 2) La tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
- 4) De identificarse el fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones, que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente en la Universidad César Vallejo.
- 5) Si, la tesis fuese aprobada para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Posgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Trujillo, febero de 2019

  
.....Maira Farfan B.....

Maira Farfan Boza

## **PRESENTACIÓN**

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

De acuerdo a las normas del reglamento Grados y Títulos de la Universidad “César Vallejo” de Trujillo para obtener el Grado Académico de Maestro en problemas de Aprendizaje y dando cumplimiento a los mismos, me dirijo a ustedes con el objetivo de presentar la tesis titulada: “Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y su relación en la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco” cuyo propósito fue determinar la relación que guardan las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Esperamos que con el estudio realizado se coadyuve una posible solución del problema presentado en la investigación,

Deseando que la labor investigadora que realizamos haya sido valorada y del mismo modo se tomará en cuenta las apreciaciones del jurado que enriquecerán la presente tesis.

La autora

## ÍNDICE

PÁGINA DEL JURADO .....	II
DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO.....	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD.....	v
PRESENTACIÓN.....	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x
I. INTRODUCCION.....	11
1.1 Realidad problemática.....	11
1.2 Trabajos previos.....	13
1.3 Teorías relacionadas al tema.....	17
1.3.1 Primera Variable: las habilidades de la pre lectura .....	
1.3.2 Segunda variable: la lectoescritura .....	
1.4 Formulación del problema.....	54
1.5 Justificación del estudio.....	54
1.6 Hipótesis.....	55
1.7 Objetivos.....	55
II. MÉTODO.....	57
2.1 Tipo y diseño de investigación.....	58
2.2 Variables, operacionalización.....	58
2.3.1 Variables .....	
2.3 Población, muestra y muestreo.....	61
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	61
2.5 Métodos de análisis de datos.....	64
2.6 Aspectos éticos.....	64
III. RESULTADOS.....	66

IV.	DISCUSIÓN.....	92
V.	CONCLUSIONES.....	95
VI.	RECOMENDACIONES.....	98
VII.	REFERENCIAS.....	99

## ANEXOS

- Instrumentos
- Validez de los instrumentos
- Matriz de consistencia
- Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio
- Otras evidencias



## Resumen

El informe de investigación “Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y su relación en la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco”, tiene como objetivo general conocer la relación que existe entre las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

El presente trabajo de investigación se ha efectuado bajo los principios del tipo de investigación descriptivo correlacional. Es descriptivo, porque el propósito es describir los resultados encontrados de las variables en estudio. Es de tipo correlacional, ya que realiza un análisis de la relación que hay entre las variables de estudio: las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura.

La población de estudio que se ha escogido son los alumnos del primer grado de la Institución Educativa Particular “La Merced” del Cusco, teniendo un número de 78 alumnos matriculados en el año escolar presente; en cuanto a la muestra representativa que suman a 78 estudiantes del primer grado de las diferentes secciones. En la misma forma para el muestreo se ha tomado el muestreo no probabilístico intencionado, ya que no se ha seleccionado a la muestra, sino que se ha elegido por conveniencia.

Palabras claves: Habilidades de la pre lectura, aprendizaje, lectura, escritura

## **Abstract**

The research report "The skills of pre-reading as predictors of learning and its relationship in literacy in children of the first grade of the Private School" La Merced "- Cusco", has as its general objective to know the relationship that exists between the skills of pre-reading as predictors of learning and literacy in children of the first grade of the Private School "La Merced" - Cusco.

The present research work has been carried out under the principles of correlational descriptive research type. It is descriptive, because the purpose is to describe the results of the variables under study. It is of a correlational type, since it performs an analysis of the relationship between the study variables: pre-reading skills as predictors of learning and literacy.

The study population that has been chosen is the students of the first grade of the Private Educational Institution "La Merced" of Cusco, having a number of 78 students enrolled in the present school year; as for the representative sample that add to 78 students of the first degree of the different sections. In the same way for the sampling, the intentional non-probabilistic sampling has been taken, since the sample has not been selected, but it has been chosen for convenience.

**Keywords:** Pre-reading, learning, reading, writing skills

## I. INTRODUCCION

### 1.1 Realidad problemática

La adquisición de nuevos aprendizajes dirigidos hacia la lectoescritura ha tenido grandes retos para los docentes, pero por otro lado se ha visto perturbado, es así que su asimilación se ha dado de forma brusca y no paulatina, originándose problemas de aprendizaje posteriores y estos han generado dificultades en el futuro progreso de los estudiantes que lo experimentan. Se ha observado que los estudiantes con problemas en lectoescritura no sólo tienen dificultades en la materia de comunicación, sino en las diferentes materias que desarrollan.

Todo tipo de retraso en la lectoescritura lleva al entorpecimiento del avance escolar que tiene el estudiante, esto se demuestra con las consecuencias a largo plazo que presenta este; el llamado fracaso escolar es la primera forma que percibimos como fracaso social, es decir las frustraciones que sufre el estudiante en su entorno educativo y por qué no decirlo familiar, se demuestran al momento mismo de desarrollarse la sesión de clase; al hablar de fracaso social, también hacemos referencia a los efectos que produce éste en el autoconcepto y autoestima de los educandos, en sus retos y pretensiones, en sus contactos socioemocionales y principalmente en la forma de tomar sus decisiones de tipo académico y profesional.

Adentrándonos al conocimiento de los procesos lectoescritores, estamos en las condiciones de poder entender los trastornos que se desarrollan a lo largo de la adquisición de la lectoescritura y de esta manera poder prevenir su inicio, de esta manera beneficiar un adecuado aprendizaje. Con todo lo manifestado, se hace importante conocer la estrecha relación que se guarda entre las habilidades de la pre lectoescritura y la lectoescritura de los estudiantes comprometidos en el progreso de estos.

La gran mayoría de educadores, se han tomado como idea que la habilidad de leer y escribir se inicia con la escolarización que se da en el primer grado de educación primaria. Mas no es así, ya que se ha demostrado que la secuencia del aprender a leer y escribir se inicia en la casa, mucho más antes que los pequeños asistan al colegio. Es así, que el maestro debe de dar un nuevo direccionamiento al proceso

de la lecto-escritura que se desarrolla dentro de la familia y de esta forma poder ubicar en sus experiencias de enseñanza lo que sus estudiantes ya traen consigo. Dentro de la enseñanza de la lectoescritura, se hace de necesidad que el estudiante cuente con una determinada serie de capacidades, habilidades y destrezas a ser desarrolladas, para que el estudiante viva una serie de prácticas de tipo multidisciplinarias que permitan a este la madurez de su cognición y la organización de su forma de percibir la realidad generando de este modo sus futuros aprendizajes.

En la gran mayoría de estudiantes que se observan dificultades en el orden de la lecto-escritura, también se percibe dificultades en el análisis de textos y en la forma de comunicación con los demás. Todas estas deficiencias que se generan a esta altura, se van agudizando a los largo de los años que curso en la educación básica y cuando se incrementa el nivel de complicación en la lectura y su falta de corrección a tiempo produce toda una dificultad en su proceso de escolaridad.

En la provincia de Cusco se encuentran estudiantes que en sus inicios escolares no tuvieron una estimulación adecuada, especialmente dentro de las funciones principales de la lectoescritura, porque se presenta de vital importancia para que no se presenten dificultades en este rubro.

Lamentablemente la práctica de los docentes en la adquisición de la lectoescritura ha sido de forma tradicional y con ello ha producido ciertas dificultades, haciendo que los estudiantes no entiendan lo que leen, provocando con ello problemas en el rendimiento escolar general; la observación ha permitido conocer que la génesis de la lectoescritura no ha tenido las ideas bien claras, sus secuencias y sus procesos, también no han podido identificar los lugares y a los personajes, les ha resultado difícil enunciar el mensaje que han leído.

No se ha ajena la Institución Educativa “La Merced” del Cusco, donde se percibe que los estudiantes presentan al inicio una serie de dificultades en cuanto a la lectoescritura y que los docentes deben promover la práctica de metodologías actuales que desarrollen activamente la lectoescritura de sus estudiantes. Con todo ello, los maestros deben ser los protagonistas del aprendizaje de sus estudiantes aplicando para ello un modelo de clase eficaz, en donde los estudiantes puedan descubrir las verdades de leer y escribir que para ellos serán nuevas y para el maestro son muy conocidas, de esta manera el docente elige el

modelo de clase correcto desarrollando participación creatividad y en especial generar las habilidades intelectuales pertinentes.

Gracias a lo indicado se intenta buscar la existencia de la relación entre las variables de estudio propuesta líneas arriba de los alumnos del primer grado de la Institución Educativa La merced del Cusco.

## **1.2 Trabajos previos**

### **Antecedentes**

#### **Internacionales**

CASTRO (2013), efectúa la tesis: “Los problemas de lecto-escritura y su Influencia en el Rendimiento Académico de los alumnos de la escuela Cesar Augusto Salazar Chávez de la parroquia El Pisque del cantón Ambato”, efectuada en la Universidad Técnica de Ambato – Ecuador, arribando a las siguientes conclusiones: Un punto de suma importancia para la educación debe ser la lectoescritura, ya que por medio de ésta se desarrolla cualquier actividad o labor en la que se debe hacer uso de la lectura y escritura y para ello se hace uso de una buena y correctamente gramática. Como maestros se debe buscar la utilización de buenas y nuevas metodologías que permitan el aprendizaje de la lectoescritura, de tal forma que se pueda tener una educación de calidad, promoviendo las actitudes y hábitos de estudio en los estudiantes.

SALAZAR (2011), efectúa la investigación: La Comprensión Lectora y su Incidencia en el Rendimiento Académico en el Área de Lenguaje y Comunicación en los niños del tercer ciclo de la escuela “San Buenaventura” en el cantón Pelileo, parroquia Salasaca, caserío Huamanloma en el período diciembre 2009 febrero 2010”, efectuada en la Universidad Técnica de Ambato – Ecuador, arribando a las siguientes conclusiones: La comprensión de la lectura si incide en el rendimiento académico de los estudiantes. El docente debe de poseer una moderación socioemocional para que no intervenga en la labor con los estudiantes en el momento de la motivación de la lectura.

ALCIVAR (2013), efectúa el informe: “La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del Centro de Educación Básica “Pedro Bouguer” de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, provincia de Pichincha”, efectuada en la Universidad Técnica de Ambato – Ecuador, arribando a las siguientes conclusiones: Los maestros dificultan en la labor de la lectoescritura para apoyar en la construcción de los aprendizajes significativos de sus estudiantes. Por lo mismo el material de tipo didáctico no es adecuado y no se observa ser llamativo para el logro de la enseñanza aprendizaje eficaz. En cuanto a la ejecución de las estrategias de lectoescritura con los educandos se establecen vínculos de causa y efecto, de tal forma que se entienda y comprenda lo que se ha leído. Los maestros docentes carecen del uso de metodologías acordes al desarrollo de la lectura y escritura en los estudiantes, con resultados que la metodología utilizada son los instrumentos que fomentan las habilidades cognitivas. El uso de las dinámicas son pocas provocando desmotivación y aburrimiento en los estudiantes. Los maestros son conscientes que necesitan de una lista de técnicas que permitan desarrollo adecuado de la lectoescritura, con ello se consigue la adquisición de conocimientos en los educandos dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

## **Nacionales**

HUAINA (2015), efectúa la investigación: “Nivel de madurez para la lectoescritura alcanzado por los niños de 5 años de las Instituciones Educativas del nivel inicial del Distrito de Nicolás de Piérola “San Gregorio” de la provincia de Camaná en el año 2014”, efectuada en la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, llegando a las siguientes conclusiones: Se observa que el 58% de los educandos no llegan a reproducir la figura ni pueden indicar la cantidad de cosas que se muestran con referencia al aspecto de la evocación de figuras, es decir, no se observa que hayan madurado. Por otro lado el 62% de los educandos poseen serias dificultades en el rubro de la reproducción de movimientos consecuencia de la carencia del uso de técnicas motrices, por otro lado carecen del desarrollo de la memoria auditiva, vale indicar que no poseen la facilidad de palabras. También se puede indicar que el 53% de los educandos no manifiestan la memoria lógica en

el instante del relato del cuento, por otro lado hace falta de las habilidades de articulación, en razón del aspecto léxico fonológico. En cuanto al esquema el 72% de los educandos carecen de progreso de la coordinación motriz, en el aspecto del punteado carecen de las habilidades de atención y fatigabilidad desarrollando puntos incompletos por falta de actividad. El 50% de los educandos no poseen el grado de maduración para el inicio de la lectoescritura, ya que los puntajes se encuentran por debajo de lo indicado, vale indicar, de 10 puntos por debajo; en cambio, el 17% de los educandos sí se ubican en la preparación para el comienzo de la lectura y escritura y su desarrollo se encuentra de forma normal; tal como se muestra en los datos del cuadro N° 10 y el gráfico correspondiente.

RAMOS (2010), efectúa la investigación: “El problema de la lectoescritura en el Perú: desde la crisis institucional al urgente respeto de la psicogénesis en el segundo y el tercer ciclo de la EBR”, efectuada en la Pontificia Universidad Católica del Perú, arribando a las siguientes conclusiones: Tenemos que la universidad es una institución que se considera el lugar donde se transforma la conciliación, vale indicar que el lugar donde se ocurre el desarrollo del ser humano. Las etapas de las alocuciones generales, pertenecen al modernismo, cediendo el lugar a las propuestas de tipo democráticas donde se forman los profesionales que generan los productos y son las personas que generan los cambios. En así que las instituciones universitarias y los institutos de orden pedagógico, poseen el reto de dar a conocer a futuros profesionales con calidad íntegra y con verdaderos valores ético morales que no permitan el retroceso de las exigencias de un mercado de tipo ultra liberal donde se desarrolla profesionales que progresen a corto plazo y de manera observable por sí mismos. En cuanto a las carreras profesionales de educación se debería de vigorizar los trabajos de tipo teóricos de estudiantes; de esa manera se garantiza que el docente pueda dialogar, observar y convencer a los padres de familia de los estudiantes en mención a que el trabajo de memoria, la reproducción de textos y las planas no desarrollen a su menores, que la lectura no se considera como la decodificación de las escrituras y que en cuanto a las secuencias de trabajo no

debe haber un esfuerzo. Por otro lado estas actividades propias de la modificación de las conductas de rechazar de los docentes en cuanto a los principios laborados de los casos específicos de las respectivas regiones o comunidades. Se debe de propiciar la difusión de todos los tipos de logros de los colegios que han laborado en este nuevo enfoque y de hacer el seguimiento en las instituciones universitarias y los centros de labor. DE acuerdo al aspecto académico, se observa una labor de investigación con principios científicos que se aplica al Perú dentro de todas las secuencias y procesos que demanda la evolución de la alfabetización. Muy en de acuerdo con los especialistas de la educación hayan dado comienzo de la tarea, cabe manifestar que tomando en cuenta la pedagogía es vital validar la nueva propuesta comunicativa textual.

GARAY (2018), efectúa la investigación: “Efecto del Programa “Leo y escribo” en la lectoescritura en estudiantes de primaria, Ventanilla- 2016”, efectuada en la Universidad César Vallejo – Trujillo, arribando a las conclusiones: Se observa que dentro de los hallazgos de tipo descriptivo los niveles de la lectura y escritura de los grupos control y experimental se distribuyen de manera similar con relación a los grados de la lectura y escritura, viéndose que el incremento de alumnos de alumnos con grados de alternativa bajo y alternativa de medio en los grupos indicados. De otro lado, en el postest, los grupos dieron las diferencias de distribución; así, mientras que en el grupo experimental la mayor indicación de los alumnos se concentra entre los grados medio (60%) y alto (36.7%) en el grupo control más bien, las prevalencias mayores se dieron en los grado medio (60%) y bajo (40%). En la prueba de hipótesis t-Student, en el pretest, se concluyó que los grupos control y experimental poseen silimares los resultados en referencia a la lectura y escritura ( $t=-0.422$ ,  $p=0.674>0.05$ ) más en el postest los grupos presentaron diferencias estadísticamente significativas ( $t=-5.252$ ,  $p=0.000<0.05$ ) en este último test el grupo control tuvo el mayor promedio de errores (media=137.93) por encima del grupo experimental (media=106.60). En cuanto al rubro de la lectura, en el pretest se observa que la distribución de los dos grupos es similares en cuanto a las distribuciones de los grados de la lectura. Los dos grupos indicados han presentado incrementos de los grados bajo y medio. En



cambio en los hallazgos del postest se muestran oposiciones en los grupos; ya en el primer grupo: grupo Experimental, un buen número de los alumnos se centran en niveles de lectura media con un 53.3% y alta con un 33.3%, caso contrario con lo sucedido del grupo control, que los alumnos alcanzaron los niveles de inferiores, bajo con un 40% y de medio con un 60% respectivamente.

### **1.3 Teorías relacionadas al tema**

#### **1.3.1 Las habilidades de la pre lectoescritura**

##### **1.3.1.1 Conceptualizaciones**

La habilidad de la escritura nos indica el control y dominio que se presenta en la actividad neuromuscular para desarrollar las actividades motrices que necesiten el manejo de cosas y su adecuada manipulación, Fleishman nos indica que esta habilidad motora es la eficiencia del proceso de asignaciones propuestas; en cambio, para Guthrie la habilidad motora es entendida como las destrezas que se adquieren por aprendizaje.

Entendiendo que las habilidades:

- a. Son las capacidades que posee el hombre y se adquiere de forma natural para desarrollar actividades que requieren soltura en su realización.
- b. Son las destrezas, que se entienden como las capacidades adquiridas para desarrollar eficazmente actividades que necesitan de un mayor grado de dificultad ya que requiere de las habilidades.

##### **1.3.1.2 Particularidades de las habilidades y las destrezas**

Bolaños, (2003) nos indica las distintas particularidades de las habilidades y destrezas que se consignan en los estudiantes, todo dentro del proceso de su proceso de adaptación al nivel en el que se encuentra (inicial y pre primario).

