



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

Cuentos interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en
preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

AUTORA:

Br. Grace Angel Vasquez Soto (ORCID: 0000-0001-8075-546X)

ASESOR:

Mg. José Luis Llanos Castilla (ORCID: 0000-0002-0476-4011)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LIMA - PERÚ

2019

Dedicatoria

A mis amados abuelos Pedro y Nancy por su apoyo incondicional, por enseñarme que en la vida nada será imposible, que a base de esfuerzo y dedicación todo se puede lograr y sobre todo por enseñarme a ser fuerte a pesar de las circunstancias que pude haber vivido.

Agradecimiento

A mi asesor José Luis Llanos Castilla por su paciencia, apoyo, compromiso, motivación, por ser mi guía para el término de mi tesis y sobre todo por su valiosa labor que quedará marcada en los corazones de cada estudiante.

Página del jurado

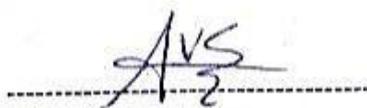
Declaratoria de autenticidad

Yo, Grace Angel Vasquez Soto con DNI n° 48468782, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Derechos y Humanidades, Escuela Profesional de Educación Inicial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño a la tesis "Cuentos Interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019", es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto en los documentos como de información aportada por la cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, diciembre de 2019



Grace Angel Vasquez Soto

DNI 48469782

ÍNDICE

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MÉTODO	14
2.1. Diseño de investigación	14
2.2. Variables, Operacionalización	16
2.3. Población, muestra y muestreo	18
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	19
2.5. Procedimiento	21
2.6. Método de análisis de datos	22
2.7. Aspectos éticos	22
III. RESULTADOS	23
IV. DISCUSIÓN	32
V. CONCLUSIONES	37
VI. RECOMENDACIONES	38
REFERENCIAS	39
ANEXOS	44

Índice de tablas

		Pág.
Tabla 1	Cuadro Operacionalización de variable de estudio por dimensiones e indicadores. Comprensión de textos	16
Tabla 2	Cuadro de Operacionalización de variable de estudio por dimensiones e indicadores. Cuentos Interactivos	17
Tabla 3	Distribución de la muestra	18
Tabla 4	Validez del contenido por juicio de expertos del instrumento comprensión de textos.	20
Tabla 5	Niveles de confiabilidad de Alfa de Cronbach	21
Tabla 6	Estadísticos de fiabilidad de la prueba piloto por variable	21
Tabla 7	Niveles de comparación entre los resultados del Pretest y Postest de la variable Comprensión de textos.	23
Tabla 8	Niveles de comparación entre los resultados del Pretest y Postest de dimensión literal	24
Tabla 9	Niveles de comparación entre los resultados del Pretest y Postest de dimensión inferencial	25
Tabla 10	Niveles de comparación entre los resultados del Pretest y Postest de dimensión criterial	26
Tabla 11	Prueba de normalidad	27
Tabla 12	Estimación del estadio de contraste de la variable comprensión de textos del grupo control (GC) y experimental (GE) antes y después de la aplicación del programa	28
Tabla 13	Estimación del estadio de contraste de la dimensión literal del grupo control (GC) y experimental (GE) antes y después de la aplicación del programa.	29
Tabla 14	Estimación del estadio de contraste de la dimensión inferencial del grupo control (GC) y experimental (GE) antes y después de la aplicación del programa.	30
Tabla 15	Estimación del estadio de contraste de la dimensión criterial del	31

Índice de figuras

Figura 1	<i>Gráfico de barras del pretest y postest de la variable comprensión de textos</i>	23
Figura 2	<i>Gráfico de barras del pretest y postest de la dimensión nivel literal</i>	24
Figura 3	<i>Gráfico de barras del pretest y postest de la dimensión nivel inferencial.</i>	25
Figura 4	<i>Gráfico de barras del pretest y postest de la dimensión nivel criterial.</i>	26

RESUMEN

La presente investigación titulada: Cuentos Interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019, tuvo como objetivo determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Del mismo modo se basa en el fundamento teórico de Jean Piaget (1980), quien mencionó que es una corriente de la psicología que se especializa en los procesos de la mente con el conocimiento, donde se manifiesta el desarrollo de la construcción de acciones complejas, como almacenar, reconocer, comprender, organizar y utilizar la información que se recibe a través de los sentidos. El método empleado fue hipotético deductivo, de enfoque cuantitativo, nivel explicativo, diseño experimental de tipo cuasi experimental de corte transversal, con una población de 44 niños de preescolar, la muestra estuvo conformada por 22 niños en el grupo control y 21 en el grupo experimental donde se utilizó como instrumento la ficha de observación. El resultado del grupo experimental de la comprensión de texto en el pre-test se ubicó en el nivel de proceso con el 76,2%, en el post- test pasaron al nivel logrado con él 95,2%, como consecuencia de la aplicación de los cuentos interactivos. En contraste el grupo control de la comprensión de textos en el pre-test se ubicó en el nivel proceso con el 77,3%. Mientras que el post-test hubo una variación con el 81,8%. De manera que el resultado determinó que existen evidencias suficientes para afirmar que los cuentos interactivos tuvieron un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en los niños que conformaron el grupo experimental cuyos resultados fueron, ($p < 0.00$)

Palabras clave: Cuentos interactivos, comprensión de textos, literal, inferencial, criterial.

ABSTRACT

The present research entitled: Interactive stories for the development of text comprehension in 5-year-old preschoolers of the Mi Nuevo Mundo Educational Institution, 2019, had as a general objective to determine the effect of interactive stories for the development of text comprehension in 5-year-old preschoolers of the Mi Nuevo Mundo Educational Institution, 2019. Similarly, it is based on the theoretical foundation of Jean Piaget (1980), who mentions that it is a stream of psychology that specializes in the processes of the mind with knowledge, where The development of the construction of complex actions is manifested, as specified, recognized, understood, organized and used the information received through the senses. The method used was hypothetical deductive, quantitative approach, explanatory level, experimental design of a quasi-experimental cross-sectional type, with a population of 44 preschool children, the sample consisted of 22 children in the control group and 21 in the experimental group where the observation sheet is indicated as an instrument. The result of the experimental group of the text comprehension in the previous test was at the process level with 76.2%, in the subsequent test it went to the level achieved with 95.2%, as a result of the application of the interactive stories. In contrast, the control group of the comprehension of texts in the pre-test was located at the process level with 77.3%. While the post-test there was a variation with 81.8%. So the result determined that there is necessary evidence to affirm that interactive stories had a favorable effect on the development of text comprehension in children who formed the experimental group whose results were, ($p < 0.00$)

Keywords: Interactive stories, text comprehension, literal level, inferential level, criterial level.

I. INTRODUCCIÓN

La comprensión de textos compone un vínculo de enseñanza para el niño de suma importancia, que desarrolla la inteligencia, enriquece su cultura y formación, ya que no solo obtenemos conocimientos, si no que educa creando hábitos de meditación, análisis, esfuerzo, abstracción, concentración, también divierte, hace gozar y entretiene. Un estudio realizado por la Unesco en el año 2017, donde se evaluaron las competencias básicas de comprensión de textos en niños, demostró que el 14 % en Norteamérica y Europa, 31% en Este y sudeste asiático, 36% en América Latina y el Caribe, 57% en Asia occidental y norte de África y 88% en África subsahariana cuentan con un resultado preocupante a consecuencia de que desde el nivel preescolar los niños no presentan niveles de comprensión adecuada, cuyas causas están asociadas al empleo de métodos tradicionales e inadecuados dentro de las aulas, la carencia de hábitos de lectura dentro de la familia y el tiempo que los niños emplean en su mayoría frente al televisor y celulares, estos resultados tiene como consecuencia el desinterés por la lectura, la investigación y los niveles de comprensión de textos por ello al llegar a edades superiores los niños no cuentan con los recursos adecuados para la reflexión y comprensión de textos.

Por otro lado, un estudio realizado por las docentes de la universidad Pedro Ruiz Gallo en el año 2018, quienes evaluaron los niveles de comprensión de textos en niños de 5 años en la ciudad de Lambayeque, revelaron que el 46,6% de escolares se encuentran en un nivel satisfactorio, el 48% están en proceso y el 5,2%, se encuentran en inicio, aquellos resultados son propias de las características socioeconómicas y culturales que han sido asociados con el rendimiento escolar, sin embargo se apreció una gran diferencia entre el ámbito urbano y rural, teniendo el primero una mayor cantidad de estudiantes en el nivel satisfactorio con un 48,6 %, mientras que el segundo tiene solo 26,5%, donde se evidenció una varianza en los niveles mencionados, asimismo mostro que el 50 % obtiene logros satisfactorios en los niveles literal e inferencial, siendo el nivel más alto el literal con un 93%, seguido del nivel inferencial con 52%, mientras que el nivel crítico es el más preocupante con un 21% cuyas causas es el escaso vocabulario, la poca comunicación en la familia, la escasas de libros dentro de las aulas y el hogar, la falta de implementación de estrategias y tecnologías, las desigualdades sociales, la interacción docente-estudiante o creencias docentes, es por ello que los niños se encuentran afectados en estos niveles, lo cual no responden a las competencias que el Ministerio de Educación exige a nuestro país.

Así mismo, la investigación realizada por la docente Clemencia Quiqui Huamani en infantes de 5 años del distrito de Comas en el año 2015, evidenciaron que el 12,9% está en nivel inicio, el 69,03% en proceso, el 29,67% en logro previsto de la capacidad de comprensión de textos, debido a muchos factores como el desinterés que muestran los docentes para emplear sectores con libros, revistas, recetas o cuentos que incentiven la lectura, que durante el año no presenten proyectos de lo mencionado dentro de su programación anual, que no respeten las horas que se le debe dar a los infantes según el currículo acerca de la competencia de comprensión de textos, no cuentan con capacitaciones, no hacen partícipes a los padres de familias en la formación integral y cognitiva de sus hijos, de la misma manera no existe un seguimiento de la preparación de sesiones de clase, por ello a consecuencia el nivel que los niños presentan sobre comprensión no son los adecuados, carecen de comunicación entre docente, alumno y padre de familia, a su vez los niños van adquiriendo un vocabulario muy escaso para expresar lo que sienten en actividades que se realicen dentro de las aulas o la Institución educativa.

Ante esta realidad, la finalidad de la investigación determina el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de una I.E Mi Nuevo Mundo Comas, 2019 es importante tener en cuenta los siguientes estudios que antecedan la presente investigación.

Blachowicz (2017) en su investigación cuyo objetivo fue los efectos de la lectura de cuentos multimedia en la comprensión de textos y la participación en la lectura tradicional, tipo cuasi- experimental, diseño experimental, enfoque cuantitativo; con una población de setenta y cuatro participantes, la técnica que se utilizó fue la observación para la recopilación de datos, concluyó que los cuentos multimedia influyen en la comprensión de textos en niños de 5 años en ciudades del Oeste de Estados Unidos, 2017 ($p < 0.001$, $g_2 p = 0.88$)

Álvarez (2018) tuvo como objetivo determinar cómo influye los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión de textos en la I.E.I Miraflores de la ciudad de Puno, tipo aplicado, diseño experimental, enfoque cuantitativo, población 69 niños de 5 años, la técnica que se utilizó para la recopilación de los datos fue la observación, el instrumento fue la ficha de observación, concluyó que la estrategia de aplicación de cuentos infantiles, mejoró significativamente los niveles de comprensión textos en niños de la Institución Educativa Inicial, evidenciando que en el post test los niños mayormente se encuentran en la escala de logro destacado con 67.92% y en logro con 31.67%. Porque las sesiones que se realizaron, influyeron significativamente para la mejora de comprensión de textos. Así mismo se observó que el nivel de comprensión es el 95% de confiabilidad ($\alpha = 0.05$).

Díaz. A, Espinoza. R, Fernández. C. (2015) tuvo como objetivo demostrar en qué medida influye el cuento como material didáctico en el desarrollo de comprensión de textos en los niños de 5 años de la I.E.I N° 258 del distrito de Huari, Región Ancash, tipo aplicada, diseño cuasi- experimental, enfoque cuantitativo, con una población de 21 niños, la técnica que se utilizó fue la guía de observación, asimismo, se usó una guía para el docente de aula, concluyó que el cuento como material didáctico influye significativamente en el desarrollo de la comprensión, a una confianza de 95% ($\alpha = 0.05$).

Para conocer la influencia de la comprensión de textos es importante conocer el enfoque que lo sostiene, siendo el cognitivo que se basa en los estudios de la memoria.

Jean Piaget (1980), mencionó que es una corriente de la psicología encargada del proceso de la memoria con la información cognitiva, donde se manifiesta el desarrollo de la construcción de acciones complejas, como almacenar, registrar, comprender, organizar y utilizar la información que se recibe a través de los sentidos. (p. 54). Dicho lo anterior Valles (1998) indicó que tiene como objeto de estudio la percepción, la memoria, el aprendizaje y razonamiento lógico, por ello llegó a la conclusión que la comprensión de texto es un beneficio que brinda una conexión entre lector y la narración. (p.98).

Examinemos brevemente ahora que el enfoque cognoscitivo es aquel proceso complicado e interactivo de la memoria por ser la encargada de acumular archivos para brindar información al momento del desarrollo de un cuestionario de narración, brindando un grado de atención, abstracción, concentración, vocabulario, un contexto interno enriquecedor y el desarrollo de inteligencia.

Por otro lado, Ausubel (1983), mencionó que el aprendizaje significativo es el proceso de comprensión, transformación, almacenamiento y uso de la información que parte del conocimiento del individuo produciendo una retención más duradera de la información que facilita la adquisición de nuevos conocimientos, que van a depender de los recursos cognitivos del individuo.

Para iniciar con la variable independiente tenemos que tener en claro el inicio de la literatura infantil, por ello Aguirre (2008) dijo que satisface una demanda de lectura, que ayuda al crecimiento gradual de la inteligencia, considerando varios elementos lingüísticos psicológicos, sociales, históricos, culturales y por supuesto literarios, cumpliendo funciones artísticas del disfrute de los niños y jóvenes lectores. (p.23). Como se mencionó arriba De la

Torre (2009) dijo que las primeras manifestaciones literarias se dieron oralmente como vía de comunicación, para dar a conocer el folklore, tradiciones y anécdotas, ya posteriormente con el paso del tiempo y con la necesidad de dejar plasmada las vivencias y de preservar todo conocimiento histórico, se da a conocer la literatura escrita, junto con el medio impreso, para expandirse por mayores horizontes. (p.37)

Por lo cual puedo mencionar que la literatura es un elemento formador dentro de las escuelas ya que despierta el interés de descubrir algo nuevo y a su vez nos ayuda a mejorar la convivencia.

