



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN DE LA
EDUCACIÓN**

El Entorno Social y su Influencia en la Identidad Cultural en los estudiantes de una Institución
Educativa, La Libertad 2017.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Administración de la Educación

AUTORA:

Br. Liriano Bazán, Anabelle Jacqueline (ORCID: 0000-0002-4586-6655)

ASESORA:

Dra. Espinoza Salazar, Liliana Ivonne (ORCID: 0000-0002-6336-4771)

LÌNEA DE INVESTIGACIÒN:

Gestión y calidad educativa

PIURA – PERÚ

2019

Dedicatoria

Esta reseña auténtica dedico a mí familia, a mis ángeles del cielo que me cuidaron y me ayudaron espiritualmente en las lecciones de la vida, pensé que no podía continuar. Donde me aferré a ese sentimiento en los momentos difíciles que atravesé en esta trayectoria de superación, aprendí que es obra del ser supremo que es nuestro ángel guardián personal.

A mi hijo y a mi esposo que con su valiosa comprensión y amor me supieron entender motivaron para que continúe con el trabajo. Por apoyarme moralmente, en esta etapa. Labor que voy a desempeñar.

Agradecimiento

Agradezco al docente Liliana Espinoza Salazar por su paciencia, aportes e interés. Agradeciendo también a la Universidad César Vallejo que me apoyó en la aplicación del trabajo de investigación.

A mis compañeras que enmarcaron en el camino final la ayuda y que me demostraron su verdadera amistad, cálida de personas que siempre las recordare.

PÁGINA DEL JURADO

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Liriano Bazán Anabelle Jacqueline, estudiante del programa de Maestría en Administración educativa de la Universidad César Vallejo, con la tesis titulada El entorno social y su influencia en la identidad cultural en los estudiantes de una institución educativa, La Libertad 2017.

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiada, es decir, no ha sido publicado ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo al título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigativa.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven sometiéndome a la normalidad vigente de la Universidad César Vallejo.

Piura, febrero 17 de 2019.


Anabelle Jacqueline Liriano Bazán
0907221709

ÍNDICE

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de Autenticidad	v
Índice	vi
Índice de tablas.....	ix
Índice de figuras.....	ix
Resumen	x
Abstract.....	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Realidad problemática	1
1.2 Trabajos previos.....	4
1.3 Teorías relacionadas al tema.....	6
1.3.1 Entorno social.....	6
1.3.2 Dimensiones de medios informativos.....	7
1.3.3 Entorno educativo.....	8
1.3.4 Entorno familiar.....	8
1.3.5 Identidad Cultural.....	9
1.3.6 Dimensión de expresiones personales	10
1.4 Formulación de problema	11
1.4.1 Problema General	11
1.4.2 Problemas específicos.....	11

1.5	Justificación del estudio.....	11
1.6	Hipótesis	13
1.6.1	Hipótesis General	13
1.6.2	Hipótesis específicas.....	13
1.7	Objetivos	13
1.7.1	Objetivo General.....	13
1.7.2	Objetivos Específicos	13
II. MÉTODO.....		14
2.1	Diseño de investigación.....	14
2.2	Variables, Operalización.....	14
2.3	Población.....	17
2.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	17
2.4.1	Técnicas.....	17
2.4.2	Instrumentos de recolección de datos	18
2.4.3	Confiabilidad	18
2.5	Métodos de análisis de datos.....	19
2.6	Aspectos éticos.....	19
III. RESULTADOS		20
3.1	Análisis descriptivos	20
3.1.1	Objetivo general	20
3.1.2	Objetivos específicos.....	21

IV. DISCUSIÓN.....	28
V. CONCLUSIONES	30
VI. RECOMENDACIONES.....	31
VII. REFERENCIAS.....	32
VIII. ANEXOS.....	34

Índice de Tablas

	Página
Tabla 1 Matriz de Operacionalización: Entorno Social	15
Tabla 2 Matriz de Operacionalización: Identidad cultural	16
Tabla 3 Población de la Muestra	17
Tabla 4 Identidad Cultural de los Estudiantes	20
Tabla 5 Influencia de las expresiones personales de los Estudiantes	22
Tabla 6 Relaciones Sociales de los Estudiantes	23
Tabla 7 Relación entre la Variable Entorno Social e Identidad Cultural	25
Tabla 8 Relación entre la Variable Entorno Social y Expresiones personales	26
Tabla 9 Relación entre la Variable Entorno Social y Relaciones Sociales	27

Índice de Figuras

	Páginas
Figura 1. Identidad Cultural de los Estudiantes	21
Figura 2. Expresiones personales de los Estudiantes	22
Figura 3. Relaciones Sociales de los Estudiantes	24

RESUMEN

La investigación científica en estudiantes sobre “el entorno social y su influencia en la identidad cultural” tiene como objeto comprobar las relaciones sociales educativas, participaron.

15 estudiantes (20%) dentro de una población de 120 personas, por tanto, la investigación ayudará a descubrir los hechos reales en cuanto a las variables planteadas en el estudio científico, brindando una mayor satisfacción del entorno social implicando la identidad cultural en la escuela de educación básica Marañón. De tal manera, el estudio se fundamenta en la teoría cognitiva (Vygotsky 2013). La presente investigación tiene un enfoque cuantitativo - cualitativo, procesos de desarrollos transversales (experimental y no experimental), teniendo como finalidad el análisis profundo de las dimensiones; medios informativos, entorno educativo, entorno familiar, expresiones personales y relaciones sociales, que permitan establecer la influencia del entorno social en la identidad cultural en la Escuela de Educación Básica Marañón. Para el procesamiento de la información se utilizó; la estadística descriptiva, diagnosticando el software SPSS versión 23.

Palabras claves: Entorno social, identidad cultural, relaciones sociales e influencia.

ABSTRACT

The scientific research in students on "the social environment and its influence on cultural identity" aims to verify educational social relationships, for which 15 teachers and 15 students (20%) participated in a population of 150 people, therefore, the research will help to discover the real facts regarding the variables raised in the scientific study, providing a greater satisfaction of the social environment involving cultural identity in the Maranon basic education school. In this way, the study is based on cognitive theory (Vygotsky 2013). The present investigation has a quantitative - qualitative approach, processes of transversal developments (experimental and non-experimental), having as purpose the deep analysis of the dimensions; information media, educational environment, family environment, personal expressions and social relations, which allow to establish the influence of the social environment on cultural identity in the School of Basic Education Maranon. For the processing of the information was used; the descriptive statistics, diagnosing the software SPSS version 23.

Keywords: Social environment, cultural identity, social relations and influence.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad problemática

Según Gutiérrez Hernández (2015, p.1), socializa la fuerza, con el medio, humano a involucrarse con el entorno social que le rodea.

En la actualidad muchas personas ironizan en torno a la diversidad de culturas que hay en nuestro país o en cualquier parte del mundo, porque existe lamentablemente aun la ideología del racismo, donde no se aceptan nuestras propias costumbres y acogemos de otro lugar. Por esta razón se presentan técnicas innovadoras para motivar al ser humano para que se entorne, respete las ideas y aportes de los demás, inclusive la identidad de los otros entes y pueblos. De igual modo Japón (2014), realiza un estudio titulado: “Cambios de culturas en la comunidad de indígenas a partir del contacto contemporáneo”.

El entorno social e identidad cultural, son componentes esenciales para los educandos porque se muestra lineamientos para el avance educativo, donde prevalecerá valores y fortalezas importantes como el respeto, la autoestima, la multiculturalidad para entrelazar la equidad desde cualquier ámbito sin distinción de raza, genero, condición social o religión. Con la finalidad de erradicar las brechas sociales y que todos sean tratados por igual, finalidad primordial que tiene el docente.

Según Amín (2015), cualquier programa educativo debe destacar en la conciencia del ser humano, está sometiendo a esas mentes a un fraude moral y un engaño intelectual.

Se reconoce que los seres humanos no están conformes con su realidad. Hay que involucrar a las personas para que muestren su propia personalidad y acepten su identidad cultural, y puedan plantearse diferentes elementos hacia las experiencias de cada uno y valorización del entorno social e identidad cultural y mantener un cambio positivo para que los establecimientos educativos ajusten en su pensum académico.

Cornejo (2015) da a conocer que: la educación es una formación de la identidad cultural con diferentes estrategias directamente con la familia, es decir, una sociedad con valores culturales.

En Venezuela se viene diseñando el entorno social e identidad cultural, planteado al mejoramiento educativo. Se piensa elevar mediante destrezas funcionales la seguridad personal y aprendizaje potente, siendo una base sólida que puede ser tomada en consideración por otro país del mundo e implementarla conforme su realidad social.

Holguín Rubén, (2013). En América Latina existe diversidad cultural que se pueden encontrar, capaz de crear espíritu valorativo en el entorno social; ideas de transformación optimista para todo el mundo, el argumento del entorno social e identidad cultural, constituyen unas de las líneas que orientan la indagación científica, transformando la pluralidad cultural en expresiones dentro y fuera de las instituciones educativas, por tanto, la realidad de exclusión de seres humanos es provisorio, lo que se quiere es fortalecer la identidad cultural de los pueblos o ciudades formativas evolucionista; cadenas de unión, donde el diálogo se convierta en integración dentro de las sociedades modernas, donde impere el respeto y así evitar atropello de derechos colectivos en el marco del desarrollo educacional.

En la Constitución (2013). La sociedad de la Patria Ecuatoriana dentro del entorno de transformación a recorrido para su desarrollo. Olvidó al indígena, sumándolo en la pobreza e ignorancia, no eran considerados ciudadanos, atravesando por procesos intensos de cambios que abarca tanto la manera de vivir, rescatar valores para tener un Ecuador Sublime. En el sistema educativo se plantean nuevos retos y oportunidades, en consecuencia, el integrar al sistema a toda una población escolar, proyectada hacia una educación de calidad y calidez.

En consecuencia, es necesario continuar con la profundización del tema en estudio, debido a que las escuelas actualmente se enfrentan a los problemas de cambios con el nuevo diseño, buscando alternativas para encontrar el medio necesario para enfrentarlas. La gestión educativa ubica el aprendizaje en un sitio importante, aplicando destrezas que deben desarrollar de acuerdo a su nivel.

Para la institución educativa Marañón 2017 La Libertad, la clave que se debe aplicar y llevar a la concientización de como los estudiantes tomarían consideraciones hacia el entorno social e identidad cultural, comenzando por los educandos, siendo el recurso más importante que cuenta una institución educativa. Demostrando su creatividad, capacidad de realizar cambios y mejorar las relaciones interpersonales involucradas al mismo, y respetando sus decisiones e ideas. Logrando así tener una convivencia de paz y armonía en los espacios de transformación educativos (entorno social).

Francisco. W (2013) El entorno social busca motivar, llevar más allá a la humanidad guiándolos para alcanzar un objetivo habitual se basa en acciones que se basan en la creatividad para desarrollar nuevos diseños y aspectos. Y poder conseguir el avance del entorno en bien de la niñez y de la juventud.