- Vínculo directo con la imagen de las competencias para buscar una salida a una dificultad de la escritura.

- Representación terminalista, que son las habilidades donde se desarrolla el conocimiento de las partes del cuerpo.
- Su representación organizada, que son las estructuras de la coordinación y no la selección de movimientos que se utilizan para conseguir un objetivo deseado.
- Su carácter para poder aprender y estar unidas a la secuencia de adquirir una determinada conducta para que el estudiante pueda escribir.
- Su representación eficaz, referida a la forma de buscar un objetivo con el mínimo esfuerzo y con la exactitud.
- Sus particularidades en cuanto a ser flexible y adaptable, como forma de responder a las expectativas del medio que lo rodea y no ser una estereotipia.

### **1.3.1.3 Tipificación de las habilidades de escritura**

Tamorri, (2004) conceptúa las habilidades como las destrezas que tiene la persona para poder conseguir diferentes objetivos de rendimiento planteados en momentos precisos, teniendo las más altas referencias de éxito y el mínimo esfuerzo físico y mental.

a. Las habilidades abiertas y cerradas: en las abiertas se considera el contexto de forma variable y poco imaginable, las cerradas, son el contexto más estable y bastante imaginable.

b. Las habilidades regulares y continuas: en las regulares se presenta un inicio y un término que están bien conceptualizados y poseen una determinada duración que es corta, las continuas tienen la particularidad por carecer de un inicio y un término que se hace poco imaginable, en cuanto a su duración es general.

c. Las habilidades intelectuales y motrices: estas últimas están referidas a la dominación y control del desarrollo motriz que el estudiante tiene, la habilidad intelectual es el proceso que el estudiante toma de poder decidir y resolver los problemas que se le presentan.

### **1.3.1.4 Condiciones básicos de las habilidades sociales en la escritura**

Coronado, (2008) indica que existen ciertas condiciones que están en base al desarrollo de determinadas habilidades sociales dentro de la escritura y que nacen en el momento de la motivación para desarrollar las coordinaciones motriz gruesa y fina respectivamente.

- a. La plasticidad del entorno, el momento, las personas y los objetos.
- b. El comienzo que es la habilidad para socializar con las personas de su entorno y para ser más receptivo de lo que realiza.
- c. La polaridad que es la habilidad de relación con sus semejantes siendo cordial y bastante asertivo.

#### **1.3.1.5 Procesos cognitivos de la lectura**

La lectura es todo un proceso para la recolección de la información, ya que en la mente del estudiante se procesan una serie de datos y para ello es necesario conocer cómo se produce, así tenemos las siguientes fases:

- Al inicio de la lectura se produce proceso de adquisición de conocimientos, para ello se forma un patrón gráfico inicial del texto, vale indicar los grafemas que están agrupados bajo la forma de las palabras.
- Proceso perceptivo periférico, donde se forman las representaciones mentales de manera abstracta las palabras que están compuestos por los signos gráficos que son las palabras.
- Proceso lingüístico intermedio, donde la representación abstracta de los signos gráficos, nos ayudan a registrar mentalmente la unidad léxica que asocia un determinado enunciado y nos permiten efectuar el análisis correspondiente de la estructura sintáctica de la palabra, todo ello nos ayuda a establecer a los constituyentes gramaticales el verdadero papel sintáctico y con ello se efectúa el comentario del significado de los enunciados propuestos.
- Proceso de tipo semántica y pragmático, son los que están integrados por informaciones con contenido en los conceptos con la finalidad de formar la representación general de la significancia del texto.

El resultado final de la acción planificada de los procesos propuestos es la representación mental o el modelo mental de la posición a la que el texto nos recuerda. La construcción de las representaciones mentales del significado de las palabras, son desarrollados para la activación de los conocimientos anteriores en función a los textos leídos, de tal forma que se integra las ideas del autor con lo ya conocido por el estudiante.

### **1.3.1.6 La importancia de la lectura**

Conocer la importancia de la lectura, es decir el significado íntegro para los estudiantes, ya que ésta es la clave para la adquisición de los conocimientos, a través de la lectura adquirimos conocimientos y se transforma en un elemento muy fundamental para desarrollar las competencias necesarias para que el estudiante pueda enfrentar las vivencias diarias dentro de su entorno, de ahí proviene el establecimiento de aprendizajes sencillos a edades tempranas que el Estado nos propone.

Leer no solo es necesario para relacionarse con las personas que viven en su entorno, si no que con ello se puede generar rasgos de la futura personalidad del estudiante, sobre todo para que no pueda ser manipulado.

La lectura es conocida también como el proceso de comunicación participativa que se desarrolla entre el lector y el texto, donde su procesamiento permite un mejor lenguaje y su interiorización, adquiriendo conceptos que le van a servir para su socialización. En este contexto, el leer se ha constituido el proceso de construcción de significados al momento de hacer el reconocimiento en el texto, el lector lo construye por intermedio del proceso de intercambio de palabras a medida que se lee, todo ello le va entregando una idea muy particular al texto de acuerdo a los conocimientos que se poseen y de las experiencias que ha presentado en el contexto donde se ha desarrollado.

De la misma manera, la lectura es considerada como una de las herramientas fundamentales en la búsqueda de una personalidad, de la misma forma es para el desarrollo social del estudiante, donde se pone a relucir el elemento esencial que

es la democracia y su desenvolvimiento en la sociedad. Con la lectura generamos no solo la instrucción, sino también la formación, creando actitudes y hábitos de lectura y con ello viene la concentración, la reflexión y sobre todo el análisis directo de lo que se está leyendo.

Un punto de suma importancia de la lectura es que apoya al desarrollo del lenguaje y su perfeccionamiento; los estudios demuestran que incrementa la expresión escrita y por ende la oral, aumentando su vocabulario y desarrollando adecuadamente su ortografía. La lectura permite incrementar las interrelaciones entre las personas, proporcionando el enriquecimiento del contacto personal, facilitando la expresión de sus emociones y sus pensamientos.

El desarrollo continuo de la lectura permite una extraordinaria herramienta que desarrolla labor intelectual, ya que con ella se pone en práctica los procesos mentales superiores y se potencializa su cognición. De ahí su relación directa con el rendimiento académico y escolar, incrementando sus conocimientos culturales. El leer proporciona aprendizaje, se incrementa los horizontes y se pone en contacto con lugares y objetos que no se conocen, de mismo que con personas y personajes extraños en diferentes espacios y tiempos.

Permite la estimulación y la satisfacción del ser curioso intelectual, mantiene vivo el interés hacia las aficiones de su capacidad de juicio y del espíritu de juicio crítico.

### **1.3.2 La lecto-escritura.**

#### **1.3.2.1 Conceptualizaciones**

Dentro del ámbito de la educación, la lectoescritura consigna a ese transitorio estadio donde los niños aproximadamente de cuatro a seis años, llegan a desarrollar lectura y escritura. En sí, no se hace referencia a una conceptualización sino a toda una secuencia que está compuesta por una serie de definiciones que en su composición dan lugar a las teorías que se encargan de dicha secuencia de adquisición de la lectoescritura. Para los docentes este período es de vital importancia, ya que los estudiantes aprenden la lectura y la

escritura, de tal forma que la lectura les va a llevar a conocer otros temas más interesantes y ello les lleva a conseguir sus logros. En el caso del estudio de la lectoescritura inicial se van a presentar una infinidad de teorías que sustentan la práctica educativa, de tal forma que se detallan los diversos enfoques de tipo social y cultural, también el constructivista y la neurolingüística.

En cuanto a la lectura general, no se leen las sílabas o las letras, más por el contrario, se lee el conjunto de palabras que van a tener un significado o la oración general. Esta realidad nos lleva a reconocer que la nueva metodología de aprendizaje de la lectura y escritura promueve una enseñanza global, por eso, antes de iniciar con el aprendizaje de sílabas y letras, se debe comenzar con presentar las letras de forma directa al estudiante, que está acompañadas de dibujos o imágenes que comuniquen la palabra. Para la lógica, se considera que inicialmente debe ser: las letras, las sílabas y las palabras. Si se tiene en mente el aspecto psicológico de cómo percibimos, la forma correcta sería de manera contraria, es decir: las palabras como idea completa de un objeto, para así comprender la razón de las letras.

Para todo ello se debe tener en cuenta la secuencia lógica para que el estudiante codifique la enseñanza de las palabras: letras y sílabas, con ello se debe tomar en cuenta la función psicológica de lo percibido.

En cuanto a la lectoescritura, se consideran como capacidades neurolingüísticas forma básica, que se desarrolla de forma adecuada en todo los procesos intelectuales de los estudiantes del nivel primario. Haciendo referencia al nivel educativo primario, es la parte donde se forma de manera integral la personalidad del estudiante, y que la sapiencia obtenida le va a servir para valerse en la vida diaria, y todo ello lo va a ir perfeccionando en los otros niveles de educación. De ahí que radica la importancia que el maestro utilice de forma adecuada todas las secuencias metodológicas y la didáctica del aprendizaje de la gramática española. Esta secuencia se debe indicar para que el maestro use como herramientas que le permitan desarrollar sus capacidades hacia la lectura y la escritura de los alumnos en edades iniciales.

Mucha de la responsabilidad recae en la educación primaria, ya que el aprendizaje de la lectoescritura se presenta en los primeros grados y de la misma manera su comprensión. Es decir, que se hace cuestionante conocer que los alumnos al culminar su grado básico de aprestamiento, no llegan al nivel deseado de las capacidades comprensivas y productivas de la creación de textos escritos. En ello se resalta que los grados de lectoescritura que son alarmantes; vale indicar, que se encuentran a personas que cuando leen no comprenden y por ello se les hace difícil poder entender por medio de la escritura, se observa la problemática de poder interpretar los significados que están inmersos y que se hacen complementarios para otros, que no presenta estructura de análisis y no hacen diferencias entre una argumentación y una manipulación. (Londoño, 2015, p. 20).

Tomando de esa manera, la responsabilidad que cae en los objetivos de los colegios y de los maestros del primer nivel educativo, en la realización de los programas de mediación para solucionar los problemas de raciocinio y la reproducción de escrituras, y se designa al colegio para que se ocupe de poner a la práctica las metodologías que ayuden a estructurar las capacidades de análisis de significados inmersos y de forma complementarias de u los textos impresos. De la misma manera, se debe de desarrollar las capacidades de hacer la diferencia entre una manipulación y un argumento que el escritor del texto propone. DE ahí que Lerner (2001), indica que la lectoescritura que son medios muy esenciales para el desarrollo cognitivo y de afianzamiento del estudiante.

Lo propuesto por otros investigadores, como: Ana Teberosky que indica que la lectura es el inicio de una tecnología de tipo mental. Lo demás de las herramientas que el hombre construyó, como la rueda, la imprenta entre otros, son formas para incrementar o reducir la distancia que existe. Por otro lado, se considera a la lectura como un invento que permite incrementar la habilidad intelectual. Para Ferreiro (1991), conceptúa que la lectura es la actividad donde se asigna un significado a un determinado texto, donde viene de lo convencional e indica que la escritura es la manera de poner en relación con la palabra que se ha escrito (p.45).

En ese entender Moráis, (2001), indica que la lectoescritura son estructura que no se pueden separar y que manifiesta que sólo existe lectura donde existe escritura. Así mismo indica que cuando se efectúa el proceso mismo de la lectura existe una serie de información en los escritos donde se va a decodificar para tener su comprensión (p. 62). Por ello, se entiende a la lectura como una forma de adquisición de la información y a la escritura como una forma de transmitir información considerada como una parte de acto comunicador de las personas. Todo ello es posible cuando la interlocución entre el lector y el escritor llegan a transmitir mensajes de información con una significancia real sobre diferentes temas del entorno de la persona.

Googman, (1992) indica que la lectura es uno de los procesos lingüísticos, porque tanto el habla como la escritura son de forma productiva, y el acto de poder escuchar y saber leer son maneras de comprender (p. 21). En cuanto al juego de las adivinanzas, un sujeto irá prediciendo o anticipando el significado de lo que se ha leído, utilizando para ello las consignas que se ubican en los grupos grafo-fonológico, sintáctico y semántico y todo ello se manifiesta por la repetición del lenguaje escrito que se ha propuesto. En cuanto a escritura, es considerado como una de los inventos de mayor trascendencia en el ser humano.

Teniendo a Guevara, (2011), nos fundamenta que la lectoescritura es la común unión que abre una serie de posibilidades que se muestran las prácticas de tipo social y que son aprehendidas donde se hace construcción de las competencias de comunicación que forma flexible. Así mismo, se indica que el estudiante tiende a aprender que el lenguaje se utiliza para sus relaciones con sus congéneres y también que le es necesario un objetivo concreto. Manifiesta que el entorno primario es el lugar donde se presenta el lenguaje y se es donde se conoce el trinomio estudiante-adulto-cosas dentro de los primeros años. Cabe enfatizar que el inicio del lenguaje del niño parte de la formación de su familia, su hogar y el entorno donde se desenvuelve.

La escuela desarrolla actividades de tipo didácticas donde centra su desarrollo en temas de su contexto con el objetivo de poner en conocimiento a los saberes previos que posee el estudiante y que posteriormente se transformarán en aprendizaje. De la distribución de los contenidos se distinguen los temas, con ello



se construye la lectoescritura de los alumnos dentro del aula. Conociendo que los métodos usados la enseñanza aprendizaje de los estudiantes llevan a la culminación adecuada de sus capacidades de comunicación que posee el estudiante sobre la parte comprensiva y comunicativa de la producción de textos con un objetivo relevante en los alumnos. Todo este proceso va en apoyo del uso del lenguaje comunicativo en el desarrollo social del estudiante. Cabe aclarar, que llegue al desarrollo de las actitudes para describir los conocimientos de las actividades que vivencian los alumnos en su vida diaria. Destacando lo siguiente:

La lectoescritura es estimada como las prácticas sociales que realizan los estudiantes, ya que son parte importante de su entorno sociocultural, ésta se puede observar a través de la relación que tiene con el arte, sabiendo que en nuestro mundo prevalece lo letrado; se puede percibir por ejemplo el periódico que es un medio donde se expresan ideas de todo tipo y es de tipo letrado, desde ahí se hace uso de la práctica del consumismo y se podría decir que el que escribe es el que produce, y con todo ella la lectura se denota como la actividad donde uno produce y el otro recibe y por ende se consume (Goyes & Klein, 2012, p. 78).

Todo lo mencionado, se consigna a la lectoescritura como las prácticas de tipo social donde se materializa las actividades de orden sociocultural de los alumnos que interaccionan con su medio ambiente que les rodea. Entonces, escribir textos lleva al estudiante a la práctica diaria sobre temas de su diario vivir y sobre el conocimiento de algunos temas. Esto permite la necesidad del uso del conocimiento de la gramática y de sus normas para que pueda producir textos de manera convencional. Con ello, el estudiante se va a sumergir en el uso de conocimientos y herramientas sobre las reglas de ortografía y sobre la redacción de textos, procediendo a la búsqueda de la forma de indagar los lugares de información de tipo científica.

Tomando la idea que: desde las informaciones que se expresan dentro de textos de diferentes autorías, sirve de complemento donde el estudiante se ubique a producir sus textos y con ello expresar ideas, pensamientos y a transmitir sentimientos, todo desde la perspectiva propia del rubro que se conoce. Así se tiene que Valverde, (2014) nos indica que cuando se lee un texto escrito, se

comunica propiciando un espacio y tiempo definido o probable y viceversa, es vínculo se hace el instrumento de progreso y desarrollo sociocultural y científico frente a los demás. La conjunción de este proceso con la escritura lleva a obtener beneficios que nos transportan a situaciones escritas ya conocidas y se transforma en un instrumento de enseñanza aprendizaje, también es un medio de difusión de los conocimientos que ya han sido asimilados.

La secuencia de progreso de las capacidades y habilidades de la lectoescritura se concibe en la educación primaria, porque los estudiantes se encuentran en el pleno proceso de desarrollo intelectual y físico. Se adaptan de manera sencilla a todas las situaciones que se le propone, en especial a las metodologías de orden comunicativo que el colegio suele utilizar de acuerdo a los paradigmas socioculturales y técnicos de nuestros tiempos que se expresan en la educación. Para ello se utilizan diferentes herramientas comunicativas de lectura y escritura, como son los chats de las redes sociales, en ellos se utilizan mensajes escritos y visuales. Con ello permiten al maestro utilizar de forma adecuada la tecnología que se le ofrece y de esta forma exponer a sus estudiantes para desarrollar las habilidades comunicativas. Esto permite que los alumnos elijan el modo de una comunicación con mensajes, aunque cortos, pero sintácticamente adecuados.

De acuerdo a los investigadores Benítez, Cabañero, Sobrino, & Viadero (2003) indican que dentro de las tareas de lectoescritura se desarrollan las acciones de comprensión y de la producción de los textos, desarrollando los 5 niveles: léxico, fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático. Para el logro adecuado de las habilidades de comunicación en el estudiante, se debe hacer uso de estrategias que estén orientadas hacia la consecución de buenos aprendizajes lectores según el uso de las normas procedimentales. Se indica que el uso de imágenes virtuales que más se usan en nuestros tiempos por los estudiantes, deben estar dirigidos por los fundamentos metodológicos que se indican en la estrategia a utilizar y para ello también es preciso hacer uso de los criterios de evaluación que realiza el maestro hacia a sus alumnos..

### **1.3.2.2 Causas que determinan la enseñanza de la lectura y escritura**

Se pueden distinguir las siguientes causas que determinan el proceso de enseñar la lectoescritura en el estudiante y busca la forma de preparación para llegar a ésta, así tenemos la siguiente clasificación:

- Causas de tipo orgánico o de funcionamiento, donde se encuentran los factores de orden sensorial, la edad y el sexo.
- Causas de tipo cognitiva, donde se encuentra la cognición de forma general, dentro de ella está la atención, concentración y memoria..
- Causas de tipo psicoafectivo, donde se encuentra la dinámica familiar, la madurez socioemocional y la futura personalidad del estudiante.