Por otra parte, Volosky (1915) indicó que los cuentos son descripciones que conceden despertar la creatividad, teniendo como base el conocimiento y la comunicación, ya que estimula la imaginación, diversión, inteligencia y a esclarecer emociones. Conocidas mayormente por brindar aprendizajes con enseñanzas, donde el argumento es simple con un universo maravilloso en el que posiblemente todo pueda ocurrir (p.32). También Khemais (2015) planteó que, por intermedio de relatos a niños de 0 a 5 años, sus capacidades comunicativas y lectoras llegan aumentar de manera conveniente, crear narraciones imaginarias y lograr entender acontecimiento o episodios complicados en hechos reales o ficticios. (p.42). De igual modo Valdez (2003) afirmó que se debe contar con una estructura conformada por inicio donde encontraremos los componentes imprescindibles para poder comprender el relato, ya que se dan a conocer los protagonistas e imaginamos el contexto de la historia, como siguiente unidad tenemos a la introducción donde se presenta los componentes elementales para entender el texto, sobre todo se exponen los sucesos que originan el trama, luego tenemos la unidad de máxima tensión, el desarrollo donde se presentan complicaciones y para concluir tenemos el desenlace, encargada de buscar planes para resolver el problema. (p.16).

Así mismo Merino (2015) explicó que existen cuentos populares, basados en tradiciones de hechos imaginarios que se dan a conocer a través de diversas versiones donde se respeta la estructura, pero en la mayoría de casos los autores son anónimos, dentro de lo mencionado tenemos como protagonistas a los animales quienes expresan diversos roles, emociones y actitudes al igual que el ser humano, hadas con personajes irreales salidos de costumbres de una pueblo o ciudad, también encontraremos los mitos y leyendas, basadas en tradiciones, pero a la vez considerados géneros autónomos presentados como ficciones. Por otro lado, tenemos los cuentos literarios, que se dan a conocer a través de la escritura, cuenta con autor, teniendo en su mayoría una sola versión, respetando siempre una estructura sin variantes,

como los cuentos históricos relacionadas a hechos y personajes de la antigüedad, donde se destaca la valentía de hombres que lucharon contra los problemas, expresando grandes acciones y valores. (p.14-18)

Hay que mencionar, además que hoy en día gracias al avance tecnológico y las necesidades que exigen los niños, los cuentos ya no solo se presentan de una forma escrita, si no interactivamente utilizando herramientas tecnológicas, es por ello que se mostró interesante conocer y ver las influencias que causa los cuentos interactivos en el desarrollo de la comprensión de textos.

Cabero J. y Barroso O. (2015) dijo que los cuentos interactivos son herramientas metodológicas ideales para poder llegar a la didáctica de la comunicación y literatura, para acercar al niño a historias y personajes de ficción, dando a conocer posibilidades a las tipologías y soportes de lectoescritura, generando formatos audiovisuales, donde el lector pasará a ser protagonista de su propio aprendizaje, desarrollando globalmente y simultánea competencias como la lingüística, la comunicativa, lo digital o mediático. (p.60). Dicho lo anterior Prosser, A. (2014) explicó que se permite incluir elementos visuales y auditivos como la música, efectos de sonidos, voces de audio, imágenes animadas o dibujos como principal instrumento multimedia para despertar el interés hacia algo desconocido. (p.103). De igual modo Sánchez (2016) mencionó que tenemos la opción de intercambiar un texto ilustrado físico con animación integrada, brindando recursos multimedia, a través de una app donde se muestre una mejor visualización para facilitar el entendimiento del relato. Además, Vidal (2015) explicó que desde el punto de vista educativo la palabra cuentos interactivos por muchos años ha sido empleada para crear programas de enseñanza que utilizaba la radio, la tv y la prensa para alfabetizar o enseñar idiomas. (p.164). Consideremos ahora que según Okyay, O. & Kandir, A. (2017) mencionaron que tiene un impacto en el vocablo expresivo y receptivo en la primera infancia, apoyando la amplitud y el ritmo del pensamiento que ofrece oportunidades únicas para que experimenten palabras más de una vez, aumentando el habla a través de la discusión del tema y los personajes que le permitirán estructurar conocimientos. (p.397)

Por otro lado tenemos la variable dependiente donde Pinzás (2001) afirmó que la comprensión de texto es un procedimiento provechoso, que permite una interacción, una estrategia, y una meta - cognición a través de tres niveles que son, literal, inferencial y criterial para una interpretación textual e interactiva entre el lector y el texto, pues a través de ella se relaciona los datos que el autor le presenta con la información almacenada en su memoria, el cual abarca un papel importante que lo hará destacar ante la sociedad, ya que los

archivos obtenidos en el texto ocuparan un rol para la resolución de problemas en la vida cotidiana.(p.7) Por otro lado Kintsch (1998) explicó que es un procedimiento difícil de entender, por considerarse las interpretaciones razonables de lo escrito de forma secuencial donde el individuo tendrá que recordar, utilizando la capacidad de su memoria. (p.12) Así mismo Cassany (2001) mencionó que la comprensión de textos es un procedimiento globalizado que se encuentra relacionado con diferentes componentes reales, que obtienen el nombre de micro – habilidades, que ayuda a poder interpretar de una manera más rápida, para decodificar, reconocer, razonar y tener una fluidez con más facilidad al leer. (16).

Mientras tanto Vallés (2005) dijo que atraviesa por tres etapas: Etapa inicial, establecida por la interpretación que se da de un texto gráfico o escrito de contenido extenso o corto, para luego continuar con la etapa intermedia, donde se identifica primeramente el vocablo, luego la aproximación del léxico que nos acerca a lo sintáctico, semántica y pragmática y por último tenemos la etapa final, que se caracterizó por construir a través de una representación mental, tres sub procesos importante para una interpretación adecuada. (p.56). Dicho lo anterior Cabanillas (2015) explicó que el escolar emplea con frecuencia su imaginación para poder expresar lo poco o mucho que ha podido entender acerca de una narración, mediante una figura dibujada, garabato, un relato, respondiendo preguntas verbales o escritas, ya que se manifiesta a través de la creatividad con la que cuente el individuo para recurrir a la apelación del significado de todo dato sobresaliente de la narración, vinculándolo con información guarda en su memoria.

No solo lo mencionado se debería emplear en la escuela por brindar un desarrollo cognitivo, sino que también debemos de involucrarla dentro de los hogares por darnos beneficios como un mejor vínculo de apego con nuestros padres, un momento de placer, amor, juego y un punto de vista diferente de ver las cosas.

Por otro lado, Pinzás (2001), dio como primera dimensión el Nivel Literal, un proceso progresivo del entendimiento, esencial para poder llegar a los siguientes niveles. El lector tendrá que descifrar lo que se encuentra exactamente en el texto, si una persona no entiende lo que el escrito quiere transmitir, dificultosamente se puede deducir o acceder a una comprensión y contar con un lector juzgador, además será el encargado de identificar la idea principal que se encuentra de forma muy clara, ya que dentro del texto encontraremos toda la información, sobre todo este nivel es indispensable, ya que brinda una explicación imparcial (p.12). Así mismo, Parodi (2014) mencionó que se utiliza con mucha particularidad en los niños preescolares, el reconocimiento de interrogaciones literales como por ejemplo: ¿Quién? ¿Dónde?, ¿Cuándo?, etc., también es importante mencionar que se le

exige al lector no omitir ninguna información o hecho importante, ya que puede malinterpretar el mensaje, moraleja o enseñanza, por ello debe de retener y acordarse secuencialmente de los hechos ocurridos dentro del texto, tal y cual hayan ocurrido.(p.41).

Además, Cooper (1990) agregó que es un modelo textual donde debemos de analizar, razonar, reconocer, identificar y decodificar adecuadamente el texto, para responder las interrogantes sobre este nivel. (p.21) Así mismo Harvey (2017) dijo que no es competente que al leer solamente exterioricemos los relatos. Los leyentes pensativos acoplan su memoria con archivos para lograr una comprensión literal más precisa y exacta del tema donde podamos hacer uso de resúmenes y obtener un aprendizaje significativo, adquiriendo una mayor y amplia información. Por otra parte, Tapia (2003) mencionó que todo individuo amante de la lectura, desarrollara competencias fundamentales para entrenar la memoria, que son la identificación y recordar datos del protagonista, el lugar, los nombres y las informaciones más importantes del relato. (p.26) Dentro de este nivel se encontró indicadores como, reconocimiento del personaje, descripción de características, hechos históricos, relatos breves, estructura del cuento, comparación de ideas, reconocimiento de acciones, ordena secuencialmente e identificación de hechos que nos ayudaran esclarecer aún más sobre esta dimensión.

Cohen (2001) mencionó que lo primero se basa en la interpretación que el lector pueda tener a partir de sus propias experiencias como si los hechos que ocurrieran con los personajes le estuvieran sucediendo a él, involucrando su lado emocional y sintiendo lo que el personaje puede sentir. Por otro lado, Gómez (2006) dijo que es la empatía que podamos sentir con el protagonista, donde un lector experimenta la narración desde su estado mental, olvidándose de la realidad. (p.36).A su vez puedo mencionar que dentro de una narración escrita o visualizada, los personajes tienen un papel muy importante, así al lector le agrada o desagrada su papel, el siempre mencionará que tan malo fue o que tan bien lo hizo, porque siempre relacionara a cada personaje consigo mismo o alguna persona de su entorno que tengan las mismas características, para poder saber qué tan real o ficticio fue la narración. Por otra parte Cohen (2001) explicó que el segundo punto es una tarea muy complicada para el autor, ya que es dificultoso describir las características de los protagonistas que siempre son clave para el éxito de una narración, cosa que por lo contrario no sucede con el leyente ya que para él es más fácil describirlo, porque encontramos dentro del texto todas sus características, sus descripciones físicas y sus preferencias que nos ayuda a imaginar a los personajes.

Pérez (2015) mencionó que el tercer indicador nos da conocer acerca de diferentes

sucesos que ocurran dentro de un texto, que está basado en tres aspectos, el primero es la introducción donde nos da a conocer un horizonte extenso, así mismo nos habla del desarrollo donde se mencionará acerca de los sucesos y por último nos habla acerca de la conclusión, donde recalca que todo hecho histórico tiene un final (p.24). En otras palabras el escritor será el responsable de terminar una narración según sus intenciones y sucesos. Así mismo explicó que el cuarto indicador trata de conocimientos cortos que se quieren dar a conocer con respecto a hechos que son inferiores a las novelas, por ello el escritor tiene que sintetizar y ser específico con los episodios dentro del relato. (p.28). Simultáneamente Bermejo (2002) dijo que son conceptos e ideas acerca de lo que les rodea y siempre están predispuestos a aprender, incluso hasta conceptos científicos de los cuales a veces cuentan con conocimientos o nociones que han podido recopilar con situaciones de su vida cotidiana, es por ello que pueden construir, analizar, diagnosticar e intercambiar y sobre todo comparar opiniones desde su punto de vista, y poder debatir y hacer conocer sus ideas.(p.21) Así mismo es importante mencionar que toda maestra o padre de familia debe crear un ambiente democrático dentro o fuera del aula donde los niños puedan expresar sus sentimientos y pensamientos.

Además Cooper (1990) explicó que el quinto indicador, comúnmente cuenta con tres etapas, el inicio, donde se da conocer a los protagonistas y sus intenciones, la segunda etapa que viene hacer la continuidad del relato donde se presenta la trama, dificultades o dilemas que resolverán los protagonistas, y por última etapa tenemos el desenlace que nos brinda la solución del conflicto culminando con un final ya sea alegre o trágico. (p.32) Por ello cabe recalcar que la estructura del cuento debe de tener ilación, ser clara y ser interesante para lograr el éxito del texto escrito o visualizado para llamar la atención de todo lector. A su vez Cohen (2001) mencionó el sexto indicador basado en las conductas y preferencias que se pueda tener, donde el leyente dará su propio análisis acerca del protagonista, ya que lo relaciona con sus propias conductas o la de personas allegadas para examinar las características, el comportamiento del personaje o las situaciones que se presenta en lo escrito para poder crear su propia opinión acerca de lo que está bien o mal dentro de texto. (p.34)

Todavía cabe señalar a Cuñachi y Leyva (2015) quienes explicaron acerca del sexto indicador el cual consta del análisis narrativo, donde encontramos implicada la memoria por ayudar a recordar las sucesiones eventuales ocurridos dentro de relatos históricos que son mayormente sucesos eventuales ocurridos en la vida real o imaginaria como quizás en un sueño, un reflejo o una imaginación, por eso es importante que las secuencias se encuentren relacionadas y entendibles al momento de verbalizarla. (p.12). Por último Pérez (2015) explicó que el último indicador es un hecho imaginario de sucesos ocurridos en un determinado tiempo y lugar, donde se utiliza con frecuencia la memoria para recordar episodios vividos o crear e imaginar situaciones que hubieras o quieres que ocurran, como por ejemplo un amigo imaginario, la muerte de algún personaje dentro de un texto y los hechos reales que describen situaciones que si han sucedido en la vida real y que a veces suelen surgir espontáneamente o planificada. (p.42)

Pinzás (2001) dio como segunda dimensión el Nivel Inferencial donde afirmó la implantación de vínculos sobre algunas partes, para argumentar datos, términos o textos que no encontramos mencionados, refiriéndose a la interpretación de lo leído, con solo observar una imagen, título o escuchando algo breve del texto, para establecer conexiones sobre el contenido no presentado claramente al término de la narración, para posteriormente interpretar la idea principal, donde indicamos las causas, igualdades, similitudes, criterios, argumentaciones y definiciones mencionadas sobre las particularidades del protagonista.

