



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Estilos de aprendizaje y autoestima en los estudiantes del V
ciclo de primaria de la institución educativa José Antonio
Encinas – Supe – 2015

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Magíster en Psicología Educativa

AUTORA:

Br. García Vílchez, Isabel Mercedes

ASESOR

Mgtr: Jimmy Díaz Manrique

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación del Aprendizaje

PERÚ - 2017

Dra. Violeta Cadenillas Albornoz
Presidente

Dr. Luis Garay Peña
Secretario

Mgtr. Jimmy Díaz Manrique
Vocal

Dedicatoria

Dedico el presente trabajo con mucho amor y dedicación a mi familia por su incondicional apoyo y por darme la fuerza de seguir adelante y concretar mi sueño de conseguir mi grado de magister.

Agradecimiento

Expreso mi sincero agradecimiento a todas aquellas personas que siempre forjaron en mí el valor de persistencia y superación frente a tantas adversidades presentadas en nuestro camino.

Expreso un sincero agradecimiento a mis alumnos por su apoyo incondicional en la aplicación de la encuesta. A mi padre por alumbrarme desde el cielo para no flaquear y cumplir con mi meta trazada.

Declaratoria de autenticidad

Yo, García Vílchez Isabel Mercedes con DNI N° 15856834, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación, Escuela Académico Profesional de Post grado, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

29 de enero 2016

Br. García Vílchez Isabel Mercedes

Indice

Páginas de Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Indice	vi
Lista de tablas	viii
Lista de figuras	ix
Presentación	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I..INTRODUCCIÓN	
1.1.Antecedentes	15
1.2.Fundamentacion científica, técnica o humanística	18
1.3.Justificación	50
1.4.Problema general	54
1.5. Hipótesis	55
1.6. Objetivos	56
II. MARCO METODOLOGICO	
2.1. Variables	58
2.2.Operacionalización de variable autoestima	58
2.3. Metodología	59
2.4 Tipo de estudio	60
2.5 Diseño de Investigación	60
2.6 Población ,Muestra y Muestreo	62
2.7 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	64
2.8 Métodos de análisis de datos	68
III. RESULTADOS	69
IV. DISCUSION	80
V. CONCLUSIONES	84

VI. RECOMENDACIONES	86
VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	88
APÉNDICES	92
Matriz de consistencia	
Test de aprendizaje y autoestima	
Documentos para validar los instrumentos de medición a través de juicio de expertos	
Artículo científico	
Base de datos	

Lista de tablas

Tabla 1 Operacionalización de variables estilos de aprendizaje	58
Tabla 2 Operacionalización de variables Autoestima	59
Tabla 3 Población	62
Tabla 4 Muestra	63
Tabla 5 Rangos de valoración	64
Tabla 6 Validacion de xpertos.	65
Tabla 7 Confiabilidad de la variable estilos de aprendizaje y autoestima	65
Tabla 8 Tabla de Interpretacion	66
Tabla 9 Frecuencias de estilos de aprendizaje	70
Tabla 10 Frecuecia según nivel de autoestima	71
Tabla 11 Frecuencia según nivel de aprendizaje visual	72
Tabla 12 Frecuencia según nivel de aprendizaje auditivo	73
Tabla 13 Frecuencia segun nivel de aprendizaje kinestesico	74
Tabla 14 Frecuencia según nivel de estilo de aprendizaje y autoestima	75
Tabla 15 Correlacion de variable estilos de aprendizaje y autoestima	76
Tabla 16 Correlacion de aprendizaje visual y autoestima	77
Tabla 17 Correlacion de aprendizaje auditivo y autoestima	78
Tabla 18 Correlacion de aprendizaje kinestesico	79

Lista de figuras

Figura 1.	Distribución porcentual de estudiantes según nivel de estilos de aprendizaje	70
Figura 2.	Distribución porcentual de estudiantes según nivel de autoestima	71
Figura 3.	Distribución porcentual de estudiantes según nivel de aprendizaje visual	72
Figura 4	Distribución porcentual de estudiantes según nivel de aprendizaje auditivo	73
Figura 5.	Distribución porcentual de estudiantes según nivel de aprendizaje kinestésico	74
Figura 6	Distribución porcentual de estudiantes según nivel de estilos de aprendizaje y autoestima	75

Presentación

Señores miembros del jurado

Se pone a vuestra consideración el presente trabajo de investigación titulado: Estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del V grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas –Supe -2015. Con lo cual cumplimos con lo exigido por las normas y reglamentos de la Universidad y la Asamblea Nacional de Rectores para optar el grado de Magíster en Psicología Educativa.

La presente investigación constituye una contribución al mejoramiento de la atención, los hallazgos del presente estudio permitirán reforzar la actitud hacia el aprendizaje visual, aprendizaje auditivo, aprendizaje kinestésico y la autoestima en la I.E.P. José Antonio Encinas – Supe. En este marco situacional se presenta esta investigación, cuyo objetivo es determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del V de primaria de la I.E. José Antonio Encinas Supe 2015.

La información se ha desarrollado en siete capítulos teniendo en cuenta el esquema de investigación sugerido por la universidad. En el capítulo I, se ha considerado la introducción de la investigación. En el capítulo II, se registra el marco metodológico. En el capítulo III, se considera los resultados a partir del procesamiento de la información recogida. En el capítulo IV se considera la discusión de los resultados. En el capítulo V se considera las conclusiones, en el capítulo VI las recomendaciones y, por último, en el capítulo VII se consideran las referencias bibliográficas y los anexos de la investigación.

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo general determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas – Supe 2015 El diseño de corte transversal y correlacional y de tipo no experimental.

La investigación es de enfoque cuantitativo. La población de estudio fue de 200 estudiantes del quinto grado de primaria para la recolección de datos en la variable 1 se aplicó la técnica de la encuesta y el instrumento un cuestionario en la escala politómica y la fiabilidad de con el Alfa de Cron Bach, que indica una confiabilidad alta la validez de los instrumentos la ejecutaron dos temáticos y un metodólogo quienes coinciden en determinar que son aplicables los instrumentos, para medir estilos de aprendizaje y autoestima en estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas – Supe -2015, para el proceso de los datos se aplicó el estadístico de Rho Spearman.

El resultado existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015. ($r= 0,726$ y $p= 0,000$)

Palabras claves: estilos de aprendizaje y autoestima.

Abstract

This research has the general objective to determine the relationship between learning styles and self-esteem in students in the fifth grade of the school José Antonio Encinas - Supe 2015 design and correlational cross-cutting and non-experimental.

The research is quantitative approach. The study population was 200 students in fifth grade for the collection of data in variable 1 technical survey and a questionnaire instrument in the polytomous scale and reliability of the Alfa Cron Bach was applied, which indicates a high reliability the validity of the instruments executed her two thematic and methodologist who agree determine which instruments are applicable to measure learning styles and self-esteem in students in the fifth grade of the school José Antonio Encinas - Supe - 2015 to process data Rho Spearman statistic was applied.

The results there is significant relationship between learning styles and self-esteem in students in fifth grade school José Antonio Supe 2015. ($r = 0.726$ and $p = 0.000$)

Keywords: learning styles and self-esteem.

I. Introducción

Para resolver la crisis del aprendizaje, todos los niños han de tener maestros. capacitados, con dedicación suficiente, para quienes ser un placer, que sepan descubrir y prestar apoyo a los que tienen dificultades de aprendizajes, y estén apoyados a su vez, por sistemas educativos bien administrados.

Los gobiernos pueden incrementar el acceso y lograr al mismo tiempo que el aprendizaje mejore para todos. Unos planes de educación con una financiación suficiente, explícitamente encaminados a atender las necesidades de los demás.

La crisis mundial de aprendizaje es urgente actuar de los 650 millones de niños del mundo en edad escolar 250 millones por lo menos no están aprendiendo las nociones básicas de lectura y aritmética. De ellos, casi 120 millones tienen poca o ninguna experiencia de la escuela primaria, ya que ni siquiera han llegado al cuarto grado. Los restantes 130 millones van a la escuela, pero no han alcanzado niveles mínimos de aprendizaje.

La mayoría de los profesores cuando preparamos nuestra clase pensamos consciente o inconsciente como nos gustaría a nosotros recibir esta clase.

Y así preparamos y dictamos, sin embargo, eso está para los que tienen mi estilo de aprendizaje, pero resultan inadecuada para los alumnos que tienen otra manera de aprender.

La sociedad actual está llena de transformaciones, cada día se vive más de prisa los estados de ánimo y las emocionales son factores importantes para la adquisición de la autoestima en la tesis titulada autoestima en estudiantes de sexto grado de instituciones educativas, estatales y públicas diseña una metodología descriptiva comparativa y al realizar las comparaciones se confirmó la hipótesis nula , según antecedentes internacionales en la tesis titulada La importancia del auto concepto en el deseo de

continuar estudios universitarios tuvo como objetivo la evaluación del auto concepto su relación con el deseo de continuar sus estudios se realizó un estudio correlacional ya que realizó la relación entre el deseo de los alumnos de continuar estudios universitarios , llegó a la conclusión de observar que el auto concepto elevado no es determinante con los alumnos que desean continuar estudios superiores . El aporte de este trabajo de investigación es fundamental, porque permite a la comunidad educativa, comprender los diferentes componentes de la motivación académica, y poder conocer la relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes del V ciclo. Los instrumentos que se han aplicado en esta investigación se convierten en instrumentos de evaluación objetiva, porque fueron adecuadamente fundamentados los convierten en valiosas herramientas útiles, se utilizará métodos, procedimientos, técnicas e instrumentos válidos y confiables, a través de los cuales, obtendremos los resultados de la investigación.

El problema general planteado en la investigación relacionados a los estilos de aprendizaje y la autoestima en los alumnos del quinto grado presentan diferentes niveles de autoestima tanto relacionados en el hogar, en la escuela se demuestra.

1.1. Antecedentes

En relación a estudios realizados sobre la relación entre los estilos de aprendizaje y la autoestima se ha encontrado en el ámbito nacional e internacional algunas investigaciones relacionadas las que se citan a continuación,

Jara (2010)desarrollo la investigación titulada Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes del segundo de secundaria en educación para el trabajo de una institución educativa del Callao en la universidad San Ignacio De Loyola país de Perú en la cual la investigación fue de tipo descriptivo , donde el objetivo general fue la descripción de

la relación existente entre estas variables en el área de educación para el trabajo utilizando el instrumento la encuesta cuyo diseño es de tipo no experimental para una muestra de 69 alumnos y una población de 69 alumnos concluyó que en la actividad pedagógica no solamente interviene el docente sino que el alumno es el autor principal en el proceso de aprendizaje .

Moncada (2013) desarrollo la investigación llamada Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemática de los estudiantes del cuarto grado del nivel primaria de la institución educativa N 56262 del distrito de Ccapacmarca - Chumbivilcas –Cusco en la universidad del Cuzco país de Perú en la cual la investigación fue de tipo cuantitativo, donde el objetivo general fue determinar la relación de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de matemática , utilizando el instrumento de la encuesta cuyo diseño es de tipo descriptivo para una población 100estudiante y una muestra de 30 alumnos en la cual se concluyó que se debe desarrollar en los estudiantes los diferentes estilos de aprendizajes para mejorar su rendimiento académico .

Solórzano (2012) desarrolló la investigación titulada estilos de aprendizaje en alumnos del primer grado del ciclo avanzado en la institución educativa básica alternativa del Callao en la universidad San Ignacio de Loyola país Perú en la cual la investigación fue de tipo descriptivo simple, cuyo objetivo fue identificar el estilo de aprendizaje que predominan en los alumnos, del primer grado del ciclo en una institución del avanzado del Callao. Utilizó el instrumento aplicado fue el cuestionario de Honey y Alonso (1994) adaptada en el Perú por Zavala (2008) cuyo diseño fue tipo descriptiva simple, para una población de 110 estudiantes y una muestra de 90 estudiantes en la cual se concluyó que existe una predominando hacia el estilo teórico seguido de los estilos activo, reflexivo y pragmático.

Antecedentes Internacionales:

Siato (2013) desarrollo la investigación llamada la importancia del auto concepto en el deseo de continuar estudios universitarios durante la adolescencia media en un nodo en la universidad de Chile país de Chile en la cual la investigación fue de tipo correlacional , donde el objetivo general fue determinar si existe relación entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de la primera y segunda generación en que se implantó el cupo de equidad de psicología de la universidad de Chile , utilizando el instrumento cuyo encuesta diseño correlacional para una población o muestra de 120 alumnos en la cual se concluyó que el auto concepto elevado no es un determinante con los alumnos que desean continuar los estudios universitarios .

Velásquez (2013) desarrollo la investigación llamada estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes del grado 9 de básica secundaria en la universidad de Antioquía país de Colombia en la cual la investigación fue de tipo descriptiva interpretativa , donde el objetivo general fue identificar los estilos de aprendizaje grupal e individual y, su relación con el rendimiento académico año 2012 ,en las áreas de matemáticas , utilizando el instrumento cuyo diseño para una muestra de 30 personas la cual se concluyó que existe relación entre los estilos de aprendizaje y rendimiento escolar.

Muñoz (2011) desarrollo la investigación llamada Autoestima factor clave en el éxito escolar en estudiantes del nivel socio-económico bajo en la universidad de Chile país de Chile en la cual la investigación fue de tipo descriptiva donde el objetivo general fue indagar sobre el rol que cumple la autoestima en el ámbito escolar particularmente en niños y niñas del segundo básico de nivel socioeconómico bajo , utilizando el instrumento cuyo diseño para una población o muestra de 417 niños y niñas en la cual se concluyó que la autoestima tiene un rol relevante en el ámbito escolar de niños y niñas.

1.2. Fundamentación científica.

Los estilos de aprendizaje son los diferentes rasgos cognitivos afectivos que nos sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben, receptionan, analizan, sintetizan, la información y conocimientos que reciben en su vida cotidiana.

Estilos de aprendizaje,

Según Hernán (1985):

definió el constructor de aprendizaje como, la tarea esencial para delimitar las tareas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones, pero difícil ofrecer una definición única que pueda explicar adecuadamente aquello que es común a todos los estilos descritos (p. 201).

Keete (1988), indicó, “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de como los alumnos perciben interacciones responden a sus ambientes de aprendizaje” (p.2)

Entonces se entiende que, un estilo de aprendizaje es simplemente el estilo cognitivo que un individuo manifiesta cuando en contraste con una tarea de aprendizaje.

Así también el estilo de aprendizaje consiste en compartimiento distintos que sirven como indicadores de como una persona aprende u se adopta a su ambiente. Sin que este cause rechazo alguno en el sujeto

“También se considera el estilo de aprendizaje como una forma consistente de utilizar los estímulos en un contexto de aprendizaje”. (Claxon y Ralstin, 1976, p.2)

Smith (1988), definió, “los estilos de aprendizaje son los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje”. (p, 12)

Kolb (1984), incluyó

“el concepto de estilos dentro de su modo de aprendizaje en la experiencia y lo describe como algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otra como resultado del aparato hereditario de las experiencias vitales propias y de las exigencias del medio ambiente actual”. (p.16)

Wenden (1991), refiere:

la noción de estilo de aprendizaje se superpone a la de estilo cognitivo pero que es más que comprensión puesto que incluye comportamientos cognitivos y afectivos que indican las características y las maneras de percibir interactuar y responder al contexto de aprendizaje por parte del aprendiz (p.108)

El desarrollo de esta dimensión se realizará una explicación científica de cada tipo de aprendizaje que refieren los alumnos en el desarrollo de las sesiones enseñanza aprendizaje.

Dimensión 1: Aprendizaje visual:

La costumbre de visualizar ayudara a los alumnos a establecer las distintas relaciones entre ideas y conceptos por la cual desarrollan una mayor capacidad de abstraer el conocimiento.

El aprendizaje es visual si se considera que las personas que asimilan información

visualmente tienden hablar con rapidez e interactividad, su cerebro visualiza todo un ritmo más rápido de lo que articulan. En consecuencia, con frecuencia no encuentran palabras adecuadas porque saben lo que quieren decir. Blander y Grinder 2001 (p 70)

Pérez (2001) indicó,

los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, prefieren leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral en su defecto tomarán notas para poder tener algo que leer. (p. 68)

Ardoham (1982), indicó,

el aprender para los estudiantes visuales se lleva a cabo de un solo tirón, con grandes trozos de información comprendidos intuitivamente de saltos, en lugar de una gradual acumulación de hechos aislados, pequeños pasos o hábitos estructurados a través de la práctica. (p. 92)

Así también se puede apreciar que “la gente partidaria del estilo visual, prefiere usar colores, imágenes, mapas, dibujos y gráficos para comunicar y organizar la información”.

(Swenson, 2005, p. 101)

Por otro lado, “el aprendizaje visual es uno de los mejores métodos para enseñar a pensar. Se usan las líneas en diferentes formas gráficos representando la información de diversos métodos”. (Pérez, 1982, p. 35)

Podemos agregar que los alumnos y alumnas visuales aprenden preferentemente a través de contacto visual ya que para ellos les facilita la abstracción de la información a

través de las imágenes, gráficos, láminas, cuadros, carteles, diagramas mejoran el aprendizaje de nuestros alumnos, volviéndose en ellos un aprendizaje.

Dimensión 2: Aprendizaje Auditivo:

El sistema escolar cuenta con una serie de materiales educativos, los cuales permiten a nuestros alumnos aprender mejor entre el grupo de las formas de aprender existen aquellos auditivos, quienes aprenden mejor escuchando el material educativo.

Piensen y recuerdan de manera secuencial y ordenada, por la cual confieren los contenidos de la forma oral y asimilan mejor el conocimiento y que pueden explicarlos a otra persona.

Cazan (2001), refiere al respecto,

el aprendizaje auditivo que, cuando recordamos se utiliza el sistema de representación auditiva lo hacemos de manera secuencial y ordenada. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las aplicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esta información a otra persona. (p. 80)

Bandler (2000), refiere,

las personas que aprenden auditivamente se sienten mejor con la palabra, hablado, hablan a velocidad a media forma muy elocuente, lo que les conviene en excelentes mímicos y oradores disfrutan escuchando música, cuando leen a veces mueven los labios incluso pronuncian las palabras en voz alta. (p. 82)

Sin embargo, puedo agregar que la manera de almacenar información es transmitida de forma auditiva, en la muestra utilizando para la investigación se puede verificar que una cierta población de estudiantes prefiere este tipo de aprendizaje.

