



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctora en Educación

AUTORA:

Mg. Carla de Lourdes Arriola Gonzalez (ORCID: 0000-0001-6422-4685)

ASESOR:

Dr. Juan Pablo Moreno Muro (ORCID: 0000-0002-5236-7520)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones pedagógicas

Chiclayo- Perú

2020

Dedicatoria

En primer lugar, a Dios porque ha estado conmigo en todo momento, dándome fortaleza para continuar; a mi madre María, quien fue la primera que hizo cumplir mi sueño de ser educadora; a mi querido y amado esposo Wagner, por el apoyo incondicional, confianza y palabras de aliento que sirvieron para salir adelante y culminar con éxito mis estudios de doctorado. Finalmente, a mis hijos: Claudia, Carlos y Fabrizio quienes son los que me dan la fuerza para seguir luchando y lograr mis metas.

Agradecimiento

A mi asesor Dr. Juan Pablo Moreno Muro, que, con sus conocimientos, paciencia y sabiduría, contribuyó culminar con éxito mis estudios de doctorado.

A mis colegas de la Universidad César Vallejo, por el apoyo incondicional que me dieron para hacer realidad este sueño

PÁGINA DEL JURADO



DICTAMEN DE SUTENTACIÓN DE TESIS

LA MAGISTER: ARRIOLA GONZALEZ CARLA DE LOURDES

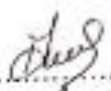
Para obtener el Grado Académico de **Doctora en Educación**, ha sustentado la tesis titulada:


"Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque"

Fecha: 19 de enero del 2020

Hora: 8.00 am

JURADOS:

PRESIDENTE: Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón Firma: 

SECRETARIO: Dra. Gloconda Sotomayor Nunura Firma: 

VOCAL : Dr. Juan Pablo Moreno Muro Firma: 

El jurado evaluador emitió el dictamen de:

..... APROBAR POR UNANIMIDAD

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis

.....
.....
.....

Recomendaciones sobre la tesis:

.....
.....
.....

Nota: El tesista tiene un plazo máximo de 15 días, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Carla de Lourdes Arriola Gonzalez, estudiante de la escuela de Posgrado, del Programa Doctorado en Educación, de la Universidad César Vallejo de Chiclayo, identificada con DNI N° 16675732 con el trabajo de investigación titulado "Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años" Declaro bajo juramento que:

- 1) El trabajo de investigación es mi autoría propia.
- 2) Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes utilizadas. Por lo tanto, el trabajo de investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.
- 3) El trabajo de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otro), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normalidad vigente de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 10 de enero del 2020

Carla de Lourdes Arriola Gonzalez

DNI: 16675732



Firma Declaratoria de autenticidad

Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Índice	vi
Índice de tablas.....	vii
Índice de figuras	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MÉTODO.....	13
2.1. Tipo y diseño de investigación	13
2.2. Operacionalización de las variables.....	14
2.3. Población, muestra y muestreo.....	16
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	16
2.5. Procedimiento.....	17
2.6. Método de análisis de datos.....	18
2.7. Aspectos éticos.....	18
III. RESULTADOS	19
IV. DISCUSIÓN.....	26
V. CONCLUSIONES.....	29
VI. RECOMENDACIONES.....	30
VII. PROPUESTA	32
REFERENCIAS.....	33
ANEXOS.....	39
Instrumento de medición de la variable.....	39
Validación del instrumento	46
Propuesta	49
Validación del modelo	68
Carta de la Escuela de Post grado de la UCV solicitando a la I.E el desarrollo de la tesis.....	71
Autorización para el desarrollo de tesis	72
Autorización para la publicación electrónica de la tesis	73
Acta de aprobación de originalidad de la tesis.....	74
Reporte del Turnitin	75
Autorización de la versión final del trabajo de investigación.....	76

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1:	Operacionalización de variable independiente: Modelo pedagógico basado en juegos verbales.....	14
Tabla 2:	Operacionalización de variable dependiente: Lenguaje oral.....	15
Tabla 3:	Población de niños y niñas de cuatro años – I.E N° 203 – Lambayeque	16
Tabla 4:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años – pre test – GE.....	19
Tabla 5:	Grupo experimental de estudiantes y equipo de gestión de la institución educativa San Juan de Trujillo	19
Tabla 6:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años – pre test – GC.....	20
Tabla 7:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años – pre test – dimensiones: forma, contenido, uso – GC	20
Tabla 8:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años – post test – GE.....	21
Tabla 9:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años – post test – dimensiones: forma, contenido y uso – GE	21
Tabla 10:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años – post test – GC	22
Tabla 11:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años – post test – dimensiones: forma, contenido y uso- Grupo Control.....	23
Tabla 12:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años – Contrastación pre y post GE.....	23
Tabla 13:	Nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños de cuatro años – Contrastación pre y post test- GC.....	24

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1:	Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral.....	32
-----------	--	----

RESUMEN

El presente trabajo de investigación denominado: “Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque”, tiene como fundamento teórico en el proceso de desarrollo del lenguaje oral a Vygotsky, en el que afirma que el lenguaje se adquiere a través de la relación entre el individuo y su entorno, es decir al estar en contacto con sus pares y la escuela. Bruner es otro teórico que aporta a esta investigación porque considera la presencia de un adulto para el desarrollo del lenguaje, siendo este su apoyo para lograrlo. Ausubel también es relevante, porque al aplicar el modelo pedagógico basado en juegos verbales, el niño desarrolla su lenguaje oral de una manera más dinámica y divertida, logrando nuevos aprendizajes significativos y duraderos en el tiempo. El método de investigación utilizado es de tipo experimental, según su finalidad aplicada de enfoque cuantitativo y su diseño de investigación que se considera es Cuasi – Experimental, con pre y post test con grupo de control y otro grupo experimental, para obtener resultados más precisos a la problemática. La población estuvo conformada por 58 niños de cuatro años, se aplicó el instrumento PLON-R. Prueba de Lenguaje Oral Navarra- Revisada – Adaptada, la misma que tuvo validez y confiabilidad. El modelo pedagógico consta de 15 talleres basados en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral de la muestra en estudio. Finalmente, después de hacer la discusión de resultados y la prueba de hipótesis prevista, se puede concluir que el “Modelo pedagógico basado en juegos verbales influyó significativamente en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de la I.E.I. 203 de la ciudad de Lambayeque.

Palabras claves: Desarrollo, lenguaje oral, juegos verbales

ABSTRACT

The present research work with a title "Pedagogical model based on verbal games to develop oral language in four-year-old children, Educational Institution 203, Lambayeque - 2019", is based on Vygotsky's theory, which states that language is acquired through the relationship between the individual and their environment. That is, by being in contact with their peers and the school. Likewise, in Bruner's theory, which points out that the presence of an adult for language development is a support to achieve it. Furthermore, in Ausubel's significant learning theory because by applying the pedagogical model based on verbal games, the child develops his oral language in a more dynamic and fun way, achieving new meaningful and lasting learning over time. On the other hand, it corresponds to the type of experimental research; according to its purpose and application and according to its quantitative approach. In that sense, the Quasi-Experimental research design corresponds, with pre and post-test to the experimental and control groups. Regarding the sample population, it was made up of 58 four-year-old children, the PLON-R instrument was applied. Navarra-Revised - Adapted Oral Language Test, the same one that had validity and reliability. The pedagogical model consists of 15 workshops based on verbal games to develop the oral language of the sample under study. Finally, after discussing the results and checking the results through the hypothesis test, it was concluded that the pedagogical model based on verbal games significantly influenced the development of oral language in four-year-olds of the Educational Institution No. 203 of the city of Lambayeque.

Keywords: Development, oral language, verbal games

I. INTRODUCCIÓN

Los primeros años de vida son importantes en la socialización y adquisición de nuevos conocimientos en los niños. El lenguaje es una de las primeras capacidades que el hombre comienza a desarrollar, permitiendo establecer paulatinamente la comunicación oral en los pequeños, considerando que esta comunicación tenga elementos esenciales como por ejemplo la claridad del mensaje, fluidez y coherencia al momento de expresarse.

Igoa (1995) sostiene que el lenguaje es un gran regalo que facilita la comunicación entre personas, al vertir opiniones y vivencias; asimismo entender lo expresado por los demás mediante la palabra (p.355).

Además, Castañeda (1999) señala que el hombre vive en una sociedad competitiva, donde la palabra, constituye un puente de comunicación entre los sujetos (p.14).

MEDLINEPLUS y la biblioteca nacional de medicina de los Estados Unidos (2018), sostienen que “[...] Un retraso en el lenguaje oral (LO) puede ser causado por la pérdida de audición. Otras veces debido a un trastorno del habla o del lenguaje” (p.1).

Según la organización KidsHealth - The Nemours Foundation (2017) afirma que un atraso en la evolución del habla en el infante que en otros espacios se está desarrollando con normalidad, se deberá a problemas orales como alteraciones en la lengua o en el paladar (p.2).

Por otra parte, Blumenfeld (2018), sostiene que “El retraso del desarrollo del lenguaje representa un problema prevalente en nuestra población y se asocia principalmente con problemas de comportamiento y antecedentes familiares de retraso del lenguaje [...]” (p.242).

Quesada (2010) sostiene que cuando un niño en el aula presenta algún retraso del habla, no se debe considerado como una limitación tampoco ser punto de burla para sus compañeros; por el contrario, la docente debe buscar la manera de apoyarlo aplicando un programa de intervención para desarrollar el lenguaje oral (DLO) y de esta manera preste mayor atención al grupo, atendiendo su diversidad presentada en el aula.

El contexto educativo es uno de los lugares donde se desarrolla las competencias comunicativas y es en la etapa infantil donde se puede prevenir aquellos problemas presentes en los niños en su nivel lingüístico. En esta etapa el rol del docente cobra gran importancia ya que buscará los medios necesarios para que los niños con dificultades en su lenguaje, interactúen con los demás sin que estos tengan miedo o temor para comunicarse

Sólo esto cambiará, cuando las actuales características y formas de enseñanza de símbolos y signos verbales y no verbales sean de formas independientes, acompañados de modos de convivencia donde exista una relación de aceptación, acuerdos, normas que son el fundamento del lenguaje; recreando lo que ocurre en el desarrollo del niño. (Ibañez,2000)

González (como se citó en Alvarado, 2017, p.12), realizó un estudio sobre la situación de los niños en el Perú, con respecto al desarrollo del lenguaje oral (DDLO), concluyendo que el retraso de la lectura, es causado por la ausencia de habilidades lingüísticas y comunicativas no desarrolladas en su lenguaje oral materno.

Así mismo, el Ministerio de Educación (2019) dio a conocer los resultados del informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA, 2018), donde el Perú alcanzó el puesto 64 de 77 países en comprensión lectora.

A pesar de que se ha avanzado con respecto a otros años, todavía falta un largo camino para poder desarrollar las competencias comunicativas a temprana edad, principalmente el LO en las aulas, acompañado de una tarea comprometiendo a padres de familia para poder fortalecerla.

Otro indicador es la Evaluación Censal de Estudiantes - ECE (2018) realizada por el Ministerio de Educación, para dar a conocer los aprendizajes alcanzados por los escolares de los grados evaluados en las instituciones educativas del país; obteniendo en la competencia de lectura, el 47.3% lograron parcialmente los estándares de aprendizajes considerados para III ciclo, evidenciando dificultades en este aspecto.

Asimismo, en la Región Lambayeque los resultados de la ECE (2018) muestran que, en comprensión lectora, obtuvieron el 33.1 % encontrándose en proceso y un 27.4% en nivel de inicio. Teniendo en cuenta estos aspectos, es de suma importancia para el sistema educativo peruano desarrollar el LO en los estudiantes; empezando por el nivel inicial, para luego continuar con los siguientes niveles superiores, siempre contando con el apoyo del docente que deberá asumir con responsabilidad la tarea de generar estrategias didácticas que permitan fortalecer la planificación, la aplicación y la elaboración de materiales; contribuyendo de esta manera al desarrollo de su lenguaje.

En los jardines de infantes, el LO ocupa un lugar importante porque siendo la escuela la encargada de preparar al niño en su educación, esta deberá ser por medio de la palabra con la que va asimilar los nuevos aprendizajes. (Martínez, Tocto y Palacios, 2015, p. 117)

Además, todo niño desde que nace posee la habilidad para DLO, a excepción de personas con algún déficit patológico, psicológico o afectivo no lo hacen. Su progreso no es igual para todos, ni tampoco mejorará solo; la influencia de su entorno servirá para para lograrlo.

El LO es una de las competencias que se adquiere de forma natural a medida que el niño se relaciona con su entorno y herramienta fundamental para lograrse como personas y profesionales.

El Ministerio de Educación (2017) en la Programación Curricular de Educación Inicial sostiene que el lenguaje, aparece como una necesidad del hombre desde que nace, ya que al entrar en contacto con las personas necesita comunicarse. De esta manera, se originan las primeras manifestaciones verbales entre el adulto y el bebé; siendo la mamá o las personas que están a su alrededor sus primeros interlocutores. El lactante, identifica la voz, de su madre o de la persona que lo cuida. (p. 108)

En el enfoque comunicativo, se pretende lograr que los niños utilicen el lenguaje para comunicarse. La competencia, se comunica oralmente en su lengua materna es el cimiento principal, para desarrollar en los niños la comunicación. (p.110)

Mediante la observación, se pudo identificar que los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa (I.E) N° 203 de la ciudad de Lambayeque, presentaban dificultades en su lenguaje, no pronunciaban bien las palabras, poseían un mínimo vocabulario que no iba acorde a su edad, su lenguaje no era fluido y claro; trayendo como consecuencias problemas de timidez, frustración inseguridad y temor al hablar.

Es importante señalar que los niños de la Institución Educativa N° 203, según los datos recopilados de la ficha de matrícula, vienen de hogares con un regular ingreso familiar, donde papá y mamá trabajan quedándose al cuidado de la empleada del hogar o de un familiar que generalmente es la abuela. Este ausentismo de los padres hace que los niños permanezcan sentados frente a un televisor o a un aparato electrónico, sin poder interactuar con otras personas, trayendo como consecuencia algunas dificultades al comunicarse con los demás.

El estar sentado frente a la TV y el excesivo uso de video juegos, son las principales causas en el retraso del desarrollo del lenguaje en menores de cinco años. La familia le ha otorgado un lugar importante en sus hogares, situación semejante con los diversos equipos tecnológicos. Un niño puede mantenerse sentado frente al televisor de tres a seis horas continuas, dedicándole más tiempo que a otra actividad en particular, como por ejemplo su descanso. Los niños menores de dos años, que poseen una rutina de diez a doce horas al día aproximadamente, dedican el 30 o 40 % a la televisión, restando tiempo para relacionarse con sus pares (Valdivia, Gárate, Regal, Castillo y Sáenz, 2015, p.22).