Asimismo Duque (2011) mencionó que este nivel se va a poder desarrollar la información archivada en nuestra memoria o los conocimientos obtenidos del relato para posteriormente interiorizarlo y finalmente expresarlo, porque el lector interpretara datos, opiniones o conocimientos rigurosamente razonables, donde realiza deducciones o hipótesis con ideas propias, por ello se debe tener en cuenta los interrogantes no tan claras del autor y narración. Así mismo Calvo (2003) explicó que encontraremos un nivel muy alto del razonamiento donde lo escrito exigirá poder construir representaciones sobre la narración, vinculándolo con pasajes vivenciales y la información previa del texto para indagar, por ello debemos realizar preguntas posibles dentro de la narración. (p.112) Por otro lado Heit (2009) indicó que las preguntas inferenciales son esenciales para involucrar al leyente en un universo maravilloso, lleno de algo por descubrir y difícilmente de encontrar. (p.27) Así mismo Sánchez (2008) mencionó que incluiremos suposiciones que el leyente pueda involucrar en lo leído para brindar más datos atrayentes y contundentes para deducir datos primordiales. Así mismo contribuye significancias de la vida diaria que se relacionara con episodios mágicos, fantasiosos o reales dentro de la lectura creando nuevos episodios que hará volar la

imaginación y aumentar la creatividad del leyente. Vallés (2005).

Además, Khekanis, García y Rodríguez (2010) indicaron que este nivel cuenta con un lado obligatorio del procedimiento inferencial desde el más sencillo capítulo hasta el más complejo donde el individuo imagina fenómenos y deducciones acerca del texto, encontrando fragmentos perdidos que reconstruyen de una forma más entendible el texto.

Por lo mencionado puedo decir que este nivel es un canal sumamente importante donde los lectores añaden dentro de los datos un reconocimiento conceptualista, gramático con resúmenes que ya contienen, usando tácticas para esclarecer datos. Además se utiliza este nivel para determinar lo que la narración debe decir cuando hay una equivocación de imprenta. Así mismo dentro del nivel inferencial encontramos indicadores como el lenguaje figurado, deducción de palabras, infiere el texto e Identificación del mensaje.

Moreno (2003) dijo que el primer punto corresponde a la teoría pragmática, es decir es la capacidad de poder desarrollar al mismo tiempo otras habilidades que permitan aparecer distintas capacidades cognitivas en la primera infancia, que atribuyen momentos mentales distintos a los propios. Por otro lado, Fajardo (2007) explicó que el lenguaje figurado es considerado esencial dentro de la teoría comunicativa, por tener relación con lo lingüístico, ya que otorgan distintos significados a un vocablo y brinda una relación entre los elementos existentes. En cuanto a Lomas (2009) mencionó que el segundo punto comienza desde los primeros datos del relato, convirtiéndose en capacidades para descifrar conceptos de hechos ocurridos en el texto, sin necesidad de consultar en un diccionario u otros recursos, el lector va a poder identificar con prontitud y precisión los vocablos mencionados. Así mismo menciona acerca del tercer punto, dándonos a conocer que es una habilidad para comprender, descifrar, realizar procedimientos inferenciales en hechos no tan claros y dar a conocer indagaciones iniciales rápidamente. (p.14) En otras palabras en esta identificación el estudiante tendrá el poder de adquirir una primera comprensión semántica y cognitiva del relato, utilizando su propia interpretación desde sus datos o conocimientos.

A su vez Cassany (2000) mencionó acerca del cuarto punto, dándonos a conocer que es un desarrollo cognitivo mediante el cual se introduce la interacción con una narración a partir de diferentes componentes, consiguiendo datos importantes a partir de los conocimientos ya existentes, convirtiéndose en la capacidad de entender características determinadas a partir del resto de participaciones, permitiendo al lector criticar, deducir y razonar. (p.17)

Pinzás (2001) mencionó como tercera dimensión al Nivel Criterial, el más alto nivel donde el lector conceptualiza, analiza y da como resultados críticas positivas o negativas acerca de la narración leída, dando un valor relevante o intrascendente sobre el texto, al mismo tiempo excluye datos de la información logrando incluir episodios de su vida cotidiana como anécdotas, problemas, experiencias, etc., donde el lector es quien acepta o rechaza todo argumento escrito desde su punto de vista, su formación, sus aptitudes, conocimientos y opiniones propias. (p.23). De igual modo Tapia (2013) indicó que nos ayuda a la meditación de lo escrito. Por este motivo el leyente adquiere constituir un vínculo entre los datos textuales y el conocimiento adquirido gracias a otras informaciones y poder examinar las confirmaciones comparándolas con su propia interpretación.

Del mismo modo Heit (2009), anunció que examina las representaciones del texto a través de comparaciones que parten desde sus conocimientos y costumbres, emitiendo una cordura que brinda un criterio importante que da como resultado comentarios desde un dictamen personal, la cual ayudara a poder llegar a debatir las opiniones del autor, ayudando a desarrollar un mejor razonamiento y a poder utilizar nuestra memoria a profundidad con mayor frecuencia para recordar información que ya tenemos adquirida. Al mismo tiempo Cooper (1990) mencionó que este nivel es capaz de hacer que el individuo pueda evaluar, entender la narración y pueda difundir sus propios criterios al poder entender juiciosamente, del mismo modo debatir o preguntar sobre la percepción que se pueda tener de los protagonistas o del contexto, donde se podrá analizar, sintetizar, valorar y utilizar un nivel de creatividad sorprendente y desarrollar su lado meta - cognitivo y cognitivo. (p.43). Por otro lado, Chillon (2016) mencionó que, si el estudiante puede realizar decodificaciones, es capaz de opinar narraciones leídas, opinando de los valores, ideologías o actitudes que no le parezcan dentro de la lectura, entrenando y utilizando su memoria ya que guardara archivos para luego descartar cosas que no le agradaron.

Dentro del nivel encontramos indicadores como opiniones propias, reflexión y valoración del texto que nos ayudaran esclarecer aún más sobre esta dimensión.

Con respecto al primer punto Sánchez y Castro (2013) explicaron que dentro de la lectura desde el punto de vista de un leyente brinda la capacidad de adquirir una postura sobre las dificultades o conocimientos, teniendo la capacidad de expresar lo que le parece o le fastidia y analizar para defender o enfrentar su punto de vista. Por ello al expresarse edifica la opinión sustentada, ayuda a desarrollar la habilidad de investigar, brindar un juicio y analizar. (p.45). Por otro lado Heit (2009) dijo que el segundo indicar es la interpretación adquirida del escrito, donde los datos se mezclan con información obtenida anteriormente

con nuestros propios criterios para reconstruir de forma individual la adaptación a situaciones presentadas en el texto, para luego interpretarlo a nuestro parecer. Es necesario recalcar que de esta manera el procedimiento de datos, la interpretaremos para reflexionar según nuestras actitudes o creencias se convertirán en un procedimiento de reflexión para valorar lo escrito, dar una oportunidad de ingresar en nuestra memoria y cambiar o dejar de la misma manera nuestro pensamiento. Finalmente Cassany (2000) mencionó que el último indicador, es la recopilación de las características principales de la narración donde el leyente brinda un criterio propio sobre los componentes desde la estructura, lo estético, lo histórico, lo real, lo imaginario, etc., que llamen el interés.(p.34). Por lo cual, un lector que ha desarrollado este nivel, podría presentar un desarrollo de comprensión adecuado.

El problema general del trabajo es responder a la interrogante: ¿Cuál es el efecto de los cuentos interactivos para mejorar el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019? Otros problemas son: ¿Cuál es el efecto de los cuentos interactivos para mejorar el desarrollo del nivel literal en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019? ¿Cuál es el efecto de los cuentos interactivos para mejorar el desarrollo del nivel inferencial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019? ¿Cuál es el efecto de los cuentos interactivos para mejorar el desarrollo del nivel criterial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019?

El presente estudio parte de un problema muy preocupante, pues pretende determinar el efecto de los cuentos interactivos para mejorar el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019, ya que debido a los problemas que se presentan a nivel mundial como la ausencia de hábitos de lectura en las escuelas y hogares, se está observando que los niños pasan la mayoría de su tiempo frente al televisor, Tablet o celular, es por ello que las maestras del nivel preescolares deben incentivar a los infantes al hábitos de lectura para el desarrollo de los niveles de comprensión de textos. Por ello, mediante esta investigación se ajunto información para dar a conocer el efecto de los cuentos interactivos para mejorar el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019, para lo cual se empleó la técnica de la observación para el desarrollo de los niveles de comprensión en preescolares el cual podrá ser usado por docentes como herramientas para conocer la influencia de los cuentos interactivos en niños de 5 años.

El objetivo general fue determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019. Mientras que los específicos fueron determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel literal en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019; determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel inferencial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019 y determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel criterial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

La hipótesis general fue la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019. Mientras que las específicas: La aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel literal en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019; la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel inferencial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019; la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel criterial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

II. MÉTODO

2.1 Diseño de la investigación

Método

El método de la presente investigación es el hipotético deductivo, donde según Hurtado y Toro (2007) explicaron que es la toma de enunciaciones en condición de hipótesis de tal modo que dichas hipótesis se base en supuestos para generar soluciones a través de otras técnicas logrando confirmar los hechos planteados. (p.43)

Tipo

El presente estudio es de tipo aplicada, ya que según Hernández, Fernández y Baptista (2014) está designada como la intervención de aplicar los aprendizajes en espacios específicos que generan efectos prácticos. (p.86)

Enfoque

Este estudio posee un enfoque cuantitativo, Hernández *et alt.* (2014) enfatizaron que es la recopilación de datos que se utiliza para la afirmar de las hipótesis, con cimientos en la medición numérica y el análisis estadístico, de modo que se logre constituir estándares de conducta y acreditar teorías. (p.98)

Nivel

El nivel utilizado para esta investigación fue explicativo puesto que según Hernández *et alt.* (2014) con este tipo de estudio se determinan los orígenes, razones o causas que son provocados por ciertos fenómenos. Así mismo se puede formular hipótesis o corroborarlos. (p.73)

Diseño

El diseño considerado fue cuasi- experimental, Ricoy (2006) para menciona que el diseño mencionado anteriormente es un estudio en donde los individuos o grupos de individuos no son asignados aleatoria, ya que se encuentran formados antes del experimento a los cuales se les realiza una prueba de pre test y post test que comprueba una supuesta hipótesis mediante la estadística. (p.54). Hernández *et alt.* (2014) Simultáneamente la fase de verificación fue mínima; de tal forma que se orienta en organizar una terapia a un determinado grupo, de modo que el resultado sea la valoración del cambio ocurrido en el pre

test hasta el post test lo cual cumple al siguiente diagrama. (p.78)

Esquema

$GE_1 \quad x \quad O_2 \quad O_1$

Dónde:

GE₁ = conjunto experimental

O₁ = Pretest del grupo experimental

O₂ = Postest del grupo experimental

x = Aplicación del programa

2.2 Operacionalización de variables

Tabla 1

Cuadro Operacionalización de variable de estudio por dimensiones e indicadores. Comprensión de textos

Definición conceptual	Definición operacional	Cuentos Interactivos
<p>Cabero J. y Barroso O. (2015). dijo que los cuentos interactivos son herramientas metodológicas ideales para poder llegar a la didáctica de la comunicación y la literatura, para acercar al alumnado a historias y personajes de ficción, presentadas en una literatura tradicional, además dan a conocer diversidad de posibilidades en cuanto a las tipologías y soportes de lectoescritura, generando formatos audiovisuales, donde el lector pasará a ser protagonista de su propio aprendizaje, al mismo tiempo desarrolla globalmente y simultánea competencias como la lingüística.</p>	<p>Específico para medir con mayor objetividad las dimensiones y la variable. Finalmente, los ítems están conformadas por tres niveles: (1) A veces, (2) Casi siempre,(3)Siempre e los resultados obtenidos se han sometido a un proceso de análisis estadístico.</p>	<p>El ratón casero Abuelo dime porque Viaje al centro de latierra Aprender a reciclar El monstruo que se comió mis calcetines Que dice Mike Patatina y los cítricos Orfeo y Eurdice Mamá quiero un perrito Los colores de Violeta Los zapatos rojos El inventor de sueños La princesa y la sal La oveja que no podía dormir Isla del tesoro La gran escuela de magia La elefanta aprende a caminar Había una vez un barquitochiquitito Grande y pequeño Emma y el monstruo El zapatero y los duendes El tren de los sueños El principito El pájaro de fuego El pescador y la caña de pescar El pequeño vikingo El domador miedoso El arca de Noé Dónde está mi diente Don Quijote de la Mancha ¿Dónde está Luna? El gatito desordenado La carrera El valor del esfuerzo El perro bombero Un trato con Santa Claus Un curioso mundo Cocinando en equipo El gran navegante Aprendiendo los colores</p>

Talleres

Fuente: *Elaboración propia*

2.2. Variables, operacionalización

Tabla 2

Cuadro de Operacionalización de variable de estudio por dimensiones e indicadores del Cuentos Interactivos

Fuente: Elaboración propia

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Categorías del instrumento	Niveles
Pinzás (2001) afirmó que la comprensión de texto es un procedimiento provechoso, que permite una interacción, una estrategia, y una meta - cognición ya que es un proceso activo que se encuentra elaborado a través de tres niveles, literal, inferencial y criterial que nos brindara una interpretación textual e interactivo ya que la previa información dada al leyente y la que brinda el texto se implanta al elaborar significados estratégicos que cambiaran dependiendo de la finalidad, la esencia de los materiales y la confianza que tendrá el leyente con lo escrito. (p.40)	Específico para medir con mayor objetividad las dimensiones y la variable. Finalmente, los ítems están conformadas por tres niveles: (1) A veces, (2) Casisiempre, (3) Siempre los resultados obtenidos se han sometido a un proceso de análisis estadístico.	Nivel Literal	Identifica personajes	1,2,3,4,5, 6,7,8,9	Cualitativa/ Ordinal/ Politómica	(1) A veces (2) Casi siempre (3) Siempre	Inicio Proceso Logrado
			Describe características				
			Identifica hechos de la historia				
		Nivel inferencial	Reconoce el inicio, nudo y desenlace	10,11,12, 13,14,15, 16,17	Cualitativa/ Ordinal/ Politómica	(1) A veces (2) Casi siempre (3) Siempre	
			Relata breves historias				
			Compara ideas				
		Nivel criterial	Reconoce buenas y malas acciones	18,19,20, 21,22,23, 24	Cualitativa/ Ordinal/ Politómica	(1) A veces (2) Casi siempre (3) Siempre	
			Ordena secuencialmente				
			Identifica hechos importantes				

2.3 Población, muestra y muestreo

Población

Rodríguez (2005) enfatiza que la población es la agrupación humana de mediciones que pueden cumplir características en común de un determinado grupo. La población de esta investigación está constituida por 44 niños de preescolares de 5 años de una I.E del distrito de Comas, 2019.