Como resultado, la Escuela de Educación Básica Marañón 2017, implica la indagación de una contestación en la que se establezca un mecanismo elemental como impulsar actividades correspondientes a la creatividad y capacidad, en desarrollar múltiples aspectos como valores, bailes, costumbres, tradiciones y más que nada el respeto hacia el entorno social e identidad cultural, haciendo que la institución educativa busque alternativas de superación debido a los cambios constantes de la tecnología y el mundo competitivo que día a día exige más compromiso y responsabilidad.

Falcón, (2012) manifiesta que la calidad de trabajo, ideas, acciones son factores de la cooperación, fiabilidad, a la personalidad hospitalaria de cada persona por su identidad en el entorno. Rotundamente el autor nos da a entender y comprender que aquella manera de tratar a otros depende mucho de las personas y los sitios que frecuentemos, a más de tratar a los demás de acuerdo al trato que se ha recibido en la vida.

Haciendo el respectivo estudio en el cual conlleva, ventajas que van desde la creatividad, estimulación, apoyo a las personas en implementaciones de renovaciones, desarrollo de habilidades que permitan divisar y solucionar problemáticas, además que luego se transformaran en entes competitivos productivo y mejor satisfacción en su personalidad del educando en la institución educativa.

1.2 Trabajos previos

Contexto internacional

Un estudio que realizó el área de psicología social del alma mater de la universidad del país de vasco, Esquel, (2013); acerca de la identidad nacional en el Perú y sus correlatos psicológicos, culturales y sociales, tiene como idea general el poder especificar, conocer y averiguar las relaciones que hoy en día se mantienen entre el clima social, la identidad nacional, y los valores culturales, observados en el Perú y la apreciación de la historia en el país. La investigación en cuestión tomo como instrumento la teoría de la identidad social (Tajéela, 1978 en Hong, 1990), empleada en los educandos de la universidad privada de lima metropolitana, donde intervinieron 276 estudiantes, consideración que el 56,6 % eran mujeres cuyas edades estaban comprendidas entre los 17 y 28 años de edad respectivamente.

Los resultados mostraron claramente que existe una marcada relevancia social, destinada principalmente en determinar la identidad cultural en el alumnado por lo que se pudo concluir que debido a que Perú es un país multiétnico es necesario inculcar buenos valores a los estudiantes que permita que una sociedad formada acepte la identidad cultural de cada persona.

Analizando la influencia que tiene la relevancia social en la identidad cultural, se determina que son factores indispensables en el entorno educativo, debido a que el estudiante capta lo que acontece en su entorno a través de la enseñanza-aprendizaje. Así mismo receptan y demuestran lo aprendido en el diario vivir.

Ginna, (2012) en su estudio “Identidad, bienestar social y etnicidad en un argumento socialmente excluyente” que tuvo como objetivo analizar los vínculos pertinentes y existentes con los grupos étnicos reseñados y el bienestar social se pudo notar que las representaciones son influenciadas por grupos que se clasifican en alto de bajo estatus, los cuales se diferencia solo por el acceso que tienen al poder. Comúnmente el alto estatus es adjudicado a los peruanos blancos, los cuales son reconocidos como exitosos y no ponderosos. Con este colectivo se obtuvo que existe mayor identificación en la muestra y se conoce que influye a encontrarse en un mayor nivel de prosperidad social ligado a dicha identificación.

Por otro lado, los afroperuanos, andinos y amazónicos se reconocen como conjuntos de bajo estatus, conociéndose además estereotipos de escasa competitividad y de alta franqueza relacionados a los mismos. La identificación con estos grupos es reducida y no se la relaciona a la ventura social.

Entre sus resultados se permitió corroborar las 2 hipótesis planeadas. En primer lugar, se ratificó la presencia de grupos de estatus sociales alto y bajo: Los iniciales contemplados por los peruanos blancos y asiáticos relacionados al instrumentalismo, superación y capacidad, y los segundos, establecidos por los andinos, amazónicos y afroperuanos, identificados por su profundo colectivismo, imposibilidad y atraso. De acuerdo a lo mencionado, los grupos sociales de baja condición social que no ostentan los recursos o la categoría deseada parecerían estar direccionados hacia un sentido de desvalorización, mismo que podría resultar en una identidad social altamente negativa.

Por lo que se concluyó que es importante construir una sociedad inclusiva mediante el refuerzo de inculcar el sentido de pertenencia y valoración necesarias en los diversos grupos étnicos permitiendo el progreso de una identidad común que la hará trascender en el tiempo.

Pablo lema, (2013); En estudio realizado, tiene como objetivo general, reconocer, detallar y examinar las existentes fuentes de la identidad nacional, los valores culturales, el clima social divisado en el Perú y la apreciación de la historia y tradición en el país.

Entre sus resultados se determinó que los valore culturales son factores influyentes dentro del clima social, por la razón de que Perú acoge muchas culturas que son aceptadas dependiendo del grado de innovación cultural que tenga el espacio poblacional. Se concluyó que la instrucción de calores culturales permitirá mejorar la sociedad en favor de las culturas peruanas.

Esta explicación refleja como fundamento, la amplificación de resultados de la labor formativa, demostrando un estudio de estilos de entorno social, que se aplica con mayor claridad, puesto que faculta acrecentar un nivel de identidad cultural logrado, con el propósito de conseguir lo que se ha propuesto, mediante la práctica realizada a los estudiantes, su aportación en forma incorporada en el entorno social.

Contexto Nacional

En el contexto nacional y local se puede afirmar que no se han elaborado estudios acerca del entorno social y la identidad cultural.

1.3 Teorías relacionadas al tema

1.3.1 Entorno social

Vygotsky (2013) argumenta que los infantes y jóvenes despliegan su aprendizaje por medio de la interacción social: por medio de estas van obteniendo cada vez mejores habilidades dentro de aspecto lógico en el modo de vivir.

Las actividades que son realizadas de modo que se compartan hacen que niños y jóvenes vayan formando estructuras de pensamientos en la sociedad que les rodea de tal manera que van adaptándose a ellas.

Según la Teoría Sociocultural de Vygotsky, el rol de las personas mayores debe ser únicamente el apoyo, dirección y organización del aprendizaje del niño y de los jóvenes, de tal manera que se le inculca la capacidad de dominar circunstancias, teniendo determinado estructuras conductuales y cognitivas que la acción desarrollada exige.

La Teoría Sociocultural del psicólogo ruso Lev Vygotsky posee alcances trascendentes para el aprendizaje y la estimación del desarrollo cognoscitivo. Los test, que subrayan el potencial del niño y de los jóvenes, significan una opción de incalculable valor a los exámenes estandarizadas de conocimiento, que suelen estar direccionados en los conocimientos y enseñanzas ya efectuados por ellos. Debido a ello, muchos niños y jóvenes se ven favorecidos por la orientación sociocultural y abierta que implementó Vygotsky.

Otra de las contribuciones esenciales de la perspectiva contextual es el énfasis en el aspecto social del desarrollo. Esta conjetura defiende que el avance normal de los niños y de los jóvenes en una cultura o en un colectivo perteneciente a una cultura puede considerarse una norma apropiada a niños y jóvenes de otras culturas o sociedades.

Según Mintzberg (2014). El entorno es el medio del desarrollo es todo aquello que es ajeno a la persona, no obstante, a menudo se presentan dificultades con certeza o exactitud.

Vygotsky, (2013) Es una construcción de los esquemas que la persona posee, en su relación con el medio que lo rodea El ser humano es un ente social, esto quiere decir que los individuos son los que construyen el entorno que los rodea.

El entorno social, desempeña un papel trascendental en su marco conceptual desde la perspectiva para mejorar el criterio crítico de cada persona con la única finalidad de garantizar buenas y cordiales relaciones interpersonales en la sociedad.

El entorno social, además está ligado en el saber conllevar y aceptar la capacidad intelectual que se tiene, obteniendo gratificación por el esfuerzo y buenos resultados, planteando metas que promuevan el mejoramiento y desarrollo institucional.

1.3.2 Dimensiones de medios informativos

Los medios informativos, son los que va a generar la confianza de quienes escuchan o vean, siendo admirado, reverenciado e influenciado por el porvenir de sus implicados a fin de avalar una buena información, además difundir los valores que encierran el entorno social tanto a nivel mundial, nacional y local, se requiere, que el ser humano se socialice para que desarrolle sus capacidades para que formen su personalidad y su conducta, que posibilitan la inclusión al medio social. Buckingham, (2014)

Maldonado, (2013). El autor menciona que consecutivamente, entra además en el entorno educativo la radio, televisión y por último el Internet. Pues si recordamos, la tecnología incursionó en la educación y es parte del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los medios de comunicación, sirve para dar a conocer situaciones reales suscitadas en el país, brindando una información de crítica constructiva que para muchos se le presenta mayor controversia por lo que se manifiesta, sin embargo, busca un fin común para todos. Por eso está la propuesta de innovación de tipo ético, construyendo una utopía. En ello se analizan los inconvenientes que existen en una población se hace estudio y se orienta.

1.3.3 Entorno educativo

Según Rojas (2016) indica que el entorno educativo “Se refiere al conjunto de personas que influyen en una institución educativa directivos, docentes, alumnos, personal administrativo, son los encargados de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad educativa.

Es importante recalcar que estas actividades estimulan el beneficio en formar a los individuos ya sea, a nivel social, cultural o económico, permitiendo lograr un carisma emocional a todos los integrantes de la institución reconociendo valores como el respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad, favoreciendo a la comunidad educativa.

Por otro lado, Aguerrondo, (2013). Manifiesta que las demandas pueden acaecer dos direccionamientos: las sociales (que deberían ser priorizadas bajo el marco contextual que enfrenta el ser humano en la actualidad) y las individuales.

Por lo anterior, el modelo o sistema educativo debe encaminarse en organizar la enseñanza con la finalidad que los estudiantes desarrollen todas sus capacidades para resolver problemas por si solos, en estas instancias, cumplen metas complejas que buscan la superación personal de cada uno de los involucrados, que al momento de ser alcanzada dará una mayor satisfacción, por haber cumplimiento con sus actividades en el entorno de la institución, se lo considera también como algo necesario tanto a nivel personal como social debido a que través de ellas las personas consiguen obtener conocimientos y destrezas.

1.3.4 Entorno familiar

Hernández (2015) Es el primer concepto sobre socialización y aprendizaje del ser humano, donde conviven en unión según su cultura, empleando los valores, conductas y hábitos enseñados.

Por eso es indispensable que los niños crezcan en un entorno familiar agradable en el que se les pueda inculcar buenos aprendizajes y valores que no dañen su conducta y que les admita respetar las tradiciones que tienen las demás personas sean estas de otras culturas, evitando de esta forma la discriminación y todos puedan vivir en una sociedad agradable.

1.3.5 Identidad Cultural

Identidad cultural de Shuar Hal

Shuar, (2000) indica que de una u otra manera los estudios acerca de la identidad cultural siempre traen algo negativo, ya que se ha derrumbado la noción de identidad. De acuerdo a lo argumentado, en la medida en que nos creemos como personas sometidos por las redes de poder, se considera algo positivo. Así mismo hace énfasis en que las críticas acerca de la cultura toman mucha fuerza en la actualidad tanto así que se puede reconstruir la cultura.

