



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Juego libre en los sectores y autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la  
I. E. I. 183 - Ate 2019**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestra en Psicología Educativa**

**AUTORA:**

**Br. Elsa Luisa Santa Cruz Calderon (ORCID 0000-0002-7326-9946)**

**ASESOR:**

**Dr. Freddy Antonio Ochoa Tataje (ORCID 0000-0002-1410-1588)**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

**Evaluación y aprendizaje**

**Lima – Perú**

**2020**

**Dedicatoria:**

A Dios por guiar mis pasos y darme fortaleza espiritual para no decaer en momentos difíciles, a mis padres Luis y Elsa que me enseñaron a creer en mi misma e inculcarme el valor de la perseverancia y la responsabilidad, a mi esposo Daniel por entender mis deseos y apoyarme en conseguir mis metas y a mis queridos hijos Diego y Jimena por comprender mi ausencia hasta en momentos muy especiales y ser mi inspiración para superarme día a día.

**Agradecimiento:**

A cada una de las autoridades de la Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, al grupo de la maestría por compartir sus conocimientos y a mi asesor Dr. Freddy Ochoa por sus enseñanzas impartidas y guía hacia la culminación del trabajo de investigación.

A la directora Carmen Villanueva y a mis apreciadas colegas que fueron de gran apoyo para la realización de esta investigación.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS**

EL BACHILLER: **SANTA CRUZ CALDERON, ELSA LUISA** para obtener el Grado Académico de *Maestra en Psicología Educativa*, ha sustentado la tesis titulada:

**JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES EN ESTUDIANTES DE 3 AÑOS DE LA I.E.I. 183 - ATE 2019**

Fecha: Viernes 24 de enero de 2020

Hora: 7:30 p.m.

**JURADOS:**

**PRESIDENTE (A):** Dra. Noemi Mendoza Retamozo

Firma: 

**SECRETARIO (A):** Dra. María del Carmen Emilia Ancaya Martínez

Firma: 

**VOCAL:** Dr. Freddy Antonio Ochoa Tataje

Firma: 

El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

..... *Aprobar por unanimidad* .....

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

.....  
.....  
.....  
.....



Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

..... *Referencias.* .....

**Nota:** El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

### **Declaratoria de autenticidad**

Yo, Santa cruz Calderon Elsa Luisa estudiante de la Escuela de Posgrado, del programa Maestría en Psicología Educativa, de la Universidad César Vallejo, Sede Ate; declaro que el trabajo académico titulado: “Juego Libre en los Sectores y Autorregulación de Emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183 - Ate 2019”, presentada, para la obtención del grado académico de maestra en Psicología Educativa, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 24 de enero del 2020



---

Santa cruz Calderon Elsa Luisa

DNI N°: 41244847

## **Presentación**

Señores miembros del jurado, en cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo se presenta la tesis titulada “juego libre en los sectores y autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183 – Ate 2019” Para obtener el grado académico de Maestra en Psicología Educativa.

Esta investigación presenta información acerca del juego libre en los sectores y como esta se correlaciona con la autorregulación de emociones de los niños y niñas de 3 años de la IEI N°183 Santa Rosita de Manylsa – Ate. Y es en este contexto, a partir de la información recogida a través de la aplicación del instrumento correspondiente que se observa las dificultades de los niños y niñas para regular sus emociones ante las diversas situaciones que se presentan en el aula, para lo cual es pertinente proponer un aporte a fin de que se promueva el uso adecuado del juego libre en los sectores, como un momento o tiempo pedagógico y siguiendo todos los pasos adecuadamente para el logro de nuestro propósito que es que los niños tengan un aprendizaje integral sin dejar de lado lo emocional que es muy importante que lo reconozcan en un primer momento y luego puedan aplicarlo según se dé el caso de una manera adecuada y regulando sus emociones.

Convencida del aporte que doy en este trabajo de investigación se esperan las observaciones y sugerencias, las mismas que se tomaran en cuenta en beneficio de los niños y niñas, puesto que toda investigación contribuye a la mejora del servicio y de la calidad educativa.

La autora

## Índice

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I. Introducción	1
II. Método	17
2.1. Tipo y diseño de investigación	17
2.2. Operacionalización de variables	18
2.3. Población, muestra y muestreo	19
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	20
2.5. Procedimientos	21
2.6. Método de análisis de dato	22
2.7. Aspectos éticos	22
III. Resultados	23
3.1. Resultados descriptivos	23
3.2. Resultados inferenciales obtenidos en la investigación	25
IV. Discusión	30
V. Conclusiones	34
VI. Recomendaciones	35
Referencias	36

Anexos	42
Anexo 1: Matriz de consistencia	43
Anexo 2: Matriz Operacional	44
Anexo 3: Ficha Técnica de los instrumentos	46
Anexo 4: Instrumentos (lista de cotejo)	48
Anexo 5: Sesión modelo	50
Anexo 6: Validación de los instrumentos	52
Anexo 7: Carta de Presentación UCV.	64
Anexo 8: Base de datos de la Muestra	66
Anexo 9: Artículo Científico	70
Anexo 10: Declaración jurada de artículo científico	90
Anexo 11: evidencias, fotos	91
Acta de Aprobación de originalidad de Tesis	96
Pantallazo del Software Turnitin	97
Formulario de Autorización para la Publicación de la Tesis	98
Autorización de la Versión final del Trabajo de Investigación	99

## Índice de Tablas

N° de tablas		Página
Tabla 1:	Operacionalización de la variable juego libre en los sectores	44
Tabla 2:	Operacionalización de la variable autorregulación de emociones	45
Tabla 3:	Población de los niños y niñas de la IEI N° 183	19
Tabla 4:	Ficha técnica de los instrumentos	46
Tabla 5:	Ficha técnica de la autorregulación de emociones	47
Tabla 6:	Validez del cuestionario sobre el juego libre en los sectores	20
Tabla 7:	Validez del cuestionario sobre la Autorregulación de emociones	20
Tabla 8:	Análisis de confiabilidad del instrumento juego libre en los sectores	21
Tabla 9:	Análisis de confiabilidad del instrumento de Autorregulación de emociones	21
Tabla 10:	Niveles de juego libre en sectores	23
Tabla 11:	Niveles de autorregulación de emociones	24
Tabla 12:	Relación entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones	25
Tabla 13:	Relación entre el juego libre en los sectores y el autocontrol de emociones	26
Tabla 14:	Relación entre el juego libre en los sectores y automotivación	27
Tabla 15:	Relación entre el juego libre en los sectores y el auto concepto	28
Tabla 16:	Relación entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión	29

## Índice de Figuras

N° de figuras		Pág.
Figura 1:	Diagrama del diseño correlación	17
Figura 2:	Estadística descriptiva de la variable Juego libre en los sectores	23
Figura 3:	Estadística descriptiva de la variable Autorregulación de Emociones	24

## Resumen

En la investigación titulada “Juego Libre en los Sectores y Autorregulación de Emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183 - Ate 2019”, tiene como objetivo general determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes.

El tipo de investigación es básico descriptivo correlacional, no experimental. La muestra estuvo conformada por 73 niños y niñas de 3 años. Para la validez del instrumento se utilizó el juicio de expertos y para la confiabilidad se realizó la ejecución de la prueba piloto aplicando el coeficiente de confiabilidad con Kuder Richardson dando como resultado que los instrumentos son confiables. Se utilizó este coeficiente debido a que los datos son dicotómicos y para ello se realizó la prueba piloto con datos de 24 estudiantes obteniendo como resultados un adecuado nivel de confiabilidad para el recojo de información.

La técnica que se utilizó fue la observación y los instrumentos de recolección de datos fueron la lista de cotejo aplicada a los estudiantes. Después de analizar los datos, estos nos señalan que tenemos un coeficiente de correlación alto y es demostrado con el resultado estadístico correspondiente al coeficiente Phi, V de Cramer con 0,822 entre las 2 variables, con un valor de significancia de ( $p = 0.00$ ) con lo cual se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, concluyendo que existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183.

Palabras claves: Juego libre en los sectores, autorregulación y emociones.

## **Abstract**

In the research entitled “Free Play in the Sectors and Self-Regulation of Emotions in the 3-year-old students of the IEI N ° 183-Ate, 2019”, it has as a general objective to determine the relationship between free play in the sectors and the Self-regulation of emotions in students.

The type of research is basic descriptive correlational, not experimental. The sample consisted of 73 3-year-old boys and girls. For the validity of the instrument, the expert judgment was used and for the reliability the pilot test was carried out by applying the reliability coefficient with Kuder Richardson, resulting in the instruments being reliable. This coefficient was used because the data is dichotomous and for this purpose the pilot test was carried out with data from 24 students, obtaining as a result an adequate level of reliability for the collection of information.

The technique used was observation and the data collection instruments were the checklist applied to the students. After analyzing the data, they indicate that we have a high correlation coefficient and it is demonstrated with the statistical result corresponding to the Phi, V Cramer coefficient with 0.822 between the 2 variables, with a significance value of ( $\rho = 0.00$ ) with which the alternative hypothesis is accepted and the null hypothesis is rejected, concluding that there is a significant relationship between free play in the sectors and the self-regulation of emotions in the students of 3 years of the IEI N ° 183.

Keywords: Free play in the sectors and self-regulation and emotions.

## I. INTRODUCCIÓN

Considerando que la educación inicial es el primer nivel de la educación básica regular que atiende a niños menores de 6 años y que esta etapa es considerada la más importantes en la vida del ser humano pues es aquí donde se sientan los cimientos de su desarrollo integral y que además en esta edad los niños poseen un alto y avanzado crecimiento tanto físico como cerebral y que esto, junto a las experiencias de interacción con el ambiente, influenciarán en el desarrollo de diversos aprendizajes tales como habilidades sociales, emocionales, cognitivas y motoras que serán la base de toda su vida. Los maestros tienen que buscar diversas estrategias para lograr que los niños puedan desarrollar todas sus capacidades y sobre todo aprendan en un ambiente adecuado, y ese sería el reto ya que actualmente se observan en las aulas de educación inicial, a niños con poca tolerancia para resolver problemas cotidianos, reaccionando de manera inadecuada a través del llanto y los golpes y esto resulta un gran problema para avanzar con las actividades programadas y además es un problema que dificulta el trabajo en equipo al no saber manejar sus emociones.

La UNICEF, en el año 2014 tomo la iniciativa de promover el derecho al juego, la recreación y el deporte con el proyecto “Vamos a jugar” con la única intención de respetar uno de los derechos primordiales de todo niño, el juego. Un juego libre donde lo importante sea que el niño disfrute, se divierta y aprenda y donde no haya ganadores ni perdedores ni competencias ya que de esa manera no sería beneficioso para el niño. No permitamos que las tasas de trabajo infantil, el maltrato y la explotación sigan elevándose, unámonos por los niños del mundo, para que puedan tener una infancia feliz y gocen de todos los beneficios del juego; desde el aprendizaje, el crecimiento equilibrado del cuerpo, la inteligencia y el control de sus emociones al interactuar con sus pares. Es lamentable que en la actualidad aún no se respeten los derechos de los niños, esos derechos que se hicieron, se aprobaron y responsabilizaron de cumplir a nivel mundial y que en la Convención “Un mundo apropiado para los niños” en el año 2005, se reforzó el compromiso. El estado mundial de la infancia nos dice que la mitad de niños que viven en el mundo tienen una infancia desgarradora, con una pobreza extrema que pone en riesgo su dignidad y sus vidas y que con mucha pena limita su potencial. Estos niños viven en medio de conflictos, guerras y expuestos a contraer el VIH/ SIDA.

Unicef (2002) nos señala que a nivel mundial 2.100 millones de infantes el cual representa el 36% de la cobertura poblacional. Generalmente a nivel internacional, 1 de cada 4 viven en penurias. Por lo que estas condiciones desfavorecen para un buen futuro de los niños, esto ocasiona que sufrirán de desnutrición, enfermedades, los niños tendrán que trabajar y no podrán ir a las escuelas por lo que no alcanzaran la oportunidad de desarrollar capacidades, habilidades, destrezas y sobretodo de disfrutar actividades lúdicas propio de los niños las cuales son muy importantes en las primera edad pre escolar. En el Perú, Minedu (2016), se considera a la educación inicial como el primer eslabón de la educación, el cual tiene como objetivo el desarrollo multilateral y armónico a través del juego, por lo que es necesario crear desde las edades más tempranas, las condiciones adecuadas para comenzar a desarrollar actividades lúdicas con la finalidad de promover hábitos, habilidades, capacidades, así como propiciar la adquisición de conocimientos e iniciar la formación de habilidades sociales.

Uno de los grandes retos de los docentes del nivel inicial es desarrollar estrategias pedagógicas significativas, de interés y necesidad del niño, de disfrute y placer, que promuevan el desarrollo de habilidades sociales. Entre estas actividades, el juego libre adquiere especial significación, por cuanto se concibe como una actividad fundamental en el nivel de educación inicial. Actualmente se están haciendo infinidad de investigaciones sobre el juego, teniendo como resultado que es una valiosa estrategia pedagógica. En nuestro país, el Ministerio de Educación (2009) define al juego libre como una actividad lúdica que no tiene un objetivo determinado y que contribuye en el proceso de alcanzar infinidad de destrezas. Pero tampoco no podemos dejar de lado el aspecto emocional de nuestros niños ya que la finalidad de la educación inicial es el desarrollo integral de los estudiantes, es por ello que los docentes debemos prestar atención y trabajar en ello por el bienestar de nuestros niños, conocerlos y tener la mayor información posible sobre sus características, virtudes y limitaciones, todo ello harán que podamos ayudarlos en su desarrollo integral y a tener un buen manejo del autocontrol emocional. Gracias al control de las emociones el niño será capaz de desarrollar al máximo sus capacidades.

El INEI (2017) arroja lo siguiente: en el 2007 estuvieron matriculados 67 de cada 100 niños, mientras que en el año 2017 se observa un incremento en la matricula que nos dice que

hubo 83 matriculados por cada 100 niños. El resultado nos arroja que a medida que pasan los años se está dando más importancia al nivel de educación inicial tanto a nivel urbano como a nivel rural, de esta manera se le da al niño mayores oportunidades para desarrollarse de manera integral según sus necesidades e intereses y sobre todo a beneficiarse y aprender de la manera más divertida, que es a través del juego.

Este incremento de porcentaje es debido a que en la actualidad se está dando mayor difusión sobre la importancia de ir al colegio a prender jugando desde los primeros años de vida, además que el estado peruano está apostando por cambiar el currículo a favor del niño y motivando a los docentes para contribuir en beneficio del mismo, los docentes actualmente hemos cambiado la visión que teníamos en cuanto a la enseñanza, preocupándonos en satisfacer las necesidades y curiosidades del niño a través de proyectos que sean de su interés además de mejorar el ambiente donde se desenvolverán los niños con materiales variados y con la implementación de los sectores que es una de la estrategia principal para que el niño se desarrolle íntegramente. Como docente de aula laborando con niños menores de 6 años, he podido observar en estos últimos 8 años que cada vez hay mayor incidencias de niños que no saben controlar sus emociones ni resolver conflictos al interactuar con estudiantes de su edad, haciendo que el aula de clases se convierta en un lugar de agresión y llanto donde la maestra no puede seguir la secuencia de lo planificado debido a que debe de estar atendiéndolos y dialogando con ellos para que reflexionen sobre sus actos. Por las consideraciones expuestas se propone el presente estudio “Juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la IEI 183 - Ate, 2019 con el cual se pretende proponer alternativas de solución, mediante las recomendaciones y realizar aportes que contribuyan a dar solución a la problemática planteada.

Asimismo, se ha considerado como trabajos previos a los antecedentes internacionales, como el caso de Morales (2018) quien realizó una investigación para evaluar un proyecto con el fin de aumentar las habilidades de autorregulación en los niños y niñas de 3 años. Midió la autorregulación de los estudiantes en dos momentos con un grupo control y otro experimental por medio del instrumento (PSRA) al finalizar obtuvo buenos resultados en la autorregulación de la emoción y concluyó que dicho programa contribuye significativamente en la mejora de

habilidades de autorregulación de emociones. Así mismo tenemos a Márquez (2015), con un grupo experimental y otro control de 7 integrantes en cada grupo, donde el primer grupo estará expuesto al juego y el segundo no, de esta manera se podrá observar el impacto del juego, además los grupos fueron expuestos al test estandarizado de Zollinger. Se concluye que el juego es una gran oportunidad para establecer buenas relaciones entre los niños, considerada como la primera herramienta de aprendizaje que el niño utiliza para establecer actividades solidarias y da la oportunidad de que los niños aprendan de los otros, facilitando la construcción de conocimientos sociales, comunicativos y cognitivos. Además nos habla sobre la estrategia de organizar correctamente los rincones o sectores de acuerdo a la necesidad de los niños ya que facilitan la posibilidad de jugar en grupos de esta manera motivándolos a comunicarse y tener una buena relación de amistad. Del mismo modo tenemos a Pilacuan y Marcillo (2015) en su trabajo de investigación define la relación del juego no dirigido en el crecimiento emocional de los niños. Se demuestra que el juego libre espontáneo y no dirigido permite lograr un nivel normal de las emocionales en los infantes y se llegó a la conclusión de que la técnica lúdica aplicada ayuda positivamente en la parte emocional permitiendo afianzar el desarrollo tanto cognitivo como social.

En este trabajo de investigación también se han considerado trabajos previos nacionales, como el caso de Samame (2019) realizó su investigación sobre el juego en sectores y las habilidades sociales, es una investigación descriptiva correlacional que tiene como objetivo principal detectar si hay relación entre ambas variables. Empleo dos listas de cotejo para medir ambas variables y obtuvo como resultado que los estudiantes se encuentran en un 100% en un nivel de inicio y en cuanto a la segunda variable un 58.% aproximadamente está en un nivel normal, un 42 % en un nivel bajo. Demostrando así que los niveles de habilidades sociales se encuentran en proceso y se concluye que hay relación significativa en el nivel 0.01 (bilateral) entre ambas variables. Asimismo tenemos a Guevara (2019), quien realizó su maestría en educación sobre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral, nos habla sobre la importancia del desarrollo del lenguaje oral en niños como fuente principal de comunicación y para ello propone utilizar el juego libre en los sectores como estrategia para desarrollar el lenguaje oral, puesto que es una actividad libre y espontánea y le permite al niño comunicarse con los demás, llegando a la conclusión de que existe una relación significativa

entre juego libre en los sectores y el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años. Del mismo modo Amayo (2019), realizó una investigación de maestría sobre el tema juego libre en los sectores y su influencia en el desarrollo de habilidades comunicativas, utilizo el enfoque cuantitativo y el diseño pre experimental, cuyo objetivo general fue Analizar la influencia del juego libre en los sectores en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial. Así mismo Otero (2015) Obtuvo como resultado la efectividad del uso del juego libre de sectores del aula en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Aldana (2018) realizó el siguiente trabajo de investigación titulado Efecto del juego libre y las habilidades sociales, el tipo de investigación tubo un enfoque cuantitativo con un diseño pre experimental, se aplicó una ficha de observación en la escala de Likert y se llegó a la conclusión que a través del juego libre en los sectores se pueden modificar conductas y desarrollar habilidades sociales significativas. De igual manera Málaga (2019) realizó el tema de investigación titulado el juego libre en los sectores y el lenguaje oral en una IEI de la ciudad de Arequipa, con una investigación cuantitativa, descriptiva y un diseño cuasi experimental, con una muestra de 45 niños y niñas, concluyendo que los niños obtienen mejores rendimientos gracias al programa del juego libre en los sectores ya que mejoran su lenguaje oral. También tenemos a Velásquez (2018) quien aplicó un programa de juegos para niños con la intención de contribuir en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de edad de un colegio público de Ancash, la investigación tuvo un diseño preexperimental pre y postest con un solo grupo de trabajo y se usó el instrumento el test PLON-R con una población de 45 estudiantes de 5 a los cuales se le aplicaron juegos sensoriales, motrices, de lenguaje, sociales, dramáticos y competitivos. La investigación comprobó que el programa de juegos para niños y niñas aumento de forma significativa el lenguaje oral en los estudiantes.

