



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

“Efectos del taller técnicas de estudio en la comprensión lectora en
estudiantes del quinto grado de la I.E. N°22242 - Chincha”

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Administración de la Educación

AUTORA:

Pérez Vargas, Victoria Mercedes (ORCID: 0000-0001-9919-0542)

ASESOR:

Dr. Quijano Pacheco, Juan (ORCID: 0000-0001-5738-6280)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y calidad educativa

TRUJILLO - PERÚ

2021

Dedicatoria

A Dios, porque darne la oportunidad de esta vida donde puedo esforzarme cada día para salir adelante.

A mis niños y niñas por comprender mi labor pedagógica y permitirme mejorar junto a ellos y sobre todo llenarme de alegría todos los días.

La autora

Agradecimiento

Nuestra especial consideración y agradecimiento a la Universidad Privada Cesar Vallejo, a los docentes de esta prestigiosa casa de estudio como es la Universidad César Vallejo, por haberme permitido compartir su experiencia y calidad profesional, representando así la mejor garantía que esta investigación tenga éxito.

Al asesor Dr. Juan Quijano Pacheco, agradecer su asesoramiento, criterios y precisiones importantes, así como la motivación constante para el desarrollo de la investigación como es el informe.

A la Institución educativa donde laboro especialmente a los niños del quinto grado de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica, por disposición propicia para la utilización de los instrumentos correspondiente a la presente tesis, y el esmero demostrado durante el desarrollo del trabajo ejecutado.

Autora

Índice de contenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	v
Resumen.....	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	6
III. METODOLOGÍA	22
3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	22
3.2. VARIABLES Y OPERACIONALIZACIÓN.....	22
DEFINICIÓN CONCEPTUAL.....	23
DEFINICIÓN OPERACIONAL.....	23
INDICADORES.....	23
ESCALA DE MEDICIÓN.....	23
3.3. POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO.....	23
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	24
3.5. PROCEDIMIENTOS.....	25
3.6. MÉTODO DE ANÁLISIS DE DATOS.....	25
3.7. ASPECTOS ÉTICOS.....	26
IV. RESULTADOS	27
V. DISCUSIÓN	33
VI. CONCLUSIONES	37
VII. RECOMENDACIONES.....	39
REFERENCIAS	40
ANEXOS	

Índice de tablas

1. Tabla 1. Categoría de dimensión literal.....	29
2. Tabla 2. Categoría de dimensión inferencial.....	29
3. Tabla 3. Categoría de dimensión criterial.....	30
4. Tabla 4. Categoría de la variable de comprensión lectora.....	30
5. Tabla 5. Prueba de normalidad.....	31
6. Tabla 6. Estadístico de prueba, para comprensión lectora y dimensiones..	32
7 Tabla 7. Resultados pre test.....	106
8. Tabla 8. Resultados post test.....	107

Resumen

La investigación actual tiene como objeto principal: Determinar de qué manera influye la aplicación del taller de Técnicas de estudio para mejorar la comprensión lectora. Por tratarse de una investigación de tipo de explicativo se hizo uso del diseño experimental. La población y la muestra estuvo establecida por 20 niños del quinto grado de primaria y elegidos a través de la técnica del muestreo no probabilístico. Para la recolección de datos se preparó un cuestionario aplicado a través de un formulario google. Lo referido al procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva, para la presentación de resultados en figuras y tablas; además estadística inferencial necesaria para la hipótesis y su comprobación. Con los datos arrojados, se realizó un análisis de distribución de frecuencias, así como también la contrastación de la prueba de Wilcoxon.

La investigación concluye indicando que en el grupo experimental tuvo una mejora considerable en el nivel de comprensión lectora; teniendo en cuenta la emergencia sanitaria se aplicó el aplicativo WhatsApp, para la interacción y envío de evidencias. Se contrastan los resultados obtenidos pertenecientes al grupo experimental, beneficiándose con la ejecución del Taller de Técnicas de estudio han mejorado significativamente un 60% en la comprensión lectora.

Palabras Clave: Taller de técnica de estudio, comprensión Lectora, literal, inferencial, crítico.

Abstract

The current research has as its main objective: To determine how the application of the Study Techniques workshop influences to improve reading comprehension. As it was an explanatory type investigation, the experimental design was used. The population and the sample consisted of 20 children in the fifth grade of primary school and chosen through the non-probability sampling technique. For data collection, a questionnaire applied through a google form was prepared. Regarding data processing, descriptive statistics were used to present the results in figures and tables; also inferential statistics necessary for the hypothesis and its verification. With the data obtained, a frequency distribution analysis was performed, as well as the Wilcoxon test contrast.

The research concludes indicating that in the experimental group there was a considerable improvement in the level of reading comprehension; Taking into account the health emergency, the WhatsApp application was applied to interact and send evidence. The results obtained belonging to the experimental group are contrasted, benefiting from the execution of the Study Techniques Workshop, they have significantly improved 60% in reading comprehension.

Keywords: Study technique workshop, Reading comprehension, literal, inferential, critical.

I. INTRODUCCIÓN

La finalidad de esta investigación, consiste en conocer el manejo de técnicas de estudio que permitan fortalecer y desarrollar las competencias de comprensión lectora.

La comprensión lectora en la actualidad es una evaluación que se enfrentan nuestros estudiantes a nivel internacional como es el PISA y nacionales como el ECE, teniendo resultados muy por debajo del promedio esperado. Es por ello que la inclusión de nuevas estrategias permite favorecer la comprensión lectora y sus diversos niveles como son el literal, inferencial y criterial.

Esta investigación trata del uso de Técnicas de Estudio utilizada para perfeccionar la comprensión lectora, capacidades comunicativas, formar hábitos lectores y convertir alumnos en lectores competentes. Esta estrategia debe responder a la realidad del problema priorizado por los intereses y necesidades o estar relacionada con las competencias en el área de comunicación en el nivel primario, partiendo de las técnicas de estudio que permitan el fomento de la lectura libre, recreativa y placentera que permita apoyar la propuesta planteada. Asimismo, se plantea una serie de actividades, estrategias que adicionales aplicadas dentro y fuera del aula que permita lograr el objetivo de mejorar la comprensión lectora.

OCDE (2015) realiza en el contexto internacional la evaluación PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos), evaluación educativa con la finalidad de evaluar aptitudes en estudiantes de 15 años y su capacidad para afrontar la vida en una sociedad moderna está diseñado para conocer las competencias, habilidades para resolver problemas, manejar información. Dentro de las áreas evaluadas se encuentra la habilidad lectora, en donde los estudiantes del Perú también participan y obteniendo un resultado muy por debajo del promedio esperado, si bien según la prueba realizada en el 2018 el nivel de los escolares mejoraron, no obstante, pese a estas mejoras, el Perú sigue situándose en los últimos puestos de la lista 64 de los 79, el mismo puesto de la prueba de 2015, los cuales indican que los estudiantes uno de cada cuatro no pueden completar incluso las tareas de lectura más básica cabe decir no cuentan con comprensión lectora, ni con la práctica necesaria, ni la metalingüística requerida. (p. 5)

La Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) es una evaluación que se lleva a cabo a nivel nacional en todas las instituciones educativas a estudiantes del Segundo y cuarto grado del nivel primario siendo muestral en el año 2019 y Censal en el Segundo grado de Secundaria. Esa evaluación se da con el propósito de reconocer en qué dimensión los estudiantes desarrollan los aprendizajes requeridos para el grado en las áreas de comunicación y matemática en el nivel primaria y en el nivel secundaria se agregó el área de Ciencia y Tecnología además de las áreas de matemática y comunicación demostrando así que hayan consolidado aprendizajes de la del dominio básico de algunos conocimientos matemáticos y la lectoescritura. “Además brinda información para que todas las autoridades educativas, directores, docentes y padres de familia tomen decisiones de mejora educativa, proponer metas y atender a los estudiantes de mayor desventaja y difundir las experiencias exitosas en cada región” (Informe de Resultados ECE 2019).

ECE (2019) se obtuvo como resultados en la Comprensión Lectora a nivel nacional que los alumnos del segundo grado se encuentran en un 37,6% en el (Satisfactorio); 58,6% en el (Proceso) y 3,8 % (En inicio) y los estudiantes del cuarto grado se encuentran en 34,5% en el (Satisfactorio); 35,5% en el (En proceso); 25,0 % (En inicio) y 4.9% en el (previo al inicio).

Asimismo, los estudiantes de segundo grado de secundaria obtuvieron en esta área un 14,5 en el (satisfactorio); 25,8 en el (proceso); 42,0 (En inicio) y 17,7 en el (previo al inicio) (Cartilla de Resultados ECE 2019)

UMC (2019) del Ministerio de Educación. El departamento de Ica en el año 2019 a nivel nacional, en la ECE en el segundo grado obtuvo un 42,5% en el satisfactorio; el 55,1% en el Proceso y 2,4% en inicio; ubicándolo en el sexto puesto la misma que ha ido mejorando cada año. En el cuarto grado a nivel nacional la región obtuvo un 39,1% en el satisfactorio; 36,5% en el proceso; 21,4% en el inicio y 3,1% en el previo al inicio; ubicándolo también en el sexto puesto a nivel nacional. El nivel secundario obtuvo un 15,6% en el nivel satisfactorio, 29,5% en el proceso; 43,3% en el inicio; y 11,6% en el previo al inicio; ubicándolo en el séptimo puesto a nivel nacional. (Cartilla Resultado UMC, 2019)

En el contexto local la provincia de Chincha ocupa el último puesto de las cinco provincias, los resultados de comprensión lectora de la prueba MC 2do grado de Educación Primaria son al inicio: 4,5%, en proceso: 46,7%, satisfactorio: 48,9%

según la UMC (2016). En el año 2018, estudiantes del cuarto grado en la provincia de Chincha obtuvo el cuarto puesto en 2018 siendo previo al inicio: 9,3%, en inicio: 26,7%, en proceso: 32,8% y satisfactorio: 31,2% según la UMC (2018). En cuanto a los estudiantes del nivel secundario según el reporte de UGEL se encuentra en el cuarto lugar con los valores previo al inicio: 11,2%, en inicio: 45,3%, en proceso: 30,3% y satisfactorio: 13,2% según la UMC (2019) En conclusión, en esta UGEL, la mayor cantidad de alumnos se encuentra en inicio y proceso en el nivel secundario a diferencia del nivel primario que la mayoría se encuentra en el nivel proceso y satisfactorio.

Dentro de esta UGEL tenemos a la I.E. N° 22242 de la provincia de Chincha del distrito de Chincha Alta, cuyos resultados según UMC (2018) la cual brinda información sobre la ECE 2018 de los alumnos de 4° grado en comprensión lectora aplicados a esta institución tenemos que, de 21 alumnos, 4 que representan el 19,0% estaban en nivel previo al inicio, 8 que representan al 38,1% en el nivel inicio, 8 que representan el 38,1% en el nivel proceso y 1 en el nivel satisfactorio que representa el 4,8%. Como podemos ver la gran mayoría de niños se encuentran en un nivel proceso e inicio.

Por lo que la Institución Educativa N° 22242 es parte de esta referida situación sobre la Comprensión Lectora que es observada en los resultados de la ECE en donde se obtiene un nivel de comprensión lectora bajo a nivel regional.

El estudio de la problemática refleja que las Técnicas de Estudio podrían estar directamente enlazada con la Comprensión Lectora, es decir que existe una influencia determinante en relación causal entre estas dos variables.

De no prestar atención a las deficiencias de esta situación en el contexto de estudio la problemática se agudizaría generando mayores dificultades en los resultados de comprensión lectora ya que el resultado obtenido en el año 2014 a nivel nacional se vio reflejada debido a que se incrementaron programas de reforzamiento y acompañamiento docentes donde se propusieron nuevas alternativas de solución y de desarrollo que afianzaron la comprensión lectora.

Por tanto, la investigación pretende reforzar la comprensión lectora haciendo uso de las Técnicas de estudios pertinentes, no solamente como una herramienta que afiance el área de comunicación, sino que se pretende a través de diversos talleres

reforzar las otras áreas que debe tener todo estudiante del nivel primario teniendo en cuenta los aprendizajes fundamentales.

En la presente investigación se formuló las siguientes preguntas de investigación: ¿Cuál es el efecto de la aplicación de los talleres de Técnicas de Estudios sobre la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado en el área de comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica?

La investigación también contiene justificación en los aspectos siguientes: Justificación teórica: Por su relevancia teórica permite, sistematizar, organizar y crear cierto conocimiento científico y teórico hacia la comunidad educativa, investigadores, profesionales entre otras personas que se inclinen hacia el análisis de las siguientes variables: Técnicas de estudio y la Comprensión lectora; dicha información se dará como resultado de una búsqueda a las fuentes de información de forma exhaustiva. Asimismo, permite mejorar la calidad educativa del país con la aportación de esta investigación, como profesional pedagogo se ha suscitado un espacio para aportar a la explicación y esclarecimiento de problemas educativos; permitiendo esta comprensión implementar de forma correctiva acciones de mejora. Mediante esta investigación también se ha sistematizado la información teórica sobre: técnicas de estudio y la Comprensión lectora; Justificación práctica: A partir de esta visión de su justificación práctica la aplicación de esta indagación permite la recolección de datos a través de creación de instrumentos que son confiabilidades y al ser validados, debido a que su constructo siguió una ruta metodológica que permitió propiedades confiables en su aplicación, por consiguiente, dichos instrumentos pueden ser usados pedagógicamente en las Instituciones educativas de nuestro país y contexto. La presente indagación cuenta además justificación práctica por cuanto en lo referido a las conclusiones y recomendaciones que se brinden van a poder ser tomadas presente por otras personas interesadas en la problemática educativa del entorno de las cambiantes de análisis. Los talleres y sesiones experimentales conforman el aporte cómodo, Justificación metodológica: Cuenta con un aporte metodológico. Teniendo justificación metodológica por seguir la ruta metodológica que permite consolidar la investigación, siendo esta manera de investigar como un procedimiento que diferentes investigadores podrán continuar y efectuar nuevas investigaciones que pudieran ser de mayor alcance y envergadura con respecto a la comprensión

lectora; sirviendo también como antecedentes para futuras investigaciones; Relevancia social: Desde este punto todas las investigaciones educativas se encuentran enmarcadas dentro de un componente social porque sus resoluciones van directamente a los integrantes de una sociedad; al dar ese beneficio a uno de estos integrantes dichos resultados impactan directamente en la sociedad donde están incluidos.

Asimismo, para el presente trabajo de investigación formulamos las siguientes hipótesis; H1: Sí, se aplica el taller de Técnicas de Estudio, entonces la comprensión lectora mejora, en los estudiantes del quinto grado en el área de comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica; Ho: Sí, se aplica los talleres de las Técnicas de Estudio, entonces la comprensión lectora no mejora, en los estudiantes del quinto grado en el área de comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica

Para esto formulamos nuestros objetivos de investigación, los cuales son: Objetivo General: Determinar el efecto de la aplicación de un taller de Técnicas de Estudio en la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado en el área de comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica; Objetivos específicos: Determinar el nivel de comprensión lectora en los de los estudiantes del quinto grado en el área de comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica; Determinar las diferencias entre los promedios de comprensión lectora obtenidos antes y después de haber aplicado el taller de Técnicas de Estudio en la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado en el área de comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica; Demostrar que la aplicación del taller de Técnicas de estudio mejora la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado en el área de comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica.

II. MARCO TEÓRICO

En la ejecución del presente trabajo investigativo, se ha considerado los estudios dados en diferentes contextos: internacional, nacional, regional; que tienen relación directamente con las variables del estudio; constituyendo así el soporte teórico de la investigación.

Gaibor (2019). El investigador llegó a las conclusiones de que se ha podido identificar que los estudiantes no manejan las diferentes técnicas de estudio, a excepción de la toma de notas, las mismas que no favorecen en el desarrollo del aprendizaje. Se evidenció que el 46% de los estudiantes se encuentran en una escala cualitativa, están próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, evidenciando un nivel medio bajo. Se analizó que existe una correlación significativamente evidenciándose que la falta de manejo de las técnicas de estudio afecta el rendimiento académico en su desarrollo.

Ruiz, (2019). El investigador llegó a las conclusiones de que los estudiantes cuentan un ambiente adecuado para realizar su estudio; cuentan a su vez con un lugar fijo y agradable con iluminación, buena temperatura y sonido adecuado. Pero también estos estudiantes mantienen inadecuados hábitos de estudio, al dedicarle muy pocas horas al estudiar estudiando solo para los exámenes, la técnica de mayor uso es la de resolución de ejercicios, pero no es aplicada adecuadamente, siendo el rendimiento académico de los estudiantes medio, tendiendo a un nivel bajo, con un promedio general de 7,24/10 en los aprendizajes requeridos.

Avila (2018). El investigador llegó a las conclusiones que la aplicación de la propuesta alternativa referida a estrategias metodológicas de manera colaborativas siendo su ejecución de talleres pedagógicos, para poder mejorar el aprendizaje de Estudios Sociales, resultó óptima, al arrojar resultados esperados. Por lo que trabajó una propuesta de aplicación de evaluación pre y post test que le permitieron desarrollar e incrementar no solo la interacción de los estudiantes sino mejorar su aprendizaje en lo referido al pensamiento crítico y a su vez mejorar las relaciones que hay entre un estudiante y docente.

Sigchos (2018). El investigador ha llegado a la conclusión de que se identificó el nivel de aprendizaje desde dos indicadores uno cuantitativo que establece que los estudiantes alcanzan los estándares establecidos para aprobar los cursos en

un buen porcentaje, sin embargo, también se logró identificar que los estudiantes no desarrollan un aprendizaje cualitativo, donde se note un cambio de conducta y que manifiesten la capacidad de aplicar los conocimientos en su contexto. Se identificaron las estrategias de enseñanza aplicadas por docentes, las cuales consisten en formas tradicionales que no desarrollan en los estudiantes capacidades de razonamiento y la adquisición de destrezas y habilidades, se nota en ellos la falta de actualización al aplicar únicamente la estrategia de lectura de documentos, elaboración de resúmenes o conclusiones, entrega de trabajos para obtener una calificación numérica, en algunos casos exposiciones, la opinión de los docentes y estudiantes, coincide en los datos recabados, lográndose determinar que las estrategias de enseñanza que son aplicadas por docentes si influyen en el aprendizaje, sin embargo se logró determinar que las mismas estrategias utilizadas por diferentes docentes, dan diferentes resultados, las estrategias de análisis de documentos y posterior elaboración de conclusiones o de exposiciones, en unos cursos pierden y en otros ganan. Sin embargo, estos se toman como estrategias muy tradicionales. Se logró determinar que no existe una actualización en la universidad en relación a estrategias de enseñanza

Perez (2017). El investigador alcanzó las próximas conclusiones: Los alumnos de la especialidad de Ciencias Sociales no aplican con facilidad y regularidad las técnicas de análisis entre ellas: mapas conceptuales, el resumen, analíticas, lecturas interpretativas, esquemas del material de análisis y fichas de análisis, Los alumnos no desarrollan cuestiones para conseguir favorables resultados en su rendimiento y actuación en el proceso de aprendizaje de las múltiples asignaturas que cursa generando bajos rendimientos. Se ha podido formar que los alumnos, en 70 % no manejan correctamente los procedimientos de análisis. Muestran desinformación de las existencias de los procedimientos de análisis. Muestran problemas para distribuirse entre las múltiples ocupaciones diarias, no saben organizarse ni planear la época que poseen a su disposición para aprovecharlo al máximo y estudiar.

Ñique (2019). Llegando a las siguientes conclusiones: Según el nivel de uso de las técnicas de estudio en el área de comunicación en los estudiantes de cuarto grado, fueron satisfactorio ya que pudieron mejorar su nivel haciendo uso de las

técnicas de estudios procesales, habilidad lectora y el uso de técnicas de instrumentos en el área de comunicación.

Calle (2018). El investigador alcanzó las conclusiones de existente una interacción entre los hábitos de análisis y el rendimiento académico de los estudiantes; las magnitudes, forma de análisis, preparación de tests y forma de oír la clase, se relacionan de manera directa con el rendimiento académico, empero no las magnitudes referidas a la resolución de labores y apoyo al análisis.

Labán (2018). Llegando a las conclusiones por parte del investigador: Existe una relación directamente significativa entre el subrayado como técnica de enseñanza y la comprensión lectora de los estudiantes. Significando lo anterior que la integración ambas variables; la técnica de subrayado les ayuda a los estudiantes a mejorando positivamente en la comprensión lectora al observarse resultados positivos en la comprensión en los tres niveles. La relación que existe entre la técnica del subrayado es significativamente con respecto a la comprensión lectora.

Vásquez (2017). El investigador llegó a las determinaciones que el grupo experimental obtuvo mejor rendimiento comparado con el grupo control en la aplicación de la prueba de salida. Cabe mencionar que la dicha aplicación de técnicas didácticas mejora significativamente el aprendizaje en los estudiantes. Contribuyendo así las técnicas didácticas con el aprendizaje, mejorándola y su aplicación es provechosa.