Numerosos estudios han obtenido una relación existente entre el exceso de televisión y los retrasos en el LO en los menores de cinco años. Byeon y Hong (2015). en su estudio realizado, tuvieron como resultado que los niños pequeños con más de dos horas frente a la televisión tenían alrededor de 2.7 veces más riesgo de retraso del lenguaje que aquellos con menos de una hora. Además, el riesgo de retraso del lenguaje aumentó proporcionalmente con el aumento del tiempo de ver televisión.

Bonilla (2016) expresa que la escuela y la maestra cumplen un papel primordial en las experiencias vividas del niño con el lenguaje, por ello las estrategias utilizadas deben desempeñar un efecto beneficioso sobre lo afectivo, cognitivo y social (p.80).

Es conveniente señalar que la docente y las I.E deben buscar mecanismos para desarrollar el lenguaje oral (DLO), respetando los ritmos de aprendizaje y los estados de ánimo, utilizando material significativo y novedoso.

El principal tratamiento para superar las dificultades del lenguaje son la articulación, pronunciación y expresión de palabras; sin embargo, los padres de familia no muestran interés por hacerlo. Además, el problema más resaltante es la falta conocimiento que tienen las docentes con referencia al DDLO, frente a esta situación no se conseguirá soluciones reales o valederas para superar la problemática que se presente (Huanga, 2015, p.88).

Ramírez (2014) aplicó un programa colaborativo basado en la lectura de cuentos, donde los padres de familia fueron los encargaron de aplicar las estrategias de andamiaje para DLO, demostrando de esta manera la influencia de la familia y la escuela para el logro de los aprendizajes (p.307).

Los padres de familia constituyen una pieza importante para DLO de sus hijos y la escuela es una de las bases que ayuda a potenciar el desarrollo del mismo, creando canales comunicativos que permitan brindar información sobre la adquisición del LO; así como también darle a conocer estrategias que puedan realizar en casa con sus niños para favorecer en el desarrollo de su oralidad.

Si los padres conocieran el proceso de crecimiento de sus pequeños, podrían identificar retrasos en el desarrollo del lenguaje, utilizando la ayuda necesaria y la intervención inmediata para superar el problema. El atraso en el habla genera muchas veces frustración en los padres y el niño, pues al no poder comunicar el infante sus ideas y emociones, recurrirá a conductas que llamen la atención. El logro de habilidades lingüísticas y comunicativas a temprana edad permitirá en adelante una buena capacidad de lectura. (Nascimento, Rodrigues y Vieira, 2013, p. 163).

Cabe destacar el rol del docente en esta tarea, pues él juega un papel imprescindible en la tarea educativa donde deberá generar una relación de confianza con los padres de familia para poder comentar los avances o dificultades presentes en sus niños con relación a su lenguaje.

Simões y De Sousa, (2016) en su estudio demostraron que, en el contexto estudiado del jardín de infantes, los educadores al intervenir de manera más efectiva y creando situaciones de aprendizaje, tuvieron un impacto favorable en el desarrollo del niño, considerando que al aplicar diferentes actividades lúdicas favoreció en el desarrollo de su oralidad. (p.469).

Para DLO sigue ciertas etapas, que van de las primeras palabras a las oraciones simples, y así sucesivamente los niños van enriqueciendo su vocabulario, conceptos, hasta que forman cada vez oraciones más completas. En el jardín de infantes, la educadora debe ser un ejemplo lingüístico; esto significa que hablará con un lenguaje culto, poseer un vocabulario amplio, pronunciar las palabras de manera clara y correcta, para que ellos la aprendan y las reproduzcan. (Olivares, 2012, p.40).

Algunos estudios sostienen que el lenguaje es una capacidad por excelencia que posee toda persona, esto nos diferencia de los animales, abriendo las puertas a todo conocimiento. Por ello el desarrollo del lenguaje es un aspecto definitivo para los niños, ya que permite la función de comunicación, socialización, humanización y autocontrol de sus propias conductas (Calderón, 2016, p.55).

Se debe aprovechar esas capacidades junto con el contexto socio cultural del entorno del niño, ya sea la familia, escuela y el medio circundante para poder DLO, ya que se pudo observar la falta de confianza y seguridad para poder expresarse ante la docente.

Otro de los trabajos consultados fue el de Castillo y Soto (2015), quienes encontraron en su investigación niños de cinco años con dificultades de habla y retrasos o alteraciones fonológicas; observaron torpeza en los movimientos coordinados de la lengua, así como también falta o pobre estimulación del habla. Después de aplicar praxias linguales y labiales, se observó una diferencia significativa a un 95% de confianza, es decir que la propuesta didáctica desarrollada, mejoró el nivel de conciencia fonológica.

Las praxias linguales y labiales son herramientas de gran valor, y estas no son utilizadas en las aulas por la sencilla razón que los docentes desconocen el tema y su relación que existe para DLO.

La técnica de la lluvia de ideas aplicada a los más pequeños, contribuye a generar pequeñas conversaciones con el maestro. Si se fomenta temas de su interés, serán ellos mismos quienes participaran y entablaran diálogos con otros niños, desarrollando sus habilidades de lenguaje con mayor eficiencia. (Wyse, Jones, Russell, Bradford y Wolpert, 2018 p. 10)

Silva (2016), en su investigación concluye que al aplicar juegos verbales (JV) los niños de cinco años mejoraron significativamente sus habilidades y capacidades de expresión oral, comprobándose en los resultados de la prueba de Post – Test, donde la gran mayoría se ubicaron en la categoría alto. En esta investigación, resalta la importancia de los JV como un recurso didáctico para DLO, pues se debe aprovechar la primera infancia para lograrlo.

Peche (2017), en cuanto a los resultados de su investigación para DLO sostiene que los docentes especialmente del nivel inicial deben hacer participar a los niños en diferentes actividades utilizando diversas estrategias; en este estudio se utilizó los juegos verbales como estrategia para DLO y se obtuvo al finalizar resultados alentadores ya que de un 90% que estuvo antes en proceso y un 10% en logrado, se revirtió este dato a un 60% en logrado y solamente quedando el 40% en proceso. (p. 73).

Es necesario que las docentes del nivel inicial participen permanentemente en capacitaciones y sean parte de círculos de inter aprendizaje para poder intercambiar el uso de estrategias para DLO de los niños, pues muchas veces la docente no hace uso de actividades que beneficien el desarrollo de sus habilidades orales.

Flores (citado por Sánchez, 2017) ofrece una serie de JV como recursos pedagógicos para DLO, enfatizando en las actividades diarias para una buena fluidez en el habla, así como también en el articular palabras complejas (p.19).

El ensayo CPOL (Promoción en el aula del lenguaje oral) muestra evidencias de intervenciones para DLO en el aula y probar la efectividad del desempeño docente, en base a los resultados de los estudiantes a corto y mediano plazo.

Cuando el maestro mejore sus conocimientos y su práctica docente, contribuirá a la sostenibilidad y progreso del lenguaje de los primeros años (Goldfeld, Snow, Eadie et al. 2017, p.11)

El LO de los estudiantes de jardín de infantes, se relaciona con la capacidad de comprender libros ilustrados sin palabras y un texto leído para ellos, se manifiesta una gran conexión existente entre el LO y la comprensión lectora; sin embargo, existe todavía esa conexión débil no lineal entre las mismas. El LO del niño irá siempre relacionado con su capacidad para comprender textos leídos oralmente, la maestra deberá utilizar técnicas de enseñanza apropiadas para el desarrollo de estas áreas (Thompson, 2017, p. 66).

Otra investigación similar a la anterior es de Natale (2018) en la que nos da a conocer que al principio de su estudio su objetivo principal era DLO de los estudiantes mediante el uso de libros ilustrados sin palabras en el salón de clases. Al hacerlo, también quería determinar si los estudiantes promedio también se beneficiarían de las actividades. Los resultados obtenidos mostraron que, los estudiantes con habilidades promedio DLO significativamente. La lectura de libros con imágenes, permitió que los estudiantes se expresen con libertad en referencia al cuento, determinando: la trama y detalles de los personajes que aparecieron en la historia. Esto fue muy beneficioso, pues contribuyó a incrementar su vocabulario, mejoró su fluidez al hablar y compartir con sus compañeros de aula conversaciones amenas. (p. 62)

Pinto, Tarchi y Bigozzi (2019) sostienen la importancia de conocer la influencia de las habilidades lingüísticas tempranas en el progreso de las competencias narrativas y sugieren una intervención temprana, a través de narración de cuentos; los autores obtuvieron muy buenos resultados en la competencia narrativa oral, realizada durante un año.

Hidalgo y Rueda (2014) concluyeron que, para superar el problema de la dislalia presentada en los infantes es indispensable que las maestras se informen de este problema, busque mecanismos y estrategias para lograr insertar al niño a la sociedad. Los autores de esta investigación, proponen una guía con actividades para DLO (p.72)

Las canciones, rimas y trabalenguas son recursos que deben ser utilizados en pre escolar; esto permitirá iniciarlos a la lectura creativa, desarrollar su discriminación auditiva y ofrecer un repertorio de palabras para estimular su oralidad (Bueno y San Martín, 2015, p. 114).

Los JV como las adivinanzas y trabalenguas son una tendencia dominante en el desarrollo de sus habilidades donde se involucra funciones físicas y mentales, pues en estas actividades los niños tienen la oportunidad de trabajar con sus pares con total libertad; situación que permite la formación de los valores sociales e individuales, contribuyendo además el incremento del vocabulario, desarrollo de la creatividad y de gran ayuda para la etapa de adaptación (Muquinche, 2015, p.83).

Los antecedentes de estudio citados anteriormente dan a conocer que existen diferentes estrategias para DLO, muchas de ellas aplicadas en las aulas de forma repetitiva y tradicional. A ello se suma el desconocimiento, desinterés, desmotivación y falta de estimulación en el desarrollo de competencias orales por parte del docente. Las canciones, trabalenguas, rimas Además de los JV anteriormente mencionados por los autores, se consideraron los cuentos, rimas y juegos de palabras que fueron un gran aporte para la investigación.

Otro de los factores observados es que las docentes continúan desarrollando sus sesiones de aprendizaje bajo un enfoque conductista, se evidencia la precaria utilización de recursos y materiales, todo ello no permite generar aprendizajes significativos.

Diferentes filósofos y psicólogos reflejan la importancia de DLO a través de estrategias plasmadas en teorías y por la relación directa con la investigación, se han seleccionado y analizado las siguientes: Vygotsky (como se citó en Bonilla, 2016, p.25) sustenta que el lenguaje es fuente de unidad en las funciones comunicativas y representativas del entorno, considerando que el primer lenguaje del niño es esencialmente social, producto de la relación con su contexto.

En las aulas del nivel inicial, los niños interactúan con sus pares y juntos resuelven situaciones que se les presentan, comparten actividades educativas y recreativas; generando un trabajo cooperativo que ayuda a lograr nuevos aprendizajes.

La adquisición del lenguaje implica diversos factores; las destrezas de imitación, un mecanismo de aprendizaje y los aspectos cognitivos desempeñan un papel determinante en el desarrollo de este (Vygotsky, 1998, p.10). Esta teoría será un gran aporte para esta investigación ya que los niños al relacionarse en su entorno social serán estimulados en su lenguaje, sobre todo a través representaciones simbólicas sobre sí mismo y sobre su entorno.

Para Vygotsky (1995) el lenguaje infantil desde sus inicios es social y se exterioriza en su forma y función. Poco a poco, el lenguaje pasa por una etapa egocéntrica, luego es exteriorizado para convertirse en pensamiento verbal que tiene una forma interna (p.24).

Bruner (como se citó en Hidalgo, 2013, p.35) señala que para DLO debe existir por parte del niño elementos que incorporen hacia una tendencia innata, para que exista una interacción social activa y se adquiera el aprendizaje del lenguaje; acompañado de un soporte y ayuda ofrecida por el adulto. Además, se centra en observar cómo el niño utiliza la información a través de la selección, retención y la transformación

Ausubel (citado por Rivera, 2005) señala que, el aprendizaje no es memorístico sino debe partir de las necesidades e intereses de los estudiantes, solo así habrá aprendizaje significativo. Quien aprende relaciona de forma sustantiva y no arbitraria conocimientos que ya conoce (saberes previos), es decir, con aspectos preexistentes de su estructura cognitiva (p 47).

En el presente trabajo de investigación para DLO, se aplicaron estrategias de aprendizaje, así como también variados materiales, que permitieron lograr la significatividad del aprendizaje y por ende que sean perdurables en el tiempo

Arce (citado por Espinoza, Carcamo y Cartagena, 2019, p.8) nos dicen que el juego es uno de los recursos más efectivos del aprendizaje, es una preparación para la vida. El niño

aprende jugando, aprende a comunicarse, ejercita su imaginación, explora y prueba nuevas habilidades y destrezas, utilizando el uso de cada una de ellas.

Condemarín (1992) en su teoría de los juegos verbales señala: “que el hombre es hombre gracias precisamente al lenguaje”.

Los juegos verbales están estrechamente ligados al área lúdica y creativa del lenguaje.

Se debe recuperar juegos tradicionales, dando el mérito que contribuye para la formación lingüística de su lenguaje materno; estos juegos permiten desarrollar las habilidades propias de las competencias del lenguaje en un ambiente lúdico, divertido y entretenido. Asimismo, permitirá incrementar nuevas palabras, mejorar la fluidez de la expresión oral, discriminar los sonidos iniciales o finales, asociar palabras y estimular su creatividad. (Condemarin,1998).

Después de revisar varias fuentes bibliográficas y encontrar en todas, dificultades presentadas en los niños menores de seis años, en relación a su LO; es necesario adoptar nuevas estrategias metodológicas que contribuyan a generar el desarrollo del lenguaje y concretar escenarios determinados para su socialización y aprendizaje.

La problemática analizada con base en los trabajos previos y la teoría revisada, permite formular el problema de investigación de la siguiente manera: ¿Qué características corresponden a un modelo pedagógico para desarrollar el LO en niños de cuatro años?

En este contexto los beneficios que se derivan de la presente investigación, serán para poner a disposición de las docentes de educación inicial de la región, nuevas propuestas o herramientas didácticas que puedan tener en cuenta en sus respectivas planificaciones curriculares.

En relación a la pertinencia de la investigación, se logró determinar que los juegos verbales, aplicados a los estudiantes, permitió significativamente DLO. Asimismo, se dio a conocer los resultados, los mismos que fueron de mucho interés para la docente, pues consiguió enriquecer su labor pedagógica.

Desde otra perspectiva, este estudio constituye un aporte para futuras investigaciones en esta línea temática, pues docentes del nivel inicial interesados tendrán una fuente de consulta con alternativas de trabajo que puedan utilizar y enriquecer. En lo que se relaciona a la relevancia social los beneficiarios directos de la propuesta de investigación son los niños de del aula de cuatro años del nivel inicial de la I.E N° 203 -Lambayeque.

