



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

“Niveles de construcción del lenguaje escrito en niños de primer grado – Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, San Ignacio”.

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Educación Primaria**

AUTORAS:

Br. Loyaga Dominguez Consuelo Jackeliny (ORCID: 0000-0001-9910-7868)

Br. Pintado García Luz María (ORCID: 0000-0002-7765-3056)

ASESOR:

Mg. Pedro Carlos Pérez Martinto (ORCID: 0000-0001-8554-6034)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y evaluación de los aprendizajes

Chiclayo – Perú

2019

Dedicatoria

A mi madre Pilar, mi hija Luciana y a mi compañero de vida Wilder por su apoyo constante e incondicional y permitir concluir con éxito este logro anhelado en mi carrera profesional.

Consuelo Jackeliny

A mi hijo Alexis por permitir compartir mis ideales e inquietudes de superación, dándome la alegría y fortaleza para superar las adversidades que la vida me depara.

Luz María

Agradecimiento

Agradecemos a todas las personas que con sus aportes hicieron lo posible la concretización del presente trabajo de investigación.

A la Universidad “Cesar Vallejo”, por permitirnos desarrollarnos profesionalmente y otorgarnos el grado de Licenciatura en Educación Primaria.

Al Dr. Pedro Carlos Pérez Martinto, asesor de nuestro trabajo de investigación quien con su amplio conocimiento aportó a la concretización del presente trabajo.

A la Profesora Maritza Figueroa Chamberri por su apoyo e intervención en el desarrollo del trabajo de tesis.

A los colegas, familiares y amigos que directa e indirectamente contribuyeron con una cuota profesional y especial, a todos ellos gracias.

Las autoras

Página del jurado



ACTA DE SUSTENTACIÓN N°033-2019

En la ciudad de Chiclayo, siendo las 10:30 a.m. del día 30 de noviembre de 2019, de acuerdo a lo dispuesto por la Resolución de Carrera Profesional N°23-2019/UCV-CH-EP, de fecha 25 de noviembre de 2019, se procedió a dar inicio al acto protocolar de sustentación de la tesis titulada: **"NIVELES DE CONSTRUCCIÓN DEL LENGUAJE ESCRITO EN NIÑOS DE PRIMER GRADO - INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 16528, VISTA HERMOSA, SAN IGNACIO"**, presentado por las Bachilleres: **CONSUELO JACKELINY LOYAGA DOMINGUEZ y LUZ MARÍA PINTADO GARCÍA**, con la finalidad de obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria, ante el jurado evaluador conformado por los profesionales siguientes:

- **Presidente** : **Dra. Maritza Cristina Figueroa Chambergó**
- **Secretario** : **Dra. Mayra Russel del Carmen Nazario Urbina**
- **Vocal** : **Mgtr. Pedro Carlos Pérez Martinto**

Concluida la sustentación y absueltas las preguntas efectuadas por los miembros del jurado se resuelve:

Unanimidad "Bueno".

Siendo las 11:00 a.m. del mismo día, se dio por concluido el acto de sustentación, procediendo a la firma de los miembros del jurado evaluador en señal de conformidad.

Chiclayo, 30 de noviembre de 2019



Dra. Maritza Cristina Figueroa Chambergó
Presidente



Dra. Mayra Russel del Carmen Nazario
Urbina
Secretaria



Mgtr. Pedro Carlos Pérez Martinto
Vocal

CAMPUS CHICLAYO
Carretera Chiclayo Pimentel Km. 3.5
Telf.: (074) 481616 / Anexo: 6514

fb/ucv.peru
@ucv_peru
#saliradelante
ucv.edu.pe

Declaratoria de autenticidad

Declaratoria de autenticidad

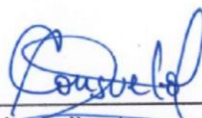
Yo, Consuelo Jackeliny Loyaga Dominguez, identificado con DNI N° 27851423, estudiante de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria de la Universidad Cesar Vallejo, con el trabajo de investigación titulada, "Niveles de construcción del lenguaje escrito en niños de primer grado - Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, San Ignacio"

Declaro bajo juramento que:

- 1) El trabajo de investigación es mi autoría propia.
- 2) Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes utilizadas. Por lo tanto, el trabajo de investigación no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) El trabajo de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otro), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normalidad vigente de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo 23 de noviembre, 2019



Consuelo Jackeliny Loyaga Dominguez
DNI N° 27851423

Declaratoria de autenticidad

Declaratoria de Autenticidad


Yo, Luz María Pintado García, identificado con DNI N° 40761783, estudiante de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria de la Universidad Cesar Vallejo, con el trabajo de investigación titulada, "Niveles de construcción del lenguaje escrito en niños de primer grado - Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, San Ignacio"

Declaro bajo juramento que:

- 5) El trabajo de investigación es mi autoría propia.
- 6) Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes utilizadas. Por lo tanto, el trabajo de investigación no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 7) El trabajo de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 8) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otro), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normalidad vigente de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo 23 de noviembre, 2019