Justiniano (2017). El investigador llegó a las conclusiones de que con respecto al objetivo específico 01 de decisión de la educación de técnica de análisis los profesores si enseñan las técnicas de análisis, sin embargo, proporcionan hincapié a procedimientos prácticos y de simple aplicación como la lectura, el resumen, subrayado y mapa conceptual, dejando de lado otros como lluvias de ideas, esquemas, toma y preparación de apuntes, memorización y recuerdo. Concluyendo que los estudiantes si aplican las técnicas de análisis designados por los maestros, por los que se hallan en los niveles de suficiente y sobresaliente, teniendo un rendimiento académico elevado. Para la decisión de la predominación de la educación de técnicas de análisis en el rendimiento académico se usó el coeficiente de correlación de Pearson, en donde se hizo establecer la realidad de una interacción directa entre la educación, aplicación de las técnicas de análisis y el rendimiento académico obtenido los estudiantes.

Castro (2018) El investigador llegó a las conclusiones de que la aplicación del taller permitió a los estudiantes desarrollar capacidades de comprensión en los tres niveles, así como la toma de decisiones y la expresión oral las mismas que al culminarse cada experiencia permitió la consolidación no solo de la autoestima que reforzó al momento de exponer sus trabajos que se plasmaron en los diversos organizadores visuales y resúmenes plasmándose así el mejoramiento de la comprensión lectora. También docentes, estudiantes y padres de familia fortalecieron sus compromisos como parte de una sensibilización realizada en la aplicación de la tesis

Rivas, Vásquez, Tello (2018). Los investigadores llegaron a las conclusiones que no se aplicaron adecuadamente estrategias y procesos pedagógicos acordes y pertinentes que les permitan a los estudiantes mejorar su comprensión de lectura, además las técnicas aplicadas por los docentes no eran las más adecuadas y a su vez el poco tiempo asignado a la lectura en horas de clase dificultaba desarrollar esta competencia, situación que se revertió a través de la aplicación de la tesis permitiendo que los estudiantes leyeran textos diversos, argumenten, busquen diversos tipos de textos.

Canales, Champe, Huaracc (2018). Los investigadores llegaron a las premisas que garantiza lograr la competencia de comprensión de textos orales a través de la aplicación de la técnica de pequeños grupos como recurso didáctico. Antes de utilizar la técnica de pequeños grupos, registran un nivel de capacidad Escucha activamente diversos textos orales ubicados entre las categorías Muy Bajo y Bajo, pero luego de la aplicación de esta técnica experimenta un desplazamiento a la categoría Alto. Quedo demostrado que antes de la utilización de las técnicas de estudio en grupos pequeños estos registraron categorías muy bajo y bajo en la capacidad infiere el significado de los textos orales para pasar a la categoría alto al ser aplicada la técnica propuesta en la tesis.

Hualcca, García (2018). Los investigadores llegaron a las conclusiones que el uso de organizadores visuales como recurso didáctico, garantiza un desarrollo mayor en las capacidades de interpretación frente a los textos escritos. Su utilización determina un desarrollo mayor en la capacidad e interpretación en los textos narrativos y también un asegura un mayor desarrollo de la capacidad de interpretación de textos escritos descriptivos.

Hernández, Huamáni, Ticllahuanca (2018). Los investigadores concluyeron que la aplicación como recurso didáctico de los pictogramas, garantiza un mayor desarrollo de la capacidad para crear cuentos. Los estudiantes registraban categorías en el nivel de inicio y luego de aplicarse el uso de pictogramas lograron el nivel satisfactorio a través de creación de cuentos populares. Asimismo, en la capacidad e creación de cuentos literarios registraron un nivel de capacidad de inicio y luego fueron recategorizados en el nivel satisfactorio.

En nuestra práctica pedagógica nos encontramos con múltiples problemas siendo una de ellas la comprensión lectora y la manera como esta se aprende y enseña. Para esto se desarrollará un taller de técnicas de estudio donde realizaremos actividades con las cuales se pretende mejorar el problema antes mencionado. Para esto, en nuestro marco teórico trataremos los temas como: técnicas de estudio y la comprensión lectora. A continuación, detallaremos los puntos ya mencionados:

En lo referido a Técnica de estudio. Para Calero indica que las técnicas de estudio sirven para optimizar el aprendizaje cuando estas se usan de forma correcta. En efecto afirma que no todos podemos ni debemos aprender con una sola técnica ya que el aprendizaje no es por igual para todos ni con la(s) misma(s) técnica(s) Estas varían de un individuo a otro. Está en nosotros dirigir, adaptar las técnicas de estudio según nuestras necesidades e intereses y partiendo de sus esenciales lineamientos. (2009, p.23-24).

Para Crispín y otros refiere como las herramientas que permiten mejorar el aprendizaje y en consecuencia el rendimiento académico. Al ser practicadas estas agilizan, dinamizan y, sobre todo, dan facilidad al conocimiento y su retención. En efecto, afirma que las herramientas ayudan significativamente el aprendizaje y mejora el rendimiento académico y al ser usadas de manera constante pueden desarrollar capacidades y habilidades propias de cada individuo que le facilitan los aprendizajes. (2011, p. 22).

D'Oracio concluye que las técnicas de estudio son aquellas estrategias, métodos o procedimientos que al ponerse en práctica con la finalidad de adquirir aprendizajes, permite facilitar el proceso de memorización y estudio para mejorar el rendimiento académico (2015; p. 1)

Las técnicas de estudios están integradas por secuencias, procedimientos y actividades elegidas con la finalidad de facilitar adquisición, almacenamiento y/o la utilización de conocimientos e información según refiere Nisbet y Shucksmith. Esta relación que la adquisición de conocimientos a través de procedimientos como son las actividades usadas en las técnicas de estudio nos permiten recepcionar estos aprendizajes de forma más efectiva. (1986)

Lo anterior nos evidencia que las técnicas de estudios obedecen a la necesidad de adquirir aprendizajes y es a través de ella que se busca enfocar y orientar nuestros modos de aprender, estudiando de la manera que más se adecue a cada estudiante y lo que indica que no necesariamente exista una sola forma de aprender sino que surgen por esta necesidad diversas técnicas de estudios que sea ajusten a los aprendizajes que se desea obtener a su vez nos brinda la seguridad de que nos permita avanzar con las tareas escolares y se tenga éxito en los estudios, por lo que el estudiar resulta una habilidad adquirida y no innata. Por lo que es necesario reconocer que las técnicas de estudio son una herramienta para poder estudiar como menciona Calero.

El estudio sigue fundamentalmente dos objetivos: adquisición de conocimientos y su puesta en práctica. Afirmando así que, desde el punto de vista del desarrollo cultural y humano, lo que se busca como esencia del estudio es la formación integral de la persona que converja diversas habilidades, conocimientos y destrezas. (Calero, 2009, p. 8)

Al igual que otro tipo de estudios, la tarea de estudiar consiste que en cuanto mejor organizada esté, menos esfuerzo exige y da como efecto un mayor rendimiento. Requiriendo por lo tanto al momento de estudiar el hacer uso de técnicas y adquirir hábitos que hay que aprender. (Escalera, 1997, p.8)

Para poder generarse el estudio se constituye como un resultante de diversos factores destacando entre ellos, calidad docente, condiciones del estudiante de forma psicobiológica, social y económica. Según manifiesta. (Calero, 2008, p. 21)

Por lo que nos indican las anteriores afirmaciones que el estudiar corresponde a una intencionalidad una planificación mental que se da través de un sistema para poder adquirir conocimientos, habilidades, destrezas y capacidades que demanda esfuerzo físico, intelectual y emocional por lo que al estudiar activamos todas las potencialidades para aprender y desaprender, construir y deconstruir en ese proceso, es saber organizarse, saber estudiar logrando un hábito de estudio que más le convenga logrando así un estudio placentero, resultados provechosos y brindar la confianza de que se absorbe lo que necesitamos y sobre todo prepara para aprender por sí mismo; sin dejar de lado todo aquello que rodea al estudiante y afectan de manera directa como son los aspectos socioeconómicos y biológicos.

Las técnicas de estudio en el aprendizaje: Para Calero indica que todo estudiante debe concientizar que el aprendizaje exitoso no depende solo de inteligencia y esfuerzo sino de la aplicación y empleo de técnicas de estudios, afirmando así que es necesario aprender y contar con técnicas de estudio que le permitan agilizar los aprendizajes para poder lograr el éxito en el estudio y este se haga de forma más práctica. (2009, p.5).

Reforzando así la necesidad de hacer uso de técnicas de estudio para lograr los aprendizajes necesarios que le permita lograr el éxito en el estudio y abre nuevas perspectivas de desarrollo personal y al hacer uso de diversas técnicas mejora los resultados que se obtendrá.

Recalcando así que al realizarse de forma organizada y como una habilidad propia de cada estudiante esta se individualiza y es mucho más fácil hacer efectivo el aprendizaje y refuerza lo dicho por Calero que indica “aprender a aprender activa y experimentalmente es usar un programa de aprendizaje propio, descubrir el conocimiento y no repetir lo ajeno” (Calero, 2009, pág. 18).

Dentro de las técnicas de estudio mencionaremos las tenidas que permiten mejorar el aprendizaje son las que muestra Calero (2009):

- Subrayado: En esta técnica se hace uso sobre un documento escrito (libro, revista, periódico, boletín, etc.) que sea de propiedad del lector. Al leer el texto

se debe prestar atención principalmente a las frases que contengan las ideas fundamentales, y estas deben ser subrayadas.

- **Resumen:** La elaboración de un resumen principalmente tiene dos finalidades: La asimilación de su contenido estimulando la lectura minuciosa logrando que el estudiante asimile su contenido y poder dar una primera impresión del contenido del texto. Para Angulo (2014, p.45) refiere que los resúmenes, esquemas y mapas mentales son formas distintas de seleccionar y reducir la información, con la funcionalidad de hacerla más comprensible, integrarla mejor y recordarla fácilmente.
- **Esquema:** Presenta de manera un tema de manera concisa. Considerándose como el esqueleto de un texto. Para su elaboración debe conocerse el asunto de estudio, hacer uso de los datos más importantes y registrarlo de forma que capte la estructura general del mensaje. Es recomendable hacer uso de un esquema cuando se cuenta con material complejo y extenso.
- **Mapas conceptuales:** Técnicas de estudio que están representadas en estructuras conceptuales o proposiciones construidas por el propio estudiante. Permiten ayudar a “aprender a aprender”, permitiendo así abandonar el aprendizaje memorístico. En esta técnica indican las relaciones entre los diversos conceptos, observándose diagramas jerárquicos y la organización conceptual de un tema. Sin embargo, hay que reconocer que no es la única representación ya que se puede estructurar de diferentes formas, así como incluir conceptos más específicos hasta los más generales.
- **Taller:** Es una técnica de estudio de forma grupal practicado muy a menudo en acciones de Educación Popular, teniendo como peculiaridades: Usa todos los conocimientos experimentales de los participantes y explica esta realidad en forma estructural; No hay un maestro que enseñe a los alumnos a que aprendan. Se genera la autoeducación en forma grupal. Donde todos aprenden de todos, como efecto propio de la participación, diálogo mayoritario y la aproximación a la realidad concreta; Permite dentro del grupo sumar voluntades, sentimientos e inteligencias para dar respuestas colectivas y conscientes frente a los desafíos planteados; Desarrolla dentro del grupo la necesidad de organizarse como efecto del conocimiento crítico de la realidad; Investiga propiamente dicho las causas de la problemática socio-cultural-política económica permitiendo comprenderla

mejor comprenderá estas necesidades e intereses vitales con un mayor acierto;
Paráfrasis: Es una técnica de estudio que es una herramienta útil para la comprensión lectora, ya que conlleva a la interpretación del mensaje que comunica el autor, incluso se puede ampliar la información según el texto base. Según Bastidas (2018, p.2)

Todo lo anterior nos sirve para reconocer aquellas técnicas que se pueden utilizar y adaptar a las necesidades de los estudiantes de modo que estas actividades organizadas, detalladas y haciendo uso de la inducción necesaria pueda resultar provechoso para que los alumnos mejoren sus aprendizajes.

Otro punto a reconocer y ser analizados es lo referido al taller que según Cassany (2006, p.108). El taller se inspira primordialmente en la resolución de casos con respecto al constructo de la escritura. Un caso es un género: un periodo completo y contextualizado de comunicación redactada o de práctica de lectura y escritura. Frecuente integrar dentro de eso un problema retórico real o verosímil, por medio de un escrito, incluyendo sus convenciones primordiales como son los lectores, escritores e instituciones. A cada caso se expone una labor así sea de redacción, corrección o transformación de un escrito que debería solucionarse a través del análisis riguroso de las circunstancias planteadas.

Por lo que el taller es considerado también una técnica y propuesta que aspira a que los estudiantes puedan escribir y comprender de manera eficaz usando los textos de los diferentes géneros textuales y puedan ser aplicados en su vida laboral.

Ander (1991, p.10) refiere que el concepto de taller aplicado a la práctica pedagógica, trata de una forma de enseñar y, principalmente el de aprender, mediante la práctica de hacer “algo”, que es llevado cabo conjuntamente. Es principalmente un aprender haciendo en grupo siendo este su aspecto sustancial de un taller.

Reconociendo así que una de las características del taller es el trabajo en grupo y que se aprende a través de un actuar por lo que los conocimientos se

adquieren a través de una disciplina particular, siendo este concepto apoyado por Froebel cuando menciona “aprender una cosa viéndola y haciéndola es algo mucho más formador, cultivador y vigorizante que aprender simplemente por comunicación verbal de ideas” (1826) Conocimiento ya sabido por pedagogos anteriores reforzando así el uso de talleres para lograr saberes más constructivos y que tengan significatividad en el estudiante.

También hemos de tomar en cuenta los principios pedagógicos del taller siendo entre los principales según Ander (1991, p.10-19): Aprender haciendo; Metodología participativa; Refiere a la pedagogía de la pregunta que se contrapone a la educación tradicional de la pedagogía de la respuesta; El trabajo es de forma interdisciplinaria y a un enfoque sistémico; La relación del docente/alumno queda propiamente establecida en la realización de una tarea común; Es de carácter globalizante e integrador de la práctica pedagógica; Se hace uso de técnicas adecuadas exigiendo un trabajo de forma grupal; Se integran en un solo proceso la investigación, la docencia y la práctica.

Estas caracterizaciones del taller indican que se logran a través de un proceso meticuloso y se adquieren habilidades a través de una práctica sistémica constante y de acuerdo no solo a las asignaturas sino las diversas y multidisciplinarias disciplinas que en ella intervienen y se integran, teniendo así una operatividad pedagógica, práctica que le sirve para la vida misma.

Con respecto a la variable Comprensión lectora: Calero nos manifiesta que comprender es entender el significado de algo. Es reconocer tanto las ideas principales y las secundarias de un texto; reconocer el significado explícito y reconocer los mensajes de fondo que el autor comunica. Reafirmando así que el desarrollo de la comprensión va más allá de reconocer datos sueltos, sino que es la comprensión de la totalidad del texto incluso de aquello que no esté escrito en dicho texto. (2009, p. 28-29)

Según Solé (2003) Táctica de Lectura plantea que son métodos de un carácter alto, involucra la existencia de fines puntuales que se tienen que consumir, la

idealización de las ocupaciones que se tienen que desarrollar para lograrlos, así como además su evaluación y viable cambio en sus fines, teniendo implicancia de: Educación de tácticas para la comprensión de escrito. La utilización de métodos que se aplica a situaciones de lecturas diversos y variadas asegurando el aprendizaje relevante.

MED (2015) refiere que entender un escrito es primordialmente darle un sentido a este escrito. Por eso mismo un aspecto fundamental de la competencia lectora es el desempeño del contenido informativo. De esta forma, para el desarrollo cabal de la competencia de comprensión redactada, es un requisito primordial detectar información en los textos, reorganizarla y deducir lo cual está implícito. La Competencia Lectora según el DCN en la escuela es el hábito lector se ven transcendido en el área de Comunicación que se encuentra dentro del Diseño Curricular Nacional, siendo un objetivo no solo del currículo sino de todo el profesorado, familia y del contexto sociocultural.

Es necesario que cada Institución Educativa para la enseñanza del aprendizaje de la lectura y mejorar la competencia lectora del alumnado defina bien las programaciones didácticas, reconocer las estrategias, medios y recursos incorporando de manera consensuada a la Programación didáctica a usar para poder contribuir notablemente al desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector.

Lescano (2001: 68-69) sugiere que la comprensión lectora se apoya en un proceso interactivo interno que se da entre un lector con un sistema cognitivo definido y un escrito elaborado por un creador que, paralelamente, tiene un sistema cognitivo. El creador deja en su escrito pistas o normas sobre cómo debería ser interpretado su mensaje. Las pistas o indicaciones que da un escrito y que posibilitan al lector la formulación de premisa y de inferencias acerca del contenido del escrito son diversos.

Isabel Solé (2003) y David Ausubel, definen que para que una persona logre la comprensión de cada texto intervienen las capacidades propias del lector, tales

como el aprendizaje previo con que se aborda la lectura, los objetivos precedidos y la motivación hacia esa lectura, siendo los componentes para esta comprensión:

Conocimiento previo: Refiere a toda aquella interacción que mantiene el ser humano social y los esquemas de conocimiento, valores, ideologías, sistema de comunicación que posee tras esta sociabilidad, dichos esquemas permiten a las personas comprender la información transmitida sea oral o escrita. En cuanto mayor la organización de conocimientos previos, mayor es la posibilidad de inferencias adecuadas y la construcción de significados correctos.

Los objetivos del lector: Determinar la intención que se tiene o se busca al leer, ya que estos determinan no solo las estrategias sino establecen la tolerancia del lector con respecto a la no comprensión. Control de la comprensión siendo un requisito esencial ya que al ir leyendo se va construyendo significados y controlamos lo que comprendemos a diferencia de no comprender el texto ya que se interrumpiría la lectura y se centraría la atención a deshacer el obstáculo. Del mismo modo debe tomarse en cuenta el sentido de un texto sobre lo que se debe hacer o lo que se pretende con ella para llevarla a cabo y sentirse competente para ello ya que esto permite que la lectura le sea motivadora.

La Lectura: Etimológicamente proviene del latín “legere” que significa cosechar, recoger (Barrios, 1990). Existen diversas concepciones acerca de la lectura, por lo que es necesario conocer estas definiciones vistas desde el área pedagógica y psicológica, pues son los campos que desarrollan más investigaciones acerca de la lectura.

Según Solé (2003) manifiesta que la lectura es un proceso de relación entre el lector y el escrito, en este proceso por medio del cual el primero aspira saciar [obtener una información pertinente para] las metas que guían su lectura. Esta información tiene numerosas secuelas. Involucra antes que nada la existencia de un lector activo que procesa o revisa el escrito. Asimismo, determina que existen modelos jerárquicos de lectura de forma ascendente, descendente y el modelo interactivo en donde el lector es un agente activo.

Luis Bernardo Peña (2002) nos dice que la lectura es un proceso de conocimiento complejo e interactivo, por medio del cual el lector construye activamente una representación del sentido de un escrito, estableciendo interacciones entre el contenido y sus propios conocimientos y vivencias. Por lo cual la comprensión final del escrito va a depender del encuentro de 2 componentes primordiales: las propiedades del material escrito con que se cuenta, como su contenido, composición, la organización y creación lingüística, y, por otro, las propiedades del lector: las expectativas, los conocimientos y las tácticas propias que usa para darle sentido del escrito.

PISA (2012) trata de La función de un sujeto para comprender, usar y pensar sobre textos escritos para conseguir sus fines, desarrollar su entendimiento y potenciar y participar en la sociedad” o sea que hablamos de “leer para aprender, más que “aprender a leer” en una interacción entre el lector con el texto en donde según la capacidad que cuenta cada individuo puede ser usado para potenciarlo y desarrollarse dentro de la sociedad.

Para Magallanes (2003) la lectura “es todo proceso mental y cultural que exige del lector una dedicación fervorosa, constante, asumiéndola siempre con un sentido analítico y crítico.”

Leer: Para Eugenio Magallanes (2003) Leer es un proceso complejo, que demanda procesos mentales cognitivos y metacognitivos que supone siempre comprender el texto, siendo los procesos metacognitivos los que regulan los procesos cognitivos. Lo que permite entender a la lectura como un proceso intelectual cognoscitivo complejo y exigente que involucra la lengua, la cultura y el mundo, entendiéndose por lengua al conocimiento y dominio del sistema de signos morfosintáctico y semántico. La cultura conlleva a conocer la cosmovisión que tiene cada sociedad en cada época y sistema de ideología y valores. Y el conocimiento corresponde a la vivencia vital, intransferible de cada sujeto en su entorno físico y social. Cabe resaltar que, no basta con saber leer para ser un buen lector ya que este se diferencia en cuanto al gusto que tiene por la lectura haciendo la lectura como un hábito lector y no por obligación alguna.

