UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Título de la Investigación

"Biodiversidad amazónica y actividad turística en Yurimaguas, Provincia Alto Amazonas - Región Loreto – 2018**"**

Título del Proyecto

"Centro de conservación y protección de la biodiversidad amazónica en la ciudad de Yurimaguas"

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecta

AUTORA:

Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas (ORCID: 0000-0003-0628-3817)

ASESOR:

MBA. Arq. Tulio Aníbal Vásquez Canales (ORCID: 0000-0003-4526-3974)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura y Biodiversidad

TARAPOTO PERÚ

2019

Dedicatoria

A mis queridos padres Juan y Marivel, por el apoyo incondicional en mi desarrollo personal, profesional y social. A ellos, con profunda gratitud, este estudio investigativo.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo por su liderazgo en la formación de profesionales al servicio de la región y el país. A todas las personas que de una u otra manera contribuyeron hacer realidad el presente estudio. A los Arq. Luis Armando García Hidalgo y Tulio Anibal Vásquez Canales, docentes de esta casa superior, por su apoyo constante en el logro de este propósito.

Página del Jurado

Declaratoria de autenticidad

Yo, **EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS**, identificada con DNI. N° 45899301, estudiante del programa de **Arquitectura** de la Universidad César Vallejo, con la tesis titulada "Biodiversidad amazónica y actividad turística en Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto – 2018";

Declaro bajo juramento que:

La tesis es de mi autoría.

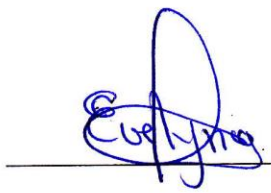
He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.

La tesis no ha sido auto plagiada, es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico o título profesional.

Los datos presentados en los resultados son reales, es decir, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y; en consecuencia, los resultados que se presentan constituyen aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, 11 de enero de 2019.



EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS

DNI 45899301

Índice

Dedicatoria..... ii

Agradecimiento iii

Página del Jurado iv

Declaratoria de autenticidad..... v

Índice..... vi

Índice tablas x

Índice figuras xi

RESUMEN..... xii

ABSTRACT..... xiii

I. INTRODUCCIÓN..... 1

II. MÉTODO..... 23

2.1. Diseño de investigación..... 23

2.2. Variables y operacionalización..... 24

2.3. Población y muestra 26

2.4. Técnica e instrumento de recolección de datos, validez y confiabilidad 26

2.5. Métodos de análisis de datos 26

2.6. Aspectos éticos 27

III. RESULTADOS 28

IV. DISCUSIÓN 34

V. CONCLUSIONES 36

VI. RECOMENDACIONES 38

VII.CONDICIONES DE COHERENCIA ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y EL PROYECTO DE FIN DE CARRERA 40

7.1. Definición de los usuarios: síntesis de las necesidades sociales 40

7.2. Coherencia entre Necesidades Sociales y la Programación Urbano Arquitectónica 41

7.3. Condición de Coherencia: Conceptualización de la Propuesta 44

7.4 Área Física de Intervención: terreno/lote, contexto (análisis) 44

7.5. Condición de coherencia 46

7.6. Diagramas y/o organigramas funcionales 47

7.7. Zonificación 53

7.8. Normatividad Pertinente 57

VIII.OBJETIVOS DE LA PROPUESTA 59

8.1. Objetivo general 59

8.2. Objetivos específicos 59

IX.DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANO – ARQUITECTÓNICA) 60

9.1.Proyecto Urbano Arquitectónico 60

9.1.1. Plano de Ubicación 60

9.1.2. Topografía - Planta..... 61

9.1.3. Topografía - Cortes……62

9.1.4. Planta Distribución General……...……63

9.1.5. Planos de Cortes y Elevaciones Generales 64

9.1.6. Planos de Instalaciones Sanitarias Generales - Desagüe 65

9.1.7. Planos de Instalaciones Sanitarias Generales - Agua….……...66

9.1.8. Planos de Instalaciones Eléctricas Generales..... 67

9.1.9. Planos de Distribución – Desarrollo 1 68

9.1.10. Plano de Distribución - Desarrollo 2……...69

9.1.11. Plano de Distribución - Desarrollo 3……...70

9.1.12. Planos – Desarrollo – Cortes y Elevaciones 1 y 2 71

9.1.13 Planos - Desarrollo - Cortes y Elevaciones 3……...72

9.1.14. Plano – Desarrollo - Diseño Estructural Básico - Cimentación..... 73

9.1.15. Plano - Desarrollo - de Diseño Estructural Básico - Cobertura……..….74

9.1.16. Planos Instalaciones Sanitarias – Desarrollo - Agua 75

9.1.17. Planos Instalaciones Sanitarias - Desarrollo - Desagüe……...76

9.1.18. Planos Instalaciones Eléctricas - Desarrollo - Alumbrado 77

9.1.19. Planos Instalaciones Eléctricas - Desarrollo - Tomacorriente…..……78

9.1.20. Planos – Desarrollo – Detalle de Biodigestor 79

9.1.21. Planos - Desarrollo - Detalle Cisterna…….80

9.1.22. Planos - Desarrollo - Detalle Ventana…….81

9.1.23. Planos - Desarrollo - Detalle Puerta……..…….……82

9.1.24. Planos - Desarrollo - Detalle Baño 1……..…..……....83

9.1.25. Planos - Desarrollo - Detalle Baño 2..…….84

9.1.26. Plano de Evacuación 85

X. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA 86

10.1. MEMORIA DESCRIPTIVA 86

10.2. Presupuesto de obra 92

REFERENCIAS 94

ANEXOS 96

Matriz de consistencia……..97

Instrumentos de recolección de datos……..100

Validación de instrumentos ……102

Acta de aprobación de originalidad…….108

Acta de aprobación de tesis…….,,,,,109

Autorización de publicación de tesis al repositorio…….110

Autorización de la Versión Final del Trabajo de Investigación……..111

Índice tablas

- Tabla 1: Operacionalización de Variables 24
- Tabla 2: Áreas de Zona Administrativa 41
- Tabla 3: Zona Zoológico 42
- Tabla 4: Zona Botánica 42
- Tabla 5: Zona de Investigación 42
- Tabla 6: Zona Complementarias 43
- Tabla 7: Zona Cultural 43
- Tabla 8: Zona Servicios Generales 43
- Tabla 9: Programación de Áreas: Administración 49
- Tabla 10: Programación de Áreas: Zoológico 50
- Tabla 11: Programación de Áreas: Botánica 51
- Tabla 12: Programación de Áreas: Investigación 51
- Tabla 13: Programación de Áreas: Cultural 52
- Tabla 14: Programación de Áreas: Zonas Complementarias 52
- Tabla 15: Programación de Áreas: Servicios Generales 53

Índice figuras

- Gráfico 01: Diversidad de Ecosistema 28
- Gráfico 02: Diversidad Cultural 28
- Gráfico 03: Diversidad de Especies 29
- Gráfico 04: Tipo de Actividades turísticas 30
- Gráfico 05: Recurso Turísticos 30
- Gráfico 06: Construcción de Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad 31
- Gráfico 07: Diversidad Amazónica 32
- Gráfico 08: Actividad Turística 33
- Gráfico 09: Conceptualización 44
- Gráfico 10: Ubicación 45
- Gráfico 11: Entorno 45
- Gráfico 12: Usos de Suelo 46
- Gráfico 13: Plano Peligro ante inundaciones 46
- Gráfico 14: Idea Rectora 47
- Gráfico 15: Diagrama de Flujos 47
- Gráfico 16: Diagrama de Funciones 48
- Gráfico 17: Zonificación 53
- Gráfico 18: Ubicación – Entorno 54
- Gráfico 19: Fotos Accesibilidad 55
- Gráfico 20: Fotos Entorno 55
- Gráfico 21: Relación de Zonas 56
- Gráfico 22: Esquema de Zonificación 57

RESUMEN

El presente trabajo de investigación desarrollado en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y Región Loreto asumió el problema: ¿Cuál es el nivel de preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto – 2018?, y consecuentemente, el objetivo general fue determinar el nivel de preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto – 2018.

En este marco, la investigación optó el diseño descriptivo transversal, donde participaron como muestra 120 turistas que visitaron la ciudad de Yurimaguas durante los meses de octubre, noviembre y diciembre del año 2017. La recolección de datos se efectuó mediante una encuesta para medir las variables biodiversidad amazónica y actividad turística y, el análisis descriptivo e inferencial de los resultados mediante el programa estadístico SPSS.

Efectuado el procesamiento de la información mediante las técnicas estadísticas mencionadas se ha llegado a la conclusión que el nivel de preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto – 2018 es positivo.

Palabras Claves: Biodiversidad amazónica; actividad turística; centro de conservación y protección.

ABSTRACT

The present research work developed in the city of Yurimaguas, Alto Amazonas and Loreto Region assumed the problem: What is the level of preference of the Amazonian biodiversity and the tourist activity in the city of Yurimaguas, Alto Amazonas and Loreto region – 2018?, and, consequently, the general objective: To determine the level of preference of the Amazonian biodiversity and the tourist activity in the city of Yurimaguas, province Alto Amazonas and region Loreto - 2018.

In this context, the research opted for the descriptive cross-sectional design, where 120 tourists visited the city of Yurimaguas during the months of October, November and December of the year 2017. Data collection was done through a survey to measure the variables Amazonian biodiversity and tourism activity, and the descriptive and inferential analysis of the results through the SPSS statistical program.

The information processing using the statistical techniques mentioned above has reached the conclusion that the level of preference of the Amazonian biodiversity and the tourist activity in the city of Yurimaguas, Alto Amazonas and Loreto region - 2018 is positive.

Keywords: Amazonian biodiversity; Tourist activity; conservation and protection center.

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, aun no se encuentra un planeta similar al nuestro con los mismos privilegios; la vida que posee nuestro planeta, conlleva a diversas cualidades biológicas (biodiversidad) tales como el clima, la geografía, la vegetación y otros atributos que corresponden a esta rama de la vida. El planeta tierra es considerado como macrohábitat, convirtiéndose en la despensa más significativa para nuestra generación; sin embargo, desde los inicios de la revolución industrial hasta la actualidad, se ha visto que el hombre con el afán de adquirir réditos, se obsesiono con explotar indiscriminadamente las reservas naturales, alterando de manera acelerada el ecosistema, la expansión de las grandes urbes y la explosión demográfica, ocasionando el desbalance de la diversidad biológica en nuestro planeta.

Por otra parte, es difícil medir con exactitud el daño ocasionado por nuestro descontrol a causa de la ambición. Por ello, una de las dificultades que afrontan los ambientalistas, es el cálculo o balance de los costos ecológicos a largo plazo, versus los beneficios inmediatos pero breves que ocasiona la explotación de ciertos recursos naturales; no hay duda, que la población se incrementa constantemente cada año, y llevamos una recuperación ecológica leve.

Acorde con Javier V. (2014), el Perú se divide en ocho regiones naturales, teniendo en cuenta la altitud referente al nivel del mar, con características geográficas, variedades de flora y fauna divergente, a condición de otros países. Es por ello, que nuestro país es considerado por muchos como uno de los lugares con mayor diversidad en el mundo; la historia nos hace evidenciar que, desde hace mucho tiempo atrás, los peruanos siempre convivio con la naturaleza, la caza, la pesca y de la agricultura (actividades de supervivencia). Por consiguiente, es verdad que, con el tiempo desequilibramos las leyes de la naturaleza al aprovecharnos desconsideradamente de los recursos propios de ella y en la actualidad no tomamos conciencia para estabilizar el aprovechamiento abrupto mediante los privilegios que nos emplea el desarrollo sostenible.

Por otra parte, en la ciudad de Yurimaguas ubicado en la provincia de alto amazonas – región Loreto, se viene practicando la agricultura con el método tradicional, incipiente y no mecanizado, talando y quemando bosques primarios, que en la actualidad se puede observar que generó una descompensación o desbalance en el ecosistema con riesgos no solo para el ecosistema, sino también para los habitantes del sector. Otro de los problemas que afecta este factor, es el turismo relacionado con la biodiversidad, sabemos que no solo beneficia en lo económico a la población, sino que además contribuye a generar consciencia ambiental y desarrollo sostenible.

Con la condición, de tener en cuenta que la biodiversidad es un factor importante y estratégico para identificar el turismo en convenio con la naturaleza; conlleva a ser imprescindible, en fomentar un centro de protección y conservación de biodiversidad amazónico en la ciudad de Yurimaguas – provincia de Alto Amazonas – Loreto. Este proyecto, estaría generando ideas nuevas para el desarrollo del mercado sea local, nacional e internacional, con la base de siempre proteger y conservar la biodiversidad amazónica. Precisamente la intención de esta investigación es generar conciencia mediante proyectos de infraestructura correlacionado con la naturaleza mediante las siguientes propuestas.

Aparicio, M. (2013). En su trabajo de investigación titulada: *"Reto del turismo en espacios naturales protegidos"* (tesis de doctorado). Universidad Complutense de Madrid – Facultad de Ciencia Económicas y Empresarial, Madrid, España. Concluyó que:

- Hoy en día, los espacios naturales tienen como reto plantear la conservación, mantener y proteger la calidad satisfacción, con la finalidad de ofrecer alternativas de turismo vinculado a la biodiversidad; además, permitiendo integrar eficazmente los conocimientos de conservación y la valoración de la eficacia de servicio al cliente en el rubro del turismo.

Castro, C. (2014). Manifestó en su proyecto titulado: *"Productividad turística, diseño de infraestructura dentro de áreas protegidas"* (tesis de titulación). Universidad de San Carlos de Guatemala – Facultad de Arquitectura, Guatemala. Concluyendo que:

- La marca que deja las actividades turísticas en las áreas naturales protegidas, definitivamente son realmente positivas, siempre y cuando exista por parte de las autoridades la responsabilidad necesaria para una adecuada planificación, organización y ejecución, que oriente con efectividad la participación del turista sin riesgo ecológico; a su vez, llega generar un impacto respecto a la infraestructura dentro del habita ecológico siempre y cuando se respeten las normas establecidas de construcción.

Cabrían, J. (2008). En su trabajo de investigación titulado: *"El aprovechamiento turístico de la biodiversidad en Loreto – Perú" (*tesis de pregrado). Universidad nuestra señora de Rosario – Facultad de Ciencia Empresarial, España. Llegando a la siguiente conclusión:

- Es necesario la eclosión de propuestas turísticas sustentables, para hacer frente al sistema globalizado y poco armonizado, proyectos sostenibles en territorios inconsistentes o preservados para que no incurran en cuatro problemáticas importantes: pobreza o exclusión, integración dependiente, ruptura y desintegración y conflicto ambiental como consecuencia de la imposición de un patrón de desarrollo no sustentable.
- El cuidado de las áreas naturales, evita el deterioro de los mismos; conllevando, que las personas que viven dentro de esta zona, deben tener las facilidad y oportunidad con las herramientas necesarias que permitan mejorar la calidad de vida dentro de las condiciones que se encuentran. Con estas mejorías las actividades turísticas están administradas como posibilidad para crear desarrollo sostenible a nivel local y nacional

Cruz, S. (2006). En su trabajo de investigación titulada: *"Turismo alternativa de desarrollo de los pueblos y regiones del Perú"* (tesis de título profesional). Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Facultad de ciencias administrativas, Lima, Perú. Concluyó que:

- La propuesta concreta de un crecimiento sustentable para el turismo, tendrá que conllevar buenas ideas, tanto como en infraestructura e biodiversidad dentro de la zona establecida para el proyecto; además, la comunicación

eficaz es un instrumento esencial, siendo el emisor que se encuentra ubicado dentro de las redes sociales, acceso que toda persona tiene.

- Dentro de este rubro encontramos las actividades multisectoriales y multidisciplinarias, siendo denominados como patrones que garantizan establecer el equilibrio dentro del medio ambiente al momento de realizar los proyectos de turismo dentro de un ecosistema.
- Los medios de comunicación locales como regionales, deben ser considerados como los emisores principales del crecimiento turístico planteado por la zona, esto genera que se encuentre en una escala de publicidad elevada, generando que sea visible ante todo el país.

Señalo que investigaciones locales referido a este tipo de tema, no se obtuvo ningún registro dentro de las universidades locales. Por lo que genera, que este trabajo será realizado con el objetivo de ser un antecedente para futuras investigaciones sobre el tema estudiado.

Biodiversidad o diversidad biológica: cuando mencionamos la palabra biodiversidad, tenemos como significado la diversidad de seres vivos dentro de un sistema establecido, en la cual tendrán que ser compuesto por especie, genética, ecosistema, cultura y humanidad.

Diversidad de especie: se refiere a la pluralidad y abundancia de especies dentro de un ecosistema. Un ecosistema tiene más diversidad específica por el número de variedades existentes y no por la cantidad de individuos que viven en él. En nuestro país existen 1800 especies de aves, por lo que le ubica como el segundo del mundo en diversidad de aves, aunque en otros países pueden encontrarse mayor cantidad de individuos de una misma especie.

Diversidad genética: considerados como recursos genéticos, seres que se encuentran dentro de una especie, que ayudan conservar parte de ello para estabilizar y fortalecer su estructura. Estos organismos (ADN) hoy en día son maniobradas por la humanidad, generando otro tipo de seres; es así, que las plantas y animales se han

seleccionado y reproducido por ciertas tipologías, lo que ha dado inicio a formas, razas y variedad.

Diversidad de ecosistema: hace referencia a los diferentes tipos de hábitat, paisajes, comunidades y procesos dentro de los ecosistemas (bosques, lagos, ríos, desiertos, etc.). Estos contrastes estriban de factores ambientales, tales como precipitaciones, temperatura, altitud y condiciones del suelo, así como los componentes biológicos.

Diversidad cultural o humano: Manifestaciones derivado de la creatividad humana y de su capacidad de innovación, que halla resultados apropiadas a las necesidades que el medio les presenta. La variedad cultural ayuda al ser humano a adaptarse y enfrentarse a los cambios de su medio. Se exterioriza en la variedad de creencias religiosas, de costumbres, de lenguas, de comidas, de música, de destrezas para el manejo de los cultivos, etc.

Teoría sobre el origen de la biodiversidad amazónica: Charles, D. (2005). Menciona referente a la biodiversidad amazónica: “En ningún otro lugar del planeta existen tantas especies de plantas y animales como en la Amazonía, considerada una de las mayores reservas de biodiversidad del planeta”. Son muchos los investigadores que pusieron sus curiosidades en el origen y razones de este fenómeno. Las teorías más aceptadas hasta el momento, relacionaban el origen de la biodiversidad en la Amazonía con los cambios climáticos en los últimos dos millones de años, librados por las glaciaciones del periodo Cuaternario.

Es necesario aclarar, una indagación elaborada por un equipo internacional de científicos, en el que han participado tres especialistas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), planteando una nueva teoría que echa por tierra las cronologías aceptadas hasta el momento. La publicación, narra cómo la geología de la amazonia, como choque de placas tectónicas del Pacífico que ocasionó la aparición de los Andes, ha influido en el impulso de la flora y fauna en el dinámico paisaje de la región.

Para llegar a esta teoría, los investigadores han confrontado los patrones de distribución actuales de especies animales y vegetal con filiaciones geológicos y moleculares (secuencias de ADN), con la finalidad de mostrar cómo la mayor diversidad de la amazonia se halla actualmente en una zona de más de un millón de kilómetros cuadrados en la cuenca occidental del río Amazonas, espacio que tuvo su proceso de formación en los últimos 23 millones de años como resultado del paulatino levantamiento de la cordillera de los Andes.

Isabel, S. (2010), investigadora del Real Jardín Botánico - Madrid (CSIC) y especialista en biogeografía, que dirige el equipo del CSIC participante en el estudio, explica: "esta estrecha analogía entre la historia geológica de la cordillera de los Andes y la formación de la cuenca amazónica involucra que todo trabajo que pretenda entender el origen de la gran diversidad amazónica debe volverse en el tiempo hacia los últimos 20 millones de años".

Características de la biodiversidad amazónica: Hablar del llano amazónico, es hablar de 5 millones de kilómetros cuadrados, diseminados entre los países de Estados de Amazonas, Pará y los territorios de Acre, Rondonia, Río Branco y Amapá. De igual manera, en la selva amazónica se encuentra el río homónimo (Amazonas), el mayor del planeta por su caudal y por la extensión de su cuenca.

La biodiversidad de la selva amazónica. Desde los inicios de la incursión de los primeros europeos a nuestro continente allá por el año 1800, entre los cuales se cuenta el historiador Humboldt, se han hecho continuos cambios de esta selva, que junto con todas las selvas tropicales lluviosas ocupan solo el 6% de la superficie del planeta y albergan entre el 70% y 90% de las especies existentes en el planeta.

Ramiro, R. (2013). Explica dentro de sus teorías:" la amazonia permuta el oxígeno elaborado por los arboles hacia el exterior, con un porcentaje del 50%, cantidad necesaria para mantener el mundo con vida; asimismo, es la matriz para generar la corriente de aire, con direcciones correlativas logrando templar y regular el clima del planeta.

Actividad turística: mucho se comentó sobre el turismo, dado en cada caso en particular conceptos que lo define de manera diferente, pero con la finalidad de ser considerado como una actividad humana realizada al desplazarse de un lugar a otro con diferentes motivos. Morillo, C. (2011). Conceptualiza la actividad turística como: "un servicio espontaneo hacia la humanidad, con características diferentes para distraer, concientizar y brindar una educación turística relevante".

Es decir, que esta activada es un conjunto de combinaciones humanas como transporte, hospitalidad, entretenimiento y pasatiempo, enseñanza derivada de los desplazamientos humanos transitorios o de transeúntes de fuerte núcleo de población. Siendo un propósito tan divertido e diverso, siendo múltiples los deseos humanos que abarcan gamas variadas de motivación.

Clasificación de la actividad turística: teniendo en cuenta al último enunciado expuesto antes y según la variable de estudio, se tendrá que clasificar al turismo según la actividad: i). Turismo comercial, son considerados los viajes planteados por agentes de viajes, empresas o negociantes dedicado a generar ingresos mediante este rubro; ii). Turismo cultural, en este rubro los viajes son realizados para conocer diversas costumbres, culturas y conocimientos de los antepasados; iii). Turismo de investigación, últimamente la investigación toma un papel impórtate en la sociedad, generando principios dentro del turismo, como dimensiones culturales, jurídico, social como cultural; iv). Ecoturismo, como sabemos es una forma de generar turismo, pero sin afectar al medio ambiente y sin desequilibrar el ecosistema y v). Turismo de aventura.

Importancia socioeconómica y cultural del turismo: el turismo lograr cumplir las expectativas tales como socio - económico y socio – cultural, dentro de nuestra jurisdicción nacional; por lo que esta actividad en realidad logra obtener ingresos pecuniarios, por ende, ocasiona un banco de empleo con inversión netamente bajo. El turismo es una vía que permuta, generando opiniones diferentes dentro de la misma sociedad, pero sin darse cuenta que el esplendor socio - económico y cultural que genera este, es relevantemente positivo para la propia generación.

Ventaja del turismo en el Perú: como país diverso y con atractivos netamente naturales, genera un aumento de los servicios, que a su vez origina inversión del exterior para fortalecer dicha actividad y resaltar el nombre el Perú a nivel internacional. Al promocionar el turismo en el exterior, genera que el mundo este observando y se motive a experimentar los atractivos que este lleva dentro de su jurisdicción. Respecto a la política que este alberga, se refleja bajo principios mediante la participación de instituciones privadas como públicas, generando una calidad de atención única y fomentando la cultura como también el desarrollo de este mercado exclusivo, y como no olvidar que este negocio es una potencia a nivel mundial, hoy en día las personas generan más inversión para realizar un viaje y conocer lo que el mundo ofrece ya sea en el ámbito cultural, social, gastronómico y natural.

Turismo sustentable (conservación de la biodiversidad): al hablar de la biodiversidad nos referimos a un componente clave del ambiente natural para que el turistas nacionales y extranjeros se deleiten disfrutando, esencialmente dentro del lugar donde se realiza este proyecto (Yurimaguas), contando con una extensión de diversidad biológica.

Es gratificante para el turista observar y compenetrarse en los paisajes naturales que albergan biodiversidades significativas; si esta actividad se desarrolla o gestiona de manera sostenible, el sector puede ser una alternativa más de la salvaguarda la biodiversidad. El turismo es un rubro o actividad importante ya que genera empleo e ingresos y de réditos económicos para los pueblos y las comunidades que buscan su desarrollo y mejores condiciones de vida, y genera auto sostenimiento para la conservación de la naturaleza. Es más, el turismo sostenible hace que el territorio se conserve en su fase natural, al brindar medios de vida alternativos a aquellos que, de otra manera, se haría un uso menos sostenible de nuestro planeta.

Se puede hacer también turismo sostenible en las comunidades que se enorgullecen de sus tradiciones, conocimientos, y arte, lo que favorece al uso sostenible de la diversidad biológica local. Por otro lado, el turismo puede tener una serie de repercusiones negativas sobre la diversidad biológica, particularmente cuando no

existen leyes y normativas para una gestión adecuada. Hacer turismo de forma irresponsable y no sostenible puede malograr la naturaleza a través de la destrucción del hábitat, los residuos y la contaminación, la sobreexplotación de los recursos locales, las emisiones de gases de invernadero, la invasión de especies extrañas y la construcción de infraestructuras. Los visitantes esperan encontrar un medio ambiente limpio y garantizar su regreso ya que si no regresan ocasionarán pérdidas económicas.

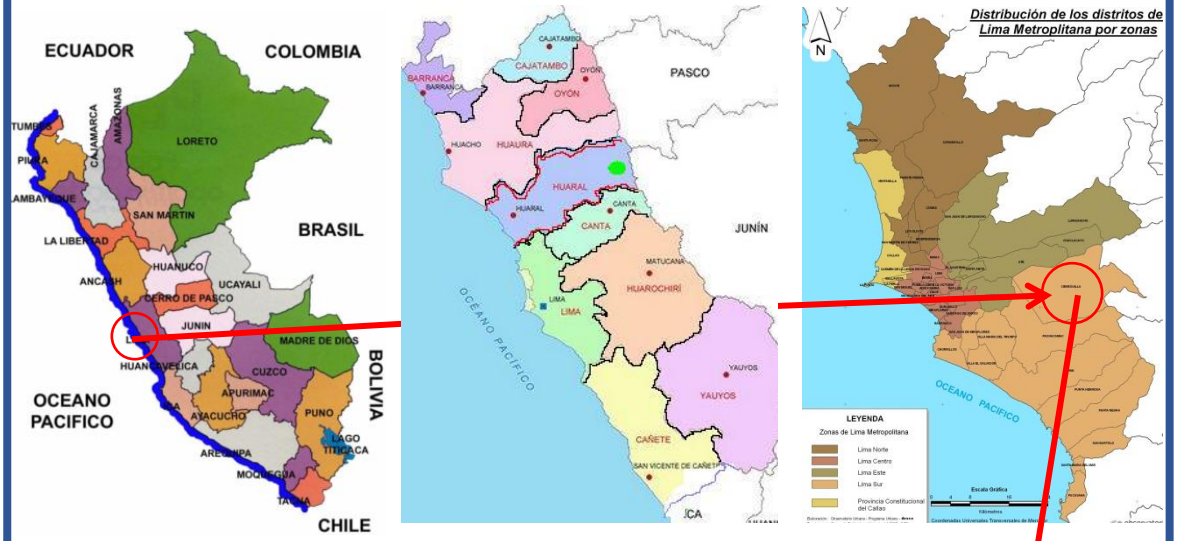
Visitantes, industrias del turismo, gobiernos locales e inversionistas, todos buscan participar de una manera directa o indirecta en mejorar la conservación del medio ambiente; en este contexto, es de urgencia y/o prioridad impostergable la construcción de un Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad Amazónica (CPCBA), en la provincia de Alto Amazonas, para asegurar de este modo, el desarrollo del turismo sostenible en esta parte del país.

Marco analógico:

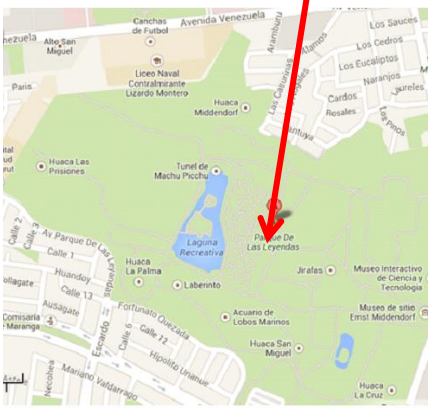
LÁMINA	TESIS: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"	
01	FACULTAD DE ARQUITECTURA	1er CASO
	TESISTA: BACH. ARQ. EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS	

PARQUE DE LAS LEYENDAS

LOCALIZACIÓN



El Parque de Las Leyendas "Felipe Benavides Barreda" (en distinción a su fundador) fue inaugurado en 1964, cuando el Arquitecto Belaunde, F. (1963) durante su gestión, constituyo el primer gran zoológico de la capital. Ubicado entre los terrenos de las antiguas haciendas de Pando y Maranga que hoy queda en el distrito de San Miguel, también ahí se asienta el Complejo Arqueológico de Maranga que constituye un circuito de parque, conformado por innumerables edificios de la época prehispánica.



En este circuito se puede distinguir las tres regiones del Perú: Costa, Sierra, Selva; además el espacio a lo Internacional, que albergan un total de 2140 animales de 262 especies distintas. Asimismo, se logra observar una importante colección de especies botánicas,), zonas de camping, museos de sitio (que iremos recorriendo más adelante etc.

CONTENIDO: ESTUDIO DE CASOS	REFERENCIA: CASOS EXITOSOS

PARQUE DE LAS LEYENDAS

DESCRIPCIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Generalidades

El Parque de las Leyendas está administrada por El Patronato, es un Organismo Público Descentralizado (OPD) de derecho privado encuadrada dentro de la organigrama de la Municipalidad Metropolitana de Lima, es por ello es considerada por ley una entidad autónoma, básicamente autofinanciada con recursos propios.

Personal

En el trabajan 135 personas laborando en las diferentes Gerencias, Divisiones, Unidades y Oficinas, teniendo muchos grupos numerosos como el de técnicos (28%), cuidadores (22%), jefaturas y trabajadores (14%)

Biodiversidad

La flora, la fauna y los centros arqueológicos que aloja en su interior, son los tres principales componentes y son el punto de atracción para el público visitante que el Parque de las Leyendas.

Visitantes

Alrededor de 1 687 000 personas visitaron el Parque de las Leyendas durante el año 2012, de las cuales, el 29,8% pertenecen al grupo de niños, el 67,6 % correspondió al segmento de adultos y el 2,5% a los visitantes pertenecientes a diversos grupos sociales a quienes se les brinda apoyo como son los adultos mayores, menores de 4 años y personas con necesidades especiales.

PARQUE DE LAS LEYENDAS

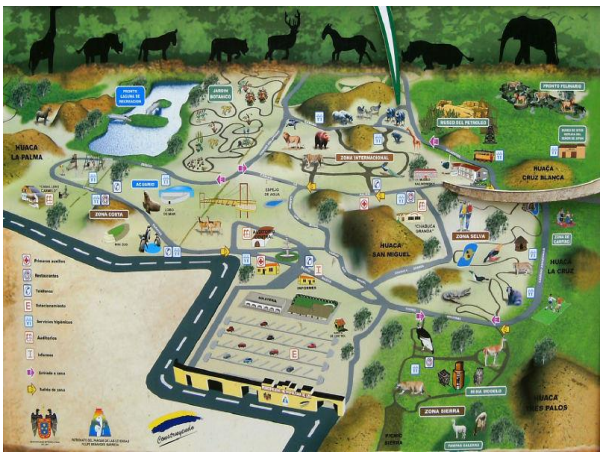
FUNCIÓN, ZONIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN

Zoología

Posee especies oriundos de las tres regiones: Costa, Sierra y Selva

Esta diversidad permite al turista conocer la fauna más representativa de cada región.

Se puede encontrar ejemplares natos de distintos países, los cuales se los puede observar en la Zona Internacional.



La colección zoológica actual cuenta con más de 2070 individuos de 607 clases de animales como:

- Mammalia
- Aves
- Reptilia
- Amphibia
- Osteichthyes (peces)
- Arácnida
- Acuario de Lobos de Mar, el Museo Kalinonowski en donde son exhibidos reptiles.
- El felinario que alberga a leones,

Botánica

El Jardín Botánico, aquí se da sostenimiento y conservación de las especies vegetales en colección, existen 40 especies vegetales procedentes de donaciones o colectas botánicas.

- Las Áreas verdes
- Núcleo de aclimatación y propagación de plantas
- Vivero
- Centro de producción de abonos orgánicos

Arqueología

El propósito de la creación de esta área es cuidar por la conservación y puesta en valor de nuestro patrimonio arqueológico, lo conforman 53 zonas arqueológicos, algunos con antigüedad que se remonta a poco más de 2 mil años.

LÁMINA	TESIS: “CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA”	
04	FACULTAD DE ARQUITECTURA	1er CASO
	TESISTA: BACH. ARQ. EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS	

PARQUE DE LAS LEYENDAS

FUNCIÓN, ZONIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN

Leyenda

ZONA BOTÁNICA	Dividida en: Áreas verdes, centro de aclimatación y expansión de plantas, vivero, centro de elaboración de abonos orgánicos.
ZONA ZOOLOGICO	Dividida en 4 zonas: COSTA, SIERRA, SELVA E INTERNACIONAL.
ZONA ARQUEOLOGÍA	Huacas, esta área alberga cerca de 53 sitios arqueológicos, las huacas más importante son: Tres Palos, La Cruz, San Miguel y la Palma
ZONA SERVICIOS	Estacionamiento, Informes, Auditorio, boletería, Hospital, Patología, Manejo y Bienestar Animal.

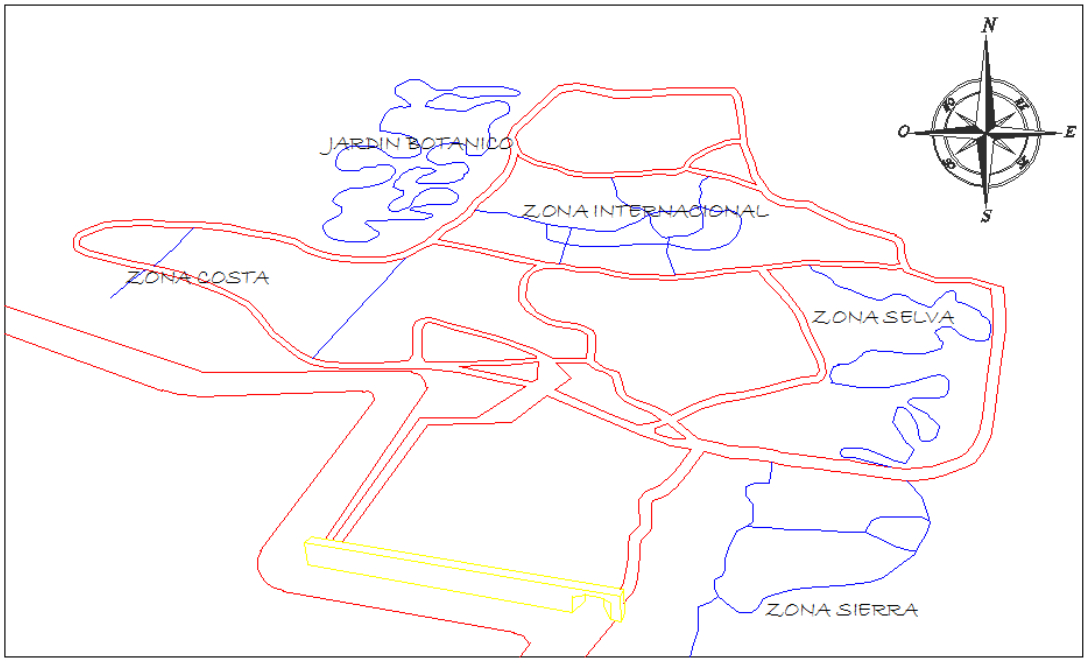
CONTENIDO: ESTUDIO DE CASOS	REFERENCIA: CASOS EXITOSOS

LÁMINA	TESIS: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"	
05	FACULTAD DE ARQUITECTURA	1er CASO
	TESISTA: BACH. ARQ. EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS	

PARQUE DE LAS LEYENDAS

CIRCULACIÓN

El parque cuenta con una circulación agradable, ya que éste se acomoda a los espacios que se encontró en el terreno, se puede observar que la circulación es muy dinámica, haciendo del parque un lugar divertido al momento de recorrer sus ambientes.



