



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Estrategias del SQA en la comprensión lectora en los
estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa
N° 31540 “Santa Isabel” Huancayo-2018.**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

AUTORA:

Br. Córdova Mancilla Elizabeth

ASESOR:

Dr. Peralta Villanes Arturo Alfredo

SECCION:

Educación e Idiomas

LINEA DE INVESTIGACION:

Innovación Pedagógica

PERÚ - 2019

PÁGINA DEL JURADO

Dr. Vera Samaniego Efraín Teódulo
Presidente

Dr. Medrano Reynoso Esteban
Secretario

Dr. Peralta Villanes Arturo Alfredo
Vocal

DEDICATORIA

A Dios, a mis padres e hijos que hacen de mí una mejor persona.

Elizabeth.

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero reconocimiento y gratitud a la escuela de postgrado de la Universidad César Vallejo por la formación de calidad que brinda a todos sus estudiantes.

A los profesores Dr. Peralta Villanes Arturo Alfredo, asesor del trabajo de investigación; al Dr. Vera Samaniego Efraín, al Dr. Medrano Reynoso Esteban, por su invaluable apoyo en la culminación del y validación del trabajo de investigación.

Al director de la Institución Educativa N° 31540 “Santa Isabel” Huancayo. Pedro A. Manrique Zorrilla que permitió la aplicación del instrumento en la investigación.

A mis padres que siempre me impulsan a seguir adelante para la culminación satisfactoria de la presente tesis.

Finalmente todas aquellas personas que de una u otra forma estuvieron involucrados en esta investigación, por sus pequeños y grandes aportes, su apoyo y su confianza.

La autora.

DECLARACIÓN JURADA


Yo, Córdova Mancilla Elizabeth, estudiante del Programa de Maestría en Educación con Mención en Psicología Educativa de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI. N° 01216868, con la tesis titula “Estrategias del SQA en la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 “Santa Isabel” Huancayo-2018.”

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
3. La tesis no ha sido auto plagiado, es decir no se presentó anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicado, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citas a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Trujillo , Mayo del 2019.


Elizabeth Córdova Mancilla
DNI N° 01216868

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

Presento ante ustedes la tesis cuyo título es: Estrategias del SQA en la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 “Santa Isabel” Huancayo-2018. Con el objetivo de Determinar cómo mejoran las estrategias del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” Huancayo- 2018. En la que se plantea las hipótesis Las estrategias del SQA influyen en la comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” Huancayo-2018. Fue elaborado de acuerdo a los reglamentos de grados y títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el grado de maestro en Educación con Mención en Psicología educativa.

En el capítulo I, se presenta a la introducción, con la realidad problemática, los trabajos previos, las teorías relacionadas al tema, formulación del problema, justificación del estudio hipótesis y objetivos.

En el capítulo II, se presenta el método, y en ella el diseño de investigación, variables, operacionalización, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad, métodos de análisis de datos, aspectos éticos.

En el capítulo III, los resultados; en el capítulo IV, la discusión; en el capítulo V, las conclusiones; en el capítulo VI, las recomendaciones; en el capítulo VII las referencias y finalmente los anexos.

La autora.

ÍNDICE

	Pág.
Carátula	i
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración jurada	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	13
1.1. Realidad problemática	13
1.2. Trabajos previos	15
1.3. Teorías relacionadas al tema	23
1.4. Formulación del problema	41
1.5. Justificación del estudio	42
1.6. Hipótesis	45
1.7. Objetivos	45
II. MÉTODO	47
2.1. Diseño de investigación	47
2.2. Variables y operacionalización	49
2.3. Población y muestra	52
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección datos, validez y confiabilidad	52

2.5. Métodos de análisis de datos	55
2.6. Aspectos éticos	56
III. RESULTADOS	57
IV. DISCUSIÓN	75
V. CONCLUSIONES	80
VI. RECOMENDACIONES	81
VII. REFERENCIAS	82
ANEXO	84
Anexo N°01: Matriz de consistencia	
Anexo N°02: Instrumentos	
Anexo N°03: Validez de los instrumentos	
Anexo N°04: Constancia emitida por la institución que acredita la realización del estudio	
Anexo N°05: Base de datos	
Anexo N°06: Sesión de aprendizaje	
Anexo N°07: Evidencias fotográficas	

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1: Puntajes de la prueba de entrada de los estudiantes	57
Tabla 2: Frecuencia de la prueba de entrada acerca de comprensión lectora	58
Tabla 3: Puntajes de la prueba de salida de los estudiantes	59
Tabla 4: Frecuencia de la prueba de salida acerca de comprensión lectora	59
Tabla 5: Aprobados y desaprobados en la prueba de entrada y salida	60
Tabla 6: Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los estudiantes	61
Tabla 7: Normalidad de los puntajes de la prueba de entrada y salida	63
Tabla 8: Puntajes de la prueba de entrada de los estudiantes	65
Tabla 9: Puntajes de la prueba de salida de los estudiantes	65
Tabla 10: Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los estudiantes	65
Tabla 11: Puntajes de la prueba de entrada de los estudiantes	68
Tabla 12: Puntajes de la prueba de salida de los estudiantes	68
Tabla 13: Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los estudiantes	68
Tabla 14: Puntajes de la prueba de entrada de los estudiantes	71
Tabla 15: Puntajes de la prueba de salida de los estudiantes	71
Tabla 16: Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los estudiantes	72

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Puntajes de la prueba de entrada	58
Figura 2: Puntajes de la prueba de salida	60
Figura 3: Aprobados y desaprobados en la prueba de entrada y salida.	61

RESUMEN

La presente investigación titulada “Estrategias del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” Huancayo-2018 que tiene como planteamiento del problema ¿Cuál es la influencia de las estrategias del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”? ,el objetivo que persigue es: determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” de la provincia de Huancayo. La hipótesis formulada es: Las estrategias del SQA influyen positivamente en la comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” de Huancayo.

En el aspecto metodológico se ha planteado la necesidad de realizar un estudio que por su finalidad está enmarcado dentro del enfoque cuantitativo con un tipo de investigación aplicada, cuyo método general es el científico, el método específico es el experimental en la que se desarrolló un plan de técnicas y estrategias del SQA, para potenciar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado.

Por otro lado la comprensión lectora es fundamental en el desarrollo humano, que debe ser considerado como una actividad básica necesaria en la comunicación, en las relaciones humanas y en el desarrollo del país; en tal sentido un buen lector tiene que cumplir ciertos presupuestos básicos que le permitan desenvolverse en la sociedad, que incluye dominar los niveles de comprensión lectora, es decir, que el lector recupere información, interprete y relacione esa información y que reflexione sobre esa información.

En cuanto a las conclusiones del trabajo de investigación se determinó que las estrategias del SQA influyen positivamente en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”, puesto que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.

Palabras claves: Comprensión lectora, estrategias del SQA.

ABSTRACT

This research entitled "strategies for the SQA in reading comprehension in students in the fourth grade of the N ° 31540 "Santa Isabel" I.E. the province of Huancayo, which has as a problem what is the influence of the?" strategies of the SQA in reading comprehension in the fourth grade of the N ° 31540 "Santa Isabel" I.E. students? , the objective pursued is: determine how influence strategies of the SQA in reading comprehension of students in the fourth grade of the N ° 31540 I.E. "Santa Isabel" in the province of Huancayo. The hypothesis is: the strategies of the SQA directly influence the understanding of texts in the students of fourth-grade of the N ° I.E. 31540 "Santa Isabel" in the province of Huancayo. On the methodological aspect has been raised the need for a study that its purpose is framed within the quantitative approach with a type of applied research.

On the methodological aspect has been raised the need for a study that its purpose is framed within the quantitative approach with a type of applied research, on the basis that the general method is the scientist, the specific method is the pilot in which a plan of techniques and strategies of the SQA, was developed to enhance the reading comprehension in students in the fourth grade of education N ° 31540 institution "Santa Isabel" in the province of Huancayo.

On the other hand reading comprehension is essential in human development, that it should be considered as a necessary basic activity in communication, human relations and the development of the country; Accordingly a good reader has to meet certain basic budgets that allow them to function in society, meet those budgets includes levels of comprehension, namely that the reader mastering recover information, interpret and relate this information and finally to consider that information.

In terms of the conclusions of the research determined that the SQA strategies significantly influence in improving reading comprehension in students in the fourth grade of the N ° I.E. 31540 "Santa Isabel", since there is difference significant population averages between test input and output in turn GIS test bilateral (p) is less than $\alpha = 0.05$.

Keywords: Reading comprehension, strategies of the SQA

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad problemática

Los resultados de la prueba del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés) nos muestran que tenemos enormes brechas frente a gran parte del mundo. Según los resultados de la última prueba PISA (2016), el Perú es el país con el mayor porcentaje de estudiantes de 15 años que no superan el promedio establecido por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en lectura: 60%.

El problema al que nos enfrentamos va más allá del factor socioeconómico o científico. Jessica Tapia, especialista en Currículo escolar y Evaluación de Aprendizajes, explica que parte del problema es que en el sistema educativo nacional y en la sociedad se deja de lado el significado y la dimensión de la lectura y la escritura como lo que es: una práctica social.

La especialista en Literalidad de Dinámica Centro de Desarrollo, Daniela Chaves, sostiene que “no estamos mirando a la lectura y la escritura con la importancia que tiene en el marco de la cultura. Los textos no son estáticos”. Chaves afirma que en las escuelas no se está trabajando para leer y entender los textos bajo situaciones reales, en su uso social.

Mejorar las habilidades de comprensión lectora nos da la posibilidad de entendernos mejor como sociedad. Nos da la capacidad crítica de elegir mejores gobernantes y de ejercer mejor nuestra ciudadanía.

Cabe destacar que los resultados de la última Evaluación Censal (ECE), aplicada en el 2016 por el Ministerio de Educación, fueron un tanto desalentadoras: En la que solo el 46,4% de los estudiantes de segundo grado de primaria alcanzaron un nivel satisfactorio en lectura. En cuarto de primaria, la cifra fue aún más baja: 31.4%. Según el Instituto de Estadística e Informática.

Las deficiencias en la comprensión lectora en los niños peruanos es consecuencia en gran parte de la pobreza y las brechas sociales. “Ya en los mil primeros días de vida de una persona, cuando se forma nuestro cerebro, los niños más pobres tienen menos oportunidades. Poseen un bagaje de palabras mucho más limitado. Esto se traduce en menores oportunidades para adquirir habilidades de comprensión lectora cuando el niño tenga que ir a la escuela.

Además, a esto se suma el tema de la inversión en este sector, el Banco Mundial señala que el Perú invierte en Educación solo el 3,9% de su Producto Bruto Interno (PBI) —el menor porcentaje en Sudamérica—, mientras que Argentina invierte el 8%. Y otros países vecinos, como Bolivia y Ecuador, el 5,6% y el 5,2%, respectivamente. Aumentar la inversión en Educación es otra tarea pendiente, aún más si consideramos que el presidente de la República Martín Vizcarra, cuando juramentó a su cargo, enfatizó que el apoyo a ésta sería uno de los pilares de su gestión.

En la región Junín tenemos aún grandes brechas que superar es así que la última Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) 2016 muestra en líneas generales que se ha logrado avances en matemática, tanto en segundo de primaria como en segundo de secundaria, pero no en el área de lectura.

Los resultados obtenidos, proyectan una alarmante realidad en nuestro sistema educativo tanto en instituciones públicas como privadas. Por el cual

el Ministerio de Educación ha implementado un plan de emergencia que incide en la competencia de comprensión lectora.

En la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” de la ciudad de Huancayo, los estudiantes demuestran que tienen pocos hábitos de lectura, lo cual se evidencia en el bajo nivel de comprensión lectora, la Institución no escapa a los resultados que se obtienen a nivel nacional, es decir, que estamos aún considerados en el penúltimo lugar en comprensión lectora, según la prueba PISA. Es así que nuestro bajo nivel de comprensión lectora representa un problema que todos debemos entender y asumir.

El objetivo central de este estudio presenta una serie de estrategias que se plantean en el currículo nacional, en la que se busca el logro de los aprendizajes mediante las competencias y los estándares, proyección al 2021, en la que docentes como estudiantes en su interactuar con diversos tipos de textos, con mucha creatividad, con el uso de diversas estrategias y el compromiso se puede impulsar la comprensión lectora.

1.2. Trabajos previos

León (2015) En su investigación, *técnica SQA y su incidencia en el aprendizaje de las operaciones básicas de la numeración maya*. Tiene como objetivo, determinar la incidencia de la técnica en el aprendizaje de las operaciones básicas de la numeración maya en los estudiantes del nivel básico.

La investigación que se realizó fue de tipo experimental, con una población comprendida por 100 estudiantes de primero básico, del Colegio “Nuestra Señora del Rosario”, En el proceso se provocó la participación individual y grupal de todos los estudiantes de primero básica sección “A” y se obtuvo un aprendizaje de las operaciones básicas de la numeración maya de mayor grado, lo cual ellos podrán aplicarlo en la resolución de problemas cotidianos que se requieran. → Al comparar las medias de las pruebas objetivas iniciales del grupo experimental (4.62) y el grupo control (4.38) con las obtenidas en la aplicación de las pruebas objetivas finales del grupo experimental (13.78) y el grupo control (8.52), se observa que la media del

grupo experimental final es trecientos por ciento más alto que al iniciar ($13.78/4.62 = 2.98$) y que del grupo control es doscientos por ciento más alto que al iniciar ($8.52/4.38 = 1.94$), lo cual se concluye que hay una diferencia del cien por ciento entre ellas y que constituye un alto aprendizaje de las operaciones básicas de la numeración maya. — Terminado el trabajo de campo se estableció que al usar la Técnica SQA los estudiantes tienden a participar más en el salón de clase, al llenar las dos columnas (S y Q), pueden opinar y dar a conocer sus conocimientos; y al llenar la última columna (A), complementan su aprendizaje.

Madero (2011) realizó la tesis doctoral. *El proceso de comprensión lectora en alumnos del tercero de secundaria de la ciudad de Guadalajara, Jalisco*. “En el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente”. La investigación se centró en describir el proceso lector que siguen los estudiantes para abordar un texto con el propósito de comprenderlo. Para lograr el objetivo se utilizó el método de investigación mixto secuencial.

En la primera fase, cuantitativa, se estableció el nivel lector de los alumnos, para lograr esto se aplicó un examen de comprensión lectora obtenido de los reactivos liberados del programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés) realizado el año 2000. Con el resultado de dicha evaluación se formaron dos grupos de alumnos: uno de altos lectores y uno de bajos lectores.

Se eligió una muestra de alumnos de ambos grupos, con la cual, en la segunda fase de corte cualitativo, se llevaron a cabo entrevistas y se observó a los alumnos durante la ejecución de dos tareas lectoras con el fin de evidenciar el proceso seguido para lograr la comprensión. Con los datos recabados se elaboró un modelo que muestra el camino que siguen los alumnos al leer y la forma en que afectan a este proceso las creencias acerca de la lectura, el uso del pensamiento cognitivo.

A partir del modelo se concluye que las creencias acerca de la lectura están relacionadas con un abordaje de la lectura activo o pasivo y se propone la enseñanza de estrategias de comprensión lectora como herramienta para alterar las creencias acerca de la lectura que tienen los

alumnos con dificultades en este proceso e indagar si el cambio en las creencias produce cambios en la comprensión lectora.

Los alumnos del grupo de altos lectores dan evidencia de conocer su proceso lector, saben cómo leer, qué estrategias les sirven para comprender mejor. Cuando comienzan a leer un texto lo hacen con un plan específico y durante la lectura pueden evaluar si lo que están leyendo hace sentido sus conocimientos previos. Esta capacidad de comprender y monitorear como llevan a cabo sus propios procesos cognitivos- meta cognitivos- le dan una ventaja evidente sobre quienes no la tienen.

El conocimiento y control de lo que cada individuo necesita hacer para comprender les da control sobre estos procesos; por lo que promover un pensamiento meta cognitivo en los alumnos sería no sólo deseable, sino necesario. Este pensamiento meta cognitivo durante la lectura se evidencia en que los lectores planean, monitorean evalúan sus lectura, es decir, son activos durante la lectura.

Condori (2009). Para obtener el grado de magister en educación llegó a las siguientes conclusiones más importantes: Se comprobó que por medio de la aplicación de estrategias meta cognitivas de lectura se logró mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa primaria N° 70537 del distrito de Cabanillas Cuba, de un grupo experimental con respecto a un grupo de control. Mientras exista un mayor dominio de aplicación de estrategias meta cognitivas los niños transitan a niveles superiores de comprensión lectora.

Bañuelos (2009). *Velocidad y comprensión lectora* en la escuela “20 de noviembre” en Valparaíso Zacatecas, para optar el grado de Magister en Pedagogía con mención en metodología de la enseñanza de Valparaíso que arribó a las siguientes conclusiones más importantes: La lectura puede concebirse como la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto está se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos. Siendo la lectura la base para la enseñanza general, debe tenérsela como prioritario para formar buenos lectores. Conociendo la gran importancia y la trascendencia que tiene la lectura en el

desarrollo de todas las demás habilidades del educando, el presente estudio es un trabajo de investigación, en el que se intenta dar solución a un gran problema que existe en la población escolar, que comprende una lectura lenta y un nivel bajo de comprensión.

Pérez (2004), realizó un estudio sobre el "*Uso de estrategias para mejorar la Comprensión Lectora* en los niños de 4º grado de educación básica de la U.E Tomas Rafael Giménes de Barquisimeto" sustentado en la Universidad Nacional Abierta, Venezuela, para obtener el grado de Maestría en Dificultades de Aprendizaje, realizada con el objetivo de determinar la efectividad del uso de estrategias de comprensión lectora en los alumnos del cuarto grado, con una muestra de 18 alumnos a quienes se le evaluó mediante una prueba de diagnóstico de contenidos y otra prueba diagnóstica de intereses y necesidades, su principal hallazgo es que: Los resultados hallados de la prueba tomada luego de la aplicación de estrategias de comprensión lectora fueron superiores en promedios a los resultados antes de la aplicación de estas estrategias.

Lo cual permitió afirmar que el uso de las estrategias para la comprensión lectora influye en el desarrollo de la misma. El aporte de este estudio consta en afirmar la eficacia de las estrategias de lectura de Solé, debido que se toma como base sus procedimientos que se clasifican de acuerdo al momento en que ocurre el proceso de la comprensión del texto, estas son: preinstruccionales, construccionales y postinstruccionales.

Correa y Arellano (2013). - En su estudio tiene como objetivo evaluar los *efectos del Programa Estrategias de Motivación para mejorar la Comprensión Lectora, de los niños y niñas del 6º grado "A"* de la Institución Educativa "Señor Cautivo de Ayabaca" de Nueva Sullana-2013, Es un estudio cuantitativo, experimental, longitudinal y explicativo. Para sus ejecución se consideró una muestra no probabilística intencional con grupos intactos de 28 estudiantes del 6to grado "A" siendo una muestra intencional. Se utilizó la prueba de comprensión lectora V-C antes y después de la aplicación del programa estrategias de motivación, posteriormente sus resultados fueron procesados por el programa SPSS, se procesaron los

datos utilizando la estadística descriptiva y el estadístico t de student. Los resultados obtenidos indican que el pre test, el 50% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio y un 39.3% en el nivel proceso, en el post test un 46,4% se ubica en el nivel “nivel previsto” y un 14,3% al nivel destacado de comprensión, se registra 5,35 puntos de promedio equivalente a 26,75% de mejora porcentual. Asimismo siendo el nivel significación obtenida ($p=0.000$) menor a 0.01 se acepta la hipótesis de investigación. El estudio concluye que el programa estrategias de motivación mejoró significativamente la comprensión lectora de los niños y niñas del 6° grado “A” de la Institución Educativa “Señor Cautivo de Ayabaca “de Nueva Sullana en el año 2013.

Lino (2005) realizó 8 estudio titulado “*Aplicación de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora*”, sustentada, en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, para optar el grado de Magister en ciencias de la Educación. Investigación cuasi experimental, que tuvo el objetivo de determinar si las estrategias de comprensión lectora que integran capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales mejoran los niveles de comprensión lectora en mayor medida que las estrategias tradicionales en los alumnos del primer año de la I.E. Francisco Javier de Luna Picarro, con una muestra de 22 alumnos en el grupo experimental, y 21 en el grupo de control, utilizando las estrategias de Isabel Solé con estrategias de lectura, y para evaluar se utilizan fichas de observación y pruebas estandarizadas.

Llegó a la conclusión que: la aplicación de estrategias de comprensión lectora que integren capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales, y se apliquen antes, durante y después de una lectura, eleva los niveles de comprensión lectora de los alumnos del primer grado de la I.E. Francisco Javier der Luna Pizarro. El aporte de este estudio consta en el aporte teórico y práctico debido a que se utilizan las estrategias de Isabel Solé, y sus resultados muestran la eficacia de su utilización.

Andrade (2018) *Aplicación de estrategias de comprensión lectora para la mejora de los aprendizajes de los estudiantes* de la I.E. N°14945 “Pampa

Chica"-la Arena Piura: Plan de acción. "Pontificia Universidad Católica del Perú" Facultad de Educación. La mejora de los aprendizajes de nuestros estudiantes debe constituirse siempre en un referente para priorizar los problemas, elaborar un diagnóstico real, recoger información de fuentes confiables, analizarla, tener en cuenta el contexto y establecer una coherencia entre las causas y efectos, así como también deben estar relacionados con los objetivos institucionales vinculados a las alternativas de solución y al cumplimiento de los cinco compromisos de gestión.

El directivo debe poner de manifiesto su capacidad de liderazgo en todo momento brindando asistencia técnica a sus docentes, creando las condiciones, propiciando un buen clima institucional que permita la participación de todos los actores educativos y así poder arribar a propuestas de solución con criterio de viabilidad, es decir que su implementación es posible por ser de carácter pedagógico; de impacto, considerando los procesos de gestión escolar definidos; así como también con los objetivos los cuales a su vez deben estar vinculados a las alternativas y propuesta de solución.

El plan de acción tiene elementos que guardan coherencia interna, donde cada objetivo tiene estrategias priorizadas con las cuales se plantearan ciertas actividades, a realizar sujetas a un cronograma establecido. Este plan ayudará a la solución del problema priorizado.

La evaluación del plan de acción se hace a través de una matriz donde se propone estrategias para cada una de las etapas como son planificación, implementación y seguimiento. Así también se detallan los instrumentos a aplicar y los recursos humanos, materiales dentro de un tiempo d cada etapa.

Meza (2013): Demostró en su tesis sobre: *Aplicación de estrategias meta cognitivas en la comprensión literal e inferencial en estudiantes del quinto ciclo* de la institución Educativa N° 30956 del distrito de Pangoa – Satipo, 2012. "Universidad Cesar Vallejo".

El método general de la investigación fue el científico y específicamente el método experimental de campo porque se aplicó las

estrategias metacognitivas con una muestra de 20 estudiantes entre colones y nativos Ashánincas, a quienes inicialmente y al final de la aplicación del programa se aplicó una prueba objetiva tipo IBM. Luego los datos se procesaron en la hoja de cálculo Excel y SPSS, para obtener los estadísticos descriptivos e inferenciales, se pudo demostrar la diferencia de las Medias del Pre test y Post test de 8,70 y 13,50 respectivamente demostrándose resultados positivos del programa de “estrategias meta cognitivas”. También, se arribó a la conclusión: La aplicación de Estrategias Meta cognitivas influye significativamente en la Comprensión Lectora literal e inferencial de los estudiantes de primaria del quinto ciclo de la Institución Educativa, N° 30956 del Distrito de Pangoa – Satipo, 2012. Confirmadas a través de una prueba t de student que muestra como resultado de $p = 0.000 < 0,05$.

Huaroc (2014) *Estrategias de Isabel Solé para mejorar la comprensión de textos en estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa N° 31501 “Sebastián Lorente” Huancayo*. Tesis sustentada en la “Universidad Cesar Vallejo.

La conclusión a la que se llegó fue que la aplicación de las estrategias de Isabel Solé para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes permitió mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños del grupo experimental, también se pudo señalar que el empleo de este método logro fomentar el placer por la lectura, así como el interés porque los integrantes de la familia participen activamente en el aprendizaje de sus hijos.

Los resultados nos llevan a la conclusión de que la aplicación de las estrategias influye significativamente en la comprensión lectora, hecho que se evidencia a partir de los promedios obtenidos por los niños al inicio y al final de la aplicación.

Camones (2014), en su tesis: *Aplicación de la estrategia IRF y su influencia en la Comprensión Lectora de los Estudiantes de Primaria del distrito de Quilcas- Huancayo 2014*.

El tipo de investigación es aplicada y cuasi experimental, en la que se utilizó el método estadístico hipotético e inducción incompleta. Experimental porque es un proceso sistemático y una aproximación científica en el cual el

investigador manipula una o más variables que controla y mide cualquier cambio en otras variables. Se usó el método experimental porque se evaluó a los estudiantes y los resultados fueron procesados con el método estadístico para comparar, medir, verificar y explicar los resultados obtenidos de la misma manera se usó el método hipotético deductivo es el procedimiento o camino que sigue para investigar, no permite verificar, explicar la hipótesis y las consecuencias. Los métodos teóricos empleados son el inductivo porque es de razonamiento, que partiendo de casos particulares, se eleva los conocimientos generales. En los métodos empíricos se ha utilizado el método experimental. Por el procesamiento de datos tiene un enfoque cuantitativo.

El tipo de investigación fue aplicado, con un diseño cuasi experimental a quienes se le aplicó el instrumento. La muestra fue seleccionada de manera no probabilística, constituido por 42 estudiantes divididas en grupos de control y experimental, con 24 estudiantes de la sección "A" y 18 estudiantes de la sección "B", a quienes se le aplicó la técnica y el instrumento para medir el nivel de comprensión lectora, cuyos resultados fueron consignados en fichas de resumen para luego ser presentados en tablas y gráficos, con sus respectiva interpretación.

Los resultados obtenidos demuestran que la aplicación de la estrategia "IRF". Mejora la comprensión lectora, puesto que la t calculada es 5,84 mayor que la " t " teórica. 2,201

Quispe (2013), En sus tesis tituladas: *La estrategia de lectura según los momentos en la comprensión lectora de los textos narrativos en los niños y niñas del quinto grado del nivel primario de la Institución Educativa N° 31411 Conocc- Anco- Churcampaca.*

Se utilizó un instrumento, que fue una prueba de desarrollo con su respectiva escala de valoración intervalar; que consta de 20 preguntas, para los niños de quinto grado, las preguntas están divididas en los tres niveles de comprensión lectora. En el nivel literal consta de 8 ítems, en el nivel inferencial de 8 ítems y en el nivel crítico de 4 ítems. El tipo de investigación

que se utilizó es la aplicada. Una vez aplicada la prueba se procedió a la utilización de los datos estadísticos y se empleó la t de student.

Esta investigación permitió conocer que la aplicación de estrategias de lectura según momentos es favorable en la comprensión lectora de textos narrativos. De ahí también que al abordar estas capacidades y al asegurar el aprendizaje significativo contribuimos al desarrollo global de las niñas y de los niños, más allá de fomentar sus competencias como lectores.

1.3. Teorías relacionadas al tema

El presente trabajo de investigación está sustentada y fundamentada por la corriente pedagógica Constructivista, ya que los aportes de la psicología cognitiva con sus más importantes representantes como Piaget, Vygotsky y Ausubel han sido fundamentales en el pensamiento constructivista, por lo que se plantea que la concepción psicopedagógica de constructivismo es que: los conocimientos se adquieren construyendo mentalmente y en forma activa nuestros propios significados, esto es elaborando nuestros propios conocimientos a partir de lo que recibimos en interacción con nuestro ambiente físico y social.