Componentes de la Lectura: Según Pinzas (2003) refiere que la lectura cuenta con dos componentes que son la decodificación y la comprensión lectora, ambas importantes ya que si corresponde al primer componente hay situaciones en donde un estudiante no comprende o no desarrolla esta habilidad porque no conoce los códigos léxicos del texto que lee o porque su codificación es muy pobre; en cuanto al segundo componente no le puede otorgar la significación adecuada ya sea al párrafo, oración, pasaje o texto. La decodificación: Son determinados procesos cognitivos de decodificación en forma veloz, correcta, fluidas y automatizada sin ningún esfuerzo mental sin necesidad de reconocer letra por letra ya que su atención está dirigida a la comprensión del texto; esta habilidad de decodificación se logra entre los primeros tres años de la Educación Primaria.

En lo concerniente a los niveles de la comprensión lectora tenemos:
La Inferencia. Dentro de toda comprensión lectora el hacer inferencias es importante para lograr comprender cabalmente. Las inferencias son la parte primordial del proceso por lo cual es recomendado hacerlas a partir de los primeros de análisis grados hasta el grado universitario. La inferencia es la destreza de poder entender cualquier aspecto definido del escrito desde el sentido del resto. Se basa en superar lagunas que por razones distintas aparecen en el proceso de creación de la comprensión. (Calero, 2009, p. 29)

MED (2015) Rutas de aprendizaje Comunicación V, manifiesta que para lograr la competencia de textos escritos es necesario la selección, combinación y puesta en acción de las cuatro capacidades principales en donde todas ellas refieren a procesos que se dan simultáneamente en la mente de los estudiantes mientras ellos leen textos.

Recupera información de diversos textos escritos (Nivel Literal) El estudiante puede localizar e identificar cuando se le presente el texto de manera explícita información sin necesidad de hacer inferencia. Discriminando las que necesita según el interés y propósito. Permitiendo esta capacidad de recuperar información del texto de manera explícita ya que no requiere de ninguna inferencia o interpretación propiamente dicha, pero requiere volver al texto y leerlo nuevamente.

El reconocimiento podría ser. De detalle: Posibilita detectar nombres, personajes, tiempo y sitio de un relato; ideas primordiales: la iniciativa más relevante de un párrafo o del relato; de secuencias: identifica el orden de las actividades; por comparación: identifica letras y números, tiempos y sitios explícitos; de causa o impacto: identifica causas explícitas de ciertos sucesos u ocupaciones.

En profundidad: Se efectúa una lectura más descriptiva, incidiendo en la comprensión del escrito, reconocer las ideas que se suceden y el asunto primordial, hacer cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayoría de estas técnicas son más correctas para textos expositivos y no aplica a textos literarios.

Reorganiza información de varios textos escritos. El alumno puede implantar una totalmente nueva organización de ideas o de otros recursos dentro del escrito, por medio de procesos de síntesis y categorización. Para eso parafrasea, representa la información de diferentes maneras, reconstruye el contenido del escrito leído, instituye semejanzas y diferencias, y resume. Se presupone en esta capacidad que el alumno extraiga información fundamental, separando lo secundario. Reorganizar la información es la capacidad que se apoya en ofrecer una totalmente nueva organización a los datos, ideas generalmente, incluyendo a los múltiples recursos del escrito por medio de procesos de categorización y síntesis. Este reordenamiento informacional puede desarrollarse así sea siguiendo un orden jerárquico, cronológico, de causa efecto, deductivo, etc. Se pone de manifiesto en esta capacidad el uso de un variado vocabulario, marcando la diferencia del vocabulario familiar. Esta capacidad de reorganizar información se expresa a través de diversos criterios (parafraseo, organizadores gráficos, establecer semejanzas y diferencias)

Infiere el significado de los textos escritos (Inferencial) El estudiante señala el significado a los textos. Estas inferencias se formulan partiendo de sus saberes previos, de indicios que pueda ofrecer el texto y del contexto en que este se produce. Mientras va desarrollando la lectura, verifica o reformula sus hipótesis de lectura. Por lo que el lector relaciona el texto contrastando e integrándolo. Si se encontraran “vacíos” el lector realiza inferencias que desarrolla a través de pistas. Este grado puede integrar operaciones como: deducir detalles extras, que

guiándose de las hipótesis pudieron haberse integrado en el escrito convirtiéndolo en más informativo, interesantes y adecuado; deducir ideas primordiales, no concluidas explícitamente; deducir secuencias, sobre actividades que pudieron haber ocurrido si el escrito hubiera culminado de otra forma; deducir colaboraciones de causa e impacto, llevando a cabo conjetura sobre las motivaciones o letras y números y sus interrelaciones en la época y el sitio. Tienen la posibilidad de hacer conjeturas sobre las razones que indujeron al creador ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, actividades; presagiar acontecimientos sobre la base de la lectura incompleta, deliberadamente o no; interpretar un lenguaje figurativo, para deducir la importancia literal de un escrito.

Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos (Crítico). El alumno toma una postura, distancia de esas ideas propuestas en el escrito o de los recursos. Juzga los textos si son adecuados. Para eso, con una visión crítica estima objetivamente el contenido y la manera evalúa su calidad y adecuación. Tiene la función de ofrecer una crítica de manera reflexiva realizando uso de argumentos que demuestran si lo comprendió. Este grado involucra que los alumnos establezcan la interacción entre lo cual leen y sus valores, entendimiento de todo el mundo, vivencias. Su finalidad es den causas sustentadas de su criterio. Los juicios tienen la posibilidad de ser: De realidad o de fantasía: conforme con la vivencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas; de adecuación y validez: compara lo cual está escrito con otras fuentes de información; de apropiación: necesita evaluaciones relativas en las distintas piezas, para asimilarlo; de rechazo o asentimiento: es dependiente del código moral y del sistema de valores del lector.

III. METODOLOGÍA

3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:

TIPO DE INVESTIGACIÓN: Sánchez, Reyes y Mejía (2018) refiere que una investigación es aplicada porque es una tipo de investigación utilitaria o pragmática que permite aprovechar los conocimientos logrados dentro de una investigación básica o teórica para el conocimiento y la solución de problemas inmediatos (p. 79)

En este caso se busca solucionar el problema de la comprensión lectora haciendo uso de un taller Técnicas de Estudio.

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:

RUS, E. (2020) la investigación es experimental porque es la que se lleva a cabo donde se mantiene una serie de variables de control constantes, mientras el resto se miden como sujetos del experimento, en este caso como el taller Técnicas de Estudio mejora la comprensión lectora. Además tiene un tipo de diseño pre-experimental de un solo grupo, antes y después; cuyo diagrama es:

O1 = pre test con un solo grupo

O2 = post test con un solo grupo

X = Aplicación del taller de técnicas de estudio

O1----- X -----O2

3.2. VARIABLES Y OPERACIONALIZACIÓN:

DEFINICIÓN CONCEPTUAL:

Variable independiente: Las técnicas de estudio Calero indica que las técnicas de estudio optimizan el aprendizaje cuando estas se usan adecuadamente. En efecto afirma que no todos podemos ni debemos aprender con una sola técnica ya que el aprendizaje no es por igual para todos ni con la(s) misma(s) técnica(s) Estas varían de un individuo a otro. Está en nosotros adaptar las técnicas de estudio según nuestros requerimientos, necesidades e intereses y partiendo de sus lineamientos esenciales. (2009, p.23-24).

Variable dependiente: La comprensión lectora según MED (2015) refiere que comprender un texto escrito es principalmente darle un significado a este texto. Por eso mismo un aspecto fundamental de la competencia lectora es el desempeño del contenido informativo. De esta forma, para el desarrollo cabal de la competencia de comprensión redactada, es un requisito primordial detectar información en los textos, reorganizarla y deducir lo cual está implícito.

DEFINICIÓN OPERACIONAL:

Variable independiente: Es un conjunto de actividades organizadas para mejorar los aprendizajes en donde la interacción de los estudiantes genera la autoeducación grupal logrando sumarse voluntades, inteligencias colectivas obteniendo mayor rendimiento y mejores resultados.

Variable dependiente: Es la medición de la comprensión teniendo en cuenta los niveles de comprensión como son literal, inferencial y criterial

INDICADORES: Variable independiente: taller Técnicas de Estudio; Subrayado; Esquema; Resumen; Mapa conceptual; Paráfrasis; Taller

Variable dependiente: Comprensión lectora; De detalle; En profundidad; De detalles adicionales; De ideas principales; De secuencias; De relación causa-efecto; Predecir acontecimientos; De interpretar un lenguaje figurativo; De realidad o fantasía; De adecuación y validez; De apropiación; De rechazo o aceptación

ESCALA DE MEDICIÓN:

Variable independiente: Nominal

Variable dependiente: De intervalos

3.3. POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO:

POBLACIÓN-MUESTRA

La población está conformada por 20 alumnos que están divididos en 11 niños y 9 niñas siendo todos los estudiantes del 5º Grado de Educación Primaria de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha Alta”- 2021.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

INCLUSIÓN

Se tomaron en cuenta a los estudiantes del aula del 5º grado de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha Alta, provincia de Chincha, región de Ica, cuyas edades se encuentran entre los 10 y 11 años.

EXCLUSIÓN

No se realizó porque se contó con toda la población experimental.

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

3.4.1. Técnicas

Las técnicas utilizadas para la recolección de los datos durante el desarrollo del presente trabajo de investigación fueron:

Técnica de la encuesta: Según Carrasco (2009) la define como técnica de indagación social para el estudio, indagación y recolección de datos, esta se hace por medio de cuestiones formuladas de manera directa o de forma indirecta a los sujetos que conforman la unidad de estudio del análisis investigativo. Las mismas que se usaron para evaluar los niveles de comprensión lectora.

3.4.2. Instrumentos

Test de comprensión lectora siendo el instrumento más óptimo para la recolección de conocimientos a través de un cuestionario con la finalidad de recoger información que tienen los estudiantes, referente a los diferentes niveles lectores.

La validez del cuestionario se dará por medio de 3 puntos, validez de criterio mediante ítem total de Pearson., Validez de constructo o dominio total por medio de la correlación de cambiantes en el programa estadístico SPSSv25 y Validez de contenido por medio de juicios de profesionales, por medio de especialistas y su instrumento el informe de juicio de profesionales.

El test permitió medir los niveles de comprensión lectora antes y después de aplicar el Taller de técnicas de estudio, tomándose los indicadores de la variable dependiente construido con su respectiva escala de puntuación y valoración.

En la confiabilidad se aplicó se hizo uso del análisis factorial confirmatoria del test de comprensión lectora y el Alfa de Cronbach para verificar su confiabilidad. Además, el test de comprensión lectora está conformado por

19 ítems en los niveles literales, inferencial y criterial, donde todas las preguntas son de opción única.

3.5. PROCEDIMIENTOS:

Para la presente investigación se utiliza las pruebas escritas que contenían los cuestionarios para verificar la comprensión lectora. Además se utilizó un formulario Google y el grupo de WhatsApp, para guiar a los estudiantes en la culminación del Test.

Se realizaron talleres de técnicas de estudios en donde a través del grupo de WhatsApp se explicaron e interactuaron los estudiantes y se realizaron las sesiones de apoyo.

Finalmente se realizó la evaluación final de comprensión lectora para medir la eficacia del taller de Técnicas de estudio, aplicándose a través de un formulario google y permitió elaborar las tablas post test con los resultados de la comprensión lectora y sus niveles literales, inferencial y criterial.

3.6. MÉTODO DE ANÁLISIS DE DATOS:

Una vez recabados cada uno de los datos se procedió a su análisis de acuerdo a los siguientes pasos:

- a. Codificación. – Los datos recogidos fueron comparados para luego generarse los códigos a cada uno de los individuos muestrales de acuerdo a las pruebas aplicadas de pre test y post test.
- b. Calificación. – Se refirió a la determinación de un valor o puntaje según los criterios establecidos dentro de la matriz del instrumento en la recolección de datos. En el caso de las respuestas de los ítems de la Ficha de evaluación de la comprensión lectora, se le determinó los siguientes valores: Correcto (1), incorrecto (0)
- c. Tabulación de datos. - En este proceso ha sido producido por medio de una data codificado respectivamente por cada uno de los sujetos muestrales y en sus calificaciones se desarrolló estadígrafos que han permitido conocer cuáles son las propiedades del reparto de los datos, por la característica de la indagación se usó la media aritmética y desviación estándar.

Media aritmética.
$$\bar{X} = \frac{\sum fx')}{N}$$

Desviación estándar
$$S_1 = \sqrt{\frac{\sum X'(fx_1^1) - x_1^2}{N}}$$

- d. Interpretación de los resultados. - En este periodo cuando fueron tabulados los datos se graficaron en tablas y figuras, estos serán interpretados en funcionalidad de la variable: “Comprensión lectora” y sus dimensiones:

Frecuencia Porcentual:
$$h = \frac{f * 100\%}{N}$$

Las hipótesis de trabajo fueron procesadas a través de los métodos estadísticos SPSS versión 21.0 para Windows. Se tuvo en cuenta la prueba de t de Student por tratarse de una muestra pequeña; para tal efecto se utilizó la siguiente relación: D1: Comprensión literal, D2: Comprensión inferencial, D3: Comprensión criterial y poder determinar la efectividad del taller propuesto usando la prueba.

$$t_c = \frac{\bar{D}\sqrt{n}}{S_D}$$

3.7. ASPECTOS ÉTICOS:

La presente investigación tuvo en cuenta las siguientes consideraciones éticas: No corresponde a ningún trabajo de tesis anteriormente elaborado, son datos reales ya que se ha obtenido de la Institución Educativa N° 22242 donde se aplicó la parte experimental luego de haber observado el tema motivo de estudio. Los datos que proceden de las unidades muestrales fueron codificados para asegurar el procedimiento anónimo de la información y poder mantener la totalidad de las unidades muestrales. La información presentada dentro del marco teórico se estructuro respetando el derecho a la propiedad intelectual poro lo cual se ha usado las reglas APA versión 7 para darles el crédito a los autores.

IV. RESULTADOS

A continuación, se presenta los resultados obtenidos a través de la aplicación del instrumento a los estudiantes del aula del 5º grado de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha. Con la finalidad de mejorar la comprensión lectora a partir del uso de taller Técnica de estudio

A continuación, se presenta los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario de Comprensión Lectora sobre las dimensiones del nivel literal, inferencial y criterial en estudiantes del aula del 5º grado de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha El instrumento que se empleó fue un cuestionario de comprensión lectora, que estuvo estructurada con un total de 19 ítems, tal como se detalla a continuación:

DIMENSIONES	# DE ÍTEMS	PESO %
COMPRESIÓN LITERAL	7 ítems	36.8%
COMPRESIÓN INFERENCIAL	5 ítems	26.3%
COMPRESIÓN CRITERIAL	7 Ítems	36.8%

Las opciones de respuesta de la ficha de observación fueron las siguientes:

Incorrecta (0)	Correcta (1)
----------------	--------------

El cuestionario se aplicó de la siguiente manera:

Evaluación pre test

Para determinar el nivel de comprensión lectora se aplicó el cuestionario de comprensión lectora para determinar en qué condiciones se encontraban los estudiantes del aula del 5º grado de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha

Evaluación post test.

Se procedió a la evaluación post test para determinar cómo este experimento mejoró el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del aula del 5º grado de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha.

Para una interpretación cualitativa sobre los resultados se propuso la siguiente tabla de rangos:

Variable dependiente: Comprensión Lectora

Rangos	Categoría	Descripción
[0-7>	En inicio	Los estudiantes presentan dificultades para comprender, incluso, lo más fácil.
[7-15>	En proceso	Los estudiantes solo comprende lo más fácil cuando lee.
[15-19>	Satisfactorio	Los estudiantes comprenden lo que lee, según lo esperado.

Dimensión 1: Comprensión Literal, se emplearon los siguientes rangos:

Rangos	Categoría	Descripción
[0-7>	En inicio	Los estudiantes presentan dificultades para comprender, incluso, lo más fácil.
[7-15>	En proceso	Los estudiantes solo comprende lo más fácil cuando lee.
[15-19>	Satisfactorio	Los estudiantes comprenden lo que lee, según lo esperado.

Dimensión 2: Comprensión Inferencial, se emplearon los siguientes rangos:

Rangos	Categoría	Descripción
[0-7>	En inicio	Los estudiantes presentan dificultades para comprender, incluso, lo más fácil.
[7-15>	En proceso	Los estudiantes solo comprende lo más fácil cuando lee.
[15-19>	Satisfactorio	Los estudiantes comprenden lo que lee, según lo esperado.

Dimensión 3: Comprensión Criterial, se emplearon los siguientes rangos:

Rangos	Categoría	Descripción
[0-7>	En inicio	Los estudiantes presentan dificultades para comprender, incluso, lo más fácil.
[7-15>	En proceso	Los estudiantes solo comprende lo más fácil cuando lee.
[15-19>	Satisfactorio	Los estudiantes comprenden lo que lee, según lo esperado.

Tabla 1: comprensión literal, en estudiantes de los estudiantes del aula del 5º grado Nivel de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha.

Tabla 1
Dimensión literal

		Pretest		Postest	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	7	35,0	0	0,0
	Proceso	10	50,0	5	25,0
	Satisfactorio	3	15,0	15	75,0
	Total	20	100,0	20	100,0

Note. Data del pretest y postest de comprensión lectora

Interpretación:

En la dimensión literal en Pretest, existe predominio del proceso 50% (10 estudiantes), en menor predominio el satisfactorio 15% (3) a inicio 35% (7). En la dimensión literal en Postest, existe predominio del nivel satisfactorio 75% (15 estudiantes) y nivel proceso 25% (5), ninguno en nivel de inicio.

Tabla 2: comprensión inferencial en estudiantes de los estudiantes del aula del 5º grado Nivel de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha.

Tabla 2
Dimensión inferencial

		Pretest		Postest	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	18	90,0	2	10,0
	Proceso	2	10,0	2	10,0
	Satisfactorio	0	0,0	16	80,0
	Total	20	100,0	20	100,0

Note. Data del pretest y postest de comprensión lectora

Interpretación:

En la dimensión inferencial en pretest, existe predominio del nivel inicio 90% (18 estudiantes), en menor predominio de proceso 10% (2 estudiantes) y ninguno en satisfactorio. En la dimensión inferencial en posttest, existe predominio del nivel satisfactorio 80% (16 estudiantes), en menor predominio en el nivel proceso 10% (2 estudiantes) y nivel inicio 10% (2 estudiantes).

Tabla 3: comprensión criterial en estudiantes de los estudiantes del aula del 5º grado Nivel de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha.

Tabla 3
Dimensión criterial

		Pretest		Postest	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	16	80,0	6	30,0
	Proceso	4	20,0	4	20,0
	Satisfactorio	0	0,0	10	50,0
	Total	20	100,0	20	100,0

Note. Data del pretest y posttest de comprensión lectora

Interpretación:

En la dimensión criterial en pretest, existe predominio del nivel inicio 80% (16 estudiantes), en menor predominio de proceso 20% (4 estudiantes) y ninguno en satisfactorio 0% (0 estudiantes). En la dimensión crítica en posttest, existe predominio del nivel satisfactorio 50% (10 estudiantes), en menor predominio sólo nivel inicio 30% (6 estudiantes) a proceso 20% (4 estudiantes).

Tabla 4: comprensión lectora en estudiantes de los estudiantes del aula del 5º grado Nivel de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha.

Tabla 4
Variable comprensión lectora

		Pretest		Postest	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	8	40,0	2	10,0
	Proceso	11	55,0	5	25,0
	Satisfactorio	1	5,0	13	65,0
	Total	20	100,0	20	100,0

Note. Data del pretest y postest de comprensión lectora

Interpretación:

En la variable comprensión lectora en el pretest, existe predominio del nivel proceso 55% (11 estudiantes), en menor predominio de inicio 40% (8) a satisfactorio 5% (1 estudiante). En la variable comprensión lectora en el postest, existe predominio del nivel satisfactorio 65% (13 estudiantes), en menor predominio sólo el nivel proceso 25% (5 estudiantes) a inicio 10% (2 estudiantes).

Tabla 5: Prueba de Normalidad de comprensión lectora en estudiantes de los estudiantes del aula del 5º grado Nivel de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha

Tabla 5
Prueba de Normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
LIT	,763	20	,000
INF	,512	20	,000
CRIT	,886	20	,022

Note. Data del postest de comprensión lectora

Interpretación:

Como los Sig.<0.05, en comprensión lectora y sus dimensiones, se establece que la distribución de sus datos no es simétrica, no es paramétrica, por ello para encontrar las diferencias del postest respecto el pretest de la comprensión lectora y sus dimensiones y probar las hipótesis, se empleará la fórmula de Wilcoxon.

