



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA  
EDUCATIVA

Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de  
la Institución Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Soriano Araujo, Elizabeth Benigna (ORCID: 0000-0002-6765-5576)

ASESORA:

Dra. Ortega Cabrejos, Mónica Ysabel (ORCID: 0000-0003-396-9516)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

Chiclayo – Perú

2021

## **Dedicatoria**

Este trabajo de investigación está dedicado con mucho amor a mi esposo Oscar Alfredo y a mis hijos Oscar, Luis y Lucia que son el motor de mi vida.

a mis hermanos, profesores y todas las personas que me están apoyando en mi crecimiento profesional.

### **Agradecimiento**

Agradezco a Dios por la vida, a mi asesora Dra. Mónica Ysabel Ortega Cabrejos por las orientaciones brindadas en la realización de este trabajo de investigación.

## Índice de contenidos

Dedicatoria .....	II
Agradecimiento .....	III
Índice de tablas .....	V
Índice gráfico .....	VI
Resumen .....	VII
Abstract.....	VIII
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>4</b>
<b>III. METODOLOGÍA .....</b>	<b>13</b>
<b>3.1 Tipo y diseño de investigación .....</b>	<b>13</b>
<b>3.2. Variables y operacionalización .....</b>	<b>14</b>
<b>3.3. Población, muestra y muestreo .....</b>	<b>15</b>
<b>3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....</b>	<b>15</b>
<b>3.5. Procedimientos .....</b>	<b>16</b>
<b>3.6. Método de análisis de datos.....</b>	<b>16</b>
<b>3.7. Aspectos éticos .....</b>	<b>16</b>
<b>IV. RESULTADOS .....</b>	<b>17</b>
<b>V. DISCUSIÓN .....</b>	<b>21</b>
<b>VI. CONCLUSIONES.....</b>	<b>27</b>
<b>VII. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>28</b>
<b>REFERENCIAS</b>	
<b>ANEXOS</b>	
<b>ANEXO A. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES</b>	
<b>ANEXO B. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS</b>	
<b>ANEXO C. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD</b>	
<b>ANEXO D. MATRIZ DE CONSISTENCIA</b>	
<b>ANEXO E. AUTORIZACIÓN DEL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN</b>	
<b>ANEXO F. RESULTADOS</b>	

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> Fuentes: Nómina de Matricula, marzo 2020 .....	15
<b>Tabla 2</b> Correlación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad .....	17
<b>Tabla 3</b> Cuentos infantiles según el nivel.....	18
<b>Tabla 4</b> Nivel de valore de respeto y amistad.....	18
<b>Tabla 5</b> Grado de relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad.....	19

## Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución educativa del nivel inicial Nro. 066; los mismos que son importantes porque ayudan a formar una sociedad con conductas adecuadas a respetar y a ser más amistoso con su prójimo. Esto permite el desarrollo de los niños y su desenvolvimiento óptimo en una sociedad digna para vivir. Este estudio fue de tipo de investigación descriptivo correlacional con un diseño de corte transversal, asimismo, se trabajó con una muestra no probabilística de tipo intencional, de 78 niños y niñas. Se concluyó que los cuentos infantiles tienen una relación directa positiva ante los valores de respeto y amistad, según se demuestra los resultados en la tabla 3; el valor del coeficiente de correlación es altamente significativo ( $p < 0.01$ ). Esto indica que existe relación directa significativa de grado moderado ( $r = .671^{**}$ ) entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños.

Palabra claves: cuentos infantiles, valores, respeto, amistad.

## **Abstract**

The objective of this research was to determine the relationship between children's stories and the values of respect and friendship in children from the initial educational institution No. 066; The same ones that are important because they help to form a society with appropriate behaviors to respect and to be more friendly with their neighbor. This allows the development of children and their optimal development in a society worthy of living. This study was of a descriptive correlational type of research with a cross-sectional design, likewise, a non-probabilistic sample of an intentional type of 78 boys and girls was used. It was concluded that children's stories have a direct positive relationship to the values of respect and friendship, as shown by the results in table 3; the value of the correlation coefficient is highly significant ( $p < 0.01$ ). This indicates that there is a significant direct relationship of a moderate degree ( $r = .671^{**}$ ) between children's stories and the values of respect and friendship in the children.

Keywords: children's stories, values, respect, friendship.

## **I. INTRODUCCIÓN**

A lo largo de la historia de la humanidad, el ser humano ha experimentado diversos cambios culturales; para ello se han impuesto normas y estilos de vida que rijan las conductas en la sociedad. Estas normas, se basan en valores que sirven como pautas en la vida de cada individuo. Así pues, tenemos por ejemplo el respeto, solidaridad y amistad; estos valores han mejorado la interrelación entre el hombre y sus semejantes. Sin embargo, no todas las culturas las imponen o las practican los valores conllevando a una crisis de valores de ambiciones personales y de sufrimiento de muchos a cuesta del odio, envidia y rencor, sin tener respeto y afectos a sus semejantes se va construyendo una sociedad antivalores (Kliksberg Bernardo, 2016).

Según, la UNESCO (2019) considera que la sociedad se encuentra en una crisis de valores, donde las personas solo se están preocupando por la parte material, dejando en un segundo plano el aspecto emocional. A ello se suma el avance tecnológico, el mismo que trae consecuencias graves respecto al contacto personal. Estos cambios originan discriminación, falta de respeto, ausencia de empatía, entre otras situaciones que se han ido formando día a día en la imposición de una nueva cultura que reflejan los antivalores en la sociedad (Marín y Sánchez, 2015).

Asimismo, esta crisis de valores se ve manifestada en la sociedad actual a nivel mundial, en la cual sobresale la violencia, el egoísmo, envidia, corrupción en todo ámbito, incluso una notable deshumanización, fruto de la ausencia de valores humanos (Paya, 2017). De esta forma, podemos decir que el ser humano, en las últimas décadas, ha perdido la capacidad de realizar o enfrentar las conductas con un estilo de vida de una manera adecuada. Por lo tanto, esta crisis de valores que la humanidad viene sufriendo, es percibida por los niños, y son ellos quienes, al ver tales situaciones, les resulta difícil distinguir lo bueno y lo malo respecto a la vida cotidiana, sea en familia o escuela. Esto los está llevando a un desconcierto de los conceptos de los valores morales, donde no saben en quien creer o en que creer (Gallo, 2016).

A nivel nacional, estamos viviendo una crisis de valores, desde las esferas gubernamentales, que ha llegado a afectar hasta la célula de la sociedad como es la familia. Esto por muchas causas uno de ellos es el régimen globalizado, la tecnología y el sistema cultural, en tal sentido se está convirtiendo en una sociedad inhumanizada formando una cultura individualista, con conflictos de violencia y corrupción, donde los más afectados son los niños porque ellos son los que adquieren el tipo de cultura en la que estamos viviendo (Martínez, Murillo y Martínez, 2018).

Los niños están creciendo con ese reflejo de esta sociedad tomando una percepción de los valores frente a la sociedad actual. En la cual estos consideran que estos valores ya no son importantes por lo que tienen que trasgredir las normas y conductas, confundiendo el valor de libertad por libertinaje, asimismo igualdad con egoísmo e individualismo, perdiendo la identidad a su cultura y el respeto por sí mismo y a sus semejantes (Fresno, 2017).

A este problema no es ajeno la Institución Educativa Inicial N° 066 Caracucho Mórrope; donde los niños y niñas, están creciendo con ese concepto o percepción en que consiste los valores, presentando conductas de violencia, asimismo son egoístas para compartir material, pleitos y discusiones faltándose el respeto entre compañeros.

Por lo tanto, a este problema es importante y se debe promover estrategias de cuentos infantiles para desarrollar capacidades de desarrollo personal en el fortalecimiento de la ética y la moral. Donde las narraciones de cuentos infantiles transmitan una educación moral y permita estimular la confianza de los estudiantes y promover buenos comportamientos.

De lo expuesto, en esta realidad problemática surge la siguiente interrogante:

¿Cuál es la relación que se da entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la institución inicial N° 066 Caracucho- Mórrope?

Este estudio se justifica en describir y relacionar la importancia de los cuentos infantiles y valores de respeto y amistad en estudiantes de la institución inicial N° 066. Asimismo, la investigación permitirá que otras teorías ayuden a resolver problemas con referente a los valores.

En la práctica metodológica, el estudio de investigación, si, se demuestra la importancia de los cuentos infantiles, se ha logrado fundamentar las bases

teórica y científicas en el tipo de investigación descriptiva correlacional; además se tiene en cuenta la estadística descriptiva e inferencial; en la cual esto permitirá un resultado verídico del estudio que en la práctica se demuestre la importancia de los cuentos infantiles; asimismo este estudio puede ser replicado en todas las instituciones universitarias de la región y a nivel nacional.

En la parte social es un aporte a la sociedad, en la cual tendremos un tipo de cultura de respeto y empatía, donde los niños aprendan a discernir entre lo bueno y lo malo y sobre todo desarrollarse con valores de amistad y respeto hacia sus semejantes.

Así pues, el objetivo general del estudio es determinar la relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución inicial N° 066. Respecto a los objetivos específicos, se tendrá en cuenta diagnosticar el nivel de cuentos infantiles en los niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Mórrope; asimismo, identificar el nivel de los valores en los niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Mórrope y por último identificar la relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución del inicial N° 066.

## II. MARCO TEÓRICO

El trabajo de investigación tiene en cuenta algunos antecedentes de estudio tanto internacional, nacionales y locales con relación a las variables de estudio. Recinos Valdez (2017) en su estudio cuyo objetivo fue identificar el modo como los cuentos fortalecen valor respeto en la práctica entre las estudiantes, asimismo se utilizó el instrumento de test para medir la resiliencia antes y después del estudio, obteniendo resultados estadísticos demostrativos con mínimas diferencias con un valor de  $t = 19.38$  mayor al valor crítico de  $-2.08$ , en la cual se refuta la hipótesis nula. En conclusión, se presenta una discrepancia al 5%, donde en la práctica existe una relaciona el valor de respeto entre los alumnos; anteriormente y posteriormente de haber atendido los diferentes cuentos.

Cárdenas y Orellano (2019) en su trabajo de investigación el objetivo fue realizar cuentos infantiles para fortalecer la convivencia escolar en la I.E. primero de mayo. Utilizó una investigación de tipo cualitativa con un enfoque introspectivo-vivencial; asimismo, usó el instrumento de la observación y la técnica de la entrevista semiestructurada, En la cual concluye que los estudiantes perciben y asumen comportamientos permitiendo a convivir juntos y ponerse en los zapatos del otro.

