



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARTE Y DISEÑO
GRÁFICO EMPRESARIAL**

Pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y el conocimiento de jóvenes de 4° y
5° de secundaria – Los Olivos, Lima 2019

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresarial

AUTORA:

Alcántara Gonzales, Claudia Sofía (ORCID: 0000-0002-0399-1829)

ASESOR:

Cornejo Guerrero, Miguel Antonio Ph. D. (ORCID: 0000-0002-7335-6492)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arte Visual y Sociedad: Investigación de Mercados en el Ámbito de la
Comunicación gráfica, Imagen Corporativa y Diseño del Producto

LIMA - PERÚ

2019

Esta investigación va dedicada con mucho amor a Dios, a mis padres, a mis hermanos y a mi abuelita que me cuida desde el cielo por su apoyo incondicional y por ser mi motor para cumplir mis metas y objetivos profesionales y personales, sé que estarán orgullosos de mí y se los agradezco.

Agradezco a mis asesores y maestros de la escuela de Arte y Diseño Gráfico Empresarial por sus aportes en mi conocimiento para llevar a cabo el presente trabajo de investigación

A mi familia por brindarme mis estudios y a Dios por guiarme cada día de mi vida

Página del Jurado

 UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS	Código : F07-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	---------------------------------------	---

El Jurado encargado de evaluar el Trabajo de Investigación, *PRESENTADO EN LA MODALIDAD DE: INFORME DE INVESTIGACIÓN*

Presentado por Don (a)




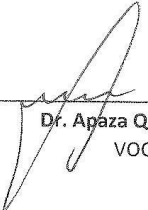
ALCANTARA GONZALES, CLAUDIA SOFIA

Cuyo Título es:

PIEZA GRÁFICA SOBRE MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS Y EL CONOCIMIENTO DE JÓVENES DE 4° Y 5° DE SECUNDARIA – LOS OLIVOS, LIMA 2019

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la Resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: 16 (número)
DIECISEIS (letra).

Lima, 02 de julio de 2019

 Ph.D Cornejo Guerrero Miguel Antonio PRESIDENTE		 Mgtr. Bernaza Zavala, Rocio Lizett SECRETARIO
 Dr. Apaza Quispe, Juan VOCAL		

NOTA: En el caso de que haya nuevas observaciones en el informe, el estudiante debe levantar las observaciones para dar el pase a Resolución.

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------

Declaratoria de Autenticidad

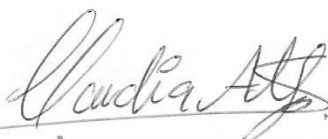
DECLARACION DE AUTENTICIDAD

Yo, Claudia Sofia Alcántara Gonzales, con N° DNI 71474518, me pongo a disposición de cumplir el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Arte y Diseño Gráfico Empresarial, declaro bajo juramento que toda la documentación presentada en esta investigación es auténtica y veraz.

Por otro lado, declaro también bajo juramento que toda la información presentada en esta investigación es auténtica y veraz.

Asimismo, asumo con total responsabilidad ante cualquier falsedad u ocultamiento tanto de los documentos presentados como la información aportada en esta investigación, por lo cual me pongo a disposición a las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.

Lima, 21 de Junio del 2019



Claudia Sofia Alcántara Gonzales

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y el conocimiento de jóvenes de 4° y 5° de secundaria – Los Olivos, Lima 2019”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requerimientos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciado en Arte y Diseño Gráfico Empresarial.

Claudia Sofia Alcántara Gonzales

ÍNDICE

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Resumen	xi
Abstract	xii

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad Problemática	1
1.2 Trabajos previos	2
1.3 Teorías relacionadas al tema	6
1.4 Formulación del Problema	13
1.5 Justificación del estudio	14
1.6 Hipótesis	14
1.7 Objetivos	15

II. MÉTODO

2.1 Diseño de Investigación	17
2.2 Variables, Operacionalización	17
2.3 Población y muestra	22
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	23

2.5	Métodos de análisis de datos	25
2.5.1.	Análisis Descriptivo	26
2.5.2.	Análisis inferencial	35
2.6	Aspectos éticos	37
III.	RESULTADOS	38
IV.	DISCUSIÓN	47
V.	CONCLUSIONES	51
VI.	RECOMENDACIONES	54
	REFERENCIAS	57
	ANEXOS	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tablas	pág.
Tabla 1: Operacionalización de Variables	19
Tabla 2: Población de alumnos de 4° y 5° de secundaria.	22
Tabla 3 Prueba Binomial	24
Tabla 4 Estadísticas de fiabilidad	25
Tabla 5: Frecuencia del indicador forma	26
Tabla 6: Frecuencia del indicador color	26
Tabla 7: Frecuencia del indicador tamaño	27
Tabla 8: Frecuencia del indicador imagen	27
Tabla 9: Frecuencia del indicador composición.....	28
Tabla 10: Frecuencia del indicador píldoras anticonceptivas.....	28
Tabla 11: Frecuencia del indicador inyección.....	29
Tabla 12: Frecuencia del indicador parche.....	29
Tabla 13: Frecuencia del indicador implantes	30
Tabla 14: Frecuencia del indicador preservativo masculino	30
Tabla 15: Frecuencia del indicador preservativo femenino.....	31
Tabla 16: Frecuencia del indicador vasectomía	31
Tabla 17: Frecuencia del indicador ligadura de trompas.....	32
Tabla 18: Frecuencia del indicador Generalización	32
Tabla 19: Frecuencia del indicador Codificación	33