El negativo de esto es que el “yo” de la modernidad, que se tenía un resto para Así mismo, supone que en la posmodernidad, se manifiesta como una parábola de identidad concebida históricamente. La problemática contempla la contradicción de que los requisitos del dilema demandan desistir por igual a la identidad tal cual en las sociedades liberales desarrolladas ya nadie ansiaría ninguna “identidad”.

Así mismo considera que lo relacionado a la “identidad” está siendo enérgicamente deliberada en la teoría social. En contexto, la evidencia principal es que las viejas identidades que afianzaron el mundo social durante mucho tiempo se hallan en decadencia, dando origen a nuevos argumentos, además divide a la persona moderna como un sujeto unitario. Esta llamada “crisis de identidad” es consecuencia de un seguimiento más amplia de cambio que está reconstruyendo los métodos y estructuras principales de las sociedades modernas y disminuyendo las bases que trataban al individuo como un punto sólido en el mundo social.

Conceptualizaciones de Identidad cultural según otros autores.

Cajal (2013) indica que la identidad cultural se trata de un sello que identifica un pueblo, la historia, tradición y costumbres en el marco de una determinada geografía.

La identidad cultural hace énfasis en la importancia al respeto de creencias o costumbres que identifican un espacio geográfico, el mismo que es formado para identificarse como grupo.

Gilmer Díaz (2015) define a los valores, tradiciones, símbolos, creencias y modos de actuar dentro del ámbito cultural.

La identidad cultural, admite el progreso integral de sus aspectos, trata sobre la valoración que realiza el maestro, aunque para varios es una controversia por diversas causas, no obstante, en la actualidad se busca optimizar la calidad pedagógica tanto al alumno y al docente, permitiendo mantener entes activos y de beneficio para la colectividad. Siendo el ejercicio práctico que todo individuo debe hacer actividades dirigidas a tener un mejor desenvolvimiento en el campo educativo y mediante ello se logre obtener varias aspiraciones y metas personales para garantizar el porvenir de cada uno.

1.3.6 Dimensión de expresiones personales

Green (2014). Declara que “La expresión corporal y personal está ligada al mando de aptitudes, conocimientos y destrezas que posee el docente y los cuales debe ampliar y lograr mejorar como persona y docente, para el beneficio de la actividad que desempeñe logrando una estabilidad emocional “Esta expresión ha permitido la interpretación de cuantiosos preceptos en cuanto a la identidad social que hoy en día se está fortaleciendo, gracias a las nuevas convenciones que se ha implementado el mundo trata de cultivar buenas interacciones con respetos y actitudes positivas hacia el mejoramiento de la misma.

Relaciones sociales.

Amado (2013). Indica que son aquellas que:

“Permiten el proceso y aprendizaje de todos los involucrados por medio de sus capacidades y logros que obtengan en el sistema pedagógico obtenido con la experiencia y vivencias diarias, es lo que permitirá desarrollar el intelecto para cada uno de ellos”.

Las relaciones sociales también se refieren a la capacidad que tiene el individuo para tratar con gente que conoce en un ámbito fuera de lo común.

Carlos Alsogaray (2014). El comienzo tiene como finalidad de que se ajuste a la realidad latinoamericana del siglo XXI de realizar este análisis que surge a la importancia cultural, no es un eje más de avance sino el eje de referencia punto principal de las dimensiones, lo que significa que no puede existir un desarrollo que satisfaga las necesidades de la comunidad.

Esta conceptualización resulta del análisis de los aspectos fundamentales en el avance de las relaciones en cada uno de los individuos fortaleciendo una amistad fructífera, duradera y armoniosa con todos los que integran determinada organización.

1.4 Formulación de problema

1.4.1 Problema General

¿En qué medida el entorno social influye en la identidad cultural de los estudiantes en la Escuela de Educación Básica Marañón La Libertad 2017?

1.4.2 Problemas específicos

¿De qué manera el entorno social influye con la dimensión expresiones personales en la I.E. de la Libertad 2017?

¿En qué medida el entorno social influye con la dimensión relaciones sociales en la I.E. de la Libertad 2017?

1.5 Justificación del estudio

Hernández (2015), El beneficio es para la comunidad ente social en estudio se justifica en mayor desempeño con la mayor cantidad de criterios. La justificación se centra en contribuir con la exploración

Conveniencia: El presente trabajo es conveniente, ya que surge como una necesidad imperante, enfrentando a los estudiantes a nuevos desafíos en el campo educativo, acerca del entorno social e identidad cultural con el apoyo mancomunado de toda la colectividad educativa, quienes respaldan directamente la propuesta en base al estudio realizado, sirve de ayuda, motivando a los estudiantes a la integración con la sociedad, puesto que al ser un estudio científico podrá ser utilizado en actuales o futuras investigaciones, dando una base y pauta clara sobre el tema que se está analizando.

Relevancia social: La trascendencia que logra en los estudiantes es fructífera, debido a que, se conoce la realidad existente en la institución educativa, beneficiando directamente a los estudiantes desde varias temáticas, con el único fin de mejorar o cambiar el estilo ambiguo y vetusto, con que se valora el tema de identidad cultural obteniendo la oportunidad de lograr los objetivos propuestos, con una alcance de proyección favorable hacia el futuro, puesto que la sociedad en general será la que reciba los frutos de un entorno social innovado y que se practique correctamente las normas de convivencia.

Implicancias prácticas: Desde el punto de vista permite resolver problemas de índole social, puesto a que el aprendizaje que reciba en la institución educativa, será de aspecto teórico para luego realizar la práctica en el entorno donde se desenvuelve mediante el folklore, danzas, y otras actividades artísticas, que tiene relación con la vestimenta, tradiciones, entre otros. enfocado en recolectar datos que ayuden al análisis de otras investigaciones ya que al plantear esta problemática puedo exteriorizar una valoración hacia la institución

Valor teórico: La investigación permitirá llenar expectativas acerca del tema en estudio como es el entorno social e identidad cultural, debido a que la información recopilada es real y verídica conforme a lo que acontece a nivel institucional, y de manera especial en el centro educativo de la escuela Básica, además se considera que la investigación servirá para obtener datos relevantes que permiten revisar detenidamente los aspectos importantes a tomarse en consideración para el estudio de forma general y encontrar posibles soluciones con resultados óptimos secuenciales a medida que se produce la investigación, esperando conocer reminiscencias de la cultura como identificación de nuestro entorno de manera dinámica para que el estudiante se interese en producir sus conocimientos.

Utilidad metodológica: Al realizar el estudio completo del tema se optará por plantear nuevos instrumentos que permitan recolectar de forma veraz los datos necesarios con sus respectivos análisis, contribuyendo a relacionar un contenido específico con otros temas de índole social, ayudando con instrumentos y técnicas las cuales permiten lograr definir los objetivos planteados y puedan utilizarse en similares investigaciones. Con la finalidad de encontrar mejoras entre las variables pertinentes hasta llegar a las posibles soluciones.

1.6 Hipótesis

1.6.1 Hipótesis General

El entorno social influye significativamente en la identidad cultural en la Escuela de Educación Básica, Marañón La Libertad 2017.

1.6.2 Hipótesis específicas

El entorno social influye significativamente con la dimensión expresiones personales en la Escuela de Educación Básica, Marañón La Libertad 2017.

El entorno social influye significativamente con la dimensión relaciones sociales en la Escuela de Educación Básica, Marañón La Libertad 2017.

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo General

Establecer la influencia del entorno social en la identidad cultural en la Escuela de Educación Básica, Marañón. La Libertad 2017.

1.7.2 Objetivos Específicos

Determinar la influencia entre el entorno social con la dimensión expresiones personales en la Escuela de Educación Básica, Marañón La Libertad 2017.

Establecer la influencia entre el entorno social con la dimensión relaciones sociales en la Escuela de Educación Básica, Marañón La Libertad 2017.

II. MÉTODO

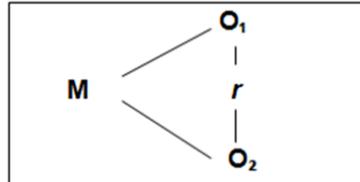
2.1 Diseño de investigación

Rivas (2013). Al referir del esquema investigativo que se especificará en el estudio desarrollado permitirá describir, comentar y explicar la verdadera realidad existente de la problemática del entorno en general.

2.2 Variables, Operalización

El diseño investigativo es correlacional causal, debido a que se abarcó dos variables, una dependiente y otra independiente la cual aspira medir la influencia.

El modelo de representación de la investigación es la siguiente:



M: docentes de la escuela de educación básica Marañón.

O₁: Variable 1, Independiente: Entorno Social.

O₂: Variable 2, Dependiente: Identidad Cultural.

r: Relación entre las variables

De igual forma se utilizó la el método cuantitativo, cualitativo, observación e investigación bibliográfica, herramientas metodológicas necesarias para entender de mejor manera las variables de estudio, y que permiten tener una valoración estadística, la cual determinará la validez necesaria y dará a nuestro proyecto planteado la objetividad y relevancia académica esperada, pudiendo así ser considerado para ser la base de futuros estudios en torno al tema planteado

Tabla 1
Matriz de Operacionalización: Entorno Social

variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	indicadores	escala de medición
<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>ENTORNO SOCIAL</p> <p>El entorno social, cumple un papel fundamental dirigido al marco conceptual desde la perspectiva de mejorar el pensamiento analítico del ser humano a fin de garantizar las buenas relaciones interpersonales.</p>	<p>“Según H. Mintzberg, (2014). El entorno es el medio del desarrollo, es todo aquello que es ajeno al individuo, no obstante, varias veces se presentan problemáticas con certeza o exactitud”.</p>	<p>Este Trabajo que se desarrolló en base a la variable entorno social mide a través de la Escala de Likert (2011) compuesta por 16 ítems. Los reactivos de la escala se distribuyen en las dimensiones: medios informativos (1-6), entorno educativo (7-16). El formato de respuesta utilizado es la escala de Likert, con cinco opciones de respuesta: (1) muy bajo; (2) bajo; (3) regular; (4) alto, (5) muy alto.</p>	Medios informativos	Posicionamiento mediático. Impacto noticioso.	Escala ordinal
			Entorno educativo	Contexto social. Escolarización y entorno	Escala ordinal
					Escala ordinal

Tabla 2
Matriz de Operacionalización: Identidad cultural

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala De Medición
VARIABLE DEPENDIENTE Identidad cultural	Shuar, (2000) indica que de una u otra manera los estudios acerca de la identidad cultural siempre traen algo negativo, ya que se ha derrumbado la noción de identidad. En este sentido, en la medida en que nos consideramos personas perseguidas por las esferas de poder, se considera algo positivo.	Este Trabajo que se desarrolló en base a la variable entorno social mide a través de la Escala de Likert (2011) compuesta por 16 ítems. Los reactivos de la escala se distribuyen en las dimensiones: expresiones personales (1-6), relaciones sociales (7-16). El formato de respuesta de la escala es tipo Likert, con cinco alternativas de respuesta: (1) muy bajo; (2) bajo; (3) regular; (4) alto, (5) muy alto.	Expresiones personales	Ambiente educacional	Escala ordinal
			Relaciones sociales	Autocontrol	Escala ordinal

2.3 Población

Espinoza, (2012), precisa como la agrupación de cada uno de los elementos que intervienen y son parte del estudio estadístico. Tal uso tradicional hace hincapié a un colectivo de individuos que habitan una zona específica, las mismas que servirán para seleccionar como referencia a un lugar en particular y considerarlo como objeto de alguna investigación de campo. En otras palabras es segmentar el grupo poblacional para establecer el grupo más atractivo que dé respuestas fidedignas y trascendentes.