Leyenda

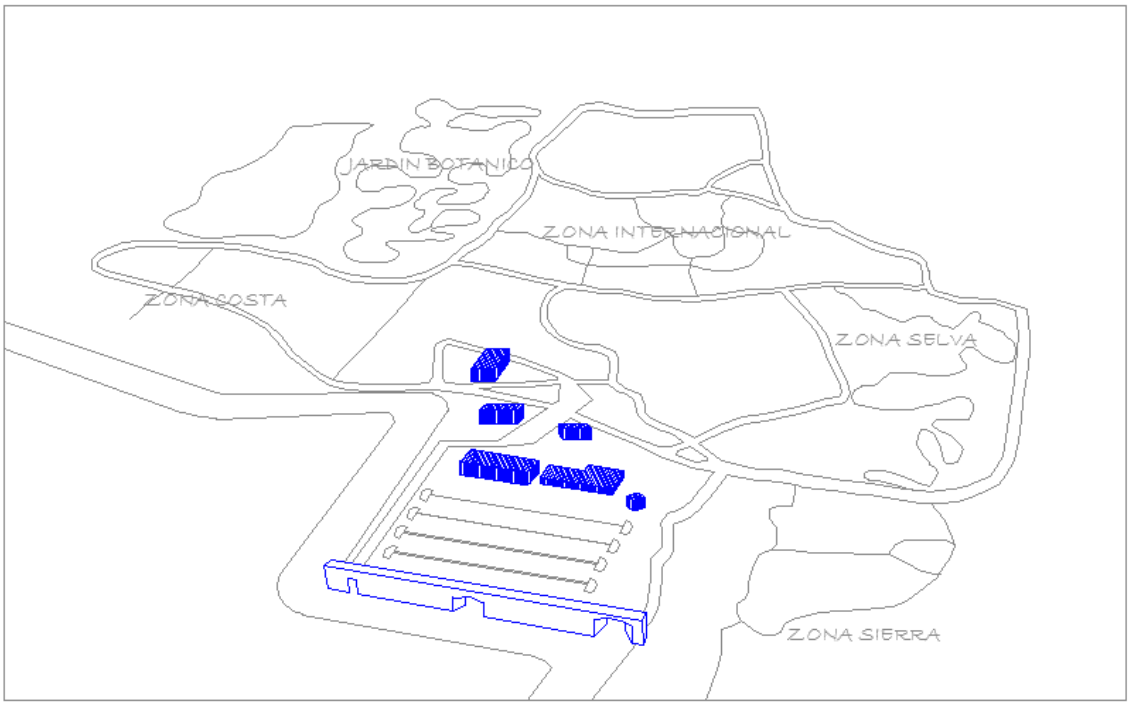
Circulación Principal

Circulación por Zonas

CONTENIDO: ESTUDIO DE CASOS	REFERENCIA: CASOS EXITOSOS

LÁMINA	TESIS: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"	
06	FACULTAD DE ARQUITECTURA	1er CASO
	TESISTA: BACH. ARQ. EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS	

PARQUE DE LAS LEYENDAS
VOLUMETRÍA ESPACIAL Y FORMAL



Se puede observar que no existe un manejo volumétrico en el diseño, ni existe continuidad en los volúmenes, ya que la gran parte del parque encontramos espacios libres, ya sea por el tipo de proyecto o el concepto que tiene un parque.

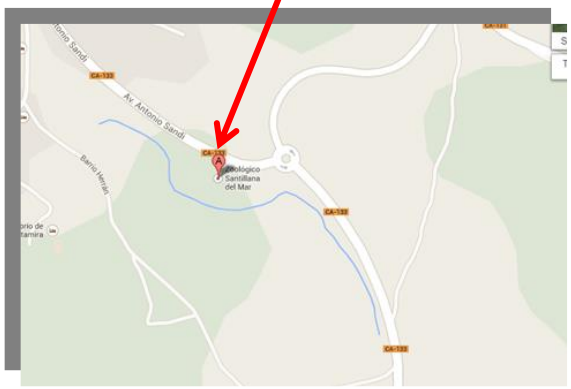
Encontramos volúmenes al ingreso principal, las cuales son zonas de servicios que ofrece el parque

CONTENIDO: ESTUDIO DE CASOS	REFERENCIA: CASOS EXITOSOS

PARQUE ZOOLÓGICO DE SANTILLA DEL MAR

LOCALIZACIÓN

El Zoológico y Jardín Botánico de Santillana del Mar, también conocido como Zoo de Santillana, es un zoo y un jardín botánico, su extensión es de 6 hectáreas y se encuentra en el municipio de Santillana del Mar, comunidad autónoma de Cantabria, España. Esta empresa es de iniciativa y gestión privada: Su fundador fue don José Ignacio Pardo de Santayana en 1977, quien lo dirige y preside la Fundación Zoo de Santillana que lo gestiona.



Su ubicación está en la jurisdicción del municipio de Santillana del Mar, a la entrada de Santillana por la carretera de Puente San Miguel, en un terreno de calizas Urgonianas, del Cretácico Inferior.

Su creación fue en 1977 por José Ignacio Pardo de Santayana y su esposa Maribel Angulo, hasta la actualidad sigue siendo su propietario y director.

Objetivo

La Fundación tiene por propósito la fomento, difusión y publicidad de valores concernientes con el cuidado y la conservación de la naturaleza, de la flora, la fauna y del medio ambiente.

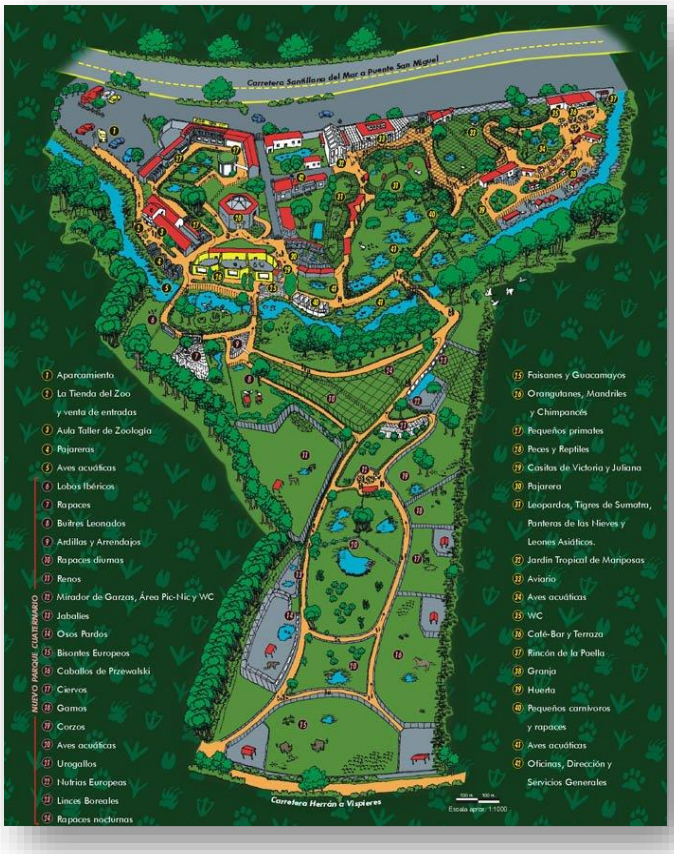
LÁMINA	TESIS: “CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA”	
08	FACULTAD DE ARQUITECTURA	2do CASO
	TESISTA: BACH. ARQ. EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS	

PARQUE ZOOLÓGICO DE SANTILLA DEL MAR

DIAGNÓSTICO

Ambientes

- ☐ Aparcamiento
- ☐ La Tienda del Zoo y venta de entrada
- ☐ Aula taller de Zoología
- ☐ Pajareras
- ☐ Aves acuáticas
- ☐ Lobos Ibéricos
- ☐ Buitres Leonados
- ☐ Ardillas
- ☐ Papaces Diurnos
- ☐ Renos
- ☐ Mirador de Garzas
- ☐ Área de Pic-Nic
- ☐ Jabalies
- ☐ Café-Bar y Terraza
- ☐ Rincón de la Paella
- ☐ Granja
- ☐ Huerta
- ☐ Pequeños Carnivoros



CONTENIDO: ESTUDIO DE CASOS	REFERENCIA: CASOS EXITOSOS

PARQUE ZOOLÓGICO DE SANTILLA DEL MAR

DIAGNÓSTICO

Zoológico

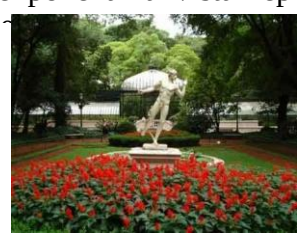
Se pone a disposición más de 2.000 animales, varias especies ya se han reproducido en este espacio; orangutanes, tigres de Sumatra, gacelas dorca, caballos de Przewalski, mono araña son algunos de los animales en riesgo de extinción que se exhiben.

Jardín Botánico

A toda área de la finca le cubre una gran vegetación, con más de 300 árboles y arbustos de 60 especies diferentes. Cada variedad tiene un cartel explicativo con su nombre binomial.

Es de importancia destacar como zonas temáticas:

- El mariposario o jardín de las mariposas, con ambiente tropical.
- El sector de la Granja, donde el visitante encuentra numerosos animales domésticos.
- Parque Cuaternario, se pone a la vista réplicas de las especies que vivían en



PARQUE ZOOLÓGICO DE SANTILLA DEL MAR

CIRCULACIÓN

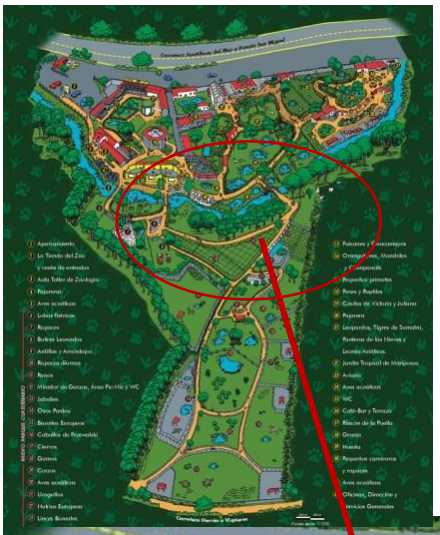
El circuito del parque cuenta con una circulación dinámica, adaptándose a los espacios que se encontró en el terreno, se puede observar que la circulación es muy atrayente haciendo del parque un lugar entretenido al momento de recorrer sus ambientes.

LEYENDA

- Delimitación del terreno
- Circulación Interna
- Vía

PARQUE ZOOLÓGICO DE SANTILLA DEL MAR

VOLUMETRÍA ESPACIAL Y FORMAL



En cuanto a la volumetría, se observa que cuenta con una continuidad, haciendo agradable a la vista.

Los diferentes volúmenes que se plantearon en el proyecto, tienen una relación formal.

En la presente investigación se formula el siguiente problema: ¿será eficaz realizar la actividad turística con biodiversidad amazónica en la ciudad de Yurimaguas –Alto Amazonas – Loreto; durante el año 2018?

Esta investigación trata de justificar contribuyendo y ampliando la teoría de la biodiversidad amazónica como fuente principal de la actividad turística; es así que, mediante este estudio, trato de generar resultados que pueda servir como antecedente para el desarrollo de este tipo de temas.

La metodología con la que se condujo a elaborar este estudio de investigación, fueron técnicas e instrumentos que conllevaran a importantes conclusiones como también impresionantes recomendaciones, con el énfasis de obtener resultados productivos.

Este proyecto promueve el fortalecimiento turístico de la zona, vinculando a la humanidad con la biodiversidad amazónica. Este acto ayuda impulsar el rubro económico, cultural, social y medio ambiental; cabe recalcar que esta actividad debe ser controlada equitativamente por profesionales actos para el tema de conservación, dispuesto que nuestra amazonia viene siendo considerado como uno de las grandes habitad de biodiversidad del planeta.

En esta investigación se ha establecido como objetivo general: Determinar la eficacia de la actividad turística con biodiversidad amazónica en la ciudad de Yurimaguas – Alto Amazonas - Loreto; año 2018.

Como objetivo específico de la investigación se pretende: A). analizar el grado de preferencia sobre la biodiversidad amazónica como actividad turística, en la ciudad de Yurimaguas, mediante encuesta; se realizará a los turistas y ciudadanos que se encuentran dentro de la ciudad; B). identificar si las autoridades municipales como regionales, se encuentran aptos para realizar un proyecto sobre conservación de biodiversidad en la ciudad de Yurimaguas, mediante entrevista; se realizará al alcalde de la Provincia y al Sub Gerente Regional de Loreto y C). evaluar el lugar

donde se tendrá que realizar el centro de protección y conservación de biodiversidad amazónico en la ciudad de Yurimaguas, mediante encuesta.

Como hipótesis se ha previsto: H0. La actividad turística con biodiversidad amazónica es eficaz en la ciudad de YGS – A.A. – Loreto; durante el año 2018. Además, H1. No es eficaz La actividad turística con biodiversidad amazónica es eficaz en la ciudad de YGS – A.A. – Loreto.

II. MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

La presente investigación es No Experimental del tipo Descriptivo simple. Según Kerlinger, F. (2002), citado por Hernández, R. 2003, en Metodología de la investigación: "La investigación No Experimental es aquella que se realiza sin la manipulación de las variables; se basa en categorías, conceptos, variables, sucesos, contextos que ya ocurrieron, o se dieron sin la intervención directa del investigador. Asimismo, según Danhke, G (1989) citado por Hernández, R. (2003) en "Metodología de la Investigación" sostiene que los estudios descriptivos sirven para analizar cómo es y cómo se manifiestan un fenómeno y sus componentes.

El diseño investigativo es el siguiente:

M …….O

Donde:

M = muestra de estudio

O = información sobre biodiversidad amazónica y actividad turística.

V_{01}: biodiversidad amazónica.

V_{02}: actividad turística.

2.2. Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala De medición
Variable 1 Biodiversidad amazónica	Según el INRENA (2005), es la variedad de seres vivos que habitan en la región amazónica. Comprende cuatro componentes: diversidad de especies, diversidad de ecosistemas, diversidad cultural y diversidad genética.	Es la puntuación que alcanzan los turistas en la escala de las dimensiones: diversidad de ecosistema, diversidad de flora y fauna y diversidad cultural. Se operacionalizó, a partir de la aplicación de una encuesta.	Diversidad de ecosistemas	Bosques tropicales.	¿Es de su interés conocer los bosques tropicales de la provincia Alto Amazonas-Yurimaguas?	**ORDINAL**
				Recursos hídricos	¿Es de su interés conocer los ríos y lagos de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas?	
			Diversidad cultural.	Pluriculturalidad	¿Es de su interés conocer el contexto pluricultural de la provincia del Alto Amazonas – Yurimaguas?	
				Multilingüismo	¿Es de su interés conocer el multilingüismo de la provincia Alto Amazonas - Yurimaguas?	
	Según el MINCETUR (2008), es el conjunto de integraciones humanas como: transportes, hospedaje, diversión, enseñanza deri vadas de los desplazamientos humanos transitorios, temporales o de transeúntes de fuertes núcleos de población, con	Es la puntuación que alcanzan los turistas en las dimensiones: tipo de turismo, destino turístico y recursos turísticos. Se operacionalizó en la misma encuesta dirigida a los turistas.	Diversidad de flora y fauna	Riqueza florística.	¿Es de su interés conocer la riqueza florística de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas?	
				Riqueza faunística.	¿Es de su interés conocer la riqueza faunística de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas?	
			Tipo de turismo	Turismo comercial.	¿Las visitas turísticas lo realiza usted con fines comerciales?	
				Turismo cultural.	¿Las visitas turísticas lo realiza usted con fines culturales?	
				Ecoturismo	¿Las visitas turísticas lo realiza	
				Turismo investigativo.		

	propósitos tan diversos como son múltiples los deseos humanos y que abarcan gamas variadas de motivaciones.			usted con fines de ecoturismo?
			Origen natural	¿Las visitas turísticas lo realiza usted con fines de investigación?
Variable 2 Actividad turística		Recursos turísticos	Origen cultural	¿Su intención turística es conocer las especies de la biodiversidad amazónica?
				¿Su intención turística es conocer los ecosistemas amazónicos?
				¿Su propósito turístico es conocer las fiestas tradicionales de Yurimaguas?
		Construcción de Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad Amazónica (CPCBA).	Ubicación.	¿Su propósito turístico es conocer el arte en sus diversas manifestaciones de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas?
				¿La mejor ubicación de la construcción de un CPCBA es el ámbito rural?
				¿La mejor ubicación de la construcción de un CPCBA es el ámbito urbano?

2.3. Población y muestra.

Población.

Nuestro universo poblacional para realizar este proyecto, fue total de turistas y ciudadanos que se encontraban en la ciudad de Ygs. en el transcurso de los meses de octubre, noviembre y diciembre del 2018.

Muestra.

Para formalizar mi investigación la muestra contuvo por 120 personas, más las autoridades correspondientes como el alcalde de la provincia y el sub gerente regional de Loreto. Para efecto, se ha empleado el muestreo no probabilístico, puesto que fue elegido por conveniencia de la investigación.

1.1. Técnica e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

Técnica

- Evaluación diagnostico
- Encuesta

Instrumento

- Entrevista
- Cuestionario

Confiabilidad

- Instrumento estadístico Rho Spearman.

1.2. Método de análisis de datos.

Esta etapa se realizó utilizando los criterios establecidos por la estadística aplicada a la investigación científica, contando con el programa estadístico SPSS. Teniendo en cuenta que la evaluación fue cuantitativa, aquella en la que se recoge y analiza datos sobre variable y evaluación que trata identificar la naturaleza profunda de la realidad, su sistema y estructura dinámica.

1.3. Aspecto ético.

Fue desarrollado bajo normas establecidas en la Universidad Cesar Vallejo, lo tanto, referente a los autores considerados en la presente investigación serán citados según la norma APA.

III. RESULTADOS

Variable 01: biodiversidad amazónica

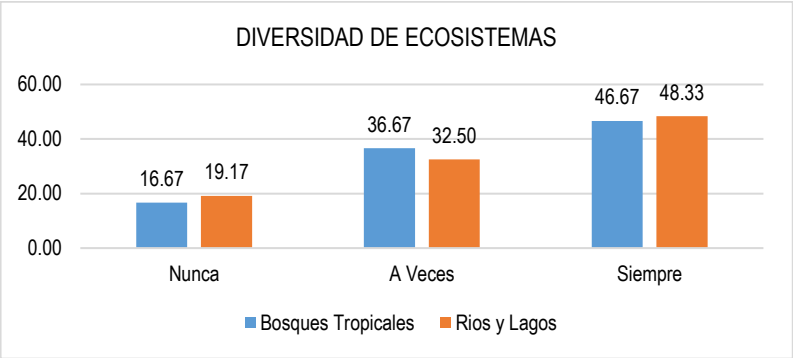


Figura 01. *Diversidad de ecosistemas: bosques tropicales, ríos y lagos de la provincia de A.A – Ygs.*

Fuente: encuesta

Interpretación

El gráfico muestra el nivel de preferencia de los turistas y ciudadanos, por la diversidad de los ecosistemas amazónicos que se encuentra en la provincia de A.A – Ygs. En este sentido, se observa que 48.33% de los visitantes encuestados prefieren SIEMPRE los ríos y lagos, mientras que el 46.67% prefiere SIEMPRE los bosques tropicales. Por lo tanto, la frecuencia de preferencia por la diversidad de los ecosistemas amazónica es favorable.

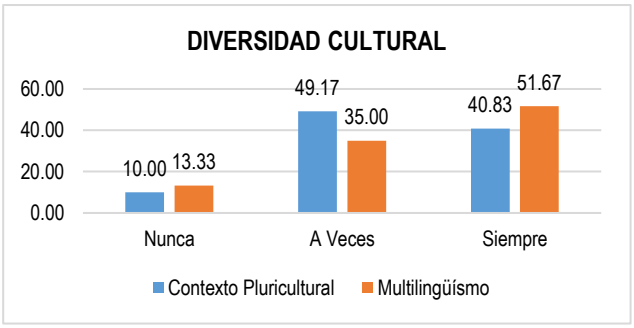


Figura 2. Diversidad cultural: *contexto pluricultural y multilingüismo en la provincia del Alto Amazonas – Yurimaguas.*

Fuente: Encuesta de opinión a turistas

Interpretación

El gráfico muestra el nivel de preferencia de los turistas y ciudadanos por la diversidad cultural amazónica encuentra en la provincia de A.A – Ygs. Se observa que 51.67% de los visitantes encuestados prefieren SIEMPRE el multilingüismo, mientras que el 40.83 %, el contexto pluricultural.

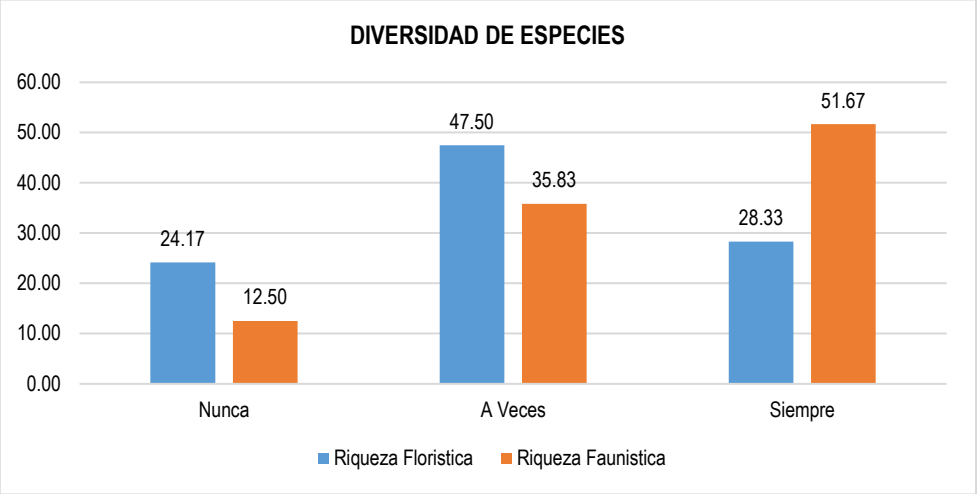


Figura 3. Diversidad de especies: riqueza florística y faunística de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas 2018.

Fuente: Encuesta de opinión a turistas

Interpretación

El gráfico muestra los resultados del interés por conocer la riqueza en flora y fauna de la provincia de A.A.. Se advierte que al 51.67% de los encuestados afirman SIEMPRE tener motivación por la Riqueza Faunística y el 28.33%, por la riqueza florística. Por lo tanto, SIEMPRE existe una motivación mayor por la riqueza faunística.

VARIABLE 02: Actividad Turística

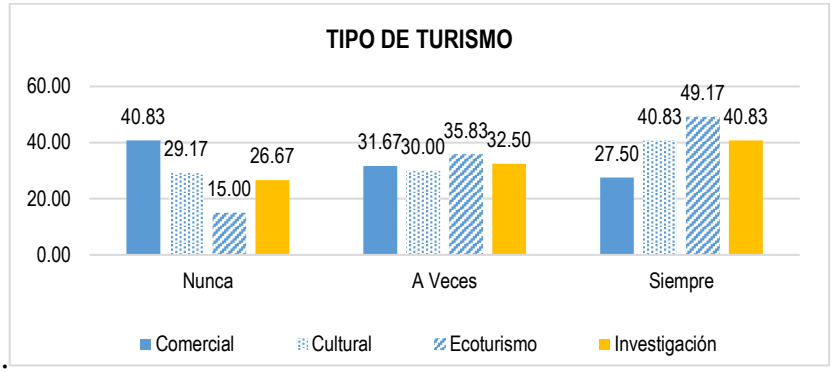


Figura 4. *Tipos de actividades turísticas: comerciales, culturales, ecoturísticas e investigativas*

Fuente: Encuesta de opinión a turistas

Interpretación

El gráfico determina el tipo de turismo que posee mayor aceptación en la ciudad de Ygs. Se aprecia que el 49.17% de los visitantes SIEMPRE prefieren el ecoturismo como alternativa. De igual forma, el turismo cultural y el investigativo, ambos en la escala de SIEMPRE con un 40.83 % de preferencia. Por lo contrario, la actividad turística que tiene menor aceptación en la escala de SIEMPRE, es decir, el 27.50%, es el relacionado con el comercio.

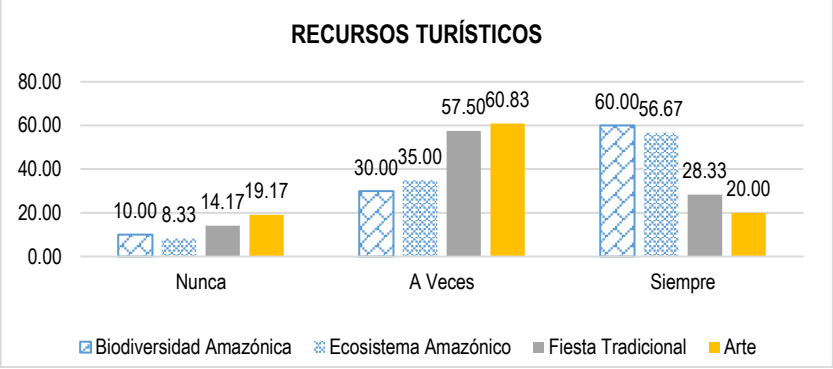


Figura 5. *Recursos turísticos: Especies biodiversidad amazónica, ecosistemas amazónicos, fiestas tradicionales y el arte en sus diversas manifestaciones de la zona.*

Fuente: Encuesta de opinión a turistas

Interpretación

El 60.00% de los visitantes prefieren SIEMPRE las especies de la biodiversidad amazónica como principal atractivo turístico en Yurimaguas, capital de la provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018. Asimismo, el 56.67% de los visitantes SIEMPRE prefieren el ecosistema amazónico. Por lo contrario, se ubican en las últimas preferencias de la escala de SIEMPRE, en fiestas tradicionales con un 20.33% y en arte con el 20.00%.

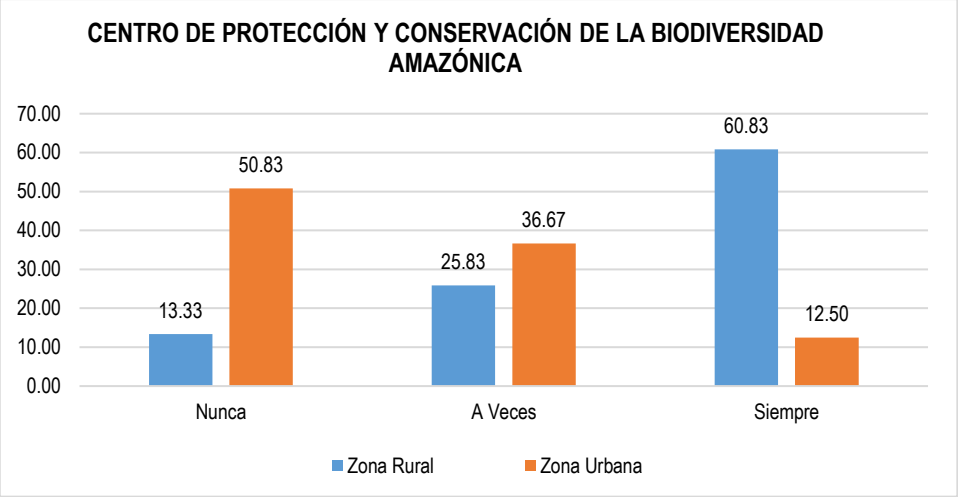


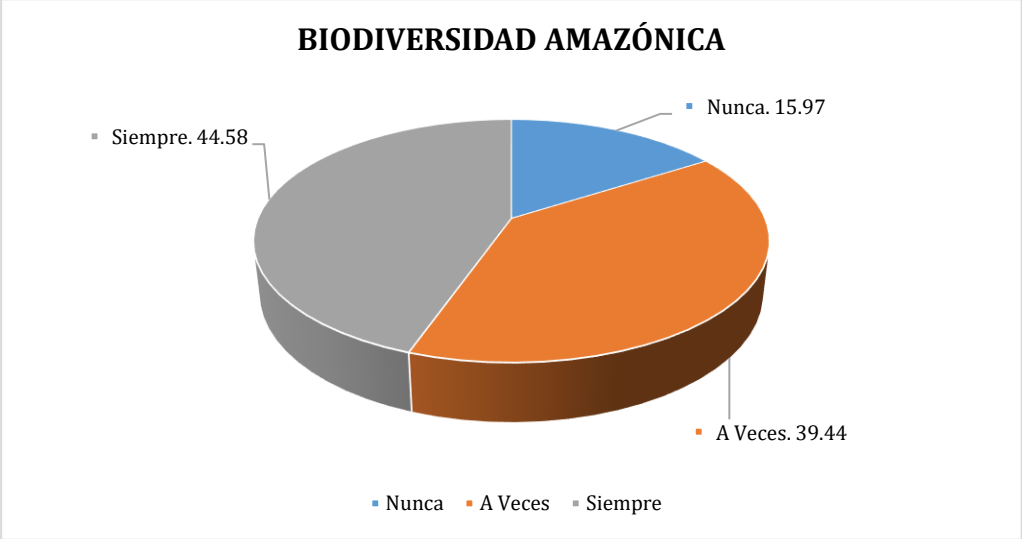
Figura 6. *Construcción del Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad Amazónica (CPCBA): Ubicación rural o urbana.*
Fuente: Encuesta de opinión a turistas

Interpretación

Sobre la ubicación de la edificación del Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad Amazónica que posee mayor aceptación en la zona de Ygs. – 2018, el gráfico muestra que el 60.83% de los visitantes prefieren SIEMPRE la zona rural, el 25.83% A VECES y el 13.33%, NUNCA. En contraste, solo el 12.50 de los visitantes prefiere SIEMPRE la zona urbana, el 36.67% A VECES y el 50.83% NUNCA.

CONCLUSIÓN GENERAL

Variable 1: Biodiversidad Amazónica.

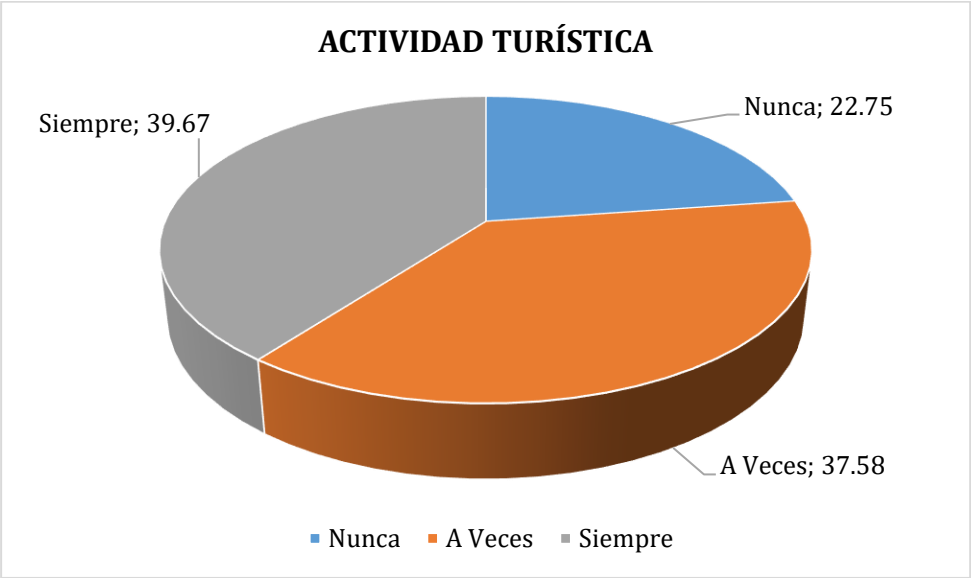


Fuente: Encuesta de opinión a turistas

Interpretación

Sobre el nivel de preferencia de la biodiversidad amazónica en Ygs - 2018, el gráfico muestra, en promedio, que el 44.58% de los visitantes lo prefieren SIEMPRE, el 39.44% A VECES y solo un 15.97 NUNCA. En consecuencia, la biodiversidad amazónica presenta situaciones favorables de aceptación por parte de los turistas.

Variable 2: Actividad Turística.



Fuente: Encuesta de opinión a turistas

Interpretación

Sobre el nivel de preferencia de la actividad turística en Ygs – A.A - 2018, al analizar evidencia, en promedio, que el 39.67% de los visitantes lo prefieren SIEMPRE, el 37.58 A VECES y el 22.75 NUNCA. Por lo tanto, la actividad turística es favorable.

IV. DISCUSIÓN

El movimiento turístico de la provincia de Alto Amazonas - Yurimaguas está orientado mayoritariamente al conocimiento de la biodiversidad amazónica. El 60.00% de los visitantes lo prefieren SIEMPRE como principal atractivo turístico en la ciudad. En esta línea de reflexión, Aparicio, (2013) concluye: *ofrecer alternativas de turismo vinculado a la biodiversidad permite lograr integrar eficazmente los conocimientos de conservación y los valores de eficacia de servicio y complacencia del cliente en la actividad turística*. Es evidente que esta conclusión es análoga al resultado del presente estudio investigativo, en el sentido de que la biodiversidad amazónica es el principal recurso turístico en nuestro medio.

Los destinos turísticos preferidos en Yurimaguas, se orientan al ámbito rural. El 60.83% de los visitantes prefieren SIEMPRE la zona rural, tal como concluye Mazzeo y Sosa, (2014), la *evaluación de oportunidades para integrar turismo sustentable y de conservación*, ellos marcan que la actividad turística en las áreas naturales en protección es favorable, siempre y cuando exista por parte de la entidad responsable una adecuada planificación, organización y ejecución.

En su tesis *El aprovechamiento turístico de la biodiversidad en Loreto (Perú),* Cabrián F. y Juárez G. (2008), concluyen: "*Actualmente el sistema globalizado y poco armonizado en el que nos encontramos hace necesario el nacimiento de propuestas turísticas sostenibles en territorios frágiles o protegidos."* Nuestra investigación reconoce en los turistas el deseo de conocer los bosques tropicales, los ríos y los lagos de la provincia Alto Amazonas-Yurimaguas. El 48.33% de los visitantes encuestados prefieren SIEMPRE los Ríos y Lagos, mientras que el 46.67% prefiere SIEMPRE los Bosques Tropicales, de esta forma se asume el turismo sostenible que es uno de los propósitos del presente estudio.

De manera similar a lo que concluye Álvarez M. (2006), en su investigación sobre *Turismo de aventura y biodiversidad sostenible*, nuestro estudio recoge el interés de los turistas por la riqueza florística y faunística de la provincia de A.A. - Ygs, por lo que 64.58% de los encuestados afirman SIEMPRE tener motivación por la riqueza faunística y el 35.42%, por la riqueza florística. En este marco, urge la construcción

de un Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad Amazónica con el fin de afianzar la actividad turística en la ciudad de Yurimaguas.

En cuanto al interés por conocer el contexto pluricultural y multilingüismo de la provincia del Alto Amazonas – Yurimaguas, se evidencia que solo el 40.83% de los visitantes encuestados prefieren SIEMPRE el contexto pluricultural, mientras que el 28.33 %, el multilingüismo. De manera análoga, García F. (2010). en su investigación sobre **"**La promoción turística sostenible: Chaparrí y la Comunidad Santa Catalina de Chongoyape", sostiene entre otras ideas, donde el progreso específicamente es el turismo como actividad primordial para el desarrollo social de la humanidad.

V. CONCLUSIONES

El nivel de preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto – 2018 es positivo. Los resultados evidencian que el 44.58% de los turistas SIEMPRE prefieren visitar la biodiversidad, el 39,44% A VECES; mientras el 15,97% NUNCA. Respecto el nivel de preferencia de la actividad turística, el 39.67% afirmó que SIEMPRE, el 37.58% A VECES y NUNCA el 22.75.

Referente al Interés por conocer la diversidad de ecosistemas (bosques tropicales, ríos y lagos) de la provincia Alto Amazonas-Yurimaguas, los resultados indican que el 48.33% de los turistas prefieren SIEMPRE los ríos y lagos, y el 46.67% prefiere SIEMPRE los bosques tropicales. Por tanto, el nivel de aceptación turística de la diversidad de ecosistemas es favorable.

Asimismo, en cuanto al Interés por conocer el contexto pluricultural y de multilingüismo de Alto Amazonas, se evidencia que el 40.83% prefieren SIEMPRE el contexto pluricultural y, el 28.33%, el multilingüismo. En efecto, el nivel de preferencia turística sobre diversidad cultural es favorable.

De igual modo, en cuanto al interés por conocer la riqueza florística y faunística de la provincia, se advierte que el 64.58% de los encuestados afirman SIEMPRE tener motivación por la riqueza faunística y el 35.42%, por la florística. Por lo tanto, el nivel de preferencia de los turistas sobre riqueza florística y faunística es favorable.

Por otra parte, sobre los tipos de turismo se observa que el 49.17% de los visitantes a Yurimaguas SIEMPRE prefieren el ecoturismo; en contraste con el turismo comercial que elige solo el 27,50%.

La preferencia de los recursos turísticos está orientado mayormente al conocimiento de las especies de la biodiversidad amazónica, puesto que, el 60% de los visitantes lo prefieren

SIEMPRE. También, el 56.67% SIEMPRE prefieren el ecosistema amazónico. En cambio, solo el 20.33% indicaron las fiestas tradicionales y el 20% las artes.

Por último, la aceptación por la construcción de un Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad Amazónica (CPCBA) se orienta al ámbito rural. El 60.83% de los visitantes prefieren SIEMPRE esta zona. En cambio, solo un 12.50% elige SIEMPRE la urbana.

VI. RECOMENDACIONES

Según los resultados de este estudio, el nivel de preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística en Ygs, provincia A.A. es favorable. En este sentido, las autoridades competentes deben planificar, organizar, ejecutar y evaluar acciones estratégicas para fortalecer esta aceptación que convoca a un pacto social por la preservación de la biodiversidad y el incremento del turismo con desarrollo sostenible.

Conocer, querer, conservar y defender los bosques tropicales, los ríos y los lagos de la provincia Alto Amazonas-Yurimaguas, por ser atractivos turísticos de preferencia, se debe convertir en una cruzada social, liderado especialmente desde el sector educativo para formar ciudadanos emprendedores con una sólida conciencia ambiental.

El desarrollo de actividades investigativas hacia el conocimiento del contexto pluricultural y multilingüismo de la provincia del Alto Amazonas – Yurimaguas es una tarea perentoria para incrementar del turismo cultural.