### **1.3.2.3 Procesos de la lectura**

Para el buen desarrollo de la lectura se han tomado una serie de modelos que han servido de base para la lectoescritura, pero es necesario conocer los procesos que intervienen en la lectura y dentro de ellos se consideran los procesos mentales superiores que intervienen directamente en los procesos, así tenemos:

- Proceso de percepción. Son los agentes que permiten recolectar y sintetizar un determinado mensaje, posteriormente procesar la información.
- Proceso léxico: Es el agente que se encarga de buscar la conceptualización adjunto con la unidad lingüística que se percibe.
- Proceso de sintaxis. Esta referido al uso de los reglas de la gramática del lenguaje, permitiendo conocer las palabras que nos permiten relacionarlos con los objetos.
- Proceso semántico. Permite al lector recoger el mensaje del texto u oración propuesta para incorporarlo a los conocimientos obtenidos. Posterior a ello, se concluye que el sujeto ha finalizado con el proceso de comprensión del texto, en este proceso se le da la significado a las palabras o el texto, integrando los conocimientos a los ya obtenidos por el lector, de tal forma que se genera un conocimiento general de lo percibido.

### **1.3.2.4 Metodologías de enseñanza de la lectura y escritura**

Dentro de la metodología de enseñanza de tipo didáctica se observa un sin número de técnicas que son el dolor de cabeza del docente, ya que por medio de estos se debe conseguir que el estudiante pueda leer y escribir, estas metodologías deben de cumplir con el objetivo que se propone para que de esa manera se pretenda con lo propuesto. La metodología es una medicación que posee detrás de ello una carga de historia personal de cada docente: la formación personal social, los valores que traen consigo, su comunicación con los demás (lenguaje) y la formación de tipo académica que posee; de la misma manera se forma en el profesor la forma de enseñar en clase y cómo fomentar el aprendizaje. La metodología de tipo didáctica es la que fomentan la práctica del profesor porque se ubican constantemente en relación con las cualidades profesionales, personales propias del maestro, impidiendo el ingreso de diferentes elementos propios del grupo, de la misma manera la infraestructura, todo lo que va a realizar en una sesión de aprendizaje que se presenta en el aula.

La metodología didáctica es parte del estudio de la didáctica y en ello se originan un conjunto de acciones que el docente hace uso para que el estudiante fabrique sus saberes, los cambie y tome decisiones que le serán valederas para el aprendizaje de sus propios procesos. De tal forma la metodología didáctica es el punto medular dentro de la secuencia de aprendizaje, dicho de otro modo son un conjunto de actividades que el maestro planea para desarrollar un aprendizaje fácil y sencillo para el estudiante.

#### **a. Lectura Comentada**

Es una técnica que permite en la lectura de un texto de forma total, parte por parte, por medio de los estudiantes, con la guía del monitor. De la misma manera, se desarrolla espacios para la profundización del tema de lectura, siempre con la guía y el estudio del monitor.

Utilización: Se usa en la lectura de textos extensos donde se hace de necesidad la revisión de forma profunda y pausada. Generalmente nos proporciona valiosa información durante un tiempo corto.

Proceso: Se proporciona el material de lectura por intermedio del monitor. La lectura del texto es por parte de los estudiantes, los comentarios y el análisis es desarrollado por el monitor.

Sugerencias: Se debe seleccionar una lectura basada en el tema a tratar. Considerar un tiempo y la preparación del material a usar de preferencia material didáctico de acuerdo a la cantidad de estudiantes. De preferencia la lectura se debe realizar por los diferentes miembros conformantes del grupo y que el material presentado sea muy claro. Realizar interrogantes para conocer cómo está el avance del aprendizaje de los estudiantes y cómo se encuentran.

#### b. Debate Dirigido.

La metodología es usada para la presentación de un contenido y para ubicar los elementos técnicos que se presentan en la unidad de aprendizaje, siempre con el uso de la experiencia de los estudiantes. El guía debe de proporcionar interrogantes para evidenciar experiencias en los estudiantes y con ellos relacionar los contenidos técnicos propuestos. El guía debe formar a los estudiantes en los debates en búsqueda de descubrimientos de contenidos técnicos que son la razón del estudio. En el momento del debate, es necesario hacer uso de palabras claves para llevar de la manera más alturada el trabajo de grupo propuesto, de tal forma que al finalizar se pueda obtener conclusiones bien precisas y con mucha objetividad.

### **1.4. Formulación del problema**

#### **Problema general**

¿En qué medida las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco?

### **Problemas específicos**

- ¿En qué medidas la comprensión auditiva de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco?
- ¿En qué medidas la comprensión visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco?
- ¿En qué medidas la discriminación visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco?
- ¿En qué medidas la comprensión auditiva de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco?
- ¿En qué medidas la comprensión visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco?
- ¿En qué medidas la discriminación visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco?

### **1.5. Justificación del estudio**

El trabajo es justificado, ya que el proceso de educación del estudiante asume mucha importancia, ya que en ella se genera la lectura y escritura como parte de todo su aprendizaje posterior, sabiendo que este proceso se transforma continuamente y es un cambio generacional.

Por otro lado la capacitación continua de parte del maestro que permite una transformación en la manera de pensar de éste y con ello el desarrollo cognitivo de los alumnos, para que todo esto ocurra es necesario que el maestro adicione en

sus conocimientos estrategias que permitan una mejor formación de la lectura y escritura de sus estudiantes. De la misma forma, este informe sirve como ayuda para encaminar algunas dudas sobre la lectura y escritura que se van a tener después de presentado el informe, sabiendo que la dificultad de la lectura y la escritura se debe abordar desde edades tempranas para poderle dar una solución apropiada y no tenga posteriormente frustraciones emocionales el estudiante.

## **1.6. Hipótesis**

### **Hipótesis general**

Existe relación entre las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

### **Hipótesis específicas**

- Existe relación entre la comprensión auditiva de la prelectura como predictores de aprendizaje y la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Existe relación entre la comprensión visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Existe relación entre la discriminación visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Existe relación entre la comprensión auditiva de la prelectura como predictores de aprendizaje y la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Existe relación entre la comprensión visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

- Existe relación entre la discriminación visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la escritura de los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

## **1.7. Objetivos**

### **Objetivo general**

Conocer la relación que existe entre las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

### **Objetivos específicos**

- Conocer la relación que existe entre la comprensión auditiva de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Conocer la relación que existe entre la comprensión visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Conocer la relación que existe entre la discriminación visual de la pre lectura como predictores del aprendizaje y la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Conocer la relación que existe entre la comprensión auditiva de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Conocer la relación que existe entre la comprensión visual de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.
- Conocer la relación que existe entre la discriminación visual de la pre lectura como predictores del aprendizaje y la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

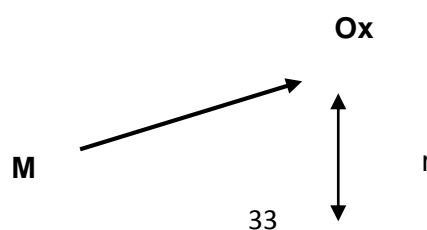


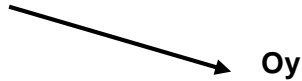
## II. MÉTODO

### 2.1 Tipo y diseño de investigación

En el informe de investigación, se ha efectuado bajo principios del tipo de investigación descriptivo correlacional. Es descriptivo, porque el propósito es describir los resultados encontrados de las variables en estudio. Asumimos el tipo correlacional, ya que se analiza la existencia de una relación entre las variables que se están estudiando: las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura (Hernández, 2007, p.63).

De acuerdo al diseño tenemos siguiente esquema:





Dónde:

M = Los estudiantes del primer grado.

Ox = La primera variable.

Oy = La segunda variable

r = Nivel de relación entre la primera y segunda variable de estudio.

## **2.2 Variables, operacionalización**

### **2.2.1 Variables**

#### **Variable de Estudio 1**

Las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje

#### **Dimensiones:**

Comprensión Auditiva. Es la capacidad auditiva que permite al estudiante entender las explicaciones que le da su docente (Coronado, 2008, p. 12).

Comprensión visual. Es la capacidad vual que tiene un estudiante y que le permite entender las imágenes que le presenta su docente (Coronado, 2008, p. 12).

Discriminación visual. Es la habilidad que le permite al estudiante diferenciar el tamaño, color, forma, entre otros de los objetos o cosas que se le presenta en el aula (Coronado, 2008, p. 12).

#### **Variable de Estudio 2**

La lectoescritura

#### **Dimensiones:**

Lectura. Se denomina como la actividad que permite la interpretación y el acto de decodificar el valor fónico de los símbolos escritos, de forma silenciosa o haciendo uso de la voz alta. (Londoño, 2015, p. 20).

Escritura. Es la forma de plasmar las ideas en un papel el uso de los signos y símbolos que se usan para transmitir la información (Londoño, 2015, p. 20).

**OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES: Variable 01: Las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje**

DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>Es la capacidad psicolingüística básica que tiene un estudiante para realizar fácilmente las actividades que se le propone en el aula, haciendo uso de los procesos intelectuales. (Coronado, 2008, p. 12).</p>	<p>Es la capacidad psicolingüística básica que tiene un estudiante para realizar fácilmente las actividades que se le propone en el aula, haciendo uso de los procesos intelectuales. (Coronado, 2008, p. 12).</p>	<p><u>Comprensión Auditiva.</u> Es la capacidad auditiva que permite al estudiante entender las explicaciones que le da su docente (Coronado, 2008, p. 12).</p>	<p>Vocabulario de dibujos Vocabulario escrito</p>
		<p><u>Comprensión visual.</u> Es la capacidad vual que tiene un estudiante y que le permite entender las imágenes que le presenta su docente (Coronado, 2008, p. 12).</p>	<p>Identificación de una palabra o frase en el dibujo  Localización de letras o palabras en el escrito</p>
		<p><u>Discriminación visual.</u> Es la habilidad que le permite al estudiante diferenciar el tamaño, color, forma, entre otros de los objetos o cosas que se le presenta en el aula (Coronado, 2008, p. 12).</p>	<p>Identificación de letras o palabras idénticas a las que le presentaron.</p>

## OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES: Variable 02: Lectoescritura

DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>La lectoescritura se denomina así a la capacidad que tiene el estudiante de realizar la lectura y la escritura; también se denomina como el proceso de aprendizaje, donde el docente asume importancia en edades tempranas, proporcionándoles a los estudiantes diferentes labores que implican acciones de lectoescritura. (Londoño, 2015, p. 20).</p>	<p>Considerada como la capacidad para la lectoescritura y es desarrollada como una secuencia de enseñanza aprendizaje, donde los maestros dan a los estudiantes diferentes labores que desarrollen aprendizaje de este tipo. (Londoño, 2015, p. 20).</p>	<p><u>Lectura</u>. Se denomina como la actividad que permite la interpretación y el acto de decodificar el valor fónico de los símbolos escritos, de forma silenciosa o haciendo uso de la voz alta. (Londoño, 2015, p. 20).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lectura en voz alta</li> <li>▪ Fluidez y entonación</li> <li>▪ Comprensión lectora</li> </ul>
		<p><u>Escritura</u>. Es la forma de plasmar las ideas en un papel el uso de los signos y símbolos que se usan para transmitir la información (Londoño, 2015, p. 20).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dictado de palabras y frases</li> <li>▪ Calidad de escritura</li> <li>▪ Copia de palabras y frases.</li> </ul>

### 2.3 Población y muestra

En cuanto a nuestra población se ha escogido a los alumnos del 1er grado de la Institución Educativa Particular “La Merced” del Cusco, en un total de 80 alumnos matriculados en el año lectivo presente.

Tabla N° 01

#### *Población de estudio*

Grado	Estudiantes
Primer grado “A”	40
Primer grado “B”	40

Fuente: Elaboración propia.

Para la muestra del nuestro trabajo de en mención, se ha tomado la muestra representativa que suman a 78 estudiantes del primer grado de las diferentes secciones, que asisten puntualmente a las sesiones de aprendizaje.

Tabla N° 02

#### *Muestra de estudio*

Grado	Estudiantes
Primer grado “A”	39
Primer grado “B”	39

Fuente: Elaboración propia.

De la misma forma para el muestreo se ha tomado el muestreo no probabilístico intencionado, ya que no se ha seleccionado a la muestra, sino que se ha elegido por conveniencia.

### 2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Se ha utilizado la técnica de la encuesta, ya que se entabla un contacto directo con los estudiantes para recolectar la información que deseamos por medio de un cuestionario que ha sido elaborado con anticipación

### 2.4.1. Variable de estudio: Las habilidades de la pre lectura predictores del aprendizaje:

Para la presente investigación hemos utilizado la siguiente técnica e instrumento:

*Tabla N° 03*

*Técnicas e instrumentos primera variable*

Técnica	Instrumento
La Encuesta	Prueba de lectura – Nivel 1

Fuente: Elaboración propia.

Ficha Técnica de la Prueba de pre lectura Nivel 1

Denominación: Prueba de Lectura - Nivel 1

Responsable: María Victoria de la Cruz

Año: 2002

Forma de aplicación: Individual o colectiva

Tiempo de aplicación: Aproximadamente 30´ minutos

Grado de aplicación: Nivel 1: 5-6 años

Significación: Evalúa saberes y aptitudes para la lectura

Material: Instructivo, breviario de la prueba Nivel 1, plantilla Nivel 1, hoja colectiva de perfil, materiales adicionales (reloj), lápices

Procedencia: Madrid: TEA Ediciones S.A.

Desarrollado: Lic. Zoila Lara (2003) y Lic. Margarita Delgado (2011)

Se utiliza con la finalidad de saber el nivel de lectura de los alumnos del primer grado de educación primaria.

#### Validez y confiabilidad:

La autora de instrumento, utiliza una muestra significativa de 300 estudiantes, entre mujeres y varones, entre las edades de 04 a 07 años, que pertenece a los niveles de inicial y primer grado de educación primaria.

La confiabilidad, se utiliza un procedimiento de las “dos mitades”. Los resultados fueron corregidos con el estadístico de Spearman-Brown. Estos resultados fueron

recibidos de los estudiantes del 1er grado, donde: Primera parte (0,73), Segunda parte (0,94) y Tercera parte (0,90) (p. 15).

En la validez, se determina en análisis factorial, calculándose las correlaciones con test que apoyan a encontrar la validez, ya que miden determinados factores que influyen en el aprendizaje de la lectura: Así tenemos la aptitud cognoscitiva-PI (0,41), percepción de diferencia-cara (0,49), Fig. reyes-copias (0,49), Fig. reyes-memorias (0,29) y memorias elementales (0,53).

#### **2.4.2. Variable de estudio: La lectoescritura:**

De la misma manera para esta variable se ha utilizado la técnica y el instrumento siguiente

*Tabla N° 04*

*Técnicas e instrumentos segunda variable*

Técnica	Instrumento
La Encuesta	Escala de Magallanes de la lectura y escritura.

Fuente: Elaboración propia.

Ficha Técnica de la Escala de Magallanes de Lecto escritura "TALE 2000"

Evalúa : Lectoescritura de los alumnos

Validez : Inicialmente fue validada para los lugares autónomos de Castilla, La Mancha, Madrid, Aragón, y Euskadi a las instituciones educativas que acogen estudiantes del 2°

Autores : Josep Toro Trallero y Montserrat Cervera Laviña.

Validez y confiabilidad: Realizan la validez con cuatro expertos y su validez de constructo se dio por medio del análisis factorial. La confiabilidad se realiza por medio del constructo que determina el índice de Kappa de Cohen.

En cuanto a la confiabilidad de nuestra escala, se desarrolla con la ejecución del instrumento en dos momentos, se escogieron Instituciones Educativas diferentes de las Comunidades Autónomas de Aragón y Euskadi y se aplicaron a los grupos



en mención, teniendo como resultado: 0,87 y 0,77; indicando que el instrumento se encuentra apto para su ejecución con diferentes muestras.

## **2.5 Métodos de análisis de datos**

Se puede observar muchos métodos, pero lo que se usaron para dicho análisis, fueron: El programa SPSS se desarrollaron las medidas de tendencia central que necesitamos para que se pueda desarrollar el trabajo de investigación, especialmente las correlaciones. El programa Excel nos ayuda a poder construir tablas y figuras para poder interpretar según la situación que se presente.

## **2.6 Aspectos éticos**

En este rubro se ha considerado la aprobación de los estudiantes con los que hemos efectuado el trabajo, ya que se dan situaciones de suma importancia en la recolección de datos y para ello se han tomado en cuenta ciertas situaciones de confidencialidad desde el punto de vista ético.

### III. RESULTADOS

Para el poder conocer más directamente los resultados obtenidos, los realizaremos de acuerdo al análisis del nivel descriptivo e inferencial, de acuerdo al objetivos y la hipótesis que se han planteado. Dentro del nivel descriptivo, se van a utilizar el cuadro de frecuencias y porcentajes respectivamente, con ellos se conoce los grado de predominio de la variable 1: las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la variable 2: la lectoescritura; en cuanto al nivel inferencial se ha utilizado una estadística paramétrica que es la  $r$  de Spearman, ya que los resultados no representan una distribución normal.

#### A. Nivel Descriptivo:

Análisis descriptivo de la variable I: Habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje.

Luego de la aplicación de la Prueba de Lectura Nivel 1 a los estudiantes de nuestra muestra, que son la razón del estudio y pasado su procesamiento, calificación y estadística, se pasó a realizar el análisis de la información obtenida, con el cual pudimos desarrollar las mediciones y su comparación en el presente informe, así tenemos:

Se inicia con la identificación de los niveles que presenta la primera variable: las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje, de acuerdo a la forma de ver de los estudiantes de nuestra muestra.