De una población de 120 estudiantes se estableció una muestra de 15 estudiantes de la escuela de educación básica Marañón ubicado en la Libertad Provincia de Santa Elena – Ecuador.

Tabla 3

Población de la Escuela de Educación Básica Marañón

INSTITUCIÓN	TOTAL
	MATUTINA
I.E LA LIBERTAD	15 ESTUDIANTES

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

2.4.1 Técnicas.

Según Hurtado, (2012) establece como cualidades donde se alega que “es una de las varias formas en que podemos medir actitudes, se prioriza en la medición de las expresiones o repuestas mencionadas en torno a sus opiniones manifestadas mayormente a sentimientos, creencias, o conductas inherentes al tema o situación medida”.

En concordancia con lo precisado podemos decir que es la técnica más común hacer utilizada en cuestionarios ya que se emplea a un conjunto de sujetos seleccionados con la finalidad de lograr resultados puntuales y concretos relevantes en la investigación.

Rodríguez (2014) La encuesta es un instrumento de recolección de información que permite determinar estadísticamente los resultados de un tema específico. Dando un valor que se puede cuantificar y medir para un mejor entendimiento del lector.

2.4.2 Instrumentos de recolección de datos

Para Hernández R. (2015), precisa que el elemento "es aquel que registra los datos observables y perceptibles por el investigador, como fuente de apoyo para obtener resultados que acreditan un respaldo verificable de lo investigado". En mención a lo expuesto por el autor se determina que el investigador debe de procesar en concordancia con el escenario de los individuos, en conclusión, se debe contribuir prevaleciendo la seriedad y veracidad al instrumento aplicado, entre las más utilizadas están las fichas de observación, encuestas o entrevistas, referencias bibliográficas, las cuales se aplican dependiendo del criterio del autor.

El cuestionario es una herramienta física que se elabora para recoger los datos más relevantes hallados en la muestra seleccionada de sujetos. Malavé (2012). Las preguntas se incluyen en el cuestionario, comenzando con preguntas rompe hiele para luego ir a las que responderán a las variable de entorno social conforme las siguientes dimensiones: medios informativos 6 ítems, entorno educativo 10 ítems, en cambio, la identidad cultural se difiere con las siguientes dimensiones: expresiones personales 6 ítems, relaciones sociales 10 ítems.

Las variables y dimensiones tanto de la dependiente como la independiente se lograron determinar luego de un proceso de revisión y estudio sistemático, del tema planteado mediante la técnica del árbol de ideas.

Validez de contenido.

La validez del contenido para su relevancia se la relaciona con el instrumento de la escala de Likert con las variables que se pretende calcular, fundamentada en las referidas bases teóricas y los objetivos propios de la investigación para lograr un equilibrio y coherencia técnica. Este trascurso de aprobación se supedita a las variables relacionadas y la hipótesis planteadas. Instituir la validez sobre el instrumento seleccionado y ponerlo a prueba mediante expertos lo que garantizaría y demostraría que es consistente.

2.4.3 Confiabilidad

El raciocinio de confianza del instrumento seleccionado establece el nivel de consistencia interna y exactitud alcanzada, esto se refiere a que a mayor precisión menor error. En consecuencia, se precisa que consigue un coeficiente de Alfa Cronbach 0.809 de entorno social y 0.847 de identidad cultural.

2.5 Métodos de análisis de datos

Mediante la utilización de la estadística descriptiva podemos precisar que este trabajo puede realizarse por medio de tablas de frecuencia y gráficos estadísticos con sus respectivas observaciones y comentarios, lo que permitirá tener una valoración de fácil entendimiento. Además estas cifras cuantitativas de intervalos se tabularon utilizando los programas de Excel o SPSS, dependiendo del criterio del autor decidirá sobre el uso de una de estas dos herramientas de gran eficacia, que permiten tabular las preguntas de la encuesta aplicada.

Mediante la estadística inferencial, se exhibe las pruebas de Spearman para decretar las correlaciones.

Para dar un valor a la correlación, se tomó en consideración la guía de métodos estadísticos marcada en el cuadro donde r positivo, la proporción entre las variables es directa y cuando es negativo, la relación existente entre las variables es inversa.

R	Interpretación
±1	Correlación Perfecta
± 0.80 a ± 0.99	Muy alta
± 0.60 a ± 0.79	Alta
±0.40 a ± 0.59	Moderada
±0.20 a ± 0.39	Baja
±0.01 a ± 0.19	Muy baja

2.6 Aspectos éticos

En primer lugar, fui rumbo a la escuela de educación básica Marañón para efectuar la investigación de campo basada en los cuestionarios, previa autorización concedida por la rectora, una vez obtenido el permiso se procedió a efectuar los cuestionarios a cada uno de los docente, teniendo en consideración y contemplando que dicha investigación está siendo enfocada al entorno social e identidad cultural de los mismos en donde podremos evaluar lo relacionado a su rendimiento y capacidad en el ámbito académico y de esta manera corregir en los aspecto que se considere pertinente. Garantizando la confiabilidad de los resultados y los derechos de los autores aplicando la misma.

III. RESULTADOS

3.1 Análisis descriptivos

3.1.1 Objetivo general

Establecer la influencia del entorno social en la identidad cultural en la Escuela de Educación Básica, La Libertad 2017.

Influencia del entorno social en la identidad cultural de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica, Marañón 2017 La Libertad.

Tabla 4

Identidad Cultural de los Estudiantes

		Variable Entorno Social		Total	
		Niveles			
		Alto			
		Fi	%	fi	%
Variable Identidad Cultural	Nivel Alto	15	100%	15	100%
Total		15	100%	15	100%

Fuente. Cuestionario a los estudiantes de la escuela de educación básica Marañón, La Libertad 2017.

Autor: Elaboracion propia.

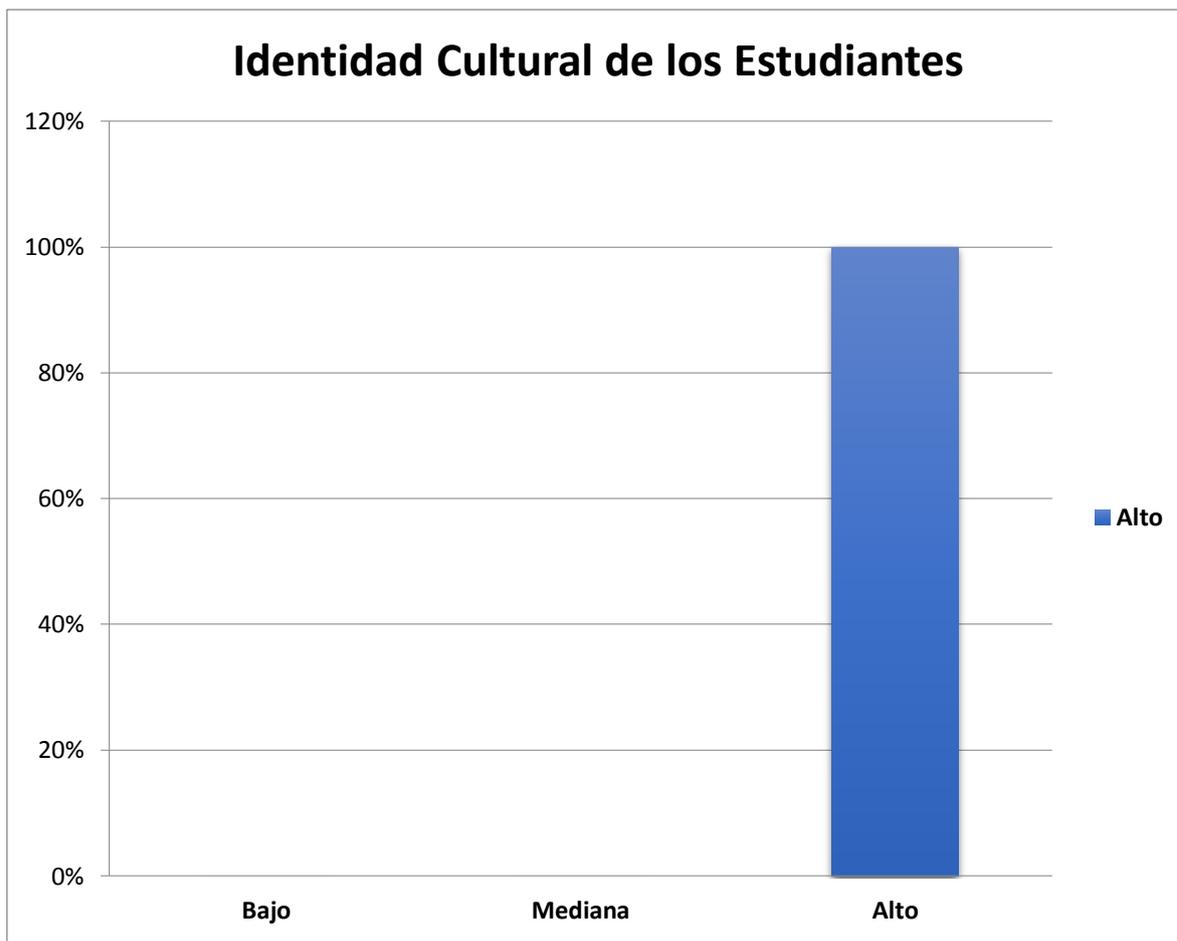


Figura 1. Identidad Cultural de los Estudiantes

La tabla 4 detalla que el 100% (15) de la entidad educativa “Marañón concuerdan en calcular como regular el nivel de la variable del entorno social en la identidad cultural, por lo que se comenta que existe, concordancia entre los líderes de la institución y los estudiantes que obstaculizan el desempeño.

3.1.2 Objetivos específicos

Objetivo específico 1: Determinar la influencia del entorno social con la dimensión expresiones personales de una Institución Educativa, Marañón La Libertad 2017.

Influencia del entorno social con la dimensión expresiones personales de una Institución educativa, La libertad 2017.

Tabla 5

Influencia de las expresiones personales de los Estudiantes

		Variable entorno social		Total	
		Niveles			
		Alto			
		fi	%	fi	%
Dimensión expresiones personales	Nivel Alto	15	100%	15	100%
Total		15	100%	15	100%

Fuente: Cuestionario a los estudiantes de la escuela de educación básica Marañón, La Libertad 2017.

Autor: Elaboracion propia.