Vygotsky L. (1996), la teoría de Vygotsky se centra en un aprendizaje activo, donde el estudiante es protagonista de su propio aprendizaje, en la que el docente desempeña un papel mediador, implica reconocer que la lectura entendida como comprensión es un proceso cognitivo, es crítico. En la que se produce el andamiaje que es la distancia entre el nivel real de desarrollo (ZDR) determinado por la capacidad de resolver independientemente el problema y el nivel de desarrollo potencial (ZDP) determinado a través de la resolución de una situación bajo la guía del docente, un adulto o un compañero. Dichos andamios se les da al estudiante para llevar a cabo una nueva tarea o habilidad. Eventualmente, dichos andamios pueden ser removidos y el propio estudiante será capaz de completar la tarea de forma independiente sin ayudas.

En el rol del docente, en su papel de mediador, con una perspectiva constructivista permite establecer que la lectura ya no sólo es entregar un texto con una guía de preguntas para que lo desarrolle por su propia cuenta

con solo leer. Sino por el contrario debe enseñar como comprender, que pasos se deben seguir, las herramientas que se deben usar y los caminos que se deben transitar para la comprensión del texto. Permitiendo que el estudiante descubra lo que va a realizar, mediante estrategias, técnicas y conceptos que se involucran en la comprensión de diversos tipos de textos. Para Vygotsky la lectura debe procurar que el estudiante haya logrado traspasar al plano intrapersonal lo que aprendió socialmente.

Es importante tener en cuenta de que la zona de desarrollo próximo es un objetivo móvil. O sea, a medida que el estudiante adquiera nuevas destrezas y habilidades esta zona avanza progresivamente. Que conlleve a tener niños y niñas competentes en comprensión lectora.

Variable Independiente:

Estrategia SQA:

La estrategia SQA es una forma eficaz para enseñar a los alumnos a construir significado. Esto es: Conectar su conocimiento previo del tema con el nuevo aprendizaje. Esta estrategia es eficaz para aprender conocimiento declarativo.

Antes de realizar un simulacro, de leer el capítulo de un libro, de escuchar una videoconferencia o de ver un video, Ogle (1986) sugiere que los estudiantes identifiquen "lo que saben acerca del tema" y "lo que quieren saber del tema". Después de observar, leer, escuchar, deben identificar lo que aprendieron. Este proceso puede presentarse al estudiante como una estrategia de tres pasos:

1. Antes de leer, escuchar, observar o actuar, identifica lo que sabe acerca del tema.
2. Antes de leer, iniciar la interrogación del texto con una silueta, que realicen predicciones, formular hipótesis, argumentar anticipadamente, anticipar el mensaje del texto, etc.
3. Después de leer, escuchar, observar o actuar, identifica lo que aprendiste sobre el tema.

Una forma muy útil para familiarizar a los alumnos es presentarles un cuadro con tres columnas, ya sea que los hagan en sus cuadernos en forma individual o colectivamente, o colocarlo enfrente de la clase.

Ogle (1986) Los alumnos deberán llenar las dos primeras columnas antes de la actividad. Lo importante aquí es que los alumnos revisen lo que saben del tema, así como revisar lo que quieren saber del tema. Una vez que los alumnos han llenado esas dos columnas y las han revisado, es el momento de introducir la actividad; esta puede ser una lectura, una visita a un museo, un video, etc. Después que la actividad ha terminado se le pide que ahora llenen con todo aquello que aprendió y le parece interesante. Los alumnos podrán contrastar en la columna 3 con lo que querían saber o creían que sabían.

S= Lo que sé Son los organizadores previos, es la información que el lector conoce. En esta parte del proceso lector, a los estudiantes se les presenta una parte del texto, en este caso el título y la imagen o imágenes. Los estudiantes observan y realizan las predicciones y anticipaciones sobre lo que tratará el texto apelando a sus saberes previos. Tiene como objetivo informar al profesor sobre la capacidad de sus estudiantes de: relacionar lo que ya sabe con los nuevos aprendizajes, que el estudiante se haga preguntas antes de recibir información nueva, recordar y registrar lo aprendido, sobre el texto a leer o materia a aprender.

Q= Lo que quiero saber: Son las dudas e inquietudes que el estudiante tiene sobre el tema.

En esta parte del proceso los estudiantes escuchan, observan e interactúan, identificando lo que quieren saber del tema. Permite que los estudiantes activen los conocimientos del alumno sobre la lectura o un tema antes de integrar información nueva, para desarrollar y activar sus pre-saberes. Se puede buscar un documental relacionado con algún tema visto, una lectura u otro recurso de manera que los estudiantes tengan conocimientos previos sobre lo que verán o leerán.

Tanto la S como la Q se aplican en los momentos de la lectura, en este caso antes de la lectura.

A= Lo que aprendí: Permite verificar el aprendizaje obtenido. Este proceso se realiza después de la lectura se transmite a los estudiantes la idea de que trata el texto, con qué propósito se ha leído tanto en uno como otro texto, buscan dar una explicación a una pregunta o a varias preguntas, que se ha planteado o generado durante el desarrollo del tema.

El alumno participa activamente en la revisión de sus aprendizajes previos. El alumno está motivado en su interés y lo que desea saber del tema.

El alumno comparte con sus pares o en equipo la información sobre lo que respondió y se interesa por la opinión de sus compañeros.

Después, en un nivel de reproducción, de interpretación o de deducción; el alumno redacta lo que aprendió, para ello puede utilizar organizadores gráficos de aprendizaje como un mapa mental, un mapa semántico, puede elaborar infografías etc., a su vez responde también su autoevaluación sobre la lectura o el tema a tratar.

Ojeda (2013) en el blog Colección de organizadores gráficos listos para usarse en clase, publicado en la revista digital ideas peregrinas en educación. Recuperado de <http://ideasperegrinaseneducacion.blogspot.com.es>, comparte varios organizadores gráficos, en los cuales abre espacio para el aprendizaje del estudiante y cada organizador puede utilizarse en clase de diversas formas para obtener resultados favorables, por lo cual se destaca el cuadro SQA que es una de las herramientas educativas que propician el aprendizaje significativo en cualquier materia a desarrollarse, abriéndose espacio para la autoformación del estudiante y poder lograr una autonomía para trabajar en aspectos individuales y grupales.

Sugiere que antes de comenzar una investigación, el estudiante debe de realizar una lista de los detalles en las dos primeras columnas, para dar paso a la conclusión en la tercera columna del cuadro SQA, ahí finaliza la investigación o proceso temático. Desde otro punto de vista, se sabe que el estudiante aprende y se expresa a través de experiencias amplias y

representaciones visuales que puede dominar, como los organizadores gráficos y la técnica SQA.

Bromley, Vóley, Irvin de Vitis y Modlo, la gran variedad de combinaciones posibles de organizadores gráficos están dentro de las siguientes categorías básicas. En este caso en mi investigación considero el de tipo secuencial: Los organizadores secuenciales disponen los eventos en orden cronológico. Este tipo de organizador es útil cuando los eventos tienen inicio y final específicos. También es apropiado para causa y efecto. Ejemplo: Mapa conceptual S.Q.A. En la que la S indica: Lo que sé, la Q: Lo que quiero aprender y la A: Lo que aprendí.

Técnica SQA:

Ogle, (1986) SQA, es una estrategia que permite motivar a los alumnos a construir sentido (Marzano & Pichering 2005). Primero ahondando en los conocimientos previos que posee el estudiante, para después exponer cuáles son los conocimientos que desea adquirir, y finalmente, para comprobar que la información recibida ha generado conocimientos y ha solventado la necesidad de aprendizaje (Pimienta, 2012)

Entre las principales ventajas que tenemos al usar esta técnica son las siguientes:

- Ayuda a integrar el conocimiento previo al nuevo.
- Motiva el desarrollo conceptual.
- Apoya el aprendizaje colaborativo.
- Hace posible que el aprendizaje sea significativo.
- Desarrolla habilidades de lectura crítica.
- Enriquece la lectura, la escritura y el pensamiento.
- Promueve la metacognición (mejorar las actividades y las tareas intelectuales que uno lleva a cabo usando la reflexión para orientarlas).
- Promueve la autoestima positiva porque se vuelven expertos/as acerca de lo que han aprendido.

Ogle (1986), estableció que para potenciar la comprensión lectora, algunas estrategias como K (Know)- W (Want to Know)-L (Learned), la cual ha sido ampliamente utilizada y está basada en técnicas que unen el conocimiento previo de los y las estudiantes, el posible deseo de aprender más y las conclusiones de sus aprendizajes. Esta estrategia sufrió adaptaciones respecto de su origen, un ejemplo es que en Chile se convirtió en la conocida SQA (Qué sabemos, lo que queremos saber, y lo que aprendimos). La técnica como estrategia de lectura, es interesante utilizarla con textos expositivos, en general propicia mejores aprendizajes significativos.

Con este tipo de técnicas el (la) alumno (a) logra activar sus conocimientos previos, establecer predicciones, generar significados e incluso potencia el localizar una respuesta específica en el texto. Finalmente son estimulados a comprender, recordar hechos y personajes en los textos que leen, facilitándosele el resumir, analizar, comparar y hasta generalizar ideas.

En el trabajo con mis estudiantes, es decir en la aplicación de las estrategias del SQA, con otros tipos de textos, también se pudo evidenciar que tiene efectos positivos, tal es así que se aplicó en los textos descriptivos, enciclopédicos, entre otros. Es una estrategia poderosa que ayuda a los estudiantes a leer de un modo más activo, vinculando sus conocimientos y sus objetivos con los textos, también permite que el estudiante retenga ideas claves.

El SQA incorpora componentes importantes: hacer que los estudiantes sigan la lectura reorganizando su propia información en una agenda gráfica (anexo) y redactando luego el resumen de sus ideas. Estos pasos permiten que no solo se identifiquen las ideas sino que queden internalizados en el estudiante y que pueda encarar el aprendizaje de modo eficaz.

Variable dependiente:

Comprensión lectora:

Lectura:

La real academia define la lectura como acción de leer, interpretación del sentido de un texto, disertación exposición o discurso sobre un tema sorteado en oposiciones o previamente determinados.

Para Daniel Cassany; (creación literaria), la lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplina del saber humano. Pero además del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla en parte, su pensamiento. Por eso se dice en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual.

Solé, I. (1994), considera la lectura como un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes y ha señalado que leer no sólo es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían sus lectura, sino también leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, el primer aspecto, implica la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto con el propósito de lograr un objetivo.

La lectura abre las puertas al aprendizaje, al crecimiento intelectual y al gozo por medio del lenguaje. Estimula las facultades intelectuales y propicia la lógica de pensamiento; ofrece la posibilidad de acceder a información sobre el mundo que nos rodea y transformarla en conocimiento; favorece la tolerancia al acercarse a la diversidad y al entendimiento de que se tiene derecho a ser diferente. Es una herramienta fundamental para el desarrollo educativo y la educación.

Leer:

Leer significa interpretar el contenido de un escrito por medio de la vista y el cerebro; para comprender el mensaje.

“Leer es establecer una comunicación con los textos impresos a través de la activa búsqueda del significado. Aprender a leer implica aprender a decodificar y comprender diferentes tipos de textos. Leer no es solo decodificar un texto, sino que también implica la búsqueda del significado, en la que se confirma o se rechaza una hipótesis a partir de cómo se aproxima al texto”. Pinzas (1997)

Aprendizaje de la lectura:

Para que la lectura resulte enriquecedora debe estar acompañada de la motivación intrínseca, es decir, que nazca del propio deseo de conocer y obtener satisfacción de lo que se lee.

El aprendizaje de la lectura es un proceso lento, en la que adquirir esta habilidad permite discernir formas, dimensiones y características del entorno para luego reconocer de manera global la correspondiente interpretación, no sólo de la palabra, sino que permite la construcción del conocimiento y comunicarla en forma oral.

Importancia de la lectura:

La lectura es una de las piedras angulares para la adquisición de conocimientos, es una de las mejores habilidades que podemos adquirir a lo largo de nuestra vida, permite adquirir conocimientos y entender el mundo que nos rodea. Permite viajar sin hacerlo, abre las puertas del conocimiento y la imaginación, la creatividad, agilizando la inteligencia y aumentando el bagaje cultural que nos permitirá seguir aprendiendo, estimulando y satisfaciendo la curiosidad intelectual y científica, que permite desarrollar la capacidad de juicio, de análisis, del espíritu crítico. Esta habilidad transferida es más que necesaria, ya que influenciará en nuestra forma de ser y por ende en nuestras vidas.

Procesos o momentos de la lectura:

Solé (1994) hace algunas recomendaciones acerca de las consideraciones antes de iniciar el proceso lector y asegurar la comprensión del texto, extrayendo todo aquello que nos interesa. Para ello las divide en tres subprocesos en la que recomienda lo que todo lector debe hacer antes, durante y después de la lectura.

Antes de la lectura:

En este momento se favorece la activación de los conocimientos previos, sus experiencias previas del estudiante, así como predecir y formular hipótesis sobre el contenido a leer. El tener un propósito para hacerlo, determina el deseo de leer y hacerlo con gusto. Estas deben estar vinculadas a los intereses o necesidades, por ejemplo:

-Aprender.

- Practicar la lectura en voz alta.
- Para presentar una ponencia.
- Para seguir instrucciones.
- Para obtener información precisa.
- Por placer.
- Para demostrar lo comprendido.

Otra actividad para este primer momento hace referencia a responder la pregunta ¿Qué sé de este texto? Que permite a los niños y niñas socializar las experiencias y los conocimientos previos en relación al texto. Permite a los estudiantes establecer relaciones entre lo que poseen, lo que conocen, con lo nuevo que les entregará o aportará el texto, Estas asociaciones producen comprensiones, rectificaciones y aprendizajes más sólidos, ya que solo se puede interpretar algo de acuerdo a lo que ya se sabe sobre ese algo.

Todo lo que se experimenta y procesa se instala en el pensamiento como conceptos, categorías, secuencias, imágenes, sensaciones, entre otras, etc. Por lo tanto, mientras más esquemas se tengan, existen mayores posibilidades de recordar, inferir, aprender y comprender.

A su vez permite responder a preguntas ¿De qué trata el texto? ¿Qué me dice su estructura?

A partir de ello surgen puntos muy relevantes, ya que permite formular hipótesis, predicciones sobre el texto. Incentiva a organizar sus conocimientos de manera coherente, comparar sus predicciones, validarlas, argumentar sus posiciones, que le ayudará a construir el significado del texto. Es en este momento en la que aplicamos las estrategias del S y la Q en la que el estudiante pone en juego todos sus saberes previos.

De esta manera construyen el significado del texto, sus predicciones, estableciendo hipótesis razonables sobre lo que se va encontrando en el texto, con las experiencias previas del lector.

El propósito de la lectura: Tiene que ver con la necesidad de ser conscientes del motivo del por qué se lee: averiguar un dato, entretenernos, recordar algo, etc. El propósito que tenga cada lector hará que extraiga información del mismo texto. Por ello es necesario que los niños sepan cuál es el propósito de la lectura de un texto antes de empezar a leerlo.

La estrategia de activar los conocimientos previos: Consiste en tener presente lo que se sabe del tema, de que trata el texto que se va a leer, es decir se busca información útil que permita comprender el texto. Según la teoría de los esquemas los lectores utilizan sus conocimientos previos, para interactuar con los textos y construir significados.

Durante la lectura:

Permite monitorear la comprensión de la lectura, se establecen inferencias, se vuelve a releer la parte de difícil comprensión o confusas aceptando o rechazando las hipótesis previas. Permite comprobar la velocidad lectora, la fluidez, tomar decisiones sobre los errores, reconocer frases oraciones, conceptos elementales de la lengua (vocabulario, ortografía, gramática), que el docente planifica en cada sesión de aprendizaje. Por ejemplo: Los estudiantes aprovechan el texto para identificar los sustantivos, diferenciarlos, realizar subrayados, sumillados para identificar las ideas principales, encontrar el significado u otro significado a una palabra, etc.

Considerando el propósito de la lectura el texto puede ser leído en forma:

Mecánica, literal, oral, silenciosa, reflexiva y rápida. Cada una de estas cumple un rol muy importante al momento de leer, dependiendo del grado de autonomía que los niños y niñas van alcanzando. Para poder leer independientemente un texto.

Una de las actividades que se realiza en la formulación de preguntas en los tres niveles: literales inferenciales y personales (crítico). Es importante señalar que se puede desarrollar en el momento de la lectura activa (durante la lectura como después de la lectura en la que se profundiza algo más sobre el texto).

Este momento didáctico busca estrategias que favorecen el monitoreo de la lectura activa y así forma lectores eficientes y autónomos que reflexionen sobre el texto.

Después de la lectura:

En este momento aplicamos (qué aprendí del texto) La A en la que el docente propicio actividades que buscan profundizar el tema, que los estudiantes comprendan al leer a desarrollar capacidades analíticas, creativa y crítica.

Otra actividad importante es desarrollar las “ideas principales”, diferenciándolas de las ideas secundarias, teniendo en cuenta el propósito para el cual vamos leyendo. La idea principal está ligada a varios conceptos: el mensaje del autor, puede existir distintas interpretaciones de lo que significa la idea principal; ejemplo: en una noticia puede ser un hecho ocurrido, la visión del autor, en un cuento pueden ser los acontecimientos su resolución según el propósito del texto, etc.

A su vez se puede realizar actividades como: resumir el texto, parafrasear (contar con tus propias palabras); sintetizar, comparar la información, colocarlas en organizadores gráficos, extraer conclusiones, utilizar la información para realizar discusiones disertaciones, etc.

Características de la comprensión lectora:

En este proceso se tiene en cuenta tres fases muy importantes: Formulación de las hipótesis, verificación de las hipótesis y la integración de la información en el control de la comprensión. El lector realiza algunas anticipaciones del texto mediante sus conocimientos previos.

Búsqueda de pistas, expresiones significativas (estructuras gramaticales, recursos contextuales, entre otros) que permiten al lector descubrir la intención del autor a través de un significado que puede ser explícito o implícito.

Una vez que se ha establecido la coherencia de la información con la hipótesis formulada anteriormente se busca integrar dicha información a nuestro esquema para lograr la construcción global del texto.

Definición de la competencia lectora:

Las definiciones de lectura y competencia lectora han cambiado a lo largo del tiempo para reflejar los cambios en la sociedad, la economía, la cultura y la tecnología. La lectura ya no se considera como una habilidad adquirida solo en la niñez, durante los primeros años de la escuela. En cambio, es vista como un conjunto creciente de conocimientos, habilidades y estrategias que los individuos construyen a lo largo de su vida en diferentes contextos, y mediante la interacción con sus pares y la comunidad en general. Por ello, la lectura debe ser considerada a partir de las diversas maneras en que los ciudadanos interactúan con los textos en diversos dispositivos y como parte del aprendizaje a lo largo de la vida.

La competencia lectora:

El término “competencia lectora” se utiliza en vez del término “lectura”, porque es probable que transmita de forma más precisa, a un público no especializado, lo que mide el estudio. “Leer”, a menudo, se comprende como una simple decodificación o, incluso, como lectura en voz alta. Sin embargo, la intención de este estudio es medir el constructo de forma más amplia. La competencia lectora incluye un amplio rango de habilidades cognitivas y

lingüísticas, desde la decodificación básica hasta el conocimiento de palabras, la gramática, y las estructuras textuales y lingüísticas para la comprensión, así como la integración del significado con el conocimiento del mundo. También incluye habilidades metacognitivas: la consciencia y la habilidad para usar una variedad de estrategias apropiadas al procesar los textos. Las habilidades metacognitivas se activan cuando los lectores piensan, monitorean y ajustan su actividad de lectura para conseguir un propósito particular.

El término competencia:

Típicamente refiere al conocimiento de una persona sobre un tema o un campo, aunque ha sido asociado más específicamente con la capacidad para aprender, usar y comunicar información escrita e impresa. Esta definición parece cercana a la noción de “competencia lectora” que se pretende expresar en este marco: la aplicación funcional, intencional y activa de la lectura en una variedad de situaciones y con diversos propósitos. PISA evalúa una gran cantidad de estudiantes. Algunos de ellos irán posiblemente a la universidad para seguir una carrera académica o profesional; otros seguirán estudios adicionales de preparación para incorporarse al mundo laboral; y otros entrarán directamente a un trabajo al terminar la educación secundaria. Independientemente de sus aspiraciones laborales o académicas, la competencia lectora será importante para su participación activa en su comunidad, y en su vida personal y económica.

La palabra “comprensión”:

Se asocia fácilmente con el concepto ampliamente aceptado de “comprensión lectora”, que implica algún nivel de integración de la información del texto con las estructuras de conocimiento del lector. Incluso, en las primeras etapas, los lectores aprovechan el conocimiento simbólico para decodificar un texto y requieren un conocimiento de vocabulario para crear significado. No obstante, este proceso de integración puede ser también mucho más amplio, por ejemplo, el desarrollo de modelos mentales acerca de cómo se relacionan los textos con el mundo.

Bases teóricas:

Solé, I. (2001) definen a la comprensión lectora como el proceso en el que la lectura es significativa para las personas. Ello implica que la persona pueda evaluar su propio rendimiento. La psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década de los setenta tratan a la lectura como un conjunto de habilidades y no sólo de conocimientos. Quintana (2000) A partir de este momento surge la teoría interactiva dentro del cual se destaca el empleo por parte de los lectores de sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significados.

Rosenblat (1978), en su teoría sobre la lectura como proceso transaccional, asegura que en ella se produce un proceso doble y reciproco entre el lector y el texto.

Conceptualmente la lectura es un proceso interno y hasta cierto punto inconsciente. Cuando se desarrollan estos mecanismos a nivel de habilidades mentales, podemos estar afirmando que los estudiantes están desarrollando sus propias estrategias; de la misma forma el maestro podrá administrar estrategias adecuadas para que ellos a su vez vayan construyendo ideas sobre el contenido del texto y extrayendo de él lo que les interesa realmente. (Solé 1994).

Sobre el uso de estrategias, Bartolomé (1997) plantea que la forma como profesores y estudiantes con relación a la adquisición del conocimiento debe cambiar urgentemente, y que los cambios en la enseñanza son tan imperiosos ya que en estos momentos se estaría fraguando un desastre a nivel mundial si es porque desde fuera del sistema educativo se están supliendo las carencias formativas de éste.

Según Solé (1999) la lectura se entiende como la interacción entre el lector y un texto, en la cual el lector obtiene información textual para los propósitos que le llevan a realizar la lectura. Podemos decir, que a partir de esta definición existen tres elementos en el proceso de lectura: El lector, el texto y el propósito. La combinación de estos tres elementos dará como resultado una información que será utilizada en dicho propósito.

En las últimas décadas, las definiciones sobre la lectura van cambiando, tal es así que va ligada a la definición de comprensión lectora. Así Cuadrado y Vega (1999) definen que leer es comprender de la misma forma que si fuese un mensaje oral. Según estos autores, el propósito de leer es alcanzar otros conocimientos con el fin de adaptarlo al contorno o contexto en la cual vivimos. Así el proceso de leer no solo implica conocer las letras, decodificarlas y captar el significado de la palabra, sino que implica captar el significado del texto completo, para así valorarlo de forma crítica.

Según Ausubel y otros (1978) el proceso de adquisición de la lectura exige un proceso cognitivo de elaboración de hipótesis, de mantenimiento y revisión constante de estas hipótesis y resolución de inferencias, de forma que este proceso no pueda segmentarse en diferentes partes, sino que es un proceso global.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel ofrecen el marco para el desarrollo de herramientas metacognitivas.

Que permiten conocer la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no verá como una labor que deba desarrollarse con “mentes en blanco” o que el aprendizaje comience de “cero”, pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan sus aprendizaje y pueden aprovechados para su beneficio.

Según Solé (2011), para adquirir la competencia lectora existen diversas estrategias que el lector va incorporando a medida que va haciéndose experto, cuando se logra comprender el texto se está haciendo uso de esas competencias, y al usarla el lector las va integrando. El lector que aprende va estableciendo un propósito claro para la lectura y planifica las estrategias para lograrlo, es un lector que es capaz de dialogar con el

texto, de hacerlo significativo para él, de pensar lo que este le entrega. Se trata de un lector crítico y autorregulado (que es tipo de estudiante que se quiere desde el enfoque sociocultural) y se contrapone con el lector que hace una lectura reproductiva, que busca la información del texto, que lee para saber lo que dice y no va más allá.

También es necesario enfatizar que a los estudiantes no se les puede dejar solos en la tarea de aprender a buscar, seleccionar, registrar, reordenar y comunicar lo aprendido. Solé, I. (2011), insiste en la necesidad de que en el aula se enseñen explícitamente las estrategias lectoras para comprender el texto, primero con la ayuda del mediador, y luego progresivamente dejando solos a los estudiantes.

Dimensiones:

En mi trabajo considero los tres niveles que actualmente señala el Ministerio de Educación, específicamente las rutas de aprendizaje en relación a otros niveles que señalan otros autores.

Una de las principales preocupaciones de la escuela actual es lograr que los y las niños comprendan los textos que leen, además de promover la búsqueda de la lectura como una práctica cotidiana y de disfrute. La tarea de las/os maestros/as de la Educación Primaria será, entonces, ejercitar diversas formas de lectura así como el diálogo con distintos tipos de textos con la finalidad que nuestras/os estudiantes puedan sentar las bases de un manejo del conocimiento integral, que le permitirá avanzar en las distintas áreas de aprendizaje. Sugerimos por eso que las/os maestros/as de aula, aprendan a identificar y ejercitar los niveles o componentes de comprensión lectora.

1. Nivel literal: Es el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto y que, generalmente, es lo que más se trabaja en la escuela. Este nivel supone enseñar a las/os niñas/os a:

- Distinguir entre información relevante e información secundaria.
- Saber encontrar la idea principal.
- Identificar relaciones de causa-efecto.

- Seguir unas instrucciones.
- Reconocer las secuencias de una acción.
- Identificar los elementos de una comparación.
- Identificar analogías.
- Encontrar el sentido de palabras de múltiple significado.
- Reconocer y dar significado a los sufijos y prefijos de uso habitual.
- Identificar sinónimos antónimos y homófonos.
- Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Mediante este trabajo el maestro podrá comprobar si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo.

Es un nivel básico que debemos trabajar con los estudiantes, que permite extrapolar los aprendizajes a niveles superiores, sirve de base para una óptima comprensión de cualquier tipo de texto, sin agregarle ningún valor interpretativo.

Al realizar este trabajo el maestro podrá comprobar si le estudiante puede expresar lo que ha leído con un vocabulario adecuado y diferente (Catalá y otros, 2001) solo así se podrá garantizar el paso al siguiente nivel.

2. Nivel Inferencial o Interpretativa: Se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Estas expectativas se van verificando o formulando mientras se va leyendo. Es la verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, llenando vacíos, detectando lapsus, iniciando estrategias para salvar dificultades, haciendo conjeturas que a lo largo de la lectura se van comprobando si se confirman o no. De esta manera se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones.

- El maestro estimulará a sus alumnos a:
- Predecir resultados.

- Inferir el significado de palabras desconocidas.
- Inferir efectos previsibles a determinar causas.
- Entrever la causa de determinados efectos.
- Inferir secuencias lógicas.
- Inferir el significado de frases hechas, según el contexto.
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.
- Reconponer un texto variado algún hecho, personaje, situación, etc.
- Prever un final diferente.

Procesos cognitivos mediante el cual se obtiene información nueva del texto basándose en la interpretación de la lectura y de acuerdo al contexto.

Consiste en establecer relaciones entre lo que se está leyendo para suponer o inferir datos que no se dan directamente en el texto.

Es implícito se formulan hipótesis.

Así el maestro ayuda a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes, y, al hacer la lectura más viva, los alumnos tienen más fácil acceso a identificarla, a sentirse inmersos en ella, a relacionar las nuevas situaciones con sus vivencias.

Menciona que es necesario establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusiones o aspectos que no están escritos. Este nivel es de especial importancia, pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio del pensamiento. Pinzas (2003)

3. Nivel crítico o profundo: Implica una formación de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Así, pues un buen lector ha de poder deducir, expresar opiniones y emitir juicio. Hemos de enseñar a nuestros estudiantes a:

- Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho de una opinión.

- Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- Manifiestar las reacciones que les provoca un determinado texto.
- Comenzar a analizar la intención del autor.

Es la comprensión crítica o evaluativa. Consiste en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios, parámetros o preguntas establecidas. Se da una opinión personal. Es bueno que el maestro tenga una relación con los alumnos que les permita expresar opiniones, enseñarlas a discutir las con los demás, incentivando la necesidad de aportar argumentos para defenderlas, manteniendo un criterio flexible que permita a los niños ver que los puntos de vista son múltiples y que la diversidad es una riqueza. De esta manera, ellos mismos se sentirán acogidos, con sus particulares formas de comprender el mundo y podrán ir organizando su jerarquía de valores.

Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y los conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, esto supone que los docentes promuevan un clima dialogante y democrático en el aula (Consuelo, 2007)

1.4. Formulación del problema

Problema General:

¿Cómo influyen de las estrategias del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”?

Problemas específicos:

¿Cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”?

¿Cómo influye las estrategias del SQA en la dimensión inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”?

¿Cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión crítica en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”?

1.5. Justificación del estudio

La justificación del presente estudio de investigación se basa en:

Justificación teórica:

La investigación pretende aportar información teórica relevante respecto a todo lo relacionado con las estrategias del SQA y la comprensión lectora desde el enfoque de calidad total, así como información actualizada.

Cuando hablamos de “comprender”, nos estamos refiriendo a dar sentido a la información materia de la lectura. También implica la comprensión de la estructura de la unidad temática, las ideas fundamentales y las relaciones que se establecen entre ellas. Para Brunner comprender la estructura significa: “aprender a relacionar los hechos, ideas y conceptos entre sí”.

Esto va a permitir la asimilación del nuevo conocimiento, el mismo que se relaciona de manera significativa con los anteriores. “El resultado de esta interacción constituye una asimilación de significados nuevos y antiguos para formar una estructura cognoscitiva altamente diferenciada”. Ausubel afirmaba que para lograr esto, las personas utilizan diversas estrategias, que van a permitir la relación y estructuración de conceptos e ideas con una comprensión e interiorización previa de la nueva información. De allí la importancia de mejorar nuestra comprensión lectora.

La sociedad peruana reclama una acción más decidida por parte de las autoridades educativas para fomentar en los estudiantes el hábito de la lectura. Ya que leer es una actividad compleja y exigente, y supone comprender el texto. Comprender un texto implica captar y generar significados para lo leído, usando procesos cognitivos y Meta cognitivos que ayudan a leer pensando. Estos son procesos claves para poder aprender contenidos a partir de lo que se lee de manera independiente.

Justificación práctica:

Los resultados de la investigación podrán ser utilizados especialmente, en el tipo de razonamiento que los sujetos realizan en los distintos niveles de representación mental del texto. En otras palabras, se busca indagar la capacidad de los sujetos para poder leer con el objetivo de extraer información del texto, a su vez observar si se da el nivel de comprensión profunda. Se considera que esta medición es fundamental para adquirir conocimientos relacionarlos con otros y transferirlas a otras áreas del saber. En esta propuesta leer es comprender y comprender es aprender.

Considero que el presente estudio servirá como antecedente para otras investigaciones experimentales que procurarán mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños y niñas de educación primaria. Es decir, que puede formular propuestas educativas. Por otra parte, tiene justificación práctica porque los instrumentos aplicados en esta investigación pueden ser utilizados por los docentes para medir las variables

Justificación metodológica:

La investigación aportará instrumentos y procedimientos que permitirán orientar otras investigaciones de tipo experimental. De igual manera, tiene justificación en este rubro porque los instrumentos de acopio de datos podrán ser utilizados en estudios que tienen que ver con cerrar las brechas aún existentes en el tema de comprensión lectora de los niños y niñas del nivel primaria.

Justificación legal:

A raíz de las últimas evaluaciones se plantea la necesidad de aplicar el Plan Lector en las instituciones educativas de Educación Básica Regular mediante la Directiva N° 005-2018 en la cual se plantea los siguientes objetivos:

Impulsar el desarrollo de los hábitos lectores en los estudiantes de Educación Básica Regular y Educación Básica Alternativa y comunidad a

partir de la lectura libre, recreativa y placentera con la finalidad de fomentar el hábito lector.

Promover la ejecución de acciones para el desarrollo de la competencia de comprensión de textos escritos en los estudiantes, con la finalidad de coadyuvar en el desarrollo de capacidades comunicativas relacionadas a esta competencia, generando condiciones y ampliando los escenarios para la práctica de la lectura.

Incentivar la participación de las instituciones educativas y su comunidad en su conjunto, en una cruzada para el fomento el gusto y la práctica de la lectura.

Propiciar la participación de todas las I.E. de Educación Básica Regular y Educación Básica alternativa para promover el disfrute de la lectura en todas sus formas y espacios.

Justificación social:

Los beneficiarios directos de la investigación serán los directivos, docentes, así como los estudiantes del nivel primario como usuarios del sistema educativo.

En la sociedad cambiante en que vivimos, nos vemos bombardeados por los interminables y múltiples mensajes, por los medios de comunicación, los avisos, internet. Todo esto nos obliga a mejorar en nuestra capacidad de análisis y crítica. Un mejor uso del conocimiento nos permitirá actuar con mayor agilidad en las decisiones a tomar, con una visión de mayor impacto, poseyendo una mayor capacidad de discernimiento en base a una mejor información, en consecuencia se hace necesario mejorar nuestra capacidad comprensiva.

La lectura es un proceso de reconstrucción del texto. Desde muy pequeños imitan el acto de leer, muy pronto entienden que los escritos contienen significados, este proceso en vez de ser potenciado y estimulado a veces es reprimido.

Enseñar a leer es considerado una de las principales funciones de la escuela reforzado en el hogar. Aprender a leer significa comprender lo escrito. Situando de esta forma la comprensión de la lectura como un objetivo de enseñanza aprendizaje, entendiendo que aprender a comprender va más allá del dominio de habilidades de decodificación que implica el conocimiento del uso de diferentes estrategias lectoras.

La lectura constituye una herramienta de aprendizaje, ya que es una actividad que contribuye de manera decisiva a desarrollar el conocimiento que tenemos del mundo, que a su vez alimenta la imaginación y el placer estético.

1.6. Hipótesis

Hipótesis general:

Las estrategias del SQA influyen positivamente en la comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”

Hipótesis específicas:

Las estrategias del SQA influyen positivamente en la dimensión literal de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”

Las estrategias del SQA influyen positivamente en la dimensión inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”

Las estrategias del SQA influyen positivamente en la dimensión crítica de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”

1.7. Objetivos

Objetivo General:

Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”.

Objetivos específicos:

Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”

Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”

Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión crítica en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”

II. MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

La presente investigación por su finalidad está enmarcada dentro del enfoque cuantitativo con un tipo de investigación aplicada, en razón a que el método general es el científico, el método específico es el experimental

Luego de haber definido la población de estudio (grupo), se determinó el ambiente experimental, con una solicitud al Director de la I.E. en el que se llevó a cabo el estudio, luego, se determinó el estudio por muestreo: el tipo es no probabilístico y la técnica es intencional, procediendo a la elaboración, adecuación y validación del instrumento de investigación y aplicar las estrategias del SQA.

Acto seguido se aplicó el instrumento, pre test al grupo de estudio. Para luego iniciar con la aplicación de las “Estrategias del SQA” planificando y ejecutando las sesiones de aprendizaje respetando el cronograma establecido en el estudio, Luego se aplicó el post test.

La presente investigación es de tipo experimental.

Creswell (2009) denomina a los experimentos como estudios de intervención, porque un investigador genera una situación para tratar de explicar cómo afecta a quienes participan en ella en comparación con quienes no lo hacen. Es posible experimentar con seres humanos, con seres vivos y ciertos objetos.

Los experimentos manipulan tratamientos, estímulos, influencias o intervenciones (denominadas variables independientes) para observar efectos sobre otras variables (las dependientes) en una situación de control.

Para Altamirano (1991) citado por Franco (s.f.), la investigación aplicada y el nivel explicativo son los más adecuados, ya que trata de descubrir, establecer y explicar las relaciones que existen entre las variables estudiadas y sirve para explicar dónde, cómo y cuándo sucede el fenómeno social.

En tal sentido la investigación trata de explicar los procesos causales que se encuentra en la variable independiente que son las “Estrategias del SQA” y su efecto en la variable dependiente, que es la comprensión lectora.

Según Sánchez y Reyes (1988) La investigación aplicada busca conocer, para actuar, para construir, para modifica; le preocupa la investigación inmediata sobre la realidad circunstancial, antes que el desarrollo de un conocimiento de valor universal.

Diseño:

En cuanto al tratamiento de los datos este estudio tiene un diseño experimental, con pree test y post test. Este diseño presenta el siguiente esquema:

GE: O_1 X O_2

Dónde:

GE: Grupo experimental.

O_1 = Pre prueba del grupo experimental.

O_2 = Post prueba del grupo experimental.

X = Aplicación del instrumento.

Hernández, Fernández y Baptista (2010) A un grupo se le aplicaron una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento experimental y finalmente se aplica una prueba

posterior al estímulo. El diseño ofrece una ventaja en la que existe un punto de referencia inicial para ver qué nivel tiene el grupo en la variable dependiente antes del estímulo. Es decir, hay un seguimiento del grupo.

Siguiendo a Campbell y Stanley (1995), en el diseño experimental de pre-test post –test con un solo grupo la ejecución de este diseño implica tres pasos a ser realizado por parte del investigador:

- Una medición previa de la variable dependiente a ser estudiada (pre-test).
- Introducción o aplicación de la variable independiente o experimental x a los sujetos del grupo; y.
- Una medición de la variable dependiente en los sujetos (pos-test)

Diagramado de la siguiente manera:

O₁ X O₂

2.2. Variables y operacionalización

Variable.- Es todo aquello que puede asumir diferentes valores, desde el punto de vista cuantitativo o cualitativo.

Variable dependiente

Es aquella cuyo valor depende de otras variables. Variable cuyo valor depende del efecto de otras variables (las variables independientes) Manifestación o resultado cuyo valor se pretende explicar o justificar por la influencia de variables independientes. Es el efecto de otras variables. Es la variable que resulta afectada por la presencia de la variable independiente.

Variable independiente

Es aquella que produce modificaciones en otra variable con la cual está relacionada. Suele designársele, por ello, como variable causal o explicativa. La variable independiente tiene la capacidad de influir, afectar o incidir a otras variables. Llamada también causal o experimental.-es la variable que se supone es el factor causa, afecta o condiciona en forma determinante a la variable independiente.

Cuadro de operacionalización de la variable

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Contenidos	Sesiones
<p>Variable Independiente Estrategias del SQA</p>	<p>Salinas (2006) destaca tres tiempos de la técnica SQA, el cual se trabaja con un orden cronológico desde la "S" hasta la "A". De esta manera los tiempos de las estrategias des SQA se desarrollan en la comprensión lectora.</p>	<p>S= Tiene como objetivo informar al profesor sobre la capacidad de sus estudiantes de: relacionar lo que ya sabe con los nuevos aprendizajes, hacerse preguntas antes de recibir información nueva, recordar y registrar lo aprendido, para un óptimo aprendizaje de la materia.</p> <p>Q= Activa los conocimientos del alumno sobre un tema antes de integrar información nueva, para desarrollar y activar sus pre-saberes. - Busca un documental relacionado con algún tema visto durante la unidad, de manera que los estudiantes tengan conocimientos previos sobre lo que verán.</p> <p>A= Transmite a los estudiantes la idea de que tanto uno como otro texto, buscan dar una explicación a una pregunta o a varias preguntas, que se ha planteado o generado durante el desarrollo del tema.</p> <p>-El alumno participa activamente en la revisión de sus aprendizajes previos. --El alumno está motivado en su interés y lo que desea saber del tema.</p> <p>- El alumno comparte información sobre lo que respondió y se interesa por la opinión de sus compañeros.</p> <p>-Después, en un nivel de reproducción, de interpretación o de deducción; el alumno redacta lo que aprendió, y responde también su autoevaluación sobre el tema</p>	<p>S= ¿Qué es lo que se?</p> <p>Q= ¿Que quiero aprender?</p> <p>A= ¿Qué aprendí?</p>	<p>Sesión1: Leemos un cuento sobre la amistad.</p> <p>-Sesión2: Leemos el cuento "Clemencia, la vaca que quería ser blanca"</p> <p>-Sesión 3: Leemos un cuento sobre los talentos.</p> <p>-Sesión 4: Leemos el texto "El león y el ratón"</p> <p>-Sesión 5: Leemos un texto narrativo "La máquina de hacer los deberes"</p> <p>-Sesión 6: Leemos un texto informativo "sujetos plenos de derechos"</p> <p>-Sesión 7: Leemos un texto informativo sobre la fiesta de "San Juan"</p> <p>-Sesión 8: Leemos u texto descriptivo.</p> <p>-Sesión 9: Leemos: Una visita a la ciudad de Caral"</p> <p>-Sesión 10: ¿Cómo es nuestro Perú? "Leemos el texto: El puerto del Callao".</p> <p>Sesión 11: Leemos el texto: "¿Cómo está la madre tierra?".</p> <p>Sesión 12: Leemos un texto expositivo "El parque nacional del Manú"</p> <p>Sesión 13: Leemos el texto "Eva y sus amigos"</p>

2.3. Población y muestra

Población:

La población estudiantil está integrada por todos los estudiantes del Cuarto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Santa Isabel” del distrito de Huancayo, en la que concuerdan con algunas características

La población estudiantil está conformada por 220 estudiantes del cuarto grado de educación primaria en la provincia de Huancayo-Junín 2018.

Muestra:

La muestra está conformada por un solo grupo, en este caso es el cuarto grado de la Institución Educativa 31540 “Santa Isabel”, con 34 estudiantes.

Muestra censal:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA 31540 “SANTA ISABEL” HUANCAYO	
GRADO	N° DE ESTUDIANTES
4° “A”	34
TOTAL	34

Fuente: Institución Educativa, 2018

Hernández, Fernández y Baptista (2010) mencionan “la muestra es, en esencia, un sub grupo de la población. Digamos que es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características”.

En tal sentido la muestra, (grupo de estudio está formado por 34 estudiantes, teniendo en cuenta a un solo grupo).

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Técnica:

La técnica utilizada, en la presente investigación es el de la evaluación.

Adato (1997), menciona lo siguiente: La técnica de evaluación se emplea para medir el desempeño, las habilidades, potencialidades,

aptitudes, determinar actitudes, preferencias, intereses, hábitos, rasgos y grado de estructuración de las dimensiones de la personalidad. Estas técnicas son test o pruebas, las escalas o inventarios. Se caracterizan porque el proceso para obtener los datos ha sido sometido a previos análisis estadísticos para la verificación de sus niveles de validez y confiabilidad y porque hacen estimaciones de la magnitud de las variables que examinan, asignando una valoración de índole numérico (p.90).

Instrumento:

Nombre del instrumento: Prueba pedagógica para evaluar la comprensión lectora.

Tiempo aproximado: 45 minutos.

Escala de valoración: Intervalar

AD: Logro Destacado.

(18 -20)

A: Logro Satisfactorio.

(14 -17)

B: Proceso.

(11 -13)

C: Inicio.

(00 -10)

Presentado por: Elizabeth Córdova Mancilla.

Dimensiones a evaluar:

Nivel literal

Nivel Inferencial

Nivel crítico.

Validador: Dr. Arturo Alfredo Peralta Villanes.

Cantidad de ítems: 20 preguntas

Validación del instrumento:

Experto	Instrumento	Condición
Dr. Arturo Alfredo Peralta Villanes	Prueba pedagógica para evaluar la comprensión lectora.	Muy bueno

Nota: Fuente elaboración propia.

El instrumento que se utilizó para medir el nivel de comprensión lectora fue una Pre prueba y post prueba.

La escala de medición que se utilizó, es la escala de valoración intervalar. Por la que los diferentes puntajes o notas obtenidas las de menor a mayor, es decir, de 0 a 20.

Por su significancia, una vez elaborada la prueba, se aplicó al grupo piloto, es decir a un grupo diferente al experimental. Obteniéndose un grado de confiabilidad tal como se muestra en el cuadro.

Valor de confiabilidad del instrumento de comprensión lectora:

Resumen del procesamiento de los casos

	N	%
Casos validos	13	100,0
Excluidos	0	,0
Total	13	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,718	20

Para hallar el valor de la confiabilidad acerca del instrumento comprensión lectora conformada por 20 ítems, se aplicó a una pequeña muestra conformada por 13 estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Santa Isabel de Huancayo, luego se procesó mediante Alfa de Cron Bach obteniendo un valor de 0.718, lo que significa que el instrumento es muy confiable según el autor Damián.

Escala de valoración de los coeficientes de confiabilidad

Confiabilidad nula	De 0,53 a menos
Confiabilidad baja	De 0,54 a 0,59
Confiabilidad	De 0,60 a 0,65
Muy confiable	De 0,66 a 0,71
Excelente	De 0,72 a 1,00

A su vez, la prueba de evaluación fue sometida al juicio de expertos, quienes plantearon que el instrumento es válido para su aplicación.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2010), La validez de constructos es probablemente la más importante, desde una perspectiva científica, ya que un instrumento representa y mide un concepto teórico.

2.5. Métodos de análisis de datos

La presente investigación por su finalidad está enmarcada dentro del tipo de investigación aplicada, en razón a que el método general es el método científico, el método específico es el método experimental.

En la que se experimenta con una variable independiente que puede ser manipulada si así lo desea el investigador, esto implica que habrá una intervención o experimentación. Frecuentemente se aplica en el análisis de datos. Asimismo para la prueba de hipótesis se aplicó la Prueba de Kolmogorov-Smirnov, las tablas de frecuencias, los porcentajes, los gráficos de barras, el programa Excel, el SPSS versión 23 los datos hallados fueron tratados mediante tablas de frecuencias y gráficos estadísticos con sus respectivos análisis e interpretaciones.

2.6. Aspectos éticos

Para el recojo de la información de la muestra (grupo), se solicitó la autorización al director de la Institución Educativa en la cual trabajo, el mismo que fue aceptado. Cabe aclarar que los datos obtenidos en la tesis son verídicos.

III. RESULTADOS

Validez

Después de elaborar el instrumento sobre comprensión lectora, se realizó la validez de contenido, en el cual participó el profesor de la asignatura de investigación; posteriormente se tuvo en cuenta la confiabilidad considerando la prueba Alfa de Cronbach, luego se aplicó a la muestra de estudio conformada por 34 estudiantes considerando la prueba de entrada y la prueba de salida, y para el análisis de los datos se aplicó la estadística descriptiva mediante los siguientes estadísticos: media aritmética, moda, mediana, desviación típica, varianza y la estadística inferencial de tal manera se aplicó la prueba de la normalidad y para la contratación de la hipótesis se aplicó la prueba t de Student.

Puntajes

Puntajes de la prueba de entrada con respecto a comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 “Santa Isabel” de Huancayo

Tabla 1:

Puntajes de la prueba de entrada de los estudiantes

9	14	14	13	9	14	13	10	12	10	9	7	10	9	7	5	7
9	9	10	14	5	7	14	8	13	14	10	12	14	10	12	10	14

Fuente: puntajes de la prueba de entrada

Tabla de frecuencia

De la prueba de entrada acerca de comprensión lectora de los estudiantes del 4to grado de la Institución Educativa 31540

Tabla 2:

Frecuencia de la prueba de entrada acerca de comprensión lectora

P. entrada				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	5,00	2	5,9	5,9
	7,00	4	11,8	17,6
	8,00	1	2,9	20,6
	9,00	6	17,6	38,2
	10,00	7	20,6	58,8
	12,00	3	8,8	67,6
	13,00	3	8,8	76,5
	14,00	8	23,5	100,0
	Total	34	100,0	100,0

Fuente: prueba de entrada

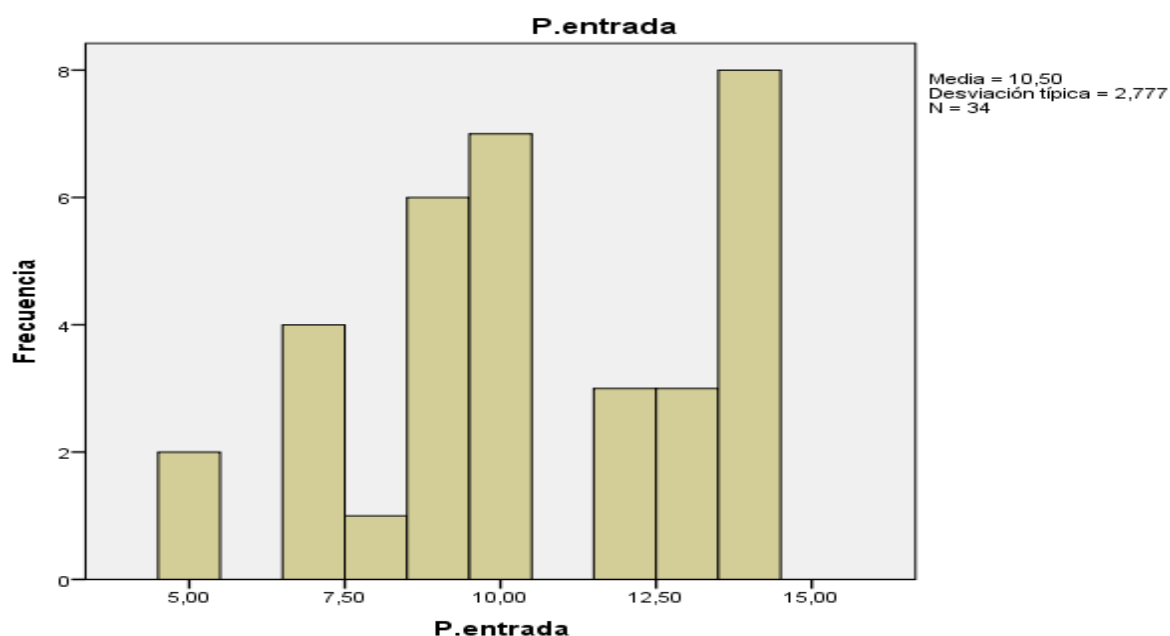


Figura 1: Puntajes de la prueba de entrada

Interpretación:

Considerando la tabla y la figura con respecto a la variable comprensión lectora, en la prueba de entrada se observó que el 5.9% de los estudiantes de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel, lograron el puntaje de 5, como también el 11.8% de los estudiantes lograron el puntaje de 7; así mismo el 2.9% de los estudiantes alcanzaron el puntaje de 8, así mismo el 17.6% de los estudiantes lograron el puntaje de 9; como también el 20.6% de los estudiantes lograron el puntaje de 10; por otro lado el 8.8% de los estudiantes lograron los puntajes de 12 y 13 y el 23.5 de los estudiantes alcanzaron el puntaje de 14.

Puntajes de la prueba de salida con respecto a comprensión lectora de los estudiantes del 4to grado la Institución Educativa N° 31540

Tabla 3:

Puntajes de la prueba de salida de los estudiantes

16	20	18	20	14	19	20	10	20	15	17	13	14	11	10	10	14
16	15	15	20	13	13	20	10	20	20	19	20	18	16	20	13	20

Fuente: puntajes de la prueba de salida

Tabla de frecuencia de la prueba de salida acerca de comprensión lectora de los estudiantes del 4to grado la Institución Educativa N° 31540

Tabla 4:

Frecuencia de la prueba de salida acerca de comprensión lectora

		P.salida			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	10,00	4	11,8	11,8	11,8
	11,00	1	2,9	2,9	14,7
	13,00	4	11,8	11,8	26,5
	14,00	3	8,8	8,8	35,3
	15,00	3	8,8	8,8	44,1
Válidos	16,00	3	8,8	8,8	52,9
	17,00	1	2,9	2,9	55,9
	18,00	2	5,9	5,9	61,8
	19,00	2	5,9	5,9	67,6
	20,00	11	32,4	32,4	100,0
	Total	34	100,0	100,0	

Fuente: prueba de salida

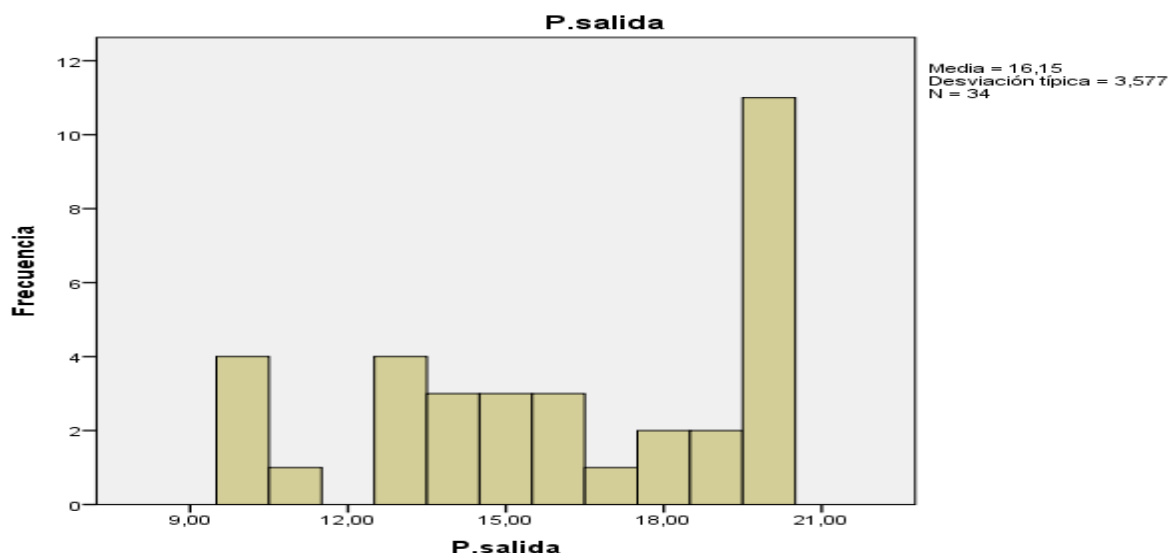


Figura 2: Puntajes de la prueba de salida

Interpretación:

Considerando la tabla y la figura con respecto a la variable comprensión lectora, en la prueba de salida, se observó que el 11.8% de los estudiantes de la institución educativa N° 31540, lograron el puntaje de 10 y 13, como también el 2.9% de estudiantes lograron el puntaje de 11 y 17; por otro lado el 8.8% de los estudiantes lograron el puntaje de 14; 15 y 16, el 5.9% de los estudiantes lograron los puntajes de 18 y 19 y 32.4% de los estudiantes lograron el puntaje de 20.

Aprobados y desaprobados en la prueba de entrada y salida de los estudiantes del 4to grado la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

Tabla 5:

Aprobados y desaprobados en la prueba de entrada y salida

Criterios	Prueba de entrada		Prueba de salida	
	ni	%	ni	%
Aprobados	14	41.18	31	91.18
Desaprobados	20	58.82	3	8.82
Total	34	100,00	34	100,00

Fuente: puntajes de la prueba de entrada y salida

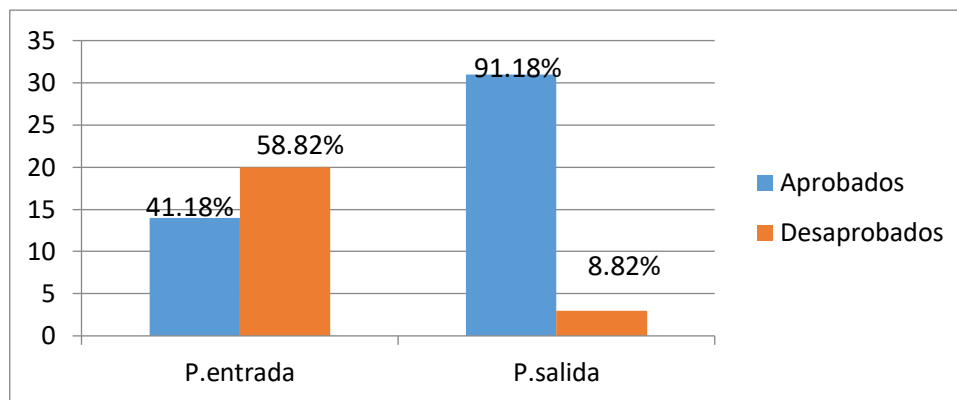


Figura 3: Aprobados y desaprobados en la prueba de entrada y salida.