La riqueza florística y faunística de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas son atractivos muy representativos. En este sentido, se debe garantizarse su preservación a través de políticas de manejo ambiental bien definidos con asunción responsable de autoridades y ciudadanía que garantice la supervivencia de las especies en extinción.

Los visitantes siempre prefieren el ecoturismo como alternativa. Por esta razón, es un imperativo la conservación de nuestra biodiversidad y, de igual modo, también es necesario fortalecer las otras actividades turísticas de índole cultural, investigativa y de comercio.

Los recursos turísticos preferidos por los turistas que visitan Yurimaguas son las variedades de diversidad biológica (flora y fauna). Este hecho, justifica la creación de un Centro de Defensa y Preservación de la Biodiversidad Amazónica en nuestro medio.

Finalmente, la aceptación turística de la construcción de un Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad Amazónica (CPCBA) se orienta al ámbito rural. En este sentido, el proyecto que estamos presentado se enmarca en esta iniciativa que coadyuvará al desarrollo del turismo sustentable en nuestra provincia.

VII. CONDICIONES DE COHERENCIA ENTRE LA INVESTIGACIÓN Y EL PROYECTO DE FIN DE CARRERA

7.1. Definición de los usuarios: síntesis de las necesidades sociales

Tipos de usuarios:

Turistas: Cuyo fin es pasar momentos en contacto con la naturaleza

- Turismo Local: Son personas netas de la zona.
- Turismo Nacional: Son aquellas personas que proceden de distintos lugares del Perú.
- Turismo Internacional: Aquellas personas que proceden de distintos lugares del mundo.
- Turismo Educacional: Aquellas personas cuyo fin hacer visitas con el fin de realizar aprendizajes de complementaciones.

Usuarios Semi-Permanentes y Permanentes: Aquellas personas que trabajan o residen en el Centro de Conservación y Protección:

- Residentes Científicos: Personas que se dedican a la investigación para la contribución y la mejora de las especies en peligro de extinción.

- Personal en General: Son aquellas personas que se dedican al apoyo de las áreas complementarias, para su mejor atención tanto a los usuarios como para las especies que residen en el espacio.

- Animales: Son las especies que residen en el área del zoológico las cuales están al cuidado del personal.

7.2. Coherencia entre Necesidades Sociales y la Programación Urbano Arquitectónica

Zona Administrativa: Es la encargada de la organización del Centro de Protección y Conservación.

	AMBIENTES	TIPO DE USUARIO
A D M I N I S T R A C I	Recepción Of. Dirección Of. Secretaria Of. Administración Of. Contabilidad Of. Logística Of. de Cultura Of. Recurso Flora Of. de Biología Of. Nutricional Of. de Recursos de Fauna Silvestre Of. Veterinaria Of. de Mantenimiento Of. Planificación y Presupuesto Of. Investigación Of. Almacenamiento Of. Producción Of. Abastecimiento Of. Personal Sala de Reuniones	La zona Administrativa tiene un tipo de usuario semi – permanente, estos ambientes están destinados para el personal que labora en el Centro de Protección y Conservación, las cuales cumple con las necesidades para un buen funcionamiento.

Zona Zoológico: Es el recinto con ambientes adecuados para la conservación y cuidado de especies en peligro de extinción, el cual puede ser visitado por personas externas.

	AMBIENTES	TIPO DE USUARIO
ZOOLOGICO	Veterinaria Cocina para alimentos de animales Área de Cuarentena Área de Adaptación Aviario Herpetario Acuario	Visitantes locales, nacionales e internacionales, las cuales vienen a interactuar con las especies exhibidas.

Zona Botánica: Espacio de exhibición de plantas mediante un recorrido, apreciando la naturaleza existente.

	AMBIENTES	TIPO DE USUARIO
BOTANICA	Huerto de Plantas Ornamentales Huerto de Plantas Medicinales Huerto de Plantas Maderables	Visitantes locales, nacionales e internacionales, las cuales vienen a interactuar con las especies exhibidas.

Zona de Investigación: Es el espacio donde se realiza los procedimientos de investigación, buscando soluciones a los problemas de la biodiversidad.

	AMBIENTES	**TIPO SE USUARIO**
INVES-TIGA-CIÓN	Biblioteca Especializada Laboratorio de Investigación	Personal Permanente.

Zona Complementarias: Espacios de usos especiales, las cuales complementan a otras aéreas dentro del Centro de Conservación y Protección.

	AMBIENTES	**TIPO DE USUARIO**
	Auditorio Restaurante	Visitantes locales, nacionales e internacionales.

Zona Cultural: Espacio destinado a exhibición de objetos antiguos o de conservación

	AMBIENTES	**TIPO DE USUARIO**
CUL-TURAL	Museo	Visitantes locales, nacionales e internacionales.

Zona de Servicios Generales: Espacio de complementación, destinados al público como espacios complementarios

	AMBIENTES	**TIPO DE USUARIO**
SER-VICIOS	Estacionamiento Tienda de Recuerdo Comedor de Personal Patio de Maniobras Control Tópico	Espacios destinados al público en general y al personal que labora dentro de ella.

GENE-	Cuarto de Maquina
	Cuarto de Limpieza
RALES	Cuarto de Basura
	Depósito de Fertilizantes
	Depósito de Alimentos
	Taller de Mantenimiento
	Almacén

7.3. Condición de Coherencia: Conceptualización de la Propuesta

Conceptualización de la Propuesta

El concepto que se tomará en cuenta es la de un caracol, las cuales por su naturaleza cuenta con las siguientes características:

- Movimiento: De acuerdo a la estructura de su caparazón o concha.
- Autoprotección: Por la dureza de su caparazón, tiende a protegerse ocultándose dentro de sí mismo.
- Fortaleza: Es uno de los animales más independientes, es capaz de producir su propio alimento en épocas de invierno.

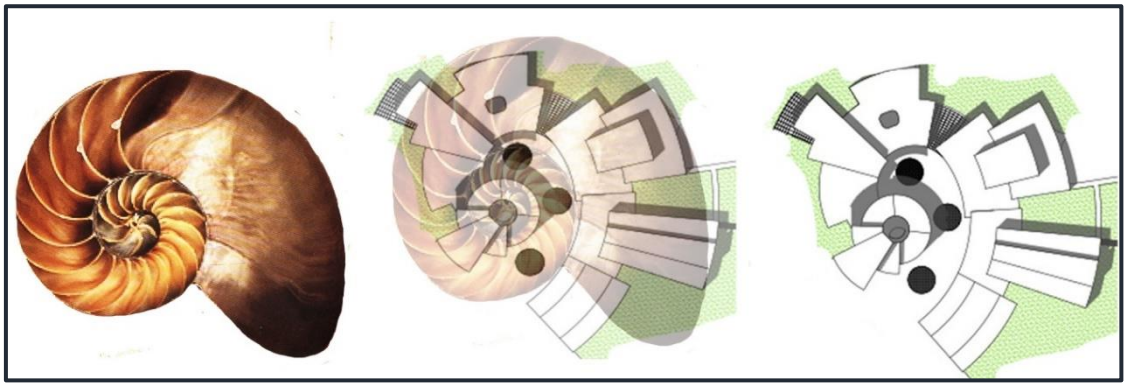


Gráfico 9. *Conceptualización*

7.4 Área Física de Intervención: terreno/lote, contexto (análisis)

- Terreno: El proyecto a desarrollar, cuenta con un terreno que se encuentra ubicado por la Carretera al Centro Poblado Túpac Amaru, es una propiedad municipal las cuales se encuentra alejado del casco urbano de la ciudad de Yurimaguas

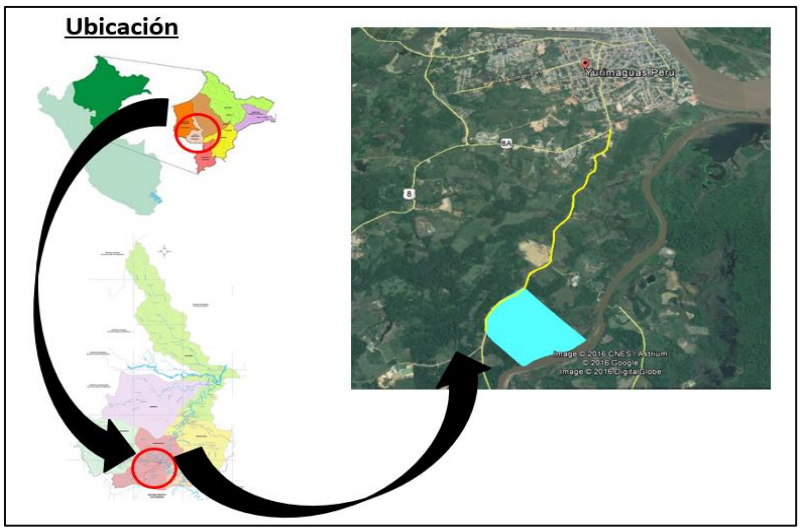


Gráfico 10. *Ubicación*

- Contexto:

ENTORNO: El terreno tiene como límite el río Shanusi y terrenos privados dedicados al cultivo y la pesca artesanal.

Gráfico 11. *Entorno*

USOS DE SUELO: Según el plano de Usos de Suelo del Plan de Desarrollo Urbano de la ciudad de Yurimaguas, el terreno a intervenir es de conservación

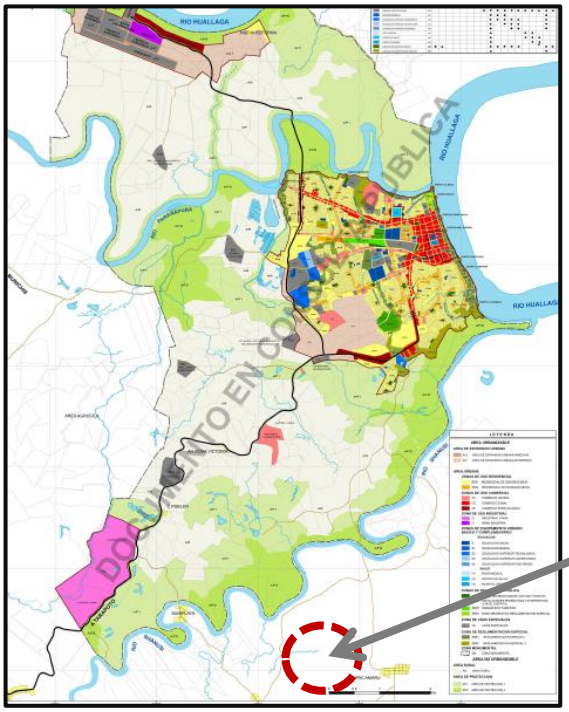


IMAGEN N° 13: Plano de Usos de Suelo del PDU - Yurimaguas

Gráfico 12. *Usos de Suelo*

PELIGRO ANTE INUNDACIONES: Unos de los problemas más comunes en épocas de lluvias en la ciudad de Yurimaguas son las inundaciones, cada año las riberas de los ríos suelen desbordarse a causa de las crecientes debido a las intensas lluvias. Se puede apreciar que el terreno no es afectado por este problema climatológico, por encontrase en un nivel bajo ante inundaciones.

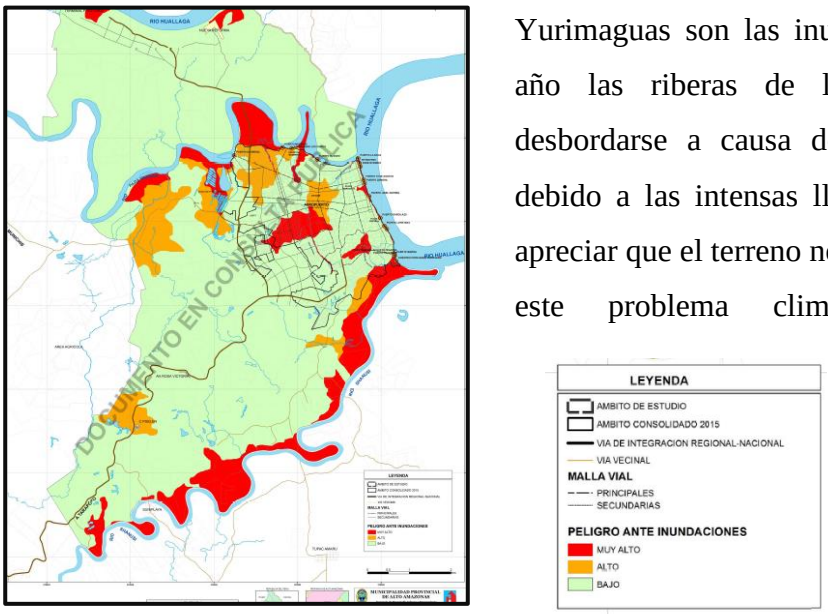


Gráfico 13. *Plano se Peligro ante inundaciones del PDU - Yurimaguas.*

7.5 Condición de coherencia

- Criterios de Diseño: El Proyecto: "Centro de Conservación y Protección de la Biodiversidad Amazónica en la ciudad de Yurimaguas", debe ser un espacio donde el hombre sienta un contacto con la naturaleza, las cuales debe contar con espacios

amplios y abiertos, con recorridos donde se pueda apreciar y visualizar especies de flora y fauna propias de la zona.

El diseño volumétrico debe integrarse con los espacios libres, dándole movimiento y sinuosidad.

- Idea Rectora: El proyecto tiene como finalidad buscar la **Interacción** entre el **Hombre y la Naturaleza**, tratando de llegar a un equilibrio en la convivencia.

Gráfico 14. *Hombre y Naturaleza*

7.6 Diagramas y/o organigramas funcionales

Diagrama de flujos

Es el proceso paso a paso de cómo es el funcionamiento de las áreas en conjunto, mostrando el recorrido de todos los espacios.

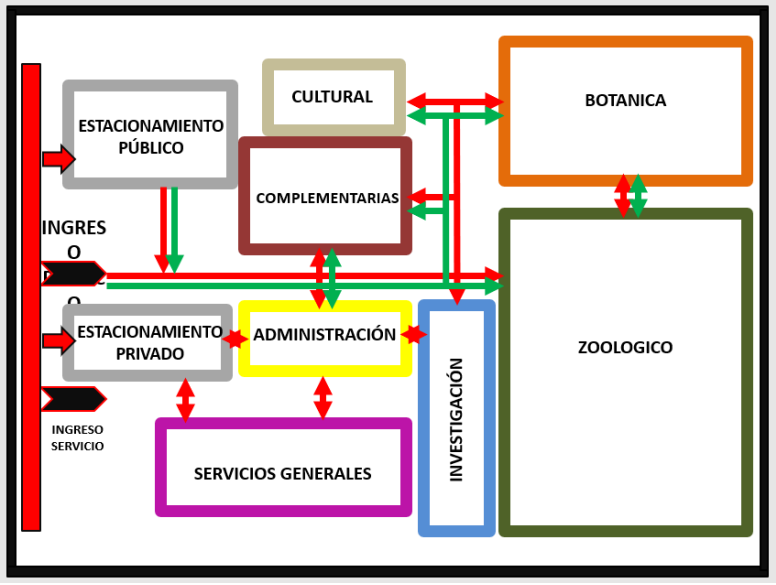


Gráfico 15. Diagrama de Flujos

Diagrama de funciones

El diagrama de funciones, nos permite relacionar a todas las áreas con las que cuentan el proyecto, para así mostrar con que intensidad se relacionan los ambientes de acuerdo a las actividades a desarrollar.

	Administración	Cultural	Investigación	Complementarias	Zoológico	Botánica	Serv. Generales
Administración		1	1	1	1	1	1
Cultural	1		3	2	3	3	2
Investigación	1	3		3	1	1	2
Complementarias	1	3	2		3	3	2
Zoológico	1	3	1	3		2	2
Botánica	1	3	1	3	2		2
Serv. Generales	1	2	2	2	2	2	

1 ALTO
2 MEDIO
3 BAJO

Gráfico 16. *Diagrama de funciones*

Programación de áreas

- ✓ Zona Administrativa:

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO		FACULTAD DE ARQUITECTURA						
		ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA						
PROYECTO:	"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"							
CIUDAD:	YURIMAGUAS							
PROGRAMACIÓN DE AREAS								
ZONA	**AMBIENTE**	**CAP.**	**UND.**	**ÁREA**	**CANT.**	**SUB TOTAL**	**TOTAL**	**NORMA/ REFERENCIA**
ADMINISTRACIÓN	RECEPCIÓN + ESPERA	6	m^2	45.00	1	45.00	45.00	**RNE. Norma A.80 OFICINAS** Capitulo II: Condiciones de Habitabilidad y Funcionalidad
	OFICINA DIRECCIÓN + SS.HH.	1	m^2	24.00	1	24.00	24.00	
	SECRETARIA	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA ADMINISTRACIÓN	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA CONTABILIDAD	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA LOGISTICA	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE CULTURA	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA RECURSOS FLORA	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE BIOLOGIA	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA NUTRICIONAL	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA RECURSOS DE FAUNA SILVESTRE	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA VETERINARIA	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE MANTENIMIENTO	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE PLANIFICACION Y PRESUPUESTO	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE INVESTIGACIÓN	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE ALMACENAMIENTO	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE PRODUCCIÓN	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE SEGURIDAD	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE ABASTECIMIENTO	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	OFICINA DE PERSONAL	1	m^2	12.00	1	12.00	12.00	
	SALA DE REUNIONES	15	m^2	60.00	1	60.00	60.00	
	SS.HH. HOMBRES Y MUJERES		m^2	9.00	2	18.00	18.00	**RNE. Norma A.80 OFICINAS** Capitulo III: Dotación de Servicios
	CIRCULACION + MUROS 20%					363.00	72.60	
	TOTAL						**435.60**	

✓ Zona Zoológico

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA							
PROYECTO:	"CENTRO DE PROTECCION Y CONSERVACION DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"							
CIUDAD:	YURIMAGUAS							
ZOOLOGICO	Xenatrales: oso hormiguero	5	m²	10.00	1	50.00	50.00	
	armadillos	10	m²	2.00	1	20.00	20.00	
	perezozos	5	m²	2.00	1	10.00	10.00	
	Carnivoros: zorro	5	m²	5.00	1	25.00	25.00	
	Jaguar	2	m²	15.00	1	30.00	30.00	
	Puma	2	m²	18.00	1	36.00	36.00	
	grison	2	m²	9.00	1	18.00	18.00	
	comadreja grande	2	m²	8.00	1	16.00	16.00	
	Perissodactyla: Tapir	5	m²	5.00	1	25.00	25.00	
	Artiodactyla: jabali	5	m²	5.00	1	25.00	25.00	
	TOTAL						**975.00**	
	AVIARIO							
	Aves							Ministerio de Agronimia (Republica de Chile) Criterios Técnicos para la Mantención y Manejo de Fauna Silvestre en Cautiverio
	gavilan	5	m²	35.00	1	175.00	175.00	
	aguila real	5	m²	40.00	1	200.00	200.00	
	loros	5	m²	0.25	1	1.25	1.25	
	guacamayos	5	m²	1.00	1	5.00	5.00	
	paucares	5	m²	1.00	1	5.00	5.00	
	tucanes	5	m²	1.00	1	5.00	5.00	
	TOTAL						**391.25**	
	HERPETARIO							
	Reptiles y Anfibios							
	Anaconda	1	m²	100.00	1	100.00	100.00	
	serpientes	5	m²	2.50	1	12.50	12.50	
	camaleones	10	m²	1.00	1	10.00	10.00	
	caimanes	10	m²	20.00	1	200.00	200.00	
	taricayas	20	m²	0.25	1	5.00	5.00	
	motelos	20	m²	0.25	1	5.00	5.00	
	iguanas	20	m²	0.25	1	5.00	5.00	
	TOTAL						**337.50**	
	ACUARIO	2	m²	300.00	1	600.00	**600.00**	
	TOTAL						**3926.95**	
	Sala de Espera		m²	18.00	1	18.00	18.00	El Arte de Proyectar en Arquitectura (Neufert)
	Sala de Esterilización		m²	30.00	1	30.00	30.00	
	Quirofano y Cirugia Ortopedica		m²	60.00	1	60.00	60.00	
	Patología		m²	18.00	1	18.00	18.00	
	Vestidor + SS.HH.		m²	25.00	1	25.00	25.00	
	Sala de Rayos X		m²	25.00	1	25.00	25.00	Ministerio de Agronómia: Criterios Técnicos para la Mantención y Manejo de Fauna Silvestre en Cautiverio
	Sala de Aseo		m²	30.00	1	30.00	30.00	
	Sala de Recuperación		m²	30.00	1	30.00	30.00	
	Botiquín		m²	18.00	1	18.00	18.00	
	Camara frigorífica		m²	9.00	1	9.00	9.00	
	Sala de Autopsia		m²	25.00	1	25.00	25.00	
	Cuarto de Residuos		m²	9.00	1	9.00	9.00	
	Almacén		m²	20.00	1	20.00	20.00	
	CIRCULACIÓN Y MUROS 20%					329.00	65.80	
	TOTAL						**394.80**	
	COCINA PARA ALIMENTOS DE ANIMALES							
	Área de Cocción		m²	30.00	1	30.00	30.00	El Arte de Proyectar en Arquitectura (Neufert)
	Área de Utencilios		m²	20.00	1	20.00	20.00	
	Área de Servido		m²	20.00	1	20.00	20.00	
	Cuarto de Basura		m²	6.00	1	6.00	6.00	
	Depósito		m²	12.00	1	12.00	12.00	
	SS.HH.		m²	3.50	2	7.00	7.00	
	Despensa		m²	12.00	1	12.00	12.00	
	CIRCULACIÓN Y MUROS 20%					107.00	21.40	
	TOTAL						**128.40**	
	ÁREA DE CUARENTENA							
	ÁREA DE CUIDADOS ESPECIALES			100.00	1	100.00	**100.00**	
	ÁREA DE ADAPTACIÓN			1000.00	1	1000.00	**1000.00**	
	Mamiferos:							
	Primates: mono pichico	10	m²	6.00	1	60.00	60.00	
	mono musmuqui	10	m²	6.00	1	60.00	60.00	
	los tocones	10	m²	6.00	1	60.00	60.00	
	huapo colorado	10	m²	8.00	1	80.00	80.00	
	machines blancos	10	m²	8.00	1	80.00	80.00	
	coto	10	m²	10.00	1	100.00	100.00	
	frailecillo	10	m²	10.00	1	100.00	100.00	
	choro comun	10	m²	10.00	1	100.00	100.00	
	maquisapa	10	m²	8.00	1	80.00	80.00	

✓ Zona Botánica

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	FACULTAD DE ARQUITECTURA							
	ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA							
PROYECTO:	"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"							
CIUDAD:	YURIMAGUAS							
BOTÁNICA	Huerto de Plantas Ornamentales	1	m²	10000.00	1	10000.00	10000.00	
	Huerto de Plantas Medicinales	1	m²	10000.00	1	10000.00	10000.00	
	Huerto de Plantas Maderables	1	m²	10000.00	1	10000.00	10000.00	
	TOTAL						**30000.00**	

✓ Zona de Investigación

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	FACULTAD DE ARQUITECTURA							
	ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA							
PROYECTO:	"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"							
CIUDAD:	YURIMAGUAS							
INVESTIGACIÓN	**BIBLIOTECA ESPECIALIZADA**							
	SALA DE LECTURA	1	m²	80.00	1	80.00	80.00	**RNE. Norma A.40 EDUCACIÓN Capitulo II: Condiciones de Habitabilidad y Funcionalidad El arte de Proyecyar en Arquitectura** (Neufert)
	HEMEROTECA	1	m²	12.00	1	12.00	12.00	
	SALA DE LIBROS	1	m²	20.00	1	20.00	20.00	
	MANTENIMIENTO	1	m²	10.00	1	10.00	10.00	
	CODIFICACIÓN	1	m²	10.00	1	10.00	10.00	
	DEPÓSITO	1	m²	10.00	1	10.00	10.00	
	SERVICIO DE FOTOCOPIAS	1	m²	10.00	1	10.00	10.00	
	RECEPCIÓN	1	m²	12.00	1	12.00	12.00	
	SS.HH. Hombres y Mujeres	1	m²	10.00	2	20.00	20.00	**RNE. Norma A.40 EDUCACIÓN Capitulo III: Dotación de Servicios**
	CIRCULACIÓN Y MUROS 20%					184.00	36.8	
	TOTAL						**220.80**	
	LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN							
	FAUNA SILVESTRE	1	m²	50.00	1	50.00	50.00	
	BOTÁNICA	1	m²	50.00	1	50.00	50.00	
	BIOLOGIA CELULAR GENETICA	1	m²	50.00	1	50.00	50.00	
	HIDROBIOLOGÍA	1	m²	50.00	1	50.00	50.00	
	HUERTO DE PRUEBAS	1	m²	500.00	1	500.00	500.00	
	INVESTIGACIÓN Y EXPLORACIÓN	1	m²	50.00	1	50.00	50.00	
	MICROBIOLOGÍA Y PARASITOLOGÍA	1	m²	50.00	1	50.00	50.00	
	SS.HH.	1	m²	10.00	2	20.00	20.00	
	CIRCULACIÓN Y MUROS 20%					820.00	164.00	
	TOTAL						**984.00**	

✓ Zona Cultural

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	FACULTAD DE ARQUITECTURA							
	ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA							
PROYECTO:	"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"							
CIUDAD:	YURIMAGUAS							
CULTURAL	**MINI MUSEO**							
	SECTOR ARQUEOLÓGICO							
	Antropologia fisica	10	m²	1.00	1	10.00	10.00	RNE. Norma A.90 CAPITULO I: CONDICIONES DE HABITALIDAD Y FUNCIONALIDAD El Arte de Proyectar en Arquitectura (Neufert)
	Textil	10	m²	1.00	1	10.00	10.00	
	Material Orgánico	10	m²	1.00	1	10.00	10.00	
	Cerámicas	10	m²	1.00	1	10.00	10.00	
	SECTOR ZOOLOGICO							
	Animales de aiere	10	m²	1.00	1	10.00	10.00	
	Aninales de tierra	10	m²	1.00	1	10.00	10.00	
	Animales de agua	10	m²	1.00	1	10.00	10.00	
	SECTOR DE PANEL DIDACTICO	20	m²	1.00	1	20.00	20.00	
	ÁREA DE MANTENIMIENTO	5	m²	9.00	1	45.00	45.00	
	SS.HH.	4	m²	20.00	2	40.00	40.00	
	CIRCULACIÓN Y MUROS 20%					175.00	35.00	
	TOTAL						210.00	

✓ Zona Complementaria

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	FACULTAD DE ARQUITECTURA							
	ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA							
PROYECTO:	"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"							
CIUDAD:	YURIMAGUAS							
COMPLEMENTARIAS	**AUDITORIO**							
	RECEPCIÓN		m²	20.00	1	20.00	20.00	RNE. Norma A.90 CAPITULO I: CONDICIONES DE HABITALIDAD Y FUNCIONALIDAD El Arte de Proyectar en Arquitectura (Neufert)
	SALA DE SONIDO Y VIDEO	1	m²	10.00	1	10.00	10.00	
	SS.HH. HOMBRES	1	m²	15.00	1	15.00	15.00	
	SS.HH. MUJERES	1	m²	15.00	1	15.00	15.00	
	SALA DE BUTACAS	225	m²	200.00	1	200.00	200.00	
	ESCENARIO	1	m²	20.00	1	20.00	20.00	
	DEPOSITO GENERAL	1	m²	12.00	1	12.00	12.00	
	COCINETA	1	m²	12.00	1	12.00	12.00	
	VESTUARIO	1	m²	25.00	2	50.00	50.00	
	SALA DE ESPERA	1	m²	30.00	1	30.00	30.00	
	ANTESALA	1	m²	15.00	1	15.00	15.00	
	CUARTO DE LIMPIEZA	1	m²	10.00	1	10.00	10.00	
	CIRCULACIÓN Y MUROS 20%					409.00	81.80	
	TOTAL						**490.80**	
	RESTAURANTE							
	ÁREA DE MESAS	25	m²	80.00	1	80.00	80.00	
	COCINA	1	m²	35.00	1	35.00	35.00	
	DESPENSA	1	m²	12.00	1	12.00	12.00	
	DEPOSITO	1	m²	12.00	1	12.00	12.00	
	SS.HH.	4	m²	20.00	2	40.00	40.00	
	CIRCULACIÓN Y MUROS 20%					179.00	35.80	
	TOTAL						**214.80**	

- ✓ Zona de Servicios Generales

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO		FACULTAD DE ARQUITECTURA						
		ESCUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA						
PROYECTO:	"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA"							
CIUDAD:	YURIMAGUAS							
SERVICIOS GENERALES	PLAZA DE REUNIONES		m²	100.00	1	100.00	100.00	El Arte de Proyectar en Arquitectura (Neufert)
	PÍLAZA HALL		m²	100.00	1	100.00	100.00	
	ESTACIONAMIENTO		m²	100.00	1	100.00	100.00	
	TIENDA DE RECUERDOS		m²	25.00	1	25.00	25.00	
	COMEDOR PARA PERSONAL		m²	80.00	1	80.00	80.00	
	MOTO				15			
	MOTOKAR				25			
	CARRO				100			
	PATIO DE MANIOBRAS		m²	100.00	1	100.00	100.00	
	CONTROL		m²	2.50	1	2.50	2.50	
	TÓPICO		m²	35.00	1	35.00	35.00	
	CUARTO DE MÁQUINAS		m²	25.00	1	25.00	25.00	
	CUARTO DE LIMPIEZA		m²	12.00	1	12.00	12.00	
	CUARTO DE BASURA		m²	12.00	1	12.00	12.00	
	DEPÓSITO DE FERLILIZANTES		m²	12.00	1	12.00	12.00	
	DEPÓSITO DE ALIMENTOS		m²	12.00	1	12.00	12.00	
	TALLER DE MANTENIMIENTO		m²	60.00	1	60.00	60.00	
	ALMACÉN		m²	35.00	1	35.00	35.00	
	VIVIENDA GUARDIAN		m²	35.00	1	35.00	35.00	
	VESTURIOS		m²	30.00	2	60.00	60.00	
	SERVICIOS HIGIENICOS PERSONAL		m²	20.00	2	40.00	40.00	
	SERVICIOS HIGIENICOS PÚBLICO		m²	25.00	2	50.00	50.00	
	TOTAL						895.50	
	AREA TOTAL						41095.40	

7.7 Zonificación

La zonificación es la ubicación de los espacios arquitectónicos, en lugares estratégicos según las necesidades que vayan a satisfacer, tomando en cuenta la disposición, coordinación y circulaciones con los demás ambientes arquitectónicos de funciones afines y/o complementarias.

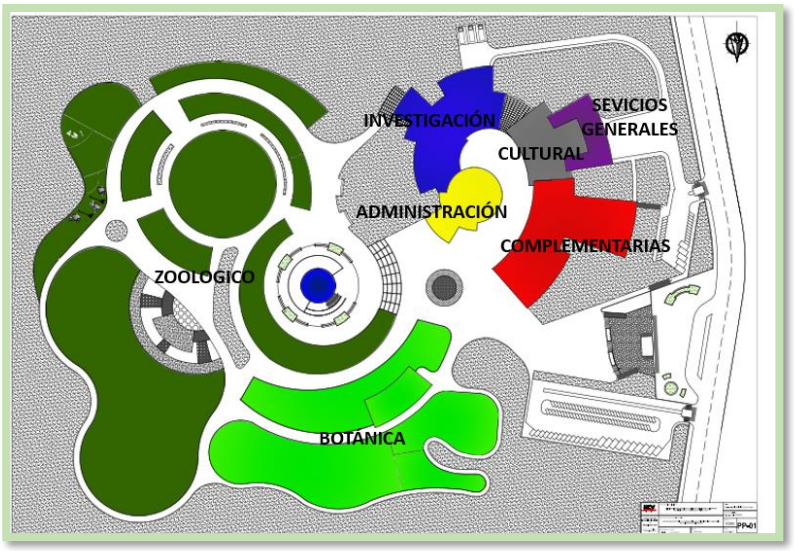


Gráfico 17. *Zonificación*

Criterios de Zonificación

Ubicación:

El terreno donde se ubicará el proyecto, se accede por la carretera Yurimaguas – Tarapoto (km 4), llegando a un desvió la cual nos conecta hacia el caserío Túpac Amarú.

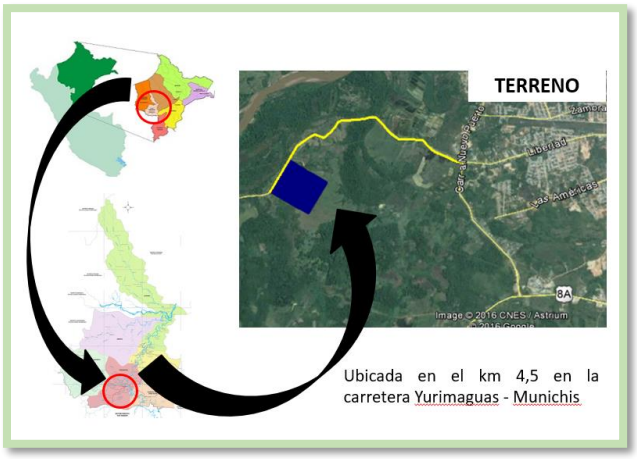


Gráfico 18. *Entorno*

Accesibilidad

La carretera Yurimaguas – Tarapoto es el conector para los pueblos que se encuentran en al margen, y es por esta vía que accedemos hacia otra carretera, la cual es un desvió hacia el centro poblado de Túpac Amaru. El estado de las vías es muy bueno, ya que siempre están en mantenimientos por ser conductores hacia otros poblados.

Gráfico 19. *Fotos Accesibilidad*

Entorno

El terreno a intervenir es un espacio en las cuales existe una variedad de vegetación, las cuales serán aprovechadas al momento del planteamiento arquitectónico.

Gráfico 20. *Fotos Entorno*

Propuesta de Zonificación

En la propuesta se tomó en cuenta las siguientes zonas:

- Administración: comprenden ambientes del ámbito administrativo, las cuales fueron planteadas de acuerdo a la necesidad.
- Investigación: El proyecto contara con laboratorios y espacios destinados a la investigación que servirán para mejorar y contribuir a mejorar la calidad de vida de especies.

- Cultural: Ambientes destinados para el público, donde se mostrará todo lo investigado.
- Botánica: Espacio de conservación de la flora.
- Zoológica: Espacio destinado para la fauna.
- Complementarias; Espacios destinados a mejorar los trabajos en las demás zonas.
- Servicios Generales: Espacios de servicios.

Gráfico 21. *Relaciones de Zonas*

En la zonificación se trata de aprovechar las áreas de acuerdo al uso que se tiene previsto, buscando la funcionalidad de cada ambiente.

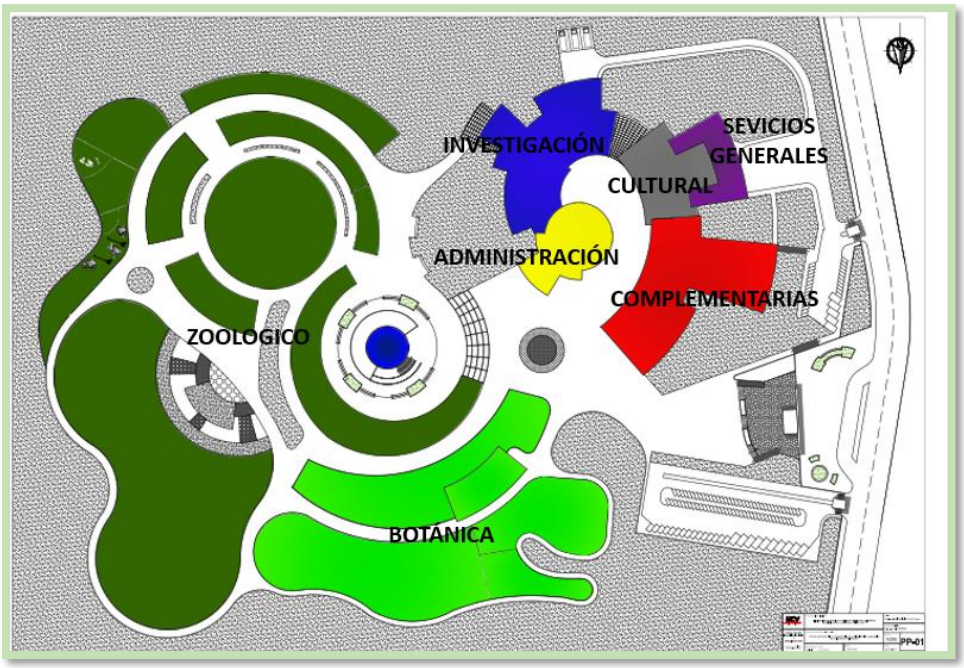


Gráfico 22. *Esquema de zonificación*

7.8. Normatividad Pertinente

Reglamentación y Normatividad

- RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 0250-2014-MINAGRI, DEL 30 DE ABRIL DEL 2014:
  LINEAMIENTOS TÉCNICOS PARA EL ESTABLECIMIENTO DE CENTROS DE CUSTODIA TEMPORAL PARA FAUNA SILVESTRE.
- REGLAMENTO PARA LA GESTIÓN DE FAUNA SILVESTRE; LEY FORESTAL DE LA FAUNA SILVESTRE N°29763.
- DECRETO SUPREMO QUE APRUEBA LA "ESTRATEGIA NACIONAL PARA REDUCIR EL TRÁFICO ILEGAL DE FAUNA SILVESTRE EN EL PERÚ, PERIODO 2017 - 2027 Y SU PLAN DE ACCIÓN 2017 - 2022", DECRETO SUPREMO N.º 011-2017-MINAGRI.