Para el presente trabajo de investigación se formularon los siguientes objetivos; el objetivo general fue determinar si el modelo pedagógico basado en juegos verbales, desarrolla el lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 203, Lambayeque.

Entre sus objetivos específicos presentamos: conocer teórica y metodológicamente las características del (DDLO) en los niños de cuatro años; determinar el nivel de DDLO en el que se encuentran los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial N° 203, Lambayeque; diseñar el modelo pedagógico basado en juegos verbales, para DLO en niños de cuatro años; validar el modelo pedagógico basado en juegos verbales para DLO, por juicio de expertos; aplicar el modelo pedagógico basado en juegos verbales para DLO en los niños de cuatro años; contrastar los resultados del pre y post test con la prueba t- student para validar la hipótesis.

La hipótesis para este trabajo es la siguiente: La aplicación del modelo pedagógico basado en juegos verbales desarrolla significativamente el LO en niños de cuatro años de la I.E N° 203 de la ciudad de Lambayeque.

II. MÉTODO

2.1. Tipo y diseño de investigación.

La investigación es de tipo experimental, según su finalidad aplicada, de enfoque cuantitativo porque busca lograr efectos significativos en el DDLO en los niños de cuatro años.

Hernández, Fernández y Baptista (2014) establecen que los diseños experimentales son utilizados cuando el investigador pretende establecer el posible efecto de una causa que se manipula (p.160).

El diseño de investigación es Cuasi – Experimental, con pre y post test en grupos intactos, un grupo experimental y otro grupo de control, cuya simbolización es:

GE	O1	X	O2
GC	O3		O4

Dónde:

GE = Grupo Experimental

GC = Grupo de Control

O1 O3 = Pre prueba

O2 O4 = Post prueba

X = Aplicación del modelo

2.2. Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de variable independiente: Modelo pedagógico basado en juegos verbales.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable Independiente Modelo pedagógico basado en juegos verbales	Es un conjunto de teorías, estrategias metodológicas y actividades prácticas, que orientaran el proceso de DDLO, facilitando con ello su socialización y desenvolvimiento para el logro de aprendizajes. (Arriola, 2019)	Estrategias metodológicas basadas en actividades lingüísticas y lúdicas para DLO en niños de cuatro años de edad, organizados sistemáticamente en 15 talleres que permitirá el logro del mismo.	CANCIONES RIMAS TRABALENGUAS CUENTOS JUEGO DE PALABRAS	<ul style="list-style-type: none"> • Contiene un repertorio de canciones para desarrollar la entonación, modulación y vocalización de la voz. • Contiene una lista de rimas para desarrollar discriminación auditiva en sonidos iniciales y finales • Comprende una lista de trabalenguas para mejorar la pronunciación de sonidos o sílabas • Comprende una selección de cuentos para enriquecer vocabulario y DLO. • Contiene un grupo de tarjetas para agrupa imágenes por categorías, familias y usos.

Tabla 2

Operacionalización de variable dependiente: Lenguaje Oral

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable dependiente	Es el medio fundamental de la comunicación humana, utilizando signos, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. (Calderón, 2004, p.1)	La variable de estudio será medida a través de una prueba de LO basada en la prueba PLON-R de Navarra, la misma que fue adaptada para el contexto donde se realizó la investigación, validada por juicios de expertos y con la confiabilidad estadística de Alfa Cronbach. Cuenta con once indicadores organizados en tres dimensiones: forma, contenido y uso.	FORMA CONTENIDO USO	<ul style="list-style-type: none"> • Imita con precisión fonemas que corresponden a su edad: / d / f / g / l / z / ia / j / ll / r / s / ñ / y /. • Repite sin equivocarse una frase de 6 palabras. • Produce frases de manera espontánea a partir de imágenes de escena presentadas. • Señala en una lámina las imágenes se les va nombrando. • Nombra correctamente las seis palabras cuyas imágenes se señalan en la lámina. • Discrimina en fichas los colores rojo, amarillo, azul y verde. • Ubica objetos en el espacio (encima / debajo / delante / al lado / detrás) a partir de un punto de referencia. • Dice con seguridad el opuesto de una palabra. • Responde con coherencia a preguntas dadas. • Expresa de manera espontánea lo que observa en una lámina, de acuerdo a criterios (denominar, describir y/o narrar). • Solicita información, pide ayuda y/o auto regula su acción durante la prueba.

2.3. Población, muestra y muestreo.

La población de investigación estuvo conformada por los niños de cuatro años de la I.E. N° 203 de la ciudad de Lambayeque, siendo necesario la obtención de resultados más confiables y de acuerdo al grupo de estudio. no se trabajó con muestra solo con la población conformada por los 58 niños de ambos sexos, matriculados en el año escolar 2019, cuyo detalle se son los siguientes:

Tabla 3

Población de niños y niñas de cuatro años – I.E N° 203 - Lambayeque

Aula 4 años	Niños		Niñas		Total	
	f	%	f	%	f	%
Celeste (G.Exp)	14	48%	15	52%	29	100%
Roja (G Control)	15	52%	14	48%	29	100%
TOTAL	29	100%	29	100%	58	100%

Fuente: Elaboración propia.

Podemos apreciar en la tabla 1, la distribución de la población, donde la sección celeste conformada por 29 niños fue asignada como grupo experimental(GE); y la sección roja, también con 29 niños como grupo control (GC) mediante el criterio de azar simple.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

Se utilizó la técnica de recolección de datos para obtener información, haciendo uso de instrumentos como: fichas de matrícula, bibliográficas, textuales, de comentario, resumen; las cuales permitieron elaborar el marco teórico y recoger información de las dos variables de estudio. Ramírez (2015) manifiesta que, la observación es la principal forma que tiene el investigador de estar directamente en contacto con el objeto de estudio, Además permite recoger información confiable y certera. Es uno de las técnicas más utilizadas en el nivel inicial.

La técnica de la observación sistemática se manejó para aplicar la Prueba de Lenguaje Oral Navarra – revisada - (PLON- R), la misma que fue adaptada por la investigadora para que responda al contexto donde se realizó la investigación, y

posterior a ello validada por juicio de expertos. Esta prueba sirvió para conocer de manera rápida el DDLO, permitiendo intervenir posteriormente en las dimensiones con dificultades para la edad cronológica del niño.

Cabe señalar que la administración de este instrumento es de forma individual y el tiempo para la aplicación es variable, de 10 a 15 minutos. El total de ítems es de 11 organizados en tres dimensiones: forma, contenido y uso.

Para la validez del instrumento PLON - R versión adaptada se siguió las recomendaciones dadas por Hernández et al. (2014) recurriendo a juicio de expertos: Tres docentes de educación inicial con grado de doctor en educación. El instrumento consta de 10 criterios: coherencia, congruencia, consistencia, claridad estructura, pertinencia, suficiencia, objetividad, organización y formato; los mismos que son acompañados con sus indicadores. Los expertos coincidieron en los resultados de la evaluación, señalando el coeficiente de validez obtenido (1) considerado en dicha escala como Muy Bueno.

Para la confiabilidad del instrumento, se aplicó una muestra piloto a diez niños con las características similares al grupo de estudio; luego se estimó el coeficiente de confiabilidad empleando el Alfa de Cronbach donde se obtuvo un promedio de 0,778.

2.5 Procedimientos

Primero se dio a conocer el proyecto de investigación a la directora de la I.E. N° 203 - Lambayeque, con el objetivo de lograr la autorización respectiva para su ejecución. Luego de su aprobación, se recogió la información requerida con el apoyo de la directora, profesora y niños; lo cual permitió revisar las bases teóricas y antecedentes de estudio. Luego se revisó la prueba PLON- R, la misma que fue adaptada para el contexto y validada por juicios de expertos.

Se aplicó la prueba piloto para medir la confiabilidad del instrumento; posteriormente se aplicó el pre test PLON-R adaptada al GE y al GC, dichos resultados dieron a conocer de una manera más precisa el problema de estudio, contribuyendo de esta manera a la elaboración y aplicación del modelo pedagógico. Asimismo, fue aplicado el

post test al GE y GC para conocer los resultados y logros conseguidos. Finalmente se realiza la contrastación de la hipótesis.

2.6. Métodos de análisis de datos

En el presente estudio, se elaboraron tabulaciones para hacer el conteo de las respuestas obtenidas en el instrumento de recolección de datos e instrumentos de evaluación elaborada en la propuesta del modelo pedagógico, en la que se registró los resultados en la base de datos de Excel.

Además, los resultados fueron presentados en tablas estadísticas de frecuencia simple y porcentaje para determinar a cada dato su frecuencia conveniente, y también en figuras estadísticas para realizar un análisis de los resultados y representar de manera gráfica brindando mayor información.

El test estimado de homogeneidad utilizado para el presente instrumento es el Alfa de Cronbach, que sirvió para medir la confiabilidad del instrumento. Finalmente, se procedió a comprobar la validez de la hipótesis a través de la prueba t - student.

2.7. Aspectos éticos

Se consideraron los criterios dados por la universidad y la escuela de post grado; así como también se tuvo en cuenta citar y referenciar la información consultada con las normas APA, pues es de suma importancia rescatar de donde provienen toda la fuente y dar crédito a los autores.

Durante el proceso de validación de instrumentos, se consideró la técnica a juicio de expertos, quienes cumplieron con profesionalismo la evaluación; brindando las observaciones y sugerencias del caso para la mejora del mismo.

Se contó con el consentimiento de la directora de la I.E, la misma que comunicó de manera oportuna a los padres de familia sobre el estudio a realizar, así como también hizo la entrega de los resultados obtenidos del su menor hijo.

III. RESULTADOS

En este capítulo se muestran los resultados de la aplicación del Pre-Test y post test del GE y GC.

Tabla 4
Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – pre test – GE

NIVELES	VALOR	f	%
Normal	10-14	3	10.3
Necesita Mejorar	5-9	15	51.7
Retraso	0-4	11	37.9
Total		29	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados del Pre-Test del GE, expresados en la tabla 4, evidencian que el 51.7% de los niños necesitan mejorar; mientras que el 37.9% están en nivel de retraso y un 10.3% en un nivel normal. Estos resultados confirman el bajo nivel en su desarrollo del lenguaje.

Tabla 5
Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – pre test – dimensiones: forma, contenido, uso - GE

Niveles	Forma		Contenido		Uso	
	f	%	f	%	f	%
Normal	5	17.24	3	10.34	10	34.48
Necesita Mejorar	7	24.14	15	51.72	15	51.72
Retraso	17	58.62	11	37.93	4	13.79
Total General	29	100	29	100	29	100

Fuente: Elaboración propia.

En la dimensión forma, expresados en la tabla 5, nos dan un 58.62 % con retraso, siendo este mayor en el aspecto fonológico; mientras que un 24.14% necesitaba mejorar. Finalmente, un 17.24 % en nivel normal.

En la dimensión de contenido, un 51.72% nos indica que debe mejorar, mientras que un 37.93% se encuentra en nivel de retraso y un 10.34 % en normal. Dichas dimensiones muestran un bajo nivel en los aspectos léxico expresivo, relaciones espaciales y opuestos. Finalmente, en la dimensión uso, el 58% de los niños se encontraban con retraso en su

desarrollo de lenguaje, mientras que un 24.14% necesitaba mejorar y un 17.24 % en nivel normal; siendo en el aspecto de expresión oral los niveles más bajos.

Tabla 6

Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – pre test – GC

Niveles	Valor	f	%
Normal	10-14	3	10.3
Necesita Mejorar	5-9	14	48.3
Retraso	0-4	12	41.4
Total		29	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados del Pre-Test en el GC expresados en la tabla 6, muestran que el 48.3% de los niños de 4 años necesitaban mejorar, mientras que el 41.4% se encontraban en retraso y un 10.3% en un nivel normal. Se pudo constatar que los resultados guardan similitud con el grupo experimental.

Tabla 7

Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – pre test – dimensiones: forma, contenido, uso - GC

Niveles	Forma		Contenido		Uso	
	f	%	f	%	f	%
Normal	4	13.79	3	10.34	6	20.69
Necesita Mejorar	7	24.14	15	51.72	20	68.97
Retraso	18	62.07	11	37.93	3	10.34
Total General	29	100.00	29	100.00	29	100.00

Fuente: Elaboración propia.

El resultado de la dimensión forma en el Pre-Test del GC, expresados en la tabla 7, nos indican que un 62.07% de los niños se encontraron con retraso; pues durante la aplicación de la prueba gran parte de ellos, no repetían las palabras correctamente. También un 24.14% necesitaba mejorar y un 13.79 % se hallaban en nivel normal.

En la dimensión contenido, los resultados arrojan gran similitud con el grupo experimental, siendo el 51.72% necesitaban mejorar, mientras que un 37.93% en un nivel de retraso y un 10.34 % en nivel normal.

Finalmente, los resultados de la dimensión uso, indicaron que el 68.97 % de los niños, estaban en el nivel necesitan mejorar; mientras que un 20.69 % en nivel normal; y un 10.34 % mostraban un nivel de retraso. Cabe señalar que el grupo control al momento de aplicar los indicadores de esta dimensión, se evidencia gran dificultad en actividades de expresión espontánea.

Tabla 8.

Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – post test – GE

Niveles	Valor	f	%
Normal	10-14	26	89.7
Necesita Mejorar	5-9	3	10.3
Retraso	0-4	0	0
Total General		29	100

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados en el Post-Test expresados en la tabla 8, indican que los niños se encuentran en el nivel normal en un 89.7%, demostrando que la aplicación del modelo pedagógico basado en juegos verbales como estrategia para DLO fue significativa. Se evidencia que un 10.3% todavía necesita mejorar y ningún niño se encuentra en el nivel de retraso.

Tabla 9

Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – post test – dimensiones: forma, contenido y uso - GE

Niveles	Forma		Contenido		Uso	
	f	%	f	%	f	%
Normal	17	58.62	18	62.07	19	65.52
Necesita Mejorar	10	34.48	8	27.59	6	20.69
Retraso	2	6.9	3	10.34	4	13.79
Total General	29	100	29	100	29	100

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados en el Post-Test en la dimensión forma, expresados en la tabla 9, muestran un 58.62%, los niños se encontraron en el nivel normal, a diferencia de los resultados del pre test que fueron de un 17, 24%, mostrando una mejoría sustancial en esta

dimensión. Queda todavía un 34.48% necesita mejorar pues gran parte de los niños que se encontraban en retraso subieron al siguiente nivel. y un 6.90% tienen un nivel de retraso en cuanto a la fonología, morfología y sintaxis que evalúa esta dimensión, que requieren terapia de lenguaje.

