



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA**

Mapas mentales armónicos en el desarrollo de la competencia comunicativa en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Docencia Universitaria**

AUTORA:

Núñez Arcos, Liz Karina (ORCID: 0000-0002-9492-8154)

ASESOR:

Mg. Palacios Sánchez José Manuel (ORCID: 0000-0002-1267-5203)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

LIMA – PERÚ

2021

Dedicatoria

A mi padre que ahora está en cielo, quien fue mi guía, amigo y mi gran maestro que se empeñó en que de este gran paso y ahora poder alcanzar esta gran meta de ser maestra.

Liz.

Agradecimiento

Agradezco en primer lugar a Dios por darme salud, a mi papá que fue mi inspiración y mi motivación, a mis hijos Emely, Álvaro y Sebastián quienes con su amor me impulsaban a continuar y lograr esta meta. Ser maestra.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Índice de tablas	v
Índice de figura.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	2
III. METODOLOGÍA	11
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	11
3.2 Variables y operacionalización	12
3.3 Población, muestra y muestreo	12
3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos.....	13
3.5 Procedimientos.....	14
3.6 Método de análisis de datos.....	15
3.7 Aspectos éticos	15
IV. RESULTADOS	16
V. DISCUSIÓN.....	24
VI. CONCLUSIONES.....	29
VII. RECOMENDACIONES	30
REFERENCIAS.....	31
ANEXOS	37

Índice de tablas

Tabla 1	16
Tabla 2	17
Tabla 3	18
Tabla 4	19
Tabla 5	20
Tabla 6	21
Tabla 7	22
Tabla 8	23

Índice de figura

Figura 1: Diagrama cuasiexperimental..... 11

Resumen

El propósito de la investigación fue conocer la influencia que tiene el uso de mapas mentales armónicos sobre el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021. Para cumplir con este objetivo, se desarrolló un estudio cuantitativo de diseño cuasiexperimental, en el cual se trabajó con un grupo control y un grupo experimental, aplicando la Guía de mapas mentales armónicos para el desarrollo de competencias comunicativas, así como el uso de un cuestionario inicial y de cierre para comprobar la diferencia entre el grupo control y el grupo experimental. La población de estudio se conformó por 205 estudiantes, de los cuales se conformó una muestra de 135 participantes. Los resultados indicaron que, para dos grupos independientes, control y experimental, para la variable competencia comunicativa se estableció que, el grupo que hizo uso de los mapas mentales (experimental) obtuvieron mejores resultados en competencia comunicativa, frente al grupo que no utilizó mapas mentales (control) ($p < ,05$). Concluyendo que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

Palabras clave: Mapas Mentales Armónicos, Competencias Comunicativas, Estudiantes.

Abstract

The purpose of the research was to know the influence that the use of harmonic mind maps has on the development of the communicative competence of the students of Education Education of a Public University of Satipo, 2021. To meet this objective, a quantitative study of quasi-experimental design was developed, in which a control group and an experimental group were used, applying the Harmonic Mind Map Guide for the development of communicative competence, as well as the use of an initial and closing questionnaire to check the difference between the control group and the experimental group. The study population consisted of 205 students, from which a sample of 135 participants was formed. The results indicated that, for two independent groups, control and experimental, for the communicative competence variable, it was established that the group that made use of mind maps (experimental) obtained better results in psycholinguistic competence compared to the group that did not use mind maps (control) ($p < ,05$). Concluding that the use of harmonic mind maps significantly influences the development of communicative competences in students of Education of a Public University of Satipo, 2021 ($p < ,05$).

Keywords: Harmonic Mental Maps, Communicative Competences, Students.

I. INTRODUCCIÓN

El uso de organizadores visuales, ha demostrado ser una herramienta de utilidad en el proceso del aprendizaje a lo largo del desarrollo de la educación a nivel mundial, facilitando el entendimiento de los temas propuestos en la gran diversidad de carreras universitarias que existen en la actualidad. Es importante en la formación profesional, el contar con herramientas que permitan a los estudiantes lograr estructurar un conocimiento basado en conceptos concretos, claros y precisos sobre lo que necesitan aprender, es por ello la necesidad de una correcta comprensión de textos, una adecuada expresión verbal de los conocimientos, una síntesis y un análisis de información.

De acuerdo a Ramos (2011), los estudiantes llegan a las universidades con problemas referidos a la comprensión por una falta del desarrollo adecuado de competencias comunicativas en los colegios. Esta mala praxis de la educación, sustenta la necesidad de la supervisión constante de una institución que pueda garantizar la calidad de la enseñanza, sobre todo en la educación básica donde se forman los cimientos del conocimiento y que en un futuro se verá reflejado en el acontecer diario de cada individuo independientemente de la decisión sobre su futuro profesional. Debido a esto es que existe, a nivel universitario la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (SUNEDU), que pretende garantizar la formación de calidad de los estudiantes que pertenecen a este sector.

En adición, el desarrollo de las competencias comunicativas se origina en las habilidades comunicativas que tiene cada persona, mediante la cual pueden interactuar, comprender, crear y decidir cómo pueden actuar en diferentes contextos o situaciones que se presenten a lo largo de la vida. Por tanto, se encuentra que el adecuado desarrollo de estas competencias, además de posibilitar el aprendizaje significativo de temas específicos sobre los temas que se proponen en las carreras universitarias, específicamente en la carrera de educación, permite un mejor desarrollo en un ambiente social, debido a la importancia que se tiene para el ser humano el conectarse entre ellos y

establecer vínculos que le permitan a su vez la adquisición de más conocimientos fuera del ambiente universitario.

Por tal motivo se considera importante el conocer la influencia que tiene el uso de mapas mentales armónicos sobre el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de educación de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021. Estos problemas me permitieron plantear la siguiente pregunta: ¿Cuál es la influencia que tiene el uso de los mapas mentales armónicos en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021?, teniendo como problemas específicos : (a) ¿Cuál es la influencia del uso de los mapas mentales armónicos en el desarrollo de competencias lingüística en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021?; (b) (a) ¿Cuál es la influencia del uso de los mapas mentales armónicos en el desarrollo de competencias sociolingüísticas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021?; (c) ¿Cuál es la influencia del uso de los mapas mentales armónicos en el desarrollo de competencias psicolingüística en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021?

A su vez, se tiene como hipótesis general que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021. De manera específica se establecen las hipótesis: a) El uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias lingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021; b) El uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias sociolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021; c) El uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias psicolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021.