## Resultado general de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje.

Tabla N° 05

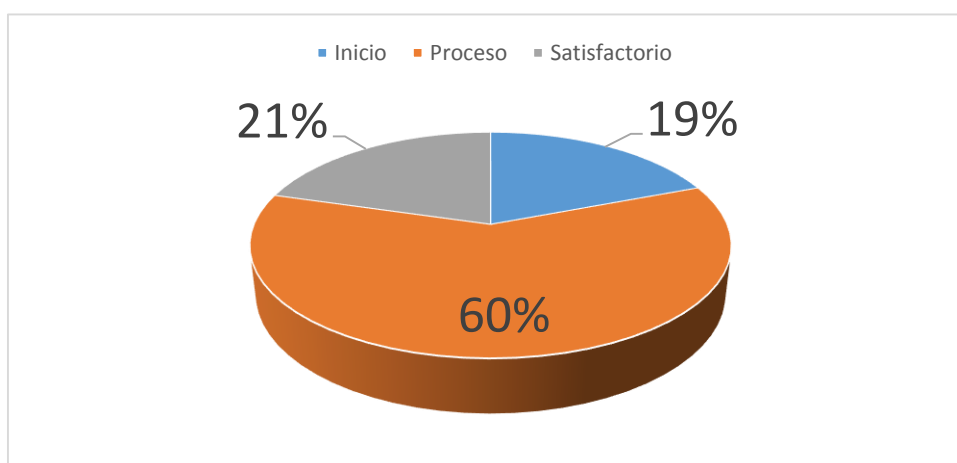
Resultado general

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	15	19.2
Proceso	47	60.3
Satisfactorio	16	20.5
Total	78	100.0

Fuente: Prueba de Lectura Nivel 1

Figura N° 01

Resultado general



**Interpretación:** Se puede observar en la figura siguiente que los estudiantes encuestados presentan un porcentaje mayor de respuestas que pertenecen a las habilidades de la pre lectura que pertenecen a la alternativa de proceso con un 60.0%, seguido de la alternativa de satisfactorio con un 21.0% y finalmente la alternativa de inicio con un 19.0%.

Lo que nos muestra que los estudiantes se encuentran dentro del desarrollo normal y adecuado del aprendizaje de la lectura, posibilitando de esta manera su aprendizaje a lo largo del presente año escolar.

**Dimensión: Comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje.**

Tabla N° 06

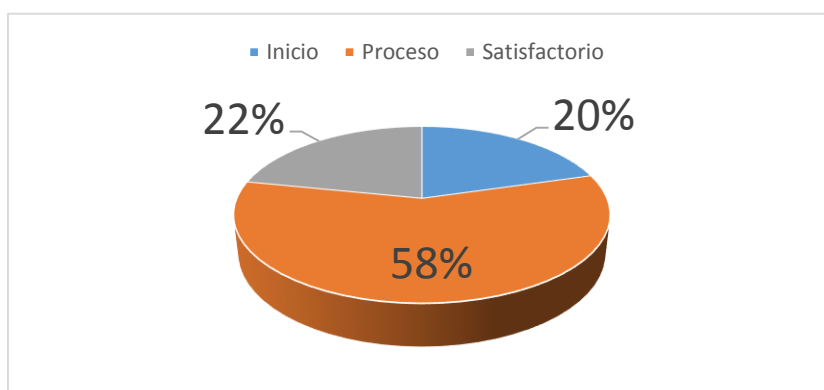
Comprensión auditiva

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	16	20.5
Proceso	45	57.7
Satisfactorio	17	21.8
Total	78	100.0

Fuente: Prueba de Lectura Nivel 1

Figura N° 02

Comprensión auditiva



**Interpretación:** Se puede observar en la figura siguiente que los estudiantes encuestados presentan un porcentaje mayor de respuestas que pertenecen a la dimensión comprensión auditiva pertenecen a la alternativa de proceso con un 58.0%, seguido de la alternativa de satisfactorio con un 22.0% y finalmente la alternativa de inicio con un 20.0%.

Lo que nos muestra que los estudiantes se encuentran dentro del desarrollo normal y adecuado del aprendizaje de la lectura, posibilitando de esta manera su aprendizaje a lo largo del presente año escolar.

**Dimensión: Comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje.**

Tabla N° 07

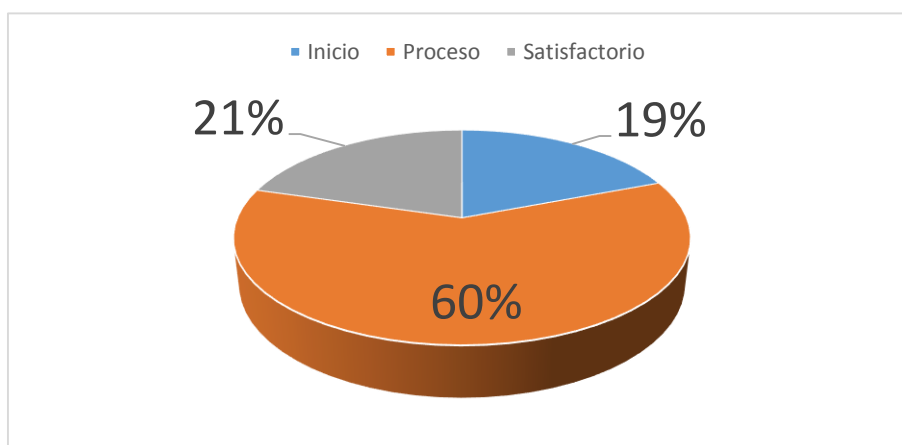
Comprensión visual

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	15	19.2
Proceso	47	60.3
Satisfactorio	16	20.5
Total	78	100.0

Fuente: Prueba de Lectura Nivel 1

Figura N° 03

Comprensión visual



**Interpretación:** Se puede observar en la figura siguiente que los estudiantes encuestados presentan un porcentaje mayor de respuestas en la dimensión comprensión visual de las habilidades de la pre lectura pertenecen a la alternativa de proceso con un 60.0%, seguido de la alternativa de satisfactorio con un 21.0% y finalmente la alternativa de inicio con un 19.0%.

Lo que nos muestra que los estudiantes se encuentran dentro del desarrollo normal y adecuado del aprendizaje de la lectura, posibilitando de esta manera su aprendizaje a lo largo del presente año escolar.

**Dimensión: Discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje.**

Tabla N° 08

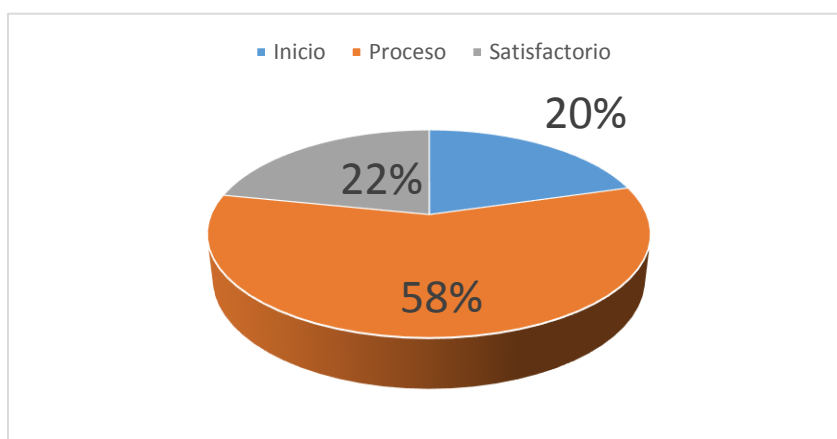
Discriminación visual

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	16	20.5
Proceso	45	57.7
Satisfactorio	17	21.8
Total	78	100.0

Fuente: Prueba de Lectura Nivel 1

Figura N° 04

Discriminación visual



**Interpretación:** Se puede observar en la figura siguiente que los estudiantes encuestados presentan un porcentaje mayor de respuestas en la dimensión discriminación visual de las habilidad de la pre lectura en la dimensión comprensión auditiva pertenecen a la alternativa de proceso con un 58.0%, seguido de la alternativa de satisfactorio con un 22.0% y finalmente la alternativa de inicio con un 20.0%.

Lo que nos muestra que los estudiantes se encuentran dentro del desarrollo normal y adecuado del aprendizaje de la lectura, posibilitando de esta manera su aprendizaje a lo largo del presente año escolar.

## **Análisis descriptivo de la variable II: Lectoescritura.**

Luego de la aplicación de las Escalas Magallanes de Lectura y Escritura a los alumnos de la muestra, se pasó a su procesamiento, calificación y estadística, luego se realiza el análisis de la información obtenida, con el cual pudimos desarrollar las mediciones y su comparación en el presente informe, así tenemos:

Identificación de los niveles que presenta la segunda variable: Lectoescritura, de acuerdo a la forma de ver de los estudiantes de nuestra muestra.

Cabe señalar que tanto en la lectura como en la escritura, se considera los niveles, así tenemos:

Nivel 01: Saca el significado de la lectura.

Nivel 02: Entiende la situación de la lectura.

Nivel 03: Instaura relación del texto.

Nivel 04: Entiende e instaura relación entre hechos y personajes.

Nivel 05: Obtiene el sentido de un texto. Entiende la situación e instaura relación entre hechos y personajes

## Resultado general de la lectoescritura.

Tabla N° 09

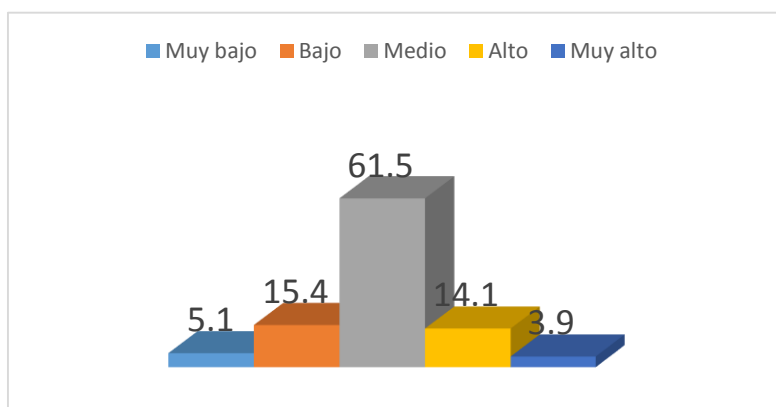
Resultado general

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy bajo	04	05.1
Bajo	12	15.4
Medio	48	61.5
Alto	11	14.1
Muy alto	03	03.9
Total	78	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura N° 05

Resultado general



**Interpretación:** De acuerdo a la figura siguiente observamos en los datos encontrados de los estudiantes encuestados que el mayor porcentaje de respuestas de la lectoescritura pertenecen a la alternativa de medio con un 61.5%, seguido de la alternativa de bajo con un 15.4%, posteriormente la alternativa de alto con un 14.1%, asimismo la alternativa de muy alto con un 03.9% y finalmente la alternativa de muy bajo con un 05.1%.

Los resultados nos manifiestan que los estudiantes se encuentran en un promedio de la lectoescritura, posibilitando así su desarrollo normal de su aprendizaje de la lectura y escritura.



## Dimensión lectura de la lectoescritura.

Tabla N° 10

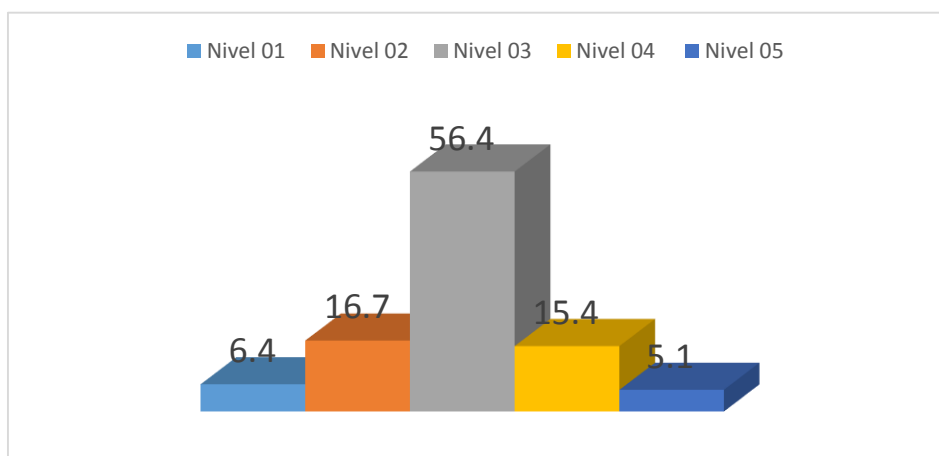
Dimensión lectura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nivel 01	05	06.4
Nivel 02	13	16.7
Nivel 03	44	56.4
Nivel 04	12	15.4
Nivel 05	04	05.1
Total	78	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura N° 06

Dimensión lectura



**Interpretación:** De acuerdo a la figura siguiente observamos en los datos encontrados de los estudiantes encuestados en la dimensión lectura de la lectoescritura que el mayor porcentaje de respuestas pertenecen al nivel 03 con un 56.5%, seguido del nivel 02 con un 16.7%, posteriormente el nivel 04 con un 15.4%, asimismo el nivel 01 con un 06.4% y finalmente el nivel 05 con un 05.1%.

Los resultados nos manifiestan que los estudiantes se encuentran en un promedio de la dimensión lectura de la lectoescritura, posibilitando así su desarrollo normal de su aprendizaje de la lectura y escritura.

## Dimensión escritura de la lectoescritura.

Tabla N° 11

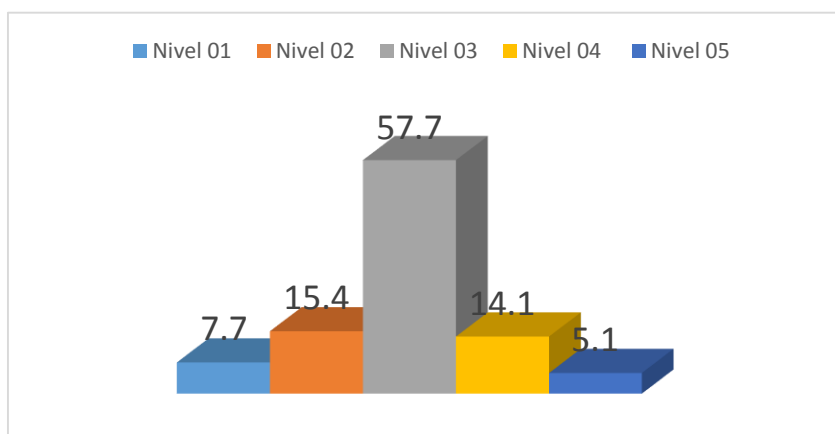
Dimensión escritura

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Nivel 01	06	07.7
Nivel 02	12	15.4
Nivel 03	45	57.7
Nivel 04	11	14.1
Nivel 05	04	05.1
Total	78	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura N° 07

Dimensión escritura



**Interpretación:** De acuerdo a la figura siguiente observamos en los datos encontrados de los estudiantes encuestados en la dimensión escritura de la lectoescritura que el mayor porcentaje de respuestas pertenecen al nivel 03 con un 57.7%, seguido del nivel 02 con un 15.4%, posteriormente el nivel 04 con un 14.1%, asimismo el nivel 01 con un 07.7% y finalmente el nivel 05 con un 05.1%.

Los resultados nos manifiestan que los estudiantes se encuentran en un promedio de la dimensión escritura de la lectoescritura, posibilitando así su desarrollo normal de su aprendizaje de la lectura y escritura.

## **B. Nivel inferencial**

Se inicia con la prueba de la normalidad de Kolmogorov Smirnov

El análisis de los datos se realizó primeramente con la aplicación de la prueba Kolmogorov Smirnov de bondad de ajuste, el que nos indica los niveles de concordancia que hay dentro del grupo de resultados y de la repartición de base teórica específica. La finalidad fue conocer si los resultados están en una población que presenta una la repartición de base teórica delimitada.

Conociendo que las cuantía encontrada en la mencionada la prueba de distribución se considera la utilización de la prueba  $r$  de Pearson o los no paramétricos, como es el caso de la Rho de Spearman o Chi cuadrado. Las etapas para encontrar la prueba de normalidad son:.

Comprobación de la hipótesis de trabajo

Etapa 01

Se plantean hipótesis: hipótesis nula ( $H_0$ ), hipótesis alternativa ( $H_1$ ):

Hipótesis Nula ( $H_0$ ):

Inexistencia de discrepancias significativas entre las distribuciones: ideal la normal de los datos ubicados.

Hipótesis Alternativa ( $H_1$ ):

Existe discrepancias significativas entre las distribuciones: ideal la normal de los datos ubicados.

Etapa 02

Elección del nivel de significancia

Dentro del trabajo de investigación se determina que:

= 0,05

Etapa 03

Elegir la cifra estadística de la prueba

La cifra estadística de la prueba que hemos asignado en la siguiente prueba de hipótesis es de Kolmogorov Smirnov.

Tabla N° 12

Prueba de Kolmogorov-smirnov para una muestra

		Habilidades de pre Lectoescritura	
N		78	78
Parámetros	Media	79,45	81,23
Normales (a,b)	Desviación típica	16,34	14,58
	Absoluta	,863	,640
Diferencias más extremas	Positiva	,863	,640
	Negativa	-,436	-,264
Z de Kolmogorov		4,723	3,921
Smirnov		0,000	0,342
Sig. Asintót. (bilateral)			

- a. La distribución de contraste es la Normal.
- b. Se han calculado a partir de los datos.

Etapa 04

Expresamos la pauta a decidir

La pauta a decidir es una definición que las formas cómo se aceptan o rechazan la hipótesis nula, de ahí que se hace necesario conocer el valor crítico, denominado el número que se asigna a la división de las regiones de aceptación o rechazo.