Luz María Pintado García
DNI N° 40761783

Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Página del jurado.....	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Índice.....	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MÉTODO.....	5
2.1. Tipo y Diseño de investigación.....	5
2.2. Operacionalización de variables.....	6
2.3. Población, muestra y muestreo.....	7
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	8
2.5. Procedimiento.....	9
2.6. Análisis de datos.....	9
2.7. Aspectos éticos.....	10
III. RESULTADOS.....	11
IV. DISCUSIÓN.....	21
V. CONCLUSIONES.....	22
VI. RECOMENDACIONES.....	23
REFERENCIAS.....	24
ANEXOS.....	26
Ficha de Validación de Instrumento.....	27
Acta de Aprobación de Originalidad de Tesis.....	29
Reporte de Turnitin.....	30
Autorización de publicación de tesis en Repositorio institucional UCV.....	31
Autorización de la Versión Final de trabajo de investigación.....	33

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar cuáles son los niveles de construcción del lenguaje escrito en los niños y niñas de la Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, distrito de San José de Lourdes, provincia San Ignacio, en el año 2019.

Se consideró una muestra de 08 estudiantes, y para conocer los niveles de construcción del lenguaje escrito, se diseñó una Guía de Observación que comprendió 20 ítems, distribuidos: 05 de la dimensión pre silábico, 05 silábico, 05 silábico alfabético y 05 alfabético, cuyos resultados fueron procesados estadísticamente mediante la elaboración de las tablas estadísticas con su correspondiente interpretación.

La conclusión relevante se expresa en que el estado de la construcción del lenguaje escrito en los niños de la muestra de investigación, es: pre silábico, silábico, silábico alfabético y alfabético a nivel individual y grupal, lo que determinó el apoyo que requiere y brindar la ayuda personal, y el tratamiento estadístico pertinente permitió aceptar la hipótesis de investigación.

PALABRAS CLAVES: Niveles de construcción del lenguaje, pre silábico, silábico, silábico alfabético y alfabético.

ABSTRACT

This research's purpose was to determine the levels of construction of written language in children of the Educational Institution No. 16528, Vista Hermosa, San José de Lourdes district in San Ignacio province, in the year 2019.

A sample of 08 students was considered, to know the levels of construction of written language, an Observation Guide was designed that included 20 items, distributed: 05 of the pre-syllabic dimension, 05 syllabic, 05 alphabetic syllabic and 05 alphabetical, the results of which were statistically processed through the elaboration of the statistical tables with their corresponding interpretation.

The relevant conclusion is expressed in the fact that the state of the construction of the written language in the children of the research sample is: pre syllabic, syllabic, alphabetic and alphabetic syllabic at the individual and group level, which determined the support required and provided personal help, and the relevant statistical treatment allowed to accept the research hypothesis.

Keywords: language construction levels, pre syllabic, syllabic, alphabetic and alphabetic syllabic.

I. INTRODUCCIÓN

El lenguaje escrito permite al ser humano emitir mensajes, registrar ideas y del mismo modo le permite a un autor dejar plasmado un contenido en sus obras para su oportuna lectura.
www.elnacional.com

Escribir es un proceso personal que consiste en expresar mediante la escritura nuestros sentimientos, pensamientos, deseos, aspiraciones y demandas. Es vital en nuestra existencia. La escritura en los estudiantes, es la manera donde ellos organizan sus ideas y las expresan, conduciéndolo a ser mejor lector.

Según el Centro Ayuda en Acción: El proceso cognitivo tiene como base la lectura y la escritura donde se hace muy compleja puesto que los niños han de dominar los códigos del lenguaje escrito. (2018, p. 1); siendo este proceso posibilita cimentar las bases del desarrollo cognitivo. (p.1).

La ECE en el Perú evaluó las áreas de Comunicación y Matemática. Los aprendizajes evaluados deberían ser trabajados por todos los estudiantes del país al finalizar el IV ciclo de la Educación Básica Regular.

Según el MINEDU (2018), en Cajamarca “los resultados de la ECE del área de Comunicación, son: el 13,3% nivel previo inicio, el 28,9% en inicio, el 32,0% en proceso y el 25,7% en el nivel satisfactorio”. (p. 5). Esto determina que los estudiantes cajamarquinos del nivel primerio estén en niveles bajos, lo que implica reformulación de planes y programas educativos para elevar la calidad del servicio educativo ven la región.

En cuanto a la Evaluación Censal en la provincia de San Ignacio, en lo referente al área de Comunicación, los resultados no son muy halagüeños, pues según la Unidad de Gestión

Educativa Local (2016), “los estudiantes del nivel primario se encontraban en un 50% en proceso, mientras que el 40% se encontraban en el nivel satisfactorio y el 10% en inicio” (p. 12). Lo que ha determinado que la realidad en el área de Comunicación todavía tenga una atención especial, para superar los niveles de inicio y proceso y avanzar hacia el nivel satisfactorio.

Del mismo modo, no se han elaborado investigaciones que se hayan referido a esta problemática, lo que implica el desinterés por atender a uno de los actores educativos primordiales en el proceso enseñanza aprendizaje. En este sentido lo manifestado anteriormente sirve de justificación para enrumbar nuestro trabajo de investigación.