II. MARCO TEÓRICO

Partiendo de los antecedentes internacionales, en primer lugar, encontramos a Jiménez, Aragón y Albendín (2020) en España, con su estudio “Análisis de la incidencia de talleres formativos en el desarrollo de competencias comunicativas en futuros docentes y ambientólogos”, donde plantearon como objetivo la organización de talleres formativos que permitan mejorar la competencia comunicativa considerando las calificaciones obtenidas. Como instrumentos se utilizaron las rúbricas para la calificación elaboradas por los educadores. Los resultados obtenidos, indicaron que luego de la aplicación de los programas para el desarrollo de habilidades comunicativas los estudiantes asistentes obtuvieron una calificación mayor en comparación a quienes no asistieron a los programas. Asimismo, han determinado que, para el adecuado desarrollo de las habilidades comunicativas, es indispensable dedicarle tiempo, dedicación y actualización continua. Llegaron a la conclusión que los talleres de competencias comunicativas inciden de manera significativa en el desarrollo de estas habilidades, remarcando la importancia de la inclusión de estos programas en una educación regular.

Igualmente, Cardona (2016) en su artículo sobre la formación en competencias comunicativas de los docentes de educación inicial, donde planteó como objetivo describir la percepción de los docentes sobre el dominio de competencias comunicativas. El estudio fue de tipo cuantitativo correlacional, aplicando como instrumento de recolección de datos la encuesta. Los resultados del estudio reflejaron un manejo considerado aceptable de las competencias comunicativas, donde se registraron valores de 3 sobre 4, llegando a la conclusión que se debe mejorar el desarrollo del lenguaje y diseñar estrategias didácticas enfocadas en el fortalecimiento de las competencias comunicativas. Por tal motivo, la investigadora afirma la necesidad de fortalecer las competencias comunicativas para mejorar la capacidad de enseñanza de los docentes de educación inicial.

En Chile, Vargas y Apablaza (2018), con su estudio “Competencia comunicativa en la formación del docente de matemática”, donde plantearon el

análisis de la realidad actual sobre el desarrollo de las competencias mencionadas durante la formación profesional de docentes. La recolección de datos, se dio mediante un cuestionario elaborado específicamente para recolectar las percepciones de los encargados de estos programas. Como resultado encontraron que las competencias comunicativas guardan relación con elementos como la comunicación oral y escritas, no específicamente dirigidas a las habilidades que necesita un docente del área matemática. Concluyendo que en este país hace falta la integración de las competencias comunicativas para la enseñanza de matemática en los primeros años de la formación de docentes de matemática.

En Colombia, Urrego (2019), realizó su proyecto sobre el fortalecimiento de competencias comunicativas en expresión oral en universitarios, donde tuvo por objetivo la contribución a la cualificación y formación integral partiendo de las competencias comunicativas. La estructuración del plan tuvo enfoque psicopedagógico. Desarrolló estrategias fundamentadas en las necesidades de la realidad, donde participaron estudiantes y docentes dos programas distintos. Los aportes principales del estudio fue que los cambios dentro del sistema educativo Colombiano debe elaborar cambios que permitan adaptarse a las nuevas exigencias que suponen el mercado competitivo. Resaltando la importancia del compromiso que deben asumir los docentes en la formación de los futuros profesionales, quienes necesitan, más que competencias profesionales, competencias que les ayuden a desarrollarse como personas.

En Ecuador, Torres et al. (2018), en el estudio sobre el desarrollo de las competencias comunicativas en la educación Parvularia mediante el juego, planteando por objetivo la elaboración de una propuesta que permita el adecuado desarrollo de las competencias comunicativas mediante el juego. El estudio aplicó un método teórico empírico. Como conclusiones del estudio determinaron que si se enfoca la educación en las primeras etapas del desarrollo educativo en los métodos cognitivo comunicativos y sociocultural, la educación tendrá un cambio significativo en la base de la formación del

aprendizaje. Finalmente, el programa elaborado tuvo como sustento el enfoque en las exigencias vigentes para la educación inicial.

En el ámbito nacional, se encuentran los estudios realizados por Ormeño (2021), con su estudio sobre la inteligencia emocional y competencia comunicativa de estudiantes de una institución educativa, planteando como objetivo establecer la relación entre las variables. El estudio realizado fue cuantitativo correlacional. La muestra de estudio la conformaron 80 alumnos de la institución elegida. La recolección de datos se realizó mediante la aplicación de encuestas enfocadas en cada una de las variables. Como resultado, halló que las variables tienen una correlación altamente significativa ($Rho = 0.999$) con un valor de significancia $p < .05$. Lo cual lleva a la conclusión que, si existe un mejor control emocional en los estudiantes, las competencias comunicativas tendrán mejores resultados.

Cuellar (2019), estudió las competencias comunicativas y las competencias genéricas en estudiantes de un instituto privado en Lima, donde tuvo por objetivo el determinar la relación entre ambas competencias de los estudiantes de dicho instituto. El método de estudio fue cuantitativo correlacional no experimental de corte transversal. La muestra de estudio fue conformada por 50 estudiantes, quienes desarrollaron un cuestionario asignado para cada variable del estudio. Como resultado, se encontró una correlación medianamente significativa entre las variables (.819) entre las variables, lo cual permitió establecer que ambas competencias dependen una de otra, ya que, si poseen mejores competencias comunicativas, tendrán mejores competencias genéricas y viceversa.

Lozano (2019) desarrolló su estudio sobre el desarrollo de competencias comunicativas mediante la aplicación de un módulo pedagógico a estudiantes de una institución educativa bilingüe; estableció por objetivo determinar la influencia del módulo pedagógico en las competencias comunicativas de los estudiantes de dicha institución. El estudio realizado fue de tipo cuantitativo. La muestra se determinó mediante el criterio del investigador, siendo conformada

por 80 estudiantes de la institución. Se aplicaron el módulo establecido y el cuestionario para la medición de las competencias comunicativas. Los resultados del estudio, comprobaron que hubo una mejora significativa en las competencias comunicativas tras la aplicación del módulo pedagógico a los estudiantes. El área de comunicación obtuvo un incremento en el área de comunicación de 9,14 a 15,51 luego de ser aplicado el programa. Como conclusión, se infiere que la aplicación del módulo pedagógico contribuye en el desarrollo de las competencias comunicativas dentro del área de comunicación de los estudiantes de dicha institución.