Interpretación:

Al aplicar la prueba de entrada y la prueba de salida sobre comprensión lectora a los estudiantes de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo; se observó que el 58.82% de los estudiantes en la prueba de entrada lograron puntajes desaprobatorios, mientras que el 41.18% de los estudiantes lograron puntajes Aprobatorios; por otro lado con respecto a la prueba de salida el 91.18% de los estudiantes lograron puntajes aprobatorios y el 8.82% de los estudiantes lograron puntajes desaprobatorios.

Estadísticos de la prueba de entrada y prueba de salida acerca de comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa N° 31540 “Santa Isabel” del distrito de Huancayo.

Tabla 6:

Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los estudiantes

		Estadísticos	
		P.entrada	P.salida
N°	Válidos	34	34
	Perdidos	0	0
Media		10,5000	16,1471
Mediana		10,0000	16,0000
Moda		14,00	20,00
Desv. típ.		2,77707	3,57714
Varianza		7,712	12,796

Fuente: Archivo de la prueba de entrada y prueba de salida

Al aplicar la prueba de entrada y la prueba de salida a los estudiantes de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel, se determinó que el promedio de la prueba de salida fue mayor que el promedio de la prueba de entrada, existiendo una diferencia de 5.6471 puntos entre promedios. Por otro lado el 50% de los estudiantes en la prueba de entrada lograron puntajes menores e igual a 10 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 10, Así mismo el valor de mayor frecuencia presentado en la prueba de entrada fue de 14 y los puntajes fueron dispersos tal como indica el valor de la desviación típica. Mientras que en la prueba de salida el 50% de los estudiantes lograron puntajes menores e igual a 16 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 16. El valor de mayor frecuencia en la prueba de salida fue de 20. Así mismo en la prueba de prueba de salida los puntajes fueron dispersos, tal como indica el valor de la desviación típica o estándar.

Descripción de la población y suposiciones

Hipótesis nula: el puntaje de la prueba de entrada sigue una distribución normal,

$$H_0 : F(x) = F_T(x), \text{ para todo } x \text{ desde } -\infty \text{ hasta } +\infty$$

Hipótesis alterna: el puntaje de la prueba de entrada no sigue una distribución normal

$$H_a : F(x) \neq F_T(x), \text{ para al menos un } x$$

Hipótesis nula: el puntaje de la prueba de salida sigue una distribución normal,

$$H_0 : F(x) = F_T(x), \text{ para todo } x \text{ desde } -\infty \text{ hasta } +\infty$$

Hipótesis alterna: el puntaje de la prueba de salida no sigue una distribución normal

$$H_a : F(x) \neq F_T(x), \text{ para al menos un } x$$

$$\alpha = 0,05$$

Tabla 7:

Normalidad de los puntajes de la prueba de entrada y salida

Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra

		P.entrada	P.salida
N		34	34
Parámetros normales ^{a,b}	Media	10,5000	16,1471
	Desviación típica	2,77707	3,57714
Diferencias más extremas	Absoluta	,160	,183
	Positiva	,160	,141
	Negativa	-,140	-,183
Z de Kolmogorov-Smirnov		,931	1,066
Sig. asintót. (bilateral)		,351	,206

a. La distribución de contraste es la Normal.

b. Se han calculado a partir de los datos.

Como sig. Asintot (bilateral) es mayor que $\alpha = 0,05$, en consecuencia los puntajes de la prueba de entrada y de la prueba de salida tienden ser una distribución normal.

Contrastación de hipótesis con respecto a comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

a) Planteamiento de hipótesis operacional.

H₀: No existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel - Huancayo.

$$H_o : \mu_d = 0$$

H_a: Existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel - Huancayo.

$$H_a : \mu_d. \neq 0$$

b) Nivel de significación

$$\alpha = 0,05$$

c) Estadístico pertinente

El estadístico adecuado es la diferencia de la muestra, $\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n}$

d) Estadístico de prueba

$$t = \frac{\bar{d} - \mu_d}{\frac{S_d}{\sqrt{n}}}$$

e) Recolección de datos y cálculos

Prueba de muestras relacionadas

	Diferencias relacionadas						t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia					
				Inferior	Superior				
Par 1 P.entrada - P.salida	-5,64706	2,01332	,34528	-6,34954	-4,94458	-16,355	33	,000	

f) Decisión estadística

Puesto que sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$ en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a).

g) Conclusión estadística

Se concluye que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel - Huancayo.

Puntajes de la prueba de entrada con respecto a la dimensión literal de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540

Tabla 8:
Puntajes de la prueba de entrada de los estudiantes

3	5	4	5	3	4	5	3	5	4	3	3	4	3	3	1	3
4	2	4	5	1	3	4	3	5	4	4	5	4	4	4	4	4

Fuente: puntajes de la prueba de entrada

Puntajes de la prueba de salida con respecto a la dimensión literal de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540

Tabla 9:
Puntajes de la prueba de salida de los estudiantes

6	7	7	7	6	7	7	3	7	6	7	5	7	5	4	3	5
7	7	7	7	5	5	7	4	7	7	7	7	7	5	7	6	7

Fuente: puntajes de la prueba de salida

Estadísticos de la prueba de entrada y prueba de salida acerca del nivel literal de los estudiantes del cuarto grado la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

Tabla 10:
Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los estudiantes

Estadísticos		
	P.entrada	P.salida
N Válidos	34	34
N Perdidos	0	0
Media	3,6765	6,1176
Mediana	4,0000	7,0000
Moda	4,00	7,00
Desv. típ.	1,03633	1,24960
Varianza	1,074	1,561

Fuente: Archivo de la prueba de entrada y prueba de salida

Al aplicar la prueba de entrada y la prueba de salida en la dimensión literal de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540, se determinó que el promedio de la prueba de salida fue mayor que el promedio de la prueba de entrada, existiendo una diferencia de 2.4411 puntos entre promedios. Por otro lado el 50% de los estudiantes en la prueba de entrada lograron puntajes menores e igual a 4 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 4, Así mismo el valor de mayor frecuencia presentado en la prueba de entrada fue de 4 y los puntajes fueron mínimamente dispersos tal como indica el valor de la desviación típica. Mientras que en la prueba de salida el 50% de los estudiantes lograron puntajes menores e igual a 7 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 7. El valor de mayor frecuencia en la prueba de salida fue de 7. Así mismo en la prueba de prueba de salida los puntajes fueron mínimamente dispersos, tal como indica el valor de la desviación típica o estándar.

Contrastación de hipótesis con respecto al nivel literal de los estudiantes de la Institución Educativa Santiago de Pichos

a) Planteamiento de hipótesis operacional.

H_0 : No existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en el nivel literal de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo.

$$H_o : \mu_d = 0$$

H_a : Existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en el nivel literal de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo.

$$H_a : \mu_d. \neq 0$$

b) Nivel de significación

$$\alpha = 0,05$$

c) Estadístico pertinente

El estadístico adecuado es la diferencia de la muestra, $\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n}$

d) Estadístico de prueba

$$t = \frac{\bar{d} - \mu_d}{\frac{S_d}{\sqrt{n}}}$$

e) Recolección de datos y cálculos

Prueba de muestras relacionadas

		Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
					Inferior				Superior
Par 1	P.entrada - P.salida	-2,44118	,95952	,16456	- 2,7759 7	- 2,106 38	-14,835	33	,000

f) Decisión estadística

Puesto que sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$ en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a).

g) Conclusión estadística

Se concluye que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en el nivel literal de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo, con un nivel de significancia de 0,05.

Puntajes de la prueba de entrada con respecto a la dimensión nivel inferencial de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

Tabla 11:
Puntajes de la prueba de entrada de los estudiantes

3	4	5	4	3	5	4	4	4	3	3	4	3	3	2	2	2	2
4	4	4	2	2	5	3	4	5	3	4	5	4	5	4	5		

Fuente: puntajes de la prueba de entrada

Puntajes de la prueba de salida con respecto a nivel inferencial de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

Tabla 12:
Puntajes de la prueba de salida de los estudiantes

9	11	10	11	6	10	11	6	11	7	9	8	6	6	5	5	8
8	7	7	11	6	7	11	5	11	11	10	11	9	9	11	6	11

Fuente: puntajes de la prueba de salida

Estadísticos de la prueba de entrada y prueba de salida acerca del nivel inferencial de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa 31540 Santa Isabel

Tabla 13:
Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los estudiantes

Estadísticos		
	P.entrada	P.salida
N	34	34
Válidos		
Perdidos	0	0
Media	3,6176	8,5294
Mediana	4,0000	9,0000
Moda	4,00	11,00
Desv. típ.	1,01548	2,20516
Varianza	1,031	4,863

Fuente: Archivo de la prueba de entrada y prueba de salida

Al aplicar la prueba de entrada y la prueba de salida en la dimensión inferencial de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel, se determinó que el promedio de la prueba de salida fue mayor que el promedio de la prueba de entrada, existiendo una diferencia de 4.9118 puntos entre promedios. Por otro lado, el 50% de los estudiantes en la prueba de entrada lograron puntajes menores e igual a 4 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 4, Así mismo el valor de mayor frecuencia presentado en la prueba de entrada fue de 4 y los puntajes fueron mínimamente dispersos tal como indica el valor de la desviación típica.

Mientras que en la prueba de salida el 50% de los estudiantes lograron puntajes menores e igual a 9 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 9. El valor de mayor frecuencia en la prueba de salida fue de 11. Así mismo en la prueba de prueba de salida los puntajes fueron dispersos, tal como indica el valor de la desviación típica o estándar.

Contrastación de hipótesis con respecto al nivel inferencial de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540

a) Planteamiento de hipótesis operacional.

H_0 : No existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo.

$$H_o : \mu_d = 0$$

H_a : Existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo.

$$H_a : \mu_d \neq 0$$

b) Nivel de significación

$$\alpha = 0,05$$

c) Estadístico pertinente

El estadístico adecuado es la diferencia de la muestra, $\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n}$

d) Estadístico de prueba

$$t = \frac{\bar{d} - \mu_d}{\frac{S_d}{\sqrt{n}}}$$

e) Recolección de datos y cálculo

Prueba de muestras relacionadas

	Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
				Inferior	Superior			
Par 1 P.entrada - P.salida	-4,91176	1,72973	,29665	-5,51530	4,30823	-16,558	33	,000

f) Decisión estadística

Puesto que sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$ en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a).

g) Conclusión estadística

Se concluye que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del

cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo.

Puntajes de la prueba de entrada con respecto a la dimensión nivel crítico de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

Tabla 14:
Puntajes de la prueba de entrada de los estudiantes

3	5	5	4	3	5	4	3	3	3	3	0	3	3	2	2	2
3	3	2	5	2	2	5	2	4	5	3	3	5	2	3	2	5

Fuente: puntajes de la prueba de entrada

Puntajes de la prueba de salida con respecto a nivel crítico de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

Tabla 15:
Puntajes de la prueba de salida de los estudiantes

1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	0	1	0	1	2	1
1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2

Fuente: puntajes de la prueba de salida

Estadísticos de la prueba de entrada y prueba de salida acerca del nivel crítico de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

Tabla 16:

Estadísticos de la prueba de entrada y salida de los estudiantes

Estadísticos

	P.entrada	P.salida
N Válidos	34	34
N Perdidos	0	0
Media	3,1765	1,5000
Mediana	3,0000	2,0000
Moda	3,00	2,00
Desv. típ.	1,29030	,61546
Varianza	1,665	,379

Fuente: Archivo de la prueba de entrada y prueba de salida

Al aplicar la prueba de entrada y la prueba de salida en la dimensión crítico de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel, se determinó que el promedio de la prueba de salida fue menor que el promedio de la prueba de entrada, existiendo una diferencia de 1.6765 puntos entre promedios. Por otro lado el 50% de los estudiantes en la prueba de entrada lograron puntajes menores e igual a 3 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 3, Así mismo el valor de mayor frecuencia presentado en la prueba de entrada fue de 3 y los puntajes fueron mínimamente dispersos tal como indica el valor de la desviación típica.

Mientras que en la prueba de salida el 50% de los estudiantes lograron puntajes menores e igual a 2 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 2. El valor de mayor frecuencia en la prueba de salida fue de 2. Así mismo en la prueba de prueba de salida los puntajes fueron mínimamente dispersos, tal como indica el valor de la desviación típica o estándar.

Contrastación de hipótesis con respecto al nivel crítico de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel

a) Planteamiento de hipótesis operacional.

H_0 : No existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo.

$$H_o : \mu_d = 0$$

H_a : Existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo.

$$H_a : \mu_d \neq 0$$

b) Nivel de significación

$$\alpha = 0,05$$

c) Estadístico pertinente

El estadístico adecuado es la diferencia de la muestra, $\bar{d} = \frac{\sum d_i}{n}$

d) Estadístico de prueba

$$t = \frac{\bar{d} - \mu_d}{\frac{S_d}{\sqrt{n}}}$$

e) Recolección de datos y cálculo:

Prueba de muestras relacionadas

		Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
					Inferior				Superior
Par 1	P.entrada - P.salida	1,67647	1,09325	,18749	1,29502	2,05792	8,942	33	,000

f) Decisión estadística

Puesto que sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$ en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a).

g) Conclusión estadística

Se concluye que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel de Huancayo, con un nivel de significancia de 0,05.

IV. DISCUSIÓN

Respecto al objetivo general: Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” de la ciudad de Huancayo 2018.

Se determinó que las estrategias del SQA influyen significativamente en la mejora de comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”, puesto que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.

Al aplicar la prueba de entrada y la prueba de salida a los estudiantes de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel, se determinó que el promedio de la prueba de salida fue mayor que el promedio de la prueba de entrada, existiendo una diferencia de 5.6471 puntos entre promedios. Por otro lado el 50% de los estudiantes en la prueba de entrada lograron puntajes menores e igual a 10 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 10, Así mismo el valor de mayor frecuencia presentado en la prueba de entrada fue de 14 y los puntajes fueron dispersos tal como indica el valor de la desviación típica. Mientras que en la prueba de salida el 50% de los estudiantes lograron puntajes menores e igual a 16 y el otro 50% de los estudiantes lograron puntajes mayores de 16. El valor de mayor frecuencia en la prueba de salida fue de 20. Así mismo en la prueba de

prueba de salida los puntajes fueron dispersos, tal como indica el valor de la desviación típica o estándar.

Concluyendo que: existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida en la aplicación de la estrategia del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 Santa Isabel - Huancayo.

El resultado obtenido en la presente investigación coincide con los resultados del investigador León dicha investigación realizó el año (2015), dicho trabajo realizo considerando 100 estudiantes y a su vez llego a la siguiente conclusión que al usar la Técnica SQA los estudiantes tienden a participar más en el salón de clase, al llenar las dos columnas (S y Q), pueden opinar y dar a conocer sus conocimientos; y al llenar la última columna (A), complementan su aprendizaje.

La teoría de Vygotsky sustenta que la lectura debe procurar que el alumno realmente logre traspasar el plano intrapersonal de lo que aprendió socialmente

(Desde el plano interpersonal, culturalmente mediado) en clases, es decir, que el constructor de comprensión sea el correcto o que los constructos sobre cada proceso, concepto o sub-proceso de la lectura estén bien adquiridos. Esto implica que la lectura debe ser una actividad de enseñanza continua, que refuerce diversos aspectos del proceso lector, en la que se den oportunidades de lecturas variadas, con diferentes tipos de textos y géneros textuales, en suma, que no tenga fin.

Respecto a los objetivos específicos:

- A. Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 "Santa Isabel"

Se determinó que las estrategias del SQA influyen significativamente en la dimensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 "Santa Isabel", puesto que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de

entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.

Por otro lado. Meza (2013): Pudo demostrar la diferencia de las Medias del Pre test y Post test de 8,70 y 13,50 respectivamente demostrándose resultados positivos del programa de “estrategias meta cognitivas”. También, se arribó a la conclusión: La aplicación de Estrategias Meta cognitivas influye significativamente en la Comprensión Lectora literal e inferencial de los estudiantes de primaria.

- B. Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”.

Se determinó que las estrategias del SQA influyen significativamente en la dimensión inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” debido a que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.

Por otro lado, Madero (2011) Con los datos recabados se elaboró un modelo que muestra el camino que siguen los alumnos al leer y la forma en que afectan a este proceso las creencias acerca de la lectura, el uso del pensamiento cognitivo. A partir del modelo se concluye que las creencias acerca de la lectura están relacionadas con un abordaje de la lectura activo o pasivo y se propone la enseñanza de estrategias de comprensión lectora como herramienta para alterar las creencias acerca de la lectura que tienen los alumnos con dificultades en este proceso e indagar si el cambio en las creencias produce cambios en la comprensión lectora.

Los alumnos del grupo de lectores dan evidencia de conocer su proceso lector, saben cómo leen, qué estrategias les sirven para comprender mejor. Cuando comienzan a leer un texto lo hacen con un plan específico y durante la lectura pueden evaluar si lo que están

leyendo hace sentido sus conocimientos previos. Esta capacidad de comprender y monitorear como llevan a cabo sus propios procesos cognitivos- meta cognitivos- le dan una ventaja evidente sobre quienes no la tienen. El conocimiento y control de lo que cada individuo necesita hacer para comprender les da control sobre estos procesos; por lo que promover un pensamiento meta cognitivo en los alumnos sería no sólo deseable, sino necesario. Este pensamiento meta cognitivo durante la lectura se evidencia en que los lectores planean, monitorean evalúan sus lecturas, es decir, son activos durante la lectura.

- C. Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión crítica en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”.

Se determinó que las estrategias del SQA influyen significativamente en la dimensión crítica en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”, debido a que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.

Otro resultado que plantea Correa y Arellano (2013) plantea y manifiesta que los resultados obtenidos indican que el pre test, el 50% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio y un 39.3% en el nivel proceso, en el post test un 46,4% se ubica en el nivel “” nivel previsto” y un 14,3% al nivel destacado de comprensión, se registra 5,35 puntos de promedio equivalente a 26,75% de mejora porcentual. Asimismo, siendo el nivel significación obtenida ($p=0.000$) menor a 0.01 se acepta la hipótesis de investigación. El estudio concluye que el programa estrategias de motivación mejoró significativamente la comprensión lectora de los niños y niñas del 6° grado Lino (2005) realizó 8 estudio titulado “Aplicación de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora”, sustentada, en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

El examen de PISA mide a partir de estándares, la capacidad lectora no sólo en lo académico, sino también evalúan si los estudiantes están preparados para entrar a formar parte de la población activa y participar como miembros de la respectiva comunidad, La aptitud para la lectura de PISA (2003) mide la dimensión que corresponde al “tipo de reactivo de lectura” con base a tres escalas:

Obtención de la información: que muestra la capacidad de los estudiantes para localizar información explícita dentro del texto.

Interpretación de textos: En la demuestra la capacidad para construir significados y hacer inferencias a partir de la información, es decir que se localiza la información implícita.

Reflexión y evaluación: informa sobre la capacidad del alumno para relacionar el texto con sus conocimientos, sus ideas y experiencias, es personal.

V. CONCLUSIONES

1. Se determinó que las estrategias del SQA influyen significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”, puesto que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.
2. Se determinó que las estrategias del SQA influyen significativamente en la dimensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”, puesto que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.
3. Se determinó que las estrategias del SQA influyen significativamente en la dimensión inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” debido a que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.
4. Se determinó que las estrategias del SQA influyen significativamente en la dimensión crítica en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”, debido a que existe diferencia significativa de promedios en la población entre la prueba de entrada y prueba de salida a su vez sig. bilateral (p) es menor que $\alpha = 0.05$.

VI. RECOMENDACIONES

1. Los educadores y padres de familia deben tener conocimiento de los procesos pedagógicos y didácticos y su importancia en la comprensión lectora con la aplicación de estrategias que incentiven al hábito lector.
2. A través de la enseñanza de estrategias de comprensión lectora se motivará tanto a docentes como estudiantes a reflexionar acerca del proceso lector de cada quién y conocer el tipo de estrategias que existen. Enseñar al niño(a) con el fin de comprender el texto le ayudará a leer con un propósito y a construir una percepción de la lectura interactiva.
3. Implementar las estrategias y técnicas del SQA; profundizar en este estudio a través de los resultados y que se aplique en toda la Institución Educativa a fin de elevar la comprensión lectora según los estándares establecidos.
4. Que la capacitación y actualización a los docentes se realice permanentemente que permita un trabajo de calidad en beneficio de los estudiantes, que se firme convenios con universidades y otras entidades para el fortalecimiento de las capacidades de sus docentes.
5. Que la dirección de la Institución Educativa implemente en el trabajo cotidiano de los estudiantes las estrategias del SQA para mejorar la comprensión lectora de toda la población estudiantil.

VII. REFERENCIAS

- Campbell D. T. Stanley J. C. (1995) Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social. Argentina. Ed. Amorrortu S.A.
- Hernández, R., Fernández, C & Baptista, P. (2010) Metodología de la Investigación. México. Mc Graw-Hill/Interamericana Editores, S.A. (5ª ed.)
- Informe para el Docente ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en nuestros estudiantes? - Evaluación censal 2016.
- Ministerio de Educación. (2018) Marco de la competencia lectora de PISA 2018. Lima. Oficina de medición de los aprendizajes.
- Ministerio de Educación, Rutas de aprendizaje (2015) ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes ¿Área curricular de comunicación 3º y 4º de primaria? Fascículo 1.
- Ogle M.O. (1986) Estrategias durante y después de la lectura SQA. Asociación internacional de la lectura. Estados Unidos.
- Ogle M.O (1986) Cómo apoyar la participación activa en la lectura de textos expositivos.
- Pinzas J. (1997) Metacognición. Pontificia Universidad Católica del Perú. 3. Ed. Grao. Barcelona.

- Pinzas J. (2003) Leer mejor para enseñar mejor. Tarea asociación de publicaciones educativas. Lima.
- Sánchez, C. y Reyes M. (1998) Metodología y diseños de la investigación científica. Aplicados a la Psicología, Educación y Ciencias Sociales. Lima Ed. Mantaro.
- Solé. I. (1994) Estrategias de lectura. Ed. Graó. Barcelona.
- Solé. I. (1999) Estrategias de la lectura. Editorial Graó. Barcelona.
- Solé I. (2011) Estrategias de lectura. Materiales para la innovación educativa. Ed. Grao. Barcelona.
- Vygotsky. L. (1996) “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”. Barcelona.

ANEXO

MODELO DE MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Estrategias del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 “Santa Isabel” Huancayo-2018

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPOTESIS	VARIABLE Y DIM.	METODOLOGÍA
<p>Problema General: ¿Cómo influyen las estrategias del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”?</p>	<p>Objetivo General: Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”</p>	<p>ANTECEDENTES: Correa y Arellano (2013) en La Universidad Cesar Vallejo llevó a cabo la investigación denominada Programa de motivación para mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas del 6° grado “A” de la Institución Educativa “Señor Cautivo de Ayabaca” de Nueva Sullana – 2013, tiene por objetivo evaluar los efectos del Programa estrategias de motivación para mejorar la comprensión lector. En sus estudio cuantitativo-experimental, longitudinal y explicativo. Para su ejecución se consideró una muestra probabilística intencional con grupos intactos de 28 estudiantes del 6to grado “A” siendo una muestra intencional. Se utilizó la prueba de comprensión lectora V-C antes de la aplicación del programa de estrategias de motivación, posteriormente sus resultados fueron procesados por el programa SPSS, se procesaron los datos, utilizando la estadística descriptiva y el estadístico t de student. Los resultados obtenidos indican que en el pre test el 50% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio y un 39.3% en el nivel proceso, en el post test un 46.4% se ubica en el “nivel previsto” y un 14.3 al nivel destacado de comprensión, se registra 5,35% puntos de promedio equivalente a 26.75% de mejora porcentual. Asimismo siendo el nivel de significación obtenida (p=0.000) menor a 0.001 se acepta la hipótesis de investigación. El estudio concluye que el Programa estrategias de motivación mejoró significativamente la comprensión lectora de los niños y niñas del 6° grado “A” de la Institución educativa “Señor Cautivo de Ayabaca” de Nueva Sullana en el año 2013.</p>	<p>Hipótesis general: Las estrategias del SQA influyen positivamente en la comprensión de textos en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”</p>	<p>Variable independiente: La técnica del SQA Dimensiones: S= ¿Que sé? Q= ¿Que quiero aprender? A= ¿Qué aprendí?</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo. Método: General científico. TIPO DE INVESTIGACIÓN APLICADA: Experimental. Nivel: Explicativo Diseño General: Pre experimental.</p>
<p>Problemas específicos: A ¿Cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”? B ¿Cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel”? C ¿Cómo influyen las</p>	<p>Objetivos específicos: A-Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” B Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la dimensión inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” C Determinar cómo influyen las estrategias del SQA en la</p>	<p>MARCO TEÓRICO REFERENCIAL: Ojeda (2013) en el blog Colección de organizadores gráficos listos para usarse en clase, publicado en la revista digital ideas peregrinas en educación. Recuperado de http://ideasperegrinaseneducacion.blogspot.com.es, comparte varios organizadores gráficos, en los cuales abre espacio para el aprendizaje del estudiante y cada organizador puede utilizarse en clase de diversas formas para obtener resultados favorables, por lo cual se destaca el cuadro SQA</p>	<p>Hipótesis específicas: A-Las estrategias del SQA influyen positivamente en la dimensión literal de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” B-Las estrategias del SQA influyen positivamente en la dimensión inferencial de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 “Santa Isabel” C- Las estrategias del SQA influyen positivamente en la</p>	<p>Variable dependiente: Comprensión lectora. Dimensiones: -Nivel literal. -Nivel inferencial. -Nivel critico</p>	<p>Dónde: I.E.N° 31540 “Santa Isabel” Esquema: GE: Grupo experimental. GE: O₁ X O₂ X: Experimento. Pre test. O₁ Pre test. X: Tratamiento de la variable independiente. O₂: Post test. Población y muestra:</p>

<p>estrategias del SQA en la dimensión crítica en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 "Santa Isabel"?</p>	<p>dimensión crítica en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 "Santa Isabel"</p>	<p>que es una de las herramientas educativas que propician el aprendizaje significativo en cualquier materia a desarrollarse, abriéndose espacio para la autoformación del estudiante y poder lograr una autonomía para trabajar en aspectos individuales y grupales. Sugiere que antes de comenzar una investigación, el estudiante debe de realizar una lista de los detalles en las dos primeras columnas, para dar paso a la conclusión en la tercera columna del cuadro SQA, ahí 8 finaliza la investigación o proceso temático. Desde otro punto de vista, se sabe que el estudiante aprende y se expresa a través de experiencias amplias y representaciones visuales que puede dominar, como los organizadores gráficos y la técnica SQA.</p> <p>Solé (1998) En el modelo de enseñanza recíproca, el profesor asume algunas tareas esenciales; ya se irá usted dando cuenta de que no es un participante común. De entrada, ofrece un modelo experto a los alumnos, que ven cómo actúa para solucionar determinados problemas. En segundo lugar, ayuda a mantener los objetivos de la tarea, centrando la discusión en el texto y asegurando el uso y aplicación de las estrategias que trata de enseñar. Por último, supervisa y corrige a los alumnos que dirigen la discusión, en un proceso enfocado a que éstos asuman la responsabilidad total y el control correspondiente, con estrategias básicas de comprensión de textos –formulando predicciones, planteando preguntas sobre el texto, clarificando dudas y resumiendo, se basa en la discusión sobre el fragmento que se trata de comprender, discusión dirigida por turnos por los distintos participantes. Cada uno de ellos empieza planteando una pregunta que debe ser respondida por los demás, demanda aclaraciones sobre las dudas que se le plantean, resume el texto de que se trata y suscita las predicciones que éstos realizan sobre el fragmento posterior. Si es un alumno el que conduce la discusión, el profesor interviene proporcionando ayuda a los distintos participantes.</p>	<p>dimensión crítica de la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la I.E. N° 31540 "Santa Isabel"</p>	<p>Grupo experimental, estudiantes del 4° de la I.E. N° 31540 "Santa Isabel"</p> <p>Muestra: 34 estudiantes del cuarto grado "A".</p> <p>Técnicas e instrumentos: Evaluación-Educativa Prueba pedagógica.</p> <p>Técnica de procesamiento de datos: *Se utilizará las medidas de tendencia central, de dispersión y de forma. *Prueba de hipótesis: T de student.</p> <p>Estadístico</p> <p>*El trabajo se realizará con el software SPSS, Excel y Word.</p>
--	---	---	---	---



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO - HUANCAYO

Test de evaluación de comprensión lectora

GRADO: _____ **SECCIÓN:** _____

EDAD: _____ **FECHA:** _____

Indicaciones: A continuación te invito a leer el siguiente y luego por favor contesta las preguntas. Si lo necesitas vuelve a leer, marca con una “X” la respuesta correcta.