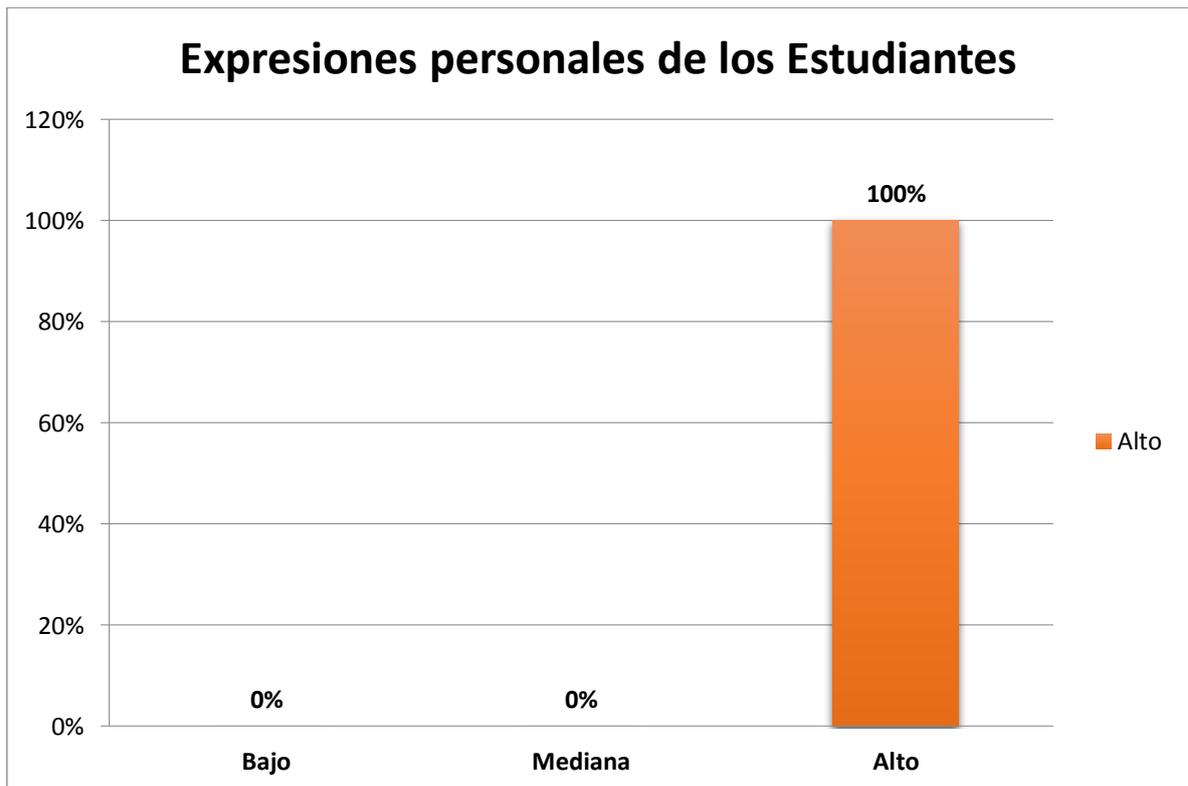


Figura 2. Expresiones personales de los Estudiantes

La tabla 5 refiere que el 100% (15) de la entidad educativa “Marañón”, La Libertad convienen en evaluar como alto el nivel del entorno social con la dimensión expresiones personales, lo que se interpreta el posicionamiento mediático influye mucho en la capacidad de respeto de los estudiantes, sin olvidar que la base de la educación de los estudiantes depende de los valores que se inculcan desde el hogar.

Objetivo específico 2. Establecer la influencia del entorno social con la dimensión relaciones sociales de una Institución educativa, La libertad 2017.

Influencia del entorno social con la dimensión relaciones sociales de una Institución educativa, La libertad 2017.

Tabla 6

Relaciones Sociales de los Estudiantes

		Variable entorno social		Total	
		Niveles		fi	%
		Alto			
		fi	%	fi	%
Dimensión relaciones sociales	Nivel Alto	15	100%	15	100%
Total		15	100%	15	100%

Fuente. Cuestionario a los estudiantes de la escuela de educación básica Marañón, La Libertad 2017.

Autor: Elaboracion propia.

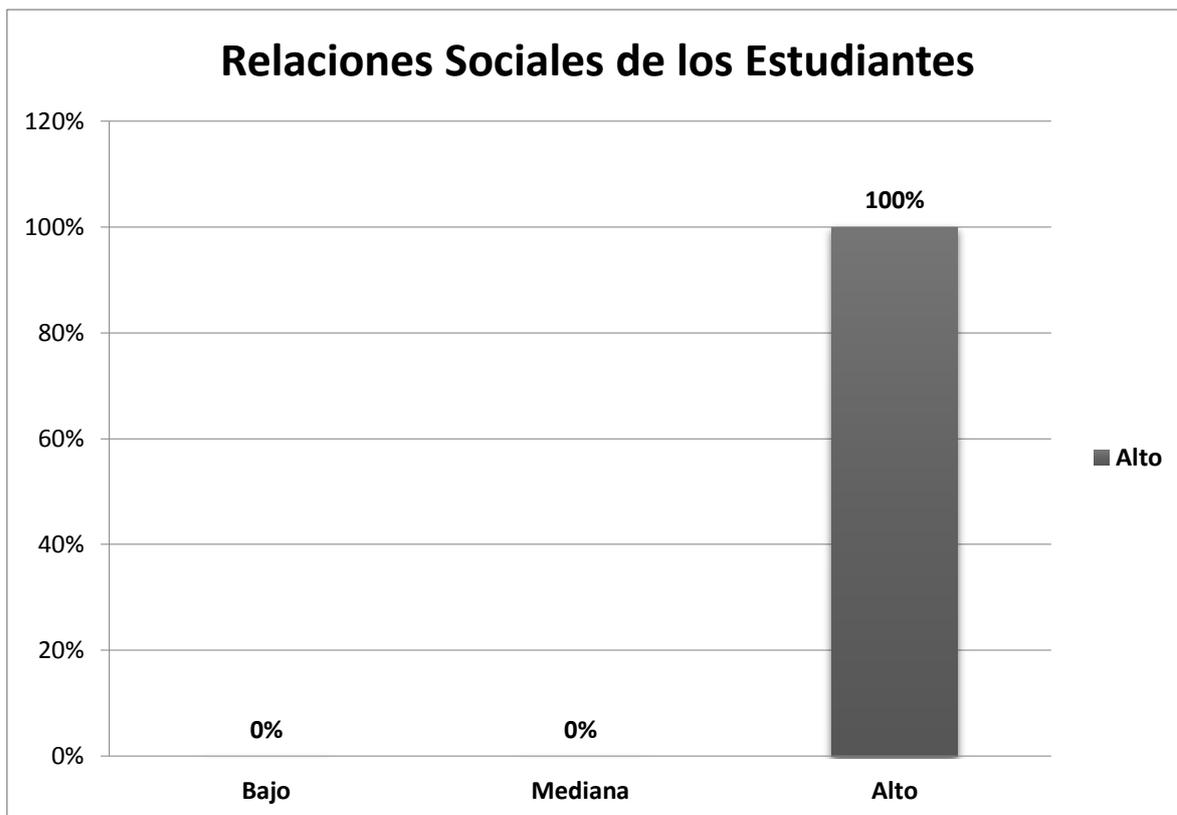


Figura 3. Relaciones Sociales de los Estudiantes

La tabla 6 describe que el 100% (15) de la institución educativa “Marañón”, La Libertad concuerdan en evaluar como alto el nivel de entorno social y la dimensión relaciones sociales, lo que se interpreta que el contexto social, la escolarización de la institución logra que los miembros de la comunidad educativa.

3.2. Análisis inferencial

Demostración de hipótesis.

Hipótesis General.

H: El entorno social influye significativamente en la identidad cultural en la Escuela de Educación Básica Marañón, La Libertad 2017.

H₀: El entorno social no se relaciona significativamente con la identidad cultural en la escuela de educación básica Roberto Alejandro Narváez, Pechiche 2017.

Correlación entre las variables entorno social e identidad cultural en la escuela de educación Marañón, La Libertad 2017.

Tabla 7
Relación entre la Variable Entorno Social e Identidad Cultural

Correlaciones				
			entorno social	identidad cultural
Rho de Spearman	entorno social	Coeficiente de correlación	1,000	,290
		Sig. (bilateral)	.	,416
		N	10	10
	identidad cultural	Coeficiente de correlación	,290	1,000
		Sig. (bilateral)	,416	.
		N	10	10

Fuente. Cuestionario a los estudiantes de la escuela de educación básica Marañón, La Libertad 2017.

Autor: Elaboración propia.

La tabla 7 puntualiza que el 0,290 de los pedagógicos de la escuela de educación Marañón, por lo tanto, es proporción positiva débil y significativamente entre el entorno social con la identidad cultural, porque la importancia es mayor, la misma que revela que rechaza la Hipótesis general y acepta la Hipótesis nula.

Hipótesis específica 1.

H₁: El entorno social influye significativamente con la dimensión expresiones personales de la Escuela de Educación Básica Marañón, La Libertad 2017.

Correlación entre la variable entorno social con la dimensión expresiones personales en la escuela de educación Marañón, La Libertad 2017.

Tabla 8
Relación entre la Variable Entorno Social y Expresiones personales

		Correlaciones		
		entorno social	expresiones personales	
Rho de Spearman	entorno social	Coeficiente de correlación	1,000	,779**
		Sig. (bilateral)	.	,008
		N	10	10
	expresiones personales	Coeficiente de correlación	,779**	1,000
		Sig. (bilateral)	,008	.
		N	10	10

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente. Cuestionario a los estudiantes de la escuela de educación básica Marañón, La Libertad 2017.

Autor: Elaboracion propia.

La tabla 8 detalla que la valía de correlación Spearman es 0.779 (correlación positiva considerable), dicho valor de consideración corresponde al 0.008 menor a 0,05 (valor de significación determinada por la investigación), dichos datos consienten en aseverar la existencia de una relación positiva moderada significativa entre el entorno social con la dimensión expresiones personales, por lo tanto se acepta la hipótesis de la investigación se rechaza la hipótesis nula.

Hipótesis específica 2.

H₂: El entorno social influye significativamente con la dimensión relaciones sociales de la Escuela de Educación Básica Marañón, La Libertad 2017.

H₀: El entorno social no se relaciona significativamente con relaciones sociales en la escuela de educación básica Marañón, La Libertad 2017.

Correlación entre la variable entorno social con la dimensión relaciones sociales en la escuela de educación Marañón, La Libertad 2017.

Tabla 9

Relación entre la Variable Entorno Social y Relaciones Sociales

Correlaciones			
		entorno social	relaciones sociales
Rho de Spearman	entorno social	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,629
		N	.
	relaciones sociales	Coeficiente de correlación	10
		Sig. (bilateral)	,051
		N	10

Fuente. Cuestionario a los estudiantes de la escuela de educación básica Marañón, La Libertad 2017.