Céspedes, Gonzales, Jacoby y Santivañez (2017) ellos aplicaron sesiones de aprendizajes orientados a lo vivencial para mejorar la autorregulación emocional en los estudiantes de educación primaria del distrito de Villa María del Triunfo, utilizaron el enfoque cuantitativo y emplearon tres instrumentos, entre ellos el cuestionario de autoevaluación y la lista de cotejo con el objetivo de comprobar que su metodología experiencial a través de sesiones de aprendizaje favorece el desarrollo de la autorregulación emocional. Los resultados evidencian un cambio positivo en el comportamiento de los estudiantes y van mejorando sus relaciones interpersonales ya que estos se pueden ver reflejados en su actuar diario, el 92%

están en logro destacado mientras que un 8 % se encuentra aún en un nivel de proceso. Esta investigación demuestra que se puede trabajar de manera transversal la autorregulación de las emociones para que en el salón de clases pueda haber un clima de respeto.

En cuanto a las teorías relacionadas al tema, los explicaremos a continuación según las dos variables que estamos trabajando, la primera Variable Juego libre en los sectores, tiene las siguientes definiciones: MINEDU (2019), los docentes debemos sacar el máximo provecho del juego ya que esta actividad nos permite como docentes observar las dificultades o problemas que tienen los niños y con la misma dar las soluciones según sea el caso. Por ejemplo si observamos durante el juego a niños que golpean a sus compañeros por que le quitaron un juguete determinado, ya tendríamos una evidencia para realizar un proyecto orientado a las normas de convivencia y así los niños aprenderán a convivir en armonía.

MINEDU (2008) expone que el juego es muy importante en la educación inicial y que debe ser una actividad libre y no impuesta o dirigida; y que debemos dejar jugar al niño con objetos concretos que puedan manipularlos, sentirlos y observarlos. Tanto padres como docentes debemos sacarnos ese chip de la cabeza que nos hace pensar que los niños no logran jugar adecuadamente o no aprenden cuando están jugando solos, debemos dejar que los niños decidan a qué jugar, qué materiales utilizar y cómo quieren jugar, dejemos que ellos mismos pongan sus reglas y si no lo hacen y tienen problemas allí recién entraremos nosotros para orientarlos y buscar juntos una solución para que ese problema no vuelva a suceder y si sucede ya habrán aprendido a solucionarlo.

Según Chokler (2014) como se citó en los Módulos auto-instructivos del Ministerio de Educación precisó que: “El juego es una manera de ser en el mundo hoy, aquí y ahora”. (p.10) quiere decir que el juego se puede dar en cualquier momento o lugar de manera espontánea sin la necesidad de haber sido planificado para aprender algo en particular, por ejemplo en niño puede salir al parque y encontrar y recoger diversas hojas caídas de los árboles y arbustos, al observarlos podría contarlos, ver sus formas y hasta ordenarlos por tamaño, de esta manera estamos comprobando un aprendizaje que se dio de manera natural no planificada y que obtuvo beneficios. Así mismo el MINEDU (2009) precisó que el juego libre en los sectores es

una actividad pedagógica que dura aproximadamente 60 minutos y que se debe realizar todos los días, siguiendo con responsabilidad la secuencia o momentos para sacarle el máximo provecho a dicha actividad, las maestras debemos de aprender a medir los tiempos de tal manera que podamos realizar cada uno de los pasos con tranquilidad y darle al niño el tiempo necesario para jugar en el sector de su preferencia. Dependiendo del tamaño del aula, este debe tener sectores internos y externos para evitar la saturación así como también implementar los sectores con materiales estructurados y no estructurados de acuerdo al interés y edad de los niños, y cambiando estos materiales cada cierto tiempo.

Paredes (2012) consideró: Que los sectores del aula deben ser organizados adecuadamente para que los estudiantes puedan desarrollarse y adquirir nuevos conocimientos. Cada sector del aula tiene una intención pedagógica, donde los niños de manera libre pueden hacer uso de ellos para desarrollarse y aprender de manera autónoma y creativa, estos sectores no pueden ser utilizados solo como un entretenimiento ni mucho menos como lugares de espera para dar tiempo a que los niños vayan llegando al aula. Asimismo MINEDU (2009) precisó que el juego es una actividad natural que sirve para aprender y que cada región del país se tiene una cultura diferente, desde la geografía, vestimenta, creencias, religión, etc, hasta los materiales que utilizamos en las escuelas para que los niños aprendan, todo ello hace que los estudiantes desarrollen sus capacidades según su diversidad. Según Sarlé y colaboradores (2008) mencionaron que el juego es sin duda una parte esencial en la vida del niño ya que contribuye en el desarrollo de la inteligencia, en el aspecto físico, social, emocional y cognitivo.

MINEDU (2009) mencionó que el juego libre en los sectores es una actividad que debe durar 60 minutos y se debe realizar todos los días ya que favorece al desarrollo del aprendizaje integral de los estudiantes, se recomienda realizar esta actividad a primera hora del día ya que al finalizar el juego los niños demuestran tranquilidad y están aptos para realizar la actividad central, de la misma manera debemos de organizar los espacios con materiales diversos y verificando siempre que no haya ningún objeto o material peligroso para el niño; también recomiendan que se deben implementar las aulas con varios sectores que estén bien delimitados y los niños puedan desplazarse para jugar sin ningún inconveniente, los sectores

los debemos implementar con la participación y ayuda de los niños y padres de familia según sea el interés de los niños y la cantidad de niños que se acuerden en clase. También se recomienda cambiar los materiales cada cierto tiempo para evitar que los niños vayan a perder el interés y las ganas de jugar en el sector.

Las características del juego. A continuación se podrá apreciar la opinión de algunos autores que nos hablan sobre las características del juego. Delgado (2011) Manifestó: Que la característica primordial y destacable del juego es la de ser una actividad voluntaria y libre, donde nadie puede forzar a jugar a alguien que no lo desea, el juego nos da la libertad de crear, imaginar y representar distintos roles que no se podrían hacer en la vida diaria, así mismo es una actividad que se realiza a nivel mundial y que necesita de ciertos límites en cuanto a tiempo y el área para que se pueda realizar, también es una actividad que contribuye a desarrollar habilidades sociales y mejorar la comprensión y expresión del lenguaje. Calero (2003) expreso: que el juego es una actividad libre y que si no tuviese esa característica dejaría de ser juego, también es subjetiva ya que tiene la magia de cambiar la realidad en un mundo de ilusión y lleno de fantasía, así mismo el juego tiene un enfoque de resolución, debido a que mientras el niño tenga más experiencias de juego, podrá ir conociendo nuevas maneras de resolver esos conflictos o problemas que se generan y de esta forma va autorregulando su conducta y emociones para integrarse a un grupo.

La importancia del juego. Según Calero (2003) manifestó: que el juego es muy importante en la educación del niño porque es a través de él que todos los órganos del cuerpo se ponen en actividad, de igual manera las funciones psíquicas y el desenvolvimiento social, además que se afianza el carácter, los valores, la creatividad y la identidad. Delgado (2011) expreso: para que un niño se desarrolle de manera integral, tanto en lo físico, psíquico o social lo mejor es utilizando estrategias dinámicas y divertidas como el juego, ya que esta actividad es notable en el ser humano en el cual tienen que intervenir los factores internos como su personalidad, valores y percepción más sus capacidades para que se logren desarrollar proyectos. A través de la observación del juego también podemos darnos una ideas de cómo es el niño en cuanto a su desarrollo, su disposición, autoestima, valores, hábitos, y emociones.

Ahora conoceremos algunos de los sectores para el juego libre de los niños y niñas: El sector de dramatización: Este sector Tiene como propósito el invitar a los niños a expresar de manera espontánea sus emociones y deseos al decidir vestirse con alguna de las vestimentas que hay en el sector y actuar según el traje elegido. Algunos de los materiales que se sugieren para este sector son vestimentas, disfraces, telas de diversos tamaños, máscaras, títeres, etc. En este sector se puede observar a las niñas colocándose telas alrededor de su cuerpo como si fueran vestidos y bailando como princesas, y los niños colocándose la tela en la espalda como si fueran súper héroes y levantando el brazo para volar y correr a velocidad. El sector de construcción: Este sector tiene como finalidad incentivar a los niños y niñas a la representación de la realidad a través de la construcción creativa. Para que los niños realicen las construcciones requieren una buena coordinación motora fina que lo van adquiriendo poco a poco y a medida van jugando una y otra vez, además los niños aprenden a trabajar en equipo de manera autónoma. Algunos materiales que se sugieren para este sector son bloques de madera de diversas formas y tamaños, palos, tubos y codos, latas, bloques imantados, carritos, barquitos, etc. En este sector se puede observar a los niños y niñas construyendo fábricas de pizzas con bloques, simulan que sale el humo y que al sacarlos de la máquina las pizzas queman y tienen que soplar para enfriarlos, venden pizzas, invitan pizzas a sus compañeros, etc.

El sector de Biblioteca: Este sector es de suma importancia debido a que contribuye al amor por la lectura y desarrolla su imaginación y concentración. Los materiales que se sugieren para este sector son libros de consulta, animales, naturaleza, adivinanzas, rimas, trabalenguas, cuentos, revistas, tarjetas, láminas, títeres, máscaras, cubos cuenta cuentos, paneles para cuentos, titiritero, etc. En este sector se acostumbra ver a los niños leyendo cuentos y libros de consultas, organizándose para realizar una dramatización con máscaras o títeres y hasta elaborando tarjetas de invitaciones para avisar a los compañeros que vengan a ver el show que han preparado. Sector de ciencias: Este sector invita a los niños a observar las características de los objetos, indagar, explorando y experimentar con los materiales que se encuentran en el sector. Los materiales que se recomiendan para su implementación son lupas, tubos de ensayo, corchos, coladores, jarritas medidoras, morteros, balanza, embudos, semillas, tierra, palitos, etc. en este sector se frecuenta ver a los niños buscando insectos y viendo sus

características con la utilización de la lupa, cavando hoyos para sembrar semillas, regando las plantas, etc.

Sector del hogar: Este sector es uno de los preferidos por los niños y niñas ya que es aquí donde ellos representan roles y expresan sus estados de ánimo. Para este sector se recomienda implementar con los siguientes materiales, cocina, muebles, mesa, cama, repostero, lavaplatos, ollas, platos, vasos, jarras, cucharas, tenedores, frutas, verduras, muñecas, sillas, teléfono, etc. En este sector es común ver a los niños y niñas representando a sus familias en el momento de comer los alimentos, hay una mamá que prepara los alimentos, un papá que se va a trabajar y esta apurado, hijos que no se quieren levantar de la cama, bebés a quien hay que alimentar y mascotas a las cuales hay que sacar a pasear. El Ministerio de Educación (2009) planteó datos acerca del rol de los docentes y nos dice que los únicos protagonistas en el juego libre en los sectores son los niños, ellos de inicio a fin de la actividad deciden a qué sector quieren ir, con quienes desea jugar, qué materiales utilizara y qué juego desarrollara, la docente solo es la que guía la secuencia de cada momento, observa lo que realizan los niños en cada sector y toma anotaciones individuales de cada niño para tener como evidencias acerca de sus aprendizajes, comportamientos, desenvolvimiento social, autorregulación de emociones, resolución de problemas, etc. la docente solo intervendrá cuando el niño lo solicite o cuando observe una actitud inadecuada.

A continuación definiremos las cuatro dimensiones del juego libre en los sectores, que está desarrollado por momentos: En el primer momento tenemos a la planificación y organización, para este momento la docente y los niños se reúnen en asamblea haciendo un círculo y dialogan sobre la actividad que se va a realizar, este es el momento para que los niños expresen a qué sector quieren ir, con quienes quisiera jugar, qué trabajo quisiera realizar, etc. En este momento los niños recuerdan y nombran los acuerdos que se deben cumplir durante el juego y también pueden proponer las consecuencias que obtendrán los niños que no los cumplan. Según Franco (2013), los niños se organizan para hacer un proyecto en equipo, donde todo el grupo deberá de cooperar para obtener el resultado que imaginan y en el camino ir escuchando las sugerencias y también solucionando los problemas.

En el segundo momento se trabaja el desarrollo del juego, este es el momento en el que los niños comienzan a desarrollar su imaginación con el juego en sí, este momento podrá durar aproximadamente 35 minutos y el adulto acompaña y da soporte. Aquí observamos que los niños toman decisiones sobre lo que harán, sobre los materiales que utilizaran y los roles que asumirán. Faltando de 5 a 10 minutos debemos avisar a los niños que ya deben ir terminado o armando su juego. En el tercer momento realizamos la socialización y metacognición, en este instante invitamos a los niños y niñas a dejar todo lo que hicieron en los sectores, y acercarse a la maestra para hacer un recorrido por cada uno de los sectores y poder observar y escuchar lo que nos dirán acerca de su juego. Cada grupo de niños tendrá que contarnos lo que hicieron, los materiales que utilizaron, si tuvieron algún problema y como lo solucionaron, también invitamos a los niños que están de espectadores a realizar alguna pregunta que deseen hacer o también opinar acerca de lo que ven o realizaron sus compañeros. En el cuarto momento llevamos a cabo la representación y el orden, en este momento los niños representan mediante el dibujo, la pintura o el modelado lo que hicieron en el sector elegido, y el material con el cual lo realizaran, pueden ser dibujos gráficos, con collage, pintura, plastilina, etc. Esta actividad se realiza en poco tiempo y. Al concluir cantamos una canción y los niños guardan cada material en su lugar.

La autorregulación emocional según Fox & Calkins (2003) ellos mencionan que la autorregulación emocional es la manera de como dirigimos y demostramos nuestras emociones de una forma competente y eficaz, dando lugar a la estabilidad emocional y evitando respuestas inadecuadas ante estados de ira, miedo o alguna provocación. Nos dicen que al identificar el estado emocional no debemos dejarnos arrollar por él evitando así entorpecer el razonamiento y podamos tomar sin ningún problema las mejores decisiones. De igual manera Cepa, Heras y Lara (2016). Esta etapa en la que los niños van a la escuela por primera vez y tienen que pasar la transición de estar en casa con sus padres, rodeados de sus familiares, a comenzar una nueva donde tendrá que aprender a convivir con otras personas, además de comenzar una nueva rutina al levantarse temprano es realmente para el niño una transición difícil de sobrellevar sobre todo al inicio. Una buena convivencia en el aula no siempre será sencillo de realizarlo ya que cada niño ha sido criado de diferente manera y con

particularidades para resolver determinados problemas o conflictos, pero los niños deberán aprender a convivir y regular sus emociones para que haya un buen clima escolar. Según Perinat, (1997). Muchas veces justificamos la agresión del niño diciendo que no sabe lo que hace o no se dio cuenta que hizo algo malo, los padres tienen la responsabilidad de enseñarles sus hijos que no se debe hacer sentir mal a nadie, que hay muchas maneras de solucionar los problemas y que siempre hay que actuar correctamente para evitar los malos momentos.

Goleman (1995) nos dice “La autorregulación emocional está definida como “la capacidad de modular y controlar las propias acciones de forma adecuada a su edad” (p.55). Esta capacidad lo puede ir adquiriendo el niño poco a poco hasta llegar a controlarse ante determinadas situaciones que se le presenten, lo importante es que debemos de estar atentos ante cualquier acontecimiento con la intención de registrar como está el niño avanzando en este proceso e intervenir para ayudar con la reflexión. Por otro lado, Letosa (2012) Determina que para tener una buena autorregulación emocional es fundamental tener una apropiada inteligencia emocional. El autor estima que este aprendizaje se inicia desde los primeros meses de vida y es de suma importancia para el buen desarrollo integral de la persona, por tal motivo se debe trabajar desde la escuela. Para llegar a controlar adecuadamente las emociones, se tienen que realizar algunas estrategias de trabajos de tal manera que se pueda ejercitar las diversas reacciones que tenemos y poco a poco ir reconociéndolas como parte de uno mismo, es un proceso que tiene como objetivo mantener conductas que nos encaminen al logro de metas así como hacerle frente a determinadas situaciones.

Bandura (1986), nos dice, que la autorregulación de emociones, es entendida como la capacidad de rehacer y re direccionar nuestros comportamientos y sentimientos hacia otras formas efectivas para la adaptación al mundo. Según Lema (2017) manifiesta que es fundamental que los niños y niñas reconozcan que las emociones no son ni buenas ni malas ya que son el canal por el que se expresan todos nuestros sentimientos. Es por ello que debemos trazarnos la meta de llegar al objetivo y que los estudiantes aprendan a conocer y autorregular sus emociones para un apropiado manejo en la reacción, expresión o comportamiento frente a la emoción sentida y logrando así un excelente clima en el aula.

La importancia de la autorregulación. La autorregulación es una competencia que permite conectar las estrategias de aprendizaje necesarias para alcanzar las metas proyectadas. Radica en aprender a dominar los pensamientos, sentimientos y por lo tanto, ser capaces de controlar las acciones. En ocasiones las emociones llegan a conducir ciertas conductas y se adueñan de situaciones, esto provoca un clima negativo que hace que se tomen decisiones no siempre apropiadas. Es posible cambiar tales actitudes, corrigiendo la manera de comportarnos. Zimmerman, (2001). Expresa que la autorregulación es un proceso adquirido por pensamientos y acciones y que nos llevan al logro de objetivos. Así mismo hay que enseñar a los niños y niñas a manejar sus expectativas para que estén más interesados en autorregularse y conservar su esfuerzo durante la ejecución de las actividades escolares.

Funciones de las emociones. Las emociones realizan una serie de funciones que permiten a las personas mostrar sus reacciones y conductas de manera oportuna. Según Reeve (1994), las emociones tienen tres funciones principales: La función adaptativas, que es la que se encarga de preparar al organismo para el acto, quiere decir que depende directamente de las condiciones del ambientales, y de esa manera lo orienta hacia un objetivo establecido. Esta función conecta al ser humano con su mundo externo. También tenemos a la función social, que comunica el estado de ánimo y contribuye a prever el comportamiento que la persona tendrá. Esta función contribuye en la mejora de las relaciones interpersonales. Las funciones sociales de las emociones aluden a la comunicación que los individuos utilizan frente a diversas situaciones que se le presentan. Y por último tenemos a la función motivacional, esta función está enfocada al actuar de las personas frente a ciertas causas establecidas. Ortony, Clore, Collins (1996), argumenta que las personas actúan por motivos que determinan sus metas, objetivos y creencias subyacentes.

Importancia de las emociones. Según García (2012), en la actualidad el modelo educativo, no toma en cuenta los aspectos emocionales de los estudiantes. No obstante, como impacto de los cambios educativos generados a partir del constructivismo y del efecto de no saber controlar las emociones, se destapa una nueva controversia en la pedagogía que comprende el rol de las emociones como uno de los aspectos primordiales a ser tomados en cuenta en la formación integral de los estudiantes. En relación a eso, sería idóneo juntar los

aspectos emocionales en el proceso educativo. A su vez, se debe reflexionar y considerar la participación del docente y la influencia de las emociones para ser tomadas en cuenta en el acto pedagógico. La importancia de las emociones se arraiga en cómo se manifiestan frente a las personas que lo rodean, esto hace que se manifiesten de muchas formas y cumplan las funciones determinadas, causando diversas consecuencias. Según Casassus (2006), las emociones se pueden dominar teniendo una buena educación emocional, ya que se puede manejar el control sobre la conducta, pero no sobre las emociones.

Dimensión de las emociones. Según Perpiñán (2013), hay cuatro dimensiones que representan a las emociones y que es de suma importancia conocerlos y tomarlos en cuenta para su aplicación: el autocontrol, la automotivación, el autoconcepto y la autorreflexión. La primera dimensión que se pasara a desarrollar es el autocontrol, el autocontrol emocional es lo que nos permite controlar nuestras emociones y hace posible que actuemos de manera adecuada frente a diversas situaciones que se nos puedan presentar en el transcurso de la vida. Según Hervada (2013), el autocontrol nos dirige de una forma oportuna y hace que manejemos nuestras emociones y reacciones asertivamente. La intención del autocontrol es que todas nuestras emociones se lleguen a experimentar y podamos expresarlas de una forma adecuada. Las personas que tienen estabilidad emocional y autocontrol de sus emociones son aquellas que logran regular su actuar ante diversas situaciones y reaccionan adecuadamente sin lastimar a nadie. Solo las experiencias, vivencias y situaciones harán que las personas desarrollen el adecuado autocontrol de sus emociones y tengan una convivencia en armonía.