Dimensión 3: Aprendizaje Kinestésico

Aprender utilizando el estilo kinestésico es aprender utilizando tu cuerpo, cuando ejercitas la memoria muscular es muy difícil olvidar lo aprendido, algunos alumnos del nivel primaria tienen este tipo de aprendizaje, utilizando un sistema de representación para lograr procesar la información asociando las sensaciones y movimiento al cuerpo.

Glander (2002), afirmó que,

las personas aprenden kinestésicamente o cinestésicamente, están físicamente orientados en todos los sentidos. Disfrutan el contacto físico, se comunican en gestos y están cerca de las formas cuando hablan de ellas. Pueden que utilicen una guía al leer y prefieren los trabajos prácticos. (p. 102)

Cazua (2001), sostuvo que, “cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico”. (p.101)

Bases teóricas de la Variable 2: La autoestima

La autoestima es la abstracción que tiene cada individuo para poder desarrollar sus capacidades, objetos y actividades que persigue. La autoestima es una actitud positiva negativa hacia un objeto particular para lograr algo,

López y Gonzáles (2006) afirmaron que,

los primeros formadores de la autoestima en los niños son los padres y las personas significativas encargadas de su cuidado. En sus primeros años, el niño se encuentra

en una total dependencia; pero a medida que se percata de que sus necesidades básicas satisfechas, y por ende en sí mismos, se sabe merecedor de esos cuidados, por los que, cuando alguna manera se le siguen prodigando a lo largo de su desarrollo se siente seguro”.

Aportó que un niño que crece seguro de sus propios recursos aprende a quererse y aceptarse a sí mismo, Los padres son los primero forjadores de la autoestima en los niños desde los primeros años de vida, ya que ellos son los que brindan una estimulación adecuada y necesaria para lograrla.

Urteaga (2005) nos señaló, que

es el valor que le damos a los que conocemos de nosotros mismos. Es el sentimiento general de valía que nos otorgamos a nosotros mismos. Como su propio nombre indica es la estima, aceptación y considerarse como una persona digna de ser aceptada y querida por un mismo y, por consiguiente, por los demás.
(p. 6)

Alcántara (2004) afirmó que la autoestima

es una actitud hacia uno mismo, y éste es el modo del cual partimos para estudiarla. Definir como una actitud implica aceptar unos presupuestos antropológicos y psicológicos determinados, a la vez que respetar otros modelos basados en diferentes teorías de la personalidad. La autoestima como actitud es la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportare consigo mismo. Es la disposición permanente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos y el sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias refiriéndolas a nuestro yo personal. (p .65)

Concluyo que la autoestima constituye las líneas conformadoras y motivadoras que sustentan y dan sentido a nuestra personalidad ya que estas ayudaran a formar nuestra personalidad la autoestima es adquirida y se genera como resultado de la historia de cada persona. Es el fruto de una larga y permanente secuencia de acciones y pasiones, que van configurando a la persona en el transcurso de sus días de existencia. Generalmente este aprendizaje de la autoestima no es intencional es fruto de una acción proyectada para su consecución.

Todas nuestras acciones son el resultado de una secuencia de pasiones vividas por cada individuo en el transcurso de su historia personal, que son el transcurso para la formación de la autoestima.

Brandon (1994) nos señaló que la autoestima

es la experiencia de ser competente para enfrentarse a los desafíos básicos de la vida, y de ser dignos de felicidad. Consiste en dos componentes: Primero considerarse eficaces, confiar en la capacidad de uno mismo para pensar, aprender a elegir y tomar decisiones correctas y, por extensión, superar los retos y producir cambios. Segundo el respeto por uno mismo, a la confianza en su derecho a ser feliz y, por extensión confianza en que las personas son dignas de los logros, el éxito, la amistad, el respeto, el amor y la realización que parezca en sus vidas. (p.434)

Mi opinión es que toda persona debe encontrarse preparado para afrontar los grandes desafíos que se presenta en la vida, siempre debemos contar con la capacidad que se tiene para enfrentar los retos, éxitos logros que se nos presenta en nuestras vidas

Lorín (1973) citado por Gonzales Arratía (1996) “la autoestima está constituida por el valor que se tiene de uno mismo y la perspectiva que los otros tienen de mí”. (P.78)

Vite (1986) afirmó, de que “es la satisfacción con el auto concepto y afirma que la autoestima se constituye por el valor que los otros tienen de mí, es decir, de cómo yo veo que los demás me valoran”.

En este sentido Lindgre (1972) citado en Martínez, 1987 considera que “el sí mismo se aprende de los demás y se complementa a través de la interacción de la imagen que tiene de sí mismo y del reflejo de los que otros piensan que uno es o vale” (p.132).

Wells (1976) definió a la autoestima en términos de actitudes reflexivas diciendo que “es un proceso en el cual la persona percibe características de sí misma y reacciona hacia éstas emocional o conductualmente”. (p.65)

Gómez, Gonzáles Arratía y Valdez (1996)

la autoestima es el fenómeno o efecto que se traduce en conceptos imágenes y juicios de valor referidos al sí mismo, se entiende como un proceso Psicológico cuyos contenidos se encuentran socialmente determinantes en este sentido, se dice que la autoestima es un fenómeno psicológico y social. (p.77)

Rodríguez (citado por Gonzales Arratia 1996), quien explicó

“que es la base y centro del desarrollo humano, el reconocimiento, concentración y práctica de todo su potencial, y cada individuo es la medida de amor hacia mismo, su autoestima de referencia desde la cual se proyecta”. (p.132)

Silberstein (2012) “La autoestima es la posibilidad que tiene cada ser humano de quererse a sí mismo y, en consecuencias de cuidarse, de auto cuidarse”. (p 56)

López (2002) concluyó que, “la autoestima es el sentimiento más profundo que construye la persona sobre el valor que se da así misma; es experimentarse como alguien valioso y competente para salir adelante en las experiencias propias y sentirse merecedor de sus logros”.(p.99).

Verduzco (2001) refirió, que “la autoestima es básicamente, una evaluación que hacemos de nosotros mismos”.

Para llegar a una conclusión sobre lo que somos, generalmente tomamos en cuenta nuestras características y las revisamos a la luz de lo que nos gustaría ser.

A partir de ahí decidimos cuán valiosas son las partes que nos integran y cuán valiosas somos, (p.70)

Greenwald y Bleckler (1985) afirmaron, que “la autoestima es la expectativa del éxito de actividades importante para uno”. (p.70)

Demo (1985), afirmó que, “la autoestima consiste en sentirse bien, agradarse uno misma, ser simpático para la gente y recibir buen trato, pensar que se tiene éxito y considerarse capaz de dirigir e influir en los demás sin que nos preocupen”. (p.54)

Synder y Fromkin (1980) afirmaron que “la autoestima se relaciona con singularidad o unicidad”. (p.88)

Aporto que la autoestima es el valor positivo que tiene una persona de si mis a ya que esta favorecerá ayudará y guiará a una persona para lograr sus grandes éxitos.

Importancia de la autoestima:

Alcántara (2004), afirmó que

tomar conciencia de la trascendencia de la autoestima es un presupuesto determinante de la eficacia y la perfección que deseamos alcanzar en la formación de nuestros alumnos. La causa de que en los objetivos, programaciones y actividades escolares se descuiden la educación de la autoestima estriba en la ignorancia o inadvertencia de su influencia decisiva en todo proceso de maduración personal. (p.231)

Aporto que los maestros deben programar acciones escolares con el objetivo de engrandecer, fortalecer y cultivar una autoestima positiva en nuestros estudiantes para a si lograr tener un clima optimo en nuestras aulas de aprendizaje.

Synder y Fromkín (1980) afirmaron, que

la autoestima se relaciona con la singularidad o unicidad. Algunos teóricos han recalcado la importancia de mantener una autoestima positiva, estable que necesitamos mucha autoestima positiva por nuestros temores a la muerte y a la utilidad de nuestra vida. Sostiene que nuestros progenitores en un principio y luego la cultura nos protegen contra esos temores; pero constantemente tenemos que manejarlos o controlarlos.

Opino que nos consuela saber que cumplimos con las normas establecidos por nuestros padres y la cultura general . Sentirse ansiedad cada vez que no las cumplimos o que otra cultura nos impone nuevas normas.

Mantener una autoestima positiva ayudará a todo individuo saber afrontar los diferentes momentos y pruebas que nos toca afrontar a lo largo de la vida.

López (2006), afirmó que,

uno de los recursos más significativos que debe construir la persona desde la etapa más temprana de su desarrollo es la autoestima. Muchos autores se han interesado en este tema debido a la gran importancia e incidencia que tiene en la vida del individuo; de hecho, puede ser considerada, sin temor a equivocarse, como el motor de la salud mental. La presencia de este recurso es permanente aunque no seamos conscientes de él. Su manifestación puede ser positiva si hay deficiencia o empobrecimiento del mismo. El grado de autoestima condiciona la forma como nos mostramos y actuamos en el mundo. Igualmente, la manera como nos desempeñamos determina la propia estima. (p.265)

Concluyo que la autoestima está considerada como el motor que conduce a desarrollar una salud mental positiva para afrontar las incidencias de la vida de forma positiva y eficiente.

Montoya y Sol (2001) consideraron la importancia de la autoestima estriba en que cuanto yo me aprecio y me quiero, en igual medida disfruto de lo que me rodea.

Disfrutar más de la vida tiene como consecuencia que los demás nos disfruten y, como nosotros, aprendan a vivir con autoestima.

La autoestima nutre, nos beneficia y ayuda a que gocemos los entornos a las situaciones en que gocemos los entornos a las situaciones en que nos encontramos.

La importancia está en que es el elemento que constituye a disfrutar lo que es nuestra vida. trabajarla de manera comprometida nos permite el desarrollo integral de nuestra

persona ese componente biológico, psicológico, social y trascendente. Nos permite vivir mejor. (p 432)

Al respecto opino que desarrollar una autoestima positiva ayuda al individuo a disfrutar de una vida de una forma integral teniendo en cuenta todos sus componentes.

Franco Volí (2000) afirmó, el individuo asume su propia responsabilidad sobre sus actos ya que, una vez haya clarificado su posición con respecto al propio condicionamiento anterior, está capacitado para ello.

Opino que cada persona es valiosa, importante y responsable, por el sólo hecho de ser un ser humano. Todos tenemos la capacidad de tomar las propias decisiones y aceptar la responsabilidad correspondiente. La autoestima ayuda al ser humano a ser una persona valiosa importante, segura capaz de aceptar responsabilidades y tomar sus propias decisiones.

Ceballos, afirmó que en la etapa de la adolescencia, los jóvenes constituyen un concepto más amplio de su identidad. Es frecuente que se pregunten: ¿Quién soy? , ¿A dónde voy? , ¿Qué soy? .

Niveles de autoestima:

Equivale a sentirse confiadamente acto para la vida, es sentirse capaz, valioso y aceptarse como persona.

Una autoestima alta puede ser una buena aliada para afrontar los momentos fáciles de la vida, sino también para disfrutar los placenteros que se tenga durante su transcurso. Enfrentar la presión social y familiar , atreverse a disentir , tomar riesgos ,defender los

puntos de vista más personales , aprender a negociar e iniciar relaciones amorosas con el sexo opuesto , son entre otros , algunos aspectos cruciales que requerirán una fortaleza interna que proporciona una positiva valoración de sí mismo por eso la autoestima llega a ser una clave para el éxito o el fracaso, para comprenderse y comprender a los demás , Se recuerda que la autoestima tiene dos componentes : un sentimiento de la capacidad personal y un sentimiento de valor personal

Lorenzo (2007), afirmó que la autoestima es importante porque es el primero en creer es uno mismo. Si uno no cree en uno mismo. Las demás personas tampoco lo harán. Si uno no puede encontrar grandeza, los demás no la encontrarán (p. 67)

Por eso es importante la valoración de sí mismo ya que es la fuente de la salud mental.

La autoestima tiene grandes efectos en el pensamiento, emociones valores y metas.

Opino que el grado de autoestima que tiene una persona tiene importantes consecuencias en muchos aspectos de la vida, puede condicionar el aprendizaje, la responsabilidad, la profesión en definitiva condiciona de manera notoria nuestro desarrollo personal, nuestra forma de ver y entender el mundo, una positiva autoestima o autoestima negativa confieren una serie de características de una persona, según sea el caso, proporcionan una serie de ventajas o inconvenientes.

Coopersmith, (2005) planteó que existen distintos niveles de autoestima por lo cual cada persona reacciona ante situaciones similares, de forma diferente; teniendo expectativas desiguales ante el futuro, reacciones y auto conceptos disímiles, caracteriza a las personas con alta, media y baja autoestima.(p. 231)

Psicólogos en línea, afirmaron que cuando tienes la autoestima baja o negativa, no valoras tus ideas, te concentras en tus defectos y flaquezas dando escaso crédito a tus propias habilidades y capacidades. Crees firmemente que los demás siempre serán más capaces que tú y tendrán más éxito. Y estos pensamientos están tan arraigados en tu cabeza, que incluso al recibir cumplidos o refuerzos positivos encuentras grandes dificultades para aceptarlos y gestionarlos. Normalmente experimentarás un enorme temor al fracaso, que en realidad puede truncar la consecución de logros académicos durante la escuela y la universidad, así como llenar de obstáculos tu carrera profesional.

Una autoestima baja conlleva a una persona al fracaso a no superar las grandes dificultades en las diferentes dimensiones como escuela hogar y la sociedad.

Opino que, si tienes una concepción positiva de ti mismo y a la que el resto de las personas la tienen, puede que te estés valorando de una manera poco realista y excesivamente favorable. Cuando tu nivel de autoestima se dispara, normalmente te sientes por encima de los que te rodean, lo cual te vuelve arrogante y vanidoso.

Autoestima alta,

Cuando un alumno goza de autoestima es capaz de afrontar los fracasos y los problemas que se le vengán, superan los obstáculos, las pruebas, los retos, desaliento que sobrevienen en el transcurso de la vida, pero no olvidemos que esta cualidad que posee todo ser humano lo hace un ser diferente a los demás.

Coopermith (2002) afirmó que, son personas expresivas asertivas, con éxito académico y social, confían en sus propias percepciones y esperan siempre el éxito consideran su

trabajo de alta calidad y mantienen altas expectativas con respecto a trabajos futuros, manejan la creatividad, se auto respeten y siente orgullo de sí mismo, caminan hacia metas realistas. (p. 321)

Silberteín (2012) planteó que, la persona tiene una sensación permanente de valía y de capacidad positiva de sí misma. Un poco más adelante, hablaremos con detalle acerca de sus principales características.

Verduzco y Moreno (2001) Pinta nuestra visión de un color claro positivo y optimista. (p.121)

Sánchez (2004) afirmó que esta clase de autoestima está fundada de acuerdo a dos sentimientos de la persona para con si misma: la capacidad y el valor. Los individuos con una autoestima positiva poseen un conjunto de técnicas internas e interpersonales que los hace enfrentarse de manera positiva a los retos que debe enfrentarse.

Determino de manera positiva que los estudiantes deben a adoptar una actitud de respeto no sólo con ellos mismos sino con el resto, Por otro lado, un sujeto con una autoestima alta tiene menos probabilidades de autocrítica, en relación con las personas que poseen otro tipo de autoestima.

Kemis (2003) propone que la autoestima alta implica sentimientos positivos hacia uno mismo, con bases sólidas que no requieran una validación continúa y que no se sienten amenazados fácilmente, aunque se afronte situaciones adversas o se evidencien fallos y limitaciones personales.

Piaget (1976) afirmó, que no es competitiva ni comparativa. Está constituida por dos importantes sentimientos: la capacidad (de que se es capaz) y el valor (del que se tiene cualidades). Esta actitud deriva en la confianza el respeto y el aprecio que uno pueda tener de si misma. (p.54)

Sostengo que:

Una autoestima inadecuada limita severamente las realizaciones y aspiraciones, la falta de autoestima no es reflejada a simple vista, muchas personas que la padecen la tienen hace muchos años.

Sánchez (2004), La persona que presenta una autoestima media se caracteriza por disponer de un grado aceptable de confianza en sí mismo. Sin embargo, la misma puede disminuir de un momento a otro, como producto de la opinión del resto. Es decir, esta clase de personas se presentan seguros frente a los demás, aunque internamente no lo son. (p.112)

Kremis (2003), sostuvo que, en la que el sentimiento positivo hacia uno mismo son vulnerables, necesitan promoción y protección continua y se vinculan a formas de autoestima problemáticas. (p 321)

García (2009), sostuvo que, los eventos externos (sean favorables o no) no alteran la autoestima del sujeto, que no se esfuerza para promover su imagen personal y se infravalora. Los individuos con este tipo de autoestima son indecisos y tienen un gran temor a equivocarse. Estas personas no defienden sus puntos de vista ya que la valoración de sí mismos es siempre negativa creen que no están a la altura. (p330)

Piaget (1976) afirmó que, es un sentimiento de inferioridad y de incapacidad personal de inseguridad, de dudas con respecto a uno mismo, también de culpa por miedo a vivir con plenitud. Existe la sensación que todo no alcance, y es muy común que haya poco aprovechamiento de los estudios o del trabajo. Puede ir acompañado de inmadurez afectiva. (p.543).

Concluyo que todo individuo que presenta una autoestima baja siempre existirá grandes obstáculos para poder enfrentar la vida

Dimensiones de autoestima

Recoger las percepciones que tiene los sujetos sobre sí mismo hace referencia que determinadas situaciones sean enfocadas en nuestros alumnos, podemos realizar la autopercepción con relación a su rendimiento y a sus capacidades

Dimensión afectiva:

La actitud de todos los que rodean a un niño influyen en la autoestima del menor, la afectividad es un elemento básico en la construcción de la personalidad del niño; ya que nos ayudara a la identificación de sentimientos, emociones y actitudes.

Equipo Psicológico Municipal, Concejo de Educación, sostuvieron que engloba todo lo que tiene que ver como se ve el niño se ve así mismo y cómo define los rasgos de la personalidad. Hace referencia así se ve simpático tranquilo capaz de afrontar grandes retos de su vida.

Psicólogos en línea sostuvieron que, a la auto aceptación de características de personalidad, como sentirse: simpático, estable, inestable.

Laura y Nuria (2011) sostuvieron que comienza a forjarse desde el nacimiento. El bebé va descubriendo sentimientos y aprendiendo a responder a ellos a través de las muestras de afecto que recibe de los cuidadores y del entorno (p. 129)

Concluyó que estas respuestas afectivas y su temperamento, le ayudan a tomar conciencia de quién es y a valorarse si las experiencias que tiene y las respuestas que recibe de los demás son en su mayoría negativas auto concepto y su autoestima también lo serian La afectividad comienza a forjarse desde el nacimiento esto al futuro ayudara al sujeto a tomar conciencia y valorarse tal como es.