“El lenguaje escrito en el nivel preescolar implica diseñar actividades, estrategias innovadoras que motiven a los niños aprender a utilizar códigos como medio de expresión y adquirir nuevos conocimientos”.

Prieto, k. et al. (2017), “*El lenguaje escrito en preescolar. Consideraciones a partir de la práctica*”. San Luis Potosí. México.

En los antecedentes, encontramos varios autores, entre ellos; Reyes, (2015), concluyen que: en la etapa preescolar se desarrollan las competencias que les ayuda en la lectoescritura, (p. 114). También contamos con el estudio de Valencia, et al. (2016), quienes aseveran que la utilización de las tecnologías fortalece; dentro del ámbito escolar, el proceso de aprendizaje de la lectura. (p. 68). Pineda, (2014), destacar la importancia de la escritura en la expresión. (p. 123).

En el Perú, existen investigaciones sobre el proceso de construcción de la escritura, así tenemos: Huamán (2016) concluye: “se ha mejorado el aprendizaje inicial de la escritura con aplicación del método global mixto en niños de 5 años [...], donde el 90.0% han logrado iniciarse en la escritura. (p.61).

Por las consideraciones expuestas, esta investigación se justifica por ser oportuna, ya que a nivel de institución no existen trabajos referidos a los niveles de construcción del

lenguaje escrito, constituyéndose en referente para posteriores investigaciones; asimismo, resulta relevante ya que abordará una variable, que por su naturaleza, encierra toda una problemática, que posteriormente puede ser tomada en cuenta para su correspondiente atención.

A continuación, exponemos las principales teorías, que dan realce a la investigación:

Teoría conductista del aprendizaje representó el primer intento de proporcionar una explicación al desarrollo del lenguaje que estuvo representado por Benítez (2017), Skinner (2014). (p. 115).

Teoría innatista. El máximo exponente fue Chomsky, quien explicó las propiedades estructurales del lenguaje.

Teoría de Vygotsky. : [...] “Su trabajo teórico ha influido en los estudios sobre el desarrollo cognitivo infantil, especialmente sobre los procesos de memoria, la solución de problemas y la relación entre lenguaje y pensamiento”.

Así lo señala Schneuwly (1992), que la expresión oral, escrita y de los sistemas numéricos se tiende a comparar con los cambios culturales en el uso y dominio de esos sistemas de signos.

Según Vygotsky el funcionamiento individual está determinado exclusivamente por el funcionamiento social y que la estructura de los procesos mentales de un individuo refleja el medio social del cual se derivan.

Teoría de Bruner. Jerome Bruner desestimó tanto la imitación como lo innato y centró sus estudios del origen del lenguaje en la interacción social.

Los niveles de construcción del lenguaje escrito, según Ferreiro (1979, p. 15), son: periodo presilábico, silábico-alfabético, alfabético.

Para desarrollar eficazmente la investigación, se plantea el problema de investigación, el cual queda determinado: ¿Cuáles son los niveles de construcción del lenguaje escrito en los niños y niñas del primer grado de la I E N° 16528 Vista Hermosa en el año 2019?

Por las consideraciones expuestas, esta investigación se justifica por ser oportuna, ya que a nivel de institución no existen trabajos referidos a los niveles de construcción del lenguaje escrito, constituyéndose en referente para posteriores investigaciones; asimismo, resulta relevante ya que abordará una variable, que, por su naturaleza, encierra toda una problemática, que posteriormente puede ser tomada en cuenta para su correspondiente atención.

Del mismo modo se planteó el siguiente objetivo general de investigación: determinar cuáles son los niveles de construcción del lenguaje escrito en los niños y niñas; por lo que se formularon los objetivos específicos de investigación: analizar epistemológicamente la variable construcción del lenguaje escrito; diagnosticar los niveles de escritura de los niños de la muestra de investigación; describir el estado de la escritura en los niños de la muestra de investigación.

En este sentido se planteó la hipótesis los niveles de construcción del lenguaje escrito en los educandos con sus respectivas dimensiones que se han tenido en cuenta en el trabajo.

II. MÉTODO

2.1. Tipo y Diseño de investigación

El tipo de estudio que es una investigación de tipo descriptivo, de acuerdo con Sánchez y Reyes (2015, p. 77). Este tipo de estudio “implica la búsqueda y recolección contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio), no presentándose la administración o control de un tratamiento”. Para el presente estudio se recogió información del estado de la variable niveles de construcción del lenguaje escrito.

Diseño de investigación

Corresponde al tipo de estudio Descriptivo, porque se describió a la variable de investigación; su diagrama es el siguiente:

M ----- O

Donde:

M representa la muestra: niños de primer grado.

O representa la información relevante que recogemos de la mencionada muestra.

2.2. Operacionalización de variables

Variable: niveles de construcción del lenguaje escrito, según Emilia Ferreiros.