Lozano (2019) aplicó su estudio sobre las variables del mapa mental armónico (MMA) para la comprensión y producción de textos narrativos en estudiantes universitarios de una universidad privada, planteando como objetivo determinar los efectos del uso de estas herramientas sobre la comprensión y producción de textos. La población fue conformada por 86 estudiantes divididos en dos grupos (control y experimental), los cuales desarrollaron un pre y post test, usando la Prueba PISA y ProEsc. La investigación dio como resultado diferencias significativas en la comprensión y en la producción de textos, obteniendo mayores puntuaciones en el grupo experimental luego de la intervención con el programa sobre el uso de mapas mentales armónicos. Sobre el estudio llegó a la conclusión que la aplicación de los MMA influye de manera significativa en la producción y comprensión de textos narrativos.

Sobre la revisión teórica, se encuentran los conceptos elaborados por Chomsky (1965) sobre las competencias en general, definidas como un grupo de normas pre establecidas que permiten a todos los individuos lograr objetivos sobre sus trabajos o la vida misma. Por otro lado; Hymes (1996), reforzando lo planteado por Chomsky, planteó el entorno social como componente de estas competencias, manifestando que son un conjunto de destrezas y conocimientos que ayudan a la adaptación de quien transmite la información acorde al contexto o realidad en la cual se posiciona. Gonzales (1999, citado por Jiménez, 2021), afirmó que en estas competencias se valora positivamente la escucha activa, pues esta además de generar el vínculo entre los participantes,

contribuye en un mejor entendimiento e interés por parte de las personas que reciben la información.

Villarini (2000) agrega que las competencias forman parte de las habilidades que todo ser humano posee, basado en el dominio de conceptos, destrezas y actitudes personales. Cabe mencionar que por competencia se entiende el conocer cómo realizar una actividad determinada, enmarcado en un grupo de procesos cognitivos que se presentan durante el ejercicio de la comunicación (Losada, 2003, citado por Aparcana, 2021).

Según el Centro Virtual Cervantes (2018), estas forman parte de la capacidad de cada individuo para optar por un comportamiento adecuado y correcto en un ambiente definido, afirmando el seguimiento de una estructura gramática y aquellos niveles que se involucren durante el proceso.

Para Bermúdez y Gonzáles (2011), las competencias comunicativas como tal, se originan en la gramática y la lingüística. Pilleux (2001) lo define como un sistema gramático empleado en la comunicación que ayuda a la interpretación correcta de la lengua, siguiendo las normas de la comunicación. En adición a ello, Reyzábal (2012) y Solé (2013), lo plantea como la capacidad

De acuerdo a Zárate et al., (2017) se encuentra un grupo extenso que han buscado la conceptualización de estas competencias, con el propósito de brindar un entendimiento de cómo las personas pueden expresarse cognitiva y emocionalmente. En el caso de Filinich (2018), describió los principales aportes realizados por Saussure, quien habló extensamente sobre la lingüística y la comunicación, de donde se parte para el desarrollo de las competencias comunicativas. Ronquillo y Goenaga (2009), agregaron que estas competencias están vinculadas directamente a las competencias profesionales.

Para el Ministerio de Educación (MINEDU, 2016) las competencias comunicativas son las que permiten establecer relaciones entre las personas de manera pertinente, mediante el canal comunicativo. Zebadúa y García (2011), plantean las competencias comunicativas como la capacidad de

emplear el nivel de lenguaje propicio de acuerdo a los escenarios en que cada uno se encuentra diariamente. Tenemos también a Marín (1995), afirmando que son los saberes y aptitudes que permiten a todas las personas desenvolverse en un contexto social basado en reglas psicológicas, culturales, sociales y lingüísticas. Ormanci & Cepni (2020), complementaron que es una interacción dinámica entre las personas, la cual puede ser realizada de manera presencial como haciendo uso de las herramientas tecnológicas modernas.

Para Lester (2009) se encuentra tipos de competencias comunicativas, las cuales se pueden dividir en competencias comunicativas lingüísticas, competencias comunicativas paralingüísticas, competencias comunicativas pragmáticas, competencias comunicativas textuales, competencias comunicativas Kinésicas y competencias comunicativas proxémicas. Otra categorización de estas competencias es la referida por Hurtado (1998) que menciona las dimensiones como la competencia oral, competencia de lectura y la competencia de escritura, las cuales conforman las competencias comunicativas en su desarrollo. Pompa & Pérez (2015), refieren el involucramiento de la labor docente en la formación profesional, quien se asigna como responsable de la evolución de las competencias adquiridas. Giudice, Godoy y Moyano (2016), complementa esta información con la capacidad que tiene las personas para emprender, pues la comunicación ha sido el impulso para el desarrollo y evolución del ser humano.

En el caso de Ontoría (2006), nos habla de la composición de los mapas mentales, los cuales están constituidos por una idea ordenada principal, las ramas que hacen la función de conexiones, asociaciones, códigos e imágenes que permiten la composición y entendimiento de la estructura. Agregado a ello, se puede mencionar a McCarthy (1991) y Muñoz, Hinojosa y Vega (2016), mencionando que los mapas mentales tienen palabras específicas para poder asociarlos de forma no lineal con otras palabras claves.

La variable Mapas mentales armónicos son definidos por Buzán (1996) como el método analítico que favorece la organización práctica de

pensamientos, incentivando el máximo potencial cognitivo. Agrega también, que estos permiten una captación más rápida de la información, siendo una herramienta eficiente y que necesita la creatividad, permitiendo la planificación y estructuración de pensamientos.

La composición de los mapas mentales en general se compone de una primera idea ordenadora básica, que está asociada sobre un tema en particular, representada en un gráfico central de los cuales se desprenden los demás puntos del tema en cuestión. También cuentan con ramas, que sirven de unión o se asemejan a una conexión neuronal formada en torno a la idea ordenadora. Las asociaciones, toman un lugar secundario que se conforman de palabras codificadas. Los conectores en esta herramienta se componen de enlaces claros y con un propósito definido para lograr enlazar las ideas. Finalmente, se componen de las imágenes, que no son un elemento esencial pero sí contribuyen en el sentido gráfico visual, que permite una mejor comprensión lectora (Ontoría, 2006).

Díaz (2010), menciona, en términos generales, que el desarrollo de los mapas mentales en el proceso de evaluación debe tener en cuenta los objetivos que tiene el alumno, pues no únicamente se debe basar en la información plasmada. Peña (2015) y Campos (2005), mencionan que se parte de una representación gráfica en la que se manifiesta el pensamiento de manera creativa, naciendo desde una figura central enfocada en el tema.

Carrasco (2004, 2009), indicó que las propiedades estos mapas parten de la responsabilidad por escoger de manera objetiva aquella información necesaria para el desarrollo del organizador gráfico, los cuales obtendrán una estructura de acuerdo a estos conceptos tomados y serán acompañados de figuras representativas que facilitan el aprendizaje significativo.