Dimensión física:

Abarca ambos sexos, es el hecho de sentirte atractivo, incluye en los niños sentirse fuerte y capaz de defenderse.

Equipo Psicológico Municipal de Educación Portal, afirmaron es la valoración que hace el niño de todo lo que tiene que ver con su físico, incluye todo lo relacionado con su aspecto y con sus destrezas físicas, se ve alto, fuerte, se siente diferente frente a los demás se acepta como es.

Psicólogos en línea: afirmaron que se refiere en ambos sexos, al hecho de sentirse atractiva físicamente. Incluye también, en las niñas, al sentirse armoniosas y coordinadas.

Laura y Nuria (2011) afirmaron que el niño empieza a considerarse que es una persona diferente a los demás, se compara con los demás, se siente un niño diferente a los demás, tiene un comportamiento único. (p.75)

Galdó (2008) afirmó que esta pretende evaluar el sí mismo percibido de los alumnos con relación a su experiencia física: esta dimensión pretende evaluar la opinión que tienen los alumnos respecto a su presencia corporal. (p.90)

Opino que los niños deben cultivar una autoestima física que lo ayude a aceptarse como es frente a los demás es muy importante que nuestros estudiantes se sientan capaces audaces de aceptarse como son.

Dimensión social:

El alumno se incorpora con facilidad al grupo de amigos, comparte sus conocimientos, mejora sus relaciones con los demás, incluye el sentimiento de sentirse afectado o rechazado por parte del grupo.

Equipo Psicológico Municipal de Educación. Portal, afirmaron que se hace referencia si el niño se siente querido por parte del resto de los menores y adultos con los que se relaciona. Incluye el sentimiento de pertenencia a un grupo social y la habilidosa que se considere menor para hacer frente a los diferentes modos sociales del medio, como relacionarse con otros niños o solucionar problemas.

Psicólogos en línea afirmaron que el sentimiento de sentirse aceptado o rechazado por los iguales y el sentimiento de pertenencia, es decir el sentirse parte de un grupo. También se relaciona con el hecho de sentirse capaz de enfrentarse al éxito diferentes situaciones sociales.

Laura y Nuria (2011) afirmaron que en esta dimensión comienza a ser importante, se relaciona con sus compañeros se incorpora al grupo de amigos con facilidad, ofrece en el

entorno familiar mejores relaciones entre sí, desarrolla la capacidad para desenvolverse en otros contextos distintos.

Al mismo tiempo aporto que las experiencias compartidas con otros niños que en este se propician, favorecen el inicio en las relaciones sociales. El niño se percibe capaz de resolver estas situaciones de interacción con los demás.

Dimensión familiar:

Equipo Psicológico Municipal de Educación, es como se perciben el menor como parte de una familia y en las relaciones que se establecen dentro del núcleo familiar. Es fundamental las que obtengan dentro de la familia para el desarrollo de su autoestima.

Laura y Nuria (2011) sostuvieron que el desarrollo de la autoestima favorece en el refuerzo de conductas y tareas positivas que cada uno hace y que la diferencia de los demás. El niño se siente querido único y valioso dentro del grupo. (p.76)

Dimensión Académica:

Se refiere a la capacidad que tiene el niño para poder enfrentar con éxitos situaciones académicas, para sentirse inteligente, creativo auto disciplinado que lo guiara hacer un ser positivo a la sociedad.

Psicólogos en línea afirmaron que la auto aceptación de la capacidad para enfrentar con éxito las situaciones de la vida escolar y específicamente a la capacidad de rendir bien y ajustarse a las exigencias escolares.

Laura y Nuria (2011) afirmaron que, aunque parece propia de las actividades escolares, cuando en casa se trabajan los hábitos de autonomía, cuando se le habla, cuando se le escucha con atención, cuando se le pide que este sentado a que empiece o termine sus actividades, que se le está predisponiendo para el logro académico. (p.76)

Galdó (2008) confirmó que esta dimensión revela cuales son las autopercepciones que tiene el sujeto en relación a su rendimiento y a sus capacidades de tipo intelectual o académico. (p 90)

Moreno y Cervello (2005) afirmaron que esta dimensión revela cuales son las autopercepciones que tiene el sujeto en relación a su rendimiento y a sus capacidades de tipo intelectual o académico. (p.231)

Elementos de la autoestima:

Alcántara (2004), afirmó que, para poder comprender, desarrollar y conocer la proyección humana social, de la autoestima es conveniente hablar de los elementos que la constituyen

El Auto concepto: Es la idea que cada individuo tiene de sí mismo (p.178).

La Autoevaluación: es la capacidad interna que tiene el individuo para elaborar una elocuencia de las situaciones, hechos y casos positivos, enriquecedores, interesantes, para su crecimiento y formación integral, así como de las consideradas negativas que destacarían el progreso, el crecimiento y la formación integral. (p.178)

La Auto aceptación: Consiste en la capacidad de reconocerse a sí mismo, en forma realista y objetiva, como sujeto de aptitudes debilidades y imitaciones; es conocer por

qué y para qué actúa; es aceptarse tal como es. Esto facilitará la posibilidad de hacer ajustes o cambios requeridos en la personalidad. (p.178)

La Autoestima: Es el conocimiento de sí mismo, es consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores, desarrolla sus fortalezas, habilidades, destrezas y capacidades, a la vez que supera las debilidades y limitaciones se acepta tal como es, se respeta y se valora, tiene autoestima. (p.178)

Opino que la autoevaluación es la capacidad interna la cual enriquece y forja al sujeto a tener una personalidad positiva la cual facilitará desarrollar sus fortalezas habilidades y destrezas. (Alcántara, 2004)

Elementos fundamentales para el desarrollo de la autoestima:

Marolanda (2001) sostuvo que el individuo pueda crecer y desarrollarse integralmente requiere de cuatro elementos básicos:

El proceso de vinculación.

La singularidad

El poder y patrones de conducta positiva (p.321)

Autoestima de los profesores:

La eficacia del docente se considera como el principal predictor del comportamiento del profesor ,el esfuerzo y persistencia que dedica en sus tareas de enseñanza ,su compromiso , en actividades para apoyar el aprendizaje de los alumnos ., y un sólido indicador de la inversión que el profesor hará en incorporar innovaciones a su rutina .Los maestros son más proclives a adoptar nuevas estrategias en el aula si tiene confianza en su propia habilidad para controlarlas e influir en el aprendizaje de los alumnos .

Pape (2006) confirmó una de las características de los profesores que mayor incidencia tendría en el rendimiento de los alumnos es el “sentido de eficacia “de los profesores. Está es una de las pocas características del profesor relacionada consistentemente con el logro de los alumnos.

El sentido de eficacia es la creencia que tiene el profesor en sus habilidades para organizar y ejecutar los cursos de acción requerida para cumplir satisfactoriamente con sus tareas educativas en contextos específicos es la confianza en sus habilidades para afectar el aprendizaje de sus alumnos en forma positiva.

El sentido de eficacia implica por lo menos dos dimensiones; por un aparte, la creencia de que es competente para resolver problemas; y por otra, la creencia de que personalmente una puede influenciar los resultados del propio ambiente.

Estas dos dimensiones se relacionan con la anticipación al fracaso, es decir, como uno piensa anticipadamente que puede tener éxito o fracasar en la tarea de aprendizaje, es la representación que se tiene de las propias habilidades en relación con la representación que se tiene de las dificultades de la tarea .Por lo tanto, es necesario creer en la propia, posibilidad de logro, y en las habilidades de resolución de problemas para así presentar una autoestima suficiente y por ende ser un docente eficaz ,capaz de influir positivamente en el rendimiento de los alumnos.

Así se puede observar que los profesores con alta autoestima adquieren actitudes y comportamientos para construir un ambiente seguro de aprendizaje. En éste las relaciones

que el profesor establece con el niño dejan entrever su aceptación y respeto a la unicidad del alumno y una definición clara y reforzada de los límites a las conductas aceptos en este espacio de enseñanza aprendizaje.

En cambio, los profesores con baja autoestima han demostrado tener una actitud ante sus alumnos, curso o experiencia de enseñanza aprendizaje de carácter más bien defensivo, lo cual no parece ser un buen ingrediente cuando lo que buscamos es un ambiente seguro y acogedor para aprender.

Al momento de hacer las clases el profesor deberá tener en cuenta ciertas consideraciones como: crear un clima de aceptación y de mutuo respeto reforzar a los alumnos, no exponer a los jóvenes a situaciones en las cuales tengan que compartir información sobre sí mismos, a no ser que ellos se sientan cómodos al hacerlo, crear una buena relación profesor alumno la cual posibilita un buen desarrollo de clases y una buena motivación por parte de los alumnos.

Todo lo mencionado anteriormente es posible sólo en la medida que el profesor posee un alto nivel de autoestima, que le permite sentirse seguro en su ambiente y en sus relaciones.

Por el contrario, los profesores con baja autoestima, más que permita que los alumnos crezcan en forma cada vez más independiente, se centran en la crítica de sus opiniones y sus acciones, hablan con frecuencia de lo difícil que es disciplinar la clase, de

la necesidad de la obediencia, de la falta de normas y del hecho de ser engañados por sus alumnos.

Por otra parte, la baja autoestima sería, en los alumnos, el elemento clave que se desencadena en comportamientos como la falta de motivación en los estudiantes, la baja en el rendimiento, el abuso de las drogas, el alcohol y el alto nivel de ausentismo escolar.

Asimismo, los profesores inseguros tienen mayor tendencia a sus alumnos, les desagrada tener que preocuparse por la disciplina y tener que trabajar con alumnos desmotivados. (p.456)

Una autoestima positiva en los docentes favorece al desarrollo de un proceso enseñanza positivo donde los alumnos alcancen un rendimiento académico positivo. (Pape 2006)

La Autoestima condiciona el aprendizaje:

Andrés (2011) sostuvo que la autoestima condiciona el aprendizaje hasta límites insospechados. Ausubel nos ha recordado una verdad elemental: La adquisición de nuevos conocimientos está subordinada a nuestras actitudes básicas; de estas depende que los umbrales de la percepción estén abiertas o cerrados, que una red interna dificulte o favorezca la integración de la estructura mental del alumno o que ejercen energías más intensas de atención y concentración. Aquí reside, en buena parte, la causa del elevado fracaso escolar. Las investigaciones realizadas con amplias muestras de estudiantes, confirman plenamente la anterior consideración. Además, nuestra experiencia personal con alumnos y la de otros educadores corroboran la influencia de la autoimagen en el rendimiento académico. Cada día somos testigos de la impotencia y decepción en sus

estudios de los niños o adolescentes con un nivel bajo de autoestima, a su vez ,las nuevas experiencias negativas refuerzan el auto desprecio cayendo así en un círculo vicioso o auto destructor.

Las bajas calificaciones, los comentarios negativos de los padres, los profesores y los propios compañeros determinan un auto concepto nocivo que aplasta al estudiante como una losa pesada. Las malas notas muchas veces pierden su valor formativo y acentúan el desaliento.

Por el contrario, cuando los niños poseen una autoestima positiva, o la recuperan gracias a una acertada intervención pedagógica, se observa un buen rendimiento en sus estudios.

También es evidente la proyección de la autoestima en todo el comportamiento escolar, familiar y social.

Diariamente vemos alumnos indisciplinados, payasos alborotadores, etc. porque es la imagen que ellos viven de sí mismos y que muchas veces los educadores reforzamos con nuestras sensaciones imprudentes. Estos alumnos experimentan un cambio sorprendente cuando consiguen reflejar en ellos un auto concepto elevado. Podríamos aducir muchos casos vividos en nuestra práctica educativa. En numerosas ocasiones hemos observado los cambios producidos en alumnos considerado problemáticos que se han tratado teniendo en cuenta sus cualidades y valores positivos; cambian sus cualidades y valores positivos, cambian sus conductas inapropiadas y se comportaban de una manera más madura (p. 432, 433)

Sin embargo, la autoestima interviene positivamente en el rendimiento académico tiene en cuenta la experimentación, los educadores cuentan con sus cualidades y valores positivos.

Factores que inciden en el desarrollo de la autoestima.

Los adolescentes y las personas en general modifican su autoestima de acuerdo a la interacción con factores diversos, entre ellos se encuentran los emocionales, socioculturales económicos y la comunicación con otras personas

Factores emocionales.

Una autoestima alta es uno de los elementos más importantes para el desarrollo y equilibrio psicológico y alcanzar la felicidad.

Cuando un niño tiene una autoestima positiva, entonces confiara en sus capacidades y sus relaciones con sus padres y compañeros.

En cambio, el niño que posee una idea negativa de si actúa temerosamente, se ampara bajo la sombra de otras personas evita llamar la atención y prefieren la soledad que interactuar con otras personas.

Factores socioculturales.

La socialización es el proceso por el cual los errores aprenden el funcionamiento de su entorno, reconocen las normas, las costumbres y las conductas de su grupo cultural. Aunque es importante la familia no es el único agente que interviene en el proceso de socialización y en el desarrollo de la autoestima, también están los compañeros, los vecinos, los profesores.

En la actualidad la escuela ha dado una mayor importancia a la influencia del medio en los adolescentes.

Etapas de la autoestima.

Erikson (2005) Habló de ocho etapas por las que el hombre pasa en el proceso de su vida. Las edades no son rígidas, pueden fluctuar. por ejemplo, la autonomía puede presentarse al año y medio o a los tres años de vida. En este esquema se observa una cercana relación con las etapas de Sigmund Freud.

Para el paso de una etapa a otra se vive en crisis: “La crisis suele ir acompañado por depresión y ansiedad ya que dejar algo seguro conocido por algo incierto y desconocido”.
(p.230)

Primera Etapa: “Confianza Básica” “Contra Desconfianza “, donde queda conformada la autoestima. Esta etapa es muy importante en el desarrollo de la persona, pues según sea ésta, así llevará la confianza, la fe, la aceptación de sí misma y hacia los demás, ya que el niño percibe que es importante y valioso para la persona que le son significativas. (p.230)

Segunda Etapa: “Autocontrol y fuerza de voluntad “Comienza a darse cuenta de que puede tener autocontrol, se atreve y no. Debe recordarse que hay que alentar lo positivo de cada etapa para que la autoestima se vaya enriqueciendo y afirmando.

“El ejemplo de los padres es muy importante pues es más fácil desarrollarse en un ambiente de flexibilidad que en uno de rigidez, en uno que le ponga límites, que el tendrá que respetar y cumplir, pero también que promueva el respeto a su persona”. (p.231)

Tercera Etapa: Dirige su voluntad a un propósito (4 a 6 años) se llama a esta etapa lúdica o de juego. Hace y deshace, construye y destruye, compone y descompone, todo esto le va dando seguridad .Su curiosidad sexual y fantasías deben ser coartadas, sino rencauzadas. (p.231)

Cuarta etapa: “Identidad “de 12 a 16 años, el niño está empezando con la pubertad se llega a la adolescencia. Es la crisis en donde las etapas anteriores se cuestionan, la persona se vuelve egoísta, solitaria de carácter cambiante, lo mismo está feliz que enojada, no sabe qué le pasa ni que quiere. En esta etapa puede recuperar y fortalecer su autoestima. Darle confianza, comprensión, respeto y ayuda le facilitará superar esta difícil etapa. (p.231)

Quinta etapa: “Independencia “de 17 a 25 años descubre nuevas necesidades y establece nuevos objetivos define su subsistencia de sí mismo reorienta y estructura el sistema completo de sí mismo y contexto. (p.232)

Sexta etapa: “Intimidad contra aislamiento “, comienza ya a realizarse compartiendo, aprecia la intimidad, la amistad profunda e integra el sexo el amor. La persona ya es madura y busca trascender sino se consolidaron las etapas anteriores se provocará aislamiento y estados de neurosis. (p.233)

Sétima etapa: “Generatividad contra estancamientos “, las personas son productivas creativas, consolidan y cuidan su familia, amigos y trabajo. Hay una total proyección del ser humano a relacionarse y ser productivo.

En el caso contrario, las personas se encuentran estancadas, no aman no son creativas, ni productivas, Viven en el egoísmo. (p.233)

Octava etapa: “Integridad contra desesperación “, es la integración de todas las etapas aquí la fe, seguridad, armonía espiritualidad y el orden dan todos sus frutos. A estar satisfechos y feliz de una plenamente vivida la trascendencia y los valores supremos de amor, bondad paciencia, etc. Y todo significa sabiduría , el individuo vive más consciente y plenamente. (p.233)

Cada etapa tiene determinadas y específicas acciones que hacen la diferencia, la autoestima viene en un proceso de desarrollo desde que el nuevo ser viene al mundo y a través de cada una de ella se puede observar el fortalecimiento de valores y satisfacciones ‘plenas de la vida. (Erikson 2005).

Autoestima en el hogar:

Gasparín (2010), sostuvo que los agentes de socialización (la familia ,la escuela, los amigos desempeñan papel importante en el desarrollo de autoestima son responsables, de moldear la conducta de la persona , de modo que se ajuste a los requerimientos sociales y también constituyen “agentes de control social “ pues controlan la conducta de la persona mediante amenazas ,desaprobación o crítica ; o bien , mediante la aprobación el elogio o la recompensa .De esta manera se va defendiendo en la persona su identidad, su auto concepto y la valoración que se hace de sí mismo. (p.10)

El hogar es el primer centro de socialización, son los agentes formadores de conducta. (Gasparín 2010)

(Domínguez 2003), afirmó que, el proceso de autoestima en la persona no se aprecia directamente, pero se realizan inferencias y se elaboran criterios sobre ella a partir de la expresión conductual del sujeto. Con frecuencia se observan conductas llamativas y sin aparentes explicaciones, pero si se asocian a la autoestima puede llegar a comprenderse el significado de tales comportamientos.

La infancia y la adolescencia, constituyen las etapas más importantes para la adquisición de la autoestima. En esta etapa, la visión que tiene el niño de sí mismo está influenciada por las personas más significativas en vida, primero la familia y posteriormente los maestros.