LECTURA

EVA Y SUS AMIGOS

En el parque que está al final de la calle, Eva y sus amigos se suelen juntar por las tardes cuando no hay colegio o cuando hay pocos deberes y les queda tiempo libre. Prefieren juntarse allí que quedarse en casa a ver la tele.

Son un buen: se conocen desde pequeños y van todos al mismo colegio, menos Susana que va a un colegio alemán, porque su padre es de Berlín y quiere que pueda hablar con su familia.

También están Silvia, Juan y Carlos. Juegan al fútbol, al baloncesto en la pista que está detrás del estanque o, a veces, se quedan sin hacer nada especial, hablando y contando chistes o chismorreos del colegio y del barrio.

Pero desde hace unas semanas tienen un juego nuevo: ha sido idea de Silvia. A Silvia le encanta leer, sobre todo esos libros donde grupos de niños son como detectives y descubren culpables de robos o de crímenes.

Ha leído muchos de éstos y un día, propuso a los amigos imitar a esos personajes.

Al principio, a Carlos no le pareció una idea muy buena: “¡Pero si en este barrio nunca pasa nada! ¿Qué vamos a investigar? Eso son fantasías y bobadas de escritores” –dijo Carlos.

Silvia le contestó que ella también sabía que en los libros se exageraba mucho y que ellos no podían encontrar criminales, pero que podía descubrir secretos del barrio haciendo como los detectives: observando, apuntando y preguntando a la gente.

Al final, se animaron y decidieron primero hacer una lista con personas extrañas del barrio, personas de esas que nadie conocía ni sabía a qué se dedicaban.

Así, al cabo de algunos días, Carlos descubrió que su vecino, un viejo barbudo que todo el mundo consideraba como un pobre solitario, era en realidad un especialista muy famoso en todo el mundo que había escrito decenas de libros sobre arte egipcio.

Lo más divertido fue cuando Juan y Susana se dedicaron a seguir, sin ser vistos, a un chico de su edificio que, según decían sus padres, estaba ya a punto de terminar la carrera de derecho en la universidad.

Descubrieron que sólo había aprobado dos asignaturas de primero y que, en realidad, iba a clases de dibujo en la escuela de Bellas Artes. Lo que quería era ser pintor y no abogado, pero no se atrevía a llevar la contraria a sus padres.

Susana ya había sospechado de él porque iba siempre con grandes carpetas, pero las escondía en el sótano antes de subir a su casa.

Ese día, la pandilla decidió darle a Susana el premio a la mejor detective: le regalaron una lupa.

Marc Monfort

NIVEL LITERAL

1. ¿Dónde se reúnen Eva y su pandilla?

- a) En el complejo deportivo que está al inicio de la calle
- b) En el patio del colegio,
- c) Al final de la calle en un parque

2. ¿Por qué va Susana a un colegio alemán?

- a) Porque ella es de Alemania.
- b) Debe aprender el idioma alemán para hablar con su familia
- c) Debe aprender de otras culturas.

3. ¿Qué hacen en el parque Eva y su pandilla?

- a) Chismorrear
- b) estudian
- c) Cantan y tocan instrumentos

4. ¿Qué libros le gusta leer a Silvia?

- a) Novelas policiacas
- b) cuentos de ficción
- c) historias fantásticas

5. ¿Qué descubrió Carlos acerca de su vecino?

- a) Que era un escritor famoso.
- b) Que era un joven aburrido
- c) Que era alegre y sociable

6. ¿Qué secreto descubrieron Juan y Susana?

- a) Su joven vecino no estudiaba nada y engañaba a sus padres.
- b) Su joven vecino estudiaba derecho con empeño.
- c) El joven vecino había aprobados sólo dos asignaturas.

7. Según el texto enumera el orden en la que sucedieron los hechos.

- Lo Lo más divertido fue cuando Juan y Susana se dedicaron a seguir, sin ser vistos...
- Son buenos amigos, se conocen desde pequeños...
- En el parque que esta al final de la calle. Eva y sus amigos se suelen juntar...
- Al final, se animaron y decidieron primero hacer una lista con personas extrañas

a) 1,2,3,4,

b) 4,3,2,1

c) 4,2,1,3

NIVEL INFERENCIAL

8. ¿De qué trata el texto?

- a) De jóvenes que se reúnen para jugar y cantar
- b) De jóvenes que juegan a ser detectives
- c) De Jóvenes que se reúnen para chismear

9. Por qué le han dado a Susana el premio a la mejor detective de la semana?

- a) Porque descubrieron situaciones interesantes sin ser vistos
- b) Porque descubrieron hechos primero que Carlos
- c) Porque era la más arriesgada y capacitada en la investigación

10. ¿Para qué escondía las carpetas en el sótano el chico que estudiaba derecho?

- a) Quería dar una sorpresa a sus padres
- b) No tenía espacio en su casa
- c) No quería que sus padres se enterasen que estudiaba pintura.

11. De acuerdo al texto podemos deducir que los se reúnen:

- a) Para cometer fechorías
- b) Para lograr objetivos comunes y entretenerse
- c) Para hacer las tareas y estudiar

12. Podemos descubrir que la condición económica de este grupo es:

- a) De condición baja que no pueden estudiar solo jugar
- b) De condición media que pasaban algunas necesidades
- c) De condición alta que podían estudiar y jugar sin problemas.

13. Que significa: ¡Pero en este barrio nunca pasa nada!

- a) Que las personas de esa ciudad son muy tranquilas.
- b) Que no sucede nada extraordinario, es muy aburrido.
- c) Que la gente es muy conflictiva hay mucho caos.

14. ¿En qué se diferencia Susana de sus demás amigos?

- a) Que todos son del mismo lugar a diferencia de Ella.
- b) Que por ser de otro lugar la discriminan.
- c) Que todos van al mismo colegio excepto ella.

15. ¿Para qué se escribió el texto?

- a) Para informarnos sobre un hecho importante.
- b) Para recrearnos y darnos una enseñanza.
- c) Para darnos instrucciones de cómo debemos comportarnos.

16. Según el texto: ¿Qué significa detectives?

- a) Jóvenes sin motivaciones, apáticos.
- b) Jóvenes con espíritu investigador.
- c) Jóvenes sin ideales.

17. Según el texto ¿Qué significado le das a la palabra pandilla?

- a) Jóvenes que se dedican a realizar actos vandálicos.
- b) Jóvenes incomprensidos que se reúnen para fastidiar.
- c) Jóvenes con ideales comunes que comparten el juego.

18. ¿Cómo calificas a los chicos de la historia?

- a) Que son jóvenes talentosos, que comparten sus inquietudes.
- b) Que son jóvenes descorteses, prepotentes, con actitudes negativas.
- c) Que son jóvenes respetuosos a veces malcriados.

NIVEL CRÍTICO

19. ¿Qué opinas acerca de la actitud del chico del edificio de no contar a sus padres de sus preferencias vocacionales?

- a) Es una actitud tímida, temerosa y secreta.
- b) Es una actitud conformista, sumisa y descortés.
- c) Es una actitud valiente, prepotente y respetuosa.

20. ¿Qué buenos ejemplos observas en la actitud de los chicos cuando participan del nuevo juego a los detectives?

- a) Enseñanzas para la vida.
- b) El compañerismo, el trabajo en equipo, la amistad.
- c) La autonomía, el individualismo, la amistad.

Anexo N°03: Validez de los instrumentos

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TITULO: Estrategias del SQA en la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 "Santa Isabel" Huancayo-2018

Variable dependiente	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				CORRECTO	INCORRECTO	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
C O M P R E N S I O N	Nivel literal	Identifica el lugar el lugar donde suceden los hechos.	¿Dónde se reúnen Eva y su pandilla?					X		X		X		
		Identifica las causas de un suceso.	¿Por qué va Susana a un colegio alemán?					X		X		X		
		Identifica el origen de un hecho.	¿Qué hacen en el parque Eva y su pandilla?					X		X		X		
		Identifica elementos en el texto.	¿Qué libros le gusta leer a Silvia?					X		X		X		
		Identifica el hecho principal.	¿Qué descubrió Carlos acerca de su vecino?					X		X		X		
		Distingue/reconoce el orden en que suceden las acciones.	¿Qué secreto descubrieron Juan y Susana?					X		X		X		
			Según el texto enumera el orden en la que sucedieron los hechos.			X		X		X				
	Nivel inferencial	Deduce la causa.	¿De qué trata el texto?					X		X		X		
		Deduce la intención o finalidad.	¿Por qué le han dado a Susana el premio a la detective de la semana?					X		X		X		
		Interpreta las ideas.	¿Para qué escondía las carpetas en el sótano el chico que es udia derecho?					X		X		X		
Deduce una actitud.		De acuerdo al texto podemos deducir que la pandilla se reúne:			X		X		X		X			

LECTORA

	Infiere un concepto.	Podemos descubrir que la condición económica de este grupo es:						X		X		X		
	Infiere una frase/ oración.	Que significa ¿Fiero en este barrio no pasa nada!						X		X		X		
	Deduce las relaciones de semejanza o diferencia.	¿En qué se diferencia Susana de sus demás amigos?						X		X		X		
	Deduce el propósito del texto	¿Para qué se escribió este texto?						X		X		X		
	Interpreta la actitud de los personajes.	Según el texto: ¿Qué significa <u>detectives</u> ?						X		X		X		
		Según el texto: ¿Qué significado le das a la palabra pandillero?						X		X		X		
		¿Cómo califica: a los chicos de la historia?						X		X		X		
Nivel Crítico	Valora los conceptos según su contexto.	¿Qué opinas acerca de la actitud del chico del edificio de no contar a sus padres de sus preferencias vacaciones?					X		X		X			
	Enjuicia una actitud según sus conceptos.	¿Qué buenos ejemplos observas de la actitud de los chicos cuando participan del nuevo juego a los detectives?				X		X		X		X		



Dr. Peralta Villanes Arturo Alfredo
COD. 26150

FIRMA DEL EVALUADOR



MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

"PRUEBA PEDAGÓGICA: COMPRENSIÓN LECTORA"

OBJETIVO: Validar el instrumento de investigación.

DIRIGIDO A: Estudiantes de la Institución Educativa "Santa Isabel del Distrito de Huancayo año 2018.

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

PERALTA VILLANES ARTURO ALFREDO

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR

DOCTOR

VALORACIÓN:

1. Muy deficiente	2. Deficiente	3. Regular	4. Bueno	5. Muy bueno <input checked="" type="checkbox"/>
-------------------	---------------	------------	----------	--


Dr. Peralta Villanes Arturo Alfredo
FIRMA DEL EVALUADOR

FICHAS DE VALIDACIÓN

DATOS GENERALES:

- 1.1. Título de la investigación: Estrategias del SQA en la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 31540 "Santa Isabel" Huancayo-2018
- 1.2. Nombre del instrumento motivo de validación: Prueba pedagógica-comprensión lectora.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN


Indicadores	Criterios	Deficiente				Baja				Regular				Buena				Muy bueno				
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Esta formulada con lenguaje apropiado																					X
2. Objetividad	Esta expresado en conductas observables																				X	
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia pedagógica																					X
4. Organización	Existe una organización lógica																					X
5. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																					X
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación																					
7. Consistencia	Basados en aspectos teóricos científicos																					X
8. Coherencia	Entre los índices, indicadores																		X			
9. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico																					X
10. Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación																					X

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

95

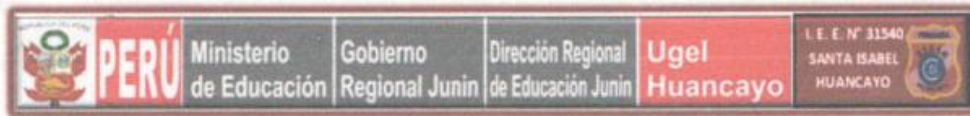
OPINIÓN DE APLICABILIDAD: a) Deficiente b) Baja c) Regular d) Buena d) Muy buena

Nombres y Apellidos:	ARTURO PERALTA VILLANES	DNI N°	20650321
Dirección domiciliaria:	Jr. ACOLLA N: 1007	Teléfono/Celular	964475087
Título Profesional:	LICENCIADO EN PEDAGOGIA Y HUMANIDADES		
Grado Académico:	DOCTOR		
Mención:	DOCTOR EN EDUCACION		



Dr. Peralta Villanes Arturo Alfredo
COD. 26150

Anexo N°04: Constancia emitida por la institución que acredita la realización del estudio



CONSTANCIA

El que suscribe, Director de la I. E. N° 31540 Santa Isabel de Huancayo, **CERTIFICA** que la Prof. Elizabeth CORDOVA MANCILLA con DNI N° 01216868, egresada del programa de Pos Grado de la Universidad César Vallejo, ha cumplido en aplicar el instrumento del trabajo de investigación titulado "Estrategias del SQA en la comprensión Lectora, en estudiantes del cuarto grado de la I. E. N° 31540 Santa Isabel Huancayo", durante el periodo de agosto a diciembre del año 2018, demostrando cumplimiento, esmero y responsabilidad.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que sean pertinentes.

Huancayo, 13 de marzo del 2019



Mg. Pedro A. Muroque Zambrano
DIRECTOR
C.M. 1020092506

Anexo N°05: Base de datos

N° ORDEN	NOMBRES Y APELLIDOS	MATRIZ DE RESPUESTAS DE LOS ITEMS DE LA LECTURA- EVA Y SUS AMIGOS- PRE TEST																								
		NIVEL LITERAL							Puntaje Parcial	NIVEL INFERENCIAL							Puntaje Parcial	NIVEL CRITICO							Puntaje Parcial	Puntaje General
		¿Con qué otro nombre se le conoce...	El color que predomina en el tunquib....	¿Cómo es el tunqui hembra?	De pequeños se alimentan de....	La cresta es más grande en los:	¿Dónde vive el tunqui?	Construyen sus nidos en:		Según el texto, qué es un acantilado?	El tunqui hace sus nido en los acantilados....	¿De qué trata principalmente este texto?	¿A qué tipo de texto pertenece esta lectura?	¿Cuál es la idea más importante de esta ...	El sinónimo de fragmentará e incubará es:	Identifica las características que		¿Por qué crees que los tunquis ..	¿Por qué crees que el tunqui es consid.....	¿Qué debemos hacer para conservar el gallito...	¿Por qué es importante que desarrollemos ...	¿Qué opinas acerca de la gente que destruye....	¿Por qué el autor habrá escrito este texto?			
1	AQUINO JUSTO Jesús Teófilo	0	0	0	1	1	0	1	3	0	1	1	0	0	1	0	3	1	0	1	0	1	0	3	9	
2	ARANCIBIA RAMOS, Andy Henry	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	1	1	0	1	14	
3	BALDEON PARIAN, Yeferson Nando	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	1	1	1	5	14	
4	BONIFACIO QUILCA, Jose Antonio	1	0	1	1	1	1	0	5	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	1	0	1	4	13	
5	CALDERON VILLAR, Alison Camila	0	1	1	0	0	1	0	3	1	0	1	0	1	0	0	3	1	0	0	1	1	0	3	9	
6	CARDENAS PORRAS Enrique Wilfredo	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	1	1	1	5	14	
7	CASTAÑEDA HUARCAYA, Oscar Angel	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	4	13	
8	CERAS DIAZ, Jhon	1	0	1	0	1	0	0	3	0	1	0	1	0	1	1	4	1	0	0	1	1	0	3	10	
9	CORDOVA SAUÑE, Yandir Saul	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	0	1	1	0	4	1	0	1	0	1	0	3	12	
10	CUICAPUSA PRESENTACIÓN Sofia	1	1	1	1	0	0	0	4	0	0	0	0	1	1	1	3	1	0	1	0	1	0	3	10	
11	GUERRA HUARANGA Yorsy Kevin	0	0	0	0	1	1	1	3	1	0	1	0	1	0	0	3	0	1	0	1	0	1	3	9	
12	HICHPAS HUARCAYA, Sayury Madu	1	1	1	0	0	0	0	3	1	0	1	0	1	1	0	4	0	0	0	0	0	0	0	7	
13	HUAMAN HUAMANI Danton Yeremi	0	1	0	1	0	1	1	4	1	0	1	0	1	0	0	3	1	0	0	1	1	0	3	10	
14	HUAMAN PAUCAR, Lin Gina	0	1	0	1	0	1	0	3	1	0	1	0	1	0	0	3	1	0	0	1	1	0	3	9	
15	HUAMAN REYES, Jhosep Herminio	0	0	0	0	1	1	1	3	0	0	0	0	1	1	0	2	0	0	0	1	1	0	2	7	
16	HUAROCC QUICHCA, Vania Camila	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	2	0	1	0	0	1	0	2	5	

17	LLACTA LOZANO, Diego Kendric	0	1	0	1	0	0	1	3	1	0	0	0	1	0	0	2	0	1	0	0	1	0	2	7
18	MEDRANO MARTIN, Merlu Mirella	1	0	1	0	1	1	0	4	0	0	0	0	1	1	0	2	1	0	0	1	1	0	3	9
19	MEZA VALER, Emely Jhudit	1	0	0	0	1	0	0	2	0	1	0	1	0	1	1	4	1	0	0	1	1	0	3	9
20	MOLINA CAMARENA, Hamier Elias Daniel	0	1	0	1	0	1	1	4	0	1	0	1	0	1	1	4	0	1	0	0	1	0	2	10
21	MONTES RIVERA, Gabriel Alexander	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	1	0	1	5	14
22	ORE ARTICA, Carlos Alberto	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	2	0	1	0	0	1	0	2	5
23	ORE DAMIAN, Abdiel Percy	0	1	0	1	0	0	1	3	1	0	0	0	1	0	0	2	0	1	0	0	1	0	2	7
24	OSORES FERNANDEZ, Zahory Dayan	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	1	1	1	5	14
25	OSORIO LEON, Jhemelyn Lucero	1	0	1	0	1	0	0	3	1	0	0	1	1	0	0	3	0	1	0	0	1	0	2	8
26	PALOMINO CASTRO, Jonathan Max Felix	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	4	13
27	POMACHAHUA ANGULO, Jean Pool	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	1	1	1	5	14
28	RAMOS GARCIA, Roger Michael	0	1	0	1	0	1	1	4	1	0	1	0	1	0	0	3	1	0	0	1	1	0	3	10
29	SUAZO MUÑOZ, Oscar Bruce Piero	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	0	1	1	0	4	1	0	1	0	1	0	3	12
30	TOCAS ASTUCURI, Yordi Omar	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	1	1	1	5	14
31	URBINA ALANYA, Yersel Amit	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	0	1	0	1	0	4	0	1	0	0	1	0	2	10
32	VELARDE BARRIENTOS, Sebastián	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	1	5	0	1	0	1	1	0	3	12
33	VELASQUE VASQUEZ, Franz Teodor	0	1	0	1	0	1	1	4	0	1	0	1	0	1	1	4	0	1	0	0	1	0	2	10
34	VENTURO MANTARI, Kely Lizeth	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	1	1	1	5	14

N° ORDEN	NOMBRES Y APELLIDOS	MATRIZ DE REGISTO DE RESPUESTAS DE LOS ITEMS DE LA LECTURA EVA Y SUS AMIGOS-POST TEST																							
		NIVEL LITERAL							Puntaje parcial	NIVEL INFERENCIAL										Puntaje parcial	NIVEL CRITICO		Puntaje parcial	Puntaje general	
		¿Dónde se reúne Eva y su fam.	¿Por qué va Susana a un col...	¿Qué hacen en el parque Eva y sus..	¿Qué libros le gusta leer a Silvia?	¿Qué descubrió Carlos acerca de su...	¿Qué secreto descubrieron Juan Y..	Según el texto enumera el orden en...		¿De qué trata el texto?	¿Por qué le han dado a Susana el....	¿Para qué escondía las carpetas....	De acuerdo al texto podemos deducir...	Podemos descubrir que la condi....	Que significa: Pero en este barrio no...	¿En qué se diferencia Susana de sus....	¿Para qué se escribió el texto?	Según el texto: ¿Qué significa ...	Según el texto: ¿Qué significado le...		¿Cómo calificas a los chicos de ...	¿Qué opinas acerca de la actitud....			¿Qué buenos ejemplos observas ...
		1	0	1	1	1	1	1	6	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9	1	0	1	16
2	ARANCIBIA RAMOS, Andy Henry	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20		
3	BALDEON PARIAN, Yeferson Nando	1	1	1	1	1	1	7	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	1	0	1	18		
4	BONIFACIO QUILCA, Jose Antonio	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20		
5	CALDERON VILLAR, Alison Camila	1	1	0	1	1	1	6	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	6	1	1	2	14	
6	CARDENAS PORRAS Enrique Wilfredo	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	10	1	1	2	19	
7	CASTAÑEDA HUARCAYA, Oscar Angel	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20		
8	CERAS DIAZ, Jhon	0	1	0	1	0	1	0	3	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	6	0	1	1	10	
9	CORDOVA SAUÑE, Yandir Saul	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20		
10	CUICAPUSA PRESENTACIÓN Sofia	1	1	1	1	0	1	1	6	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	7	1	1	2	15
11	GUERRA HUARANGA Yorsy Kevin	1	1	1	1	1	1	7	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	0	1	17		
12	HICHPAS HUARCAYA, Sayury Madu	1	1	0	1	1	0	1	5	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8	0	0	0	13	
13	HUAMAN HUAMANI Danton Yeremi	1	1	1	1	1	1	7	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	6	1	0	1	14	
14	HUAMAN PAUCAR, Lin Gina	1	1	0	1	1	0	1	5	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	6	0	0	0	11	
15	HUAMAN REYES, Jhosep Herminio	0	1	1	1	0	1	0	4	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	5	1	0	1	10	
16	HUAROCC QUICHCA, Vania Camila	1	0	0	0	0	1	1	3	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	5	1	1	2	10	

17	LLACTA LOZANO, Diego Kendric	1	1	0	1	1	0	1	5	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	8	0	1	1	14
18	MEDRANO MARTIN, Merlu Mirella	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	8	1	0	1	16
19	MEZA VALER, Emely Jhudit	1	1	1	1	1	1	1	7	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	7	1	0	1	15
20	MOLINA CAMARENA, Hamier Elias Daniel	1	1	1	1	1	1	1	7	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	7	0	1	1	15
21	MONTES RIVERA, Gabriel Alexander	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20
22	ORE ARTICA, Carlos Alberto	0	1	1	1	1	0	1	5	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	6	1	1	2	13
23	ORE DAMIAN, Abdiel Percy	1	1	1	0	1	0	1	5	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	7	0	1	1	13
24	OSORES FERNANDEZ, Zahory Dayan	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20
25	OSORIO LEON, Jhemelyn Lucero	1	0	1	0	1	0	1	4	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	5	1	0	1	10
26	PALOMINO CASTRO, Jonathan Max Felix	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20
27	POMACHAHUA ANGULO, Jean Pool	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20
28	RAMOS GARCIA, Roger Michael	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	10	1	1	2	19
29	SUAZO MUÑOZ, Oscar Bruce Piero	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20
30	TOCAS ASTUCURI, Yordi Omar	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	9	1	1	2	18
31	URBINA ALANYA, Yersel Amit	1	0	0	1	1	1	1	5	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9	1	1	2	16
32	VELARDE BARRIENTOS, Sebastián	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20
33	VELASQUE VASQUEZ, Franz Teodor	1	1	1	1	1	1	0	6	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	6	0	1	1	13
34	VENTURO MANTARI, Kely Lizeth	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	2	20

Anexo N°06: Sesión de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

Título: Leemos un texto sobre el oso polar

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: Leer el texto para identificar el tema, sub tema y la idea principal.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de texto -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “El oso polar” Identificar el tema. La idea principal y el propósito del texto.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

1. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Leer la página 104 de rutas de aprendizaje. Lima. Ministerio de educación. Preparar la lectura, la ficha de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> Papelotes. Hojas bond. Plumones. Colores. Limpia tipo.

2. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Saludo amablemente a las niñas y los niños. Luego dialogo con ellos acerca de las actividades trabajadas en la sesión anterior. Comento con ellos que la sesión fue posible porque escucharon a sus compañeros, usaron palabras amigables para hablar y levantaron la mano para hablar, es decir, respetaron y practicaron las normas de convivencia.

Seguidamente, planteo a los estudiantes la siguiente pregunta: ¿qué saben acerca del oso polar?, ¿lo han visto en algún libro o en alguna película?

Comunico el propósito de la sesión: Hoy leeremos un texto sobre el oso polar para identificar el tema y las ideas principales.

Planteamos algunas normas de convivencia:

- Respetar la opinión de sus compañeros.
- Mantener limpio el aula.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Antes de la lectura:

Se presenta en una tarjeta meta plan el título de la lectura, una imagen del oso polar, mediante preguntas y con mi ayuda se plantea las hipótesis: ¿De qué tratará el texto?, ¿qué tipo de texto crees que es?, ¿Para qué, o con qué propósito vamos a leer?

Es el momento propicio para aplicar las técnicas de la estrategia del SQA, se les entrega una hoja en la que llenan la S y la Q, para lograr la concentración en la lectura y despertar el interés de mis estudiantes.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre el oso polar?	¿Qué quisiera saber del oso polar?	¿Qué aprendí sobre el oso polar?
Se alimenta de focas y peces	¿Cuál es su hábitat, tiempo de vida?	
Su pelo es blanco.	¿Cuánto tiempo duerme?	

Observan el papelote con la lectura y continúan respondiendo a preguntas: ¿Qué tiene el texto?, ¿De qué crees que tratará el texto?

Para fomentar la participación activa entrego por equipos tarjetas o la mitad de un papel en la que van escribiendo sus predicciones.

Durante la lectura:

Cada estudiante recibe una hoja, realizan una lectura silenciosa, formulo preguntas y repreguntas:

¿Qué parte de la lectura te gustó más?, ¿en qué parte dice que es blanco?, ¿a ver vuelve a leer?, ¿cómo es su cuerpo, su pelaje?, ¿de qué color es?

Cada una de sus respuestas y el resultado del trabajo en equipo las pegan en la pizarra, y vamos visualizando todo el proceso didáctico.

Para identificar **el tema**, sigo planteando preguntas: ¿de qué trata el texto?, ¿de qué trata cada párrafo?, ¿dentro de la lectura habrá otros temas pequeños?,

¿para que estarán esos recuadros? Les ayudamos a decir que son sub temas, que pueden ser palabras o frases.

Induzco a los niños y niñas a responder: ¿En esta parte de qué trata?, ¿habrá diferencia en su alimentación en verano en relación al invierno?

Para identificar **la idea principal** pregunto: ¿De qué trata todo el texto? Para un trabajo efectivo los estudiantes aplican la técnica del subrayado.