Pauta a decidir

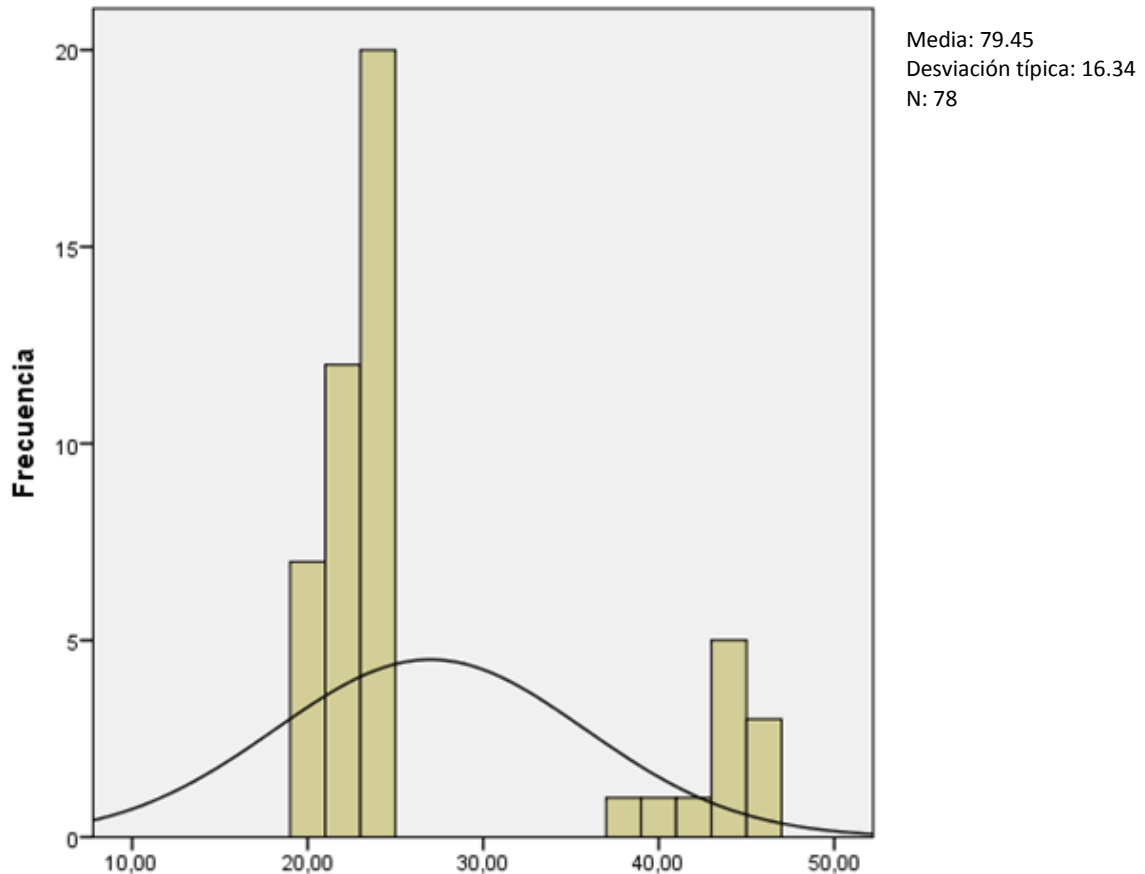
Cuando  $\alpha$  (Sig) > 0,05; Aceptamos la hipótesis nula

Cuando  $\alpha$  (Sig) < 0,05; Rechazamos la hipótesis nula

Etapa 05

Tomando decisiones

Cuando la cifra estadística p de significancia del estadístico de prueba de normalidad tiene un valor de 0,000, 0,171; entonces para valores Sig. > 0,05; Cumplimos que; rechazamos la hipótesis nula y rechazamos la hipótesis alternativa. Indicándonos que, de acuerdo a los datos encontrados afirmamos que los resultados de nuestra muestra no vienen de una distribución normal.



En el cuadro anterior se observa la distribución de frecuencias de los datos encontrados por medio de la prueba de lectura Nivel 1 se ubican sesgados a lado izquierdo, obteniendo la media de 79,45 y la desviación típica de 16,34. De tal forma que el gráfico indica una curva de distribución rezagada de la curva normal.

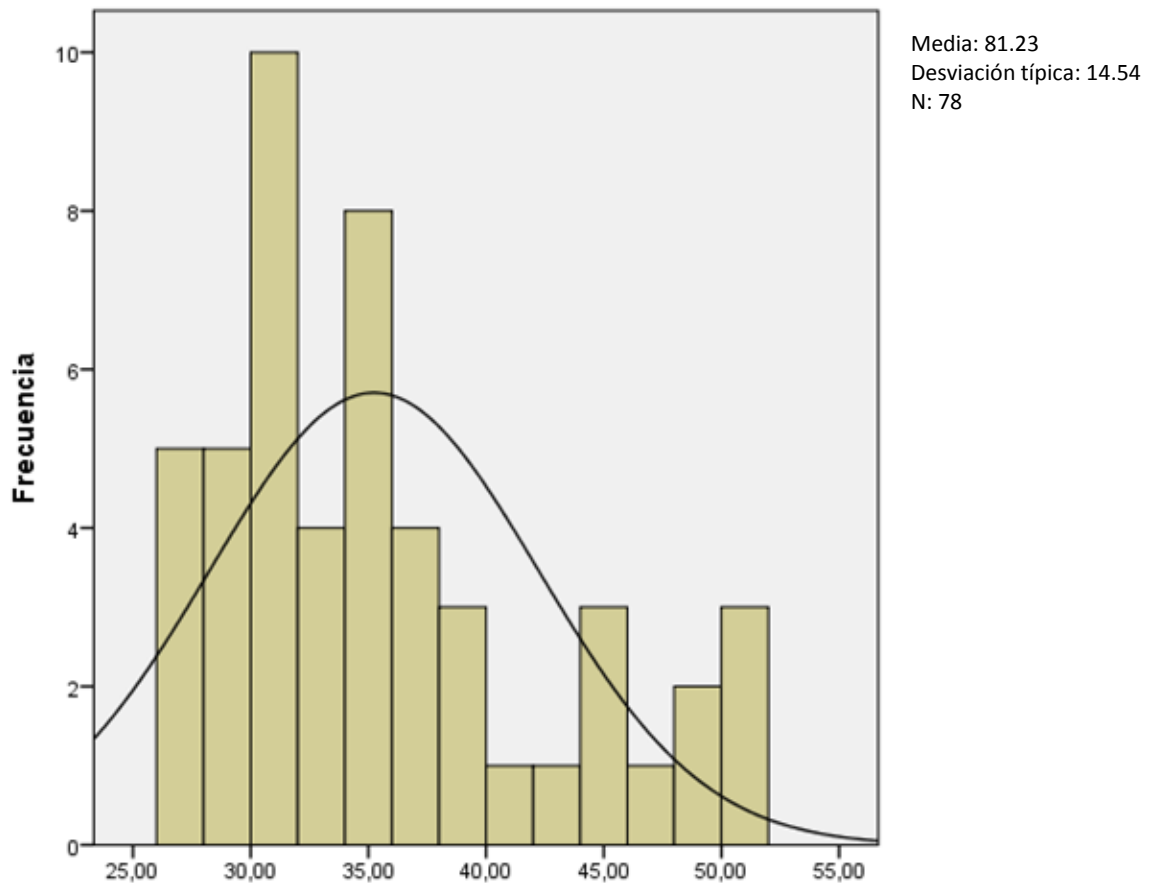


Figura 11. Distribución de frecuencias de la exploración de las habilidades de la pre lectura

Se observa en la figura 11 la distribución de frecuencias de los datos encontrados en la escala de Magallanes de la lectoescritura, se ubican sesgados a la derecha, obteniendo la media de 81,23 y la desviación típica de 14,54. De la misma manera, el gráfico nos indica que la curva de distribución rezagada de la curva normal.

De igual manera, se percibe que los niveles de significancia (Sig. asintót. (bilateral) para la Z de Kolmogorov-Smirnov es menor que 0,05 es así que os datos encontrados a razón de la escala de Magallanes de lectoescritura, nos

indica deducir que la distribución de estos resultados en ambos casos están razgados de la distribución normal.

En cuanto, para el progreso de prueba de hipótesis se hizo uso de la prueba paramétrica de distribución normal de los resultados analizados de rho de Spearman con un nivel de significancia de 0,05.

### Proceso de prueba de hipótesis

La correlación de Spearman

Dentro de la contrastación de la hipótesis, se hizo uso de la prueba (r) que es la correlación de Spearman con un nivel de significación del 0,05, porque indaga la existencia de la relación de las variables de estudio.

Para el estudio se valora la situación existente entre las variables cuantitativas propuestas, desarrollando la metodología conocida como la correlación de variables. Este cálculo es la primera etapa para desarrollar la relación de las variables.

Tabla N° 13

Matriz de correlación de Spearman

		VARIABLE II Lectoescritura
VARIABLE I	Habilidades de la pre lectura	0,741 (**)
DIMENSIONES DE LA VARIABLE I	Comprensión auditiva	0,74 (**)
	Comprensión visual	0,739 (**)
	Discriminación visual	0,740 (**)

Fuente: Anexos

Para las observaciones analíticas de las correlaciones se realiza por medio del coeficiente de correlación de Spearman, efectuado por medio de la siguiente tabla:

Tabla N° 14

Niveles de correlación

Coeficiente (r)	Grado de interrelación (Correlación)
1.00	Perfecta
0.90 - 0.90	Muy Alta
0.89 - 0.70	Alta
0.69 - 0.40	Moderada
0.39 - 0.20	Baja
0.19 - 0.00	Nula

### 3.1. Comprobación de la hipótesis general

ETAPA N° 01

Proponer la hipótesis nula (Ho) y la hipótesis alternativa (H1)

Hipótesis Nula (H0):

Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. Ho: O1 = O2

Hipótesis alternativa (H1):



Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje no gurada relación con la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. H1: O1 ≠ O2

## ETAPA N° 02

Elegir el nivel de significancia

Al elegir el nivel de significancia los consideramos como la posibilidad de ser rechazado la hipótesis nula siendo verdadera, esto es denominado como fallo de tipo I, los investigadores prefieren indicar que conviene usar la palabra nivel de riesgo, en vez de nivel de significancia. El nivel de riesgo es expresado por medio de la griega alfa ( $\alpha$ ).

En cuanto a nuestra investigación, se ha designado que es:

= 0,05

## ETAPA N° 03: Elegir el valor estadístico de la prueba

Para la instauración del grado de relación entre cada las variables designadas en nuestra investigación, se hecho uso del Coeficiente de Correlación ( $r$ )

## COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE SPEARMAN ( $r$ )

Dentro de ello observamos:

Tabla N° 15

Correlación entre las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje y la lectoescritura

---

Habilidades de la pre	Lectoescritura
-----------------------	----------------

---

	lectura
Correlación de Spearman	0,741
Significancia	0,000
N	78

\* Significatividad a nivel 0,05 (bilateral).

Los resultados nos muestran que: El valor del estadístico Spearman obtenido es 0,741 y su nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Lo que indica que hay una alta correlación, lo mismo que directa y significativa entre las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectoescritura.

#### ETAPA N° 04

Enunciar las pautas a decidir

Las pautas a decidir son una manifestación de situaciones de acuerdo a la aceptación o rechazo de la hipótesis nula, se hace necesario conocer el valor crítico, considerado como la cifra de división entre las regiones de: aceptación y rechazo.

Pautas a decidir

Cuando  $\alpha$  (Sig)  $> 0,05$ ; Aceptamos  $H_0$  y se rechaza  $H_1$

Cuando  $\alpha$  (Sig)  $< 0,05$ ; Rechazamos  $H_0$  y se acepta  $H_1$

#### ETAPA N° 05

Decisión final

Si el valor de significancia encontrado se hace menor de 0,05, aseguramos que el coeficiente de correlación es significativo ( $p < 0,05$ ). Entonces rechazamos la Hipótesis Nula y aceptamos la Hipótesis Alternativa. Verificamos los datos y decimos que hay una alta correlación, directa y significativa entre las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje con la lectoescritura de los estudiantes del primer grado.

## **Comprobación de la hipótesis específica N° 01**

### ETAPA N° 01

Proponer la hipótesis nula (Ho) y la hipótesis alternativa (H1)

Hipótesis Nula (H0):

La comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. Ho: O1 = O2

Hipótesis alternativa (H1):

La comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje no guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. H1: O1 ≠ O2

### ETAPA N° 02

Elegir el nivel de significancia

Al elegir el nivel de significancia los consideramos como la posibilidad de ser rechazado la hipótesis nula siendo verdadera, esto es denominado como fallo de tipo I, los investigadores prefieren indicar que conviene usar la palabra nivel de riesgo, en vez de nivel de significancia. El nivel de riesgo es expresado por medio de la griega alfa ( $\alpha$ ).

En cuanto a nuestra investigación, se ha designado que es:

= 0,05

ETAPA N° 03: Elegir el valor estadístico de la prueba

Para la instauración del grado de relación entre cada las variables designadas en nuestra investigación, se hecho uso del Coeficiente de Correlación (r)

#### COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE SPEARMAN (r)

Dentro de ello observamos:

Tabla N° 16

Correlación entre la comprensión auditiva y la lectura

	Habilidades de la pre lectura Comprensión auditiva	Lectoescritura Lectura
Correlación de Spearman	0,74	
Significancia	0,000	
N	78	

\* Significatividad a nivel 0,05 (bilateral).

Los resultados nos muestran que: El valor del estadístico Spearman obtenido es 0,74 y su nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Lo que indica que hay una alta correlación, lo mismo que directa y significativa entre la comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectura.

ETAPA N° 04

Enunciar las pautas a decidir

Las pautas a decidir son una manifestación de situaciones de acuerdo a la aceptación o rechazo de la hipótesis nula, se hace necesario conocer el valor crítico, considerado como la cifra de división entre las regiones de: aceptación y rechazo.

Pautas a decidir

Cuando alfa (Sig) > 0,05; Aceptamos HO y se rechaza H1

Cuando alfa (Sig) < 0,05; Rechazamos HO y se acepta H1

## ETAPA N° 05

### Decisión final

Si el valor de significancia encontrado se hace menor de 0,05, aseguramos que el coeficiente de correlación es significativo ( $p < 0,05$ ). Entonces rechazamos la Hipótesis Nula y aceptamos la Hipótesis Alternativa. Verificamos los datos y decimos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje con la lectura de los estudiantes del primer grado.

## **Comprobación de la hipótesis específica N° 02**

### ETAPA N° 01

Proponer la hipótesis nula ( $H_0$ ) y la hipótesis alternativa ( $H_1$ )

Hipótesis Nula ( $H_0$ ):

La comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis.  $H_0: O_1 = O_2$

Hipótesis alternativa ( $H_1$ ):

La comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje no guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis.  $H_1: O_1 \neq O_2$

### ETAPA N° 02

## Elegir el nivel de significancia

Al elegir el nivel de significancia los consideramos como la posibilidad de ser rechazado la hipótesis nula siendo verdadera, esto es denominado como fallo de tipo I, los investigadores prefieren indicar que conviene usar la palabra nivel de riesgo, en vez de nivel de significancia. El nivel de riesgo es expresado por medio de la griega alfa ( $\alpha$ ).

En cuanto a nuestra investigación, se ha designado que es:

$$= 0,05$$

## ETAPA N° 03: Elegir el valor estadístico de la prueba

Para la instauración del grado de relación entre cada las variables designadas en nuestra investigación, se hecho uso del Coeficiente de Correlación ( $r$ )

## COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE SPEARMAN ( $r$ )

Dentro de ello observamos:

### Tabla N° 17

Correlación entre la comprensión visual y la lectura

	Habilidades de la pre lectura Comprensión visual	Lectoescritura Lectura
Correlación de Spearman	0,739	
Significancia	0,000	
n	78	

\* Significatividad a nivel 0,05 (bilateral).

Los resultados nos muestran que: El valor del estadístico Spearman obtenido es 0,739 y su nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Lo que indica que hay una alta correlación, lo mismo que directa y significativa entre la comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectura.

## ETAPA N° 04

Enunciar las pautas a decidir

Las pautas a decidir son una manifestación de situaciones de acuerdo a la aceptación o rechazo de la hipótesis nula, se hace necesario conocer el valor crítico, considerado como la cifra de división entre las regiones de: aceptación y rechazo.

Pautas a decidir

Cuando alfa (Sig) > 0,05; Aceptamos HO y se rechaza H1

Cuando alfa (Sig) < 0,05; Rechazamos HO y se acepta H1

## ETAPA N° 05

Decisión final

Si el valor de significancia encontrado se hace menor de 0,05, aseguramos que el coeficiente de correlación es significativo ( $p < 0,05$ ). Entonces rechazamos la Hipótesis Nula y aceptamos la Hipótesis Alternativa. Verificamos los datos y decimos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje con la lectura de los estudiantes del primer grado.

## **Comprobación de la hipótesis específica N° 03**

### ETAPA N° 01

Proponer la hipótesis nula (Ho) y la hipótesis alternativa (H1)

Hipótesis Nula (H0):

La discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. Ho: O1 = O2

Hipótesis alternativa (H1):

La discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje no guarda relación con la lectura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. H1: O1 ≠ O2

## ETAPA N° 02

Elegir el nivel de significancia

Al elegir el nivel de significancia los consideramos como la posibilidad de ser rechazado la hipótesis nula siendo verdadera, esto es denominado como fallo de tipo I, los investigadores prefieren indicar que conviene usar la palabra nivel de riesgo, en vez de nivel de significancia. El nivel de riesgo es expresado por medio de la griega alfa ( $\alpha$ ).

En cuanto a nuestra investigación, se ha designado que es:

= 0,05

## ETAPA N° 03: Elegir el valor estadístico de la prueba

Para la instauración del grado de relación entre cada las variables designadas en nuestra investigación, se hecho uso del Coeficiente de Correlación ( $r$ )

## COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE SPEARMAN ( $r$ )

Dentro de ello observamos:

Tabla N° 18



## Correlación entre la discriminación visual y la lectura

	Habilidades de la pre lectura Discriminación visual	Lectoescritura Lectura
Correlación de Spearman	0,740	
Significancia	0,000	
n	78	

\* Significatividad a nivel 0,05 (bilateral).