La autoestima es adquirida en las etapas de la infancia y la adolescencia donde se observan las conductas asociativas para entender el significado de los comportamientos. (Domínguez 2003)

Autoestima en la escuela:

Unesco (1996) opinaron que partimos de los cuatro pilares de la educación que establece que estos pilares no presentan los aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona las bases del conocimiento : aprender a conocer (adquirir los instrumentos de la comprensión) ,aprender a hacer (para poder influir sobre el propio entorno) aprender vivir juntos (participar colaborar con los demás : en todas las actividades humanas) y aprender a ser (proceso fundamental) que recoge los tres anteriores).Estas vías del saber tienen múltiples puntos de contacto coincidencias e intercambio. Tradicionalmente la enseñanza se orientaba esencialmente (en ocasiones

exclusivamente) hacía el aprender el conocer y en menor medida, aprender hacerlos pilares de los aprendizajes ayudan a vivir y convivir juntos en el transcurso de la vida. (p.25)

Marrone (2001), afirmó que uno de los factores que contribuye a la autoestima es el vínculo que se establece entre padres e hijos, este debe basarse en respuestas y condiciones de empatía hacia el menor, de acuerdo a las circunstancias y los estados emocionales que éste tenga. Es importante establecer conversaciones significativas con ellos en las que se aborden temas interpersonales. Este factor está estrechamente vinculado con el componente empático que parece ser la base de la transmisión del patrón de apego seguro. La autoestima requiere de dos factores muy importantes: padres e hijos para lograr establecer conversaciones significativas entre ellos. (p.90)

Arís 2002, Naranjo 2007, Gasparín 2010, sostuvieron que los diferentes estudios empíricos muestran una estrecha relación entre el funcionamiento familiar positivo, el clima y la estructura familiar. La sociedad actual está llena de transformaciones, cada día se vive más de prisa, la situación económica agobia a las familias, los hogares experimentan dinámicas nuevas y, por consiguiente, las nuevas generaciones viven hoy una realidad diferente.

El estudio de la autoestima y su abordaje desde la infancia es importante ya que en la medida en que ésta sea adecuada, va a propiciar menor conflicto y frustración desde la edad temprana de desarrollo, así como en los profesores. (p 98)

Maslow (1968), afirmó que, como representante de la Psicología humanista, difundió el 'papel que desempeña la autoestima en la vida de la persona planteando la jerarquía de necesidades, dentro de esta escala plantea dos tipos de necesidades: la propia y aquella que proviene de otras personas. (p.134)

Autoestima Social

Gasparín (2010) sostuvo que los agentes de la socialización la familia, la escuela, los amigos desempeñan un papel importante en el desarrollo de la autoestima. Son responsables de moldear la conducta de la persona, de modo que se ajuste a los requerimientos sociales y también constituyen “agentes de control social, pues controlan la conducta de la persona mediante amenazas, desaprobación o crítica. (p.45)

Expreso que los agentes más importantes socializadores son los padres, siendo estos los responsables de moldear la conducta del niño.

Naranjo (2007) afirmó que entre las mejores sean las relaciones familiares , la calidad de la autoestima será mayor y afirma que “las personas con mayor autoestima muestran una mayor autoestima, muestran una mayor intimidad con sus madres y sus padres, en obras palabras ,se sienten unidos y se llevan bien con ellas y con ellos ,la autoestima favorable se ha asociado con la voluntad de los padres y de las madres de premiar la autoestima, su aceptación ,su flexibilidad ,la comunicación, la satisfacción compartida, el apoyo y el tipo de control. (p.234)

Concluyo que todas las relaciones familiares positivas son favorables para lograr una óptima autoestima, en cada una de los integrantes de la familia.

1.3. Justificación.

El presente trabajo de investigación pretende brindar información sobre los beneficios que se lograrían en los estudiantes de la institución con un currículo dedicado a lograr el desarrollo de capacidades y promover en el alumno un estilo de aprendizaje diferente.

Justificación teórica

El presente trabajo de investigación se realiza porque se necesita conocer la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa “José Antonio Encinas “, desde esta perspectiva una de las razones significativa es la autoestima en el aprendizaje, la cual resulta trascendental para los estudiantes.

Aclarar dudas preguntas dialogar, comprender y seguir con atención un tema preciso, son algunos de los rasgos de los estudiantes que muestran interés y motivación hacia el aprendizaje.

Entonces quienes se muestran incomodos que deben luchar para comprender y lograr que su aprendizaje sea significatividad son los estudiantes. La autoestima en los estudiantes es muy importante siempre y cuando los estudiantes se encuentren guiados por maestros que provoquen un interés y curiosidad .

El presente estudio permitirá determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la autoestima, las habilidades auditivas, perceptivas, motoras permitirán estimular en los estudiantes los mecanismos para lograr resultados con el único propósito de aportar en el ejercicio pedagógico y que tengamos como resultado un aceptable nivel de rendimiento.

Justificación Práctica

El aporte de este trabajo de investigación es fundamental, porque permite a la comunidad educativa, comprender los diferentes componentes de la motivación académica, percibir las dimensiones que la componen y conocer la relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes del V ciclo. Para utilizar estrategias adecuadas, pertinentes y promover el desarrollo de la autoestima con el fin de mejorar la calidad de la educación en el ámbito

propuesto. La información obtenida y procesada, permitirá, diseñar o mejorar los estilos de aprendizaje ya existente.

Los instrumentos que se han aplicado en esta investigación, se convierten en instrumentos de evaluación objetiva, porque fueron adecuadamente fundamentados y validados empíricamente; la simplicidad de su aplicación e interpretación los convierten en valiosas herramientas útiles que se encuentran a disposición de futuras investigaciones educativas.

Justificación Metodológica

La investigación es de enfoque cuantitativo.

La población de estudio fue de 200 ,para la recolección de datos la variable 1 se aplicó la técnica de la encuesta y de instrumento un cuestionario de la escala de polinómica y su confiabilidad de alfa de Cronbach que indica una confiabilidad alta , y para la variable 2 se aplicó la técnica de encuesta y de instrumento se aplicó cuestionario de escala politómica de dicho instrumento fue de alfa de Crobach, lo que indica una confiabilidad alta , la validez de los instrumentos la brindaron dos metodólogos quienes inciden en determinar que es aplicable los instrumentos para medir estilos de aprendizaje y autoestima en estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa “José Antonio Encinas “ Barranca 2015.

Para el procesamiento de datos se aplicó el estadístico Rho Sperman. Los instrumentos y técnica de investigación similares, puesto que serán validadas con los resultados que se obtengan a través de ellas.

Problema

Para resolver la crisis del aprendizaje, todos los niños han de tener maestros capacitados, con dedicación suficiente, para quienes ser un placer, que sepan descubrir y prestar apoyo a los que tienen dificultades de aprendizajes, y estén apoyados a su vez, por sistemas educativos bien administrados.

Los gobiernos pueden incrementar el acceso y lograr al mismo tiempo que el aprendizaje mejore para todos. Unos planes de educación con una financiación suficiente, explícitamente encaminados a atender las necesidades de los demás.

La crisis mundial de aprendizaje es urgente actuar de los 650 millones de niños del mundo en edad escolar 250 millones por lo menos no están aprendiendo las nociones básicas de lectura y aritmética. De ellos, casi 120 millones tienen poca o ninguna experiencia de la escuela primaria, ya que ni siquiera han llegado al cuarto grado. Los restantes 130 millones van a la escuela, pero no han alcanzado niveles mínimos de aprendizaje.

La mayoría de los profesores cuando preparamos nuestra clase pensamos consciente o inconsciente como nos gustaría a nosotros recibir esta clase.

Y así preparamos y dictamos, sin embargo, eso está para los que tienen mi estilo de aprendizaje, pero resultan inadecuada para los alumnos que tienen otra manera de aprender.

La sociedad actual está llena de transformaciones, cada día se vive más de prisa los estados de ánimo y las emocionales son factores importantes para la adquisición de la autoestima en la tesis titulada autoestima en estudiantes de sexto grado de instituciones educativas, estatales y públicas diseña una metodología descriptiva comparativa y al realizar las comparaciones se confirmó la hipótesis nula, según antecedentes

internacionales en la tesis titulada La importancia del auto concepto en el deseo de continuar estudios universitarios tuvo como objetivo la evaluación del auto concepto su relación con el deseo de continuar sus estudios se realizó un estudio correlacional ya que realizó la relación entre el deseo de los alumnos de continuar estudios universitarios , llegó a la conclusión de observar que el auto concepto elevado no es determinante con los alumnos que desean continuar estudios superiores . El aporte de este trabajo de investigación es fundamental, porque permite a la comunidad educativa, comprender los diferentes componentes de la motivación académica, y poder conocer la relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes del V ciclo. Los instrumentos que se han aplicado en esta investigación se convierten en instrumentos de evaluación objetiva, porque fueron adecuadamente fundamentados los convierten en valiosas herramientas útiles, se utilizará métodos, procedimientos, técnicas e instrumentos válidos y confiables, a través de los cuales, obtendremos los resultados de la investigación.

El problema general planteado en la investigación relacionados a los estilos de aprendizaje y la autoestima en los alumnos del quinto grado presentan diferentes niveles de autoestima tanto relacionados en el hogar, en la escuela se demuestra.

1.4 Problema general:

¿De qué manera se relaciona los estilos de aprendizaje y la autoestima en estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015?

Problema específico

¿Cuál es el nivel de relación entre el aprendizaje visual y la autoestima estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Encinas Supe 2015?

Segundo problema específico

¿Cuál es el nivel de relación entre el aprendizaje auditivo y la autoestima en estudiantes del quinto grado la institución educativa José Antonio Encinas Supe 2015?

Tercer problema específico.

¿Qué relación existe entre el aprendizaje kinestésico y la autoestima en estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Encinas Supe 2015?

1.5 Hipótesis.

Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015.

Hipótesis específica:

Hipótesis específica 1

Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015

Hipótesis específica 2

Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015.

Hipótesis específica 3

Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas” Supe 2015.

1.6. Objetivos

Objetivo General:

Determinar la relación existente entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas Supe 2015.

Objetivos específicos:

Primer objetivo específico:

Determinar la relación existente entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas Supe 2015.

Segundo objetivo específico

Determinar la relación existente entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas Supe 2015.

Tercer objetivo específico.

Determinar la relación existente entre la dimensión de aprendizaje kinestésico y autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Supe 2015.

II: Marco Metodológico

2.1. Variables

Variable 1: Estilos de aprendizaje

Variable 2: Autoestima

Definición conceptual

Estilos de aprendizaje

Keete (1988), indicó, “los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de como los alumnos perciben interacciones responden a sus ambientes de aprendizaje” (p.2)

Autoestima

Alcántara (2004) afirmó que la autoestima “es una actitud hacia uno mismo, y éste es el modo del cual partimos para estudiarla. Definir como una actitud implica aceptar unos presupuestos antropológicos y psicológicos determinados, a la vez que respetar otros modelos basados en diferentes teorías de la personalidad. (p. 56)

2.2 Operacionalización de las variables

Tabla 1

Operacionalización de variable: Los estilos de aprendizaje

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Niveles y rangos
Aprendizaje visual	- Desarrollo de la capacidad de visualización - Prefiere obtener nueva información de imágenes. - Aprendo mejor cuando ve o lee.	1-2-3-4-5-6-7-8-9-10	Totalmente en Desacuerdo En desacuerdo De acuerdo	Malo Regular Bueno.
Aprendizaje Auditivo	-Aprende mejor escuchando -Presta atención a las instrucciones orales. -Prefiere las exposiciones orales. -Utiliza gestos para acompañar las instrucciones	11-12-13-14-15-16-17-18-19-20.		
Aprendizaje Kinestésico	-Procesa información a través de las sensaciones corporales Expresa sus emociones con movimientos.	21-22-23-24-25-26-27.28-29-30.		

Tabla 2

Operacionalización de variable autoestima

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Niveles y rangos
Si mismo	- Siento que soy una persona digna de sí misma.	31-32- 33-34- 35-36-	Nunca A veces Siempre	Baja Regular Alta
	- Estoy convencido que tengo cualidades buenas - Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente -Usualmente mis padres consideran mis sentimientos	37-38- 39-40		
Hogar	-Mis padres esperan mucho de mi -Nadie me presta mucha atención en casa - Frecuentemente me incomoda la escuela	41-42- 43-44- 45-46-		
Académico	-Mi profesor me hace sentir que soy una gran persona. -mis amigos gozan cuando están conmigo -me siento orgulloso de mi trabajo en mi escuela.	47-48- 49-50		
	Quando estoy en grupo de compañeros y amigos siempre intento que hagan lo que yo quiero	51-52- 53-54-		
Social	Es importante Escuchar a los Demás cuando se Hacen actividades En grupo	55-56- 57-58- 59-60		
	No me gusta Tener que hacer Ejercicios en Grupo Si estoy en grupo Y los demás Quieren que haga Algo le suelo Hacer caso Mis amigos gozan cuando están			

2.3. Metodología

Método.

Es la aplicación de la lógica y la objetividad al estudio de los fenómenos.

Hipotético deductivo.

Es el camino lógico para buscar la solución a los problemas que nos planteamos, consiste en elegir hipótesis acerca de las posibles soluciones del problema planteado.

2.4 Tipo de estudio

La investigación que presento es básica de nivel descriptivo. Tamayo (2003) menciona la investigación descriptiva describe, registra, analiza e interpreta la naturaleza actual y la composición de los fenómenos. Tiene como objetivo principal presentar una interpretación correcta del fenómeno de estudio (p. 46).

Desde la Perspectiva de Villegas (2010):

Esta investigación pertenecería al tipo de investigación sustantiva descriptiva por que busca describir la realidad tal como es, tal como se presenta, en las condiciones y circunstancias en las que se presenta. No busca tratar de construir una teoría, como es el caso de una investigación teórica pura; sino de sustentar teóricamente la naturaleza social de la educación. (p. 87)

Desde el punto de vista de Hernández et al (2006):

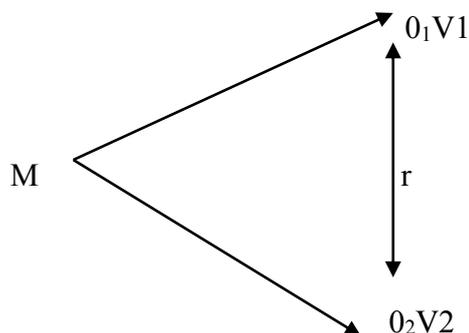
Es básica porque buscará, aunque parcialmente explicaciones para los hechos educacionales. Es correlacional porque el objetivo de la investigación es determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en estudiantes de V ciclo del nivel primario en la institución educativa “José Antonio Encinas”, Supe. Los estudios correlacionales según el autor tienen “como propósito conocer la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular” (p.105).

2.5 Diseño de Investigación

El diseño de la investigación es de tipo no experimental: Corte transversal y correlacional ya que no se manipulará ni se someterá a prueba las variables de estudio.

Es no experimental dado que “la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables” (Hernández et al., 2010, p. 149).

Es transversal ya que su propósito es “describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede” (Hernández et al., 2010, p.151). En el diagrama se denota:



Esquema de tipo de diseño. Tomado de (Sánchez y Reyes 1984)

Dónde:

M : Muestra de estudio

V₁: Estilos de aprendizaje

V₂: Autoestima

0₁ y 0₂ : Observación

2.6 Población, Muestra y Muestreo

Población

Para Fráncica (1988, citado por Bernal, 2006), “la población es el conjunto de todos los elementos a los cuales se refiere la investigación. Se puede definir también como en el conjunto de todas las unidades de muestreo” (p.164). En el presente estudio de investigación se encontró a niños de ambos sexos que fluctúan entre las edades de 10 y 11 años.

La población considerada en esta investigación, estaría conformada por 200 estudiantes del V ciclo del nivel primaria de la Institución Educativa José Antonio Encinas Supe 2015.

Tabla 3

Población de estudiantes. Del V ciclo del nivel primaria de la Institución Educativa José Antonio Encinas Supe 2015.

I.E.	Año	sección	Población de Estudiantes
Institución		A	32
Educativa	5to	B	32
José Antonio		C	32
		A	35
Supe.	6to	B	34
		C	35
	Total		200

Muestra

Según Bernal (2006), “la muestra es la parte de la población que se selecciona, de la cual realmente se obtiene la información para el desarrollo del estudio y sobre la cual se efectuarán la medición y la observación de las variables objeto de estudio” (p.165).

Tamaño de la muestra

La muestra seleccionada es aleatoria simple, y está formada por 132 estudiantes del V ciclo del nivel primaria de la Institución Educativa José Antonio Encinas Supe 2015

El tamaño (n) de esta muestra según Bernal (2006:171), se calcula aplicando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 P \cdot Q \cdot N}{\varepsilon^2 (N - 1) + Z^2 \cdot P \cdot Q}$$

Dónde:

Z (1,96): Valor de la distribución normal, para un nivel de confianza de (1 - α)

P (0,5): Proporción de éxito.

Q (0,5): Proporción de fracaso (Q = 1 - P)

ε (0,05): Tolerancia al error

N (200): Tamaño de la población.

N (132) : Tamaño de la muestra.

Tabla 4

Muestra de estudiantes del V ciclo del nivel primaria de la Institución Educativa José Antonio Encinas Supe 2015

I.E.	Año	sección	Población de Estudiantes	F= n/N	Muestra de estudiantes
Institución Educativa José Antonio Encinas Supe	5to	A	32	0,66	21
		B	32	0,66	21
		C	32	0,66	21
Institución Educativa José Antonio Encinas Supe	6to	A	35	0,66	23
		B	34	0,66	23
		C	35	0,66	23
		Total	200		132

Criterios de Selección de la muestra

La Muestra se seleccionará teniendo en cuenta a los estudiantes del V ciclo del nivel primario de la Institución Educativa José Antonio Encinas de SUPE, sin excluir a ninguno de ellos como posibles encuestados

2.7. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

La técnica empleada para la presente investigación es la encuesta y el instrumento para recoger la información para medir las variables se elaboró un cuestionario en la escala tipo Likert. Las valoraciones posibles que puede asumir cada ítem son las que a continuación se mencionan:

Tabla 5

Rangos de valoración de los ítems del instrumento

1	2	3
Nunca	A veces	Siempre

Validación y confiabilidad del instrumento

Validez

El instrumento ha sido sometido a criterio de un grupo de Jueces Expertos, integrado por profesores entre Magíster y Doctores en Educación que laboran en la Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, quienes estuvieron de acuerdo en que el instrumento elaborado acerca de la acción tutorial y clima de aula en estudiantes del IV ciclo del nivel primaria de la Institución Educativa José Antonio Encinas de Supe, es un instrumento viable para su aplicación a la muestra seleccionada.

Tabla 6
Expertos que validaron el instrumento estilos de aprendizaje.