La segunda dimensión nos habla de la automotivación que tiene la capacidad de encontrar estímulos positivos que alentarán al logro de objetivos y metas propuestas. El impulso que tenemos de hacer las cosas bien, es lo que nos permite llegar al éxito y no necesariamente solo una alta habilidad intelectual. Según Robbins (1999) la automotivación es lo que motiva a los individuos a actuar de maneras determinadas, este impulso que se genera en nuestro interior es el que nos lleva hacia la satisfacción personal. Baquero y Luque (1999), nos dicen que la motivación se refiere a los propios intereses de las personas y que en la realización de diversas actividades no debe haber el deseo de una recompensa externa. La

tercera dimensión es el autoconcepto, y alude al estado emocional de los individuos mediante sus respuestas a diversas situaciones concretas. La persona con alto dominio del autoconcepto demuestra control de las situaciones y emociones, reaccionando a la medida de los diferentes momentos de su vida cotidiana. Es un elemento básico en la formación de las personas, ya que les permite definirse a sí mismos y además reconocer sus propias características. Según Bruno (1995), el autoconcepto es la agrupación de conceptos que se tiene de uno mismo y este es el efecto de las experiencias pasadas del sujeto o por influencia de las interacciones con otros sujetos. El autoconcepto puede ser cambiado con nuevos datos que provienen de una reinterpretación de la propia personalidad. El conocerse a si mismo hace que la persona se acepte, se valore y se desenvuelva socialmente para fortalecer la confianza emocional.

La cuarta dimensión es la autorreflexión. Según Aparicio (2008), es el talento de los individuos de tomar conciencia de sí mismo, de las consecuencias de sus actos y de la meditación de cómo serán. La autorreflexión da lugar a identificar las propias emociones y regularlas adecuadamente para luego poder actuar y enfrentar infinidad de situaciones que se puedan presentar en diversos contextos. Es importante tener presente que la autorreflexión permite tener mayor conocimiento y desarrollo personal, ya que nos observamos a nosotros mismos de una manera crítica para darse cuenta de una manera directa sobre nuestros defectos y virtudes.

De lo descrito anteriormente se realizaron las siguientes interrogantes, como problema Problema general:¿De qué manera el juego libre en los sectores se relaciona con la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019?; y como problemas específicos ¿Qué relación existe entre el juego libre en los sectores y el autocontrol?, ¿Qué relación existe entre el juego libre en los sectores y la automotivación?, ¿Qué relación existe entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto?, ¿Qué relación existe entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión?.

En cuanto a la justificación del estudio: la justificación teórica determina la conceptualización de las dos variables para ver la relación que existen entre ambas, para ello investiga diversas fuentes en busca de información que sirva como base fundamental. Se busca

hacer una contribución teórica a través de este estudio con el fin de aportar conocimiento sobre la relación del juego libre en los sectores y la autorregulación de las emociones a través de estrategias ya que el tema es importante para que posteriormente se realicen otros tipos de estudios con el fin de dar solución a la problemática. En cuanto a la justificación práctica, los datos finales de la investigación contribuirán en beneficio de la institución educativa N° 183 debido a que se hará un diagnóstico sobre la autorregulación de las emociones de los niños de 3 años a raíz de los constantes conflictos que se ven en las aulas con el fin de dar algunas recomendaciones. La justificación metodológica nos permite emplear técnicas e instrumentos para la recolección de los datos en un primer momento y luego poder interpretarlos y posteriormente tomar las decisiones pertinentes.

Como objetivo general se pretendió determinar la relación del juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019; y como objetivos específicos, establecer la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el autocontrol, establecer la relación que existe entre el juego libre en los sectores y la automotivación, establecer la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto, establecer la relación que existe entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión.

Asimismo se consideró como hipótesis general que, existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019; y como hipótesis específicas que, existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y el autocontrol, existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la automotivación, existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto, existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión.

## II. Método

### 2.1. Tipo y diseño de investigación.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) El enfoque cuantitativo es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos brincar o aludir pasos.

De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones.

Según Valderrama (2014) la investigación cuantitativa tiene como única finalidad constatar la hipótesis formulada y a partir del cual se generan nuevas hipótesis, las mismas que deberán ser estudiadas y comprobadas en otros niveles de investigación.

### Diseño de investigación

Se ha seguido el paradigma positivista porque el enfoque es cuantitativo, debido a ello se ha empleado fórmulas estadísticas y procedimientos matemáticos en el tratamiento de datos. Fue de tipo básica, sobre ello Sierra (2008) señaló que consiste en explorar el conocimiento existente y contribuir al fortalecimiento de teorías. En cuanto al nivel es descriptivo correlacional. El método empleado fue el hipotético deductivo. Respecto al diseño fue no experimental porque las variables no se modificó la muestra, asimismo fue de corte transversal ya que se tomó la información de medición en un momento dado.

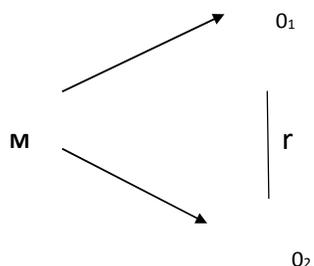


Figura 1. Diagrama del diseño correlacional

Donde:

- M = Estudiantes de 3 años
- O<sub>1</sub> = Juego libre en los sectores
- O<sub>2</sub> = Autorregulación de emociones
- r = Relación entre las variables

## **2.2. Operacionalización de las variables**

VARIABLES DE INVESTIGACIÓN, según Namakforoosh (2005) menciona, en la transición de la etapa conceptual de la investigación a la etapa empírica, los conceptos se convertirán en variables. Las variables son presentaciones de los conceptos de la investigación que deben expresarse en forma de hipótesis.

### **Variable 1: Juego libre en los sectores (JLS)**

#### **Definición conceptual**

MINEDU, (2009) Es una propuesta que tiene una secuencia metodológica a realizarse diariamente en el espacio aproximado de 60 minutos, y es considerado por la docente como un momento o tiempo pedagógico que puede llevarse a cabo en el aula o al aire libre de los jardines de infancia. El instrumento para obtener la medición de la variable juego libre en los sectores fue tomada de Otero (2015), y modificada por Elsa Luisa Santa cruz Calderon.

#### **Definición Operacional**

Este instrumento se utilizó respetando las cuatro dimensiones del juego libre en los sectores, las cuales comprenden: planificación y organización, desarrollo del juego, socialización y Metacognición, y representación y orden. Estas se han ido midiendo mediante una lista de cotejo en una ficha de observación. (Ver tabla 1 en anexos)

### **Variable2: Autorregulación de emociones (AE)**

#### **Definición conceptual**

Goleman, (1995) Es la capacidad de modular y controlar las propias acciones de forma adecuada a su edad (pg. 55) El instrumento para evaluar la variable autorregulación de emociones fue tomada de Céspedes (2017), y modificada por Elsa Luisa Santa cruz Calderon.

#### **Definición Operacional**

Este instrumento se utilizó respetando las cuatro dimensiones de la autorregulación de emociones, las cuales comprenden: autocontrol, automotivación, auto concepto y

autorreflexión. Estas se han ido midiendo mediante una lista de cotejo en una ficha de observación. (Ver tabla 2 en anexos)

### **2.3. Población, muestra y muestreo**

#### **Población**

Carrasco (2014), define la población como una agrupación de personas o cosas que pueden ser investigados para obtener un resultado.

La población de estudio según Pino (2012) es el grupo de personas que genera realizar el estudio de investigación. Para nuestra investigación se consideró a los estudiantes de 3 años de edad, matriculados en la I.E.I. 183 Santa Rosita de Manylsa- Ate 2019, conformados en 6 aulas con un total de 120 estudiantes.

#### **Muestra**

Rodríguez (2016) nos dice que la muestra de estudio es la parte representativa de la población y para nuestro estudio y en correspondencia con el objetivo planteado se ha previsto asumir como muestra a 73 estudiantes entre niños y niñas de 3 años.

Tabla 3

*Población de niños y niñas de la IEI N° 183 Santa Rosita de Manylsa*

N° de aula	Sección	Cantidad
1	cariñosos "A"	25
2	cariñosos "B"	25
3	amorosos "A"	25
4	Amorosos "B"	24
5	Exploradores "A"	26
TOTAL		125

En el presente estudio, se procedió con un muestreo no probabilístico intencional, debido a la disponibilidad de tiempo para la recolección de datos.

#### **Criterios de inclusión**

Los estudiantes de turno mañana.

#### **Criterios de exclusión**

Los estudiantes de turno tarde.

## 2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Según, Cárdenas, Huamán y Espíritu (2011) señalan que la técnica de investigación se aplica mediante instrumentos; y todo instrumento aplicado corresponde a una técnica, ambos se corresponden”. La técnica que se utilizó fue la observación, debido a la edad de los participantes en la muestra, para ello se construyó, adaptó y seleccionó la lista de cotejo como instrumento comprendida de 24 ítems. (Ver ficha técnica 4 y 5 en anexos)

### Validez

El instrumento pasó por un juicio de valor por tres profesionales expertos. Al terminar todo lo procedido, ellos constataron de la veracidad de la aplicación del instrumento para el estudio del trabajo.

Tabla 6

*Validez del cuestionario sobre el juego libre en los sectores*

Expertos	Pertinencia	Relevancia
Dr. Ochoa Tataje Freddy	Hay pertinencia	Es relevante
Dra. Villalba Arbañil Rosa Lidia	Hay pertinencia	Es relevante
Mg. Oscco Dueñas Alex	Hay pertinencia	Es relevante

Nota. Tomado de los certificados de valides de contenido de los anexos

Tabla 7

*Validez del cuestionario sobre la Autorregulación de emociones*

Expertos	Pertinencia	Relevancia
Dr. Ochoa Tataje Freddy	Hay pertinencia	Es relevante
Dra. Villalba Arbañil Rosa Lidia	Hay pertinencia	Es relevante
Mg. Oscco Dueñas Alex	Hay pertinencia	Es relevante

Nota. Tomado de los certificados de valides de contenido de los anexos

## Confiabilidad

Se realizó la ejecución de la prueba piloto aplicando el coeficiente de Confiabilidad con Kuder Richardson dando como resultado que los instrumentos son confiables. Se utilizó este coeficiente debido a que los datos son dicotómicos. Se realizó la prueba piloto con datos de 25 estudiantes

Se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 8

*Análisis de confiabilidad de juego libre en los sectores*

Estadísticas de fiabilidad	
KR-20	N de elementos
0,868	24

Tabla 9

*Análisis de confiabilidad de la autorregulación de emociones*

Estadísticas de fiabilidad	
KR-20	N de elementos
0,715	24

Según el cuadro, se puede indicar que el resultado estadístico mediante el coeficiente de Kuder Richardson, señala un adecuado nivel de confiabilidad para el recojo de información.

### 2.5 Procedimientos de recolección de datos:

Se ejecutó un estudio piloto, prueba de validación, fiabilidad con Kuder Richardson, se utilizó la muestra y después se hizo el análisis con el SPSS v 24, el resultado se presentó con tablas y figuras en con la interpretación en concordancia al objetivo e hipótesis planteados en el estudio.

## **2.6. Métodos de análisis de datos**

Se aplicó los instrumentos de medición para población representativa conformada por estudiantes del nivel inicial de tres años. Se hizo la muestra piloto de información aplicándose a la muestra, para la validez de contenido. Así mismo, la actividad del juicio de experto y para probar la confiabilidad se aplicó el estadístico de fiabilidad Kuder Richardson a las variables de estudios. Luego, los datos se subieron al programa SPSS para realizar la transformación en categorías para realizar descripción mediante tablas de frecuencias y porcentajes. Finalmente, se desarrolló el análisis inferencial, mediante la prueba estadística de Phi, V Cramer, el nivel de significación, los resultados, la decisión y la conclusión. Todo ello con el soporte del paquete estadístico SPSS v24.

## **2.7. Aspectos éticos**

La tesis se sujetó a las reglas dispuestas por las normas de la universidad, donde los procedimientos y actividades realizadas son propios de la investigación de estudios. Asimismo, el presente trabajo recoge la información verdadera de campo que será analizada para la obtención de información y decisión de las actividades futuras.

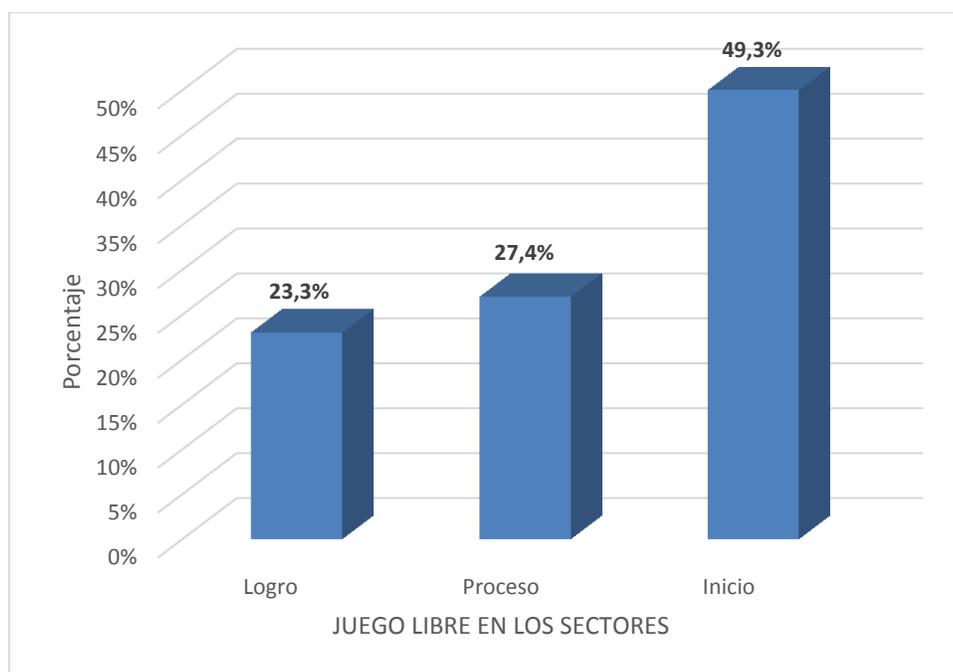
### III. Resultados

#### 3.1. Resultados descriptivos

Tabla 10

*Niveles de juego libre en sectores*

Niveles	Frecuencia	porcentaje
Logro	17	23,3%
Proceso	20	27,4%
Inicio	36	49,3%
Total	75	100%



*Figura 2. Estadística descriptiva de la variable Juego libre en los sectores*

#### **Interpretación**

De los 73 estudiantes de inicial de 3 años de la I. E. I. 183, se tiene un 23,3 % que consiguieron un nivel de logro durante el juego libre en los sectores, 27,4% un nivel en proceso y 49,3% un nivel de inicio. Por lo tanto, predomina un nivel inicial durante el juego libre en los sectores.

Tabla 11

*Niveles de la autorregulación de emociones*

Niveles	Frecuencia	porcentaje
Muy desarrollada	15	19,2%
Adecuada	28	37%
Por mejorar	32	43,8%
Total	75	100%

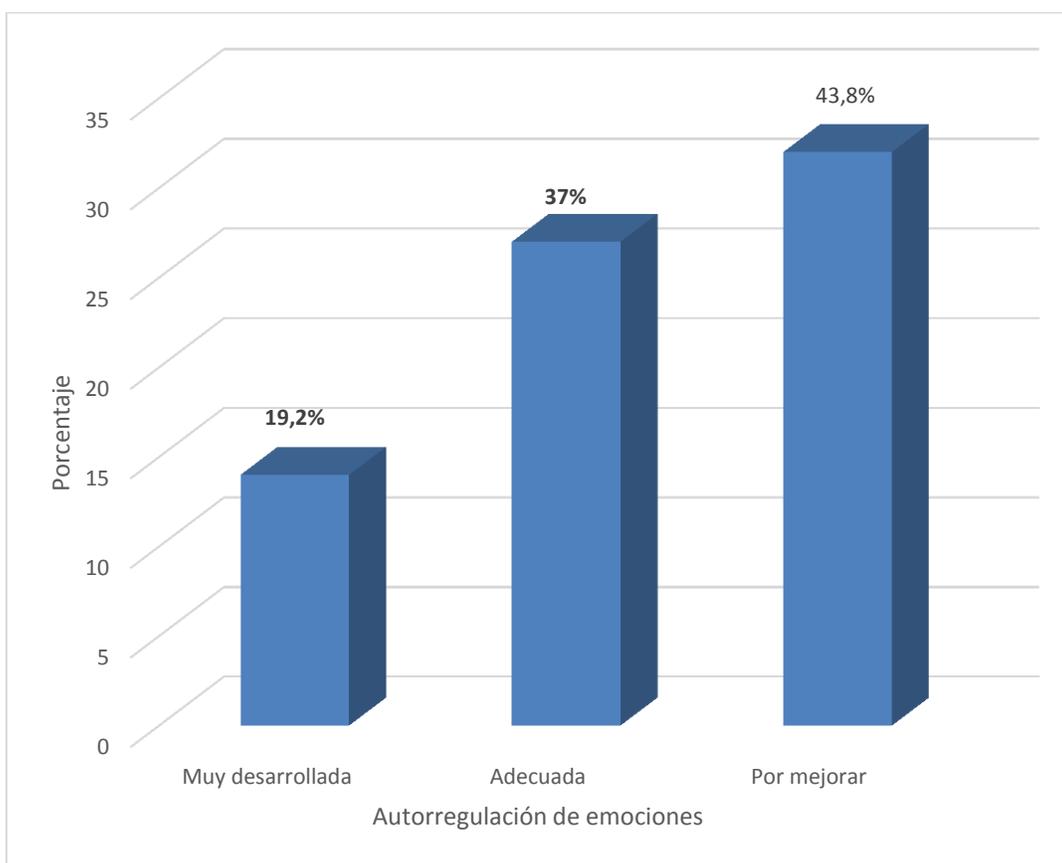


Figura 3. Estadística descriptiva de la variable Autorregulación de emociones

**Interpretación**

De los 73 estudiantes de inicial de 3 años de la I. E. I. 183, se tiene un 19,2 % que tienen una autorregulación muy desarrollada, 37% tienen una autorregulación adecuada y 43,8% tienen una autorregulación por mejorar. Por lo tanto, predomina un nivel de autorregulación por mejorar.

### 3.2. Resultados inferenciales obtenidos en la investigación

#### Contrastación de hipótesis general

Ho: No existe relación entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019.

Ha: Existe relación entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019.

Tabla 12

*Relación entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones*

			Juego libre en los Sectores	Autorregulación de emociones
Phi, V	Juego libre en los sectores	Coefficiente de correlación	1,000	0,822
Cramer		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	73	73
	Autorregulación de emociones	Coefficiente de correlación	0,822**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	73	73

Nivel de confianza:  $\alpha = 0,05$

Nivel significancia:  $\rho = 0.00$

Regla de decisión: Si  $\rho \geq \alpha$ , se acepta Ho; Si  $\rho < \alpha$ , se rechaza Ho.

#### Interpretación:

Como se puede apreciar en la Tabla 12, tenemos un coeficiente de correlación alto ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,822) con ello podemos concluir que existe una relación directa entre las variables juego libre en los sectores y autorregulación de emociones. Según lo mencionado se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.



## Hipótesis específica 2

Ho: No existe relación entre el juego libre en los sectores y la automotivación en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019.

Ha: Existe relación entre el juego libre en los sectores y la automotivación en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019.