En la dimensión contenido los niños mejoraron sus niveles a comparación con el pre test; después de aplicar el modelo pedagógico un 62.07 %, se encuentra en el nivel normal a diferencia del anterior resultado obtenido de un 10.34% En el nivel de necesita mejora, un 27.59 % de niños subieron del retraso que se encontraban en el pre test a este nivel. Queda un 10.34% poco significativo en un nivel de retraso. Finalmente, en la dimensión uso, obtuvo un 65.52 %, mostrando un gran desarrollo de su LO en el nivel normal; un 20.69 % necesita mejorar y un 13.79 % en un nivel de retraso en el aspecto de la expresión espontanea que evalúa esta dimensión.

Tabla 10
Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – post test -- GC

Niveles	f	%
Normal	3	10.3
Necesita Mejorar	16	55.2
Retraso	10	34.5
Total General	29	100

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados en el Post-Test del GC, expresados en la tabla 10 indican que los niños se encontraron en el nivel necesita mejorar en un 55.2%, Se evidencia que un 34.5 % están en nivel de retraso y 10.3% en un nivel normal; mostrando resultados similares al pre test. También se evidencia que, al no aplicarse el modelo pedagógico en estos niños, no hubo variaciones significativas en su LO.

Tabla 11

Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – post test -- dimensiones: forma, contenido y uso- GC

Niveles	Forma		Contenido		Uso	
	f	%	f	%	f	%
Normal	4	13.79	3	10.34	8	27.59
Necesita Mejorar	8	27.59	17	58.62	19	65.52
Retraso	17	58.62	9	31.03	2	6.9
Total General	29	100	29	100	29	100

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados del Post-Test en el grupo control, arrojaron que en las dimensiones: forma, contenido y uso expresado en la tabla 11, los niños se encontraban en un 58.62 %, en el nivel de retraso de su LO, un 27.59 % necesita mejorar y un 13.79 % tienen un nivel normal. Resultados casi similares al pre test. En cuanto al nivel más alto de retraso, este se muestra en lo fonológico y morfo sintaxis que se evalúa esta dimensión.

Tabla 12

Nivel de DDLO en los niños de cuatro años – Contrastación pre y post GE

Niveles	Valor	Pre test		Post test	
		f	%	f	%
Normal	10-14	3	10.3	26	89.7
Necesita Mejorar	5-9	15	51.7	3	10.3
Retraso	0-4	11	37.9	0	0
Total General		29	100	29	100

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados en la contrastación pre y post- test del GE en la tabla 12, muestran después de la aplicación del modelo pedagógico basado en juegos verbales para DLO fue muy significativo pues se lograron los siguientes resultados: de un 10.34 % obtenido en el pre test, ahora se encuentran en el post test en un 89.7 % en el nivel normal.

También se puede apreciar que solamente en un 10.3% de niños se encuentran en el nivel necesita mejorar. Finalmente, no hay niños de cuatro años que presenten un nivel de retraso.

Tabla 13

Nivel de DLO de los niños de cuatro años – Contrastación pre y post test- GC

Niveles	Pre test		Post test	
	f	%	f	%
Normal	3	10.3	4	13.8
Necesita Mejorar	14	51.7	16	55.2
Retraso	12	41.4	9	31
Total general	29	100	29	100

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados en contrastación pre y post- test del GC en la tabla 13, muestran que los cambios obtenidos en los niños por nivel son mínimos, presentándose una gran diferencia con el grupo experimental. En el nivel necesita mejorar se observa que solo fue de un 51.7% a un 55.2%; un 31% se encuentra en nivel de retraso del LO. Al no aplicarse el modelo pedagógico basado en juegos verbales (MPBJV) al grupo control, no se evidenció cambios significativos en el resultado del post test en el DDLO.

Prueba de hipótesis

Después de aplicado el modelo, se procedió a comprobar la hipótesis a través de la prueba T de Student, porque la muestra, para nuestro caso, es menor a treinta unidades de análisis. Para ello, fue necesario determinar en primer lugar las hipótesis alterna y nula. El análisis de los datos obtenidos en el pre y post test del GE permitió determinar si se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula. En ese sentido las hipótesis nulas y alterna quedaron planteadas de la siguiente manera:

H0: La aplicación del MPBJV no desarrolla significativamente el LO en niños de cuatro años de la I.E N° 203 de la ciudad de Lambayeque.

H1: La aplicación del MPBJV desarrolla significativamente el LO en niños de cuatro años de la I.E N° 203 de la ciudad de Lambayeque.

Por otra parte, en cuanto al nivel de significancia el valor de T asumido es de $\alpha = 0.05$ (5%); asumiendo como regla de decisión $p \leq 0.05$ se rechaza H_0 . Y, después de haber procesado los datos, se obtuvo ($t(29) = 0.00$, $p < 0.05$) entre las mediciones efectuadas antes ($\bar{X} = 6$) y después ($\bar{X} = 11$) de aplicar MPBJV.

Finalmente, se acepta la hipótesis alterna H_1 : La aplicación del MPBJV desarrolla significativamente el LO en niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 203 de la ciudad de Lambayeque; y se rechaza la hipótesis nula. Estadísticamente, queda demostrada la significatividad del MPBVJ en el GE, presentando un incremento significativo en el DDLO.

IV. DISCUSIÓN

Mediante la observación sistemática se pudo verificar que los niños de cuatro años se encontraban en un nivel de retraso en el DDLO, este problema se confirmó tras la aplicación del pre test que midió el nivel, con ayuda del instrumento PLON-R (adaptada)

La presente investigación se sustenta en antecedentes de estudio consultados, los cuales cuentan con diversos programas, talleres y estrategias para desarrollar el LO en el que se encuentran los niños; Bonilla (2016), en su investigación sostiene que la maestra y la escuela desempeñan un rol importante en la vida del niño para DLO, por ello las estrategias empleadas deben ejercer un efecto favorable para DLO.

Así quedó demostrado en la presente investigación, la cual contó con un MBJV, para DLO en los niños de una manera significativa.

Bonilla (2016) muestra los resultados más bajos en la dimensión de forma, en la que se encontraban los niños en un nivel de retraso de su desarrollo de LO, evidenciando problemas en la pronunciación de fonemas, en la imitación diferida. Comparando con la presente investigación se obtuvo un 58% de retraso en la dimensión forma, luego de aplicar el modelo pedagógico basado en juegos verbales, conformado por talleres y estrategias para desarrollar el LO en niños de cuatro años, se pudo obtener como resultados en el post test 0% en el nivel de retraso.

Los resultados obtenidos después de aplicado el modelo, nos da un abanico de alternativas para DLO en niños, pues sus resultados en el post test arrojaron un 89.7% en nivel normal a diferencia que en el pre test fue de 10.3%, demostrando el éxito de la presente investigación, pues al aplicar estrategias motivadoras para desarrollar las competencias comunicativas en los niños favoreció su LO.

Otro de los trabajos con similitud en esta investigación fue el de Castillo y Soto (2015) quienes, en su investigación con niños de cinco años, identificaron dificultades de habla o alteraciones fonológicas; también observaron torpeza en los movimientos coordinados de la lengua. Frente a esta dificultad, proponen estrategias didácticas

aplicando praxias lingüales y labiales para DLO. Los mismos problemas, fueron encontrados en la muestra de esta investigación al aplicar el pre test. Posteriormente, se utilizó también las praxias lingüales y faciales antes de cada actividad, dando un mejor resultado muy significativo a la anterior propuesta en el nivel de conciencia fonológica.

El MPBJV, al ser aplicado se pudo constatar lo expresado por Condemarín, (1998) que los JV permiten desarrollar la conciencia lingüística y sus competencias de lenguaje de un contexto lúdico que lo divierte y entretiene. Las actividades de canciones, rimas, trabalenguas, cuentos, juego de palabras; permitieron que los niños intercambiaran diálogos, expresen emociones; el ambiente favorable de juego contribuyó de una manera divertida a desarrollar las competencias orales.

Peche (2017) utilizó los JV como estrategia para DLO, obteniendo resultados de un 60% en logrado y solamente quedando el 40% en proceso. A comparación con este trabajo de investigación, se logró un 89% en niveles normales y ningún niño en retraso en cuanto a su desarrollo de LO, mostrando la efectividad del modelo pedagógico.

Dentro de este mismo marco teórico, es importante resaltar las teorías que han sido la base para realizar el trabajo de investigación como: Vygotsky (como se citado por Bonilla, 2016) señala que el lenguaje es fuente de unidad en las funciones comunicativas y representativas de su contexto, considerando que el primer lenguaje del niño es principalmente social; así se pudo evidenciar durante la aplicación del modelo pedagógico ya que los niños al interactuar con sus pares lograron mejores resultados en sus actividades propuestas.

Además, el modelo pedagógico permitió un aprendizaje significativo como lo sostiene Ausubel (citado por Rivera, 2005), que al aplicar estrategias y material innovador en el desarrollo de talleres con juegos verbales permitió un aprendizaje significativo

También es importante señalar el rol que desempeña la docente en el aula, pues ella se convierte como la facilitadora, guía y apoyo para DLO en los niños, como lo señala Bruner (2013)

Según los resultados del post test, se pudo evidenciar la efectividad del modelo pedagógico, que permitió desarrollar en todas sus dimensiones del LO: Forma, contenido y uso; al aplicar los juegos verbales los niños disfrutaron de nuevas estrategias de canciones, cuentos, rimas, trabalenguas, juego de palabras, que son acompañadas con praxias bucofaciales y linguales; en los antecedentes de estudios citados anteriormente como Muchinque (2015) y Peche (2017), las autoras presentan a los juegos verbales de la manera tradicional donde poco o nada motivan al niño y mucho menos permiten desarrollar la conciencia fonológica, conciencia léxica y su comunicación oral.

V. CONCLUSIONES

1. Se realizó el análisis de los fundamentos teóricos y metodológicos de las dos variables de estudio, así como también los antecedentes que permitieron elaborar el MBJV para DLO.
2. Se aplicó la prueba PLON-R (adaptada) al GE y GC para conocer el nivel de DDLO en los niños de cuatro años, mostrando en los resultados que ambos grupos tienen similitud, pues en su mayoría se ubicaron en el nivel de necesita mejorar (más de 60 %) y retraso (40%) evidenciando de esta manera el problema planteado de esta investigación.
3. Se diseñó el MPBJV, para DLO en niños de cuatro años; consta de 15 talleres de actividades lúdicas como: canciones, trabalenguas, rimas, cuentos y juegos de palabras, tomando en cuenta las dimensiones del lenguaje.
4. El MPBJV para el DLO, fue validado por un juicio de expertos, quienes consideraron como calificación muy buena, cumpliendo todos los criterios de evaluación.
5. Luego de aplicar de manera efectiva el MPBJV al GE, los niños mejoraron significativamente (89.7 %) encontrándose en nivel normal en el DDLO, como se demuestra al comparar los resultados del pre test y post test.
6. Se contrastó los resultados del pre y post test con la prueba t student para validar la hipótesis, dando como resultado que la aplicación del Modelo Pedagógico basado en Juegos Verbales desarrolla significativamente el lenguaje oral en niños de cuatro años de la I.E N° 203 de la ciudad de Lambayeque; Estadísticamente, quedando demostrada la significatividad del Modelo Pedagógico.

VI. RECOMENDACIONES

El presente trabajo constituye un aporte para futuras investigaciones en esta línea temática, pues docentes del nivel inicial interesados tendrán una fuente de consulta con alternativas de trabajo que puedan utilizar y enriquecer.

A los directores y docentes de las Instituciones Educativas aplicar el modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en los niños de educación inicial de las diferentes instituciones educativas de la región Lambayeque, ya que se ha comprobado en los resultados presentados, la efectividad para DLO en los niños.

Se recomienda a las Instituciones Educativas aplicar al inicio del año escolar una evaluación para conocer el nivel de lenguaje oral en el que se encuentran los niños y de esta manera proponer estrategias o un plan de trabajo para el desarrollo de este.

Se les sugiere a las docentes de nivel inicial, incluir en su planificación diaria la aplicación de juegos verbales para DLO, así como también el uso de material innovador que contribuirá a despertar el interés, creatividad en los niños.

VII. PROPUESTA

PROPUESTA DE MODELO PEDAGÓGICO BASADO EN JUEGOS VERBALES PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS.

La presente propuesta tiene como objetivo DLO en niños de cuatro años, la misma que responde al resultado del diagnóstico realizado en la I.E.I N° 203- Lambayeque, donde se evidenció un bajo nivel DDLO en los resultados de la prueba aplicada PLON-R (adaptada). Se pudo observar problemas de dicción, fluidez al hablar, vocalización y dificultad para expresarse.

Por tal motivo se elaboró este modelo pedagógico basado en juegos verbales que contiene estrategias para que las maestras puedan aplicar en las aulas para DLO, esta fue desarrollada en forma gradual, iniciando con una revisión teórica que contribuyó a conocer con mayor detalle la problemática en estudio. Condemarin (1992) hace hincapié en recuperar los juegos tradicionales y ser utilizados para DLO. De la misma forma Vigosky (1998) contribuye con su teoría socio cultural porque en la ejecución de juegos verbales los pequeños participaron activamente, interactuando con sus pares en los juegos propuestos, creando un clima ameno y de confianza.

Los juegos verbales fueron elegidos tomando en cuenta las necesidades e intereses del grupo, considerando las ventajas que ofrece en el proceso de aprendizaje por su composición lúdica y divertida, apreciándose lo dicho en las actividades desarrolladas donde se desarrollaron con libertad, espontaneidad.

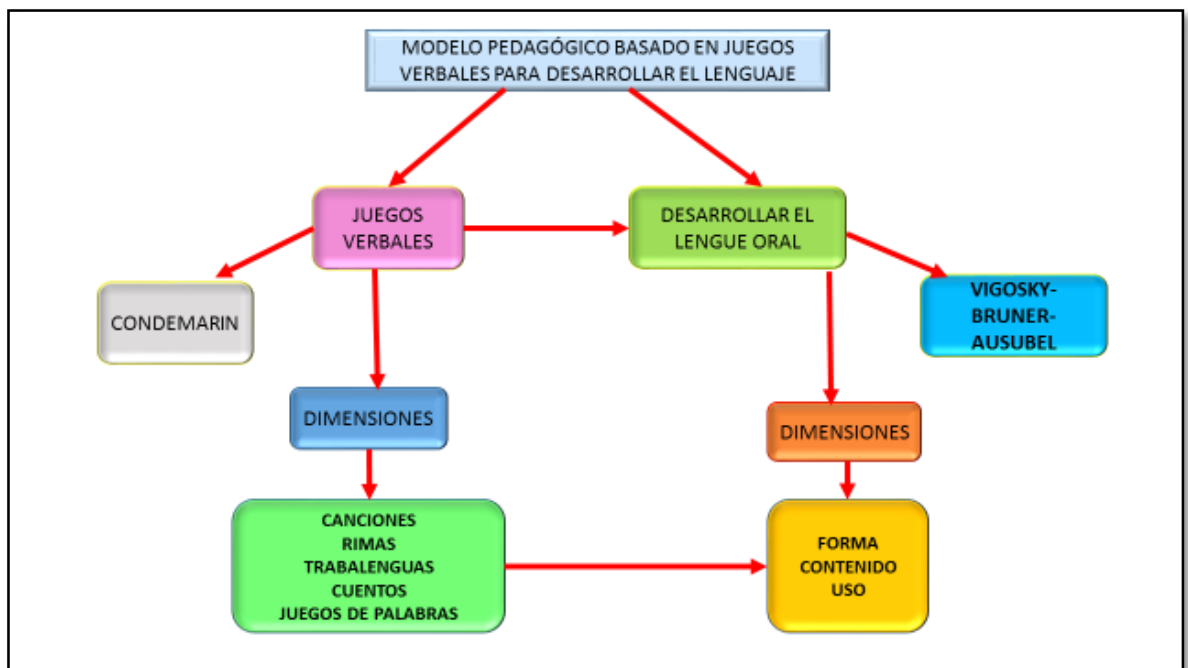
Se diseñaron 15 talleres, los cuales proponen diversos juegos verbales como: canciones, cuentos, rimas, trabalenguas, juegos de palabras, los cuales fueron aplicados durante las actividades permanentes, contando en todo momento con el apoyo de la docente y auxiliar.