Estadísticos de prueba^a, para Comprensión lectora y Dimensiones

	LI.POS - LI.PRE	INF.POS - INF.PRE	CRI.POS - CRI.PRE	COM.POS - COM.PRE
Z	-3,511 ^b	-3,872 ^b	-3,284 ^b	-3,940 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000	,000	,001	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Note. Data del pretest y postest de comprensión lectora

Interpretación:

Como los Sig. de Comprensión lectora y sus dimensiones $<0.01=1\%$, esto determina que se aceptan las hipótesis de investigación planteadas y se desechan las hipótesis nulas.

V. DISCUSIÓN

Los resultados de la dimensión literal que se obtuvieron en el pre y post test correspondientes a los resultados de la prueba de Wilcoxon para comprensión lectora y esto determina que se aceptan las hipótesis de investigación planteadas y se desechan las hipótesis nulas como parte de la aplicación de un taller técnicas de estudio en comprensión lectora, mejora significativamente la dimensión literal en los estudiantes del 5º Grado de Educación Primaria de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha Alta”- 2021.

Estos resultados nos dan a conocer que los estudiantes del grupo experimental han logrado un mayor conocimiento y dominio en cuanto a la dimensión literal. Estos resultados se manifiestan como consecuencia del trabajo del taller de Técnicas de estudio. Además, el promedio de las pruebas en el pre test y pos test varía de 8.25 a un 15.15 manifestando un incremento en el rendimiento en esta dimensión después de la aplicación del taller; este dato es similar a lo hallado por Ñique (2019) quien usó técnicas de estudio en el área de comunicación en estudiantes de cuarto grado A de nivel secundario siendo satisfactorio ya que pudieron mejorar su nivel haciendo uso de las técnicas de estudios procesales, habilidad lectora y el uso de técnicas de instrumentos en el área de comunicación, teniendo como resultado El 52 % se ubicó en el Nivel medio, el 28 % en el nivel alto y el 20 % en el nivel bajo.

MED (2015) indica sobre el nivel literal, que el alumno localiza e identifica información que se muestra en el escrito de forma explícita sin necesidad de hacer inferencia. Desde esta, discrimina la que necesita según su interés y objetivo. Esta capacidad posibilita al lector recobrar la información que se muestra en el escrito, de forma explícita. Para eso, el lector no requiere hacer ni una inferencia o interpretación. Necesita retornar al escrito para leerlo.

Los resultados correspondientes a la dimensión inferencial que se obtuvieron en el pre y post test del trabajo experimental visualizan un incremento significativo

que pasa de una escala con predominancia en el nivel de inicio (90%) a una de satisfactorio (80%), después de aplicar el taller propuesto de Técnicas de estudio. Estos resultados nos muestran que los estudiantes del grupo experimental lograron mejores resultados en la dimensión inferencial. Además, el promedio de las pruebas en el pre test y pos test varía de 1.50 a un 4.50 manifestando un incremento en el rendimiento en esta dimensión después de la aplicación del taller.

Rivas, Vásquez, Tello (2018) Los investigadores al iniciarse la investigación tenían deficiencia como, estrategias cognitivas no eran aplicadas de forma correcta, un bajo nivel de motivación hacia la lectura para luego revertirse esta condición logrando que lean distintos tipos de textos, realizar inferencias, argumentar según la idea principal y buscar diversos tipos de información entre ellos los científicos y el uso del internet.

Los resultados correspondientes a la dimensión criterial obtenidos en el pre y post test correspondientes al trabajo experimental reflejan un incremento muy significativo que pasa de una escala con predominancia en satisfactorio en el inicio (0%) a una satisfactorio (50%). Además, el promedio de las pruebas en el pre test y pos test varía de 2.80 a un 4.85 manifestando un incremento en el rendimiento en esta dimensión después de la aplicación del taller.

Dándonos a conocer según estos resultados que el grupo experimental obtuvo buenos resultados en la dimensión criterial.

Algo similar ocurre con la tesis escrita por Justiniano (2017) en donde concluye que con respecto a su objetivo 01 de decisión de la educación de técnica de análisis se puede concluir que los profesores enseñan las técnicas de análisis sin embargo otorgan hincapié a procedimientos prácticos y de simple aplicación como la lectura, el subrayado, el resumen y mapa conceptual, dejando de lado otros como el esquemas, toma y preparación de apuntes, memorización y recuerdo, lluvia de ideas. En donde se concluye que si se aplican las técnicas de estudios indicados por los docentes aquellos estudiantes pudieron encontrarse en los niveles de suficiente y sobresaliente, teniendo un rendimiento académico alto. A lo que en

presente trabajo se aplicaron algunas de esas técnicas en el taller de estudio en el grupo experimental para poder mejorar la comprensión de los niveles de literal, inferencial y criterial logrando resultados significativos que permitieron a los estudiantes mejorar de forma conjunta su comprensión lectora.

Por lo que Calero indica que todo estudiante debe principalmente estar consciente de un aprendizaje exitoso no solo de la inteligencia y el esfuerzo, sino también del uso de las técnicas de estudio. Al comparar los resultados de la tesis anterior que menciona el uso de técnicas de estudio y haber logrado resultados significativos y lo propuesto por Calero se puede observar la significancia del uso de técnicas de estudio que permiten a un estudiante dar una opinión criterial acerca del texto que se le presente o de los elementos que ahí se encuentra inmersa y optar por una posición de manera crítica.

Finalmente, después de aplicar el taller de Técnicas de estudio, se corrobora que el nivel de comprensión lectora como el resultado total de trabajo experimental ha mejorado significativamente llegando a niveles Satisfactorio en un 65% y proceso en un 25% y con un promedio que fue de 8.25 a 15.15 respectivamente.

Esto es corroborado por Castro Jesús (2018) en su tesis concluyó que la implementación de la estrategia del Taller de comprensión lectora permitió a los alumnos desarrollar habilidades de comprensión (pensamiento crítico, pensamiento creativo, solución de inconvenientes, y toma de elecciones, expresión oral) donde desde cada vivencia de trabajo ellos iban consolidando y elevando su autoestima para al final enseñar una estabilidad al instante de exponer sus trabajos desde sus resúmenes plasmados en sus organizadores visuales. Por lo que se deja ver que los resultados obtenidos mediante el uso talleres y aplicados adecuadamente estas estrategias metodológicas para elevar la comprensión lectora permite solucionar la problemática educativa actual sobre los problemas de la comprensión lectora.

Por ello se determina que la comprensión lectora según DCN refiere sobre la competencia lectora que estas se ven trascendido en el área de Comunicación, siendo como objetivo no solo del currículo sino de toda la comunidad educativa

dentro de ella la familia, el profesorado y el contexto. Por lo que es necesario que se defina claramente las programaciones didácticas, las estrategias, medios y recursos incorporando de manera consensuada la programación didáctica que le permita el desarrollo de la comprensión lectora.

Asimismo, se comprueba lo indicado por Calero donde indica que las técnicas de análisis sirven para optimizar el aprendizaje una vez que se utilizan correctamente. No todos tenemos la posibilidad de ni debemos aprender con una sola técnica. No todos aprendemos igualmente con la(s) misma(s) técnica(s). Nosotros mismos debemos adecuar las técnicas de análisis a nuestros propios requerimientos, necesidades e intereses desde sus lineamientos fundamentales.

Demostrando así que el uso de las técnicas de estudio obedece a una necesidad de adquirir aprendizajes y a través de ella se orienta modos y estructuras de aprendizajes que se adecue a cada estudiante y a la necesidad, por lo que le brinda seguridad permitiendo avanzar en las tareas escolares. Evidenciando a través de este estudio que es necesario que los docentes apliquen y conozcan estrategias que les permiten brindar a las estudiantes las herramientas necesarias para mejorar sus aprendizajes.

Por lo tanto, queda demostrada nuestra hipótesis de investigación que la aplicación del taller de Técnicas de estudio, sí mejora la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado en el área de comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica.

VI. CONCLUSIONES

De acuerdo con la investigación realizada se llegaron a las siguientes conclusiones.

- La estrategia de Técnica de estudio mejora significativamente en los estudiantes del presente trabajo experimental en el nivel literal, según la prueba Wilcoxon se obtiene un valor de $\text{sig}=,000$ ($<0.01=1\%$). Este resultado equivale al 65% ubicando a este grupo en un nivel satisfactorio en el post test a comparación del 15% del pre test, notando una mejora de 60% más en el grupo experimental, en la cual obtuvo un promedio en la dimensión literal de 8.25 a 15.15.
- La estrategia de Técnica de estudio mejora significativamente en los estudiantes del presente trabajo experimental en el nivel inferencial, según la prueba Wilcoxon se obtiene un valor de $\text{sig}=,000$ ($<0.01=1\%$). Este resultado equivale al 75% ubicando a este grupo en un nivel satisfactorio en el post test a comparación del 0% del pre test, notando una mejora de 75% más en el grupo experimental, en la cual obtuvo un promedio en la dimensión literal de 1.50 a 4.50.
- La estrategia de Técnica de estudio mejora significativamente en los estudiantes del presente trabajo experimental en el nivel criterial, según la prueba Wilcoxon se obtiene un valor de $\text{sig}=,000$ ($<0.01=1\%$). Este resultado equivale al 50% ubicando a este grupo en un nivel satisfactorio en el post test a comparación del 0% del pre test, notando una mejora de 50% más en el grupo experimental, en la cual obtuvo un promedio en la dimensión literal de 2.80 a 4.85.
- La estrategia de Técnica de estudio mejora significativamente en los estudiantes del presente trabajo experimental en Comprensión Lectora, según la prueba Wilcoxon se obtiene un valor de $\text{sig}=,000$ ($<0.01=1\%$). Este resultado equivale al 65% ubicando a este grupo en un nivel satisfactorio en el post test a comparación del 5% del pre test, notando una mejora de 60% más en el grupo experimental, en la cual obtuvo un promedio en la comprensión lectora de 8.25 a 15.15.

- Luego de haber sido sometido los resultados a la prueba de Wilcoxon obtiene un valor de $\text{sig}=,000$ ($<0.01=1\%$). Por lo tanto se aceptan las hipótesis de investigación planteadas y se desechan las hipótesis nulas. Podemos afirmar que la aplicación de un taller técnicas de estudio ha influenciado significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes de 5º Grado de Educación Primaria de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha Alta- 2021.

VII. RECOMENDACIONES

Las principales recomendaciones que se emite en este trabajo son los siguientes:

1. Se recomienda tanto a la directora como docentes de la I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha Alta aplicar el taller de Técnicas de Estudio para promover la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes.
2. A los docentes del nivel primario se les recomienda aplicar diversas estrategias que incluyan técnicas de estudios a través de talleres ya que permite obtener todos los recursos necesarios humanos, materiales y didácticos para dar solución a las principales problemas de la comprensión lectora y el bajo rendimiento académico, teniendo como la finalidad de que estas acciones educativas obtengan resultados significativos de mejora.
3. A los docentes se les exhorta a continuar desarrollando investigaciones respecto a las estrategias que permitan mejorar la comprensión lectora y proponer programas de técnicas de estudios como política de trabajo para que los estudiantes puedan manejar los tres niveles de comprensión lectora y lograr aprendizajes significativos.

REFERENCIAS

CARTILLAS

OCDE (2015) *El programa PISA de la OCDE Qué es y para qué sirve*. Editorial Santillana., disponible en: <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

MINEDU (2019) *Cartilla ECE 2019 – UMC – Evaluaciones de Logros de Aprendizajes – Resultados 2019*. Disponible en: <http://umc.minedu.gob.pe/resultadosnacionales2019/>

MINEDU (2019) *Cartilla ECE de Segundo grado y cuarto grado del nivel primario siendo Muestral en el año 2019* Disponible en: <http://umc.minedu.gob.pe/resultadosnacionales2019/#1582318896533-1a6f3a69-eb37>

MINEDU (2018) *Cartilla de Informe de Resultados ECE 2018 – Resultados de la ECE: un insumo para mejorar los aprendizajes*. Disponible en: <http://umc.minedu.gob.pe/resultados-ece-2018/>

Según la Unidad de Medición de Calidad (UMC) del Ministerio de Educación. <http://umc.minedu.gob.pe/3>

SOLE, Isabel (1998), *Manual de Estrategias de Lectura*. Editorial Graó. Barcelona
Re: <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

MED (2015) *Rutas de aprendizaje de Fascículo general 1 “Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural”*, disponible en: <http://www.perueduca.pe/documents/10191/73f38930-e5cc-4030-9a10-95dacc32157d>

Piaget, Jean (1983) *Perspectiva constructivista de Piaget Ferrari, Pinard y Runions*, 2001, p. 198 Re: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5802932.pdf>

Zarate, M. (2018) *Cuadernillo de Talleres de Fomento a la Lectura*, D.R. 2018
Secretaría de la Cultura – México Disponible en: <https://observatorio.librosmexico.mx/files/2018/mediadores/cuadernillo-talleres.pdf>

TESIS

Gaibor, J. (2019) *Técnicas de estudio y rendimiento académico en los estudiantes de la Unidad Educativa José María Román”, Riobamba, periodo octubre 2018 – marzo 2019. Ecuador, disponible en: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5847/1/UNACH-FCEHT-TG-P.EDUC-2019-000047.pdf>*

- Ruiz, K. (2019) *Manejo de las técnicas de estudio en el rendimiento académico de la asignatura de matemática por parte de los estudiantes de bachillerato de la unidad educativa Marieta de Veintimilla de la provincia de Loja periodo septiembre 2018 - junio 2019. Lineamientos alternativos, Riobamba, periodo octubre 2018 – marzo 2019. Ecuador., disponible en: <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/21961/1/TESIS.%20KARINA%20RUIZ.pdf>*
- Avila, D. (2018) *Estrategias metodológicas colaborativas para mejorar el aprendizaje de Estudios Sociales en los estudiantes de cuarto grado “A” de la Unidad Educativa José Ingenieros del cantón Loja, periodo 2017- 2018, Educación Básica de la Facultad de la Educación, El Arte y la Comunicación de la Universidad Nacional de Loja de la ciudad de Ecuador., disponible en: <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20681/1/TESIS%20%20DENNIS%20AVILA.pdf>*
- Sigchos, W. (2018) *Los Hábitos de Estudio y el Rendimiento Académico en los estudiantes de quinto, sexto y séptimo de educación general básica en la Unidad Educativa “Avelina Lasso de Plaza” periodo 2016 - 2017. Facultad de Filosofía Letras y Ciencia de la Educación de la Universidad Central del Ecuador., disponible en: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/14163/1/T-UCE-0010-PEO039-2018.pdf>*
- Pérez, L. (2017) *Incidencia de las Técnicas y los Métodos de estudio en el rendimiento académico de los estudiantes de Ciencias Sociales de la FAREM-CHONTALES. - Universidad Autónoma de Nicaragua, Managua., disponible en: <https://repositorio.unan.edu.ni/5868/7/5868.pdf>*
- Ñique, M. (2019) *Técnicas de estudio en el área de comunicación en estudiantes de séptimo ciclo de la I.E. N° 00623, Elías Soplín Vargas, Rioja, 2019”., disponible en: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/41470>*
- Calle, C. (2018) *Hábitos de estudio y rendimiento académico de la Asignatura de Biología en los estudiantes del II Ciclo de Medicina en una universidad particular de Trujillo, 2016., disponible en: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/17572>*
- Labán, L. (2018) *El subrayado como técnica de enseñanza en la comprensión lectora de los estudiantes de 2º grado de Educación primaria de la Institución Educativa N° 14893 “San Pablo” – Catacaos – Piura, 2018, disponible en: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/7854/SUBRAYADO_TECNICA_LABAN_LIZANA_LISBET_GUISSEL.pdf?sequence=4&isAllowed=y*

- Vásquez, J. (2017) *Aplicación de técnicas didácticas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de Historia Regional, de la Facultad de Ciencias Sociales U.N.S.C.H. Ayacucho 2012-II*
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1706/TD%20CE%201803%20V1%20-%20Vasquez%20Gonzales.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Justiniano, M. (2017) *Influencia de la enseñanza de técnicas de estudio en el rendimiento académico, en el área de comunicación de los alumnos 6° grado de educación primaria de la I.E. 14015 “Nuestra Señora del Carmen”, distrito 26 de octubre, Piura 2017.*
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2273/TECNICAS_ESTUDIO_RENDIMIENTO_ACADEMICO_JUSTINIANO_BONIFACIO_MILCA_%20LIZETH.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Castro, J. (2018) *Mejorando el nivel de comprensión lectora a través de estrategias y técnicas en los estudiantes del tercer año de la institución educativa John f. Kennedy.* Re:
<http://repositorio.autonomadeica.edu.pe/bitstream/autonomadeica/323/1/JESUS%20CASTRO%20MAYURI%20-%20MEJORANDO%20EL%20NIVEL%20DE%20COMPRESI%C3%93N%20LECTORA%20A%20TRAV%C3%89S%20DE%20ESTRATEGIAS%20Y%20T%C3%89CNICAS%20EN%20LOS%20ESTUDIANTES%20DEL%20TERCER%20A%C3%91O%20DE%20LA%20INSTITUCI%C3%93N%20EDUCATIVA%20JOHN%20F.%20KENNEDY.pdf>
- Rivas, P.; Vásquez, L.; Tello, L. (2018) *Estrategias Metodológicas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en estudiantes del primer grado de Educación secundaria de la Institución Educativa Fermín TANGUIS - ICA – 2017* Re.:
<https://repositorio.unica.edu.pe/handle/123456789/3149>
- Canales, S., Champe, M. y Huaracc, S. (2018) *La técnica de pequeños grupos Y el desarrollo de la competencia Comprensión de Textos Orales en niños/as de la Institución Educativa N° 22741 “El Huarango” de Tierra Prometida, Comatrana, Ica.* Re: <https://repositorio.unica.edu.pe/handle/123456789/3186>
- Hualcca, G. y García, B. (2018) *Utilización de organizadores visuales y su influencias en la interpretación de textos escritos en los niños/as del quinto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 22704 “Señor de la Divina Misericordia del Pueblo joven Señor de Luren de Ica* Re:
<https://repositorio.unica.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3187/Utilizaci%C3%B3n%20de%20organizadores%20visuales%20y%20su%20influencia%20en%20la%20interpretaci%C3%B3n%20de%20textos%20escritos%20en%20los%20ni%C3%B1os%20del%20quinto%20grado%20de%20educaci%C3%B3n%20primaria%20de%20la%20instit.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hernández, J., Huamaní, R. y Ticllahuanca, S. (2018) *Aplicación de la Técnica de Pictograma y su influencia en el desarrollo de la capacidad de crear cuentos en los niños y niñas del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 22525 – Acomayo, Parcona, Ica.* Re: <https://repositorio.unica.edu.pe/handle/123456789/3185>

LIBROS

Ae-Hwa, K., Vaughn, S., Wanzek, J., & Wei, S. (2016). *Graphic Organizers and Their Effects on the Reading Comprehension of Students with LD: A Synthesis of Research.* In JOURNAL OF LEARNING DISABILITIES (Vol. 37, Issue 2).

Asan, A. (2007). *Concept mapping in science class: A case study of fifth grade students.* *Journal of Educational Technology & Society*, 10(1), 186-195.

Alnes, M. (2017). *Formative assessment in EFL writing: A case study of pupils' perceptions of their feedback practice and attitudes to receiving and using feedback.* University of Bergen.

Allington, R. L. (2011). *What really matters for struggling readers: Designing research-based programs* (3rd ed.). Boston, MA: Pearson.

Ander, E. (1991) *El taller una alternativa de renovación pedagógica.* Editorial Magisterio del Río de la Plata. - Argentina.