Tabla 14

*Relación entre el juego libre en los sectores y automotivación*

			Juego libre en los	
			Sectores	Automotivación
Phi, V	Juego libre en	Coefficiente de	1,000	0,500
Cramer	los sectores	correlación		
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	73	73
	Automotivación	Coefficiente de	0,500**	1,000
		correlación		
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	73	73

Nivel de confianza:  $\alpha = 0,05$

Nivel significancia:  $\rho = 0.00$

Regla de decisión: Si  $\rho \geq \alpha$ , se acepta Ho; Si  $\rho < \alpha$ , se rechaza Ho.

### Interpretación:

Como se puede apreciar en la Tabla 14, tenemos un coeficiente de correlación alto ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,500) con ello podemos concluir que existe una relación directa entre el juego libre en los sectores y la automotivación. Según lo mencionado se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

### Hipótesis específica 3

Ho: No existe relación entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019.

Ha: Existe relación entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019.

Tabla 15

*Relación entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto*

		Juego libre en los		
			Sectores	Autoconcepto
Phi, V	Juego libre en	Coefficiente de	1,000	0,500
Cramer	los sectores	correlación		
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	73	73
	Autoconcepto	Coefficiente de	0,500**	1,000
		correlación		
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	73	73

Nivel de confianza:  $\alpha = 0,05$

Nivel significancia:  $\rho = 0.00$

Regla de decisión: Si  $\rho \geq \alpha$ , se acepta Ho; Si  $\rho < \alpha$ , se rechaza Ho.

#### **Interpretación:**

Como se puede apreciar en la Tabla 15, tenemos un coeficiente de correlación alto ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,500) con ello podemos concluir que existe una relación directa entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto. Según lo mencionado se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

#### Hipótesis específica 4

Ho: No existe relación entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019.

Ha: Existe relación entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019.

Tabla 16

*Relación entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión*

		Juego libre en los		
			Sectores	Autorreflexión
Phi, V Cramer	Juego libre en los sectores	Coeficiente de correlación	1,000	0,540
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	73	73
	Autorreflexión	Coeficiente de correlación	0,540**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	73	73

Nivel de confianza:  $\alpha = 0,05$

Nivel significancia:  $\rho = 0.00$

Regla de decisión: Si  $\rho \geq \alpha$ , se acepta Ho; Si  $\rho < \alpha$ , se rechaza Ho.

#### **Interpretación:**

Como se puede apreciar en la Tabla 16, tenemos un coeficiente de correlación alto ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,540) con ello podemos concluir que existe una relación directa entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión. Según lo mencionado se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

#### **IV. Discusión**

Según los resultados de la investigación, nuestra primera variable juego libre en los sectores nos evidencia que de los 73 estudiantes de inicial de 3 años de la I. E. I. 183, se tiene un 23,3 % que consiguieron un nivel de logro durante el juego libre en los sectores, 27,4% un nivel en proceso y 49,3% un nivel de inicio. Por lo tanto, predomina un nivel inicial durante el juego libre en los sectores. En este caso el resultado radica en que a los niños no les gusta jugar en equipo ni compartir los materiales, reaccionando de manera inadecuada al no saber autorregular sus emociones. En cuanto al trabajo presentado por Samame (2019) el 100% de estudiantes se encuentran en un nivel de inicio, demostrando que a los niños no son autónomos al momento de elegir su sector o el material con el cual desean jugar, además que se evidencia que los niños tienen dificultad para expresar sus ideas, teniendo que intervenir la maestra en todo momento para poderlos ayudar. El resultado que presenta el autor es muy preocupante y lo justifica diciendo que el resultado es debido a la edad de los niños y que están en pleno proceso de formación y que además muchos de los estudiantes son hijos únicos y que también muchas de sus conductas han sido aprendidas y traídas desde casa. A mi parecer, como maestros debemos buscar estrategias para tener un buen clima en el aula, además de investigar las causas del problema y hacerse una autorreflexión ya que quizás no nos estamos dando cuenta de que algo estamos haciendo mal.

Del mismo modo tenemos a Márquez (2015) quien realizó una investigación cuasi experimental y se pudo evidenciar que los niños del grupo control, los cuales no participaron del juego obtuvieron bajos puntajes en la evaluación, se observaba que demoraban en explorar los juguetes y no jugaban con ellos. Demostrando que el juego es muy importante para desarrollar diversas capacidades tales como las habilidades comunicativas y de creatividad.

En cuanto a los resultados de nuestra segunda variable tenemos que de los 73 estudiantes de inicial de 3 años de la I. E. I. 183, se tiene un 19,2 % que tienen una autorregulación muy desarrollada, 37% tienen una autorregulación adecuada y 43,8% tienen una autorregulación por mejorar. Por lo tanto, predomina un nivel de autorregulación por mejorar. Zimmerman, (2001). Expresa que la autorregulación es un proceso adquirido por pensamientos y acciones y

que nos llevan al logro de objetivos. Este proceso se va dando con buenos resultados cuando los niños interactúan en sus juegos libres, ya que les permite reconocer las cualidades de cada integrante del aula y saber actuar de acuerdo a ello para lograr los objetivos. De igual manera Bandura (1986), nos dice, que la autorregulación de emociones, es entendida como la capacidad de rehacer y re direccionar nuestros comportamientos y sentimientos hacia otras formas efectivas para la adaptación al mundo. Así mismo Morales (2018) en su investigación cuasi experimental expresa que existe un cambio significativo de autorregulación de emociones en el grupo experimental, ya que mejoraron en su habilidad para autorregular sus emociones, sus comportamientos y atención, mientras que en el grupo control no se evidencian ningún tipo de cambio y los estudiantes siguen teniendo los mismos problemas para convivir en armonía con sus pares.

Según Cespedes (2017) se rescata que su metodología vivencial ayudo a mejorar la autorregulación de las emociones de los estudiantes ya que en sus resultados se evidencian logros altamente destacados. De acuerdo con Céspedes toda actividad que se realice adecuadamente y respetando la edad del niño traerá buenos resultados, tanto el juego como las actividades vivenciales donde el estudiante sea el protagonista hará que obtengan aprendizajes significativos y primordialmente aprendan a vivir en armonía respetando a los demás.

De la contratación de la hipótesis general entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones, podemos determinar que hay una relación directa entre ambas variables ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,822). De igual manera Márquez (2015) nos dice que el juego es una gran oportunidad para establecer buenas relaciones entre los niños, considerada como la primera herramienta de aprendizaje que el niño utiliza para establecer actividades solidarias y da la oportunidad de que los niños aprendan de los otros, facilitando la construcción de conocimientos sociales, comunicativos y cognitivos. Del mismo modo Aldana (2018) afirma que a través del juego libre en los sectores se pueden modificar conductas y desarrollar habilidades sociales significativas. Delgado (2011) expreso: para que un niño se desarrolle de manera integral, tanto en lo físico, psíquico o social lo mejor es utilizando estrategias dinámicas y divertidas como el juego, ya que esta actividad es notable en el ser

humano en el cual tienen que intervenir los factores internos como su personalidad, valores y percepción más sus capacidades para que se logren desarrollar proyectos.

De la contratación de la hipótesis específica 1 entre el juego libre en los sectores y el autocontrol de emociones podemos determinar que existe una relación directa entre ambas variables ( $p = 0.00$ , Phi,  $V$  de Cramer = 0,748) ya que durante el JLS los estudiantes tendrán que aprender a controlarse para poder desarrollar sus juegos de una manera placentera y tengan una convivencia en armonía. Hervada (2013) nos dice que el autocontrol nos dirige de una forma oportuna y hace que manejemos nuestras emociones y reacciones asertivamente, con la intención de que todas nuestras emociones se lleguen a experimentar y podamos expresarlas de una forma adecuada. Además Fox & Calkins (2003) mencionan que la autorregulación emocional es la manera de como dirigimos y demostramos nuestras emociones de una forma competente y eficaz, dando lugar a la estabilidad emocional y evitando respuestas inadecuadas ante estados de ira, miedo o alguna provocación.

De la contrastación de hipótesis específica 2 entre el juego libre en los sectores y la automotivación de emociones podemos determinar que existe una relación directa entre ambas variables ( $p = 0.00$ , Phi,  $V$  de Cramer = 0,500). Así Robbins (1999) expresa que la automotivación es lo que motiva a los individuos a actuar de maneras determinadas, este impulso que se genera en nuestro interior es el que nos lleva hacia la satisfacción personal

De la contrastación de hipótesis específica 3 entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto de emociones podemos determinar que existe una relación directa entre ambas variables ( $p = 0.00$ , Phi,  $V$  de Cramer = 0,500). Según Bruno (1995), el autoconcepto es la agrupación de conceptos que se tiene de uno mismo y este es el efecto de las experiencias pasadas del sujeto o por influencia de las interacciones con otros sujetos.

De la contrastación de hipótesis específica 4 entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión de emociones podemos determinar que existe una relación directa entre ambas

variables ( $p = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,540). Según Aparicio (2008), la autorreflexión es el talento de los individuos de tomar conciencia de sí mismo, de las consecuencias de sus actos y de la meditación de cómo serán. Calero (2003) expresó: que el juego es una actividad libre y que si no tuviese esa característica dejaría de ser juego, también es subjetiva ya que tiene la magia de cambiar la realidad en un mundo de ilusión y lleno de fantasía, así mismo el juego tiene un enfoque de resolución, debido a que mientras el niño tenga más experiencias de juego, podrá ir conociendo nuevas maneras de resolver esos conflictos o problemas que se generan y de esta forma va autorregulando su conducta y emociones para integrarse a un grupo.

Según García (2012), en la actualidad el modelo educativo, no toma en cuenta los aspectos emocionales de los estudiantes. Por ello los docentes debemos iniciar el cambio desde nuestras aulas ya que el rol de las emociones es uno de los aspectos primordiales a ser tomados en cuenta en la formación integral de los estudiantes. Según Casassus (2006), las emociones se pueden dominar teniendo una buena educación emocional, ya que se puede manejar el control sobre la conducta, pero no sobre las emociones.

## V. Conclusiones

**Primera:** Se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019. ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,822).

**Segunda:** Se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y el autocontrol de emociones en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019. ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,748)

**Tercera:** Se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y la automotivación en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019. ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,500).

**Cuarta:** Se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019. ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,500).

**Quinta:** Se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate, 2019. ( $\rho = 0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,540).

## **VI. Recomendaciones**

**Primera:** Al ministerio de educación, preocuparse en fomentar y hacer campañas en beneficio de la salud emocional de los niños ya que actualmente nuestra sociedad está perdiendo valores, trayendo como consecuencia malas influencias. Trabajando en equipo lograremos que nuestros niños sean capaces de interactuar de manera positiva en los distintos contextos en los que se encuentre.

**Segunda:** A los especialistas de cada UGEL, monitorear el trabajo que se están realizando en las instituciones del nivel inicial sobre la actividad del juego libre en los sectores, con la intención de dar las orientaciones necesarias y guiar el trabajo docente, además promover capacitaciones de interaprendizajes con la intención de mejorar y difundir su correcta práctica.

**Tercera:** A la directora de la IEI N° 183, habiéndose analizado que existe relación entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones, se sugiere realizar talleres demostrativos sobre la actividad del juego libre en los sectores a fin de que todas las maestras de su institución puedan incorporar a sus prácticas diarias el correcto uso del juego libre en los sectores como estrategia para mejorar la autorregulación emocional de los estudiantes y puedan desarrollarse y aprender en un clima favorable.

**Cuarta:** A las maestras, preocuparse por tener sectores implementados que despierten el interés y la creatividad de los niños, además de aprovechar al máximo este momento ya que está demostrado que la práctica permanente del juego libre en los sectores tiene diversas ventajas en el aprendizaje integral del niño

**Quinta:** A las maestras, involucrar a los padres de familia y sean ellos el apoyo para desarrollar la autorregulación de los niños

## Referencias

- Aldana Sempertegui, P. L. (2018). Efecto del juego libre en los sectores en las habilidades sociales en niños de 5 años de la I.E.I Santa Rosa, San Juan Lurigancho, 2018.
- American Psychological Association. (2010). Ethical principles of psychologists and code of conduct with 2010 amendments. Recuperado 14 de Noviembre del 2016, de <http://www.apa.org/ethics/code/index.aspx>
- Anthony, J.L., Lonigan, C.J, Driscoll, K., Phillips, B.M., & Burgess, S.R. (2003). Phonological sensitivity: A quasi-parallel progression of word structure units and cognitive operations. *Reading Research Quarterly*, 38(4), 470–487.
- Ancajima Guzmán, O. J. (2015). Estrategias y técnicas en la aplicación del programa: “Juego libre en los sectores del aula y desarrollo comunicativo en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 035 Isabel Flores de Oliva – San Juan de Lurigancho”.
- Arones Amayo, S. (2019). Juego libre en los sectores y su influencia en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial de cinco años de la I.E.P N 39009/mx-p el Maestro del Distrito de San Juan Bautista de la Provincia de Huamanga, Región Ayacucho-2018.
- Ato Lozano Ester, Carranza Carnicero José, González Salinas Carmen, Ato García Manuel Galián, María D. 2005, Reacción de malestar y autorregulación emocional en la infancia. Universidad de Oviedo, España
- Bardales, C. (2014). Metodología de la investigación cualitativa. Lima: San Marcos.
- Bardales, J. (2016). Técnicas y estrategias cualitativas en la elaboración de planes y proyectos de investigación. Lima: San Marcos.
- Bisquerra R. (2010) “Psicopedagogía de las emociones” Ed. Síntesis, Barcelona.

Bisquerra, R. (2014). El modelo de Goleman: Inteligencia Emocional. Recuperado de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/inteligencia-emocional/modelo-de-goleman.html>

Calero, M. (2003). Educar Jugando. Argentina: Alfaomega Grupo Editor.

Calkins, S., & Fox, N. (2002). Self-regulatory processes in early personality development: A multilevel approach to the study of childhood social withdrawal and aggression. *Development and Psychopathology*, 14, 477–

De La Borda Latorre, L. F. (2018). El Programa De Juego En Sectores Mejora El Desarrollo La Inteligencia Emocional En Alumnos De 5 Años De La IEI. Niño De Praga De Urcos - 2017.

Ester Ato Lozano, Carmen González Salinas y José Antonio Carranza Carnicero, 2004, con su tema Aspectos evolutivos de la autorregulación emocional en la infancia.

Flores Huillca, S. (2018). Juego Libre En Los Sectores Y La Autoestima En Los Estudiantes De 4 Y 5 Años De La Institución Educativa Inicial N° 210 – La Cantuta - Cusco.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Unicef (1989). Convención sobre los Derechos del Niño. Recuperado de <https://bit.ly/2fpOj2O>

Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia. (2015). United Nations International Children's emergency Fund. Recuperado el 23 de Febrero del 2014 de <http://www.unicef.org/mexico/spanish/ninos.html>

Franco, O. (2013). Lecturas sobre el Juego en la Primera Infancia. Cuba: Pueblo y Educación.

Gallego, D.J., Alonso, C., Cruz, A. y Lizama, L. (1999). Implicaciones educativas de la inteligencia emocional. Madrid: UNED.

García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje.  
Editorial Guanacaste.

Guevara Zuloeta De Gonzales, M. M. d. P. (2019). El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial del Callao

Guillén, J. C. (2014). Autocontrol: un camino directo hacia el bienestar. Escuela con cerebro. Un espacio de documentación y debate sobre Neurodidáctica, 3 marzo. Recuperado de <http://escuelaconcerebro.wordpress.com/2014/03/03/autocontrol-un-camino-directo-hacia-el-bienestar/>

Goleman, D. (2001) "Inteligencia Emocional". Ed. Vergara, México.

Helmsen, J., Koglin, U., & Peterman, F. (2012). Emotion Regulation and aggressive behavior in preschoolers: the mediating role of social information processing. *Child Psychiatry & Human Development*, 43(1), 87-101. doi: 10.1007/s10578-011-0252-3.

Hernández Sampieri R., Fernández Collado C, Baptista Lucio P. (1998). Metodología de la Investigación. Mexico: McGRAW-HILL segunda edición.

Hernández, Fernández, Baptista (2010) Metodología de la investigación. Sexta edición.

Hernández, P., Aciego de Mendoza, R., Capote, M.C., García, M.D., & Hernández, C. (2000). Procesos emocionales, bienestar subjetivo y adaptación. III Congreso Internacional de Psicología y Educación: Orientación e Intervención Psicopedagógica. Santiago de Compostela: Editorial SEK, S.A.

Hervada A. (2013). El autocontrol emocional. Coruña: Editorial La Merced.

López, E. & Delgado, A. (2013). El juego como generador de aprendizaje. Revista Criterios, 20 (1), pp. 203-218.

Malaga Arenas, R. N. (2019). El juego libre en los sectores de aula y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial “Cuna Hospital Goyeneche” del distrito de Arequipa – 2018

Ministerio de Educación del Perú (2009). La hora del juego libre en los sectores.

Ministerio de Educación del Perú (2016). Entorno Educativo de Calidad en Educación Inicial: Guía para docentes del Ciclo II. Lima: Amauta Impresiones Comerciales S.A.C.

Ministerio de Educación (2011). Orientaciones para el uso de los materiales educativos de comunicación y matemática. Lima. Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación (2016). Programa Curricular de Educación Inicial. MINEDU

Ministerio de Educación (2019) El juego simbólico en la hora del juego libre en los sectores

Ministerio de Educación (2008). Propuesta Pedagógica de Educación Inicial. Lima. Ministerio de Educación

Nacho Madrid López, 2018. La Autorregulación Emocional y la inteligencia emocional

Otero Salazar, R. E. (2015). El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao.

Papalia, D., Olds, S., Feldman, R. & Gross, D. (2005). Psicología del Desarrollo: de la infancia a la adolescencia. México, D.F.: McGraw-Hill.

Paredes, G. (2012). Rincones de Aprendizaje. Recuperado de <http://xiiqiifaboogabii.blogspot.pe>

- Perpiñán, S. (2013). La salud emocional en la infancia. Componentes y estrategias de actuación en la escuela. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones
- Rivera Cuzco, M. H. (2019). El juego libre en los sectores y las habilidades sociales en los niños de la Institución educativa 115-22 Santísima Virgen de Lourdes San Juan de Lurigancho 2018.
- Rodríguez B. (2006). Tesis, “Construcción de un instrumento de Inteligencia Emocional para niños en edad preescolar (4 a 6 años) desde punto de vista de padres y profesores”. México.
- Sarlé, P. (2008). Enseñar en clave de juego. Argentina: Novedades Educativas.
- Saiz, M.C., Carbonero, M.M. A., & Roman, S. JM. (2014). Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 7 años. *Universitas Psychologica*, 13(1).  
Doi:10.11144/Javeriana.UPSY13-1.ahan
- Sánchez, A. (2011). Control de emociones. Puerto Rico: Editorial Masson.
- Shapiro y Lawrence (1997) “Inteligencia emocional en niños”. Ed. Vergara S.A. de C.V. México
- Serrano, A. (2013). Diseño y Validación de un Cuestionario para Medir la Autoestima Infantil.Córdoba.
- UNICEF. (2006). Convención sobre los Derechos del Niño. Madrid: Nuevo Siglo.
- UNICEF. (2013). Observaciones Generales del Comité de los Derechos del Niño. México.
- Villarroel Quinde, C. (2016). El Trabajo Infantil en el Perú: Avances y Desafíos. Lima: Blog de la Defensoría del Pueblo.
- Vygotski (2009) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona. Ed. Critica

Zimmerman, B.J. (2001). Theories of self-regulated learning and academic achievement: An overview and analysis. New York: Lawrence Erlbaum Associates.