Operacionalización de la variable:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	TÉCNICA/ INSTRUMENTO
NIVELES DE CONSTRUCCIÓN DEL LENGUAJE ESCRITO	PRE SILÁ BICO	Diferencia el dibujo de la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce rasgos básicos de escritura. • Diferencia el dibujo de la escritura. 	TÉCNICA: OBSERVACIÓN INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN
	SILÁ BICO	Representa la escritura con trazos	<ul style="list-style-type: none"> • Representa la escritura con trazos. • Si la palabra es el nombre de algo grande realiza trazos grandes. • Si la palabra es el nombre de algo pequeño, realiza trazos pequeños. 	
	SILÁ BICO	Descubre los sonidos que componen una palabra.	<ul style="list-style-type: none"> • Descubre los sonidos que componen una palabra. • Usa una grafía para representar cada sílaba. 	
	SILÁ BICO	Usa una grafía para representar cada sílaba.	<ul style="list-style-type: none"> • Representa consonantes con cualquier grafía. • Representa un objeto con un trazo. • Representa varios objetos con varios trazos. 	
	SILÁ BICO ALFA	Usa grafías que representan sílabas o fonemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Al escribir usa grafías que representan sílabas. • Al escribir usa grafías que representan fonemas. 	
	BÉTICO	Usa grafías espontáneas y convencionales	<ul style="list-style-type: none"> • Usa grafías espontáneas. • Usa grafías convencionales. • Escribe vocales con la letra correspondiente. 	
	ALFA BÉTICO	Establece correspondencia entre grafía y sonido.	<ul style="list-style-type: none"> • Otorga un fonema para cada grafismo. • Los trazos empiezan a ser más correctos. 	
	BÉTICO	Representa con algunas dificultades ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> • Establece correspondencia entre grafía y sonido. • Su escritura presenta dificultades ortográficas. • La forma de representación empieza a ser real. 	

FUENTE: elaboración del equipo de investigación.

2.3. Población, muestra y muestreo

Se trabajó con una población, formado por todos los alumnos de la I.E N° 16528, distrito San José de Lourdes, tal como se detalla:

Tabla 1
Población de estudio

<u>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</u>	<u>III CICLO</u>	<u>IV CICLO</u>	<u>V CICLO</u>	<u>TOTAL</u>
N° 16528 Vista Hermosa	13	5	7	25

FUENTE: Nóminas de Matricula, Institución Educativa N° 16528-Vista Hermosa, año 2019.

Se trabajó con una muestra no probabilística, intencional de un total 8 niños que estuvo previamente determinada, y constituida por los niños y niñas de primer grado de la Institución Educativa N° 16528, distrito San José de Lourdes.

Tabla 2
Muestra de estudio

<u>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</u>	<u>PRIMER GRADO</u>		<u>TOTAL</u>
	<u>Hombres</u>	<u>Mujeres</u>	
N° 16528 Vista Hermosa	3	5	8

FUENTE: Nóminas de Matricula, Institución Educativa N° 16528-Vista Hermosa, año 2019.

Muestreo

No probabilístico, intencional o por conveniencia. Según Sánchez y Reyes (2015, p.

117). “en este tipo de muestreo quien selecciona la muestra lo que busca es que ésta sea representativa de lo población de donde es extraída. Lo importante es que dicha representatividad se da en base a una opinión o intención particular de quien selecciona la muestra...”

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Técnicas

La técnica utilizada fue:

Observación. Es una técnica de investigación social que se utilizó para recolectar información relevante respecto a la variable nivel de construcción de textos escritos con las dimensiones establecidas, su instrumento fue la Guía de Observación.

Observación de Campo y de Laboratorio

- De Laboratorio. Procesamiento de datos de la medición aplicada. En archivos: Nóminas de Matrícula 2019 de la Institución Educativa N° 16528.
- De Campo. Observación directa en el aula: estudiantes de primer grado de la Institución Educativa N° 16528.

Instrumentos

Guía de Observación.

Fue el instrumento que permitió orientar la observación y recolectar información sobre el nivel de construcción de textos escritos que presentaron los niños y niñas del primer grado de la Institución Educativa N° 16528.

Este instrumento constó de dos partes: la primera, contiene los datos informativos y la segunda el instrumento con 20 ítems respectivos, 5 por cada dimensión, los mismos que se definieron, tras la observación, marcando con un aspa el indicador observado en cada alumno.

Validez y confiabilidad

El instrumento, para su validez y confiabilidad se sometió al juicio de expertos. (Ver anexo N° 01).

2.5. Procedimiento

- Aplicación de instrumentos guía de observación - Recolección de la información.
- Sistematización de información.
- Tabulación datos.
- Elaboración de tablas estadísticas.
- Interpretación de resultados.

2.6. Análisis de datos

Se realizó, mediante la elaboración de tablas estadísticas con su respectivo análisis e interpretación de los mismos, empleando la estadística inferencial a través de la prueba de T de student en la que, a partir de la valoración total de los datos, se realiza un proceso de valoración para luego ser ingresado a una base de datos en Excel al programa SPSS del cual se desprenden los resultados.

Los datos están presentados en tablas, en el cual se usaron las siguientes técnicas estadísticas: medidas de tendencia central y dispersión, de asociación y correlación; de regresión, análisis de frecuencias, descriptivos, de exploración; incluye el uso de las tablas estadísticas para grupos menores de 30 integrantes.