Experto	Grado	Suficiencia
Experto 1 Díaz Manrique Jimmy.	Magister	SI
Experto 2 Álvarez Sotelo, Miriam.		
Experto 3 Solís Trujillo Beymar Pedro.		

Confiabilidad

Para establecer la fiabilidad de estilos de aprendizaje y autoestima se utilizará el alfa de Cronbach, con una encuesta piloto a 132 alumnos del V grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas, se procesaron los datos en el programa SPSS Versión 20.0

Tabla 7

Confiabilidad de la variable estilos de aprendizaje

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,888	30

El valor de 0,888 del alfa de Cronbach muestra que los instrumentos son de alta confiabilidad

Confiabilidad de la variable autoestima

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,950	30

El valor de 0,950 del alfa de Cronbach muestra que los instrumentos son de alta confiabilidad.

Para interpretar los resultados del alfa de Crombach, Pino (2010, p. 380) quien establece la siguiente escala:

Tabla 8

Tabla de Interpretación

-1	a	0	No es confiable
0.01	a	0.49	baja confiabilidad
0.50	a	0.75	moderadamente confiable
0.76	a	0.89	fuertemente confiable
0.90	a	1	alta confiabilidad

De acuerdo a los resultados, el instrumento indica una alta confiabilidad y se procederá a aplicar a la población en estudio.

Procedimiento de recolección de datos.

En primer lugar, se procedió a encuestar 25 estudiantes (muestra piloto), con la finalidad de verificar la confiabilidad del instrumento, una vez que se determine la confiabilidad el instrumento se aplicó a toda la muestra de 200 de estudiantes del V ciclo del nivel primaria de la Institución Educativa José Antonio Encinas , en una sesión de entre 25 y 30 minutos aproximadamente y posteriormente, se procedió a la calificación y tabulación de los datos en la Hoja de Cálculo Excel para luego procesarlas en el programa de SPSS Versión 20.0

Ficha Técnica

Nombre del instrumento	Para la presente investigación el instrumento para recoger la información se elaboró un cuestionario.
------------------------	---

Autor	Br: García Vílchez, Isabel Mercedes.
Número de ítem	30
Participantes	200
Tiempo de duración	30
Institución Educativa	JOSÉ ANTONIO ENCINAS -SUPE
Variable	VARIABLE: 1
Variables de medición	DIMENSIÓN 1: Aprendizaje visual DIMENSIÓN 2: Aprendizaje auditivo DIMENSIÓN 3: Aprendizaje kinestésico

Ficha Técnica

Nombre del Instrumento	Para la presente investigación el instrumento para recoger la información se elaboró un cuestionario
------------------------	--

Autor	Br: García Vílchez Isabel Mercedes.
Número de ítem	70
Participantes	200
Tiempo	60
Institución Educativa	JOSE ANTONIO ENCINAS –SUPE
Variable	VARIABLE 2
Dimensiones	DIMENSIÓN 1: SÍ MISMO DIMENSIÓN 2: EN EL HOGAR DIMENSIÓN 3: EN LA ESCUELA DIMENSIÓN 4: SOCIAL

2.8 Métodos de análisis de datos

Descriptiva: Para describir las variables se organizaron los datos en tablas de frecuencia y figuras que describan los porcentajes de las respuestas en cada nivel o rango usando el software estadístico SPSS versión 20.

Prueba de hipótesis.

El coeficiente de correlación de Spearman para determinar la asociación de las variables.

Inferencial:

Se hizo la generalización de los resultados encontrados en la muestra de acuerdo con los objetivos de la investigación, a través de los métodos estadísticos no paramétricos que a continuación se mencionan

III. Resultados

3.1.1. Descripción de los resultados de la variable: Estilos de aprendizaje

Tabla 9

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según nivel de estilos de aprendizaje

-Estilos de aprendizaje				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	18	13,6	13,6
	Regular	61	46,2	59,8
	Bueno	53	40,2	100,0
	Total	132	100,0	100,0

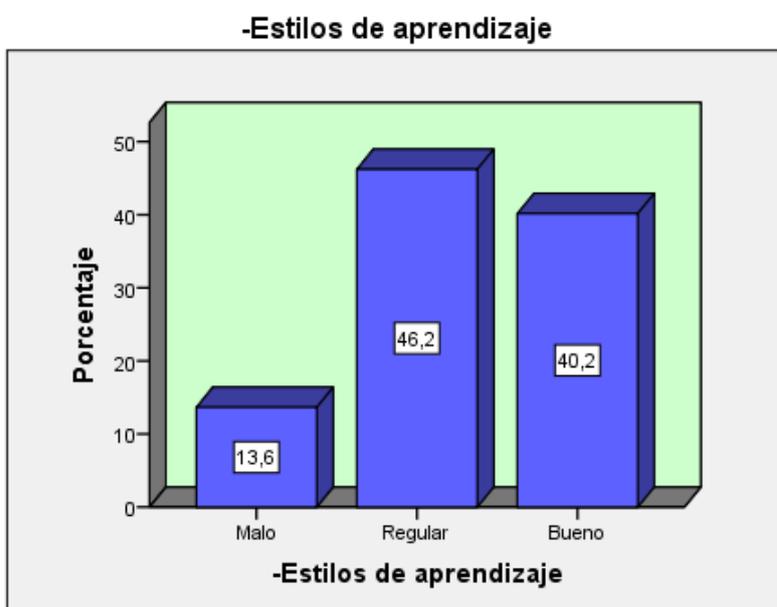


Figura 1. Distribución porcentual de estudiantes según nivel de estilos de aprendizaje

Interpretación

De la tabla 9 y figura 1 observamos que, el 13,6 de los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015. Manifiestan que los estilos de aprendizaje es malo, el 46,2 % regular y el 40,2 % bueno.

3.1.2. Descripción de los resultados de la variable: Autoestima

Tabla 10

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según nivel de autoestima

-Autoestima				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Baja	24	18,2	18,2
	Regular	25	18,9	37,1
	Alta	83	62,9	100,0
	Total	132	100,0	100,0

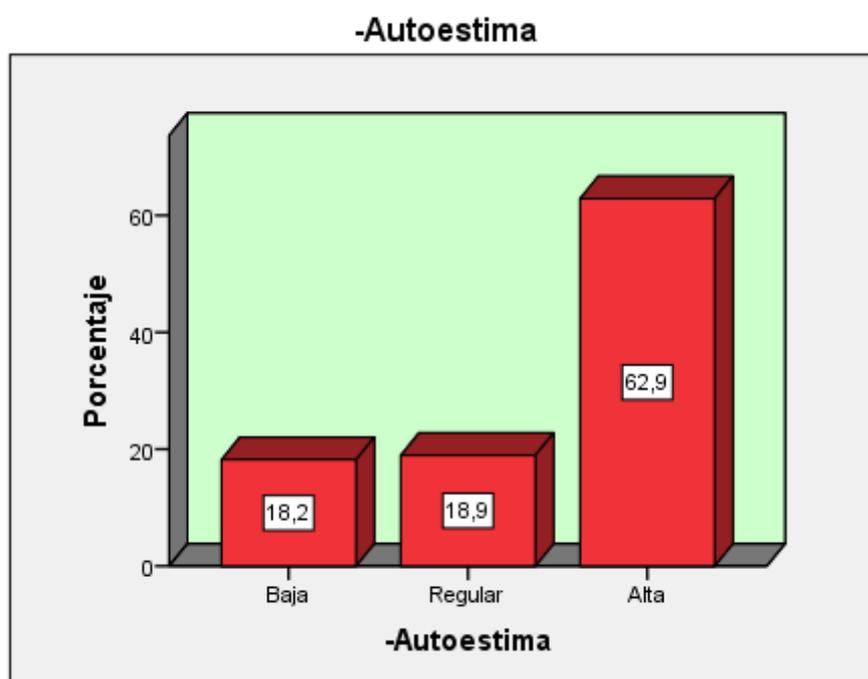


Figura 2. Distribución porcentual de estudiantes según nivel de autoestima

Interpretación

De la 10 y 2 observamos que, el 18,2 % de los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015 tienen una autoestima baja, el 18,9 % regular y el 62,9 % autoestima alta.

3.1.3. Descripción de los resultados de la dimensión: aprendizaje visual

Tabla 11

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según nivel de aprendizaje visual

-Aprendizaje visual				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	14	10,6	10,6
	Regular	80	60,6	71,2
	Bueno	38	28,8	100,0
	Total	132	100,0	100,0

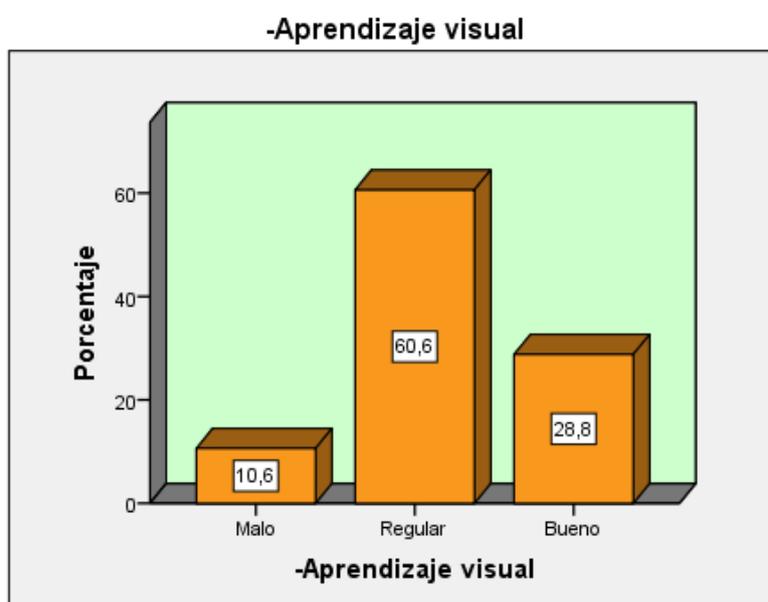


Figura 3. Distribución porcentual de estudiantes según nivel de aprendizaje visual

Interpretación

De la 11 y figura 3 observamos que, el 10,6% de los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015 manifiestan que el aprendizaje visual es malo, el 60,6 % regular y el 28,8 % bueno.

3.1.4. Descripción de los resultados de la dimensión: aprendizaje auditivo

Tabla 12

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según nivel de aprendizaje auditivo.

-Aprendizaje auditivo				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	9	6,8	6,8
	Regular	56	42,4	49,2
	Bueno	67	50,8	100,0
	Total	132	100,0	100,0

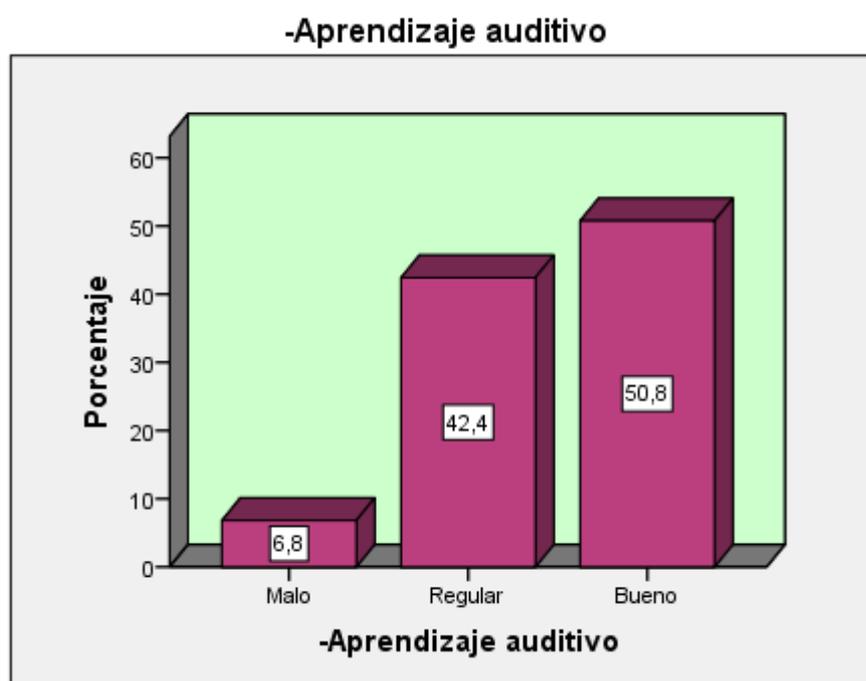


Figura 4 Distribución porcentual de estudiantes según nivel de aprendizaje auditivo

Interpretación:

De la tabla 12 y 4 observamos que, el 6,8% de los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015 manifiestan que el aprendizaje auditivo es malo, el 42,4 % regular y el 50,8 % bueno.

3.1.5. Descripción de los resultados de la dimensión: aprendizaje kinestésico

Tabla 13

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según nivel de aprendizaje kinestésico.

-Aprendizaje kinestésico				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Malo	15	11,4	11,4
	Regular	79	59,8	71,2
	Bueno	38	28,8	100,0
	Total	132	100,0	100,0

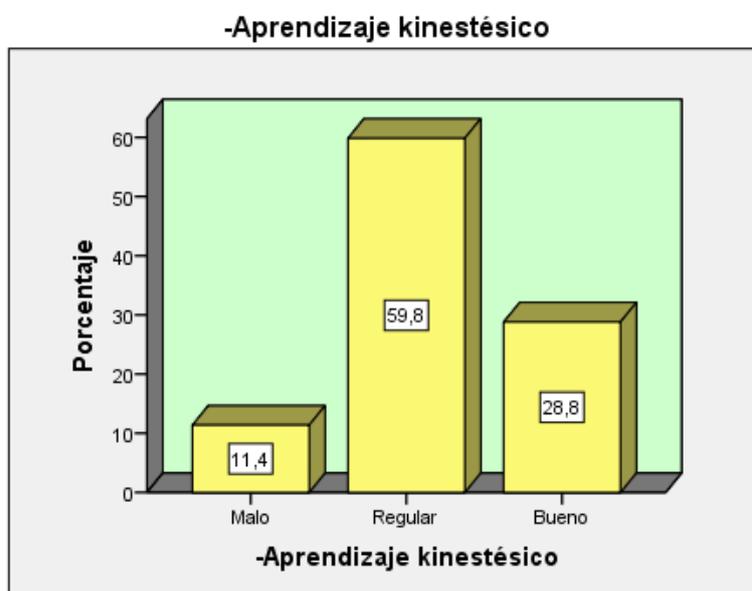


Figura 5. Distribución porcentual de estudiantes según nivel de aprendizaje kinestésico

Interpretación:

De la tabla 12 y figura 5 observamos que, el 11,4% de los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015 manifiestan que el aprendizaje kinestésico es malo, el 59,8 % regular y el 28,8 % bueno.

3.1.6. Descripción de los resultados de la relación de las variables.

Tabla 14

Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes según nivel de estilos de aprendizaje y autoestima.

		-Autoestima						Total	
		Baja		Regular		Alta		n	%
		n	%	n	%	n	%		
-Estilos de aprendizaje	Malo	18	13.6	0	0	0	0	18	13.6
	Regular	6	4.5	24	18.2	31	23.5	61	46.2
	Bueno	0	0	1	0.8	52	39.4	53	40.2
Total		24	18.1	25	19.0	83	62.9	132	100

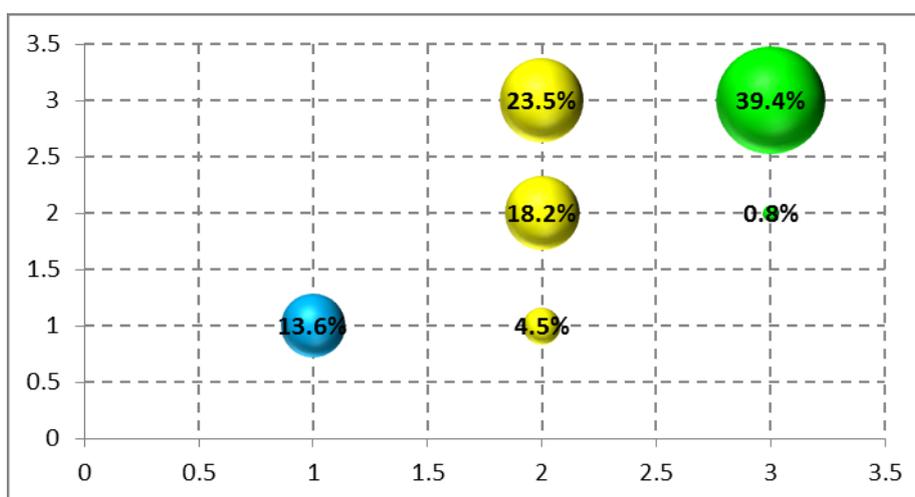


Figura 6 Distribución porcentual de estudiantes según nivel de estilos de aprendizaje y autoestima

De la 13 y figura 6, observamos que los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015 que considera que los estilos de aprendizaje es malo el 13,6 % tiene autoestima baja, los estudiantes que consideran que los estilos de aprendizaje es regular el 4,5 %, 18,2 % y 23,5 % tienen autoestima baja regular y alta respectivamente y finalmente los estudiantes que consideran que los estilos de aprendizaje es bueno, 0,8 % y 39,4 % tienen una regular y alta autoestima respectivamente.

3.2 Prueba de Hipótesis general

Ho No existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015.

H1 Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015.

Nivel de confianza: 95% ($\alpha = 0.05$)

Se acepta Ha si y solo sí Sig. < 0,05

Se acepta Ho si y solo sí Sig. > 0,05

Tabla 15

Correlación de la variable estilos de aprendizaje y autoestima

		Estilos de aprendizaje	Autoestima
Rho de Spearman	Estilos de aprendizaje		
		Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,726**
		N	132
Autoestima			
		Coefficiente de correlación	,726**
		Sig. (bilateral)	1,000
		N	132

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,726$ entre las variables: estilos de aprendizaje y autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, en conclusión: Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015.

Hipótesis específica 1

Ho No existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015

H1 Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015

Nivel de confianza: 95% ($\alpha = 0.05$)

Se acepta Ha si y solo sí Sig. < 0,05

Se acepta Ho si y solo sí Sig. > 0,05

Tabla 16

Correlación de aprendizaje visual y autoestima.

		Aprendizaje visual	Autoestima
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	1,000	,678**
	Aprendizaje visual	Sig. (bilateral)	,000
	N	132	132
Autoestima	Coeficiente de correlación	,678**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	132	132

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,678$ entre la dimensión: aprendizaje visual y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015.

Hipótesis específica 2

Ho No existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015.