Para Palacios (2009), Sambrano (2000) y Ontoria, Gómez y De Luque (2008, 2009, 2017), los mapas mentales deben contar con un número establecido de palabras, así como debe originarse en el centro del lugar donde

se plasme dicho gráfico, se debe priorizar la información importante siguiendo el sentido horario para su desarrollo, usar líneas para establecer conexiones, remarcar las ideas principales, hacer uso de imágenes. Estos aspectos al ser evaluados deben considerar el grado de representatividad, el análisis y síntesis de información, la creatividad, autenticidad y los gráficos utilizados (Zambrano & Steiner, 2000).

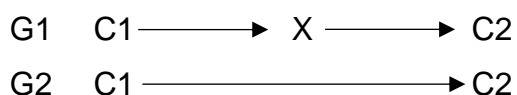
III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

El presente estudio es de tipo cuantitativo, que según Hernández y Mendoza (2018) refieren que para este tipo de estudio se aplican instrumentos para la recolección de datos, los cuales servirán para la comprobación de hipótesis planteadas en un estudio, teniendo como base la medición numérica y el análisis estadístico. En este estudio, se recolectaron los datos en un momento determinado mediante la aplicación de la encuesta orientada a la medición de las variables elegidas.

El diseño propuesto es el cuasiexperimental, que es un diseño que permite la evaluación del impacto generado de determinado experimento en un grupo determinado y, permite la comparación de grupos establecidos (Arnau, 1995).

Figura 1: Diagrama cuasiexperimental



- G1 = Grupo control
- G2 = Grupo experimental
- C1 = Pre test
- C2 = Post test
- X = Experimento

3.2 Variables y operacionalización

Las variables planteadas cuentan con su debida operacionalización, de la cual se puede mencionar que los Mapas Mentales armónicos se componen de tres dimensiones conformadas por la “Planificación” que cuenta con los indicadores “Tener claro el propósito” y “Elegir la estrategia”; el segundo indicador es “Control” contando con el indicador “Aplicación de estrategias metacognitivas” y, finalmente, la dimensión “Evaluación” con su indicador “Supervisión activa consecuente regulación y organización de los procesos cognitivos”.

En el caso de la Variable “Competencias Comunicativas”, se cuenta con un instrumento para su medición que consta de tres dimensiones que son, en primer lugar, “Competencia Lingüística” con sus indicadores “Participación de manera activa y adecuada en intercambios comunicativos” y “Uso apropiado de hábitos de comunicación social”; en segundo lugar, “Competencias Sociolingüísticas”, con sus indicadores “Uso de normas que rigen la aplicación social de la lengua”, “Capacidad de adecuación: características del contexto, situación de comunicación y uso apropiado del lenguaje” y “Producción de enunciados apropiados en base a reglas socioculturales y de la comprensión de su significado”; en tercer lugar, la dimensión “Competencia Psicolingüística”, con sus indicadores “Expresión adecuada de acuerdo a lo que piensa y siente” y “Patrón de rasgos emocionales, cognitivos y comportamentales”.

3.3 Población, muestra y muestreo

Para Tamayo y Tamayo (1998) establecen que la población se encuentra conformada por un grupo de personas que comparten un espacio o características particulares, las cuales son motivo para investigar. La población para el estudio estará conformada 205 estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021.

La muestra es una parte de la población, en la que todos los integrantes pueden ser partícipes del estudio (Hernández y Mendoza, 2018). La muestra para el presente estudio estará conformada por 135 estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021, determinada mediante la aplicación de la siguiente fórmula:

$$n = \frac{NZ^2PQ}{d^2(N - 1) + Z^2PQ}$$

N = Población (205)

P = Probabilidad (0.5)

d = error estándar esperado (0.05)

Z = nivel de significancia (1.96)

En la selección de la muestra, se empleó la técnica de muestreo probabilístico aleatorio simple, en el que la población tiene la misma posibilidad de ser incluidos en la muestra o ser partícipes del estudio propuesto (Hernández y Mendoza, 2018).

3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos

Para la recolección de datos se empleó la técnica de la encuesta que, según Abascal y Grande (2005) es una técnica utilizada para la recolección de información que garantiza su análisis cuantitativo y que genera resultados que manifiestan errores y confianza acerca de una población. En otras palabras, es una técnica que se interesa en la recolección de datos de una muestra determinada.

La medición de la variable Competencias comunicativas, se realizó mediante el cuestionario de Competencias Comunicativas.

Ficha Técnica del cuestionario de Competencias Comunicativas

Nombre del Test	:	Cuestionario de Competencias Comunicativas
Nombre del Autor	:	Bermúdez y Gonzales (2014)
Adaptación Peruana	:	Sierra (2019)
Ítems	:	20
Edad de Aplicación	:	18 en adelante
Objetivo	:	Medición de los niveles de competencias comunicativas
Dimensiones	:	Consta de tres dimensiones <ul style="list-style-type: none">- Competencia Lingüística- Competencia Sociolingüística- Competencia Psicolingüística
Administración	:	Individual y colectiva
Duración	:	10 minutos
Baremos	:	
Competencia lingüística	:	Siempre (6-13) A veces (14-21) Nunca (22-29)
Competencia Sociolingüística	:	Siempre (7-15) A veces (16-25) Nunca (26-34)
Competencia Psicolingüística	:	Siempre (7-15) A veces (16-25) Nunca (26-34)
Competencias comunicativas	:	Siempre (20-46) A veces (47-72) Nunca (73-99)

Confiabilidad del cuestionario de Competencias Comunicativas

Según Ormeño (2021), determinó la confiabilidad del instrumento mediante el Alfa de Cronbach, con un puntaje de 0.996, lo que se considera un puntaje muy satisfactorio.

3.5 Procedimientos

El desarrollo del estudio tuvo inicio tras la presentación del proyecto de investigación, el cual, una vez aprobado, conllevó a solicitar el acceso a

la población participante de estudio, previo y culminado el estudio se realizó la recolección de información mediante la aplicación de una encuesta, asimismo en este proceso se aplicó la “Guía para el desarrollo de Mapas mentales armónicos”. Los datos obtenidos fueron procesados de manera estadística y, posteriormente, pasaron a ser analizados de manera inferencial para elaborar las conclusiones y recomendaciones necesarias.