Muestra

Tamayo (2003) señaló que la muestra es la representatividad de la población, la muestra debe contar con todas las características de la población de la cual fue sustraída para la ejecución de la investigación. Así mismo, la muestra integrada es 43 preescolares de 5 años de una I.E Mi Nuevo Mundo del distrito de Comas, 2019.

Tabla 3

Distribución de la muestra

Grupo	Turno	Número
Control	Mañana	22
Experimental	Mañana	21
TOTAL		43

Fuente: Nómina de actas

Muestreo

El muestreo que se empleó en esta investigación fue no probabilístico, Bernal (2006) afirmó que este tipo de muestreo es menos estricto y es donde el investigador selecciona a los integrantes de su muestra siguiendo su propio juicio (p. 90).

Marco Muestral

Valderrama (2013), mencionó que el marco muestral está conformado por todos los integrantes de una población, que va a permitir que se realice una selección efectiva y segura que todos los integrantes de esa muestra pertenecerán a la investigación. (p.96)

Unidad de análisis

Valderrama (2013) indicó que es la identificación de los criterios de inclusión y exclusión de la población y precisar el tamaño de la población. (p. 54). En este caso, las unidades de análisis fueron cada uno de los preescolares de 5 años de una I.E Mi Nuevo Mundo, los que fueron parte de la muestra compuesta por 43 niños.

Criterios de selección

Valderrama (2013) afirmó que los criterios de selección involucran diferentes características como el conocimiento, experiencia, capacidad, cualidad, habilidad o destreza que un individuo puede poseer para desenvolverse ante una dificultad cognitiva o un problema que se puede presentar en su vida diaria (p. 68).

Criterio de inclusión

Se incluyó dentro de la muestra a 43 niños de 5 años los cuales no presentan ninguna discapacidad

Criterio de exclusión

Se excluirá de la muestra a 1 niña de 5 años que tiene autismo y problemas conductuales.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Técnicas de recolección de datos

Tamayo (2008) La técnica que se utiliza en este trabajo de investigación para recopilar información es la observación directa participativa, puesto que concederá al investigador interactuar con los estudiantes de manera directa ya que el investigador cumple un rol determinado dentro en la comunidad en la cual se realiza la investigación.

Instrumento de recolección de datos

Valderrama (2013) indicó que los instrumentos son la vía material que ejecutara el investigador para lograr recoger y almacenar todos los archivos. (p.32). El instrumento a emplear para esta investigación fue una lista de cotejo. Así mismo Soto (2015). Define como ficha de cotejo a un determinado grupo de interrogantes con base a una o más variables a medir. (Anexo 1)

Validez del instrumento

Soto (2015) enfatizó que la validez de unas interrogantes es la condición del instrumento para medir las características; a través de la validación se diagnostica si verdaderamente las interrogantes miden aquello que se necesita saber. (p.64). La validación en los instrumentos se efectuará por intermedio de los expertos, los cuales consta de tres expertos, del grado de Doctor o Magíster, con conocimiento en el tema y gran experiencia en el desarrollo de instrumentos de medición. Asimismo, cada experto evaluará nuestro cuestionario por cada variable, así como otros formatos que soliciten sus juicios, para la respectiva validación.

Tabla 4

Validez del contenido por juicio de expertos del instrumento comprensión de textos.

N°	Expertos	Pertinencia	Relevancia	Claridad	Clasificación Instrumento
01	Dr. María Patricia Lucho Leyva	L Si	Si	Si	Aplicable
02	Dr. Rosmery Reggiardo Romero	Si	Si	Si	Aplicable
03	Dr. Delsi Mariela Huaita Acha	Si	Si	Si	Aplicable

Fuente: opinión de expertos

Confiabilidad

Hernández *et alt.* (2014), enfatizó que la confiabilidad de un instrumento alude al nivel que denota su aplicación en repetidas ocasiones al mismo tiempo genera los mismos resultados. (p.43). Así mismo, para Bernal (2006), sostuvo que el coeficiente Alfa de Cronbach es una verificación muy empleada para determinar la fiabilidad de una escala. (p. 244). El criterio de confiabilidad del instrumento, se determina en la presente investigación por el coeficiente de Alfa de Cronbach, puesto que se requiere una medición y produce valores que oscilan entre uno y cero.

Tabla 5

Niveles de confiabilidad de Alfa de Cronbach

Rango	Magnitud
0.81 – 1.00	Muy alta confiabilidad
0.61- 0.80	Alta confiabilidad
0.41 – 0.60	Moderada confiabilidad
0.21 – 0.40	Baja confiabilidad
00.1 – 0.20	Muy baja confiabilidad

Fuente: Celina H. y Campo A, (2005), p. 574

Se aplicó una prueba piloto a 30 preescolares para los resultados de la confiabilidad se utilizó la prueba de Alfa de Cronbach, en vista que la escala es politómica con tres valores.

Tabla 6

Estadísticos de fiabilidad de la prueba piloto por variable

Cuestionario	Alfa de Cronbach	Nº de elementos
Comprensión de textos	,633	24

Fuente: Elaboración propia

El coeficiente Alfa de Cronbach obtenido para el instrumento comprensión de textos es de ,633 podemos afirmar que el instrumento tiene una alta confiabilidad. (Anexo)

2.5 Procedimiento

Para la aplicación del instrumento, se efectuó la coordinación con la directora y las docentes de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

Se realizó una carpeta para el recojo de datos, la cual contenía la directiva emitida por la UGEL 04, para conceder la facilidad de aplicar el instrumento la resolución de aprobación e inscripción de investigación y el instrumento a utilizar. Posteriormente se tuvo una entrevista con la directora y maestras para comentarles acerca del objetivo del estudio y los beneficios para la educación preescolar. Ya solicitado la aprobación de la directiva de I.E, se continuó a revisar las nóminas de matrícula para la búsqueda de la muestra que contaba con las características para el estudio de investigación, es decir preescolares de 5 años. Todas estas observaciones se regularizo con la directiva de la I.E Mi Nuevo Mundo para obtener un espacio apropiado, así mismo se coordinó con las maestras de aula para el tiempo y traslado de los niños. Por otro lado, debido al tamaño de la, muestra la aplicación del instrumento se dio en diversas fechas.

Procedimiento para el tratamiento de los datos

La información que se obtuvo de cada preescolar de la muestra fue: edad, género y la calificación de cada uno de los 24 ítems. Estos fueron recolectados a partir de la aplicación del pre-test y pos-test y la observación de las fichas de matrícula. Simultáneamente la información se organizó de acuerdo a las diferentes características y puntuaciones para ser trasladados a una base de datos en Excel.

En cuanto a la suma de los ítems, asintió ubicar a cada preescolar dentro de un nivel de comprensión, los cuales se evaluaban a través de inicio, proceso y logro. Así mismo considerando los datos se procedió a crear las tablas y gráficos, en las cuales se presentan las frecuencias y porcentajes obtenidos.

2.6. Método de análisis de datos

Estadística descriptiva

Bernal (2006) mencionó que dentro del mencionado arriba contiene tablas de frecuencias por variable y dimensión para el conocimiento de los resultados y sus cambios. (p.19)

Estadística inferencial

Bernal (2006) expresó que contiene la contratación de la hipótesis usada para establecer el grado de relación que existe entre variable y dimensión de la investigación, estos datos adquiridos nos ayudaran a demostrar si se aprueba o rechaza la hipótesis nula. (p.23)

2.7. Aspectos Éticos

La información del estudio obtenido de la muestra de los preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo se procesó de manera correcta sin sufrir ninguna alteración, puesto que las informaciones de los datos se encuentran en el instrumento aplicado a cada estudiante. Habría que decir también que se respetó la autoría de los autores con sus respectivos datos de editorial y la parte ética que éste conlleva.

III. Resultados

Análisis Descriptivo

Variable: Comprensión de textos

Tabla 7

Comparación entre los resultados del Pretest y Postest de la variable *Comprensión de textos*.

Comprensión de textos	Medidas	Grupo control		Grupo experimental	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
PRETEST	Inicio	2	9,1	2	9,5
	Proceso	17	77,3	16	76,2
	Logrado	3	13,6	3	14,3
	total	22	100	21	100
POSTEST	Inicio	1	4,5	0	0,0
	Proceso	18	81,8	1	4,8
	Logrado	3	13,6	20	95,2
	total	22	100	2	100

Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

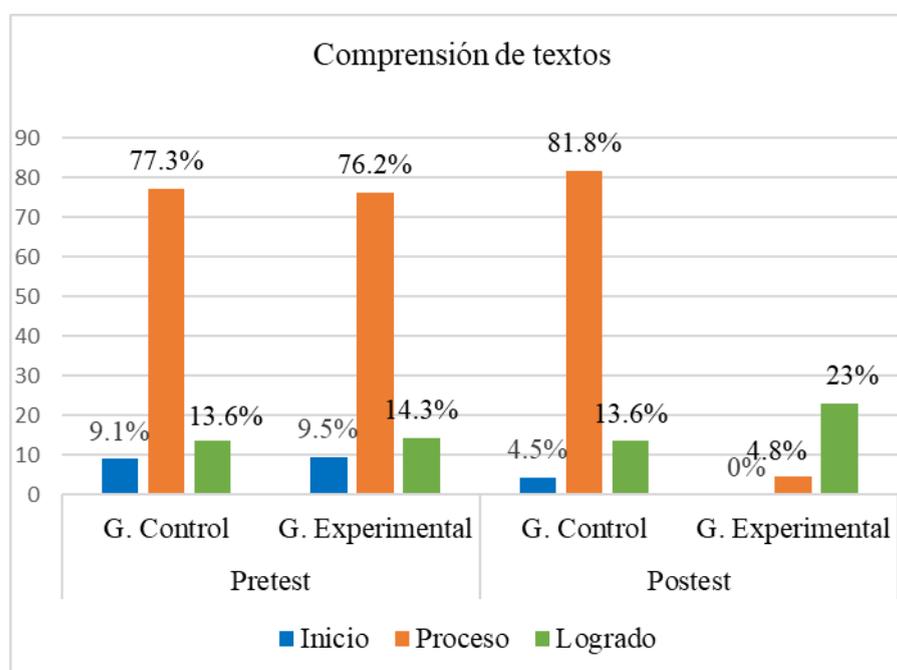


Figura 01. Gráfico de barras del pretest y postest de la variable comprensión de textos

Pretest: De acuerdo con la tabla 8 de datos, se observa que los resultados iniciales de la variable Comprensión de texto, muestra los siguientes niveles en el grupo control inicio (9.1%), proceso (77.7%) y logro (13.7%). Consideramos ahora los niveles del grupo experimental donde dio inicio (9.1%), proceso (9.1%) y logro (9.1%).

Postest: Después de la aplicación del programa, se observa que se logró una mejoría en los siguientes niveles del grupo experimental, donde los resultados fueron inicio (0%) proceso (4.8%) y logro (23%). Sin embargo, en el grupo control se observó solo una pequeña variación entre inicio (4.5%), proceso (81.8%) y el logro sin embargo se mantuvo con un (13.6%)

Dimensión: Nivel Literal

Tabla 8

Comparación entre los resultados del Pretest y Postest de dimensión literal

Nivel Literal	Medidas	Grupo control		Grupo experimental	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
PRETEST	Inicio	1	4,5	2	9,5
	Proceso	18	81,8	13	61,9
	Logrado	3	13,6	6	28,6
	total	22	100	21	100
POSTEST	Inicio	1	0,0	0	0,0
	Proceso	19	86,4	0	0,0
	Logrado	3	13,6	21	100,0
	total	22	100	21	100

Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

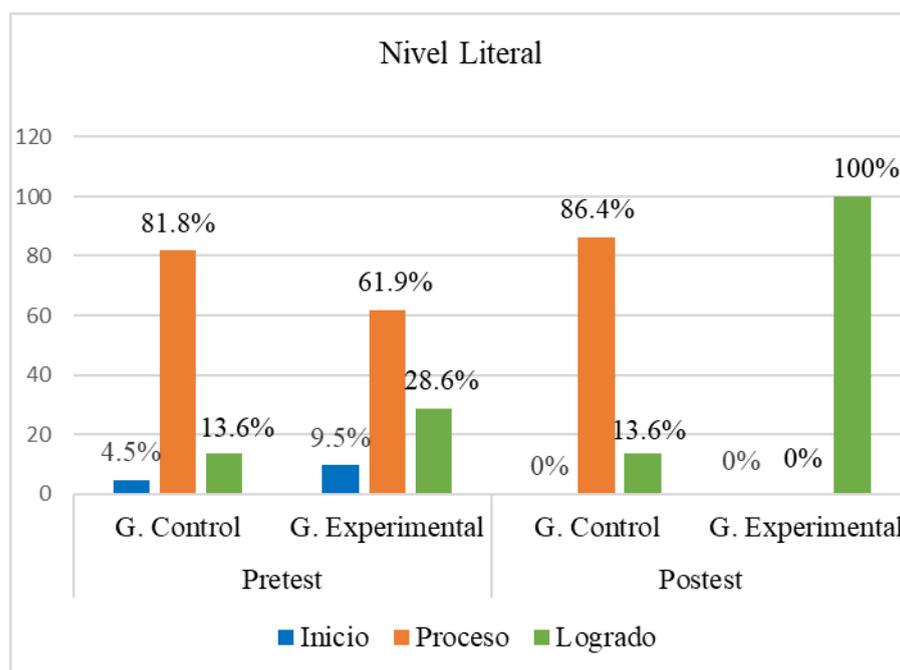


Figura 02. Gráfico de barras del pretest y postest de la dimensión nivel literal

Pretest: De acuerdo con la tabla 9 de datos, se observa que los resultados iniciales de la dimensión nivel literal, muestra los siguientes niveles en el grupo control inicio (4.5%),

proceso (81.8%) y logro (13.6%). Consideramos ahora los niveles del grupo experimental donde dio inicio (9.5%), proceso (61.9%) y logro (28.6%).

Postest: Después de la aplicación del programa, se observa que se logró una mejoría en los siguientes niveles del grupo experimental, donde los resultados fueron inicio (0%) proceso (0%) y logro (100%). Sin embargo, en el grupo control se observó solo una pequeña variación entre inicio (0%), proceso (86.4%) y el logro sin embargo se mantuvo con un (13.6%) ya que dentro del segundo grupo no se aplicó el programa.