H1 Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015.

Nivel de confianza: 95% ($\alpha = 0.05$)

Se acepta H_a si y solo si Sig. < 0,05

Se acepta H_o si y solo si Sig. > 0,05

Tabla 17

Correlación de aprendizaje auditivo y autoestima

		Aprendizaje auditivo	Autoestima
Aprendizaje auditivo	Coefficiente de correlación	1,000	,586**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	132	132
Autoestima	Coefficiente de correlación	,586**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	132	132

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,586$ entre la dimensión: aprendizaje auditivo y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015.

Hipótesis específica 3

Ho No existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas” Supe 2015.

H1 Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas” Supe 2015.

Nivel de confianza: 95% ($\alpha = 0.05$)

Se acepta Ha si y solo sí Sig. < 0,05

Se acepta Ho si y solo sí Sig. > 0,05

Tabla 18

Correlación de aprendizaje kinestésico y autoestima

		Aprendizaje kinestésico	Autoestima
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	1,000	,696**
	Aprendizaje kinestésico	Sig. (bilateral)	,000
		N	132
	Autoestima	Coeficiente de correlación	,696**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	132

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,696$ entre la dimensión: aprendizaje kinestésico y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas” Supe 2015.

IV. Discusión

Según la posición de varios autores podemos demostrar con la investigación que se realizó reafirmar nuestra teoría. Según Jara (2010) concluyó que en la actividad pedagógica no solamente interviene el docente, sino que el alumno es el autor principal en el proceso de aprendizaje en los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa del Callao de la Universidad San Ignacio de Loyola, Lima –Perú.

Así mismo, en esta investigación se demuestra que existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015. Por lo tanto si se mejora los estilos de aprendizaje se mejorará la autoestima.

Luego de la estadística aplicada a la muestra de estudio en la prueba de hipótesis general los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,726$ entre las variables: estilos de aprendizaje y autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015, al respecto Moncada (2013) realizó una investigación de 100 estudiantes del cuarto grado del nivel primaria de la institución educativa N 56262 concluyó que se debe desarrollar en los estudiantes los diferentes estilos de aprendizaje para mejorar su rendimiento académico. De el mismo modo, en la investigación y directa entre los estilos de aprendizaje y autoestima en los estudiantes del quinto de la institución educativa José Antonio Encinas Supe -2015. Por lo tanto, si mejoramos los estilos de aprendizaje visual se mejorará la autoestima de los alumnos. Adicionalmente Solórzano (2012) concluyó que existe una predominada relación en el estilo teórico seguido de los estilos activos reflexivo y pragmático, en alumnos del primer grado del ciclo avanzado en la institución educativa básica alternativa del Callao en la universidad San Ignacio de Loyola del Perú. De esta manera, en nuestra investigación se demuestra que existe relación significativa y directa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Encinas –Supe 2015.

Al respecto de la prueba de la primera hipótesis específica los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,586$ entre la dimensión: aprendizaje auditivo y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a $0,05$, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015, asimismo tenemos en el plano internacional a Siato (2013) concluyó que el auto concepto elevado no es determinante en los alumnos que desean continuar los estudios universitarios. Así mismo se puede concluir que no solo el estilo de aprendizaje mejora la calidad de estudio si no que existe una relación significativa con la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015.

Asimismo, en la prueba de la segunda hipótesis específica. Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,678$ entre la dimensión: aprendizaje visual y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a $0,05$, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015, al respecto Jara (2010) en su investigación Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes del segundo de secundaria en educación para el trabajo de una institución educativa del Callao en la universidad San Ignacio De Loyola país de Perú en la cual la investigación fue de tipo descriptivo , donde el objetivo general fue la descripción de la relación existente entre estas variables en el área de educación para el trabajo con una muestra de 69 alumnos y una población de 69 alumnos concluyó que en la actividad pedagógica no solamente interviene el docente sino que el alumno es el autor principal en el proceso de aprendizaje .

Y finalmente en la prueba de la tercera hipótesis específica los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,696$ entre la dimensión: aprendizaje kinestésico y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a $0,05$, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas” Supe 2015, al respecto Muñoz (2011) en su investigación Autoestima factor clave en el éxito escolar en estudiantes del nivel socio-económico bajo en la universidad de Chile país de Chile en la cual la investigación fue de tipo descriptiva donde el objetivo general fue indagar sobre el rol que cumple la autoestima en el ámbito escolar particularmente en niños y niñas del segundo básico de nivel socioeconómico bajo , utilizando el instrumento cuyo diseño para una población o muestra de 417 niños y niñas en la cual se concluyó que la autoestima tiene un rol relevante en el ámbito escolar de niños y niñas.

V. Conclusiones

- Primera: Existe relación fuerte y significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015. ($r= 0,726$ y $p= 0,000$)
- Segunda: Existe relación moderada y significativa entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015 ($r= 0,678$ y $p= 0,000$)
- Tercera: Existe relación moderada y significativa entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015 ($r= 0,586$ y $p= 0,000$)
- Cuarta: Existe relación moderada y significativa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas” Supe 2015. ($r= 0,696$ y $p= 0,000$)

VI. Recomendaciones

Teniendo en cuenta los resultados de esta investigación, se recomienda a los maestros docentes padres y todos los agentes relacionados al proceso enseñanza aprendizaje y la formación de la personalidad y autoestima de los estudiantes, se hace las siguientes recomendaciones:

Primera recomendación.

Todo agente formador de un alumno debe de realizar actividades para identificar cuál es el estilo de aprendizaje de cada estudiante.

Segunda recomendación.

El maestro debe tener conocimiento y dominio de métodos y técnicas favorables a los diferentes estilos de aprendizaje.

Tercera recomendación.

Los padres de familia deben ser escuchados y guiados por los maestros para mantener fortalecer la autoestima en los estudiantes.

Cuarta recomendación.

La autoestima alta favorece mucho a los estudiantes en la relación con sus compañeros.

Quinta recomendación.

Los maestros son los más indicados para organizar talleres de soporte y guía para los estudiantes que tienen una baja autoestima.

VII. Referencias

- Arroyo, D. y Santibáñez, R. (2010). *Las estrategias didácticas y su incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes de la educación básica regular*.
- Acostó L. (2001). *La Recreación una estrategia para el aprendizaje*. Santa Fé de Bogotá, Colombia. Kinesis.
- Alonso C.; gallego. D.; Honey P. (1994). *Los estilos de Aprendizaje Procedimientos de Diagnóstico y Mejora*. Ediciones Mensajero.
- Bruner.J. (1978). *El proceso mental en el aprendizaje*. Madrid, Narcea
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. España.
- Hernández, G. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista Mexico* . Ediciones. Mc. Graw Hill
- Hernández, Fernández y Baptista. (2006). *Metodología de la Investigación*, Ed. Mc. Graw Hill.
- Blander, y Grinder (2007). *Estilos de aprendizaje*. Santiago de Chile.
- Dunk (1995). *La pedagogía como ciencia*, Edición México.
- Keete (2003). *Perfiles de aprendizaje*. Editores Importadores.
- Schmeck. R. (1982). *Orientaciones Pedagógicas*. Santa fe de Bogotá
- Gregorc.M . (1979), *La Comunicación Eficaz*. Venezuela. Ediciones Urano.
- Claxón y Ralstín (1976). k. Sexta Edición.
- Smith. L. (1988). *Pedagogía y Psicología Infantil*, Editora Cultural. Sac.
- Kolb (1984) *Inventario del estilo de aprendizaje*. Ediciones España.
- Peréz Jiménez (2001). *Estilo de Aprendizaje y su impacto en el proceso enseñanza Aprendizaje* Edición Quinta.
- Máximo. A. (1982) *Revistas estilos de aprendizaje*.
- Paulo .S.(2005) *Más Allá de la Educación*. Editorial Galác Caracas Venezuela.

- Manuel Pérez (1982) *Revisión del proceso enseñanza aprendizaje*. Editorial S.A. Argentina.
- Sabucito (1980) *El arte de enseñar*.
- Cazan (2001) *Paradigma Educativo del Aprendizaje* Ministerio de Educación.
- Cazua Pablo (2001) *Características Psicológicas y Estilos de Aprendizaje*. Edición Sexta.
- Wenden (1991) *Aprendizajes enfoques conductuales*. Edición cuarta.
- Yayo. *Antecedentes de las teorías del Aprendizaje* Ediciones Mensajero.
- Juan León. *Manual de Psicología y Desarrollo Educativo*. Edición primera.
- Laura. Una Perspectiva Científica.
- Ainelly . *Psicología de la Educación* – Edición Sexta.
- Laguía. *Calidad y Eficiencia en Educación*. Universitos – Venezuela.
- Papalia. *Educación y Desarrollo*. Editorial Kapalusz . Buenos Aires.
- Peréz (1992). *Teorías sobre el aprendizaje*.
- Cobbins (2001) *Estrategias para la Enseñanza*, Edición octava.
- Braith (1900) *Características Psicológicas y estilos cognitivos de estudiantes*.
- Juan H. (1980), *Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento teórico práctico de los Alumnos* edición segunda
- Alcántara (2004) *Educación la Autoestima*, Edición décima
- Brandon (2001) *La psicología de la Autoestima* Edición cuarta
- López y Gonzales Ediciones Gamma
- Brandon (1995) *Los siete pilares de la autoestima* Edición tercera.
- Equipo Psi pedagógico Municipal Concejo de Educación Portal w. w. w en línea
net/https
- Ocaña, Rodríguez *Desarrollo Socio Afectivo* Ediciones primera

- Díaz, Hosch, Lucker, Zarate Kimble, Hirt. *Psicología social de la América* edición.
- Colemán (2013) *Psicología de la adolescencia* Edición cuarta.
- Galdó (2008) *El Desarrollo de la Imagen Corporal* Edición Décima
- López y Gonzáles (2006) *Autoestima e inteligencia emocional*.
- Montoya y Sol (2001) *Estrategias para vivir mejor con PNL y Desarrollo Humano*.
Edición primera.
- Volí (2000) *Autoestima para padres sentirse bien para aprender educar*.
- Gonzáles (2005) *Guía para la formación y crecimiento personal del joven*.
- Rodríguez, Pellicer y Domínguez *Clave del éxito personal* edición segunda.
- Arancibra, Herrera, Strassers (2008) *Manual de Psicología Educativa* edición sexta
- Andrés y Andrés (2011) *confianza Total para vivir mejor*
- Unesco (1996) *La educación encierra un tesoro Santillana* /recuperado /http, w ,w, w,
Unesco.org

APÉNDICES

Apéndice A: MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO : ESTILOS DE APRENDIZAJE Y LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES DEL V CICLO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JOSE ENCINAS” – SUPE.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	VARIABLE 1: ESTILOS DE APRENDIZAJE		IREMS	Escala	NIVEL O RANGO
			DIMENSIONES	INDICADORES			
¿De qué manera se relaciona los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria de la I.E. José Antonio Encinas Supe 2015?	<ul style="list-style-type: none"> Determina la relación existente entre los estilos de aprendizajes y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria dela I.E. José Antonio Encinas Supe 2015. 	<ul style="list-style-type: none"> Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de relación significativa entre primaria de la I.E. José Antonio Encinas Supe 2015. 	APRENDIZAJE VISUAL	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla la capacidad de visualización. Prefiere obtener nueva información de imágenes. Aprende mejor cuando ve o lee. 	1,2 3,4 5,6 7,8 9,10	Totalmente en desacuerdo	Malo (30 al 50)
PROBLEMAS ESPECIFICOS <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es el nivel de relación entre el aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria dela I.E. José Antonio Encinas Supe 2015? 	OBJETIVOS ESPECIFICOS <ul style="list-style-type: none"> Determina la relación existente entre el aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria dela I.E. José Antonio Encinas Supe 2015. 	HIPOTESIS ESPECIFICOS <ul style="list-style-type: none"> Existe relación significativa entre la dimensión de aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes V ciclo de primaria dela I.E. José Antonio Encinas Supe 2015. 	APRENDIZAJE AUDITIVO	<ul style="list-style-type: none"> Aprende mejor escuchando. Presta atención a las instrucciones orales. Prefieren las exposiciones orales. 	11,12 13,14 15,16 17,18 19,20	En desacuerdo	Regular 51 al 70
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es el nivel de relación entre el aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes de primaria de la I.E. José Antonio Encinas Supe 2015? ¿Cuál es el nivel de relación entre el aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes de Primaria de la I.E. José Antonio Encinas Supe 2015? 	<ul style="list-style-type: none"> Determina la relación existente entre el aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria dela I.E. José Antonio Encinas Supe 2015. Determina la relación existente entre el aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria dela I.E. José Antonio Encinas Supe 2015. 	<ul style="list-style-type: none"> Existe relación significativa entre la dimensión de aprendizajes auditivo y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria dela I.E. José Antonio Encinas Supe 2015. Existe relación significativa entre la dimensión el aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria dela I.E. José Antonio Encinas Supe 2015. 	APRENDIZAJE KINESTÉSICO	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza gestos para acompañar las instrucciones. Procesa información a través de las sensaciones corporales. Expresa sus emociones con movimientos. 	21,22 23,24 25,26 27,28 29,30	De acuerdo	Bueno (71 al 90)
			VARIABLE 2	AUTOESTIMA			
			SI MISMO	<ul style="list-style-type: none"> Siento que soy una persona digna de aprecio. Estoy convencido de que tengo cualidades buenas. Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente. 	31,32 33,34 35,36 37,38 39,40	Nunca A veces Siempre	Baja (60 al 100) Regular (101 al 140)

			<p>EN EL HOGAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usualmente mis padres consideran mis sentimientos. 41,42 43,44 45,46 • Mis padres esperan mucho de mí. 47,48 49,50 • Nadie me presta mucha atención en casa. • Mi profesora me hace sentir que soy una gran persona. 51,52 53,54 • Mis amigos gozan cuando están conmigo. 55,56 • Me siento orgulloso de mi trabajo en la escuela 57,58 • Si estoy en grupo y los demás quieren que haga algo les suelo hacer caso. 59,60 • Cuando estoy en grupo de compañeros y amigos siempre intento que hagan lo que yo quiera. 61,62 63,64 • Es importante escuchar a los demás cuando se hacen actividades en grupo. 65,66 67,68 69,70 • No me gusta tener que hacer ejercicios en grupo porque nunca nos ponemos de acuerdo. 			<p>Alta (141 al 180)</p>
--	--	--	--------------------	---	--	--	----------------------------------

Apéndice B: TEST DE APRENDIZAJE

Lee atentamente las siguientes preguntas y marca la respuesta correcta.

S SIEMPRE	C.S CASI SIEMPRE	A.V. A VECES	C.N. CASI NUNCA	N. NUNCA
--------------	---------------------	-----------------	--------------------	-------------

	Dimensión 1 Aprendizaje Visual.	N	CN	AV	CS	S
1	Aprendo con clases audiovisuales.					
2	Me gusta aprender viendo dibujos, películas y videos.					
3	Me gusta aprender haciendo mis propios dibujos.					
4	Comprendo mejor un tema cuando veo imágenes.					
5	Prefiero leer libros que contengan muchas imágenes y gráficas.					
6	Puedo visualizar imágenes en mi cabeza.					
7	Me ayuda mirar a la persona que estoy hablando.					
8	Cuando estoy en un examen puedo ver la página del libro.					
9	Me gusta releer mi trabajo.					
10	Me resulta fácil entender mis tablas y gráficos.					
	DIMENSIÓN 2 APRENDIZAJE AUDITIVO					
11	Al leer oigo las palabras en mi cabeza.					
12	Puedo estudiar mejor si escucho música.					
13	Tomo muchas notas de lo que escucho.					
14	Prefiero escuchar una conferencia o una grabación a leer un libro.					
15	Puedo seguir fácilmente a una persona que está hablando, aunque mi cabeza este mirando a una ventana.					
16	Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto.					
17	Me gusta estar estudiando repitiendo en voz alta.					
18	Estudio mejor cuando leo en voz alta.					
19	Cuando converso con otra persona prefiero escucharla atentamente.					
20	Recuerdo mejor a través de sonidos.					
	DIMENSIÓN 3 APRENDIZAJE KINESTESICO					
21	Necesito recreos frecuentes cuando estudio.					
22	Mi cuaderno y mi escritorio pueden verse un desastre, pero se exactamente dónde está cada cosa.					
23	En mi hora de entretenimiento prefiero tocar un instrumento.					
24	Se me facilita entender algo cuando realizo alguna actividad.					
25	Cuando estoy en clase me distrae las explicaciones muy largas.					
26	Cuando me dan instrucciones orales demasiados largas me pongo en movimiento antes que acabe.					
27	En clase lo que más me gusta es que se organicen actividades que pueda moverme.					
28	Atender la clase me resulta más fácil.					
29	Cuando estoy de acuerdo con algo es porque me convence.					
30	Me comunico mejor a través de lo que siento.					
	DIMENSION 1: SI MISMO					
31	Siento que soy una persona digna de aprecio igual medida al menos igual medida que los demás.					
32	Estoy convencido de que tengo cualidades buenas.					
33	Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente.					

Nº		S	C.S	A.V	C.N	N	
34	Tengo una actitud positiva hacia mis amigos(as)						
35	En general estoy satisfecho /a de mis amigos /as.						
36	Siento que hago mucho de lo que estoy orgulloso.						
37	En general me inclino a pensar que soy un fracasado /a.						
38	Me gustaría poder sentir más respeto a mí mismo.						
39	Hay veces que realmente pienso que soy un inútil.						
40	A veces creo que no soy, buena.						
	DIMENSION 2: EN EL HOGAR						
41	Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.						
42	Mis padres esperan mucho de mí.						
43	Nadie me presta mucha atención en casa.						
44	Muchas veces me gustaría irme de mi casa, mis padres me entienden.						
45	Me incomoda fácilmente cuando me regañan.						
46	Usualmente siento que mis padres esperan más de mí.						
47	Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos.						
48	Generalmente mis padres consideran mucho mis sentimientos.						
50	Siempre escuchan mis sugerencias.						
	DIMENSION 3: EN LA ESCUELA						
51	Frecuentemente me incomoda la escuela.						
52	Mi profesor me hace sentir que soy una gran persona.						
53	Mis amigos gozan cuando están conmigo.						
54	Me siento orgullosa de mi trabajo en mi escuela.						
55	Hago el mejor trabajo posible en la escuela.						
56	Los demás niños siempre siguen mis ideas.						
57	Prefiero estar masoras en la escuela que en mi casa.						
58	Soy popular entre mis amigos.						
59	Me siento feliz compartir con mis compañeros.						
60	Siempre disfruto con los trabajos escolares.						
	DIMENSION 4 SOCIALIZACION						
61	Cuando estoy en grupo de compañeros y amigos siempre intento que hagan lo que yo quiera.						
62	Es importante escuchar, a los demás cuando se hacen actividades de grupo.						
63	No me gusta tener que hacer ejercicios en grupo porque nunca nos ponemos de acuerdo.						
64	Si estoy en grupo y los demás quieren que haga algo les suelo hacer caso.						
65	Cuando un grupo se decide algo hago caso, aunque no esté de acuerdo.						
67	Copero o colaboro con mis compañeros en situaciones de juego.						
68	Me gusta cooperar con mis compañeros en grupo.						
69	Es una pérdida de tiempo tener que escuchar a los demás.						
70	Es mejor trabajaren grupo porque se aprende mejor.						