3.6 Método de análisis de datos

Para el análisis de los datos obtenidos se empleó el programa estadístico Statistical Package for the Social Sciences (SPSS), el cual permitió, una vez establecida la base de datos correspondiente, realizar el cruce de información correspondiente, así como la comprobación de hipótesis planteada en la investigación a través del análisis inferencial, usando la Prueba U de Mann Whitney.

3.7 Aspectos éticos

Se respetaron los principios de Autonomía, principio de Beneficencia y el principio de Justicia establecidos por Arguedas (2010), salvaguardando la integridad de los participantes, así como contando con el consentimiento de los mismos para formar parte del estudio científico. Además de ello, se comunicó claramente la finalidad que tenía el estudio, siendo este aceptado por la institución participante.

IV. RESULTADOS

Tabla 1

Competencia lingüística

Grupo		Frecuencia	Porcentaje
Experimental	Siempre	0	,0
	A veces	49	98,0
	Nunca	1	2,0
	Total	50	100,0
Control	Siempre	0	,0
	A veces	48	96,0
	Nunca	2	4,0
	Total	50	100,0

El 96% de los estudiantes de la Facultad de Educación de una Universidad Pública de Satipo, que en su proceso de enseñanza no utilizó los mapas mentales armónicos lograron algunas veces, alcanzar la competencia lingüística. Por otro lado, usando mapas mentales armónicos se evidencia un mejor aprendizaje, ya que el 98% de estudiantes muestran que a veces alcanzan las competencias lingüísticas, evidenciándose un mejor aprendizaje.

Tabla 2*Competencia Sociolingüística*

Grupo		Frecuencia	Porcentaje
Experimental	Siempre	3	6,0
	A veces	47	94,0
	Nunca	0	,0
	Total	50	100,0
Control	Siempre	12	24,0
	A veces	38	76,0
	Nunca	0	,0
	Total	50	100,0

El 76% de los estudiantes de la Facultad de Educación de una Universidad Pública de Satipo, en su proceso de enseñanza no utilizó mapas mentales logrando, algunas veces, alcanzar la competencia sociolingüística. Por otro lado, usando mapas mentales se logró un mejor aprendizaje, el 94% de estudiantes muestran que a veces alcanzan las competencias sociolingüísticas.

Tabla 3*Competencia Psicolingüística*

Grupo		Frecuencia	Porcentaje
Experimental	Siempre	23	46,0
	A veces	27	54,0
	Nunca	0	,0
	Total	50	100,0
Control	Siempre	15	30,0
	A veces	35	70,0
	Nunca	0	,0
	Total	50	100,0

El 70% de los estudiantes de la Facultad de Educación de una Universidad Pública de Satipo, que en su proceso de enseñanza no utilizó mapas mentales armónicos logró algunas veces alcanzar la competencia Psicolingüística. Por otro lado, usando mapas mentales armónicos se evidencia un mejor logro de aprendizaje ya que el 54% de estudiantes muestran que a veces alcanzan las competencias psicolingüísticas y que el 46% de estudiantes lograron la competencia psicolingüística.

Tabla 4*Competencias comunicativas*

Grupo		Frecuencia	Porcentaje
Experimental	Siempre	0	,0
	A veces	50	100,0
	Nunca	0	0
	Total	50	100,0
Control	Siempre	0	0
	A veces	50	100,0
	Nunca	0	,0
	Total	50	100,0

El 100% de los estudiantes de la Facultad de Educación de una Universidad pública de Satipo, que en su proceso de enseñanza no utilizó los mapas mentales armónicos logró alcanzar algunas veces la competencia comunicativa. Por otro lado, usando mapas mentales para lograr un mejor aprendizaje, el 100% de estudiantes muestran que a veces alcanzan las competencias comunicativas.

ANÁLISIS INFERENCIAL

Prueba de Hipótesis Específica 1

Hi₁: El uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencia lingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021

Ho₁: El uso de los mapas mentales armónicos no influye significativamente en el desarrollo de competencias lingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021

Tabla 5

Prueba U de Mann Whitney para la variable competencia lingüística

	Competencia Lingüística
U de Mann-Whitney	974,000
Z	-1,984
Sig. asintótica(bilateral)	,047
a. Variable de agrupación: Grupo	

Por tratarse de dos grupos independientes, control y experimental, para la variable competencia lingüística se determinó que el grupo que hizo uso de los mapas mentales (experimental) obtuvieron mejores resultados en competencia lingüística frente al grupo que no utilizó mapas mentales (control) ($p < ,05$). En consecuencia, se ha probado la hipótesis específica 1 y se concluye que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias lingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

Prueba de Hipótesis Específica 2

Hi₂: El uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias sociolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021

Ho₂: El uso de los mapas mentales armónicos no influye significativamente en el desarrollo de competencias sociolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021

Tabla 6

Prueba U de Mann Whitney para la variable competencia sociolingüística

	Competencia sociolingüística
U de Mann-Whitney	971,500
Z	-1,985
Sig. asintótica(bilateral)	,047
a. Variable de agrupación: Grupo	

Por tratarse de dos grupos independientes, control y experimental, para la variable competencia sociolingüística se estableció que, el grupo que hizo uso de los mapas mentales (experimental) obtuvieron mejores resultados en competencia sociolingüística frente al grupo que no utilizó mapas mentales (control) ($p < ,05$). En consecuencia, se ha probado la hipótesis específica 2 y se concluye que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias sociolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

Prueba de Hipótesis Específica 3

Hi₃: El uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias psicolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021.

Ho₃: El uso de los mapas mentales armónicos no influye significativamente en el desarrollo de competencias psicolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021

Tabla 7

Prueba U de Mann Whitney para la variable competencia psicolingüística

	Competencia Psicolingüística
U de Mann-Whitney	918,000
Z	-2,329
Sig. asintótica(bilateral)	,020
a. Variable de agrupación: Grupo	

Por tratarse de dos grupos independientes, control y experimental, para la variable competencia Psicolingüística se estableció que, el grupo que hizo uso de los mapas mentales (experimental) obtuvieron mejores resultados en competencia psicolingüística frente al grupo que no utilizó mapas mentales (control) ($p < ,05$). En consecuencia, se ha probado la hipótesis específica 3 y se concluye que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias psicolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

Prueba de Hipótesis General

Hi: El uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021

Ho: El uso de los mapas mentales armónicos no influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021

Tabla 8

Prueba U de Mann Whitney para la variable competencia comunicativa

	Competencia comunicativa
U de Mann-Whitney	945,500
Z	-2,122
Sig. asintótica(bilateral)	,034
a. Variable de agrupación: Grupo	

Para dos grupos independientes, control y experimental, para la variable competencia comunicativa se estableció que, el grupo que hizo uso de los mapas mentales (experimental) obtuvieron mejores resultados en competencia psicolingüística frente al grupo que no utilizó mapas mentales (control) ($p < ,05$). En consecuencia, se ha probado la hipótesis general y se concluye que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

V. DISCUSIÓN

El propósito de la investigación fue conocer la influencia que tiene el uso de mapas mentales armónicos sobre el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de educación de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021, para lo cual se trabajó con dos grupos.