- ¿Qué nos dice de su alimentación?
- ¿Qué nos dice sobre el hábitat del oso?
- ¿Qué nos dice de los datos físicos?
- ¿De qué se habla?
- ¿Dónde vive el oso polar?
- ¿Por qué prefiere estar cerca al mar?
- En esta parte ¿Qué se dice del oso polar?, ¿cómo es su pelaje?, ¿cómo son sus garras?
- ¿Cuál es la idea más importante?, ¿qué nos dice sobre el osos polar?

Identifican palabras o frases desconocidas, las pueden parafrasear o buscar en el diccionario.

Identifican el propósito: ¿Para qué están leyendo?, ¿Qué dice el autor?

Después de la lectura:

Para consolidar sus aprendizajes cada equipo elabora diversos organizadores como: mapas semánticos, mapas conceptuales, infografías, círculos concéntricos.

Contrastamos nuestras hipótesis que se hicieron antes de leer con los aprendizajes construidos después de la lectura. Con ayuda reconocen el tipo de texto, el género y completan la A (qué aprendí sobre el oso polar)).

Cierre

**Tiempo aproximado:
10 min.**

Reflexionamos sobre lo aprendido. ¿Les gustó la clase?, ¿En qué situaciones de la vida te servirá?

Recapitulo las actividades desarrolladas para localizar información en el texto sobre las características del oso polar.

Menciono que esta práctica de lectura la realizaremos en distintos tipos de textos, entrego unas tarjetas para que escriban sus respuestas



E.C.M.

Oso polar



Vive en el Polo Norte, uno de los lugares más fríos del planeta. Prefiere las zonas de hielo cerca del mar, porque allí encuentra su alimento.



Pelaje: blanco, que le ayuda a confundirse con la nieve y el hielo cuando se acercan a su presa.

Garras: similares al de los felinos (tigres o leones). Estas garras le permiten agarrar a la presa cuando trata de escapar.

Peso:



Oso macho: 500 Kg. VS Niño de 9 a 10 años 25 a 35 Kg.



En invierno: come principalmente carne de focas. Además puede alimentarse de peces.



En verano: también se alimenta de raíces, frutos pequeños, algunos peces y huevos de aves marinas.

El oso polar se alimenta de focas, porque es su principal fuente de grasas, necesarias para mantener su cuerpo caliente. Cuando hay escasez de comida, se nutre de la grasa que ha acumulado en su cuerpo durante el invierno.



El periodo de embarazo de las osas polares es de 7 a 9 meses. Al final del embarazo nacen un máximo de dos crías.



El pelaje de los osos polares se ve blanco, pero en realidad no lo es. Cada pelo es completamente transparente, es decir, no tiene color. Los osos se ven blancos porque la luz se refleja en los pelos transparentes. Es igual con el hielo y la nieve. Estos son transparentes, pero, cuando la luz se refleja en ellos, se ven blancos.

Las orejas de los osos se han adaptado al frío. Son pequeñas para evitar la pérdida del calor de su cuerpo.

Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta:

1.- Según el texto, ¿por qué el oso polar prefiere vivir cerca del mar?

- a) Porque le gusta bañarse en el mar.
- b) Porque en ese lugar puede encontrar su alimento.
- c) Porque allí se puede esconder cuando caza sus alimento.
- d) Porque la luz de este lugar se refleja mejor en su pelaje.

2.- ¿Cuál es principal alimento de los osos polares durante el invierno?

- a) Las raíces.
- b) Los peces.
- c) Los frutos.
- d) Las focas.

3.- ¿Por qué el pelaje de los osos polares se ve blanco?

- a) Porque lo usa para ocultarse de la nieve.
- b) Porque estos osos se alimentan de nieve y hielo.
- c) Porque es transparente y refleja la luz.
- d) Porque viven en el hielo marino cerca de las costas.

4.- En el texto, ¿a qué se refiere la palabra "hábitat"?

- a) Al lugar donde vive el osos polar.
- b) A los alimentos que come el oso polar.
- c) A las características del oso polar.
- d) A la temperatura que resiste el oso polar.

5.- Habrá diferencia en su alimentación en verano en relación al invierno.

- a) En ambos se alimenta de focas y peces.
- b) No hay ninguna diferencia.
- c) En invierno se alimenta de focas, en verano de frutos y raíces.
- d) En ambos se alimenta de frutas, raíces y huevos de aves marinas.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

Título: Leemos un texto sobre “10 cosas interesantes sobre los dinosaurios”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: Propiciar el aprendizaje significativo a través de las estrategias del SQA

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
<p>Lee diversos tipos de texto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Obtiene información del texto escrito. 2. Infiere e interpreta información del texto escrito. 3 Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “10 cosas interesantes sobre los dinosaurios” • Identificar el tema. La idea principal y el propósito del texto.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. • Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. • Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

3. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leer la página 104 de rutas de aprendizaje. Lima. Ministerio de educación. • Preparar la lectura, la ficha de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Hojas bond, tarjetas meta plan. • Plumones. • Colores. • Limpia tipo.

4. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Saludo amablemente a los estudiantes. Luego dialogo con ellos acerca de los animales prehistóricos. Comento con ellos que se habla mucho de ellos, menciono y pregunto ¿alguna vez lo vieron?, ¿dónde?, ¿cómo saben de su existencia?

Luego, planteo a los estudiantes la siguiente pregunta: ¿qué saben acerca de los dinosaurios?, ¿lo han visto en algún libro o en alguna película?, ¿quiénes las coleccionaron?

Comunico el propósito de la sesión: Hoy leeremos un texto sobre 10 cosas interesantes sobre los dinosaurios para identificar el tema y las ideas principales.

Planteamos algunas normas de convivencia:

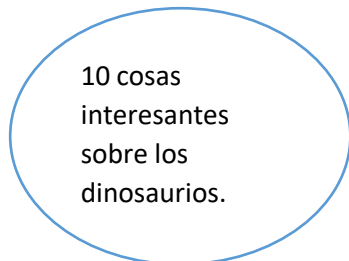
- Escuchar atentamente en horas de clase.
- Participar activamente en el trabajo en equipos.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Antes de la lectura:

Se presenta el título de la lectura, una imagen de los dinosaurios, mediante preguntas y con mi ayuda se plantea las hipótesis: ¿De qué tratará el texto?, ¿qué tipo de texto crees que es?, ¿Para qué, o con qué propósito vamos a leer?



Es el momento propicio para aplicar las técnicas de la estrategia del SQA, se les entrega una hoja en la que llenan la S y la Q, para motivar la lectura del texto y despertar el interés de mis estudiantes.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre los dinosaurios?	¿Qué quisiera saber sobre los dinosaurios?	¿Qué aprendí sobre los dinosaurios?
Eran grandes.	¿Cuál es su hábitat, tiempo de vida?	
Se alimentaban de otros animales.	¿Por qué ya no están con nosotros?	

Observan el papelote con la lectura y continúan respondiendo a preguntas: ¿Qué tiene el texto?, ¿De qué crees que tratará el texto?

Para fomentar la participación activa entrego por equipos tarjetas meta plan o la mitad de un papel en la que van escribiendo sus predicciones. Con mi actitud

mediadora motivo a plantear preguntas en la parte de qué quisiera saber sobre los dinosaurios.

Durante la lectura:

Reciben una hoja, leen en forma silenciosa, formulo preguntas y repreguntas:

¿Qué parte de la lectura te gustó más?, ¿en qué parte dice que aparecieron en el periodo triásico?, ¿a ver vuelve a leer?, ¿cómo fueron descubiertos?, ¿Qué se encontraron en la rocas sedimentarias?

Cada una de sus respuestas y el resultado del trabajo en equipo las pegan en la pizarra, y vamos visualizando todo el proceso didáctico.

Para identificar **el tema**, sigo planteando preguntas: ¿de qué trata el texto?, ¿de qué trata cada párrafo?,

Induzco a los niños y niñas a responder: ¿En esta parte de qué trata?, terminan de analizar y leer cada párrafo Para identificar **la idea principal** pregunto: ¿De qué trata todo el texto? Para un trabajo efectivo los estudiantes aplican la técnica del subrayado.

- ¿Qué nos dice sobre cómo y cuándo aparecieron?
- ¿Qué partes de los dinosaurios aparecieron en las rocas sedimentarias?
- ¿Qué sucedió con los continentes?
- ¿En qué periodo murieron y cómo?
- ¿Se llegó a conocer a alguno de ellos?, ¿cómo era?
- ¿Cómo era el dinosaurio más grande?
- En esta parte ¿Qué significa dinosaurio?, ¿cómo es su pelaje?, ¿cómo son sus garras?
- ¿Cuál es la idea más importante?, ¿qué nos dice sobre los dinosaurios?

Identifican palabras o frases desconocidas, las pueden parafrasear o buscar en el diccionario.

Identifican el propósito: ¿Para qué están leyendo?, ¿Qué dice el autor?

Después de la lectura:

Para consolidar sus aprendizajes cada equipo elabora afiches sobre los dinosaurios.

Contrastamos nuestras hipótesis que se hicieron antes de leer con los aprendizajes construidos después de la lectura. Con ayuda reconocen el tipo de texto, el género y completan la A (qué aprendí sobre los dinosaurios).

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	---------------------------------------

Reflexionamos sobre lo aprendido. ¿Les gustó la clase?, ¿En qué situaciones de la vida te servirá?

E.C.M.

10 COSAS INTERESANTES SOBRE LOS DINOSAURIOS

Todos estamos familiarizados con los dinosaurios. Cuando vamos a la escuela nos hablan de ellos y siempre vemos películas como Jurassic Park) y las vemos hasta en las series de humor como Friends), donde estos antiguos animales son protagonistas.

¿Pero qué sabemos realmente sobre ellos, aparte de qué existieron hace millones de años atrás? Apuesto que muy poco...por eso es que aquí tienes 10 cosas interesantes sobre los dinosaurios.

1.-Los dinosaurios aparecieron por primera vez durante el periodo triásico hace 248-213 millones de años atrás y fueron los animales dominantes en todo el periodo jurásico hasta el final del periodo Cretáceo hace 65 millones de años.

2.-Sabemos que los dinosaurios existieron gracias a los fósiles que se han descubierto. Normalmente se descubren en rocas sedimentarias e incluyen partes del cuerpo como dientes, piel, garras y huesos y algunas otras cosas que muestran como estos animales vivieron, de qué tamaño eran, cómo eran sus nidos y demás.

3.-Los continentes en la tierra se han ido moviendo con el paso de los años. Este proceso se llama "la tectónica de las placas" y cuando los dinosaurios existían todos los continentes que conocemos ahora están unidos y se les conoce como Pangea.

4.-Todos los tipos de dinosaurios que se han descubierto murieron a finales del periodo cretáceo. Hay muchas teorías del porqué, pero la más popular es que un asteroide llegó a la tierra tapando la luz del sol, y dejando la tierra sin comida para sobrevivir. La evidencia de esta teoría es una capa de iridio que se dice que viene de un asteroide, y que se ha conseguido en todo el mundo, siendo el Sur de México el lugar de impacto.



5.-El dinosaurio más pequeño que existió, según los que han descubierto hasta ahora, era el Compsanathus, que vivió en Europa y era del tamaño de una gallina. También se cree que comía insectos, lagartos y otros animales pequeños.

6.-Hay varios candidatos para decidir cuál es el dinosaurio más grande, hasta llegar a 30 metros de alto, lo que sería casi del tamaño de un edificio de 10 pisos al menos. Uno de los más grandes era un saurópodo, un dinosaurio que comía animales y tenía un cuello largo.

7.-La palabra dinosaurio fue creada por Richard Owen, quién fundó también el museo de ciencias naturales de Londres en Inglaterra. La palabra significa lagarto terrible y está basada en las palabras griega "deinos" (terrible) y "sauros" (lagarto).

8.-Se han conseguido fósiles de dinosaurios por cientos de años pero nadie supo qué eran hasta hace poco. La primera vez que se describió uno de estos descubrimientos como un dinosaurio fue en 1824 por William Buckland.

9.-Mientras los dinosaurios dominaban la tierra, también había muchos reptiles acuáticos que dominaban el mar y no eran dinosaurios. Estos se conocen como plesiosaurios, nothosaurios, masasaurios, ictiosaurios.

10.-Aunque se cree que las aves han evolucionado desde los dinosaurios, no se conocen dinosaurios que volaran, sin embargo sí hay reptiles que volaban en esa época. Bastante interesante toda esta información, ¿no es así?

www.ojocientifico.com

Ahora marca la respuesta correcta:

1.- Los dinosaurios dominaron hasta el periodo:

- a) Jurásico
- b) Triásico
- c) Cretáceo
- d) Tiritáceo

2.- ¿Qué significa la palabra fósiles?

- a) Restos u organismos vivos.
- b) Restos u organismos petrificados.
- c) Restos inorgánicos.
- d) Restos de plantas.

3.- ¿Qué produjo la muerte de los dinosaurios?

- a) El iridio.
- b) La luz del sol.
- c) Un asteroide.
- d) Un asteroide que tapo la luz.

4.- El dinosaurio más pequeño comía.

- a) Aves y peces.
- b) Animales más pequeños.
- c) Insectos.
- d) Insectos lagartos y animales pequeños.

5.- Los dinosaurios dominaron:

- a) El agua.
- b) El aire.
- c) La naturaleza.
- d) La tierra..

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

Título: Leemos un cuento “En busca de amigos”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: Leeremos un cuento para disfrutar de él e intercambiar opiniones con sus compañeros, tal como lo hacen los lectores expertos.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de texto -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para <u>interpretar el sentido global del texto en textos narrativos.</u> Localiza información en un texto narrativo con algunos elementos complejos en sus estructura y con un vocabulario variado 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “En busca de amigos” Identificar el tema. La idea principal y el propósito del texto.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

5. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Leo las páginas 10 y 11 del libro de comunicación 4. Lima Ministerio de Educación; Santillana, 2014. Preparo la ficha de autoevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> Papelotes. Hojas bond, tarjetas meta plan. Plumones. Colores. Limpia tipo.

6. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Saludo a mis estudiantes. Dialogo con ellos acerca de la amistad. Cuentan que actividades compartieron como amigos, pregunto: ¿cómo se llaman sus mejores amigos o amigas?, ¿crees que la amistad es un valor?, ¿cómo lo sabes?, ¿qué sabes de la amistad?, ¿qué es la amistad para ustedes?

Comunico el propósito de la sesión: Hoy día leeremos el cuento “En busca de amigos” con el fin de conocer sobre los personajes e intercambiar opiniones acerca de la importancia de la amistad en nuestra vida.

Dirijo su atención hacia las **normas de convivencia** elaboradas en la primera sesión, pido que eligen cuál de ellas necesitan para el desarrollo de las que les servirán ahora. El cumplimiento de las normas serán evaluadas al final de la sesión.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Antes de la lectura:

Pido a los niños y a las niñas que analicen en silencio el texto. Establezco el diálogo con relación a los indicios que observaron en el texto (título, estructura, silueta, alguna palabra conocida, etc.). Ayudo a que fluya el diálogo mediante preguntas. Se presenta el título de la lectura, “En busca de amigos” una imagen de unos amigos.

Reto a decir sobre qué piensan de que tratará el texto; de esta manera, formulan hipótesis sobre el contenido del texto. Anoto las respuestas en la pizarra a fin de que sean contrastadas durante y después de la lectura.

Aplicamos las estrategias del SQA para activar los saberes previos de los estudiantes.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre “En busca de amigos”?	¿Qué quisiera saber “En busca de amigos”?	¿Qué aprendí sobre “En busca de amigos”?
Eran muy buenos	¿Quiénes son los personajes?, ¿dónde se desarrollará la historia?	
Sus nombres son.....	¿Qué tipo de texto es?, ¿cuál es la intención del autor?	

Durante la lectura:

En grupo clase:

Pido a los niños y a las niñas que lean el texto en forma individual y en silencio. Forman una media luna para que se miren y podamos intercambiar opiniones sobre el texto.

Propongo que lean en cadena de la siguiente manera: Yo empiezo con la lectura, toco el hombro al que continúa y así sucesivamente de modo que no haya silencios.

Detengo la lectura para que los estudiantes se adelanten a lo que sucederá después (anticipación).

Marco pautas en el texto en la que planteo preguntas:

¿Por qué creen que la gente del pueblo huía despavorida?, ¿qué creen que hizo la gente cuando escucho la melodía que el gigante tocaba la flauta?

Después de la lectura:

En grupo clase:

Comenzamos con el intercambio de ideas, para ello formulo algunas preguntas, que permiten que los estudiantes regresen al texto.

- ¿Qué quería el gigante?
- ¿Por qué sentía triste y solo?
- ¿Qué hizo para conseguir amigos?
- ¿Con que hecho del cuento se relaciona la imagen?

Acompaño a los niños y niñas en sus deducciones sobre el texto.

Formulo algunas preguntas: ¿Qué significa en el texto la palabra despavorido?

Regresan al texto para y encuentran dónde se menciona este término.

Luego de haber terminado el cuento pregunto: ¿Les gusta tener amigos?, ¿por qué?, ¿crees que es importante tener amigos?, ¿por qué lo crees así?

Completan el cuadro del SQA.

A continuación, pregunto lo siguiente ¿de qué trata principalmente el texto?, para ello responden ¿de qué trata cada párrafo? A partir de la relación que establezcan, obtendrán la respuesta sobre el tema principal del texto.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	---------------------------------------

Recapitulo las actividades desarrolladas para localizar información en el texto sobre las características de los personajes y para intercambiar opiniones acerca de la importancia de la amistad en nuestra vida.

Entrego tarjetas para que se autoevalúen.

¿Qué aprendieron en esta sesión?

¿Qué les ayudo?

¿Cómo se sintieron al participar con sus
compañeros?

Tarea para casa: pido que dibujen a dos de sus compañeros y escriban sus cualidades.

E.C.M.

EN BUSCA DE AMIGOS

Lee el siguiente cuento.

Había una vez un gigante que quería tener amigos.
Pero cuando salía del bosque y visitaba a los vecinos
de un pueblo cercano, todos gritaban y huían de él
despavoridos.
El gigante estaba cada vez más triste.
Se encontraba solo y no tenía nadie con quien hablar.



Un día tuvo una idea. Se sentó en un claro del bosque, cogió su flauta y se puso a tocar una preciosa canción.

Al poco rato, se vio rodeado de los vecinos del pueblo. Y, al acabar su canción, todos le dedicaron un cariñoso aplauso. El gigante sonrió encantado. ¡Tenía gente a su alrededor!

¡Por fin había hecho amigos!

Responde en forma oral:

- ¿De qué trata el texto?
- ¿Qué quería el gigante?
- ¿Por qué se sentía triste y solo?
- ¿Qué hizo para conseguir amigos?
- ¿Te gusta tener amigos? ¿Por qué?
- ¿Con qué hecho del cuento se relaciona la imagen? ¿Por qué crees que se eligió esa imagen y no otra?
- El tipo de texto que acabas de leer, ¿es informativo, narrativo o descriptivo? ¿Por qué?



Extensión: Escribe un cuento a partir de la imagen, ponle nombre a los personajes, elige quien será el más importante. Revisa tu texto y entrégala la próxima clase.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

Título: Leemos un cuento sobre “Los talentos”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: En esta sesión, los estudiantes leerán un cuento para compartir con sus compañeros ideas sobre el contenido del texto y opiniones acerca de los diferentes talentos de los personajes, vinculándolos en sus propia experiencia.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de texto -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para <u>interpretar el sentido global del texto en textos narrativos.</u> Localiza información en un texto narrativo con algunos elementos complejos en su estructura y con un vocabulario variado 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “Los talentos” Localizar información en un texto narrativo con algunos elementos complejos en su estructura. Ponerlos en práctica como parte de su vida.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

7. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Copia del texto en cantidad suficiente para los estudiantes. Preparo la ficha de autoevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> Papelotes. Hojas bond, tarjetas meta plan. Plumones. Colores. Limpia tipo.

8. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Converso con los estudiantes sobre algunos aspectos importantes de la unidad, propongo la dinámica “Yo soy”. Señalo que todos recibirán una tarjeta y que en dos minutos deben anotar tres cualidades o talentos por los que se sienten orgulloso.

Después de culminar la actividad cada uno en media luna manifiesta sus cualidades y talentos, son estimulados con aplausos.

Planteo interrogantes: ¿Realmente nos conocemos?, ¿Conocemos a nuestros compañeros y compañeras?, ¿sabemos qué cualidades y talentos tienen?

Comunico el propósito de la sesión: Hoy leerán un texto narrativo para conocer los diferentes talentos que tenemos y compartirlos con los demás.

Pido que eligen las **normas de convivencia** que necesitan para el desarrollo de la sesión.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Antes de la lectura:

Comento que he traído un cuento que encontré en una revista y que deseo compartirla con ellos. Expreso el propósito de la lectura señaló que leerán para conocer las habilidades de dos niños y, luego, reflexionar sobre las suyas.

Leo el título y pregunto: ¿De qué creen que tratará el texto?, ¿qué entienden por talentos?, quiénes serán los personajes? Registran sus ideas en el cuadro del SQA para activar los saberes previos de los estudiantes.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre los talentos?	¿Qué quisiera saber sobre los talentos?	¿Qué aprendí sobre los talentos?

Durante la lectura:

En forma individual:

Solicito que realicen una lectura y silenciosa y atenta del texto.

Indico que subrayen algunas palabras que les permitan tener una idea de qué y cuáles son los talentos.

Después de la lectura:

En pares:

Invito a los niños y niñas a compartir en parejas las palabras subrayadas y qué creen que significan los talentos.

Animo a establecer comparaciones entre lo que fueron sus ideas iniciales y la información que encontraron en el texto.

Promuevo un breve diálogo sobre los personajes que intervienen en la lectura. Formulo preguntas: ¿Qué sabía hacer Isabel?, ¿cómo creen que se sentía Ana María?

Pido que ubiquen en el texto cuál era el problema de Ana María, quién la ayuda a descubrir lo que tiene y cómo se siente al final de la historia. Completan en su cuaderno un cuadro con las habilidades de los personajes.

Ana María	Isabel

Comento que estas habilidades son los talentos de cada uno de ustedes. Luego, indico que lean lo completado en el cuadro y expreso que la manera de desarrollar los talentos es practicándolas, pues cuanto más hagamos algo, lo haremos mejor. Elaboramos con los estudiantes un pequeño concepto sobre los talentos.

El talento es la combinación de características o cualidades de una persona, que le permiten tener capacidad para una determinada actividad.

Relacionan el contenido del texto con la experiencia de cada uno de ellos. “Así como Ana María e Isabel tienen talentos, todos ustedes también los tienen, porque son únicos, a cada uno les gusta hacer algo en particular y es importante que conozcan sus talentos y ponerlas al servicio de los demás.

Entrego una hoja para que se dibujen y alrededor escriban sus talentos y las que quisieran tener para ponerlas en práctica.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	---------------------------------------

Recuerdo, junto con los estudiantes, las actividades desarrolladas en la sesión. Pido que expresen por qué y para qué lo hicieron (propósito).

Formulo preguntas: ¿Qué aprendieron hoy? Rellenan la tercera columna del SQA. ¿Qué les ayudó a aprender mejor?, ¿qué hicieron para identificar información en el texto?) Respondieron preguntas, subrayaron palabras y completaron un cuadro).

Tarea para casa: Preguntan a sus padres que tareas saben hacer bien, para conocerse mejor a sí mismos.

E.C.M.

TODOS TENEMOS TALENTOS

Todos tenemos talentos Ana María observó a sus hermana Isabel hacer un hermoso dibujo sobre el paisaje que se veía desde su casa. Ana María estaba un poco desanimada porque no dibujaba tan bien como ella. Además, Isabel tocaba la guitarra y bailaba muy bien. Ana María pensó en todas las cosas que Isabel hacía bien y se preguntaba por qué ella no podía hacer las cosas bien.

Un día su maestra le pidió que diera un discurso por motivo del Día de la Madre. Ella se preparó mucho y dio un buen discurso. El director la escuchó atentamente y le dijo lo mucho que lo había disfrutado y que la consideraba una niña talentosa.

Un sentimiento de satisfacción invadió a Ana María. Las palabras del director le ayudaron a descubrir algo especial acerca de sí misma.

Poco después de esa experiencia, ella descubrió que tenía otros talentos: se dio cuenta de que podía hacer amigos fácilmente y que contaba chistes sin dificultad. A ella le gustaba mucho leer y escribir; y cuando iba a la escuela, prestaba atención en sus clases y era siempre respetuosa con sus maestros. Nunca había pensado que esas cualidades pudieran ser talentos porque no eran los mismos que los de su hermana Isabel. Ahora sabía que ella también tenía talentos, pero que eran diferentes a los de su hermana.

Autor: Anónimo.

Ahora responde a las siguientes preguntas:

1 ¿Cómo descubrió Ana María que tenía muchos talentos?

- a) Gracias a su hermana Isabel.
- b) Gracias a sus madre.
- c) Gracias a sus maestros.
- d) Gracias a su maestra.



2 ¿Qué significado tiene para ti la palabra desanimada?

- a) Desilusionada.
- b) Desmotivada
- c) Descontenta.
- d) Desatenta.



3 ¿Qué opinión te merece la actitud de la maestra con respeto a su alumna Ana María?

- a) Que está mal, porque ella no debe inmiscuirse en las cosas de sus estudiantes.
- b) Que está bien, que se entrometida.
- c) Que está bien, porque ella busca que sus estudiantes descubran sus talentos.
- d) Que está mal que los niños descubran sus habilidades.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

Título: Leemos un texto sobre el día del idioma y el día del libro”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: En esta sesión, los estudiantes leerán un texto para compartir con sus compañeros ideas sobre el contenido del texto.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
<p>Lee diversos tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para <u>interpretar el sentido global del texto en textos informativos.</u> • Localiza información en un texto narrativo con algunos elementos complejos en su estructura y con un vocabulario variado 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar las estrategias del SQA, en un texto informativo sobre el día del idioma. • Localizar información en un texto informativo con algunos elementos complejos en su estructura. • Encontramos las ideas más importantes y parafraseamos.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. • Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. • Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

9. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Preparo el texto para cada estudiante. • Preparo una lista de cotejo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Hojas bond, tarjetas meta plan. • Plumones. • Colores. • Limpia tipo.

10. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Saludo a mis estudiantes, pregunto cómo se prepararon para el festival de la lectura.

Planteo interrogantes: ¿qué tanto sabemos sobre el día del idioma?, ¿solo se celebra en el Perú?, ¿cómo habrá nacido?

Comunico el propósito de la sesión: Hoy leerán un texto informativo para practicar la comprensión de textos y puedan expresarlo con sus propias palabras.

Pido que eligen las **normas de convivencia** que necesitan para el desarrollo de la sesión.

- Realizar sus trabajos con orden y limpieza.
- Practicar la lectura activa.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	---------------------------------------

- En grupo clase:

Antes de la lectura:

Por ser el día del idioma he traído información muy importante que me gustaría compartirla con ustedes.

Presento el título del texto.

23 de Abril: Día del idioma y día mundial del libro y del derecho del autor. Realizo algunas preguntas:

¿De qué creen que tratará el texto?, ¿De quién o de qué se hablara en cada párrafo?, ¿qué se dirá sobre él o ellos? Registran sus ideas en el cuadro del SQA para activar los saberes previos de los estudiantes. Con ayuda de los estudiantes construimos las hipótesis.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre el día del idioma, día del libro y del derecho del autor?	¿Qué quisiera saber sobre el día del idioma y del derecho del autor?	¿Qué aprendí sobre el día del idioma y del derecho del autor?

Durante la lectura:

En forma individual:

Copia la lectura en un papelógrafo para subrayar conjuntamente con los estudiantes las ideas más importantes.

Leen en silencio el primer párrafo y luego en voz alta, según van leyendo se les plantea las preguntas: ¿De quién o de quiénes se habla en el párrafo?, ¿qué se dice sobre él?