Angulo, David (2009) *Técnicas de Estudio – Las ideas vuelan hacia la libertad* © Re: https://issuu.com/aprendizajealfa/docs/david.a.de.haro_tecnicas_de_estudio

Ari, G., & Keskin, H. (2021). *Examining Turkish Students' Views on the Reading Literacy Tasks of PISA 2018 in Terms of Different Variables.* *International Online Journal of Educational Sciences*, 13(1), 125–140. <https://doi.org/10.15345/iojes.2021.01.008>

BastidasM D (2018) *Paráfrasis: Utilidad y estrategias de elaboración.* Universidad de los Andes – España

Berardo, S.A. (2006). *The use of authentic materials in the teaching of reading.* *The Reading Matrix*, 6(2), 60-69. Retrieved from: <http://www.readingmatrix.com/articles/berardo/article.pdf>

Bizama, M., Saldaño, D., & Rodríguez, C. (2019). *Fluid intelligence, working memory, reading fluency and comprehension in chilean school children.* *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 17(48), 295–316. <https://doi.org/10.25115/ejrep.v17i48.2251>

- Boix, S. & Ortega, N. (2020). *Benefits of cooperative learning in the core areas of Primary: a review of the scientific literature*. ENSAYOS, Magazine of the Faculty of Education of Albacete, 35(1). <http://www.revista.uclm.es/index.php/ensayos>
- Black, P. & William, D. (1998). *Assessment and classroom learning*, *Assessment in Education*, 5(1), 7-74
- Blasco-Serrano, A., Arraiz, & Garrido, M. (2019). *Mediation in the development of reading comprehension. A qualitative study in primary education* 30(2), 9-27. <https://doi.org/10.5944/reop.vol.30.num.2.2019.25335>
- Cain, K. & Oakhill, J. (2006). *Assessment matters: Issues in the measurement of reading comprehension*. *British Journal of Educational Psychology*, 76, 697-708
- Calero, Mavilo (2009) *Edición original publicada por © Editorial San Marcos, Lima, Perú. Primera edición: Alfaomega Grupo Editor, México, julio de 2009.*
- Casany, Daniel (2003) "Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula" Edición –Editorial GRAO, de IRIf. S.L.www.grao.com. España
- Chicharro, M. (1999) *Taller de técnicas de estudio*. Fundación Formación y Empleo FOREM. Depósito Legal; M-6887-1999
- Echeverry, L., & McNulty, M. (2010). *Reading Strategies to Develop Higher Thinking Skills for Reading Comprehension. Profile Issues in Teachers' Professional Development*, 12(1), 107-123.
- Goodman, K. (1980) *Behid the Eyes: What happens in Reading.*" En H. Singer y R. B. Ruddennil (eds.), *Theoretical Models and Processes of Reading*. Newark, DE, IRA, 3a ed., 470-495, reimpresso de K. Goodman y O. Niles (eds.) (1970), *Reading Process and Program*.
- Herrada, R. I. y Baños, R. (2018). *Review of cooperative learning experiences in experimental sciences*. *Open field. Education Magazine*. 37(2), 157-170
- Iglesias, A., García, B. y Sánchez, M. C. (2017). *Collaborative learning and mobile devices: An Educational experience in primary education*. *Computers in Human 41 Behavior*, 72, 664-677. doi: 10.1016/j.chb.2016.07.019
- Kendeou, P., McMaster, K., & Christ, T. (2016). *Reading Comprehension: Core Components and Processes. Policy insights from the behavioral and brain sciences*. doi: <https://doi.org/10.1177/2372732215624707>
- Sánchez, H., Reyes, C. y Mejía, K. (2018) *Manual de términos de investigación científica, tecnológica y humanista*. Editado (Universidad Ricardo Palma)

- Lescano, Marta (2011) *Lectura, escritura y democracia. Evaluación de la comprensión lectora. México. Unesco.*
- Magallanes, Eugenio (2003) *Lengua Española. Lima, Editorial San Marcos.*
- Muijselaar, M., Swart, N., Steenbeek, E., Droop, M., Verhoeven, L., & Jong, P. (2017). *Developmental Relations Between Reading Comprehension and Reading Strategies. Scientific Studies of Reading*, 21(3), 194-209. doi: <https://doi.org/10.1080/10888438.2017.1278763>
- Pinzas, Juana (2003). *“Leer para enseñar mejor” Ediciones Tarea Asociaciones de publicaciones educativas. Lima Perú.*
- Sorumlu, S., & Serdarhan, M. (2019). *Akan Yazı Etkinliklerinin Okuma Hızına Etkisi * The Effect Of Sliding Text Activities To Speed Of Reading. ODÜ Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi*, 11(1), 0–23. <https://doi.org/odusobiad.731695>
- Sweet, A., & Snow, C. (2002). *Reconceptualizing Reading Comprehension*. In C. C. Block, L. B. Gambrell, & M. Pressley (Eds.), *Improving comprehension instruction: rethinking research, theory, and classroom practice* (1st ed, pp. 17–53). San Francisco: Jossey-Bass
- Van Dijk y Kintsch (1978). *“Toward a model of text comprensión and production”*. *Psychological Review* 85 y En: García M., J. et al. (1999). *Comprensión lectora y memoria operativa. Barcelona: Paidós.*
- Wang, J., Pines, J., Joanisse, M., & Booth, J. R. (2021). *Reciprocal relations between reading skill and the neural basis of phonological awareness in 7- to 9-year-old children. NeuroImage*, 236(February), 118083. <https://doi.org/10.1016/j.neuroimage.2021.118083>
- Zhu, X., Cheong, C. M., Li, G. Y., & Wu, J. (2020). *Primary School Teachers’ Conceptions of Reading Comprehension Processes and Its Formulation. Frontiers in Psychology*, 11. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.00615>

PAGINAS VIRTUALES

- Rus, Enrique (2020) *Investigación Experimental. Economipedia.com Re. 10 de diciembre, 2020*. <https://economipedia.com/definiciones/investigacion-experimental.html>

ANEXO 1: MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

“Influencia de Técnicas de estudios en los estudiantes del quinto grado en comunicación de la I.E. N°22242 del distrito de Chincha Alta, región Ica”

VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Técnica de Estudio	Calero (2009) Las técnicas de análisis sirven para optimizar el aprendizaje una vez que se aplican correctamente. No todos tenemos la posibilidad de ni debemos aprender con una sola técnica. No todos aprendemos igualmente con la(s) misma(s) técnica(s). Nosotros mismos debemos adecuar las técnicas de análisis a nuestros propios requerimientos, necesidades e intereses desde sus lineamientos fundamentales.	Nivel que posee sobre las técnicas de estudio el estudiante acerca de la comprensión de una lectura o texto.	Técnicas de estudio	Subrayado Paráfrasis Resumen Organizadores Visuales Taller	Escala nominal
Comprensión Lectora	MED (2015) Entender un escrito es centralmente darle un sentido. Por esto, un aspecto importante de la competencia lectora es el funcionamiento del contenido informativo. De esta forma, para el desarrollo cabal de la competencia de comprensión redactada, es requisito detectar información en los textos, reorganizarla y deducir lo cual está implícito.	La variable Comprensión Lectora se valoró mediante tres dimensiones según MED (2015) Comprensión Literal, Comprensión inferencial, Comprensión afectiva y Comprensión evaluativa, las mismas que se le ha desagregado indicadores e ítems los cuales fueron organizados en el instrumento denominado cuestionario sobre	Comprensión Literal	- De detalle - En profundidad - De detalles adicionales - De ideas principales	De intervalo En inicio [0-07>
			Comprensión Inferencial	- De secuencias - De relación causa-efecto - Predecir acontecimientos	

		la Comprensión Lectora que se aplicó a los integrantes de la muestra de estudio.		- De interpretar un lenguaje figurativo	En proceso [07-14>
			Comprensión criterial	<ul style="list-style-type: none"> - De realidad o fantasía - De adecuación y validez - De apropiación - De rechazo o aceptación 	Satisfactorio [14-19]

ANEXO Nº 2

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

FICHA TÉCNICA SOBRE EL TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA

I. ASPECTOS GENERALES:

1. **Nombre** : Test de Comprensión Lectora
2. **Autor** : Pérez Vargas, Victoria Mercedes
3. **Precedencia o adaptación:** El presente test correspondiente a la comprensión lectora ha sido elaborado teniendo en cuenta la matriz de la variable de comprensión lectora y sus dimensiones establecidos para la variable dependiente.
4. **Aplicación.**

Es de manera individual, y por tratarse de manera virtual se realizará de forma sincrónica a través del uso del WhatsApp y el formulario de google siendo la aplicación en forma personal porque permitirá obtener información objetiva y precisa acerca del nivel de comprensión lectora de cada uno de los estudiantes del 5º grado de Educación Primaria de la I.E. Nº 22242, de Chincha.
5. **Tiempo de aplicación.**

Duración: 50 minutos.
6. **Corrección.**

Se realizaron de acuerdo al puntaje que indica la matriz de la variable dependiente sobre Comprensión lectora y sus dimensiones (Nivel criterial, inferencial y literal).
7. **Características de la Población Muestral de aplicación, estratificar por edades y actividad principal y/u ocupación.**

Edad: niños y niñas entre las edades de 10 a 11 años.
Sexo: Donde 11 son niños y 9 son niñas
Rendimiento: Regular
Clase social: provienen de una clase baja.
Tipo de familia: Los estudiantes según el diagnóstico proceden de familias nucleares, incompletas, extensas y con padres que viven separados.

II. INDICADORES SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	PUNTAJE	TECNICAS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
COMPRENSIÓN LECTORA	Nivel Literal	• Ubica información que se encuentra escrita al inicio, medio o final de un texto	1	1	Experimentación	Test de comprensión lectora
		• Reconocen el orden en que suceden los hechos y acciones de un texto	1	1		
		• Capta las relaciones que se establecen entre las ideas	1	1		
		• Identifica el propósito de un texto	1	1		
		• Identifica las cualidades de los personajes de un texto	1	1		
		• Identifica la idea principal de un texto	1	1		
		• Identifica el tema central de un texto	1	1		
	Nivel Inferencial	• Deduce acciones de personajes de haberse ocurrido de otra manera	1	1		
		• Deduce la causa de un hecho o idea de un texto	1	1		
• Deduce la causa que indujeron a autor a incluir ciertas ideas, palabras, imágenes, caracterizaciones y acciones		1	1			
• Predice acontecimientos sobre la base de la lectura inconclusa		1	1			
• Interpreta datos, frases e ideas.		1	1			
Nivel Criterial	• Distingue lo verdadero de lo falso	1	1			
	• Distingue lo real de lo imaginario	1	1			
	• Deduce conclusiones con relación al texto leído	1	1			
	• Valora el contenido del texto sobre los hechos o sucesos de un texto	1	1			
	• Crea nuevas situaciones que podrían incorporar al texto	1	1			
	• Emite juicios valorativos sobre el texto leído	1	1			
• Es capaz de ubicarse en el lugar de uno de los personajes	1	1				

III. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO

- **VALIDEZ:** La validez implica que la medición del instrumento se ajusta o sirve a un criterio externo que se pretende medir.
- **Por constructo:** Es la relación entre la conceptualización teórica del instrumento y su estructura factorial es decir las dimensiones hipotetizadas para que se pueda determinar que existe consistencia y coherencia técnica.

Por lo que los ítems se han elaborado de acuerdo a la matriz de variable dependiente de la comprensión lectora y las dimensiones establecidas en dicha variable.

Los ítems han sido elaborados de acuerdo a los indicadores de la matriz de la variable dependiente (comprensión lectora) considerando los procedimientos pertinentes para dicha elaboración.

- **Por contenido:** Un instrumento de medición debe contener representados a todos los ítems del dominio de contenido de las variables a medir.

En los ítems del test están representados los niveles de comprensión lectora que se va a medir (Nivel literal – Nivel inferencial – Nivel criterial).

3.2 CONFIABILIDAD: La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado de precisión o exactitud de la medida, en el sentido de que si aplicamos repetidamente el instrumento al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados.

Para la confiabilidad se aplicó el Alfa de Cronbach para verificar la confiabilidad del instrumento.

Prueba Específica: se ha preparado un test de comprensión lectora para medir la variable dependiente (comprensión lectora).

N^a de Ítems: 19 ítems, donde todas las preguntas son de opción única.

N^o de sujetos de la muestra piloto: 20 personas.

IV. NORMAS PARA LA APLICACIÓN:

4.1 Instrucciones Generales:

- Escribe tu nombre completo
- Escribe tu grado y sección
- Escribe tu número de orden

4.2 Instrucciones Específicas:

- Lee atentamente el siguiente texto.
- Lee detenidamente cada lectura y marca con una (X) las letras que correspondan a tu respuesta.

V. NORMAS INTERPRETATIVAS.

5.1 Capacidades

Niveles de logro	Escala
Satisfactorio	2
Proceso	1
Inicio	0

5.2 Interpretación de las respuestas.

Satisfactorio : Se determina así cuando el estudiante en este nivel puede ubicar información que no se encuentra fácilmente en el texto. Evidencia el logro en los tres niveles de comprensión lectora, demostrando fluidez y coherencia en el tiempo previsto siendo realizadas estas tareas en texto de mediana extensión y cierta complejidad.

Proceso : Cuando el estudiante en este nivel comprende en su totalidad solo textos breves y sencillos, de mediana extensión y está en camino de lograr desarrollar los niveles de comprensión lectora a través de un acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

Inicio : Los estudiantes que se ubican en este nivel todavía no logran comprender pequeños textos evidenciando dificultades en el desarrollo por lo que leen pequeños párrafos y responden solo a preguntas muy sencillas por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención docente.

5.3 Valor por cada pregunta.

Valores	Descripción
1	Correcto
0	Incorrecto

5.4 Valores por dimensión.

Dimensión	Escala	Intervalo	Ítems	Puntaje
Literal	A	6 - 7	7	7 ptos.
	B	3 - 4		
	C	1 - 2		
Inferencial	A	4 - 5	5	5 ptos.
	B	2 - 3		
	C	0 - 1		
Criterial	A	6 - 7	7	7 ptos.
	B	3 - 4		
	C	1 - 2		

1.3. Valores totales de la variable comprensión lectora.

Variable Dependiente	Escala	Intervalo
Comprensión Lectora	A	16 – 19
	B	7 – 16
	C	0 – 7

ANEXO Nº 3

MATRIZ DE VALIDACIÓN

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES Y DIMENSIONES

Variable: LA COMPRENSIÓN LECTORA

MED (2015) “Comprender un texto escrito es centralmente darle un significado. Por ello, un aspecto esencial de la competencia lectora es el manejo del contenido informativo. Así, para el desarrollo cabal de la competencia de comprensión escrita, es requisito identificar información en los textos, reorganizarla e inferir lo que está implícito”.

La Competencia Lectora según el DCN en la escuela es el hábito lector se ven transcendido en el área de Comunicación que se encuentra dentro del Diseño Curricular Nacional, siendo un objetivo no solo del currículo sino de todo el profesorado, familia y del contexto sociocultural.

Dimensiones de las variables: Las dimensiones han sido tomadas del MED (2015) Rutas de aprendizaje Comunicación V. La competencia de textos escritos necesita la selección, conjunción y puesta en acción de 4 habilidades, cada una de ellas referidas a procesos que ocurren al mismo tiempo en la mente de los alumnos a medida que leen textos

Dimensión 1

LITERAL

El alumno localiza e identifica información que se muestra en el escrito de forma explícita sin necesidad de hacer inferencia. Desde esta, discrimina la que necesita según su interés y objetivo. Esta capacidad posibilita al lector recobrar la información que se muestra en el escrito, de forma explícita. Para eso, el lector no requiere hacer ni una inferencia o interpretación. Necesita volver al escrito para leerlo.

Dimensión 2

INFERENCIAL

El alumno asigna sentido a los textos. Formula inferencias desde sus saberes anteriores, de los indicios que le da el escrito y del entorno en el cual este se genera. A medida que va leyendo, verifica o reformula sus premisas de lectura. El lector se relaciona con el escrito integrando y contrastando ideas. Frente a los “vacíos” de sentido que logre descubrir, el lector desarrolla inferencias; o sea, se vale de la información que se otorga por medio de “pistas” (o datos) para entender el escrito en puntos particulares como globalmente.

Dimensión 3

CRITERIAL

El estudiante toma distancia de las ideas propuestas en el texto, o de los recursos utilizado para transmitir ese significado. Y juzga si son adecuados o no. Para ello, considera objetivamente el contenido y la forma evalúa su calidad y adecuación con una perspectiva crítica. Opina reflexivamente sobre el texto usando argumentos que demuestren si lo comprendió. La reflexión sobre el contenido del texto implica que los niños establezcan una relación entre lo que leen y sus valores, experiencias y conocimiento del mundo. La finalidad es que den razones que sustenten su punto de vista.

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Dimensiones	indicadores	ítems	Niveles o rangos
LITERAL	Ubica información que se encuentra escrita al inicio, medio o final de un texto	1 – 7 – 3 – 4 – 12 – 2 – 8	ALTO: 14 - 19
	Reconocen el orden en que suceden los hechos y acciones de un texto		
	Capta las relaciones que se establecen entre las ideas		
	Identifica el propósito de un texto		
	Identifica las cualidades de los personajes de un texto		
	Identifica la idea principal de un texto		
	Identifica el tema central de un texto		
INFERENCIAL	Deduca acciones de personajes de haberse ocurrido de otra manera	5 – 11 – 6 – 9 – 10	REGULAR: 7 - 14 BAJO: 0 - 7
	Deduca la causa de un hecho o idea de un texto		
	Deduca la causa que indujeron a autor a incluir ciertas ideas, palabras, imágenes, caracterizaciones y acciones		
	Predice acontecimientos sobre la base de la lectura inconclusa		
	Interpreta datos, frases e ideas.		
CRITERIAL	Distingue lo verdadero de lo falso	14 – 17 – 16 – 15 – 18 – 19 – 13	
	Distingue lo real de lo imaginario		
	Deduca conclusiones con relación al texto leído		
	Valora el contenido del texto sobre los hechos o sucesos de un texto		

	Crea nuevas situaciones que podrían incorporar al texto		
	Emita juicios valorativos sobre el texto leído		
	Es capaz de ubicarse en el lugar de uno de los personajes		

Variable: Comprensión lectora

Fuente: Elaboración propia.

		lectura inconclusa	<p>B. Genera diferencias entre una cultura y otra, ocasionando desigualdad de oportunidades.</p> <p>C. Promociona los programas que conserven la diversidad cultural.</p> <p>D. Comparten saberes y se mejoran las condiciones de vida.</p>															
		<p>• Interpreta datos, frases e ideas.</p>	<p>Lee el siguiente párrafo del texto:</p> <p>La diversidad cultural es una fuente de posibilidades de desarrollo para nuestro país, por eso es sumamente necesaria la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.</p> <p>¿A qué se refiere el párrafo anterior?</p> <p>A. Se refiere a que el Perú es un país diverso que nos ofrece posibilidades de desarrollo.</p> <p>B. Se refiere a que se necesita promover, valorar e impulsar la diversidad cultural de nuestro país, ya que es una fuente de desarrollo.</p> <p>C. Se refiere a que es necesario tener un país con diversidad cultural, para poder tener mayor posibilidad de desarrollo.</p> <p>D. Se refiere a que la diversidad cultural es importante si queremos progresar ante los demás.</p>															

		<p>sucesos de un texto</p>	<p>¿En qué se diferencia la información que llevaron José y Luisa? Marca la afirmación correcta:</p> <p>A. El texto que llevó Luisa es informativo, en cambio el texto que llevó José es descriptivo.</p> <p>B. El texto que llevó Luisa presenta a Alto Mayo como una reserva nacional, en cambio el texto que llevó José presenta a Alto Mayo como lugar ecoturístico.</p> <p>C. El texto que llevó Luisa resalta la fauna de Alto Mayo, en cambio el texto que llevó José resalta la variedad de café que produce Alto Mayo.</p> <p>D. El texto que llevó Luisa señala que el clima de Alto Mayo es cálido, en cambio el texto que llevó José señala que en Alto Mayo la primavera es eterna.</p>																		
		<p>Crea nuevas situaciones que podrían incorporar al texto</p>	<p>En el texto aparece la siguiente moraleja:</p> <p><i>La sencillez en tus acciones te engrandecerá ante los demás. ¿Qué podría hacer el pavo para ser sencillo?</i></p> <p>A. Nada, porque las acciones sencillas no engrandecen a los demás.</p> <p>B. Nada, porque la sencillez no esconderá su belleza.</p> <p>C. Mejorar el trato con los demás.</p>																		

ANEXO N° 4

Análisis de fiabilidad

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,205	,339	19

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Correlación múltiple al cuadrado	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
i1	7,40	4,358	-,262	.	,290
i2	8,10	3,042	,717	.	-,042 ^a
i3	7,80	4,274	-,209	.	,306
i4	8,10	3,884	,051	.	,197
i5	7,90	4,305	-,223	.	,307
i6	7,50	4,895	-,509	.	,388
i7	8,15	3,397	,529	.	,061
i8	7,95	3,945	-,039	.	,233
i9	8,15	3,608	,333	.	,119
i10	7,80	4,589	-,347	.	,358
i11	7,85	3,818	,011	.	,215
i12	8,00	3,263	,393	.	,053
i13	7,35	3,818	,149	.	,171
i14	7,40	3,832	,088	.	,185

i15	7,85	3,397	,239	.	,110
i16	8,15	4,345	-,271	.	,278
i17	8,10	3,147	,624	.	-,005 ^a
i18	7,45	3,524	,260	.	,119
i19	7,50	3,421	,288	.	,099

a. El valor es negativo debido a una covarianza promedio negativa entre elementos. Esto viola los supuestos del modelo de fiabilidad. Podría desea comprobar las codificaciones de elemento.