Autor: Elaboración propia

La tabla 9 detalla que el valor de correlación Spearman es 0.629 (correlación positiva considerable), el valor de significación es 0.51 mayor a 0,05 (valor no significativa establecido por la investigación), estos datos permiten argumentar que entre el entorno social con la dimensión relaciones sociales existe relación no significativa, por lo tanto rechaza la hipótesis de la investigación y acepta la hipótesis nula.

IV. DISCUSIÓN

En relación al objetivo general: El entorno social repercute directamente en la identidad cultural de los escolares de una institución educativa “Marañón”, La Libertad 2017, la revisión teórica menciona que la variable identidad cultural trata de un sello que identifica un pueblo, la historia o tradición e inclusive sus costumbres en el marco de una determinada geografía (Cajal,2013).

En la tabla 4 de los resultados descriptivos de la dimensión entorno educativo presentan una disposición positiva en el nivel alto (100%) estas deducciones tienen semejanza con la conjetura de Caja, la cual se puede mencionar que los estudiantes tienen identificado su identidad de cultura reconociendo sus costumbre y raíces familiares.

El resultado de la investigación, discrepa con la teoría Hall, (2000) sostiene que de una u otra manera los estudios acerca de la identidad cultural siempre traen algo negativo, así mismo hace énfasis en que las críticas acerca de la cultura tanto así que se puede hacer que una persona niegue su cultura por las palabras vulgar de las personas.

En relación al objetivo 1: Determinar la influencia de la dimensión medios informativos en la identidad cultural de los estudiantes de una Institución educativa, Marañón La Libertad 2017., la revisión teórica menciona que la dimensión medios informativos indica que son los que va a generar la confianza de quienes escuchan o vean, siendo admirado, respetado e influenciado por el destino de sus implicados a fin de avalar una buena información, además difundir los valores que encierran el entorno social tanto a nivel mundial, nacional y local, se requiere, que el ser humano se relacione pudiendo así desarrollar sus capacidades para que formen su personalidad y su conducta, que permitan su adaptación al medio social. VIGOTSKY, 2014). En la tabla 2 de los resultados descriptivos de la dimensión medios informativos exhiben una tendencia positiva en el nivel alto (100%) estos resultados tienen similitud con la teoría de VYGOTSKY, en este referido se puede entender que los medios de información tienen un alto impacto en la sociedad de quienes escuchan o vean que determina el grado de confianza y respeto para los receptores.

El resultado de la investigación, coincide con la teoría de (Vygotsky ,2013) donde argumentan que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, además los estudiantes adquieren datos de la sociedad por medio de los medios informativos, como las experiencias de los demás y de esta manera logran un aprendizaje.

En relación al objetivo 2: Establecer la influencia de la dimensión entorno educativo en la identidad cultural de los estudiantes una Institución educativa, La libertad 2017, la revisión teórica menciona que la dimensión entorno educativo indica que se centra al conjunto de personas que intervienen en una institución educativa como directivos, docentes, estudiantes, personal administrativo, etc. que son los encargados de comenzar actividades que lleven al progreso de la calidad de educación (Rojas ,2013).

En la tabla 3 de los resultados descriptivos de la dimensión entorno educativo presentan una preferencia positiva en el nivel alto (100%) estos resultados tienen semejanza con la teoría de Rojas, la cual se entiende que el entorno educativo influye en el desenvolvimiento de las actividades dentro de la institución la cual los estudiantes desarrollan un mejor aprendizaje cognitivo gracias a la ayuda de los padres, docente y administrativo.

El resultado de la investigación, coincide con la teoría de (Vygotsky ,2013) donde señala que las actividades que son realizadas que compartan los estudiantes logran formar las estructuras de pensamientos de la sociedad que les rodea de tal forma que ellos van adquiriendo aprendizaje de su entorno.

V. CONCLUSIONES

1. El entorno social influye positivamente con la identidad cultural en la escuela de educación básica Marañón ubicado en la Libertad - Ecuador, lo que significa que la cultura en donde el estudiante construye sus esquemas mentales condicionan su identificación con su pueblo, su historia, tradición y costumbres.
2. El entorno social influye positivamente con la dimensión expresiones personales en la escuela de educación Marañón ubicado en la Libertad – Ecuador, lo que se puede interpretar que el contexto o ambiente en el que se desenvuelven los estudiantes donde aprenden y se educan está estrechamente vinculado con sus interacciones y actitudes positivas y que se expresan en el nivel de estabilidad emocional.
3. El entorno social influye positivamente con la dimensión entorno familiar en la escuela de educación básica Marañón ubicado en la Libertad - Ecuador. Se puede entender que las dinámicas sociales, costumbres y valores que rodean al estudiante y que son parte de su conducta están relacionados con las relaciones que tienen con los demás fortaleciendo la amistad y la armonía con los que integran la comunidad.

VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda a las autoridades de la Escuela de educación básica “Marañón”, realice capacitaciones sobre el buen uso de los tics que ayuden al desarrollo formativo de la información, ya que, según Buckingham, (2014). Los medios informativos, son los que generan cambios en el comportamiento de quienes interactúen con los medios informativos, considerando que los resultados que se han obtenido en el nivel de medios informativos de los estudiantes son altos.

Se recomienda a las autoridades de la Escuela de Educación Básica “Marañón”, organice talleres pedagógicos con los docentes, y comunidad entera que tenga como objetivo impulsar el uso de actividades que fortalezcan los valores dentro y fuera del aula de clases y por medio de esto promover una buena relación entre compañeros, ya que según Rojas (2013) muestra que el entorno pedagógico “hace mención explícitamente a los directivos, docentes, estudiantes, personal administrativo, entre otros, los cuales en conjunto conforman de manera directa una institución educativa, siendo estos los encargados de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de educación, reflexionando que el resultado en el nivel de entorno educativo es alto.

Se recomienda a las autoridades y a la comunidad entera de la Escuela de educación básica “Marañón” realice integraciones familiares promoviendo la interculturalidad para que por medio de estos se establezca una relación basada en el respeto de la cultura y costumbres, ya que según Hernández (2015) el entorno familiar es el primer argumento de socialización y de aprendizaje del ser humano, donde vive en comunidad según su cultura, empleando los valores, conductas y costumbres inculcados, considerando que el nivel de entorno familiar es alto.

Las autoridades de la Escuela Educación Básica “Marañón” deben preocuparse por sus estudiantes en lograr un mejor entorno social manteniendo un buen entorno educativo y familiar, tomando en cuenta la influencia de los medios informativos para fortalecer el respeto a la identidad cultural y por supuesto para que el entorno donde se desenvuelva sea agradable ya que según H. Mintzberg, (2014).

VII. REFERENCIAS

- Amin. (2015). Autoestima y Rendimiento Académico de los estudiantes del X CICLO 2012-II de la escuela académica profesional de educación primaria y problemas de aprendizaje de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión-Huacho. (Tesis de Maestría) Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Perú.
- Aguerrondo. (2013). Relación entre autoestima, rendimiento académico y tipo de familia (Tesis de Licenciatura). Universidad Peruana Cayetano Heredia. Lima, Perú.
- Cajal. (2013). Tipo De Familia, habilidades, sociales y autoestima en el grupo de adolescentes en situación de riesgo. Universidad San Martín de Porres. Lima, Perú.
- Carlos alsogaray. (2014). Clima familiar y su influencia en el rendimiento académico en los alumnos del VI ciclo de Secundaria en las instituciones educativas de la urbanización Antonia Moreno de Cáceres del Distrito de Ventanilla (Tesis de Maestría). Lima, Perú.
- Cornejo (2015). El clima social familiar y su relación con la convivencia de docentes de la I.E N.º 80050 José Félix Black, Paiján Universidad César Vallejo, Trujillo-Perú.
- Espinosa. (2012). Proyecto jugando y aprendo. Lima - Perú: Fondo Nacional de la Educación Peruana.
- Francisco W. (2013). Clima social familiar y rendimiento académico de los docentes de educación secundaria de la institución educativa privada Virgen de Guadalupe de la Provincia de Viru, La Libertad-Perú.
- Falcon. (2012). Influencia del clima afectivo familiar en el rendimiento de docentes de la escuela Emilia Romagna de Traiguén, IX Región, Chile.
- Ginna (2012). *La muestra estratificada en el proceso investigativo*. México D.F.: Mc. Kallister.
- Green (2014). *El rendimiento académico: conceptos, investigación y desarrollo*.
- Hernández (2015). Relación entre el clima social familiar y el rendimiento de docente de la institución educativa No 86502 San Santiago de Pamparomás en el año 2006 (Tesis de Maestría). Universidad Cesar Vallejo. Chimbote, Perú.
- Holguin Ruben (2013). Metodología de la Investigación. México: McGraw-Hill / Interamericana Ediciones.

- Hmintzberg (2014). Relaciones entre el clima familiar y el fracaso escolar en la educación secundaria. España: Ministerio de Educación.
- Hurtado (2012). Relaciones entre la inteligencia general, el rendimiento académico y la comprensión de lectura en el campo educativo. (Tesis de Doctorado). Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Japón (2014). Influencia de las variables: rendimiento académico, familia y ajuste social en alumnos del segundo de secundaria en la comunidad de Santiago. Pontificia Universidad Católica. Santiago de Chile.
- Lema Pablo (2013). Factores psicosociales y rendimiento académico. (Tesis de Doctorado) Universidad de Alicante. España.
- Maldonado (2013) entorno social en estudiantes de secundaria de una institución educativa del Callao. (Tesis de Maestría).
- Malavé. (2012). *Eficacia escolar*. Chile.
- Rivas (2013). *Comunicacion y conflicto familiar*. estudiantes de secundaria de una institución educativa del Callao. (Tesis de Maestría).
- Rojas (2016). *Analisis del clima*.
- Shuar (2000). *Relacion laboral*. estudiantes de secundaria de una institución educativa del Callao. (Tesis de Maestría).
- Vygotsky (2013). *Relacion entre el clima social..* familia y ajuste social en alumnos del segundo de secundaria en la comunidad de Santiago. Pontificia Universidad Católica. Chimbote (Perú).

VIII. ANEXOS

ANEXO 1. Cuestionario de Entorno Social

INSTRUCCIONES: Estimado estudiante a continuación, se le presenta a Ud. Una serie de afirmaciones acerca de su desenvolvimiento. Por favor, indique. Cuánto se ajusta cada una de ellas al desempeño personal.