Tabla 20: Frecuencia del indicador Transferencia	33
Tabla 21: Frecuencia del indicador Conocimiento Tácito	34
Tabla 22: Frecuencia del indicador Conocimiento Explícito	34
Tabla 23: Tabla de chi-cuadrado entre las variables pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y conocimiento.....	35
Tabla 24: Tabla de chi-cuadrado entre las variables pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y Etapas del proceso del conocimiento	36
Tabla 25: Tabla de chi-cuadrado entre las variables pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y tipos de conocimientos.....	37

RESUMEN

La presente investigación describe la “Pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y el conocimiento de jóvenes de 4° y 5° de secundaria – Los Olivos, Lima 2019”.

Este trabajo de investigación aborda una problemática social muy importante que es la falta de conocimiento que tienen los jóvenes de 4° y 5° de secundaria sobre los métodos anticonceptivos. El objetivo es determinar la relación entre una pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y el conocimiento de jóvenes de 4° y 5° de secundaria – Los Olivos, Lima 2019. Así mismo se planteó como pregunta general lo siguiente ¿Qué relación existe entre una pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y el conocimiento de jóvenes de 4° y 5° de secundaria – Los Olivos, Lima 2019?

Para este proyecto de investigación se trabajó con dos variables independientes: Pieza Gráfica sobre métodos anticonceptivos y conocimiento, siendo el diseño no experimental, de enfoque cuantitativo, con corte transversal, es también de tipo aplicada y tiene un nivel correlacional. El análisis de Cronbach resultó tener una fiabilidad de 0,955, siendo esta aceptable por ser mayor a 0,75. Este trabajo de investigación busca medir el nivel de relación de las dos variables a investigar, conto con una población de 640 y una muestra de 240 alumnos de 4° y 5° de secundaria, se les aplico una encuesta de 18 preguntas que están bajo la escala de Likert; los resultados serán registrados y analizados mediante el programa SPSS Stadistics 23.0. Según el análisis del Chi - cuadrado de Person fue una significancia de 0,000, siendo menor que 0,005; este resultado permitió rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna general, esto nos dice que si existe relación entre una pieza gráfica sobre métodos anticonceptivos y el conocimiento de jóvenes de 4° y 5° de secundaria – Los Olivos, Lima 2019. Llegando a la conclusión que por medio de las piezas graficas los jóvenes pudieron entender de manera eficaz, fácil y dinámica los métodos anticonceptivos y que gracias a los colores, forma, tamaño, composición e imágenes se logró generar nuevos conocimientos en alumnos.

Palabras claves: Pieza Gráfica, Métodos anticonceptivos, Conocimiento.

ABSTRACT

The present investigation describes the "Graphic piece on contraceptive methods and the knowledge of young people of 4th and 5th year of high school - Los Olivos, Lima 2019".

This research work addresses a very important social problem that is the lack of knowledge that young people in 4th and 5th year of high school have about contraceptive methods. The objective is to determine the relationship between a graphic piece on contraceptive methods and the knowledge of young people of 4th and 5th year of high school - Los Olivos, Lima 2019. Likewise, the following question was posed as a general question: What is the relationship between a graphic piece? on contraceptive methods and the knowledge of young people of 4th and 5th year of high school - Los Olivos, Lima 2019?

For this research project we worked with two independent variables: Graphic Piece on contraceptive methods and knowledge, being the non-experimental design, with a quantitative approach, with a transversal cut, it is also of an applied type and has a correlational level. The analysis of Cronbach turned out to have a reliability of 0.955, being acceptable because it is greater than 0.75. This research work seeks to measure the level of relationship of the two variables to be investigated, with a population of 640 and a sample of 240 students in 4th and 5th year of high school, a survey of 18 questions was applied. Likert scale; the results will be recorded and analyzed through the SPSS Statistics 23.0 program. According to Person 's Chi - square analysis it was a significance of 0.000, being less than 0.005; This result allowed us to reject the null hypothesis and accept the general alternative hypothesis, this tells us that if there is a relationship between a graphic piece on contraceptive methods and the knowledge of young people of 4th and 5th year of high school - Los Olivos, Lima 2019. Arriving at The conclusion was that young people could understand contraceptive methods efficiently, easily and dynamically and that, thanks to colors, shape, size, composition and images, new knowledge could be generated in students.

Keywords: Graphic Piece, Contraceptive Methods, Knowledge.