Estadísticas de escala

Media	Varianza	Desv. Desviación	N de elementos
8,25	4,092	2,023	19

Anexo 5: Validez con análisis factorial de la Comprensión Lectora

Prueba de KMO y Bartlett

Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		.679
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	329,624
	gl	171
	Sig.	.000

Varianza total explicada

Componente	Autovalores iniciales			Sumas de cargas al cuadrado de la extracción			Sumas de cargas al cuadrado de la rotación		
	Total	% de varianza	% acumulado	Total	% de varianza	% acumulado	Total	% de varianza	% acumulado
1	4,282	22,536	22,536	4,282	22,536	22,536	3,390	17,843	17,843
2	2,019	10,627	33,163	2,019	10,627	33,163	2,367	12,459	30,302
3	1,651	8,687	41,850	1,651	8,687	41,850	2,194	11,547	41,850
4	1,306	6,875	48,725						
5	1,251	6,582	55,307						
6	1,177	6,193	61,500						
7	,982	5,169	66,669						
8	,874	4,601	71,271						
9	,777	4,088	75,358						
10	,689	3,628	78,986						
11	,668	3,518	82,504						
12	,637	3,354	85,858						
13	,594	3,125	88,984						
14	,485	2,555	91,539						
15	,434	2,284	93,823						
16	,332	1,750	95,573						
17	,324	1,705	97,278						
18	,261	1,373	98,651						
19	,256	1,349	100,000						

Método de extracción: análisis de componentes principales.

Matriz de componente rotado^a

	Componente		
	Lit	Inf	Crí
i15	.683		
i11	.665		
i7	.647		
i12	.602		
i5	.595		
i9	.581		
i17	.464		
i8	.454		
i18	.342		
i4		.698	
i19		-.677	
i2		.558	
i10		.481	
i16		.442	
i6			.755
i14			.661

i13			.581
i1			.524
i3			.388

Método de extracción: análisis de componentes principales.

Método de rotación: Varimax con normalización Kaiser.

a. La rotación ha convergido en 8 iteraciones.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN LECTORA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Nivel literal							
1	<p>De acuerdo al texto: ¿Cuándo surge el derecho a un medioambiente sano?</p> <p>A. Surge en la época moderna. B. Surge con la Revolución Francesa. C. Surge en 1966 cuando la ONU los establece. D. Surge con la firma del Pacto Internacional de Derechos.</p>	X		X		X		
2	<p>María preparará helados de fresa, qué orden debe seguir:</p> <p>() Licuar las fresas, () Verter la mezcla en moldecitos, () Batir la leche, () Unir las mezclas. A) 2 – 3 – 4 - 1 B) 4 – 1 – 3 - 2 C) 1 – 2 – 3 - 4 D) 1 – 4 – 2 - 3</p>	X		X		X		
3	<p>¿Por qué se dice que el derecho a vivir en un ambiente sano está vinculado a una obligación?</p> <p>A. Porque nuestras actividades potencialmente generan contaminación y daños al medioambiente. B. Porque deberíamos ser capaces de vivir en un ambiente propicio para nuestra salud y bienestar. C. Porque es responsabilidad de todas las personas mantener un ambiente saludable. D. Porque lo establece el Pacto Internacional de Derechos.</p>	X		X		X		
4	<p>¿De qué trata el texto?</p> <p>A. De cómo es y en qué consiste el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. B. De cómo trabaja la ONU para cumplir con el derecho a un medioambiente adecuado y saludable. C. De cómo estableció la tercera generación el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. D. De que todas las personas debemos asumir como responsabilidad mantener un medioambiente adecuado y saludable.</p>	X		X		X		
5	<p>Juan comentó en el aula, que pertenece a una cuadrilla de negritos y que desea enseñarle a sus compañeros a bailar dicha danza. ¿Qué aspecto ha desarrollado Juan?</p> <p>A. Compartir sus saberes culturales.</p>	X		X		X		

	<p>B. Contribuir con su comunidad y país. C. Conseguir un trabajo de profesor de danza. D. Mejorar su condición de vida.</p>							
6	<p>Según el texto ¿Cuál es la idea principal del texto? A. Los derechos surgen como una necesidad imperiosa de los pueblos. B. Los derechos se establecen por necesidad del gobierno. C. Los derechos se establecen por necesidad económica de los pueblos. D. Los derechos son necesarios para poder vivir mejor.</p>	X		X		X		
7	<p>¿Para qué se escribió principalmente este texto? A. Para que aprendamos a preparar helado de fresa. B. Para consumir helado de fresa. C. Para entretenernos preparando helado de fresa. D. Para promocionar el helado de fresa.</p>	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: Nivel inferencial		Si	No	Si	No	Si	No	
8	<p>Según el texto, ¿Qué ocurriría si la leche no se bate helada antes de batir? A. Aumentaría su volumen. B. Aumentaría su liquidez. C. No aumentaría su volumen. D. No aumentaría su liquidez.</p>	X		X		X		
9	<p>¿Qué nos trata de transmitir el autor del texto? A. Que el Perú es un país multicultural, con diversidad biológica y geográfica. B. Que la diversidad cultural del país es una fuente de posibilidades de desarrollo. C. Que la globalización nos acerca culturalmente a otros continentes y países. D. Que nuestra rica diversidad es un problema que nos ha conducido al retraso.</p>	X		X		X		
10	<p>¿Para que habrán colocado las imágenes en el texto? A. Para facilitar su lectura. B. Para que lo lean los niños. C. Para seguir las indicaciones. D. Para ver cómo quedan los helados</p>	X		X		X		
11	<p>Según el texto que sucedería si no se valora la diversidad cultural A. Posibilita el aumento de trabajo y la participación de negocios, para mejorar la calidad de vida. B. Genera diferencias entre una cultura y otra, ocasionando desigualdad de oportunidades. C. Promociona los programas que conserven la diversidad cultural. D. Comparten saberes y se mejoran las condiciones de vida.</p>	X		X		X		
12	Lee el siguiente párrafo del texto:	X		X		X		

	<p>La diversidad cultural es una fuente de posibilidades de desarrollo para nuestro país, por eso es sumamente necesaria la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.</p> <p>¿A qué se refiere el párrafo anterior?</p> <p>A. Se refiere a que el Perú es un país diverso que nos ofrece posibilidades de desarrollo.</p> <p>B. Se refiere a que se necesita promover, valorar e impulsar la diversidad cultural de nuestro país, ya que es una fuente de desarrollo.</p> <p>C. Se refiere a que es necesario tener un país con diversidad cultural, para poder tener mayor posibilidad de desarrollo.</p> <p>D. Se refiere a que la diversidad cultural es importante si queremos progresar ante los demás.</p>							
DIMENSION 3: Nivel crítico		Si	No	Si	No	Si	No	
13	<p>Según el texto ¿El gallito de las rocas es un animal protegido del Valle de Alto Mayo?</p> <p>A. Sí, es correcto</p> <p>B. No, es correcto</p> <p>C. Solo los bosques son protegidos</p> <p>D. Solo las hectáreas son protegidas.</p>	X		X		X		
14	<p>Si fueses un pavo real ¿cómo serías?</p> <p>A. Astuto e inteligente.</p> <p>B. Importante y hermoso.</p> <p>C. Arrogante y prepotente.</p> <p>D. Sencillo y orgulloso.</p>	X		X		X		
15	<p>En la fábula dice lo siguiente: Déjame paso-dijo el pavo real, extendiendo su bellísima cola en forma de abanico- ¿Qué quiere decir la expresión: “Déjame paso”?</p> <p>A. Que se retirara del camino.</p> <p>B. Que lo dejara pasar.</p> <p>C. Que no le impida el paso.</p> <p>D. Que le deje espacio.</p>	X		X		X		
16	<p>José, también llevó al aula información sobre el valle de Alto Mayo: ¿En qué se diferencia la información que llevaron José y Luisa? Marca la afirmación correcta:</p> <p>A. El texto que llevó Luisa es informativo, en cambio el texto que llevó José es descriptivo.</p> <p>B. El texto que llevó Luisa presenta a Alto Mayo como una reserva nacional, en cambio el texto que llevó José presenta a Alto Mayo como lugar eco turístico.</p>	X		X		X		

	<p>C. El texto que llevó Luisa resalta la fauna de Alto Mayo, en cambio el texto que llevó José resalta la variedad de café que produce Alto Mayo.</p> <p>D. El texto que llevó Luisa señala que el clima de Alto Mayo es cálido, en cambio el texto que llevó José señala que en Alto Mayo la primavera es eterna.</p>						
17	<p>En el texto aparece la siguiente moraleja: <i>La sencillez en tus acciones te engrandecerá ante los demás. ¿Qué podría hacer el pavo para ser sencillo?</i></p> <p>A. Nada, porque las acciones sencillas no engrandece a los demás. B. Nada, porque la sencillez no esconderá su belleza. C. Mejorar el trato con los demás. D. Aprender a volar para que lo vean los demás.</p>	X		X		X	
18	<p>¿Te parece correcto la actitud del pavo real? ¿Por qué?</p> <p>A. Sí, porque debe dar a conocer la hermosura de sus plumas. B. No, porque debe tratar con respeto a los demás. C. No, porque debe entender que no es el rey de las aves. D. No, porque debe dejar que los demás valoren sus cualidades.</p>	X		X		X	
19	<p>¿Cómo te sentirías tú si fueses Juan?</p> <p>A. Vergüenza porque nadie valora lo cultural. B. Orgulloso de mis saberes culturales. C. Respetado por todos mis compañeros. D. Tímido que todos me vean bailar.</p>	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Angélica Graciela Ventura Casas **DNI: 21852596**

Especialidad del validador: EDUCACIÓN PRIMARIA

Chincha, abril del 2021

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Dra. Angélica Graciela Ventura Casas
DNI: 21852596

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN LECTORA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Nivel literal							
1	De acuerdo al texto: ¿Cuándo surge el derecho a un medioambiente sano? A. Surge en la época moderna. B. Surge con la Revolución Francesa. C. Surge en 1966 cuando la ONU los establece. D. Surge con la firma del Pacto Internacional de Derechos.	X		X		X		
2	María preparará helados de fresa, qué orden debe seguir: () Licuar las fresas, () Verter la mezcla en moldecitos, () Batir la leche, () Unir las mezclas. A) 2 - 3 - 4 - 1 B) 4 - 1 - 3 - 2 C) 1 - 2 - 3 - 4 D) 1 - 4 - 2 - 3	X		X		X		
3	¿Por qué se dice que el derecho a vivir en un ambiente sano está vinculado a una obligación? A. Porque nuestras actividades potencialmente generan contaminación y daños al medioambiente. B. Porque deberíamos ser capaces de vivir en un ambiente propicio para nuestra salud y bienestar. C. Porque es responsabilidad de todas las personas mantener un ambiente saludable. D. Porque lo establece el Pacto Internacional de Derechos.	X		X		X		
4	¿De qué trata el texto? A. De cómo es y en qué consiste el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. B. De cómo trabaja la ONU para cumplir con el derecho a un medioambiente adecuado y saludable. C. De cómo estableció la tercera generación el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. D. De que todas las personas debemos asumir como responsabilidad mantener un medioambiente adecuado y saludable.	X		X		X		
5	Juan comentó en el aula, que pertenece a una cuadrilla de negritos y que desea enseñarle a sus compañeros a bailar dicha danza. ¿Qué aspecto ha desarrollado Juan? A. Compartir sus saberes culturales.	X		X		X		

	<p>B. Contribuir con su comunidad y país. C. Conseguir un trabajo de profesor de danza. D. Mejorar su condición de vida.</p>							
6	<p>Según el texto ¿Cuál es la idea principal del texto? A. Los derechos surgen como una necesidad imperiosa de los pueblos. B. Los derechos se establecen por necesidad del gobierno. C. Los derechos se establecen por necesidad económica de los pueblos. D. Los derechos son necesarios para poder vivir mejor.</p>	X		X		X		
7	<p>¿Para qué se escribió principalmente este texto? A. Para que aprendamos a preparar helado de fresa. B. Para consumir helado de fresa. C. Para entretenernos preparando helado de fresa. D. Para promocionar el helado de fresa.</p>	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: Nivel inferencial		Si	No	Si	No	Si	No	
8	<p>Según el texto, ¿Qué ocurriría si la leche no se bate helada antes de batir? A. Aumentaría su volumen. B. Aumentaría su liquidez. C. No aumentaría su volumen. D. No aumentaría su liquidez.</p>	X		X		X		
9	<p>¿Qué nos trata de transmitir el autor del texto? A. Que el Perú es un país multicultural, con diversidad biológica y geográfica. B. Que la diversidad cultural del país es una fuente de posibilidades de desarrollo. C. Que la globalización nos acerca culturalmente a otros continentes y países. D. Que nuestra rica diversidad es un problema que nos ha conducido al retraso.</p>	X		X		X		
10	<p>¿Para que habrán colocado las imágenes en el texto? A. Para facilitar su lectura. B. Para que lo lean los niños. C. Para seguir las indicaciones. D. Para ver cómo quedan los helados</p>	X		X		X		
11	<p>Según el texto que sucedería si no se valora la diversidad cultural A. Posibilita el aumento de trabajo y la participación de negocios, para mejorar la calidad de vida. B. Genera diferencias entre una cultura y otra, ocasionando desigualdad de oportunidades. C. Promociona los programas que conserven la diversidad cultural. D. Comparten saberes y se mejoran las condiciones de vida.</p>	X		X		X		
12	Lee el siguiente párrafo del texto:	X		X		X		

	<p>La diversidad cultural es una fuente de posibilidades de desarrollo para nuestro país, por eso es sumamente necesaria la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.</p> <p>¿A qué se refiere el párrafo anterior?</p> <p>A. Se refiere a que el Perú es un país diverso que nos ofrece posibilidades de desarrollo.</p> <p>B. Se refiere a que se necesita promover, valorar e impulsar la diversidad cultural de nuestro país, ya que es una fuente de desarrollo.</p> <p>C. Se refiere a que es necesario tener un país con diversidad cultural, para poder tener mayor posibilidad de desarrollo.</p> <p>D. Se refiere a que la diversidad cultural es importante si queremos progresar ante los demás.</p>							
DIMENSION 3: Nivel crítico		Si	No	Si	No	Si	No	
13	<p>Según el texto ¿El gallito de las rocas es un animal protegido del Valle de Alto Mayo?</p> <p>A. Sí, es correcto</p> <p>B. No, es correcto</p> <p>C. Solo los bosques son protegidos</p> <p>D. Solo las hectáreas son protegidas.</p>	X		X		X		
14	<p>Si fueses un pavo real ¿cómo serías?</p> <p>A. Astuto e inteligente.</p> <p>B. Importante y hermoso.</p> <p>C. Arrogante y prepotente.</p> <p>D. Sencillo y orgulloso.</p>	X		X		X		
15	<p>En la fábula dice lo siguiente: Déjame paso-dijo el pavo real, extendiendo su bellísima cola en forma de abanico- ¿Qué quiere decir la expresión: “Déjame paso”?</p> <p>A. Que se retirara del camino.</p> <p>B. Que lo dejara pasar.</p> <p>C. Que no le impida el paso.</p> <p>D. Que le deje espacio.</p>	X		X		X		
16	<p>José, también llevó al aula información sobre el valle de Alto Mayo: ¿En qué se diferencia la información que llevaron José y Luisa? Marca la afirmación correcta:</p> <p>A. El texto que llevó Luisa es informativo, en cambio el texto que llevó José es descriptivo.</p> <p>B. El texto que llevó Luisa presenta a Alto Mayo como una reserva nacional, en cambio el texto que llevó José presenta a Alto Mayo como lugar ecoturístico.</p>	X		X		X		

	<p>C. El texto que llevó Luisa resalta la fauna de Alto Mayo, en cambio el texto que llevó José resalta la variedad de café que produce Alto Mayo.</p> <p>D. El texto que llevó Luisa señala que el clima de Alto Mayo es cálido, en cambio el texto que llevó José señala que en Alto Mayo la primavera es eterna.</p>						
17	<p>En el texto aparece la siguiente moraleja: <i>La sencillez en tus acciones te engrandecerá ante los demás. ¿Qué podría hacer el pavo para ser sencillo?</i></p> <p>A. Nada, porque las acciones sencillas no engrandece a los demás. B. Nada, porque la sencillez no esconderá su belleza. C. Mejorar el trato con los demás. D. Aprender a volar para que lo vean los demás.</p>	X		X		X	
18	<p>¿Te parece correcto la actitud del pavo real? ¿Por qué?</p> <p>A. Sí, porque debe dar a conocer la hermosura de sus plumas. B. No, porque debe tratar con respeto a los demás. C. No, porque debe entender que no es el rey de las aves. D. No, porque debe dejar que los demás valoren sus cualidades.</p>	X		X		X	
19	<p>¿Cómo te sentirías tú si fueses Juan?</p> <p>A. Vergüenza porque nadie valora lo cultural. B. Orgulloso de mis saberes culturales. C. Respetado por todos mis compañeros. D. Tímido que todos me vean bailar.</p>	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Arturo Torres Loyola DNI: 40753259

Especialidad del validador: EDUCACIÓN PRIMARIA

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Chincha Alta 09 de abril del 2021



Mag. Arturo Torres Loyola
 SUBDIRECTOR I.E.P. N° 2228
 MAGDALENA BARSETTA AGUILAR

Mag. Arturo Torres Loyola

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN LECTORA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Nivel literal							
1	De acuerdo al texto: ¿Cuándo surge el derecho a un medioambiente sano? A. Surge en la época moderna. B. Surge con la Revolución Francesa. C. Surge en 1966 cuando la ONU los establece. D. Surge con la firma del Pacto Internacional de Derechos.	X		X		X		
2	María preparará helados de fresa, qué orden debe seguir: () Licuar las fresas, () Verter la mezcla en moldecitos, () Batir la leche, () Unir las mezclas. A) 2 - 3 - 4 - 1 B) 4 - 1 - 3 - 2 C) 1 - 2 - 3 - 4 D) 1 - 4 - 2 - 3	X		X		X		
3	¿Por qué se dice que el derecho a vivir en un ambiente sano está vinculado a una obligación? A. Porque nuestras actividades potencialmente generan contaminación y daños al medioambiente. B. Porque deberíamos ser capaces de vivir en un ambiente propicio para nuestra salud y bienestar. C. Porque es responsabilidad de todas las personas mantener un ambiente saludable. D. Porque lo establece el Pacto Internacional de Derechos.	X		X		X		
4	¿De qué trata el texto? A. De cómo es y en qué consiste el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. B. De cómo trabaja la ONU para cumplir con el derecho a un medioambiente adecuado y saludable. C. De cómo estableció la tercera generación el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. D. De que todas las personas debemos asumir como responsabilidad mantener un medioambiente adecuado y saludable.	X		X		X		
5	Juan comentó en el aula, que pertenece a una cuadrilla de negritos y que desea enseñarle a sus compañeros a bailar dicha danza. ¿Qué aspecto ha desarrollado Juan? A. Compartir sus saberes culturales.	X		X		X		

	<p>B. Contribuir con su comunidad y país.</p> <p>C. Conseguir un trabajo de profesor de danza.</p> <p>D. Mejorar su condición de vida.</p>							
6	<p>Según el texto ¿Cuál es la idea principal del texto?</p> <p>A. Los derechos surgen como una necesidad imperiosa de los pueblos.</p> <p>B. Los derechos se establecen por necesidad del gobierno.</p> <p>C. Los derechos se establecen por necesidad económica de los pueblos.</p> <p>D. Los derechos son necesarios para poder vivir mejor.</p>	X		X		X		
7	<p>¿Para qué se escribió principalmente este texto?</p> <p>A. Para que aprendamos a preparar helado de fresa.</p> <p>B. Para consumir helado de fresa.</p> <p>C. Para entretenernos preparando helado de fresa.</p> <p>D. Para promocionar el helado de fresa.</p>	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: Nivel inferencial		Si	No	Si	No	Si	No	
8	<p>Según el texto, ¿Qué ocurriría si la leche no se bate helada antes de batir?</p> <p>A. Aumentaría su volumen.</p> <p>B. Aumentaría su liquidez.</p> <p>C. No aumentaría su volumen.</p> <p>D. No aumentaría su liquidez.</p>	X		X		X		
9	<p>¿Qué nos trata de transmitir el autor del texto?</p> <p>A. Que el Perú es un país multicultural, con diversidad biológica y geográfica.</p> <p>B. Que la diversidad cultural del país es una fuente de posibilidades de desarrollo.</p> <p>C. Que la globalización nos acerca culturalmente a otros continentes y países.</p> <p>D. Que nuestra rica diversidad es un problema que nos ha conducido al retraso.</p>	X		X		X		
10	<p>¿Para que habrán colocado las imágenes en el texto?</p> <p>A. Para facilitar su lectura.</p> <p>B. Para que lo lean los niños.</p> <p>C. Para seguir las indicaciones.</p> <p>D. Para ver cómo quedan los helados</p>	X		X		X		
11	<p>Según el texto que sucedería si no se valora la diversidad cultural</p> <p>A. Posibilita el aumento de trabajo y la participación de negocios, para mejorar la calidad de vida.</p> <p>B. Genera diferencias entre una cultura y otra, ocasionando desigualdad de oportunidades.</p> <p>C. Promociona los programas que conserven la diversidad cultural.</p>	X		X		X		