Ahora bien, se hace necesario el definir los términos de las medidas de tendencia central
Media: Es el conjunto de n observaciones sumadas y divididas entre n. Moda:

Se define como el valor que más ocurre en un conjunto de observaciones. Mediana es el centro de un conjunto de observaciones ordenadas en forma creciente.

2.7. Aspectos éticos

La Universidad “César Vallejo”, acorde con las políticas de Propiedad Intelectual respeta el derecho del autor, por ello las autoras de la tesis, deberán entregar el Formulario de cesión de derechos de autoría para la publicación digital de tesis, donde establecerán el acceso abierto o restringido del texto completo.

III. RESULTADOS

La descripción de los resultados se ha realizado teniendo en cuenta la variable de investigación, al mismo tiempo, haciendo uso de la tabla de distribución de frecuencias y el gráfico de barras, cada uno con su respectiva interpretación.

Se presentan a continuación las tablas respectivas, con su debida interpretación.

Resultados de la variable Niveles de construcción del lenguaje escrito

Tabla N° 1

Reproduce rasgos básicos de escritura.

X	fi	hi%
SÍ	5	63%
NO	3	37%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada en los niños del 1° grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 1, se aprecia que el 63% de los estudiantes si responden a lo antes mencionado y el 37% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los alumnos se ubican en el nivel PRE SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 2

Diferencia el dibujo de la escritura.

X	fi	hi%
SÍ	6	75%
NO	2	25%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación a los niños, primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 2, se aprecia que el 75% de los estudiantes si diferencian el dibujo de la escritura y el 25% no logran desarrollar esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se ubican en PRE SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N.º 3

Representa la escritura con trazos.

X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación a estudiantes del primer grado de la I.E. N.º 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 3, se aprecia que el 88% de los estudiantes si representan la escritura con trazos y el 37% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños están en PRE SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N.º 4

Si la palabra es el nombre de algo grande realiza trazos grandes

X	fi	hi%
SÍ	8	100%
NO		
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a estudiantes del 1º grado de la I.E. N.º 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 4, se aprecia que el 100% de los estudiantes si realizan la acción de lo observado, que se infiere en el total de estudiantes que si realizan este nivel dentro de las dimensiones de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados se evidencian en el nivel PRE SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N.º 5

Si la palabra es el nombre de algo pequeño, realiza trazos pequeños.

X	fi	hi%
SÍ	8	100%
NO		%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación a los alumnos del primer grado de la I.E. N.º 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 5, se aprecia que el 100% de los estudiantes si realizan la siguiente acción: si la palabra es el nombre de algo pequeño realiza trazos pequeños; de lo observado se infiere que el total de niños si realizan esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados arrojan un nivel PRE SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N.º 6

Descubre los sonidos que componen una palabra.

X	fi	hi%
SÍ	6	75%
NO	2	25%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación en estudiantes del 1º grado de la I.E. N.º 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 6, se aprecia que el 75% de los alumnos si descubren los sonidos que componen una palabra y el 25% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 7

Usa una grafía para representar cada sílaba.

X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación a alumnos del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 7, se aprecia que el 88% de los estudiantes si usan una grafía para representar cada sílaba y el 12% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 8

Representa consonantes con cualquier grafía.

X	fi	hi%
SÍ	8	100%
NO		
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación dada a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 8, se aprecia que el 100% de los estudiantes si realizan la siguiente acción: representan consonantes con cualquier grafía; de lo observado se infiere que el total de estudiantes si realizan esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 9

Representa un objeto con un trazo.		
X	fi	hi%
SÍ	8	100%
NO		
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 9, se aprecia que el 100% de los estudiantes si realizan la siguiente acción: representan un objeto con un trazo; de lo observado se infiere que el total de estudiantes si realizan esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 10

Representa varios objetos con varios trazos.		
X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 10, se aprecia que el 88% de alumnos que si reproducen rasgos básicos de escritura y el 12% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 11

Al escribir usa grafías que representan sílabas.

X	fi	hi%
SÍ	6	75%
NO	2	25%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación a los niños del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 11, se aprecia que el 75% de los estudiantes en esta dimensión usa grafías que representan sílabas y el 25% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 12

Al escribir usa grafías que representan fonemas.

X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 12, se aprecia que el 88% de los estudiantes al escribir usan grafías que representan fonemas y el 12% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 13**Usa grafías espontáneas.**

X	fi	hi%
SÍ	8	100%
NO		
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 13, se aprecia que el 100% de los estudiantes si realizan la siguiente acción: usa grafías espontáneas; de lo observado se infiere que el total de estudiantes si realizan esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 14 Usa grafías convencionales

X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 14, se aprecia que el 88% de los estudiantes si usan grafías convencionales y el 12% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: encontrándose en el nivel SILÁBICO ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 15

Escribe vocales con la letra correspondiente.

X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 15, se aprecia que el 88% de los estudiantes si escriben vocales con letra correspondiente y el 12% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel SILÁBICO ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 16

Otorga un fonema para cada grafismo.