Los resultados nos muestran que: El valor del estadístico Spearman obtenido es 0,739 y su nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Lo que indica que hay una alta correlación, lo mismo que directa y significativa entre la discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectura.

### ETAPA N° 04

Enunciar las pautas a decidir

Las pautas a decidir son una manifestación de situaciones de acuerdo a la aceptación o rechazo de la hipótesis nula, se hace necesario conocer el valor crítico, considerado como la cifra de división entre las regiones de: aceptación y rechazo.

Pautas a decidir

Cuando  $\alpha$  (Sig)  $> 0,05$ ; Aceptamos  $H_0$  y se rechaza  $H_1$

Cuando  $\alpha$  (Sig)  $< 0,05$ ; Rechazamos  $H_0$  y se acepta  $H_1$

### ETAPA N° 05

Decisión final

Si el valor de significancia encontrado se hace menor de 0,05, aseguramos que el coeficiente de correlación es significativo ( $p < 0,05$ ). Entonces rechazamos la Hipótesis Nula y aceptamos la Hipótesis Alternativa. Verificamos los datos y decimos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje con la lectura de los estudiantes del primer grado.

## **Comprobación de la hipótesis específica N° 04**

### ETAPA N° 01

Proponer la hipótesis nula (Ho) y la hipótesis alternativa (H1)

Hipótesis Nula (H0):

La comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. Ho: O1 = O2

Hipótesis alternativa (H1):

La comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje no guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. H1: O1 ≠ O2

### ETAPA N° 02

Elegir el nivel de significancia

Al elegir el nivel de significancia los consideramos como la posibilidad de ser rechazado la hipótesis nula siendo verdadera, esto es denominado como fallo de tipo I, los investigadores prefieren indicar que conviene usar la palabra nivel de riesgo, en vez de nivel de significancia. El nivel de riesgo es expresado por medio de la griega alfa ( $\alpha$ ).

En cuanto a nuestra investigación, se ha designado que es:

= 0,05

### ETAPA N° 03: Elegir el valor estadístico de la prueba

Para la instauración del grado de relación entre cada las variables designadas en nuestra investigación, se hecho uso del Coeficiente de Correlación (r)

### COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE SPEARMAN (r)

Dentro de ello observamos:

#### Tabla N° 19

Correlación entre la comprensión auditiva y la escritura

	Habilidades de la pre lectura Comprensión auditiva	Lectoescritura Escritura
Correlación de Spearman	0,74	
Significancia	0,000	
n	78	

\* Significatividad a nivel 0,05 (bilateral).

Los resultados nos muestran que: El valor del estadístico Spearman obtenido es 0,74 y su nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Lo que indica que hay una alta correlación, lo mismo que directa y significativa entre la comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la escritura.

### ETAPA N° 04

Enunciar las pautas a decidir

Las pautas a decidir son una manifestación de situaciones de acuerdo a la aceptación o rechazo de la hipótesis nula, se hace necesario conocer el valor crítico, considerado como la cifra de división entre las regiones de: aceptación y rechazo.

Pautas a decidir

Cuando alfa (Sig) > 0,05; Aceptamos HO y se rechaza H1

Cuando alfa (Sig) < 0,05; Rechazamos HO y se acepta H1

ETAPA N° 05

Decisión final

Si el valor de significancia encontrado se hace menor de 0,05, aseguramos que el coeficiente de correlación es significativo ( $p < 0,05$ ). Entonces rechazamos la Hipótesis Nula y aceptamos la Hipótesis Alternativa. Verificamos los datos y decimos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje con la escritura de los estudiantes del primer grado.

### **Comprobación de la hipótesis específica N° 05**

ETAPA N° 01

Proponer la hipótesis nula (Ho) y la hipótesis alternativa (H1)

Hipótesis Nula (H0):

La comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. Ho:  $O1 = O2$

Hipótesis alternativa (H1):

La comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje no guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. H1:  $O1 \neq O2$

## ETAPA N° 02

### Elegir el nivel de significancia

Al elegir el nivel de significancia los consideramos como la posibilidad de ser rechazado la hipótesis nula siendo verdadera, esto es denominado como fallo de tipo I, los investigadores prefieren indicar que conviene usar la palabra nivel de riesgo, en vez de nivel de significancia. El nivel de riesgo es expresado por medio de la griega alfa ( $\alpha$ ).

En cuanto a nuestra investigación, se ha designado que es:

$$= 0,05$$

## ETAPA N° 03: Elegir el valor estadístico de la prueba

Para la instauración del grado de relación entre cada las variables designadas en nuestra investigación, se hecho uso del Coeficiente de Correlación ( $r$ )

### COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE SPEARMAN ( $r$ )

Dentro de ello observamos:

#### Tabla N° 20

#### Correlación entre la comprensión visual y la lectura

	Habilidades de la pre lectura Comprensión visual	Lectoescritura Escritura
Correlación de Spearman	0,739	
Significancia	0,000	
n	78	

\* Significatividad a nivel 0,05 (bilateral).

Los resultados nos muestran que: El valor del estadístico Spearman obtenido es 0,739 y su nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Lo que indica que hay

una alta correlación, lo mismo que directa y significativa entre la comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la escritura.

#### ETAPA N° 04

Enunciar las pautas a decidir

Las pautas a decidir son una manifestación de situaciones de acuerdo a la aceptación o rechazo de la hipótesis nula, se hace necesario conocer el valor crítico, considerado como la cifra de división entre las regiones de: aceptación y rechazo.

Pautas a decidir

Cuando  $\alpha$  (Sig) > 0,05; Aceptamos  $H_0$  y se rechaza  $H_1$

Cuando  $\alpha$  (Sig) < 0,05; Rechazamos  $H_0$  y se acepta  $H_1$

#### ETAPA N° 05

Decisión final

Si el valor de significancia encontrado se hace menor de 0,05, aseguramos que el coeficiente de correlación es significativo ( $p < 0,05$ ). Entonces rechazamos la Hipótesis Nula y aceptamos la Hipótesis Alternativa. Verificamos los datos y decimos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje con la escritura de los estudiantes del primer grado.

### **Comprobación de la hipótesis específica N° 06**

#### ETAPA N° 01

Proponer la hipótesis nula ( $H_0$ ) y la hipótesis alternativa ( $H_1$ )

Hipótesis Nula ( $H_0$ ):

La discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. Ho: O1 = O2

Hipótesis alternativa (H1):

La discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje no guarda relación con la escritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco.

Enunciado consecuente de la hipótesis. H1: O1 ≠ O2

## ETAPA N° 02

Elegir el nivel de significancia

Al elegir el nivel de significancia los consideramos como la posibilidad de ser rechazado la hipótesis nula siendo verdadera, esto es denominado como fallo de tipo I, los investigadores prefieren indicar que conviene usar la palabra nivel de riesgo, en vez de nivel de significancia. El nivel de riesgo es expresado por medio de la griega alfa ( $\alpha$ ).

En cuanto a nuestra investigación, se ha designado que es:

= 0,05

## ETAPA N° 03: Elegir el valor estadístico de la prueba

Para la instauración del grado de relación entre cada las variables designadas en nuestra investigación, se hecho uso del Coeficiente de Correlación ( $r$ )

## COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE SPEARMAN (r)

Dentro de ello observamos:

Tabla N° 21

Correlación entre la discriminación visual y la lectura

	Habilidades de la pre lectura Discriminación visual	Lectoescritura Escritura
Correlación de Spearman	0,740	
Significancia	0,000	
n	78	

\* Significatividad a nivel 0,05 (bilateral).

Los resultados nos muestran que: El valor del estadístico Spearman obtenido es 0,739 y su nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Lo que indica que hay una alta correlación, lo mismo que directa y significativa entre la discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la escritura.

### ETAPA N° 04

Enunciar las pautas a decidir

Las pautas a decidir son una manifestación de situaciones de acuerdo a la aceptación o rechazo de la hipótesis nula, se hace necesario conocer el valor crítico, considerado como la cifra de división entre las regiones de: aceptación y rechazo.

Pautas a decidir

Cuando  $\alpha$  (Sig)  $> 0,05$ ; Aceptamos  $H_0$  y se rechaza  $H_1$

Cuando  $\alpha$  (Sig)  $< 0,05$ ; Rechazamos  $H_0$  y se acepta  $H_1$

### ETAPA N° 05

Decisión final



Si el valor de significancia encontrado se hace menor de 0,05, aseguramos que el coeficiente de correlación es significativo ( $p < 0,05$ ). Entonces rechazamos la Hipótesis Nula y aceptamos la Hipótesis Alternativa. Verificamos los datos y decimos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictores del aprendizaje con la escritura de los estudiantes del primer grado.

#### **IV. DISCUSIÓN**

Una vez hallado los resultados de la investigación, se ha pasado a revisar los objetivos propuestos que es el de conocer la relación que existe entre las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular “La Merced” – Cusco, observando las relaciones que guardan las variables planteadas.

De tal forma, que por medio de los resultados encontrados por medio de la utilización de la prueba de Spearman, encontramos que las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje guardan una relación directa con la lectoescritura que es de  $r = 0,741$ , teniendo un valor de significancia igual a 0,000 ( $p < 0,005$ ), hallazgo que nos permite indicar que una alta correlación, directa y significativa en la primera y segunda variable..

Lo manifestado concuerdan con el informe propuesto por; HUAINA (2015), quien realiza la tesis: “Nivel de madurez para la lectoescritura alcanzado por los niños de 5 años de las Instituciones Educativas del nivel inicial del Distrito de Nicolás de Piérola “San Gregorio” de la provincia de Camaná en el año 2014”, efectuada en la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, arribando a las conclusiones: Se observa que el 58% de los educandos no llegan a reproducir el gráfico ni pueden indicar la suma de objetos que se muestran con referencia al aspecto de la evocación de figuras, es decir, no se observa que hayan madurado. Por otro lado el 62% de los educandos poseen serias dificultades en el rubro de la reproducción de movimientos consecuencia de la carencia del uso de técnicas motrices, por otro lado carecen del desarrollo de la memoria auditiva, vale indicar que no poseen la facilidad de palabras. También se puede indicar que el 53% de los educandos no manifiestan la memoria lógica en el instante del relato del

cuento, por otro lado hace falta de las habilidades de pronunciación, en cuanto al léxico fonológico. En cuanto a la disección de un esquema el 72% de los educandos carecen de un progreso en la motricidad del aspecto del punteado carecen de las habilidades de concentración y cansancio desarrollando aspectos no desarrollados por escasa actividad. El 50% de los educandos no poseen el grado de maduración para el inicio de la lectoescritura, ya que los puntajes se encuentran por debajo de lo indicado, vale indicar, de 10 puntos por debajo; en cambio, el 17% de los educandos sí se ubican en el desarrollo del inicio para comenzar con la lectura y escritura y su desarrollo se encuentra de forma normal; así como se observa en los resultados de la tabla N° 10 y el gráfico correspondiente.

De la misma manera la investigación se sustenta con los estudios realizados por Moráis, (2001), indica que la lectoescritura son estructura que no se pueden separar y que manifiesta que sólo existe lectura donde existe escritura. Así mismo indica que cuando se efectúa el proceso mismo de la lectura existe una serie de información en los escritos donde se va a decodificar para tener su comprensión (p. 62). Por ello, se entiende a la lectura como una forma de adquisición de la información y a la escritura como una forma de transmitir información considerada como una parte de acto comunicador de las personas. Todo ello es posible cuando la interlocución entre el lector y el escritor llegan a transmitir mensajes de información con una significancia real sobre diferentes temas del entorno de la persona.

## V. CONCLUSIONES

Primero. Se puede observar en los datos encontrados que los porcentajes de respuestas de las habilidades de la pre lectura pertenecen a la alternativa de proceso con un 60.0%, seguido de la alternativa de satisfactorio con un 21.0% y finalmente la alternativa de inicio con un 19.0%. De la misma manera en la tabla N° 05 se puede observar en los datos ubicados que el porcentaje de mayor incremento de la lectoescritura pertenecen a la alternativa de medio con un 61.5%, seguido de la alternativa de bajo con un 15.4%, posteriormente la alternativa de alto con un 14.1%, asimismo la alternativa de muy alto con un 05.1% y finalmente la alternativa de muy bajo con un 03.9%.

Segundo. De acuerdo a los resultados de la Tabla N° 15, se constata que el valor del estadístico Spearman es de 0,741 y el nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Ello nos indica que hay una alta correlación, directa y significativa entre las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectoescritura.

Tercero. En la misma forma, los resultados de la tabla N° 16, indica que el valor del estadístico Spearman es de 0,74 y el nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Proponiéndose que hay una alta correlación, directa y significativa entre la comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectura.

Cuarto. De acuerdo a los resultados de la Tabla N° 17, se constata que el valor del estadístico Spearman es de 0,739 y el nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Ello nos indica que hay una alta correlación, directa y significativa entre la comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectura.

Quinto. De igual forma, los resultados de la tabla N° 18, indica que el valor del estadístico Spearman es de 0,740 y el nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Lo que nos propone que existe una alta correlación, directa y significativa entre la discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la lectura.

Sexto. De la misma manera, los datos ubicados de la tabla N° 19, indica que el valor del estadístico Spearman es de 0,74 y el nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Proponiéndonos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la comprensión auditiva de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la escritura.

Séptimo. Los resultados de la Tabla N° 20, se constata que el valor del estadístico Spearman es de 0,739 y el nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Indicándonos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la comprensión visual de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la escritura.

Octavo. De igual forma, los resultados de la tabla N° 21, indica que el valor del estadístico Spearman es de 0,740 y el nivel de significancia es de 0,000 ( $p < 0,005$ ). Proponiéndonos que hay una alta correlación, directa y significativa entre la discriminación visual de las habilidades de la pre lectura como predictor del aprendizaje y la escritura.

## VI. RECOMENDACIONES

Primero. Manifestar a los docentes de los primeros grados a que laboren con más empeño el tema de las habilidades de pre lectura como predictores del aprendizaje y la lectoescritura en la Institución Educativa Particular “La Merced” del Cusco, ya que se propone ser la base de la generación de la lectura y escritura de los estudiantes.

Segundo. Se recomienda a los docentes de los primeros grados de la Institución Educativa Particular “La Merced” del Cusco, a desarrollar de manera eficiente su labor para conseguir un desarrollo adecuado de las habilidades de la pre lectura, ya que con la investigación se establece relación directa entre las habilidades de pre lectura con la lectoescritura, indicando que si mejor uno de ellos y otro también se desarrolla, con ello se ayuda al estudiante a incrementar sus aprendizajes ya mejorar los obstáculos que se le presentan.

Tercero. Se sugiere desarrollar de manera más adecuada las habilidades de la pre lectura como predictor de aprendizaje, ya que con ello se genera mejor los aprendizajes de la escritura como la lectura, de esta manera se prevendrán de futuros problemas de aprendizaje, sobre todo con la escritura y lectura en los estudiantes de los primeros grados.

Cuarta: Se sugiere a los papás de los primeros grados, a apoyar en sus hogares la práctica de las habilidades de la pre lectura para mejorar la escritura y la lectura oportuna de sus hijos, de esta manera se estarán involucrando en la enseñanza y apoyo de sus mejores hijos, la utilización de un buen apoyo consiste en conocer sobre nuevas metodologías de lectura por medio del juego, canciones y la lectura de cuentos para la edad de los niños.

Quinta: Es de sugerir a los directivos del colegio en mención, realizar la implementación y uso de una buena biblioteca para que el estudiante tenga un

contacto más directo con los libros y se encuentre familiarizado con estos, de esa manera podrá leer con confianza y seguridad.

## VII. REFERENCIAS

- Alcivar, M (2013), "La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del Centro de Educación Básica "Pedro Bouguer" de la Parroquia Yaruquí, Cantón Quito, provincia de Pichincha" Tesis para optar el grado de Bachiller.
- Benítez, Cabañero, Sobrino, & Viadero (2003)
- Bolanos, M. (2003). Manual para padres y educadores con enfoque. México. Editorial Limusa, Pág 13, 16, 17,21.
- Castro, Y. (2013), realiza la investigación: "Los problemas de lecto-escritura y su Influencia en el Rendimiento Académico de los alumnos de la escuela Cesar Augusto Salazar Chávez de la parroquia El Pisque del cantón Ambato".
- Coronado, G. (2008), Libro Competencias Sociales y Convivencia. Argentina. Editorial Printed in Argentina. Pág 15, 18,21.
- Ferreiro (1991), M. "Actividades Sensoriomotrices para la Lecto Escritura" Edic. INDE, 2003 Pág. 14
- Fleishman, P (2011). Libro Evaluación De La Comprensión Lectora, España. Editorial Grao, Pág 11, 12, 13, 14, 15, 16.
- Garay (2018), realiza la tesis: "Efecto del Programa "Leo y escribo" en la lectoescritura en estudiantes de primaria, Ventanilla- 2016", efectuada en la Universidad César Vallejo – Trujillo.
- Googman, O. (1992). Libro lectoescritura y constructivismo. Italia, Editorial Hurope, Páginas 70, 71,72.