CUESTIONARIO

ESCALA	MUY BAJO (1)	BAJO (2)	REGULAR (3)	ALTO (4)	MUY ALTO (5)				
N°	ÍTEMS				1	2	3	4	5
	MEDIOS INFORMATIVOS								
1	Se interesa por las redes sociales								
2	Realiza publicidad acerca de los acontecimientos que observa o escucha.								
3	Realiza el hábito de adquirir diarios, revistas o periódicos informativos								
4	Se preocupa por expresar lo que sucede en su sector.								
5	Intenta encontrar soluciones a los problemas del entorno.								
6	Transmite la información verídica y real.								
	ENTORNO EDUCATIVO								
7	Busca socializarse con la comunidad educativa.								
8	Muestra solidaridad por las autoridades y compañeros								
9	Se adapta a los procesos escolares								
10	Promueve el mejoramiento de la institución.								
11	Intenta aportar con nuevas ideas en beneficio de la escuela.								
12	Realiza actividades, motivando a la inclusión de todas las personas dentro y fuera de la institución								
13	Entrega estímulos pertinentes hacia sus familiares.								
14	Integra cuantificadamente a los integrantes del hogar								
15	Siempre se encuentra disponible en cualquier evento realizado en la familia								
16	Motiva a encontrar soluciones a los problemas a presentarse en la familia								

Fecha-----

ANEXO 2. Ficha Técnica del Entorno Social

FICHA TÉCNICA

- 1. Nombre:** Cuestionario para medir las competencias de entorno social.
- 2. Autor:** Gilmer Díaz Estela.
- 3. Fecha:** 2015.
- 4. Adaptación:** Anabelle Jaqueline Liriano Bazán.
- 5. Fecha De Adaptación:** 2017.
- 6. Objetivo:** Identificar de manera individual el nivel de desarrollo del entorno social en sus dimensiones medios informativos, entorno educativo y entorno familiar de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Marañón de La Libertad. Provincia de Santa Elena Ecuador
- 7. Aplicación:** Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Marañón de La Libertad.2017
- 8. Administración:** Individual.
- 9. Duración:** 20 minutos aproximadamente.
- 10. Tipo De Ítems:** Proposición.
- 11. N° De Ítems:** 16.
- 12. Distribución: Dimensiones e indicador**
 - 1. Competencia de Medios Informativos. 6 ítems**
 - Influye en los demás generando confianza: 1,2,3,4,5,6
 - 2. Competencia de Entorno Educativo. 6 ítems**
 - Motiva a sus seguidores hacia un continuo conocimiento: 7, 8, 9, 10, 11,12
 - 3. Competencia de entorno familiar. 4 ítems**
 - Promueve ideas innovadoras y activas que permiten ver los problemas como una oportunidad para aprender: 13, 14, 15,16.

Total, de ítems: 16

ANEXO 3. Puntuaciones y Evaluaciones por dimensión Entorno Social

Puntuaciones

ESCALA CUANTITATIVA	ESCALA CUALITATIVA
1	muy bajo
2	bajo
3	regular
4	alto
5	Muy alto

Evaluación en niveles por dimensión.

ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA					
	Medios Informativos		Entorno Educativo		Entorno Familiar	
NIVELES	PUNTAJE MÍNIMO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE MÍNIMO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE MÍNIMO	PUNTAJE MÁXIMO
Bajo	1	10	1	10	1	7
Mediano	11	20	11	20	7	14
Alto	21	30	21	30	15	20

Evaluación de variable.

NIVELES	entorno social	
	PUNTAJE MÍNIMO	PUNTAJE MÁXIMO
Bajo	1	27
Mediano	27	54
Alto	54	80

ANEXO 4. Cuestionario de Identidad Cultural

INSTRUCCIONES: Estimado estudiante a continuación, se presenta a Ud. Una lista de afirmaciones acerca de su desenvolvimiento. Por favor, indique cuánto se ajusta a cada una de ellas al desempeño personal que posee en su Institución.

ESCALA		MUY BAJO (1)	BAJO (2)	REGULAR (3)	ALTO (4)	MUY ALTO (5)
N°	ÍTEMS	ESCALA				
		1	2	3	4	5
EXPRESIONES PERSONALES						
1	Practica los valores en el aula de clase					
2	Reconoce sus errores e intenta enmendarlos.					
3	Aprueba las críticas de sus amigos.					
4	Respeto las pertenencias de sus compañeros.					
5	Asiste responsablemente a las clases, aun registrar atrasos.					
6	Se dirige respetuosamente hacia sus compañeros.					
RELACIONES SOCIALES.						
7	Demuestra interés por relacionarse con sus compañeros.					
8	Establece relación interpersonal basada en el respeto, confianza entre sus compañeros.					
9	Se encuentra motivado al socializarse con los demás					
10	Brinda trato afectuoso y amable hacia las demás personas.					
11	Respeto las opiniones y punto de vista de los demás.					
12	Comparte actividades grupales con los compañeros.					
13	Realiza estímulos con sus compañeros					
14	Solicita la colaboración a sus compañeros por el bienestar de la institución					
15	Hace prevalecer sus derechos en el aula de clase.					
16	Promueve soluciones en determinados momentos.					

Fecha-----

ANEXO 5. Ficha Técnica de la Identidad Cultural

- 1. Nombre:** Cuestionario para medir las competencias de la identidad cultural.
- 2. Autor:** Gilmer Díaz Estela.
- 3. Fecha:** 2015.
- 4. Adaptación:** Anabelle Jaqueline Liriano Bazán.
- 5. Fecha De Adaptación:** 2017.
- 6. Objetivo:** Identificar de manera individual el nivel de desarrollo de la identidad cultural en sus dimensiones expresiones verbales y relaciones sociales de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Maraón de La Libertad.
- 7. Aplicación:** Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Maraón de La Libertad.
- 8. Administración:** Individual.
- 9. Duración:** 20 minutos aproximadamente.
- 10. Tipo De Ítems:** Proposición.
- 11. N° De Ítems:** 16.

12. Distribución: Dimensiones e indicadores.

1. Competencia de expresiones personales 6 ítems

Autoconfianza y auto estima: 1 ,2 ,3 ,4,5,6.

2. Competencia de relaciones sociales. 10 ítems

Actos comportamentales dentro del aula clase:7,8,9,10,11,12,13,14,15,16

Total, de ítems: 16

ANEXO 6. Puntuaciones y Evaluaciones por dimensión Identidad Cultural

Puntuaciones

ESCALA CUANTITATIVA	ESCALA CUALITATIVA
1	muy bajo
2	bajo
3	regular
4	alto
5	Muy alto

Evaluación en niveles por dimensión.

ESCALA CUALITATIVA	Expresiones personales		Relaciones Sociales	
NIVELES	PUNTAJE MÍNIMO	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE MÍNIMO	PUNTAJE MÁXIMO
Bajo	1	10	1	17
Medio	11	20	18	34
Alto	21	30	35	50

Evaluación de variable.

NIVELES	Identidad cultural	
	PUNTAJE MÍNIMO	PUNTAJE MÁXIMO
Bajo	1	27
Medio	27	54
Alto	54	80

ANEXO 7. Validación y Confiabilidad

- **Validación:** El instrumento fue validado por un grupo de expertos, quienes aprobaron el documento encontrándose que todos los jueces (95 %), coincidieron en calificar al instrumento como excelente respecto a su claridad, objetividad, actualidad, organización, coherencia, metodología y pertinencia.
- **Confiabilidad:** Además se realizó una prueba piloto con el propósito de evaluar el comportamiento del instrumento de la toma de datos para la consistencia del contenido. Así mismo se utilizó la prueba de confiabilidad de Alfa de Cron Bach arrojando un valor de (0.847%), el mismo que indica que el instrumento utilizado es confiable para los fines de nuestra investigación.

ANEXO 8. Matriz de Consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA				
TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES
El entorno social y su influencia en la identidad cultural en los estudiantes de una institución educativa, La Libertad 2017.	Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variable Independiente
	¿En qué medida el entorno social influye en la identidad cultural de los estudiantes en la Escuela de Educación Básica La Libertad 2017?	Establecer la influencia del entorno social en la identidad cultural en la Escuela de Educación Básica, La Libertad 2017.	El entorno social influye significativamente en la identidad cultural en la Escuela de Educación Básica, La Libertad 2017.	El entorno social
				<ul style="list-style-type: none"> • Medios informativos • Entorno Social • Entorno Familiar
				Variable Dependiente
				Identidad Cultural
			<ul style="list-style-type: none"> • Expresión personal • Relaciones sociales 	

	Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas	
	<ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué manera la dimensión medios informativos influye en la identidad cultural de la I.E. en la Libertad 2017? • ¿En qué medida la dimensión entorno educativo influye en la identidad cultural de la I.E. en la Libertad 2017? • ¿Cómo la dimensión entorno familiar influye en la identidad cultural de la I.E. en la Libertad 2017? 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar la influencia de la dimensión medios informativos en la identidad cultural de los estudiantes. • Establecer la influencia de la dimensión entorno educativo en la identidad cultural de los estudiantes. • Identificar la influencia de la dimensión entorno familiar en la identidad cultural de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • La dimensión medios informativos influye significativamente en la identidad cultural de los estudiantes. • La dimensión entorno educativo influye significativamente en la identidad cultural de los estudiantes. • La dimensión entorno familiar influye significativamente en la identidad cultural de los estudiantes 	

ANEXO 9. Matriz Ítems

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES
<p>IDENTIDAD CULTURAL</p> <p>Identificar de manera individual el nivel de desarrollo de la identidad cultural en sus dimensiones expresiones verbales y relaciones sociales de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Maraón de la Libertad.</p>	<p>Cajal (2013) indica que la identidad cultural se trata de un sello que identifica un pueblo, la historia, tradición y costumbres en el marco de una determinada geografía</p>	<p>Dimensión de expresión personal</p> <p>Green (2014). Es una forma de identidad social que marca la pertenencia a ciertos grupos que tengan en común una lucha por alguna forma de poder. Esta puede tener una identificación con un partido político, pero también se aplica específicamente, a las posiciones en relación con el nacionalismo, a las relaciones interétnicas.</p>	<p>• Ambiente educacional</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Practica los valores en el aula de clases • Reconoce sus errores e intenta enmendarlos • Aprueba las críticas de sus amigos
		<p>* Valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asiste responsablemente a las clases, sin registrar atrasos • Se dirige respetuosamente hacia sus compañeros 	
		<p>* Pertenencias personales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto las pertenencias de su compañero. 	
		<p>Dimensión de relaciones sociales.</p> <p>Amado (2013). Meta de alcanzar el ajuste a la realidad latinoamericana</p>	<p>Autocontrol</p> <ul style="list-style-type: none"> • brinda trato afectuoso y amable hacia las demás personas • respeta las opiniones y punto de vista de los demás • comparte actividades grupales con sus compañeros • realiza estímulos con sus compañeros • solicita la colaboración a sus compañeros por el bienestar de la institución • hace prevalecer sus derechos en el aula de clases 	

		del siglo XX con relación entre cultura e identidad cultural, patrimonio y desarrollo comunitario rural no es nueva, sin embargo, un acercamiento al tema advierte la necesidad de realizar una nueva perspectiva		<ul style="list-style-type: none"> • promueve soluciones en determinados momentos.
			Automotivación	<ul style="list-style-type: none"> • se encuentra motivado al socializarse con los demás
			Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • demuestra interés por relacionarse con sus compañeros • establece relación interpersonal basada en el respeto y confianza entre compañeros.