X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 16, se aprecia que el 88% de los estudiantes si otorgan un fonema para cada grafismo y el 12% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 17**Los trazos empiezan a ser más correctos**

X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 17, se aprecia que el 88% de los estudiantes si utilizan los trazos los cuales empiezan a ser más correctos y el 12% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 18**Establece correspondencia entre grafía y sonido.**

X	fi	hi%
SÍ	7	88%
NO	1	12%
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación a los niños del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 18, se aprecia que el 88% de los alumnos si establecen esta dimensión y el 12% no desarrollan esta capacidad; de lo observado se infiere que una cantidad considerable si realiza esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 19

Su escritura representa dificultades ortográficas.

X	fi	hi%
SÍ	8	100%
NO		
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los alumnos del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la Tabla N.º 19, se aprecia que el 100% de los estudiantes si realizan la siguiente acción: su escritura presenta dificultades ortográficas; de lo observado se infiere que el total de estudiantes si realizan esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

Tabla N° 20

La forma de representación empieza a ser real.

X	fi	hi%
SÍ	8	100%
NO		
TOTAL	8	100%

FUENTE: Guía de Observación aplicada a los alumnos del primer grado de la I.E. N° 16528-Vista Hermosa.

En la tabla N.º 20, se aprecia que el 100% de los estudiantes si realizan la siguiente acción: la forma de representación empieza a ser real; de lo observado se infiere que el total de estudiantes si realizan esta acción positiva dentro de los niveles de construcción del lenguaje escrito: por lo tanto, los resultados evidencian que los niños se encuentran en el nivel ALFABÉTICO, según Ferreiro, (1979).

IV. DISCUSIÓN

Se presentan a continuación la discusión de los resultados:

En las tablas N° 1, N° 2, N° 3, N° 4 y N° 5 permitió diagnosticar la escritura de los niños en la determinan que el nivel pre silábico se encuentran en nivel medio con tendencia a alto, porque de acuerdo con Ferreiro (1979, p. 15), en el nivel pre silábico los niños diferencian el dibujo de la escritura aun cuando no tiene idea de la relación de la escritura y su sonido”.

En las tablas N° 6, N° 7, N° 8, N° 9 y N° 10 realizamos el diagnostico la dimensión de escritura de la investigación, se determina que, en el nivel silábico medio con tendencia a alto, al respecto Ferreiro (1979, p. 16) manifiesta: “el niño descubre los sonidos que componen una palabra; sonidos de las sílabas”.

En las tablas N° 11, N° 12, N° 13, N° 14 y N° 15 hemos diagnosticado los niveles de escritura en el que se determina que la dimensión silábico alfabético se encuentran en nivel medio con tendencia a alto, por lo que concuerda con Ferreiro (1979, p. 17) quien menciona: “al interior del pensamiento del niño se producen conflictos entre la hipótesis silábica y la información que está recibiendo con el uso del material escrito. Al escribir palabras usan grafías que a veces representan sílabas y a veces fonemas”.

En las tablas N° 16, N° 17, N° 18, N° 19 y N° 20 se diagnosticó la dimensión de escritura en el que se determina que en el nivel alfabético se encuentran en nivel medio con tendencia a alto, tal como lo sostiene Ferreiro (1979, p. 18) se establece la correspondencia entre grafía y sonido. La forma de representación en esta etapa empieza a ser la real, pero falta superar algunas dificultades ortográficas y la separación de las palabras.

Observando las tablas y gráficos descritos e interpretados se logró describir el estado de la escritura en los niños de la muestra de investigación, se determina a los estudiantes del primer grado, se encuentran en un nivel medio con tendencia a alto, en nivel alfabético, tal como se puede inferenciar en las tablas descritos anteriormente.

V. CONCLUSIONES

Presentamos las siguientes conclusiones:

El análisis epistemológico la variable construcción del lenguaje escrito nos permitido determinar que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje, el tiempo que se tome en cada nivel dependerá del mismo niño.

El diagnóstico de los niveles de escritura de los niños de la muestra de investigación nos ha permitido comprender que, cuando un niño escribe las palabras incorrectamente suprimiendo o agregando o alterando el orden de las letras, no es que tenga un problema de aprendizaje, sino que se encuentra en un determinado nivel evolutivo de su escritura.

El estado de la escritura en los niños de la muestra de investigación, es: pre silábico, silábico, silábico alfabético y alfabético a nivel individual y grupal, este estado nos permite saber en qué nivel está cada niño, y así determinar el apoyo que requiere y brindar ayuda la ayuda personal.

VI. RECOMENDACIONES

Se proponen las siguientes recomendaciones:

A los docentes del nivel primario que tengan en cuenta que en las zonas rurales donde los materiales escritos son escasos, el niño estructura este proceso más lentamente que un niño donde hay estimulación con símbolos escritos, por lo que se sugiere llevar al aula abundante material escrito.

Que se tenga en cuenta que los niveles de construcción del lenguaje escrito sirven para que tengamos una referencia de cómo llega el niño a la escuela y cómo va progresando. De ningún modo es para clasificarlos o separarlos.

Que se propicie el situar a los niños en contacto con diversidad de material escrito, garantizando de este modo que cada niño avance en la construcción de su escritura.