	D. Comparten saberes y se mejoran las condiciones de vida.			X		X			
12	<p>Lee el siguiente párrafo del texto:</p> <p>La diversidad cultural es una fuente de posibilidades de desarrollo para nuestro país, por eso es sumamente necesaria la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.</p> <p>¿A qué se refiere el párrafo anterior?</p> <p>A. Se refiere a que el Perú es un país diverso que nos ofrece posibilidades de desarrollo.</p> <p>B. Se refiere a que se necesita promover, valorar e impulsar la diversidad cultural de nuestro país, ya que es una fuente de desarrollo.</p> <p>C. Se refiere a que es necesario tener un país con diversidad cultural, para poder tener mayor posibilidad de desarrollo.</p> <p>D. Se refiere a que la diversidad cultural es importante si queremos progresar ante los demás.</p>	X		X		X			
DIMENSIÓN 3: Nivel crítico		Si	No	Si	No	Si	No		
13	<p>Según el texto ¿El gallito de las rocas es un animal protegido del Valle de Alto Mayo?</p> <p>A. Sí, es correcto</p> <p>B. No, es correcto</p> <p>C. Solo los bosques son protegidos</p> <p>D. Solo las hectáreas son protegidas.</p>	X		X		X			
14	<p>Si fueses un pavo real ¿cómo serías?</p> <p>A. Astuto e inteligente.</p> <p>B. Importante y hermoso.</p> <p>C. Arrogante y prepotente.</p> <p>D. Sencillo y orgulloso.</p>	X		X		X			
15	<p>En la fábula dice lo siguiente: Déjame paso-dijo el pavo real, extendiendo su bellísima cola en forma de abanico- ¿Qué quiere decir la expresión: “Déjame paso”?</p> <p>A. Que se retirara del camino.</p> <p>B. Que lo dejara pasar.</p> <p>C. Que no le impida el paso.</p> <p>D. Que le deje espacio.</p>	X		X		X			
16	<p>José, también llevó al aula información sobre el valle de Alto Mayo: ¿En qué se diferencia la información que llevaron José y Luisa? Marca la afirmación correcta:</p> <p>A. El texto que llevó Luisa es informativo, en cambio el texto que llevó José es descriptivo.</p>	X		X		X			

	<p>B. El texto que llevó Luisa presenta a Alto Mayo como una reserva nacional, en cambio el texto que llevó José presenta a Alto Mayo como lugar ecoturístico.</p> <p>C. El texto que llevó Luisa resalta la fauna de Alto Mayo, en cambio el texto que llevó José resalta la variedad de café que produce Alto Mayo.</p> <p>D. El texto que llevó Luisa señala que el clima de Alto Mayo es cálido, en cambio el texto que llevó José señala que en Alto Mayo la primavera es eterna.</p>						
17	<p>En el texto aparece la siguiente moraleja: <i>La sencillez en tus acciones te engrandecerá ante los demás. ¿Qué podría hacer el pavo para ser sencillo?</i></p> <p>A. Nada, porque las acciones sencillas no engrandece a los demás. B. Nada, porque la sencillez no esconderá su belleza. C. Mejorar el trato con los demás. D. Aprender a volar para que lo vean los demás.</p>	X		X		X	
18	<p>¿Te parece correcto la actitud del pavo real? ¿Por qué?</p> <p>A. Sí, porque debe dar a conocer la hermosura de sus plumas. B. No, porque debe tratar con respeto a los demás. C. No, porque debe entender que no es el rey de las aves. D. No, porque debe dejar que los demás valoren sus cualidades.</p>	X		X		X	
19	<p>¿Cómo te sentirías tú si fueses Juan?</p> <p>A. Vergüenza porque nadie valora lo cultural. B. Orgullosa de mis saberes culturales. C. Respetado por todos mis compañeros. D. Tímido que todos me vean bailar.</p>	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Vicenta Elizabeth Peñaloza Torres **DNI: 21801573**

Especialidad del validador: EDUCACIÓN PRIMARIA

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Chincha Alta, abril del 2021

Mag. PENALOZA TORRES, Elizabeth

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN LECTORA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Nivel literal							
1	De acuerdo al texto: ¿Cuándo surge el derecho a un medioambiente sano? A. Surge en la época moderna. B. Surge con la Revolución Francesa. C. Surge en 1966 cuando la ONU los establece. D. Surge con la firma del Pacto Internacional de Derechos.	X		X		X		
2	María preparará helados de fresa, qué orden debe seguir: () Licuar las fresas, () Verter la mezcla en moldecitos, () Batir la leche, () Unir las mezclas. A) 2 - 3 - 4 - 1 B) 4 - 1 - 3 - 2 C) 1 - 2 - 3 - 4 D) 1 - 4 - 2 - 3	X		X		X		
3	¿Por qué se dice que el derecho a vivir en un ambiente sano está vinculado a una obligación? A. Porque nuestras actividades potencialmente generan contaminación y daños al medioambiente. B. Porque deberíamos ser capaces de vivir en un ambiente propicio para nuestra salud y bienestar. C. Porque es responsabilidad de todas las personas mantener un ambiente saludable. D. Porque lo establece el Pacto Internacional de Derechos.	X		X		X		
4	¿De qué trata el texto? A. De cómo es y en qué consiste el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. B. De cómo trabaja la ONU para cumplir con el derecho a un medioambiente adecuado y saludable. C. De cómo estableció la tercera generación el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. D. De que todas las personas debemos asumir como responsabilidad mantener un medioambiente adecuado y saludable.	X		X		X		
5	Juan comentó en el aula, que pertenece a una cuadrilla de negritos y que desea enseñarle a sus compañeros a bailar dicha danza. ¿Qué aspecto ha desarrollado Juan? A. Compartir sus saberes culturales.	X		X		X		

	<p>B. Contribuir con su comunidad y país. C. Conseguir un trabajo de profesor de danza. D. Mejorar su condición de vida.</p>							
6	<p>Según el texto ¿Cuál es la idea principal del texto? A. Los derechos surgen como una necesidad imperiosa de los pueblos. B. Los derechos se establecen por necesidad del gobierno. C. Los derechos se establecen por necesidad económica de los pueblos. D. Los derechos son necesarios para poder vivir mejor.</p>	X		X		X		
7	<p>¿Para qué se escribió principalmente este texto? A. Para que aprendamos a preparar helado de fresa. B. Para consumir helado de fresa. C. Para entretenernos preparando helado de fresa. D. Para promocionar el helado de fresa.</p>	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: Nivel inferencial		Si	No	Si	No	Si	No	
8	<p>Según el texto, ¿Qué ocurriría si la leche no se bate helada antes de batir? A. Aumentaría su volumen. B. Aumentaría su liquidez. C. No aumentaría su volumen. D. No aumentaría su liquidez.</p>	X		X		X		
9	<p>¿Qué nos trata de transmitir el autor del texto? A. Que el Perú es un país multicultural, con diversidad biológica y geográfica. B. Que la diversidad cultural del país es una fuente de posibilidades de desarrollo. C. Que la globalización nos acerca culturalmente a otros continentes y países. D. Que nuestra rica diversidad es un problema que nos ha conducido al retraso.</p>	X		X		X		
10	<p>¿Para que habrán colocado las imágenes en el texto? A. Para facilitar su lectura. B. Para que lo lean los niños. C. Para seguir las indicaciones. D. Para ver cómo quedan los helados</p>	X		X		X		
11	<p>Según el texto que sucedería si no se valora la diversidad cultural A. Posibilita el aumento de trabajo y la participación de negocios, para mejorar la calidad de vida. B. Genera diferencias entre una cultura y otra, ocasionando desigualdad de oportunidades. C. Promociona los programas que conserven la diversidad cultural. D. Comparten saberes y se mejoran las condiciones de vida.</p>	X		X		X		
12	Lee el siguiente párrafo del texto:	X		X		X		

	<p>La diversidad cultural es una fuente de posibilidades de desarrollo para nuestro país, por eso es sumamente necesaria la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.</p> <p>¿A qué se refiere el párrafo anterior?</p> <p>A. Se refiere a que el Perú es un país diverso que nos ofrece posibilidades de desarrollo.</p> <p>B. Se refiere a que se necesita promover, valorar e impulsar la diversidad cultural de nuestro país, ya que es una fuente de desarrollo.</p> <p>C. Se refiere a que es necesario tener un país con diversidad cultural, para poder tener mayor posibilidad de desarrollo.</p> <p>D. Se refiere a que la diversidad cultural es importante si queremos progresar ante los demás.</p>							
DIMENSION 3: Nivel crítico		Si	No	Si	No	Si	No	
13	<p>Según el texto ¿El gallito de las rocas es un animal protegido del Valle de Alto Mayo?</p> <p>A. Sí, es correcto</p> <p>B. No, es correcto</p> <p>C. Solo los bosques son protegidos</p> <p>D. Solo las hectáreas son protegidas.</p>	X		X		X		
14	<p>Si fueses un pavo real ¿cómo serías?</p> <p>A. Astuto e inteligente.</p> <p>B. Importante y hermoso.</p> <p>C. Arrogante y prepotente.</p> <p>D. Sencillo y orgulloso.</p>	X		X		X		
15	<p>En la fábula dice lo siguiente: Déjame paso-dijo el pavo real, extendiendo su bellísima cola en forma de abanico- ¿Qué quiere decir la expresión: “Déjame paso”?</p> <p>A. Que se retirara del camino.</p> <p>B. Que lo dejara pasar.</p> <p>C. Que no le impida el paso.</p> <p>D. Que le deje espacio.</p>	X		X		X		
16	<p>José, también llevó al aula información sobre el valle de Alto Mayo: ¿En qué se diferencia la información que llevaron José y Luisa? Marca la afirmación correcta:</p> <p>A. El texto que llevó Luisa es informativo, en cambio el texto que llevó José es descriptivo.</p> <p>B. El texto que llevó Luisa presenta a Alto Mayo como una reserva nacional, en cambio el texto que llevó José presenta a Alto Mayo como lugar ecoturístico.</p>	X		X		X		

	<p>C. El texto que llevó Luisa resalta la fauna de Alto Mayo, en cambio el texto que llevó José resalta la variedad de café que produce Alto Mayo.</p> <p>D. El texto que llevó Luisa señala que el clima de Alto Mayo es cálido, en cambio el texto que llevó José señala que en Alto Mayo la primavera es eterna.</p>						
17	<p>En el texto aparece la siguiente moraleja: <i>La sencillez en tus acciones te engrandecerá ante los demás. ¿Qué podría hacer el pavo para ser sencillo?</i></p> <p>A. Nada, porque las acciones sencillas no engrandece a los demás. B. Nada, porque la sencillez no esconderá su belleza. C. Mejorar el trato con los demás. D. Aprender a volar para que lo vean los demás.</p>	X		X		X	
18	<p>¿Te parece correcto la actitud del pavo real? ¿Por qué?</p> <p>A. Sí, porque debe dar a conocer la hermosura de sus plumas. B. No, porque debe tratar con respeto a los demás. C. No, porque debe entender que no es el rey de las aves. D. No, porque debe dejar que los demás valoren sus cualidades.</p>	X		X		X	
19	<p>¿Cómo te sentirías tú si fueses Juan?</p> <p>A. Vergüenza porque nadie valora lo cultural. B. Orgulloso de mis saberes culturales. C. Respetado por todos mis compañeros. D. Tímido que todos me vean bailar.</p>	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Verónica Hernández Huamán **DNI: 21882548**

Especialidad del validador: EDUCACIÓN PRIMARIA

Chincha Alta, abril del 2021

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: COMPRENSIÓN LECTORA

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Nivel literal							
1	De acuerdo al texto: ¿Cuándo surge el derecho a un medioambiente sano? E. Surge en la época moderna. F. Surge con la Revolución Francesa. G. Surge en 1966 cuando la ONU los establece. H. Surge con la firma del Pacto Internacional de Derechos.	X		X		X		
2	María preparará helados de fresa, qué orden debe seguir: () Licuar las fresas, () Verter la mezcla en moldecitos, () Batir la leche, () Unir las mezclas. A) 2 - 3 - 4 - 1 B) 4 - 1 - 3 - 2 C) 1 - 2 - 3 - 4 D) 1 - 4 - 2 - 3	X		X		X		
3	¿Por qué se dice que el derecho a vivir en un ambiente sano está vinculado a una obligación? E. Porque nuestras actividades potencialmente generan contaminación y daños al medioambiente. F. Porque deberíamos ser capaces de vivir en un ambiente propicio para nuestra salud y bienestar. G. Porque es responsabilidad de todas las personas mantener un ambiente saludable. H. Porque lo establece el Pacto Internacional de Derechos.	X		X		X		
4	¿De qué trata el texto? E. De cómo es y en qué consiste el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. F. De cómo trabaja la ONU para cumplir con el derecho a un medioambiente adecuado y saludable. G. De cómo estableció la tercera generación el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable. H. De que todas las personas debemos asumir como responsabilidad mantener un medioambiente adecuado y saludable.	X		X		X		
5	Juan comentó en el aula, que pertenece a una cuadrilla de negritos y que desea enseñarle a sus compañeros a bailar dicha danza. ¿Qué aspecto ha desarrollado Juan? E. Compartir sus saberes culturales. F. Contribuir con su comunidad y país. G. Conseguir un trabajo de profesor de danza.	X		X		X		

	H. Mejorar su condición de vida.			X		X		
6	Según el texto ¿Cuál es la idea principal del texto? E. Los derechos surgen como una necesidad imperiosa de los pueblos. F. Los derechos se establecen por necesidad del gobierno. G. Los derechos se establecen por necesidad económica de los pueblos. H. Los derechos son necesarios para poder vivir mejor.	X		X		X		
7	¿Para qué se escribió principalmente este texto? E. Para que aprendamos a preparar helado de fresa. F. Para consumir helado de fresa. G. Para entretenernos preparando helado de fresa. H. Para promocionar el helado de fresa.	X		X		X		
	DIMENSION 2: Nivel inferencial	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Según el texto, ¿Qué ocurriría si la leche no se bate helada antes de batir? E. Aumentaría su volumen. F. Aumentaría su liquidez. G. No aumentaría su volumen. H. No aumentaría su liquidez.	X		X		X		
9	¿Qué nos trata de transmitir el autor del texto? E. Que el Perú es un país multicultural, con diversidad biológica y geográfica. F. Que la diversidad cultural del país es una fuente de posibilidades de desarrollo. G. Que la globalización nos acerca culturalmente a otros continentes y países. H. Que nuestra rica diversidad es un problema que nos ha conducido al retraso.	X		X		X		
10	¿Para que habrán colocado las imágenes en el texto? E. Para facilitar su lectura. F. Para que lo lean los niños. G. Para seguir las indicaciones. H. Para ver cómo quedan los helados	X		X		X		
11	Según el texto que sucedería si no se valora la diversidad cultural E. Posibilita el aumento de trabajo y la participación de negocios, para mejorar la calidad de vida. F. Genera diferencias entre una cultura y otra, ocasionando desigualdad de oportunidades. G. Promociona los programas que conserven la diversidad cultural. H. Comparten saberes y se mejoran las condiciones de vida.	X		X		X		
12	Lee el siguiente párrafo del texto:	X		X		X		

	<p>La diversidad cultural es una fuente de posibilidades de desarrollo para nuestro país, por eso es sumamente necesaria la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.</p> <p>¿A qué se refiere el párrafo anterior?</p> <p>E. Se refiere a que el Perú es un país diverso que nos ofrece posibilidades de desarrollo.</p> <p>F. Se refiere a que se necesita promover, valorar e impulsar la diversidad cultural de nuestro país, ya que es una fuente de desarrollo.</p> <p>G. Se refiere a que es necesario tener un país con diversidad cultural, para poder tener mayor posibilidad de desarrollo.</p> <p>H. Se refiere a que la diversidad cultural es importante si queremos progresar ante los demás.</p>							
DIMENSION 3: Nivel crítico		Si	No	Si	No	Si	No	
13	<p>Según el texto ¿El gallito de las rocas es un animal protegido del Valle de Alto Mayo?</p> <p>E. Sí, es correcto</p> <p>F. No, es correcto</p> <p>G. Solo los bosques son protegidos</p> <p>H. Solo las hectáreas son protegidas.</p>	X		X		X		
14	<p>Si fueses un pavo real ¿cómo serías?</p> <p>E. Astuto e inteligente.</p> <p>F. Importante y hermoso.</p> <p>G. Arrogante y prepotente.</p> <p>H. Sencillo y orgulloso.</p>	X		X		X		
15	<p>En la fábula dice lo siguiente: Déjame paso-dijo el pavo real, extendiendo su bellísima cola en forma de abanico- ¿Qué quiere decir la expresión: “Déjame paso”?</p> <p>E. Que se retirara del camino.</p> <p>F. Que lo dejara pasar.</p> <p>G. Que no le impida el paso.</p> <p>H. Que le deje espacio.</p>	X		X		X		
16	<p>José, también llevó al aula información sobre el valle de Alto Mayo: ¿En qué se diferencia la información que llevaron José y Luisa? Marca la afirmación correcta:</p> <p>E. El texto que llevó Luisa es informativo, en cambio el texto que llevó José es descriptivo.</p> <p>F. El texto que llevó Luisa presenta a Alto Mayo como una reserva nacional, en cambio el texto que llevó José presenta a Alto Mayo como lugar ecoturístico.</p>	X		X		X		

	<p>G. El texto que llevó Luisa resalta la fauna de Alto Mayo, en cambio el texto que llevó José resalta la variedad de café que produce Alto Mayo.</p> <p>H. El texto que llevó Luisa señala que el clima de Alto Mayo es cálido, en cambio el texto que llevó José señala que en Alto Mayo la primavera es eterna.</p>						
17	<p>En el texto aparece la siguiente moraleja: <i>La sencillez en tus acciones te engrandecerá ante los demás. ¿Qué podría hacer el pavo para ser sencillo?</i></p> <p>E. Nada, porque las acciones sencillas no engrandece a los demás. F. Nada, porque la sencillez no esconderá su belleza. G. Mejorar el trato con los demás. H. Aprender a volar para que lo vean los demás.</p>	X		X		X	
18	<p>¿Te parece correcto la actitud del pavo real? ¿Por qué?</p> <p>E. Sí, porque debe dar a conocer la hermosura de sus plumas. F. No, porque debe tratar con respeto a los demás. G. No, porque debe entender que no es el rey de las aves. H. No, porque debe dejar que los demás valoren sus cualidades.</p>	X		X		X	
19	<p>¿Cómo te sentirías tú si fueses Juan?</p> <p>E. Vergüenza porque nadie valora lo cultural. F. Orgulloso de mis saberes culturales. G. Respetado por todos mis compañeros. H. Tímido que todos me vean bailar.</p>	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dra: Narda Janet Dallorso Velarde **DNI: 21528151**

Especialidad del validador: EDUCACIÓN PRIMARIA

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Dra. Narda Janet Dallorso Velarde
DNI: 21528151

Chincha, abril del 2021

(Pretest – Posttest)

PRUEBA ESCRITA

CUESTIONARIO SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA

CUADERNILLO DE LECTURAS

INSTRUCCIONES PARA EL ALUMNO

- Lee cuidadosamente cada texto que a continuación se presentan.
- Cuando hayas terminado de leer cada una responde las preguntas del cuadernillo de respuestas **marcando con una X** la respuesta correcta.
- Solo debes marcar una respuesta por cada pregunta.
- Resuelve tu cuadernillo en silencio y mirar las respuestas de tus compañeros.
- Cuando hayas terminado indica levantando la mano, para que entregues el cuadernillo.

NOMBRE:

GRADO:



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

CUESTIONARIO SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA

Estimado niños y niñas; esperamos su colaboración, respondiendo las preguntas de los textos leídos.

La presente tiene por objetivo de conocer el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas del quinto grado de la Institución Educativa Primaria N° 22242

Solo debes marcar una respuesta por cada pregunta.

EMPEZAMOS



Juana, es una niña de 5to grado, está muy preocupada porque sus vecinos siempre amontonan basura en la calle, ella piensa que eso afecta a su salud y a la de los demás. Leyendo varios textos, le interesó el siguiente:

El derecho a vivir en un medioambiente adecuado y saludable

La tercera generación de los derechos humanos, que incluye el derecho a un medioambiente sano surge en 1966, cuando la ONU los establece para promover el progreso social y elevar el nivel de vida de todos los pueblos.

¿Qué es el derecho a un medioambiente adecuado y saludable?