Mesías Llerena (2016) en su tesis, tuvo como objetivo comprobar la influencia del cuento infantil en la transmisión de valores en los estudiantes de la I.E. 17 de abril, en la cual se utilizó una metodología bibliográfica documental; asimismo se aplicaron la encuesta y el cuestionario. En la cual concluye que una proporción mayoritario de docentes no utilizan cuentos infantiles como técnica que permita la transmisión de los valores en los estudiantes.

Ayusco García (2016) realizó un estudio el cual tuvo como objetivo analizar importancia de la literatura infantil y como ésta influye en la educación básica y la formación integral del estudiante. El trabajo fue de nivel básica con un diseño descriptivo simple, asimismo utiliza la técnica de la observación. En la cual, concluye en de categorizar el nivel de importancia del cuento, y su predominio en las conductas de los estudiantes con el fin que estos vayan desarrollando la capacidad positiva que ayuden a vivir en comunión.

Arrieta, Balleño y Villa (2016) realizaron una investigación que tuvo como objetivo exponer una alternativa pedagógica que facilite la formación en valores, para prevenir el Bullying en el estudiante de nivel primario. Esta investigación fue de enfoque cualitativo, asimismo utilizó los instrumentos de la entrevista e imágenes, con una técnica de la observación. La población estuvo conformada por 72 estudiantes. En conclusión, en una mayor parte de los estudiantes muestran comportamientos impropios dentro y fuera del aula de clases.

Toro, Martínez y Valencia (2018) identificaron las falencias a nivel de convivencia presentadas en el segundo grado de la escuela Francisco de Paula Santander y superarlas a través de la propuesta pedagógica en valores, con una investigación explicativa propositiva y un diseño no experimental, asimismo utilizó el instrumento de la encuesta. En la cual concluye que se alcanza un ambiente de sana convivencia; lo cual excederá en un buen desarrollo de aprendizaje y armonía.

Vega Luquequispe (2018) investigó la predominancia del cuento en la praxis de virtudes en los alumnos de 3 años de edad. El nivel de investigación utilizado fue experimental con un diseño cuasi-experimental, asimismo se designó un instrumento de un test que antes y después del estudio. En conclusión, se determinó que el uso de cuentos infantiles si influye en la formación de las conductas de los niños fortaleciendo los valores del grupo experimental.

Damián y León (2017) realizó una investigación que tuvo como objetivo promover los valores de cuidado, orden, obediencia, sinceridad, generosidad, disciplina y amistad en los párvulos de 3 y 5 años de edad de la escuela N° 324 María Auxiliadora de Sincos. El estudio fue experimental con un diseño cuasi-experimental, asimismo se aplicó el instrumento de un test de valores antes y después. Se concluye la importancia que tienen los cuentos para niños son herramientas pedagógicas para promover el aprendizaje de los valores.

Mamani Enriquez (2016) identificó los temas de los cuentos utilizados por las docentes en el nivel Inicial. Fue una investigación básica y un diseño descriptivo simple con diagnostico evaluativo; asimismo se usó una muestra de 102 cuentos. Obteniendo resultados donde el 79.41% muestran que si promueven los valores morales; Por otro lado, el 20.59% no promueven los valores morales. Concluyendo que los pequeños adoptan acciones positivas frente a los valores.

Villacorta Alzamora (2018) estableció la correlación que preexistente entre los cuentos infantiles y los logros de aprendizaje en los infantes en la I.E. inicial N° 673. Asimismo, fue una investigación de tipo primordial de nivel característico, correlacional, no empírico, con una población de 45 estudiantes. El instrumento que se empleó fue la ficha de observación. Los resultados se evidencian que existe un grado de correspondencia entre las narraciones y los logros de aprendizaje.

Apaza Pacori (2018) determinó la importancia de las narraciones como recurso pedagógico para la motivación del reforzamiento de las virtudes morales en niños de 5 años de una institución educativa pre escolar. El estudio de tipo explicativo con un diseño pre-experimental; con instrumentos de pre test y post test, se concluye que la las anécdotas narradas como estrategia pedagógica estimula el reforzamiento de las virtudes morales de los niños, y a la vez promueve un eficiente nivel de acciones positivas.

More Pintado (2016) realizó una investigación cualitativa cuyo objetivo fue constituir la importancia de los relatos con el fin de concientizar el valor de la generosidad en los infantes de 5 años. De esta forma llegó a la conclusión que los cuentos narrados favorecen en los conocimientos educativos oportunos y significativos para la práctica diaria.

Trujillo Saldaña (2019) comprobó el predominio de las historietas en el proceso de los valores morales en niños de 5 años de edad de la educación inicial, utilizando una indagación propositiva, con un diseño no experimental, asimismo se usó La muestra estuvo conformada por 22 educandos de 5 años de edad con un instrumento de pre y post test. Llegando a la conclusión que el evento de los cuentos infantiles mejora las cualidades y conductas de los niños y niñas.

Calderón e Ypanaqué (2017) realizaron un estudio que tuvo como objetivo proponer el desarrollo de una estrategia didáctica basada en cuentos infantiles para infantes de 5 años, la investigación fue descriptiva propositiva con un diseño cuasi experimental. La población estuvo constituida por 22 niños; asimismo, empleó técnicas como la observación y el fichaje. Se concluye que el 83% de estudiantes se encuentran en un nivel de aprendizaje en la escala nunca y 17% en el grado de a veces. Por lo tanto, es imprescindible una propuesta de

estrategias didácticas de cuentos infantiles para promover valores.

El trabajo de investigación se sustenta en la teoría literaria y la pedagogía social, la axiología y la filosofía.

Desde el enfoque de la teoría literaria, según, García Velasco (2015) afirma que los cuentos infantiles son unas sucesiones simples interlineado con escenas descritas muy breves, en los cuyos personajes están concisamente caracterizados, donde el lenguaje es simple para el niño y niña, cuyo objetivo es la sucesión de los hechos o acontecimiento que se van desarrollando.

Por lo tanto, todos se adaptan a cada edad infantil, teniendo en cuenta que cada cuento se adapta a determinada del niño. Además, la literatura infantil está dirigida especialmente al infante, siendo este es una herramienta que les admite a los niños y niñas a edificar su comprensión del mundo (Pico, 2016).

Asimismo, Alberca (1985) considera que las fábulas son una narración, cuya manifestación se reduce a un principal suceso o hecho en estado puro, es decir, esa mínima narración corta contempla un sin números de significados y esencias de transmisión de valores y aprendizajes, donde está concatenado en el tema, los personajes que involucran el resto de los elementos del cuento.

Del mismo modo, Martínez (2015) sostiene que los cuentos manifiestan las necesidades del encantamiento de los niños que están adverso al mundo real de los adultos; esto involucra el momento entretenido que se encuentra conducido con la dramatización, teniendo en cuenta una participación activa de los niños.

Por otro lado, Gonzales (2015) sostiene que el cuento es un pasaje corto, pero muy completo, ya que cuenta con personajes con características muy definidas, el otro aspecto es el problema o asunto que se termina resolviendo, con situaciones de tensión desde un principio a un final. Es por ello, que el cuento como una estrategia se tiene que tener en cuenta en las escuelas, teniendo en cuenta que el cuento es importante en el reforzamiento de las buenas costumbres y el aprendizaje de la lectura.

Por lo tanto, los cuentos infantiles estimulan a una formación de esbozos de sensatez que ayudan en la creación de una serie de atenciones que establecen consecuencias de las historias transmitidas con temas que pueden ser malas o buenas (Borzzone, 2015), donde este tipo de adquisición se formaliza en niño de una edad entre 3 a 6 años, en la cual les permite construir su yo y las

derivaciones de su comportamiento, también, los cuentos son considerados transmisores de sabiduría, utilizado de manera de enseñanza, se podrá desarrollar las representaciones de conocimientos, la mejoría del lenguaje, asimismo, son instrumentos de ayuda social (González Rodríguez y Padilla Pastor, 2015).

Por otro lado, los cuentos infantiles son partícipes en el trascurso de la interiorización de la educación y enseñanza del individuo, en la cual los cuentos se consideran como un instrumento de cambios de conductas en la persona; es decir, son adquisiciones de instrucción de reglas y de valores sociales que se logra a edades prematuras (González, 2016).

Además, la participación de las personas adultas es importante en este puente de transmisión de los contenidos del cuento que facilita el aprendizaje acelerando el proceso progresivo de conocimiento y reflexión en el niño; por lo tanto, se dará con más resultado cuando otra persona lo narra que leerlo solo (Ovalle, 2015).

Según, la teoría pedagógica social considera que todos los cuentos se identifican con el mensaje, que transmiten los comportamientos de la sociedad sea buena o mala; es decir en cada mensaje van manifestando valiosos aportes en el desarrollo del pensamiento del ser humano; en la cual este mensaje permite calar en las mentes de los niños y las niñas captando el valor importante del mensaje (Dorfman y Matterlart, 2014).

Además, Martín (2016) considera que las leyendas han sido parte de mejora de las personas, desde tiempos antiguos. Estos cuentos admiten imaginar, introducir personajes, travesear con la imaginación, construir nuevos mundos.

Asimismo, Bruder (2015) afirma que las narraciones optimizan la locución, enriquecen el habla, se adquiere otros tipos de lenguajes, refuerzan valores y fomentan el trabajo entre las personas, es decir en forma grupal que conlleva a un aprendizaje significativo, sin suprimir al estudiante de su ambiente contiguo. También esto permite interrelacionarse con su entorno, crear diferentes juegos de roles y manifestar capacidades usualmente ocultas por diversos factores. Por otro lado, el cuento en la escuela es una herramienta, donde el maestro tiene la posibilidad de utilizarla, para enriquecerse y orientar sus estrategias de instrucción de acuerdo con las necesidades de sus estudiantes (Dorfman y

Matterlart, 2014).

Por lo tanto, Pérez, Pérez, y Sánchez (2015) consideran que la narración infantil es un instrumento educativo que permite para fortificar los hábitos o conductas de los párvulos.

Según, Gray (2016) afirma que las narraciones se destacan porque transmiten valores morales, con un mensaje lleno de virtud que una enseñanza de normas y hábitos que consisten en reflexionar sobre lo bueno y lo malo de la sociedad.

Del mismo modo, es necesario tener en cuenta dos aspectos: Primero, el ejercicio mediador de la narración de los cuentos, que orienta el uso de la información, y en ella se ve manifestada la relación comunicativa entre el lector y la obra. En segundo lugar, están los demás mediadores como la familia o la escuela; éstas interceptan la relación entre el libro y el lector (Fernández, 2016).