Antes de cada actividad se ejecutaron praxias buco faciales, las cuales permitieron fortalecer los músculos de la cara, mandíbula y lengua. La duración de cada actividad fue de 45 minutos, la misma que contó con una secuencia didáctica y material novedoso.

Durante el desarrollo de las actividades la investigadora pudo comprobar el rol fundamental que desempeña la docente, pues ella será la guía y apoyo para DLO como sostiene Bruner en su teoría del andamiaje. Cada actividad fue evaluada, utilizando una ficha de observación para recoger el logro de aprendizaje de cada niño.

Este Modelo Pedagógico presenta una alternativa para DLO, su efectividad se confirmó con los resultados del post test del grupo control donde el 89 % estuvieron en nivel normal y ningún niño quedó en nivel de retraso después de aplicado el estímulo.

Figura 1: Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje Oral



REFERENCIAS

- Alvarado, G. (2017). Programa de estrategias comunicacionales para fortalecer la expresión oral en los niños y niñas del Nivel Inicial de la Institución Educativa Policía Nacional del Perú Félix Tello Rojas. Chiclayo.(Tesis doctoral) Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/16473>
- Arcila, P; Mendoza, Y; Jaramillo, J y Cañón, Óscar (2010) Revista Diversitas. Comprensión del significado desde Vygotsky, Bruner y Gergen. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v6n1/v6n1a04.pdf>
- Arreola, M. (2012). Evaluación holística del modelo pedagógico del Centro Universitario de los Valles de la Universidad de Guadalajara. (Tesis doctoral). Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1436/TESIS202-120910.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Asían, P (2010). Lenguaje oral en niños de 3, 4 y 5 años de una Institución Educativa Pública: distrito – Callao (Tesis de maestría). Recuperada de <http://repositorio.usil.edu.pe/handle/123456789/288>
- Blumenfeld, A. et al. (marzo, 2018). Language development delay in 24-month-old children at a health care center of the City of Buenos Aires. *Archivos Argentinos de Pediatría*. Retrieved from: <https://doi.org/10.5546/aap.2018.242>
- Bonilla, R. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen (Tesis pregrado). Recuperada de <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/2567>
- Bueno, M y San Martín, M. (2015). Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategia metodológica para estimular el desarrollo del lenguaje en niños de 3 y 4 del centro infantil del buen vivir “Ingapirca” de la comunidad de Ingapirca de la parroquia “Santa Ana” Cantón – Cuenca ,provincia del Azuay” (Tesis pre grado) Recuperada <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8892/1/UPS-CT005106.pdf>
- Byeon, H; & Hong, S. (2015). Relationship between television viewing and language delay in toddlers: evidence from a Korea national cross-sectional survey. *PloS one*, 10(3), e0120663. doi: 10.1371/journal.pone.0120663. Recovered on December 28, 2019 from <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4365020/>

- Calderón A (2004) El proceso del desarrollo del lenguaje oral. Recuperado de <https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/85846/0/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>
- Calderón, R. (enero,2016). La importancia del lenguaje y el aprendizaje en el desarrollo del niño. *Revista UNIFE*. Recuperado de: <http://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1147>
- Castañeda, F. (1999), *El Lenguaje Verbal del Niño*. Lima : Fondo Editorial de la UNMSM
- Castillo,S; Soto, S (2015) *Estrategias Didácticas praxias linguales y labiales para mejorar la conciencia fonológica de los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N°1872 – Huamachuco*. (Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo). (Acceso el 12 de noviembre de 2018)
- Condemarin, M. y Neva, M. (1992) *Jugar y leer*.(1.a ed.) Argentina: Editorial Del Nuevo Extremo.
- Condemarín, M (1998) *Cada día un juego*. (2.a ed.). Argentina: Editorial Del Nuevo Extremo.
- Goldfeld, S; Snow,P; Eadie,P; Munro,J ; Gold,L. Ha N D Le; Orsini, F; Shingles B; Lee,K; Connell, J; Watts, A. (November, 2017). *BMJ Open*. 7(11): e016574. Published online 2017 Nov 20. doi: 10.1136/bmjopen-2017-016574. Retrieved from <https://bmjopen.bmj.com/content/bmjopen/7/11/e016574.full.pdf>
- Hernández, R; Fernández, C. y Baptista, L. (2014). *Metodología de la Investigación*.(6.ta.ed.). México: McGraw Hill Education.
- Hidalgo, S; Rueda, G (2014) *La dislalia y su incidencia en el desarrollo del lenguaje en niños/as de 3 a 5 años*. Recuperado de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/2794/1/05%20FECYT%201895%20TESIS.pdf>
- Huanga, Y. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje*. (Tesis pregrado). Recuperado de

[http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4589/1/CD00005-2016-
TESIS%20COMPLETA.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4589/1/CD00005-2016-
TESIS%20COMPLETA.pdf)

Igoa, J. M. y García-Albea, J. E. (1988). Procesamiento sintáctico en la comprensión y la producción de oraciones en una tarea de traducción oral simultánea. *Cognitiva*, 1, 123-152.

KIDS HEALTH (junio de 2017). Speech and language problems in children. [Información en un blog] . Retrieved from: <https://kidshealth.org/es/parents/not-talk-esp.html?view=ptr&WT.ac=p-ptr>

Manzano, D (2016) Intervención educativa en educación infantil en el contexto de la legislación escolar. (Tesis Doctoral) Recuperado de http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:ED-Pg-Educac-Dmanzano/MANZANO_ARAGUEZ_Desiree_Tesis.pdf

Martínez, A; Tocto, C. y Palacios, L (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura*, 4(2),116-120 ISSN: 2305-8552. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5217/521751974012>

MEDLINEPLUS (25 de julio de 2018). Speech and language problems in children. (información en un blog). Retrieved from: <https://medlineplus.gov/spanish/speechandlanguageproblemsinchildren.html>

Ministerio de Educación (2016) Currículo Nacional de Educación Básica. Perú.

Ministerio de Educación (2017) Programación curricular del nivel inicial. (1era edic) Lima, Perú.

Ministerio de educación (2018). Evaluación Censal de Estudiantes – ECE. Lima, Perú: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/resultados-ece-2018/>

Ministerio de Educación (2018). Resultados Evaluación Internacional Pisa Lima, Perú: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2018/>

Muquinche V. (2015). El uso de adivinanzas y trabalenguas en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de la escuela Joaquín Lalama de la ciudad de Ambato (Tesis

pre grado). Recuperada
[http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/14750/1/TESIS%20FINA
L%20VICTOR%20MUQUINCHE.pdf](http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/14750/1/TESIS%20FINA%20L%20VICTOR%20MUQUINCHE.pdf).

Nascimento, F; Rodrigues, M, & Pinheiro, Â. (2013). Programa de orientação: como estimular a linguagem dcas crianças nascidas pré-termo. *Psicologia: teoria e prática*, 15(2), 155-165. Recuperado em 28 de dezembro de 2019, de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1516-36872013000200012&lng=pt&tlng=pt.

Natale, Jennifer M. (December, 2018). Using wordless picture books to develop oral language skills with kindergarten students. *Theses and Dissertations*. (2514). Retrieved from <https://rdw.rowan.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=3516&context=etd>

Olivares, A. (2012). El desarrollo del Lenguaje Oral en el Nivel Preescolar (Tesis de Maestría). Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/29706.pdf>

Peche, M (2017) *Juegos Verbales y su incidencia en la expresión oral de niños(as) de 05 años de edad de la institución educativa inicial n° 017 de Palmira, Leymebamba, Chachapoyas*. (Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo). (Acceso el 25 de febrero de 2019)

Pinto, G; Tarchi, Ch & Bigozzi, L (2016). Development in narrative competences from oral to written stories in five- to seven-year-old children. *Early Childhood Research Quarterly*. 36. 1-10. 10.1016/j.ecresq.2015.12.001. Retrieved from <https://daneshyari.com/article/preview/353642.pdf>

Ramírez, Ch (2014) *La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje* (Tesis doctoral). Recuperada de: https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/666369/ramirez_vega_chenda_francisca.pdf?sequence=1

Ramírez, F. (2015). Técnicas de Investigación: Procedimientos del Trabajo. Recuperado de: <http://manualdelinvestigador.blogspot.com/2015/03/tecnicas-deinvestigacion.html>

- Rivera, J (Agosto, 2004) *El Aprendizaje Significativo y la evaluación de los aprendizajes*.
Revista de Investigación Educativa Año 8 N.º 14
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/7098/6272>
- Rivera, M. (2005). *Proceso de lenguaje y memoria*. (2.a ed.). Madrid: Pearson Educación. S. A.
- Sánchez, H. y Reyes, C. (2011). *Metodología y diseños en la investigación científica*. (3.a ed.). Madrid: Lavel.
- Sánchez, M (2017) *Trabalenguas y dislalia funcional en pre escolares*. (Tesis de maestría)
 Recuperado de
<http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/4474/Sanchez%20Sanchez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Silva, N (2016) *Aplicación de un programa de juegos verbales para mejorar el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de la I.E.I. N° 10051 San Martín de Tours*. Reque (Tesis doctoral, Universidad Cesar Vallejo). (Acceso el 9 de setiembre de 2018)
- Simões, K; Braz-Aquino, F y Ribeiro, N. (2016). Desenvolvimento da linguagem na primeira infância e estilos linguísticos dos educadores. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 34(3), 457-472. Recuperado de 28 de dezembro de 2019, de <https://dx.doi.org/10.12804/apl34.3.2016.02>
- Theodotou, E (2019) Examining literacy development holistically using the Play and Learn through the Arts (PLA) programme: a case study. *Early Child Development and Care* 189:3, pages 488-499. Retrieved from <https://bmjopen.bmj.com/content/bmjopen/9/2/e016574corr1.full.pdf>
- Thompson, R. K.(2017). *The Role of Oral Language in Kindergarten Students Comprehension*. (Doctoral dissertation). Retrieved from <https://scholarcommons.sc.edu/etd/4129>
- Universidad Cesar Vallejo (2017) *Manual de referencias estilo APA*. Lima- Perú: Fondo Editorial UCV.

- Valdivia, Ila; Gárate, E; Regal, N; Castillo, G; y Sáez,, Z. (2014). Exposición a televisión y retardo primario del lenguaje en menores de 5 años. *Revista Cubana de Pediatría*, 86(1), 18-25. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75312014000100003&lng=es&tlng=es.
- Vygotsky, L. (1987). *Pensamiento y lenguaje: Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Buenos Aires: La Pléyade.
- Wyse, Dominic & Jones, Russell & Bradford, Helen & Wolpert, Mary. (2018). *Assessing writing, reading and oral language*. (4.a ed.) New York, NY : Routledge, Taylor & Francis Group.
- Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos*. (2.da. ed.). Santa Fe de Bogotá: Coop. Editorial Magisterio.

ANEXOS

ANEXO 01: INSTRUMENTO DE MEDICIÓN DE LA VARIABLE

PRUEBA DE LENGUAJE ORAL

Apellidos y Nombres:

Sexo..... Fecha de nacimiento.....Edad.....

Institución Educativa: Fecha.....

PERFIL DE RESULTADOS

	Retraso	Necesita mejorar	Normal	BAREMO	PUNTAJE
Forma	0-1	2-3	4-5	Normal	10-14
Contenido	0-2	3-4	5-6	Necesita Mejorar	5-9
Uso	0	1-2	3	Retraso	0-4
Total Prueba					

Resumen de puntuaciones

FORMA Puntuación total (máx 5)

Fonología

Morfología sintaxis
Repetición de frases.....

Expresión verbal espontánea.....

CONTENIDO Puntuación total (Máx 6)

Léxico
Nivel comprensivo

Nivel expresivo.....

Identificación de colores.....	<input type="text"/>	
Relaciones Espaciales	<input type="text"/>	
Opuestos	<input type="text"/>	
Necesidades Básicas	<input type="text"/>	
USO Puntuación total (Máx 3)	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Expresión espontánea ante una lámina.....	<input type="text"/>	
Expresión espontánea rompecabezas.....	<input type="text"/>	
PUNTUACIÓN TOTAL PLON-R (MÁX 14)	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Pre test 4 años

Apellidos y Nombres.....

FORMA

I Fonología

INSTRUCCIONES: Te enseñaré unas tarjetas de imágenes y responde: ¿Qué ves?

Fonema	Palabra	Producción Verbal
d	dedo	
	nido	
f	foca	
	café	
g	gato	
	bigote	
l	luna	
	pala	
	sol	
z	zapato	
	taza	
	lápiz	
ia	piano	
j	jaula	
	tijera	
ll	llave	
	pollo	
r	pera	
s	silla	
	vaso	
	manos	
Ñ	niño	
Y	payaso	

PUNTUACIÓN

1 PUNTO: Ningún error en los fonemas.

0 puntos: cualquier error en los fonemas.

II Morfología sintaxis

1. Repetición de frases

Instrucciones: Ahora yo digo una frase y tú la repites.

a. El gato cazó un ratón en el patio

Producción verbal:

.....

Números de elementos repetidos.....

b. Marta y Susana juegan en el parque

Producción verbal:

.....

Números de elementos repetidos.....

PUNTUACIÓN

2 Puntos: 7 o mas elementos repetidos de cada frase

1 punto: 7 o mas elementos repetidos solo de una frase

0 puntos: 6 o menos elementos repetidos de cada frase

2. Expresión verbal espontánea

INSTRUCCIONES: Ahora te enseñaré una lámina , quiero que me digas todo lo que ves ahí.

Producción verbal:

.....
.....
.....
.....