Al responder cada pregunta, paralelamente, se subraya en el texto la respuesta, tratan de subrayar solo lo más importante, luego dialogamos sobre lo que subrayaron y escriben en la hoja con sus propias palabras.

Realizan el mismo procedimiento con cada uno de los párrafos. Al final conversamos sobre las ideas más importantes de cada párrafo.

Después de la lectura:

En forma individual:

Converso con los niños la importancia de subrayar mientras se lee y parafrasear las ideas más importantes que se encuentran en cada párrafo. Todo este proceso les ayudará a comprender mejor.

Invito a los estudiantes que con la hoja de lectura construyan su mini libro.

Cierre

**Tiempo aproximado:
10 min.**

Formulo preguntas: ¿Qué aprendieron hoy? Rellenan la tercera columna del SQA. ¿Qué les ayudó a aprender mejor?, ¿qué hicieron para identificar información en el texto.

Tarea para casa: Comparten con sus padres el festival del libro y las actividades que realizaron.

Lista de cotejo

N°	Apellidos y nombres	Participa activamente.	Subraya las ideas más importantes.	Realiza el parafraseo de cada párrafo.	Plantea ideas y conclusiones claras de cada párrafo.

E.C.M.

23 DE ABRIL: DÍA DEL IDIOMA Y DÍA MUNDIAL DEL LIBRO Y DEL DERECHO DE AUTOR



23 abril, 2013 por [verbiclara](#)

El 23 de abril de 1616 fue funesto para la literatura española, porque falleció Miguel de Cervantes Saavedra. Por eso se escogió en los países hispanohablantes, alrededor de los años 20 del siglo pasado, ese día para celebrar el día del Idioma, el nuestro, el español, en honor del Príncipe de los Ingenios. También, para entregar todos los años el Premio Cervantes. También nacieron un 23 de abril personalidades de las letras como Vladimir

Nabokov, Josep Pla, Maurice Druon, K. Laxness y Manuel Mejía Vallejo.

Asimismo se eligió esa fecha para celebrar el Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor, que se instauró en 1995, en la sesión de la Conferencia 28 General de la UNESCO, porque

ese día además de Cervantes, el Manco de Lepanto, fallecieron William Shakespeare y el Inca Garcilaso de la Vega. La UNESCO procura con esta iniciativa promover la lectura, la industria editorial así como la protección de la propiedad intelectual.

Acostumbran ese día en Cataluña (Fiesta de san Jordi) regalarles una una rosa a quienes compran libros.



Debemos cuidar nuestra hermosa lengua española, porque las expresiones chabacanas y la violencia verbal atentan contra nuestra identidad, porque la lengua no solo es un medio de comunicación, también es un hecho social que implica cultura, conducta. Desgraciadamente se han difundido estos malos hábitos de conducta social, y estamos llamados todos a contrarrestarlos: familia, comunidad, escuela, medios de difusión masiva.

En Cuba, [la Revolución creó la Imprenta Nacional de Cuba](#) el 31 de marzo de 1959, y el primer libro impreso fue *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, de Cervantes, por eso se escogió esa fecha para celebrar el Día del Libro Cubano. En 1961 se hizo realidad la [Campaña de Alfabetización](#), en 1961. A partir entonces, el Estado cubano se ha trazado la meta de educar a todos hasta los niveles más altos. Es inadmisibles desaprovechar ese privilegio que



otros tantos países añoran.

Además, usemos correctamente el idioma español, ¡salvémoslo!, porque con la introducción de la informática, preferiblemente los jóvenes, ya escriben sin normas de ningún tipo. Como hay teclados que no tienen la ñ ni tildes ni algunos signos de puntuación, se va perdiendo el hábito de usarlos. Pero hay también una moda de sustituir letras o sílabas por números, o los sonidos de la c y q por la k, por ejemplo, y llegará el momento en que ni recuerden cómo se escriben correctamente las palabras. Esto lo he visto en los chats, en comentarios en blogs o en respuestas a preguntas en yahoo. Si se siguen esas conductas, nuestra lengua estará cada vez en mayor peligro: ¡SOS!

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

Título: Leemos el texto “El león y el ratón”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: Los niños y las niñas leerán de forma autónoma el contenido de una fábula, ubicarán determinada información y reflexionarán sobre ella.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de texto -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “El león y el ratón” Deducen la causa de algunos hechos.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

11. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Leer la página 104 de rutas de aprendizaje. Lima. Ministerio de educación. Preparar la lectura, la ficha de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> Papelotes. Hojas bond. Plumones. Colores. Limpia tipo.

12. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	-----------------------------------

- En grupo clase:

Saludo amablemente a las niñas y los niños. Luego dialogo con ellos acerca de las actividades trabajadas en la sesión anterior en la cual descubrieron que cada uno tiene características y habilidades que nos distinguen de los demás.

Planteo la siguiente pregunta: ¿todos tenemos las mismas habilidades?, ¿cómo lo podemos usar frente a un problema? Registro las respuestas en la pizarra.

Comunico el propósito de la sesión: Hoy leeremos una fábula en la que deducirán las causas de algunos hechos y reflexionarán sobre ellas a partir de las actitudes y habilidades de los personajes.

Planteamos algunas normas de convivencia:

- Levantar la mano para participar.
- Mantener limpio el aula.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	-----------------------------------

- En grupo clase:

Antes de la lectura:

Presento el título de la lectura, imágenes del texto a leer, mediante preguntas y con mi ayuda se plantea las hipótesis: ¿De qué tratará el texto?, ¿?, ¿Para qué el autor habrá escrito este texto?

Registro en la pizarra las respuestas a manera de hipótesis.

Es el momento propicio para aplicar las técnicas de la estrategia del SQA, se les entrega una hoja en la que llenan la S y la Q, para lograr la concentración en la lectura y despertar el interés de mis estudiantes.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre el león y el ratón?	¿Qué quisiera saber sobre el león y el ratón?	¿Qué aprendí sobre la fábula el león y el ratón?
Que son animales de la selva.	¿Qué les sucede al león y al ratón?	
Que uno era malo y el otro era bueno.	¿Qué pasará con los personajes?	

Observan el papelote con la lectura y continúan respondiendo a preguntas: ¿Qué tiene el texto?, ¿De qué crees que tratará el texto?

Para fomentar la participación activa entrego por equipos tarjetas o la mitad de un papel en la que van escribiendo sus predicciones.

Durante la lectura:

En forma individual:

Pido que realicen una lectura oral y en voz baja. Señalo que detengan la lectura cuando se encuentren en el texto con el símbolo "Pare" y respondan algunas preguntas: ¿crees que el león necesitará ayuda del ratón?, ¿por qué? Señalo que continúen la lectura y comprueben sus hipótesis.

Después de la lectura:

Completan un cuadro que consiste en deducir las causas de los hechos. Guío el desarrollo de esta actividad.

Comento que para encontrar la causa u origen del primer hecho (“El león atrapó al ratoncito”), deben releer el texto desde el primer párrafo al tercer párrafo y relacionar las siguientes ideas: el león dormía, pasó un ratoncito muy juguetón y decidió jugarle una broma. Conduce las respuestas de los niños y las niñas para que digan que el león atrapó al ratón porque este le jugo una broma. De esta manera, hallarán las causas o razones de los hechos.

Causas	Efectos
	El león atrapó al ratoncito.
	El ratón logró que el león lo perdona.
	El león empezó a quejarse y a rugir como nunca antes.

Motivo a los niños y niñas a encontrar las causas de los efectos. Dispongo a los estudiantes de manera que todos puedan verse, converso con ellos para saber que les gustó más del texto, pido que expliquen y el por qué.

Planteo preguntas y solicito que respondan en forma oral y en voz alta, con entonación y pronunciación adecuada: ¿qué aspectos diferenciaban al león del ratón?, ¿qué cualidades decía tener el ratón?, ¿qué opinión tenía el león del ratón?, ¿qué cualidades pone en práctica el ratón para salvar al león?

Escucho las respuestas y, a partir de ello toman conciencia de que todos tenemos cualidades y que no importa que seamos grandes o pequeños. Lo importante es la de poner al servicio de personas, aportar al bien común con nuestras cualidades y características tal como lo hizo el ratón.

Contrastamos nuestras hipótesis que se hicieron antes de leer con los aprendizajes construidos después de la lectura. Completan la A (qué aprendí sobre el texto “el león y el ratón”).

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	-----------------------------------

Propicio la metacognición a través de preguntas: ¿qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar la información?, ¿qué hicimos para determinar la causa de los hechos. Recuerdo los pasos hicimos para lograr la comprensión del texto.

Propicio un diálogo sobre la importancia de utilizar y poner en práctica nuestras cualidades y características para realizar acciones en bienestar de los demás.

E.C.M.

EL LEÓN Y EL RATÓN



El león dormía en el claro der la selva: “grrrrff pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, cuando paso por ahí el ratón más juguetón de cuantos ratones había a los alrededores. [...]

El ratoncito vio al león que roncaba” : “grrrrff pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, “grrrrff pf pf pf”, y decidió jugarle una broma. [...]

Se acercó despacio a su oreja y gritó: [...]”
¡Cuidado, que vienen los elefantes!” [...]

El león, en un instante, movió una de sus patas y atrapó al ratoncito antes de que pudiera correr a esconderse.

-Señor león, le ruego que me disculpe, he sido en verdad muy desconsiderado al cortar sus sueño. Y le digo algo: si usted me deja ir, yo podría ayudarlo cuando usted lo necesite.

-¿Y cómo es que alguien tan grande y poderoso como yo va a necesitar de alguien tal débil como tú? **PAPE**

-Uno nunca sabe-razonó nerviosamente el ratoncito.

El león lo pensó un rato mientras sostenía al ratón sobre sus afilados colmillos.

-Está bien-dijo por fin-, te voy a perdonar la vid, pero no quiero verte nunca más por aquí. [...]

Pasó el tiempo y entraron a la selva unos hombres que cazaban leones para venderlos a un zoológico. El león estaba dormido, como casi siempre, cuando los hombres lo sorprendieron con una red que cayó sobre él, igual como si hubiera caído una telaraña sobre una mosca. [...]

El león empezó a quejarse y rugir como nunca antes. El ratoncito [...] quiso saber que pasaba. [...]

-¡Oh, cielos, qué horror! Mire, señor león, lo voy a ayudar a escapar mordiendo las cuerdas de la red, pero mis dientecitos no son suficientes para este trabajo, así que voy a llamar a mis amigos y familiares para que lo hagamos lo antes posible.

Los ratoncitos, venciendo el mido del león, mordieron las cuerdas y en poco tiempo liberaron al león. [...]

Piensa en esto: si estás siempre dispuesto a ayudar a los demás, incluso sin recibir nada a cambio, los otros también te sacarán de aprietos cundo lo necesites.

También piensa en esto: cuando quieras hacer cosas importantes, debes trabajar en equipo y de esta forma lo harás mejor y en menos tiempo.

(Edgar Allan García,

Fábulas vueltas a contar)

Ahora responde algunas preguntas:

1.- ¿Cuál es la moraleja principal del texto? Señala cual es la correcta.

Si ayudan a los demás, ellos también te darán su ayuda cuando la necesites

Solo deben colaborar cuando les ofrezcan una recompensa a cambio.

2.- ¿Crees que se debe valorar a las personas solo por su apariencia?

SI NO Explica tu respuesta:

_____.

3.- ¿Piensas que se habría entendido el texto sin la presencia de los signos de puntuación? Explica el por qué.

_____.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

Título: Leemos el texto informativo “Sujetos plenos de derechos”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: En esta oportunidad los estudiantes leerán un texto para identificar información relevante sobre sus deberes y derechos.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de texto -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “Sujetos plenos de derechos” Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto informativo con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

13. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Preparo un papelote con la imagen de un niño con la boca cubierta con una cinta. Lectura del texto para cada niño o niña. Un cartel con el título del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartel con el título del texto. Fotocopia del texto “sujetos plenos de derechos” para cada estudiante. Papelote con la imagen de un niño con la boca cubierta con una cinta. Papelotes, plumones, etc.

14. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	-----------------------------------

Antes de la lectura:

• En grupo clase:

Comento que en casa encontré un texto muy interesante sobre sus derechos y que me gustaría compartirlos con ellos. Pregunto: ¿qué tipo de texto será? Se espera que ellos respondan que es un texto informativo apoyados en la expresión “ampliar la información”

Inicio el diálogo preguntando: ¿han visto o leído algún texto informativo?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿qué saben de los textos informativos?, ¿qué características tienen?, ¿en qué se diferencian de los textos narrativos?

Registran sus respuestas en la pizarra.

Presento el propósito de la sesión: Hoy leeremos un texto informativo para ampliar información sobre los derechos.

Planteamos algunas normas de convivencia:

- Compartir los materiales.
- Colaborar en el trabajo en equipo.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	-----------------------------------

• En grupo clase:

Dirijo la mirada de los estudiantes hacia el cartel del título del texto: “Sujetos plenos de derechos” y a la imagen con la boca cubierta con una cinta, que previamente coloque en un lugar visible.

Pido que lean el título y lo relacionen con la imagen. Pregunto: ¿han visto a niños a los cuales se les cubre la boca de esa forma?, ¿de qué derecho se le está privando al niño de la imagen?, ¿de qué tratará el texto?, ¿para qué se habrá escrito este texto? Registro sus respuestas en la pizarra. Anotó las hipótesis que dictan los niños y niñas sobre el contenido del texto, para contrastarla durante y después de la lectura.

Es el momento propicio para aplicar las técnicas de la estrategia del SQA, se les entrega una hoja en la que llenan la S y la Q, para lograr la concentración en la lectura y despertar el interés de mis estudiantes.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre “Sujetos plenos de derechos”?	¿Qué quisiera saber sobre “Sujetos plenos de derecho”?	¿Qué aprendí sobre sujetos plenos de derecho?

Durante la lectura:

En forma individual:

Pido a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa. Indico a los niños y niñas que ubiquen y subrayen las ideas principales del texto con un color, y con otro color, las expresiones poco comunes y los derechos que vayan encontrando en el texto.

En grupo clase:

Solicito que lean el texto por segunda vez de manera colectiva, párrafo por párrafo e intercalándolas por grupos. Aprovecho para realizar algunas preguntas. ¿Qué

quiere decir la expresión “atropellos a su dignidad”?, ¿qué quiere decir la expresión “nuestros derechos terminan donde empiezan los derechos de los demás”?

Después de la lectura:

En grupo clase:

Dirijo la mirada de los estudiantes hacia los cuadros del SQA donde registraron sus saberes previos. Animo a comparar sus respuestas con la información encontrada.

Invito a los estudiantes a comentar libremente sobre el texto leído. Planteo preguntas por ejemplo:

- ¿Por qué está llorando el niño?
- ¿Por qué han cubierto su boca?
- ¿Por qué los niños y jóvenes eran llamados “objetos” que debían protegerse?
- ¿Por qué frente a un derecho debe haber un deber?
- ¿Qué hubiera ocurrido si los derechos no se hubieran establecido universalmente?
- ¿Qué función cumplen las rayas de diálogo en el texto?
- ¿Qué opinas de la expresión “Si queremos ser escuchados, tenemos que saber escuchar”?

Registro sus respuestas, pido que completen un cuadro de derechos y responsabilidades.

DERECHOS	RESPONSABILIDADES
	Respetar a los demás.
Expresar nuestras opiniones.	
	Cuidar los espacios en el aula.
Recibir cariño y afecto.	

Un responsable de cada equipo socializa sus trabajos para toda el aula. Reflexiono con los estudiantes sobre la importancia de respetar los derechos de los niños y niñas, así como asumir responsabilidades como estudiantes, como hijos y ciudadanos.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	-----------------------------------

Propicio la reflexión sobre sus aprendizajes: ¿Qué aprendieron en esta sesión?, ¿qué hicieron para identificar la información en el texto?

Realizo una síntesis para deducir las causas de un hecho y la idea del tipo de texto.

E.C.M.

SUJETOS PLENOS DE DERECHO

Los niños, niñas y adolescentes son sujetos plenos de derechos. Esto quiere decir que son personas y que, como tales, tienen derecho a tener y vivir con sus familia, a estudiar, a jugar, a participar en su escuela y en su comunidad, a pensar y hablar libremente.



Esto, a lo mejor hoy en día suena obvio, sin embargo, antes no era así. Hasta hace poco tiempo los niños, niñas y adolescentes

eran considerados “objetos” que debían ser protegidos. Incluso, por estar en situación de protección se los llamaba “menores” en oposición a los “mayores” que eran los adultos y fueron muchos los atropellos que sufrieron a su dignidad por culpa de esta idea.

Sin embargo también es bueno tener en cuenta que cuando se habla de **derecho**, hay que saber también que se habla de **responsabilidades** y es importante tener en cuenta que nuestros derechos terminan donde empiezan los derechos de los demás. Esto quiere decir que, para que se pueden cumplir los derechos de todos, hay que empezar por respetar los derechos de las otras personas.



Responden a las interrogantes en sus cuadernos.

- ¿Por qué está llorando el niño?
- ¿Por qué han cubierto su boca?
- ¿Por qué los niños y jóvenes eran llamados “objetos” que debían protegerse?
- ¿Por qué frente a un derecho debe haber un deber?
- ¿Qué hubiera ocurrido si los derechos no se hubieran establecido universalmente?
- ¿Qué función cumplen las rayas de diálogo en el texto?
- ¿Qué opinas de la expresión “Si queremos ser escuchados, tenemos que saber escuchar”?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

Título: Leemos el texto informativo sobre “La fiesta de San Juan”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: Leeremos un texto para identificar información relevante sobre las costumbres y tradiciones de otras regiones del país.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
<p>Lee diversos tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “La fiesta de San Juan” • Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto informativo con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. • Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. • Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

15. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto para cada niño o niña. • Un cartel con el título del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel con el título del texto. • Papelotes, plumones, etc. • Tiras de papel. • Papelote.

16. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	-----------------------------------

Antes de la lectura:

• En grupo clase:

Pido que expresen voluntariamente, con sus propias palabras, que les contaron sus padres o familiares sobre las costumbres y tradiciones de su región.

Menciono que investigue sobre el tema y me gustaría compartir con ellos un texto que nos a conocer una de las costumbres de una región de nuestro país.

Pregunto: ¿qué tipo de texto podrá ser?, ¿qué características tendrá? Registro sus respuestas en la pizarra.

Presento el propósito de la sesión: Hoy leeremos un texto informativo para saber cómo es y de qué se trata.

Planteamos algunas normas de convivencia:

- Compartir los materiales.
- Colaborar en el trabajo en equipo.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	-----------------------------------

• En grupo clase:

Invito a los niños y niñas que lean el título del texto y la relacionen con la imagen que presenta. Pregunto: ¿qué tipo de texto es?, ¿en qué lugar del Perú crees que se realiza la fiesta?, ¿han participado o asistido a una fiesta patronal?, ¿para qué habrá sido escrito el texto?, ¿de qué tratará?, ¿qué elementos del texto te ayudan a saberlo? Anoto sus hipótesis en un papelote, a fin de que las confronte durante y después de la lectura.

Aplicamos las estrategias del SQA, se les entrega una hoja en la que llenan la S y la Q, para recuperar los saberes previos de los estudiantes.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre “La fiesta de San Juan”?	¿Qué quisiera saber sobre “La fiesta de San Juan”?	¿Qué aprendí sobre “La fiesta de San Juan”?

Durante la lectura:

En grupo clase:

Pido a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa. Indico que identifiquen la estructura del texto informativo: introducción, desarrollo y conclusión.

Indico que encierren la palabra que no conocen, las releen y relacionan con las expresiones más cercanas a fin de que puedan deducir su significado por el contexto en el texto.

Solicito que releen el texto y enumeren cada uno de los párrafos. Indico que a medida que lean, subrayen la idea que ellos creen que es más importante de cada uno de los párrafos.

Acompaña a cada uno de los niños y niñas a identificar la idea principal de cada uno de los párrafos. Ejemplo:

En la víspera, cada 23 de junio, todos se alistan para celebrar la fiesta más importante del oriente peruano. Las familias preparan platos característicos de la región, como el tradicional tacaco (un majado de plátanos asado) y el típico

juaneé (un tamal de arraz con presa de gallina, huevos y aceitunas). A media noche los pobladores encienden los shuntos (hogueras) y así iluminan las calles principales de las ciudades y los pueblos.

Indico que en este caso, la idea principal se encuentra al iniciar el párrafo, el resto de información del párrafo

Corresponde a la idea secundaria, que complementan la idea principal.

Recuerdo a los niños y las niñas que la idea principal es el mensaje más importante que el autor proporciona. Indico que la idea principal no siempre está al inicio del párrafo. Puede estar al inicio o al centro o final. Realizan el mismo procedimiento con los demás párrafos e identifiquen las ideas principales. Recuerdo que para identificar la idea principal del texto se hace la pregunta: ¿de qué o de quién habla el autor y qué sostiene?

Después de la lectura:

Invito a los estudiantes a expresar con sus propias palabras lo que entendieron del texto. Luego indican que parte del texto es la introducción, qué párrafos del texto desarrollan el tema, qué parte del texto corresponde a la conclusión.

En grupos y en tiras comparten las ideas principales que subrayaron en el texto. Cada equipo argumenta sus respuestas. Nos quedamos con las que mejor planteen la idea principal. Ejemplo:

La víspera, cada 23 de junio, todos se alistan para celebrar la fiesta más importante del oriente peruano.

Esta celebración religiosa llegó con los conquistadores españoles.

Oriento a la identificación del tema central preguntando: ¿de qué se habla en todo el texto?, ¿en qué se relacionan las ideas principales de cada párrafo?, ¿cuál es el tema central?

El tema central de un texto se puede sintetizar o resumir relacionando las ideas principales de cada párrafo. Puede escribirse en forma breve en una o máximo dos oraciones.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	-----------------------------------

Recuerdo a los estudiantes las actividades realizadas para deducir el tema central y las ideas principales del texto leído a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué hicimos hoy?, ¿cómo identificamos las ideas principales de los párrafos?, ¿cómo deducimos el tema central?, ¿qué dificultades tuvimos?, ¿para qué nos servirá lo aprendido?

Reflexionamos con los estudiantes sobre la importancia de conocer y difundir las costumbres de cada una de las regiones del país.

E.C.M.

LA FIESTA DE SAN JUAN

La fiesta de San Juan es una celebración que se vive en la Amazonía peruana, en honor del santo patrón del cual toma su nombre: San Juan Bautista. Es un evento de carácter religioso y tradicional.

En la víspera, cada 23 de junio, todos se alistan para celebrar la fiesta más importante del oriente peruano. Las familias preparan platos característicos de la región, como el tradicional tacacho (un majado de plátano asado) y el típico juane (un tamal de arroz con presa de gallina, huevos y aceitunas).

A la medianoche, los pobladores encienden los shuntos (hogueras) y así se iluminan las calles principales de las ciudades y de los pueblos.

Esta celebración religiosa llegó con los conquistadores españoles. Ellos decidieron implantar esta actividad con el fin de transmitir su religión católica a los habitantes de la zona. Sin embargo los pobladores de la selva agregaron elementos populares propios de su cultura para convertirla en un evento con música, baile y desfiles.

San Juan Bautista es el patrón de la Amazonía. Los pobladores cuentan esta leyenda:

Hace muchos años, en un pueblo de Iquitos, un miembro de una antigua tribu se internó en el bosque para cazar.

Al alejarse de su pueblo, escuchó el agudo silbido de un paujil.

Miró hacia todos lados, el ave seguía silbando..... y el silbido continuó hasta que se convirtió en una palabra.



El cazador no lo podía creer. ¡Alguien pronunciaba su nombre! Temeroso, logró ver entre las ramas de un árbol la figura de un santo. Subió, la recogió y regresó a su pueblo.

En la noche, la imagen se reveló ante el cazador como San Juan. El santo le dijo que Dios lo había designado para ser patrón de la región y que debían erigirle una iglesia.

El pueblo así lo hizo. Como recompensa, San Juan, en sus apariciones, indicaba cuales eran los mejores lugares para la siembra y cuál era la mejor para las cosechas.

La fiesta de San Juan simboliza, así, la purificación del agua y el júbilo por los regalos que la naturaleza brinda a la selva. Por eso, toda la mañana el 24 de junio, los pobladores acostumbraban ir a los ríos, pozas o cascadas para darse un baño purificador. Porque se busca establecer lazos de unión y hermandad en todas las que se habla en una religión.

En conclusión esta fiesta tradicional es muy importante. No solo porque expresa el agradecimiento del pueblo a su santo patrón, sino porque busca establecer hermandad entre todos los que habitan en esta región.

Ahora te invito a responder cada pregunta:

1.- Esta celebración llegó con la llegada de los: a) Chinos b) españoles c) americanos d) italianos

2.- ¿Qué significa júbilo? : a) Tristeza b) dolor c) pena d) alegría.

3.- ¿Cómo demuestra tu comunidad los lazos de hermandad en tu región?, ¿Y que opinión te merece estos festejos?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

Título: Leemos el texto descriptivo “Una visita a la ciudad de Caral”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: En esta sesión, los niños y niñas leerán un texto descriptivo para conocer más sobre la ciudad de Caral y compartirlo con sus compañeros.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de texto -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “Una visita a la ciudad de Caral” Parafrasear el contenido de un texto descriptivo.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

17. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Lectura del texto para cada niño o niña. Un cartel con el título del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartel con el título del texto. Papelotes, plumones, etc. Tiras de papel. Papelote.

18. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	-----------------------------------

• **En grupo clase:**

Muestro a los estudiantes diversos portadores revistas, periódicos y folletos con información sobre las culturas antiguas, permito que exploren un momento e indico que hoy me gustaría compartir un texto de una de las culturas más antiguas de la costa. Que habrá otros textos que las iremos desarrollando en la presente unidad.

Pregunto: ¿sabían que Caral es considerada la ciudad más antigua de América?

Anoto sus respuestas en la pizarra

Comunico el propósito de la sesión: Hoy leeremos para conocer cómo es la ciudad de Caral y compartir información con nuestros compañeros.

Planteamos algunas normas de convivencia: De la lista de acuerdos escogemos las que trabajaremos en esta sesión:

Respetar a sus compañeros cuando den sus opiniones.

Colaborar en el trabajo en equipo.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	-----------------------------------

Antes de la lectura:

• **En grupo clase:**

Pido a los estudiantes que lean el título y observen detenidamente las imágenes.

Pregunto: ¿qué tipo de texto será?, ¿de qué tratará el texto?, ¿qué relación hay entre el título y las imágenes?, ¿por qué el título dice una vista a Caral?, ¿Han visitado o escuchado alguna vez cómo es Caral?, ¿qué saben de ella?, ¿para qué habrá sido escrito este texto?

Todas las respuestas las anotan en el cuadro del SQA para recuperar sus saberes previos y luego confrontarles después de la lectura.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre “Una visita a la ciudad de Caral”?	¿Qué quisiera saber sobre “Una visita a la ciudad de Caral”?	¿Qué aprendí sobre “Una visita a la ciudad de Caral”?

Durante la lectura:

Pido a los estudiantes que lean el texto en forma silenciosa y sin interrupciones.

Recuerdo que si ellos creen necesario pueden circular y releer el párrafo con aquellas expresiones de dudoso significado como “**lugar desértico**” a fin de encontrarle significado según el contexto del texto.

Indico que pueden subrayar lo que ellos creen que es importante.