- Guevara, E. (2011), Libro de rincones de actividad en la escuela infantil. España. Editorial Grao.
- Goyes & Klein (2012). Libro Expresión y Comunicación, Editorial EDITEX. México. Páginas 9, 10, 11, 12, 13,14.
- Guthrie, M. (2010). "Necesidades Educativas Especiales" Edi. Mantaro Pág. 87.
- Hernández, Fernández, Baptista (2010). Metodología de la Investigación. Mc Grin Hill. México.
- Huaina, J. (2015), realiza la tesis: "Nivel de madurez para la lectoescritura alcanzado por los niños de 5 años de las Instituciones Educativas del nivel inicial del Distrito de Nicolás de Piérola "San Gregorio" de la provincia de Camaná en el año 2014"
- Lerner, R. (2001), "Los textos expositivos: Estrategias para mejorar su comprensión", Madrid, (1993) SANTILLANA. Pág. 45
- Moráis, P. (2001), "Guía Práctica para la Maestra Jardinera" Argentina. Editorial Pricents Pág. 155- 172.
- RAMOS (2010), realiza la tesis: "El problema de la lectoescritura en el Perú: desde la crisis institucional al urgente respeto de la psicogénesis en el segundo y el tercer ciclo de la EBR", efectuada en la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- SALAZAR (2011), realiza la tesis: La Compresión Lectora y su Incidencia en el Rendimiento Académico en el Área de Lenguaje y Comunicación en los niños del tercer ciclo de la escuela "San Buenaventura" en el cantón Pelileo, parroquia Salasaca, caserío Huamanloma en el período diciembre 2009 febrero 2010",
- Tamorri, A. (2004), "Dificultades en el aprendizaje: unificación de criterios"Edi. Junta de Andalucía Pág. 82- 86.
- Valverde, T. (2014). El concepto de zona de desarrollo próximo: un instrumento psicológico para mejorar su propia práctica pedagógica.

# ANEXOS



Feedback Studio - Google Chrome  
 https://ev.turnitin.com/app/carta/es/?lang=es&ks=1&o=1090354543&u=1079922926

feedback studio | HABILIDADES DE LA PRE LECTURA | /0 | 1 de 6

**Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y su relación en la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular "La Merced" – Cusco**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
MAESTRO EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**AUTOR:**  
Br. FARFÁN BOZA, Mayra

**ASESOR:**  
Dr. Wilbert Zegarra Salas

**Resumen de coincidencias** ✕

18 %

1	repositorio.ucv.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	6 %
2	repositorio.une.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	4 %
3	repositorio.unh.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	1 %
4	repo.uta.edu.ec <small>Fuente de Internet</small>	1 %
5	repositorio.unsa.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	1 %
6	repositorio.unheval.edu...	1 %

Página: 1 de 79 | Número de palabras: 16845 | Text-only Report | High Resolution | Activado

HABILIDADES DE L...pdf | 13.6/14.3 MB, Quedan 2 s | Mostrar todo ✕

Escritorio | 12:29 a. m. | 9/03/2019



**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD  
DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Dr. Wilbert Zegarra Salas, docente de la experiencia curricular de Asesoramiento y Elaboración de Tesis (AET); y revisor del trabajo académico titulado: **Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y su relación en la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular "La Merced" – Cusco.**

De la estudiante: **FARFAN BOZA, Maira**, he constatado por medio del uso de la herramienta TURNITIN lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 18%, verificable en el reporte de originalidad del programa TURNITIN, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Trujillo, 01 de marzo del 2019



---

Dr. Wilbert Zegarra Salas  
Docente de Investigación UCV  
DNI: 23899890

# EM E

---

Escalas Magallanes de Lectura y  
Escritura

## TALE-2000

**Autores:**

Josep Toro Trallero Montserrat  
Cervera Laviña  
Carlos Urió Ruiz

**Administración:**

Individual o Colectiva (excepto Lectura en Voz Alta)

**Duración:**

15 minutos para la prueba de Comprensión, 15 para Copia, 15 para Dictado, y 15-25 minutos para la prueba de Lectura en Voz Alta.



# ELME ESCALA MAGALLANES DE LECTURA Y ESCRITURA TALE - 2000

Apellidos y Nombres:.....

Edad:..... Grado:..... Sección:.....

Examinador:.....

### Lectura en Voz Alta:

Indicaciones: "Ahora vas a leerás estas sílabas en voz alta. Quiero que lo hagas de arriba hacia abajo". Primero esta columna después esta otra.

#### Lectura de sílabas n° 1

- ba:
- pi:
- do:
- ro:
- ga:
- ka:

- yo:
- tu:
- fu:
- ja:
- li:
- ne:

#### Lectura de sílabas n° 2

- las:
- com:
- ben:
- pam:
- gos:
- pul:
- tor:
- med:
- cul:
- sal:

- flo:
- cla:
- gra:
- dru:
- bru:
- glo:
- cri:
- fre:
- tre:
- pla:

#### lectura de palabras n° 1:

- sonido
- dibujo
- camisa
- pelota

- casa
- mamá
- mapa
- bebé

## ELME ESCALA MAGALLANES DE LECTURA Y ESCRITURA TALE - 2000

Apellidos y Nombres: .....

Edad: ..... Grado: ..... Sección: .....

Examinador: .....

### Lectura en Voz Alta:

Indicaciones: "Ahora vas a leerás estas sílabas en voz alta. Quiero que lo hagas de arriba hacia abajo". Primero esta columna después esta otra.

#### *Lectura de sílabas n° 1*

ba:

pi:

do:

ro:

ga:

ka:

yo:

tu:

fu:

ja:

li:

ne:

#### *Lectura de sílabas n° 2*

las:

com:

ben:

pam:

gos:

pul:

tor:

med:

cul:

sal:

flo:

cla:

gra:

dru:

bru:

glo:

cri:

fre:

tre:

pla:

#### *lectura de palabras n° 1:*

sonido

dibujo

camisa

pelota

casa

mamá

mapa

bebé

5. ....  
.....

6. ....  
.....

**Copia de palabras:**

Indicaciones: Copia las palabras como están escritas

vestido .....

helado .....

abeja .....

pescado .....

candado .....

casa .....

caldo .....

lana.....

gato .....

perro.....

carro.....

campana.....

lampa.....

causa.....

kiosco.....

cuadrado.....

guitarra.....

peine.....

**Copia de frases:**

1. sus amigos le trajeron un regalo

.....  
.....

2. llevar la hoja con los nombres de los jóvenes que irán.

.....  
.....

3. mimo hace muecas

.....  
.....

4. en clase han pensado hacer una función sobre la primavera.

.....  
.....

5. es fiel y buen amigo

.....  
.....

6. he dormido en el cuarto de mi tía

.....  
.....

- ¡seguro que ha subido a las estrellas!

- grito otro.

Uno de los payasos grito al amigo

-¿por qué los globos que tu inflas se van al cielo, y los globos que nosotros inflamos no lo hacen?

- mis globos van al cielo porque los inflo con un gas que se llama helio, que es menos pesado que el oxígeno. Cuando tú inflas los globos, lo haces con oxígeno, por eso no van al cielo.

fue entonces cuando el niño y sus amigos resolvieron el misterio de los globos que van al cielo.

**Contesta:**

A. ¿quién vende globos?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

B. ¿qué acción del payaso llamaba la atención de los niños?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

C. ¿por qué los globos que inflaba el payaso iban al cielo?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

D. ¿dónde se iban los globos inflados por el payaso?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

**Escritura**

**Dictado de palabras:**

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. .... | 9. ....  |
| 2. .... | 10. .... |
| 3. .... | 11. .... |
| 4. .... | 12. .... |
| 5. .... | 13. .... |
| 6. .... | 14. .... |
| 7. .... | 15. .... |

**Dictado de frases:**

1. ....  
.....
2. ....  
.....
3. ....  
.....
4. ....  
.....

**Lectura de palabra n° 3**

- |         |                          |          |                          |            |                          |
|---------|--------------------------|----------|--------------------------|------------|--------------------------|
| cometer | <input type="checkbox"/> | celular  | <input type="checkbox"/> | carretera  | <input type="checkbox"/> |
| valorar | <input type="checkbox"/> | mochila  | <input type="checkbox"/> | astronauta | <input type="checkbox"/> |
| manera  | <input type="checkbox"/> | tortuga  | <input type="checkbox"/> | máquina    | <input type="checkbox"/> |
| repetir | <input type="checkbox"/> | célula   | <input type="checkbox"/> | bicicleta  | <input type="checkbox"/> |
| cuenta  | <input type="checkbox"/> | escoba   | <input type="checkbox"/> | cuadrado   | <input type="checkbox"/> |
| general | <input type="checkbox"/> | teléfono | <input type="checkbox"/> | autoestima | <input type="checkbox"/> |
| zapato  | <input type="checkbox"/> | cuaderno | <input type="checkbox"/> | edificio   | <input type="checkbox"/> |
| primera | <input type="checkbox"/> | mariposa | <input type="checkbox"/> | colegio    | <input type="checkbox"/> |

**Lectura de frases:**

- "he desayunado kuaquer con manzana y pan con mantequilla"
- "debes estar muy atento si la profesora te cuenta un cuento"
- "cuando quieras hablar tu turno debes esperar"
- "en el colegio al llegar siempre debes saludar"

**Lectura del texto:**

**"Bigotín"**

Una hermosa tarde, de verano Bigotín hermoso ratoncito, salió muy alegre a dar un paseo por el campo. Bigotín, mientras caminaba, vio a una abejita llorando.  
 ¿Por qué lloras abejita? \_le pregunto Bigotín. Por qué un oso paso por aquí y se ha robado mi panal con las abejas .se las llevo dentro de una mochila \_ le respondió la abejita entre sollozos. \_no llores le respondió Bigotín \_yo buscare al oso y salvaré a las abejas. En el camino se encontraron con una mariposa y un grillo que al enterarse de lo sucedido acompañaron a Bigotín.

tiempo: inicio:   termino:   N° repeticiones

**Lectura comprensiva**

**"Los globos que van al cielo"**

Un payaso vendió globos de colores; siempre estaba rodeado de niños que veían inflar sus globos, y cuando soltaba uno, veía como este se dirigía hacia el cielo y flotaba formando figuras.

- imire el globo verde se ha escapado!
- gritaba un niño



tenedor botella camara sapo mono mina tito pato *Lectura de pseudopalabras:*pispiridolfa constantinopla bananin mayinku chiripiolca chinitrufia chispoteo descorazonare ladrillare palobamba anzasdina ñecola yendole raspadilla nidadto abejoro pitanca mozarella penrati clatola nadeor menlitas kinkon locoton picapiedra mapepu nuterdi mamaracha telivosa samebi menilo kikjcha mafenn *lectura de palabras n° 2*beta esta frase leen poder puerta vetana tambien completa palabra misa casi entre juan piso dificil silaba presenta lectura proceso mesa deben texto tanto como respeto sentido sujeto manta caracol

# EMLE

ESCALA MAGALLANES DE LECTURA Y ESCRITURA. TALE 2000

## LECTURA EN VOZ ALTA CONVERSIÓN GRAFEMA-FONEMA E IDENTIFICACIÓN DE PALABRAS

	SUPERADO	SUSTITUCIONES	INVERSIONES	ROTACIONES	ADICIONES	OMISIONES
LECTURA DE SILABA 1	<input type="checkbox"/>					
LECTURA DE SILABA 2	<input type="checkbox"/>					
LECTURA DE PALABRAS 1	<input type="checkbox"/>					
LECTURA DE PSEÜDOPALABRAS	<input type="checkbox"/>					
LECTURA DE PALABRAS 2	<input type="checkbox"/>					
LECTURA DE PALABRAS 3	<input type="checkbox"/>					
LECTURA DE FRASES	<input type="checkbox"/>					
<b>TOTAL DE ERRORES NATURALES</b>						
<b>NIVEL ALCANZADO</b>						

Nivel 1: Sabe transformar asociaciones de grafemas consonante-vocales en fonemas  
 Nivel 2: Sabe leer palabras con sílabas formadas por consonante-vocal (sílabas directas).

Nivel 3: Sabe transformar asociaciones de grafemas consonante vocal, vocal consonante y consonante-consonante o por consonante-vocal en fonemas.  
 Nivel 4: Sabe leer algunas palabras con sílabas formadas por consonante-vocal, por vocal-consonante o por consonante-consonante-vocal.  
 Nivel 5: Sabe leer cualquier palabra que incluya sílabas formadas por consonante-vocal, por vocal-consonante o por consonantes-consonante-vocal

Pertenece a:

# EMLE

ESCALA MAGALLANES DE LECTURA Y ESCRITURA. TALE 2000

## LECTURA EN VOZ ALTA FLUIDEZ Y ENTONACIÓN

Nivel	Tiempo	Palabras Minutos	Vacilaciones	Repeticiones	Rectificaciones
LECTURA del texto	TEXTO 2				

Valoración de la calidad lectora

- NIVEL 1: Lee de manera Silábica.  NIVEL 2: Lee palabra a palabra.  NIVEL 3: Vacilante  NIVEL 4: Lee de manera Mecánica.  
 NIVEL 5: Lee Con pausas y entonación

## LECTURA COMPRENSIVA

TEXTO 2

LECTURA COMPRENSIVA

PUNTUACION

Habilidad de razonamiento

Habilidad de atención

Conocimiento de vocabulario

Conocimiento de morfosintaxis de la lengua

Expresión

VALORACIÓN DE LA LECTURA COMPRENSIVA

- NIVEL 1: Extrae el significado de la lectura.  
 NIVEL 2: Comprende la situación de la lectura.  
 NIVEL 3: Establece relación del texto.  
 NIVEL 4: Comprende y establece relación entre hechos y personajes.  
 NIVEL 5: Extrae el significado de un texto. Comprende la situación y establece relación entre hechos y personajes.

Pertenece a:

# EMLE

ESCALA MAGALLANES DE LECTURA Y ESCRITURA. TALE 2000

## ESCRITURA DICTADO

DICTADO N° 2

	Correctas	Sustituciones	Inversiones	Rotaciones	Adiciones	Omisiones	Uniones	Fragmentos
Palabras								
Frasas								
Total errores naturales								

En relación a su edad y nivel de instrucción el nivel de errores que presenta es:  Adecuado  Inadecuado

### COPIA

	Correctas	Sustituciones	Inversiones	Rotaciones	Adiciones	Omisiones	Uniones	Fragmentos
Palabras								
Frasas								
Total errores naturales								

En relación a su edad y nivel de instrucción el nivel de errores que presenta es:  Adecuado  Inadecuado

Pertenece a:

# EMLE

ESCALA MAGALLANES DE LECTURA Y ESCRITURA. TALE 2000

## GRAFÍA

### POSICIÓN RELATIVA DE LOS ELEMENTOS INTERVINIENTES

ADECUADO      INADECUADO

Posición del codo y brazo.  
 Posición de los hombros.  
 Posición de la muñeca.  
 Posición de la mano de apoyo  
 Posiciones de los dedos en el lápiz.  
 Distancia visual al texto.  
 Posición del papel respecto a su eje

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Producción Escrita:** Presentación

Orientación de las líneas en el papel:

Márgenes:

Presentación del texto:

Trazo:

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### PRODUCCIÓN ESCRITA: LETRAS

ADECUADO      INADECUADO

Tamaño de las letras.  
 Forma de las letras  
 Ligadura de las letras.  
 Inclinación de las letras.  
 Presión de la escritura

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Espacio.

Entre letras

Entre palabras

Entre líneas

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Otras observaciones:

Dominio manual

DIESTRO

ZURDO

Velocidad de ejecución

ALTA

MEDIA

BAJA

Pertenece a:

## PAUTAS PARA LA CORRECCIÓN DE LA PRUEBA DE LECTO ESCRITURA

EM E TALE 2000

Esta prueba pretende establecer la capacidad de aprendizaje de la lecto escritura y por consiguiente solo pueden ser aplicados a los niños de inteligencia normal que hayan recibido regularmente una regularmente instrucción básica a lo menos durante un año. Si el niño lleva más de dos años consecutivos de enseñanza básica regular se aumentará la exigencia en los ítems señalados. Y está diseñado en dos áreas que son la lectura, escritura. Los ítems deben ser desarrollados la mitad más uno para que el niño pueda pasar a la siguiente área a evaluar.

### 1. ÁREA DE LECTURA

LECTURA EN VOZ ALTA (CONVERSIÓN GRAFEMA – FONEMA E IDENTIFICACIÓN DE PALABRAS)

PROCEDIMIENTO:

El examinador pide al niño que lea todas las sílabas, palabras, frases.

LECTURA EN VOZ ALTA	PUNTUACIÓN				
	NIVEL 5	NIVEL 4	NIVEL 3	NIVEL 2	NIVEL 1
LECTURA DE SÍLABA 1	2 PUNTOS	1 PUNTO	1 PUNTO	0 PUNTOS	0 PUNTOS
LECTURA DE SÍLABAS 2	4 PUNTOS	3 PUNTOS	2 PUNTOS	0 PUNTOS	0 PUNTOS
LECTURA DE PALABRA 1	2 PUNTOS	1 PUNTO	1 PUNTOS	0 PUNTOS	0 PUNTOS
LECTURA DE PSEUDOPALABRAS	7 PUNTOS	5 PUNTOS	3 PUNTOS	1 PUNTO	0 PUNTOS
LECTURA DE PALABRAS 2	3 PUNTOS	2 PUNTOS	1 PUNTO	0 PUNTOS	0 PUNTOS
LECTURA DE PALABRAS 3	5 PUNTOS	3 PUNTOS	2 PUNTOS	1 PUNTOS	0 PUNTOS
LECTURA DE FRASES	4 PUNTOS	3 PUNTOS	2 PUNTOS	1 PUNTOS	0 PUNTOS

### INTERPRETACIÓN DEL NIVEL ALCANZADO

NIVEL 5	Sabe leer cualquier palabra que incluya sílabas formadas por consonante – vocal, por vocal - consonante o por consonante – consonante - vocal.
NIVEL 4	Sabe algunas palabras con sílabas formadas por consonante – vocal, por vocal – consonante o por consonante – consonante - vocal.
NIVEL 3	Sabe transformar asociaciones de grafemas consonante – vocal, vocal - consonante y consonante – consonante - vocal en fonemas.
NIVEL 2	Sabe leer palabras con sílabas formadas por consonante – vocal (Sílabas directas)
NIVEL 1	Sabe transformar asociaciones de grafemas consonante - vocal en fonemas

### FLUIDEZ Y ENTONACIÓN

FLUIDEZ Y ENTONACIÓN	PUNTUACIÓN				
	NIVEL 5	NIVEL 4	NIVEL 3	NIVEL 2	NIVEL 1
LECTURA DE TEXTO	3 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	1 PUNTOS	0 PUNTOS

### VALORACIÓN DE LA CALIDAD LECTORA (NIVEL ALCANZADO POR EL NIÑO)

NIVEL 5	Sabe leer con pauta y entonación.
NIVEL 4	Lee de manera mecánica.
NIVEL 3	Lee de manera vacilante.