El primer grupo denominado “Grupo control” y un segundo grupo denominado “Grupo Experimental”, de los cuales se obtuvo que el 96% de los estudiantes que en su proceso de enseñanza utilizaron los mapas mentales armónicos logrando, algunas veces, alcanzar la competencia lingüística, mientras que usando mapas mentales armónicos lograron un mejor aprendizaje ya que un 98% lograron algunas veces las competencias lingüísticas.

De manera específica, el 76% de los estudiantes que en su proceso de enseñanza no utilizaron los mapas mentales armónicos lograron algunas veces alcanzar la competencia sociolingüística, mientras que utilizando los mapas mentales armónicos lograron un mejor aprendizaje, ya que el 94% de estudiantes muestran que a veces alcanzan las competencias sociolingüísticas.

El 70% de los estudiantes que en su proceso de enseñanza no utilizaron los mapas mentales armónicos lograron, algunas veces, alcanzar la competencia Psicolingüística, mientras que, usando mapas mentales armónicos se logró un mejor aprendizaje, ya que el 54% de estudiantes muestran que a veces alcanzan las competencias psicolingüísticas y que el 46% de estudiantes lograron la competencia psicolingüística. Evidenciándose mejores logros.

El 100% de los estudiantes que, en su proceso de enseñanza, no utilizó mapas mentales armónicos, logró que algunas veces, alcancen la competencia comunicativa, mientras que, usando mapas mentales armónicos, el 100% de estudiantes a veces alcanzan las competencias comunicativas.

Asimismo, de acuerdo a las hipótesis planteadas, se determinó a nivel general que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

De manera específica encontramos que se ha probado la Hipótesis Específica 1, concluyendo que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias lingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$); se ha probado la Hipótesis Específica 2, concluyendo que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias sociolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$); se ha probado la Hipótesis Específica 3, concluyendo que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias psicolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

Todas las hipótesis específicas fueron aceptadas tras la comprobación de las mismas, rechazando la totalidad de las hipótesis nulas.

En relación a los estudios previos, encontramos que Jiménez, Aragón y Albendín (2020), que al igual que la presente investigación encontraron resultados favorables tras la aplicación de programas relacionados al fortalecimiento de competencias comunicativas, pues llegaron a la conclusión que los talleres de competencias comunicativas inciden de manera significativa en el desarrollo de estas habilidades comunicativas, remarcando la importancia de la inclusión de estos programas en una educación regular.

Así como Vargas y Apablaza (2018), precisaron que la integración de las competencias comunicativas para la enseñanza es de gran utilidad en el desempeño profesional y Cardona (2016), afirmando la necesidad de fortalecer las competencias comunicativas para mejorar la capacidad de enseñanza de los docentes de educación inicial; donde, respaldando la presente

investigación, se encuentra que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes universitarios, por lo que se resalta la importancia de usar los medios necesarios para potenciar estas habilidades, como lo afirmó Hymes (1996), afirmando que estas capacidades contribuyen en la adaptación de quien transmite la información acorde al contexto o realidad en la cual se encuentre o como el postulado de Ronquillo y Goenaga (2009), quienes vincularon estas competencias directamente a las competencias profesionales.

Este estudio se asemeja en los resultados obtenidos por Urrego (2019), ya que, tras la aplicación de un programa dedicado al fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes, corroborando los hallazgos obtenidos en mi investigación, que señala que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$), se obtuvieron resultados positivos en la población intervenida.

En comparación con la presente investigación, Ormeño (2021), obtuvo como resultado que la inteligencia emocional y las competencias comunicativas tienen una correlación altamente significativa ($Rho = 0.999$), lo cual en la presente investigación no se tomaron factores complementarios como el componente emocional, determinando que, a pesar de tener resultados positivos en el estudio en mención, se puede contar con elementos alternativos que permiten un mejor entendimiento de las variables, así como un estudio complementario.

Cuellar (2019), encontró una correlación medianamente significativa entre las competencias comunicativas y las competencias genéricas (.819); al tratarse del estudio de dos competencias, podemos afirmar que su aplicación es importante y factible de comparación con el estudio desarrollado, dada la importancia de estas en la formación profesional de los estudiantes universitarios, pues de acuerdo a lo establecido se encontró que las

competencias comunicativas son desarrolladas adecuadamente si se cuentan con las herramientas ideales para realizarlo.

Lozano (2019) infiere que la aplicación del módulo pedagógico contribuye en el desarrollo de las competencias comunicativas dentro del área de comunicación de los estudiantes de dicha institución; encontrando resultados positivos como el estudio desarrollado, pues se encuentran valores semejantes como se evidencian en mi investigación , que el 96% de los estudiantes en su proceso de enseñanza no utilizaron los mapas mentales armónicos, lograron , algunas veces, alcanzar la competencia comunicativa ideales; además de ello determinando que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

Novoa (2019), llegando a la conclusión que la aplicación de los Mapas Armónicos influye de manera significativa en la producción y comprensión de textos narrativos. Este estudio permite remarcar lo relevante que son los mapas mentales armónicos en el proceso educativo, pues proporciona resultados favorables correspondientes a la comprensión y producción de texto, cualidades que son de vital importancia para la formación de los profesionales y durante su ejercicio también.

Con los resultados obtenidos por la presente investigación, se puede mencionar que los programas dedicados al fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes universitarios son importantes, dado que no únicamente la difusión del conocimiento mediante estrategias educativas frecuentes obtendrá los mejores resultados o los resultados esperados, pues estos pueden variar de acuerdo a las realidades en las cuales se desarrolle.

Asimismo, cabe mencionar que el uso de los organizadores visuales es de vital importancia durante la formación profesional ya que, según los autores mencionados en el marco teórico, son de utilidad para la comprensión de

información y la generación de un aprendizaje significativo por parte de los estudiantes. Llevando estos preceptos a un ámbito docente, contribuye favorablemente, pues estas herramientas permiten una mejor organización para la enseñanza de temas que en ocasiones son complejos o extensos por la importancia que los reviste.