ANEXO 10. Matriz de Validación 1

TÍTULO DE LA TESIS: El entorno social y su influencia en la identidad cultural en los estudiantes de una institución educativa, La Libertad 2017.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES				
				Muy Bajo	Bajo	Regular	Alto	Muy alto	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEMS		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA			
									SI	NO	SI	NO	SI		NO	SI	NO	
ENTORNO SOCIAL El entorno social, cumple un rol que fundamenta su marco conceptual desde la perspectiva de mejorar el pensamiento	Medios Informativos BUCKINGHAM, (2014): . Y es que, la formación, que tradicionalmente se realizaba casi exclusivamente a través de libros y	Impacto Noticioso Noticias VPE, Valor publicitario estimado por persona Posicionamiento Mediático	Se interesa por las programaciones de Tv, Radio en cuanto a noticias del entorno.							X		X		X		X		
			Realiza publicidad acerca de los acontecimientos que observa o escucha.						X		X		X		X			
			Realiza el hábito de						X		X		X		X			

to crítico del ser humano a fin de garantizar buenas relaciones interpersonales.	escasas experiencias personales, este mundo tan cambiante se necesita otro tipo de educación distinta, más flexible, adaptable, evolucionad a hacia las nuevas necesidades del individuo por encima de las necesidades de su grupo social o religiosos		adquirir diarios, revistas o periódicos informativos.														
			Se preocupa por expresar lo que sucede en su sector						X		X		X		X		
			Intenta encontrar soluciones a los problemas del entorno.						X		X		X		X		
			Transmite la información verídica y real.						X		X		X		X		
Entorno educativo El nuevo modelo educativo a	Contexto social Escolarización y entorno educativo Procesos		Busca socializarse con la Comunidad Educativa.							X		X		X			

desarrollar, basado en leyes como (Dirección General de Educación y Cultura de la Comisión Europea, requiere ser organizado e implementado con base en el concepto de competencias, entendiéndolo como la combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, y a la inclusión de la disposición para aprender además del saber cómo, posibilitando que el educando pueda generar un capital cultural o desarrollo personal, un capital social que incluye la	escolares Resultados educativos.	Muestra solidaridad por las autoridades y compañeros.						X		X		X		X		
		Se adapta a los procesos escolares.						X		X		X		X		
		Promueve el mejoramiento de la institución						X		X		X		X		
		Intenta aportar con nuevas ideas en beneficio de la escuela.						X		X		X		X		
		Realiza actividades motivando a la inclusión de todas las personas dentro y fuera de la institución.						X		X		X		X		

	participación ciudadana, y un capital humano o capacidad para ser productivo																	
Entorno familiar	Pertinente Cuantificable Disponible Gilmer Diaz (2015), investigo acerca de relaciones entre el clima social y el desempeño en habilidades sociales en niños y niñas con el propósito de estudiar el clima social para las familias y su relación con el desempeño en habilidades sociales. Se evaluó el clima social en tres dimensiones: educativo y	Realiza estímulos pertinentes hacia sus familiares.						X		X		X		X				
		Integra cuantificadamente a los integrantes del hogar.						X		X		X		X				
		Siempre se encuentra disponible en cualquier evento realizado en la familia.						X		X		X		X				

		<p>familiar La investigación fue de tipo correlacional. Para: la Escala de Clima Social y el Cuestionario de habilidades sociales. Se encontró que las familias cohesionadas, es decir, aquellas que presentan una tendencia democrática caracterizada por espacios de comunicación, expresiones de afecto y un manejo de normas claras, generadoras de un repertorio amplio de habilidades sociales</p>	<p>Motiva a encontrar soluciones a los problemas a presentarse en la familia.</p>						X		X		X		X		
--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	---	--	--



 DRA. ESPINOZA SALAZAR LILIANA IVONNE
FIRMA DEL EVALUADOR

ANEXO 11. Matriz de Validación 2

TÍTULO DE LA TESIS: El entorno social y su influencia en la identidad cultural en los estudiantes de una institución educativa, La Libertad 2017.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES			
				Muy bajo	bajo	regular	Alto	Muy alto	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEMS		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEMS Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
									SI	NO	SI	NO	SI		NO	SI	NO
Identidad cultural Gilmer Díaz (2015) define a los valores, tradiciones, símbolos, creencias y modos de actuar dentro del ámbito social.	Expresiones Green (2014). Es una forma de identidad social que marca la pertenencia a ciertos grupos que tengan en común una lucha por alguna forma de poder. Esta puede tener una identificación con un partido político, pero también se aplica específicamente, a las posiciones en relación con el nacionalismo, a las relaciones	Ambiente educacional Valores. Pertenencias personales	Practica los valores en el aula de clases						X		X		X		X		
			Reconoce sus errores e intenta enmendarlos						X		X		X		X		
			Aprueba las críticas de sus amigos						X		X		X		X		
			Respetar las pertenencias de sus compañeros						X		X		X		X		
			Asiste responsablemente a las clases, sin registrar atrasos						X		X		X		X		
			Se dirige respetuosamente hacia sus compañeros						X		X		X		X		

	interétnicas.. verbales																	
	Relaciones Amado (2011). Meta de alcanzar el ajuste a la realidad latinoamericana del siglo XX con relación entre cultura e identidad cultural, patrimonio y desarrollo comunitario rural no es nueva, sin embargo, un acercamiento a la problemática advierte la necesidad de realizar una nueva mirada sobre el tema Amado (2011). Meta de alcanzar el ajuste a la realidad latinoamericana del siglo XX con relación entre cultura e identidad cultural, patrimonio y desarrollo	Autocontrol. Automotivación. Relaciones Interpersonales	Demuestra interés por relacionarse con sus compañeros							X		X		X		X		
			Estable relación interpersonal basada en el respeto y confianza entre compañeros.							X		X		X		X		
			Se encuentra motivado al socializarse con los demás							X		X		X		X		
			Brinda trato afectuoso y amable hacia las demás personas							X		X		X		X		
			Respeto las opiniones y punto de vista de los demás							X		X		X		X		
			Comparte actividades grupales con sus compañeros							X		X		X		X		
			Realiza estímulos con sus compañeros							X		X		X		X		

comunitario rural no es nueva, sin embargo, un acercamiento a la problemática advierte la necesidad de realizar una nueva mirada sobre los temas sociales	Solicita la colaboración a sus compañeros por el bienestar de la institución							X		X		X		X		
	Hace prevalecer sus derechos en el aula de clases							X		X		X		X		
	Promueve soluciones en determinados momentos.							X		X		X		X		



 DRA. ESPINOZA SALAZAR LILIANA IVONNE
FIRMA DEL EVALUADOR

ANEXO 12. Matriz de Evaluación de Instrumentos

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: El entorno social y su influencia en la identidad cultural en los estudiantes de una institución educativa, La Libertad 2017.

Objetivo:

Establecer entre entorno social y su influencia en la identidad cultural en los estudiantes de una institución educativa, la Libertad 2017.

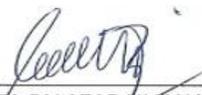
Dirigido: a Estudiantes.

Apellidos y nombres del evaluador: Espinoza Salazar Liliana Ivonne.

Grado académico del evaluador: Doctora.

Valoración

Muy bajo	Bajo	Regular	Alto X	Muy alto
----------	------	---------	-----------	----------


DRA. ESPINOZA SALAZAR LILIANA IVONNE
FIRMA DEL EVALUADOR

ANEXO 13. Base de Datos: Entorno Social

N° ÍTEMS 16	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
N° ENCUESTADOS 15																
1	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5
2	5	3	3	3	4	3	4	5	4	3	4	5	4	3	3	4
3	3	4	5	4	5	3	5	3	4	4	3	5	5	4	4	3
4	5	5	5	5	3	5	3	4	5	5	5	3	3	5	3	3
5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5
6	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5
7	5	3	3	3	4	3	4	5	4	3	5	5	4	5	5	5
8	3	4	5	4	5	3	5	3	4	4	5	5	5	5	5	5
9	3	5	5	5	3	5	3	4	5	5	5	5	3	5	5	5
10	5	5	5	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5
11	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	4	5
12	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5
13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5
14	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la escuela educación básica “Marañón”

Maestrante: Lcda. Jacqueline Liriano Bazán

ANEXO 14. Base de Datos: Identidad Cultural

N° ÍTEMS 16	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
N° ENCUESTADOS 15																
1	3	5	3	5	4	5	3	4	5	3	4	5	4	5	5	3
2	5	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4
3	3	5	4	3	3	3	3	4	3	3	5	5	5	3	3	5
4	5	5	5	3	5	3	4	3	5	4	3	3	3	5	3	3
5	5	5	3	5	5	5	5	4	3	3	5	5	5	4	5	5
6	5	4	5	5	3	5	5	5	4	5	4	5	5	5	4	3
7	5	3	3	3	4	3	4	3	4	3	5	4	4	5	5	5
8	3	4	5	4	5	3	5	3	4	4	5	5	5	5	5	5
9	5	5	5	5	3	5	3	4	5	3	3	5	3	5	5	5
10	5	5	5	4	5	5	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5
11	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	4	5
12	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5
13	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5
14	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
15	5	4	5	4	5	5	5	4	5	3	5	5	4	4	5	5

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la escuela educación básica “Marañón”

Maestrante: Lcda. Jacqueline Liriano Bazán

ANEXO 15. Solicitud

La Libertad, 19 de octubre de 2017

LCDA. ANA MARIA VELEZ

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “MARAÑÓN”

Presente.

De mis consideraciones:

Reciba el afectuoso saludo de la Lcda. Anabelle Jaqueline Liriano Bazán con cédula de identidad 0908221709, docente de la institución que Ud., actualmente dirige, luego de este corto saludo expresarle lo siguiente:

Con motivo de estar cursando la Maestría en la Escuela de Postgrado de la Universidad “César Vallejo“, de Perú, le SOLICITO la AUTORIZACIÓN para ejecutar la encuesta de estudio: “El entorno social y su influencia en la identidad cultural en los estudiantes “, el mismo que será de gran ayuda para la institución, ya que al implementarse contribuirá de alguna manera, al mejoramiento de la calidad de educación por parte de los docentes y su buena relación con la comunidad educativa y con el entorno escolar.

Seguro de contar con su aprobación para ejecutar el proyecto en la institución, pensando siempre en el bienestar de los estudiantes, quedo de Ud., eternamente agradecida.

Atentamente,



Jacqueline Liriano Bazán

ANEXO 16. Autorización

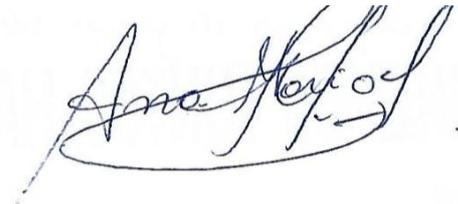
La Libertad, 20 de octubre de 2017

La suscrita MSc. ANA MARIA VELEZ. Directora de la escuela de Educación Básica “Marañón” del Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena;

AUTORIZA:

A la Lcda. Anabelle Jaqueline Liriano Bazán con cédula de identidad 0908221709, para que realice la ejecución de la encuesta a la tesis de estudio “El entorno social y su influencia en la identidad cultural en los estudiantes “, como parte de su mejoramiento profesional, en la Escuela de Postgrado de la Universidad “César Vallejo “, de Perú, en la institución educativa que actualmente dirijo.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ana María Velez', with a large, sweeping flourish at the end.

MSc. ANA MARIA VELEZ
DIRECTORA