Números de elementos mencionados

PUNTUACIÓN

2 Puntos: 3 o más frases producidas

1 punto: 2 frases producidas

0 puntos: 1 o ninguna frases producidas

CONTENIDO

I Léxico

1. Nivel comprensivo

INSTRUCCIONES: Vamos a jugar con esta lámina, señala con tu dedo (el o la) ...

Cortina		
Serpiente		
Nido		
Tenedor		
Cohete		
Semáforo		

PUNTUACIÓN

1 Puntos: 6 elementos señalados correctamente.

0 puntos: 5 o menos elementos señalados correctamente

2. Nivel Expresivo

INSTRUCCIONES: Te mostraré otra lámina y quiero que me digas ¿Qué es esto?

Guitarra		
Botas		
Pera		
Cámara		
Rana		
Jaula		
Plancha		

PUNTUACIÓN

1 Puntos: 6 o más elementos nombrados correctamente.

0 Puntos: 5 o menos elementos nombrados correctamente

II Identificación de colores

INSTRUCCIONES: Señala el color.....

Rojo		
Verde		
Amarillo		
Azul		

PUNTUACIÓN

1 Puntos: Coge correctamente las cuatro fichas.

0 puntos: Coge tres o menos fichas correctamente.

III RELACIONES ESPACIALES

INSTRUCCIONES: Escucha con atención y coloca el carro.....

encima de la mesa		
debajo de la mesa		
delante de la mesa		
al lado de la mesa		
detrás de la mesa		

PUNTUACIÓN

1 Puntos: Todas las respuestas correctas.

0 puntos: Menos de cinco respuestas correctas

IV Opuestos

INSTRUCCIONES: Ahora vamos a decir una frase entre los dos , yo la empiezo y tú la terminas.

Un elefante es grande y una hormiga es						
La sopa está caliente, el helado está						
En la mañana sale el sol, en la noche sale.....						
El algodón es suave y la piedra es.....						

PUNTUACIÓN

1 Puntos: Cuatro respuestas correctas.

0 puntos: Menos de cuatro respuestas correctas

V Necesidades Básicas

Conocimiento Social

INSTRUCCIONES: ¿Qué haces cuando tienes.....?

Sueño		
Hambre		
Frío		
Sed		

PUNTUACIÓN

1 Puntos: Cuatro respuestas correctas.

0 puntos: Menos de cuatro respuestas correctas

USO

I Expresión espontánea ante una lámina.

Denomina		
Describe		
Narra		

PUNTUACIÓN

2 puntos: Describe o narra

1 punto:

Denomina

0 puntos: No denomina

II Interacción espontánea durante una actividad manipulativa

INSTRUCCIONES: Ahora vamos armar un rompecabezas.

Ha solicitado información		
Ha pedido ayuda		
Ha auto regulado su acción		

PUNTUACIÓN

1 Puntos: Uno o más respuestas observadas.

0 puntos: Ninguna respuesta observada.

ANEXO 2: VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Anexo

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: Martha Cristina Figueroa
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente de Educación General Básica - Director
 1.3. Nombre del instrumento evaluado: Prueba de Conocimiento sobre PLON R - Adaptada
 1.4. Autor del instrumento: Andrés de la Cruz y Andrés González

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un aspa dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación del instrumento		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	PRUEBA PLON R (Adaptada) posibilita transformar la posición en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte de la PRUEBA PLON R (Adaptada) es congruente entre sí y con los conceptos que se mide.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Las etapas de la PRUEBA PLON R (Adaptada) son suficientes en cantidad para transformar la práctica expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada una de las etapas posibilita contrastar los comportamientos y acciones observables, que serán modificadas según el diagnóstico teórico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Las partes de la PRUEBA PLON R (Adaptada) se han formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Las etapas y sesiones de la estrategia han sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Las etapas PRUEBA PLON R (Adaptada) están redactadas en un lenguaje científicamente accesible para los sujetos a evaluar. (terminología aplicada, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes o sesiones de la PRUEBA PLON R (Adaptada) que se evalúa están escritas respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, márgenes, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	La PRUEBA PLON R (Adaptada) cuenta con los fundamentos, diagnósticos, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL				30	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	R	A	Total

Coefficiente de validez: $\frac{A+B+C}{30} = \frac{20+0+0}{30}$

Intervalo	Resultados
0.00 - 0.49	Validez mala
0.50 - 0.59	Validez muy baja
0.60 - 0.69	Validez baja
0.70 - 0.79	Validez aceptable
0.80 - 0.89	Validez buena
0.90 - 1.00	Validez muy buena

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Validez muy buena.

Martha Cristina Figueroa
 Dra. Martha Cristina Figueroa Gb.
 DNI- 16142827.

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Anexo

FICHA DE VALIDACIÓN DEL

I. INFORMACION GENERAL

I.1. Nombre y apellidos del validador: Yajaira Yazzania Urbina
 I.2. Cargo e institución desde la cual: Docente, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia
 I.3. Nombre del instrumento evaluado: Prueba de desarrollo de habilidades matemáticas
 I.4. Autor del instrumento: Carla de los Angeles Bernal, Cony y Luz

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un signo dentro del recuadro (X), según la calificación que asigna a cada uno de los indicadores.

- 1. Deficiente (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
- 2. Regular (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
- 3. Buena (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación del instrumento		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	PRUEBA PLON II- (Adaptada) posibilita transferir lo puntado en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte de la PRUEBA PLON R (Adaptada) es congruente entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Las etapas de la PRUEBA PLON R (Adaptada) son suficientes en cantidad para transferir la práctica expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada uno de los etapas posibilita contrastar los comportamientos y acciones observables, que serán modificadas según el diagnóstico final.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Las partes de la PRUEBA PLON R (Adaptada) se han formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Las etapas y sesiones de la estrategia han sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Las etapas PRUEBA PLON R (Adaptada) están redactadas en un lenguaje científicamente susceptible para los sujetos a evaluar. (metodología aplicada, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada uno de las partes o sesiones de la PRUEBA PLON R (Adaptada) que se evalúa están escritas respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, márgenes, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	La PRUEBA PLON R (Adaptada) cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CÓNTEO TOTAL				30	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez: $\frac{A+B+C}{30} = \frac{30+0+0}{30}$

Intervalo	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Validez muy Buena

DN 16683498
 Dra. Yajaira Yazzania Urbina

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Anexo

FICHA DE VALIDACIÓN
DEL INSTRUMENTO

I. INFORMACION GENERAL

I.1. Nombres y apellidos del validador: Patricianiliana Cruzada Solera
 I.2. Cargo e institución donde labora: Asesora de la Dirección de la Universidad de Cuenca
 I.3. Nombre del instrumento evaluado: Prueba PLON R de la asignatura de Psicología
 I.4. Autor del instrumento: Patricianiliana Cruzada Solera

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un xpa dentro del recuadro (X) según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

- 1. Deficiente (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
- 2. Regular (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
- 3. Buena (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Criterios	Aspectos de validación del instrumento Indicadores	1 2 3			Observaciones Sugerencias
		D	R	B	
• PERTINENCIA	PRUEBA PLON R posibilita transferir la prueba en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte de la PRUEBA PLON R es congruente entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Los ítems de la PRUEBA PLON R son suficientes en cantidad para transferir la práctica expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada uno de los ítems posibilita constatar los comportamientos y acciones observables, que serán modificadas según el diagnóstico fónico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Los ítems de la PRUEBA PLON R se han formulado en concordancia con los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a medir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Los ítems y sesiones de la estrategia han sido elaborados secuencialmente y distribuidos de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Los ítems PRUEBA PLON R están redactados en un lenguaje científicamente apropiado para los sujetos a evaluar. (metodología aplicada, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada uno de los ítems o sesiones de la PRUEBA PLON R que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, márgenes, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	La PRUEBA PLON R cuenta con los fundamentos, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL				30	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez : $\frac{A+B+C}{30} = \frac{30+0+0}{30}$

Intervalos	Resultados
0.00 - 0.49	Validez nula
0.50 - 0.59	Validez muy baja
0.60 - 0.69	Validez baja
0.70 - 0.79	Validez aceptable
0.80 - 0.89	Validez buena
0.90 - 1.00	Validez muy buena

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Validez muy buena


 Dra. Patricianiliana Cruzada Solera
 DNI: 16683688

ANEXO 3: MODELO PEDAGÓGICO



**“MODELO PEDAGÓGICO
BASADO EN JUEGOS VERBALES
PARA DESARROLLAR EL
LENGUAJE ORAL”**



AUTORA:

**CARLA DE LOURDES ARRIOLA
GONZALEZ**



2019



PROPUESTA

I.-DATOS GENERALES

1. TÍTULO: Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque

2. ELABORADO POR: Carla de Lourdes Arriola Gonzalez

3. DIRIGIDO A: Niños del nivel inicial de la Institución Educativa N° 203 de la ciudad de Lambayeque.

4. ÁREA: Comunicación

5. DURACIÓN:

Fecha de inicio: Agosto del 2019

Fecha de término: Noviembre del 2019

I.- FUNDAMENTACIÓN

El Modelo pedagógico basado en juegos verbales, ha sido diseñado en respuesta al diagnóstico realizado en la Institución Educativa 203 de ciudad de Lambayeque, donde se pudo observar dificultades en el DDLO en los niños de cuatro años.

El desarrollo del lenguaje oral es una de las prioridades en Educación Inicial, es por esta razón que surge la necesidad de la presente investigación, partiendo de la problemática presentada en la I.E en el aula de cuatro años.

El MPBJV fue elaborado en forma progresiva, empezando con una revisión teórica y análisis del problema, adoptando nuevas estrategias metodológicas que contribuyeron a generar el DDLO y concretar escenarios determinados para su socialización y aprendizaje.

El MBJV comprende 15 talleres que permitirán a las docentes ser facilitadoras, orientadoras y dirigir a los niños en sus aprendizajes, aplicando talleres con actividades lúdicas, para lo cual se propone diferentes juegos verbales como: rimas, trabalenguas, canciones, cuentos y juegos de palabras para fortalecer el LO muy importante en el niño para que pueda desenvolverse en su vida.

Es de gran impacto porque se tendrá efectos positivos tanto en los estudiantes como docentes, obteniendo excelentes resultados en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y en todo lo que respecta al proceso de enseñanza aprendizaje.

III. JUSTIFICACIÓN

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a los niños realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores.

Sin embargo, no siempre el lenguaje oral ha gozado de esta consideración: durante muchos años, el lenguaje escrito ha sido el centro de atención y de preocupación máxima entre los docentes y padres de familia; el lenguaje oral no era considerado objeto de enseñanza estructurada.

Es importante realizar el MPBJV porque mediante éste se pretende fomentar espacios propicios de la fluidez de la creatividad y el pensamiento para el desarrollo de lenguaje oral, brindando la oportunidad de conectar juegos y actividades acordes a la edad del niño, resultando favorable para promover el cuidado y su desarrollo integral; asimismo promover en ellos habilidades y destrezas para la vida.

Por este motivo se plantea un modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en el niño de 4 años, aprender mediante trabalenguas, canciones, rimas, cuentos, juegos de palabras; los mismos que resultaran agradables, divertidos y de fácil entendimiento.

Al reconocer la importancia del desarrollo del lenguaje oral en la vida del niño, se aplicó este MPBJV, que representó una alternativa diferente para la mejora de su lenguaje oral. El instrumento utilizado consideró en su evaluación las dimensiones del lenguaje oral: forma, contenido y uso; estos ayudaron a dar una visión general en qué nivel de lenguaje se encontraban los niños de la I.E.

III. OBJETIVOS

Objetivo General

Desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes de la I.E 203 de la ciudad de Lambayeque a través del modelo pedagógico basado en juegos verbales.

Objetivos específicos

Diseñar el Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años a partir del diagnóstico realizado.

Aplicar el modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años

Evaluar la efectividad del modelo.

IV. MARCO TEÓRICO

Para Vygotsky (1995) el lenguaje infantil desde sus inicios es social y se exterioriza en su forma y función. Poco a poco, el lenguaje pasa por una etapa egocéntrica, luego es exteriorizado para convertirse en pensamiento verbal que tiene una forma interna (p.24).

Bruner (como se citó en Hidalgo, 2013, p.35) señala que para DLO debe existir por parte del niño elementos que incorporen hacia una tendencia innata, para que exista una interacción social activa y se adquiera el aprendizaje del lenguaje; acompañado de un soporte y ayuda ofrecida por el adulto. Además, se centra en observar cómo el niño utiliza la información a través de la selección, retención y la transformación

Ausubel (citado por Rivera, 2004) señala que, el aprendizaje no es memorístico sino debe partir de las necesidades e intereses de los estudiantes, solo así habrá aprendizaje significativo. Quien aprende relaciona de forma sustantiva y no arbitraria conocimientos que ya conoce (saberes previos), es decir, con aspectos preexistentes de su estructura cognitiva” (2004, p 47).

Condemarín (1992) en su teoría de los juegos verbales señala: que el hombre es hombre gracias precisamente al lenguaje.

Los juegos verbales están estrechamente ligados al área lúdica y creativa del lenguaje.

Se debe recuperar juegos tradicionales, dando el mérito que contribuye para la formación lingüística de su lenguaje materno; estos juegos permiten desarrollar las habilidades propias de las competencias del lenguaje en un ambiente lúdico, divertido y

entretenido. Asimismo, permitirá incrementar nuevas palabras, mejorar la fluidez de la expresión oral, discriminar los sonidos iniciales o finales, asociar palabras y estimular su creatividad. (Condemarin,1998).

V. DIMENSIONES

DIMENSIONES DEL LENGUAJE

LA FORMA: Referido a la correcta articulación de todos los sonidos del habla. Referido a la organización de las palabras en la frase.

EL CONTENIDO: Se refiere a las palabras que comprendemos y que usamos en nuestro lenguaje, el vocabulario

EL USO: La dimensión más importante y se refiere a las distintas funciones que cumple el lenguaje: expresar sentimientos, pedir, dar explicaciones

DIMENSIONES DE LOS JUEGOS VERBALES

Las dimensiones de los juegos verbales consideradas en esta investigación son las siguientes: Canciones, trabalenguas, rimas, cuentos, juego de palabras.

La educadora que juega, canta con sus alumnos fortalece la relación con ellos y desarrolla el lenguaje oral, los conoce de mejor manera, y tiene a su favor la confianza y el amor de sus alumnos que aceptarán gustosos, después de jugar, trabajar en el interior del aula.

a) LAS CANCIONES

Una canción es una composición literaria, generalmente en verso, a la que se le pone música para ser cantada. Empezamos a escuchar las primeras canciones infantiles en casa, después en la escuela infantil, luego en el colegio y siempre nos acompañan a lo largo de nuestra vida.