- GUIA DE IDENTIFICACIÓN DE FAUNA SILVESTRE PARA LAS AUTORIDADES DE AMAZONAS, SAN MARTIN, LORETO Y UCAYALI.
- GUÍA MANEJO DE ANIMALES SILVESTRES DECOMISADOS O HALLADOS EN ABANDONO.
- MINISTERIO DE AGRONOMÍA (REPÚBLICA DEL PERÚ) CRITERIOS TÉCNICOS PARA LA MANTENCIÓN Y MANEJO DE FAUNA SILVESTRE EN CAUTIVERIO.

VIII. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

8.1 Objetivo general

Educar y culturizar a la población a través de la interacción hombre - naturaleza a la conservación y protección de la biodiversidad demuestra Amazonía.

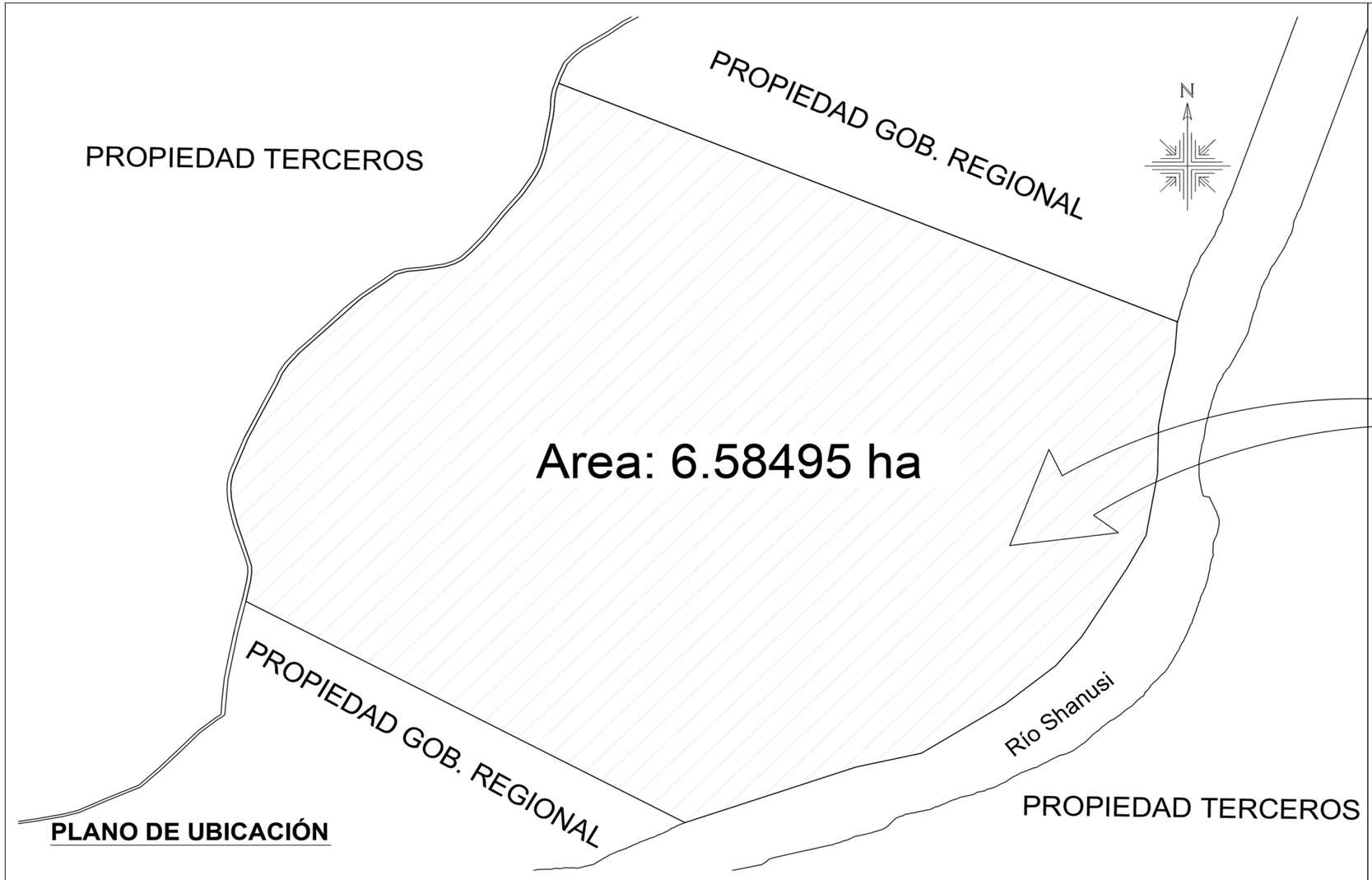
8.2 Objetivos específicos

- Implementar espacios de recreación para la exhibición de la especie.
- Promover las prácticas educativas a través de la población, participando activamente en la conservación de nuestras especies.
- Generar movimiento Turístico en la ciudad de Yurimaguas a través de un proyecto acorde a la problemática de nuestra sociedad.
- Buscar soluciones arquitectónicas funcionales y formales que genere interés en la población y lograr una auto sostenibilidad-
- Investigar y mejorar la calidad de vida de nuestras especies.
- Generar espacios confortables para la conservación de las especies en peligro de extinción.

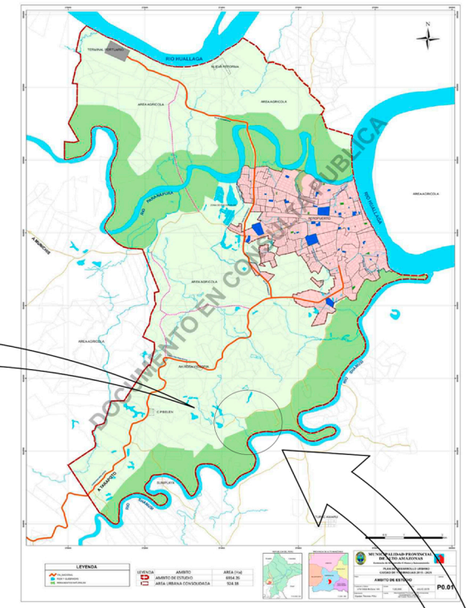
IX. DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANA - AQUITECTÓNICA)

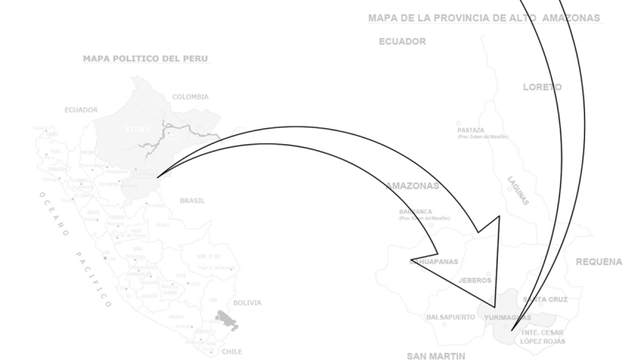
9.1. Proyecto Urbano Arquitectónico

9.1.1. Plano de Ubicación



PLANO DE UBICACIÓN





CUADRO NORMATIVO		
PARAMETROS	REGLAMENTO	PROYECTO
USOS	RECREACIÓN	ESPECIALES
DENSIDAD NETA		
COEFICIENTE EDIFICACION		
AREA LIBRE		
ALTURA MAXIMA		
RETIRO MINIMO FRONTAL		
ESTACIONAMIENTO		

CUADRO DE AREAS (m)^2			
AREAS		PARCIAL	TOTAL
1° piso	m^2	4,689.60 m^2	4,875.22 m^2
2° piso	m^2	185.62 m^2	
3° piso	m^2	--------	
AREA TERRENO		60,585.00 m^2	
AREA LIBRE			
AREA CONSTRUIDA		15,750.80 m^2	

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:
"BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"

TESISTA:
Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas

ASESOR ESPECIALISTA:
Mg. Arq. TULIO VASQUEZ

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"

ESCALA: Gráfica

DEPARTAMENTO : LORETO
PROVINCIA : ALTO AMAZONAS
DISTRITO : YURIMAGUAS

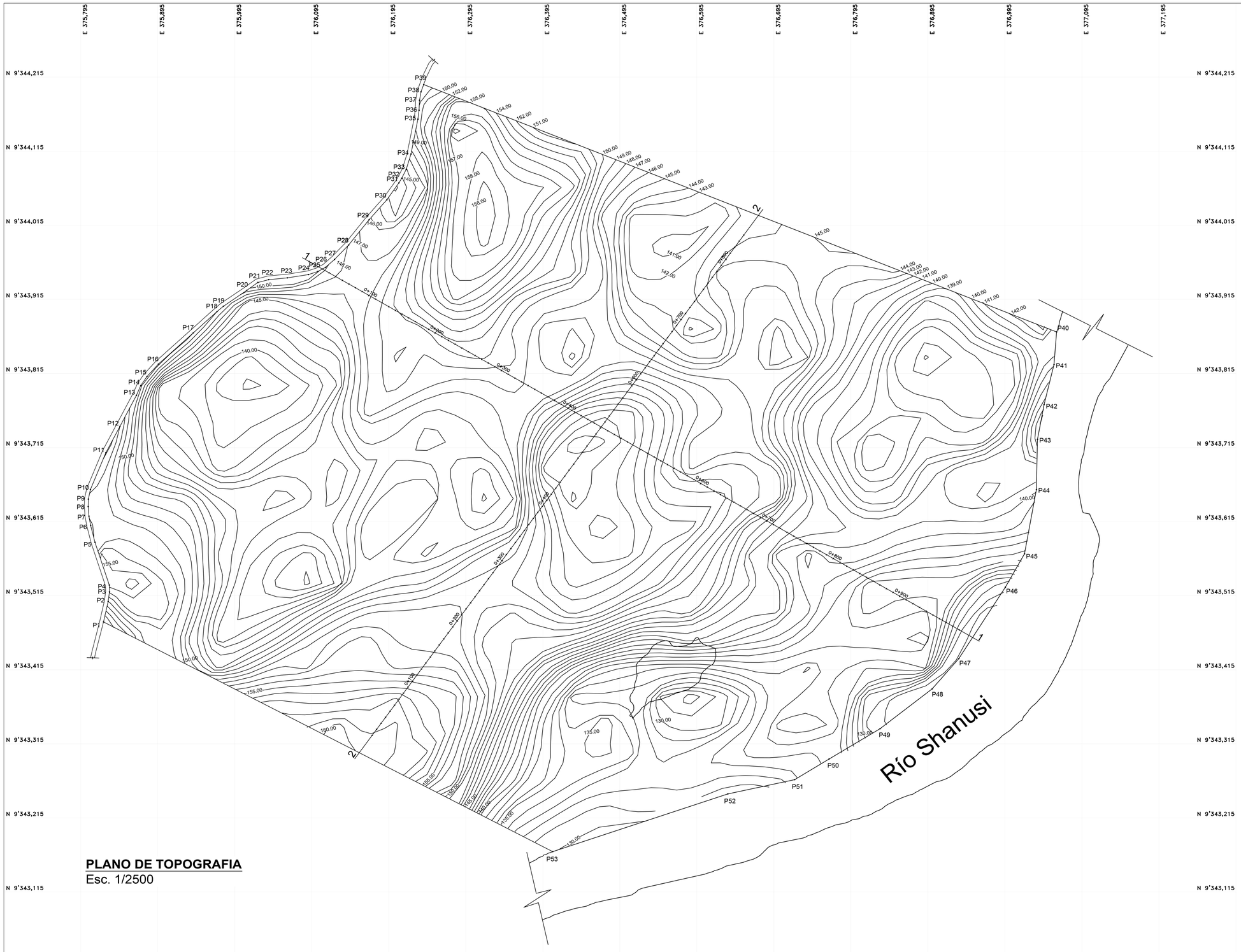
PLANO: UBICACIÓN

FECHA: MARZO 2017

U-01

LAMINA:

DOCUMENTO EN CONSULTA PUBLICA



PLANO DE TOPOGRAFIA

Esc. 1/2500

CUADRO DE CONSTRUCCION					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
P1	P1 - P2	28.26	105°41'27"	375824.125	9343479.135
P2	P2 - P3	13.04	185°1'1"	375830.149	9343506.741
P3	P3 - P4	9.21	188°24'10"	375831.805	9343519.677
P4	P4 - P5	60.67	196°44'5"	375831.627	9343528.887
P5	P5 - P6	23.43	176°6'30"	375813.036	9343586.639
P6	P6 - P7	12.73	176°14'14"	375807.385	9343609.382
P7	P7 - P8	12.93	173°52'50"	375805.133	9343621.910
P8	P8 - P9	10.11	175°0'6"	375804.215	9343634.811
P9	P9 - P10	13.11	168°57'34"	375804.379	9343644.918
P10	P10 - P11	53.58	170°2'55"	375807.097	9343657.741
P11	P11 - P12	39.96	174°47'53"	375827.099	9343707.446
P12	P12 - P13	47.03	180°4'10"	375845.318	9343743.014
P13	P13 - P14	14.49	183°44'9"	375866.708	9343784.899
P14	P14 - P15	14.45	170°4'41"	375872.444	9343798.205
P15	P15 - P16	22.59	171°41'39"	375880.363	9343810.290
P16	P16 - P17	61.90	174°28'17"	375895.343	9343827.195
P17	P17 - P18	42.16	180°12'26"	375940.670	9343869.355
P18	P18 - P19	10.83	177°44'6"	375971.436	9343898.179
P19	P19 - P20	37.35	174°18'45"	375979.627	9343905.266
P20	P20 - P21	17.81	181°21'56"	376010.153	9343926.785
P21	P21 - P22	14.59	158°35'47"	376024.461	9343937.391
P22	P22 - P23	24.36	170°28'44"	376038.546	9343941.202
P23	P23 - P24	27.64	183°39'40"	376062.790	9343943.589
P24	P24 - P25	12.74	189°22'9"	376090.066	9343948.048
P25	P25 - P26	11.60	190°37'43"	376102.141	9343952.124
P26	P26 - P27	15.95	192°57'43"	376112.259	9343957.797
P27	P27 - P28	26.68	184°30'25"	376124.070	9343968.523
P28	P28 - P29	43.24	185°24'27"	376142.349	9343987.953
P29	P29 - P30	35.45	177°15'7"	376168.876	9344022.100
P30	P30 - P31	27.72	186°13'35"	376191.942	9344049.020
P31	P31 - P32	7.10	183°42'11"	376207.590	9344071.904
P32	P32 - P33	13.31	184°24'32"	376211.210	9344078.010
P33	P33 - P34	21.68	189°32'54"	376217.099	9344089.950
P34	P34 - P35	47.98	185°57'18"	376223.329	9344110.712
P35	P35 - P36	12.20	183°34'50"	376232.279	9344157.853
P36	P36 - P37	13.41	184°36'12"	376233.800	9344169.954
P37	P37 - P38	11.55	173°8'41"	376234.400	9344183.347
P38	P38 - P39	10.50	169°54'35"	376236.290	9344194.739
P39	P39 - P40	887.12	87°23'37"	376239.797	9344204.636
P40	P40 - P41	44.09	107°37'34"	377061.645	9343870.638
P41	P41 - P42	55.73	171°4'30"	377058.193	9343826.686
P42	P42 - P43	47.78	183°8'42"	377045.263	9343772.477
P43	P43 - P44	67.72	189°4'23"	377036.744	9343725.463
P44	P44 - P45	88.02	171°6'24"	377035.328	9343657.757
P45	P45 - P46	51.70	161°12'45"	377019.905	9343571.097
P46	P46 - P47	113.59	176°48'49"	376994.939	9343525.830
P47	P47 - P48	53.55	171°43'7"	376934.637	9343429.570
P48	P48 - P49	86.39	168°52'17"	376899.971	9343388.761
P49	P49 - P50	77.86	173°10'43"	376832.388	9343334.955
P50	P50 - P51	52.63	180°11'49"	376766.145	9343294.037
P51	P51 - P52	88.94	160°37'20"	376721.461	9343266.223
P52	P52 - P53	240.25	186°24'31"	376634.638	9343246.939
P53	P53 - P1	660.59	133°4'3"	376407.387	9343168.995

Area: 835849.49 m²
Area: 83.58495 ha
Perimetro: 3539.29 ml

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACION:
"BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"

TESISTA:
Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas

ASESOR ESPECIALISTA:
Mg. Arq. TULIO VASQUEZ

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"

ESCALA:

DEPARTAMENTO: LORETO
PROVINCIA: ALTO AMAZONAS
DISTRITO: YURIMAGUAS

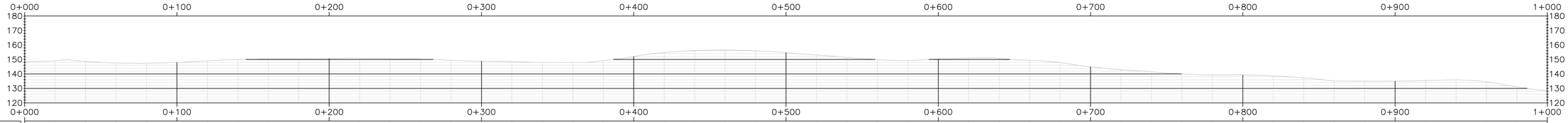
PLANO:
PLANTA TOPOGRAFIA

FECHA:
MARZO 2017

T-01

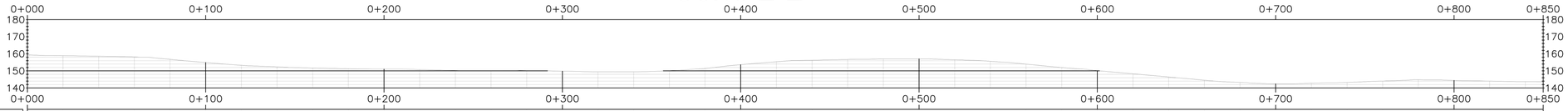
LAMINA:

Corte 1-1



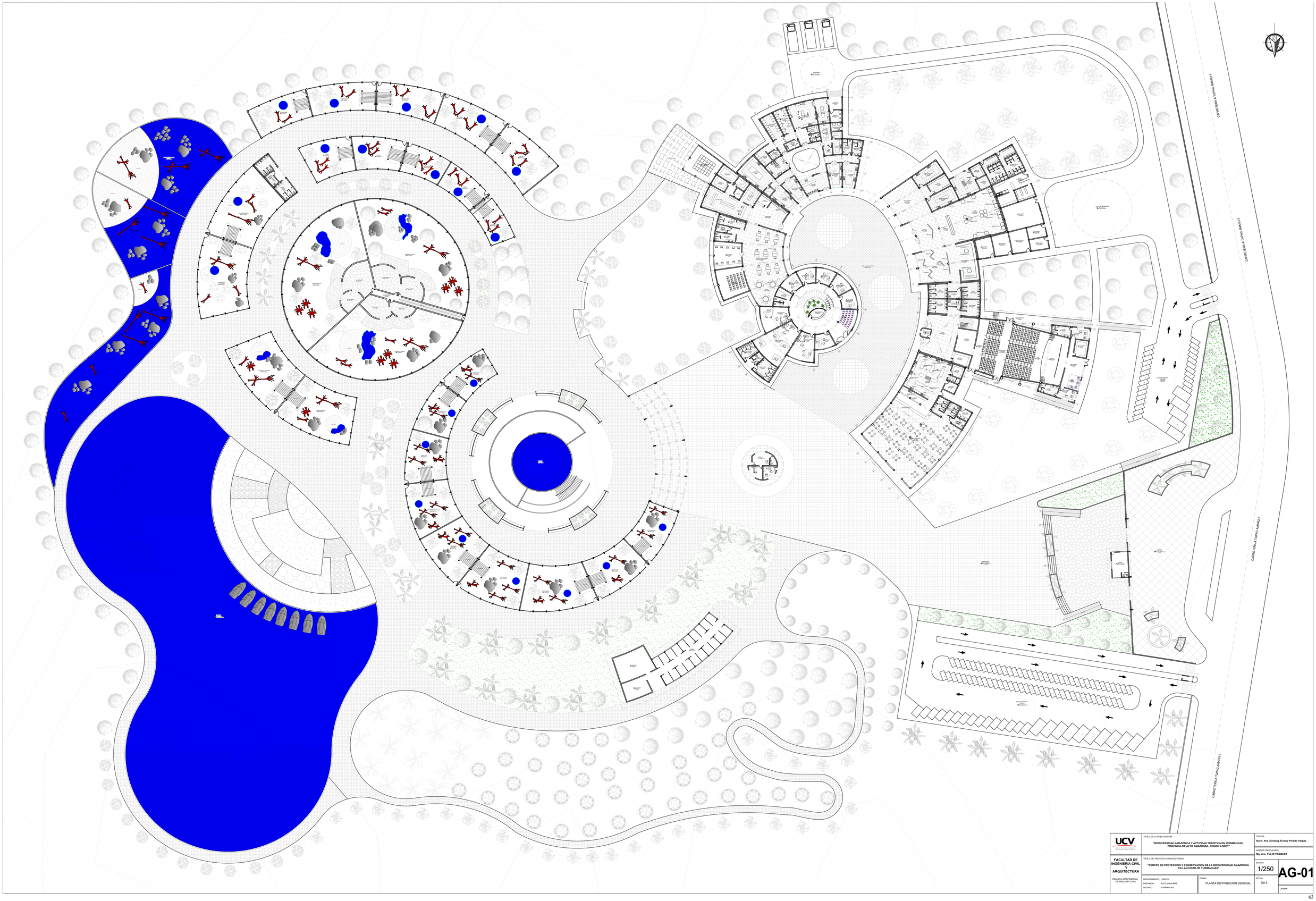
Cota de Terreno	149.117	148.607	147.586	147.439	147.905	149.008	149.913	150.306	150.259	150.557	150.821	150.510	150.172	149.374	148.791	148.427	147.903	147.845	149.177	151.945	154.746	156.132	156.470	155.930	154.733	153.069	151.348	149.871	149.271	150.249	150.932	150.728	149.416	147.886	144.918	142.873	141.423	139.982	139.290	139.268	138.639	137.281	135.114	134.928	134.943	135.395	135.945	134.418	131.059

Corte 2-2

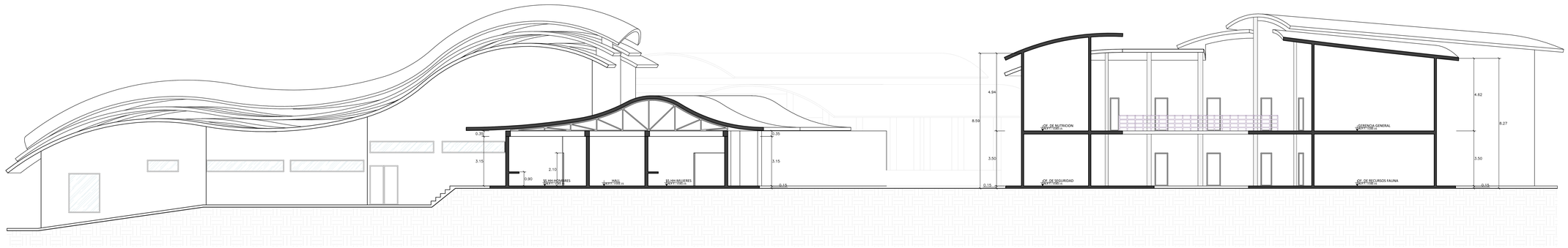


Cota de Terreno	158.907	158.583	158.159	156.746	154.891	153.264	152.358	151.683	151.275	151.022	150.710	150.266	150.059	150.180	149.840	149.478	149.465	150.150	151.427	153.630	155.352	156.244	156.693	157.000	157.000	156.521	155.620	153.930	151.963	150.139	148.304	146.451	144.556	143.235	142.388	142.753	143.244	144.037	144.847	144.389	144.009	143.708

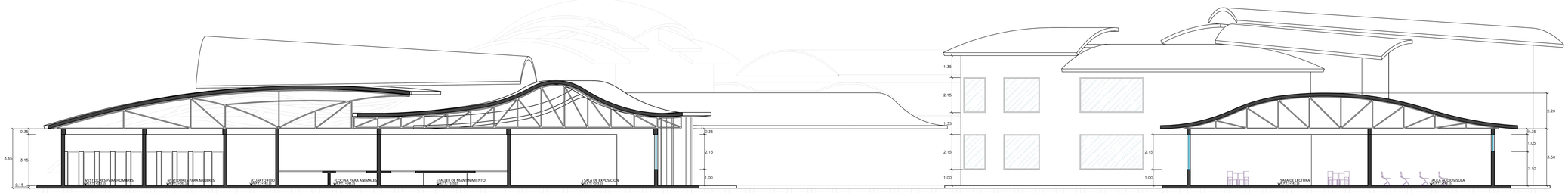
UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas	
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ	
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA:	T-02
	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS PLANO: CORTE TOPOGRAFIA	FECHA: MARZO 2017	LAMINA:



UCV	TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"		TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvdua Pinedo Vargas
			ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCION Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"		ESCALA: 1/250
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: PLANTA DISTRIBUCIÓN GENERAL	FECHA: 2018
			LAMINA: AG-01

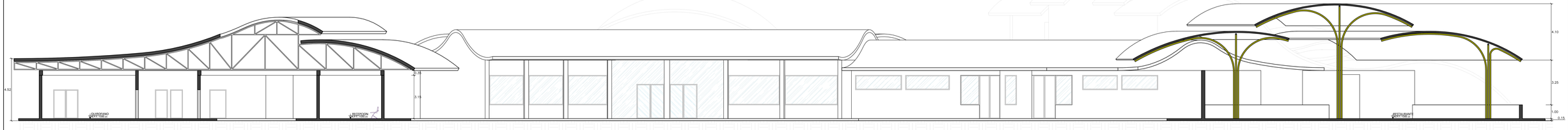


CORTE A-A



CORTE B-B

ESC. 1/100

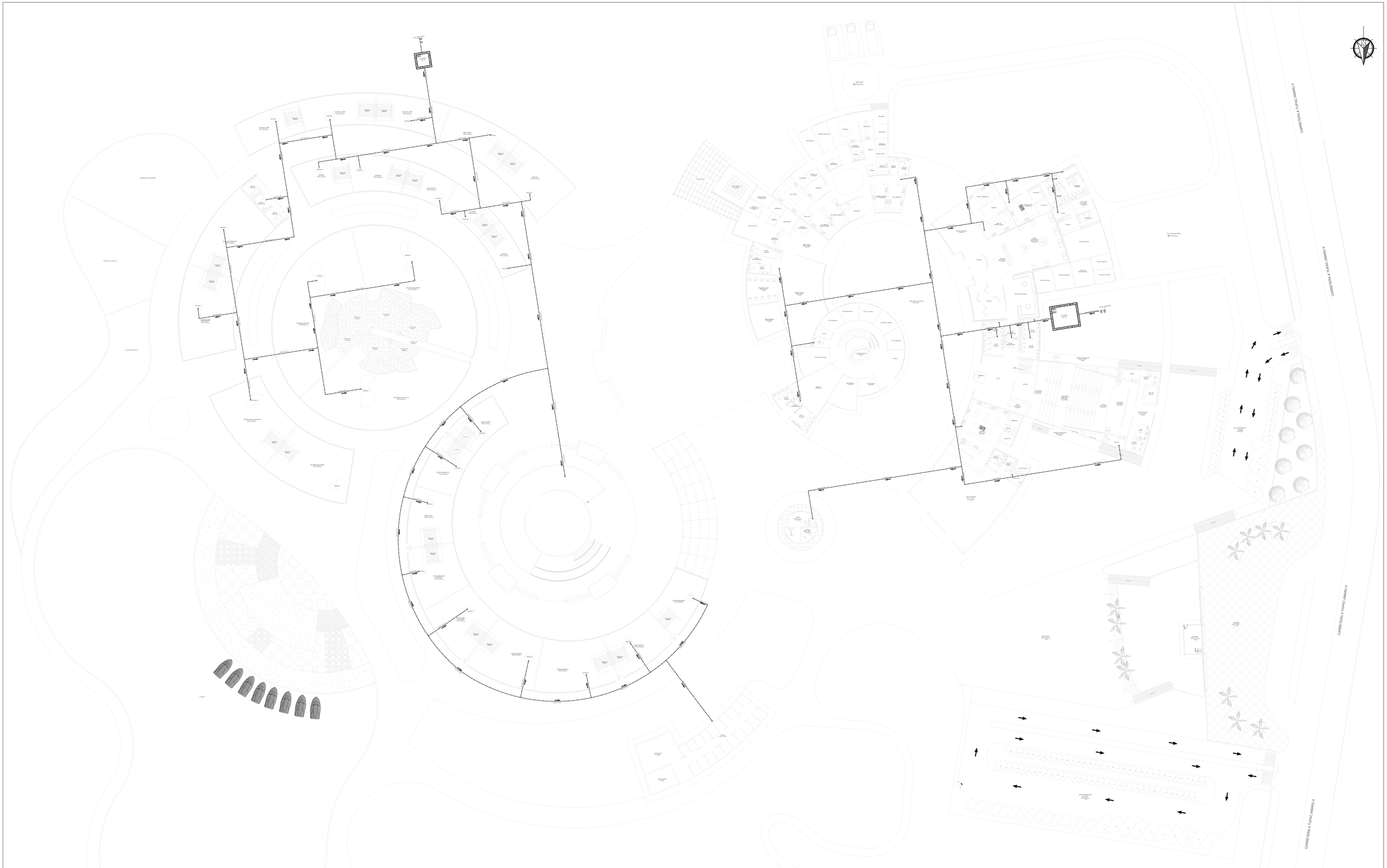


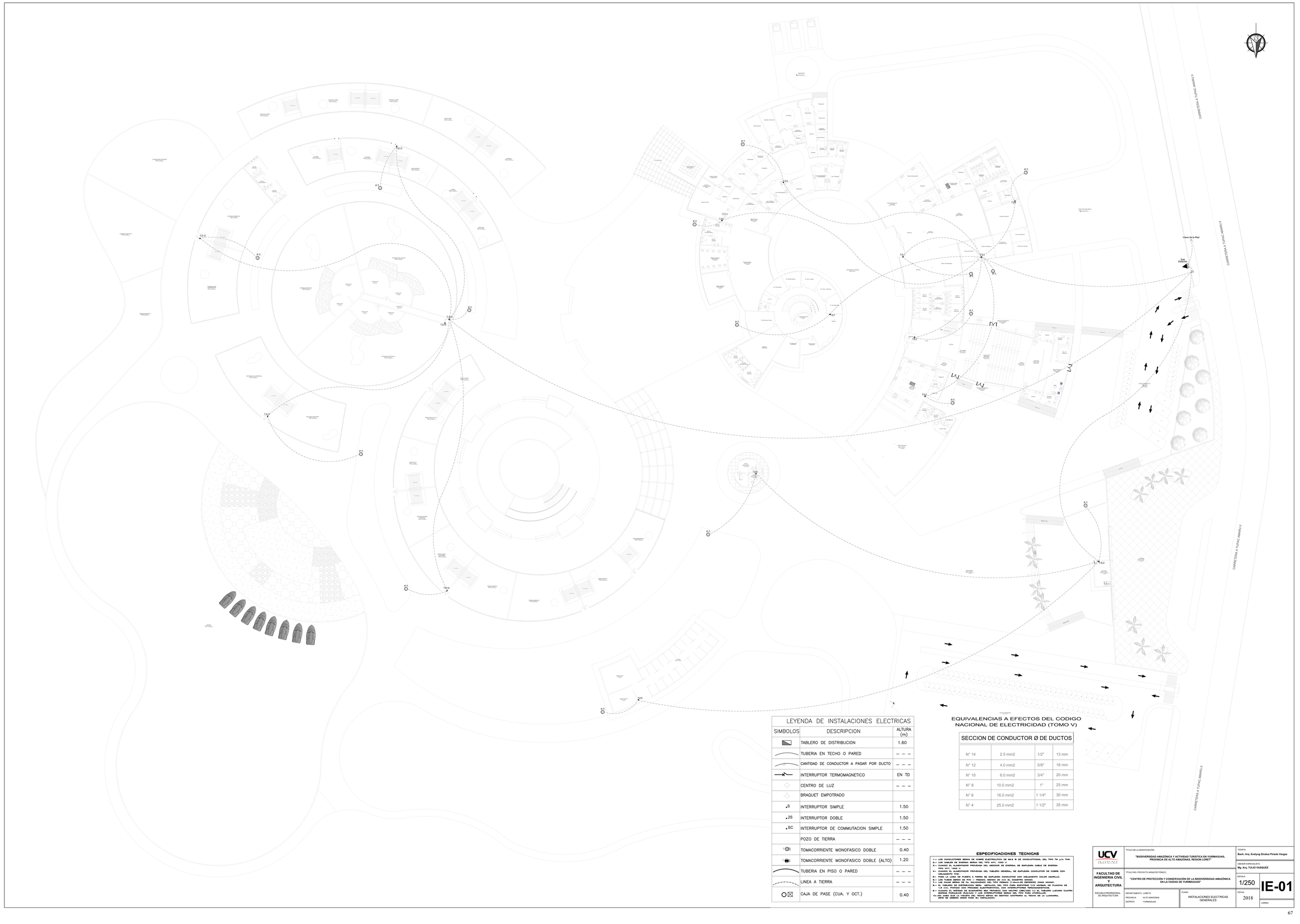
CORTE C-C

ESC. 1/100

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvalus Pinedo Vargas	
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ	
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/100	A-01
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS PLANO: CORTES Y ELEVACIONES	FECHA: 2018	LAMINA:

CARRETERA A TUPAC AMARU II
CARRETERA A TUPAC AMARU II
CARRETERA A TUPAC AMARU II
ESTANCIA TARCUYA
ESTANCIA BOTELLO
LAGUNA
Metodista
Metodista
Metodista


CARRETERA A TUPAC AMARU II
CARRETERA A TUPAC AMARU II
CARRETERA A TUPAC AMARU II
CISTERNA
CISTERNA
CISTERNA



LEYENDA DE INSTALACIONES ELECTRICAS

SIMBOLOS	DESCRIPCION	ALTURA (m)
	TABLERO DE DISTRIBUCION	1.60
	TUBERIA EN TECHO O PARED	– – –
	CANTIDAD DE CONDUCTOR A PASAR POR DUCTO	– – –
	INTERRUPTOR TERMOMAGNETICO	EN TD
	CENTRO DE LUZ	– – –
	BRAQUET EMPOTRADO	
S	INTERRUPTOR SIMPLE	1.50
2S	INTERRUPTOR DOBLE	1.50
SC	INTERRUPTOR DE COMMUTACION SIMPLE	1.50
	POZO DE TIERRA	– – –
	TOMACORRIENTE MONOFASICO DOBLE	0.40
	TOMACORRIENTE MONOFASICO DOBLE (ALTO)	1.20
	TUBERIA EN PISO O PARED	– – –
	LINEA A TIERRA	– – –
	CAJA DE PASE (CUA. Y OCT.)	0.40

EQUIVALENCIAS A EFECTOS DEL CODIGO NACIONAL DE ELECTRICIDAD (TOMO V)

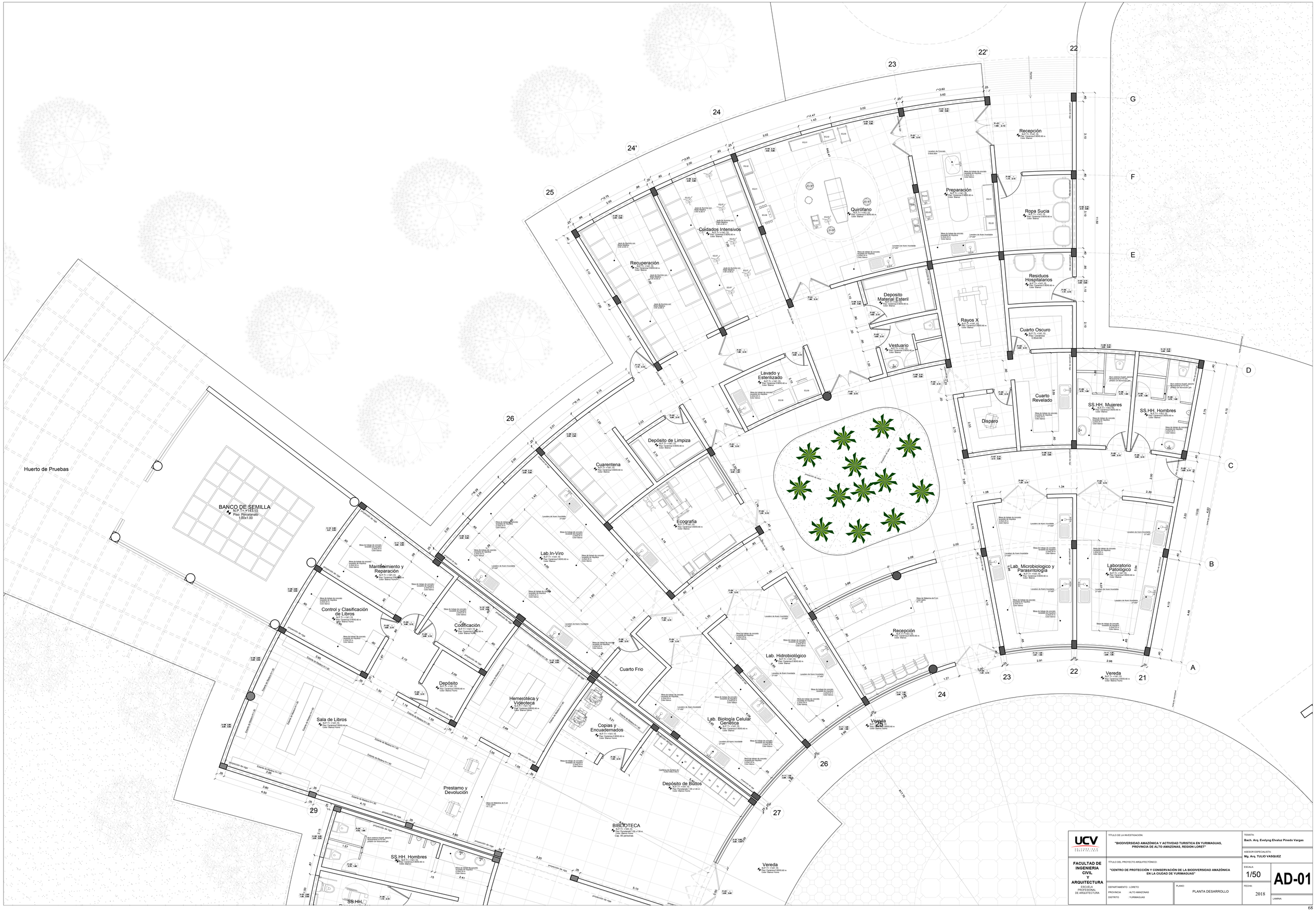
SECCION DE CONDUCTOR Ø DE DUCTOS			
N° 14	2.5 mm2	1/2"	13 mm
N° 12	4.0 mm2	5/8"	16 mm
N° 10	6.0 mm2	3/4"	20 mm
N° 8	10.0 mm2	1"	25 mm
N° 6	16.0 mm2	1 1/4"	30 mm
N° 4	25.0 mm2	1 1/2"	35 mm

ESPECIFICACIONES TECNICAS

1.– LOS CONDUCTORES SERAN DE COBRE ELECTROLITICO DE 99.9 % DE CONDUCTIVIDAD, DEL TIPO TW p/a 70ºC TIPO.
2.– LOS CABLES DE ENERGIA SERAN DEL TIPO NYY, 1000 V.
3.– CUANDO EL ALIMENTADOR PROVENGA DEL MEDIDOR DE ENERGIA, SE EMPLEARA CABLE DE ENERGIA TIPO NYY, 1000 V.
4.– CUANDO EL ALIMENTADOR PROVENGA DEL TABLERO GENERAL, SE EMPLEARA CONDUCTOR DE COBRE CON AISLAMIENTO TIPO TW.
5.– PARA LA LINEA DE PUESTA A TIERRA SE EMPLEARA CONDUCTOR CON AISLAMIENTO COLOR AMARILLO.
6.– LOS TUBOS SERAN DE PVC – PESADO, SIENDO 20 mm EL DIAMETRO MINIMO.
7.– EL TABLERO DE DISTRIBUCION SERA DE FIERRO GALVANIZADO CON PUERTA CON CHAPA Y MANDO.
8.– EL TABLERO DE DISTRIBUCION SERA METALICO, DEL TIPO PARA EMPOTRAR Y/O ADOSAR, DE PLANCHA DE 1.8 mm. PINTADO CON PROCESO ELECTROSTATICO, CON INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS.
9.– CUANDO EL SISTEMA DE ALIMENTO SEA TRIFASICO CON NEUTRO (3W+T+SE) Y/O (3W+T+N+SE) EL TABLERO LLEVARA CUATRO BARRAS DE COBRE, UNA DE ELLAS SERA DE NEUTRO DEL TIPO PARA TIERRA.
10.– EN CASO QUE LA VIVIENDA DEL TECHO ESTAS EN SENTIDO CONTRARIO AL TECHO DE LA LUMINARIA, ESTE SE DEBERA GIRAR PARA SU INSTALACION.