<https://www.psicologia-online.com/la-autorregulacion-emocional-y-la-inteligencia-emocional-825.html>

<https://revistas.um.es/analesps/article/view/27581/26751>

<http://www.joseacontreras.net/promemp/lider00.htm> inteligencia emocional de goleman

<https://www.redalyc.org/pdf/727/72717303.pdf>

[http://www.imarpe.pe/imarpe/archivos/articulos/imarpe/oceanografia/adj\\_modela\\_pa-5-145-tam-2008-investig.pdf](http://www.imarpe.pe/imarpe/archivos/articulos/imarpe/oceanografia/adj_modela_pa-5-145-tam-2008-investig.pdf)

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=VS1xPEfbeVMC&oi=fnd&pg=PA5&dq=proyecto+de+la+unicef,+vamos+a+jugar&ots=9d8gz6wjrV&sig=P6\\_8PdTlrqNwOL0tpQVCy23XtU#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=VS1xPEfbeVMC&oi=fnd&pg=PA5&dq=proyecto+de+la+unicef,+vamos+a+jugar&ots=9d8gz6wjrV&sig=P6_8PdTlrqNwOL0tpQVCy23XtU#v=onepage&q&f=false)

[https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est/Lib1529/libro.pdf](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1529/libro.pdf)

[https://www.unicef.org/spanish/sowc05/sowc05\\_sp.pdf](https://www.unicef.org/spanish/sowc05/sowc05_sp.pdf)

# **ANEXOS**

## Anexo 1: Matriz de consistencia

### MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Juego libre en los sectores y autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019						
AUTORA: Br. SANTA CRUZ CALDERÓN, ELSA LUISA						
PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	DIMENSIONES E INDICADORES			
<p><b>Problema General:</b> ¿De qué manera el juego libre en los sectores se relaciona con la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019?</p> <p><b>Problemas Específicos:</b></p> <p><b>Problema específico 1.</b> ¿Qué relación existe entre el juego libre en los sectores y el autocontrol en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019?</p>	<p><b>Objetivo General:</b> Determinar la relación del juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p> <p><b>Objetivos Específicos</b></p> <p><b>Objetivo específico 1.</b> Establecer la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el autocontrol en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p>	<p><b>Hipótesis General:</b> Existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p> <p><b>Hipótesis Específicas:</b></p> <p><b>Hipótesis específica 1</b> Existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y el autocontrol en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p>	<p><b>VARIABLE 1: Juego libre en los sectores</b> Es una propuesta que tiene una secuencia metodológica a realizarse diariamente en el espacio aproximado de 60 minutos, y es considerado por la docente como un momento pedagógico que puede llevarse a cabo en el aula o al aire libre de los jardines de infancia MINEDU, (2009) pg.49</p>			
			<p><b>DIMENSIONES</b></p> <p><b>Primer momento</b> Planificación y organización</p>	<p><b>INDICADORES</b></p> <p>Expresa dónde quiere jugar Con quiénes quiere jugar Qué materiales desea utilizar Dicen las normas para jugar en los sectores</p>	<p><b>ITEMS</b></p> <p>1,2,3,4,5,6,7,8,9</p>	<p><b>ESCALA Y VALORES</b></p> <p>Inicio</p> <p>Proceso</p> <p>Logro</p>
			<p><b>Segundo momento:</b> Desarrollo del juego</p>	<p>Juega de manera autónoma en el sector elegido Realizan negociaciones Comparte materiales</p>	<p>10,11,12,13,14</p>	
			<p><b>Tercer momento:</b> Socialización y metacognición</p>	<p>Expresa lo que hizo Informa si tuvo problemas o no Reflexiona acerca de lo que dicen sus compañeros</p>	<p>15,16,17,18</p>	
<p><b>Problema específico 2.</b> ¿Qué relación existe entre el juego libre en los sectores y la automotivación en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019?</p> <p><b>Problema específico 3.</b> ¿Qué relación existe entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019?</p> <p><b>Problema específico 4.</b> ¿Qué relación existe entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019?</p>	<p><b>Objetivos específico 2.</b> Establecer la relación que existe entre el juego libre en los sectores y la automotivación en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p> <p><b>Objetivo específico 3.</b> Establecer la relación que existe entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p> <p><b>Objetivo específico 4.</b> Establecer la relación que existe entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p>	<p><b>Hipótesis específica 2</b> Existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la automotivación en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p> <p><b>Hipótesis específica 3</b> Existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p> <p><b>Hipótesis específica 4</b> Existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019</p>	<p><b>Cuarto momento:</b> Representación y orden</p> <p>Representa lo que hizo Expresa el significado de su dibujo Ordena los materiales Deja limpio su lugar</p>			
			<p><b>VARIABLE 2: Autorregulación de emociones</b> Es la capacidad de modular y controlar las propias acciones de forma adecuada a su edad Goleman, (1995) pg. 55</p>			
			<p><b>DIMENSIÓN</b></p> <p>Autocontrol</p>	<p><b>INDICADOR</b></p> <p>Respeto a los demás Busca soluciones Controla sus sentimientos Acepta a sus compañeros</p>	<p><b>ITEMS</b></p> <p>1,2,3,4,5,6,7,8,9</p>	<p><b>ESCALA Y VALORES</b></p> <p>Muy desarrollada</p> <p>Adecuada</p> <p>Por mejorar</p>
			<p>Automotivación</p>	<p>Trabaja con entusiasmo Es responsable Tiene confianza en si mismo</p>	<p>10,11,12,13,14</p>	
<p>Autoconcepto</p>	<p>Expresa emociones Reconoce sus cualidades y habilidades</p>	<p>15,16,17,18</p>				
<p>Autorreflexión</p>	<p>Reconoce sus errores Entiende las consecuencias de sus actos</p>	<p>19,20,21,22,23,24</p>				

Anexo 2: Matriz de operacionalización

Tabla 1

*Operacionalización de la variable juego libre en los sectores.*

Dimensiones	indicadores	ítems	Escala de medición	Niveles o rangos
Planificación y organización	Expresa dónde quiere jugar.	1,2,3,4,5, 6,7,8,9	Si= 1 No =0	Logro (15-24) Proceso (10-16) Inicio (0-9)
	Con quiénes quiere jugar.			
	Qué materiales desea utilizar.			
	Dicen las normas para jugar en los sectores.			
Desarrollo del juego	Juega de manera autónoma en el sector elegido  Realizan negociaciones  Comparte materiales	10,11,12, 13,14		
Socialización y metacognición.	Expresa lo que hizo  Informa si tuvo problemas o no  Reflexiona acerca de lo que dicen sus compañeros	15,16,17, 18		
Representación y orden.	Representa lo que hizo  Expresa el significado de su dibujo  Ordena los materiales  Deja limpio su lugar	19,20,21, 22,23,24		

Nota: Adaptado de Otero (2015)

Tabla 2

Operacionalización de la variable Autorregulación de emociones

Dimensiones	indicadores	ítems	Escala de medición	Niveles o rangos
Autocontrol	Respeto a los demás Busca soluciones Controla sus sentimientos Acepta a sus compañeros	1,2,3,4,5,6,7,8,9	Si= 1 No =0	Muy desarrollada (15-24)  Adecuada (10-16)
Automotivación	Trabaja con entusiasmo Es responsable Tiene confianza en si mismo	10,11,12,13,14		Por mejorar (0-9)
Autoconcepto	Expresa emociones Reconoce sus cualidades y habilidades	15,16,17,18		
Autorreflexión	Reconoce sus errores Entiende las consecuencias de sus actos	19,20,21,22,23,24		

Nota: Adaptada de Céspedes (2017)

### Anexo 3: ficha técnica de los instrumentos

Tabla 4

#### Ficha Técnica del instrumento Juego libre en los sectores

##### *Datos generales*

Titulo	Lista de cotejo para medir el Juego libre en los sectores
Autor	Elsa Luisa Santa cruz Calderon
Procedencia	Lima – Perú, 2019
Objetivo	Determinar el impacto del juego libre en los sectores en los niños de la institución educativa Inicial N° 183 Santa Rosita de Manylsa - Ate 2019
Aplicación:	Individual
Duración:	60 minutos
Ámbito de aplicación	Niños y niñas de la I.EI N° 183 “Santa Rosita de Manylsa”
Finalidad:	Percepción sobre el juego libre en los sectores
Forma de aplicación	Directa
Descripción del instrumento	El instrumento que se utilizó para la variable del juego libre en los sectores, fue una lista de cotejo de 24 preguntas de medición dicotómica. (1) Si (0) No

Tabla 5

Ficha Técnica del instrumento de Autorregulación de emociones

Datos generales

Titulo	Lista de cotejo para medir la Autorregulación de emociones
Autor	Elsa Luisa Santa cruz Calderon
Procedencia	Lima – Perú, 2019
Objetivo	Determinar la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la institución educativa inicial N° 183 Santa Rosita de Manylsa - Ate, 2019
Aplicación:	Individual
Duración:	60 minutos aproximadamente.
Ámbito de aplicación	Niños y niñas de la IEI N°183 “Santa Rosita de Manylsa” - Ate 2019
Finalidad:	Percepción de la Autorregulación de emociones
Forma de aplicación	Directa
Descripción del instrumento	El instrumento que se utilizó para medir la variable autorregulación de emociones, fue una lista de cotejo de 24 preguntas de medición dicotómica. (1) Si (0) No

## Anexo 4: Instrumentos (lista de cotejo)



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Instrumentos de recolección de datos

### Lista de cotejo para medir el juego libre en los sectores

**DATOS GENERALES:**

1. I.E.I. N° 183 Santa Rosita de Manylsa
2. Aula:
3. Turno:
4. Fecha:
5. hora de inicio:                      6.Hora de termino:

**FINALIDAD.**

La presente lista de cotejo se orienta a evaluar la participación del estudiante durante el juego libre en los sectores.

**INDICACIONES:** Lea atentamente cada uno de los ítems y marca (si) o (no) según sea la respuesta observable durante la actividad.

	ÍTEM	SI	NO
	<b>DIMENSIÓN 1:</b>		
	<b>Primer momento: Planificación y organización</b>		
1	Dice con espontaneidad sus opiniones		
2	Expresa los acuerdos para jugar en los sectores.		
3	Expresa a qué sector quiere ir		
4	Dice con seguridad con quién le gustaría jugar		
5	Manifiesta a qué le gustaría jugar en el sector elegido.		
6	Propone ideas nuevas en situaciones de dialogo.		
7	Dice por qué eligió el sector del día.		
8	Dialoga con sus compañeros que eligieron el mismo sector sobre los roles que van a asumir o los materiales que van a utilizar.		
9	Dialoga con sus compañeros para establecer acuerdos sobre el juego que van a realizar.		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b>		
	<b>Segundo momento: Desarrollo del juego</b>		
10	Juega libremente utilizando los materiales del sector elegido.		
11	Expresa su opinión ante una situación que se presenta durante el desarrollo del juego.		
12	Comparte los materiales con sus compañeros.		
13	Dialoga con sus compañeros cuando juega.		
14	Solicita ayuda a la docente cuando es necesario.		
	<b>DIMENSIÓN 3:</b>		
	<b>Tercer momento: Socialización y metacognición.</b>		
15	Expresa lo que hizo en el sector donde jugó.		

16	Reconoce si fue un trabajo en equipo o individual		
17	Expresa si tuvieron problemas y cómo lo solucionaron		
18	Escucha en silencio mientras sus compañeros socializan sus experiencias.		
	<b>DIMENSIÓN 4:</b> <b>Representación y orden.</b>		
19	Elije el material con el cual representará sus experiencias del juego		
20	Se evidencia el juego en su representación		
21	Expresa de manera coherente lo que represento en su dibujo		
22	Ordena los materiales que utilizó y los guarda en su lugar		
23	Deja limpio el espacio donde jugó		
24	Ayuda a guardar los materiales de sus compañeros, si estos lo solicitan		



## Anexo 5: Sesión modelo

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 1

#### "Conociendo a los piratas"



#### 1. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

FECHA	ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑO(S)
Jueves 05 de Diciembre	Ciencia y tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración. Ejemplo: Utiliza una lupa para observar algo pequeño, como una hormiga, y descubre que tiene seis patas y dos antenas.

#### MATERIALES:

- Botella pirata con mensaje, multimedia, videos, pizarra, plumones, hojas, crayolas

SECUENCIA DIDACTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	RECURSOS
Actividades de rutina	<p><b>RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS:</b> Recibimos a los niños con mucho cariño y ellos al ingresar van marcando su asistencia.</p> <p><b>CONSUMO DEL DESAYUNO QALIWARMA</b></p> <p><b>ACTIVIDADES DE RUTINA:</b> Revisión del calendario, asistencia, tiempo, responsabilidades. Uso de las palabras mágicas, agenda del día recordatorio de las normas del aula.</p>	Niños Carteles Leche, pan, huevo
Hora de juego libre en los sectores	<p><b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:</b></p> <p><b>Primer momento:</b> <b>Planificación:</b> En asamblea los niños(as) recuerdan las normas de convivencia y deciden el sector para sus juegos <b>Organización:</b> Los niños(as) por grupos se organizan ¿A que jugar? ¿Cómo jugar, en el sector elegido? ¿Con quienes jugar?</p> <p><b>Segundo momento:</b> <b>Desarrollo del juego:</b> Los niños(as) juegan en los diferentes sectores. Se les avisa 5 minutos antes que vayan terminando de hacer sus juegos para poder apreciarlo.</p> <p><b>Tercer momento:</b> <b>Socialización:</b> Nos dirigimos a cada uno de los sectores para que los niños puedan verbalizar y contar a sus amigos a que jugaron, quienes jugaron, como se sintieron y</p>	<p>Materiales del M.E.D</p> <p>Juguetes</p> <p>Materiales estructurados</p> <p>Materiales no estructurados</p>

	<p>que pasó en el transcurso del juego.</p> <p><b>Metacognición:</b> Realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Aprendieron algo nuevo que no sabían? ¿Solucionaron alguna dificultad? ¿Cómo?</p> <p><b>Cuarto momento:</b></p> <p><b>Representación:</b> Los niños expresan, a través del dibujo, la pintura o modelado, lo que jugaron.</p> <p><b>Orden:</b> Con la canción “Es la hora de guardar” los niños(as) organizan los juguetes y materiales, los guardan en su lugar y dejan el sector ordenado.</p>	
--	---	--

### DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los niños se sientan en asamblea, recordamos el nombre de nuestro nuevo proyecto y la clase anterior, preguntamos ¿si ya tenemos las tripulaciones formadas, que debemos hacer ahora? ¿ustedes quienes serán? ¿Cómo son los piratas? ¿Dónde vivirán los piratas? ¿los piratas tendrán familia? ¿todos los piratas serán iguales? ¿los piratas tendrán nombre como nosotros?</li> <li>✓ Dialogamos con los niños y les decimos: si nosotros jugaremos a ser piratas primero debemos saber cómo son los piratas para poder imitarlos y actuar como ellos ¿Qué podemos hacer para conocer a los piratas? Escuchamos las intervenciones e ideas de los niños y las anotamos en la pizarra</li> <li>✓ Les decimos a los niños que hoy vamos a investigar para conocer cómo son los piratas y poder actuar como ellos.</li> </ul>
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acordamos con los niños las normas de convivencia que debemos de tener en cuenta durante la clase y lo escribimos en la pizarra.</li> <li>✓ Alguien toca a la puerta y le pedimos a uno de los niños que lo abra para descubrir quién es (al abrir la puerta encontrara una botella pirata)</li> <li>✓ Todos emocionados nos preguntamos ¿Qué será? ¿alguna vez lo han visto? ¿Qué haremos con esa botella? ¿Qué abra adentro?</li> <li>✓ Abrimos la botella para ver lo que dice en el papel que está adentro, lo leemos y descubrimos el mensaje “si me quieres conocer debes buscarme en la computadora y descubrir quién soy” ¿Quién será? ¿quieren buscarlo en la computadora?</li> <li>✓ Ingresamos al link y vemos un video sobre los piratas <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vS6OU3ETrwM">https://www.youtube.com/watch?v=vS6OU3ETrwM</a> “la historia de los piratas”</li> <li>✓ Dialogamos con los niños ¿ustedes quieren jugar a ser como esos piratas? ¿Cómo nos comportaremos nosotros cuando juguemos a los piratas? Observamos otro video de un niño pirata “de mayor quiero ser pirata   cuentos para niños   español”</li> <li>✓ Escribimos en la pizarra las nuevas palabras que escuchamos en los cuentos y les decimos que averigüen en sus casa con sus familias y que yo también hare lo mismo</li> <li>✓ Concluimos la clase diciéndoles a los niños que antes habían muchos tipos de piratas, algunos buenos, otros malos, flojos, .....etc. pero que ellos ya no existen en estos tiempos.</li> <li>✓ Realizan un dibujo libre del pirata</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<p>Para cerrar, la docente planteó algunas preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hicimos en la actividad de hoy?</li> <li>- ¿Cómo lo aprendimos?</li> <li>- ¿para que lo aprendimos?</li> <li>- ¿Cómo se sintieron?</li> <li>- ¿Qué les gustaría contar a sus familias de lo que hicieron o aprendieron hoy?</li> </ul>

Anexo 6: validación de los instrumentos



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE “JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES”**

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1</b>							
	<b>Primer momento: Planificación y organización</b>							
1	Dice con espontaneidad sus opiniones	✓		✓		✓		
2	Expresa los acuerdos para jugar en los sectores.	✓		✓		✓		
3	Expresa a qué sector quiere ir	✓		✓		✓		
4	Dice con seguridad con quién le gustaría jugar	✓		✓		✓		
5	Manifiesta a qué le gustaría jugar en el sector elegido.	✓		✓		✓		
6	Propone ideas nuevas en situaciones de dialogo.	✓		✓		✓		
7	Dice por qué eligió el sector del día.	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Dialoga con sus compañeros que eligieron el mismo sector sobre los roles que van a asumir o los materiales que van a utilizar.	✓		✓		✓		
9	Dialoga con sus compañeros para establecer acuerdos sobre el juego que van a realizar.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Segundo momento: Desarrollo del juego</b>							
10	Juega libremente utilizando los materiales del sector elegido.	✓		✓		✓		
11	Expresa su opinión ante una situación que se presenta durante el desarrollo del juego.	✓		✓		✓		
12	Comparte los materiales con sus compañeros.	✓		✓		✓		
13	Dialoga con sus compañeros cuando juega.	✓		✓		✓		
14	Solicita ayuda a la docente cuando es necesario.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 3</b>							
	<b>Tercer momento: Socialización y metacognición.</b>							
15	Expresa lo que hizo en el sector donde jugó.	✓		✓		✓		
16	Reconoce si fue un trabajo en equipo o individual	✓		✓		✓		
17	Expresa si tuvieron problemas y cómo lo solucionaron	✓		✓		✓		
18	Escucha en silencio mientras sus compañeros socializan sus experiencias.	✓		✓		✓		

<b>DIMENSIÓN 4</b>		Si	No	Si	No	Si	No
<b>Cuarto momento: Representación y orden.</b>							
19	Elige el material con el cual representará sus experiencias del juego	✓		✓		✓	
20	Se evidencia el juego en su representación	✓		✓		✓	
21	Expresa de manera coherente lo que represento en su dibujo	✓		✓		✓	
22	Ordena los materiales que utilizó y los guarda en su lugar	✓		✓		✓	
23	Deja limpio el espacio donde jugó	✓		✓		✓	
24	Ayuda a guardar los materiales de sus compañeros, si estos lo solicitan	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay Suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable** [X]    **Aplicable después de corregir** [ ]    **No aplicable** [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Dra. Rosalinda Villalba Arbañil ..... DNI: 28574916 .....

Especialidad del validador: Ciencias de la Educación .....

- <sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....de.....del 20.....



Firma del Experto Informante.