Las canciones infantiles fomentan el aprendizaje de los niños porque cuando los niños cantan están expresando, comunicando, están aumentando su capacidad de concentración y memoria, aprenden y enriquecen su vocabulario mejorando su lenguaje, es decir, están potenciando su desarrollo intelectual porque, como todos sabemos, cuando son pequeños son como una esponja y absorben las cosas y reaccionan a los estímulos con facilidad.

las canciones infantiles al ser rítmicas y melodiosas ayudan a los niños a coordinar y controlar los movimientos de su cuerpo, es decir, a desarrollar su expresión corporal y a ser más conscientes del espacio que les rodea y, todo junto, hace que sea una buena aliada para el aprendizaje.

Otro beneficio de las canciones infantiles para el aprendizaje de los niños es que hacen que los niños se relacionen entre ellos y, además, a los adultos nos dan la oportunidad de pasar momentos entrañables y muy divertidos con nuestros hijos.

Las canciones son excelentes medios de desinhibición, de socialización; para cultivar y educar la audición, la dicción, el compás, el timbre de voz, el ritmo; para distinguir sonidos. También actúan como refuerzo al aprendizaje de letras, números, hábitos de higiene, comportamiento. Se recomienda que las canciones sean seleccionadas con mucho cuidado y criterio pedagógico.

PROCESO DIDÁCTICO DE UNA CANCIÓN:

Se cuenta una historia relacionados con el tema de la canción

- Se les enseñará a los niños algunos movimientos que se harán durante la canción; por ejemplo, si la canción dice que saquen la lengua y la muevan.
- La docente cantará primero que los niños la escuchen.
- Se les dará el significado de algunas palabras no conocidas por los niños.
- La docente cantará un párrafo pequeño, hasta que los niños lo repitan con ella, y así sucesivamente toda la canción.

Al final cantarán la melodía completa, y realizarán los movimientos siguiendo a la docente.

b) RIMAS

Es la igualdad de los sonidos o consonancia que hay entre dos o más palabras desde la última vocal, es decir que tiene la misma terminación.

Debemos tener en cuenta que las rimas infantiles son un juego de palabras, convirtiéndose en un método muy creativo y motivador de presentarles los sonidos y el habla a los pequeños, de ahí importancia y promoción desde muy temprana edad.

Las rimas infantiles son usualmente cortas, tienen rima, ritmo y repetición.

RIMA ASONANTE. Consiste en la repetición de los sonidos vocálicos a partir de la última vocal acentuada de cada verso. Ejemplo

Un verso que acabe con la palabra "sueño" rima en asonante con otro que termine en "beso", "cuento", "celo", etc.

RIMA CONSONANTE. Consiste en la repetición de todos los sonidos a partir de la última sílaba acentuada de cada verso. Por ejemplo, un verso que acabe con la palabra "viento" rima en consonante con otro que termine en "ciento", "cuento", "siento", etc.

PROCESO DIDÁCTICO

Presenta una lámina icono verbal a los niños y niñas.

Pide a los niños y niñas que interpreten el texto de la lámina.

Lee en voz alta, enfatizando los sonidos finales.

. Interroga a los niños sobre el contenido de la lámina y pide que realicen preguntas en función al texto.

Pide a los niños que repitan individualmente.

BENEFICIOS

Fluidez en la expresión oral.

Mejor vocalización de palabras.

Incremento de vocabulario.

Participación activa con seguridad.

Capacidad de atención y concentración.

Discriminación auditiva.

Algunas sugerencias metodológicas

Selecciona rimas cortas, divertidas y acordes al contexto de los niños y niñas.

Realiza el proceso de interrogación en base a la lámina: ¿Quién es?, ¿Cómo se llama?, ¿Qué está haciendo?, ¿Qué más ven?, etc.

Procura que los niños y niñas realicen preguntas en función de la lámina y del texto (es optativo).

Los demás días se realizarán acciones de reforzamiento de manera creativa hasta que los niños y las niñas logren aprenderla.

El proceso de aprendizaje de la rima se puede realizar en un periodo de 40 a 45 minutos, según el ritmo de aprendizaje de los niños y la extensión del texto.

c) TRABALENGUAS

Las frases trabalenguas están especialmente diseñadas para ser difíciles de pronunciar porque hacen uso de la repetición del mismo sonido o un conjunto definido de sonidos, que tienden a hacer difícil la pronunciación. Los trabalenguas de repetición ayudan a mejorar la dicción con un excelente ejercicio de los músculos y las articulaciones de la boca. Los trabalenguas no sólo son importantes en el tartamudeo y dislexia, son una herramienta valiosa para todas las personas para ayudar a expresarse mejor y para afirmar su propio carisma en un discurso público y especialmente para alguien que necesite entrenar la voz.

El objetivo principal de los trabalenguas es poder decirlos con rapidez y claridad sin cometer errores y sin dejar de pronunciar ninguna de las palabras que lo componen. Aunque en realidad con ellos se logra hablar con mayor fluidez, sin equivocaciones. Por eso no solo son utilizados como recurso lingüístico en los niños, sino que sirven tanto para los adolescentes y para las personas adultas.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Seleccionar los trabalenguas atendiendo a la edad del infante.

Preparar material concreto, gráfico de los objetos del trabalenguas (El material debe ser grande y colorido).

Realizar ejercicios de praxias bucofaciales y linguales:

Comenzar repitiendo lentamente el trabalenguas y luego repetir cada vez más rápido.

Repetir el trabalenguas con los niños y niñas e ir corrigiendo errores de pronunciación en el acto.

d) CUENTOS

Es la narración breve con un argumento sobre hechos reales o ficticios. Es el relato que se transmite oralmente con facilidad y también en forma escrita. Atrae a los niños por el contenido, acción, los personajes y los acontecimientos o hechos en un tiempo y espacio determinado.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

Selecciona el cuento de acuerdo a intereses del niño según su edad.

Cuéntale con sencillez y claridad.

Detente, si el niño te lo pide, para explicar alguna nueva palabra.

Haz la mímica correspondiente y la entonación en las palabras para hacerlo más vivencial.

Realiza ejercicios como: descubre el final, qué pasaría si..., modifica el final, cambia los personajes, etc.

Comenten si el cuento fue de su agrado y que digan por qué.

Recuerda que la narración deberá ser estimulante para el niño.

Relaciona la narración con hechos de su vida cotidiana.

Aprovecha sus saberes previos.

e) JUEGOS DE PALABRAS

Se entiende por juego de palabras a los pasatiempos que utilizan las palabras de una manera tal que producen un efecto lúdico y también educativo, ya que favorecen el desarrollo de la creatividad y las habilidades del lenguaje al mismo tiempo que permite ir familiarizándose con un vocabulario cada vez más amplio. La mayoría de los juegos de palabras requieren agudeza de pensamiento y es por esto que se cree que el desarrollar este tipo de actividades ayuda a mantener una mente más activa, ya que con el juego constante, se van perfeccionando cada vez más

JUEGOS :

FAMILIAS DE PALABRAS.

En este juego de categorización se entrega 4 imágenes Solicitar a los estudiantes que señalen la palabra "intrusa" y que fundamenten su respuesta. Por ejemplo: manzana, uva, lechuga y durazno. El niño que responde puede decir: "la palabra zanahoria es la intrusa porque es una verdura y las otras son frutas

POR SU USO

En este juego de categorización se entrega 4 o 5 imágenes. Solicitar a los estudiantes que señalen la imagen que no corresponde y que fundamenten su respuesta. Por ejemplo: martillo, alicate, serrucho, celular y taladro. El niño que responde puede decir: "el celular no corresponde porque es un medio de comunicación y los otros son herramientas.

VI. PRAXIAS BUCO FACIALES Y LINGUALES

Antes de cada taller se realizarán praxias buco faciales y linguales que permitirán fortalecer el aparato respiratorio, fonador y resonador, elementos importantes para el desarrollo del lenguaje oral.

¿CÓMO SE PRACTICAN LAS PRAXIAS?

Para facilitar una correcta articulación es preciso ejercitar y agilizar previamente los órganos que intervienen en la misma. Para ello, lo más fácil es que tanto el adulto como el niño se sienten frente a un espejo; de este modo se podrán observar los movimientos que se realizan y compararlos

Gracias a esta posición, el pequeño podrá ver los progresos conseguidos a medida que adquiere mayor agilidad, coordinación y fuerza en sus músculos, logrando las posiciones que coincidan con los puntos de articulación más importantes.

Es muy importante que al hacer estos ejercicios no intentemos corregirle el fonema mal articulado, sino enseñarle uno nuevo, para que, una vez conseguido, sustituya al defectuoso.

Si hacemos lo contrario, podríamos conseguir que se centre excesivamente en corregir la articulación que tenía mal formada, pensando en las nuevas posiciones que tienen que tomar sus órganos de articulación, creando así una tensión inútil en todos los órganos que tiene que poner en juego.

Los ejercicios de praxias han de ser de corta duración (de dos a tres minutos de duración y con pausas intermedias), para evitar tanto la fatiga muscular como el cansancio y la falta de motivación por parte del niño.

También se harán varias series de repeticiones, ya que así conseguimos las asociaciones necesarias entre el sonido exacto de un fonema y los movimientos precisos de articulación, elaborando así los estereotipos correctos de la articulación de los fonemas trabajados.



V. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y SESIONES DE APRENDIZAJE

Nº	TALLER	COMPETENCIA	RECURSOS	TIEMPO	INDICADORES DE LOGRO
01	Cantando aprendo hablar	Se comunica oralmente en su lengua materna	Equipo de sonido Humanos. Pandereta	45 minutos	Ejercita praxias bucofaciales a través de canciones.
02		Se comunica oralmente en su lengua materna.	Mascaras Equipo de sonido Humanos.	45 minutos	Reproduce sonidos onomatopéyicos escuchados en canciones
03		Se comunica oralmente en su lengua materna.	Equipo de sonido Humanos.	45 minutos	Vocaliza con precisión en diferentes tonos según requerimiento de las canción
04	Nos divertimos jugando rimas	Se comunica oralmente en su lengua materna	Tarjetas Humanos	45 minutos	Repite rimas, vocalizando las palabras con claridad .

05		Se comunica oralmente en su lengua materna	.lamina Matamoscas Humanos	45 minutos	Identifica los sonidos iniciales de palabras a través del atrapa rimas.
06		Se comunica oralmente en su lengua materna	Tarjetas Bingo Humanos	45 minutos	Reconoce los sonidos finales a través de rimas
07	Traba, trabalenguas	Se comunica oralmente en su lengua materna	Papelotes. Tarjetas de imágenes Humanos	45 minutos	Ejercita su dicción de manera divertida repitiendo trabalenguas aprendidos.
08		Se comunica oralmente en su lengua materna	Lamina Humanos	45 minutos	Articula palabras de manera correcta repitiendo trabalenguas.
09		Se comunica oralmente en su lengua materna	Multimedia Humanos	45 minutos	Repite trabalenguas demostrando fluidez en su hablar.
10	La magia de los cuentos	Se comunica oralmente en su lengua materna	Equipo multimedia Humanos	45 minutos	Expresa con sus propias palabras lo escuchado en la lectura del cuento.
11		Se comunica oralmente en su lengua materna	Equipo multimedia Humanos	45 minutos	Describe con coherencia, las escenas del cuento leído por la profesora
12		Se comunica oralmente en su lengua materna	Tarjetas de imágenes humanos	45 minutos	Crea con sus compañeros un cuento, con ayuda de imágenes.
13	Aprendo jugando	Se comunica oralmente en su lengua materna	Dado de imágenes Humanos	45 minutos	Repite de manera correcta las palabras elegidas jugando al dado divertido.
14		Se comunica oralmente en su lengua materna	Material concreto Humanos	45 minutos	Agrupar objetos por familias según sus características.
15		Se comunica oralmente en su lengua materna	Imágenes Humanos	45 minutos	Agrupar sin equivocarte imágenes según su uso.

DESARROLLO DEL TALLER N°1



1. **DIMENSIÓN:** Forma
2. **INDICADOR:** Entona una canción acompañada de praxias buco faciales
3. **DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD:** “Que divertido es cantar”
4. **FECHA:** Setiembre
5. **DESARROLLO DEL TALLER**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> -Saludo y bienvenida. - Se realizan las actividades permanentes - Se leen los acuerdos de convivencia para un buen trabajo en el aula. -Se realizan las praxias buco faciales: <ul style="list-style-type: none"> -Realizan masajes en su cara, la docente entrega crema facial a cada niño. -Movimientos de la boca, ojos y lengua. Se les pedirá que participen expresando que movieron y como lo movieron. Se motivará a que todos los niños participen. Se realizará las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué pasaría si no tuviéramos lengua? -Escucharemos las respuestas de los niños y preguntaremos ¿Qué movimientos podemos hacer con nuestra lengua? -La docente comunica el propósito de la sesión: “El día de hoy aprenderemos una canción “La lengua revoltosa” 	Ficha de observación	Humanos Crema facial
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Se presenta un sobre sorpresa en cuyo interior se encontrará un texto iconográfico con la letra de la canción, con la ayuda de los niños se procede a descubrirlo y se pregunta: ¿De que tratará la 		Sobre sorpresa

	<p>canción escucharemos las respuestas de los niños?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se dará lectura al texto iconográfico mientras los niños escuchan - Activamente. - Primero canta la docente la canción, después los niños - Luego cantaran todos acompañados de un audio musical utilizando un tono adecuado de voz ayudándose del texto iconográfico. - Se invitará a que los niños canten por grupos y de manera voluntaria. - La docente realizara una pequeña asamblea para que los niños expresen sus vivencias de la actividad. 		<p>-</p> <p>Texto iconográfico.</p> <p>Audio</p> <p>Canción</p>
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Se realizará las preguntas meta cognitivas ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo se llamaba la canción? ¿De qué trataba? 		



Cantando la canción la lengua revoltosa

ANEXO DE TALLER 1

LENGUA REVOLTOSA

La lengua revoltosa
Tengo una lengua muy revoltosa
Con la que juego a cualquier cosa
A veces piensa que ella galopa
Cuando su punta el techo topa

Oye como hace esta lengua loca
tk tk tk tk tk tk tk tk
Cuando su punta el techo topa
tk tk tk tk tk tk tk tk
Oye como hace esta lengua loca
tk tk tk tk tk tk tk tk
Cuando su punta el techo topa

Tengo una lengua muy revoltosa
Con la que juego a cualquier cosa
A veces piensa que es un motor
Si sube y la soplo con mucho vigor

Oye como hace mi lengua un motor
Rrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr
Si sube y la soplo con mucho vigor
Rrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr
Oye como hace mi lengua un motor
Rrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrrr
Si sube y la soplo con mucho vigor

Tengo una lengua muy revoltosa
Con la que juego a cualquier cosa
En helicóptero sale a volar
Si yo la dejo revolotear

Oye la forma en que puede sonar
Leru leru leru leru Leru leru leru leru
Si en helicóptero quiere volar
Leru leru leru leru Leru leru leru leru
Oye la forma en que puede sonar
Leru leru leru leru Leru leru leru leru
Si en helicóptero quiere volar

Tengo una lengua muy revoltosa
Con la que juego a cualquier cosa
Cuando termina de jugar
Limpia en silencio todo el lugar.