Apéndice C
DOCUMENTOS PARA VALIDAR LOS INSTRUMENTOS DE
MEDICIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a) (ita):

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle nuestro saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de maestría con mención en psicología educativa de la UCV, en la sede Lima - Norte, promoción 2015, aula C 143, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi investigación y con la cual optaré el grado de Magíster.

El título nombre del proyecto de investigación es: Los estilos de aprendizaje y la autoestima en estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Encinas Supe 2015; y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hacemos llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

Firma

Apellidos y nombre:

García Vílchez Isabel Mercedes

D.N.I: 15856834

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES Y DIMENSIONES

Variable: Autoestima

“...Es una realidad concreta palpable ,y abarca dos aspectos : la experiencia del individuo ,el “sí mismo” y el contexto en torno al cual esa experiencia tiene lugar y se dinamiza .Es aquí donde la educación a través de unos ejes transversales fundamentados en valores, para lograr una autoestima adecuada en los ciudadanos que debe formar ,para ello se debe tener un conocimiento teórico de las etapas por las que pasa sucesivamente el ser humano sus necesidades, características y las funciones que cumplen para lograr una autoestima adecuada (Barroso 2007 p.231)

Dimensiones de las variables:

Dimensión 1

Si mismo

La aceptación de mismo conlleva la idea de la compasión de ser amigo de mi mismo. Brandon lo explica así “supongamos que he hecho algo que lamentó, o de la cual me reprocho, la aceptación de sí mismo no niega la realidad no afirma que sea en realidad correcta la que está mal, sino que indaga el contexto en el que se llevó a cabo una acción (Brando p. 52)

Dimensión

En el hogar

La familia desempeña un papel muy importante en el desarrollo de la autoestima son responsables, de moldear la conducta de la persona, de modo que se ajuste a los requerimientos sociales del sujeto (Gasparín 2010 p 10)

Dimensión 3

En la escuela

Nos presentan los aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona las bases del conocimiento a aprender a conocer a saber convivir con los demás, apreciar y respetar sus ideas pensamientos y toma de decisiones. (Unesco 1996 p 25)

Dimensión 4

Socialización

Los agentes de socialización .la familia, la escuela, los amigos desempeñan un papel importante en el desarrollo de la autoestima. Son responsables de moldear la conducta la persona, de modo que se ajuste a los requerimientos sociales y también constituyen agentes de control social, pues controlan la conducta de la persona mediante amenazas ,desesperación o crítica.(Gasparín 2010)

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable: Autoestima

Dimensiones	indicadores	ítems	Niveles o rangos
Si mismo	Siento que soy	31-40	-TOTALMENTE EN DESACUERDO.
En el hogar	Soy Feliz	41-50	- EN DESACUERDO.
En la escuela	Soy popular	51-60	- INDECISO.
Socialización	Soy importante	61-70	

Fuente: Test de Arzola y Collarte, 1992

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinente		Relevante		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN 1: APRENDIZAJE VISUAL							
1	Aprendo con clases audiovisuales.	/		/		/		
2	Me gusta aprender viendo dibujos, películas y videos.	/		/		/		
3	Me gusta aprender haciendo mis propios dibujos.	/		/		/		
4	Comprendo mejor un tema cuando veo imágenes.	/		/		/		
5	Prefiero leer libros que contengan muchas imágenes y gráficas.	/		/		/		
6	Puedo visualizar imágenes en mi cabeza.	/		/		/		
7	Me ayuda mirar a la persona que estoy hablando.	/		/		/		
8	Cuando estoy en un examen puedo ver la página del libro.	/		/		/		
9	Me gusta releer mi trabajo.	/		/		/		
10	Me resulta fácil entender mis tablas y gráficos.	/		/		/		
	DIMENSIÓN 2 APRENDIZAJE AUDITIVO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
11	Al leer oigo las palabras en mi cabeza.	/		/		/		
12	Puedo estudiar mejor si escucho música.	/		/		/		
13	Tomo muchas notas de lo que escucho.	/		/		/		
14	Prefiero escuchar una conferencia o una grabación a leer un libro.	/		/		/		
15	Puedo seguir fácilmente a una persona que está hablando aunque mi cabeza este mirando a una ventana.	/		/		/		
16	Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto.	/		/		/		
17	Me gusta estar estudiando repitiendo en voz alta.	/		/		/		
18	Estudio mejor cuando leo en voz alta.	/		/		/		
19	Cuando converso con otra persona prefiero escucharla atentamente.	/		/		/		
20	Recuerdo mejor a través de sonidos.	/		/		/		

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE AUTOESTIMA

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinente		Relevante		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN 1: SI MISMO							
31	Siento que soy una persona digna de aprecio igual medida al menos igual medida que los demás	/		/		/		
32	Estoy convencido de que tengo cualidades buenas	/		/		/		
33	Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente.	/		/		/		
34	Tengo una actitud positiva hacia mis amigos (as)	/		/		/		
35	En general estoy satisfecho /a de mis amigos /as	/		/		/		
36	Siento que hago mucho de lo que estoy orgulloso	/		/		/		
37	En general me inclino a pensar que soy un fracasado/a	/		/		/		
38	Me gustaría poder sentir más respeto a mi mismo.	/		/		/		
39	Hay veces que realmente pienso que soy un inútil	/		/		/		
40	A veces creo que no soy, buena.	/		/		/		
	DIMENSIÓN 2 : EN EL HOGAR	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
41	Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.	/		/		/		
42	Mis padres esperan mucho de mí.	/		/		/		
43	Nadie me presta mucha atención en mi casa	/		/		/		
44	Muchas veces me gustaría irme de mi casa, Mis padres me entienden.	/		/		/		
45	Me incomoda fácilmente cuando me regañan.	/		/		/		
46	Usualmente siento que mis padres esperan más de mí.	/		/		/		
47	Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos,	/		/		/		
48	Generalmente mis padres consideran mucho mis sentimientos,	/		/		/		
50	Siempre escuchan mis sugerencias..	/		/		/		

	DIMENSIÓN 3 : EN LA ESCUELA.	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
51	Frecuentemente me incomoda la escuela.	/		/		/		
52	Mi profesor me hace sentir que soy una gran persona	/		/		/		
53	Mis amigos gozan cuando están conmigo.	/		/		/		
54	Me siento orgullosa de mi trabajo en mi escuela ,	/		/		/		
55	Hago el mejor trabajo posible en mi escuela	/		/		/		
56	Los demás niños siempre siguen mis ideas,	/		/		/		
57	Prefiero estar más horas en la escuela que en mi casa.	/		/		/		
58	Soy popular entre mis amigos	/		/		/		
59	Me siento feliz compartir con mis compañeros,	/		/		/		
60	Siempre disfruto con los trabajos escolares,	/		/		/		
	DIMENSION 4 SOCIALIZACION	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
61	Cuando estoy en grupo de compañeros y amigos siempre intento que hagan lo que yo quiera.	/		/		/		
62	Es importante escuchar, a los demás cuando se hacen actividades en grupo.	/		/		/		
63	No me gusta tener que hacer ejercicios en grupo porque nunca nos ponemos de acuerdo.	/		/		/		
64	Si estoy en grupo y los demás quieren que haga algo les suelo hacer caso.	/		/		/		
65	Cuando en grupo se decide algo hago caso aunque no este de acuerdo	/		/		/		
66	Trabajo en grupo solo cuando me obliga el profesor,	/		/		/		
67	Coopero o colaboro con mis compañeros en situaciones de juego.	/		/		/		
68	Me gusta cooperar con mis compañeros en grupo.	/		/		/		
69	Es una pérdida de tiempo tener que escuchar a los demás.	/		/		/		
70	Es mejor trabajar en grupo porque se aprende mejor.	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Alvarez Sofelo, Miriam DNI: 15764174

Especialidad del validador:..... METODÓLOGO

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

...15 de 09 del 2015



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinente		Relevante		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN 1: APRENDIZAJE VISUAL							
1	Aprendo con clases audiovisuales.	/		/		/		
2	Me gusta aprender viendo dibujos, películas y videos.	/		/		/		
3	Me gusta aprender haciendo mis propios dibujos.	/		/		/		
4	Comprendo mejor un tema cuando veo imágenes.	/		/		/		
5	Prefiero leer libros que contengan muchas imágenes y gráficas.	/		/		/		
6	Puedo visualizar imágenes en mi cabeza.	/		/		/		
7	Me ayuda mirar a la persona que estoy hablando.	/		/		/		
8	Cuando estoy en un examen puedo ver la página del libro.	/		/		/		
9	Me gusta releer mi trabajo.	/		/		/		
10	Me resulta fácil entender mis tablas y gráficos.	/		/		/		
	DIMENSIÓN 2 APRENDIZAJE AUDITIVO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
11	Al leer oigo las palabras en mi cabeza.	/		/		/		
12	Puedo estudiar mejor si escucho música.	/		/		/		
13	Tomo muchas notas de lo que escucho.	/		/		/		
14	Prefiero escuchar una conferencia o una grabación a leer un libro.	/		/		/		
15	Puedo seguir fácilmente a una persona que está hablando aunque mi cabeza este mirando a una ventana.	/		/		/		
16	Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto.	/		/		/		
17	Me gusta estar estudiando repitiendo en voz alta.	/		/		/		
18	Estudio mejor cuando leo en voz alta.	/		/		/		
19	Cuando converso con otra persona prefiero escucharla atentamente.	/		/		/		
20	Recuerdo mejor a través de sonidos.	/		/		/		

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE AUTOESTIMA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinente		Relevante		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN 1: SI MISMO							
31	Siento que soy una persona digna de aprecio igual medida al menos igual medida que los demás	/		/		/		
32	Estoy convencido de que tengo cualidades buenas	/		/		/		
33	Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente.	/		/		/		
34	Tengo una actitud positiva hacia mis amigos (as)	/		/		/		
35	En general estoy satisfecho /a de mis amigos /as	/		/		/		
36	Siento que hago mucho de lo que estoy orgulloso	/		/		/		
37	En general me inclino a pensar que soy un fracasado/a	/		/		/		
38	Me gustaría poder sentir más respeto a mi mismo.	/		/		/		
39	Hay veces que realmente pienso que soy un inútil	/		/		/		
40	A veces creo que no soy, buena.	/		/		/		
	DIMENSIÓN 2 : EN EL HOGAR	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
41	Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.	/		/		/		
42	Mis padres esperan mucho de mí.	/		/		/		
43	Nadie me presta mucha atención en mi casa	/		/		/		
44	Muchas veces me gustaría irme de mi casa,	/		/		/		
	Mis padres me entienden.	/		/		/		
45	Me incomoda fácilmente cuando me regañan.	/		/		/		
46	Usualmente siento que mis padres esperan más de mí.	/		/		/		
47	Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos,	/		/		/		
48	Generalmente mis padres consideran mucho mis sentimientos,	/		/		/		
50	Siempre escuchan mis sugerencias..	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Solis Trujillo Beymar Pedro DNI: 40290670

Especialidad del validador: METODÓLOGO

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso,



15 de 09 del 2015

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinente		Relevante		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN 1: APRENDIZAJE VISUAL							
1	Aprendo con clases audiovisuales.	/		/		/		
2	Me gusta aprender viendo dibujos, películas y videos.	/		/		/		
3	Me gusta aprender haciendo mis propios dibujos.	/		/		/		
4	Comprendo mejor un tema cuando veo imágenes.	/		/		/		
5	Prefiero leer libros que contengan muchas imágenes y gráficas.	/		/		/		
6	Puedo visualizar imágenes en mi cabeza.	/		/		/		
7	Me ayuda mirar a la persona que estoy hablando.	/		/		/		
8	Cuando estoy en un examen puedo ver la página del libro.	/		/		/		
9	Me gusta releer mi trabajo.	/		/		/		
10	Me resulta fácil entender mis tablas y gráficos.	/		/		/		
	DIMENSIÓN 2 APRENDIZAJE AUDITIVO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
11	Al leer oigo las palabras en mi cabeza.	/		/		/		
12	Puedo estudiar mejor si escucho música.	/		/		/		
13	Tomo muchas notas de lo que escucho.	/		/		/		
14	Prefiero escuchar una conferencia o una grabación a leer un libro.	/		/		/		
15	Puedo seguir fácilmente a una persona que está hablando aunque mi cabeza este mirando a una ventana.	/		/		/		
16	Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto.	/		/		/		
17	Me gusta estar estudiando repitiendo en voz alta.	/		/		/		
18	Estudio mejor cuando leo en voz alta.	/		/		/		
19	Cuando converso con otra persona prefiero escucharla atentamente.	/		/		/		
20	Recuerdo mejor a través de sonidos.	/		/		/		

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE AUTOESTIMA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinente		Relevante		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN 1: SI MISMO							
31	Siento que soy una persona digna de aprecio igual medida al menos igual medida que los demás	/		/		/		
32	Estoy convencido de que tengo cualidades buenas	/		/		/		
33	Soy capaz de hacer las cosas tan bien como la mayoría de la gente.	/		/		/		
34	Tengo una actitud positiva hacia mis amigos (as)	/		/		/		
35	En general estoy satisfecho /a de mis amigos /as	/		/		/		
36	Siento que hago mucho de lo que estoy orgulloso	/		/		/		
37	En general me inclino a pensar que soy un fracasado/a	/		/		/		
38	Me gustaría poder sentir más respeto a mi mismo.	/		/		/		
39	Hay veces que realmente pienso que soy un inútil	/		/		/		
40	A veces creo que no soy, buena.	/		/		/		
	DIMENSIÓN 2 : EN EL HOGAR	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
41	Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.	/		/		/		
42	Mis padres esperan mucho de mí.	/		/		/		
43	Nadie me presta mucha atención en mi casa	/		/		/		
44	Muchas veces me gustaría irme de mi casa,	/		/		/		
	Mis padres me entienden.	/		/		/		
45	Me incomoda fácilmente cuando me regañan.	/		/		/		
46	Usualmente siento que mis padres esperan más de mí.	/		/		/		
47	Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos,	/		/		/		
48	Generalmente mis padres consideran mucho mis sentimientos,	/		/		/		
50	Siempre escuchan mis sugerencias..	/		/		/		

	DIMENSIÓN 3 : EN LA ESCUELA.	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
51	Frecuentemente me incomoda la escuela.	/		/		/		
52	Mi profesor me hace sentir que soy una gran persona	/		/		/		
53	Mis amigos gozan cuando están conmigo.	/		/		/		
54	Me siento orgullosa de mi trabajo en mi escuela,	/		/		/		
55	Hago el mejor trabajo posible en mi escuela	/		/		/		
56	Los demás niños siempre siguen mis ideas,	/		/		/		
57	Prefiero estar más horas en la escuela que en mi casa.	/		/		/		
58	Soy popular entre mis amigos	/		/		/		
59	Me siento feliz compartir con mis compañeros,	/		/		/		
60	Siempre disfruto con los trabajos escolares,	/		/		/		
	DIMENSION 4 SOCIALIZACION	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
61	Cuando estoy en grupo de compañeros y amigos siempre intento que hagan lo que yo quiera.	/		/		/		
62	Es importante escuchar, a los demás cuando se hacen actividades en grupo.	/		/		/		
63	No me gusta tener que hacer ejercicios en grupo porque nunca nos ponemos de acuerdo.	/		/		/		
64	Si estoy en grupo y los demás quieren que haga algo les suelo hacer caso.	/		/		/		
65	Cuando en grupo se decide algo hago caso, aunque no esté de acuerdo	/		/		/		
66	Trabajo en grupo solo cuando me obliga el profesor,	/		/		/		
67	Coopero o colaboro con mis compañeros en situaciones de juego.	/		/		/		
68	Me gusta cooperar con mis compañeros en grupo.	/		/		/		
69	Es una pérdida de tiempo tener que escuchar a los demás.	/		/		/		
70	Es mejor trabajar en grupo porque se aprende mejor.	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: DIAZ MANRIQUE Jimmy DNI: 25713875

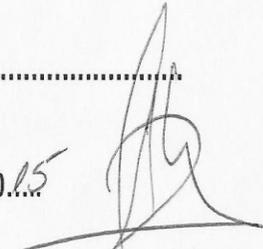
Especialidad del validador: Metodólogo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

..... 15 de 09 del 2015


Jimmy Diaz

Apéndice D

ARTICULO CIENTIFICO

Titulo

Estilos de aprendizaje y autoestima en los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas – Supe - 2015

Br. García Vílchez, Isabel Mercedes

Correo electrónico: isabel.garciavilchez@gmail.com

Filiación Institucional – Escuela de Post Grado de la UCV

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo general determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas – Supe 2015 El diseño de corte transversal y correlacional y de tipo no experimental. La investigación es de enfoque cuantitativo. La población de estudio fue de 200 estudiantes del quinto grado de primaria para la recolección de datos en la variable 1 se aplicó la técnica de la encuesta y el instrumento un cuestionario en la escala polinómica y la fiabilidad de con el Alfa de Cron Bach, que indica una confiabilidad alta la validez de los instrumentos la ejecutaron dos temáticos y un metodólogo quienes coinciden en determinar que son aplicables los instrumentos, para medir estilos de aprendizaje y autoestima en estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas – Supe -2015,para el proceso de los datos se aplicó el estadístico de Rho Spearman. El resultado existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015. ($r= 0,726$ y $p= 0,000$)

Palabras claves: estilos de aprendizaje y autoestima.