Trilla Benet (2015) afirma que el cuento es un instrumento formativo de gran utilidad para la instrucción del aprendizaje de los niños; en la cual muestra particularidades, como la abreviación en la trama para el traspaso de los valores. Asimismo, Cárdenas (2015) que este instrumento del cuento en la educación muestra los usos y costumbres de una comunidad, además, admite iconografías mitológicas que surgen en las historias para explicar la realidad social.

Por otro lado, cumple la función de una herramienta socializadora, transmisor de valores, que permite usarse en la mejora de la conducta de la sociedad, además el cuento es usado con una doble ocupación como pedagógica y de distracción (Cervera, 2017).

Teniendo en cuenta la otra variable que corresponde a los valores de parte del enfoque de la axiología, en la cual esta es parte de la filosofía, donde estudia los aspectos de las virtudes de la naturaleza de juicios valorativos. La axiología no sólo trata de emprender las cualidades positivas, sino también de las aptitudes negativas, examinando las acciones que permiten reflexionar sobre lo más resaltante. Los estudios sobre las virtudes se encuentran fundamentado en la en la ética y en la estética, donde se define el valor moral como un concepto amplio de significación de ayuda a diferenciar de lo bueno con lo malo (Pestaña, 2015). Según, Frondizi (2014) afirma que la interpretación subjetivista define el valor moral como una etapa intrínseca en toda persona que es capaz de reflexionar sobre el objeto o cosa, por cuanto éste tiene el contenido de proporcionar una base segura a un sentimiento de valor.

En conclusión, el valor no solo se halla en el objeto; el principio y soporte de los principios morales; está en el individuo que aprecia las cosas. Así las cosas, obtienen el valor necesario y la utilidad que causa y el interés de la misma (Quintana, 2015).

Asimismo, Orsolini, Pontecorvo, y Amoni, (2019) considera características resaltantes de los valores siendo los más notables aquellos que hacen referencia a la sucesión, infinitud, clasificación, categoría y eficacia.

Por otro lado, Pontecorvo (2017) considera que los valores son mostrados como algo opuesto que se va a mostrar fraccionados en algo positivo y en algo contrario u opuesto, en valores y antivalores.

Por lo tanto, todas las virtudes van a tener su correspondencia contraria; por ejemplo, obedecer lo contrario desobedecer. Sin embargo, los valores siempre van a ser una meta o aspiración por la mayoría de los seres humanos, debido a los frutos y beneficios que estos otorgan (Gialamas, Nikolopouiou, y Kutromanos, 2016). En cambio, los antivalores no son aceptados debido a que abren camino a daños y carencias, por lo cual el valor no complica la coexistencia de su adecuado antivalor. El antivalor preexiste por sí mismo y no por derivación del valor positivo (Andonovska, 2015).

La gradación viene a ser la peculiaridad de los valores que hace referencia al rigor o fuerza que posee un valor o antivalor. No todos los valores o antivalores van a valer lo mismo. Esta peculiaridad se halla íntimamente correspondida con la polaridad y actúa además en la edificación de la jerarquía (Adrews, 2019).

La Infinitud es una pertenencia del valor está totalmente correspondida con su espacio ideal en la moralidad, donde los valores suelen ser intenciones que nunca llegan a ser alcanzados en su totalidad. (Tomlinson, 2015).

De este mismo modo, Gervilla (2015) manifiesta que los valores en el ser humano siempre tendrán el deseo de obtener o adquiere más cosas. Bajo diferentes detalles de las distintas realidades, que son obtenidas excelentes en la cual se presenta en la vida de las personas como pretensión y logro, de todo bien material o espiritual.

Desde la teoría filosófica los principios morales son los reconocimientos de toda persona que considere importante en la vida, en los aspectos éticos o morales. Esto se fundamenta sobre el cual expresan corduras y se reflejan en la práctica como una actitud positiva ante la sociedad (Singer y Donlan, 2018).

Por lo tanto, todo ello es derivado del conocimiento, de respetos estéticas o de consideraciones morales. De lo expuesto es considerado importante y adquirido desde temprana edad, casi junto con el lenguaje, entonces los comportamientos de socialización se consolidan en la formación de una ámbito donde prime el respeto y amistad frente a los semejantes (Moreno, 2015).

Asimismo, Llopis (2014) afirma que los principios morales son cualidades que se van adquiriendo en toda persona de la manera o la forma como lo vaya logrando y desarrollando en su personalidad, pero no tienen presencia concreta, sino no existe la presencia virtual.

Los valores antes de adherirse en todo ser humano, son posibilidades, universales, absolutas e inmutables; lo único que cambia es la forma en cómo es percibida por los demás, en el comportamiento de una determinada persona. Todo valor tiene su opuesto a algo, como es contravalor, es decir ambos tienen un rango de oposición escalas de valores, en el cual uno se opone al otro (Rosenblatt, 2018).

Según, Llopis (2014) clasifica a los valores de la siguiente manera: Tenemos la vigorosidad es el sometimiento por la vida, el cuerpo, la voluntad, la atención a los demás, la desconfianza, etc.

Por otro lado, Scott (2016) considera que en toda persona resalta valores como anti valores como la igualdad, la paz, la seguridad, el agradecimiento, la ejecución, la codicia, el auto concepto positivo, la capacidad, la conveniencia, la autonomía personal, el éxito, la inteligencia, la confianza en sí mismo, la humildad, el compromiso, la honradez, el decoro, la empatía, etc. En la cual, va a depender de las cualidades que toda persona haya adquirido la moral o la ética en determinada cultura o sociedad donde se hay desarrollado.

De lo expuesto, se tiene en cuenta el valor del respeto es una característica positiva que se describe como la acción digna de armonía e interacción social hacia los demás, donde se tiene el aprecio y reconocimiento hacia otra persona. Asimismo, se puede definir a la palabra respeto partiendo de la etimología, en la cual su proviene del vocablo latino *respectus* que significa atención o consideración.

Delgado (2016) afirma que el respeto es uno de los valores básicos en el ser

humano, porque es esencial para llevar a cabo la interacción social, en la cual las personas tienen que actuar de forma armoniosa y con un sentimiento correspondido. Asimismo, esta interacción empieza a saber aprender a respetar a los demás en sus beneficios y necesidades de la otra persona. Asimismo, el respeto no solo significa estar de acuerdo en toda idea o propuesta de la otra persona; antes bien, se basa en tolerar la opinión, estilo de vida o pensamiento, sin agredirlo o causarle daño alguno.

Por otro lado, Camps (2016) considera que el valor de respeto es llevarlo hacia el máximo valor del ser humano donde la persona que no respeta no está en condiciones de percibir ni vivir en comunidad con los demás, por lo tanto una persona irrespetuosa es ciega a todo valor de la humanidad.

Del mismo modo, Artera (2015) afirma que el respeto es necesario en toda sociedad, ya que de esa forma quienes conforman dicha sociedad, podrán vivir en armonía, guardando tolerancia y empatía por los demás, respecto a las decisiones, pensamientos o estilos de vida.

En cuanto al valor de la amistad según Aris Rodo (2015) menciona que Aristóteles en su ética a Nicómaco, por naturaleza son seres sociales, como también en echo de asociarse con parientes más cercanos. Por lo cual es que toda persona necesita de esa amistad para comunicarse y relacionarse entre sí.

Por lo cual implica tener en cuenta cuatro aspectos importantes:

El deseo del bien, es decir la pertenencia a la misma naturaleza

Los hombres necesitan de amistad para enlazar vínculos entre ellos mismos.

La amistad tiene una característica que se convierte en bien

La amistad es el mayor bien de toda sociedad.

Por lo tanto, el hombre necesita de la amistad para relacionarse, no solo para cumplir un gesto, sino para ayudarse mutuamente entre ellos, como la asistencia social, lo que significa que no solo es suficiente tener amigos necesaria e imprescindible para sobrevivir. La amistad se caracteriza por ser el bien a los demás.

### III. METODOLOGÍA

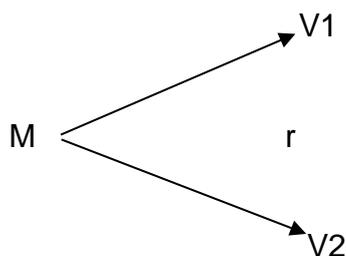
#### 3.1 Tipo y diseño de investigación

La investigación fue de tipo descriptiva correlacional. Por su situación de estudio es básico.

Hernández, Fernández y Baptista (2014) mencionan que la investigación descriptiva examina y describe las propiedades, los tipos y los complementos de individuos, comunidades y objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un estudio. Es decir, solo se pretende conjeturar o acopiar información de manera independiente o conjunta sobre las nociones de las variables a las que se refieren; por lo tanto, su objetivo no es indicar cómo se relacionan entre sí. Si no, es correlacionar e identificar el problema.

Asimismo, se elaboró un diseño de corte transversal, donde se recogen datos en un solo momento, es decir en un tiempo único. Su intención es representar variables y examinar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es decir, es como tomar una fotografía de algo que sucede (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Esquema del diseño no experimental de corte transversal



**Dónde:**

- M = Niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Mórrope.
- V1 = Cuentos infantiles
- V2 = Valores de respeto y amistad
- R = Relación

### **3.2. Variables y operacionalización**

Variable independiente: cuentos infantiles

Definición conceptual: Los cuentos infantiles son relatos cortos y artísticos de hechos imaginarios de carácter narrativo, utilizando un lenguaje sencillo y con una intensidad emotiva cuyo objetivo es estimular la imaginación del niño (Sandoval, 2015).

Definición operacional: El cuento infantil es utilizado como herramienta para promover y motivar la lectura en la escuela. Asimismo, como herramienta académica y pedagógica. Esta variable se operará con una ficha de cotejo y un cuestionario de 10 ítems.

Indicadores: Desarrollo del pensamiento, Interiorización del conocimiento, Transmisión de Acción mediador, Herramienta de cambio de conductas, Mediador de los aprendizajes, Desarrollo del aprendizaje, Construcción de un nuevo mundo cultura, Desarrollo de aprendizaje.

Escala de medición nominal SI, NO

Variable dependiente: valores de respeto y amistad

Definición conceptual: Los valores morales son todas aquellas cuestiones que permiten que el hombre desarrolle su dignidad, la misma que lo conducirá hacia un bien moral y así podrá mejorar su conducta (Medina, 2017).

Definición operacional: Los valores morales siempre perfeccionarán al hombre las acciones buenas, como un ser en vivir honestamente, decir la verdad y actuar siempre pensando en el prójimo, jamás podrán contradecir el camino hacia la perfección. En cual se operará con un instrumento de la ficha de cotejo y un cuestionario de 10 ítems

Indicadores: normas establecidas en la sociedad, Costumbres establecidas en la sociedad, Reflexión de lo bueno y lo malo, Orientación de acciones de juicios ante la Reflexiona sobre ciertos afectos, Calidad positiva ante la sociedad, Comportamiento humano.

Escala de medición nominal: SI, NO

### 3.3. Población, muestra y muestreo

Según, Arias (2015) considera que la población es el conjunto de personas que constituyen el universo total del estudio de investigación, por lo cual la población estuvo conformada por los niños de ambos sexos de la institución inicial N° 066 Caracucho de la ciudad de Mórrope. Siendo un total de 100 niños y niñas entre 3, 4 y 5 años.

**Tabla 1.**

*Total de estudiantes matriculados en el 2020.*

<b>3AÑOS</b>	<b>4 AÑOS</b>	<b>5 AÑOS</b>	<b>TOTAL</b>
19	29	30	78

*Fuente:* Nóminas de Matrícula, marzo 2020

El muestreo fue no probabilístico, es decir que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico, ni en base a fórmulas de probabilidad; sino depende del proceso de la toma de decisiones del investigador, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de selección (Hernández, Fernández y Baptista, 2014)

Por lo tanto, la muestra quedó establecida por los niños de 3, 4 y 5 años conformada por 78 niños.

Criterios de inclusión: Niños de ambos sexos, de 3, 4 y 5 años edad.

Criterio exclusión: Docentes, directivos y personal administrativo.

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En las técnicas se tiene en cuenta a la guía de observación que permitió encuadrar el marco teórico y poder acceder a la información, en la cual ayudó a analizar el problema.

También el análisis documental, a esta técnica también se le da el calificativo de intelectual en la cual ha permitido realizar un proceso de interpretación y análisis de la información de los documentos y luego sintetizarlo.

El Instrumento que se utilizó fue una lista de cotejo, que permitió registrar las capacidades y habilidades de los niños 4 y 5 años de edad, conformado con un cuestionario de 20 ítems (Arias, 2015).

### **3.5. Procedimientos**

Para el análisis y recolección se optó por los siguientes estudios estadísticos: La estadística descriptiva que permitió analizar, describir e interpretar en forma objetiva los valores de los datos, para así dar paso a un nuevo descubrimiento de nuevos hechos, basándose en los principios del carácter científico, asimismo, estos datos permitieron realizar un análisis técnico de datos para obtener una información confiable y oportuna. En conclusión, la estadística a partir de los datos se efectuó estimaciones y predicciones de datos de confianza (Arias, 2015).

### **3.6. Método de análisis de datos**

Se tuvieron en cuenta los métodos tanto descriptivos como inferenciales que incluye la observación y tratamiento de datos numéricos y los datos numéricos con fines inferenciales. En conclusión, la recolección de datos y ciertos análisis permitieron analizar en función de la verificación de cada una de los objetivos formulados con el fin de demostrar el estudio formulado.

### **3.7. Aspectos éticos**

En este proyecto de investigación, se tuvo como sujeto de estudio a estudiantes de la I.E.I. N° 066; en la cual se garantizó la protección de sus derechos. Por ello, en este trabajo se tuvo cuidado de asegurar el respeto a los estudiantes que participaron en la investigación, para lo cual, se asumió los principios éticos del Informe de Belmont. Asimismo, este principio de atención como el concepto de tratar a los estudiantes de una manera ética, implica no sólo respetar sus decisiones y protegerlos de daños, sino también procurar el bienestar del estudiante. Con frecuencia, el término beneficencia se entiende como actos de bondad o caridad que van más allá de la estricta obligación. Asimismo, se tiene en cuenta el principio de Justicia: Comprende el derecho del sujeto a un trato justo y a la preponderancia. Los estudiantes tendrán

derecho a un trato justo y equitativo, antes, durante y después de su participación.

#### IV. RESULTADOS

Determinar la relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución inicial N°066 Caracucho – Mórrope.

**Tabla 2**

Correlación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución del nivel inicial n° 066 Caracucho – Mórrope.

	<b>Correlaciones</b>	<b>Cuentos infantiles</b>	<b>Valores de respeto y amistad</b>
Cuentos infantiles	Correlación de	1,000	,671**
	Rho Spearman		,000
	Sig. (bilateral)	78	78
	N		
Valores de respeto y amistad	Correlación de	,671**	1,000
	Rho Spearman	,000	
	Sig. (bilateral)	78	78
	N		

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

*Fuente:* Lista de cotejo

$$r^2 = (0.671)^2$$

$$r^2 = 0,4502$$

$$r^2 = 0.67$$

$$r = 67\%$$

En la tabla N° 2, se observa que; el valor del coeficiente de correlación es altamente significativo ( $p < 0.01$ ). Esto indica que existe relación directa significativa de grado moderado ( $r = .671^{**}$ ) entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución educativa del nivel inicial N° 066; por lo tanto, existe una relación directa o positiva entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad.

Diagnosticar el nivel de cuentos infantiles en los niños de la institución inicial N°066 Caracucho – Mórrope.

**Tabla 3**

Cuentos infantiles según niveles.

<i>Nivel</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>%</i>
Alto	43	55,1
Medio	20	25,6
Bajo	15	19,2
Total	78	100%

Fuente: Lista de cotejo.

En la tabla 3 se observa que respecto a los niveles, de un total de 78 estudiantes, un 55,1% de niños presenta un nivel alto, mientras que un 25,6% presentan nivel medio y un 19,2% un nivel bajo.

Identificar el nivel de los valores de respeto y amistad en los niños de la institución inicial N°066 Caracucho - Mórrope.

**Tabla 4**

*Nivel de valores de respeto y amistad en los niños*

<i>Niveles</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
Alto	50	64%
Medio	11	14%
Bajo	17	22%
Total	78	100%

Fuente: Lista de cotejo

Se observa que de un total de 78% niños, un 64% se encuentra en un nivel alto respecto a los valores de respeto y amistad, mientras que un 14% se encuentra en un nivel medio y un 22% en un nivel bajo.

Identificar la relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución inicial N°066 Caracucho – Mórrope.

**Tabla 5**

Grado de relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad

x	y
42	38
13	11
9	8

x	y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
42	38	2704	2304	2496
13	11	196	289	238
9	8	144	169	156
64	57	3044	2762	2890

*Se obtiene el valor del coeficiente de correlación con la siguiente ecuación.*

$$r = \frac{\sum xy - (\sum x \sum y) / n}{\sqrt{(\sum x^2 - (\sum x)^2 / n)(\sum y^2 - (\sum y)^2 / n)}}$$

$$L = 1.0$$

$$R = 1.0$$

Según los resultados de la tabla 5 el valor de  $r = 1$ , existe una correlación positiva perfecta. El índice refleja la dependencia total entre ambas dos variables, la que se denomina un grado de relación directa, a mayor relación cuentos infantiles a será un mayor grado de valores de respeto y amistad; es

decir cuando una de las variables aumenta, la otra variable aumenta en proporción constante. A mayor dependencia de los cuentos infantiles será mayor aumento de los valores de respeto y amistad.

## V. DISCUSIÓN

Luego de procesar e interpretar los resultados de los datos estadísticos obtenidos; asimismo, atendiendo a los objetivos de la investigación, también se tiene en cuenta las comparaciones con otros estudios y con las teorías que lo sustenta.

En primer lugar, se tuvo en cuenta el objetivo general de la investigación el cual fue determinar la relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución educativa del nivel inicial N° 066

En la tabla 2, se observa que; el valor del coeficiente de correlación es altamente significativo ( $p < 0.01$ ). Esto indica que existe relación directa significativa de grado moderado ( $r = .671^{**}$ ) entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución educativa del nivel inicial N° 066; por lo tanto, existe una relación directa o positiva entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad.

Estos resultados son similares al de Recinos Valdez (2017) que en su estudio identificó como los cuentos fortalecen el valor de respeto en la práctica entre las estudiantes, donde los resultados demuestran que existe una relación entre los cuentos infantiles y el valor de respeto entre los alumnos.

Asimismo, los resultados de esta investigación se pueden relacionar con los de Cárdenas y Orellano (2019) los cuales demostraron que los cuentos infantiles fortalecen la convivencia escolar, por tanto se concluye que los estudiantes reciben influencia de los cuentos infantiles en su comportamiento, manifestado en una convivencia escolar óptima, a partir del aprendizaje de valores.

De lo expuesto, se puede demostrar en otros estudios, los cuentos infantiles estimulan a una formación y ayudan en la creación de una serie de atenciones que establecen consecuencias de las historias transmitidas con temas que pueden ser malas o buenas (Borzzone, 2015).

Del mismo modo, se puede confirmar según González Rodríguez y Padilla Pastor (2015), quienes consideran que los cuentos infantiles permiten

construir y fortalecer una escala de valores en los niños de acuerdo al de su vida cotidiana, en relación con sus semejantes. Además, los cuentos son considerados transmisores de sabiduría, asimismo la parte cognitiva se va desarrollando como también mejora el lenguaje y es un instrumento de ayuda social.

En síntesis, podemos comparar con los estudios anteriores que los cuentos infantiles son participes en el trascurso de la interiorización de la educación y enseñanza del individuo, sobre todo en el aspecto de escala de valores, en la cual los cuentos se consideran como un instrumento de cambios de conductas en la persona; es decir, son unas adquisiciones de instrucción de reglas y de valores sociales que se logra a edades prematuras (González, 2016).

Además, la participación de las personas adultas es importante ya que estos son un puente de transmisión de una serie de conocimientos que facilita el aprendizaje acelerando el proceso progresivo de su aprendizaje en el aspecto aptitudinal como actitudinal y reflexión en el niño; por lo tanto, se dará con más resultado cuando otra persona lo narra que leerlo solo (Ovalle, 2015).

Por otro lado, Recinos Valdez (2017) en su estudio identifica como los cuentos fortalecen el valor de respeto que en la práctica existe una relaciona de valor de respeto entre los alumnos; y esto se demuestra después de haber realizado la práctica de la lectura de los cuentos anteriormente y posteriormente de haber atendido los diferentes cuentos.

Asimismo, se tiene en cuenta la teoría pedagógica, sustentada por diversos autores (González, 2016; Ovalle, 2015) quienes consideran la importancia de los cuentos infantiles, ya que esta interioriza la educación y la enseñanza del individuo, asimismo son instrumentos de cambios de conductas y adquisiciones de instrucción de reglas y de valores sociales que se logra a edades prematuras. También involucra en el aprendizaje los adultos entre ellos los padres, hermanos, en la transmisión de los contenidos del cuento que facilita el aprendizaje acelerando el proceso progresivo de conocimiento y reflexión en el niño.

Así tenemos a Alberca (1985) quien considera que las fábulas son narraciones cortas con gran contenido de valores y brindan un mensaje explícito en las moralejas lo que permite que los sucesos o hechos brinden un valioso aprendizaje que puede utilizarse como recurso para la transmisión

de valores y aprendizajes.

Por otro lado, Martínez (2015) afirma que los cuentos tienen en sus relatos el contenido fantástico que se conecta con los infantes trayendo toda su atención de ese mundo ideal con un importante mensaje de valor que los niños requieren para convivir con sus compañeros fortaleciendo los valores que en su contexto real se ven distintos; esto involucra el momento entretenido con la participación activa de los menores.

También, la teoría pedagógica social considera que todos los cuentos se identifican con el mensaje, que transmiten los comportamientos de la sociedad sea buena o mala; es decir en cada mensaje van manifestando valiosos aportes en el desarrollo del pensamiento del ser humano; en la cual este mensaje permite calar en las mentes de los niños y las niñas captando el valor importante del mensaje.

En relación al primer objetivo específico, el cual fue Diagnosticar el nivel de cuentos infantiles en los niños de la institución inicial N°066 Caracucho – Mórrope; al observar la tabla 2, encontramos un nivel alto aceptable, esto se debe a que a través de los cuentos, el niño ha podido captar y abstraer los valores de respeto y amistad, según los diferentes escenarios e historias que podía escuchar de sus docentes en relación a los cuentos. Todo ello es demostrado en los niños a través de su comportamiento y evidencias enviadas (dibujos y vídeos) donde reflejaba una adecuada convivencia familiar.

Respecto al segundo objetivo específico, el cual fue identificar el nivel de los valores de respeto y amistad en los estudiantes, encontramos que, un 64% se encuentra en un nivel alto respecto a los valores de respeto y amistad, mientras que un 14% se encuentra en un nivel medio y un 22% en un nivel bajo.

Estos resultados se relacionan con el estudio de Arrieta, Balleño y Villa (2016) donde considera que una propuesta pedagógica que facilite la formación en valores, y se pueda prevenir a diferentes formas o conductas que el ser humano caiga, en la cual su estudio demuestra que una mayor parte de los estudiantes muestran comportamientos impropios y antivalores dentro y fuera del aula de clases.

Por otro lado, Toro, Martínez y Valencia (2018) en su estudio identificó muchas falencias a nivel de convivencia presentadas por los estudiantes por lo que se debe plantear una propuesta pedagógica en valores, por lo que se propone programa de un ambiente de sana convivencia; lo cual permitirá un buen desarrollo de aprendizaje y armonía tanto en la escuela como en la sociedad.

Campos (2016) considera que el valor de respeto es llevarlo hacia el máximo valor del ser humano donde la persona que no respeta no está en condiciones de percibir ni vivir en comunidad con los demás, por lo tanto, una persona irrespetuosa es ciega a todo valor de la humanidad.

Según, Scott (2016) afirma que en toda persona resalta valores como anti valores como la igualdad, la paz, la seguridad, el agradecimiento, la ejecución, la codicia, el auto concepto positivo, la capacidad, la conveniencia, la autonomía personal, el éxito, la inteligencia, la confianza en sí mismo, la humildad, el compromiso, la honradez, el decoro, la empatía, etc; en la cual, va a depender de las cualidades que toda persona haya adquirido la moral o la ética en determinada cultura o sociedad donde se hay desarrollado.

De acuerdo a lo expuesto, se puede comparar con los estudios de Bruder, (2015) afirma que los cuentos no solo forman conductas, sino que optimizan la locución, enriquecen el habla, asimismo, refuerzan valores y fomentan la convivencia de las personas en una sociedad de paz y de respeto, también va constituyendo un aprendizaje significativo. También esto permite interrelacionarse con su entorno, crear diferentes juegos de roles y manifestar capacidades usualmente ocultas por diversos factores. Por otro lado, el cuento en la escuela es una herramienta, donde el maestro tiene la posibilidad de utilizarla, para enriquecerse y orientar sus estrategias de instrucción de acuerdo con las necesidades de sus estudiantes.

Por lo tanto, Pérez, Pérez, y Sánchez, (2015) consideran que la narración infantil es un instrumento educativo que permite para fortificar los hábitos o conductas de los párvulos

Según, Gray (2016) afirma que las narraciones se destacan porque transmiten valores morales, con un mensaje lleno de virtud que una enseñanza de

normas y hábitos que consisten en reflexionar sobre lo bueno y lo malo de la sociedad. Además, es el fortalecimiento en el contexto educativo porque representa el ejercicio en la práctica de la vida diaria sea en la escuela como en la familia y la sociedad, en la cual representa dos aspectos: Primero el ejercicio mediador de la narración de los cuentos, que orienta el uso de la información, está la relación comunicativa entre el lector y la obra. En segundo lugar, están los demás mediadores como la familia, la escuela, el mercado editorial que interceptan la relación entre el libro y el lector.

Para Vega Luque Quispe (2018) en su investigación determinó que los cuentos infantiles influyen de forma positiva en la conducta de los niños de 3 años de edad, pues fortalecen sus valores y permiten desarrollen mejores lazos de amistad con sus compañeros, por lo que considera que estos textos son un excelente recurso pedagógico para enriquecer valores.

Del mismo modo, Damián y León (2017) concluyen en que los cuentos infantiles permiten promover los valores de sinceridad, generosidad y amistad en los infantes de 3 y 5 años de edad, tal como lo demostró en su trabajo de investigación que desarrollo resaltando la importancia que tienen los cuentos para niños son herramientas pedagógicas para promover el aprendizaje de los valores.

Trilla Benet (2015) afirma que el cuento es un instrumento formativo de gran utilidad para la instrucción del aprendizaje de los niños; en la cual muestra particularidades, como la abreviación en la trama para el traspaso de los valores. Asimismo, el cuento es un instrumento en la educación que muestra los usos y costumbres de una comunidad, además, donde se admite iconografías mitológicas que surgen en las historias para explicar la realidad social

En síntesis, se puede determinar la importancia del rol que cumple los cuentos infantiles en las escuelas, donde este es una herramienta socializadora, transmisor de valores, que permite usarse en la mejora de las conductas de la sociedad, además el cuento es usado con una doble ocupación como pedagógica y de distracción en la lectura.

Por otro lado, según los resultados de la tabla 5 el valor de  $r = 1$ , existe una correlación positiva perfecta. El índice refleja la dependencia total entre ambas variables, la que se denomina un grado de relación directa, a mayor relación cuentos infantiles a será un mayor grado de valores de respeto y amistad; es decir cuando una de las variables aumenta, la otra variable aumenta en proporción constante. A mayor dependencia de los cuentos infantiles será mayor aumento de los valores de respeto y amistad.

Según, Ayusco Garcia (2016) en su estudio determina que la literatura infantil es una herramienta en la educación básica en la formación integral del niño, en la cual, categorizara el nivel de importancia del cuento, donde este es un factor predominante en las conductas de los estudiantes con el fin que estos vayan desarrollando la capacidad positiva que ayuden a vivir en comunión. Asimismo, Mesías Llerena (2016) considera que el cuento infantil es una herramienta de transmisión de valores en los estudiantes, sin embargo, esta herramienta es muy poco utilizada por los docentes, donde se demuestra que el cuento como técnica permite la transmisión de los valores en los estudiantes.

## VI. CONCLUSIONES

De acuerdo a los resultados que responden al objetivo general, podemos entender que, a mayor relación de los cuentos infantiles, los estudiantes podrán cambiar sus conductas de valores, considerando que los valores de respeto y amistad son esenciales en una sociedad, y que se cultiva con el trato constante y el interés recíproco a lo largo del tiempo.

Respecto al primer objetivo se obtuvo que, de un total de 78 estudiantes, un 55,1% de niños presenta un nivel alto, mientras que un 25,6% presentan nivel medio y un 19,2% un nivel bajo; lo cual demuestra una notable influencia de cuentos infantiles en la población estudiada, lo cual beneficia a un mayor aprendizaje y abstracción de los valores que se presentan en los cuentos.

En relación al segundo objetivo específico, se obtuvo que un 64% se encuentra en un nivel alto respecto a los valores de respeto y amistad, mientras que un 14% se encuentra en un nivel medio y un 22% en un nivel bajo; demostrando así que éste nivel alto de valores predominan en los estudiantes cumpliendo un rol importante en la interacción de los mismos con sus compañeros, padres y profesores. Cabe resaltar que en dichos ámbitos y contextos, el estudiante capta y aprende gran diversidad de habilidades sociales para que los ponga en práctica en un futuro a lo largo de su vida social, académica y más adelante, laboral.

Finalmente, en el tercer objetivo específico se encontró que el valor de  $r = 1$ , demostrando que existe una correlación positiva perfecta. Esto quiere decir que a mayor relación cuentos infantiles se obtendrá una mayor captación de valores de respeto y amistad; por tanto, cuando una de las variables aumenta, la otra variable aumenta en proporción constante. A mayor dependencia de los cuentos infantiles será mayor aumento de los valores de respeto y amistad. Podemos concluir que uno de los primeros transmisores de valores, son los cuentos infantiles, actividad y hábito que son inculcados por los padres de familia y maestros. Asimismo los resultados incentivan a una formación temprana de valores, desde las primeras etapas de la vida; todo ello para obtener mejores resultados a nivel educativo, moral y axiológico en los niños.

## **VII. RECOMENDACIONES**

A la directora de la institución educativa del nivel inicial N° 066 del caserío de Caracucho del distrito de Mórrope incorporar los cuentos infantiles como estrategia pedagógica en su PCI, para así promover los valores de respeto y amistad. Teniendo en cuenta que se va cumpliendo uno de los principios del DCN, preparar estudiantes para la vida.

Se sugiere a los docentes de las diferentes II.EE. del distrito de Mórrope, a promover los valores de respeto y amistad en estudiantes, con nuevas estrategias o herramientas pedagógicas como son los cuentos infantiles.

Se recomienda en la programación curricular, implementar con la aplicación de cuentos infantiles, en las competencias transversales que desglosan las capacidades de análisis y reflexión, como estrategia que ayude y colabore con el proceso de enseñanza y aprendizaje de los valores de respeto y amistad.

## REFERENCIAS

- Adrews, T. (2019). *Methodes de la psychologie*. Paris: Presses Universitaires De France.
- Alberca, S. M. (1985). Aproximación didáctica al cuento moderno. *Cauce Revista de Filología y su didáctica*, 8, 205-215. Obtenido de [http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce08/cauce\\_08\\_010.pdf](http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce08/cauce_08_010.pdf).
- Andonovska, D. (2015). Propp's functions recognized in the children's perceptions of the fairy tales. *Procedia Social and Behavioral Sciences*, 46, pp. 1695-1700.
- Arrieta, L. Balleño, N. y Villa, H. (2016) *Fomentando valores en la infancia a través de cuentos fabulas, mitos, leyendas e historias bíblicas* (tesis pos grado Universidad de la Costa. Colombia).
- Apaza P. V. (2018) *Cuentos infantiles como estrategia metodológica para el desarrollo de valores morales en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I cuna jardín 215-Coalque – Moquegua*, (tesis pos grado Nacional Católica de los Ángeles. Perú)
- Arias, F. G. (2015) *Introducción a la metodología científica*, Venezuela: Epistme.
- Ayusco G. N. (2016) *Literatura infantil como medio para enseñar valores bíblicos* (tesis pos grado Universidad de la Costa. Valladolid: España).
- Beard, T. Y. (2015) *Reading development and the teaching of reading. A psychological perspective*. Oxford: Blackwell.
- Calderón e Ypanaqué (2017). *El cuento como estrategia didáctica para el desarrollo de la comunicación en los niños y niñas de 05 años del aula joyitas de alegría de la institución educativa n° 16192 - 5 de junio*. (Tesis pos grado Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Chiclayo).

- Campbell, R. J., (2016). *The Community Reconstructs, The Meaning of Pragmatic Social.*
- Cárdenas, R. y Orellano, F. (2019). *Los cuentos infantiles como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar en los estudiantes de primer grado de la institución educativa primero de mayo (tesis pos grado Universidad de la Costa. Colombia).*
- Compton, D. (2015). *Modelling the growth of decoding skills in first-grade children. Scientific Studies of Reading.*
- Damián, E. y León, R. (2017) *narración de cuentos infantiles y la práctica de los valores en niños y niñas de 5 años (tesis pos grado Nacional de Huancavelica. Perú).*
- Martinez, (2015). *Narración de cuentos para mejorar la Expresión Oral en los niños y niñas.*
- Delina, M. (2017) *Estudio de la conceptualización de valor y las estrategias de transmisión y/o construcción de valores. República Dominicana: Ciencia y Sociedad.*
- Dubreucq, F. y Choprix, M. (2016) *Ovide Decroly. Revista de Pedagogía, 1-4.* Obtenido de [https:// medull.webs.ull.es/pedagogos/DECROLY/decroly.pdf](https://medull.webs.ull.es/pedagogos/DECROLY/decroly.pdf).
- Ehri, F. L. (2015) *Phases of development in learning to read words.* En: Oakhill, J. y R.
- Ehri, L. (2016) *Research on learning to read and spell: A personal-historical perspective. Scientific Studies of Reading.*

Fresno Ch. R. (2017) La Formación de Valores Reto del Siglo XXI México: Universidad Pedagógica de Durango.

Gallo A. D. (2016) Introducción a los valores. Guatemala: Guatemala S.A.

Gialamas, V., Nikolopouiou, K. y Kutromanos, G. (2016). Student teachers' perceptions about the impact of internet usage on their learning and jobs. *Computers & Education*, 62, pp. 1-7. Doi: <http://dx.doi.org/10.1016/j>.

Hernández, S. R, Fernández, C. C., Batista, L.P. (2016) Metodología de la investigación. Quinta Edición. México: Mc Graw Hill.

Kliksberg B. T. (2016) la situación social de américa latina y sus impactos sobre la familia y la educación. Lima: UNMS

Martinez, L. Murillo, H y Martinez, (D 2018) filosofía, valores, ética, moral e identidad. México: Universidad Pedagógica de Durango.

Mesías Ll. R. (2016) el cuento infantil en la transmisión de valores en los y las estudiantes del tercer año de EGB de la unidad educativa "17 de abril" del cantón quero (tesis pos grado Universidad Técnica de Ambato. Ecuador)

Mamani E. G. (2016) contenido de los cuentos infantiles en la formación de valores en la institución educativa inicial my happy garden juliaca (tesis pos grado Nacional del Altiplano. Perú)

More P. C. (2016) los cuentos infantiles y su influencia en la sensibilización para la práctica del valor de la generosidad en los niños de cinco años de la I.E.I. 199 santa rosa – Morropón, (tesis pos grado Nacional Católica de los Ángeles. Perú).

Orsolini, M.; Pontecorvo, C. y Amoni, M. (2019) Discutere a scuola: interazione sociale e attività cognitiva, *Giornale italiano di Psicologia* XVI, 3.

Pontecorvo, C. (2017) "Discussing for reasoning: the role of argument in knowledge construction", en De Corte et al. (eds.) *Learning and Instruction*, publicación de la European Association for Research on learning and Instruction, Oxford/Leuven: Leuven University Press.

Recinos V. R. (2017) *cuentos como estrategia para el fortalecimiento del valor respeto*. (Tesis pos grado Universidad Rafael Landívar. Guatemala).

Rokeach, M. (2016). *The Nature of Human Values*. New York: The Free Press.

Rosenblatt, L. (2018). *Writing and reading: The transactional theory*. *Reader*, 20, 7.

Sandoval, C. (2015) *El cuento infantil: una experiencia de lenguaje integral*. En: *Revista ieRed: Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa*. (1), 2.

Scott, V. (2016). *Rethinking Foreign Language Writing*. Heinle & Heinle Publishers, 20 Park. Plaza, Boston, MA 02116.

Singer, H. y Donlan, D. (2018). *Active comprehension: Problem-solving schema with question generation for comprehension of complex short stories*. *Reading Research Quarterly*, 166-186.

Tomlinson, B. (2015). *The textbook, the teacher and the learner: A Middle East Perspective*. In Tomlinson, B. (Ed.). *Developing materials for language teaching* (pp. 281-299). Cambridge: Cambridge University Press.

Toro, A. Martínez, L. y Valencia, M. (2018) *propuesta metodológica para rescatar*

los valores y mejorar la convivencia escolar (tesis pos grado Universidad de Tolima).

Trujillo Saldaña (2019) Programa de cuentos infantiles para el desarrollo de valores: responsabilidad y solidaridad en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa particular Alas Peruanas, Chiclayo (tesis pos grado Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Chiclayo).

UNESCO (2019) Marco de acción para la educación en valores en la primera infancia. Paris: Living Values

Vega L. R. (2018) la narración de cuentos infantiles en la práctica de valores en los niños (as) de 3 años de edad de la IEI N° 294 Aziruni- Puno (tesis pos grado Nacional del Altiplano. Perú).

Vega Luquequispe (2018) La narración de cuentos infantiles en la práctica de valores en los niños(as) de 3 años de edad de la IEI N° 294 AZIRUNI- PUNO 2018.

Villacorta A. O. (2018) cuentos infantiles y logros de aprendizaje en niños del ii ciclo de la I. E. inicial n° 673 “José Carlos Mariategui” Hualmay, 2017 (tesis pos grado Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho. Perú)

Whitehurst, G. J. y Lonigan C. J. (2014). *Child Development and Emergent Literacy. Child Development 69: 848-872*. Volume 69 – Issue 3. Editorial The Society for Research in Child Development, Inc.

# **ANEXOS**

### ANEXO A. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

<i>Variable</i>	<i>Definición conceptual</i>	<i>Definición operacional</i>	<i>Dimensiones</i>	<i>Indicadores</i>	<i>Escala de valoración</i>
<b>Independiente</b>  <b>Cuentos infantiles</b>	Los cuentos infantiles son relatos cortos y artísticos de hechos imaginarios de carácter narrativo, utilizando un lenguaje sencillo y con una intensidad emotiva cuyo objetivo es estimular la imaginación del niño (Sandoval S. 2015)	El cuento infantil es especialmente usado como <b>herramienta</b> de promoción y motivación de la lectura en la escuela. Así mismo como herramienta académica y pedagógica. Por lo cual se operará con una técnica de ficha de cotejo y un cuestionario de 10 ítems	Enseñanza	<u>Transmisión de cultura</u> <u>Interiorización del conocimiento</u> <u>Desarrollo del pensamiento</u> <u>Construcción de un nuevo mundo</u> <u>Acción mediador pedagógico</u>	nominal  SI, NO
			Estrategia	<u>Herramienta de cambio de conductas</u> <u>Desarrollo de aprendizaje</u> <u>Mediador de los aprendizajes</u> <u>Desarrollo del aprendizaje</u> <u>Herramienta de cambios de conductas</u>	
			Transmisión de valores	<u>Mensaje de sucesos de hechos</u> <u>Cambio de cultura</u> <u>Revaloración social</u> <u>Aprendizaje de normas</u> <u>Aprendizaje de nuevas conductas</u>	
<b>Variable dependiente</b>	Los valores Morales son todas aquellas cuestiones que llevan al hombre a defender y crecer en su dignidad conducirá al hombre hacia el bien moral en cuanto como persona, y perfeccionando y	Los valores morales siempre perfeccionarán al hombre las acciones buenas, como ser vivir honestamente, decir la verdad y	Ética y moral	<u>Costumbres establecidas en la sociedad</u> <u>Comportamiento humano</u> <u>normas establecidas en la sociedad</u> <u>Orientación de acciones de juicios ante la sociedad</u> <u>Reflexión de lo bueno y lo malo</u>	nominal  SI, NO

<b>Valores de respeto y amistad</b>	mejorando su conducta. (Delina Medina, 2017)	actuar siempre pensando en el prójimo, jamás podrán contradecir el camino hacia la perfección. Por lo cual se operará con una técnica de ficha de cotejo y un cuestionario de 10 ítems	Virtud	Cualidad positiva ante la sociedad <u>Reflexiona sobre ciertos afectos</u> <u>Capacidad de aprendizaje</u> <u>Capacidad de resistir ante las tentaciones</u> <u>Representación del prototipo de la persona</u> <u>Modelo ejemplar como persona</u> <u>Metas aspiraciones de toda persona</u> <u>Alcanzar la verdad y el bien</u>
			Ideal	

## ANEXO B. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### LISTA DE COTEJO

**OBJETIVO:** Recoger información sobre cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en estudiantes de la institución inicial N° 066 Caracucho – Morrópe.

FECHA:.....

APELLIDOS Y NOMBRES

EDAD: 5 Años      AULA:

Nº	<b>DIMENSIONES: ENSEÑANZA, ESTRATEGIA Y TRANSMISIÓN DE VALORES</b>	SI	NO	OBSERVACIONES
1	El cuento leído por su maestra es herramienta para despertar el interés en el niño	✓		
2	Despierta el interés en el niño el cuento leído	✓		
3	El niño comprende el mensaje del cuento	✓		
4	Reconoce los principales sucesos del cuento	✓		
5	Reflexiona y analiza el tema del cuento		✓	
6	Escucha atentamente la narración de cuento	✓		
7	El cuento es efectivo en el entretenimiento del niño	✓		
8	Expresa claramente los valores narrados en el cuento		✓	
9	Diferencias lo positivo y negativo en el cuento	✓		
10	Describe características de los personajes buenos y malos	✓		
	<b>DIMENSIONES: ÉTICA MORAL, VIRTUD, IDEAL</b>			
11	Es respetuoso con los demás	✓		
12	Manifiesta ser solidario con sus compañeros		✓	
13	Es respetuoso y empático con sus compañeros		✓	
14	Respeto su espacio en el aula		✓	
15	Acepta convivir con sus compañeros	✓		
16	Asimila las buenas costumbres de los demás	✓		
17	Comprende el respeto a sus compañeros	✓		
18	Consigue relacionarse con sus compañeros amistosamente	✓		
19	Muestra una participación afectuosa	✓		
20	Respeto turnos para los juegos	✓		

## ANEXO C. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

### FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

**TÍTULO DE LA TESIS:** Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Morrope

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Valores de respeto y amistad	Ética y moral	Costumbres establecidas en la sociedad Comportamiento humano	<i>Comprende el respeto a sus compañeros</i>	X		X		X		X		
		normas establecidas en la sociedad Costumbres establecidas en la sociedad	Respeto turnos para los juegos	X		X		X		X		
	VIRTUD	Reflexiona sobre ciertos afectos Capacidad de aprendizaje Reflexiona sobre ciertos afectos	Asimila las buenas costumbre de los demás	X				X		X		
		Capacidad de aprendizaje	<i>Asimila las buenas costumbre de los demás</i>	X		X		X		X		
IDEAL	Representación del prototipo de la persona		<i>Muestra una participación afectuosa</i>	X		X		X		X		
		Modelo ejemplar como persona	<i>Consigue relacionarse amistosamente</i>	X		X		X		X		

Grado y Nombre del Experto: Mg. ELVIRA ELIZABETH ROJAS RUIZ

Firma del experto :

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Elvira', with a long horizontal stroke extending to the right.

EXPERTO EVALUADOR



**INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:**

Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Morrope

**2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:**

Lista de cotejo

**3. TESISISTA:**

BR: Elizabeth Benigna Soriano Araujo.....

**4. DECISIÓN:**

Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, corrigiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES: Apto para su aplicación

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 06 de noviembre de 2020

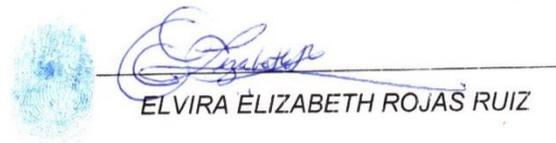
Mg. ELVIRA ELIZABETH ROJAS RUIZ

## FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

**TÍTULO DE LA TESIS:** Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Morrope

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Cuentos infantiles	Enseñanza	Transmisión de cultura	El cuento leído por su maestra es herramienta para despertar el interés en el niño	X		X		X		X			
		Interiorización del conocimiento	Despierta el interés en el niño el cuento leído	X		X		X		X			
		Desarrollo del pensamiento Construcción de un nuevo mundo	El niño asimila el mensaje del cuento										
			Reconoce los sucesos del cuento										
	Estrategias	Herramienta de cambio de conductas	Reflexiona y analiza el tema del cuento	X				X		X			
		Desarrollo de aprendizaje	Escucha atentamente la narración de cuento	X		X		X		X			
		Mediador de los aprendizajes	El cuento es efectivo en el entretenimiento del niño										
	Transmisión de valores	Mensaje de sucesos de hechos	Expresa claramente los valores narrados en el cuento	X		X		X		X			
		Aprendizaje de normas	Diferencias lo bueno y lo malo en el cuento										
Aprendizaje de nuevas conductas		Describe imágenes de personas malas y buenas	X		X		X		X				

Grado y Nombre del Experto: Mg. ELVIRA ELIZABETH ROJAS RUIZ  
Firma del experto :



ELVIRA ELIZABETH ROJAS RUIZ  
DNI 16574173  
EXPERTO EVALUADOR

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### 1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Morrope

### 2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario

### 3. TESISISTA:

Br. Elizabeth Benigna Soriano Araujo

### 4. DECISIÓN:

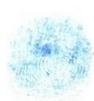
Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, corrigiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES: Apto para su aplicación

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 06 de noviembre de 2020



  
ELVIRA ELIZABETH ROJAS RUIZ

DNI 16574173

Firma

EXPERTO

## FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

**TÍTULO DE LA TESIS:** Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Morrope

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Valores de respeto y amistad	Ética y moral	<i>Costumbres establecidas en la sociedad</i>	<i>Es respetuoso con los demás</i>	X		X		X		X			
		<i>Comportamiento humano</i>	<i>Manifiesta ser solidario con sus compañeros</i>	X		X		X		X			
		<i>normas establecidas en la sociedad</i>	<i>Es respetuoso y empático con sus compañeros</i>										
			<i>Respeto su espacio en el aula</i>										
	Virtud	<i>Cualidad positiva ante la sociedad</i>	<i>Acepta convivir con sus compañeros</i>	X				X		X			
		<i>Reflexiona sobre ciertos afectos</i>	<i>Asimila las buenas costumbre de los demás</i>	X		X		X		X			
		<i>Capacidad de aprendizaje</i>	<i>Comprende el respeto a sus compañeros</i>										
	Ideal	<i>Representación del prototipo de la persona</i>	<i>Consigue relacionarse amistosamente</i>	X		X		X		X			
		<i>Modelo ejemplar como persona</i>	<i>Muestra una participación afectuosa</i>										
		<i>Metas aspiraciones de toda persona</i>	<i>Respeto turnos para los juegos</i>	X		X		X		X			

Grado y Nombre del Experto: Mg. Fredy G. Olivos Romero  
Firma del experto :

---

FREDY GEORGE OLIVOS ROMERO  
DNI: 16539327

EXPERTO EVALUADOR

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### 1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Morrope

### 2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario

### 3. TESISISTA:

Br. Elizabeth Benigna Soriano Araujo

### 4. DECISIÓN:

Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, corrigiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES: Apto para su aplicación

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 06 de noviembre de 2020

*Firma*  
EXPERTO

  
FREDY GEORGE OLIVOS ROMERO  
DNI: 16539327 

## FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

**TÍTULO DE LA TESIS:** Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Morrope

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Cuentos infantiles	Enseñanza	Transmisión de cultura	El cuento leído por su maestra es herramienta para despertar el interés en el niño	X		X		X		X			
		Interiorización del conocimiento	Despierta el interés en el niño el cuento leído	X		X		X		X			
		Desarrollo del pensamiento Construcción de un nuevo mundo	El niño asimila el mensaje del cuento										
			Reconoce los sucesos del cuento										
	Estrategias	Herramienta de cambio de conductas	Reflexiona y analiza el tema del cuento	X				X		X			
		Desarrollo de aprendizaje	Escucha atentamente la narración de cuento	X		X		X		X			
		Mediador de los aprendizajes	El cuento es efectivo en el entretenimiento del niño										
	Transmisión de valores	Mensaje de sucesos de hechos	Expresa claramente los valores narrados en el cuento	X		X		X		X			
		Aprendizaje de normas	Diferencias lo bueno y lo malo en el cuento										
		Aprendizaje de nuevas conductas	Describe imágenes de personas malas y buenas	X		X		X		X			

Grado y Nombre del Experto: Mg. Fredy G. Olivos Romero  
Firma del experto



Fredy G. Olivos Romero  
DNI: 16539327

EXPERTO EVALUADOR

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### 1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope

### 2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario

### 3. TESISISTA:

Br. Elizabeth Benigna Soriano Araujo

### 4. DECISIÓN:

Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, corrigiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES: Apto para su aplicación

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 06 de noviembre de 2020

Firma  
EXPERTO

  
FREDY GEORGE OLIVOS ROMERO  
DNI: 16539327 

## FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

**TÍTULO DE LA TESIS: Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Cuentos infantiles	Enseñanza	Transmisión de cultura	El cuento leído por su maestra es herramienta para despertar el interés en el niño	X		X		X		X			
		Interiorización del conocimiento	Despierta el interés en el niño el cuento leído	X		X		X		X			
		Desarrollo del pensamiento Construcción de un nuevo mundo	El niño asimila el mensaje del cuento										
			Reconoce los sucesos del cuento										
	Estrategias	Herramienta de cambio de conductas	Reflexiona y analiza el tema del cuento	X				X		X			
		Desarrollo de aprendizaje	Escucha atentamente la narración de cuento	X		X		X		X			
		Mediador de los aprendizajes	El cuento es efectivo en el entretenimiento del niño										
	Transmisión de valores	Mensaje de sucesos de hechos	Expresa claramente los valores narrados en el cuento	X		X		X		X			
		Aprendizaje de normas	Diferencias lo bueno y lo malo en el cuento										
		Aprendizaje de nuevas conductas	Describe imágenes de personas malas y buenas	X		X		X		X			

Grado y Nombre del Experto: Manuela Angélica Castillo Olazábal.  
Dra. En Administración de la Educación.

Firma del experto :

EXPERTO EVALUADOR



## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### 1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N° 066 Caracucho – Morrope

### 2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario

### 3. TESISTA:

Br. Elizabeth Benigna Soriano Araujo

### 4. DECISIÓN:

Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, corrigiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES: Apto para su aplicación

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 06 de noviembre de 2020

*Firma*  
**EXPERTO**



## FICHA DE VALIDACIÓN A JUICIO DE EXPERTOS

**TÍTULO DE LA TESIS: Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento detallado adjunto)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Valores de respeto y amistad	Ética y moral	<i>Costumbres establecidas en la sociedad</i>	<i>Es respetuoso con los demás</i>	X		X		X		X			
		<i>Comportamiento humano</i>	<i>Manifiesta ser solidario con sus compañeros</i>	X		X		X		X			
		<i>normas establecidas en la sociedad</i>	<i>Es respetuoso y empático con sus compañeros</i>										
	Virtud		<i>Respetar su espacio en el aula</i>										
		<i>Cualidad positiva ante la sociedad</i>	<i>Acepta convivir con sus compañeros</i>	X				X		X			
		<i>Reflexiona sobre ciertos afectos</i>	<i>Asimila las buenas costumbre de los demás</i>	X		X		X		X			
	Ideal	<i>Capacidad de aprendizaje</i>	<i>Comprende el respeto a sus compañeros</i>										
		<i>Representación del prototipo de la persona</i>	<i>Consigue relacionarse amistosamente</i>	X		X		X		X			
		<i>Modelo ejemplar como persona</i>	<i>Muestra una participación afectuosa</i>										
	<i>Metas aspiraciones de toda persona</i>	<i>Respetar turnos para los juegos</i>	X		X		X		X				

Grado y Nombre del Experto: MANUELA ANGÉLICA CASTILLO OLAZÁBAL  
DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

Firma del experto :

EXPERTO EVALUADOR



## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### 1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope

### 2. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario

### 3. TESISISTA:

Br. Elizabeth Benigna Soriano Araujo

### 4. DECISIÓN:

Después de haber revisado el instrumento de recolección de datos, procedió a validarlo teniendo en cuenta su forma, estructura y profundidad; por tanto, permitirá recoger información concreta y real de la variable en estudio, corrigiendo su pertinencia y utilidad.

OBSERVACIONES: Apto para su aplicación

APROBADO: SI

NO

Chiclayo, 06 de noviembre de 2020

Firma



EXPERTO

## ANEXO D. MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>Problemas</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Variables de estudio</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Metodología</b>
<p>¿Cuál es el nivel en el que se encuentran los estudiantes de la institución educativa inicial N°066, en relación a los cuentos infantiles?</p>	<p><b>General</b></p> <p>Diagnosticar el nivel en el que se encuentran los estudiantes de la institución educativa inicial N°066, en relación a los cuentos infantiles.</p> <p><b>Específicos</b></p> <p>Diagnosticar los valores de respeto y amistad en los estudiantes.</p> <p>Determinar la relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución educativa inicial N°066.</p>	<p>Cuentos infantiles</p>	<p>Los cuentos infantiles son relatos cortos y artísticos de hechos imaginarios de carácter narrativo, utilizando un lenguaje sencillo y con una intensidad emotiva cuyo objetivo es estimular la imaginación del niño (Sandoval S. 2015)</p>	<p>El cuento infantil es especialmente usado como herramienta de promoción y motivación de la lectura en la escuela. Así mismo como herramienta académica y pedagógica. Por lo cual se operará con una técnica de ficha de cotejo y un cuestionario de 10 ítems.</p>	<p>Enseñanza.</p> <p>Estrategia.</p> <p>Transmisión de valores.</p>	<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Tipo: Correlacional</p> <p>Diseño: No experimental.</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR     M --&gt; V1     M --&gt; V2     V1 --- r --- V2             </pre> </div> <p><b>Dónde:</b></p> <p>M = Niños de la institución inicial N° 066 Caracucho – Mórrope.</p> <p>V1= Cuentos infantiles</p> <p>V2= Valores de respeto y amistad</p> <p>R= Relación</p>
		<p>Valores de respeto y amistad</p>	<p>Los valores Morales son todas aquellas cuestiones que llevan al hombre a defender y crecer en su dignidad conducirá al hombre hacia el bien moral en cuanto como persona, y perfeccionando y mejorando su conducta. (Delina Medina,</p>	<p>Los valores morales siempre perfeccionarán al hombre las acciones buenas, como ser vivir honestamente, decir la verdad y actuar siempre pensando en el prójimo, jamás podrán contradecir el camino hacia la perfección. Por</p>	<p>Ética y moral.</p> <p>Virtud.</p> <p>Ideal.</p>	

			2017)	lo cual se operará con una técnica de ficha de cotejo y un cuestionario de 10 ítems		
--	--	--	-------	---	--	--

## ANEXO F. RESULTADOS

**Tabla 2**

Cuentos infantiles según niveles.

<i>Nivel</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>%</i>
Alto	43	55,1
Medio	20	25,6
Bajo	15	19,2
Total	78	100%

Fuente: Lista de cotejo.

En la tabla 2 se observa que respecto a los niveles, de un total de 78 estudiantes, un 55,1% de niños presenta un nivel alto, mientras que un 25,6% presentan nivel medio y un 19,2% un nivel bajo.

### Primer objetivo específico

Diagnosticar los valores de respeto y amistad en los estudiantes.

**Tabla 3**

Es respetuoso y empático con sus compañeros

<i>Dimensión de ética y moral</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>%</i>
SI	21	27
NO	57	73
Total	<b>78</b>	<b>100</b>

Fuente: Lista de cotejo

Se aprecia en la tabla 3 respecto a la dimensión de ética y moral, donde el 27% de niños respeta y es empático con sus compañeros, mientras el 57% restante, no lo es.

**Tabla 4**

Respetar su espacio en el aula

<i>Dimensión de virtud</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>%</i>
SI	17	22
NO	61	78
<b>Total</b>	<b>78</b>	<b>100</b>

*Fuente:* Lista de cotejo

Según la tabla 4 en la dimensión de virtud, el 22% de niños respeta el espacio en el aula de sus compañeros, mientras el 78% de los niños no lo hace.

**Tabla 5**

Muestra una participación afectuosa

<i>Dimensión de ideal</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>%</i>
SI	14	18
NO	64	82
<b>Total</b>	<b>78</b>	<b>100</b>

*Fuente:* Lista de cotejo

Según la tabla 5, encontramos que el 18% si muestra una participación afectuosa a sus compañeros, mientras el 82% de los niños no muestra una participación afectuosa a con los mismos.

## Segundo objetivo específico

**Tabla 6**

Correlación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución educativa del nivel inicial n° 066

	<b>Correlaciones</b>	<b>Cuentos infantiles</b>	<b>Valores de respeto y amistad</b>
Cuentos infantiles	Correlación de	1,000	,671**
	Rho Spearman		,000
	Sig. (bilateral)	78	78
	N		
Valores de respeto y amistad	Correlación de	,671**	1,000
	Rho Spearman	,000	
	Sig. (bilateral)	78	78
	N		

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

*Fuente:* Lista de cotejo

$$r^2 = (0.671)^2$$

$$r^2 = 0,4502$$

$$r^2 = 0.67$$

$$r = 67\%$$

En la tabla N° 2, se observa que; el valor del coeficiente de correlación es altamente significativo ( $p < 0.01$ ). Esto indica que existe relación directa significativa de grado moderado ( $r = .671^{**}$ ) entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en los niños de la institución educativa del nivel inicial N° 066; por lo tanto, existe una relación directa o positiva entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad.

**Tabla 7**

*Grado de relación entre los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad*

x	y
42	38
13	11
9	8

x	y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
42	38	2704	2304	2496
13	11	196	289	238
9	8	144	169	156
64	57	3044	2762	2890

## ANEXO . AUTORIZACIÓN DEL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

“Año de la Universalización de la Salud”

Chiclayo, 16 de noviembre de 2020

SEÑOR

Br. Dora Elena Nuñez Caballero

Director de la Institución Educativa Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope - Lambayeque

Chiclayo

ASUNTO : Solicita autorización para realizar investigación

REFERENCIA : Solicitud del interesado de fecha: 14/11/2020

Tengo a bien dirigirme a usted para saludarlo (a) cordialmente y al mismo tiempo augurarle éxitos en la gestión de la institución a la cual usted representa.

Luego para comunicarle que la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo Filial Chiclayo, tiene los Programas de Maestría y Doctorado, en diversas menciones, donde los estudiantes se forman para obtener el Grado Académico de Maestro o de Doctor según el caso.

Para obtener el Grado Académico correspondiente, los estudiantes deben elaborar, presentar, sustentar y aprobar un Trabajo de Investigación Científica (Tesis).

Por tal motivo alcanzo la siguiente información:

- 1) Apellidos y nombres de estudiante: Soriano Araujo, Elizabeth Benigna
- 2) Programa de estudios : Maestría
- 3) Mención : Psicología Educativa
- 4) Ciclo de estudios : III
- 5) Título de la investigación : Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N°066 Caracucho – Mórrope
- 6) Asesor : Dra. Mónica Ysabel Ortega Cabrejos

Debo señalar que los resultados de la investigación a realizar benefician al estudiante investigador como también a la institución donde se realiza la investigación.

Por tal motivo, solicito a usted se sirva autorizar la realización de la investigación en la institución que usted dirige.

Atentamente,



Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón  
DIRECTORA EPG-UCV-CH



## INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 066 CARACUCHO - MÓRROPE

“Año de la Universalización de la Salud”

Chiclayo, 02 de diciembre 2020

A :DRA. MERCEDES ALEJANDRINA COLLAZOS ALARCON  
DIRECTORA EPG-UCV-CH

DE :BR. DORA ELENA NUÑEZ CABALLERO  
DIRECTORA(E) DE LA I.E.I N° 066 CARACUCHO-MÓRROPE

ASUNTO : AUTORIZACIÓN PARA RELIZAR INVESTIGACIÓN

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo en representación de la Institución Educativa Inicial N° 066 Caracucho-Morrope, al mismo tiempo para hacerle llegar la Autorización de la maestra ELIZABETH BENIGNA SORIANO ARAUJO para realizar la investigación titulada “Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N° 066 Caracucho-Morrope” con el fin de lograr obtener el Grado Académico correspondiente.

Segura de contar con vuestra atención, es propicia la oportunidad para reiterarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente

Dora Elena Nuñez Caballero

Directora



## Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, Soriano Araujo, Elizabeth Benigna, egresado de la Escuela de Posgrado del Programa académico de Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo filial Chiclayo, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan a la tesis titulada:

“Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución

Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope”

es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la tesis:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo 18 de enero del 2021

Apellidos y Nombres del Autor Soriano Araujo, Elizabeth Benigna	
DNI: 16415109	Firma:
ORCID: <a href="https://orcid.org/0000-0002-6765-5576">0000-0002-6765-5576</a>	 Lic. Elizabeth B. Soriano Araujo DNI N° 16415109