Finalmente, la importancia del estudio de las herramientas que permiten el desarrollo de competencias, a nivel general, durante la formación profesional son indispensables, pues contribuyen en la calidad de enseñanza como en la calidad del profesional que se encuentra en formación lo cual es de suma importancia en el campo del ejercicio práctico.

VI. CONCLUSIONES

1. Los datos permitieron determinar que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias lingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).
2. Se ha determinado que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias sociolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).
3. Se ha determinado que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de la competencia psicolingüística de los estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).
4. En conclusión, se ha determinado que el uso de los mapas mentales armónicos influye significativamente en el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de Educación de una Universidad Pública de Satipo, 2021 ($p < ,05$).

VII. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda la implementación del programa en diversas instituciones enfocadas en la formación de profesionales, a quienes se les dotará de conocimiento e información necesaria para el adecuado desarrollo de las competencias comunicativas.
2. Se recomienda la capacitación de los docentes para una consolidación de conocimientos sobre la importancia del desarrollo de competencias generales y comunicativas en los estudiantes durante su formación profesional.
3. Se recomienda que, tras conocer la influencia significativa que tiene la aplicación de un programa orientado al desarrollo de las competencias profesionales, se analice la metodología actual empleada para la formación profesional de los estudiantes, quienes necesitan de herramientas útiles en el desempeño de su profesión.
4. Se recomienda establecer un trabajo en conjunto con el Ministerio de Educación para monitorear la eficiencia de la malla curricular planteada por la institución, la cual puede permitir el acoplo de los programas que están orientados al desarrollo de competencias.

REFERENCIAS

Aparcana Garcia, C. del R. (2021). *El desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes de secundaria*. Universidad César Vallejo.

Arguedas-Arguedas, Olga. (2010). Elementos básicos de bioética en investigación. *Acta Médica Costarricense*, 52(2), 76-78.
http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0001-60022010000200004&lng=en&tlng=es.

Arnau, J. (1995). Metodología de la investigación en psicología. En M. T. Anguera, J. Arnau, M. Ato, R. Martínez, J. Pascual, J., y G. Vallejo, G. (Eds.), *Métodos de investigación en Psicología* (Cap. 1). Madrid: Síntesis.

Bermúdez y González. (2011). *La competencia comunicativa: elemento clave en las organizaciones*. Zulia - Venezuela: Universidad del Zulia.

Bermúdez y González. (2014). *La competencia comunicativa: elemento clave en las organizaciones*. Maracaibo, Venezuela: Universidad del Zulia.

Buzán, T. (1996). *El libro de los mapas mentales*. Barcelona: Editorial Urano.

Campos, A. (2005). Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Cardona, J. (2016). Formación en competencias comunicativas de los maestros de educación infantil. (Spanish). *Enseñanza & Teaching* (2386-3919), 34(2), 109–130. <https://doi.org/10.14201/et201634219130>

Carrasco, J. (2004). *Estrategias de aprendizaje*. España: Ediciones Rialp.

- Carrasco, S. (2009). Metodología de la investigación científica. Pautas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación. Lima, Perú: San Marcos.
- Centro Virtual Cervantes. (2018). Competencia comunicativa. España: Biblioteca Centro Virtual Cervantes.
- Chomsky, N. (1965): Aspects of the theory of syntax. Cambridge, Mass.: MIT Press
- Cuéllar, S. (2019) Competencias comunicativas y competencias genéricas de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado José Carlos Mariátegui de Lima. *Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle*. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/3530>
- Diaz-Barriga Frida. (2010) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc Graw Hill. México
- Filinich, M. (2018). Cien años de la edición del Curso de Lingüística General: la herencia saussureana. *Lexis*, 42(1), 5–28. <https://doi.org/10.18800/lexis.201801.001>
- Giudice, J., Godoy, M., & Moyano, E. I. (2016). Prácticas de lectura y escritura en el marco de la enseñanza de la Psicología: avances de una investigación interdisciplinaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 21(69), 501–526.
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018) Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Mc Graw Hill Education 978-1-4562-6096-5, 714 p.
- Hurtado, R. (1998). Lengua Viva. Una propuesta constructivista para la enseñanza de la lectura y la escritura en niños de preescolar y primer grado de educación básica primaria. Medellín, Instituto de Educación. Centro de pedagogía participativa.

Hymes, D. (1996). Acerca de la competencia comunicativa. *Forma y Función*, 9, 13-37.

Jiménez-Fontana, R., Aragón, L., & Albendín, G. (2020). Análisis de la incidencia de talleres formativos en el desarrollo de competencias comunicativas en futuros docentes y ambientólogos. *Revista Eureka Sobre Enseñanza y Divulgación de Las Ciencias*, 17(3), 1–17. https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2020.v17.i3.3203

Jiménez Ramirez, M. R. (2021). *Redes sociales y desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes de 5to de secundaria IE Perú-Canadá, Tumbes 2020*. Universidad César Vallejo.

Lester, C. (2009). *Comunicación en Contextos Pedagógicos: competencias comunicativas*. Universidad de Concepción.

Lozano, C. (2019) Desarrollo de las Competencias Comunicativas con la Aplicación Módulo “Nuestros Saberes Populares” en el Área de Comunicación en los Estudiantes de la Institución Educativa Bilingüe N° 0800 Comunidad Nativa Kechwa Wayku – Lamas. *Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle*. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/4892>

Marín, M. (1995). *Conceptos claves. Gramática, lingüística, literatura*. Argentina: Aiqué.

McCarthy, M. J. (1991). *Domine la era de la información*. Barcelona: Robinbook.

Ministerio de Educación-Perú. (2016). *Curriculo Nacional-2016*. Libro Currículo Nacional de La Educación Basica, 1(1), 1–224.

Muñoz González, J. M., Hinojosa Pareja, E. F., & Vega Gea, E. M. (2016). Opiniones de estudiantes universitarios acerca de la utilización de mapas

mentales en dinámicas de aprendizaje cooperativo. Estudio comparativo entre la Universidad de Córdoba y La Sapienza. *Perfiles educativos*, 38(153), 136-151.

Novoa, P. (2019) El Mapa mental armónico en la comprensión y producción de textos narrativos en estudiantes de pregrado de la UCV. *Universidad César Vallejo*.

Ontoria, A. (2006). Los mapas, otra forma de aprender. *Revista Magisterio*, 18, 10-13.

Ontoria, A., Gómez, J.P.Y de Luque, A. (2008). Aprender con Mapas Mentales. Madrid, España: Narcea.

Ontoria, A., Gómez, J.P.& de Luque, A. (2011). Influencia de los mapas mentales en la forma de ser y pensar. *Revista Iberoamericana de Educación* N° 55, p. 34.