Dimensión: Nivel Inferencial

Tabla 9

Comparación entre los resultados del Pretest y Postest de dimensión inferencial

Nivel Inferencial	Medidas	Grupo control		Grupo experimental	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
PRETEST	Inicio	1	4,5	4	19,0
	Proceso	1	86,4	16	76,2
	Logrado	2	9,1	1	4,8
	total	22	100	21	100
POSTEST	Inicio	1	4,5	0	0,0
	Proceso	19	86,4	11	52,4
	Logrado	2	9,1	10	47,6
	total	22	100	21	100

Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

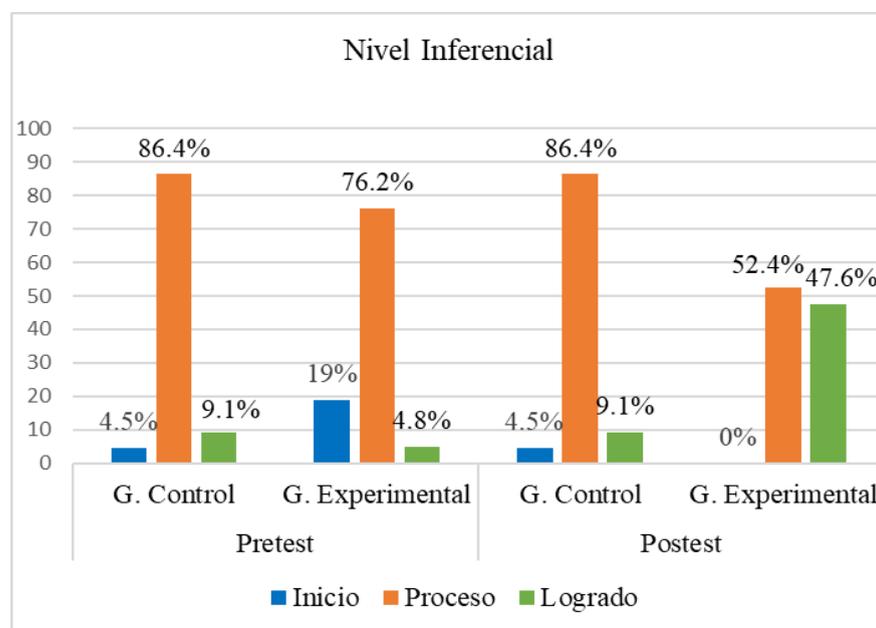


Figura 03. Gráfico de barras del pretest y postest de la dimensión nivel inferencial.

Pretest: De acuerdo con la tabla 10 de datos, se observa que los resultados iniciales de la dimensión nivel inferencial, muestra los siguientes niveles en el grupo control inicio

(4.5%), proceso (86.4%) y logro (9.1%). Consideramos ahora los niveles del grupo experimental donde dio inicio (19%), proceso (76.2%) y logro (4.8%).

Postest: Después de la aplicación del programa, se observa que se logró una mejoría en los siguientes niveles del grupo experimental, donde los resultados fueron inicio (0%) proceso (52.4%) y logro (47.6%). Por otro lado, se observó que en el grupo control continuo con los mismos resultados.

Dimensión: Nivel Criterial

Tabla 10

Comparación entre los resultados del Pretest y Postest de dimensión criterial

Nivel criterial	Medidas	Grupo control		Grupo experimental	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
PRETEST	Inicio	2	9,1	3	19,0
	Proceso	17	77,3	16	76,2
	Logrado	3	13,6	2	4,8
	total	22	100	21	100
POSTEST	Inicio	2	9,1	0	0,0
	Proceso	17	77,3	9	52,4
	Logrado	3	13,6	12	47,6
	total	22	100	21	100

Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

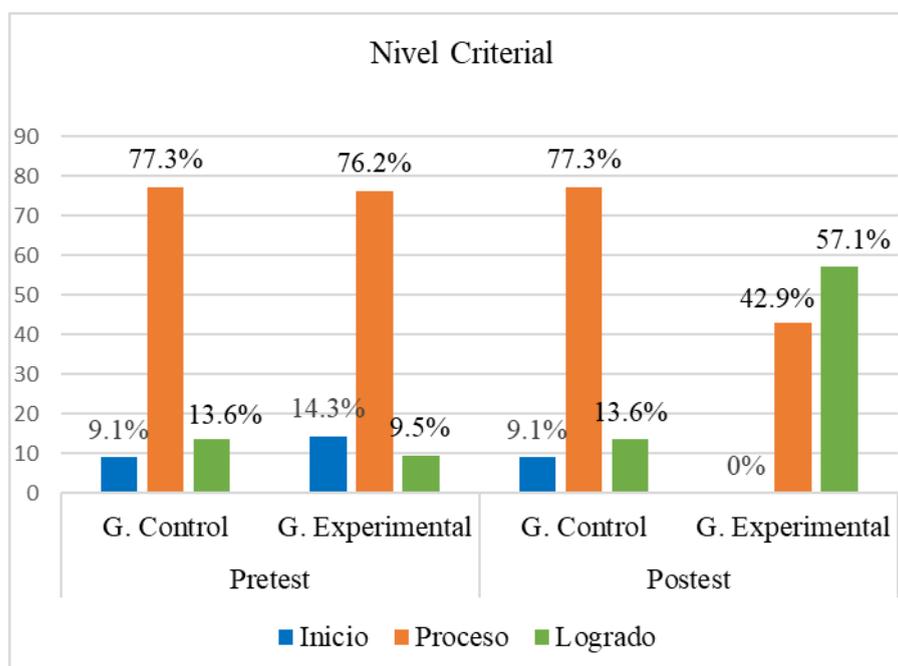


Figura 04. Gráfico de barras del pretest y postest de la dimensión nivel criterial.

Pretest: De acuerdo con la tabla 11 de datos, se observa que los resultados iniciales de la dimensión nivel criterial, muestra los siguientes niveles en el grupo control inicio (9.1%),

proceso (77.3%) y logro (13.6%). Consideramos ahora los niveles del grupo experimental donde dio inicio (14.3%), proceso (76.2%) y logro (9.5%).

Postest: Después de la aplicación del programa, se observa que se logró una mejoría en los siguientes niveles del grupo experimental, donde los resultados fueron inicio (0%) proceso (42.9%) y logro (57.1%). Por otro lado, se observó que en el grupo control continuo con los mismos resultados.

Análisis Inferencial

Prueba de normalidad

H_0 = Los datos si provienen de una distribución normal

H_1 = Los datos no provienen de una distribución normal

$\alpha = 0,05$

Regla de decisión

Si $p \leq 0.05$, rechazo H_0

Si $p < 0.05$, acepto H_0

Tabla 11

Prueba de normalidad

GRUPO		Shapiro-Wilk		
PRETEST-LITERAL	Grupo de control	,584	22	,000
	Grupo experimental	,763	21	,000
POSTEST-LITERAL	Grupo de control	,412	22	,000
	Grupo experimental	.	21	.
PRETEST- NFERENCIAL	Grupo de control	,518	22	,000
	Grupo experimental	,646	21	,000
POSTEST- NFERENCIAL	Grupo de control	,518	22	,000
	Grupo experimental	,640	21	,000
PRETEST-CRITERIAL	Grupo de control	,661	22	,000
	Grupo experimental	,675	21	,000
POSTEST-CRITERIAL	Grupo de control	,661	22	,000
	Grupo experimental	,633	21	,000
PRETEST- COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Grupo de control	,661	22	,000
	Grupo experimental	,675	21	,000
POSTEST COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Grupo de control	,584	22	,000
	Grupo experimental	,228	21	,000

Prueba de Hipótesis 1

H₀ La aplicación de los cuentos interactivos no tiene un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

H₁ La aplicación de los cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

Regla de decisión:

SI $p \leq 0,05$ se rechaza la hipótesis nula

SI $p > 0,05$ se acepta la hipótesis nula

Tabla 12

Estimación del estadio de contraste de la variable comprensión de textos del grupo control (GC) y experimental (GE) antes y después de la aplicación del programa.

Momentos	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann Whitney
PRETEST	Grupo control	22	21,98	483,50	0,987
	Grupo experimental	21	22,02	462,50	
POSTEST	Grupo control	22	13,41	295,00	0,00
	Grupo experimental	21	31,00	651,00	

Nota: N=Tamaño de población 43; nivel de significancia $< 0,05$, estadístico U de Mann Whitney para muestras independientes, Media=medida de tendencia central.

Fuente: test de la variable comprensión de textos.

Pretest: De acuerdo con la tabla 12, el coeficiente de comparación fue equivalente a 0,98 es decir $> \alpha = 0,05$. Por tanto, se aceptó H₀, determinándose así que en un primer momento no existían diferencias por lo menos significativas entre el GC y GE previa a la aplicación del programa de intervención basado en cuentos interactivos.

Posttest: De acuerdo al coeficiente de comparación obtenido en la tabla 12, el cual fue equivalente a 0,00, es decir $\leq 0,05$ lo cual permite rechazar la H₀ y aceptar H₁, por tanto, existen diferencias entre el grupo de control (GC) y grupo experimental (GE), determinándose así que la aplicación de los cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años, en el (GE)

Prueba de Hipótesis 2

H_0 La aplicación de los cuentos interactivos no tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión literal en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

H_1 La aplicación de los cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión literal en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

Regla de decisión:

SI $p \leq 0,05$ se rechaza la hipótesis nula

SI $p > 0,05$ se acepta la hipótesis nula

Tabla 13

Estimación del estadío de contraste de la dimensión literal del grupo control (GC) y experimental (GE) antes y después de la aplicación del programa.

Momentos	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann Whitney
PRETEST	Grupo control	22	20,95	461,00	0,477
	Grupo experimental	21	23,10	485,00	
POSTEST	Grupo control	22	12,93	284,50	0,00
	Grupo experimental	21	31,50	661,50	

Nota: N=Tamaño de población 43; nivel de significancia $< 0,05$, estadístico U de Mann Whitney para muestras independientes, Media=medida de tendencia central.

Fuente: test de la dimensión nivel literal.

Pretest: De acuerdo con la tabla 13, el coeficiente de comparación fue equivalente a 0,47 es decir $> \alpha = 0,05$. Por tanto, se aceptó H_0 , determinándose así que en un primer momento no existían diferencias por lo menos significativas entre el GC y GE previa a la aplicación del programa de intervención basado en cuentos interactivos.

Postest: De acuerdo al coeficiente de comparación obtenido en la tabla 13, el cual fue equivalente a 0,00, es decir $\leq 0,05$ lo cual permite rechazar la H_0 y aceptar H_1 , por tanto, existen diferencias entre el grupo de control (GC) y grupo experimental (GE), determinándose así que la aplicación de los cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión literal en preescolares de 5 años, en el (GE).

Prueba de Hipótesis 3

H₀ La aplicación de los cuentos interactivos no tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión inferencial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

H₁ La aplicación de los cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión inferencial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

Regla de decisión:

SI $p \leq 0,05$ se rechaza la hipótesis nula

SI $p > 0,05$ se acepta la hipótesis nula

Tabla 14

Estimación del estadio de contraste de la dimensión inferencial del grupo control (GC) y experimental (GE) antes y después de la aplicación del programa.

Momentos	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann Whitney
PRETEST	Grupo control	22	23,82	524,00	0,151
	Grupo experimental	21	20,10	422,00	.
POSTEST	Grupo control	22	17,70	389,50	
	Grupo experimental	21	26,50	556,50	0,04

Nota: N=Tamaño de población 43; nivel de significancia $< 0,05$, estadístico U de Mann Whitney para muestras independientes, Media=medida de tendencia central.

Fuente: test de la dimensión inferencial.

Pretest: De acuerdo con la tabla 14, el coeficiente de comparación fue equivalente a 0,15 es decir $> \alpha = 0,05$. Por tanto, se aceptó H₀, determinándose así que en un primer momento no existían diferencias por lo menos significativas entre el GC y GE previa a la aplicación del programa de intervención basado en cuentos interactivos.

Postest: De acuerdo al coeficiente de comparación obtenido en la tabla 14, el cual fue equivalente a 0,04, es decir $\leq 0,05$ lo cual permite rechazar la H₀ y aceptar H₁, por tanto, existen diferencias entre el grupo de control (GC) y grupo experimental (GE), determinándose así que la aplicación de los cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión inferencial en preescolares de 5 años, en el (GE)

Prueba de Hipótesis 4

H_0 La aplicación de los cuentos interactivos no tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión criterial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

H_1 La aplicación de los cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión criterial en preescolares de 5 años de la I.E Mi Nuevo Mundo, 2019.

Regla de decisión:

SI $p \leq 0,05$ se rechaza la hipótesis nula

SI $p > 0,05$ se acepta la hipótesis nula

Tabla 15

Estimación del estadio de contraste de la dimensión criterial del grupo control (GC) y experimental (GE) antes y después de la aplicación del programa.

Momentos	Grupos	N	Rango promedio	Suma de rangos	U de Mann Whitney
PRETEST	Grupo control	22	22,86	503,00	0,532
	Grupo experimental	21	21,10	443,00	
POSTEST	Grupo control	22	17,02	374,50	0,02
	Grupo experimental	21	27,21	571,50	

Nota: N=Tamaño de población 43; nivel de significancia $< 0,05$, estadístico U de Mann Whitney para muestras independientes, Media=medida de tendencia central.

Fuente: test de la dimensión criterial.

Pretest: De acuerdo con la tabla 15, el coeficiente de comparación fue equivalente a 0,53 es decir $> \alpha = 0,05$. Por tanto, se aceptó H_0 , determinándose así que en un primer momento no existían diferencias por lo menos significativas entre el GC y GE previa a la aplicación del programa de intervención basado en cuentos interactivos.