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE “AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES”**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: Autocontrol</b>							
1	Trata con respeto a todos sus compañeros del aula	✓		✓		✓		
2	Sugiere algunas alternativas de solución ante un conflicto	✓		✓		✓		
3	Controla sus impulsos para una buena convivencia en el aula	✓		✓		✓		
4	Actúa adecuadamente frente a situaciones que se le presentan	✓		✓		✓		
5	Controla sus pensamientos al explicarle con palabras simples	✓		✓		✓		
6	Controla sus sensaciones adecuadamente	✓		✓		✓		
7	Controla sus sentimientos en un tiempo prudente	✓		✓		✓		
8	Acepta a sus compañeros con un buen ánimo	✓		✓		✓		
9	Acepta los cambios y maneras de pensar de los otros	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2: Automotivación</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Reconoce sus habilidades con entusiasmo	✓		✓		✓		
11	Cumple con sus responsabilidades asignadas	✓		✓		✓		
12	Demuestra entusiasmo en sus trabajos	✓		✓		✓		
13	Participa con seguridad y confianza en las actividades	✓		✓		✓		
14	Se esfuerza en cumplir con sus responsabilidades	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 3: Autoconcepto</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
15	Expresa sus emociones y da razón de ellos	✓		✓		✓		
16	Reconoce sus cualidades con confianza	✓		✓		✓		
17	Es seguro de sí mismo al enfrentarse a diversas situaciones	✓		✓		✓		
18	Se percibe con capacidades, habilidades y cualidades positivas	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 4: Autorreflexión</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
19	Admite sus errores con regularidad	✓		✓		✓		
20	Manifiesta qué le llevo a tomar ciertas actitudes	✓		✓		✓		
21	Entiende las consecuencias de sus actos y de los demás	✓		✓		✓		

22	Avisa cuando algún compañero le hizo algo que no le gusto	✓		✓		✓	
23	Identifica sus emociones y las regula de manera apropiada	✓		✓		✓	
24	Utiliza estrategias para regular sus emociones	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay Suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Dra. Rosa Lidia Villalba Arbañil ..... DNI: 25574916 .....

Especialidad del validador: Ciencias de la Educación .....

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....de.....del 20.....



**Firma del Experto Informante.**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE “JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES”**

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1</b>							
	<b>Primer momento: Planificación y organización</b>							
1	Dice con espontaneidad sus opiniones	✓		✓		✓		
2	Expresa los acuerdos para jugar en los sectores.	✓		✓		✓		
3	Expresa a qué sector quiere ir	✓		✓		✓		
4	Dice con seguridad con quién le gustaría jugar	✓		✓		✓		
5	Manifiesta a qué le gustaría jugar en el sector elegido.	✓		✓		✓		
6	Propone ideas nuevas en situaciones de dialogo.	✓		✓		✓		
7	Dice por qué eligió el sector del día.	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Dialoga con sus compañeros que eligieron el mismo sector sobre los roles que van a asumir o los materiales que van a utilizar.	✓		✓		✓		
9	Dialoga con sus compañeros para establecer acuerdos sobre el juego que van a realizar.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Segundo momento: Desarrollo del juego</b>							
10	Juega libremente utilizando los materiales del sector elegido.	✓		✓		✓		
11	Expresa su opinión ante una situación que se presenta durante el desarrollo del juego.	✓		✓		✓		
12	Comparte los materiales con sus compañeros.	✓		✓		✓		
13	Dialoga con sus compañeros cuando juega.	✓		✓		✓		
14	Solicita ayuda a la docente cuando es necesario.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 3</b>							
	<b>Tercer momento: Socialización y metacognición.</b>							
15	Expresa lo que hizo en el sector donde jugó.	✓		✓		✓		
16	Reconoce si fue un trabajo en equipo o individual	✓		✓		✓		
17	Expresa si tuvieron problemas y cómo lo solucionaron	✓		✓		✓		
18	Escucha en silencio mientras sus compañeros socializan sus experiencias.	✓		✓		✓		

<b>DIMENSIÓN 4</b>							
<b>Cuarto momento: Representación y orden.</b>							
19	Elige el material con el cual representará sus experiencias del juego	✓		✓		✓	
20	Se evidencia el juego en su representación	✓		✓		✓	
21	Expresa de manera coherente lo que represento en su dibujo	✓		✓		✓	
22	Ordena los materiales que utilizó y los guarda en su lugar	✓		✓		✓	
23	Deja limpio el espacio donde jugó	✓		✓		✓	
24	Ayuda a guardar los materiales de sus compañeros, si estos lo solicitan	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: DR. OCHOA TATAJE FREDDY ..... DNI: 07015123 .....

Especialidad del validador: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN .....

- <sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....de.....del 20.....

  
 -----  
 Dr. Freddy Ochoa Tataje  
 METODOLOGÍA INVESTIG. C.  
**Firma del Experto Informante.**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE “AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES”**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: Autocontrol</b>							
1	Trata con respeto a todos sus compañeros del aula	✓		✓		✓		
2	Sugiere algunas alternativas de solución ante un conflicto	✓		✓		✓		
3	Controla sus impulsos para una buena convivencia en el aula	✓		✓		✓		
4	Actúa adecuadamente frente a situaciones que se le presentan	✓		✓		✓		
5	Controla sus pensamientos al explicarle con palabras simples	✓		✓		✓		
6	Controla sus sensaciones adecuadamente	✓		✓		✓		
7	Controla sus sentimientos en un tiempo prudente	✓		✓		✓		
8	Acepta a sus compañeros con un buen ánimo	✓		✓		✓		
9	Acepta los cambios y maneras de pensar de los otros	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2: Automotivación</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Reconoce sus habilidades con entusiasmo	✓		✓		✓		
11	Cumple con sus responsabilidades asignadas	✓		✓		✓		
12	Demuestra entusiasmo en sus trabajos	✓		✓		✓		
13	Participa con seguridad y confianza en las actividades	✓		✓		✓		
14	Se esfuerza en cumplir con sus responsabilidades	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 3: Autoconcepto</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
15	Expresa sus emociones y da razón de ellos	✓		✓		✓		
16	Reconoce sus cualidades con confianza	✓		✓		✓		
17	Es seguro de sí mismo al enfrentarse a diversas situaciones	✓		✓		✓		
18	Se percibe con capacidades, habilidades y cualidades positivas	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 4: Autorreflexión</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
19	Admite sus errores con regularidad	✓		✓		✓		
20	Manifiesta qué le llevo a tomar ciertas actitudes	✓		✓		✓		
21	Entiende las consecuencias de sus actos y de los demás	✓		✓		✓		

4	Avisa cuando algún compañero le hizo algo que no le gusta	✓		✓		✓	
5	Identifica sus emociones y las regula de manera apropiada	✓		✓		✓	
6	Utiliza estrategias para regular sus emociones	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

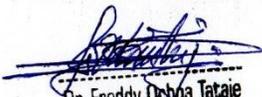
Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: DR. OCHOA TATAJE FREDDY ..... DNI: 07015123

Especialidad del validador: METODOLOGIA DE INVESTIGACION .....

- <sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....de.....del 20.....

  
 -----  
 Dr. Freddy Ochoa Tataje  
 METODOLOGIA INVESTIG. C  
 -----

**Firma del Experto Informante.**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE “JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES”**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1</b>							
	<b>Primer momento: Planificación y organización</b>							
1	Dice con espontaneidad sus opiniones	✓		✓		✓		
2	Expresa los acuerdos para jugar en los sectores.	✓		✓		✓		
3	Expresa a qué sector quiere ir	✓		✓		✓		
4	Dice con seguridad con quién le gustaría jugar	✓		✓		✓		
5	Manifiesta a qué le gustaría jugar en el sector elegido.	✓		✓		✓		
6	Propone ideas nuevas en situaciones de dialogo.	✓		✓		✓		
7	Dice por qué eligió el sector del día.	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Dialoga con sus compañeros que eligieron el mismo sector sobre los roles que van a asumir o los materiales que van a utilizar.	✓		✓		✓		
9	Dialoga con sus compañeros para establecer acuerdos sobre el juego que van a realizar.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Segundo momento: Desarrollo del juego</b>							
10	Juega libremente utilizando los materiales del sector elegido.	✓		✓		✓		
11	Expresa su opinión ante una situación que se presenta durante el desarrollo del juego.	✓		✓		✓		
12	Comparte los materiales con sus compañeros.	✓		✓		✓		
13	Dialoga con sus compañeros cuando juega.	✓		✓		✓		
14	Solicita ayuda a la docente cuando es necesario.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 3</b>							
	<b>Tercer momento: Socialización y metacognición.</b>							
15	Expresa lo que hizo en el sector donde jugó.	✓		✓		✓		
16	Reconoce si fue un trabajo en equipo o individual	✓		✓		✓		
17	Expresa si tuvieron problemas y cómo lo solucionaron	✓		✓		✓		
18	Escucha en silencio mientras sus compañeros socializan sus experiencias.	✓		✓		✓		

<b>DIMENSIÓN 4</b>		Si	No	Si	No	Si	No
<b>Cuarto momento: Representación y orden.</b>							
19	Elige el material con el cual representará sus experiencias del juego	✓		✓		✓	
20	Se evidencia el juego en su representación	✓		✓		✓	
21	Expresa de manera coherente lo que represento en su dibujo	✓		✓		✓	
22	Ordena los materiales que utilizó y los guarda en su lugar	✓		✓		✓	
23	Deja limpio el espacio donde jugó	✓		✓		✓	
24	Ayuda a guardar los materiales de sus compañeros, si estos lo solicitan	✓		✓		✓	

( Observaciones (precisar si hay suficiencia): SUFICIENCIA

( Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

( Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Mg. OSCO DUEÑAS, ALEX ..... DNI: 10323802 .....

( Especialidad del validador: PSICÓLOGO CLÍNICO - EDUCATIVO .....

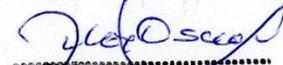
<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....de.....del 20.....

  
 M. Alex Enrique Osco Dueñas  
 I.C.P.S. 8890

**Firma del Experto Informante.**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE “AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES”**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: Autocontrol</b>							
1	Trata con respeto a todos sus compañeros del aula	✓		✓		✓		
2	Sugiere algunas alternativas de solución ante un conflicto	✓		✓		✓		
3	Controla sus impulsos para una buena convivencia en el aula	✓		✓		✓		
4	Actúa adecuadamente frente a situaciones que se le presentan	✓		✓		✓		
5	Controla sus pensamientos al explicarle con palabras simples	✓		✓		✓		
6	Controla sus sensaciones adecuadamente	✓		✓		✓		
7	Controla sus sentimientos en un tiempo prudente	✓		✓		✓		
8	Acepta a sus compañeros con un buen ánimo	✓		✓		✓		
9	Acepta los cambios y maneras de pensar de los otros	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2: Automotivación</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Reconoce sus habilidades con entusiasmo	✓		✓		✓		
11	Cumple con sus responsabilidades asignadas	✓		✓		✓		
12	Demuestra entusiasmo en sus trabajos	✓		✓		✓		
13	Participa con seguridad y confianza en las actividades	✓		✓		✓		
14	Se esfuerza en cumplir con sus responsabilidades	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 3: Autoconcepto</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
15	Expresa sus emociones y da razón de ellos	✓		✓		✓		
16	Reconoce sus cualidades con confianza	✓		✓		✓		
17	Es seguro de sí mismo al enfrentarse a diversas situaciones	✓		✓		✓		
18	Se percibe con capacidades, habilidades y cualidades positivas	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 4: Autorreflexión</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
19	Admite sus errores con regularidad	✓		✓		✓		
20	Manifiesta qué le llevo a tomar ciertas actitudes	✓		✓		✓		
21	Entiende las consecuencias de sus actos y de los demás	✓		✓		✓		



Anexo 7: Carta de presentación UCV y respuesta de institución donde se efectuó



*Escuela de Posgrado*

*"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"*

Lima, 14 de diciembre del 2019

Carta de Presentación N° 51 – 2019 II EPG – UCV ATE

Señor(a):

Mg. Carmen Rosa Villanueva García

Directora de la Institución Educativa N° 183 "Santa Rosita de Manyasa"

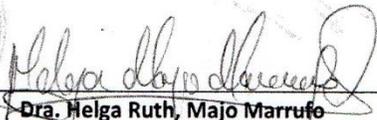
De nuestra consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a SANTA CRUZ CALDERÓN, ELSA LUISA; identificado (a) con DNI N° 41244847 y código de matrícula N° 7001262991 estudiante del Programa de MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA, quien se encuentra desarrollando el trabajo de investigación relacionada con juego libre en los sectores y autorregulación de emociones.

En ese sentido, solicito a su persona otorgar el permiso y brindar las facilidades a nuestro (a) estudiante, a fin de que pueda desarrollar su trabajo de investigación en la institución que usted representa. Los resultados de la presente investigación serán alcanzados a su despacho, luego de finalizar la misma.

Con este motivo, le saluda atentamente,





**Dra. Helga Ruth, Majo Marrufo**  
Jefa de la Escuela de Posgrado – Campus Ate  
Universidad César Vallejo



16 NOV 2019



ucv.edu.pe

Somos la universidad de los  
que quieren salir adelante.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Dirección Regional de Educación  
de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión  
Educativa Local N° 06



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 183 "SANTA ROSITA DE MANYLSA"

R.D. N° 223-1989

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD"

Ate, 18 de noviembre de 2019

Carta N° 01-2019 D-IEI N° 183 –"SANTA ROSITA DE MANYLSA"- UGEL 06

Señora:

**DRA. HELGA RUTH MAJO MARRUFO**

**Jefa de la Escuela de Postgrado – Campus Ate**

**Universidad César Vallejo**

De mi consideración:

Es grato dirigirme a usted con la finalidad de expresarle un cordial saludo a nombre de la Institución Educativa a quien represento y a vez dar respuesta a su pedido de otorgar el permiso correspondiente a la estudiante ELSA LUISA SANTA CRUZ CALDERÓN con DNI N° 41244847 y código de matrícula N° 7001262991, estudiante del Programa de Maestría en Psicología Educativa para desarrollar su trabajo de investigación en la Institución Educativa Inicial N° 183 "Santa Rosita de Manylsa" en el que labora, brindándoles las facilidades que requiera.

Sin otro particular, hago propicia la oportunidad para manifestarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.



Anexo 8: Base de datos de la muestra

Cantidad de niños	VARIABLE: AUTORREGULACION DE EMOCIONES																								
	DIMENSIONES																								
	Dimensión 1									Dimensión 2					Dimensión 3				Dimensión 4						
	Autocontrol									Automotivación					Autoconcepto				Autorreflexión						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
2	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	
3	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	
5	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	
6	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
7	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	
8	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	
9	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	
10	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	
11	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	
12	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	
13	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	
14	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	
15	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	
16	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	
17	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
18	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	
19	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	
20	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	
21	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
22	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	
23	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	
24	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	
25	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	
26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	
27	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	
28	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	
29	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	
30	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	
31	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	
32	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	
33	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	
34	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1

35	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1
36	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1
37	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1
38	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1
39	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1
40	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0
41	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1
42	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
44	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1
45	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1
46	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1
47	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0
48	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1
49	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0
50	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1
51	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1
52	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
53	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1
54	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
55	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0
56	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0
57	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
58	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
59	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
60	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
61	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0
62	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0
63	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1
64	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
65	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
66	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1
67	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
68	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1
69	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0
70	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0
71	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
72	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1
73	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1

Cantidad de niños	VARIABLE: JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES																							
	DIMENSIONES																							
	Dimensión 1									Dimensión 2					Dimensión 3				Dimensión 4					
	Planificación y organización									Desarrollo del juego					Socialización y metacognición				Representación y orden					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	12	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
2	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1
3	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
5	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1
6	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
8	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1
9	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1
10	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
11	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1
12	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
13	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
14	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
15	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0
16	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
17	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0
18	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1
19	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
20	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1
21	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
22	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0
23	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0
24	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0
25	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0
26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
27	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0
28	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0
29	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0
30	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0
31	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1
32	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1
33	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0
34	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1
35	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1

36	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1
37	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1
38	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1
39	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1
40	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
41	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1
42	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
44	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1
45	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0
46	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
47	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0
48	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
49	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0
50	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1
51	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1
52	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
53	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
54	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
55	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0
56	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0
57	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0
58	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
59	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
60	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1
61	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0
62	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0
63	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1
64	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
65	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
66	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
67	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
68	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1
69	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
70	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0
71	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1
72	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1
73	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**Juego libre en los sectores y autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la  
I. E. I. 183 - Ate 2019**

**AUTORA:**

**Br. Elsa Luisa Santa Cruz Calderon**

**(ORCID 0000-0002-7326-9946)**

Escuela de Posgrado

Universidad Cesar Vallejo Sede Ate

## Artículo Científico

**1. TÍTULO:** “Juego libre en los sectores y autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183 - Ate 2019”

**2. AUTOR:** Br. Elsa Luisa Santa cruz Calderon

**3. RESUMEN:** En la investigación titulada “Juego Libre en los Sectores y Autorregulación de Emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N° 183 - Ate 2019”, tiene como objetivo general determinar la relación que existe entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes.

El tipo de investigación es básico descriptivo correlacional, no experimental. La muestra estuvo conformada por 73 niños y niñas de 3 años. Para la validez del instrumento se utilizó el juicio de expertos y para la confiabilidad se realizó la ejecución de la prueba piloto aplicando el coeficiente de confiabilidad con Kuder Richardson dando como resultado que los instrumentos son confiables. Se utilizó este coeficiente debido a que los datos son dicotómicos y para ello se realizó la prueba piloto con datos de 24 estudiantes obteniendo como resultados un adecuado nivel de confiabilidad para el recojo de información.

La técnica que se utilizó fue la observación y los instrumentos de recolección de datos fueron la lista de cotejo aplicada a los estudiantes. Después de analizar los datos, estos nos señalan que tenemos un coeficiente de correlación alto y es demostrado con el resultado estadístico correspondiente al coeficiente Phi, V de Cramer con 0,822 entre las 2 variables, con un valor de significancia de ( $\rho = 0.00$ ) con lo cual se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, concluyendo que existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183.

**4. PALABRAS CLAVES:** *juego libre en los sectores, autorregulación y emociones.*

**5. ABSTRACT:** In the research entitled “Free Play in the Sectors and Self-Regulation of Emotions in the 3-year-old students of the I.E.I. 183 - Ate 2019”, it has as a general objective

to determine the relationship between free play in the sectors and the Self-regulation of emotions in students.

The type of research is basic descriptive correlational, not experimental. The sample consisted of 73 3-year-old boys and girls. For the validity of the instrument, the expert judgment was used and for the reliability the pilot test was carried out by applying the reliability coefficient with Kuder Richardson, resulting in the instruments being reliable. This coefficient was used because the data is dichotomous and for this purpose the pilot test was carried out with data from 24 students, obtaining as a result an adequate level of reliability for the collection of information.

The technique used was observation and the data collection instruments were the checklist applied to the students. After analyzing the data, they indicate that we have a high correlation coefficient and it is demonstrated with the statistical result corresponding to the Phi, v Cramer coefficient with 0.822 between the 2 variables, with a significance value of ( $p = 0.00$ ) with which the alternative hypothesis is accepted and the null hypothesis is rejected, concluding that there is a significant relationship between free play in the sectors and the self-regulation of emotions in the students of 3 years of the IEI N ° 183.

**6. KEYWORDS:** *free play in the sectors and self-regulation and emotions.*

**7. INTRODUCCIÓN:** Considerando que la educación inicial es el primer nivel de la educación básica regular que atiende a niños menores de 6 años y que esta etapa es considerada la más importantes en la vida del ser humano pues es aquí donde se sientan los cimientos de su desarrollo integral y que además en esta edad los niños poseen un alto y avanzado crecimiento tanto físico como cerebral y que esto, junto a las experiencias de interacción con el ambiente, influenciarán en el desarrollo de diversos aprendizajes tales como habilidades sociales, emocionales, cognitivas y motoras que serán la base de toda su vida. Los maestros tienen que buscar diversas estrategias para lograr que los niños puedan desarrollar todas sus capacidades y sobre todo aprendan en un ambiente adecuado, y ese sería el reto ya que actualmente se observan en las aulas de educación inicial, a niños con poca tolerancia para resolver problemas cotidianos, reaccionando de manera inadecuada a través del llanto y los golpes y esto resulta un gran problema para avanzar con las actividades

programadas y además es un problema que dificulta el trabajo en equipo al no saber manejar sus emociones.