Ontoria, A., Gómez, J. P. R., & De Luque, Á. (2017). Aprender con mapas mentales: una estrategia para pensar y estudiar (Vol. 164). Narcea Ediciones.

Ormanci, Ü., & Çepni, S. (2020). Investigating the Effects of Web-Based Science Material for Guided Inquiry Approach on Information and Communication Skills of Students. *Participatory Educational Research*, 7(1), 201–219. <https://doi.org/10.17275/per.20.12.7.1>

Ormeño, A. (2021) Inteligencia emocional y competencia comunicativa del VII ciclo de la educación básica de la Institución Educativa “Libertad” – La Esperanza, 2020. *Universidad César Vallejo*.

Palacios Cano, J. (2009), “Introducción a cómo hacer un mapa mental”

- Peña, L. (2015). Estilos de aprendizaje y mapas mentales en estudiantes de secundaria. *Journal of Learning Styles*, 8(16).
- Pilleux. (2001). *Competencia comunicativa y análisis del discurso*. España: Estud. filol. n.36 Valdivia
- Pompa Montes de Oca, Y. de la C., & Pérez López, I. A. (2015). La competencia comunicativa en la labor pedagógica. *Revista Universidad y Sociedad*, 7(2), 160–167.
- Ramos, M. (2011). El problema de comprensión y producción de textos en el Perú. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 5(1), 30-53. <http://dx.doi.org/10.19083/ridu.5.5>
- Reyzábal (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. Madrid, España: Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar.
- Ronquillo Hernández, E., & Goenaga Conde, B. (2009). Competencia Comunicativa: Evolución cronológica del término y sus elementos constitutivos. *Humanidades médicas*, 9(1), 0–0.
- Sambrano, J. (2000). Mapas mentales. México: Alfadi.
- Solé. (2013). *Capacidad Comunicativa*. Barcelona - España: Universitat de Barcelona.
- Tamayo, T. M. (1998). El Proceso de la Investigación Científica. México: Ediciones Lumusa. S.A
- Torres Herrera, Y. Á., Madrigal Contrera, M., Delgado Mendoza, H., Shauri Romero, J. D., Galarza Mayorga, A. Y., & Gallegos Ruiz, G. J. (2018). El Desarrollo

De Las Competencias Comunicativas en Educación Parvularia a Través Del Juego. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 9(3), 21–29.

Urrego, A. (2020). Fortalecimiento de competencias comunicativas en expresión oral en el contexto universitario. *Trayectorias Humanas Trascontinentales*, 8. <https://doi.org/10.25965/trahs.3198>

Vargas-Díaz, C., & Apablaza, H. (2019). Competencia Comunicativa en la Formación Inicial Actual del Profesor de Matemática en Chile. *Formación Universitaria*, 12(3), 81–89. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062019000300081>

Villarini, A. (2000). *El currículo orientado al desarrollo humano integral*. Puerto Rico

Zambrano, J. & Steiner, A. (2000) Mapas mentales agenda para el éxito. Editorial Alfa Omega. México.

Zebadúa, M. & García, E. (2011). *Cómo enseñar a hablar y escuchar en el salón de clases*. México: Medios Gráfico

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de operacionalización de variables

Operacionalización de los Mapas mentales Armónicos

Variable	Definición	Dimensiones	Indicadores
Mapas mentales Armónicos	Según Tony Buzan (2013) señala que los mapas mentales son un método de análisis que permite organizar con facilidad los pensamientos y utilizar al máximo las capacidades mentales.	Planificación	Tener claro el propósito
			Elegir la estrategia
		Control	Aplicación de estrategias metacognitivas
		Evaluación	Supervisión activa consecuente regulación y organización de los procesos cognitivos.

Fuente: Elaboración propia

Operacionalización de las Competencias Comunicativas

Variable	Definición	Dimensiones	Indicadores
Competencias comunicativas	Bermúdez y González (2014), las competencias comunicativas se originan en la gramática y la lingüística. Convirtiéndose en un motivo de análisis de disciplinas enfocadas en los saberes, habilidades y capacidades, en las	Competencia Lingüística	Participación de manera activa y adecuada en intercambios comunicativos.
			Uso apropiado de hábitos de comunicación social.
		Competencia Sociolingüística	Uso de normas que rigen la aplicación social de la lengua. Capacidad de adecuación: características del contexto, situación de

que intervienen factores personales y sociales.

comunicación y uso apropiado del lenguaje.

Producción de enunciados apropiados en base a reglas socioculturales y de la comprensión de su significado.

Competencia

Expresión adecuada de acuerdo a lo que piensa y siente.

Psicolingüística

Patrón de rasgos emocionales, cognitivos y comportamentales.

Fuente: Elaboración propia

Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos

CUESTIONARIO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Bermúdez y Gonzales (2014)

El siguiente cuestionario busca evaluar sus competencias comunicativas, para tal fin, le pedimos responda de acuerdo a las afirmaciones que se acomoden mejor a su realidad, siguiendo la siguiente escala: Nunca = 1; A veces = 3; Siempre = 5.

N°	ÍTEMS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Tengo la habilidad para expresarme correctamente de manera verbal			
2	Utilizo recursos no verbales para brindar una mayor explicación			
3	Muestro seguridad al expresarme ante mis compañeros			
4	Participo de manera oportuna en clase.			
5	Saludo correctamente a mis docentes			
6	Solicito permiso a mi profesor(a) de manera apropiada.			
7	Me disculpo oportunamente si he cometido una falta			
8	Expreso lo que estoy sintiendo ante alguna situación agradable o desagradable			
9	Utilizo un vocabulario apropiado en mis clases virtuales			
10	Sé en qué momento puedo relacionarme de manera formal e informal con las personas.			
11	Respeto las costumbres y tradiciones mis compañeros que proceden de las diferentes regiones de mi país.			
12	Me comunico con mis compañeros de manera asertiva.			
13	Soy tolerante ante cualquier opinión diferente.			
14	Me agrada participar en la elaboración de los acuerdos de convivencia del aula.			
15	Respeto el multilingüismo de mi distrito elaborando materiales creativos.			
16	Puedo comunicar de manera verbal lo pienso y siento.			

17	Etiqueto a mis compañeros por su forma de pensar y actuar			
18	Puedo imitar las buenas acciones que observo a mi alrededor			
19	Imito los comportamientos negativos de algunos de mis compañeros.			
20	Mi estado de ánimo es notorio cuando interactúo con los demás.			

Gracias por tu colaboración