Postest: De acuerdo al coeficiente de comparación obtenido en la tabla 14, el cual fue equivalente a 0,02, es decir $\leq 0,05$ lo cual permite rechazar la H_0 y aceptar H_1 , por tanto, existen diferencias entre el grupo de control (GC) y grupo experimental (GE), determinándose así que la aplicación de los cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la dimensión criterial en preescolares de 5 años, en el (GE)

IV. Discusión

En la presente investigación se ha demostrado que la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Antes de aplicar los cuentos interactivos fue necesario comparar al inicio de la investigación las condiciones tanto al grupo control como al grupo experimental. Asimismo, para desarrollar la comprensión de textos los niños de preescolar tienen que dominar los siguientes niveles: literal, inferencial y criterial según Pinzás (2001). Estas mejoras significativas están plasmadas tanto en el análisis descriptivo de tablas y gráficos, así como en el análisis inferencial. Por lo que se refiere a la línea de ideas, en esta investigación, se aplicó la prueba U Mann Whitney para la variable comprensión de textos y luego para cada dimensión. Con respecto a los resultados del post test se evidencia que el grupo control alcanzó un 81.8% en nivel de proceso respecto a la comprensión de textos y el grupo experimental alcanzó 23,0% en el nivel de logro; de esta razón se comprueba que los cuentos interactivos influyeron significativamente en la comprensión de textos. Al comparar los promedios de las mediciones efectuados en el grupo experimental antes y después de la aplicación los cuentos interactivos, empleado por la prueba de U Mann Whitney para la variable comprensión de textos, se observa que diferencias altamente significativas ($p < 0.00$); ya que el valor de la media del pretest (22,02) fue menor que la del posttest (31,00), de esta manera se demuestra que los resultados del posttest fueron superiores a los del pretest; en la cual se evidencia que la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Los resultados obtenidos contrastan con lo encontrado por Álvarez (2018), quien realizó una investigación cuasi-experimental con una población 69 niños y niñas de 5 años y cuyo objetivo general fue determinar la influencia de los cuentos infantiles en la comprensión de textos; como resultados obtuvo evidenciando que en el post test los niños mayormente se encuentran en la escala de logro destacado con 67.92% y en logro con 31.67%; ya que la aplicación de los cuentos infantiles en las sesiones de aprendizaje de comprensión de textos influyeron de manera significativa en los niños, del mismo se fundamenta en lo señalado por Volosky (1915) indicó que los cuentos son descripciones que conceden despertar la creatividad, teniendo como base el conocimiento y la comunicación, ya que estimula la imaginación, diversión, inteligencia y a esclarecer emociones y para Cassany (2001) la comprensión de textos es un procedimiento globalizado que se encuentra relacionado con

diferentes componentes reales, que obtienen el nombre de micro – habilidades, que ayuda a poder interpretar de una manera más rápida, para decodificar, reconocer, razonar y tener una fluidez con más facilidad al leer. Por otra parte, Vallés (2005) dijo que atraviesa por tres etapas: Etapa inicial, establecida por la interpretación que se da de un texto gráfico o escrito de contenido extenso o corto, para luego continuar con la etapa intermedia, donde se identifica primeramente el vocablo, luego la aproximación del léxico que nos acerca a lo sintáctico, semántica y pragmática y por último tenemos la etapa final, que se caracterizó por construir a través de una representación mental, tres sub procesos importante para una interpretación adecuada.

Se debe agregar que, se ha demostrado que la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel literal en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Antes de aplicar los cuentos interactivos fue necesario comparar al inicio de la investigación las condiciones tanto al grupo control como al grupo experimental. Asimismo, para desarrollar la comprensión de textos los niños de preescolar tienen que dominar el nivel literal según Pinzás (2001). Estas mejoras significativas están plasmadas tanto en el análisis descriptivo (tablas y gráficos) así como en el análisis inferencial. En esa misma línea de ideas, en esta investigación, se aplicó la prueba U Mann Whitney para la dimensión literal. Con respecto a los resultados del pos test se evidencia que el grupo control alcanzo un 86.4% en nivel de proceso respecto al nivel literal y el grupo experimental alcanzó 100% en el nivel de logro; de esta razón se comprueba que los cuentos interactivos influyeron significativamente en la dimensión literal. Al comparar los promedios de las mediciones efectuados en el grupo experimental antes y después de la aplicación los cuentos interactivos, empleado por la prueba de U Mann Whitney para la dimensión nivel literal, se observa que diferencias altamente significativas ($p < 0.00$); ya que el valor de la media del pre test (23,10) fue menor que la del pos test (31,50), de esta manera se demuestra que los resultados del pos test fueron superiores a los del pre test; en la cual se evidencia que la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel literal en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Los resultados obtenidos contrastan con lo encontrado por Álvarez (2018), quien realizo una investigación cuasi-experimental con una población 69 niños y niñas de cinco años y cuyo objetivo general fue determinar la influencia de los cuentos infantiles en el nivel literal; como resultados obtuvo evidenciando que en el post test los niños mayormente se encuentran en la escala de logro destacado con 72.90% y en logro con 22.10%; ya que la aplicación de los cuentos infantiles en la sesiones de aprendizaje de

comprensión de textos en el nivel literal influyeron de manera significativa en los niños y niñas de cinco años, del mismo se fundamenta en lo señalado por Cooper (1990) es un modelo textual donde debemos de analizar, razonar, reconocer, identificar y decodificar adecuadamente el texto, para responder las interrogantes sobre este nivel. Por otra parte, Tapia (2013) mencionó que todo individuo amante de la lectura, desarrollara competencias fundamentales para entrenar la memoria, que son la identificación y recordar datos del protagonista, el lugar, los nombres y las informaciones más importantes del relato.

De igual manera, se ha demostrado que la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel inferencial en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Antes de aplicar los cuentos interactivos fue necesario comparar al inicio de la investigación las condiciones tanto al grupo control como al grupo experimental. Asimismo, para desarrollar la comprensión de textos los niños de preescolar tienen que dominar el nivel inferencial según Pinzás (2001). Estas mejoras significativas están plasmadas tanto en el análisis descriptivo (tablas y gráficos) así como en el análisis inferencial. En esa misma línea de ideas, en esta investigación, se aplicó la prueba U Mann Whitney para el nivel inferencial. Con respecto a los resultados del pos test se evidencia que el grupo control alcanzó un 86.4% en nivel de proceso respecto al nivel inferencial y el grupo experimental alcanzó 52.4% en el nivel de proceso; de esta razón se comprueba que los cuentos interactivos influyeron significativamente en la dimensión nivel inferencial. Al comparar los promedios de las mediciones efectuados en el grupo experimental antes y después de la aplicación los cuentos interactivos, empleado por la prueba de U Mann Whitney para la dimensión nivel inferencial, se observa que diferencias altamente significativas ($p < 0.00$); ya que el valor de la media del pre test (20,10) fue menor que la del pos test (26,50), de esta manera se demuestra que los resultados del pos test fueron superiores a los del pre test; en la cual se evidencia que la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel inferencial en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Los resultados obtenidos difieren con lo encontrado por Díaz, Espinoza y Fernández (2015), quienes realizaron una investigación cuasi-experimental con una población 21 niños y niñas de cinco años y cuyo objetivo general fue demostrar en qué medida influye el cuento como material didáctico en el desarrollo del nivel inferencial; como resultados obtuvo evidenciando que en el post test los niños mayormente se encuentran en la escala de proceso con 41.0% y en logro con 58.0%; ya que la aplicación de cuento como material didáctico en la sesiones de aprendizaje de comprensión de textos en el nivel inferencial influyeron de manera significativa en los

niños y niñas de cinco años, del mismo se fundamenta en lo señalado por Tapia (2013) en este nivel se va a poder desarrollar la información archivada en nuestra memoria o los conocimientos obtenidos del relato para posteriormente interiorizarlo y finalmente expresarlo, porque el lector interpretara datos, opiniones o conocimientos rigurosamente razonables. Así mismo Calvo (2003) explicó que encontraremos un nivel muy alto del razonamiento donde lo escrito exigirá poder construir representaciones sobre la narración, vinculándolo con pasajes vivenciales y la información previa del texto para indagar, por ello debemos realizar preguntas posibles dentro de la narración. Desde otra perspectiva, Johnson y Barrett (1981) indicaron que este nivel cuenta con un lado obligatorio del procedimiento inferencial desde el más sencillo capítulo hasta el más complejo donde el individuo imagina fenómenos y deducciones acerca del texto, encontrando fragmentos perdidos que reconstruyen de una forma más entendible el texto. De igual manera, se ha demostrado que la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel criterial en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Antes de aplicar los cuentos interactivos fue necesario comparar al inicio de la investigación las condiciones tanto al grupo control como al grupo experimental. Asimismo, para desarrollar la comprensión de textos los niños de preescolar tienen que dominar el nivel criterial según Pinzás (2001). Estas mejoras significativas están plasmadas tanto en el análisis descriptivo de tablas y gráficos, así como en el análisis inferencial. En esa misma línea de ideas, en esta investigación, se aplicó la prueba U Mann Whitney para el nivel criterial. Con respecto a los resultados del pos test se evidencia que el grupo control alcanzó un 77.3% en nivel de proceso respecto al nivel criterial y el grupo experimental alcanzó 57.1% en el nivel de logrado; de esta razón se comprueba que los cuentos interactivos influyeron significativamente en la dimensión nivel criterial. Al comparar los promedios de las mediciones efectuados en el grupo experimental antes y después de la aplicación los cuentos interactivos, empleado por la prueba de U Mann Whitney para la dimensión nivel criterial, se observa que diferencias altamente significativas ($p < 0.00$); ya que el valor de la media del pre test (21,10) fue menor que la del pos test (27,21), de esta manera se demuestra que los resultados del pos test fueron superiores a los del pre test; en la cual se evidencia que la aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel criterial en preescolares de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019. Los resultados obtenidos son similares con lo encontrado por Blachowicz (2017), quienes realizaron una investigación cuasi- experimental con una población 74 niños y niñas de cinco años y cuyo objetivo general fue los efectos de la lectura de cuentos interactivos y el

uso de preguntas sobre el aprendizaje de vocablo, la comprensión de textos y la participación en la lectura tradicional; como resultados obtuvo evidenciando que en el post test los niños mayormente se encuentran en la escala de proceso con 53.1% y en logro con 20.4%; ya que la aplicación de la lectura de cuentos interactivos y el uso de preguntas en la sesiones de aprendizaje de comprensión lectora en el nivel de criterio influyeron de manera significativa en los niños y niñas de cinco años, del mismo se fundamenta en lo señalado por Cooper (1990) en este nivel es capaz de hacer que el niño pueda evaluar, entender la narración y pueda difundir sus propios criterios al poder entender juiciosamente, del mismo modo debatir o preguntar sobre la percepción que se pueda tener de los protagonistas o del contexto, donde se podrá analizar, sintetizar, valorar y utilizar un nivel de creatividad sorprendente y desarrollar su lado meta - cognitivo y cognitivo. Por otro lado, Chillon (2016) mencionó que, si el estudiante puede realizar decodificaciones, es capaz de opinar narraciones leídas, opinando de los valores, ideologías o actitudes que no le parezcan dentro de la lectura, entrenando y utilizando su memoria ya que guardara archivos para luego descartar cosas que no le agradaron. Desde otro punto de vista tenemos a Heit (2009), quien anunció que examina las representaciones del texto a través de comparaciones que parten desde sus conocimientos y costumbres, emitiendo una cordura que brinda un criterio importante que da como resultado comentarios desde un dictamen personal, la cual ayudara a poder llegar a debatir las opiniones del autor, ayudando a desarrollar un mejor razonamiento y a poder utilizar nuestra memoria a profundidad con mayor frecuencia para recordar información que ya tenemos adquirida.

V. Conclusiones

Primera: Se determinó que existen evidencias suficientes para afirmar que los cuentos interactivos tuvieron un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en los niños que conformaron el grupo experimental cuyos resultados fueron, ($p < 0.00$)

Segunda: Se determinó que existen evidencias suficientes para afirmar que los cuentos interactivos tuvieron un efecto favorable en el desarrollo del nivel literal en los niños que conformaron el grupo experimental cuyos resultados fueron, ($p < 0.00$)

Tercera: Se determinó que existen evidencias suficientes para afirmar que los cuentos interactivos tuvieron un efecto favorable en el desarrollo del nivel inferencial en los niños que conformaron el grupo experimental cuyos resultados fueron, ($p < 0.04$)

Cuarta: Se determinó que existen evidencias suficientes para afirmar que los cuentos interactivos tuvieron un efecto favorable en el desarrollo del nivel criterial los niños que conformaron el grupo experimental cuyos resultados fueron, ($p < 0.02$)

VI. Recomendaciones

Primera: Los directivos deben tener en cuenta los resultados positivos que presenta el estudio y hacérselos llegar a las docentes de la institución para que puedan incluir dentro del diseño curricular herramientas tecnológicas como la televisión, DVD, y proyector donde se puede emplear programas en línea o apps para el beneficio del niño, ya que, actualmente el colegio cuenta con esas herramientas, pero no son empleadas. En otras palabras, este debe estar enfocado a la aplicación de los cuentos interactivos para la mejora de la comprensión de textos.

Segunda: Los docentes deben pedir un acompañamiento a los padres de familia para involucrarlos en el aprendizaje de sus niños haciendo que empleen su tiempo en programas, apps o métodos que logren desarrollar la comprensión de textos y su nivel literal para que sea más sencilla y rápida.

Tercera: Los docentes deben involucrar dentro de sus capacitaciones métodos o estrategias de aprendizaje didácticas para ayudar a los niños a comprender textos con facilidad y de esta forma, desarrollen un nivel inferencial.

Cuarta: Los docentes deben formar equipos de trabajo para formular preguntas que puedan involucrar dentro de las evaluaciones de comprensión textual, que permitan la comprensión criterial de los niños. De igual modo alcanzará un mayor nivel para emitir juicios de valor u opiniones concretas y asertivas.