ABSTRACT

This research has the general objective to determine the relationship between learning styles and self-esteem in students in the fifth grade of the school José Antonio Encinas - Supe 2015 design and correlational cross-cutting and non-experimental. The research is quantitative approach. The study population was 200 students in fifth grade for the collection of data in variable 1 technical survey and a questionnaire instrument in the polytomous scale and reliability of the Alfa Cron Bach was applied, which indicates a high

reliability the validity of the instruments executed her two thematic and methodologist who agree determine which instruments are applicable to measure learning styles and self-esteem in students in the fifth grade of the school José Antonio Encinas - Supe - 2015 to process data Rho Spearman statistic was applied.

The results there is significant relationship between learning styles and self-esteem in students in fifth grade school José Antonio Supe 2015. ($r = 0.726$ and $p = 0.000$)

Keywords: learning styles and self-esteem.

INTRODUCCIÓN

Para resolver la crisis del aprendizaje, todos los niños han de tener maestros. capacitados, con dedicación suficiente, para quienes ser un placer, que sepan descubrir y prestar apoyo a los que tienen dificultades de aprendizajes, y estén apoyados a su vez, por sistemas educativos bien administrados.

Los gobiernos pueden incrementar el acceso y lograr al mismo tiempo que el aprendizaje mejore para todos. Unos planes de educación con una financiación suficiente, explícitamente encaminados a atender las necesidades de los demás.

La crisis mundial de aprendizaje es urgente actuar de los 650 millones de niños del mundo en edad escolar 250 millones por lo menos no están aprendiendo las nociones básicas de lectura y aritmética. De ellos, casi 120 millones tienen poca o ninguna experiencia de la escuela primaria, ya que ni siquiera han llegado al cuarto grado. Los restantes 130 millones van a la escuela, pero no han alcanzado niveles mínimos de aprendizaje.

La mayoría de los profesores cuando preparamos nuestra clase pensamos consciente o inconsciente como nos gustaría a nosotros recibir esta clase.

Y así preparamos y dictamos, sin embargo, eso está para los que tienen mi estilo de aprendizaje, pero resultan inadecuada para los alumnos que tienen otra manera de aprender.

La sociedad actual está llena de transformaciones, cada día se vive más de prisa los estados de ánimo y las emocionales son factores importantes para la adquisición de la autoestima en la tesis titulada autoestima en estudiantes de sexto grado de instituciones educativas, estatales y públicas diseña una metodología descriptiva comparativa y al

realizar las comparaciones se confirmó la hipótesis nula , según antecedentes internacionales en la tesis titulada La importancia del auto concepto en el deseo de continuar estudios universitarios tuvo como objetivo la evaluación del auto concepto su relación con el deseo de continuar sus estudios se realizó un estudio correlacional ya que realizó la relación entre el deseo de los alumnos de continuar estudios universitarios , llegó a la conclusión de observar que el auto concepto elevado no es determinante con los alumnos que desean continuar estudios superiores . El aporte de este trabajo de investigación es fundamental, porque permite a la comunidad educativa, comprender los diferentes componentes de la motivación académica, y poder conocer la relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes del V ciclo. Los instrumentos que se han aplicado en esta investigación se convierten en instrumentos de evaluación objetiva, porque fueron adecuadamente fundamentados los convierten en valiosas herramientas útiles, se utilizará métodos, procedimientos, técnicas e instrumentos válidos y confiables, a través de los cuales, obtendremos los resultados de la investigación.

El problema general planteado en la investigación relacionados a los estilos de aprendizaje y la autoestima en los alumnos del quinto grado presentan diferentes niveles de autoestima tanto relacionados en el hogar, en la escuela se demuestra.

MÉTODOLÓGÍA

La presente investigación según Hernández (2010) señala: “Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición y el análisis, para probar teorías”. Esta investigación es de tipo aplicada y tiene como finalidad determinar la relación de los estilos de aprendizaje y autoestima, se optó por el descriptivo correlacional, utilizando para la recolección de datos el uso de las encuestas de las dos variables. La población de la presente investigación estuvo conformada por 132 estudiantes, la muestra es no probabilística, la técnica que se utilizó es la encuesta y como instrumento se empleó un cuestionario que midió la autoestima con las dimensiones de los estilos de aprendizaje, las respuestas se califican con respuesta en escala politomica respectivamente. Para establecer la confiabilidad del instrumento, se utilizó la prueba estadística de fiabilidad Alfa de Cronbach respectivamente, para las variables y sus correspondientes. Luego se procesó los datos, haciendo uso del Programa Estadístico SPSS versión 21.0 Una vez recolectados los

datos proporcionados por los instrumentos, se procede al análisis estadístico respectivo, en la cual se utiliza el paquete estadístico para ciencias sociales SPSS Versión 21.

RESULTADO

En la investigación titulada “Los estilos de aprendizaje y la autoestima en estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas – Supe -2015”, los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,726$ entre las variables: estilos de aprendizaje y autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a $0,05$, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015.

Tabla

Correlación de la variable estilos de aprendizaje y autoestima

		Estilos de aprendizaje	Autoestima
Rho de Spearman	Estilos de aprendizaje		
	Coeficiente de correlación	1,000	,726**
	Sig. (bilateral)	.	,000
Autoestima	Estilos de aprendizaje		
	Coeficiente de correlación	,726**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
		N	N
		132	132

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

DISCUSIÓN

Según la posición de varios autores podemos demostrar con la investigación que se realizó reafirmar nuestra teoría. Según Jara (2010) concluyó que en la actividad pedagógica no solamente interviene el docente, sino que el alumno es el autor principal en el proceso de aprendizaje en los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa del Callao de la Universidad San Ignacio de Loyola, Lima –Perú.

Así mismo, en esta investigación se demuestra que existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015. Por lo tanto si se mejora los estilos de aprendizaje se mejorará la autoestima.

Luego de la estadística aplicada a la muestra de estudio en la prueba de hipótesis general los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,726$ entre las variables: estilos de aprendizaje y autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015, al respecto Moncada(2013) realizó una investigación de 100 estudiantes del cuarto grado del nivel primaria de la institución educativa N 56262 concluyó que se debe desarrollar en los estudiantes los diferentes estilos de aprendizaje para mejorar su rendimiento académico. De el mismo modo, en la investigación y directa entre los estilos de aprendizaje y autoestima en los estudiantes del quinto de la institución educativa José Antonio Encinas Supe -2015. Por lo tanto ,si mejoramos los estilos de aprendizaje visual se mejorará la autoestima de los alumnos Adicionalmente Solórzano (2012) concluyó que existe una predominada relación en el estilo teórico seguido de los estilos activos reflexivo y pragmático , en alumnos del primer grado del ciclo avanzado en la institución educativa básica alternativa del Callao en la universidad San Ignacio de Loyola del Perú . De esta manera, en nuestra investigación se demuestra que existe relación significativa y directa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Encinas –Supe 2015.

Al respecto de la prueba de la primera hipótesis específica los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,586$ entre la dimensión: aprendizaje auditivo y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis

alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015, así mismo tenemos en el plano internacional a Siato (2013) concluyó que el auto concepto elevado no es determinante en los alumnos que desean continuar los estudios universitarios. Así mismo se puede concluir que no solo el estilo de aprendizaje mejora la calidad de estudio si no que existe una relación significativa con la autoestima en los estudiantes del quinto grado de primaria de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015.

Asimismo, en la prueba de la segunda hipótesis específica Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,678$ entre la dimensión: aprendizaje visual y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015, al respecto Jara (2010) en su investigación Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes del segundo de secundaria en educación para el trabajo de una institución educativa del Callao en la universidad San Ignacio De Loyola país de Perú en la cual la investigación fue de tipo descriptivo , donde el objetivo general fue la descripción de la relación existente entre estas variables en el área de educación para el trabajo con una muestra de 69 alumnos y una población de 69 alumnos concluyó que en la actividad pedagógica no solamente interviene el docente sino que el alumno es el autor principal en el proceso de aprendizaje .

Y finalmente en la prueba de la tercera hipótesis específica los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,696$ entre la dimensión: aprendizaje kinestésico y la variable autoestima. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa en conclusión: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje

kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas” Supe 2015, al respecto Muñoz (2011) en su investigación Autoestima factor clave en el éxito escolar en estudiantes del nivel socio-económico bajo en la universidad de Chile país de Chile en la cual la investigación fue de tipo descriptiva donde el objetivo general fue indagar sobre el rol que cumple la autoestima en el ámbito escolar particularmente en niños y niñas del segundo básico de nivel socioeconómico bajo , utilizando el instrumento cuyo diseño para una población o muestra de 417 niños y niñas en la cual se concluyó que la autoestima tiene un rol relevante en el ámbito escolar de niños y niñas.

CONCLUSIONES

- Primera: Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa José Antonio Supe 2015. ($r= 0,726$ y $p= 0,000$)
- Segunda: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje visual y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015 ($r= 0,678$ y $p= 0,000$)
- Tercera: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje auditivo y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas “Supe 2015 ($r= 0,586$ y $p= 0,000$)
- Cuarta: Existe relación significativa entre la dimensión aprendizaje kinestésico y la autoestima en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa “José Antonio Encinas” Supe 2015. ($r= 0,696$ y $p= 0,000$)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Hernández, Fernández y Baptista. (2006). *Metodología de la Investigación*, Ed. Mc. Graw Hill
- Jara (2010) desarrollo la investigación titulada Estilos de aprendizaje y rendimiento

académico de estudiantes del segundo de secundaria en educación para el trabajo de una institución educativa del Callao en la universidad San Ignacio De Loyola país de Perú.

Moncada (2013) desarrollo la investigación llamada Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemática de los estudiantes del cuarto grado del nivel primaria de la institución educativa N 56262 del distrito de Ccapacmarca - Chumbivilcas –Cusco

Siato (2013) desarrollo la investigación llamada la importancia del auto concepto en el deseo de continuar estudios universitarios durante la adolescencia media en un nodo en la universidad de Chile país de Chile

Muñoz (2011) desarrollo la investigación llamada Autoestima factor clave en el éxito escolar en estudiantes del nivel socio-económico bajo en la universidad de Chile

53	2	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	1	2	3	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3
54	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	1	3	3	1	3	1	3	1	3	1	2	3	1	3	3	1	3	1
55	2	3	3	1	3	3	2	2	1	3	3	2	1	2	3	1	3	3	1	3	3	3	2	1	3	3	3	1	3	2
56	1	1	2	2	1	1	1	3	2	1	1	1	3	3	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	3	2	2	1	1	1
57	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	3	1	3	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3
58	1	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	2	3	3	3	2	3	2	2	1	3	3	2	2	2	3	1	2
59	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2
60	1	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2
61	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3
62	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	3	3	3	1	3	3	3	3	1	3	3	2	2	1	2	2	2
63	1	3	1	2	2	3	3	1	2	3	2	3	1	3	2	3	2	1	2	3	2	3	2	1	2	3	2	1	3	3
64	3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2
65	2	2	3	2	2	2	3	1	2	2	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3
66	2	1	2	2	3	2	1	3	2	1	2	3	1	3	3	1	3	1	3	3	1	3	2	1	3	1	3	2	3	1
67	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2
68	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	3	1	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2
69	2	3	2	1	2	3	1	3	1	2	3	1	3	1	3	2	2	2	2	2	3	1	2	3	2	2	2	2	2	2
70	2	2	2	2	2	1	2	2	3	1	3	2	1	3	2	1	3	1	2	3	1	3	1	3	3	1	2	3	2	2
71	3	3	3	2	2	3	3	1	2	3	3	3	1	3	1	3	1	3	3	1	3	1	2	1	3	1	3	1	3	3
72	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	1	3	1	3	3	1	3	3	1	3	3	1	3	1	2	1	3	3
73	1	2	2	3	1	1	1	3	2	1	1	1	3	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	3	2	2	3	1	1
74	2	3	3	2	3	2	1	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	1
75	3	2	2	2	3	2	2	2	1	3	2	2	2	1	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2
76	2	1	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3
77	1	3	1	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	3
78	2	2	2	3	2	1	2	1	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2
79	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	1	1	1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3
80	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2
81	1	1	2	1	1	3	3	1	1	1	2	2	1	1	3	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	3	2
82	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	1	3	1	3	3	1	3	1	3	1	2	3	1	3	1	3	3
83	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	1	2	2	3	2	1	2	3	2	2	3	2	3	2	3	1	3	2
84	2	2	1	2	1	2	1	2	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
85	3	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	3	3	2	3	3	1	3	3	2	3	3	2	1	2	3	3
86	1	2	2	2	3	2	2	1	3	3	2	2	1	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2
87	3	1	3	1	3	1	3	1	2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	2	3	2	3	3	3	2	3
88	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
89	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	1	2
90	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3
91	1	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2
92	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2	1	3	1	2	3	1	3	3	1
93	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	1	3	3	2	1	2	2	1	1
94	2	2	2	1	2	3	1	2	1	1	2	1	1	2	1	3	1	3	2	1	1	2	2	1	2	1	2	3	1	1
95	2	2	3	2	2	2	2	1	1	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3	3
96	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1
97	3	2	2	2	2	3	3	1	1	2	3	3	1	1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3
98	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2
99	3	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	1	2	3	1	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3
100	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2
101	2	1	3	2	3	2	2	2	1	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3
102	1	3	2	3	1	1	1	3	3	1	1	1	3	3	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	3	2	3	1	1
103	3	2	3	2	1	3	2	3	1	3	2	1	3	2	1	2	3	2	1	3	2	1	2	3	3	2	3	2	3	3
104	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	2	3	3	3	2	3	2	2	1	3	3	2	2	2	3	2	1
105	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2
106	1	3	1	2	2	2	2	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2
107	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3
108	1	2	2	2	2	1	2	2	3	1	2	2	2	1	2	1	3	3	3	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2
109	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	3	1	2	2

110	1	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2		
111	2	2	3	2	2	2	3	1	2	2	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	1	3	
112	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	
113	2	3	3	3	1	3	2	3	3	1	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	2	3	1	3	2	1	3
114	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3
115	1	3	2	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	1	3	3	2	1	2	1	1	3	3	
116	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	1	3	2	2	3	3	3	2	3	1	2	2	3	1	2	
117	2	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	1	2	3	1	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3
118	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3
119	2	2	3	1	1	3	2	3	1	3	3	2	2	1	3	3	3	1	3	3	2	3	2	1	2	3	2	3	1	3	
120	2	3	2	3	1	1	1	3	3	1	1	1	3	3	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1
121	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
122	1	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	2	3	3	3	2	3	2	2	1	3	3	2	2	2	3	2	2	
123	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	3	1	1	2	1	3	1	1	2	1	3	1	2	1	2	
124	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	
125	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	3	1
126	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2
127	1	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3
128	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	
129	2	2	3	2	2	2	3	1	2	2	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	
130	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2
131	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	
132	2	3	1	1	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	

Base de datos de la variable autoestima

AUTOESTIMA																														
	SI MISMO									EN EL HOGAR										EN LA ESCUELA										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	3	1	3	1	3	2	3	2	3	3	3
2	2	3	1	2	2	3	1	3	1	2	3	1	3	1	3	3	3	3	2	3	3	2	3	1	3	1	2	2	3	1
3	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	3	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	3
4	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
5	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3
7	3	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3
8	2	2	2	2	3	2	2	1	3	3	2	2	1	3	3	3	1	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2
9	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	3	2	3	2	3	3	3	3	3
10	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3
11	3	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2
12	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3
13	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3
14	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2
15	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3
17	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
18	2	2	3	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	2	3	2	3	3	1	2	2	2	3	1	2	2	2
19	2	3	2	3	2	3	3	1	1	2	3	3	1	1	3	1	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
20	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3
21	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
22	2	2	3	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	3	1	2	2	2	1	2	1	1	1	3	1	3	2	1	2	1
23	2	3	3	3	3	2	1	2	1	3	2	1	2	1	3	3	3	1	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	1
24	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3
25	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2
26	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	3	1	2	1	2	1	2	1	3	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2
27	3	2	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2
28	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3
29	2	1	2	1	2	2	1	3	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	3	1	2	2	1	2	1	2	1	2
30	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3
31	3	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2
32	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3
33	2	2	2	1	2	1	2	1	3	1	1	2	1	2	2	3	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2
34	3	3	2	3	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	3	1	3	3	2	3	3	1	2	3	3	2	3	2	3	2
35	2	2	3	1	2	2	3	1	1	2	2	3	1	1	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	1	2	2	3
36	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3
37	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3
38	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	3	2	1	1	3	2	1	2	2	1	2	1	3
39	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	3	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	3	1	1	2
40	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2
41	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2
42	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	3	1	1	3	1	2	1	2	1	1	1	3	1	2
43	3	3	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2
44	2	2	3	2	2	2	3	1	3	2	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	3
45	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2
46	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2
47	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2
48	2	2	2	1	2	3	1	2	1	3	2	1	3	2	1	3	3	3	2	1	3	2	2	1	2	3	2	3	1	3
49	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3
50	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2
51	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2

52	2	3	2	1	2	3	2	3	1	2	3	2	3	1	3	3	2	2	3	2	1	3	3	2	3	2	1	2	3	2			
53	3	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	1	2	3	1	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3			
54	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2			
55	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2			
56	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1			
57	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			
58	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	2	3	3	3	2	3	2	2	1	3	3	2	2	2	3	2	2			
59	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2			
60	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2			
61	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3			
62	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2			
63	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3			
64	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2			
65	2	2	3	2	2	2	3	1	2	2	2	3	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2			
66	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2			
67	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	3	3	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2			
68	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	1	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3			
69	2	3	2	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3			
70	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2			
71	3	3	3	2	2	3	1	2	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3			
72	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3			
73	3	2	2	3	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1			
74	2	3	3	2	3	2	1	2	2	3	2	1	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	2	1		
75	3	2	2	2	3	2	2	2	1	3	2	2	2	1	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2			
76	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2		
77	2	3	1	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	2	3	2	2	
78	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	1	3	2
79	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	3	3	1	3	1	3	2	3	2	3	3	3			
80	1	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	1			
81	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	3	3	1	3	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	3			
82	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3	
83	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2			
84	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3			
85	3	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3		
86	2	2	2	2	3	2	2	1	3	3	2	2	1	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2			
87	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	2	3	2	3	3	3	2	3			
88	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2			
89	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2			
90	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3			
91	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2		
92	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2			
93	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2			
94	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	3		
95	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3			
96	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			
97	3	2	2	2	2	3	3	1	1	2	3	3	1	1	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3			
98	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2			
99	3	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	1	2	3	1	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3			
100	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2			
101	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			
102	2	1	2	3	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	3	2	1	1	2	1			
103	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			
104	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	1	2	3	3	3	2	3	2	2	1	3	3	2	2	2	3	2	2			
105	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2			
106	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2			
107	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3		
108	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	1	3	3	3	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2			