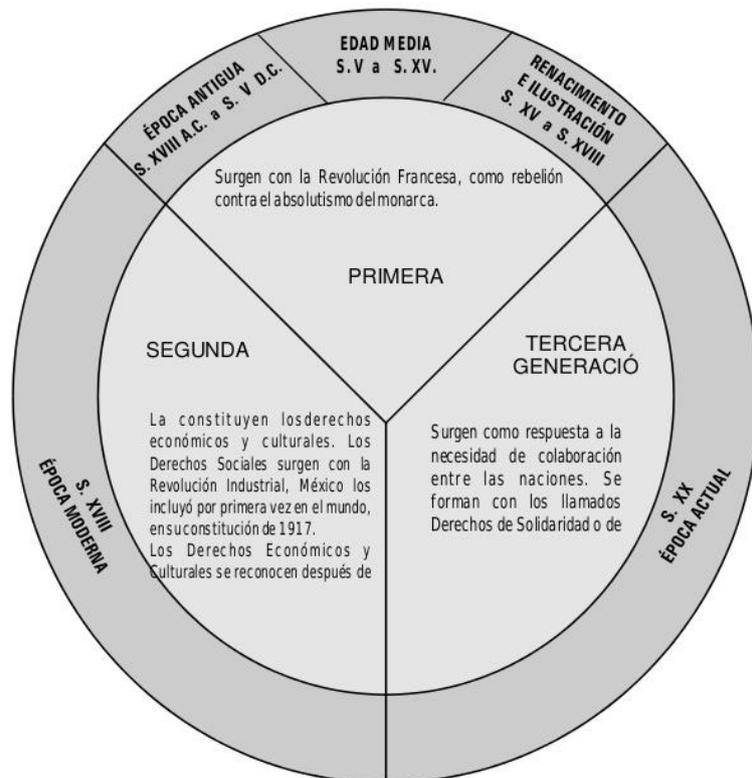
Un medioambiente adecuado se considera una condición previa para la realización de otros derechos humanos, incluidos los derechos a la vida, la alimentación, la salud y un nivel de vida adecuado. En el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales se señala que los Estados deben cumplir con el derecho a la salud mediante medidas como la mejora de todos los aspectos de la higiene ambiental.

Tener derecho a un medioambiente sano implica que asumamos que nuestras actividades potencialmente generan contaminación y daños al medioambiente y que debemos cuidar el aire, la tierra y el agua.

Toda persona debería ser capaz de vivir en un ambiente propicio para su salud y bienestar. Los estados deben tomar medidas concretas y progresivas, individualmente y en cooperación con otros, para desarrollar, implementar y mantener marcos adecuados para habilitar todos los componentes necesarios para un ambiente saludable y sostenible, que abarque todas las partes del mundo natural. Esto incluye la regulación de las empresas y también la colaboración de personas en forma individual.

Vivir en un medio ambiente sano y mejorar nuestra calidad de vida es un derecho que se vincula a una obligación fundamental: entender la responsabilidad que todos los habitantes del planeta tenemos con el mejoramiento de nuestro entorno.

Las tres generaciones de derechos humanos



Adaptado de las siguientes fuentes:

Red-DESC(s/f). El derecho a un medioambiente adecuado y saludable.

Recuperado de <https://goo.gl/CgYRm0>

Comisión de Derechos Humanos del Estado de México(s/f).

Derecho humano a un medioambiente sano. Recuperado de <https://goo.gl/ZoEFGe>

Ahora responde las preguntas marcando con un aspa (X) la respuesta correcta.

1. **De acuerdo al texto: ¿Cuándo surge el derecho a un medioambiente sano?**
 - A. Surge en la época moderna.
 - B. Surge con la Revolución Francesa.
 - C. Surge en 1966 cuando la ONU los establece.
 - D. Surge con la firma del Pacto Internacional de Derechos.

2. **Según el texto ¿Cuál es la idea principal del texto?**
 - A. Los derechos surgen como una necesidad imperiosa de los pueblos.
 - B. Los derechos se establecen por necesidad del gobierno.
 - C. Los derechos se establecen por necesidad económica de los pueblos.
 - D. Los derechos son necesarios para poder vivir mejor.

3. **¿Por qué se dice que el derecho a vivir en un ambiente sano está vinculado a una obligación?**
 - A. Porque nuestras actividades potencialmente generan contaminación y daños al medioambiente.
 - B. Porque deberíamos ser capaces de vivir en un ambiente propicio para nuestra salud y bienestar.
 - C. Porque es responsabilidad de todas las personas mantener un ambiente saludable.
 - D. Porque lo establece el Pacto Internacional de Derechos.

4. **¿De qué trata el texto?**
 - A. De cómo es y en qué consiste el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable.
 - B. De cómo trabaja la ONU para cumplir con el derecho a un medioambiente adecuado y saludable.
 - C. De cómo estableció la tercera generación el derecho a tener un medioambiente adecuado y saludable.
 - D. De que todas las personas debemos asumir como responsabilidad mantener un medioambiente adecuado y saludable.



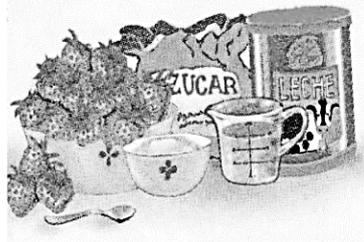
Para el concurso gastronómico, los niños de quinto grado van a preparar lo siguiente:

Helado de fresa*

(Para 6 personas)

Ingredientes:

Leche
Fresas
Azúcar
Agua



Instrucciones:

1.- Tritura o licua las fresas con azúcar y agua.



2.- Bate la leche evaporada, que debe estar muy helada, en un tazón hasta que aumente.



3. Mezcla bien, pero suavemente, la leche batida con las fresas.



4. Llena unos moldecitos individuales con la mezcla, mételos en el congelador. Antes de que la mezcla congele, colócale un palito a cada molde.



***Puedes usar cualquier fruta de la estación.**

Ahora responde las preguntas marcando con un aspa (X) la respuesta correcta.

5. Según el texto, ¿Qué ocurriría si la leche no se bate helada antes de batir?
- A. Aumentaría su volumen.
 - B. Aumentaría su liquidez.
 - C. No aumentaría su volumen.
 - D. No aumentaría su liquidez.
6. ¿Para que habrán colocado las imágenes en el texto?
- A. Para facilitar su lectura.
 - B. Para que lo lean los niños.
 - C. Para seguir las indicaciones.
 - D. Para ver cómo quedan los helados.
7. María preparará helados de fresa, qué orden debe seguir:
- () Licuar las fresas,
 - () Verter la mezcla en moldecitos,
 - () Batir la leche,

() Unir las mezclas.

A) 2 - 3 - 4 - 1 B) 4 - 1 - 3 - 2 C) 1 - 2 - 3 - 4 D) 1 - 4 - 2 - 3

8. ¿Para qué se escribió principalmente este texto?

- A. Para que aprendamos a preparar helado de fresa.
- B. Para consumir helado de fresa.
- C. Para entretenernos preparando helado de fresa.
- D. Para promocionar el helado de fresa.



Juan mostró a sus compañeros de quinto grado su foto de danza de negritos. La profesora del aula, al ver el interés de los niños y niñas sobre las danzas del Perú, les propuso leer el siguiente texto:

Diversidad cultural en el Perú: ¿problema o posibilidad?

Diversidad cultural en el Perú: ¿problema o posibilidad?

El Perú es un país multicultural. Con un conjunto de culturas heterogéneas que se encuentran en las diferentes zonas del país. Esta diversidad cultural se manifiesta mediante las creencias religiosas, el arte, la música. Las lenguas, las técnicas utilizadas para el trabajo, los conocimientos



<https://es.slideshare.net/DenGuerraA/diversidad-cultural-41032644>

tradicionales, la organización de la estructura social, etc. Además, de ser un país multicultural, es un país con una diversidad biológica y geográfica, lo que trae grandes ventajas si se considera que la diversidad es fuente de desarrollo; sin embargo, muchas veces esta rica diversidad no es considerada como una posibilidad, sino como un problema que incluso nos ha conducido al retraso.

Hoy más que nunca, en esta época en la que la globalización nos acerca culturalmente a otros continentes y países, es necesario tomar conciencia de la diversidad de nuestro país y considerarla una gran ventaja. Pero se debe tener en cuenta también que es necesario invertir tiempo, esfuerzos y recursos para generar diálogo y acción intercultural a través de la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.

¿Por qué se afirma que la diversidad cultural es una posibilidad de mejora?

Veamos algunas razones:

- Permite que las personas se sientan más orgullosas de su cultura y se sientan motivadas para compartirla. De esta manera se pueden aprovechar los conocimientos, ideologías, manifestaciones artísticas, etc., utilizándolos para mejorar las condiciones de vida y contribuir con las comunidades y el país.
- Permite el desarrollo sostenible del país, pues al fortalecer las culturas se abre la posibilidad de que estas compartan sus saberes, lo que posibilitaría el

aumento de la innovación al trabajar por la conservación del medio, al participar de negocios, al participar de la extracción y conservación de materia prima, al promover el pensamiento creativo, etc.

- Permite aprovechar las diferencias al generar igualdad de oportunidades.

La diversidad cultural es una fuente de posibilidades de desarrollo para nuestro país, por eso es sumamente necesaria la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.

Ahora responde las preguntas marcando con un aspa (X) la respuesta correcta.

- 9. Según el texto que sucedería si no se valora la diversidad cultural**
- A. Posibilita el aumento de trabajo y la participación de negocios, para mejorar la calidad de vida.
 - B. Genera diferencias entre una cultura y otra, ocasionando desigualdad de oportunidades.
 - C. Promociona los programas que conserven la diversidad cultural.
 - D. Comparten saberes y se mejoran las condiciones de vida.
- 10. Lee el siguiente párrafo del texto:**
La diversidad cultural es una fuente de posibilidades de desarrollo para nuestro país, por eso es sumamente necesaria la promoción de programas que conserven, valoren e impulsen la diversidad cultural.
¿A qué se refiere el párrafo anterior?
- A. Se refiere a que el Perú es un país diverso que nos ofrece posibilidades de desarrollo.
 - B. Se refiere a que se necesita promover, valorar e impulsar la diversidad cultural de nuestro país, ya que es una fuente de desarrollo.
 - C. Se refiere a que es necesario tener un país con diversidad cultural, para poder tener mayor posibilidad de desarrollo.
 - D. Se refiere a que la diversidad cultural es importante si queremos progresar ante los demás.
- 11. ¿Qué nos trata de transmitir el autor del texto?**
- A. Que el Perú es un país multicultural, con diversidad biológica y geográfica.
 - B. Que la diversidad cultural del país es una fuente de posibilidades de desarrollo.
 - C. Que la globalización nos acerca culturalmente a otros continentes y países.
 - D. Que nuestra rica diversidad es un problema que nos ha conducido al retraso.

12. Juan comentó en el aula, que pertenece a una cuadrilla de negritos y que desea enseñarle a sus compañeros a bailar dicha danza. ¿Qué aspecto ha desarrollado Juan?
- A. Compartir sus saberes culturales.
 - B. Contribuir con su comunidad y país.
 - C. Conseguir un trabajo de profesor de danza.
 - D. Mejorar su condición de vida.
13. ¿Cómo te sentirías tú si fueses Juan?
- A. Vergüenza porque nadie valora lo cultural.
 - B. Orgulloso de mis saberes culturales.
 - C. Respetado por todos mis compañeros.
 - D. Tímido que todos me vean bailar.



La maestra de cuarto grado pidió a sus estudiantes traer para la próxima clase información sobre un lugar turístico del Perú. Luisa llevó la siguiente información:

El valle del Alto Mayo

Ubicación geográfica: zona nororiental del Perú, en el departamento de San Martín.

Clima: cálido durante todo el año.

Cultivos de la región: principalmente, el café, con granos reconocidos en todo el mundo y diversas empresas productoras.

Fauna: mono choro de cola amarilla, osos de anteojos o ucumari, gallito de las rocas y otros.

Zonas protegidas: bosque de Protección Alto Mayo, declarado reserva nacional en 1963 y con más de 182 000 hectáreas.

Fuente de información

Autor: DONDEVIAJAR

Año de publicación: 2009

Título: "Alto Mayo: Reserva del Perú"

Recuperado de www.trotamillas.es

Ahora responde las preguntas marcando con un aspa (X) la respuesta correcta.

14. Según el texto ¿El gallito de las rocas es un animal protegido del Valle de Alto Mayo?
- A. Si, es correcto
 - B. No, es correcto
 - C. Solo los bosques son protegidos
 - D. Solo las hectáreas son protegidas.
15. José, también llevó al aula información sobre el valle de Alto Mayo:

Alto Mayo

Alto Mayo es un valle precioso que se ubica en medio del departamento de San Martín. Sin duda, este lugar es un destino más que atractivo para realizar un excelente viaje ecoturístico. En este valle, el viajero encontrará una gran diversidad de plantas y animales. Esto incluye no solo especies oriundas de la zona, sino de todo el continente sudamericano.

Vale la pena mencionar que en el valle del Alto Mayo se puede disfrutar de un clima perfecto durante todo el año. La primavera es eterna en este lugar.

También es importante saber que este lugar es conocido por ser un área cafetalera. Debido a ello, en este lugar hay diversas empresas productoras de café como Rico Café, Café Amor, Café Río Mayo, Café Oro Verde, Perla del Mayo, Café San Martín y Café del Valle del Alto Mayo.

Los animales que viven aquí representan otro de los atractivos de la zona.

¿En qué se diferencia la información que llevaron José y Luisa? Marca la afirmación correcta:

- A. El texto que llevó Luisa es informativo, en cambio el texto que llevó José es descriptivo.
- B. El texto que llevó Luisa presenta a Alto Mayo como una reserva nacional, en cambio el texto que llevó José presenta a Alto Mayo como lugar ecoturístico.
- C. El texto que llevó Luisa resalta la fauna de Alto Mayo, en cambio el texto que llevó José resalta la variedad de café que produce Alto Mayo.
- D. El texto que llevó Luisa señala que el clima de Alto Mayo es cálido, en cambio el texto que llevó José señala que en Alto Mayo la primavera es eterna.

El pavo y la garza

(Adaptación)

Un pavo real y una garza se encontraron en medio de un camino.

-Déjame paso-dijo el pavo real, extendiendo su bellísima cola en forma de abanico-. ¿No ves que soy más importante y hermoso que tú?

-Es cierto-afirmó un zorro que se había acercado.

-Ni el arco iris, ni las piedras preciosas pueden igualar la brillantez y colorido de tu espléndido plumaje.

-¿Te das cuenta?-dijo el pavo real a la garza-. El zorro que es animal astuto e inteligente, opina lo mismo que yo: soy el rey de las aves.

-Es cierto, eres un ave mucho más bella que yo; pero si tus plumas son más vistosas que las mías, debes admitir que tienen un grave defecto.

-¿Un defecto?- se extrañó el pavo real-. ¿Qué defecto encuentras en mis plumas?

-Uno muy importante-respondió la garza-.No te sirven para volar.

Esopo (griego)

La sencillez en tus acciones te engrandecerá ante los demás.

Ahora responde las preguntas marcando con un aspa (X) la respuesta correcta.

16. En la fábula dice lo siguiente:

Déjame paso-dijo el pavo real, extendiendo su bellísima cola en forma de abanico- **¿Qué quiere decir la expresión: "Déjame paso"?**

- A. Que se retirara del camino.
- B. Que lo dejara pasar.
- C. Que no le impida el paso.
- D. Que le deje espacio.

17. Si fueses un pavo real ¿cómo serías?

- A. Astuto e inteligente.
- B. Importante y hermoso.
- C. Arrogante y prepotente.
- D. Sencillo y orgulloso.

18. En el texto aparece la siguiente moraleja:

La sencillez en tus acciones te engrandecerá ante los demás. ¿Qué podría hacer el pavo para ser sencillo?

- A. Nada, porque las acciones sencillas no engrandecen a los demás.
- B. Nada, porque la sencillez no esconderá su belleza.
- C. Mejorar el trato con los demás.
- D. Aprender a volar para que lo vean los demás.

19. ¿Te parece correcto la actitud del pavo real? ¿Por qué?

- A. Sí, porque debe dar a conocer la hermosura de sus plumas.
- B. No, porque debe tratar con respeto a los demás.
- C. No, porque debe entender que no es el rey de las aves.
- D. No, porque debe dejar que los demás valoren sus cualidades.

ANEXO N°

TABLA N° : Resultados del pre test en el grupo único de los estudiantes del quinto grado de Ecuación I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha Alta - 2021

Nº	NIVEL LITERAL									NIVEL INFERENCIAL						NIVEL CRITERIAL						TOTAL					
	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	D1	NIVEL	i8	i9	i10	i11	i12	D1	NIVEL	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	D1	NIVEL	COMPRENSIÓN LECTORA	
1	1	1	0	0	0	0	1	3	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	3	0	7	INICIO
2	1	1	0	0	0	1	1	4	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	3	0	8	PROCESO
3	1	1	0	0	0	1	1	4	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	5	1	10	PROCESO
4	1	1	0	0	0	1	0	3	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	3	0	7	INICIO
5	1	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	3	0	7	INICIO
6	1	0	1	0	0	1	1	4	1	1	1	0	0	0	2	0	1	0	0	0	1	0	0	2	0	8	PROCESO
7	1	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	1	2	0	1	0	0	0	1	1	0	3	0	7	INICIO
8	0	0	1	0	0	1	1	3	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	2	0	6	INICIO
9	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	2	0	1	0	1	1	0	1	0	4	1	7	INICIO
10	1	1	0	0	0	1	1	4	1	1	0	1	1	1	4	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	9	PROCESO
11	1	1	0	1	0	1	1	5	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	2	0	8	PROCESO
12	1	1	0	0	0	1	1	4	1	1	0	0	1	0	2	0	1	0	0	0	1	0	0	2	0	8	PROCESO
13	1	0	0	0	0	1	1	3	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	3	0	7	INICIO
14	1	1	1	0	1	1	1	6	2	1	1	0	1	1	4	1	1	1	0	1	0	0	1	4	1	14	SATISFACTORIO
15	1	1	1	0	1	1	1	6	2	0	0	1	0	1	2	0	1	1	0	0	1	1	0	4	1	12	PROCESO
16	1	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	2	0	5	INICIO
17	1	1	1	0	0	1	1	5	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	3	0	9	PROCESO
18	1	1	1	0	0	1	1	5	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	2	0	8	PROCESO
19	1	1	1	0	0	1	1	5	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	3	0	9	PROCESO
20	1	1	1	0	1	1	1	6	2	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	2	0	9	PROCESO	

FUENTE: Pre test aplicado a los estudiantes de 5 sección única Fecha: 05/04/2021

ANEXO N°

TABLA N°: Resultados del post test en el grupo único de los estudiantes del quinto grado de Ecuación I.E. N° 22242 “Joaquín Ormeño Cabrera” del distrito de Chincha Alta - 2021

Nº	NIVEL LITERAL									NIVEL INFERENCIAL						NIVEL CRITERIAL						TOTAL					
	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	D1	NIVEL	i8	i9	i10	i11	i12	D1	NIVEL	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	D1	NIVEL	COMPRENSIÓN LECTORA	
1	1	1	1	1	1	1	0	6	2	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	1	0	1	6	2	15	PROCESO
2	1	1	1	1	1	1	0	6	2	1	1	1	0	0	3	1	1	1	1	1	1	1	1	7	2	16	SATISFACTORIO
3	1	1	1	1	0	1	1	6	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1	1	1	1	7	2	18	SATISFACTORIO
4	1	0	1	1	0	1	0	4	1	1	1	1	1	1	5	2	1	0	0	0	1	0	0	2	0	11	PROCESO
5	1	1	0	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1	0	1	0	5	1	16	SATISFACTORIO
6	1	1	1	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	1	5	2	1	0	1	0	1	1	1	5	1	17	SATISFACTORIO
7	1	1	0	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	0	0	0	0	0	2	0	13	PROCESO
8	1	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	2	0	7	INICIO
9	1	1	1	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	1	5	2	0	1	1	1	0	1	0	4	1	16	SATISFACTORIO
10	1	1	1	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	0	1	1	1	1	6	2	18	SATISFACTORIO
11	1	1	1	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	1	5	2	0	0	0	1	0	1	1	3	0	15	PROCESO
12	1	1	0	0	1	0	1	4	1	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1	1	1	1	7	2	16	SATISFACTORIO
13	1	0	1	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	1	5	2	1	0	0	0	0	1	1	3	0	14	PROCESO
14	1	1	1	1	0	0	1	5	1	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	0	1	1	1	6	2	18	SATISFACTORIO
15	1	1	1	0	1	1	1	6	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	0	1	1	1	6	2	17	SATISFACTORIO
16	1	0	1	1	0	0	1	4	1	1	0	0	0	1	2	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	7	INICIO
17	1	1	1	1	1	1	1	7	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	0	0	1	1	5	1	17	SATISFACTORIO
18	0	1	1	1	1	1	1	6	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1	1	1	1	7	2	18	SATISFACTORIO
19	1	1	1	0	1	1	1	6	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1	1	1	1	7	2	18	SATISFACTORIO
20	1	1	1	1	1	0	1	6	2	1	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1	0	1	1	6	2	17	SATISFACTORIO

FUENTE: Post test aplicado a los estudiantes de 5 sección única Fecha: 18/06/2021