Referencias

- Abusamra, V. y Joannette, Y. (2016). Lectura, escritura y comprensión de textos: Aspectos cognitivos de una habilidad cultural. *Latinoamericana*, 4(1), 1-4. ISSN: 0325-8203.
- Arango (2016). Cuentos Infantiles Interactivos Herramientas lúdico-didácticas para niños entre 3 y 5 años. *Creative Commons* 7(2), 30-52. ISSN: 3412-7232.
- Alvarez, C. (2018) *Los cuentos interactivos como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial Miraflores de la Ciudad de Puno en el año 2018* (Tesis de pregrado, Universidad nacional del Altiplano, Puno, Perú). Recuperado de <https://bit.ly/4Y2EM5VH>
- Aguirre, L Adriana (2008). *Libros infantiles una herramienta para el fomento a la lectura*, México: Editorial UNAM.
- Ausubel, P. (1982). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. (2^{da} ed.). México: Editorial Trillas
- Blachowicz, C. (2017). *Reading comprehension: Strategies for independent learners*. *Eric* 24(7) 219-228. ISSN: 978-1-59385-755-4.
- Bernal, E. (2006). *Metodología de la investigación*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Ateneo.
- Bermejo, M. L.; Fajardo, M. I.; Mellad, V (2002). Teaching and learning sciences forblindand visually impairedstudents. *Journalof ScienceEducationfor Students withDisabilities*, 9(4) 15-21. ISSN: 0214-9877.
- Cabanillas, G. (2015) *Influencia de enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora*. (Tesis de doctorado, Universidad Nacional mayor de San Marcos Lima, Perú). Recuperado <https://bit.ly/32IIYT7>
- Campos, S. (2017). *El Cuento como Estrategia para mejorar el nivel de Comprensión lectora en estudiantes de la I.E. José Carlos Mariátegui- Comas, 2017*. (Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú). Recuperado de <https://bit.ly/2Bks0aH>
- Cassany, D. M. y Sáenz G. L. (2000). *Enseñar lengua*. (5^a ed.). Barcelona, España: Editorial Grao
- Cauce J. (1989) Entorno a la literatura Infantil. *Filología y su Didáctica*, 2(12), 157 -168
- Cassany D (2001) *Enseñar lengua*. Barcelona, España: Editorial Grao.
- Cabero A. J. y Barroso O. J. (2015). *Nuevos retos en tecnología educativa*. Madrid: Editorial Síntesis

- Calvo, M. (2003). Memoria operativa e inferencias en la comprensión del discurso. *Dialnet* 6 (4) 123-138. ISBN 84-368-1761-3.
- Cerrillo, P. (2007), *Literatura infantil y juvenil y educación literaria: hacia una nueva enseñanza de la literatura*, Barcelona, España. Editorial UCLM
- Celina H. y Campo A., (2005) Aproximación al uso del coeficiente alfa de Cronbach. *Colombiana de psiquiatría*. 34(4) 572 – 580. ISSN: 0034-7450.
- Cooper, J. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Editorial MEC. Visor.
- Cohen J. (2001) Defining identification: a theoretical look at the identification of audiences with media characters. *Mass Communication and Society*, 4(3), 245-264. DOI 10-1207.
- Cohen, J. (2002). Deconstructing Ally: explaining viewers' interpretations of popular television. *Media Psychology*, 4, 253-277. DOI 10-1207.
- Cuñachi, G. y Leyva, G. (2018). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate Vitarte año 2015*. (Tesis de licenciatura, Universidad nacional de educación, Lima, Perú) Recuperado de <https://bit.ly/2tigFEg>
- De la Torre, A. (2009). Nuevos perfiles en el alumnado: la creatividad en nativos digitales competentes y expertos rutinarios. *Universidad y sociedad del conocimiento*. 6 (1)169-185. ISSN-e 1698-580X.
- Díaz, A. Espinoza, R. Fernández, C. (2015) *El cuento como material didáctico para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N258 del distrito de Huari- Región Ancash- 2014*. (Tesis de pregrado, Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, Huaraz- Perú). Recuperado de <https://bit.ly/8QInlPS>
- Duque A. C. y Parra O. A. (2011). La interacción en el aula: una vía para posibilitar la comprensión inferencial de textos narrativos en niños de preescolar. *Psychologia* 5(2) 57-67. ISSN: 1900-2386.
- Elera, G.A y Senmache, V.R (2017) *Niveles de comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la ciudad de Lambayeque* (Tesis de pregrado, Universidad Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque, Perú). Recuperado de <https://bit.ly/2PzeTb0>
- Fajardo, L. (2007). La metáfora en la formación de pensamiento. *Praxis Educativa*, 34(1)

179-195. ISSN: 0328-9702.

- Fransela, V. (2017). *Cuento interactivo y su incidencia en la comprensión lectora*. (Tesis de título. Universidad Rafael Landívar). Recuperado de <https://bit.ly/2prjeoP>
- Hernández R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6° ed.). México: Editorial McGraw-Hill/Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Heit, I. (2009). *Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura Lengua y Literatura*. (Tesis de pregrado. Universidad Católica de Argentina. Paraná). Recuperado de <https://bit.ly/2N2EM5V>
- Hurtado, I. y Toro, J. (2007). *Paradigmas y métodos de la investigación en tiempos de cambio*. Caracas, Venezuela: Editorial Episteme consultores
- Khemais, J. (2015). Estrategias inferenciales en la comprensión lectora. *Glosas didácticas*. 13, 123- 131. ISSN: 1697-8005.
- Kintsch, W. (1998). Comprehension: A paradigm for cognition. *Scientific Research* 3(6) 829-839. DOI 10.2190.
- Kalkanis, A., García, J. & Rodríguez, D. (2010). Influencia de los cuentos como Recurso didáctico en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Ciencias de la Educación*., 20 (35) 110-133. ISSN 1316-5917.
- Lomas, C., Tusón A. (2009). *Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educación crítica. El aprendizaje de competencias en el aula*. México: Editorial Oedere.
- Miretti, L. (2004). *La literatura para niños y jóvenes: análisis de la recepción en producciones literarios*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Homo Sapiens.
- Moreno, V. (2003). *Leer para comprender*. Barcelona, España: Editorial Blitz serie amarilla.
- Mozombite, P. (2017). *Diferencia de los niveles de comprensión lectora entre los estudiantes del segundo grado de primaria de la IE N° 0101 "Luis Alvarado Bartra de Chazuta y la IE N° 0004 "Túpac Amaru" de Tarapoto, San Martín, 2017*. (Tesis maestría, Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú). Recuperado de <https://bit.ly/2MohuWm>
- Okyay, O. & Kandir, A. (2017). Impact of the Interactive Story Reading Method on Receptive and Expressive Language Vocabulary of Children. *European Journal of Educational Research*, 6(3), 395-406. ISSN: 2165-8714

- Piaget J. (1980) *Adaptación vital y psicología de la inteligencia*. Madrid, España: Editorial Siglo Veintiuno.
- Pinzás, J. (2001). *Leer pensando*. (2º ed.). Lima, Perú: Editorial PUCP.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición y lectura*. Lima: Editorial PUCP.
- Pinzás, J. (2007). *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Editorial PUCP.
- Parodi, G. (2014). Comprensión de textos escritos. La Teoría de la Comunicabilidad. *Eureca*, 49(91) 268-274. ISSN: 2165-8714.
- Prosser, A. (2014). Getting off the straight and narrow: Exploiting non-linear, interactive narrative structures in digital stories for language teaching. *EUROCALL* 2(6), 318-323. DOI 10.14705
- Perceval y Tejedor (2016). El cuento multimedia interactivo. *Comunicar* 26, 177- 182.
- Quiqui, H.C. (2015) *Niveles de comprensión de textos en infantes de 5 años del Nivel Inicial, Red 09, Comas, Lima 2016* (Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú). Recuperado de <https://bit.ly/33ekURb>
- Ricoy, C. (2006). *Contribución sobre los paradigmas de investigación*. *Centro de Educação*, 31 (1), 11-22. ISSN: 0101-9031.
- Rodríguez, D. (2005). *Investigación del Comportamiento*. México: Editorial Mc Graw Hill.
- Soto, J. (2015). *Metodología de la investigación*. Madrid, España: Editorial CCS.
- Sánchez, L. (2016). *Niveles de comprensión lectora*. Lima, Perú: Editorial Santillana.
- Serrabona, J. (2015). Los cuentos vivenciados: imaginación y movimiento. *Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. 26(8), 61-78. ISSN: 0213-8646.
- Tamayo, M. (2003). *Metodología de la Investigación* (2a. ed.). Buenos Aires, Argentina: Editorial Ateneo.
- Unesco (2017) *Evaluación de las competencias básicas de comprensión de textos en niños*. Recuperado de <https://bit.ly/2UfIrN3>
- Valderrama, S. (2013). *Metodología de la investigación*. (4ª ed.) México: Editorial Limusa.
- Vallés, A. (2005). *Dificultades de Aprendizaje e Intervención Psicopedagógica*. Barcelona, España: Editorial Promolibro.
- Vara, L. (2018). Las narrativas digitales en educación Infantil: una experiencia de investigación e innovación con booktrailer, cuentos interactivos digitales y Realidad Aumentada. *Diablotexto Digital* 3(2), 111-131. DOI 10.7203.

- Valdéz (2003). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. México: Editorial McGraw-Hill
- Vidal, M. (2015). Medios, Materiales y Recursos Tecnológicos en la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, abril 2015, 4 (1), 161-188. ISSN 2255-0666.
- Volosky L. (1915). *Poder y Magia del Cuento Infantil*. Santiago de Chile: Editorial El Sembrador.

ANEXOS

INSTRUMENTO

Instrumentos de recolección de datos

En la presente lista de cotejo encontrará una serie de preguntas referidos a la Comprensión de textos

A veces (1)	Casi siempre (2)	Siempre (3)
----------------	---------------------	----------------

	ÍTEMS	1	2	3	4
	DIMENSIÓN 1: NIVEL LITERAL				
1	Identifica personajes, lugares o tiempo del texto leído.				
2	Describe las características físicas de los personajes.				
3	Identifica los hechos más importantes de la historia.				
4	Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.				
5	Relata de manera breve la historia sin salirse del contexto.				
6	Compara ideas o sentimientos expresados por los personajes de un texto.				
7	Distingue entre las buenas y malas acciones de un personaje				
8	Ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje				
9	Identifica los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa				
	DIMENSIÓN 2: NIVEL INFERENCIAL				
10	Anticipa el contenido del texto a partir de un título e imágenes.				
11	Descifra con facilidad la palabra que expresa una idea.				
12	Discrimina un hecho de una opinión.				
13	Identifica el propósito del texto leído				
14	Deduce significados de palabras según el contexto.				

15	Extrae el mensaje y/o enseñanzas del texto leído.				
16	Comprende mejor, si el texto que se lee, contiene palabras sencillas				
17	Cuando lee el título de un texto o ve su portada, puede inferir de qué tratará				
	DIMENSIÓN 3: NIVEL CRITERIAL				
18	Emite su opinión respecto al tema tratado				
19	Expresa opinión a favor o en contra.				
20	Disfrutas de compartir sus opiniones con los demás				
21	Expresa su opinión de manera clara y coherente				
22	Manifiesta su opinión centrado en el contexto del texto				
23	Reflexiona sobre el mensaje del texto.				
24	Valora la utilidad de la historia				

FICHA TÉCNICA

Ficha Técnica del instrumento

Nombre del instrumento: Comprensión de textos

Finalidad del instrumento

La ficha de observación pretende evaluar y describir el nivel de comprensión de textos en los niños de 5 años de la Institución Educativa “Mi Nuevo Mundo” Comas, 2018 **Autor(a):**

Pacita Mercedes Mozombite Tenazoa

Año: 2017

Adaptación: Grace Ángel Vásquez Soto

El instrumento fue adaptado para que pueda ser aplicado en niños de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019.

Administración

La administración de la ficha de observación fue de manera individual

Duración

El tiempo que se utilizó para la evaluación de los niños fue de 15 minutos

Sujetos de aplicación

Se aplicó en niños de 5 años de la Institución Educativa Mi Nuevo Mundo, 2019

Administración

NORMAS DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Descripción y valoración de los ítems

Redacción cualitativa de ítems por dimensión.

DIMENSIÓN: NIVEL LITERAL			
Ítems	A veces (1)	Casi siempre (2)	Siempre (3)
Identifica personajes, lugares o tiempo del texto leído.	El niño no reconoce con precisión a los personajes o tiempo y lugares	El niño casi siempre menciona y participa mencionando los personajes, lugares o tiempo del texto leído.	El niño reconoce y recuerda con facilidad los personajes, lugares o tiempo del texto leído.

Describe las características físicas de los personajes.	El niño no reconoce con precisión las características físicas de los personajes.	El niño casi siempre menciona y participa mencionando las características físicas de los personajes.	El niño reconoce, recuerda y describe con facilidad las características físicas de los personajes.
Identifica los hechos más importantes de la historia.	El niño no identifica con facilidad los hechos más importantes de la historia.	El niño casi siempre identifica los hechos más importantes de la historia.	El niño reconoce, recuerda e identifica los hechos más importantes de la historia.
Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.	El niño no reconoce con facilidad el inicio, nudo y desenlace del cuento.	El niño casi siempre ubica con facilidad el inicio, nudo y desenlace del cuento.	El niño ubica con facilidad el inicio, nudo y desenlace del cuento.
Relata de manera breve la historia sin salirse del contexto.	El niño no comenta la historia con ciertas dificultades	El niño casi siempre comenta de manera breve la historia.	El niño siempre narra de manera breve la historia sin dificultades.
Compara ideas o sentimientos expresados por los personajes de un texto.	El niño intenta comprar las ideas.	El niño realiza comparaciones casi siempre lo hace de manera espontánea	El niño realiza compara de las ideas con facilidad y de manera participativa.
Distingue entre las buenas y malas acciones de un personaje	El niño trata de distinguir de manera coherente entre las buenas y malas acciones	El niño distingue coherentemente entre lo bueno y lo malo	El niño siempre distingue coherentemente las acciones buenas y malas
Ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje	El niño algunas veces describe ordenadamente las acciones	El niño frecuentemente describe ordenadamente las acciones	El niño siempre participa describiendo ordenadamente las acciones
Identifica los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa	El niño algunas veces describe los hechos relevantes	El niño frecuentemente describe los hechos relevantes	El niño participa y describe los hechos más relevantes

DIMENSIÓN: NIVEL INFERENCIAL			
Ítems	A veces (1)	Casi siempre (2)	Siempre (3)
Anticipa el contenido del texto a partir de un título e imágenes.	El niño algunas veces opina y expresa frases anticipándose a la clase	El niño frecuentemente opina y expresa frases anticipándose a la clase	El niño algunas veces siempre opina y expresa frases anticipándose a la clase
Descifra con facilidad la palabra que expresa una idea.	El niño algunas veces interpreta ideas de manera sencilla	El niño frecuentemente interpreta ideas de manera sencilla	El niño siempre interpreta ideas de manera sencilla
Discrimina un hecho de una opinión.	Algunas veces diferencia acertadamente	Frecuentemente participa y expresa la diferencia acertadamente	Siempre participa y expresa la diferencia acertadamente
Identifica el propósito del texto leído	El niño algunas veces reconoce el objetivo del texto	El niño frecuentemente reconoce el objetivo del texto	El niño siempre reconoce el objetivo del texto
Deduce significados de palabras según el contexto.	El niño algunas veces infiere acertadamente las palabras de la historia	El niño frecuentemente infiere acertadamente las palabras de la historia	El niño siempre infiere acertadamente las palabras de la historia
Extrae el mensaje y/o enseñanzas del texto leído.	El niño algunas veces rescata y expresa una enseñanza del texto	El niño frecuentemente rescata y expresa una enseñanza del texto	El niño siempre rescata y expresa una enseñanza del texto
Comprende mejor, si el texto que se lee, contiene palabras sencillas	El niño algunas veces entiende el texto con facilidad	El niño frecuentemente entiende el texto con facilidad	El niño entiende el texto
Cuando lee el título de un texto o ve su portada, puede inferir de qué tratará	El niño algunas veces expresa acertadamente de que trata el texto	El niño frecuentemente expresa acertadamente de que trata el texto	El niño siempre expresa acertadamente de que trata el texto