NIVEL 2	Lee palabra por palabra.
NIVEL 1	Lee de manera silábica.

**COMPRESIÓN LECTORA**

COMPRESIÓN LECTORA	PUNTUACIÓN				
	NIVEL 5	NIVEL 4	NIVEL 3	NIVEL 2	NIVEL 1
LECTURA COMPRENSIVA	5 PUNTOS	3 PUNTOS	2 PUNTOS	1 PUNTO	0 PUNTOS

**VALORACIÓN DE LA LECTURA COMPRENSIVA**

NIVEL 5	Extrae el significado de un texto. Comprende la situación y establece relación entre hechos y personajes.
NIVEL 4	Comprende y establece relación entre hechos y personajes.
NIVEL 3	Establece relación del texto.
NIVEL 2	Comprende la situación de la lectura.
NIVEL 1	Extrae el significado de la lectura.

**2. ESCRITURA**

**DICTADO DE PALABRAS Y FRASES**

DICTADO	PUNTUACIÓN				
	NIVEL 5	NIVEL 4	NIVEL 3	NIVEL 2	NIVEL 1
DICTADO DE PALABRAS	10 PUNTOS	08 PUNTOS	04 PUNTOS	02 PUNTOS	00 PUNTOS
DICTADO DE FRASES	09 PUNTOS	06 PUNTOS	03 PUNTOS	01 PUNTO	00 PUNTOS

**VALORACIÓN DE LA CALIDAD DE ESCRITURA**

ADECUADO (Nivel 5 – Nivel 3)	En relación a su edad y nivel de instrucción el número de errores que presenta es adecuado.
INADECUADO (Nivel 2 – Nivel 1)	En relación a su edad y nivel de instrucción el número de errores que presenta es inadecuado.

**COPIA DE PALABRAS, FRASES**

COPIA	PUNTUACIÓN				
	NIVEL 5	NIVEL 4	NIVEL 3	NIVEL 2	NIVEL 1
COPIA DE PALABRAS	08 PUNTOS	06 PUNTOS	04 PUNTOS	02 PUNTOS	00 PUNTOS
COPIA DE FRASES	08 PUNTOS	06 PUNTOS	04 PUNTOS	02 PUNTO	00 PUNTOS

**VALORACIÓN DEL COPIADO DE PALABRAS Y FRASES**

ADECUADO (Nivel 5 – Nivel 3)	En relación a su edad y nivel de instrucción el número de errores que presenta es adecuado.
INADECUADO (Nivel 2 – Nivel 1)	En relación a su edad y nivel de instrucción el número de errores que presenta es inadecuado.

**3. EN EL ÁREA DE GRAFÍA**

**POSICIÓN RELATIVA DE LOS ELEMENTOS INTERVINIENTES**

POSICION RELATIVA DE LOS ELEMENTOS INTEVINIENTES	PUNTUACIÓN	
	ADECUADO	INADECUADO
POSICIÓN DEL CODO Y BRAZO	1 PUNTO	0 PUNTOS
POSICIÓN DE LOS HOMBROS	1 PUNTO	0 PUNTOS
POSICIÓN DE LA MUÑECA.	1 PUNTO	0 PUNTOS
POSICIÓN DE LA MANO DE APOYO.	1 PUNTO	0 PUNTOS
POSICIÓN DE LOS DEDOS EN EL LÁPIZ.	1 PUNTO	0 PUNTOS
DISTANCIA VISUAL AL TEXTO.	1 PUNTO	0 PUNTOS
POSICIÓN DEL PAPEL RESPECTO A SU EJE	1 PUNTO	0 PUNTOS

**PRODUCCIÓN ESCRITA: PRESENTACIÓN**

PRODUCCIÓN ESCRITA: PRESENTACIÓN	PUNTUACIÓN	
	ADECUADO	INADECUADO
ORIENTACIÓN DE LAS LÍNEAS EN EL PAPEL	1 PUNTO	0 PUNTOS
MÁRGENES	2 PUNTO	0 PUNTOS
PRESENTACIÓN DEL TEXTO	3 PUNTO	0 PUNTOS
TRAZO	2 PUNTO	0 PUNTOS

**PRODUCCIÓN ESCRITA: LETRAS**

PRODUCCIÓN ESCRITA: LETRAS	PUNTUACIÓN	
	ADECUADO	INADECUADO
TAMAÑO DE LAS LETRAS	1 PUNTO	0 PUNTOS
FORMA DE LAS LETRAS	1 PUNTO	0 PUNTOS
LIGADURA DE LAS LETRAS	1 PUNTO	0 PUNTOS
INCLINACIÓN DE LAS LETRAS	1 PUNTO	0 PUNTOS
PRESIÓN DE LA ESCRITURA	1 PUNTO	0 PUNTOS

**ESPACIO ENTRE LETRAS, PALABRAS Y LÍNEAS**

ESPACION ENTRE LETRAS, PALABRAS Y LÍNEAS	PUNTUACIÓN	
	ADECUADO	INADECUADO
ESPACIO ENTRE LETRAS	1 PUNTO	0 PUNTOS
ESPACIO ENTRE PALABRAS	2 PUNTOS	0 PUNTOS
ESPACIO ENTRE LÍNEAS	2 PUNTOS	0 PUNTOS

**OTRAS OBSERVACIONES**

PREDOMINIO MANUAL	PUNTUACIÓN	
	DIESTRO / ZURDO	2 PUNTOS

**VELOCIDAD DE EJECUCIÓN**

VELOCIDAD DE EJECUCIÓN	PUNTUACIÓN		
	ALTA	MEDIA	BAJA
	3 PUNTOS	2 PUNTOS	1 PUNTOS

La interpretación del puntaje obtenido en cada área en forma global por área.

## LECTURA

LECTURA	PUNTAJE	INTERPRETACIÓN
NIVEL 5	50 - 41 PUNTOS	Sabe leer, extrae y comprende el significado de un texto.



NIVEL 4	40 – 31 PUNTOS	Lee algunas palabras de manera mecánica, comprende y establece relaciones del texto.
NIVEL 3	30 – 21 PUNTOS	Sabe transformar asociaciones de grafemas y establece relaciones del texto.
NIVEL 2	20 – 11 PUNTOS	Reconoce algunas sílabas y entiende la situación del texto.
NIVEL 1	10 – 00 PUNTOS	Sabe transformar asociaciones de grafemas en fonemas y entiende el mensaje del texto.

## ESCRITURA

ESCRITURA	PUNTAJE	INTERPRETACIÓN
NIVEL 5	50 – 41 PUNTOS	Domina el alfabeto y expresa mediante la escritura cualquier hecho.
NIVEL 4	40 – 31 PUNTOS	Hace uso de las grafías para expresar sus ideas y pensamientos.
NIVEL 3	30 – 21 PUNTOS	Hace uso de la escritura para acceder a diversos textos.
NIVEL 2	20 – 11 PUNTOS	Presenta dificultades en la decodificación de las grafías.
NIVEL 1	10 – 00 PUNTOS	No codifica signos gráficos.

La suma de los puntajes obtenidos en forma global en cada una de las áreas se valorará según el siguiente criterio:

NIVELES	PUNTUACIÓN ALCANZADA
MUY ALTO	100 – 80 PUNTOS
ALTO	79 – 60 PUNTOS
MEDIO	59 – 40 PUNTOS
BAJO	39 – 20 PUNTOS
MUY BAJO	19 – 00 PUNTOS

### INTERPRETACIÓN:

NIVELES	INTERPRETACIÓN
MUY ALTO	Lectoescritura eficaz.
ALTO	Lectoescritura desarrollada de manera normal
MEDIO	Lectoescritura limítrofe
BAJO	Lectoescritura deficiente
MUY BAJO	Serías deficiencias en la lectoescritura.



Grupo **ALBOR-COHS** División Editorial

## Pruebas de Lectura

Nivel 1

Nombres y apellidos \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_






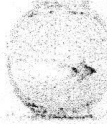
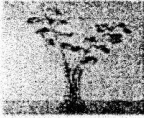

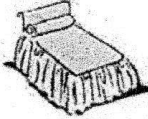





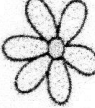





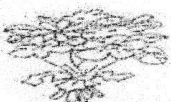








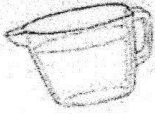
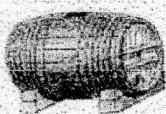





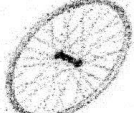



Pruebas de Lectura – Nivel 1		PD	PC
<b>1ª PARTE</b>	Prueba 1		
	Prueba 2		
<b>2ª PARTE</b>	Prueba 1		
	Prueba 2		
<b>3ª PARTE</b>	Prueba 1		
<b>PUNTUACION TOTAL</b>			

Autora María Victoria de la Cruz López • Copyright © 1979 by TEA EDICIONES S.A. que se reserva todos los derechos.

Prohibida la reproducción total o parcial - Edita TEA EDICIONES S.A. c/ Fray Bernardino Sahagún, 24 - Madrid. 1979. Imprime: Jesús, Orense, 68, Madrid – Deposito Legal M.16480/1979





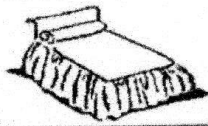









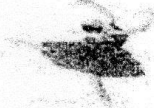
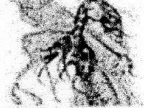









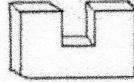


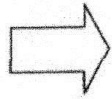
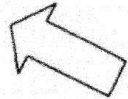

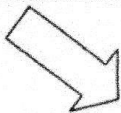
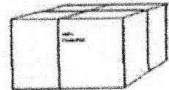
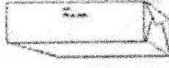
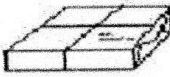
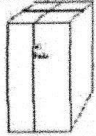








2

1ª PARTE Prueba 1

E				
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

Sigue

3

10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

Espera

EJEMPLO: o → i u o e







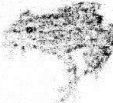













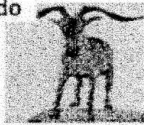



















1. l	g	h	b	9. b	d	h	r
2. t	d	j	l	10. d	p	b	g
3. q	p	b	h	11. m	n	w	u
4. D	b	t	l	12. ei	ai	ie	ae
5. S	r	v	z	13. ia	oi	ae	ai
6. B	d	p	q	14. iu	ui	ai	oi
7. C	g	d	p	15. ue	oe	ie	eu
8. L	q	h	f	16. io	oi	eo	ai

17. caja gafa caza gasa  
 18. hola hora bola rabo  
 19. arpa alta arbol arde  
 20. fuente diente guante puente  
 21. palo lazo gota faro  
 22. furia lucia lluvia clueca  
 23. vuelto veinte viento viento  
 24. dardo bardo drando dado  
 25. bulte duele dulce bucle  
 26. diferido diferente deficiencia tijerita  
 27. dragaminas trabajador dragonero torpedero  
 28. cuartelero cuaternario convidado cumpleaños  
 29. expedida exigencia extremidad sensibilidad  
 30. ferretería herradura ferretero herramienta

Espera




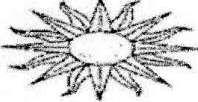


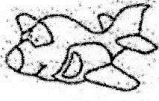








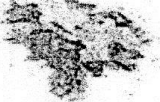





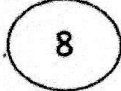
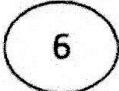

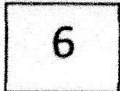
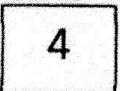
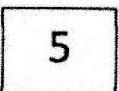
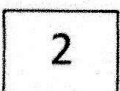
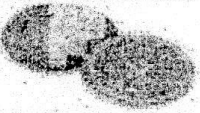


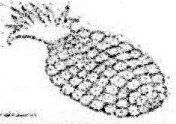

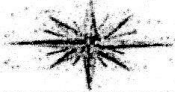






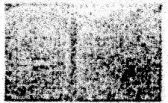
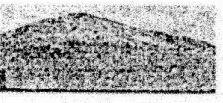


5

2ª PARTE Prueba 1

E	pala				
1	insecto				
2	faro				
3	vegetal				
4	El que puede nadar				
5	El que va galopando				
6	El hombre ocioso				
7	Lo que anda con motor				
8	Lo que se utiliza para planchar				
9	El perro que va mas de prisa				

Sigue

6

10	El sol saliendo entre las montañas				
11	El vehículo mas veloz				
12	El animal de mayor tamaño				
13	Las flores que tardaran más tiempo en marchitarse				
14	Las llaves que son idénticas				
15	El círculo que tiene el número anterior a seis				
16	El cuadrado que tiene el número posterior a cinco				
17	La fruta que está delante de la flor				
18	La estrella que tiene menos de cinco puntas				
19	El árbol que representa al invierno				
20	El dibujo que representa el ocaso				

## Prueba 2

7

EJEMPLO: o → i u o e

1. a → o a e u	8. ai → ei io ai ia
2. u → u n v o	9. ue → eu ou ue au
3. b → d b p q	10. io → ui eo iu io
4. m → n u m w	11. eo → eo ue oe ui
5. e → s z c e	12. ei → eu ai ei ie
6. f → f h q d	13. iu → iu eu ui ue
7. g → q b g h	14. eu → oe ue eo eu

15. tu → to ut ta tu

16. pe → ep de pe be

17. mo → no om mo on

18. cli → cil cli lic cil

19. cha → cla ach cha lac

20. boda → debo boba dado boda

21. plato → palto pote lato plato

22. moneda → moreda manebo modena moneda

23. chaqueta → chapete chuqueto chaqueta chateca

24. valiente → voleinte valinete voliendo valiente

25. prohibido → prohibicion prohibitivo prohibido prohijado

26. prepondera → predomina perpondero predominio prepondera

27. hipnotismo → hipnotico hipnotismo hipnotizo hiponitro

28. agrietar → aprieta aquietar agrietado agrietar

29. elipse → eclipse alipse elquise elipse

30. disgregar → desprepa bisquepar disgregar disgregan

Espera



## 3ª PARTE

## Prueba1

EJEMPLO: e → C S E A

1 l → l ll H J

2 C → D c G h

3 H → E B h b

4 n → U m g N

5 T → b L t J

6 R → D U r K

7 V → u V N W

8 **mueble** → NOBLE noble MUEBLE **NOBLE**9 MADERA → **damera** madera **DAMERA** *damera*10 *pescado* → SEPCADO sepcado pescado SEPCADO

11 ARDIENTE → radiante RADIANTE radiante ARDIENTE

12 *prision* → PIRSION prision pirsion PIRSION

13 respira → respira REPARA repara REPARA

14 ZAPATO → pazato pazato ZAPATO PAZATO

15 calcetin → CALTECIN *calcetin* caltecín CALTECIN



Plicando la prueba de lectura Nivel - 1





Aplicando la Escala de Magallanes de lectura y escritura





Colegio Particular

La Merced

Más de un siglo al servicio de una educación liberadora



"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN Y LA IMPUNIDAD"

## AUTORIZACIÓN

El Director de la Institución Educativa Particular "La Merced" del Cusco autoriza a la Profesora Maira Farfan Boza a aplicar los instrumentos para recoger datos sobre las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y la lectoescritura en los estudiantes del primer grado de nuestro colegio.

Cusco, 04 de marzo del 2019



  
R.P. Angel M. Guano Luna O. de M.  
DIRECTOR

ANEXO 1

**ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD  
DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS DE LA UCV**

Yo, Dr. Wilbert Zegarra Salas, docente de la experiencia curricular de Asesoramiento y Elaboración de Tesis (AET); y revisor del trabajo académico titulado: **Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y su relación en la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular "La Merced" – Cusco.**

De la estudiante: **FARFAN BOZA, Maira**, he constatado por medio del uso de la herramienta TURNITIN lo siguiente:

Que el citado trabajo académico tiene un índice de similitud de 18%, verificable en el reporte de originalidad del programa TURNITIN, grado de coincidencia mínimo que convierte el trabajo en aceptable y no constituye plagio, en tanto cumple con todas las normas del uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Trujillo, 01 de marzo del 2019



---

Dr. Wilbert Zegarra Salas  
Docente de Investigación UCV  
DNI: 23899890



# ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV

Yo Maira Farfan Boza , identificado con DNI N° 41655850 egresado del Programa Académico de Maestría en Problemas de Aprendizaje de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, autorizo ( X ) , no autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Las habilidades de la pre lectura como predictores y su relación en la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular "La Merced" - Cusco"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

---

FIRMA



DNI: 41655850

Trujillo 14 de marzo de 2019

Feedback Studio - Google Chrome  
https://ev.tumitin.com/app/carta/es/?lang=es&s=1&o=1090354543&u=1079922926

feedback studio HABILIDADES DE LA PRE LECTURA -- /0 < 1 de 6 > ?

**Las habilidades de la pre lectura como predictores de aprendizaje y su relación en la lectoescritura en los niños del primer grado del Colegio Particular "La Merced" – Cusco**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE: MAESTRO EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**AUTOR:**  
Br. FARFÁN BOZA, Mayra

**ASESOR:**  
Dr. Wilbert Zegarra Salas

**Resumen de coincidencias**

**18 %**

1	repositorio.ucv.edu.pe	6 %
2	repositorio.une.edu.pe	4 %
3	repositorio.unh.edu.pe	1 %
4	repo.uta.edu.ec	1 %
5	repositorio.unsa.edu.pe	1 %
6	repositorio.unheval.edu...	1 %

Página: 1 de 79 Número de palabras: 16845 Text-only Report High Resolution Activado

HABILIDADES DE L...pdf 13.6-14.3 MB. Quedan 21

Mostrar todo

Escritorio 12:29 a. m. 9/03/2019