**Autora y compositora:
Aída Pohlhammer Fonoaudióloga**



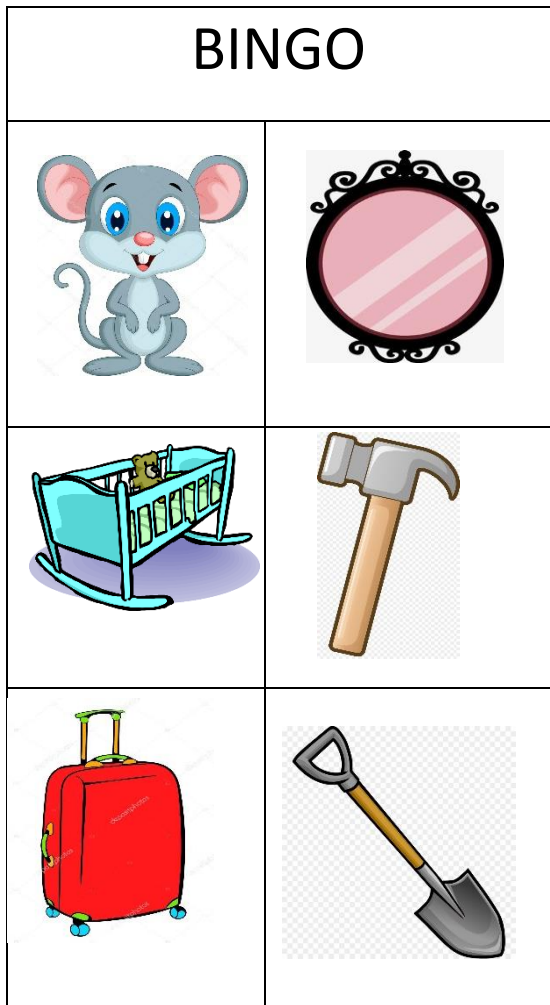
DESARROLLO DEL TALLER N°6

1. **DIMENSIÓN:** Forma
2. **INDICADOR:** Reconoce los sonidos finales a través de rimas
3. **DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD:** “El bingo de rimas”.
4. **FECHA:** Octubre
5. **DESARROLLO DEL TALLER**



MOMENTOS	ESTRATEGIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	<p>-Saludo y bienvenida. - Se realizan las actividades permanentes - Se leen los acuerdos de convivencia para un buen trabajo en el aula.</p> <p>Los niños salen al patio, seguidamente invitamos a que se sienten en círculo, y entregamos instrumentos (claves) luego cantamos la canción</p> <p>Bajo de un botón</p> <p>Se realizará las siguientes preguntas ¿De qué trata la canción?</p> <p>Se presentará una lámina con la canción.</p> <p>Los niños observan las imágenes.</p> <p>¿Qué palabras de la canción tienen igual sonido? ¿Porque?</p> <p>Los niños responden las preguntas</p> <p>La docente comunica el propósito de la sesión: Hoy día jugaremos bingo encontrando palabras que riman.</p>	Ficha de observación	<p>Patio</p> <p>Claves</p> <p>Humanos</p> <p>Cancion</p> <p>Lamina</p>
DESARROLLO	<p>Se presenta un baúl de pirata y con la ayuda de los niños se procede a descubrir lo que hay dentro.: ¿Qué habrá dentro del</p>		Baúl

	<p>baúl? Luego escucharemos las respuestas de los niños.</p> <p>-Los niños sacaran varios sobres que contiene tarjetas.</p> <p>Se iniciará el juego repasando junto a los niños las tarjetas. Las nombraremos y mostraremos la rima en el cartón correspondiente. A continuación, repartiremos un cartón a cada uno o formaremos grupos. Mezclaremos las tarjetas y las colocaremos boca abajo.</p> <p>Sacaremos una tarjeta y la nombraremos en voz alta. Cada niño mirará si en su cartón tiene un dibujo que rima con la imagen que ha salido. Si es así, colocará el objeto encima del dibujo. El ganador será quien complete todo el cartón de rimas.</p> <p>La docente realizara una pequeña asamblea para que los niños expresen sus vivencias de la actividad.</p>	Ficha de Observación	<p>Cartones de pictogramas.</p> <p>Botones</p> <p>Humanos -</p>
<p>CIERRE</p>	<p>-Se realizará las preguntas meta cognitivas ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Tuvieron dificultades al realizar la actividad? ¿Cuáles?</p>		<p>Humanos</p>



CANCIÓN DEBAJO DE UN BOTÓN



Debajo de un botón
ton, ton
del señor Martín
tin, tin
había un ratón
ton, ton
¡ay! que chiquitín
tin, tin

Walter Peltzer
2004

ANEXO 4: VALIDACIÓN DEL MODELO

Anexo

FICHA DE VALIDACIÓN

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: Mayra Mercedes Albino
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente de Matemática, Liceo "Miguel Alemán"
 1.3. Nombre de la propuesta evaluada: Modelo pedagógico basado en juegos
 1.4. Autor de la propuesta: Carla de Lourdes Pineda Chávez

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del Modelo Pedagógico y marcar con un xpa dentro del recuadro (X), según la calificación que asigna a cada uno de los indicadores.

1. Deficiente (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
2. Regular (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
3. Buena (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación de la propuesta		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	El modelo pedagógico basado en juegos verbales, posibilita transformar lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte del modelo pedagógico, es congruente entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Las etapas del modelo pedagógico son suficientes en cantidad para transformar la política expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada una de las etapas posibilita constatar los comportamientos y acciones observables, que serán modificados según el diagnóstico ficitivo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Las partes del modelo pedagógico se han formulado en concordancia o los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Las etapas y actividades del modelo pedagógico, han sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Las etapas del modelo pedagógico están redactadas en un lenguaje científico pero accesible para los sujetos a evaluar, (tecnológicas aplicadas, lenguaje claro y preciso).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes o actividades que se evalúan están escritas respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (margen de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El modelo pedagógico cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL				<u>50</u>	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez:

$$\frac{A+B+C}{30}$$

1

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escribir sobre el espacio el resultado.

Validez Muy Buena.

Intervalos	Resultados
0.00 - 0.49	Validez mala
0.50 - 0.59	Validez muy baja
0.60 - 0.69	Validez baja
0.70 - 0.79	Validez aceptable
0.80 - 0.89	Validez buena
0.90 - 1.00	Validez muy buena

Mayra Mercedes Albino
 DNI 76683498
 Dra. Mayra Mercedes Albino

ANEXO

FICHA DE VALIDACIÓN

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: Luzmila Gisella Palacios Espinoza
 1.2. Cargo e institución donde labora: Asesora Pedagógica, Centro Educativo "San Francisco de Asís"
 1.3. Nombre de la propuesta evaluada: Modelo pedagógico basado en juegos de roles.
 1.4. Autor de la propuesta: Mgtr. Carlos de Jesús Amador Escobar

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del Modelo Pedagógico y marcar con un xps dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. Deficiente (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. Regular (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. Buena (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación de la propuesta		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	El modelo pedagógico basado en juegos de roles, posibilita transferir lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte del modelo pedagógico, es congruente entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFFICIENCIA	Las etapas del modelo pedagógico son suficientes en cantidad para transferir la práctica expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada una de las etapas posibilita constatar los comportamientos y acciones observables, que serán modificados según el diagnóstico fáctico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Las partes del modelo pedagógico se han formalado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Las etapas y actividades del modelo pedagógico, han sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Las etapas del modelo pedagógico están redactadas en un lenguaje científicamente accesible para los sujetos a evaluar. (Terminología aplicada, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes o actividades que se evalúan están escritas respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espacio, interlineado, márgenes, coherencia)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El modelo pedagógico cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL				30	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez: $\frac{A+B+C}{30}$ 1

Intervalo	Resultado
0.00 - 0.49	Validez mala
0.50 - 0.59	Validez muy baja
0.60 - 0.69	Validez baja
0.70 - 0.79	Validez aceptable
0.80 - 0.89	Validez buena
0.90 - 1.00	Validez muy buena

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Utilizar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escribir sobre el espacio el resultado.

Validez muy buena.



Anexo

FICHA DE VALIDACIÓN

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: Marta Susana Fariñas Schimbor
 1.2. Cargo e institución donde labora: D.T. - U.A. - Facultad
 1.3. Nombre de la propuesta evaluada: Modelo de intervención en mundo de Ciencias Verbales
 1.4. Autor de la propuesta: Amalia de la Cruz, Lucía de la Cruz, Lucía de la Cruz

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del Modelo Pedagógico y marcar con un xpa dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. Deficiente (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. Regular (si entre el 30% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. Buena (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación de la propuesta		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	El modelo pedagógico basado en juegos verbales, posibilita transformar lo planteado en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se desea medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Cada parte del modelo pedagógico, es congruente entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Las etapas del modelo pedagógico son suficientes en cantidad para transformar la práctica expresada en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Cada uno de los etapas posibilita contrastar los comportamientos y acciones observables, que serán medidos según el diagnóstico ficción.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	Las partes del modelo pedagógico se han formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos, teóricos y metodológicos de la variable a investigar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Las etapas y actividades del modelo pedagógico, han sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Las etapas del modelo pedagógico están redactadas en un lenguaje clasificatorio apropiado para los sujetos a evaluar. (metodología aplicada, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes o actividades que se evalúan están escritas respetando aspectos técnicos e ítems para su mejor comprensión (uso de letra, espaciado, interlineado, márgenes, etc.)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El modelo pedagógico cuenta con los fundamentos, diagnósticos, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL				30	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez:

$$\frac{A+B+C}{30}$$

1

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Validez muy buena

Intervalo	Resultados
0,00 - 0,49	Validez mala
0,50 - 0,59	Validez muy baja
0,60 - 0,69	Validez baja
0,70 - 0,79	Validez aceptable
0,80 - 0,89	Validez buena
0,90 - 1,00	Validez muy buena

Marta Susana Fariñas Schimbor
 Dña. Marta Susana Fariñas Schimbor
 DNI. N° 16442887

**ANEXO 5: CARTA DE LA UCV SOLICITANDO A LA IE N° 203 EL
DESARROLLO DE LA TESIS**



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción e Impunidad"

11 de setiembre de 2019

Señora,

Dra. Maritza Cristina Figueroa Chamberg
DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 203 "PASITOS DE JESÚS"
CHICLAYO

Presente.

Es grato dirigiros a ustedes, para expresar nuestro cordial saludo y a la vez presentar a la Doctoranda Carla de Lourdes Arriola González, alumna de la escuela de Postgrado del VI ciclo del Doctorado en Educación, de nuestra casa superior de estudios; quien desea desarrollar la aplicación de su Proyecto de Tesis; en su representación, dicho trabajo se titula "MODELO PEDAGÓGICO BASADO EN JUEGOS VERBALES PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS, INSTITUCIÓN EDUCATIVA 203, LAMBAYEQUE"

Agradecemos anticipadamente la atención que pudieran brindar a la presente.

Expedimos la presente a solicitud de la alumna.

Atentamente,

Dra. Mercedes Collazos Alarcón
Directora Escuela de Postgrado
Universidad Cesar Vallejo - Filial Chiclayo



C.C.: VAGS-OTC-EPG, Interesado (s) y Archivo.

CAMPUS CHICLAYO
Carretera Chiclayo Piura Km. 3.5
Tel.: (074) 481616 / Anexo: 6514

Ucv.edu.pe
@ucv_peru
#calidadeduc
ucv.edu.pe

ANEXO 6: AUTORIZACIÓN PARA EL DESARROLLO DE TESIS



INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 203 "PASITOS DE JESÚS"

R.M. N° 2628 - 06 - 04 - 1953 - C.M. 0344283

"AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD"

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 203 "PASITOS DE JESÚS
DE LAMBAYEQUE

AUTORIZA:

A la Mgr: Carla de Lourdes Ariola Gonzalez, estudiante de la Escuela de Postgrado de la Universidad "César Vallejo" filial Chiclayo, para aplicar el trabajo de investigación de la tesis: Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral, en niños de cuatro años en la I.E.I N° 203- Lambayeque.

Se expide la presente autorización o solicitud de la interesada para fines pertinentes.

Lambayeque, 18 de setiembre del 2019



[Handwritten Signature]
Dra. María C. Fajardo Chiriqui
DIRECTORA

AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LA TESIS

AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LA TESIS



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"**

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y nombres: ARRIOLA GONZALEZ CARLA DE LOURDES
D.N.I. : 16675732
Domicilio : Mz H Lote 24 Urbanización Miraflores II Etapa-Chiclayo
Teléfono : Fijo : -- Móvil :978719972
E-mail : carriola14@hotmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad: Presencial

Tesis de Pregrado

Facultad :
Escuela :
Carrera :
Título :

Tesis de Post Grado

Maestría

Grado : Doctora en Educación.

Mención :

Doctorado

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

Arriola Gonzalez Carla de Lourdes

Título de la tesis:

Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque

Año de publicación : 2020


4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento, Autorizo a publicar en texto completo mi trabajo de investigación o tesis.


Firma

Fecha :19-01-2020

ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE LA TESIS

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	Código : Versión : Fecha : Página : 1 de 1
--	--	---

Yo, **Moreno Muro, Juan Pablo**, docente de la Escuela de Posgrado, del Programa de Doctorado en Educación de la Universidad César Vallejo Chiclayo, revisor de la tesis titulada

Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque

de la estudiante **Arriola Gonzalez, Carla de Lourdes**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18% verificable en el reporte de originalidad del programa Tumián.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender, la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo 14 de enero del 2020


Juan Pablo Moreno Muro, Dr. C. ED.
ONI 16524515

Baboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante del SGC	Aprobó	
--------	----------------------------	--------	-----------------------	--------	--

REPORTE DEL TURNITIN



ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN EDUCACION

Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctora en Educación

AUTORA:
Mgtr. Arriola Gonzalez, Carla de Lourdes (ORCID: 0000-0001-6422-4685)

ASESOR:
Dr. Moreno Muro Juan Pablo (ORCID: 0000-0002-5236-7520)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Innovaciones pedagógicas

Chiclayo- Perú
2019

Resumen de coincidencias

16 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Coincidencias

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	6 %	>
2	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	4 %	>
3	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	1 %	>
4	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1 %	>
5	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	1 %	>
6	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %	>
7	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %	>
8	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %	>

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA LA JEFA DE UNIDAD DE POSGRADO

ESCUELA DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

CARLA DE LOURDES ARRIOLA GONZALEZ

INFORME TÍTULADO:

Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

DOCTORA EN EDUCACIÓN

SUSTENTADO EN FECHA: 19/01/2020

NOTA O MENCIÓN: APROBAR POR UNANIMIDAD

FIRMA DE LA JEFA DE UNIDAD DE POSGRADO