La UNICEF, en el año 2014 tomo la iniciativa de promover el derecho al juego, la recreación y el deporte con el proyecto “Vamos a jugar” con la única intención de respetar uno de los derechos primordiales de todo niño, el juego. Es muy importante que todos tomemos conciencia de la importancia del juego, un juego libre donde lo importante sea que el niño disfrute, se divierta y aprenda y donde no haya ganadores ni perdedores ni competencias ya que de esa manera no sería beneficioso para el niño. No permitamos que las tasas de trabajo infantil, el maltrato y la explotación sigan elevándose, unámonos por los niños del mundo, para que puedan tener una infancia feliz y gocen de todos los beneficios del juego; desde el aprendizaje, el crecimiento equilibrado del cuerpo, la inteligencia y el control de sus emociones al interactuar con sus pares. Es lamentable que en la actualidad aún no se respeten los derechos de los niños, esos derechos que se hicieron, se aprobaron y responsabilizaron de cumplir a nivel mundial y que en la Convención “Un mundo apropiado para los niños” en el año 2005, se reforzó el compromiso. El estado mundial de la infancia nos dice que la mitad de niños que viven en el mundo tienen una infancia desgarradora, con una pobreza extrema que pone en riesgo su dignidad y sus vidas y que con mucha pena limita su potencial. Estos niños viven en medio de conflictos, guerras y expuestos a contraer el VIH/ SIDA. Alrededor de 29.000 menores de cinco años mueren todos los días debido a causas que se podrían evitar fácilmente, como la deshidratación diarreica, las infecciones agudas de las vías respiratorias, el sarampión y el paludismo. Aproximadamente 121 millones de niños, en su mayoría niñas, no asisten a clase y se les niega su derecho a recibir educación, un derecho que sus gobiernos se comprometieron a respetar en virtud de la Convención sobre los Derechos del Niño. El precio que conllevará no hacer realidad el segundo Objetivo de Desarrollo del Milenio será que 75 millones de niños –un 70% de ellos en África subsahariana– verán denegado su derecho a recibir una educación básica en 2015.

Unicef (2002) nos señala que a nivel mundial 2.100 millones de infantes el cual representa el 36% de la cobertura poblacional. Generalmente a nivel internacional, 1 de cada 4 viven en penurias. Por lo que estas condiciones desfavorecen para un buen futuro de los niños,

esto ocasiona que sufrirán de desnutrición, enfermedades, los niños tendrán que trabajar y no podrán ir a las escuelas por lo que no alcanzaran la oportunidad de desarrollar capacidades, habilidades, destrezas y sobretodo de disfrutar actividades lúdicas propio de los niños las cuales son muy importantes en las primera edad pre escolar. En el Perú, Minedu (2016), se considera a la educación inicial como el primer eslabón de la educación, el cual tiene como objetivo el desarrollo multilateral y armónico a través del juego, por lo que es necesario crear desde las edades más tempranas, las condiciones adecuadas para comenzar a desarrollar actividades lúdicas con la finalidad de promover hábitos, habilidades, capacidades, así como propiciar la adquisición de conocimientos e iniciar la formación de habilidades sociales.

En nuestro país, el Ministerio de Educación (2009) define al juego libre como una actividad lúdica que no tiene un objetivo determinado y que contribuye en el proceso de alcanzar infinidad de destrezas. Pero tampoco no podemos dejar de lado el aspecto emocional de nuestros niños ya que la finalidad de la educación inicial es el desarrollo integral de los estudiantes, es por ello que los docentes debemos prestar atención y trabajar en ello por el bienestar de nuestros niños, conocerlos y tener la mayor información posible sobre sus características, virtudes y limitaciones, todo ello harán que podamos ayudarlos en su desarrollo integral y a tener un buen manejo del autocontrol emocional. Gracias al control de las emociones el niño será capaz de desarrollar al máximo sus capacidades.

El Instituto Nacional de Estadística e informática (2017) publico el documento Perú: Indicadores de Educación por Departamentos, 2007-2017, elaborado con los resultados de la Encuesta Nacional de Hogares, arrojando lo siguiente: en el 2007 estuvieron matriculados 67 de cada 100 niños, mientras que en el año 2017 se observa un incremento en la matricula que nos dice que hubo 83 matriculados por cada 100 niños. El resultado nos arroja que a medida que pasan los años se está dando más importancia al nivel de educación inicial tanto a nivel urbano como a nivel rural, de esta manera se le da al niño mayores oportunidades para desarrollarse de manera integral según sus necesidades e intereses y sobre todo a beneficiarse y aprender de la manera más divertida, que es a través del juego.

Por las consideraciones expuestas se propone el presente estudio “Juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la IEI 183 - Ate, 2019 con el cual se pretende proponer alternativas de solución, mediante las recomendaciones y realizar aportes que contribuyan a dar solución a la problemática planteada.

Asimismo, se ha considerado como trabajos previos a los antecedentes internacionales, como el caso de Morales (2018) quien realizó una investigación para evaluar un proyecto con el fin de aumentar las habilidades de autorregulación en los niños y niñas de 3 años. Midió la autorregulación de los estudiantes en dos momentos con un grupo control y otro experimental por medio del instrumento (PSRA) al finalizar obtuvo buenos resultados en la autorregulación de la emoción y concluyó que dicho programa contribuye significativamente en la mejora de habilidades de autorregulación de emociones. Así mismo tenemos a Márquez (2015), desde Ecuador, con su investigación titulada Desarrollo de las capacidades comunicativas y sociales en niños durante el juego, utiliza un diseño cuasi-experimental con un grupo experimental y otro control de 7 integrantes en cada grupo, donde el primer grupo estará expuesto al juego y el segundo no, de esta manera se podrá observar el impacto del juego, además los grupos fueron expuestos al test estandarizado de Zollinger. Se concluye que el juego es una gran oportunidad para establecer buenas relaciones entre los niños, considerada como la primera herramienta de aprendizaje que el niño utiliza para establecer actividades solidarias y da la oportunidad de que los niños aprendan de los otros, facilitando la construcción de conocimientos sociales, comunicativos y cognitivos. Del mismo modo tenemos a Pilacuan y Marcillo (2015) en su trabajo de investigación define la relación del juego no dirigido en el crecimiento emocional de los niños. Se demuestra que el juego libre espontáneo y no dirigido permite lograr un nivel normal de las emocionales en los infantes y se llegó a la conclusión de que la técnica lúdica aplicada ayuda positivamente en la parte emocional permitiendo afianzar el desarrollo tanto cognitivo como social.

En este trabajo de investigación también se han considerado trabajos previos nacionales, como el caso de Guevara (2019), quien realizó su maestría en educación sobre el juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral, nos habla sobre la importancia del desarrollo del lenguaje oral en niños como fuente principal de comunicación y para ello

propone utilizar el juego libre en los sectores como estrategia para desarrollar el lenguaje oral, puesto que es una actividad libre y espontánea y le permite al niño comunicarse con los demás, llegando a la conclusión de que existe una relación significativa entre juego libre en los sectores y el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años, porque a través del juego libre en los sectores el niño interactúa con los demás, realizando intercambios comunicativos y logrando mejorar la expresión y construcción de significados. El tipo de investigación es descriptivo correlacional, no experimental y fue aplicado a 60 estudiantes de 5 años de edad de la Institución Educativa Cuna Jardín del Callao. Se utilizaron como instrumentos la lista de cotejo del juego libre en los sectores y el instrumento ELO. Del mismo modo Amayo (2019), realizó una investigación de maestría sobre el tema juego libre en los sectores y su influencia en el desarrollo de habilidades comunicativas, utilizó el enfoque cuantitativo y el diseño pre experimental, cuyo objetivo general fue Analizar la influencia del juego libre en los sectores en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial. Así mismo Otero (2015) obtuvo como resultado la efectividad del uso del juego libre de sectores del aula en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Aldana (2018) realizó el siguiente trabajo de investigación titulado Efecto del juego libre y las habilidades sociales, el tipo de investigación tuvo un enfoque cuantitativo con un diseño pre experimental, se aplicó una ficha de observación en la escala de Likert y se llegó a la conclusión que a través del juego libre en los sectores se pueden modificar conductas y desarrollar habilidades sociales significativas. De igual manera Málaga (2019) realizó el tema de investigación titulado el juego libre en los sectores y el lenguaje oral en una IEI de la ciudad de Arequipa, con una investigación cuantitativa, descriptiva y un diseño cuasi experimental, con una muestra de 45 niños y niñas, concluyendo que los niños obtienen mejores rendimientos gracias al programa del juego libre en los sectores ya que mejoran su lenguaje oral. También tenemos a Velásquez (2018) quien aplicó un programa de juegos para niños con la intención de contribuir en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de edad de un colegio público de Ancash, la investigación tuvo un diseño preexperimental pre y posttest con un solo grupo de trabajo y se usó el instrumento el test PLON-R con una población de 45 estudiantes de 5 a los cuales se le aplicaron juegos sensoriales, motrices, de lenguaje, sociales, dramáticos y competitivos. La investigación comprobó que el programa de juegos para niños y niñas aumentó de forma significativa el lenguaje oral en los estudiantes.

Céspedes, Gonzales, Jacoby y Santivañez (2017) ellos aplicaron sesiones de aprendizajes orientados a lo vivencial para mejorar la autorregulación emocional en los estudiantes de educación primaria del distrito de Villa María del Triunfo, utilizaron el enfoque cuantitativo y emplearon tres instrumentos, entre ellos el cuestionario de autoevaluación y la lista de cotejo con el objetivo de comprobar que su metodología experiencial a través de sesiones de aprendizaje favorece el desarrollo de la autorregulación emocional. Los resultados evidencian un cambio positivo en el comportamiento de los estudiantes y van mejorando sus relaciones interpersonales ya que estos se pueden ver reflejados en su actuar diario. el 92% están en logro destacado mientras que un 8 % se encuentra aún en un nivel de proceso. Esta investigación demuestra que se puede trabajar de manera transversal la autorregulación de las emociones para que en el salón de clases pueda haber un clima de respeto.

La primera variable Juego libre en los sectores, tiene las siguientes definiciones: MINEDU (2019) “El juego es la manera que tienen los niños de expresarse, y en la que se sienten seguros de mostrarse como son. Es una actividad natural que les permite aprender” (p.9) Es por ello que los docentes debemos sacar el máximo provecho del juego ya que esta actividad nos permite como docentes observar las dificultades o problemas que tienen los niños y con la misma dar las soluciones según sea el caso. Por ejemplo si observamos durante el juego a niños que golpean a sus compañeros por que le quitaron un juguete determinado, ya tendríamos una evidencia para realizar un proyecto orientado a las normas de convivencia y así los niños aprenderán a convivir en armonía.

Según Chokler (2014) como se citó en los Módulos auto-instructivos del Ministerio de Educación precisó que: “El juego es una manera de ser en el mundo hoy, aquí y ahora”. (p.10) quiere decir que el juego se puede dar en cualquier momento o lugar de manera espontánea sin la necesidad de haber sido planificado para aprender algo en particular.

Paredes (2012) consideró: Que los sectores del aula deben ser organizados adecuadamente para que los estudiantes puedan desarrollarse y adquirir nuevos conocimientos. Cada sector del aula tiene una intención pedagógica, donde los niños de manera libre pueden hacer uso de ellos para desarrollarse y aprender de manera autónoma y

creativa, estos sectores no pueden ser utilizados solo como un entretenimiento ni mucho menos como lugares de espera para dar tiempo a que los niños vayan llegando al aula

MINEDU (2009) preciso que el juego es una actividad natural que sirve para aprender y que cada región del país se tiene una cultura diferente, desde la geografía, vestimenta, creencias, religión, etc, hasta los materiales que utilizamos en las escuelas para que los niños aprendan, todo ello hace que los estudiantes desarrollen sus capacidades según su diversidad. Según Sarlé y colaboradores (2008) mencionaron que el juego es sin duda una parte esencial en la vida del niño ya que contribuye en el desarrollo de la inteligencia, en el aspecto físico, social, emocional y cognitivo.

MINEDU (2013) Expresa que se deben implementar las aulas con varios sectores que estén bien delimitados y los niños puedan desplazarse para jugar sin ningún inconveniente, los sectores los debemos implementar con la participación y ayuda de los niños y padres de familia según sea el interés de los niños y la cantidad de niños que se acuerden en clase. También se recomienda cambiar los materiales cada cierto tiempo para evitar que los niños vayan a perder el interés y las ganas de jugar en el sector.

Las características del juego. A continuación se podrá apreciar la opinión de algunos autores que nos hablan sobre las características del juego. Delgado (2011) Manifestó: Que la característica primordial y destacable del juego es la de ser una actividad voluntaria y libre, donde nadie puede forzar a jugar a alguien que no lo desea, el juego nos da la libertad de crear, imaginar y representar distintos roles que no se podrían hacer en la vida diaria, así mismo es una actividad que se realiza a nivel mundial y que necesita de ciertos límites en cuanto a tiempo y el área para que se pueda realizar, también es una actividad que contribuye a desarrollar habilidades sociales y mejorar la comprensión y expresión del lenguaje. La importancia del juego. Según Calero (2003) manifestó: que el juego es muy importante en la educación del niño porque es a través de él que todos los órganos del cuerpo se ponen en actividad, de igual manera las funciones psíquicas y el desenvolvimiento social, además que se afianza el carácter, los valores, la creatividad y la identidad. Delgado (2011) expreso: para que un niño se desarrolle de manera integral, tanto en lo físico, psíquico o social lo mejor es

utilizando estrategias dinámicas y divertidas como el juego, ya que esta actividad es notable en el ser humano en el cual tienen que intervenir los factores internos como su personalidad, valores y percepción más sus capacidades para que se logren desarrollar proyectos. A través de la observación del juego también podemos darnos una idea de cómo es el niño en cuanto a su desarrollo, su disposición, autoestima, valores, hábitos, y emociones.

Ahora conoceremos algunos de los sectores para el juego libre de los niños y niñas:

**El sector de dramatización:** Este sector tiene como propósito el invitar a los niños a expresar de manera espontánea sus emociones y deseos. Algunos de los materiales que se sugieren para este sector son vestimentas, disfraces, telas de diversos tamaños, máscaras, títeres, etc. **El sector de construcción:** Este sector tiene como finalidad incentivar a los niños y niñas a la representación de la realidad a través de la construcción creativa. Para que los niños realicen las construcciones requieren una buena coordinación motora fina que lo van adquiriendo poco a poco y a medida van jugando una y otra vez, además los niños aprenden a trabajar en equipo de manera autónoma. Algunos materiales que se sugieren para este sector son bloques de madera de diversas formas y tamaños, palos, tubos y codos, latas, bloques imantados, carritos, barquitos, etc.

**El sector de Biblioteca:** Este sector es de suma importancia debido a que contribuye al amor por la lectura y desarrolla su imaginación y concentración. Los materiales que se sugieren para este sector son libros de consulta, animales, naturaleza, adivinanzas, rimas, trabalenguas, cuentos, revistas, tarjetas, láminas, títeres, máscaras, cubos cuenta cuentos, paneles para cuentos, titiritero, etc. **Sector de ciencias:** Este sector invita a los niños a observar las características de los objetos, indagar, explorando y experimentar con los materiales que se encuentran en el sector. Los materiales que se recomiendan para su implementación son lupas, tubos de ensayo, corchos, coladores, jarritas medidoras, morteros, balanza, embudos, semillas, tierra, palitos, etc.

**Sector del hogar:** Este sector es uno de los preferidos por los niños y niñas ya que es aquí donde ellos representan roles y expresan sus estados de ánimo. Para este sector se recomienda implementar con los siguientes materiales, cocina, muebles, mesa, cama,

repostero, lavaplatos, ollas, platos, vasos, jarras, cucharas, tenedores, frutas, verduras, muñecas, sillas, teléfono, etc.

A continuación definiremos las cuatro dimensiones del juego libre en los sectores, que está desarrollado por momentos: En el primer momento tenemos a la planificación y organización, para este momento la docente y los niños se reúnen en asamblea haciendo un círculo y dialogan sobre la actividad que se va realizar, este es el momento para que los niños expresen a qué sector quieren ir, con quienes quisiera jugar, qué trabajo quisiera realizar, etc. En este momento los niños recuerdan y nombran los acuerdos que se deben cumplir durante el juego y también pueden proponer las consecuencias que obtendrán los niños que no los cumplan. Según Franco (2013), el planificar el juego, permite al niño establecer relaciones entre aquello que piensa y lo que quiere hacer, poniendo en práctica sus experiencias aprendidas. Al planificar también le ayuda a comprender el tiempo anticipándose a las acciones que realizará después, también se entrena en la toma de decisiones y asume cierto control sobre sus propias acciones, verbaliza sus ideas con claridad para ser comprendido, escucha y acepta las propuestas de sus compañeros. Lo más importante es que los niños se organizan para hacer un proyecto en equipo, donde todo el grupo deberá de cooperar para obtener el resultado que imaginan y en el camino ir escuchando las sugerencias y también solucionando los problemas.

En el segundo momento se trabaja el desarrollo del juego, este es el momento en el que los niños comienzan a desarrollar su imaginación con el juego en sí, este momento podrá durar aproximadamente 35 minutos y el adulto acompaña y da soporte. Aquí observamos que los niños toman decisiones sobre lo que harán, sobre los materiales que utilizaran y los roles que asumirán. Faltando de 5 a 10 minutos debemos avisar a los niños que ya deben ir terminado o armando su juego. En el tercer momento realizamos la socialización y metacognición, en este instante invitamos a los niños y niñas a dejar todo lo que hicieron en los sectores, y acercarse a la maestra para hacer un recorrido por cada uno de los sectores y poder observar y escuchar lo que nos dirán acerca de su juego. Cada grupo de niños tendrá que contarnos lo que hicieron, los materiales que utilizaron, si tuvieron algún problema y como lo solucionaron, también invitamos a los niños que están de espectadores a realizar alguna pregunta que deseen hacer o también opinar acerca de lo que

ven o realizaron sus compañeros. En el cuarto momento llevamos a cabo la representación y el orden, en este momento los niños representan mediante el dibujo, la pintura o el modelado lo que hicieron en el sector elegido, y el material con el cual lo realizaran, pueden ser dibujos gráficos, con collage, pintura, plastilina, etc. Esta actividad se realiza en poco tiempo y. Al concluir cantamos una canción y los niños guardan cada material en su lugar.

La segunda variable, autorregulación emocional según Fox & Calkins (2003) ellos mencionan que la autorregulación emocional es la manera de como dirigimos y demostramos nuestras emociones de una forma competente y eficaz, dando lugar a la estabilidad emocional y evitando respuestas inadecuadas ante estados de ira, miedo o alguna provocación. Nos dicen que al identificar el estado emocional no debemos dejarnos arrollar por él evitando así entorpecer el razonamiento y podamos tomar sin ningún problema las mejores decisiones. De igual manera Cepa, Heras y Lara (2016) nos dicen que en la edad comprendida entre los tres y seis años se inicia una nueva etapa de desarrollo en la que se construyen nuevos intereses y necesidades, retos, y se desarrollan nuevas formas de expresión y de relación con los demás. Según Perinat, (1997). Muchas veces justificamos la agresión del niño diciendo que no sabe lo que hace o no se dio cuenta que hizo algo malo, los padres tienen la responsabilidad de enseñarles sus hijos que no se debe hacer sentir mal a nadie, que hay muchas maneras de solucionar los problemas y que siempre hay que actuar correctamente para evitar los malos momentos.

Goleman (1995) nos dice “La autorregulación emocional está definida como “la capacidad de modular y controlar las propias acciones de forma adecuada a su edad” (p.55). Esta capacidad lo puede ir adquiriendo el niño poco a poco hasta llegar a controlarse ante determinadas situaciones que se le presenten, lo importante es que debemos de estar atentos ante cualquier acontecimiento con la intención de registrar como está el niño avanzando en este proceso e intervenir para ayudar con la reflexión.