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"		TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas
			ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"		ESCALA: 1/250
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: INSTALACIONES ELECTRICAS GENERALES	FECHA: 2018
			IE-01
			LAMINA:

9.1.9. Planos de Distribución – Desarrollo 1



UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/50
	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: PLANTA DESARROLLO
		FECHA: 2018
		LAMINA: AD-01

EXPLANADA CENTRAL
N.P.T.= +141.80
Piso: Piedra Labrada

Prestamo y Devolución

Depósito de Bultos
N.P.T= +141.10
Piso: Porcelanato 1.00 x1.00 m
Color: Blanco Hueso

BIBLIOTECA
N.P.T= +141.15
Piso: Porcelanato 1.00 x1.00 m
Color: Blanco Hueso
Cap. 80 personas

Vereda
N.P.T= +141.10
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco Hueso

SS.HH. Hombres
N.P.T= +141.10
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

SS.HH. Discapacitados

SS.HH. Mujeres
N.P.T= +141.10
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Área de Lectura
N.P.T= +141.15
Piso: Porcelanato 1.00 x1.00 m
Color: Blanco Hueso

Vereda
N.P.T= +141.10
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco Hueso

Sala Virtual
N.P.T= +141.10
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco Hueso

Sala Audivisual
N.P.T= +143.15
Piso: Cerámica 0.60x0.60

Área de Lectura Grupal
N.P.T= +141.15
Piso: Porcelanato 1.00 x1.00 m
Color: Blanco Hueso

Cocineta
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

SS.HH Mujeres

SS.HH Hombres

Of. Recursos Fauna
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Sala de Redacción
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

SS.HH. Mujeres
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Of. Producción
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Of. Mantenimiento
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Of. Alm. y Abast.
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Of. Planif. y Mantem.
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Of. de Seguridad
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

ADMINISTRACIÓN
Recepción y Secretaria
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Sube 2° Nivel

Vereda
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco Hueso

Espera
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Of. Recursos Forestales
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Of. Recursos Humanos
N.P.T= +141.15
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco

Vereda
N.P.T= +141.10
Piso: Cerámica E-0530.60 m
Color: Blanco Hueso

Mesa de Melamina de 5 cm
Color: Beige
cm = 1.20

Mesa de trabajo de concreto revestido de madera
2.20x0.35 m
Color Nogal

Mesa de trabajo de concreto revestido de madera
1.20x0.35 m
Color Nogal

Muro externo drywall, placa de fibrocemento, con pintura con tratamiento ignífugo

proyección de viga

proyección de losa

R39.89

R34.15

R11.70

R11.40

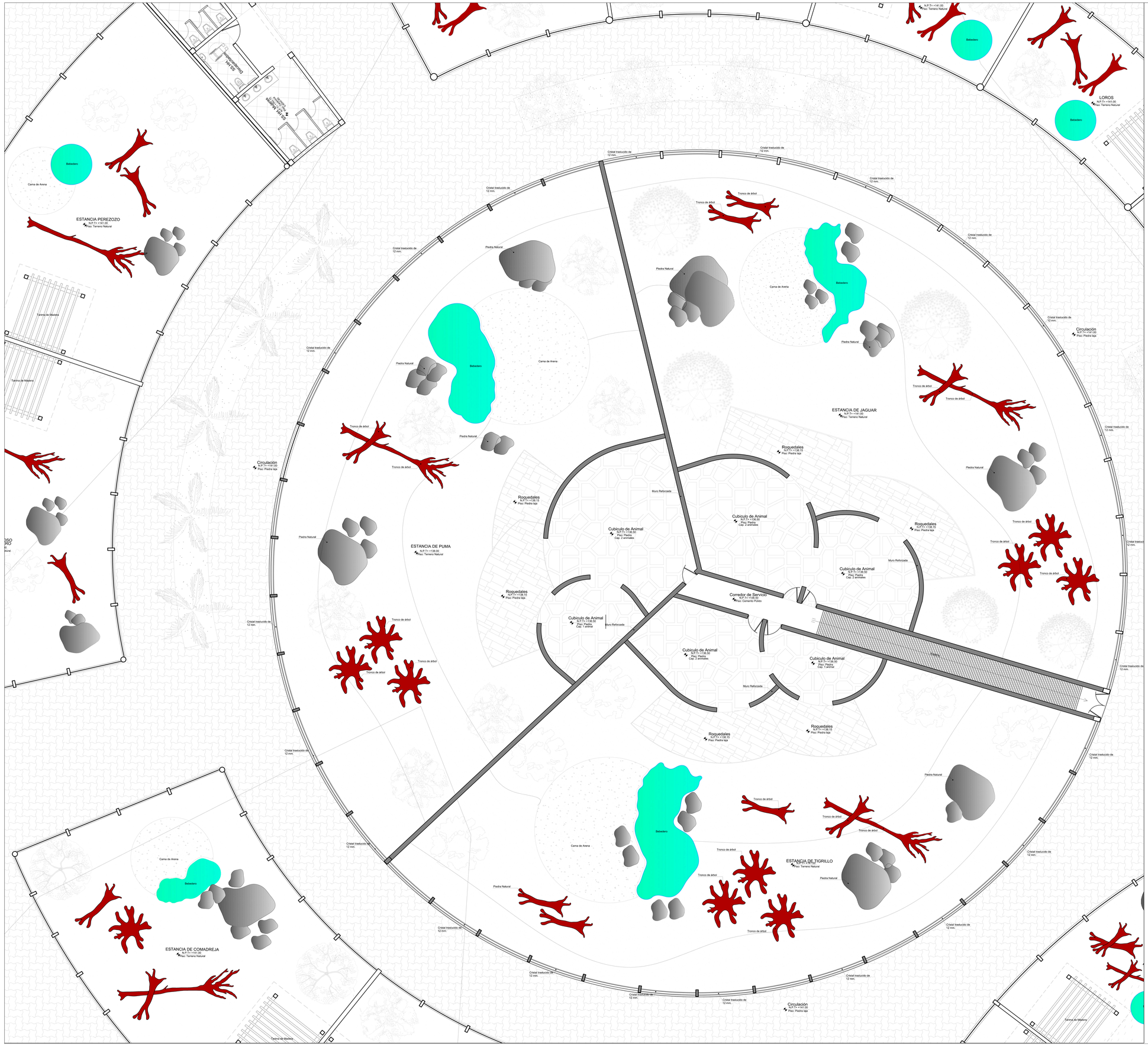
R14.75

R23.85

R11.25

R7.00

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas	
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ	
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/50	AD-02
DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: PLANTA DESARROLLO	FECHA: 2018	LAMINA:



ESTANCIA DE PUMA

CARACTERISTICAS BIOLOGICAS		CARACTERISTICAS DEL HABITAT		RECREACION DEL HABITAT		
NOMBRE CIENTIFICO:	FELIS CONCOLOR (PUMA)	ECORREGION:	Puma	CLIMA:	Tipo Aw	RECREADO NATURALMENTE DEBIDO A QUE EL TERRENO SE ENCUENTRA EN LA ZONA DE LA SELVA
ORDEN Y CLASE:	CARNIVORA, MAMIFERO.	ALTITUD:	DESDE LOS 0 ROO HSNM HASTA LAS NIEVES PERPETUAS.	TEMPERATURA:	TROPICO POR DEBAJO DE LOS 20 °C	TEMPERATURA REGREADA NATURALMENTE LA TEMPERATURA MEDIA DEL SECTOR ES DE 30 °C
PESO:	67-103 KG (MACHO) Y 36-60 KG (HEMBRA).	CLIMA:	Clima FRIOSO SECO ENTRE LOS 3,800 Y 5,000 MSNM., Clima GELIDO ENCIMA DE LOS 5,000 MSNM.	SUELOS:	POZI SEMBRADO CON GRAMA	SE SEMBRARA GRAMA O PALA BRAVA EN LAS ZONAS HUMEDAS, Y PARA ZONAS SECAS Y DIFICILES SE PLANTARAN PEQUEÑOS ARBUSTOS DE LA ZONA.
TAMAÑO:	LONGITUD CABEZA-CUERPO: 105-196 CM (MACHO) Y 97-152 M (HEMBRA) ALTURA EN LA CRUZ: 60-72 CM, LONGITUD DE LA COLA: 56-74 CM (MACHO) Y 53-81 CM (HEMBRA).	TEMPERATURA:	LAS TEMPERATURAS PROMEDIO ESTAN POR DEBAJO DE LOS 0 °C, LA TEMPERATURA DISMINUYE HASTA LOS -30 °C		POZI CON LAJA DE PIEDRA	
DISTRIBUCION:	A LO LARGO DE TODA LA REGION, DESDE EL SALVADAY HASTA LAS SELVAS DE LA CONVENCION.	PRECIPITACIONES:	PRESENTA PRECIPITACIONES PROMEDIO DE 700 MM ANUALES LOS VERANOS SON LLUVIOSOS Y NUBOSOS, Y LOS INVIERNOS SON SECOS.		POZI CON LAJA DE PIEDRA	
CICLO VITAL:	EL TIPO ES DE APOYO SOLITARIO, LOS MACHOS PERMANECEN CERCA DE LAS HEMBRAS DURANTE EL CORTEJO Y LA REPRODUCCION, Y EL PERIODO MAYOR DEL APAREAMIENTO DURANTE LA EPOCA.	RELIEVE:	EXPUESTA, CON PRESENCIA Y ZONAS ENDEMICAS, NO FALTANDO LAS ZONAS ALTAMENTE ESCARPADAS.	ROQUEDALES:	POZI CON LAJA DE PIEDRA	LOS ROQUEDALES SERAN CONSTRUIDOS CON ROCAS NATURALES GRANDES, LAS FORMACIONES ROCOSAS SERAN DISPUESTAS DE MANERA QUE SIMULEN FORMACIONES MONTAÑOSAS, PARA DARLE FORMA Y APARIENCIA DE ROCA ADEMAS SE PODRA PLANTAR ALGUN TIPO DE ARBOL O CUALQUIER OTRA PLANTA, PERO EN SU INTERIOR SERA RELLENADO DE CEMENTO.
ALIMENTACION:	TRICHECHUNIDOS DE ALREDEDORES CAPAZ EL GUANACO, Y CERVIDOS CAPAZ LA TARUKA, ADEMAS DE ROEDORES SIMILARES COMO VICUGNAS Y LLAMAS.	SUELOS:	ANDOSOLES Y PARAMOSOLES, SUELOS ARCILLOSOS, CON PRESENCIA ABUNDANTE DE ICHU O PAJA BRAVA, SUELOS ROCOSOS EN LAS ZONAS ESCARPADAS Y LOS ZONAS LLANAS, PRESENCIA DE ROCAS PEQUEÑAS Y GRANDES. EN LAS ZONAS LLANAS Y TALUDES ROCOSAS EN LAS ZONAS MAS ESCARPADAS, SUELOS PANTANOSOS EN LOS BOFEDALES Y EN LAS NACIENTES DE LOS RIOS EN LA CORDILLERA, TONAS CON ALGAS ESTANCACADAS, PEQUEÑAS LAGUNILLAS, DEBIDO A LA PRESENCIA DE LLUVIAS.	BOFEDALES:	POZI CON LAJA DE PIEDRA ROCA NATURAL CAMA DE ARENA LAMINA ARTIFICIAL	LOS BOFEDALES SERAN RECREADOS AL, REGRESO DE LA LAGUNA ARTIFICIAL, EN LOS PUNTOS PRIVADOS DE LAS ESTANCIAS, SERAN SEPARADOS DE VARETAS Y EN LOS SECTORES PAS DAFAULADOS POR TUTORIALES, NUESTRO OBJETIVO ES QUE LOS ANIMALES SE ACOSTUMBREN A LA LEY PARA RECREAR LAS RIVERAS DE LAS LAGUNAS ALTOANDINAS, ASI COMO CIRCUITO DE SEFACOS, PARA LA LABOR DEL CUIDADOR.
APAREAMIENTO:	ALMACE PUEDEN APAREARSE EN CUALQUIER EPOCA DEL AÑO, TIENDEN A HACERLO EN PEQUEÑAS CONGRETAS Y SUELEN PRODUCIRSE DE OCTUBRE A ENERO. EL CELO, PUEDE TENER LUGAR CICLOS ESTRALES CONSECUTIVOS, SIN UN PERIODO NOTABLE DE ANESTRO. LA GESTACION DURA UNOS 90 DIAS (DE 82 A 98 DIAS), CUYO NUMERO SUELE SER DE TRES O CUATRO.	SEGURIDAD:	CRISTAL SIBLE	EN LA ESTRUCTURA DE OBSERVACION DE COLOCARA CRISTAL SIBLE, Y AL REDEDOR DEL HABITAT PUESTO DE ACERO.
REFUGIO:	SUELE VIVIR EN ZONAS ROCOSAS Y ATA ZUR UNA CORRTURA PARTIAL, ESTOMAGOMPUESTOS, GRANDES BLOQUES ROCOSOS, ETC., EN ALTAS ZONAS DE MONTAÑA, EN ZONAS CON LA SELVA BAJA, SUELEN DE UN CUBIERTO DE CAL, Y EN ZONAS CON LA SELVA BAJA, SUELEN ESTO DE UN MANTO SOBRE CONTRA EL SUE DU UNIFORME PELAJE NO LE CAMPLA DE UN PODO TAN DISCRETO.					
HABILIDADES:	CAPAZ DE TREPAR Y DE NADAR AUNQUE PREFIERE SORTIR LA TIERRA FIRME, EL GRAN TAMAÑO DE ENLOFOTIA IGUALMENTE A SUS ANCHAS EN ESTOS SARADOS HABITATS SIEMPRE SUE DISTANCIA DE UN SUPRESTRO DE ASUA SUELE Y DE CUBERTURA SUF CIENTE PARA MANTENERSE SILETO MONTRAS CAZA.					

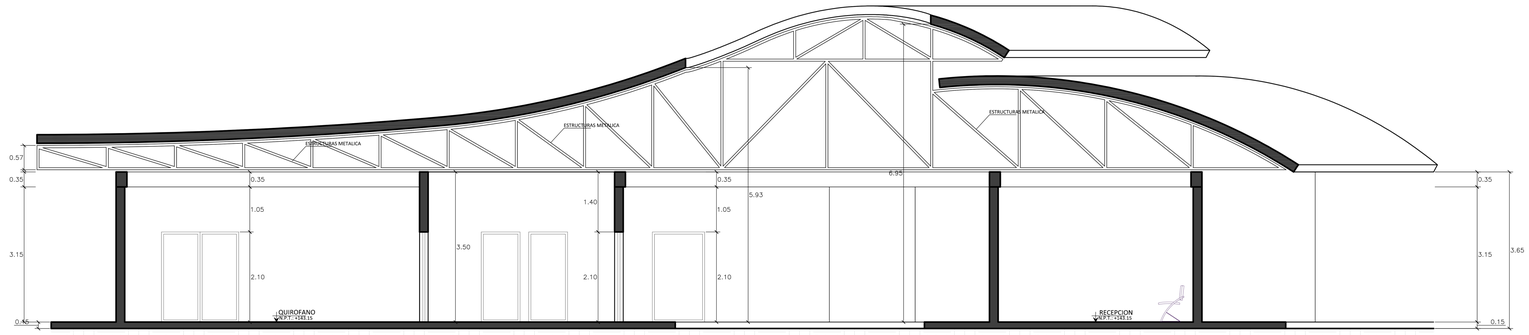
ESTANCIA DE JAGUAR

CARACTERISTICAS BIOLOGICAS		CARACTERISTICAS DEL HABITAT		RECREACION DEL HABITAT		
NOMBRE CIENTIFICO:	PANTHERA ONCA (JAGUAR)	ECORREGION:	JAGUAR	CLIMA:	Tipo Aw	RECREADO NATURALMENTE DEBIDO A QUE EL TERRENO SE ENCUENTRA EN LA ZONA DE LA SELVA
ORDEN Y CLASE:	CARNIVORA, MAMIFERO.	ALTITUD:	DESDE LOS 0 ROO HSNM HASTA LAS NIEVES PERPETUAS.	TEMPERATURA:	TROPICO POR DEBAJO DE LOS 20 °C	TEMPERATURA REGREADA NATURALMENTE LA TEMPERATURA MEDIA DEL SECTOR ES DE 30 °C
PESO:	152 – 152 KG (MACHO) Y 90-110 KG (HEMBRA).	CLIMA:	Clima FRIOSO SECO ENTRE LOS 3,800 Y 5,000 MSNM., Clima GELIDO ENCIMA DE LOS 5,000 MSNM.	SUELOS:	POZI SEMBRADO CON GRAMA	SE SEMBRARA GRAMA O PALA BRAVA EN LAS ZONAS HUMEDAS, Y PARA ZONAS SECAS Y DIFICILES SE PLANTARAN PEQUEÑOS ARBUSTOS DE LA ZONA.
TAMAÑO:	LONGITUD CABEZA-CUERPO: 107-183 CM, LONGITUD DE LA COLA: 75 CM. SU ALTURA HASTA LA CRUZ ES DE 67 – 76 CM.	TEMPERATURA:	LAS TEMPERATURAS PROMEDIO ESTAN POR DEBAJO DE LOS 0 °C, LA TEMPERATURA DISMINUYE HASTA LOS -30 °C		POZI CON LAJA DE PIEDRA	
DISTRIBUCION:	A LO LARGO DE TODA LA REGION, DESDE EL SALVADAY HASTA LAS SELVAS DE LA CONVENCION.	PRECIPITACIONES:	PRESENTA PRECIPITACIONES PROMEDIO DE 700 MM ANUALES LOS VERANOS SON LLUVIOSOS Y NUBOSOS, Y LOS INVIERNOS SON SECOS.		POZI CON LAJA DE PIEDRA	
CICLO VITAL:	EL TIPO ES DE APOYO, SOLITARIO, LOS MACHOS PERMANECEN DE CERCA DE LAS HEMBRAS DURANTE EL CORTEJO Y LA REPRODUCCION, Y EL PERIODO MAYOR DEL APAREAMIENTO DURANTE LA EPOCA.	RELIEVE:	EXPUESTA, CON PRESENCIA Y ZONAS ENDEMICAS, NO FALTANDO LAS ZONAS ALTAMENTE ESCARPADAS.	ROQUEDALES:	POZI CON LAJA DE PIEDRA ROCA NATURAL	LOS ROQUEDALES SERAN CONSTRUIDOS CON ROCAS NATURALES GRANDES, LAS FORMACIONES ROCOSAS SERAN DISPUESTAS DE MANERA QUE SIMULEN FORMACIONES MONTAÑOSAS, PARA DARLE FORMA Y APARIENCIA DE ROCA ADEMAS SE PODRA PLANTAR ALGUN TIPO DE ARBOL O CUALQUIER OTRA PLANTA, PERO EN SU INTERIOR SERA RELLENADO DE CEMENTO.
ALIMENTACION:	TRICHECHUNIDOS DE ALREDEDORES CAPAZ EL GUANACO, Y CERVIDOS CAPAZ LA TARUKA, ADEMAS DE ROEDORES SIMILARES COMO VICUGNAS Y LLAMAS.	SUELOS:	ANDOSOLES Y PARAMOSOLES, SUELOS ARCILLOSOS, CON PRESENCIA ABUNDANTE DE ICHU O PAJA BRAVA, SUELOS ROCOSOS EN LAS ZONAS ESCARPADAS Y LOS ZONAS LLANAS, PRESENCIA DE ROCAS PEQUEÑAS Y GRANDES. EN LAS ZONAS LLANAS Y TALUDES ROCOSAS EN LAS ZONAS MAS ESCARPADAS, SUELOS PANTANOSOS EN LOS BOFEDALES Y EN LAS NACIENTES DE LOS RIOS EN LA CORDILLERA, TONAS CON ALGAS ESTANCACADAS, PEQUEÑAS LAGUNILLAS, DEBIDO A LA PRESENCIA DE LLUVIAS.	BOFEDALES:	POZI CON LAJA DE PIEDRA ROCA NATURAL CAMA DE ARENA LAMINA ARTIFICIAL	LOS BOFEDALES SERAN RECREADOS AL, REGRESO DE LA LAGUNA ARTIFICIAL, EN LOS PUNTOS PRIVADOS DE LAS ESTANCIAS, SERAN SEPARADOS DE VARETAS Y EN LOS SECTORES PAS DAFAULADOS POR TUTORIALES, NUESTRO OBJETIVO ES QUE LOS ANIMALES SE ACOSTUMBREN A LA LEY PARA RECREAR LAS RIVERAS DE LAS LAGUNAS ALTOANDINAS, ASI COMO CIRCUITO DE SEFACOS, PARA LA LABOR DEL CUIDADOR.
APAREAMIENTO:	ALMACE PUEDEN APAREARSE EN CUALQUIER EPOCA DEL AÑO, TIENDEN A HACERLO EN PEQUEÑAS CONGRETAS Y SUELEN PRODUCIRSE DE OCTUBRE A ENERO. EL CELO, PUEDE TENER LUGAR CICLOS ESTRALES CONSECUTIVOS, SIN UN PERIODO NOTABLE DE ANESTRO. LA GESTACION DURA UNOS 90 DIAS (DE 82 A 98 DIAS), CUYO NUMERO SUELE SER DE TRES O CUATRO.	SEGURIDAD:	CRISTAL SIBLE	EN LA ESTRUCTURA DE OBSERVACION DE COLOCARA CRISTAL SIBLE, Y AL REDEDOR DEL HABITAT PUESTO DE ACERO.
REFUGIO:	SUELE VIVIR EN ZONAS ROCOSAS Y ATA ZUR UNA CORRTURA PARTIAL, ESTOMAGOMPUESTOS, GRANDES BLOQUES ROCOSOS, ETC., EN ALTAS ZONAS DE MONTAÑA, EN ZONAS CON LA SELVA BAJA, SUELEN DE UN CUBIERTO DE CAL, Y EN ZONAS CON LA SELVA BAJA, SUELEN ESTO DE UN MANTO SOBRE CONTRA EL SUE DU UNIFORME PELAJE NO LE CAMPLA DE UN PODO TAN DISCRETO.					
HABILIDADES:	CAPAZ DE TREPAR Y DE NADAR AUNQUE PREFIERE SORTIR LA TIERRA FIRME, EL GRAN TAMAÑO DE ENLOFOTIA IGUALMENTE A SUS ANCHAS EN ESTOS SARADOS HABITATS SIEMPRE SUE DISTANCIA DE UN SUPRESTRO DE ASUA SUELE Y DE CUBERTURA SUF CIENTE PARA MANTENERSE SILETO MONTRAS CAZA.					

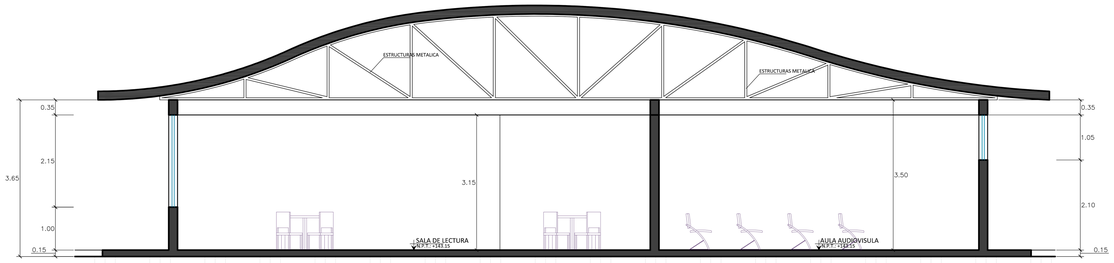
ESTANCIA DE TIGRILLO

CARACTERISTICAS BIOLOGICAS		CARACTERISTICAS DEL HABITAT		RECREACION DEL HABITAT		
NOMBRE CIENTIFICO:	LEOPARDUS PARDALIS (TIGRILLO, GATO MOTAS, GATO MONTES)	ECORREGION:	TIGRILLO	CLIMA:	TEMPLADO.	RECREADO NATURALMENTE DEBIDO A QUE EL TERRENO SE ENCUENTRA EN LA ZONA DE LA SELVA
ORDEN Y CLASE:	CARNIVORA, MAMIFERO.	ALTITUD:	DESDE LOS 0 ROO HSNM HASTA LAS NIEVES PERPETUAS.	TEMPERATURA:	TROPICO POR DEBAJO DE LOS 20 °C	TEMPERATURA REGREADA NATURALMENTE LA TEMPERATURA MEDIA DEL SECTOR ES DE 30 °C
PESO:	0 KG (MACHO) Y 0 KG (HEMBRA).	CLIMA:	CLIMA FRIOSO SECO ENTRE LOS 3,800 Y 5,000 MSNM., CLIMA GELIDO ENCIMA DE LOS 5,000 MSNM.	SUELOS:	POZI SEMBRADO CON GRAMA	SE SEMBRARA GRAMA O PALA BRAVA EN LAS ZONAS HUMEDAS, Y PARA ZONAS SECAS Y DIFICILES SE PLANTARAN PEQUEÑOS ARBUSTOS DE LA ZONA.
TAMAÑO:	LONGITUD CABEZA-CUERPO: 70 A 90 CM	TEMPERATURA:	LAS TEMPERATURAS PROMEDIO ESTAN POR DEBAJO DE LOS 0 °C, LA TEMPERATURA DISMINUYE HASTA LOS -30 °C		POZI CON LAJA DE PIEDRA	
DISTRIBUCION:	A LO LARGO DE TODA LA REGION, DESDE EL SALVADAY HASTA LAS SELVAS DE LA CONVENCION.	PRECIPITACIONES:	PRESENTA PRECIPITACIONES PROMEDIO DE 700 MM ANUALES LOS VERANOS SON LLUVIOSOS Y NUBOSOS, Y LOS INVIERNOS SON SECOS.		POZI CON LAJA DE PIEDRA	
CICLO VITAL:	ES UNA ESPECIE TERRESTRE, TIENE FUERTES HÁBITOS A LA CAMUFLAJE NATURAL Y NOCTURNOS, PASAN EL MAYOR TIEMPO DORMIDOS.	RELIEVE:	EXPUESTA, CON PRESENCIA Y ZONAS ENDEMICAS, NO FALTANDO LAS ZONAS ALTAMENTE ESCARPADAS.	ROQUEDALES:	POZI CON LAJA DE PIEDRA ROCA NATURAL	LOS ROQUEDALES SERAN CONSTRUIDOS CON ROCAS NATURALES GRANDES, LAS FORMACIONES ROCOSAS SERAN DISPUESTAS DE MANERA QUE SIMULEN FORMACIONES MONTAÑOSAS, PARA DARLE FORMA Y APARIENCIA DE ROCA ADEMAS SE PODRA PLANTAR ALGUN TIPO DE ARBOL O CUALQUIER OTRA PLANTA, PERO EN SU INTERIOR SERA RELLENADO DE CEMENTO.
ALIMENTACION:	SE ALIMENTA DE MAMÍFEROS PEQUEÑOS Y MEDIANOS, CERO MENOS Y TUPELOS ADEL.	SUELOS:	ANDOSOLES Y PARAMOSOLES, SUELOS ARCILLOSOS, CON PRESENCIA ABUNDANTE DE ICHU O PAJA BRAVA, SUELOS ROCOSOS EN LAS ZONAS ESCARPADAS Y LOS ZONAS LLANAS, PRESENCIA DE ROCAS PEQUEÑAS Y GRANDES. EN LAS ZONAS LLANAS Y TALUDES ROCOSAS EN LAS ZONAS MAS ESCARPADAS, SUELOS PANTANOSOS EN LOS BOFEDALES Y EN LAS NACIENTES DE LOS RIOS EN LA CORDILLERA, TONAS CON ALGAS ESTANCACADAS, PEQUEÑAS LAGUNILLAS, DEBIDO A LA PRESENCIA DE LLUVIAS.	BOFEDALES:	POZI CON LAJA DE PIEDRA ROCA NATURAL CAMA DE ARENA LAMINA ARTIFICIAL	LOS BOFEDALES SERAN RECREADOS AL, REGRESO DE LA LAGUNA ARTIFICIAL, EN LOS PUNTOS PRIVADOS DE LAS ESTANCIAS, SERAN SEPARADOS DE VARETAS Y EN LOS SECTORES PAS DAFAULADOS POR TUTORIALES, NUESTRO OBJETIVO ES QUE LOS ANIMALES SE ACOSTUMBREN A LA LEY PARA RECREAR LAS RIVERAS DE LAS LAGUNAS ALTOANDINAS, ASI COMO CIRCUITO DE SEFACOS, PARA LA LABOR DEL CUIDADOR.
APAREAMIENTO:	ALMACE PUEDEN APAREARSE EN CUALQUIER EPOCA DEL AÑO, TIENDEN A HACERLO EN PEQUEÑAS CONGRETAS Y SUELEN PRODUCIRSE DE OCTUBRE A ENERO. EL CELO, PUEDE TENER LUGAR CICLOS ESTRALES CONSECUTIVOS, SIN UN PERIODO NOTABLE DE ANESTRO. LA GESTACION DURA UNOS 90 DIAS (DE 82 A 98 DIAS), CUYO NUMERO SUELE SER DE TRES O CUATRO.	FLORA:	• LOS PALONALES, CON PREDOMINANCIA DE GRAMÍNEAS DE DIVERSAS ESPECIES. • LOS BOSQUES ALTOANDINO, CONSTITUIDO POR ÁRBOLES DE HOJA ANCHA (LAURACEAS), TOLA Y EN ALGUNOS CASOS LA PRESENCIA DE PELLÍN. • LOS MATORRALES ALTOANDINOS, SON FRECUENTES DONDE CRECE UNA VEGETACIÓN ALTA DE ARBUSTOS, CACTÁCEA Y GRAMÍNEA, PLANTAS ALMOHADILLADAS Y ARROSTADAS, PEGADAS AL SUELO Y DURAS. • ENCIMA DE LAS PEÑAS, ROCAS Y EN LOS ARBOLES LA PRESENCIA DE MUSGOS Y LIQUENES EN LOS SECTORES PAS HUMEDOS, CERCAS DE LAS LAGUNILLAS O LOS MANANTIALES.	SEGURIDAD:	CRISTAL SIBLE	EN LA ESTRUCTURA DE OBSERVACION DE COLOCARA CRISTAL SIBLE, Y AL REDEDOR DEL HABITAT PUESTO DE ACERO.
REFUGIO:	SUELE VIVIR EN ZONAS ROCOSAS Y ATA ZUR UNA CORRTURA PARTIAL, ESTOMAGOMPUESTOS, GRANDES BLOQUES ROCOSOS, ETC., EN ALTAS ZONAS DE MONTAÑA, EN ZONAS CON LA SELVA BAJA, SUELEN DE UN CUBIERTO DE CAL, Y EN ZONAS CON LA SELVA BAJA, SUELEN ESTO DE UN MANTO SOBRE CONTRA EL SUE DU UNIFORME PELAJE NO LE CAMPLA DE UN PODO TAN DISCRETO.					
HABILIDADES:	CAPAZ DE TREPAR Y DE NADAR AUNQUE PREFIERE SORTIR LA TIERRA FIRME, EL GRAN TAMAÑO DE ENLOFOTIA IGUALMENTE A SUS ANCHAS EN ESTOS SARADOS HABITATS SIEMPRE SUE DISTANCIA DE UN SUPRESTRO DE ASUA SUELE Y DE CUBERTURA SUF CIENTE PARA MANTENERSE SILETO MONTRAS CAZA.					