REFERENCIAS

- Benítez, R. (2017), “*Atención y lectoescritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E 6033 del distrito de VMT 2015*”. Tesis. Universidad César Vallejo. Lima. Perú.
- Bruner, J. (1980), “*Investigaciones sobre el desarrollo cognitivo*”. Madrid: Pablo del Río.
- Cárdenas, S. (2018), “*Efecto del Programa “Leo y escribo” en la lectoescritura en estudiantes de primaria, Ventanilla- 2016*”. Tesis. Lima. Perú.
- Centro Ayuda en Acción (2018), “*La importancia de la escritura creativa para niños*”. Fundación Ayuda en Acción. España.
- Chomsky, N. (1990), “*El lenguaje y los problemas del conocimiento*”. Madrid: Visor.
- Díaz, C. (2006), *El lenguaje escrito en la educación inicial: Una comunicación lingüística, social y contextual*. Rev. Pensamiento Educativo, Vol. 39, N° 2, p.60.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979), “*Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*”. México: Siglo XXI.
- Gordon, E. (1989), “*Teorías del Aprendizaje*”, México D.F.: Trillas.
- Huamán, M. (2016), “*Aplicación del método global mixto para mejorar el aprendizaje inicial de la escritura en los alumnos de 5 años de la i.e. n° 403 “Isabel la Católica” de Pillco Marca – Huánuco 2016*”. Tesis. Universidad de Huánuco. Perú.
- Ministerio de Educación (2018), *¿Qué aprendizajes logran nuestros estudiantes? Resultados de la ECE 2018 en la región Cajamarca*. Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC) - Ministerio de Educación.
- Pineda, (2014), “*El desarrollo del lenguaje escrito a través de elementos lúdicos como herramientas básicas en la educación preescolar*”. Tesis. Universidad Pedagógica Nacional. México D.F.
- Prieto, k. et al. (2017), “*El lenguaje escrito en preescolar. Consideraciones a partir de la práctica*”. San Luis Potosí. México.

- Reyes, T. (2015), “*Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria*”. Universidad de Córdoba. Venezuela.
- Sánchez y Reyes (2015), “*Metodología y diseños en la investigación científica*”. Lima. Perú.: Bussines Support Anneth SRL.
- Schneuwly, B. (1992), “*La concepción vygotskiana del lenguaje escrito*”. Universidad de Ginebra. Suiza.
- Thorne, C. (2005), *Revista de Psicología de la PUCP*. Vol. XXIII, 1, 2005 Contexto sociocultural, desarrollo del niño y lectura inicial en el Perú. p.154.
- Unidad de Gestión Educativa Local (2016), *¿Qué aprendizajes logran nuestros estudiantes? Resultados de la ECE 2016 en la provincia de San Ignacio, región Cajamarca*. Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC) - Ministerio de Educación.
- Valencia, I, et al. (2016), “*Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la institución educativa Esther Etelvina Aramburo*”. Tesis. Universidad. Los Libertadores. España.

ANEXOS

ANEXO N° 01

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EL NIVEL DE CONSTRUCCIÓN DE LA ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 16528 – VISTA HERMOSA

NOMBRES Y APELLIDOS:

OBSERVADORAS:

FECHA:

N°	INDICADORES	SI	NO
PRE SILÁBICO			
1	Reproduce rasgos básicos de escritura.		
2	Diferencia el dibujo de la escritura.		
3	Representa la escritura con trazos.		
4	Si la palabra es el nombre de algo grande realiza trazos grandes.		
5	Si la palabra es el nombre de algo pequeño, realiza trazos pequeños.		
SILÁBICO			
6	Descubre los sonidos que componen una palabra.		
7	Usa una grafía para representar cada sílaba.		
8	Representa consonantes con cualquier grafía.		
9	Representa un objeto con un trazo.		
10	Representa varios objetos con varios trazos.		
SILÁBICO ALFABÉTICO			
11	Al escribir usa grafías que representan sílabas.		
12	Al escribir usa grafías que representan fonemas.		
13	Usa grafías espontáneas.		
14	Usa grafías convencionales.		
15	Escribe vocales con la letra correspondiente.		
ALFABÉTICO			
16	Otorga un fonema para cada grafismo.		
17	Los trazos empiezan a ser más correctos.		
18	Establece correspondencia entre grafía y sonido.		
19	Su escritura presenta dificultades ortográficas.		
20	La forma de representación empieza a ser real.		

ANEXO N° 02 FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. INFORMACION GENERAL

1.1. Nombres y apellidos del validador: Tocto Flores Pedro Efrén
1.2. Cargo e institución donde labora: Docente I.E.S.P.P. Rafael Hoyo Rubio
1.3. Nombre del instrumento evaluado: Guía de Observación
1.4. Autor del instrumento: Pintado García Luz María
Loyaga Domínguez Consuelo Jackeliney

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un aspá dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

- 1. Deficiente** (Si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
- 2. Regular** (Si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
- 3. Buena** (Si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación del instrumento		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	Los indicadores corresponden a los componentes que se evaluarán.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Hay coherencia entre el término clave y los indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Evalúan el término clave: se expresa corporalmente a través de su motricidad fina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	E.I instrumento responde al propósito de la investigación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Está expresado en indicadores para obtener información objetiva.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	El instrumento se basa en los aspectos teóricos y científicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Presentan los indicadores una organización lógica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Está formulado con claridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Está diseñado respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El instrumento responde a la estructura formal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL				30	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez :

$$\frac{A+B+C}{30} = 1.00$$

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Validez Muy Buena


Mg. Pedro Efrén Tocto Flores
CÓDIGO A01673927
DNI N° 27435390

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: Cinthy Lucy Villa Bances
 1.2. Cargo e institución donde labora: Profesora de Aula I.E. N° 16931
 1.3. Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación
 1.4. Autor del instrumento: Pintado García Luz María
Loyaga Domínguez Consuelo Jackeliny

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un aspa dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (Si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (Si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (Si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación del instrumento		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
• PERTINENCIA	Los indicadores corresponden a los componentes que se evaluarán.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Hay coherencia entre el término clave y los indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Evalúan el término clave: se expresa corporalmente a través de su motricidad fina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	El instrumento responde al propósito de la investigación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	Está expresado en indicadores para obtener información objetiva.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	El instrumento se basa en los aspectos teóricos y científicos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	Presentan los indicadores una organización lógica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	Está formulado con claridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Está diseñado respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El instrumento responde a la estructura formal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL					
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente de validez :

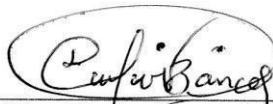
$$\frac{A+B+C}{30} = 1.00$$

Intervalos	Resultados
0.00 - 0.49	Validez nula
0.50 - 0.59	Validez muy baja
0.60 - 0.69	Validez baja
0.70 - 0.79	Validez aceptable
0.80 - 0.89	Validez buena
0.90 - 1.00	Validez muy buena

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Validez muy buena



Mg. Cinthya Lucy Villa Bances
 CÓDIGO A01654475
 DNI N° 27435390

Acta de originalidad de tesis

 UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 1 de 3
--	--	---

Yo Lourdes Palacios Ladines Docente de la Facultad de Educación e Idiomas, y revisora de la Tesis titulada:

Niveles de construcción del lenguaje escrito en niños de primer grado - Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, San Ignacio. De las Bachilleres de la escuela profesional de Educación Primaria: Br. Loyaga Dominguez Consuelo Jackeliny y Br. Pintado García Luz María; constato que la investigación tiene un índice de similitud de 27% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.:

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 5 diciembre del 2019



.....
Dra. Lourdes Gisella Palacios Ladines
Docente de la Facultad de Educación e Idiomas
02884556

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	-----------------------	--------	---------------------------------

Reporte de turnitin

TESIS

INFORME DE ORIGINALIDAD

27%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES


22%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	6%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	3%
4	Submitted to Universidad Catolica de Santo Domingo Trabajo del estudiante	2%
5	es.scribd.com Fuente de Internet	2%
6	Submitted to Universidad Nacional de Educacion Enrique Guzman y Valle Trabajo del estudiante	2%
7	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	1%

Autorización de publicación de tesis en Repositorio Institucional UCV

 <p>UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV</p>	<p>Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 5 de 10</p>
---	---	---

Yo Consuelo Jackeliny Loyaga Dominguez, identificada con DNI N.º 27851423, egresados de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria de la Universidad César Vallejo, autorizo (X) , No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Niveles de construcción del lenguaje escrito en niños de primer grado - Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, San Ignacio"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....



 FIRMA

DNI: 27851423

FECHA: 06 de diciembre del 2019

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	-----------------------------------	--------	---------------------------------

Autorización de publicación de tesis en Repositorio Institucional UCV

	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV	Código : F08-PP-PR-02.02 Versión : 10 Fecha : 10-06-2019 Página : 6 de 10
---	--	--

Yo Luz María Pintado García, identificada DNI N° 40761783, egresados de la Escuela Académico Profesional de Educación Primaria de la Universidad César Vallejo, autorizo (X) , No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado "Niveles de construcción del lenguaje escrito en niños de primer grado - Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, San Ignacio"; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....



 FIRMA

DNI: 40761783

FECHA: 06 de diciembre del 2019

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	-----------------------------------	--------	---------------------------------

Autorización de la versión final de trabajo de investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

EDUCACIÓN PRIMARIA

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Loyaga Dominguez Consuelo Jackeliny

INFORME TITULADO:

“Niveles de construcción del lenguaje escrito en niños de primer grado – Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, San Ignacio”

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE: Licenciada en Educación Primaria

SUSTENTADO EN FECHA: 30/11/2019

NOTA O MENCIÓN: UNANIMIDAD “BUENO”



FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

Autorización de la versión final de trabajo de investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

EDUCACIÓN PRIMARIA

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Pintado García Luz María

INFORME TITULADO:

“Niveles de construcción del lenguaje escrito en niños de primer grado – Institución Educativa N° 16528, Vista Hermosa, San Ignacio”

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE: Licenciada en Educación Primaria

SUSTENTADO EN FECHA: 30/11/2019

NOTA O MENCIÓN: UNANIMIDAD "BUENO"



FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN