



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**“Educación Virtual y su Relación con el Desarrollo  
Emocional de Docentes en la Escuela Monseñor Juan Larrea  
Holguín Durán, 2020”**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestro en Psicología Educativa

**AUTOR:**

Mendoza Murillo, Walter Luis (ORCID: 0000-0002-0583-8844)

**ASESORA:**

Dra. Sotomayor Nunura, Gioconda del Socorro (ORCID: 0000-001-6082-0893)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Evaluación aprendizaje

**PIURA – PERÚ**

2021

## **DEDICATORIA**

Dedico de manera especial a mi esposa e hijos pues ellos son mi motivación y deseos de superación en mi vida profesional, también a mis padres que me dieron la vida.

A mis abuelos que sentaron en mi las bases de responsabilidad y compromiso al haberme brindado el amor y calidez de familia.

A mis queridos hermanos, este logro también es para ustedes.

A mi asesora por compartir sus conocimientos, su tiempo dedicación y paciencia para alcanzar la excelencia.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por la vida y bendecirme con mi familia, gracias familia por apoyarme en cada decisión y proyecto. Gracias a la vida porque cada día me demuestra lo maravilloso que es la vida y lo justo que puede llegar a ser. Gracias a mi familia por permitirme cumplir con esta tesis, gracias por creer en mí.

No ha sido fácil el trayecto hasta este momento por lo que nos ha tocado pasar en estos tiempos, pero en unión con su inmenso amor y bondad, lo complejo de culminar esta meta se ha notado menos. Les agradezco y hago presente mi gran afecto hacia ustedes, mi hermosa familia.

# ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>CARATULA</b> .....	<b>I</b>
<b>DEDICATORIA</b> .....	<b>II</b>
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	<b>III</b>
<b>ÍNDICE DE CONTENIDOS</b> .....	<b>IV</b>
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b> .....	<b>V</b>
<b>ÍNDICE DE FIGURA</b> .....	<b>VI</b>
<b>RESUMEN</b> .....	<b>VII</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>VIII</b>
<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>4</b>
<b>III. METODOLOGÍA</b> .....	<b>14</b>
3.1. Tipo de Investigación .....	14
3.2. Diseño de Investigación .....	14
3.3. Variables/ Categorías .....	15
3.3.1. Variable 1.....	15
3.4. Muestra y Población .....	16
3.5. Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos .....	16
3.6. Procedimiento .....	17
3.7. Método de procesamiento de datos .....	18
3.8. Aspectos éticos .....	18
<b>IV. RESULTADOS</b> .....	<b>19</b>
4.1. Análisis Descriptivo .....	19
<b>V. DISCUSIÓN</b> .....	<b>25</b>
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>32</b>
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	<b>33</b>
<b>REFERENCIAS</b> .....	<b>34</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>41</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Estadística de la Variable Educación Virtual .....	19
Tabla 2 Factibilidad de la Variable Educación Virtual .....	19
Tabla 3 Fiabilidad de la Variable .....	20
Tabla 4 Estadística de fiabilidad.....	20
Tabla 5 Correlación por medio de Pearson.....	20
Tabla 6 Correlación de Pearson.....	21
Tabla 7 Correlación de Pearson.....	21
Tabla 8 Correlación de Pearson.....	21
Tabla 9 Estadística de Likert .....	22
Tabla 10 Estadística de escala Grupal en Likert.....	22
Tabla 11 Fiabilidad de la Variable Desarrollo Emocional .....	23
Tabla 12 Estadística de Fiabilidad de la Variable Desarrollo Emocional.....	23
Tabla 13 Estadística de Total de Variable Desarrollo Emocional.....	23
Tabla 14 Correlación de Pearson.....	23
Tabla 15 Correlación de Pearson.....	24
Tabla 16 Correlación de Pearson.....	24
Tabla 17 Correlación entre las Variables 1 y 2.....	24

## **ÍNDICE DE FIGURA**

Figura 1 Análisis descriptivo de Variable Educación Virtual.....	19
Figura 2 Análisis descriptivo de Variable Desarrollo Emocional.....	22

## RESUMEN

Este estudio busca conocer la forma como la situación actual que en la que se encuentra el país relaciona a la educación virtual y al desarrollo emocional que se presenta en los docentes, de la Escuela Monseñor Juan Larrea Holguín, Durán 2020. Se justifica este proyecto investigativo conociendo el valor ético del docente antes de esta pandemia a nivel mundial, con una fundamentación teórica de carácter representativo, además el presente trabajo investigativo se evaluara con los resultados y su respectivo análisis de las variables en estudios, TMMS24, efectuando las bases teóricas en la población de estudio, así como es de conocimiento la educación es por medios tecnológicos y mantener interacción con los alumnos largas horas es más complicado de manera virtual ya que fue un impacto al cambiar de un modelo presencial a uno a distancia y utilizar varias plataformas sin estar en muchos casos preparados en las diversas herramientas.

**PALABRAS CLAVES:** Educación Virtual, Desarrollo Emocional, Aprendizaje, COVID-19, valor ético.

## **ABSTRACT**

This study seeks to know how the current situation in the country is related to virtual education and the emotional development that occurs in teachers, of the Monseñor Juan Larrea Holguín School, Durán 2020. This research project is justified knowing the ethical value of the teacher before this pandemic worldwide, with a representative theoretical foundation, in addition this research work will be evaluated with the results and its respective analysis of the variables in studies, TMMS24, making the theoretical bases in the Study population, as well as knowledge, education is by technological means and maintaining interaction with students for long hours is more complicated in a virtual way since it was an impact when changing from a face-to-face model to a remote one and using several platforms without being in many cases prepared in the various tools.

**KEY WORDS:** Virtual Education, Emotional Development, Learning, COVID-19, ethical value.

## I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, durante el confinamiento la educación presencial sufrió un cambio poco habitual afectando clases sociales, económicas y políticas a nivel mundial por efecto de la pandemia Covid -19. Esto ha generado que los docentes tengan diferentes formas de representar sus emociones ante las situaciones que actualmente se conectan en el proceso tecnológico y educativo.

La educación según el análisis de la Fundación Carolina de Madrid España detalla que las aulas virtuales obtuvieron una transformación de las prácticas sociales en la educación presencial cambiando al teletrabajo en el seguimiento de la educación virtual, diríamos que un aula virtual carece de espacio y recursos habituales y la participación presencial del docente, los cambios en la educación normalista se adecuó abruptamente a la educación a distancia como institutos de formación superior por medio de las Tics, e learning y estrategias tecnológicas para llegar a los estudiantes. (LUCA, 2020)

Con respecto a lo que se menciona la Universidad del Rosario Bogotá-Colombia en la que menciona que los maestros, van en la búsqueda emocional dentro del proceso de pandemia en donde se expresa que en otros tiempos los docentes, utilizábamos el aprendizaje virtual para innovar la educación con clases sincrónicas y asincrónicas porque no todos tienen la facilidad de conexión de datos esto ocasiona retrasos en cada tutoría”. (Ortiz, 2020)

El personal del magisterio influye el desarrollo emocional de sus labores, cabe recalcar que no todo el sistema educativo posee herramientas y técnicas para cumplir con los procedimientos sistemáticos del docente por no estar presente en los convenios profesionales se podría dar por terminado la relación laboral. El COVID-2019 ha generado un impacto de una manera directa a la educación presencial. (UNESCO-ISELAC.ORG, 2020)

Siendo docentes nos capacitamos para la enseñanza virtual damos a conocer que es lo principal actualizar nuevos conocimientos ante los nuevos cambios con el alumnado, los monitores nos facilitan expresarnos y revisar técnicas de conexión

en tiempo real con el alumnado es necesario expresar la parte humanista y el vínculo alumno -maestro (Oitana, Abad, & Fantín, 2020)

En un enfoque de carácter nacional, se menciona que, en Ecuador, la educación virtual destaca la diferencia de los horarios de clase presencial y se muestra más comprometida al interactuar en sesiones utilizando la diversidad de plataformas y medios tecnológicos estos dirigidos por el docente, toda la sesión debe quedar grabada siendo usado como una fuente de consulta. (Cáceres-Piñaloza, 2020)

En lo que se relaciona a la educación emocional se desarrolla principalmente en dos contextos importantes, variados y fundamentales, estos son la escuela y la familia, cuando el niño o niña sostienen un diálogo expresivo con el ambiente familiar y una formación determinada y armonioso con los docentes, establecen lograr el desarrollo de la inteligencia emocional, convirtiéndolo poco a poco en una persona altamente asertiva, positiva. (Alvarado, 2015)

Este estudio es justificado de forma teórica, metodológica y práctica, pues la evidente falta de conocimiento tecnológico que actualmente se determina en los docentes de las distintas instituciones educativas públicas y privadas, marca una gran brecha con la llegada de la pandemia, provocando este tipo de emociones en ocasiones negativas que afectan el rendimiento del docente para con los estudiantes. El desarrollo de esta investigación tiene una parte teórica de donde la información más relevante será usada para dar viabilidad a las respuestas de esta problemática, así mismo es factible obtener diferente información tanto internacional como local, porque permite al investigador conocer teorías y fuentes que sustenten el argumento de este estudio.

Además, se busca con esto conocer las emociones de los docentes frente a los estudiantes, al no estar en un aula de manera presencial tomando en cuenta también la baja salarial, aumento de trabajo diario, la familia, la falta de recursos. En el aspecto metodológico se correlaciono lo que respecta a educación virtual y el desarrollo emocional en los docentes, se realizaron encuestas a través de cuestionarios y se observó en los resultados que si influyen significativamente las emociones de los docentes en la virtualidad.

A través de esta investigación se determinó la situación actual en la que se encuentra el país, en relación a la educación virtual y al desarrollo emocional que se presenta en los docentes, por medio de diferentes informaciones llevando a la formulación de la problemática, ¿Cuál es la relación entre la educación virtual y el desarrollo emocional de docentes en la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín Durán 2020?

Como objetivo general se menciona: Determinar la correlación entre la educación virtual y el desarrollo emocional de docentes en la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín 2020, además se establecen los objetivos específicos como Identificar el nivel de educación virtual de los docentes, mediante la escala de educación virtual de Josep M. Duart y María Jesús Martínez. Identificar el nivel del desarrollo emocional de los docentes mediante el test TMMS 24 de Salovey y Mayer. Establecer la relación de la dimensión la función simbólica en la educación virtual y el desarrollo emocional de los docentes. Establecer la relación de la dimensión fenómeno de la virtualización en la educación y el desarrollo emocional de los docentes. Establecer la relación de la dimensión educar es comunicar en la realidad virtual y el desarrollo emocional de los docentes. Establecer la relación de la dimensión técnicas y estrategias para la docencia en la EV y el desarrollo emocional de los docentes. Establecer la relación de la dimensión percepción emocional y la educación virtual de los docentes. Establecer la relación de la dimensión comprensión de sentimientos en la educación virtual de los docentes. Establecer la relación de la dimensión regulación emocional en la educación virtual de los docentes.

Finalmente se establece la hipótesis del estudio que menciona las posibles respuestas de la interrogante planteada, es por este motivo que se requiere formular la hipótesis principal: Existe relación significativa entre la educación virtual y el desarrollo emocional de los docentes en la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín en Durán 2020, además de específica: No existe relación significativa entre la educación virtual y el desarrollo emocional de los docentes en la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín en Durán 2020.

## II. MARCO TEÓRICO

Con respecto a esto se encontraron como antecedentes para el estudio, en el ámbito internacional: a (Habib Fardouna, 2020), que es El Education in the Knowledge Society, procedente de la Universidad de Salamanca se pronuncia en el artículo denominado “Estudio exploratorio en Iberoamérica sobre procesos de enseñanza-aprendizaje”, en donde se realiza una investigación en el análisis de tipo transversal descriptivo a la educación virtual tomando como muestra países latinoamericanos, entre ellos Perú y Ecuador, evaluando de tal manera el sistema actual de la interacción de los estudiantes con el docente. Dando como resultado el desconocimiento de modelo pedagógico de las plataformas virtuales en línea.

En España (Iglesias Vidal, 2020) en el estudio “Manifiesto en Tiempos de Pandemia: Por una Educación Crítica, Intergeneracional, Sostenible y Comunitaria” menciona como objetivo principal describir a la educación a distancia como una oportunidad de mejorar el sistema educativo de una manera remota, orientándolo en tres aspectos: el aprendizaje, el acto educativo espacial y el acto educativo temporal. Esta investigación tiene una orientación teórico descriptivo-empírico. Los docentes particularmente ayudan a los alumnos y sus familias, en el crecimiento del aprendizaje en medios digitales.

En Barranquilla, para (Arrieta, Cordoba, Maestre, & Miño, 2015) en el trabajo conocido como “Habilidades emocionales del docente en su práctica pedagógica”, menciona como objetivo el establecer el conocimiento a nivel de las habilidades emocionales que se resaltan en los docentes que practican pedagogía, este estudio mantuvo un análisis descriptivo que da a conocer las diferentes habilidades que los maestros poseen, se describe un enfoque cuantitativo que da evidencia del HE de los docentes, además establecieron materiales así mismo se estableció un test de inteligencia emocional MSCEIT con una observación de campo de tipología practica en donde se focalizo a 43 profesores de instituciones públicas de Barranquilla, en donde se dieron como resultados que el 56% de los docentes están en un rango competente lo cual significa que tienen habilidades suficientes para desenvolverse.

En México el profesor (Valle, 2019) menciona, en su artículo: “El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales y su impacto socio educativo” que su principal objetivo es recalcar, que la inteligencia en la educación es el aprendizaje que representa un papel significativo en la educación virtual, debido a que el estudiante está a la espera de una guía por el docente y de esta manera poder resolver las actividades, trabajos en casa, exámenes y un proyecto que confirme lo realizado a diario. La educación virtual actualmente es muy importante ya que involucra diariamente el manejo de las TIC.

En Portoviejo, Ecuador, en el artículo dimensiones de la ciencia (Yandri Alberto Zambrano-Zambrano, 2020) , se enfoca con la realización de una evaluación como parte de la relación a los ambientes virtuales de nociones (EVA). Indica que el proceso a realizar es de tipo transversal cualitativo e interpretativo. Este proceso, realizará la calidad educativa y mejorará a través de los cuestionarios EVA y se actualizará en base a los avances tecnológicos. Este proyecto se desarrolla en base a propuestas practicadas por docentes que facilitan procesos formativos de calidad con contexto universitario, en la cual se identifican 18 prácticas pedagógicas, clasificando y organizando un proceso instruccional con los respectivos aspectos como: 1. Organización pedagógica (establecido al inicio de la formación); 2. Perfeccionamiento didáctico (sub-fases, inicio y ejecución de las actividades); y (c) el cierre técnico y administrativo procesos. Estas propuestas son adquiridas en base a los resultados de estudios por docentes que comentan de sus experiencias individuales en cursos online universitarios y con un modelo tecno-pedagógico propio.

De la misma forma (Criollo, 2017), en su trabajo, en donde menciona el objetivo es orientar y establecer el proceso de aprendizaje renovador, como parte del aporte de distintas tecnologías en lo que respecta a la educación y aprendizaje de la Historia y de las Ciencias Sociales, utilizando un tipo de metodología de forma cualitativa e inductiva, utilizando el instrumento de la encuesta, siendo esta una recolección de información.

Finalmente, de manera local, en Guayaquil, (Suasnabas, Díaz, Avila, & Rodríguez, 2017), mencionan en su trabajo, que el objetivo principal es analizar a las Tic's como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje de las universidades, donde se presenta una innovación en la educación continua a lo extendido de toda la vida. Así mismo esta investigación da un estudio de valoración que los docentes establecen sobre las ventajas de las Tic's, utilizaron una metodología de tipo bibliográfica, documental y descriptiva, con el instrumento de ficha de observación que se estableció para hacer una separación entre los núcleos teóricos de la investigación.

(Posligua, 2017), según su investigación, expresa que este estudio dio la indagación de la incidencia para incorporar las Tic's de enseñanza-aprendizaje para sustentar cómo se establecen estas en la docencia universitaria, para esta investigación, la autora utilizó el instrumento de observación de campo de forma empírica, así como la elaboración de encuestas, además de la investigación descriptiva, con el método científico e investigación cualicuantitativa.

(Tarco & Burgos, 2018), menciona a la educación virtual como una estrategia educativa donde se une el desarrollo emocional y que exige la responsabilidad del docente, sin embargo, esto se complementa con ayuda familiar y el entorno en el cual el estudiante se desarrolla, comparte el resto de las horas del día.

## La Educación Virtual

Según la teoría de Leflore busca el diseño de actividades de aprendizaje en la Red puede orientarse a la luz de varios principios y corriente tales como: el papel activo del estudiante en la construcción de significados, la importancia de la interacción social en el aprendizaje, la solución de problemas en contextos auténticos o reales. Cada individuo posee una estructura mental única a partir de la cual construye significados interactuando con la realidad. (Leflore, 2000)

Según sus bases teóricas la educación virtual se basa en el modelo de aprendizaje del siglo XXI, donde a través del ciberespacio no existen límites para la enseñanza,

dada la revolución tecnológica como parte de la globalización y la nueva era digital, lo que permite un conocimiento sin barreras. (Institute, I. F. Innovation Factory Institute., 2013)

Además, (Moore, 1972) (Keegan, 1983) (Holmberg, 1995 ) hacen referencia a los últimos años en los sistemas digitales de enseñanza y aprendizaje, las teorías pedagógicas no han sido capaces de estructurar conceptualmente de una forma más o menos consensuada ese bosque semántico al que nos referíamos. Incluso cuando la evolución era más lenta porque los desarrollos tecnológicos no avanzaban tan deprisa, siglo pasado en concreto, no era sencillo llegar a esos acuerdos teóricos.

(Suasnabas, Diaz, Avila, & Rodriguez, 2017) En donde en los últimos años los procedimientos de medios de comunicación y formación han generado considerables cambios por medio del desarrollo acompañado de la transmisión de lo es educación virtual en lo que respecta al uso considerable de las TICS.

(Criollo, 2017), establece que la educación virtual maneja el descubrimiento de diferentes tecnologías en las que el docente y su dominio educativo se comienza a modificar de forma fundamental, pues se determina la necesidad de vivir actualizado constantemente, con diferentes y nuevos saberes que involucran una relación imaginaria con los estudiantes, para que se pueda incentivar a la curiosidad de conocer y aprender el manejo correcto de las TICS.

A pesar de esto, (Ferrer, 2016), se involucra en un proceso progresivo desarrollando una extensión de las tecnologías telemáticas (telecomunicación + informática) principalmente en el de Internet, por lo que se influencia en la educación y su malla curricular acompañado de la estrategia pedagógica.

(Mirete, 2017) La educación, por ser el proyector de nuevos procesos educativos y, más propiamente, da ejercicio al docente desafía en si diferentes procesos que manifiestan nuevas tecnologías que van constantemente en aumento, que permiten organizar y reorganizar el quehacer pedagógico mediante nuevos y actualizados

modelos que dan relación con el entorno educativo, realizando una labor de intermediación y transformación.

(Sepulveda, 2018), determina de manera significativa la conexión constante que se establecen de las primeras relaciones e interrelaciones de los individuos, de una forma netamente directa y multisensorial, Cuando se interrelaciona de formas o contacto directo con los demás, trabajan mucho en la visualización, el escuchar, el degustar y el tocar, como lo menciona de la misma forma (Leon, 2014).

#### La función simbólica en la educación virtual

Se establece que en la escuela-red es donde se ejercita la función simbólica. El papel de Internet en este acto es crucial, enfocándose en las aptitudes para el conocimiento racional de los códigos, lenguajes y filosofía de éstas". La institución educativa es el principal espacio donde se proyecta al sistema virtual teniendo una importancia a nivel estudiantil muy impactante, donde el ordenador en conjunción con las redes de telecomunicaciones son la clave en la que constituyen las herramientas que se han creado a lo largo del tiempo dando uso simbólico a diferentes herramientas como papel, televisión, radio, correo, lápiz, etc. (Secretaría de Educación Pública, 2016)

Por medio de la tecnología se han establecido diferentes dispositivos que se pueden considerar como una alternativa interesante dentro de las posibilidades simbólicas para el docente y el estudiante, pues el manejo de diferentes herramientas como es la creación, recepción, distribución y registro de contenidos ha generado beneficios significativos que se interacciona con otros ordenadores como un proceso de comunicación directa con o entre personas. (Hernandez, 2017)

El acceso a redes de forma telemáticas en medio de una estructura educativa permite ofrecer diferentes planteamientos innovadores en la Enseñanza-Aprendizaje, entendiendo que esto no significa tecnificar sino avanzar en la innovación y estructura de diversas dimensiones virtuales que establecen

mecanismos fáciles y determinados que actualizan la enseñanza de hoy. (Garelik, Zurbriggen, Acosta, Manelli, & Bergagno, 2016).

#### El Fenómeno de la virtualización dentro de la educación

En términos aristotélicos, desarrollar un enfoque virtual determina una forma potencial de poder ser, pero que aún se considera no hecho. El autor da un ejemplo significativo mediante este aspecto del árbol virtual en el que la semilla potencial es la tecnología y se identifica con el desarrollo educativo de los docentes y los estudiantes. (Echeverría, 2019)

Además, la amplia información que la red hoy por hoy está ofreciendo frente a la información de la docencia presencial, se adapta un poco más a la exigencia del estudiante, donde hasta la actualidad la generación nueva se ha vuelto más exigente y piden información mucho más versátil y que puedan manejarla de forma tecnológica. El implemento de las TICs sobrepasa actualmente ante la exigencia antes mencionada por los llamados "millenniums", y es desde esa perspectiva que el docente debe participar de forma activa con estas herramientas. (Islas, 2017)

#### Educar es comunicar en la realidad virtual

Virtualmente se ha determinado que el educar es la mejor forma para comunicar en esta nueva generación, ya que esta interacción se ha ido desarrollando desde que se crea la especie humana, que libera el aprendizaje de los límites de la estructura, eliminando unas restricciones que se establecen con el tiempo. (Tersek, 2017)

Desde este mecanismo se emerge la EV en estos tiempos digitales, estableciendo y evidenciando un significado importante de proceso y diferentes limitaciones sobre el docente, aunque en algunos casos no hubo un cambio de las prácticas educativas en el entorno de la institución. (Fuentealba & Imbarack, 2015)

#### Técnicas y estrategias para la docencia en la EV

Las posibilidades educativas de Internet como menciona (Bournissen, 2017) en los entornos virtuales se encuentran en su estructura asociativa y jerárquica, no lineal. En la práctica docente nos ha interesado más qué deben aprender por cómo aprender, se reconoce cada vez más que la eficacia del DI depende de la riqueza contextual brindada por el compartir de intereses comunes, disfrutamos discutiendo y hablando sobre ellos. (Alomoto, 2015)

Bajo tales conceptos, las estrategias para la construcción del conocimiento en el entorno educativo se deslizan desde un proceso de reflexión personal y de cooperación que se hace posible de acuerdo a la sociedad que se toma de aprendizaje, que a partir del entorno educativo, se busca la correlación entre docentes y alumnos para que interactúen entre sí con el objetivo principal de construir, facilitar y dar por confiable la comprensión establecida desarrollando capacidades que dirijan a la continuación de la formación en el futuro”. (Mensajes Educativos, 2020)

Encontrando todas estas teorías se define que la educación virtual para los docentes es de formación importante, para su alumnado ya que por medio de esta nueva plataforma se puede adquirir más conocimiento enfatizando su parte educativa. La educación de carácter virtual es lo que esencialmente hoy por hoy se establecerá y quedara como mecanismo de la era actual, en donde las generaciones actualizadas buscan el acceso con todo tipo de información desde temprana edad. (UNESCO, 2019)

### El Desarrollo Emocional

Estructurando la investigación desde sus bases teóricas, tenemos a (Bisquerra, 2009) que menciona que las emociones son una parte sustancial de la vida humana. Continuamente experimentamos emociones. Pero pocas veces nos paramos a reflexionar sobre qué son las emociones, cómo influyen en el pensamiento y en el comportamiento, qué diferencia hay entre sentimientos y emociones, etc.

Así mismo los autores (H.Gardner, 1987) (Goleman, 1996) exponen la trascendencia de la autoconciencia, el autodominio, la gestión del estrés y el rendimiento óptimo en función del liderazgo social. El modelo de Goleman deja el mensaje de la importancia de la lectura interna, como un camino para desarrollar habilidades prácticas, alcanzar objetivos y desarrollar inteligencias como la intrapersonal.

La posibilidad de comprender cómo algunas personas utilizan las emociones para resolver problemas tanto del día a día como otros que son de campos más específicos del conocimiento, hace parte de lo que llamó la atención de estos autores. El concepto de inteligencia emocional según (Mayer-Salovey, 1997) tuvo toda una “explosión” de literatura en los estados unidos y otras partes del mundo. Diferentes formas de conceptualizar la inteligencia emocional en relación al liderazgo organizacional, las relaciones interpersonales y el campo educativo tuvo lugar en distintas librerías.

Haciendo un análisis profundo en la investigación del autor se establece que se basa en fundamentaciones teóricas de las cuales se construye la investigación estableciéndose desde los criterios que permitieron los estudios, además se va generando diferentes fundamentaciones de las cuales se desarrollan las mecánicas emocionales desde diferentes procesos, además el acercamiento teórico al estructuralismo de la Inteligencia Emocional, en donde los modelos y métodos se hacen presente, en la segunda se establece la metodología por el cual se da un diseño al analizar los materiales. (Arrieta, Cordoba, Maestre, & Miño, 2015)

Las teorías que fundamentan el desarrollo emocional van asociadas al constructivismo sociocultural, cognoscitivismo, en el cual el procesamiento de la información ha sido de un enfoque conectivista, se incluye en esto el sistema en el que canaliza las emociones por medio de las clases virtuales, ya que es una modalidad educativa que se está empoderando a nivel mundial más con el tema de COVID-19. (Ruiz Bolívar, 2016)

Percepción de las emociones

Dándole un paso oportuno se determina que la percepción de las emociones establece conceptos que comienzan a transformarse en diferentes mundos, como el educativo, pues los avances que se reconocen las situaciones de las emociones donde se establecen el direccionamiento del pensar pues somos capaces de establecer procesos fuertes con etapas de ánimo con diferentes sujetos, manejando el cambio de actitudes en los mismos individuos. (Miguel Ángel del Valle Diego, 2019)

Percibir emociones: es el talento estratégico del entendimiento de la emoción, en donde se permite el adecuado proceso de la información como parte de la emoción. Así mismo se establece la aptitud por la cual se identifica perfectamente el sentir de las personas. (Polo, Zambrano, Muñoz, & Vejilla, 2014)

Utilización de las emociones: Busca la explotación de la penetración de las emociones, pues entrega diversas actividades de carácter cognitivo, ya que identifica de forma única a los problemas por pauta como es el estado de ánimo, ya que puede posibilitar la responsabilidad de manera sensata. (Polo, Zambrano, Muñoz, & Vejilla, 2014)

### Compresión de Sentimientos

La comprensión de sentimientos se enfoca en el interior de la persona, demostrando que tan empático puede ser con otro individuo, estableciendo sus límites y condiciones, la comprensión de sentimientos se basa en la interrelación entre un emisor y receptor, en el cual uno conoce la situación, el otro escucha y en ocasiones se puede poner en los zapatos del otro. (Alvarez, 2014). La motivación: Que se relaciona con el propósito, pues abre recorrido en torno a la actividad productiva y la espontaneidad individual e influye en gran medida del entrenamiento, bajo un proceso básico del cambio formador en los centros. Las habilidades socio-emocionales: que conforman un equipo de competencias que facilitan las situaciones con los demás, desde habilidades como la audición activa. (Alvarez, 2014)

## Regulación Emocional

La regulación emocional mantiene un gran proceso dentro de la inteligencia emocional y sus aspectos más prácticos, todo ser humano es considerado una persona adecuada para pensar y dar sus propios conceptos con la integridad de conocer sus emociones. En la regulación emocional el individuo mantiene una perspectiva indispensable de lo que es y siente. (Carrera, 2017)

## Inteligencia Lógico-matemática

Se trata de la competencia para servirse las cifras de forma efectiva y razonar bien. Esta clase de juicio da inspiración a las condiciones razonables, así como las confirmaciones y propósitos.

## Inteligencia Visual-espacial

La inteligencia visual-espacial es la capacidad de pensar en tres dimensiones. La mente es capaz de crear imágenes, razonar acerca del espacio y sus dimensiones y reproducirlas o proyectarlas sobre un objeto para que la inteligencia espacial se involucre en la resolución de problemas espaciales, ya sean reales o imaginarios. (Carrera, 2017)

## Comprensión de la Corporal-cinestésica

Busca la validez que el individuo le da al cuerpo para soltar ideas y afectividad (por ejemplo, estereotipos, un intérprete, un deportista, y un artista) y el desinterés en el uso de las propias manos para adornar o variar cosas (por arquetipo, un tremedal, cincelador, maquinal, médico). (Carrera, 2017)

## Constructivismo

El constructivismo corresponde a la comunidad postmoderna y comunicativa, donde la escuela en la cual se involucra una efeméride de contextos realistas o a simulaciones del ánimo cotidiano, para que los estudiantes construyan sus conocimientos en condiciones realistas. (Carrera, 2017)

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo de Investigación**

Según (Rendón, 2014, pág. 32) menciona que “el tipo de investigación busca la obtención de información por escrito acerca de un tema en particular en los libros, revistas, diarios, informes, o cualquier información”.

Este proyecto de investigación presenta un enfoque de tipo cuantitativo las cuales durante el proceso determinan el objeto de estudio, se describirá mediante obtención numérica el estado cuantitativo, para ello es importante indicar que existe un tipo correlacional, donde vamos a relacionar entre la educación virtual y el desarrollo emocional de los docentes, este estudio corresponde a un corte transversal, y se realizara en un solo tiempo y lugar.

#### **3.2. Diseño de Investigación**

Para Eliseo Moreno, en “el significado del diseño de investigación muestra diferentes estrategias, estructuras para determinar funciones con objetivos, dando una orientación a la fundamentación de información o datos específicos que dan para los problemas planteados”. (Moreno, 2020)

El estudio se establece de acuerdo un proceso de diseño no experimental con representación transversal y correlacional asociativo. Al hablar de No Experimental se define a la no realización de ninguna manipulación de las variables que se estudian, además es transversal ya que esta investigación se complementa con el estudio realizado en el tiempo y espacio previamente definido y finalmente es correlación asociativa pues se propone sustentar la relación de las dos variables y su comportamiento. Dentro de lo que corresponde al método para este estudio de investigación, se determina al método empírico, conforme a la técnica para adquirir la información a través de una encuesta. Utilizando instrumentos que corresponda a las variables del estudio.

### **3.3. Variables/ Categorías**

#### **3.3.1. Variable 1**

Educación virtual

##### **Definición Conceptual**

Se basa en el modelo de aprendizaje del siglo XXI, donde a través del ciberespacio no existen límites para la enseñanza, dada la revolución tecnológica como parte de la globalización y la nueva era digital, lo que permite un conocimiento sin barreras. (Institute, I. F. Innovation Factory Institute., 2013)

##### **Definición Operacional**

Mediante la escala de Likert, además de la medición mediante el Alfa Crobach y la evaluación mediante Pearson, se hace el análisis del cuestionario en donde se mencionan las dimensiones: La función simbólica en la educación virtual, El fenómeno de la virtualización en la educación, Educar es comunicar en la realidad virtual y Técnicas y estrategias para la docencia en la EV, establecido para 20 docentes.

#### **3.3.2. Variable 2**

El desarrollo emocional

##### **Definición Conceptual**

Las emociones son una parte sustancial de la vida humana. Continuamente experimentamos emociones. Pero pocas veces nos paramos a reflexionar sobre qué son las emociones, cómo influyen en el pensamiento y en el comportamiento, qué diferencia hay entre sentimientos y emociones, etc. (Bisquerra, 2009)

##### **Definición Operacional**

Establecer mediante el TMMS-24, el procesamiento de rasgos que origina y evalúa el meta conocimiento de las etapas emocionales, como es el de los docentes, que a través de este test son sujeto de evidencia en este estudio, mediante las variables: Percepción emocional, Comprensión de sentimientos y Regulación emocional.

### **3.4. Muestra y Población**

Bajo esta perspectiva, la población con el respectivo estudio investigativo del proyecto son los docentes de la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín de Duran, 2020. Al reconocer la muestra se establece el análisis y desarrollo respectivo para este proyecto, está conformado por 20 docentes pertenecientes a la unidad educativa mencionada anteriormente.

### **3.5. Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos**

(Cohen & Gomez, 2019), definen lo que es técnica de investigación como una característica particular de recolectar información o datos de una investigación en particular, que complementan al método escogido. Este estudio se establece con la observación en su respectivo instrumento basado en una ficha de observación en donde se elaborarán preguntas relacionadas de acuerdo a las variables, dimensiones e indicadores.

La validez del instrumento estuvo precedida por tres expertos, profesionales con un grado de cuarto nivel, que cuentan con la experiencia necesaria sobre el tema, en el cual indicaron que los ítems de la ficha de observación si presentaban concordancia y claridad con las variables, por lo que esta pudo ser aplicada a la muestra definida previamente.

En lo que respecta a la seguridad la utilización del Alfa de Cronbach además la prueba vía Pearson en lo que se relacionó una prueba piloto que permitió obtener datos para analizarlos mediante Microsoft Excel obteniendo un  $\alpha = 0,90$  en lo que respecta al instrumento de educación virtual, y  $\alpha = 0,85$  para el instrumento de desarrollo de emociones por lo que se pudo constatar que los instrumentos elaborados son confiables.

### **Utilización de los estadísticos (Alfa Cronbach, Pearson)**

#### **Alfa de Cronbach**

Como se menciona en diferentes teorías se busca la utilización del Alfa de Cronbach como un coeficiente que determina la fiabilidad de una escala o un test. Este recurso se utiliza frecuentemente en la psicometría ya que con esto el investigador puede medir y cuantificar variables de carácter psicológico de la psique humana, a través de diferentes elementos con sus respectivos métodos y técnicas además de su teoría que sustenta la información procesada.

La utilización del Alfa Cronbach en esta investigación es indispensable ya que permite conocer aspectos emocionales y técnicos de los docentes frente al desarrollo de su educación virtual, para esto se establece que una aproximación a 1, de acuerdo al nivel valorativo, se considera un test o escala factible y viable para obtener información.

### **Pearson**

El estadístico de Pearson busca establecer el coeficiente y se lo emplea para estudiar la relación (o correlación) entre dos variables aleatorias cuantitativas, dando una escala mínima de intervalo, ya que es una medida que nos brinda información acerca de la intensidad y la dirección de la relación.

Según lo establecido el emplear Pearson al momento de conocer la correlación de las variables se debe dar un valor menor o igual a 1, ya que esto permitió conocer la relación que las dos variables pueden tener entre sí, en este caso al momento de dar procesamiento se establecieron parámetros concretos y fundamentales que justifica la utilización de esta estadística y el resultado de la correlación de ambas variables.

### **3.6. Procedimiento**

Una vez validados los instrumentos, se procedió aplicar las respectivas fichas de observación a los docentes en la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín del cantón Duran 2020. Las fichas constaron con cinco alternativas de respuestas: (1) Nada de Acuerdo, (2) Algo de Acuerdo, (3) Bastante de Acuerdo, (4) Muy de Acuerdo, (5) Totalmente de Acuerdo.

Se recolecto los datos en el cual se siguió el siguiente procedimiento:

1. Se solicitó a la directora de la institución el permiso correspondiente para poder aplicar la ficha de observación. 2. Se aplicó la ficha de observación a la muestra seleccionada. 3. Seguidamente se procedió a elaborar la información necesaria mediante la base de datos Excel.

### **3.7. Método de procesamiento de datos**

A través del estudio se empleó un análisis descriptivo e inferencial. En donde (Cohen & Gomez, 2019) indican que la intención primordial del análisis descriptivo es dar a conocer datos útiles y específicos; de modo que sea posible realizar comparaciones entre diversas informaciones de una misma problemática. El mismo autor menciona que análisis inferencial es el encargado de sistematizar los datos adquiridos a través de los métodos de estadística descriptiva, es decir este efectúa inferencias respecto a las poblaciones, desde las muestras seleccionadas de las mismas. (Cohen & Gomez, 2019)

El presente estudio para realizar el análisis descriptivo de los objetivos diseñados y el análisis inferencial de los datos recolectados para el contraste de la hipótesis empleó el programa SPSS Statistics 26, usando: Tablas de frecuencias, Correlación. Además, se utilizó Microsoft Excel, para poder mostrar los resultados en un gráfico.

### **3.8. Aspectos éticos**

Los aspectos éticos que ha considerado el estudio se basan en la responsabilidad del manejo de información, la confiabilidad además del respeto que se potencializan para los profesores que laboran en la Unidad Educativa que se utilizó como parte del estudio, además se emplea las normas APA sexta edición para hacer las respectivas citas.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Análisis Descriptivo

Se establece un análisis desde la perspectiva de la **Variable 1: Educación Virtual**. En donde el Objetivo es conocer actitudes de los docentes frente a la Educación Virtual, mediante la escala de Likert.

**Tabla 1**  
**Estadística de la Variable Educación Virtual**  
**Estadísticos**

ACTITUD1 (Agrupada)		
N	Válido	20
	Perdidos	0

Fuente: IBM SPSS26

Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

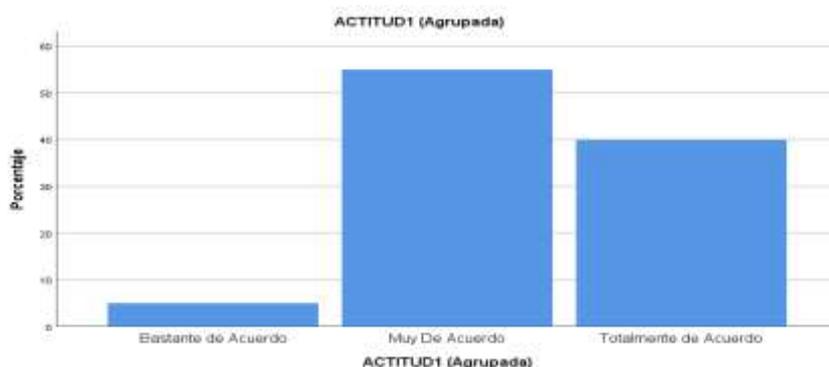
**Tabla 2**  
**Factibilidad de la Variable Educación Virtual**

#### ACTITUD FRENTE A LA EDUCACION VIRTUAL (ITEMS 1-34) (Agrupada)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bastante de Acuerdo	1	5,0	5,0
	Muy De Acuerdo	11	55,0	60,0
	Totalmente de Acuerdo	8	40,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Fuente: IBM SPSS26

Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo



**Figura 1**  
**Análisis descriptivo de Variable Educación Virtual**

Fuente: IBM SPSS26 -Escala de Likert

Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

## Fiabilidad de la Variable 1: Educación Virtual

**Tabla 3**  
**Fiabilidad de la Variable**

### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	20	100,0

Fuente: IBM SPSS26 -Alfa-Cronbach  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 4**  
**Estadística de fiabilidad**

### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,944	,947	34

Fuente: IBM SPSS26 -Alfa-Cronbach  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

## Correlación de las dimensiones con las Variables, según los objetivos planteados

**Tabla 5**  
**Correlación por medio de Pearson**

### Correlación entre DIMENSION: La función simbólica en la educación virtual y VARIABLE 2: Desarrollo Emocional

		DIMENSION: La función simbólica en la educación virtual	VARIABLE 2: Desarrollo Emocional
DIMENSION: La función simbólica en la educación virtual	Correlación de Pearson	1	,698**
	Sig. (bilateral)		,001
	N	20	20
VARIABLE2	Correlación de Pearson	,698**	1
	Sig. (bilateral)	,001	
	N	20	20

Fuente: IBM SPSS26 -Correlación de Pearson  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 6**  
**Correlación de Pearson**

**Correlación entre DIMENSION: El fenómeno de la virtualización en la educación y  
VARIABLE 2: Desarrollo Emocional**

		VARIABLE 2: Desarrollo Emocional	DIMENSION: El fenómeno de la virtualización en la educación
VARIABLE2	Correlación de Pearson	1	,899**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	20	20
DIMENSION: El fenómeno de la virtualización en la educación	Correlación de Pearson	,899**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	20	20

Fuente: IBM SPSS26 -Correlación de Pearson  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 7**  
**Correlación de Pearson**

**Correlación entre DIMENSION: Educar es comunicar en la realidad virtual y  
VARIABLE 2: Desarrollo Emocional**

		VARIABLE 2: Desarrollo Emocional	DIMENSION: Educar es comunicar en la realidad virtual
VARIABLE2	Correlación de Pearson	1	,896**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	20	20
DIMENSION: Educar es comunicar en la realidad virtual	Correlación de Pearson	,896**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	20	20

Fuente: IBM SPSS26 -Correlación de Pearson  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 8**  
**Correlación de Pearson**

**Correlación entre DIMENSIÓN: Técnicas y estrategias para la docencia en la EV y  
VARIABLE 2: Desarrollo Emocional**

		VARIABLE 2: Desarrollo Emocional	DIMENSIÓN: Técnicas y estrategias para la docencia en la EV
VARIABLE2	Correlación de Pearson	1	,929**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	20	20
DIMENSIÓN: Técnicas y estrategias para la docencia en la EV	Correlación de Pearson	,929**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	20	20

Fuente: IBM SPSS26 -Correlación de Pearson  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

Además, se da a conocer la Variable 2: Desarrollo Emocional: en donde el Objetivo es conocer como el docente manifiesta sus emociones y comportamiento frente a la educación virtual.

**Tabla 9**  
**Estadística de Likert**

**Estadísticos**

DESARROLLO		EMOCIONAL
(Agrupada)		
N	Válido	20
	Perdidos	0

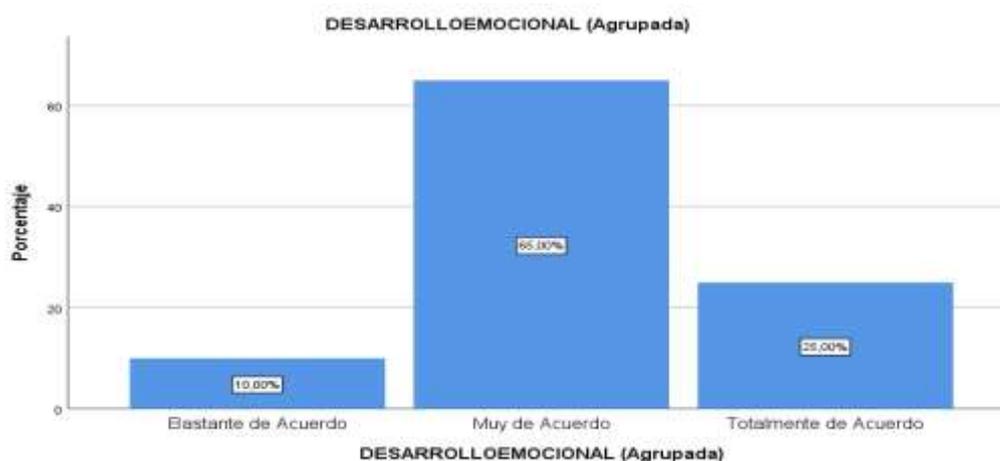
Fuente: IBM SPSS26 -Alfa-Cronbach  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 10**  
**Estadística de escala Grupal en Likert**

**DESARROLLO EMOCIONAL (Agrupada)**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bastante de Acuerdo	2	10,0	10,0	10,0
	Muy de Acuerdo	13	65,0	65,0	75,0
	Totalmente de Acuerdo	5	25,0	25,0	100,0
Total		20	100,0	100,0	

Fuente: IBM SPSS26 -Escala de Likert  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo



**Figura 2**  
**Análisis descriptivo de Variable Desarrollo Emocional**

Fuente: IBM SPSS26 -Escala de Likert  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

## Fiabilidad de la Variable 2: Desarrollo Emocional

**Tabla 11**  
*Fiabilidad de la Variable Desarrollo Emocional*

### Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	20	100,0

Fuente: IBM SPSS26 -Alfa-Cronbach  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 12**  
*Estadística de Fiabilidad de la Variable Desarrollo Emocional*

### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,787	,805	24

Fuente: IBM SPSS26 -Alfa-Cronbach  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 13**  
*Estadística de Total de Variable Desarrollo Emocional*

### Estadísticas de escala

Media	Varianza	Desv. Desviación	N de elementos
88,60	127,726	11,302	24

Fuente: IBM SPSS26 -Alfa-Cronbach  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

## Correlación de las dimensiones con las Variables, según los objetivos planteados.

**Tabla 14**  
*Correlación de Pearson*

### Correlación entre DIMENSIÓN: Percepción emoción y VARIABLE 2: Educación Virtual

		DIMENSIÓN: Percepción emocional	VARIABLE 2: Educación Virtual
DIMENSIÓN: Percepción emocional	Correlación de Pearson	1	,150
	Sig. (bilateral)		,529
	N	20	20
VARIABLE 1	Correlación de Pearson	,150	1
	Sig. (bilateral)	,529	
	N	20	20

Fuente: IBM SPSS26 -Pearson  
Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 15**

**Correlación de Pearson**

**Correlación entre DIMENSIÓN: Comprensión de sentimiento y VARIABLE 2: Educación Virtual**

		VARIABLE 2: Educación Virtual	DIMENSIÓN: Comprensión de sentimientos
VARIABLE1	Correlación de Pearson	1	,176
	Sig. (bilateral)		,459
	N	20	20
DIMENSIÓN: Comprensión de sentimientos	Correlación de Pearson	,176	1
	Sig. (bilateral)	,459	
	N	20	20

Fuente: IBM SPSS26 -Pearson

Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Tabla 16**

**Correlación de Pearson**

**Correlación entre DIMENSIÓN: Regulación emocional y VARIABLE 2: Educación Virtual**

		VARIABLE 2: Educación Virtual	DIMENSIÓN: Regulación emocional
VARIABLE1	Correlación de Pearson	1	,226
	Sig. (bilateral)		,339
	N	20	20
DIMENSIÓN: Regulación emocional	Correlación de Pearson	,226	1
	Sig. (bilateral)	,339	
	N	20	20

Fuente: IBM SPSS26 -Pearson

Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

**Correlación de Variables: Educación Virtual y Desarrollo Emocional**

**Tabla 17**

**Correlación entre las Variables 1 y 2**

**Correlaciones**

		V1	V2
V1	Correlación de Pearson	1	,269
	Sig. (bilateral)		,252
	N	20	20
V2	Correlación de Pearson	,269	1
	Sig. (bilateral)	,252	
	N	20	20

Fuente: IBM SPSS26 -Prueba de Correlación Pearson

Elaborado por: Br. Walter Luis Mendoza Murillo

## V. DISCUSIÓN

Se determina de acuerdo a los objetivos con la finalidad de establecer la relación entre la educación virtual y el desarrollo emoción, de los docentes de la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín Durán 2020, en cual se aplicó desde una primera perspectiva una escala de Likert que dio resultados concretos para cada variable, estos análisis fueron procesados mediante Microsoft Office Excel y en la aplicación IBM SPSS 26 Statistics, de los cuales sus resultados permitieron la validación y fiabilidad de las dos variables y de la problemática que se quería conocer, de acuerdo a la hipótesis planteada.

El primer punto de la variable Educación Virtual, como se menciona en el párrafo anterior es la escala de Likert en donde con una aproximación del 55% los docentes manifiestan estar muy de acuerdo en los procesos y situaciones que encierran la educación virtual, dando resultados satisfactorios de la encuesta emitida, así mismo se evidencia un 40% de estar totalmente de acuerdo, lo que representa la aceptación de los dos instrumentos que se potencializaron para los docentes de esta unidad educativa.

Además, bajo el procesamiento de la variable 1 en la que se da la relación de los 34 ítems, mediante la mediación del Alfa Cronbach, se puede establecer que esta correlación es factible, pues para la interpretación se debe analizar como confiables las preguntas que son menores o igual a 1, y en el caso de los 34 ítems, se maneja una formación de entre 940 y 945, dando la confianza de que dichas preguntas son manejadas de forma clara y sustentable para la formación del docente.

Esto valida la información del primer instrumento de investigación, encuesta, que desarrolla una confianza hacia el docente muy factible para la intervención de la educación virtual en el mundo pedagógico, ya que permite innovar de forma significativa, acompañado de la parte tecnológica que mejora las condiciones educativas tanto del estudiante como del docente dentro de la unidad educativa,

dando directrices exactas para mejorar la formación ante la nueva manera de dar clases en todos los países.

Esta variable es de carácter técnico ya que busca determinar falencias de los docentes, para ayudarlos a mejorar su forma de dar una clase mediante plataformas virtuales, pues el tema de la educación mediante estas nuevas tecnologías permite conocer, a criterio del docente, como actualizarse y mejorar el conocimiento, dando paso a actualizados procesos de enseñanza- aprendizaje que permiten estar a la par con los estudiantes de estos nuevos siglos.

De esta manera podemos comparar la situación de (Arrieta, Cordoba, Maestre, & Miño, 2015) en su estudio con la de Barranquilla, en donde se tomaron en consideración las habilidades emocionales del docente, se procedió a tomar en las diferentes emociones por las atraviesa el docente al momento de estar en un proceso virtual, como el que se vive actualmente, los autores establecieron un test de inteligencia emocional MSCEIT que se focalizo a 43 profesores de instituciones públicas de Barranquilla, en donde se dieron como resultados que el 56% de los docentes están en un rango competente lo cual significa que tienen habilidades suficientes para desenvolverse. Por lo que se manifiesta como factible la información evidenciada con este estudio en comparación con el trabajo investigativo que se toma como referencia teórica.

Con respecto a la Variable 2, en la que se desarrolla el proceso de las emociones, se pudo determinar mediante el instrumento de encuesta tipo TMMS 24, una forma de medir las emociones de diversas maneras, ya que esta forma de cuestionario permite al investigador, conocer la parte cualitativa y cuantitativa que interviene en el docente, este tipo de test permitió conocer a profundidad la parte anímica que encierra la educación virtual para el profesor y su manera de desarrollarse dentro de una institución educativa.

Como primer análisis se encuentra la escala de Likert, que se desarrolló a través del programa SPSS 26, en donde se pudo conocer la importancia de las preguntas con relación a la perspectiva del docente, en donde con un 65% de la totalidad de valor de las encuestas determinaron estar totalmente de acuerdo, con el proceso

que permite medir de forma continua el desarrollo de las emociones de los docentes, analizando cada alternativa que tienen frente a la posición que se da la educación virtual.

Además, se presenta en un 25% de los encuestados una gran aceptación de las preguntas al estar muy de acuerdo con cada una de ellas, pues representa la manera más confiable de conocer las expectativas del conocimiento de la educación virtual, mediante su manera de mantener el proceso de evaluar las emociones de los docentes, pues permite establecer de forma adecuada la comunicación asertiva con los estudiantes, que finalmente son quienes deben aprender y comprender de forma precisa el conocimiento que se da de acuerdo a las directrices institucionales.

Con lo que respecta a la encuesta analizada por medio del Alfa Cronbach, se pudo visualizar que los 24 ítems determinados para esta variable son viables para la estructura de este tipo de test, pues según los valores determinados para su correlación se presentan valores entre 770 y 790, lo que permite dar la confiabilidad necesaria y validez a las preguntas pues el rango es el adecuado y permitido (menor o igual a 1), por lo que se cumple la correlación.

Es por este motivo que los resultados reflejan la necesidad del docente que busca, además de una educación tecnológica adecuada, un estado emocional estable, en la cual, se edifica la situación del docente frente a la problemática que se dio a principios de este año (COVID-19), por lo que el principal objetivo de esta investigación, es, demostrar que hay una correlación en sus variables y los instrumentos usados, lo certifican.

Finalmente se analiza de acuerdo a la escala de Pearson, en donde se toma las dos variables y se las correlaciona, para identificar de forma simultánea la confiabilidad de las dos, dándose como valores representativos, que para la correlación la viabilidad no debe ser mayor a 1, esto quiere decir que si es afirmativa la relación esta debe ser menor o igual a 1.

De acuerdo a lo planteado en los objetivos, se buscó de manera significativa la correlación entre las diferentes variables con las dimensiones de cada una de ellas por eso se establece lo siguiente:

Se establece la correlación entre la dimensión de la función simbólica en la educación virtual y Desarrollo Emocional pues según lo estructurado por Pearson esta variable y dimensión tiene una relación de 698, por lo que se puede decir que son correlacionales entre sí.

También se estableció una relevancia de 899 en la correlación entre la dimensión del fenómeno de la virtualización en la educación y el Desarrollo Emocional, ya que se identifica esta relación en base a lo mencionado por Pearson donde se corrobora que hay relación mientras exista un margen igual o cercano a 1.

Dentro de lo estructurado en el programa SPSS 24 se estableció así mismo la correlación entre dimensión Educar es comunicar en la realidad virtual y el Desarrollo Emocional, en donde se reflejan valores de 896 para fiabilidad de la correlación. Finalmente, para esta variable uno se establece fiable la correlación entre la dimensión Técnicas y estrategias para la docencia en la EV y el Desarrollo Emocional con un valor de 929 de fiabilidad en donde se entiende que tanto la variable como las dimensiones son acorde a la investigación.

Con respecto a la correlación entre dimensión Percepción emoción y la variable 2 Educación Virtual se establece una correlación fiable hacia las cualidades de la información con una significancia de 529 en relación a lo establecido por Pearson, que si bien está en la mitad de la escala es una relación factible para la información.

Así mismo se correlaciona la dimensión Comprensión de sentimiento y la variable 2: Educación Virtual, teniendo una fiabilidad de 459 como eje principal de la variable, para de esta manera establecer su significado. Finalmente se establece la correlación entre la dimensión de Regulación emocional y la variable 2: Educación Virtual.

Las dos variables son viables, de acuerdo a la escala de Pearson si se cumple, pues da un rango de 1 en las dos variables por lo que se pueden relacionar y validar para su respectiva ejecución que servirá para dar una resolución oportuna a la problemática y confiabilidad para despejar la hipótesis planteada.

Así mismo se relaciona el proceso del pensamiento crítico de (Leon, 2014) donde se puntualiza la discusión mediante formas, metodologías e inteligencia emocional y mental la situación de los individuos utilizando la resolución de problemas, además de la toma de decisiones y el concepto de varios conocimientos, así mismo se busca necesario mencionar el aprendizaje-enseñanza que va de la mano con el pensamiento crítico y la coherencia del mismo mediante información y habilidades.

Establecer las habilidades de la inteligencia emocional direccionada al docente no sólo servirá para conseguir alumnos emocionalmente más preparados, sino que ayudará al profesor a adquirir habilidades de fortalecimiento. De este modo, los docentes emocionalmente son más inteligentes, es decir, tienen una mayor capacidad para percibir, comprender y regular las emociones propias y la de los demás, así mismo poseen los recursos necesarios para afrontar mejor los eventos estresantes de tipo laboral y manejar más adecuadamente las respuestas emocionales negativas que frecuentemente surgen en las interacciones que mantienen con los compañeros de trabajo, los padres y los propios alumnos.

Comparativamente en las tablas se puede observar una semejanza con el procedimiento de (Taramuel & Zapata, 2017) en la que se mencionan los rangos, en el primer rango esta la coincidencia de un individuo en cada grupo, presta poca atención a las emociones. En el segundo rango se menciona la situación entre hombres y mujeres, en la adecuada percepción de las emociones las mujeres superan porcentualmente a los hombres.

En el tercer rango, según (Taramuel & Zapata, 2017) respecto a la demasiada atención a las emociones los hombres superan en porcentaje a las mujeres. En cuanto a la claridad de los sentimientos se prevé el primer rango en el grupo de las mujeres dos personas que deben mejorar la comprensión de sus sentimientos. En

el segundo rango: el porcentaje de los hombres es cercano al cuarenta por ciento y en las mujeres se acerca al treinta por ciento; entre los dos grupos existe diferencia del cinco por ciento con relación a una adecuada comprensión de los sentimientos. En el tercer rango: existe coincidencia porcentual debido que ambos grupos poseen excelente comprensión de los sentimientos.

En los resultados se establecen diferentes aspectos socio-educativos que estructuran la necesidad del educador de conocer el proceso de las nuevas plataformas que actualmente se utilizan para el proceso educativo dentro del país, en donde actualmente se vive una situación que en estos momentos sobrepasa el entorno mundial y se evidencia la búsqueda de alternativas que vayan acorde a las emociones del docente y a su perspectiva en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje.

Como se pudo evidenciar en estos resultados de acuerdo a la variable independiente, se identifica que los docentes, en un 60%, si están muy de acuerdo con la situación de formación virtual que se establece en la unidad educativa, ya que la movilidad a la que se ha acogido en la institución permite establecer mayor conocimiento tecnológico permitiendo que el estudiante y el docente amplíen su conocimiento y manejen más situaciones de convivencia virtual dentro del entorno educativo.

Con respecto a la fiabilidad de la información entre preguntas y dimensiones se establece que mientras las preguntas sean menores de 1 o 0,99 se considera que esta información es confiable para el encuestador y encuestado, pues el resultado que evidencia dará la respuesta para la hipótesis empleada.

Con relación a la escala de Desarrollo Emocional, se puede determinar que en un 65% los encuestados o docentes están Muy de Acuerdo que la modalidad se asocie al desarrollo emocional, ya que permite ejecutar diferentes percepciones de la forma de manejar la información educativa, que se maneja bajo la nueva modalidad a raíz de la pandemia y que en muchos casos involucra el analizar al estudiante mediante otros aspectos como es motivación o desmotivación al estudio, análisis

de otras emociones dentro del hogar y el entorno en el que están recibiendo las clases virtuales.

Visualizando el cuadro de viabilidad se puede mencionar que, de acuerdo a lo relacionado con el margen de confianza hacia las preguntas y dimensiones, en el caso que el valor de fiabilidad sea mayor a 0,80 se puede determinar cómo no válida, pero se puede apreciar que todas las dimensiones cumplen con la satisfacción de confianza pues arrojan un menor rango haciendo factible el cuestionario.

Dentro de los rangos mencionados para dar como válida una correlación en base a Pearson, se determina que entre las variables existe esta expresión, ya que las dos variables dan un valor no mayor a 1 que es un rango factible para establecer la correlación, por lo que se puede determinar que las dos variables fueron relacionadas con éxito sin tener que cambiar o mejorar su estructura, dándole un vínculo adecuado a la mediación y su vinculación con las preguntas.

## CONCLUSIONES

En los resultados se confirma la correlación entre la educación virtual de los docentes y su desarrollo emocional tanto interpersonal como intrapersonal, pues se motiva mediante el resultado la utilidad de estas nuevas plataformas.

Además, se identificó la factibilidad del nivel de educación virtual de los docentes, mediante la escala de educación virtual de Josep M. Duart y María Jesús Martínez, que con este método se pudo conocer el grado de importancia dentro del saber del docente.

Se resolvió la identificación del nivel del desarrollo emocional de los docentes mediante el test TMMS 24 de Salovey y Mayer, en donde se interpretaron las emociones del profesor y se obtuvo un resultado viable a la información.

Se confirmó la correlación de la dimensión la función simbólica en la educación virtual y el desarrollo emocional de los docentes pues se determinó los prospectos de enseñanza que se requieren para que la educación virtual intervenga.

Además, se estableció la relación de la dimensión fenómeno de la virtualización en la educación y el desarrollo emocional de los docentes, con el cual se confirmó la fiabilidad de la variable y la dimensión.

Se reconocer la relación de la dimensión educar es comunicar en la realidad virtual y el desarrollo emocional de los docentes. Se confirma la relación de la dimensión técnicas y estrategias para la docencia en la EV y el desarrollo emocional de los docentes.

Se establece la correlación de la dimensión percepción emocional y la educación virtual de los docentes. Además, la correlación de la dimensión comprensión de sentimientos en la educación virtual de los docentes.

Se identifica correlación de la dimensión regulación emocional en la educación virtual de los docentes, fomentando el interés tanto del alumno como el docente.

## RECOMENDACIONES

Indagar la correlación entre la educación virtual de los docentes y su desarrollo emocional tanto interpersonal como intrapersonal, para el manejo idóneo de las diferentes plataformas tecnológicas presentadas actualmente

Conocer la factibilidad del nivel de educación virtual de los docentes, mediante la escala de educación virtual de Josep M. Duart y María Jesús Martínez, para saber y estructurar la parte del conocimiento del docente.

Identificar el nivel del desarrollo emocional de los docentes mediante el test TMMS 24 de Salovey y Mayer, ya que establece los criterios de las emociones del profesor con su entorno educativo y social.

Señalar la correlación de la dimensión la función simbólica en la educación virtual y el desarrollo emocional de los docentes en torno a la satisfacción presentada por el docente.

Desarrollar la relación de la dimensión fenómeno de la virtualización en la educación y el desarrollo emocional de los docentes, con el cual se confirmó la fiabilidad de la variable y la dimensión. Diagnosticar la relación de la dimensión educar es comunicar en la realidad virtual y el desarrollo emocional de los docentes.

Seleccionar la relación de la dimensión técnicas y estrategias para la docencia en la EV y el desarrollo emocional de los docentes en donde también se conoce la correlación de la dimensión percepción emocional y la educación virtual de los docentes y de la dimensión comprensión de sentimientos en la educación virtual de los docentes.

Elaborar procesos de estrategias educativas que poseen a las TICS como nuevo vínculo educativo entre el docente, el estudiante y los padres de familia, con el fin de mejorar la calidad de la educación dentro del país y establecer una relevancia académica diferente en todos los centros educativos.

## REFERENCIAS

- Alomoto, D. (2015). *“La influencia del clima laboral en la rotación del personal de los empleados de la empresa Hansel & Gretel.”*. Quito.
- Alvarado, J. (2015). *Diseño y elaboración de guía didáctica impresa la inteligencia emocional para el desarrollo de habilidades cognitivas a través de la cultura estética en los niños de educación años (jornada matutina) de la Unidad Educativa Fiscal “Réplica 28 de mayo*. Guayaquil: UG.
- Alvarez, A. (2014). *Reconocimiento y comprensión de emociones en educación infantil: Diseño de una Unidad Didáctica para educación Infantil*.
- Arrieta, Y., Cordoba, Y., Maestre, L., & Miño, K. (2015). *Habilidades emocionales del docente en su practica pedagogica*. Barranquilla.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicología de las emociones*. Sintesis.
- Bosada, M. (27 de mayo de 2020). *La educación emocional, clave para la enseñanza-aprendizaje en tiempos de coronavirus*. Obtenido de Educaweb: <https://www.educaweb.com/noticia/2020/05/27/educacion-emocional-clave-ensenanza-aprendizaje-tiempos-coronavirus-19205/>
- Bournissen, J. (2017). *Modelo pedagógico para la facultad de estudios virtuales de la universidad adventista del plata*. España.
- Cáceres-Piñaloza, K. F. (7 de mayo de 2020). *Educación virtual: Creando espacios afectivos, de convivencia y aprendizaje en tiempos de COVID-19*. Obtenido de EDUCACION VIRTUAL: <http://cienciamerica.uti.edu.ec/openjournal/index.php/uti/article/view/284>
- Carrera, K. (2017). *Desempeño profesional del docente en la modificación de conductas disruptivas en niños de educación general básica del subnivel*

*elemental 3ero y 4to de una escuela fiscal del cantón milagro de la provincia del Guayas. . Guayaquil.*

Clares, J. (2018). *La expresión y comunicación emocional como base de la creatividad.* España.

Criollo, H. (2017). *El uso de las tic como factor de generación de aprendizajes significativos de la historia y las ciencias sociales, con estudiantes del segundo año de BGU, en la Unidad Educativa "Eloy Alfaro" de Santo Domingo.* Quito.

Dominguez, P. (2016). *Intervencion Educativa para el desarrollo de la Inteligencia Emocional.*

Duart, J., & Martínez, M. (2001). *Evaluación de la calidad docente en entornos virtuales de aprendizaje- Enfoques de la evaluacion del desempeño.*

Echeverria, J. (2019). *Debate filosófico sobre lo virtual.* Madrid.

Fernandez, A. (2012). *La evaluación de los aprendizajes en la universidad la evaluación de los aprendizajes en la universidad: nuevos : nuevos enfoques* . Barcelona.

Fernández, A. B. (2016). *Habilidades sociales y emocionales del profesorado de educación.* Obtenido de Universidad Complutense De Madrid Tesis Doctoral: <https://eprints.ucm.es/40450/1/T38117.pdf>

Ferrer, G. (2016). *Las reformas curriculares de Perú, Colombia, Chile y Argentina: ¿quién responde por los resultados?* Lima.

Fuentealba, R., & Imbarack, P. (2015). *Compromiso docente, una interpelación al sentido de la profesionalidad en tiempos de cambio.* Chile.

- Garcia, V. (2015). *Las interrogantes que dirigen este apartado se concretan en: ¿Cómo conseguimos que la docencia concrete los objetivos educativos? ¿De qué modo las TIC se limitarán a reforzar las prácticas existentes de distribución de información, o alterarán de modo* . Perú
- Garelik, M., Zurbriggen, M., Acosta, M., Manelli, L., & Bergagno, S. (2016). *Dimension Academica de la Virtualizacion-Eje 2*. Argentina.
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional* . Buenos Aires.
- H.Gardner. (1987). *Arte, mente y cerebro*. Buenos Aires.
- Habib Fardouna, C. G. (26 de 06 de 2020). *Estudio exploratorio en Iberoamérica sobre procesos de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de Education in the Knowledge Society: <https://repositorio.grial.eu/bitstream/grial/2091/1/23537-79772-1-SM.pdf>
- Hernandez, R. (2017). *Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas*. Lima.
- Holmberg, B. (1995 ). *The evolution of the character and practice of distance education*. Open Learning 10(2), 47-53.
- Iglesias Vidal, E. ..-P.-G. (23 de Julio de 2020). *Manifiesto en Tiempos de Pandemia: Por una Educación Crítica, Intergeneracional, Sostenible y Comunitaria*. Obtenido de UAM Ediciones. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social: [https://revistas.uam.es/riejs/article/view/riejs2020\\_9\\_3\\_010](https://revistas.uam.es/riejs/article/view/riejs2020_9_3_010)
- Institute, I. F. Innovation Factory Institute. (1 de Octubre de 2013). Institute, I. F. *Innovation Factory Institute*. Obtenido de *the experiential learning center*. Obtenido de <http://www.innovationfactoryinstitute.com/blog/que-es-el-design-thinking/>

- Iriarte, M. (2015). *Cultura, Multiculturalidad E Interculturalidad. Análisis De La Educación Intercultural En La Ciudad De Málaga* . Málaga.
- Islas, C. (2017). *La implicación de las TIC en la educación: Alcances, Limitaciones y Prospectiva*. Mexico.
- Keegan, D. (1983). *Six distance education Theorists*. . Hagen: ZIFF.
- Leflore, D. (2000). *Theory supporting desingguidelines for web-based instrucción*. 2000. Berverly abbey. Instruccional and cognitive impacts of Web-Based Education.
- Leon, F. (2014). *About the reflective thought also known as the critical thinking*. Perú.
- LUCA, M. P. (5 de junio de 2020). *Las aulas virtuales en la formacion docente como estrategia de continuidad pedagogica en tiempos de pandemia*. Obtenido de Fundacion Carolina Madrid-España: <https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2020/06/AC-33.-2020.pdf>
- Mayer-Salovey, P. (1997). "What is emotional intelligence?" En P. Salovey y D. Sluyter. (Eds). *Emotional Development and Emotional Intelligence*. New York.
- Mensajes Educativos. (30 de Septiembre de 2020). *Administración De Un Entorno Motivacional*. Obtenido de <http://mensajeseducativosnobel.blogspot.com/2017/03/administracion-de-un-entorno.html>
- Miguel Ángel del Valle Diego, A. C. (2019). *El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales y su impacto socio educacional / El camino de entornos urbanos inteligentes hacia entornos urbanos emocionales*. doi:<https://www.brazilianjournals.com/index.php/BRJD/article/view/2264>

- Mirete, A. B. (2017). *Formación docente en Tics. ¿Están los docentes preparados para La (R)Evolución Tic?* España.
- Moore, M. (1972). *Learner autonomy: The second dimension of independent learning*. Collection of Conference Papers. . Warrenton (Virginia), II.
- Moreno, E. (2020). *Metodología de investigación, pautas para hacer Tesis*.
- Nieva, J. A., & Chacón, O. M. (2016). *Una nueva mirada sobre la formación docente*. Colombia.
- Oitana, L., Abad, A., & Fantín, S. (2020). *Emociones y virtualidad*. Obtenido de UCSF Universidad Católica de Santa Fe: <https://www.ucsf.edu.ar/emociones-y-virtualidad/>
- Ortiz, J. A. (23 de Abril de 2020). *Los docentes en la primera línea emocional de la pandemia*. Obtenido de Universida del Rosario : <https://www.urosario.edu.co/Periodico-NovaEtVetera/Salud/Los-docentes-en-la-primera-linea-emocional-de-la-p/>
- Polo, J., Zambrano, M., Muñoz, A., & Vejilla, J. (2014). *Inteligencia emocional y percepción de las emociones básicas como un probable factor contribuyente al mejoramiento del rendimiento en las ventas: Una investigación teórica\**. Colombia: Univ. Psychol.
- Posligua, J. (2017). *“Análisis del Uso de las Tic’s (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en los docentes de los octavos semestres en el proceso de Enseñanza- Aprendizaje en la carrera de Comunicación Social en el año 2016-2017*. Guayaquil.
- Rendón, K. (2014). Obtenido de <https://bianneygiraldo77.wordpress.com/category/capitulo-iii/>

Ruiz Bolívar, C. &. (08 de 04 de 2016). *Propuesta de buenas prácticas de educación virtual en el contexto universitario*. Obtenido de Universidad de Murcia: <https://revistas.um.es/red/article/view/257681>

Secretaria de Educacion Publica. (2016). *El modelo educativo 2016*.

Sepulveda, J. (2018). *“Marketing sensorial como estrategia de mercado y su incidencia en la experiencia y decisión de compra del cliente en almacenes de ropa en pro del top of heart (TOH)”*. Bogota.

Suasnabas, L., Diaz, E., Avila, W., & Rodriguez, V. (2017). *Las Tics en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación universitaria*. Guayaquil.

Taramuel, J., & Zapata, V. (2017). *Aplicación del test TMMS-24 para el análisis y descripción de la Inteligencia Emocional considerando la influencia del sexo*. Quito.

Tarco, A., & Burgos, J. (2018). *Aplicación de las tics en el proceso de enseñanza aprendizaje propuesta: diseño de una guía didáctica* . Guayaquil.

Tersek, Y. (2017). *Entorno virtual de aprendizaje centrado en la metáfora educativa*. Venezuela.

Turpo, O. (2015). *La docencia en la educacion virtual: concepciones, metodos y perspectivas\**.

UNESCO. (2019). *Marco de Competencias de los Docentes en materia de TIC*.

UNESCO-ISELAC.ORG. (6 de abril de 2020). *COVID-19 y educación superior de los efectos inmediatos al día después*. Obtenido de <http://www.iesalc.unesco.org/wp-content/uploads/2020/04/COVID-19-060420-ES-2.pdf>

Valle, M. À. (febrero de 2019). *El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales y su impacto socio educacional*. Obtenido de El manejo de la inteligencia emocional en las aulas virtuales y su impacto socio educacional: file:///C:/Users/walte/Downloads/1275-Texto%20del%20art%C3%ADculo-8194-1-10-20190503.pdf

Yandri Alberto Zambrano-Zambrano, C. E.-V. (25 de 06 de 2020). *Plan de entornos virtuales de aprendizaje y su aplicación en la asignatura de*. Obtenido de Revista Científica. Dimensiones de la Ciencia: <https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/viewFile/1215/1982>

ZamoraNews. (2018). *¿Qué es la Inteligencia emocional?* Zamora News.

## ANEXOS

### Anexo 1 Operacionalización de las Variables

Variable Independiente	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición				
Educación virtual	Se basa en el modelo de aprendizaje del siglo XXI, donde a través del ciberespacio no existen límites para la enseñanza, dada la revolución tecnológica como parte de la globalización y la nueva era digital, lo que permite un conocimiento sin barreras. (Institute, I. F. Innovation Factory Institute., 2013)	Describir y establecer la relación existente entre la educación virtual y su proceso de enseñanza para los docentes de la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín Durán 2020.	La función simbólica en la educación virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El canal físico</li> <li>• Las masas bidireccionales</li> <li>• La rapidez del crecimiento del internet</li> <li>• El acceso del internet</li> </ul>	Encuesta tipo ordinaria cuantitativa de acuerdo a la escala de Likert				
			El fenómeno de la virtualización en la educación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La incorporación virtual</li> <li>• La actividad virtual</li> <li>• Las diferentes representaciones del aula</li> <li>• Los elementos de la clase virtual</li> </ul>					
			Educación es comunicar en la realidad virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel de aprendiz</li> <li>• El papel de profesor</li> <li>• El aprendiz está tratando de solucionar con ayuda del profesor</li> <li>• Las expectativas de resultados</li> </ul>					
			Técnicas y estrategias para la docencia en la EV	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estructuras coherentes de conocimiento</li> <li>• El control genera compromiso</li> <li>• La selección de los contenidos y procesos</li> <li>• El discurso crítico</li> <li>• El pensamiento crítico</li> <li>• La evaluación</li> <li>• El aprendizaje</li> </ul>					
			Variable Dependiente	Definición conceptual		Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
			Desarrollo emocional	Las emociones son una parte sustancial de la vida humana. Continuamente experimentamos emociones. Pero pocas veces nos paramos a reflexionar sobre qué son las emociones, cómo influyen en el pensamiento y en el comportamiento, qué diferencia hay entre sentimientos y emociones, etc. (Bisquerra, 2009)		Establecer mediante el TMMS-24 se compone a través de Trait-Meta Mood Scale que es originario de Salovey y Mayer. Este tipo de escala es de rasgos que origina y evalúa el meta-conocimiento de las etapas emocionales, como es el de los docentes, que son sujeto de evidencia en este estudio.	Percepción emocional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir emociones</li> <li>• Utilizar emociones</li> <li>• Entender o comprender emociones y el conocimiento emocional</li> <li>• Manejar, administrar y regular emociones</li> </ul>	Encuesta tipo ordinaria cuantitativa de acuerdo a la escala de Likert.
							Comprensión de sentimientos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación</li> <li>• Habilidades Socio-Emocionales</li> <li>• Habilidades para la vida</li> <li>• Autoestima</li> </ul>	
							Regulación emocional	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inteligencia Lógico -Matemático</li> <li>• Inteligencia Visual-Espacial</li> <li>• Inteligencia Corporal-Cinestésica</li> <li>• Constructivismo</li> </ul>	

**Anexo 2**  
Ficha técnica del instrumento

**EDUCACION VIRTUAL Y DESARROLLO EMOCIONAL**

**NOMBRE:** Mendoza Murillo Walter Luis

**OBJETIVOS:** determinar la correlación entre la educación virtual y su relación en el desarrollo emocional de docentes

**AUTOR ORIGINAL:** Br. Mendoza Murillo Walter Luis

**DURACIÓN:** 10 minutos

**SUJETOS DE APLICACIÓN:** 20 Docentes

**PUNTAJE Y ESCALADE CALIFICACIÓN:**

<b>Puntuación Numérica</b>	<b>Rango o Nivel</b>
1	Nada de Acuerdo
2	Algo de Acuerdo
3	Bastante de Acuerdo
4	Muy de Acuerdo
5	Totalmente de Acuerdo

**Nivel de Puntuación de Variables y Dimensiones**

<b>Variable 1: Educación Virtual</b>	
<b>INTRUCCIONES:</b>	
<b>1. La ficha de Observación consta de:</b> 34 ítems	
La función simbólica en la educación virtual (6)	
El fenómeno de la virtualización en la educación (7)	
Educar es comunicar en la realidad virtual (7)	
Técnicas y estrategias para la docencia en la EV (13)	
<b>2. Se han establecido tres niveles para describir las dimensiones investigadas:</b>	
Nivel Ato	
Nivel Medio	
Nivel Bajo	
<b>3. Si consideramos el sistema de calificación del cuestionario tenemos que cada ítem (pregunta) tiene un valor de:</b>	
<b>Nada de acuerdo</b>	<b>1 Pto.</b>
<b>Algo de acuerdo</b>	<b>2 Ptos.</b>
<b>Bastante de acuerdo</b>	<b>3 Ptos.</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>4 Ptos.</b>
<b>Totalmente de acuerdo</b>	<b>5 Ptos.</b>

**4. El resultado final es la suma de las cuatro dimensiones haciendo un total de: 170 puntos**

## **EVALUACION**

### **A. Nivel de cada dimensión**

El puntaje parcial, se obtendrá sumando las puntuaciones de los ítems que corresponde a cada dimensión y de esta manera se obtendrá el nivel de la dimensión

#### **La función simbólica en la educación virtual (6)**

**Nivel Ato**            **25 - 30**

**Nivel Medio**        **13 - 24**

**Nivel Bajo**         **6 - 12**

#### **El fenómeno de la virtualización en la educación (7)**

**Nivel Ato**            **29- 35**

**Nivel Medio**        **15 - 28**

**Nivel Bajo**         **7 - 14**

#### **Educar es comunicar en la realidad virtual (7)**

**Nivel Ato**            **29- 35**

**Nivel Medio**        **15 - 28**

**Nivel Bajo**         **7 - 14**

#### **Técnicas y estrategias para la docencia en la EV (14)**

**Nivel Ato**            **57 - 70**

**Nivel Medio**        **29 - 56**

**Nivel Bajo**         **14 – 28**

### **B: Puntuación de la Variable 1**

**Nivel Ato**            **140 - 170**

**Nivel Medio**        **72 - 136**

**Nivel Bajo**         **34 - 68**

## Variable 2: Desarrollo Emocional

### INTRUCCIONES:

**1. La ficha de Observación consta de: 24 ítems**

Percepción emocional. (8 ítems)

Comprensión de sentimientos. (8 ítems)

Regulación emocional. (8 ítems)

**2. Se han establecido tres niveles para describir las dimensiones investigadas:**

Nivel Ato

Nivel Medio

Nivel Bajo

**3. Si consideramos el sistema de calificación del cuestionario tenemos que cada ítem (pregunta) tiene un valor de:**

<b>Nada de acuerdo</b>	<b>1 Pto.</b>
<b>Algo de acuerdo</b>	<b>2 Ptos.</b>
<b>Bastante de acuerdo</b>	<b>3 Ptos.</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	<b>4 Ptos.</b>
<b>Totalmente de acuerdo</b>	<b>5 Ptos.</b>

**4. El resultado final es la suma de las tres dimensiones haciendo un total de: 120 puntos**

### EVALUACION

#### A. Nivel de cada dimensión

El puntaje parcial, se obtendrá sumando las puntuaciones de los ítems que corresponde a cada dimensión y de esta manera se obtendrá el nivel de la dimensión

**Percepción emocional. (8 ítems)**

**Nivel Ato**            **33 - 40**

**Nivel Medio**        **17 - 32**

**Nivel Bajo**         **8 - 16**

**Comprensión de sentimientos. (8 ítems)**

**Nivel Ato**            **33 - 40**

**Nivel Medio**        **17 - 32**

**Nivel Bajo**         **8 - 16**

**Regulación emocional (8 ítems)**

**Nivel Ato**            **33 - 40**

**Nivel Medio**        **17 - 32**

**Nivel Bajo**         **8 - 16**

**Puntuación de la Variable 2**

**Nivel Ato**            **99- 120**

**Nivel Medio**        **51 - 96**

**Nivel Bajo**         **24 - 48**

Anexo 3



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
PARTICULAR MS JUAN IGNACIO LARREA HOLGUÍN  
(DURAN)

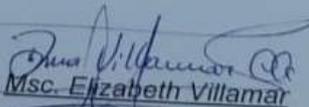
*Durán, 27 de Noviembre del 2020*

Yo Msc. Elizabeth Villamar directora de la escuela de Educación Básica Particular "MS Juan Ignacio Larrea Holguín" de la ciudad de Durán, certifico que la Lcdo. **Walter Luis Mendoza Murillo** con número de C.I. **0918753161**, va a realizar la aplicación de sus instrumentos para la investigación de su tesis titulada, "**Educación virtual y su relación en el desarrollo emocional de docentes en la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín Duran 2020**" con los docentes de la escuela el día **lunes 30 noviembre del 2020**.

La cual manifiesto que su pedido ha sido aprobado para que realice dicha actividad.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente.

  
Msc. Elizabeth Villamar  
DIRECTORA



**Anexo 4**  
**Instrumentos**

**Evaluación de entornos virtuales de aprendizaje**

FICHA TECNICA DE RECOLECCION DE DATOS						
DIRIGIDO A: Docentes de la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín de la ciudad de Durán en la provincia del Guayas de Ecuador						
Formas de Aplicación del Instrumento: Recolección de Datos				Tiempo Estimado: 10 minutos		
Instrucciones: Responder los ítems de acuerdo al comportamiento de los docentes en su actividad educativa.						
VALORACION:		Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo
		1 Pto.	2 Ptos.	3 Ptos.	4 Ptos.	5 Ptos.
N°	Educación Virtual	Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo
	<b>DIMENSION: La función simbólica en la educación virtual (6 ítems)</b>					
1	Conocimiento de los instrumentos y herramientas necesarios para trabajar en un entorno virtual: destreza y habilidad en su manejo.					
2	Dominio de la asignatura: tanto de su contenido, estructura y características generales —carga lectiva, enfoque y posición en el plan de estudios como de los materiales didácticos.					
3	Capacidad para adaptarse a los cambios en el entorno de trabajo.					
4	Facilidad para sugerir e incorporar todas aquellas innovaciones didácticas que sean de interés.					
5	Capacidad de actualización permanente.					
6	Capacidad para adecuar los conocimientos a la práctica profesional.					
N°	Educación Virtual	Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo
	<b>DIMENSION: El fenómeno de la virtualización en la educación (7 ítems)</b>					
7	Establezco los objetivos de aprendizaje que los estudiantes deben lograr, así como la metodología adecuada para alcanzarlos.					
8	Propongo bibliografía pertinente, tanto básica como complementaria.					
9	Temporalizo el estudio de la asignatura de acuerdo con la carga lectiva de la misma y los objetivos a conseguir.					
10	Elaboro guías que faciliten el proceso de aprendizaje, priorizando contenidos y actividades, aclarando contenidos y orientando al estudiante sobre los recursos que tiene a su disposición para reforzar su proceso de aprendizaje.					
11	Diseño y establecer actividades, debates y prácticas que contribuyan a consolidar los contenidos de la asignatura.					
12	Redacto de manera clara y concisa los mensajes y documentos dirigidos a los estudiantes.					
13	Pongo la información a disposición del estudiante con rapidez y en todo caso, en los plazos previstos.					
N°	Educación Virtual	Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo
	<b>DIMENSION: Educar es comunicar en la realidad virtual (7 ítems)</b>					

14	Fomentan la participación de los estudiantes en el aula.					
15	Intervienen con regularidad en el aula, enviando mensajes que guíen y orienten el aprendizaje y eviten el potencial desánimo de los estudiantes.					
16	Promueven el espíritu crítico y la expresión de ideas y opiniones sobre temas de actualidad relacionados con la asignatura.					
17	Estimulan la participación y el seguimiento de la evaluación continua.					
18	Fomentan la interacción y el trabajo cooperativo entre los estudiantes.					
19	Favorecen, con la claridad y oportunidad de sus mensajes, la dinamización y consolidación del proceso de aprendizaje de los estudiantes.					
20	Establecen contacto con los tutores siempre que resulte oportuno a fin de realizar un adecuado seguimiento de los estudiantes					
<b>N°</b>	<b>Educación Virtual</b>	<b>Nada de acuerdo</b>	<b>Algo de acuerdo</b>	<b>Bastante de acuerdo</b>	<b>Muy de acuerdo</b>	<b>Totalmente de acuerdo</b>
	<b>DIMENSION: Técnicas y estrategias para la docencia en la EV (14 ítems)</b>					
21	Realizan pruebas de evaluación continua que permitan valorar de forma continua y coherente el aprendizaje progresivo del estudiante.					
22	Realizan pruebas de evaluación continua cuya carga de trabajo resulta coherente con la carga lectiva de la asignatura.					
23	Adecuan el contenido de las pruebas de evaluación continua y los exámenes a los objetivos de la asignatura.					
24	Diseñan las pruebas de evaluación continua y los exámenes finales fomentando la reflexión crítica y la asimilación de los contenidos.					
25	Diseñan las pruebas de evaluación continua y los exámenes finales procurando conectar los contenidos de la asignatura con la práctica profesional y la actualidad.					
26	Velan para que exista un alto grado de coherencia entre las pruebas de evaluación continua y los exámenes finales de la asignatura, así como con el trabajo desarrollado durante el curso.					
27	Corrigen y proporcionan soluciones y/o comentarios individualizados sobre el grado en que los estudiantes están alcanzando los objetivos previamente establecidos.					
28	Redactan los enunciados, las soluciones y las correcciones de los diferentes ejercicios de evaluación con claridad y en los plazos establecidos.					
29	Son capaces de definir con claridad lo que debe hacerse en cada ejercicio de evaluación y los criterios de valoración a emplear.					
30	Mantiene una relación fluida y regular con el resto del equipo docente					
31	Coordina su actividad con la de los demás profesores de la asignatura.					
32	Colabora y comparte ideas, documentos y mejoras con el resto del equipo.					
33	Participa activamente en los encuentros virtuales y presenciales del equipo académico.					
34	Muestra iniciativa y capacidad de respuesta ante situaciones y problemas imprevistos.					

**Fuente:** Evaluación de la calidad docente en entornos virtuales de aprendizaje  
**Elaborado por:** (Duart & Martínez, 2001)

<b>FICHA TECNICA DE RECOLECCION DE DATOS</b>						
<b>DIRIGIDO A:</b> Docentes de la escuela Monseñor Juan Larrea Holguín de la ciudad de Durán en la provincia del Guayas de Ecuador						
<b>Formas de Aplicación del Instrumento:</b> Recolección de Datos			<b>Tiempo Estimado:</b> 10 minutos			
<b>Instrucciones:</b> Responder los ítems de acuerdo al comportamiento de los docentes en su actividad educativa.						
<b>VALORACION:</b>		<b>Nada de acuerdo</b>	<b>Algo de acuerdo</b>	<b>Bastante de acuerdo</b>	<b>Muy de acuerdo</b>	<b>Totalmente de acuerdo</b>
		<b>1 Pto.</b>	<b>2 Ptos.</b>	<b>3 Ptos.</b>	<b>4 Ptos.</b>	<b>5 Ptos.</b>
<b>N°</b>	<b>Desarrollo Emocional</b>	<b>Nada de acuerdo</b>	<b>Algo de acuerdo</b>	<b>Bastante de acuerdo</b>	<b>Muy de acuerdo</b>	<b>Totalmente de acuerdo</b>
<b>DIMENSION: Percepción emocional. (8 ítems)</b>						
1	Presto mucha atención a los sentimientos.					
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.					
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.					
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo					
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.					
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente					
7	A menudo pienso en mis sentimientos Presto mucha atención a cómo me siento					
8	Presto mucha atención a cómo me siento.					
<b>DIMENSION: Comprensión de sentimientos. (8 ítems)</b>						
9	Tengo claros mis sentimientos					
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.					
11	Casi siempre sé cómo me siento.					
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.					
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.					
14	Siempre puedo decir cómo me siento.					
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.					
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.					
<b>DIMENSION: Regulación emocional (8 ítems)</b>						
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.					
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.					
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.					
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.					
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.					
22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.					
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.					
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.					

**Fuente:** Trait-Meta Mood Scale (TMMS) del grupo de investigación Salovey y Mayer  
**Elaborado por:** (Mayer-Salovey, 1997)

**Anexo 5**  
**Matriz de Validación -Experto 1**



**INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTOS PARA VALIDAR INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Apellidos y nombres del experto: ARGUELLO FIALLOS BÉLGICA ELENA
- 1.2. Grado académico y Universidad que le otorgó el Grado: MAGISTER EN GERENCIA EDUCATIVA – UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL
- 1.3. Institución donde trabaja: UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL
- 1.4. Experiencia laboral (años): UN AÑO
- 1.5. Título de la tesis: "Educación virtual y su relación en el desarrollo emocional de docentes en la Escuela Monseñor Juan Larrea Hoiguin, Duran 2020."
- 1.6. Apellidos y nombres del autor de la tesis: Br. Mendoza Murillo Walter Luis
- 1.7. Nombre del instrumento a validar: Cuestionario de preguntas

**II. ASPECTOS A VALIDAR:**

CRITERIO	INDICADORES	DEFICIENTE		BAJA			REGULAR			BUENA			MUY BUENA										
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Está redactado (a) con lenguaje apropiado.																					100	
2. OBJETIVIDAD	Describe ideas relacionadas con la realidad a solucionar.																						100
3. ACTUALIZACIÓN	Sustentado en aspectos teóricos científicos de actualidad.																						100
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento contiene organización lógica.																						100
5. SUFICIENCIA	El instrumento contiene aspectos en cantidad y calidad.																						100
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado (a) para mejorar la gestión educativa.																						100
7. CONSISTENCIA	Basado (a) en aspectos teóricos científicos.																						100
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y el instrumento.																						100
9. METODOLOGÍA	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																						100
10. PERTINENCIA	Útil y adecuado (a) para la investigación.																						100
TOTAL																							1000

**III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:**

El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

**IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:**

100/100

Lugar y fecha: *Guayaquil, 26 Noviembre 2020*

*Elena Arguello Fiallos*  
FIRMA DEL EXPERTO  
DNI: 0992153970  
SE.NESCYT:  
1006-14-86054855





TÍTULO DE TESIS: EDUCACIÓN VIRTUAL Y SU RELACION EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE DOCENTES EN LA ESCUELA MONSEÑOR JUAN LABREA WOLQUEN DURAN 2020

VARIABLES	DIMENSION	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACION Y/O RECOMENDACIONES
				Totalmente de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Algo de Acuerdo	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACIÓN ENTRE EL ITEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
								SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
<p><b>Desarrollo emocional:</b> El desarrollo emocional busca que los docentes desarrollen la conciencia de sus emociones y promover diferentes prácticas para poder reconocer, identificar, registrar o evaluar las emociones. Los indicadores de desarrollo emocional se refieren a la capacidad de reconocer y comprender las emociones, tanto en uno mismo como en los demás. La práctica pedagógica que busca servir al desarrollo de un maestro/a es reconocer, registrar o evaluar las emociones para comprender y manejar las emociones propias del maestro/a (Cerveró, 2017).</p>	<p><b>Percepción emocional</b> Distingue un paso oportuno se determina que la percepción de las emociones establece conexiones que conducen a transformarse en diferentes estados, como el estrés, para girar a los momentos que se relacionan y el manejo de las emociones establece el direccionamiento del presente cuando somos capaces de establecer procesos afines con estados afines de diferentes sujetos, manejando el cambio de estados en los mismos individuos.</p>	<p><b>Puntaje Emociones</b></p>	1. Puedo mucha atención a los sentimientos.					SI	NO	SI	NO	SI	NO			
			2. Normalmente me presupo mucho por lo que siento.					SI	NO	SI	NO	SI	NO			
		<p><b>Utilizar Emociones</b></p>	3. Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.					SI	NO	SI	NO	SI	NO			
			4. Pienso que tener la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.					SI	NO	SI	NO	SI	NO			
		<p><b>Entender o comprender emociones y el conocimiento emocional</b></p>	5. Digo que mis sentimientos afectan a mis pensamientos.					SI	NO	SI	NO	SI	NO			
			6. Pienso que mi estado de ánimo condiciona.					SI	NO	SI	NO	SI	NO			
		<p><b>Manejar, administrar y regular emociones</b></p>	7. A menudo pienso en mis sentimientos.					SI	NO	SI	NO	SI	NO			
			8. Puedo mucha atención a cómo me siento.					SI	NO	SI	NO	SI	NO			
	<p><b>Motivación</b></p>	9. Tengo clara mis sentimientos.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
		10. Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
	<p><b>Habilidades Socio-Emocionales</b></p>	11. Casi siempre sé cómo me siento.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
		12. Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
	<p><b>Habilidades para la vida</b></p>	13. A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
		14. Siempre puedo decir cómo me siento.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
	<p><b>Autoestima</b></p>	15. A veces puedo decir cuáles son mis emociones.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
		16. Puedo llegar a comprender mis sentimientos.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
	<p><b>Inteligencia Lógica-Matemática</b></p>	17. Aunque a veces me siento triste, puedo tener una visión optimista.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
		18. Aunque me siento mal, puedo pensar en cosas agradables.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
	<p><b>Inteligencia Visual-Espacial</b></p>	19. Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
		20. Intento tener pensamientos positivos, aunque me siento mal.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
	<p><b>Inteligencia Corporal-Quintésica</b></p>	21. Si estoy desanimado voy a las cosas, completamente, todo de golpe.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
		22. Me presupo por tener un buen estado de ánimo.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
	<p><b>Constructivismo</b></p>	23. Tengo mucha energía cuando me siento feliz.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				
		24. Cuando estoy entristecido intento cambiar mi estado de ánimo.					SI	NO	SI	NO	SI	NO				

*Valeria Cepeda*  
FIRMA DEL EXPERTO

DNI 0912153170

SE/NECYT.2006-14-86034835

Anexo 6  
Matriz de Validación -Experto 2



INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTOS PARA VALIDAR INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Apellidos y nombres del experto: Carrasco Quintuña Elise Maribel
- 1.2. Grado académico y Universidad que le otorgó el: Magister en neuropsicología y educación Universidad Internacional de la Rioja
- 1.3. Institución donde trabaja: DECE 09 D 19 Daule - Nabd - Santa Lucie
- 1.4. Experiencia laboral (años): 6 años
- 1.5. Título de la tesis: "Educación virtual y su relación en el desarrollo emocional de docentes en la Escuela Monseñor Juan Larrea Holguín, Durán 2020."
- 1.6. Apellidos y nombres del autor de la tesis: Br. Mendoza Murillo Walter Luis
- 1.7. Nombre del instrumento a validar: Cuestionario.

II. ASPECTOS A VALIDAR:

CRITERIO	INDICADORES	DEFICIENTE		BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA							
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Está redactado (a) con lenguaje apropiado.																					100	
2. OBJETIVIDAD	Describe ideas relacionadas con la realidad a solucionar.																						100
3. ACTUALIZACIÓN	Sustentado en aspectos teóricos científicos de actualidad.																						100
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento contiene organización lógica.																						100
5. SUFICIENCIA	El instrumento contiene aspectos en cantidad y calidad.																						100
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado (a) para mejorar la gestión educativa.																						100
7. CONSISTENCIA	Basado (a) en aspectos teóricos científicos.																						100
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y el instrumento.																						100
9. METODOLOGÍA	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																						100
10. PERTINENCIA	Útil y adecuado (a) para la investigación.																						100
TOTAL																							100

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento es apto para ser aplicado a los docentes

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

100

Lugar y fecha: Durán, 24-11-2020

Elisa Carrasco Quintuña

PSICÓLOGA CLÍNICA

SENESCYT: 1805714-1293101

Elisa Carrasco

FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 0922978242



**INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTOS PARA VALIDAR INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**
**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Apellidos y nombres del experto: Carrasco Quintana Elise Maribel
- 1.2. Grado académico y Universidad que le otorgó el Grado: Maestría en Neuropsicología y educación  
Universidad Internacional de la Rioja - Nobel - Santa Lucía
- 1.3. Institución donde trabaja: DESEE 09 D19 Dalme - Nobel - Santa Lucía
- 1.4. Experiencia laboral (años): 6 años
- 1.5. Título de la tesis: "Educación virtual y su relación en el desarrollo emocional de docentes en la Escuela Monseñor Juan Larrea Holguín, Durán 2020."
- 1.6. Apellidos y nombres del autor de la tesis: Br. Mendoza Murillo Walter Luis
- 1.7. Nombre del instrumento a validar: Cuestionario.

**II. ASPECTOS A VALIDAR:**

CRITERIO	INDICADORES	DEFICIENTE		BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA							
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Está redactado (a) con lenguaje apropiado.																					OK	
2. OBJETIVIDAD	Describe ideas relacionadas con la realidad a solucionar.																						OK
3. ACTUALIZACIÓN	Sustentado en aspectos teóricos científicos de actualidad.																						OK
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento contiene organización lógica.																						OK
5. SUFICIENCIA	El instrumento contiene aspectos en cantidad y calidad.																						OK
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado (a) para mejorar la gestión educativa.																						OK
7. CONSISTENCIA	Basado (a) en aspectos teóricos científicos.																						OK
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y el instrumento.																						OK
9. METODOLOGÍA	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																						OK
10. PERTINENCIA	Útil y adecuado (a) para la investigación.																						OK
TOTAL																							100

**III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:**

El instrumento es apto para ser aplicado a los docentes.

**IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:**

100

Lugar y fecha: Durán, 24-11-2020

Elisa Carrasco Quintana  
PSICÓLOGA CLÍNICA

SENECYT 10061421291101

Elisa Carrasco  
FIRMA DEL EXPERTO  
DNI: 0922978242

TITULO DE TESIS: EDUCACION VIRTUAL Y SU RELACION EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE DOCENTES EN LA ESCUELA MONSEÑOR SAN LARRREA HOLGUIN DURAN 2022

VARIABLE 2	DIMENSION	INDICADOR	ITEMS	OPCION DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACION				OBSERVACION Y/O RECOMENDACIONES								
				Totalmente de Acuerdo	Muy de Acuerdo	Bastante de Acuerdo	Algo de Acuerdo	Nada de Acuerdo	RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION		RELACION ENTRE LA DIMENSION Y EL INDICADOR			RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCION DE RESPUESTA					
									SI	NO	SI	NO		SI	NO	SI	NO				
<p><b>Inteligencia Emocional:</b> Es capacidad emocional basada en los procesos subjetivos de reconocer y entender el origen de las emociones, así como la capacidad de regularlas para poder actuar eficazmente sobre ellas. Se trata de un proceso que se desarrolla a lo largo de la vida y que implica un aprendizaje continuo. El objetivo de esta tesis es analizar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en los docentes de la escuela Monseñor San Larrrea Holguín Durán, así como la relación entre este nivel de desarrollo y su relación con el desarrollo emocional de los docentes.</p>	<p><b>Percepción emocional.</b> Distingue un paso oportuno de retroalimentación que la percepción de las emociones establece conceptos que sustentan a transformarse en diferentes estados, como el educador, pero gracias a los recursos que se reconocen y el manejo de las emociones establecen el direccionamiento del pensamiento cuando toman decisiones capaces de establecer procesos afines con estados positivos de diferentes tipos, manejando el cambio de actitudes en los mismos individuos.</p>	<p><b>Percebir Emociones</b></p>	1. Pienso mucha atención a los sentimientos.						X		X										
			2. Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.						X		X		X		X						
		<p><b>Utilizar Emociones</b></p>	3. Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.						X		X		X		X						
			4. Pienso que incluso la pena puede elevar a más emociones y estado de ánimo.						X		X		X		X						
		<p><b>Entender o comprender emociones y el conocimiento emocional</b></p>	5. Dopo que mis sentimientos afectan a mis pensamientos.						X		X		X		X						
			6. Pienso en mi estado de ánimo constantemente.						X		X		X		X						
		<p><b>Manejar, administrar y regular emociones</b></p>	7. A menudo pienso en mis sentimientos.						X		X		X		X						
			8. Pienso mucha atención a cómo me siento.						X		X		X		X						
		<p><b>Comprensión de sentimientos.</b> La comprensión de sentimientos se entoca en el interior de la persona, demostrando que tan empático puede ser con otro individuo, estableciendo sus límites y condiciones, la comprensión de sentimientos se basa en la interacción entre un emisor y receptor, en el cual uno conoce la situación, el otro escucha y en ocasiones se puede poner en los zapatos del otro.</p>	<p><b>Motivación</b></p>	9. Tengo claro mis sentimientos.							X		X		X						
				10. Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.								X		X		X					
	<p><b>Regulación emocional</b> La regulación emocional mantiene un gran proceso dentro de la inteligencia emocional y sus aspectos más prácticos, todo ser humano es considerado una persona adecuada para pensar y dar sus propios conceptos con la integridad de conocer sus emociones.</p>	<p><b>Habilidades Socio-Emocionales</b></p>	11. Casi siempre se cómo me siento.							X		X		X							
			12. Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.							X		X		X		X					
		<p><b>Habilidades para la vida</b></p>	13. A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.								X		X		X						
			14. Siempre puedo decir cómo me siento.								X		X		X						
		<p><b>Autoestima</b></p>	15. A veces puedo decir cuáles son mis emociones.								X		X		X						
			16. Puedo llegar a comprender mis sentimientos.								X		X		X						
		<p><b>Inteligencia Lógica-Matemática</b></p>	17. Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.								X		X		X						
			18. Aunque me siento mal, procuro pensar en cosas agradables.								X		X		X						
	<p><b>Inteligencia Visual-Espacial</b></p>	19. Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.								X		X		X							
		20. Intento tener pensamientos positivos, aunque me siento mal.								X		X		X							
	<p><b>Inteligencia Corporal-Cinestésica</b></p>	21. Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.								X		X		X							
		22. Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.								X		X		X							
	<p><b>Constructivismo</b></p>	23. Tengo mucha energía cuando me siento feliz.								X		X		X							
		24. Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.								X		X		X							

  
 Elisa Carrasco Quintana  
 PSICÓLOGA CLÍNICA  
 WATSAPP: 985-14-1293101  
 0922978242

Anexo 7  
Matriz de Validación -Experto 3



INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTOS PARA VALIDAR INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Apellidos y nombres del experto: *Beltram Zambrano Deisy Alexancho*
- 1.2. Grado académico y Universidad que le otorgó el Grado: *Magister en Psicoterapia Integrativa Universidad del Bnoy*
- 1.3. Institución donde trabaja: *M.E.D.E.D.U.C*
- 1.4. Experiencia laboral (años): *5 años*
- 1.5. Título de la tesis: "Educación virtual y su relación en el desarrollo emocional de docentes en la Escuela Monseñor Juan Larrea Holguín, Durán 2020."
- 1.6. Apellidos y nombres del autor de la tesis: Br. Mendoza Murillo Walter Luis
- 1.7. Nombre del instrumento a validar: Cuestionario.

II. ASPECTOS A VALIDAR:

CRITERIO	INDICADORES	DEFICIENTE		BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA							
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Está redactado (a) con lenguaje apropiado.																					✓	
2. OBJETIVIDAD	Describe ideas relacionadas con la realidad a solucionar.																						✓
3. ACTUALIZACIÓN	Sustentado en aspectos teóricos científicos de actualidad.																						✓
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento contiene organización lógica.																						✓
5. SUFICIENCIA	El instrumento contiene aspectos en cantidad y calidad.																						✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado (a) para mejorar la gestión educativa.																						✓
7. CONSISTENCIA	Basado (a) en aspectos teóricos científicos.																						✓
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y el instrumento.																						✓
9. METODOLOGÍA	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																						✓
10. PERTINENCIA	Útil y adecuado (a) para la investigación.																						✓
TOTAL																							100

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

*El autor aplicara el instrumento tal como este elaborado*

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

100/100

Lugar y fecha: Durán, 23 de Noviembre del 2020

*Alexandra Beltrán Z.*  
 PSICOTERAPEUTA  
 PSICÓLOGA EDUCATIVA  
 SENESCYT-1052004-106443  
 FIRMA DEL EXPERTO  
 DNI: 0104486642

NIPO DE TRABAJO EDUCACION VIRTUAL Y SU RELACION EN EL DESARROLLO EMOCIONAL DE DOCENTES EN LA ESCUELA MEDIA Nº8 ANTI AFROCA (EX-COM) DURAN 2020

NOMBRE Y APELLIDOS	DIMENSION	INDICADOR	ITEMS	OPCION DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACION								OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES		
				Totalmente de Acuerdo	Mucho de Acuerdo	Acuerdo de Acuerdo	Poco de Acuerdo	Nada de Acuerdo	RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION		RELACION ENTRE LA DIMENSION Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCION DE RESPUESTA				
									SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
<p>Reservado el derecho de uso exclusivo, sin fines de lucro, en el ámbito de la educación, de los contenidos de esta obra, por parte de la Universidad de Guayaquil, en el marco de la Ley de Acceso a la Información Pública y de la Ley de Transparencia. Toda reproducción o transformación de esta obra sin el consentimiento expreso de la Universidad de Guayaquil, quedará sujeta a las sanciones establecidas en la Ley de Propiedad Intelectual.</p>	<p>La función educativa en la educación virtual de docentes que se encuentran en áreas de apoyo de la educación superior. El papel de la educación virtual en el desarrollo de los docentes en las áreas de apoyo de la educación superior y teoría de datos.</p>	<p>El canal físico</p>	1. Conocimiento de los contenidos y herramientas necesarias para trabajar en un entorno virtual docente y trabajar en su manejo.						✓		✓		✓						
			<p>Los medios tecnológicos</p>	2. Organización de la información, tanto de la contenido, estructura y características generales — largo textos, audios y videos en el plan de estudios —, como de los recursos digitales.						✓		✓		✓					
				3. Capacidad para adaptarse a los cambios en el entorno de trabajo.						✓		✓		✓					
				4. Facilidad para seguir e incorporar todos aquellos conocimientos digitales que sean de interés.						✓		✓		✓					
			<p>La gestión del contenido del material</p>	5. Capacidad de estructurar pensamiento.						✓		✓		✓					
				6. Capacidad para utilizar los conocimientos a la práctica profesional.						✓		✓		✓					
			<p>El acceso del material</p>	7. Estructura los objetivos de aprendizaje que los estudiantes deben lograr, así como la metodología adecuada para alcanzarlos.						✓		✓		✓					
				8. Propone metodología pertinente, tanto teórica como complementaria.						✓		✓		✓					
			<p>La integración virtual</p>	9. Transparencia el estado de la actualización de acuerdo con la carga lectiva de la materia y los cambios a considerar.						✓		✓		✓					
				10. Muestra proactividad en la actualización de los contenidos de la materia y los cambios a considerar.						✓		✓		✓					
<p>El desarrollo de la competencia en la educación virtual</p>	<p>El docente debe ser capaz de identificar y desarrollar la competencia en la educación virtual.</p>	<p>El docente debe ser capaz de identificar y desarrollar la competencia en la educación virtual.</p>	21. Realiza prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓						
			<p>Las expectativas de enseñanza</p>	22. Realiza prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓					
				23. Analiza el contenido de las prácticas de enseñanza teóricas y los conocimientos a los que se refieren de la asignatura.						✓		✓		✓					
			<p>Las estrategias de enseñanza de contenidos</p>	24. Identifica las prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓					
				25. Identifica las prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓					
			<p>El estado general de enseñanza</p>	26. Desarrolla las prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓					
				27. Desarrolla las prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓					
			<p>La aplicación de las actividades y procesos</p>	28. Desarrolla las prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓					
				29. Desarrolla las prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓					
			<p>El desarrollo virtual</p>	30. Desarrolla las prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.						✓		✓		✓					
31. Desarrolla las prácticas de enseñanza que permitan obtener de forma efectiva y oportuna el aprendizaje esperado del estudiante.							✓		✓		✓								
<p>El pensamiento crítico</p>	<p>El docente debe ser capaz de identificar y desarrollar la competencia en la educación virtual.</p>	<p>El docente debe ser capaz de identificar y desarrollar la competencia en la educación virtual.</p>	21. Coordina su actividad con la de los demás profesores de la asignatura.						✓		✓		✓						
			<p>La profesora</p>	22. Colabora y comparte ideas, discusiones y respuestas con el resto del equipo.						✓		✓		✓					
				23. Participa activamente en los encuentros virtuales y presenciales del equipo académico.						✓		✓		✓					
<p>El aprendizaje</p>	<p>El docente debe ser capaz de identificar y desarrollar la competencia en la educación virtual.</p>	<p>El docente debe ser capaz de identificar y desarrollar la competencia en la educación virtual.</p>	24. Muestra iniciativa y capacidad de respuesta ante situaciones y problemas inesperados.						✓		✓		✓						


  
 Dr. Alexander
   
 C044664-2



INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTOS PARA VALIDAR INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Apellidos y nombres del experto: *Beltrán Lambano Daisy Alexandre*
- 1.2. Grado académico y Universidad que le otorgó el Grado: *Magister en Psicoterapia Integrativa Universidad del Azuay*
- 1.3. Institución donde trabaja: *M.I.N.E.D.U.C.*
- 1.4. Experiencia laboral (años): *5 años*
- 1.5. Título de la tesis: "Educación virtual y su relación en el desarrollo emocional de docentes en la Escuela Monseñor Juan Larrea Holguín, Durán 2020."
- 1.6. Apellidos y nombres del autor de la tesis: Br. Mendoza Murillo Walter Luis
- 1.7. Nombre del instrumento a validar: Cuestionario.

II. ASPECTOS A VALIDAR:

CRITERIO	INDICADORES	DEFICIENTE		BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA						
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Está redactado (a) con lenguaje apropiado.																					✓
2. OBJETIVIDAD	Describe ideas relacionadas con la realidad a solucionar.																					✓
3. ACTUALIZACIÓN	Sustentado en aspectos teóricos científicos de actualidad.																					✓
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento contiene organización lógica.																					✓
5. SUFICIENCIA	El instrumento contiene aspectos en cantidad y calidad.																					✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado (a) para mejorar la gestión educativa.																					✓
7. CONSISTENCIA	Basado (a) en aspectos teóricos científicos.																					✓
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y el instrumento.																					✓
9. METODOLOGÍA	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																					✓
10. PERTINENCIA	Útil y adecuado (a) para la investigación.																					✓
TOTAL																						100

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

*Al autor aplicare el instrumento tal como este elabore*

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

100/100

Lugar y fecha: Durán, 23 de Noviembre del 2020

Mgt. Alexandra Beltrán Z.  
PSICOTERAPEUTA  
PSICÓLOGA EDUCATIVA  
SENESCYT Nº 2017-000443

FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 010248664-2



Anexo 8

Plantillas de Resultados

VARIABLE 1 : EDUCACION VIRTUAL																																							
DOCENTES	DIMENSION: La función simbólica en la educación virtual							DIMENSION: El fenómeno de la virtualización en la educación							DIMENSION: Educar es comunicar en la realidad virtual							DIMENSION: Técnicas y estrategias para la docencia en la EV								TOTAL									
	PREG. 1	PREG. 2	PREG. 3	PREG. 4	PREG. 5	PREG. 6	PUNT. DIMENSION 1	PREG. 7	PREG. 8	PREG. 9	PREG. 10	PREG. 11	PREG. 12	PREG. 13	PUNT. DIMENSION 2	PREG. 14	PREG. 15	PREG. 16	PREG. 17	PREG. 18	PREG. 19	PREG. 20	PUNT. DIMENSION 3	PREG. 21	PREG. 22	PREG. 23	PREG. 24	PREG. 25	PREG. 26	PREG. 27	PREG. 28	PREG. 29	PREG. 30	PREG. 31	PREG. 32	PREG. 33	PREG. 34	PUNT. DIMENSION 4	PUNTAJE VARIABLE 1
1	3	4	5	5	3	5	25	5	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	68	163
2	5	3	3	4	5	4	24	3	4	4	5	4	3	4	27	3	4	4	4	5	3	5	28	3	4	5	4	5	4	4	4	4	5	3	3	5	4	57	136
3	4	5	5	5	3	4	26	5	4	5	5	3	5	5	32	4	5	4	4	5	4	5	31	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	65	154
4	2	2	5	3	3	5	20	5	4	5	5	5	5	5	34	5	5	5	4	5	5	5	34	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	68	156	
5	4	5	2	3	4	4	22	3	2	3	4	2	3	4	21	3	5	4	3	3	3	3	24	3	4	3	3	5	3	3	3	3	3	2	3	4	3	45	112
6	4	3	3	3	3	3	19	3	2	4	3	3	4	5	24	5	4	4	4	4	4	4	29	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	56	128
7	5	5	5	5	4	5	29	5	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	4	5	5	34	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	69	167
8	4	5	5	5	5	5	29	5	5	5	5	5	4	5	34	4	5	5	5	3	4	3	29	3	3	3	3	4	3	5	4	3	5	5	5	5	3	54	146
9	4	5	4	5	3	4	25	5	5	4	5	4	5	4	32	4	5	5	4	5	5	5	33	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	2	4	4	4	61	151
10	5	4	3	5	4	3	24	3	4	3	5	4	3	3	25	5	3	3	4	5	4	3	27	3	3	4	4	3	4	5	3	4	4	4	4	4	4	53	129
11	2	2	5	2	3	2	16	2	4	4	3	4	4	4	25	5	5	4	3	4	3	3	27	3	3	3	4	4	2	4	4	3	5	3	5	5	3	51	119
12	5	5	5	4	5	5	29	5	2	5	5	4	5	5	31	5	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	69	164	
13	4	4	4	4	4	4	24	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	4	4	4	28	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	5	4	52	132
14	1	2	3	2	1	3	12	2	2	2	3	3	2	3	17	2	2	2	2	3	2	2	15	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	41	85
15	3	4	3	2	5	1	18	3	4	5	4	4	5	4	29	2	4	3	4	5	3	5	26	3	4	4	5	4	3	4	5	3	5	3	2	4	1	50	123
16	4	3	4	4	4	4	23	3	4	5	5	4	4	5	30	3	5	3	5	4	3	2	25	2	5	3	5	3	4	4	5	4	5	5	5	5	60	138	
17	5	2	5	5	5	5	27	4	4	5	3	4	5	4	29	2	3	3	3	1	3	2	17	3	3	4	4	4	2	3	3	3	5	2	5	4	4	49	122
18	2	5	4	3	3	3	20	2	3	4	3	4	3	4	23	3	4	4	1	2	3	3	20	4	5	3	4	5	1	2	2	2	5	4	4	3	3	47	110
19	5	3	4	4	5	5	26	1	5	5	4	4	5	5	29	4	3	5	3	3	5	5	28	3	4	3	4	2	4	1	3	5	5	3	3	1	4	45	128
20	5	3	4	4	5	5	26	1	5	5	5	4	5	5	30	3	2	3	1	4	4	5	22	1	5	2	3	4	2	5	5	4	5	4	1	2	5	48	126

## VARIABLE 2 : DESARROLLO EMOCIONAL

DOCENTES	DIMENSIÓN: Percepción emocional									DIMENSIÓN: Comprensión de sentimientos								DIMENSIÓN: Regulación emocional							TOTAL			
	PREG. 1	PREG. 2	PREG. 3	PREG. 4	PREG. 5	PREG. 6	PREG. 7	PREG. 8	PUNT. DIMENSION 1	PREG. 9	PREG. 10	PREG. 11	PREG. 12	PREG. 13	PREG. 14	PREG. 15	PREG. 16	PUNT. DIMENSION 2	PREG. 17	PREG. 18	PREG. 19	PREG. 20	PREG. 21	PREG. 22	PREG. 23	PREG. 24	PUNT. DIMENSION 3	PUNTAJE VARIABLE 2
1	2	3	1	1	1	1	2	2	13	3	5	4	4	5	4	2	4	31	4	4	1	3	4	3	4	2	25	69
2	5	5	5	5	1	1	1	5	28	5	5	5	5	1	5	5	5	36	5	5	5	5	5	5	5	5	40	104
3	5	5	4	5	2	4	4	4	33	5	5	5	4	5	4	4	3	35	5	5	3	4	4	5	4	5	35	103
4	5	5	5	5	5	5	5	5	40	5	5	5	5	5	5	1	5	36	4	4	4	5	5	5	2	3	32	108
5	2	3	3	3	1	2	2	2	18	5	5	5	4	4	4	4	4	35	5	5	4	5	5	5	5	5	39	92
6	5	4	4	4	2	3	3	4	29	4	4	4	4	4	4	4	4	32	4	4	4	4	4	4	4	4	32	93
7	3	3	3	4	1	1	3	1	19	3	3	4	3	3	2	2	3	23	3	4	1	3	3	3	5	4	26	68
8	5	4	5	3	2	4	5	3	31	5	5	3	4	5	4	4	5	35	5	5	3	3	5	4	5	4	34	100
9	3	3	2	2	2	2	2	2	18	4	4	4	2	4	4	4	4	30	4	4	2	4	4	4	4	4	30	78
10	4	3	3	4	1	2	2	2	21	5	5	3	5	5	5	4	5	37	4	5	1	5	5	5	5	5	35	93
11	4	4	5	2	2	2	3	5	27	5	4	4	4	4	4	4	4	33	4	4	5	4	5	5	5	5	37	97
12	5	5	4	4	4	4	3	3	32	3	3	4	3	2	3	2	2	22	2	2	1	2	3	3	3	4	20	74
13	3	4	3	3	1	5	3	3	25	4	4	3	3	4	4	3	3	28	3	3	3	3	4	3	4	3	26	79
14	3	4	5	4	5	3	4	2	30	4	5	4	5	5	4	3	2	32	4	4	5	5	2	5	4	3	32	94
15	2	5	5	4	4	4	3	3	30	3	3	5	4	2	3	4	5	29	3	2	4	5	3	5	2	3	27	86
16	5	4	5	4	5	5	4	3	35	5	3	3	3	4	4	4	2	28	3	2	4	4	4	4	5	4	30	93
17	4	5	5	4	4	5	4	3	34	2	3	3	2	4	3	5	4	26	2	2	4	5	5	3	2	5	28	88
18	2	4	5	4	5	5	4	3	32	2	3	4	1	4	2	5	5	26	1	2	4	4	3	2	3	4	23	81
19	1	5	5	4	4	5	4	3	31	5	3	2	5	3	1	5	5	29	5	1	3	3	5	3	4	3	27	87
20	3	4	5	3	3	5	4	3	30	4	4	2	5	5	5	3	4	32	5	1	3	2	3	4	3	2	23	85