Por otro lado, Letosa (2012) Determina que para tener una buena autorregulación emocional es fundamental tener una apropiada inteligencia emocional. El autor estima que este aprendizaje se inicia desde los primeros meses de vida y es de suma importancia para el

buen desarrollo integral de la persona, por tal motivo se debe trabajar desde la escuela. Para llegar a controlar adecuadamente las emociones, se tienen que realizar algunas estrategias de trabajos de tal manera que se pueda ejercitar las diversas reacciones que tenemos y poco a poco ir reconociéndolas como parte de uno mismo, es un proceso que tiene como objetivo mantener conductas que nos encaminen al logro de metas así como hacerle frente a determinadas situaciones.

Bandura (1986), plantea que “la autorregulación es el control que tiene la persona sobre su propio comportamiento, lo que permite evaluar constantemente sus acciones y con ello, alcanzar sus metas” (p. 34), quiere decir, que la autorregulación de emociones, es entendida como la capacidad de rehacer y re direccionar nuestros comportamientos y sentimientos hacia otras formas efectivas para la adaptación al mundo. Según Lema (2017) manifiesta que es fundamental que los niños y niñas reconozcan que las emociones no son ni buenas ni malas ya que son el canal por el que se expresan todos nuestros sentimientos. Es por ello que debemos trazarnos la meta de llegar al objetivo y que los estudiantes aprendan a conocer y autorregular sus emociones para un apropiado manejo en la reacción, expresión o comportamiento frente a la emoción sentida y logrando así un excelente clima en el aula.

La importancia de la autorregulación. La autorregulación es una competencia que permite conectar las estrategias de aprendizaje necesarias para alcanzar las metas proyectadas. Radica en aprender a dominar los, pensamientos, sentimientos y por lo tanto, ser capaces de controlar las acciones. En ocasiones las emociones llegan a conducir ciertas conductas y se adueñan de situaciones, esto provoca un clima negativo que hace que se tomen decisiones no siempre apropiadas. Es posible cambiar tales actitudes, corrigiendo la manera de comportarnos. Zimmerman, (2001). Expresa que la autorregulación es un proceso adquirido por pensamientos y acciones y que nos llevan al logro de objetivos. Así mismo hay que enseñar a los niños y niñas a manejar sus expectativas para que estén más interesados en autorregularse y conservar su esfuerzo durante la ejecución de las actividades escolares.

Funciones de las emociones. Las emociones realizan una serie de funciones que permiten a las personas mostrar sus reacciones y conductas de manera oportuna. Según Reeve

(1994), las emociones tienen tres funciones principales: La función adaptativa, que es la que se encarga de preparar al organismo para el acto, quiere decir que depende directamente de las condiciones del ambiente, y de esa manera lo orienta hacia un objetivo establecido. Esta función conecta al ser humano con su mundo externo. También tenemos a la función social, que comunica el estado de ánimo y contribuye a prever el comportamiento que la persona tendrá. Esta función contribuye en la mejora de las relaciones interpersonales. Las funciones sociales de las emociones aluden a la comunicación que los individuos utilizan frente a diversas situaciones que se le presentan. Y por último tenemos a la función motivacional, esta función está enfocada al actuar de las personas frente a ciertas causas establecidas. Ortony, Clore, Collins (1996), argumenta que las personas actúan por motivos que determinan sus metas, objetivos y creencias subyacentes.

Importancia de las emociones. Según García (2012), en la actualidad el modelo educativo, no toma en cuenta los aspectos emocionales de los estudiantes. No obstante, como impacto de los cambios educativos generados a partir del constructivismo y del efecto de no saber controlar las emociones, se destaca una nueva controversia en la pedagogía que comprende el rol de las emociones como uno de los aspectos primordiales a ser tomados en cuenta en la formación integral de los estudiantes. Según Casassus (2006), las emociones se pueden dominar teniendo una buena educación emocional, ya que se puede manejar el control sobre la conducta, pero no sobre las emociones debido a que las emociones son involuntarias, en tanto las conductas son el producto de las decisiones tomadas por la persona.

Dimensión de las emociones. Según Perpiñán (2013), hay cuatro dimensiones que representan a las emociones y que es de suma importancia conocerlos y tomarlos en cuenta para su aplicación: el autocontrol, la automotivación, el autoconcepto y la autorreflexión. La primera dimensión que se pasará a desarrollar es el autocontrol, el autocontrol emocional es lo que nos permite controlar nuestras emociones y hace posible que actuemos de manera adecuada frente a diversas situaciones que se nos puedan presentar en el transcurso de la vida. La segunda dimensión nos habla de la automotivación que tiene la capacidad de encontrar estímulos positivos que alentarán al logro de objetivos y metas propuestas. El impulso que tenemos de hacer las cosas bien, es lo que nos permite llegar al éxito y no necesariamente solo

una alta habilidad intelectual. Según Robbins (1999) la automotivación es lo que motiva a los individuos a actuar de maneras determinadas, este impulso que se genera en nuestro interior es el que nos lleva hacia la satisfacción personal. La tercera dimensión es el autoconcepto, y alude al estado emocional de los individuos mediante sus respuestas a diversas situaciones concretas. La persona con alto dominio del autoconcepto demuestra control de las situaciones y emociones, reaccionando a la medida de los diferentes momentos de su vida cotidiana. Es un elemento básico en la formación de las personas, ya que les permite definirse a sí mismos y además reconocer sus propias características. Según Bruno (1995), el autoconcepto es la agrupación de conceptos que se tiene de uno mismo y este es el efecto de las experiencias pasadas del sujeto o por influencia de las interacciones con otros sujetos.

La cuarta dimensión es la autorreflexión. Según Aparicio (2008), es el talento de los individuos de tomar conciencia de sí mismo, de las consecuencias de sus actos y de la meditación de cómo serán. La autorreflexión da lugar a identificar las propias emociones y regularlas adecuadamente para luego poder actuar y enfrentar infinidad de situaciones que se puedan presentar en diversos contextos. Es importante tener presente que la autorreflexión permite tener mayor conocimiento y desarrollo personal, ya que nos observamos a nosotros mismos de una manera crítica para darnos cuenta de una manera directa sobre nuestros defectos y virtudes.

De lo descrito anteriormente se realizó la siguientes interrogante general: ¿De qué manera el juego libre en los sectores se relaciona con la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019. La hipótesis general se plantea de la siguiente manera, existe relación significativa entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019. Y el objetivo general es determinar la relación del juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en los estudiantes de 3 años de la I.E.I 183 - Ate, 2019. **8. METODOLOGÍA:** Se ha seguido el paradigma positivista porque el enfoque es cuantitativo, debido a ello se ha empleado fórmulas estadísticas y procedimientos matemáticos en el tratamiento de datos. Fue de tipo básica, sobre ello Sierra (2008) señaló que consiste en explorar el conocimiento existente y contribuir al fortalecimiento de teorías. En cuanto al nivel es descriptivo correlacional. El método empleado

fue el hipotético deductivo. Respecto al diseño fue no experimental porque las variables no modificaron la muestra, asimismo fue de corte transversal ya que se tomó la información de medición en un momento dado. Para nuestra investigación se consideró a los estudiantes de 3 años de edad, matriculados en la I.E.I. N° 183 Santa Rosita de Manylsa- Ate, 2019, conformados en 6 aulas con un total de 150 estudiantes y la muestra de 73 estudiantes. La técnica que se ha utilizado en el presente trabajo de investigación es la observación, y el instrumento de recolección de datos utilizado es la lista de cotejo, elaborado con 24 Items para cada una de las dos variables. Para medir la respuesta de los participantes se utilizó la escala de Likert con 3 categorías. Los instrumentos han sido validados por Juicio de expertos, con resultado aplicable. La confiabilidad, con Kuder Richardson, de la primera variable fue 0,868; para la segunda, 0.715. Para la autorización, en el recojo de datos, se presentó una solicitud al director de la institución educativa, adjuntando la Carta de Presentación de la UCV. Sin mayores problemas se aplicó la lista de cotejo de la primera variable en un solo día a todos, con una duración de 60 minutos y de igual forma se procedió con la segunda variable.

**9. RESULTADOS:** Los resultados descriptivos muestran que los niveles de la variable juego libre en los sectores de los 73 estudiantes de inicial de 3 años de la I. E. I. 183, se tiene un 23,3 % que consiguieron un nivel de logro durante el juego libre en los sectores, 27,4% un nivel en proceso y 49,3% un nivel de inicio. Por lo tanto, predomina un nivel inicial durante el juego libre en los sectores. Asimismo en cuanto al resultado de la variable autorregulación de emociones de los 73 estudiantes de inicial de 3 años de la I. E. I. 183, se tiene un 19,2 % que tienen una autorregulación muy desarrollada, 37% tienen una autorregulación adecuada y 43,8% tienen una autorregulación por mejorar. Por lo tanto, predomina un nivel de autorregulación por mejorar.

**10. DISCUSIÓN:** Después de obtener los resultados de la presente investigación y luego de haber comparado con los antecedentes, se verifica que éstos confirman las hipótesis planteadas. Los trabajos consultados coinciden con los resultados del trabajo de investigación, en el sentido de que existe relación directa y significativa entre el juego libre en los sectores y

la autorregulación de emociones de los estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183, no obstante que algunos trabajos corresponden a realidades y contextos diferentes.

**11. CONCLUSIONES:** Se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y la autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate 2019. ( $\rho=0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,822), se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y el autocontrol de emociones en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate 2019. ( $\rho=0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,748), se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y la automotivación en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate 2019. ( $\rho=0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,500), se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y el autoconcepto en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate 2019. ( $\rho=0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,500) y se determinó que existe relación directa entre el juego libre en los sectores y la autorreflexión en estudiantes de 3 años de la I. E. I. 183 - Ate 2019. ( $\rho=0.00$ , Phi, V de Cramer = 0,540).

## 12. REFERENCIAS

- Aldana Sempertegui, P. L. (2018). Efecto del juego libre en los sectores en las habilidades sociales en niños de 5 años de la I.E.I Santa Rosa, San Juan Lurigancho, 2018.
- Ancajima Guzmán, O. J. (2015). Estrategias y técnicas en la aplicación del programa: “Juego libre en los sectores del aula y desarrollo comunicativo en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 035 Isabel Flores de Oliva – San Juan de Lurigancho”.
- Arones Amayo, S. (2019). Juego libre en los sectores y su influencia en el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial de cinco años de la I.E.P N 39009/mx-p el Maestro del Distrito de San Juan Bautista de la Provincia de Huamanga, Región Ayacucho-2018.
- Ato Lozano Ester, Carranza Carnicero José, González Salinas Carmen, Ato García Manuel Galián, María D. 2005, Reacción de malestar y autorregulación emocional en la infancia. Universidad de Oviedo, España

Bardales, C. (2014). Metodología de la investigación cualitativa. Lima: San Marcos.  
Bisquerra, R. (2014). El modelo de Goleman: Inteligencia Emocional. Recuperado de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/inteligencia-emocional/modelo-de-goleman.html>

Calero, M. (2003). Educar Jugando. Argentina: Alfaomega Grupo Editor.

Calkins, S., & Fox, N. (2002). Self-regulatory processes in early personality development: A multilevel approach to the study of childhood social withdrawal and aggression. *Development and Psychopathology*, 14, 477–

De La Borda Latorre, L. F. (2018). El Programa De Juego En Sectores Mejora El Desarrollo La Inteligencia Emocional En Alumnos De 5 Años De La IEI. Niño De Praga De Urcos - 2017.

Ester Ato Lozano, Carmen González Salinas y José Antonio Carranza Carnicero, 2004, con su tema Aspectos evolutivos de la autorregulación emocional en la infancia.

Flores Huillca, S. (2018). Juego Libre En Los Sectores Y La Autoestima En Los Estudiantes De 4 Y 5 Años De La Institución Educativa Inicial N° 210 – La Cantuta - Cusco.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, Unicef (1989). Convención sobre los Derechos del Niño. Recuperado de <https://bit.ly/2fpOj2O>

Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia.  
(2015). United Nations International Children’s emergency Fund.  
Recuperado el 23 de Febrero del 2014 de <http://www.unicef.org/mexico/spanish/ninos.html>

García, J. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. Editorial Guanacaste.

- Guevara Zuloeta De Gonzales, M. M. d. P. (2019). El juego libre en los sectores y el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de una Institución Educativa Inicial del Callao
- Goleman, D. (2001) “Inteligencia Emocional”. Ed. Vergara, México.
- Hernández Sampieri R., Fernández Collado C, Baptista Lucio P. (1998). Metodología de la Investigación. Mexico: McGRAW-HILL segunda edición.
- Hernández, Fernández, Baptista (2010) Metodología de la investigación. Sexta edición.
- Hernández, P., Aciego de Mendoza, R., Capote, M.C., García, M.D., & Hernández, C. (2000). Procesos emocionales, bienestar subjetivo y adaptación. III Congreso Internacional de Psicología y Educación: Orientación e Intervención Psicopedagógica. Santiago de Compostela: Editorial SEK, S.A.
- Malaga Arenas, R. N. (2019). El juego libre en los sectores de aula y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial “Cuna Hospital Goyeneche” del distrito de Arequipa – 2018
- Ministerio de Educación del Perú (2009). La hora del juego libre en los sectores.
- Ministerio de Educación del Perú (2016). Entorno Educativo de Calidad en Educación Inicial: Guía para docentes del Ciclo II. Lima: Amauta Impresiones Comerciales S.A.C.
- Ministerio de Educación (2016). Programa Curricular de Educación Inicial. MINEDU
- Ministerio de Educación (2019) El juego simbólico en la hora del juego libre en los sectores
- Nacho Madrid López, 2018. La Autorregulación Emocional y la inteligencia emocional

Otero Salazar, R. E. (2015). El juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 349 Palao.

Perpiñán, S. (2013). La salud emocional en la infancia. Componentes y estrategias de actuación en la escuela. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones

Rivera Cuzco, M. H. (2019). El juego libre en los sectores y las habilidades sociales en los niños de la Institución educativa 115-22 Santísima Virgen de Lourdes San Juan de Lurigancho 2018.

Rodríguez B. (2006). Tesis, “Construcción de un instrumento de Inteligencia Emocional para niños en edad preescolar (4 a 6 años) desde punto de vista de padres y profesores”. México.

Sarlé, P. (2008). Enseñar en clave de juego. Argentina: Novedades Educativas.

Saiz, M.C., Carbonero, M.M. A., & Roman, S. JM. (2014). Aprendizaje de habilidades de autorregulación en niños de 5 a 7 años. *Universitas Psychologica*, 13(1).  
Doi:10.11144/Javeriana.UPSY13-1.ahan

UNICEF. (2006). Convención sobre los Derechos del Niño. Madrid: Nuevo Siglo.

UNICEF. (2013). Observaciones Generales del Comité de los Derechos del Niño. México.

<https://www.psicologia-online.com/la-autorregulacion-emocional-y-la-inteligencia-emocional-825.html>

<https://www.redalyc.org/pdf/727/72717303.pdf>

[https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est/Lib1529/libro.pdf](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1529/libro.pdf)

[https://www.unicef.org/spanish/sowc05/sowc05\\_sp.pdf](https://www.unicef.org/spanish/sowc05/sowc05_sp.pdf)

Anexo 10: Declaración jurada de artículo científico

**Declaración jurada de autoría y autorización para la publicación del artículo científico**

Yo, Elsa Luisa Santa cruz Calderon, estudiante del programa Maestría en Psicología Educativa de la escuela de posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, identificada con DNI N° 41244847, en el artículo titulado: “Juego libre en los sectores y Autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183 - Ate 2019”, declaro bajo juramento que:

1. El artículo pertenece a mi autoría.
2. El artículo no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.
3. El artículo no ha sido autoplagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
4. De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagios (información sin citar autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificada (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Cesar Vallejo.
5. Si, el artículo fuese aprobado para su publicación en la revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la escuela de posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, la publicidad del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la universidad.

Lima 16 de enero del 2020



---

Elsa Luisa Santa cruz Calderon

DNI N° 41244847

Anexo 11: Evidencias, fotos

## Sector de construcción



## Sector de ciencia



## Sector del hogar



## Sector de música



## Sector de arte



## Acta de Aprobación de originalidad de Tesis



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

## Acta de Aprobación de originalidad de Tesis

Yo, Freddy Antonio Ochoa Tataje, docente de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, revisor de la tesis titulada "**Juego libre en los sectores y autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I.E.I. 183 - Ate 2019**" del estudiante **Elsa Luisa Santa Cruz Calderon**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 23 % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin. (Aprobado por Lima Norte)

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituye plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 15 de enero del 2020.

Dr. Freddy Antonio Ochoa Tataje

DNI: 07015123



## Pantallazo del Software Turnitin

LN SantaCruz Luisa 23%Pan - Visualizador de fotos de Windows

Archivo ▾ Imprimir ▾ Correo electrónico Grabar ▾ Abrir ▾

Feedback Studio - Google Chrome  
turnitin.com/espanol/turnitin-1089332-1886/turnitin-1500-1056/turnitin-101492

feedback studio Juego libre en los secures y autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I.E.L. 183 - Ate 2019

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**  
**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Juego libre en los secures y autorregulación de emociones en estudiantes de 3 años de la I.E.L. 183 - Ate 2019

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE**  
**Maestra en Psicología Educativa**

**AUTORA:**  
Br. Elsa Luisa Santa Cruz Calderón (ORCID: 0000-0002-7326-9946)

**ASESOR:**  
Dr. Freddy Antonio Ochoa Tataje (ORCID: 0000-0002-1410-1588)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**  
Evaluación y aprendizaje

Lima - Perú  
2019

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**  
JEFE  
CAMPUS ATE  
POSGRADO

*[Firma manuscrita]*

**Resumen de coincidencias**

**23 %**

Se están usando fuentes web de

Ver Fuentes en inglés (Beta)

**Coincidencias**

Coincidencia	Porcentaje
1 Entregado a Universidad... Trabajo de estudiante	6 %
2 Entregado a Universidad... Trabajo de estudiante	4 %
3 Entregado a Universidad... Trabajo de estudiante	3 %
4 repository.upe.edu.pe Fuente de Internet	3 %
5 es ortid.com	3 %
6 Entregado a Universidad... Trabajo de estudiante	1 %
7 repository.upe.edu.pe Fuente de Internet	1 %
8 repository.upe.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
9 repository.upe.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10 Entregado a Universidad... Trabajo de estudiante	<1 %
11 www.minedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %

Página 1 de 35 Número de palabras: 10000

Text-only Report High Resolution Activado

19:46 24/01/2020

## Formulario de Autorización para la Publicación de la Tesis



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)  
"César Acuña Peralta"

### FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACION ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

#### 1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

SANTA CRUZ CALDERON, ELSA LUISA

D.N.I. : 41244847

Domicilio : ASOC. 7 DE ABRIL M2 F Lte G SANTA CLARA - ATE

Teléfono : Fijo : ..... Móvil : 997148408

E-mail : luisyberg@hotmail.com

#### 2. IDENTIFICACION DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado  
Facultad: .....  
Escuela : .....  
Carrera : .....  
Titulo : .....

Tesis de Posgrado

Maestría  Doctorado

Grado : MAESTRA

Mención: PSICOLOGIA EDUCATIVA

#### 3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

SANTA CRUZ CALDERON, ELSA LUISA

Título de la tesis:

JUEGO LIBRE EN DOS SECTORES Y AUTORREGULACIÓN DE EMOCIONES  
CON ESTUDIANTES DE 3 AÑOS DE 2A I.E.I 183 -ATE 2019

Año de publicación: 2020

#### 4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento, autorizo a la Biblioteca UCV-Lima Norte, a publicar en texto completo mi tesis.

Firma:

Fecha: 07-02-2020

## Autorización de la Versión final del Trabajo de Investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE  
**ESCUELA DE POSGRADO**

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

SANTA CRUZ CALDERON, ELSA LUISA

INFORME TÍTULADO:

"JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES Y AUTORREGULACIÓN  
DE EMOCIONES EN ESTUDIANTES DE 3 AÑOS DE  
LA I.E.I 183 - ATE 2019"

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

SUSTENTADO EN FECHA: 24 DE ENERO DEL 2020

NOTA O MENCIÓN: APROBADO POR UNANIMIDAD

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACION