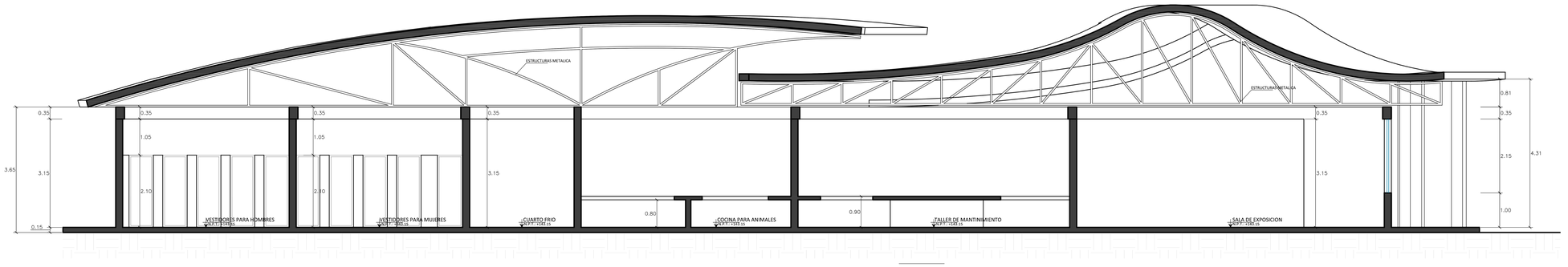
UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas	
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ	
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/75	AD-03
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: PLANTA DESARROLLO	FECHA: 2018
			LAMINA:



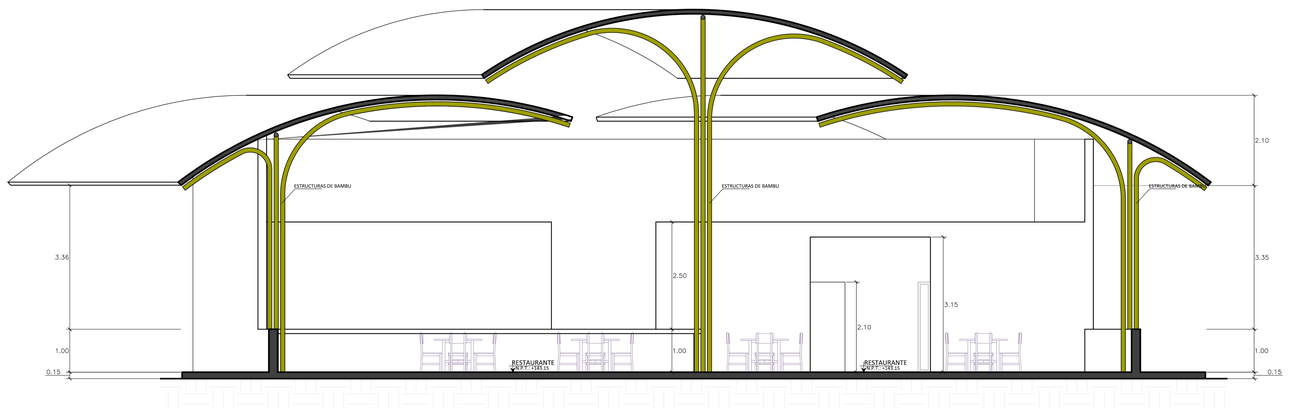
ESC. 1/50



ESC. 1/50

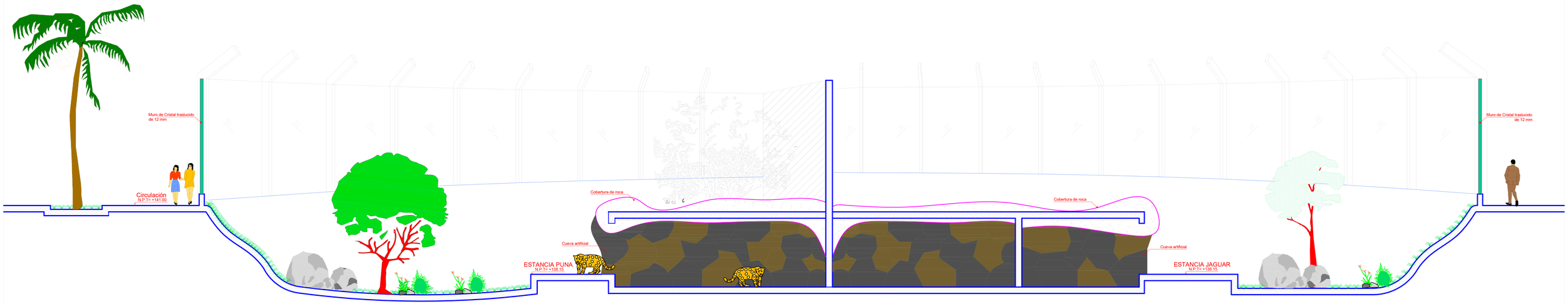


ESC. 1/50

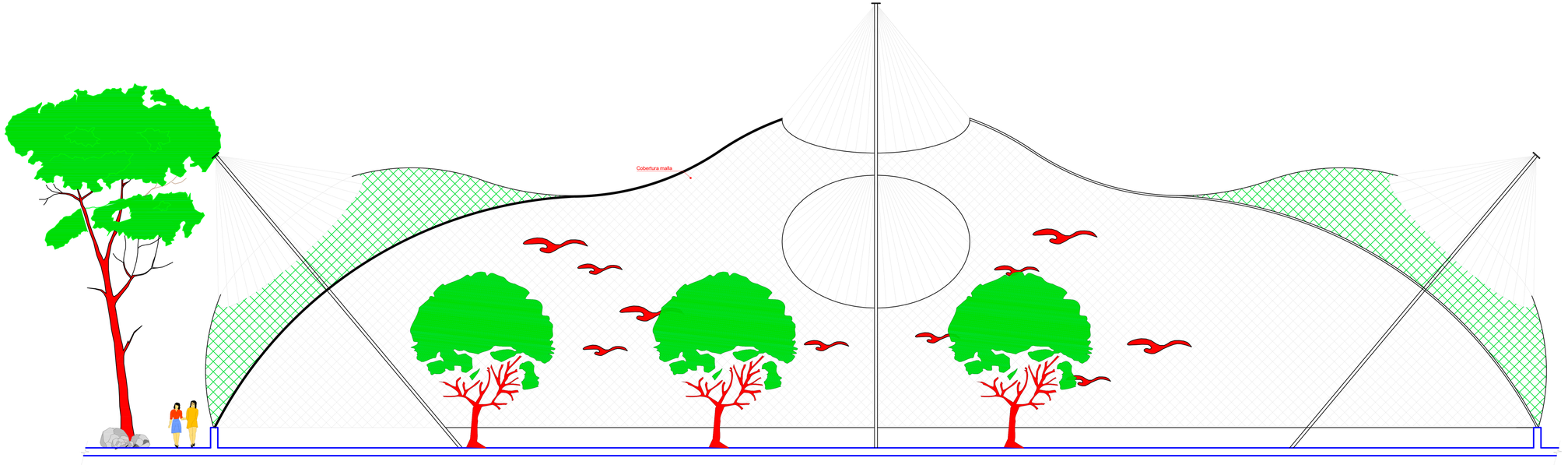


ESC. 1/50

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/50
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: CORTES DESARROLLO
		FECHA: 2018
		AD-05
		LAMINA:

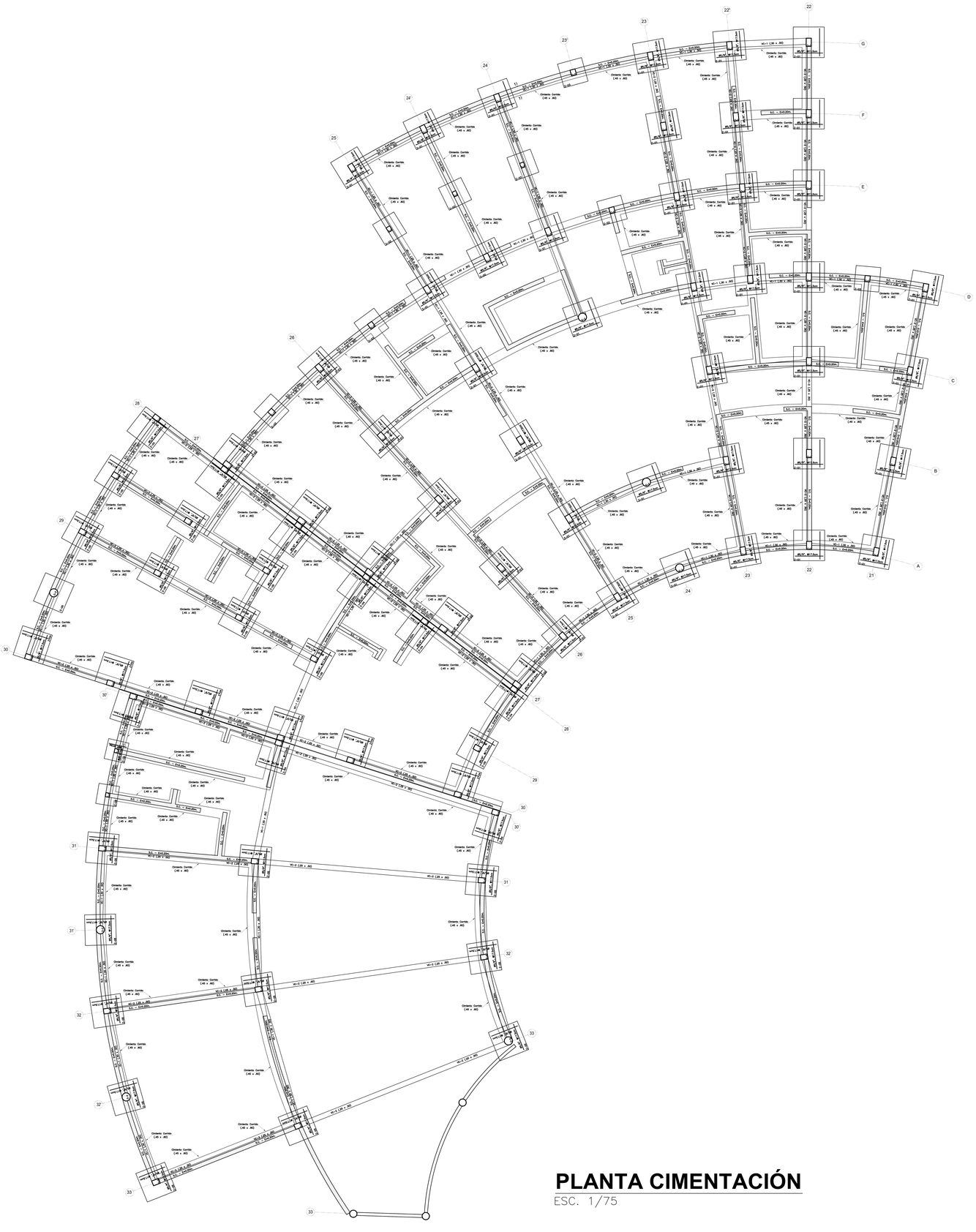


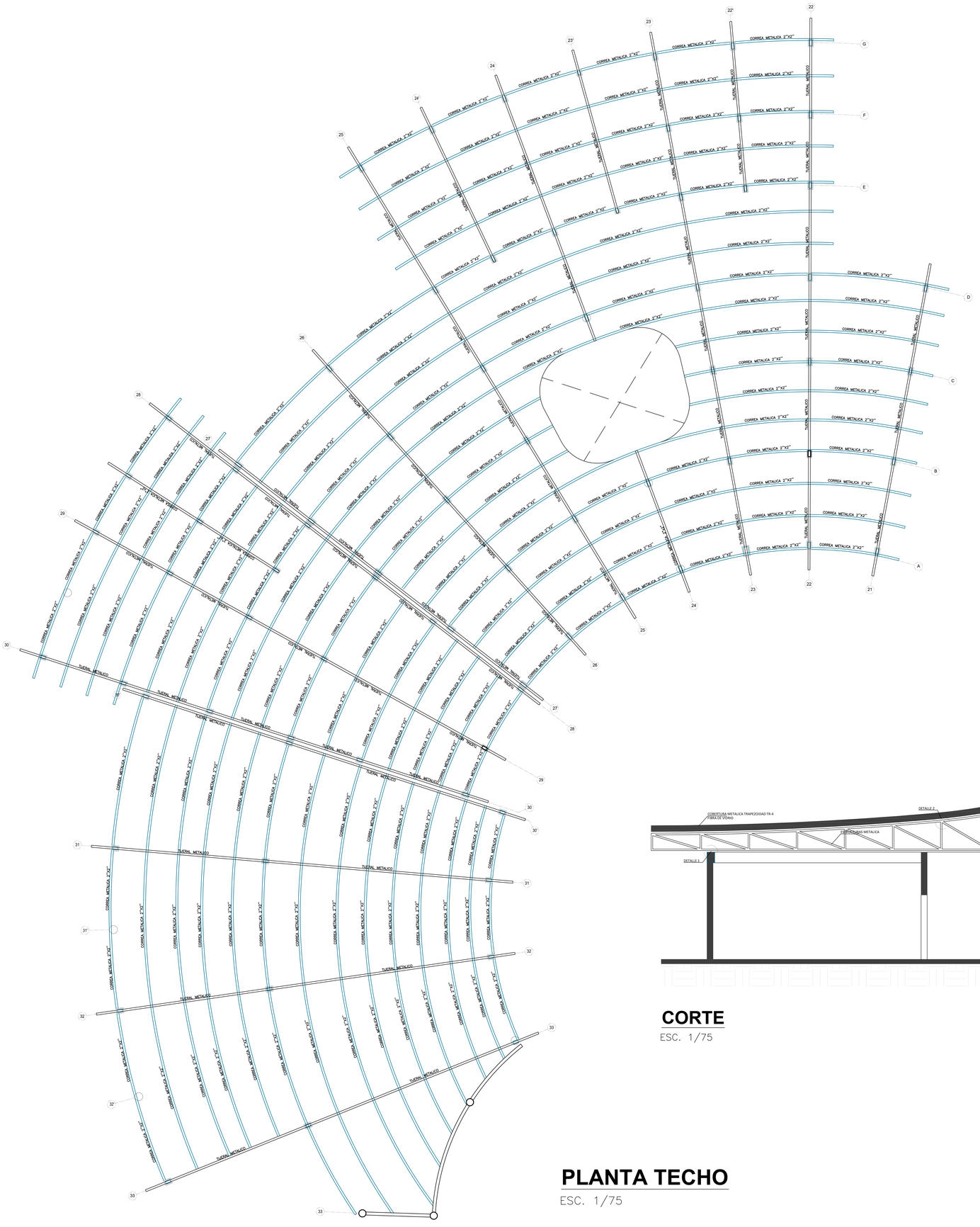
CORTE FELINARIA
ESC. 1/75



CORTE AVIARIO
ESC. 1/75

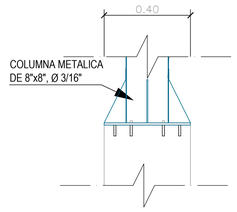
UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIODAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas	
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ	
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/75	AD-05
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: CORTES DESARROLLO	FECHA: 2018
			LAMINA:


Ortoedro Corrido (40 x .60)
S.C. = 0+0.60m
S.C. = 0+0.80m
S.C. = 0+0.90m
S.C. = 0+1.00m
S.C. = 0+1.20m
S.C. = 0+1.40m
S.C. = 0+1.50m
S.C. = 0+1.60m
S.C. = 0+1.80m
S.C. = 0+2.00m
S.C. = 0+2.20m
S.C. = 0+2.40m
S.C. = 0+2.50m
S.C. = 0+2.60m
S.C. = 0+2.80m
S.C. = 0+3.00m
S.C. = 0+3.20m
S.C. = 0+3.40m
S.C. = 0+3.60m
S.C. = 0+3.80m
S.C. = 0+4.00m
S.C. = 0+4.20m
S.C. = 0+4.40m
S.C. = 0+4.60m
S.C. = 0+4.80m
S.C. = 0+5.00m
S.C. =

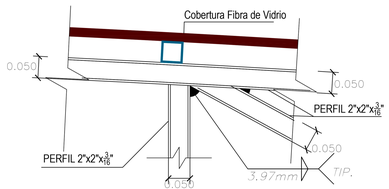


PLANTA TECHO

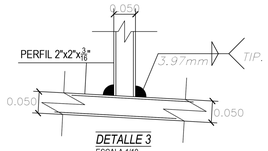
ESC. 1/75



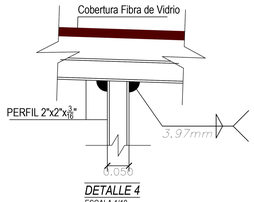
DETALLE 1
ESCALA 1/10



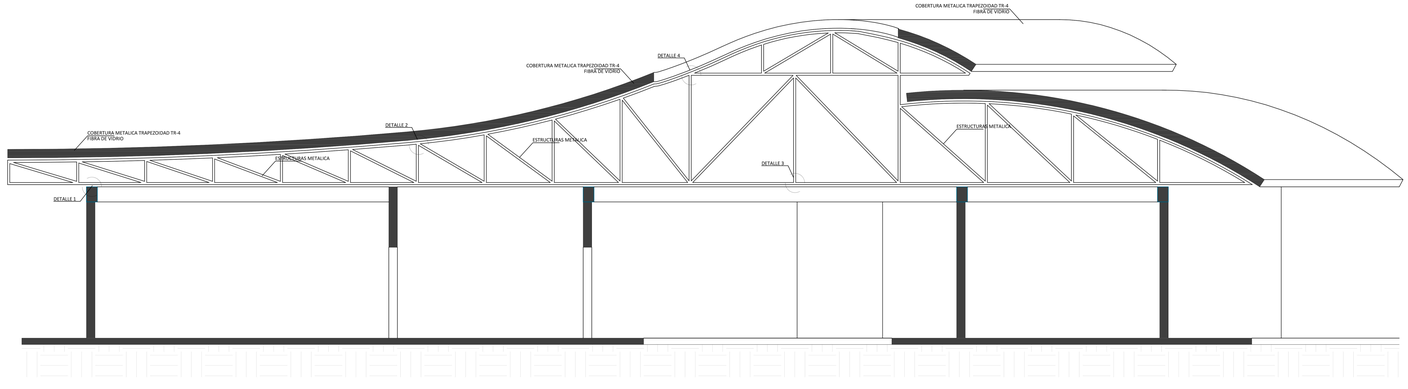
DETALLE 2
ESCALA 1/10



DETALLE 3
ESCALA 1/10



DETALLE 4
ESCALA 1/10



CORTE

ESC. 1/75

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas	
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ	
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/75	E-02
	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: ESTRUCTURAS - COBERTURA LIVIANA	FECHA: 2018
			LAMINA:

LEYENDA

SIMBOLOGIA	DESCRIPCION
	MEDIDOR
	TUBERIA DE AGUA FRIA
	VALVULA DE CONTROL
	VALVULA CHECK
	CODO DE 90
	CODO DE 90 SUBE
	CODO DE 90 BAJA
	TEE
	TEE CON SUBIDA
	TEE CON BAJADA
GR	GRIFO DE RIEGO

ESPECIFICACIONES TECNICAS

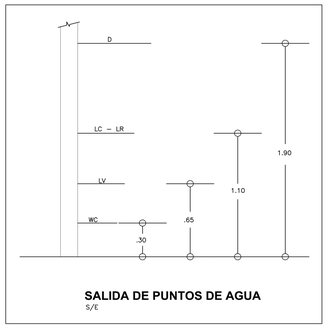
1.– LAS TUBERIAS DE DESAGUE Y ACCESORIOS SERAN DE PLASTICO PVC SAL.

2.– LAS TUBERIAS DE DESAGUE A INSTALAR DE UN DIAMETRO MENOR A 4" TENDRAN UNA PENDIENTE NO MENOR A 1.5%.

3.– LAS TUBERIAS DE DESAGUE A INSTALAR DE UN DIAMETRO MAYOR O IGUAL A 4", TENDRAN UNA PENDIENTE NO MENOR A 1%

4.– LAS CAJAS DE REGISTRO UBICADAS EN VEREDAS O LOSAS, TENDRAN LA LOSA SUPERIOR Y TAPA AL RAS DEL N.P.T.

5.– LAS CAJAS DE REGISTRO UBICADAS EN TERRENO NATURAL O JARDIN, DEBERAN UBICARSE 0.10 m. S.N. DE JARDIN O TERRENO NATURAL.



SALIDA DE PUNTOS DE AGUA
S/E

UCV
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:
"BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"

DEPARTAMENTO : LORETO
PROVINCIA : ALTO AMAZONAS
DISTRITO : YURIMAGUAS

PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS DESARROLLO (AGUA)

TESISTA:
Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas

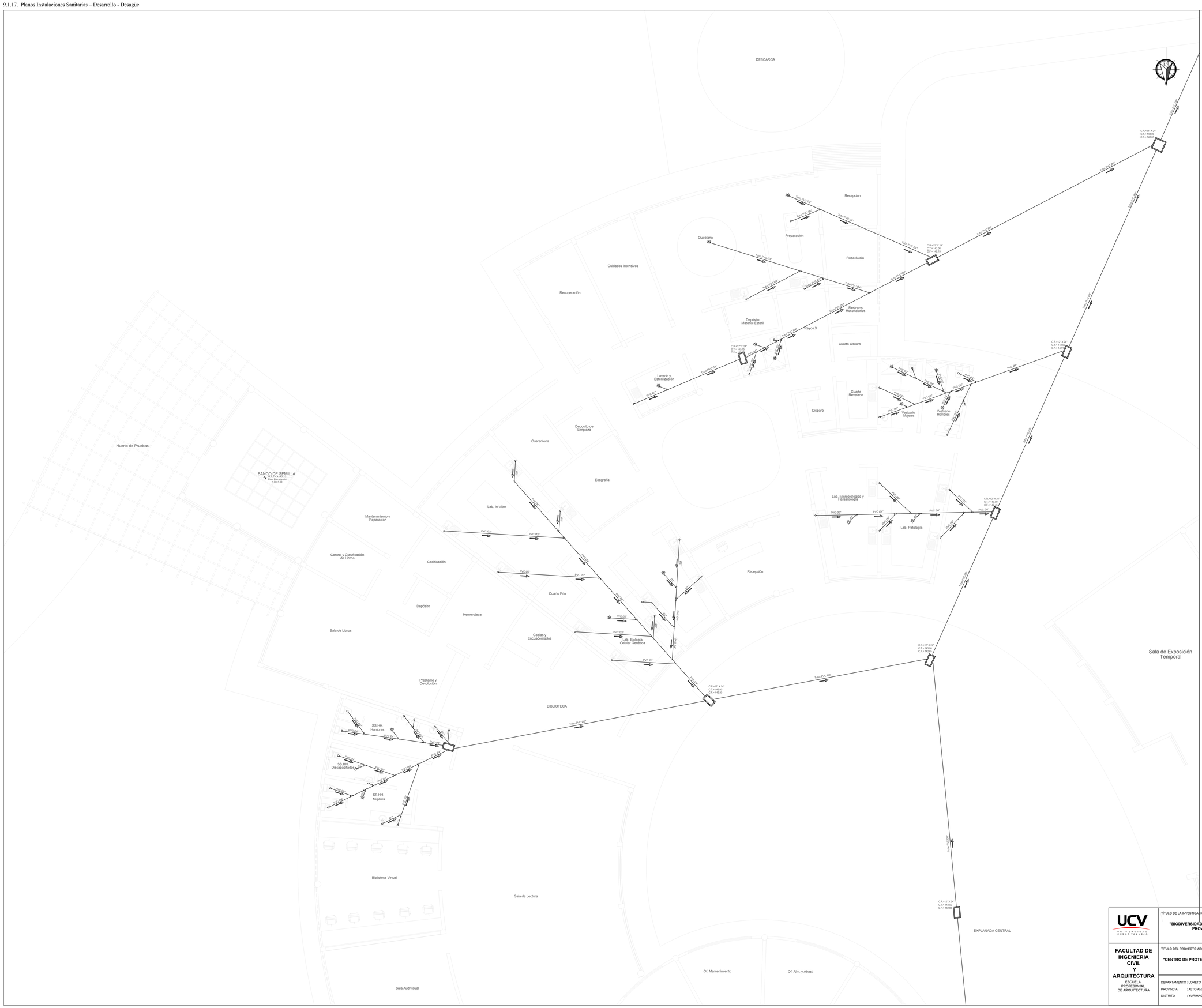
ASESOR ESPECIALISTA:
Mg. Arq. TULIO VASQUEZ

ESCALA:
1/75

FECHA:
2018

IS-04

LAMINA:



LEYENDA

- DOBLE YEE DE Ø 4 X Ø2"
- YEE Ø 4" , CON REDUCCIONØ 2"
- TEE SANITARIA Ø 4" SUBE
- TEE SANITARIA Ø 4" BAJA
- CODO DE 90° Ø 4"
- CODO DE 45° Ø 4"
- YEE SIMPLE DE Ø 4"
- YEE DOBLE Ø 4" X Ø 4"
- TEE DE Ø 4" X Ø 2"
- SUBE TUBERIA Ø 4"
- BAJA TUBERIA Ø 4"
- REDUCCION Ø 4" A Ø 2"

ESPECIFICACIONES TECNICAS

1.– LAS TUBERIAS DE DESAGUE Y ACCESORIOS SERAN DE PLASTICO PVC SAL.

2.– LAS TUBERIAS DE DESAGUE A INSTALAR DE UN DIAMETRO MENOR A 4" TENDRAN UNA PENDIENTE NO MENOR A 1.5%.

3.– LAS TUBERIAS DE DESAGUE A INSTALAR DE UN DIAMETRO MAYOR O IGUAL A 4", TENDRAN UNA PENDIENTE NO MENOR A 1%

4.– LAS CAJAS DE REGISTRO UBICADAS EN VEREDAS O LOSAS, TENDRAN LA LOSA SUPERIOR Y TAPA AL RAS DEL N.P.T.

5.– LAS CAJAS DE REGISTRO UBICADAS EN TERRENO NATURAL O JARDIN, DEBERAN UBICARSE 0.10 m. S.N. DE JARDIN O TERRENO NATURAL.

UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:
"BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"

TESISTA:
Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas

ASESOR ESPECIALISTA:
Mg. Arq. TULIO VASQUEZ

TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"

ESCALA: 1/75

DEPARTAMENTO : LORETO
PROVINCIA : ALTO AMAZONAS
DISTRITO : YURIMAGUAS

PLANO: INSTALACIONES SANITARIAS DESARROLLO (DESAGUE)

FECHA: 2018

IS-03

LAMINA:

EQUIVALENCIAS A EFECTOS DEL CODIGO NACIONAL DE ELECTRICIDAD (TOMO V)

SECCION DE CONDUCTOR Ø DE DUCTOS			
N° 14	2.5 mm2	1/2"	13 mm
N° 12	4.0 mm2	5/8"	16 mm
N° 10	6.0 mm2	3/4"	20 mm
N° 8	10.0 mm2	1"	25 mm
N° 6	16.0 mm2	1 1/4"	30 mm
N° 4	25.0 mm2	1 1/2"	35 mm

LEYENDA DE INSTALACIONES ELECTRICAS

SIMBOLOS	DESCRIPCION	ALTURA (m)
	TABLERO DE DISTRIBUCION	1.60
	TUBERIA EN TECHO O PARED	– – –
	CANTIDAD DE CONDUCTOR A PASAR POR DUCTO	– – –
	INTERRUPTOR TERMOMAGNETICO	EN TD
	CENTRO DE LUZ	– – –
	BRAQUET EMPOTRADO	
S	INTERRUPTOR SIMPLE	1.50
2S	INTERRUPTOR DOBLE	1.50
SC	INTERRUPTOR DE CONMUTACION SIMPLE	1.50
	POZO DE TIERRA	– – –
	TOMACORRIENTE MONOFASICO DOBLE	0.40
	TOMACORRIENTE MONOFASICO DOBLE (ALTO)	1.20
	TUBERIA EN PISO O PARED	– – –
	LINEA A TIERRA	– – –
	CAJA DE PASE (CUA. Y OCT.)	0.40

ESPECIFICACIONES TECNICAS

1.— LOS CONDUCTORES SERAN DE COBRE ELECTROLITICO DE 99.9 % DE CONDUCTIVIDAD, DEL TIPO TW y/o THW.
2.— LOS CABLES DE ENERGIA SERAN DEL TIPO NYY, 1000 V.
3.— CUANDO EL ALIMENTADOR PROVENGA DEL MEDIDOR DE ENERGIA, SE EMPLEARA CABLE DE ENERGIA TIPO NYY, 1000 V.
4.— CUANDO EL ALIMENTADOR PROVENGA DEL TABLERO GENERAL, SE EMPLEARA CONDUCTOR DE COBRE CON AISLAMIENTO THW.
5.— PARA LA LINEA DE PUESTA A TIERRA SE EMPLEARA CONDUCTOR CON AISLAMIENTO COLOR AMARILLO.
6.— LOS TUBOS SERAN DE PVC — PESADO, SIENDO 20 mm EL DIAMETRO MINIMO.
7.— LAS CAJAS SERAN DE Fe. GALVANIZADO DEL TIPO PESADO (1.6mm.DE ESPESOR) COMO MINIMO.
8.— EL TABLERO DE DISTRIBUCION SERA, METALICO, DEL TIPO PARA EMPOTRAR Y/O ADOSAR, DE PLANCHA DE 1.6 mm. PINTADO CON PROCESO ELECTROSTATICO, CON INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS.
9.— CUANDO EL SISTEMA DE SUMINISTRO SEA TRIFASICO CON NEUTRO (380/220 V.) EL TABLERO LLEVARA CUATRO BARRAS PARALELOS (R,S,T+N) Y LOS INTERRUPTORES SERAN DEL TIPO PARA ATORNILLAR.
10.—EN CASO QUE LA VIGUETA DEL TECHO ESTAN EN SENTIDO CONTRARIO AL TECHO DE LA LUMINARIA, ESTE SE DEBERA GIRAR PARA SU INSTALACION.

DIAGRAMA UNIFILAR

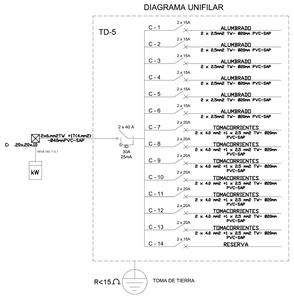
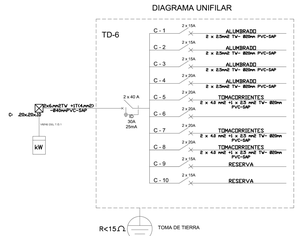


DIAGRAMA UNIFILAR



UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas	
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ	
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/75	IE-02
	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: INSTALACIONES ELECTRICAS (ALUMBRADO)	FECHA: 2018
			LAMINA:

EQUIVALENCIAS A EFECTOS DEL CODIGO NACIONAL DE ELECTRICIDAD (TOMO V)

SECCION DE CONDUCTOR	Ø DE DUCTOS		
N° 14	2.5 mm2	1/2"	13 mm
N° 12	4.0 mm2	5/8"	16 mm
N° 10	6.0 mm2	3/4"	20 mm
N° 8	10.0 mm2	1"	25 mm
N° 6	16.0 mm2	1 1/4"	30 mm
N° 4	25.0 mm2	1 1/2"	35 mm

LEYENDA DE INSTALACIONES ELECTRICAS

SIMBOLOS	DESCRIPCION	ALTURA (m)
	TABLERO DE DISTRIBUCION	1.60
	TUBERIA EN TECHO O PARED	– – –
	CANTIDAD DE CONDUCTOR A PASAR POR DUCTO	– – –
	INTERRUPTOR TERMOMAGNETICO	EN TD
	CENTRO DE LUZ	– – –
	BRAQUET EMPOTRADO	
S	INTERRUPTOR SIMPLE	1.50
2S	INTERRUPTOR DOBLE	1.50
SC	INTERRUPTOR DE COMMUTACION SIMPLE	1.50
	POZO DE TIERRA	– – –
T	TOMACORRIENTE MONOFASICO DOBLE	0.40
T	TOMACORRIENTE MONOFASICO DOBLE (ALTO)	1.20
	TUBERIA EN PISO O PARED	– – –
	LINEA A TIERRA	– – –
	CAJA DE PASE (CUA. Y OCT.)	0.40

ESPECIFICACIONES TECNICAS

1.– LOS CONDUCTORES SERAN DE COBRE ELECTROLITICO DE 99.9 % DE CONDUCTIVIDAD, DEL TIPO TW y/o THW.
2.– LOS CABLES DE ENERGIA SERAN DEL TIPO NYY, 1000 V.
3.– CUANDO EL ALIMENTADOR PROVENGA DEL MEDIDOR DE ENERGIA, SE EMPLEARA CABLE DE ENERGIA TIPO NYY, 1000 V.
4.– CUANDO EL ALIMENTADOR PROVENGA DEL TABLERO GENERAL, SE EMPLEARA CONDUCTOR DE COBRE CON AISLAMIENTO THW.
5.– PARA LA LINEA DE PUESTA A TIERRA SE EMPLEARA CONDUCTOR CON AISLAMIENTO COLOR AMARILLO.
6.– LOS TUBOS SERAN DE PVC – PESADO, SIENDO 20 mm. EL DIAMETRO MINIMO.
7.– LAS CAJAS SERAN DE Fe. GALVANIZADO DEL TIPO PESADO (1.8mm.DE ESPESOR) COMO MINIMO.
8.– EL TABLERO DE DISTRIBUCION SERA METALICO, DEL TIPO PARA EMPOTRAR Y/O ADOSAR, DE PLANCHA DE 1.6 mm. PINTADO CON PROCESO ELECTROSTATICO, CON INTERRUPTORES TERMOMAGNETICOS.
9.– CUANDO EL SISTEMA DE SUMINISTRO SEA TRIFASICO CON NEUTRO (380/220 V.) EL TABLERO LLEVARA CUATRO BARRAS PARALELOS (R,S,T y N) Y LOS INTERRUPTORES SERAN DEL TIPO PARA ATORNILLAR.
10.–EN CASO QUE LA VIGUETA DEL TECHO ESTAN EN SENTIDO CONTRARIO AL TECHO DE LA LUMINARIA, ESTE SE DEBERA GIRAR PARA SU INSTALACION.

DIAGRAMA UNIFILAR

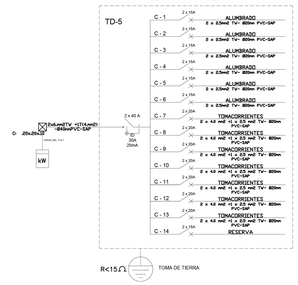
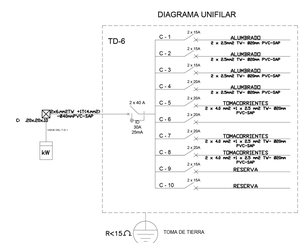


DIAGRAMA UNIFILAR



UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:
"BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"

TESISTA:
Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas

ASESOR ESPECIALISTA:
Mg. Arq. TULIO VASQUEZ

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"

ESCALA: 1/75

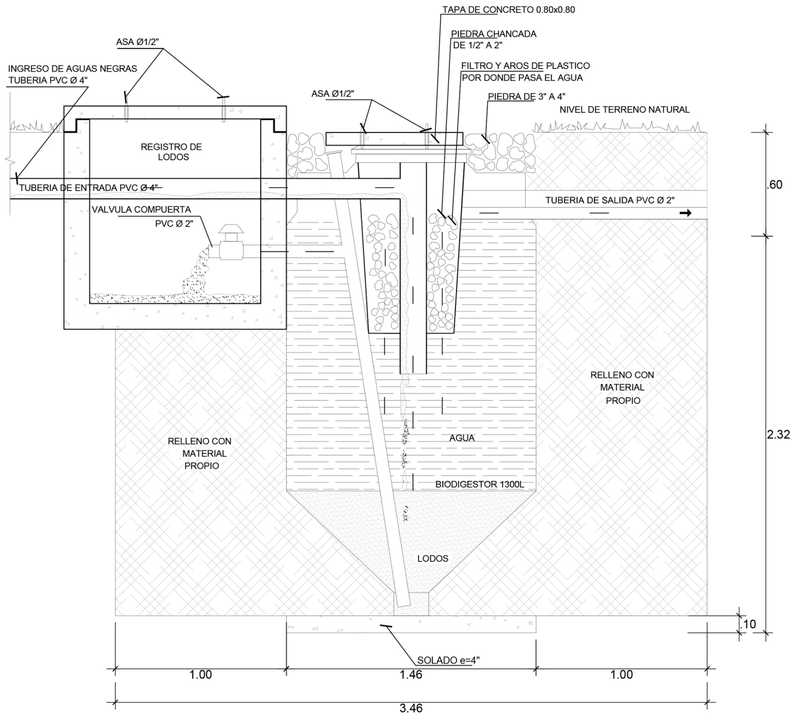
DEPARTAMENTO : LORETO
PROVINCIA : ALTO AMAZONAS
DISTRITO : YURIMAGUAS

PLANO: INSTALACIONES ELECTRICAS (TOMACORRIENTE)

FECHA: 2018

IE-03

LAMINA:



BIODIGESTOR AUTOLIMPIABLE CAP 3000lts Y ZANJAS DE INFILTRACCION

ESC.:1/25

ESPECIFICACIONES TECNICAS BIODIGESTOR

UBICACION:
- VERIFICAR UBICACION EN EL PLANO GENERAL (PG-01), SEGUN ESPECIFIQUE EL PROYECTO.

EXCAVACION:
- DEPENDERA DEL TAMAÑO DEL BIODIGESTOR, Y LA PROFUNDIDAD DE LLEGADA DE LA TUBERIA DESDE LA BATERIA DE BAÑOS, ADICIONADO 0.80 O 1.00 ADICIONALES A LOS LADOS PARA FACILITAR LA COLOCACION.
- EN TERRENOS INESTABLES DEBE DARSE EL ANGULO DE EXCAVACION ADECUADO, DE SER NECESACIO REALIZAR UN ENTIVADO.

COLOCACIÓN:
- DEBE DE VERIFICARSE QUE LA PROFUNDIDAD DE EXCAVACIÓN SEA LA CORRECTA, PARA BIODIGESTORES DE MAYOR VOLUMEN DEBE ACONDICIONARSE UN SISTEMA DE POLEAS IN SITU, O DE LO CONTRARIO HABILITAR ESPECIALMENTE UN TALUD EN EL TERRENO PARA PODER BAJARLO.

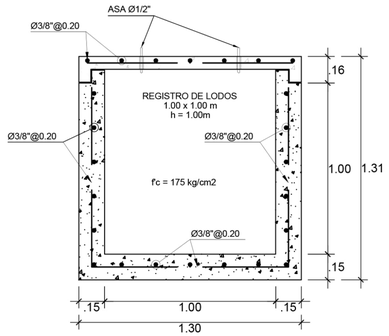
HABILITACIÓN DE TUBERÍAS Y PRESENTACIÓN:
- MEDIR LAS DISTANCIAS Y CORTAR LOS NIPLES, LUEGO HACER LA PRESENTACIÓN DEL CONJUNTO.

NIVELACIÓN Y CONEXIONES:
- NIVELAR HORIZONTALMENTE EL BIODIGESTOR Y PROCEDER A REALIZAR LAS CONEXIONES.

LLENADO DE AGUA:
- AGUA SIN SÓLIDOS, DE PREFERENCIA NO POTABLE. LLENAR DE AGUA HASTA UNA ALTURA POR DEBAJO DE LA VÁLVULA DE LODOS.

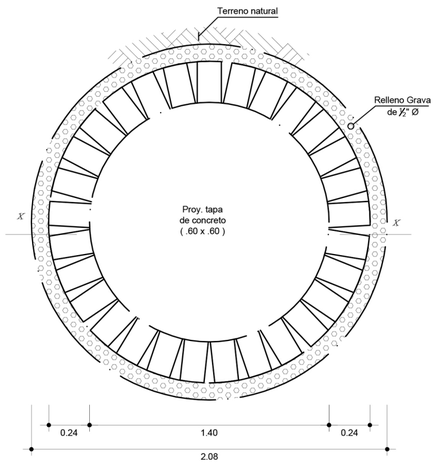
COMPACTAR:
- CON ARENA Y AGUA Y/O MATERIAL PROPIO Y COMPACTAR EN CAPAS CADA 0.20 M.

CAPA DE PIEDRA:
- CUANDO LOS AROS PLÁSTICOS SEAN PEQUEÑOS Y PARA EVITAR QUE EL AGUA VAYA A ARRASTRARLOS POR LA TUBERÍA DE SALIDA (2") COLOCAR UNA CAPA DE PIEDRAS DE PREFERENCIA PLANAS Y MAYORES A 2", ESTAS DEBEN ESTAR COMPLETAMENTE LIMPIAS.



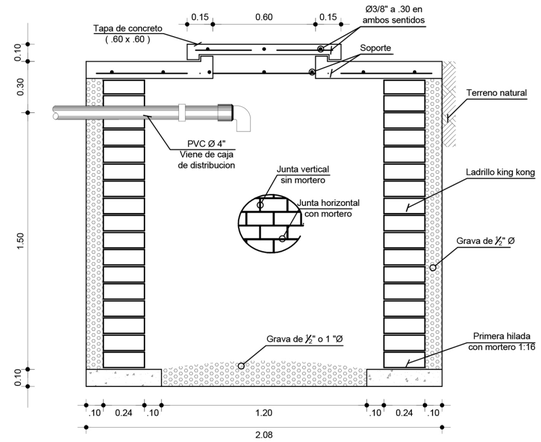
REGISTRO DE LODOS

ESC.:1/25



PLANTA POZO DE PERCOLACION

ESC.:1/25



CORTE X-X

ESC.:1/25

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:
"BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"

TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:
"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"

DEPARTAMENTO : LORETO
PROVINCIA : ALTO AMAZONAS
DISTRITO : YURIMAGUAS

PLANO: DETALLE DE BIODIGESTOR

TESISTA: **Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas**

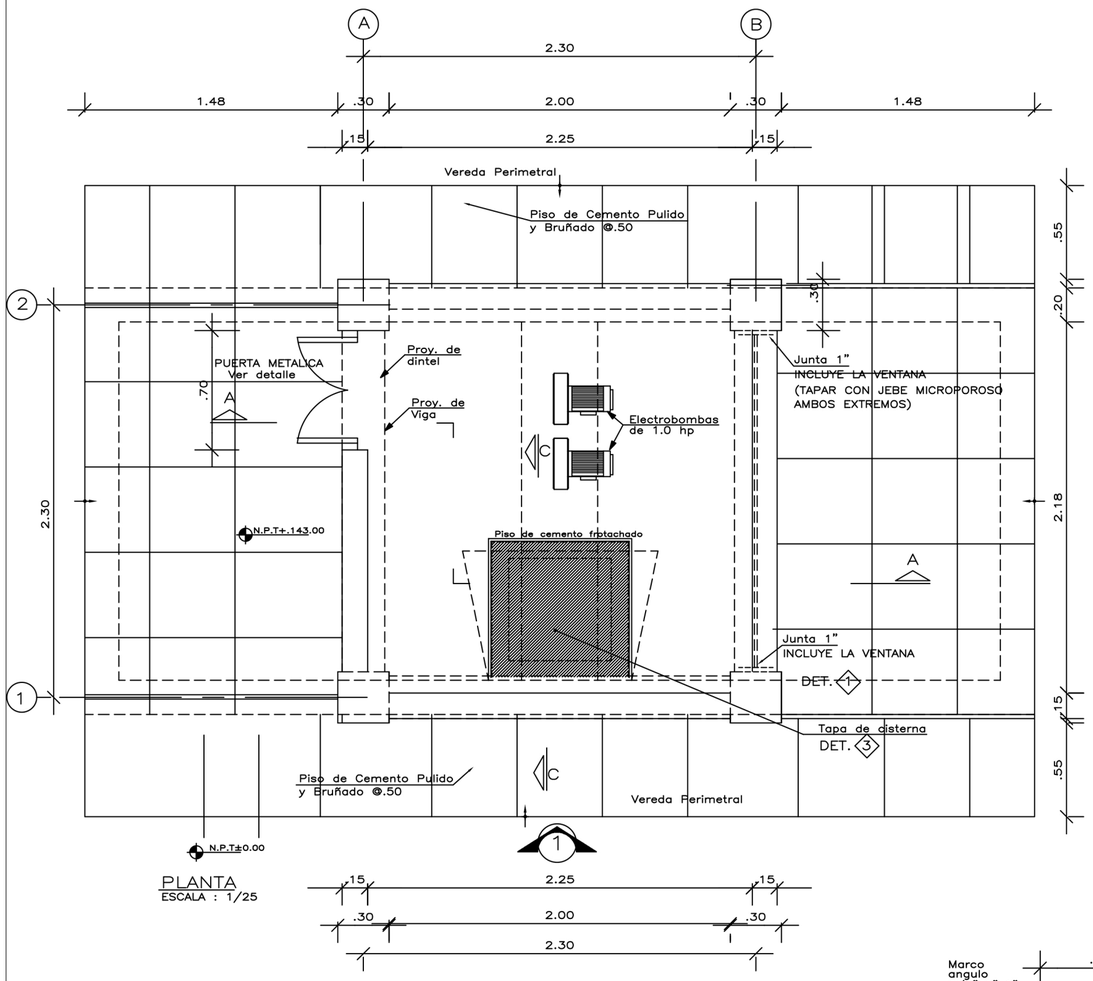
ASESOR ESPECIALISTA: **Mg. Arq. TULIO VASQUEZ**

ESCALA: 1/25

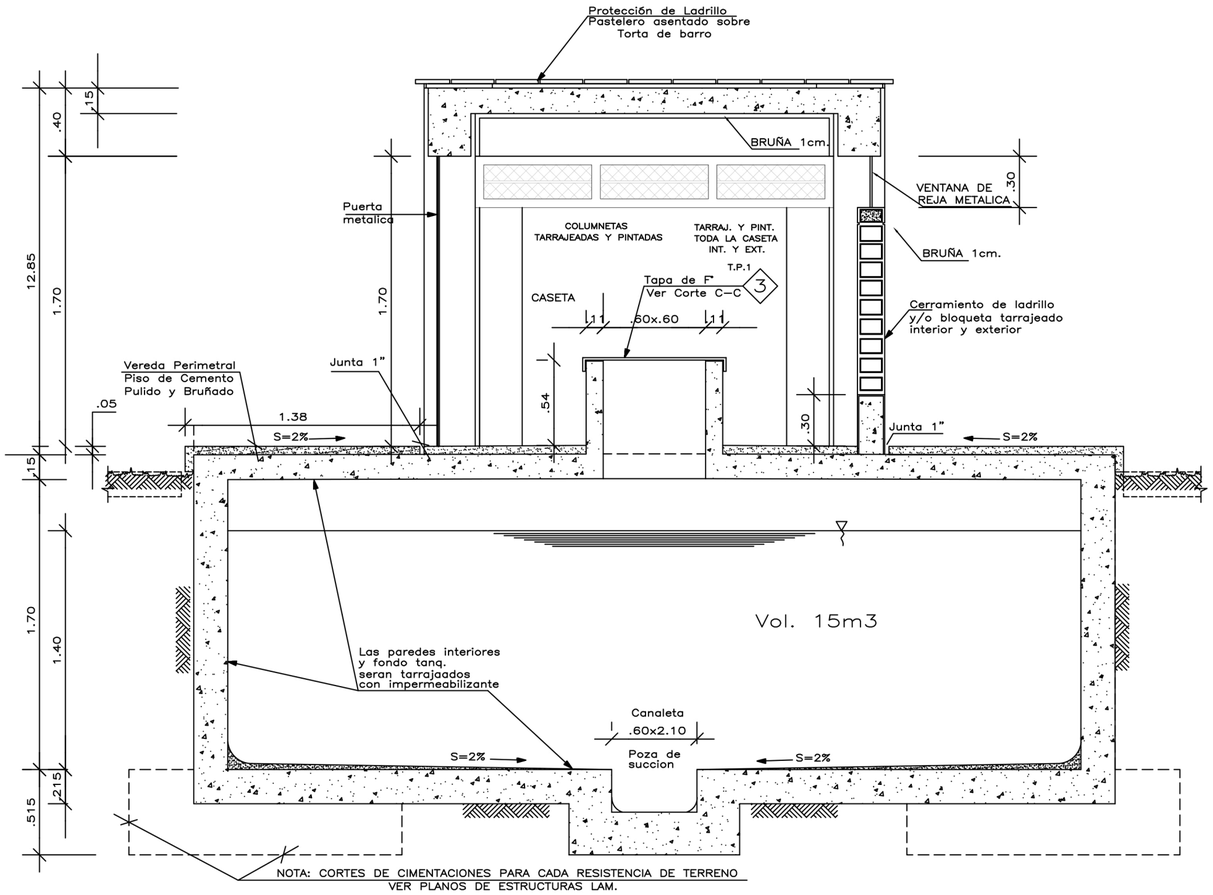
FECHA: 2018

IS-04

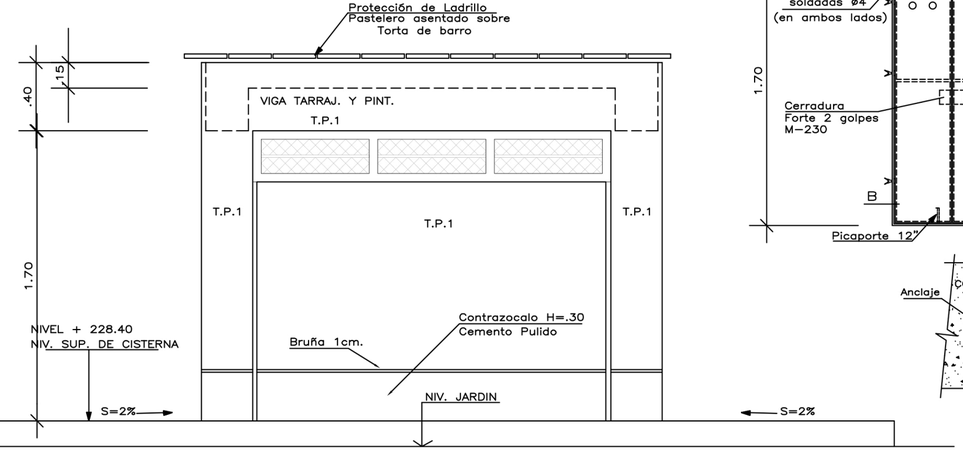
LAMINA:



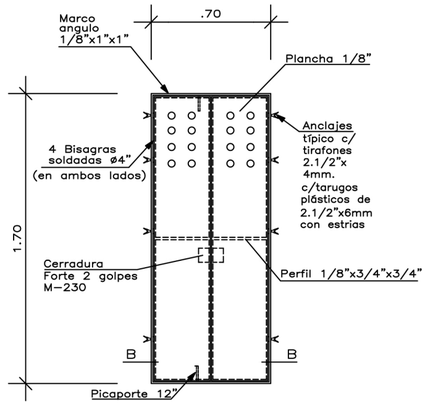
PLANTA
ESCALA : 1/25

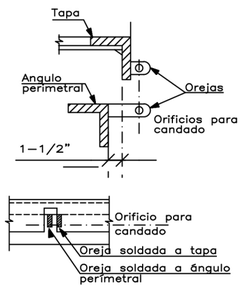


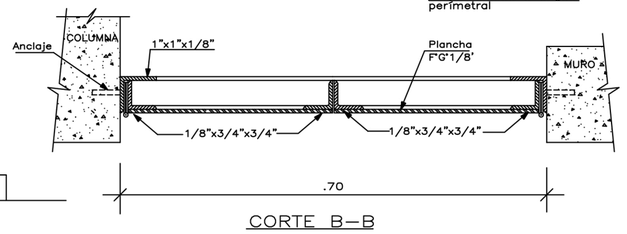
CORTE A–A (CISTERNA Y TANQUE ELEVADO)
ESCALA : 1/25



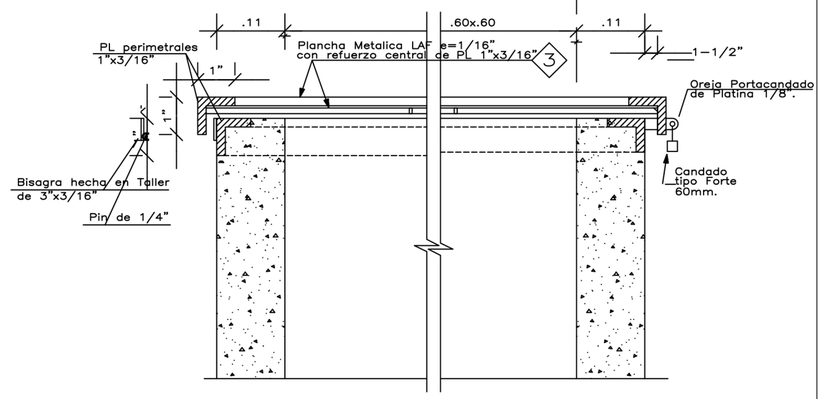
ELEVACION – 1
ESCALA : 1/25







CORTE B–B

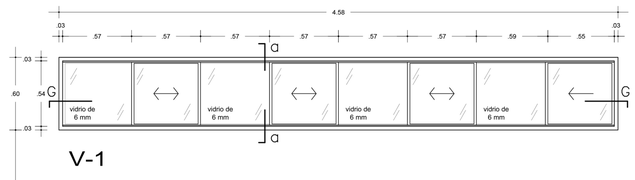


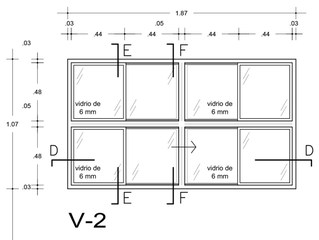
DETALLE TAPA CISTERNA
CORTE C–C DET. 3
ESCALA : 1/25

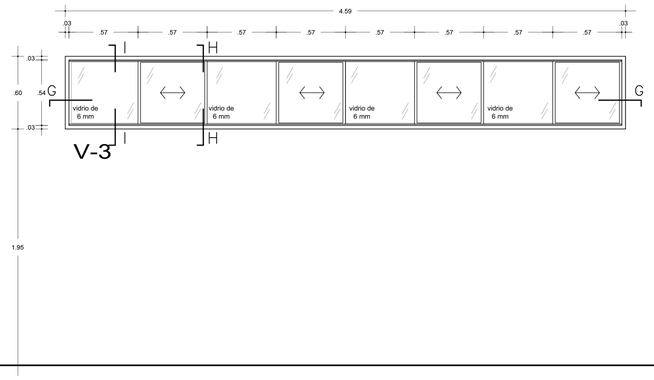
PUERTA CASETA

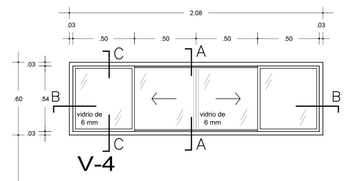
ACABADO: SE APLICARA 2 MANOS DE PINTURA ANTICORROSIVA Y 2 MANOS DE PINTURA ESMALTE COLOR NEGRO.

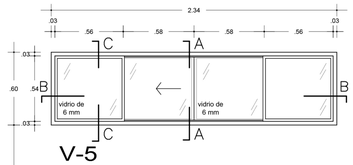
UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA:
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: DETALLE DE CISTERNA
		FECHA: 2018
		IS-05
		LAMINA:

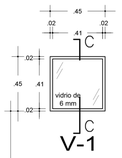






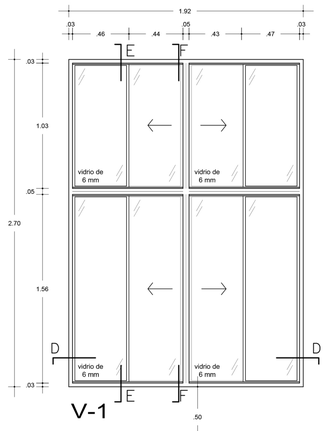


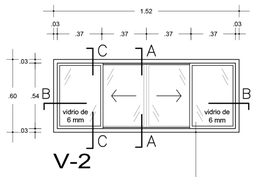


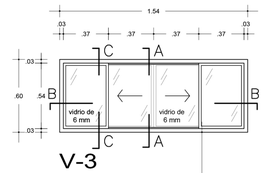


DETALLES DE VENTANAS VETERINARIA

ESC: 1/25

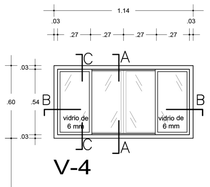


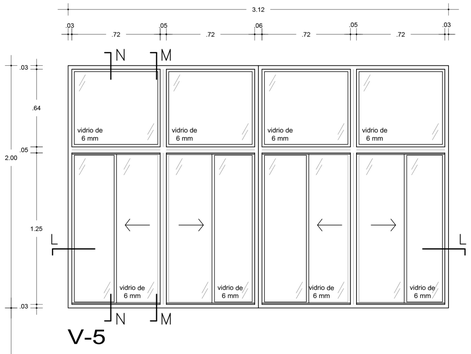


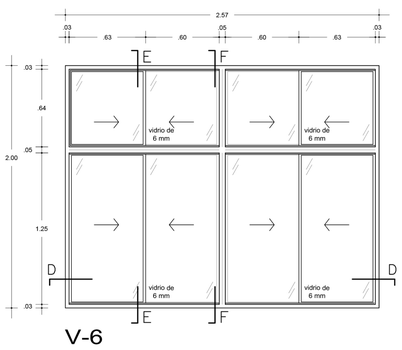


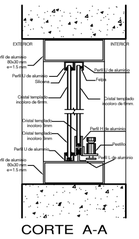
DETALLES DE VENTANAS BIBLIOTECA

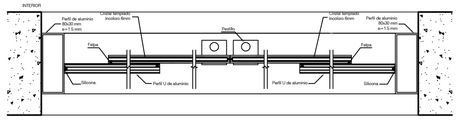
ESC: 1/25

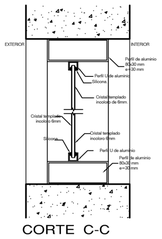






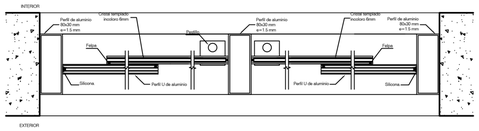


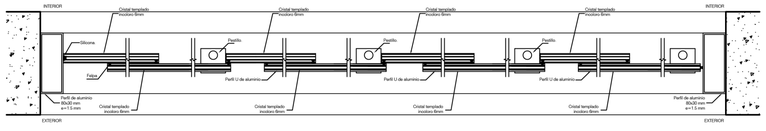


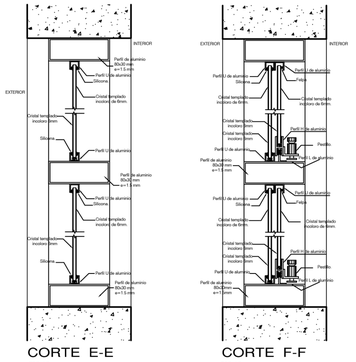


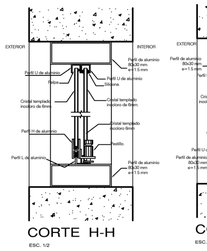
DETALLES DE VENTANAS

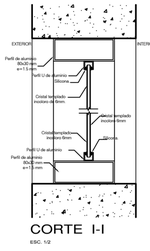
ESC -1/5

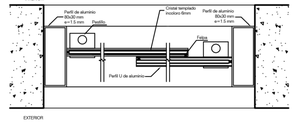




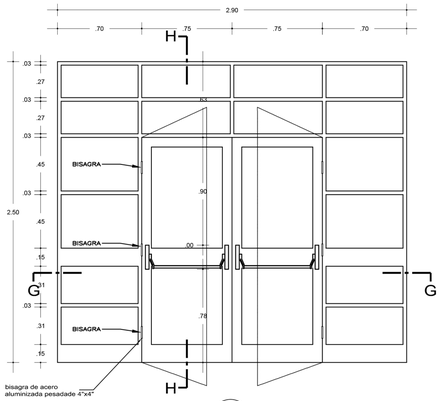






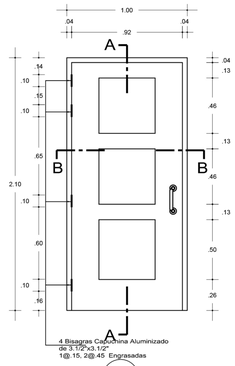


UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: **"BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"**	TESISTA: **Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas**
		ASESOR ESPECIALISTA: **Mg. Arq. TULIO VASQUEZ**
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: **"CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"**	ESCALA: 1/25
DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: DETALLES DE PUERTAS Y VENTANAS	FECHA: 2018
		D-01 LAMINA:



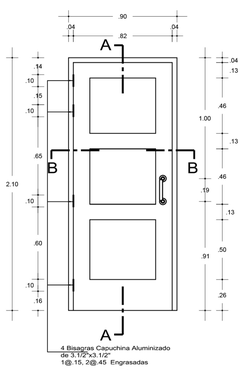
P1

GIRA 180º O 90º
AL EXTERIOR



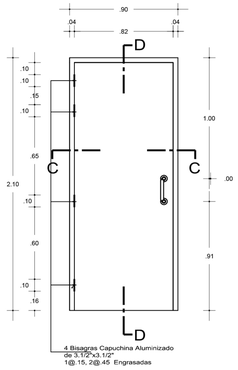
P2

GIRA 90º
AL EXTERIOR



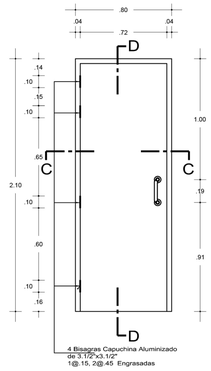
P3

GIRA 90º
AL EXTERIOR



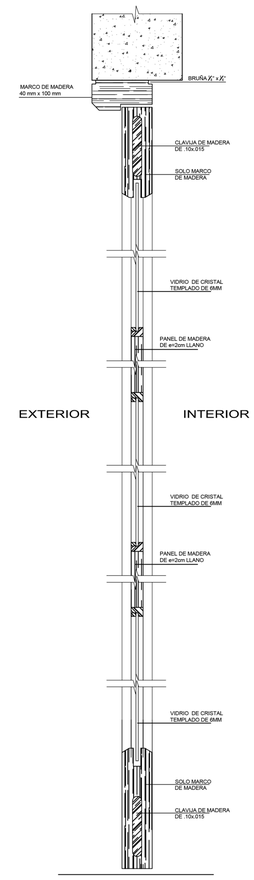
P3i

GIRA 90º
AL EXTERIOR

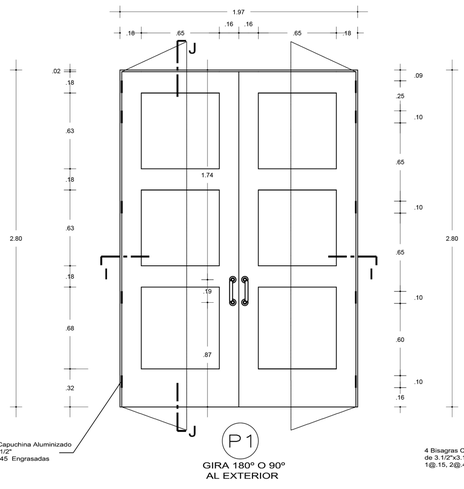


P4

GIRA 90º
AL EXTERIOR

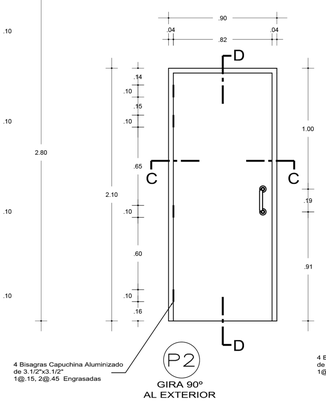


CORTE A-A
DETALLES DE PUERTA
DE MADERA CON VISOR
ESC.: 1/5



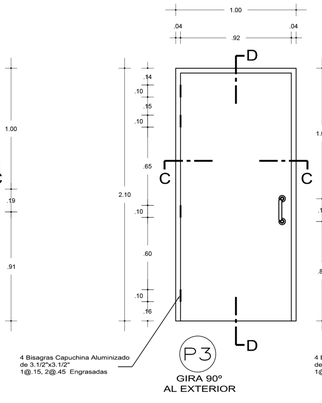
P1

GIRA 180º O 90º
AL EXTERIOR



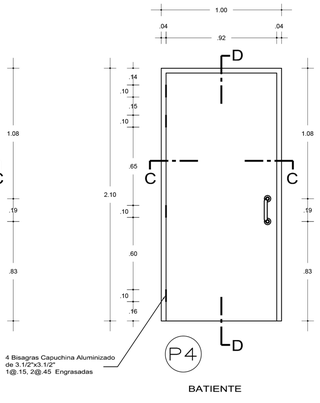
P2

GIRA 90º
AL EXTERIOR



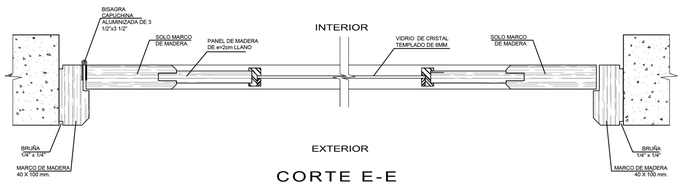
P3

GIRA 90º
AL EXTERIOR

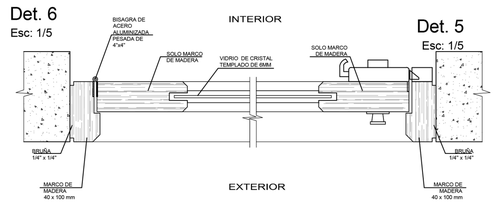


P4

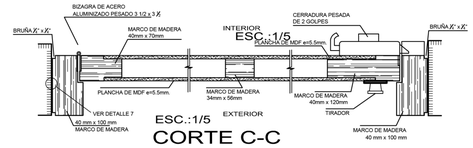
BATIENTE



CORTE E-E
DETALLES DE PUERTA
DE MADERA
ESC.: 1/5

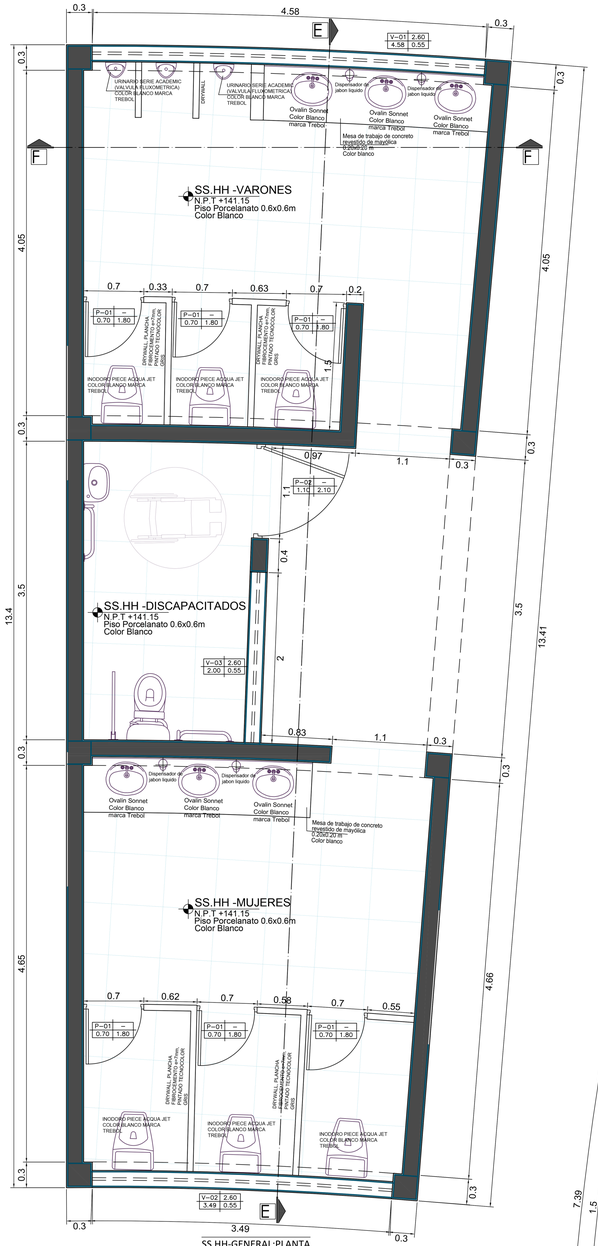


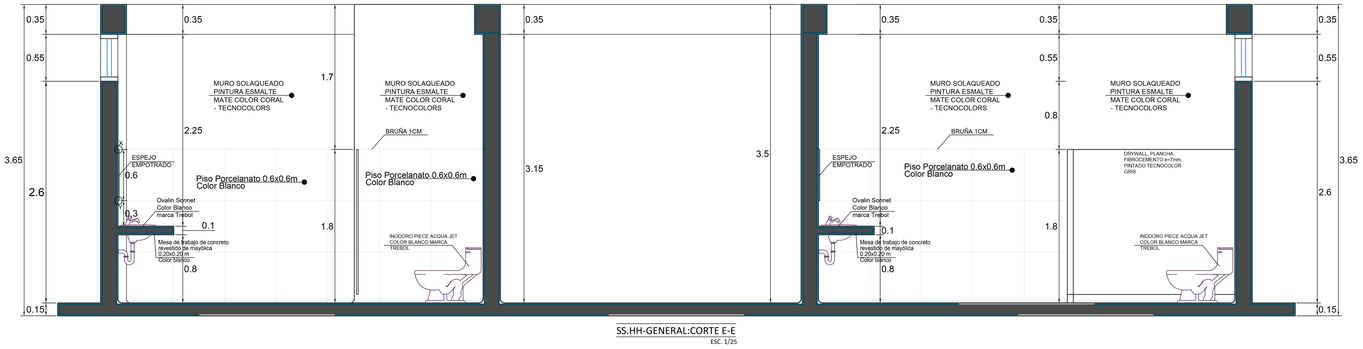
CORTE B-B
DETALLES DE PUERTA
DE MADERA CON VISOR
ESC.: 1/5



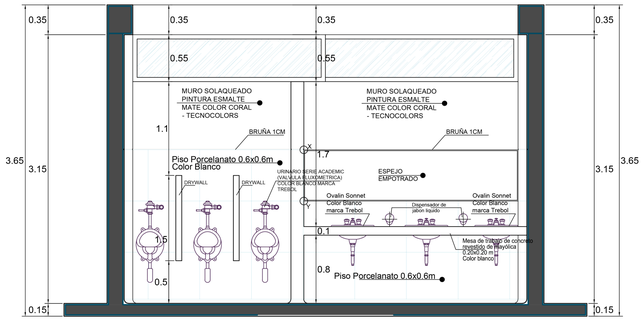
ESC.:1/5
CORTE C-C

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/25
DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: DETALLES DE PUERTAS Y VENTANAS	FECHA: 2018
		D-02 LAMINA:

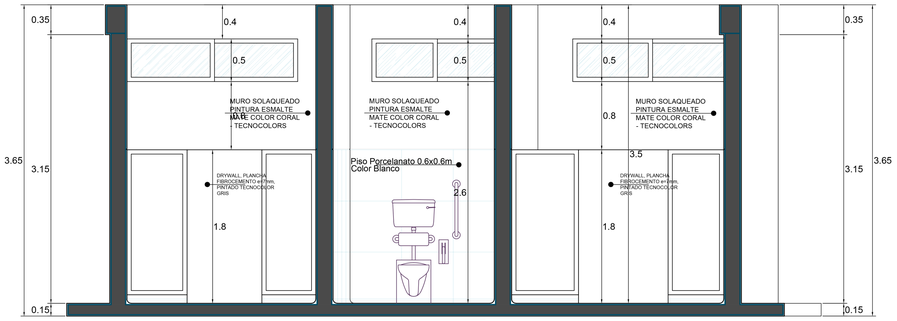




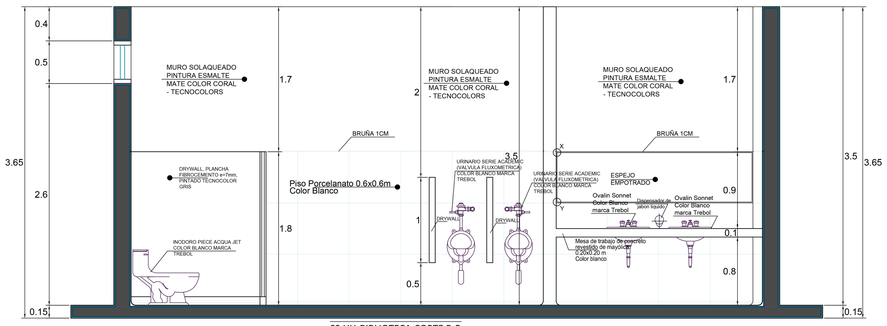
SS.HH-GENERAL:CORTE E-E
ESC. 1/25



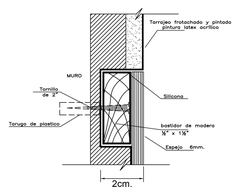
SS.HH-GENERAL:CORTE F-F
ESC. 1/25



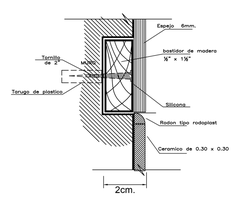
SS.HH-BIBLIOTECA:CORTE A-A
ESC. 1/25



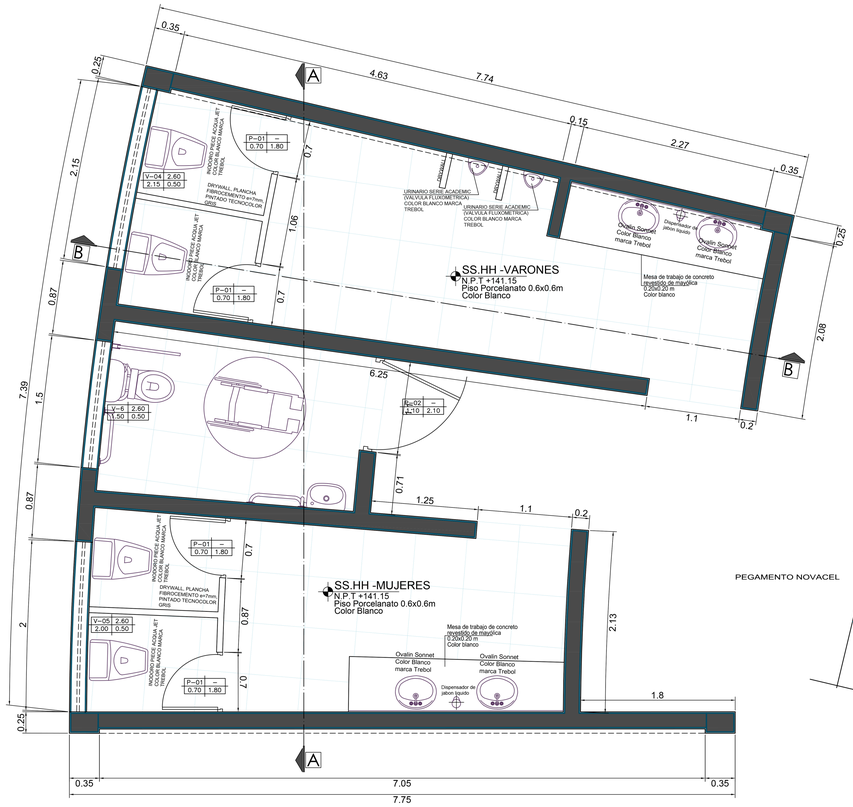
SS.HH-BIBLIOTECA:CORTE B-B
ESC. 1/25



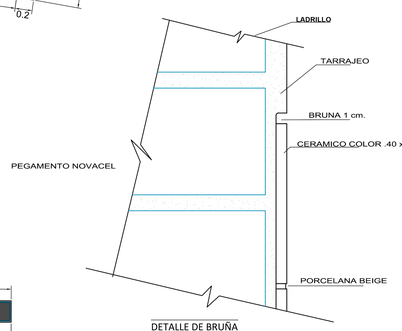
Det X
ESC. 1:1



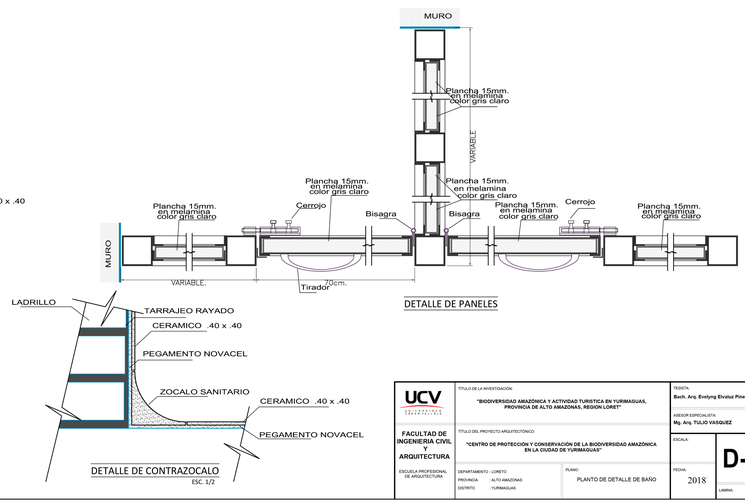
Det Y
ESC. 1:1



SS.HH-BIBLIOTECA:PLANTA
ESC. 1/25



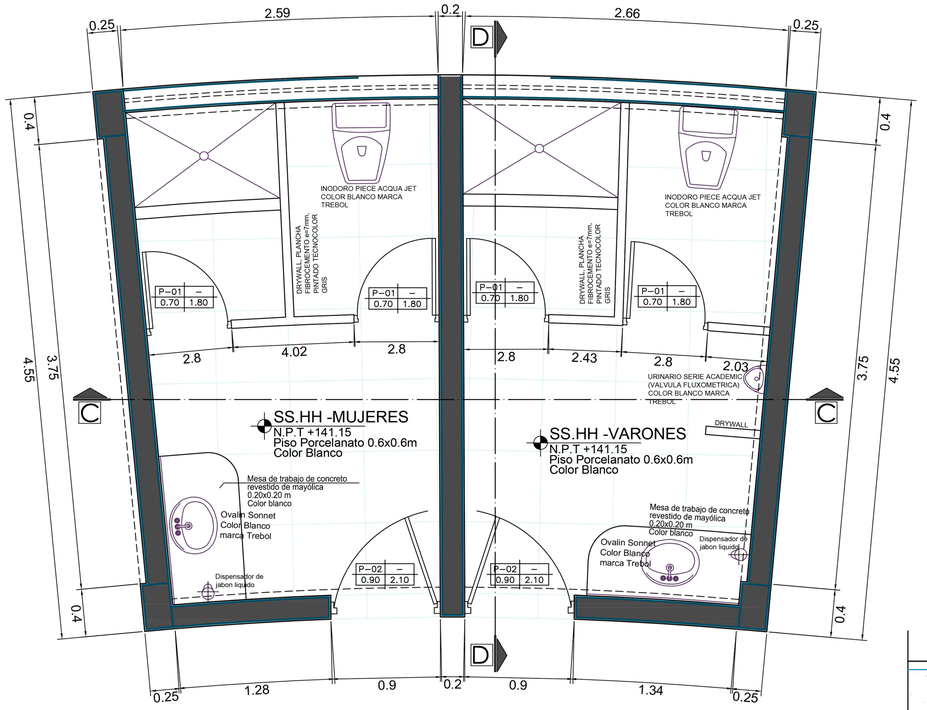
DETALLE DE BRUÑA
ESC. 1/2



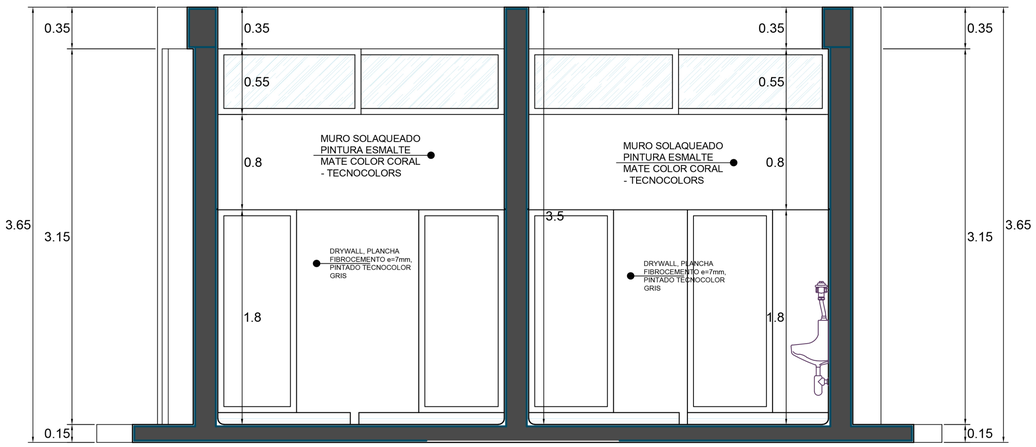
DETALLE DE PANELES

DETALLE DE CONTRAZOCALO
ESC. 1/2

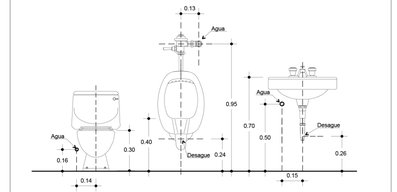
UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvalsi Pinedo Vargas	
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ	
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA:	
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: PLANTO DE DETALLE DE BAÑO	FECHA: 2018
			D-04
			LAMINA:



SS.HH-BIBLIOTECA
ESC. 1/25

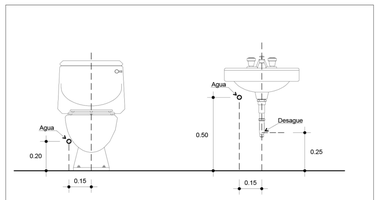


SS.HH-BIBLIOTECA:CORTE C-C
ESC. 1/25



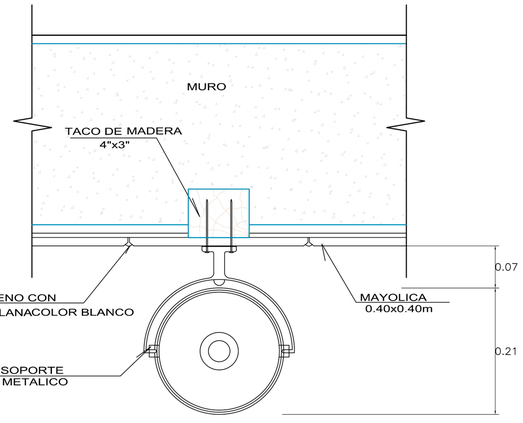
GENERALIDADES (NIÑOS INICIAL)

LOS PUNTOS DE AGUA Y DESAGUE ESTARAN UBICADOS SEGÚN INDICA EL GRAFICO ANTERIOR

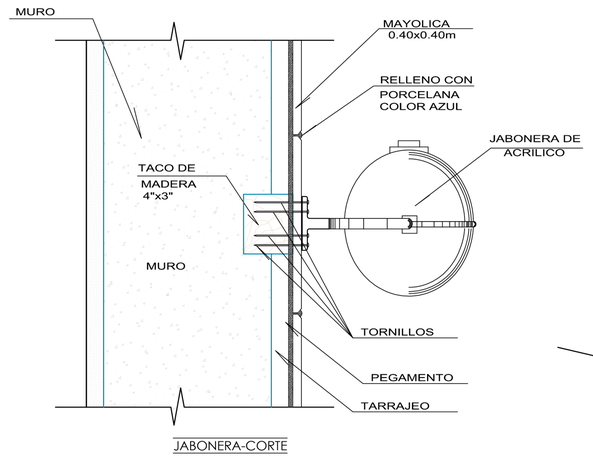


GENERALIDADES (DISCAPACITADOS)

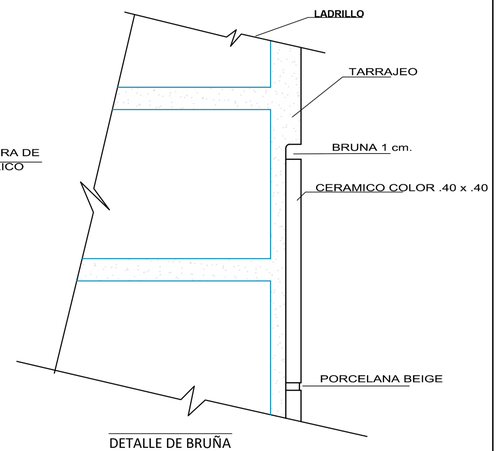
LOS PUNTOS DE AGUA Y DESAGUE ESTARAN UBICADOS SEGÚN INDICA EL GRAFICO ANTERIOR



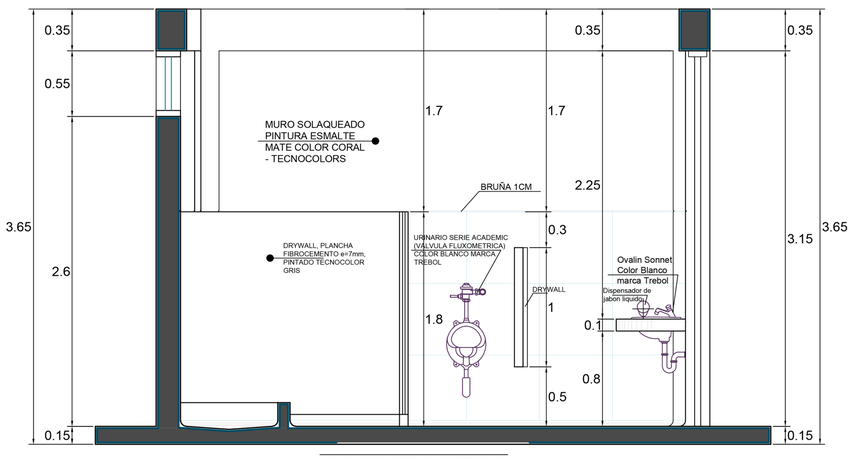
JABONERA-PLANTA



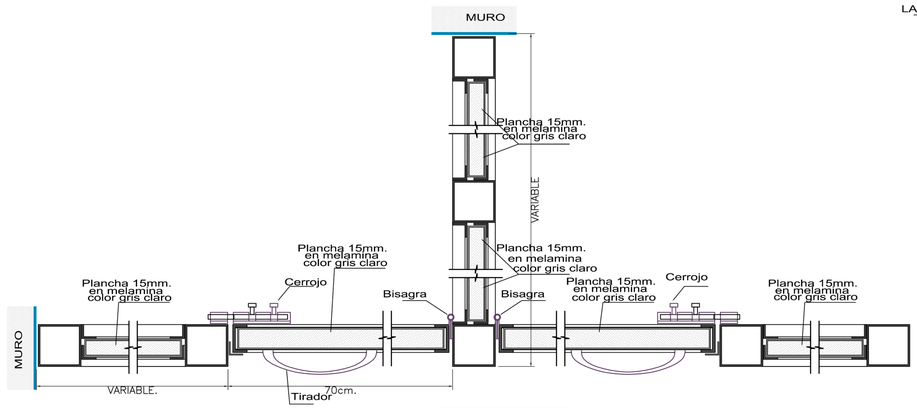
JABONERA-CORTE



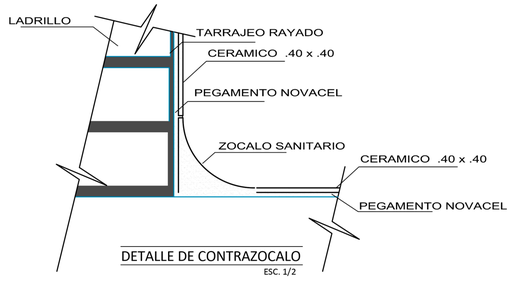
DETALLE DE BRUÑA
ESC. 1/2



SS.HH-BIBLIOTECA:CORTE D-D
ESC. 1/25

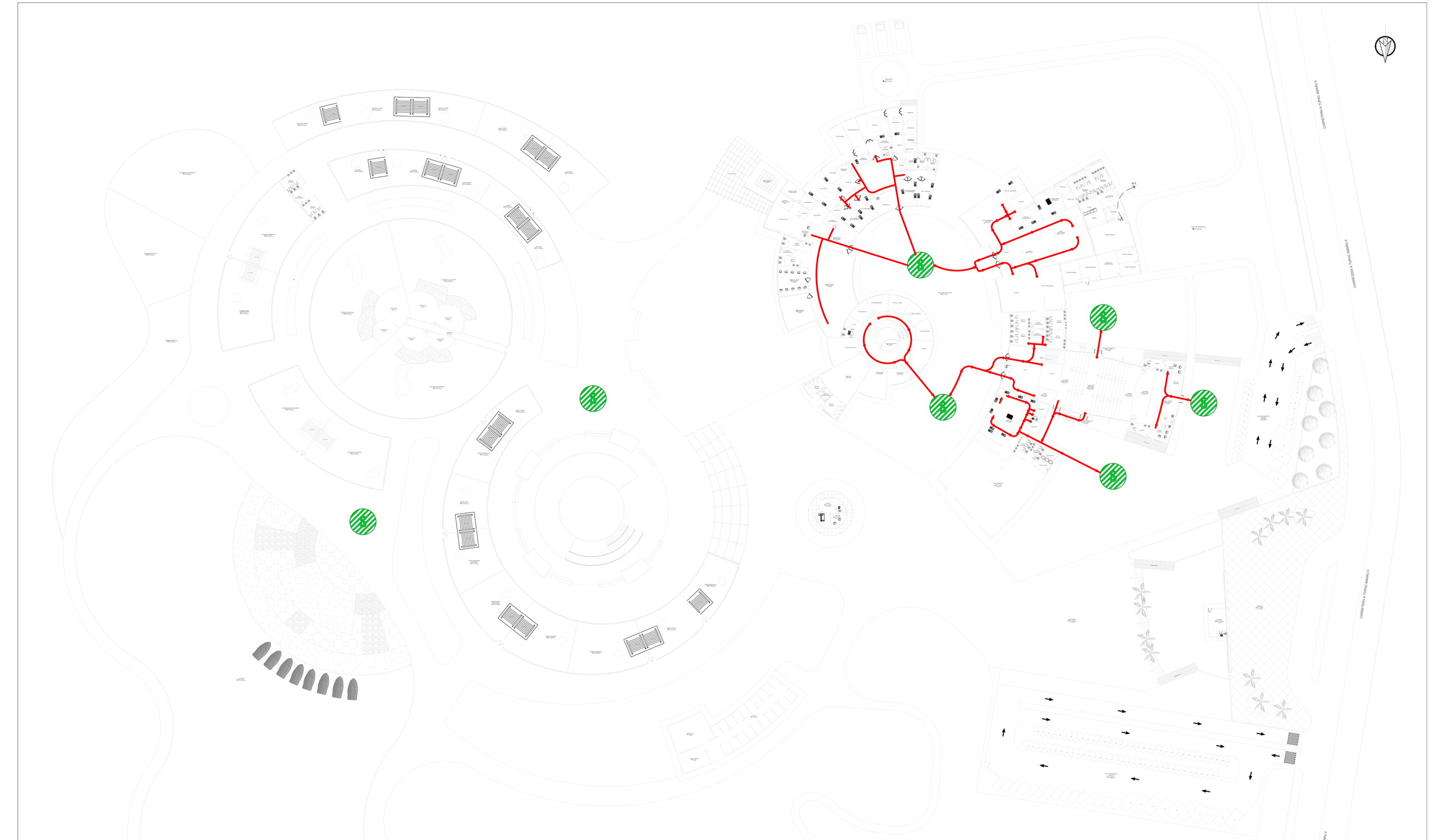


DETALLE DE PANELES



DETALLE DE CONTRAZOCALO
ESC. 1/2

UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURISTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORET"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA:
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO : LORETO PROVINCIA : ALTO AMAZONAS DISTRITO : YURIMAGUAS	PLANO: PLANTO DE DETALLE DE BAÑO
		FECHA: 2018
		D-05
		LAMINA:



UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA DE ALTO AMAZONAS, REGION LORETO"	TESISTA: Bach. Arq. Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas
		ASESOR ESPECIALISTA: Mg. Arq. TULIO VASQUEZ
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y ARQUITECTURA	TITULO DEL PROYECTO ARQUITECTONICO: "CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA EN LA CIUDAD DE YURIMAGUAS"	ESCALA: 1/250
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: LORETO PROVINCIA: ALTO AMAZONAS DISTRITO: YURIMAGUAS	PLANO: PLANTO EVACUACION GENERAL
		FECHA: 2018
		S-02
		LAMINA:

X. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

10.1. MEMORIA DESCRIPTIVA

10.1.1. MEMORIA DESCRIPTIVA – ARQUITECTURA

10.1.1.1. INTRODUCCIÓN:

El presente proyecto tiene como términos de referencia para su desarrollo la investigación presentada, que da lugar al Centro de Protección de la Biodiversidad.

10.1.1.2. UBICACIÓN

El proyecto se encuentra ubicado en la Carretera Túpac Amaru Km. 7.5, es un terreno de propiedad del Gobierno Regional (Área de Conservación)

10.1.1.3. ÁREA Y LINDEROS

- Área del terreno : 6.58495 Ha
- Limites:
  - Por el Norte : Propiedad de Gobierno Regional
  - Por el Sur : Propiedad de Gobierno Regional
  - Por el Este : Rio Shanusi
  - Por el Oeste : Trocha Carrozable al Caserío Tupac Amaru

10.1.1.4. DEL TERRENO

El terreno tiene una forma poligonal irregular que se describe en el plano de Ubicación y Localización (lamina U-01) y tiene relieve

topográfico moderado.

10.1.1.5. DEL PROYECTO

El proyecto presenta consta de las siguientes áreas:

ADMINISTRACIÓN 435.60

ZOOLÓGICO Veterinaria 3926.95

Cocina para alimentos de animales

Área de cuarentena

Área de cuidados especiales

Área de adaptación

BOTÁNICA 30,000.00

INVESTIGACIÓN Biblioteca especializada 1204.80

Laboratorio de investigación

COMPLEMENTARIAS Auditorio 705.60

Restaurante

CULTURAL Mini museo 210.00

SERVICIOS GENERALES 985.50

10.1.2. MEMORIA DESCRIPTIVA – ESTRUCTURA

10.1.2.1. INTRODUCCIÓN

El proyecto consta de varias zonas en la que se proyectan edificaciones de uno y dos niveles. Por lo tanto, será necesario

asegurar el desarrollo de la misma, conforme a los criterios planteados en el proyecto desarrollado sobre la base del Reglamento Nacional de Edificaciones considerando las cargas especificadas.

10.1.2.2. ESTRUCTURACIÓN

En el proyecto se ha considerado sistema de estructuración aporticada.

10.1.2.3. NORMAS

Normas Consideradas

El proyecto estructural ha sido desarrollado sobre la base del Reglamento Nacional de Edificaciones. En particular, se han considerado las normas vigentes de Suelos y Cimentaciones, Cargas, Diseño Sismo Resistente, Concreto Armado y Albañilería.

Cargas

Las cargas consideradas son las especificadas en el Reglamento Nacional de Edificaciones. Éstas incluyen:

Cargas Permanentes.

Los pesos de columnas, vigas, se han estimado considerando una densidad de 2400 kg/m3.

Adicionalmente a las cargas antes indicadas, se ha incluido entre las cargas permanentes el peso de acabados de piso y techo, estimado en 200 kg/m2.

10.1.2.4. PROCEDIMIENTOS DE ANÁLISIS

En la mayor parte de los casos las estructuras fueron analizadas con hipótesis de comportamiento lineal y elástico.

Vigas de Cimentación

Se ha adoptado una solución basada en vigas de cimentación, que sirven de amarre entre zapatas haciendo un solo conjunto estructural para la edificación, con las dimensiones de sección de 0.45 m., de altura y 0.30 m. de ancho, de concreto armado.

Cimentación

Se ha adoptado una solución basada en cimientos corridos, con las dimensiones de sección de 0.60 m., de altura y 0.40 m. de ancho, de concreto simple. Los sobrecimientos son del mismo espesor que el muro.

El terreno es de 0.87 kg/cm2 de capacidad portante, se ha previsto apoyar los falsos pisos sobre una capa de reemplazo, construida con material de préstamo, granular, apropiadamente compactado, lo cual nos dio una capacidad portante equivalente a 1.0 kg/cm2. Esta capa servirá para distribuir las acciones aplicadas, reduciendo posibles asentamientos.

Muros

El proyecto incluye muros de albañilería confina.

En la alternativa con muros de albañilería con Ladrillos de arcilla, se han previsto unidades de 13 cm x24 cm x 09 cm, con mortero de 1.4. Con juntas de 1.5 cm.

Vigas y Columnas

Las vigas consideradas para esta edificación son, vigas de amarres, según como se indica en los planos, así como para las columnas se ha previsto el diseño de las cargas consideradas especificadas en el Reglamento Nacional de Edificaciones.

Techos y coberturas

Constan de Losas aligeradas y de coberturas livianas en la edificación, tal como indican los planos y las especificaciones técnicas.

10.1.3. MEMORIA DESCRIPTIVA – INSTALACIONES SANITARIAS

10.1.3.1. RED DE AGUA:

Generalidades

Se realizará el tendido de la red de distribución de agua potable con tuberías de plástico PVC-SAP con diámetros adecuados, desde la ubicación de la caja de ingreso de la red de agua para luego distribuir a los puntos de salida según el plano de instalaciones de agua fría proyectados.

Accesorios de la red

La red de agua tiene válvulas y accesorios según se muestran en los planos respectivos y especialmente de uniones universales a fin de permitir su fácil remoción.

Las válvulas de interrupción son de tipo compuerta de bronce para unión roscada y serán instaladas con 2 uniones universales.

10.1.3.2 RED DE DESAGUE

Red General

La red general de desagüe, se instalará de acuerdo con el trazo, alineamiento, pendiente, distancias o indicaciones anotadas en el plano respectivo, se ha previsto el tendido de la red de desagüe desde la ubicación de las cajas de registro existente en el predio hasta los puntos de desagüe necesarios proyectados.

Tubería

La tubería a emplearse en la red de desagüe será de tubería de plástico P.V.C. de 2 y 4 pulgadas según indiquen los planos.

Cajas de Registro

Según las indicaciones en el plano serán de concreto simple de 12”x 24” de desagüe y de 12”x12” de agua, llevarán tapa y marco de fierro fundido o tapa de concreto.

10.1.4. MEMORIA DESCRIPTIVA – INSTALACIONES ELÉCTRICAS

10.1.4.1. ALCANCES DEL PROYECTO:

El presente proyecto comprende el desarrollo de las instalaciones eléctricas a nivel de red interior, alimentación a los tableros de distribución e instalación de los diversos ambientes en las que se compone la edificación.

El proyecto comprende el diseño de la red interior, la iluminación de los exteriores, así como los interiores (iluminación, fuerza y especiales) de los diferentes ambientes distribuidos según el plano del proyecto.

10.1.4.2. ALIMENTADOR Y TABLEROS GENERALES:

Desde la acometida de red del concesionario, llegará al Medidor (WH), luego se distribuirá a 01 Tableros de distribución proyectados (TD) a través de redes indicadas en los planos del proyecto.

10.1.4.3. ALIMENTADORES Y TABLEROS DE DISTRIBUCIÓN:

Desde 01 tablero general (TG), se alimentará a los tableros de distribución (TD) en cada piso (proyectado).

10.1.4.4. CIRCUITOS DERIVADOS:

De los tableros proyectados se tendrán circuitos derivados de alumbrados y tomacorrientes constituidos por tuberías PVC, cajas de plástico, alambres y cables del tipo TW, los cuales se instalará empotrado en techos, pisos y paredes.

Alumbrado

Se dejarán en cada ambiente en cantidad necesaria tanto para los artefactos de alumbrado, como para sus respectivos interruptores.

Tomacorrientes

Se ha previsto la cantidad suficiente de salidas para tomacorrientes en cada ambiente del proyecto.

10.1.4.5. MÁXIMA DEMANDA

La máxima demanda de los tableros que sean colocados, se ha calculado considerando las cargas de Alumbrado y Tomacorrientes y los factores de demanda de artefactos eléctricos que se usarán en la infraestructura, dejando un circuito de reserva. Todas las conexiones están calculadas para una intensidad de 220v. Tal como se estipulan en el Código Nacional de Electricidad, Tomo V.

10.2. Presupuesto de obra

I	Bienes y Servicios	Cantidad	Costo (s/.)	Total
1	Papel Bond	1 millar	30.00	
2	Folders	10 unidades	10.00	
3	Fotocopia	500 unidades	50.00	
4	Planos	200 unidades	1,000.00	
5	Impresión	120 unidades	120.00	

6	Anillados	5 unidades	30.00	
7	Artículos de Maquetaría	Global	1,000.00	
	Sub Total			**2,240.00**
II	**Movilidad**	12 meses	1,200.00	
	Sub Total			**1,200.00**
III	**Recursos Humanos**			
	Asesor Metodológico	6 meses	1,800.00	
	Asesor Especializado	6 meses	2,000.00	
	Sub Total			**3,800.00**
	TOTAL			**7,240.00**

XI. REFERENCIAS

Álvarez M. (2006). *Turismo de aventura y biodiversidad sostenible*. (Tesis de Maestría). Centro de Negocios de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Aparicio, M. (2013). *El reto del turismo en los espacios naturales: La integración entre conservación, calidad y satisfacción*. Estudio desarrollado en Madrid-España.

Brack A. (2004). *Perú: Diez Mil años de domesticación*. Lima: Editorial Bruño.

Brack A. (2004). *Enciclopedia Temática del Perú*. Vol. 6, Ecología. Lima – Perú.

Brack A. y Mendiola C. (2006). *Ecología del Perú*. Lima: Editorial Bruño.

Cabrián F. y Juárez G. (2008). *El aprovechamiento turístico de la biodiversidad en Loreto (Perú)*. (Tesis de Maestría). Universidad de Castilla – La Mancha, España.

Cárdena, S F. (1988). *Ciencias interactivas 6 – Nivel 1*. Colombia: McGraw-Hill.

García, F. (2010). *La promoción turística sostenible: Chaparrí y la Comunidad Santa Catalina de Chongoyape*. (Tesis de Maestría).

Instituto Nacional de Recursos Naturales (2005). *Monitoreo básico de la diversidad biológica en áreas naturales protegidas*.

Lugo A. y Morris, G. (1982). *Los sistemas ecológicos y la humanidad.* Washington: Organización de Estados Americanos (OEA).

Mazzeo N. y Sosa, B. (2014). *Potencialidad turística del Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas de Uruguay: evaluación de oportunidades para integrar turismo sustentable y de conservación*. (Tesis de Maestría).

Ministerio de Educación (2004). *Bios 1*. Lima: Grupo Editorial Norma.

Ministerio de Educación (2012). *Marco de buen desempeño docente*. Lima. Perú.

Ministerio de Educación (2007). *Ciencia, tecnología y ambiente. Biodiversidad*. Lima. Perú.

Ministerio de Educación (2007). *Ciencia, tecnología y ambiente. Desarrollo sostenible*. Lima. Perú.

MINCETUR (2008). *PENTUR- Plan Estratégico Nacional de Turismo 2008-2018*, Lima. Perú.

Nebel, B. y Wright, R. (1999) *Ciencias ambientales, Ecología y Desarrollo Sostenible*. México: Prentice Hall Hispanoamericana SA.

ANEXOS

Título: **“**Biodiversidad amazónica y actividad turística en Yurimaguas, Provincia Alto Amazonas - Región Loreto – 2018

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Técnica e Instrumentos
Problema general ¿Cuál es el nivel de preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto – 2018? **Problemas Específicos** P1: ¿Cuál es el nivel de preferencia de los turistas sobre la diversidad de ecosistemas de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2018? P2: ¿Cuál es el nivel de preferencia de los turistas sobre riqueza florística y faunística de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2018? P3: ¿Cuál es el nivel de preferencia de los turistas sobre diversidad cultural de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2018?	**Objetivo general** Determinar la preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto – 2018. **Objetivos específicos** **01:** Establecer el nivel de preferencia de los turistas sobre la diversidad de ecosistemas de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2018. **02:** Establecer el nivel de preferencia de los turistas sobre riqueza florística y faunística de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018. **03:** Establecer el nivel de preferencia de los turistas sobre diversidad cultural en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018. **04:** Determinar el tipo de turismo que posee mayor aceptación en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018. **05:** Determinar el tipo de recurso turístico que	**Hipótesis general** H_1: La preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística en la actividad turística de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto- 2018 es positivo. H_0: La preferencia de la biodiversidad amazónica y la actividad turística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2016 es negativo. **Hipótesis Específicas** **H_1:** El nivel de preferencia de los turistas sobre la diversidad de ecosistemas de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2018 es favorable. **H_0**: El nivel de preferencia de los turistas sobre la diversidad de ecosistemas de la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2018 no es favorable. **H_2**: El nivel de preferencia de los turistas sobre riqueza florística y faunística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018 es favorable. **H_0:** El nivel de preferencia de los turistas sobre riqueza florística y faunística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas – 2018 no es favorable.	**Técnica** • Encuesta **Instrumentos** • Cuestionario

P4: ¿Cuál es el tipo de turismo que tiene más aceptación en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2018? P5: ¿Qué tipo de recurso turístico tiene más aceptación en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto Amazonas y región Loreto-2018? P6: ¿Cuál sería la ubicación del Centro de Protección y Conservación de la Biodiversidad Amazónica que tiene mayor aceptación turística en la ciudad de Yurimaguas -2018?	posee mayor aceptación en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018. **06:** Determinar la ubicación del CPCBA que posee mayor aceptación turístia en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018.	**H_3**: El nivel de preferencia de los turistas sobre diversidad cultural en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018 es favorable. **H_0:** El nivel de preferencia de los turistas sobre diversidad cultural en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018 no es favorable. **H_4**: El tipo de turismo que prevalece en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas – 2018 es el ecoturismo. **H_0:** El tipo de turismo que prevalece en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas – 2018 no es el ecoturismo. **H_5**: El tipo de recurso turístico que posee mayor aceptación en la ciudad de Yurimaguas – 2018 es de origen natural. **H_0:** El tipo de turismo que posee mayor aceptación en la ciudad de Yurimaguas– 2018 no es de origen natural. **H_6**: La ubicación de la construcción del CPCBA que posee mayor aceptación turística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018 es la zona rural. **H_o**: La ubicación de la construcción del CPCBA que posee mayor aceptación turística en la ciudad de Yurimaguas, provincia Alto amazonas y región Loreto – 2018 no es la zona rural.	

<table>
<tr><th>Diseño de investigación</th><th>Población y muestra</th><th colspan="2">Variables y dimensiones</th><th></th></tr>
<tr>
<td>Estudio investigativo no experimental y diseño descriptivo simple.

Esquema del diseño:

M…….O

Donde:

M= Muestra de estudio.
O= Información sobre biodiversidad
dad amazónica y actividad turística.</td>
<td>Población

La población fue total de turistas que visitaron Yurimaguas durante los meses de octubre, noviembre y diciembre de 2017.

Muestra

En este sentido, en el presente estudio la muestra estuvo constituida por 120 turistas. Para este efecto, se ha empleado el muestreo no probabilístico, puesto que fue elegido por conveniencia de la investigadora.</td>
<td colspan="2">
<table>
<tr><th>Variables</th><th>Dimensiones</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Biodiversidad</td><td>Diversidad de ecosistemas</td></tr>
<tr><td>Diversidad cultural.</td></tr>
<tr><td>Diversidad de flora y fauna</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Actividad Turística</td><td>Tipo de turismo</td></tr>
<tr><td>Recursos turísticos</td></tr>
</table>
</td>
<td></td>
</tr>
</table>

ENCUESTA DE OPINIÓN RESPECTO A LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y LA ACTIVIDAD TURÍSTICA EN LA PROVINCIA ALTO AMAZONAS – YURIMAGUAS - 2018

AMIGO (A) TURISTA: La presente tiene por finalidad recabar información veraz y precisa en cuanto a la biodiversidad amazónica y la actividad turística actual que se desarrolla en la ciudad de Yurimaguas; con este motivo le proponemos algunas preguntas para que, a partir de su respuesta convincente, valore según la escala: **siempre (2), a veces (1) o nunca (0).**

Le agradecemos infinitamente por su importante apoyo.

DIMENSIONES E ÍTEMES		**FECHA: .....**		
DIVERSIDAD DE ECOSISTEMAS		**Escala**		
		Nunca **0**	**A veces** **1**	**Siempre** **2**
01	¿Es de su interés conocer los bosques tropicales de la provincia Alto Amazonas-Yurimaguas?			
02	¿Es de su interés conocer los ríos y lagos de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas?			
DIVERSIDAD CULTURAL				
03	¿Es de su interés conocer el contexto pluricultural de la provincia del Alto Amazonas – Yurimaguas?			
04	¿Es de su interés conocer el multilingüismo de la provincia Alto Amazonas - Yurimaguas?			
DIVERSIDAD DE ESPECIES (FLORA Y FAUNA)				
05	¿Es de su interés conocer la riqueza florística de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas?			
06	¿Es de su interés conocer la riqueza faunística de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas?			
TIPO DE TURISMO				
07	¿Las visitas turísticas lo realiza usted con fines comerciales?			
08	¿Las visitas turísticas lo realiza usted con fines culturales?			
09	¿Las visitas turísticas lo realiza usted con fines de ecoturismo?			
10	¿Las visitas turísticas lo realiza usted con fines de investigación?			
RECURSO TURÍSTICO				
11	¿Su intención turística es conocer la diversidad de especies amazónicas?			

12	¿Su intención turística es conocer los ecosistemas amazónicos?			
13	¿Su propósito turístico es conocer las fiestas tradicionales de Yurimaguas?			
14	¿Su propósito turístico es conocer el arte en sus diversas manifestaciones de la provincia de Alto Amazonas-Yurimaguas?			
UBICACIÓN DEL CENTRO DE PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA				
15	¿La mejor ubicación de la construcción de un CPCBA es el ámbito rural?			
16	¿La mejor ubicación de la construcción de un CPCBA es el ámbito urbano?			

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: ARÉVALO ARELLANO PATSSY JHOANA.
Institución donde labora : UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
Especialidad : ARQUITECTURA – MAESTRA GESTIÓN PÚBLICA
Instrumento de evaluación : Encuesta
Autor (s) del instrumento (s): Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA** en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				X	
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA.**				X	
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA** de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA.**				X	
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.				X	
PUNTAJE TOTAL					44	

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 44

Tarapoto, 03 de Diciembre de 2019

Arq. Mg. PATSSY JHOANA
ARÉVALO ARELLANO
CAP·15750

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CONSTANCIA

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Por la presente se deja constancia de haber revisado los instrumentos de investigación para ser utilizados en la investigación, cuyo título es: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA ALTO AMAZONAS -REGIÓN LORETO – 2018" del autor EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS, estudiante del Programa de estudio de PRE GRADO de la Universidad César Vallejo, filial Tarapoto.

Dichos instrumentos serán aplicados a una muestra representativa de 120 participantes del proceso de investigación, que se aplicará el 16 de Enero de 2018.

Las observaciones realizadas han sido levantadas por el autor, quedando finalmente aprobadas. Por lo tanto, cuenta con la validez y confiabilidad correspondiente considerando las variables del trabajo de investigación.

Se extiende la presente constancia a solicitud del interesado(a) para los fines que considere pertinentes.

Tarapoto, 03 de Dic. de 2019

Arq. Mg. PATSSY JHOANA ARÉVALO ARELLANO
CAP·15750

Mg. ARQ. PATSSY J. ARÉVALO ARELLANO

DNI N°: 45829630

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Alegría Lazo Kathy Marilyn
Institución donde labora : Universidad César Vallejo
Especialidad : Arquitectura
Instrumento de evaluación : Encuesta
Autor (s) del instrumento (s): Evelyng Elvaliz Pinedo Vargas

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA** en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				X	
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA.**					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA** de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.				X	
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA.**					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL					47	

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 47

Tarapoto, 09 de Diciembre de 2019

Mg. Arq. Kathy Marilyn ALEGRÍA LAZO
CAP 11852

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CONSTANCIA

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Por la presente se deja constancia de haber revisado los instrumentos de investigación para ser utilizados en la investigación, cuyo título es: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA ALTO AMAZONAS -REGIÓN LORETO – 2018" del autor EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS, estudiante del Programa de estudio de PRE GRADO de la Universidad César Vallejo, filial Tarapoto.

Dichos instrumentos serán aplicados a una muestra representativa de 120 participantes del proceso de investigación, que se aplicará el 16 de Enero de 2018.

Las observaciones realizadas han sido levantadas por el autor, quedando finalmente aprobadas. Por lo tanto, cuenta con la validez y confiabilidad correspondiente considerando las variables del trabajo de investigación.

Se extiende la presente constancia a solicitud del interesado(a) para los fines que considere pertinentes.

Tarapoto, 09 de Dici... de 2019

Mg. Arq. Katty Marilyn ALEGRÍA LAZO
CAP 11852

Mg. Arq. Katty Marilyn Alegria Lazo

DNI N°: 43812914

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: Silva Huamantumba Grethel
Institución donde labora : Universidad Nacional de San Martín
Especialidad : Metodología
Instrumento de evaluación : Encuesta
Autor (s) del instrumento (s): Evelyng Elvaluz Pinedo Vargas

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA** en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA.**					
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA** de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable: **BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA.**					
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					
PUNTAJE TOTAL						

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

Tarapoto, 06 de Diciembre de 2019

Abg. Dra. Grethel Silva Huamantumba
CASH N° 398
ESTUDIO JURÍDICO SILVA & ASOCIADOS

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

CONSTANCIA

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Por la presente se deja constancia de haber revisado los instrumentos de investigación para ser utilizados en la investigación, cuyo título es: "BIODIVERSIDAD AMAZÓNICA Y ACTIVIDAD TURÍSTICA EN YURIMAGUAS, PROVINCIA ALTO AMAZONAS -REGIÓN LORETO – 2018" del autor EVELYNG ELVALUZ PINEDO VARGAS, estudiante del Programa de estudio de PRE GRADO de la Universidad César Vallejo, filial Tarapoto.

Dichos instrumentos serán aplicados a una muestra representativa de 120 participantes del proceso de investigación, que se aplicará el 16 de Enero de 2018.

Las observaciones realizadas han sido levantadas por el autor, quedando finalmente aprobadas. Por lo tanto, cuenta con la validez y confiabilidad correspondiente considerando las variables del trabajo de investigación.

Se extiende la presente constancia a solicitud del interesado(a) para los fines que considere pertinentes.

Tarapoto, 06 de Dic. de 2019

Abg. Dra. Grethel Silva Huamantumba
CASM N° 396
JURÍDICO SILVA & ASOCIADOS

Mg. Grethel Huamantumba

DNI N°: 44433885