Después de la lectura:

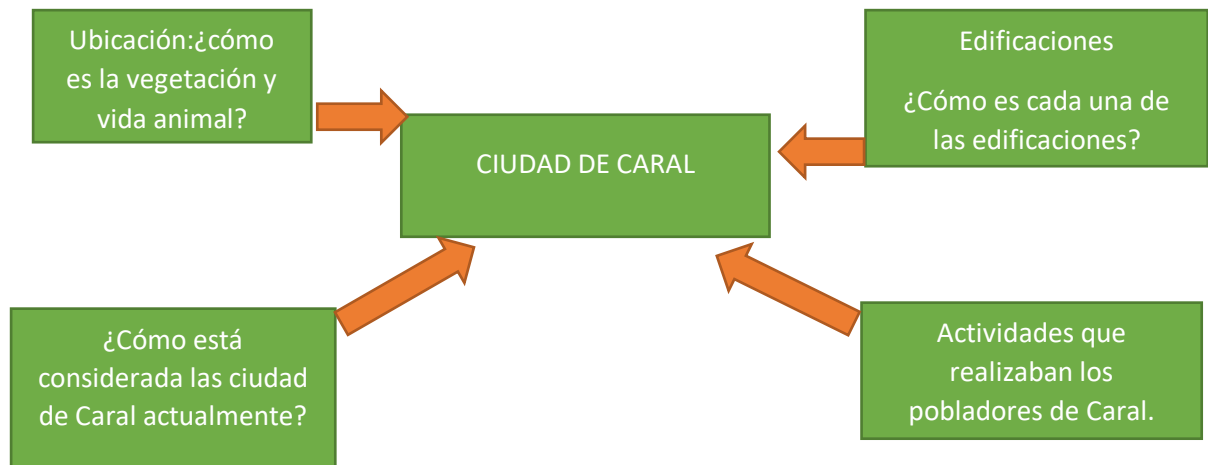
Pido a los estudiantes leer el texto por segunda vez de manera colectiva, párrafo por párrafo. Corto la lectura y aprovecho para realizar algunas preguntas como por ejemplo:

¿Dónde se encuentra la ciudad de Caral?

¿Cómo es el valle?

¿Qué nos dice el texto de la ciudad de Caral?

Organizo la información que los niños dictan y junto con ellos elaboro el siguiente esquema:



Solicito a un niño o una niña voluntario que lea en voz alta el esquema con las características de Caral. Animo a todos los estudiantes a participar en esta actividad. Consigno las notas en la lista de cotejo.

Dirijo la mirada hacia la pizarra donde se encuentran sus respuestas iniciales a fin de comparar y rellenar la A del cuadro del SQA con la información encontrada.

Explico a los estudiantes:

Un texto descriptivo presenta los rasgos característicos de seres, objetos, lugares o fenómenos, pertenecientes al mundo real o imaginario, para que el lector imagine como son.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	-----------------------------------

Propicio la reflexión sobre sus aprendizajes preguntando: ¿Qué aprendieron en esta sesión?, ¿qué hicieron para expresar con sus propias palabras de qué trataba el texto?, ¿qué hicieron para identificar información en el texto?

(Respondieron pregunta, subrayaron las ideas más importantes), ¿qué elementos principales tiene el texto descriptivo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿qué les faltaba contestar?

E.C.M.

UNA VISITA A LA CIUDAD DE CARAL

La semana pasada fui con mi profesora y mis compañeros a visitar la ciudad de Caral. El carro nos llevó en cuarenta minutos aproximadamente desde nuestro colegio de Supe hasta el puente de entrada hacia Caral. Allí bajamos hacia y cruzamos el puente a pie, y continuamos caminando hasta llegar a la plaza principal de la ciudad.

Cuando llegamos, un guía nos acompañó durante todo nuestro recorrido por Caral y nos explicó sobre aquellas construcciones que íbamos observando. Yo tomé apuntes de todo lo que me parecía interesante.

La ciudad de Caral se encuentra en el Valle del Supe, en un lugar desértico. Está cubierta de arena y rodeada de cerros de cerros y achupallas, unas plantas que crecen en los desiertos y se llenan de flores rojas durante el invierno.

El guía nos explicó que aunque parte del valle de Supe está en una zona de desierto no todo el valle es seco, sino que también da vida a una gran cantidad de vegetación con árboles y plantas como el huarango, el pacay, la caña brava, el achiote, el guayabo, entre otros. Además su flora típicamente costeña alberga una variedad de aves, vizcachas y venados.

Durante el recorrido de la ciudad de Caral, nos fueron enseñando las edificaciones. Había seis construcciones con forma de pirámides, varias edificaciones con plataformas, dos plazas circulares y un anfiteatro, que es una construcción circular con asientos para el público, donde los antiguos pobladores de Caral realizaban festividades o celebraciones religiosas.

Todas estas edificaciones son muy antiguas tanto que Caral es considerado la ciudad más antigua de América.

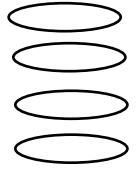


Después de la lectura:

NIVEL LITERAL:

1.-Escribe una V o una F si la afirmación es verdadera o es falsa

- El narrador describe a Caral como una ciudad peligrosa.
- El guía explicó que aunque Caral es seco, existe gran cantidad de vegetación.
- Sus construcciones tienen o tenían forma piramidal.
- En esas edificaciones no se realizaban festividades.



2.- ¿Dónde se encuentra ubicada la ciudad de Caral?

- a) En la Libertad
- b) En América
- c) En Supe
- d) En Lambayeque.

NIVEL INFERENCIAL:

3.- Según el texto que significa **achupallas**:

- a) El agua
- b) Unas plantas con flores rojas
- c) Unas rosas
- d) Unas plantas.

4.- ¿Qué significan estas expresiones? Explica.

Caral es considerado la ciudad más antigua de América.

Lugar desértico.

NIVEL CRITERIAL

5.- ¿Crees qué es importante conocer los diferentes lugares de nuestro país?, ¿por qué?

6.- ¿Cómo podemos demostrar que valoramos, queremos y respetamos a nuestro Pueblo y comunidad?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

Título: ¿Cómo es nuestro Perú? Leemos el texto: “El puerto del Callao”

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: En esta sesión, los niños y niñas leerán un texto descriptivo para conocer las características del lugar e intercambiar opiniones.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de texto -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “El puerto del Callao” Parafrasear el contenido de un texto descriptivo.
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

19. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Lectura del texto para cada niño o niña. Preparo un cartel con el título del texto. Preparo una lista de cotejo 	<ul style="list-style-type: none"> Cartel con el título del texto. Papelotes, plumones, etc. Tiras de papel. Papelote.

20. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	---------------------------------------

• **En grupo clase:**

Saludo amablemente a los estudiantes, recuerdo que hicimos la clase anterior. Pregunto: ¿cómo serán antiguamente las ciudades ubicadas en la costa?, ¿cuál habrá sido su principal actividad?, ¿cómo serán ahora estas ciudades?, ¿cuál será su principal actividad actualmente? Anoto sus repuestas en la pizarra.

Les cuento que revisando un libro, encontré un texto sobre uno de los puertos más importantes del Perú, ubicado cerca de la ciudad de Lima, y que me gustaría compartirlo con ustedes.

Pregunto: ¿conocen o han escuchado hablar sobre algún puerto que esté ubicado cerca de la ciudad de Lima?, ¿qué puerto podrá ser? Anoto sus respuestas en la pizarra.

Comunico el propósito de la sesión: Hoy leeremos para conocer uno de los puertos más importantes del Perú y expresar nuestro parecer.

Planteamos algunas normas de convivencia: De la lista de acuerdos escogemos las que trabajaremos en esta sesión:

Respetar a sus compañeros cuando den sus opiniones.

Colaborar en el trabajo en equipo.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	-----------------------------------

Antes de la lectura:

• **En grupo clase:**

Coloco en la pizarra el cartel con el título del texto, pido que la lean y observen la imagen que la acompaña. Pregunto: ¿han escuchado alguna vez hablar del puerto del Callao?, ¿dónde está ubicado?, ¿quiénes los han visitado?, ¿qué tipo de texto será?, ¿qué nos dirá el texto sobre el puerto del Callao? Anoto sus respuestas para luego confrontarlos durante y después de la lectura.

Todas las respuestas o predicciones anotan en el cuadro del SQA para recuperar sus saberes previos y luego confrontarles después de la lectura.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre "El puerto del Callao"?	¿Qué quisiera saber sobre "el puerto del Callao"?	¿Qué aprendí sobre "El puerto del Callao"?

Durante la lectura:

En forma individual:

Pido a los estudiantes que lean el texto en forma individual y silenciosa.

Indico que subrayen en cada párrafo las palabras que describen cómo es el puerto del Callao. Pido que al costado de cada párrafo escriban con sus propias palabras de qué trata el párrafo.

Recuerdo que pueden circular las palabras que no entienden. Indico que pueden releer las palabras, expresiones o párrafos que acompañan a estas palabras para darle sentido al texto.

Después de la lectura:

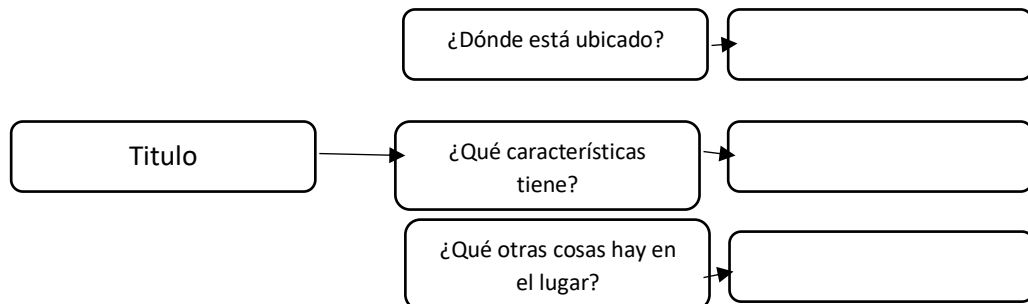
Pido a los niños y niñas que comenten libremente sobre el contenido del texto. Si no rehicieran abro yo el diálogo con un comentario sobre el tema.

Invito a un niño o niña que voluntariamente relea el texto en voz alta y con entonación adecuada. Puedo hacer una pausa para hacer preguntas, incluyendo aquellas que se encuentran en el texto. Ejemplo: ¿qué se dice del puerto del Callao en el primer párrafo?, ¿dónde está ubicado?, ¿qué se puede observar en el terminal marítimo?, ¿qué museos y lugares interesantes visitan en el puerto del Callao? Indico que pueden subrayar sus respuestas.

Pido que revisen lo que subrayaron y que al costado de cada párrafo escriban con sus propias palabras de qué trata. Con la participación de los estudiantes completo el siguiente esquema.

N° de párrafos	¿De qué trata?
Párrafo 1	
Párrafo 2	
.....	

Utilizando la información que escribieron al costado de cada párrafo, completan el siguiente organizador.



Contestan con sus propias palabras ¿qué les parece el puerto del Callao? ¿Por qué?

Motivo a contrastar sus hipótesis iniciales SQA con la información que encontraron en el texto. Animen a que comparen la información que tenía antes y después de leer el texto.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	-----------------------------------

Propicio la reflexión sobre sus aprendizajes preguntando: ¿Qué aprendieron en esta sesión?, ¿qué hicieron para expresar con sus propias palabras de qué trataba el texto?, ¿qué hicieron para identificar la información en el texto? (Respondieron pregunta, subrayaron las ideas más importantes), ¿qué elementos principales tiene el texto descriptivo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿qué les faltaba contestar?

E.C.M.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

Título: leemos el texto ¿Cómo está la madre tierra?

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: En la vida diaria, interactuamos con una gran variedad de texto, los cuales a su vez presentan diferente propósitos. En esta sesión, los niños y las niñas leerán un texto informativo, con la finalidad de reflexionen sobre el estado de nuestro planeta Tierra y la necesidad de buscar medidas para cuidarlo y mejorarlo.

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de texto -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicar las estrategias del SQA, en el texto “¿Cómo está la madre tierra?” Deduce el tema y las ideas principales de un texto informativo con algunos elementos complejos en sus estructura y con diversidad temática
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
ENFOQUE DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos. Los estudiantes realizan actividades lúdicas que les permiten reencontrarse en un ambiente cálido y recreativo, y ejercen su derecho a jugar y divertirse en un ambiente sano y feliz. 	
ENFOQUE AMBIENTAL	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. 	

21. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Busco información sobre las estrategias para encontrar la idea principal de un texto. Escribo en un papelote “¿Cómo es la madre tierra?” Copia del texto en cantidad suficiente. Ficha de autoevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartel con el título del texto. Papelotes, plumones, etc. Tiras de papel. Papelote.

22. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 20 min.
---------------	---------------------------------------

• **En grupo clase:**

Saludo amablemente a los estudiantes, recuerdo que hicimos la unidad anterior. Recuerdo que a través de ellas conocieron cómo vivieron nuestros antepasados, cómo se relacionaron con su ambiente y cómo lo hacen las personas en la actualidad. Pido que mencionen las riquezas naturales de nuestra región. Manifiesto que estas forman parte del ambiente en que viven. Pregunto: ¿En qué estado se encuentran estas riquezas naturales?, ¿Qué hacemos para cuidarla y protegerlas? Anoto sus repuestas en la pizarra.

Comento que al revisar los textos encontré una lectura que me reflexionar sobre el estado en que se encuentra el planeta Tierra.

Comunico el propósito de la sesión: Hoy leeremos el texto “¿Cómo está la madre Tierra?”, con el fin de que conozcan la situación de nuestro planeta y, a partir de esta información, intercambien puntos de vista para mejorarla.

Planteamos algunas normas de convivencia: De la lista de acuerdos escogemos las que trabajaremos en esta sesión:

Escuchar atentamente.

Leer respetando los turnos de participación.

Desarrollo	Tiempo aproximado: 70 min.
-------------------	-----------------------------------

Antes de la lectura:

Retomo el propósito de la sesión: Hoy leeremos el texto “¿Cómo está la madre Tierra?”, con el fin de que conozcan la situación de nuestro planeta y, a partir de esta información, intercambien puntos de vista para mejorarla.

En grupo clase:

Indico que en grupo en clase lean el título del texto, observen las imágenes que allí se encuentren.

Pregunto: ¿han leído o escuchado en alguna oportunidad este texto?, ¿dónde?, ¿qué tipo de texto crees que es?, ¿cómo lo sabes?, ¿de qué tratará? Anoto sus respuestas para luego confrontar sus respuestas durante y después de la lectura. Todas sus predicciones las anotan en el S y Q para recuperar sus saberes y luego contrastarlas con las hipótesis iniciales.

S	Q	A
¿Qué se sabe sobre “¿Cómo está la madre Tierra”?	¿Qué quisiera saber sobre “¿Cómo está la madre Tierra”?	¿Qué aprendí sobre “¿Cómo está la madre Tierra”?

Durante la lectura:

En forma individual:

Señalo a los niños y niñas que enumeren los párrafos que forman el texto, que realicen una lectura en forma individual y silenciosa.

Explico que si no entienden algunas palabras o expresiones, las subrayen, las releen de manera que puedan relacionarlas entre sí y deducir su significado por su contexto.

Después de la lectura:

Invito a los estudiantes que comenten libremente sobre el contenido del texto.

Informo que realicen una lectura en voz alta, párrafo por párrafo. Pido a un voluntario que inicie la lectura. Cuando termine el primer párrafo. Cuando terminen el primer párrafo pregunto: ¿de quién o de qué habla en este párrafo?, ¿qué idea se menciona? Aclaro que estas preguntas identificaran las ideas principales del párrafo.

Motivo a los estudiantes a que subrayen las respuestas de las preguntas que realice. Guio a los estudiantes durante este proceso a través de las siguientes preguntas: ¿lo subrayado se refiere a lo que se habla en este párrafo?, ¿la idea subrayada está clara?, ¿se entiende?

Realizo el mismo procedimiento para el segundo párrafo. Aclaro que la idea principal no siempre se encuentra al inicio de un párrafo, sino que, también, puede estar al medio o al final de este. Si es posible dirijo la atención a la parte central del segundo párrafo, a fin de que puedan identificar la idea principal.

Oriento este ejercicio: coloco una tarjeta al costado del subrayado de esta; luego, pido pide que en los recuadros escriban la idea principal.

En grupo de cuatro:

Organizo a los estudiantes en grupos de cuatro integrantes mediante una dinámica. Luego invito a comentar las ideas principales que cada uno subrayó.

Propongo que democráticamente seleccionen las ideas principales.

Incido que estas deben ser escritas en forma clara y legible, escogen a un encargado para la exposición.

Formulo estas preguntas: ¿principalmente de qué trata el texto? Ayudo a identificar el tema mediante las siguientes interrogantes ¿De qué se habla en todo el texto?, ¿cómo se relacionan las ideas principales con cada párrafo.

A partir de la identificación del tema, elaboro en la pizarra, junto con los estudiantes, un esquema acerca del tema y las ideas principales de cada párrafo.

Promuevo la reflexión sobre la urgencia de cuidar el espacio donde vivimos. Para ello, planteo preguntas: ¿Qué podemos hacer para cuidar el ambiente en que vivimos?, ¿cómo podemos sensibilizar a la demás personas para que utilicen los recursos de manera responsable?, ¿qué podemos hacer para cuidar y forestar algún espacio deteriorado de la escuela, el hogar o la escuela?

Publicamos sus respuestas en un lugar visible y ponerlas en práctica. Completan la A del SQA.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 min.
---------------	-----------------------------------

Propicio la reflexión sobre sus aprendizajes preguntando: ¿Qué aprendieron en esta sesión?, ¿qué hicieron para expresar con sus propias palabras de qué trataba el texto?, ¿qué hicieron para identificar las ideas principales?

Enfatizo la importancia de comprometernos en el cuidado del medio ambiente donde vivimos, sé autoevalúan.

E.C.M.

¿CÓMO ESTA LA MADRE TIERRA?

Hoy la tierra está enferma porque los seres humanos han olvidado protegerla y quererla. Muchas personas están maltratando las plantas y animales, así como contaminando la tierra, el agua y el aire que todos necesitamos para vivir.

Hemos olvidado el principio fundamental sobre el cual todas las culturas originarias sustentaron su existencia. Si le hacemos algún daño a la Tierra o algún ser vivo, nos estaremos haciendo daño, porque todos estamos conectados, y porque todos somos una gran familia. Las plantas y animales pueden sobrevivir sin los seres humanos, pero nosotros no podemos sobrevivir sin ellos.

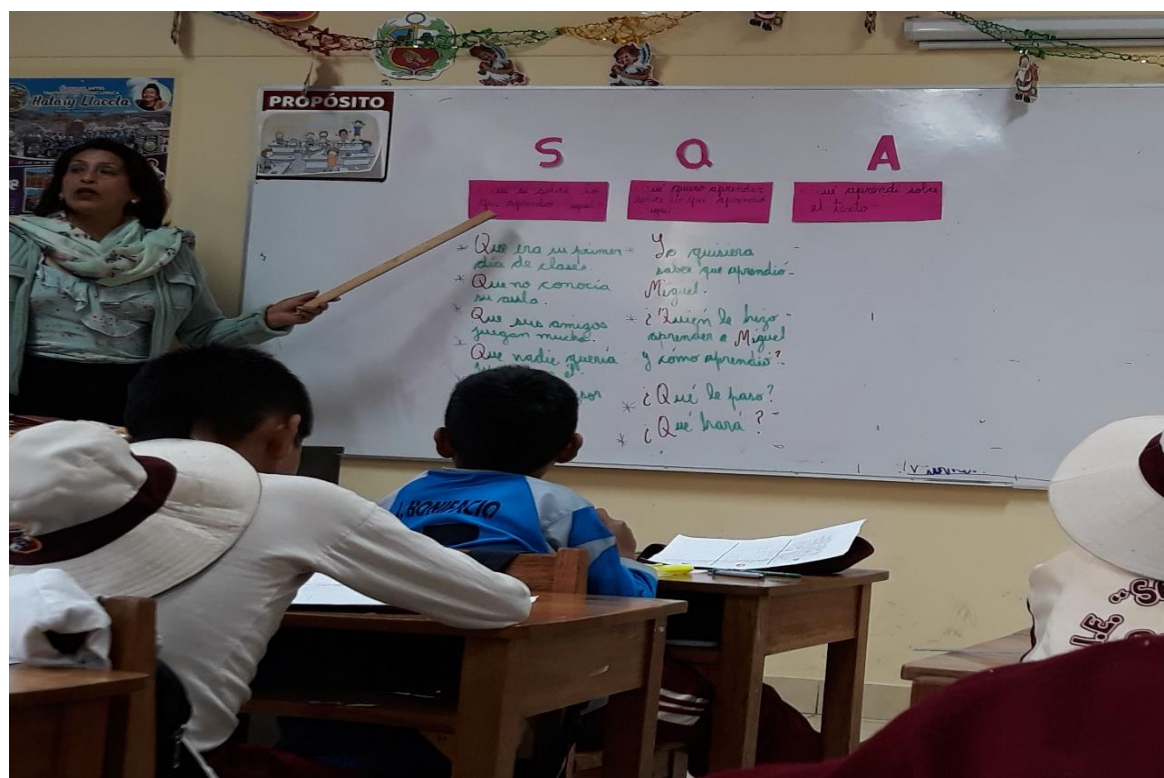


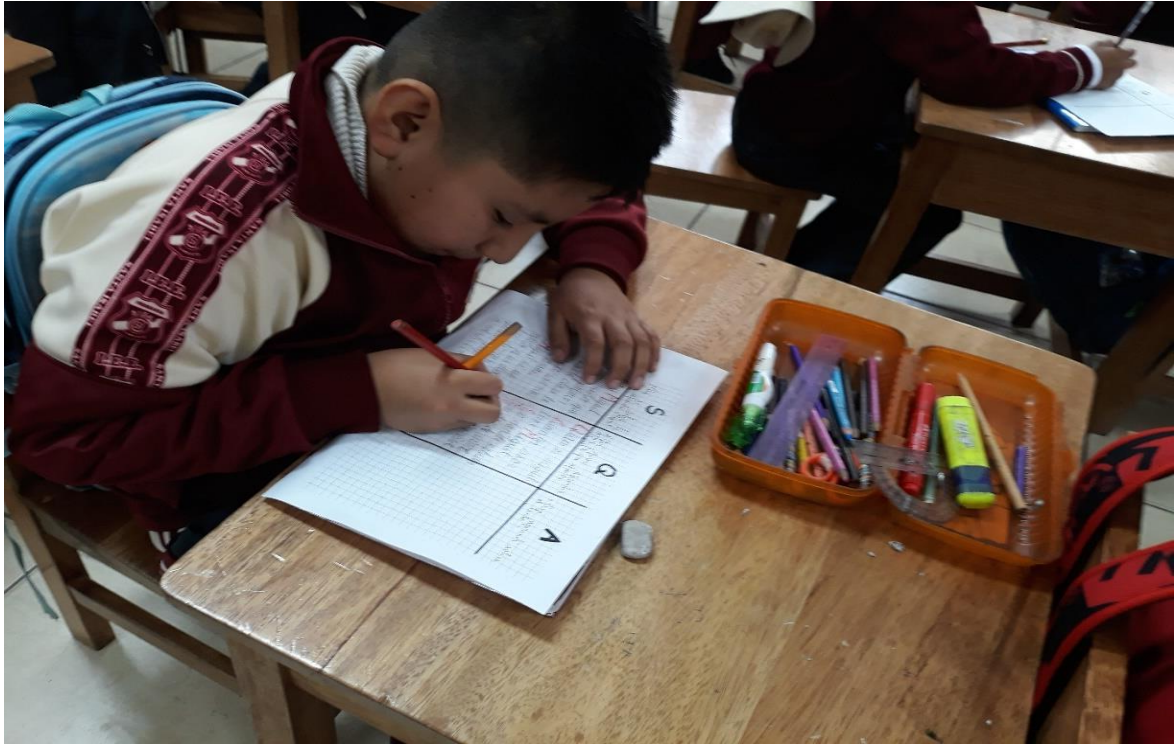
Ahora escribe y responde:

1.- ¿De qué trata el texto o cuál es tema?

2.- ¿Cuál es la idea principal del texto?

Anexo N°07: Evidencias fotográficas





¿de qué tratará el texto?


S
 ¿QUÉ SE SABE SOBRE EL OSO POLAR?
 De focas y peces
 Plantas
 Mamífero
 Su pelo es transparente

Q
 ¿QUÉ QUISIERA SABER SOBRE EL OSO POLAR?
 ¿Cuál es su hábitat?
 Tiempo de vida.
 ¿Por qué nos siente frío?
 ¿Cuánto tiempo duermen?

A

U
 Subrayar

Oso polar



Vive en el Polo Norte, uno de los lugares más fríos del planeta. Prefiere las zonas de hielo cerca del mar, porque allí encuentra su alimento.

El oso Polar se alimenta de focas, porque esta es su principal fuente de grasas, necesarios para mantener su cuerpo caliente. Cuando hay escasez de comida, se nutre de la grasa que ha acumulado en su cuerpo durante el invierno.

El período de embarazo de los osos polares es de 7 a 9 meses. Al final del embarazo, nacen un máximo de dos crías.

El pelaje de los osos polares se ve blanco, pero en realidad no lo es. Cada pelo es completamente transparente, es decir, no tiene color. Los osos se ven blancos porque la luz se refleja en los pelos transparentes. Es igual con el hielo y la nieve. Estos son transparentes, pero, cuando la luz se refleja en ellos, se ven blancos.


Las orejas de los osos polares se han adaptado al frío. Son pequeñas para evitar la pérdida del calor de su cuerpo.

Carra: similares a las de los felinos (tigres o leones). Estas garras les permiten agarrar a la presa cuando tratan de escapar.

Sexo: macho: 500 kg vs Niño de 9 a 11 años: 25 a 35 kg

¿Qué texto es?
 ¿Para qué vamos a leer este texto?
 Texto Informativo
 Texto descriptivo
 TEXTO CONTINUO
 Para conocer más del oso polar.
 Para saber sobre el oso polar.
 Para conocer sus características y cualidades.

Oso polar



Habitat natural
 Vive en el Polo Norte, uno de los lugares más fríos del planeta. Prefiere las zonas de hielo cerca del mar, porque allí encuentra su alimento.

Datos físicos
 Piel: blanca, que le ayuda a confundirse con la nieve y el hielo cuando se acercan a sus presas.
 Carra: similares a las de los felinos (tigres o leones). Estas garras les permiten agarrar a la presa cuando tratan de escapar.

Reproducción
 El período de embarazo de los osos polares es de 7 a 9 meses. Al final del embarazo, nacen un máximo de dos crías.

Datos curiosos
 El pelaje de los osos polares se ve blanco, pero en realidad no lo es. Cada pelo es completamente transparente, es decir, no tiene color. Los osos se ven blancos porque la luz se refleja en los pelos transparentes. Es igual con el hielo y la nieve. Estos son transparentes, pero, cuando la luz se refleja en ellos, se ven blancos.
 Las orejas de los osos polares se han adaptado al frío. Son pequeñas para evitar la pérdida del calor de su cuerpo.

Sexo: macho: 500 kg vs Niño de 9 a 11 años: 25 a 35 kg

Subtema
 ¿QUÉ NOS DICE SOBRE...?
 ¿DE QUÉ TRATA CADA UNA DE LAS PARTES?
 ¿QUÉ NOS DICE SOBRE...?
 ¿DE QUÉ TRATA CADA PARTE DEL TEXTO?
 ¿QUÉ NOS DICE SOBRE...?

Habitat natural
 Datos físicos
 Alimentación
 Reproducción
 Datos curiosos
 Color del pelaje

En invierno come principalmente carne de focas. Además, puede alimentarse de peces.
 En verano también se alimenta de raíces, frutos pequeños, algunos peces y huevos de aves marinas.
 El oso Polar se alimenta de focas, porque esta es su principal fuente de grasas, necesarios para mantener su cuerpo caliente. Cuando hay escasez de comida, se nutre de la grasa que ha acumulado en su cuerpo durante el invierno.
 El período de embarazo de los osos polares es de 7 a 9 meses. Al final del embarazo, nacen un máximo de dos crías.
 El pelaje de los osos polares es completamente transparente, es decir, no tiene color. Los osos se ven blancos porque la luz se refleja en los pelos transparentes. Es igual con el hielo y la nieve. Estos son transparentes, pero, cuando la luz se refleja en ellos, se ven blancos.
 Las orejas de los osos polares se han adaptado al frío. Son pequeñas para evitar la pérdida del calor de su cuerpo.