DIMENSIÓN: NIVEL CRITERIAL			
Ítems	A veces (1)	Casi siempre (2)	Siempre (3)
Emite su opinión respecto al tema tratado	El niño expresa su opinión cuando se le pregunta	El niño expresa su opinión de manera participativa	El niño expresa siempre participando su opinión
Expresa opinión a favor o en contra.	El niño expresa su opinión según su manera de pensar cuando se le pregunta	El niño expresa su opinión según su manera de pensar de forma participativa	El niño siempre expresa y defiende su opinión
Disfruta compartir sus opiniones con los demás	Disfruta compartir sus comentarios solo con su mejor amigo	Disfruta compartir sus comentarios con su grupo de amigos	Disfruta compartir sus comentarios en plena clase
Expresa su opinión de manera clara y coherente	Se le tiene que preguntar para que pueda expresar lo que piensa de manera coherente	Participa algunas veces y expresar lo que piensa de manera coherente	Siempre que puede, expresa lo que piensa de manera coherente
Manifiesta su opinión centrado en el contexto del texto	Se le tiene que ayudar para que pueda lograr expresar una opinión	Cuando se le pregunta expresa su opinión	Siempre que puede, opina sobre el texto
Reflexiona sobre el mensaje del texto.	Se le tiene que preguntar para que pueda expresar una reflexión	Se expresa cuando piensa en una reflexión	Siempre rescata una reflexión
Valora la utilidad de la historia	Se le complica poder valorar el texto	Piensa y expresa la valoración del texto	Siempre expresa la valoración del texto

NORMAS DE CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN

ESTADÍSTICO DESCRIPTIVO

Descripción estadística por variable y dimensiones

Redacción cualitativa de ítems por variable y dimensión.

Variable: Comprensión de textos

Intervalo	Nivel	Descripción
[58-74]	Logrado	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos muestran un desarrollo adecuado de comprensión de textos.

[41-57]	Proceso	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos mostrados aún requieren prácticas de comprensión de texto
[24-40]	Inicio	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos mostrados cuentan con una escasa comprensión de textos.

Nivel Literal

Intervalo	Nivel	Descripción
[23-29]	Logrado	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos, muestran un desarrollo adecuado del nivel literal
[16-22]	Proceso	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos mostrados aún requieren el desarrollo del nivel literal.
[9-15]	Inicio	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos mostrados cuentan con un escaso nivel literal.

Nivel Inferencial

Intervalo	Nivel	Descripción
[22-27]	Logrado	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos muestran un desarrollo adecuado del nivel inferencial.
[16-21]	Proceso	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos mostrados aún requieren el desarrollo del nivel inferencial.
[10-15]	Inicio	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos mostrados cuentan con un escaso nivel inferencial

Nivel Criterial

Intervalo	Nivel	Descripción
[28-32]	Logrado	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos muestran un desarrollo adecuado del nivel criterial.
[23-27]	Proceso	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos mostrados aún requieren el desarrollo del nivel criterial.
[18-22]	Inicio	Los niños cuya puntuación total se encuentren comprendida entre los intervalos mostrados cuentan con un escaso nivel criterial.

FORMATO DE VALIDACIÓN

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN DE TEXTOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSION: NIVEL LITERAL								
01	Identifica personajes, lugares o tiempo del texto leído.	✓		✓		✓		
02	Describe las características físicas de los personajes.	✓		✓		✓		
03	Identifica los hechos más importantes de la historia.	✓		✓		✓		
04	Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.	✓		✓		✓		
05	Relata de manera breve la historia sin salirse del contexto.	✓		✓		✓		
06	Compara ideas o sentimientos expresados por los personajes de un texto.	✓		✓		✓		
07	Distingue entre las buenas y malas acciones de un personaje	✓		✓		✓		
08	Ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje	✓		✓		✓		
09	Identifica los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa	✓		✓		✓		
DIMENSION: NIVEL INFERENCIAL								
10	Anticipa el contenido del texto a partir de un título e imágenes.	✓		✓		✓		
11	Descifra con facilidad la palabra que expresa una idea.	✓		✓		✓		
12	Discrimina un hecho de una opinión	✓		✓		✓		
13	Identifica el propósito del texto leído	✓		✓		✓		
14	Deduca significados de palabras según el contexto.	✓		✓		✓		
15	Extrae el mensaje y/o enseñanzas del texto leído.	✓		✓		✓		
16	Comprende mejor, si el texto que se lee, contiene palabras sencillas	✓		✓		✓		
17	Cuando lee el título de un texto o ve su portada, puede inferir de qué tratará	✓		✓		✓		
DIMENSION: NIVEL CRITERIAL								
18	Emita su opinión respecto al tema tratado	✓		✓		✓		
19	Expresa opinión a favor o en contra.	✓		✓		✓		
20	Disfrutas de compartir sus opiniones con los demás	✓		✓		✓		
21	Expresa su opinión de manera clara y coherente	✓		✓		✓		
22	Manifiesta su opinión centrado en el contexto del texto	✓		✓		✓		
23	Reflexiona sobre el mensaje del texto.	✓		✓		✓		
24	Valora la utilidad de la historia	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia. 14 de julio del 2019

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Reggiodo Ramero Rosmary DNI: 02976163

Especialidad del evaluador: Dra. Administración de la educación

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN DE TEXTOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSION: NIVEL LITERAL								
01	Identifica personajes, lugares o tiempo del texto leído.	✓		✓		✓		
02	Describe las características físicas de los personajes.	✓		✓		✓		
03	Identifica los hechos más importantes de la historia.	✓		✓		✓		
04	Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.	✓		✓		✓		
05	Relata de manera breve la historia sin salirse del contexto.	✓		✓		✓		
06	Compara ideas o sentimientos expresados por los personajes de un texto.	✓		✓		✓		
07	Distingue entre las buenas y malas acciones de un personaje	✓		✓		✓		
08	Ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje	✓		✓		✓		
09	Identifica los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa	✓		✓		✓		
DIMENSION: NIVEL INFERENCIAL								
10	Anticipa el contenido del texto a partir de un título e imágenes.	✓		✓		✓		
11	Descifra con facilidad la palabra que expresa una idea.	✓		✓		✓		
12	Discrimina un hecho de una opinión.	✓		✓		✓		
13	Identifica el propósito del texto leído	✓		✓		✓		
14	Deduce significados de palabras según el contexto.	✓		✓		✓		
15	Extrae el mensaje y/o enseñanzas del texto leído.	✓		✓		✓		
16	Comprende mejor, si el texto que se lee, contiene palabras sencillas	✓		✓		✓		
17	Cuando lee el título de un texto o ve su portada, puede inferir de qué tratará	✓		✓		✓		
DIMENSION: NIVEL CRITERIAL								
18	Emita su opinión respecto al tema tratado	✓		✓		✓		
19	Expresa opinión a favor o en contra.	✓		✓		✓		
20	Disfrutas de compartir sus opiniones con los demás	✓		✓		✓		
21	Expresa su opinión de manera clara y coherente	✓		✓		✓		
22	Manifiesta su opinión centrado en el contexto del texto	✓		✓		✓		
23	Reflexiona sobre el mensaje del texto.	✓		✓		✓		
24	Valora la utilidad de la historia	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] No aplicable [] 14 de julio del 2019

Apellidos y nombres del juez evaluador: Hucito Acha Dels. Mariela DNI: 09876743

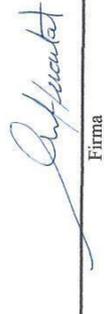
Especialidad del evaluador: Docente Investigador - Escuela de Educación Inicial

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN DE TEXTOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSION: NIVEL LITERAL								
01	Identifica personajes, lugares o tiempo del texto leído.	✓		✓		✓		
02	Describe las características físicas de los personajes.	✓		✓		✓		
03	Identifica los hechos más importantes de la historia.	✓		✓		✓		
04	Ubica el inicio, nudo y desenlace del cuento con facilidad.	✓		✓		✓		
05	Relata de manera breve la historia sin salirse del contexto.	✓		✓		✓		
06	Compara ideas o sentimientos expresados por los personajes de un texto.	✓		✓		✓		
07	Distingue entre las buenas y malas acciones de un personaje	✓		✓		✓		
08	Ordenar de manera secuencial las acciones de un personaje	✓		✓		✓		
09	Identifica los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa	✓		✓		✓		
DIMENSION: NIVEL INFERENCIAL								
10	Anticipa el contenido del texto a partir de un título e imágenes.	✓		✓		✓		
11	Descifra con facilidad la palabra que expresa una idea.	✓		✓		✓		
12	Discrimina un hecho de una opinión.	✓		✓		✓		
13	Identifica el propósito del texto leído	✓		✓		✓		
14	Deduce significados de palabras según el contexto.	✓		✓		✓		
15	Extrae el mensaje y/o enseñanzas del texto leído.	✓		✓		✓		
16	Comprende mejor, si el texto que se lee, contiene palabras sencillas	✓		✓		✓		
17	Cuando lee el título de un texto o ve su portada, puede inferir de qué tratará	✓		✓		✓		
DIMENSION: NIVEL CRITERIAL								
18	Emite su opinión respecto al tema tratado	✓		✓		✓		
19	Expresa opinión a favor o en contra.	✓		✓		✓		
20	Disfruta de compartir sus opiniones con los demás	✓		✓		✓		
21	Expresa su opinión de manera clara y coherente	✓		✓		✓		
22	Manifiesta su opinión centrado en el contexto del texto	✓		✓		✓		
23	Reflexiona sobre el mensaje del texto.	✓		✓		✓		
24	Valora la utilidad de la historia	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X]

Aplicable después de corregir []

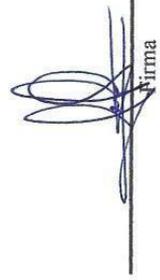
No aplicable []

14 de julio del 2019

Apellidos y nombres del juez evaluador: *Cacho Jeyra Maria Patricia* DNI: *43560138*

Especialidad del evaluador: *Doc. Educación Física*

- ¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
 - ²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
 - ³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
- Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma

CONFIABILIDAD POR ÍTEM

Fuente: Elaboración propia

	<i>Media de escala si el elemento se ha suprimido</i>	<i>Varianza de escala si el elemento se ha suprimido</i>	<i>Correlación total de elementos corregida</i>	<i>Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido</i>
VAR00001	51,74	33,020	-,050	,644
VAR00002	52,30	30,676	,203	,623
VAR00003	52,00	31,364	,182	,625
VAR00004	52,09	32,083	,041	,641
VAR00005	51,52	32,897	-,047	,649
VAR00006	51,70	26,767	,636	,565
VAR00007	51,48	25,261	,650	,551
VAR00008	51,39	30,067	,234	,619
VAR00009	51,43	28,711	,413	,597
VAR00010	51,70	28,221	,363	,600
VAR00011	51,78	30,360	,315	,612
VAR00012	51,91	29,083	,483	,594
VAR00013	52,09	34,447	-,231	,666
VAR00014	51,96	33,316	-,097	,654
VAR00015	52,13	34,300	-,219	,663
VAR00016	51,74	31,929	,090	,634
VAR00017	51,74	30,020	,418	,604
VAR00018	52,09	30,628	,243	,619
VAR00019	52,04	29,862	,328	,609
VAR00020	52,09	34,174	-,199	,663
VAR00021	52,17	31,787	,093	,634
VAR00022	51,65	31,510	,219	,623
VAR00023	52,22	29,269	,458	,597
VAR00024	52,04	29,862	,328	,609

MATRIZ DE CONSISTENCIA DEL ESTUDIO

TÍTULO: CUENTOS INTERACTIVOS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EN PREESCOLARES DE 5 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL DISTRITO DE COMAS, 2019

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolar d e la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo de la comprensión de textos en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019.</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>La aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo de la comprensión de textos en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019.</p>	<p>VARIABLE: Comprensión de textos</p> <p>Dimensiones: 1. nivel literal 2. nivel inferencial 3. nivel criterial</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN: aplicada</p> <p>NIVEL DE INVESTIGACIÓN: Descriptivo</p> <p>DISEÑO: Experimental</p> <p>Esquema de investigación:</p> <p>GE1 O1 X O2</p>
<p>Problemas específicos</p> <p>1. ¿Cuál es el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel literal en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019?</p> <p>2. ¿Cuál es el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel inferencial en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019?</p> <p>3. ¿Cuál es el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel criterial en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019?</p>	<p>Objetivos específicos</p> <p>1. Determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel literal en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019</p> <p>2. Determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel inferencial en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019</p> <p>3. Determinar el efecto de los cuentos interactivos para el desarrollo del nivel criterial en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019.</p>	<p>Hipótesis específicas</p> <p>H1. La aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel literal en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019</p> <p>H2. La aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel inferencial en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019</p> <p>H3. La aplicación de cuentos interactivos tiene un efecto favorable en el desarrollo del nivel criterial en preescolar de la I.E. Luis Enrique II del distrito de Comas, 2019.</p>	<p>Escala de medición</p> <p>1= A veces 2= Casi siempre 3= Siempre -----</p> <p>RANGOS Y NIVELES</p> <p>Variable 24-40 Inicio 41-57 Proceso 58-74 Logrado -----</p> <p>Dimensiones 9-15 Inicio 16-22 Proceso 23-29 Logrado 10-15 Inicio 16-21 Proceso 22-27 Logrado 18-22 Inicio 23-27 Proceso 28-32 Logrado</p>	<p>Dónde:</p> <p>GE1 = Grupo Experimental</p> <p>O1 = Pretest del Grupo Experimental O2 = Postest del Grupo Experimental X = Aplicación del programa</p> <p>Población: 100 niños de 5 años. Muestra: 80 niños de 5 años. Marco muestral: Unidad de análisis:</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento de recolección de datos: Escala de estimación</p>